

## TABLE DES MATIÈRES

<b>Emmanuelle Poulain-Gautret</b>	
Introduction .....	7

### I. Approche générale et théorique : Littérature et paralittérature

<b>Jacques Migozzi</b>	
« Les artifices de la consolation » : illusions et vertu du jeu romanesque.....	15
<b>Daniel Couegnas</b>	
Dénouement romanesque et consolation .....	27
<b>Patrick Moran</b>	
La mort du héros récurrent : rappel au principe de réalité ou ultime consolation ? .....	41
<b>Marion François</b>	
Le roman policier, de l'euphorie à la dysphorie .....	55

### II. De l'Antiquité au XVI<sup>e</sup> siècle : consolations religieuses et littéraires

<b>Jean-Marc Vercauysse</b>	
Quand la Consolation latine se drape dans un voile chrétien... chez Paulin de Nole .....	75
<b>François Suard</b>	
Épopée médiévale et consolation.....	89
<b>Claude Roussel</b>	
Pitié et consolation dans les chansons de geste tardives.....	101

<b>Myriam White – Le Goff</b>	
Les lais, art de la consolation.....	115
<b>Irène Salas</b>	
Combattre la mélancolie :	
Les vertus curatives de la fiction chez François Rabelais.....	129
<b>Nicolas Cremona</b>	
Les histoires tragiques de la fin du XVI <sup>e</sup> siècle et du début du XVII <sup>e</sup> siècle :	
entre consolation morale et plaisir narratif.....	139
<b>III. Du XIX<sup>e</sup> au XXI<sup>e</sup> siècle :</b>	
<b>de la littérature comme consolation ?</b>	
<b>Bernard Gendrel</b>	
Le miroir ou le rêve.	
Deux exemples de consolation romanesque chez Jacques Vingtras.....	153
<b>Olivier Larizza</b>	
Souffrance et consolation	
chez l'écrivain irlandais Charles Robert Maturin.....	163
<b>Guillaume Gomot</b>	
À la recherche du bonheur :	
Mark Twain et <i>Les Aventures de Tom Sawyer</i> .....	183
<b>Maria Cherly</b>	
Écriture et consolation dans l'œuvre de Proust.....	195
<b>Vincent Ferré</b>	
« La permanence indestructible des formes d'art »,	
ou la consolation de la littérature chez Proust, Broch et Dos Passos.....	207
<b>Denis Poizat</b>	
Les Éclopés, consolateurs du Yiddishland.....	219
<b>Eftychia Amilitou</b>	
Consoler au quotidien. Aspects d'une littérature de presse	
dans la Grèce des années 1910-1940.....	231
<b>Catherine Haman-Dhersin</b>	
Dialogue en forme de vision nocturne.	
<i>La Route des Flandres</i> ou le deuil surmonté.....	241
<b>Giovanni Parenzan</b>	
Les rencontres manquées. Réalités traumatiques	
et mensonges romanesques dans la <i>Trilogie</i> d'Agota Kristof.....	255

**Évelyne Thoizet**

La consolation par la génération dans l'œuvre narrative de Richard Millet... 265

**Fanny Mahy**

De l'autobiographie déception à l'autofiction consolation :

*Sweet, Sweet China* de Felicia Mihali..... 279**Maryse Vuillermet***D'autres vies que la mienne*, roman de la consolation ..... 291**IV. D'autres regards****Michèle Petit**

L'expérience de lecteurs « lointains » dans des espaces en crise..... 303

**Claude-Henry Joubert**

« Assurément, la musique n'est pas capable de consoler »..... 313

**Index des auteurs** ..... 321

