

DIDIER DAENINCKX

Bio-bibliographie

Didier Daeninckx est né le 27 avril 1949 à Saint-Denis.

Typographe, animateur social, journaliste localier à « 93 Hebdo »..., Didier Daeninckx publie un premier roman en 1982 : *Mort au premier tour*. Depuis il écrit des romans en littérature générale et pour les enfants. Il écrit également des scénarios de bandes dessinées, ainsi que pour des films.

Bibliographie

Les cotes mentionnées indiquent que l'ouvrage est soit en libre-accès dans les salles de la Bibliothèque d'étude (niveau Haut-de-jardin), soit en magasin consultable sur demande, en salle I, ou dans les salles de la Bibliothèque de recherche (niveau Rez-de-jardin) pour les autres collections.

Les analyses sont extraites du catalogue du CNLJ-JPL, accessible en ligne :
<http://lajoieparleslivres.bnf.fr>.

Les ouvrages sont présentés par ordre chronologique, puis par ordre alphabétique à l'intérieur des années.

Auteur

Pour la jeunesse

Livres

1986

La Fête des mères, ill. Pym. Paris, Syros. [24] p. (Souris noire, 7)
Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 5734]

Un petit chef-d'œuvre de sobriété. Jef, dont le papa est au chômage, assiste à un hold-up dans la banque où sa maman travaille ; le bandit masqué a, pendu à sa ceinture, le même porte-clé que papa. La même voix aussi. Et Jef se dit qu'enfin, tout ira mieux à la maison. Excellent et sans commentaire, bien qu'on puisse se demander à quel âge les enfants se font une idée juste de la morale théorique et pratique des adultes...

1990

Le Chat de Tigali, ill. Vincent Descotils. Paris, Syros. 28 p. (Souris noire, 33)
Magasin – [EL 8- Y- 16528 (33)]

Nouvelles éditions :

Ill. André Juillard. Syros, 1992, dans la collection « Souris noire »
Magasin – CNLJ-JPL – [Fol A 6753]

Ill. André Juillard. Syros, 1996, 40 p., dans la collection « Souris noire. Album »
Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 35478]

Cette nouvelle collection Souris noire album offre une présentation renouvelée. Grand format presque carré, planches en couleurs pleines pages ou : de l'influence de la forme sur le fond ; l'atmosphère

change totalement de registre sans desservir le texte qui trouvera sans aucun doute ainsi un nouveau lectorat.

Syros Jeunesse, 1997, 30 p., dans la collection « Mini souris noire, 1 »
Salle I – [CI DAE c]

Syros Jeunesse, 2007, dans la collection « Mini souris noire, 1 ».

Un chat de Kabylie est victime de la haine raciste. Une fable qui dénonce un fléau malheureusement bien connu chez les hommes.

À partir de 9 ans.

1991

À louer sans commission. Paris, Gallimard, 1991. 155 p. (Page blanche)
Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 5722]

Nouvelle édition :

Gallimard Jeunesse, 1998, dans la collection « Frontières, 4 »
Salle I – [ER 210 DAE a]

Construit de façon subtile autour du fait divers et du fragment de journal, le roman tisse des liens entre une actualité brûlante et scandaleuse, l'expulsion des vieillards par la spéculation immobilière, et le passé que représentent ce vieillard mystérieux qui travestit ses souvenirs et ce quartier de Paris en train de disparaître que l'écriture de l'auteur à la fois sensible et sensuelle fait surgir pour le plaisir du lecteur. On regrette l'in vraisemblance de quelques épisodes et le caractère hâtif de la fin du roman.

