

Programme

Samedi 22 septembre : 16h30 - 20h30

- 16h30 Ouverture
18h Inauguration – Vernissage
19h Moment poétique musical
par la « *Brigade d'Intervention Poétique* »

Dimanche 23 septembre : 10h - 19h

- 11h Conférence : Philippe BOUTIBONNES
« *Le dessin : Une question ?* »
- 15h Conférence : Christian LAUCOU
« *La typographie des rues* »
- 17h Table ronde : T. LE SAËC - B.HUCHET
« *Le livre d'artiste des années 50 à aujourd'hui* »

Lundi 24 septembre 9h - 13h

- 9h Accueil du public et des scolaires.
9h30 Ateliers animés par Louise DUBAIS et
Océane PILASTRE

Livre d'artiste collectif

« *Fiches et paysages industriels* »
coordonnée par Vincent ROUGIER

Installation artistique

« *Le Balcon* »
Louise DUBAIS / Océane PILASTRE

Lectures ponctuelles

« *Il y a du lire contre l'image* »
Laura PERRIN (IZYPT)

Installation sonore

« *Lumières sur le livre d'artiste* »
Sylvie CATY

Artistes invités

Thierry LE SAËC, peintre, graveur, invité d'honneur.

Hélène BAUMEL, livres d'artiste, gravures.

Suzie BOHM, Das kleine rote Haus.

Coline BRUGES-RENARD, artiste.

Nelly BURET, plasticienne.

Sylvie CATY, artiste plasticienne.

Catherine CHAUVEL, relieur.

Editions CMJN, éditeur.

Editions COLLODION, C.Cuenot / F.Poulain.

Alberto CUADROS, peintre, sculpteur.

Eva DEMARELATROUS, artiste.

Joëlle DUMONT, artiste graveur.

Les DISPERSEES, collectif – ESAM.

Et MEUTES J.AYBES – B.MOUCHEL, plasticiennes.

Pascale EVRARD, graphiste-éditeur.

Marc GRANIER, peintre graveur.

Pierre et A.Marie GUERCHET JEANNIN, peintres.

Hans HUYGHEBAERT, calligraphe, graphiste.

Rafaële IDE, artiste.

Christian LAUCOU, typographe - éditeur.

Gérard LHERITEAU, artiste plasticien.

Catherine LIEGEOIS, artiste - éditeur.

Marie-Hélène LORCY, graveur.

Brigitte MASQUELIER, artiste plasticienne.

Marie-Sol PARANT, atelier.

Danielle PEAN LE ROUX, artiste, graveur.

Gaëlle PELACHAUD, artiste.

Isabelle PELLOUIN, créatrice graphique.

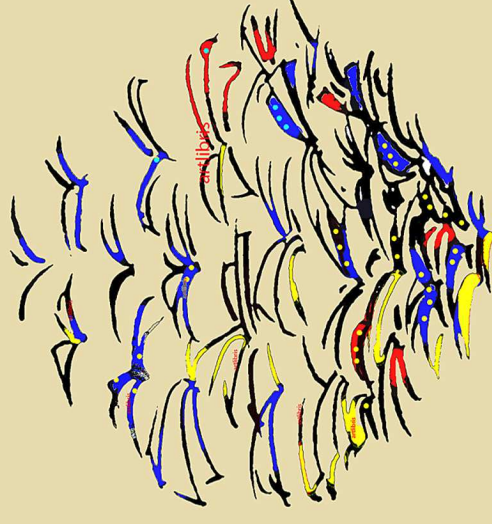
Vincent ROUGIER, artiste – éditeur.

Marja SCHOLTENS, artiste – graveur.

Sarah WIAME, artiste - éditeur.

6ème Biennale du livre d'artiste

22-23-24 septembre 2018
Les Halles - 14160 Dives-sur-mer



artlibris

Dives -sur-mer

30 artistes invités

Invité d'honneur : Thierry LE SAËC

Conférences

Rencontres

Performances

Installations artistiques



Thierry Le SAËC (dimanche 17 h)

Table ronde avec Bernard HUCHET

« Le livre d'artiste des années 50 à aujourd'hui »

A partir d'une cinquantaine d'ouvrages tirés de sa collection personnelle, TLS brossera un aperçu significatif de la production de livres d'artistes depuis les années 50.

Picasso, Ubac, Alechinsky, Soulages... ont tous entretenus un dialogue fécond avec la littérature et plus particulièrement la poésie de ces 70 dernières années.