1993

Le Papillon de toutes les couleurs, ill. Alain Gauthier. Paris, Scandéditions / La Farandole, 1993. [28] p.
Magasin – CNLJ-JPL – [Fol A 1965]

Nouvelle édition :

Sous le titre : *La Papillonne de toutes les couleurs*, ill. Michel Boucher, Père Castor-Flammarion, 1998.
[24] p.
Magasin – CNLJ-JPL – [Fol F 3421]

1998

La couleur du noir. Paris, Gallimard, 1998. 45 p. (Page blanche)
Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 5726]

Nouvelle édition :

Dans : [*Coffret Page Blanche*], Gallimard, 1998. 10 vol. (Page blanche)
Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 53602]

Un ensemble de dix petits volumes pour offrir toutes les couleurs de la littérature à travers un choix de longues nouvelles. Les textes déclinent les genres et les registres du merveilleux au policier, en passant par l'aventure ou l'analyse des tourments adolescents. Autant de plaisirs divers, qui promènent le lecteur aux quatre coins du monde, au gré d'un séduisant choix de textes, certains remarquables pour leurs qualités d'écriture.

1999

La péniche aux enfants, linogravures Christine Wattecamps. Orange, Grandir, 1999. [14] p.
Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 5727]

2003

Les trois secrets d'Alexandra, 1 : Il faut désobéir : 1940-1944, la France sous Vichy, ill. Pef. Paris, Rue du monde, 2003. 36 p. (Histoire d'histoire)
Salle I – [ED 248 DAE i]

La désobéissance est parfois une nécessité et un devoir : c'est le rappel salutaire de ce titre qui s'attache à parler d'une période sombre de l'histoire de France. Inspiré de l'exemple de sept policiers de Nancy qui eurent le courage d'avertir des familles juives d'une rafle imminente, cette histoire évoque la France de Vichy. En contrepoint du récit, quelques vignettes photographiques sobrement légendées évoquent le contexte historique et en particulier les mesures anti-juives du régime de Vichy. Le mélange des genres

- une fiction accompagnée d'un contenu documentaire - se révèle, ici, un choix judicieux. Les images de Pef traduisent bien l'ambiance du récit.
À partir de 9 ans.

Les trois secrets d'Alexandra, 2 : Un violon dans la nuit : la mémoire des camps, ill. Pef. Paris, Rue du monde, 2003. 32 p. (Histoire d'histoire)
Salle I – [ED 248 DAE v]

À travers le dialogue entre une petite fille et sa grand-tante qui porte un drôle de tatouage sur le bras se dénouent peu à peu les fils d'une histoire douloureuse, celle de la déportation. L'auteur dit avec pudeur et retenue l'horreur des camps nazis mais aussi la force de l'imaginaire et de la musique pour survivre. En contrepoint du récit, des vignettes photographiques commentées donnent une lecture historique du sujet et les illustrations de Pef traduisent elles aussi l'effroi.
À partir de 9 ans.

2004

L'enfant du zoo, ill. Laurent Corvaisier. Voisins-le-Bretonneux, Rue du monde, 2004. 111 p. (Roman du monde, 9)
Magasin – CNLJ-JPL – [8 F 45545]

Les trois secrets d'Alexandra, 3 : Viva la liberté ! : 1939 à 1945, la Résistance, ill. Pef. Paris, Rue du monde, 2004. 36 p. (Histoire d'histoire)
Salle I – [ED 248 DAE v]

Les deux auteurs mettent de nouveau en scène la jeune Alexandra découvrant ici la Résistance, et plus particulièrement l'action et le destin tragique du groupe Manouchian. En se mettant à hauteur d'enfant, tant par le texte que par l'illustration, ils rendent abordables des questionnements complexes : quelle est la différence entre un résistant et un terroriste ? Pourquoi des hommes et des femmes d'à peine vingt ans ont-ils risqué leur vie pour défendre la liberté ? Le troisième tome de cette série donnera, comme les autres, l'occasion d'un dialogue indispensable entre les générations.
À partir de 9 ans.

Nouvelle édition :

Les Trois secrets d'Alexandra : le coffret mémoire, Rue du Monde, 2004, 3 vol. (36, 36, 36 p.), dans la collection « Histoire d'histoire »
Salle I – [ED 248 DAE t]

2009

Daeninckx, Didier ; Camilleri, Andrea ; Barcelo, Elia ; [et al.]

1989 : dix nouvelles pour traverser les murs, ill. Henning Wagenbreth. Paris, Sorbier, 2009. 87 p.
Magasin – CNLJ-JPL – [8° A 29514]

Pour célébrer la chute du Mur de Berlin, ce volume rassemble des nouvelles de dix auteurs de pays européens, textes écrits pour l'occasion ou puisés dans l'œuvre de disparus. Récits d'enfermement, autant physiques que mentaux, où l'Homme se débat avec ses contradictions pour survivre ou succomber. Ils trouvent un écho et une unité dans l'illustration au style un peu raide et mécanique. Une belle réalisation, complétée d'une courte présentation des auteurs, due à l'éditeur italien Orecchio Acerbo.
Pour bons lecteurs.
À partir de 11 ans.

Enfants des colonies, 1 : Nos ancêtres les Pygmées, dess. Jacques Ferrandez. [Voisins-le-Bretonneux], Rue du monde, 2009. 39 p. (Histoire d'histoire)
Salle I – [Actualité de l'édition]

Jean Jaurès : non à la guerre. Arles, Actes Sud Junior, 2009. 95 p. (Ceux qui ont dit non)
Magasin – CNLJ-JPL – [8° 244]

Missak, l'enfant de l'Affiche rouge, Laurent Corvaisier, conception graphique, Alain Serres. [Voisins-le-Bretonneux], Rue du monde, 2009. 49 p.-dont 8 dépl.
Salle I – [ED 249 DAE m]

Immortalisé par l'affiche rouge qui voulait dénoncer leur action, le nom de Missak Manouchian est devenu un symbole de la résistance à l'oppression barbare. À la veille de son exécution et de celle de ses compagnons, Manouchian se remémore son parcours depuis l'exil pour fuir le génocide arménien jusqu'à son engagement pour libérer la France. Beau texte sur fond d'illustrations qui jouent avec sensibilité du noir et blanc et de la couleur, pour opposer le temps de l'enfermement et de la mort au temps de l'enfance et de la liberté.

2010

Avec le groupe Manouchian : les immigrés dans la Résistance. Paris, Oskar Jeunesse, 2010. 160 p. (Histoire & société, 53)
Magasin – CNLJ-JPL – [8° 4148]

Après la publication de son roman *Missak*, chez Perrin en 2009, puis chez Pocket Jeunesse, « Jeunes adultes » en 2010 - où il reconstruit la figure complexe de ce chef de la Résistance qui fut aussi un grand poète - Daeninckx s'adresse cette fois aux plus jeunes avec ce petit roman qui met en scène - à Paris, de 1943 jusqu'au démantèlement du réseau, puis l'exécution des vingt-trois condamnés - le personnage d'Aliona, fille supposée de l'un des membres du groupe Manouchian. Errance de cache en cache, récits par les adultes des attentats qu'ils commettent, sentiments mêlés d'admiration et d'angoisse d'Aliona pour son père... les références aux événements et aux acteurs véridiques sont rigoureuses, et commentées par l'auteur dans un entretien en annexe... Mais la fiction reste vivante et crédible... on croit saisir les rouages de cette organisation clandestine.
À partir de 11 ans.

Enfants des colonies, 2 : Le maître est un clandestin, dess. Jacques Ferrandez. [Voisins-le-Bretonneux], Rue du monde, 2010. 38 p. (Histoire d'Histoire)
Salle I – [Actualité de l'édition]

Missak. Paris, Pocket Jeunesse, 2010. 286 p. (Pocket Jeunes Adultes)
Magasin – CNLJ-JPL – [DL 8° 6103]
Passage en édition jeunesse d'un titre paru en édition générale en 2009 chez Perrin.