Ces livres marquants, étonnants, singuliers aux techniques diverses ont influencé le travail de Thierry Le Saéc qui a créé dans les années 1990 les éditions La Canopée. Il a ainsi publié 130 livres d'artistes, le plus souvent accompagnés de ses propres œuvres originales mais aussi d'autres peintres et auteurs contemporains.

Christian LAUCOU (dimanche 15 h)

« La typographie des rues »

« Qu'on le veuille ou non, qu'on s'en rende compte ou pas, la typographie nous entoure à chaque moment de notre vie, sauf peut-être pendant notre sommeil, et encore... »

Dans la rue, elle est partout et nous y sommes tellement habitués que nous n'y prêtons plus attention. L'intervention ludique proposée ici sur la typographie des rues porte un regard attentif et amusé sur certains points de détail : les numéros d'immeubles, les enseignes, les marques au sol, etc. C'est une lente balade le nez en l'air et l'œil aux aguets au fil des rues avec un appareil photographique en guise de carnet de notes. Une conférence sérieuse mais qui ne se prend pas au sérieux, idéale à écouter dès lors qu'on est en vacances.» (C.L.)

Christian Laucou est typographe traditionnel au plomb, imprimeur à façon et pédagogue.

Philippe BOUTIBONNES (dimanche 11 h)

« Le dessin ? Une question... »

« Alors qu'il dénote depuis des siècles une grande diversité de modèles, de figures, de techniques et de formats, nous avons, semble-t-il, du mot dessin et de ce qu'il convoque une compréhension immédiate. Nous savons sur le champ ce que ce terme désigne quand il est prononcé par un locuteur.

Encore faudrait-il s'entendre sur la signification que nous donnons à ce mot en tant qu'il est un genre distinct de la peinture parce qu'il privilégie le trait au dépens de la tache colorée mais aussi parce qu'il est un objet plat, « simple » et invisible qui s'offre exclusivement à la vue.

Aussi, s'il est une donnée immédiatement saisissable, ce mode d'expression n'est-il pas avant tout une question ? » (Ph.B.)

Philippe Boutibonnes est né à Avignon en 1938. Après une enfance méditerranéenne il s'établit en Normandie où il vit depuis. Il fut professeur de microbiologie à l'Université de Caen jusqu'en 1998.

Il a exposé ses dessins dans de nombreux lieux. Ils sont visibles dans diverses collections de musées.

Livre d'artiste collectif

« Fiches et paysages industriels »

coordonné et mis en scène par Vincent Rougier

« Comment les artistes d'aujourd'hui s'approprient l'histoire d'un lieu. »

Le livre d'artiste collectif axé sur un thème laissant à chacun sa liberté d'expression provoque une synergie rassembleuse et donne naissance à une collaboration et à une solidarité uniques. Il récolte dans ses pages des œuvres de format semblable, pensé pour vivre ensemble sous une même couverture.

Cette performance réunit graveurs, dessinateurs, photographes, poètes, sculpteurs ... Elle nous amène à réfléchir sur la richesse des différences.

Exposition

Médiathèque Jacques Prévert - DIVES / MER

du 1er au 29 septembre

vernissage mardi 4 septembre - 18h

« Multiples Impressions »

Etudiants et élèves de l'ESAM
(Ecole Supérieure des Arts et Médias)

Exposition en référence au salon IMPRESSIONS MULTIPLES. : Panorama des productions et expérimentations des étudiants de l'ESAM Caen /Cherbourg dans le domaine du multiple. Illustrations, poésie, littératures, son, images en mouvement, société, scénographie et performance composent le paysage de la création contemporaine.

Ouvert du mardi au samedi

Horaires sur : www.mediatheque-dives.fr

Rens : 02 31 24 29 27

A voir aussi :

Bibliothèque Alexis de Tocqueville - CAEN

du 15 septembre au 31 octobre

« Pages d'artistes »

Sélection de livres d'artistes du fonds de la Bibliothèque de Caen. Sélection représentative de la diversité des techniques mises en œuvre, des thèmes de prédilection des artistes et de l'esthétique qui se dégage de ces beaux livres où le texte et l'image créent un langage des formes et des couleurs.

Association ArtLibris

Mairie - 14160 DIVES SUR MER

Présidente : Ghislaine Brault-Molias

Email : contact@artlibris-dives.fr

Site web : www.artlibris-dives.fr