2012

Louise du temps des Cerises : 1871, la Commune de Paris, ill. Mako. Paris, Rue du Monde, 2012. 44 p. (Histoire d'Histoire)
Salle I – [Actualité de l'édition]
À partir de 9 ans.

La prisonnière du djebel. Paris, Oskar, 2012. 73 p. (Histoire & Société)
Salle I – [Actualité de l'édition]
Nouvelle édition :
Paris, Oslo Jeunesse, 2012, dans la collection « Osaka. Roman »
À partir de 11 ans.

Article

1990

Daeninckx, Didier
« Agatha Christie : la duchesse du crime », *Phosphore*, 1990, n°117, p. 46-49.
Magasin – CNLJ-JPL – [Pj PHO]

Enregistrements, Spectacles pour la jeunesse

1992

Le Chat de Tigali, raconté par Christian Barbier, musique Michel Klopfer, La Motte d'Aigues, Cheminements, 1 cassette, dans la collection « Graine de polar, 3 »
[Pas dans les collections de la BnF]

2009

Le chat de Tigali [Spectacle] / mise en scène Marie-Christine Garay ; pièce d'après la nouvelle de Didier Daeninckx ; accessoires Flora Broutin et Pascal Lapierre ; coproduction Théâtre de l'Écharde et Centre culturel Pablo Picasso, Homécourt ; avec François-Xavier Vassard
Représentation :
Homécourt (France) : Centre culturel Pablo Picasso (Fabienne Lorong), 2009-11-16

Le chat de Tigali [Images animées] / Éric Vieu, réal. ; Didier Daeninckx, aut. adapté ; Marie-Christine Garay, adapt., mise en scène ; François-Xavier Vassard, adapt. ; François-Xavier Vassard, act.
[Venelles] : 7ème élément [prod., éd., distrib.], 2009. 1 DVD vidéo.
Magasin – Salle P – [VDVD- 61075]

Pour les adultes

Livres

1982

Mort au premier tour. Paris, Librairie des Champs-Élysées, 1982. 158 p. (Le Masque, 1692)
Magasin – [EL 8- Y- 47 (1692)]

Nouvelles éditions :

Denoël, 1997, 218 p. [Nouv. éd.]

Magasin – [16- D4 MON- 2069]

Gallimard, 1998, 240 p., dans la collection « Folio policier, 34 »

Magasin – [1999- 39739]

Sous le titre : *Mémoire noire : Les enquêtes de l'inspecteur Cadin*, Gallimard, 2010, 962 p., dans la collection « Folio policier, 594 ».

Magasin – [2010- 272123]

Réunit : *Mort au premier tour* ; *Le géant inachevé* ; *Meurtres pour mémoire* ; *Le bourreau et son double* ; et *Le facteur fatal*.

1983

Meurtres pour mémoire. Paris, Gallimard. 215 p. (Série noire, 1945)

Magasin – [EL 8- Y- 50 (1945)]

Nouvelles éditions :

III. Jeanne Puchol, Futuropolis, 1991, dans la collection « Futuropolis-Gallimard, Série noire »

Magasin – [EL 8- Y- 50 (1945)]

Gallimard, 1995, 215 p., dans la collection « Folio, 1955 »

Salle H – [POL84 DAEN 4 meur]

Gallimard, 1998, 215 p., dans la collection « Folio policier, 15 »

Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 5735]

Gallimard, 2004, dans la collection « Écoutez lire »

[Pas dans les collections de la BnF]

Dossier par Sharmila Marius-Beaumont, Belin / Gallimard, 2008, 277 p., dans la collection « ClassicoCollège, 4 »
Magasin – [2008- 160966]

Sous le titre : *Mémoire noire : Les enquêtes de l'inspecteur Cadin*, Gallimard, 2010, 962 p., dans la collection « Folio policier, 594 ».
Magasin – [2010- 272123]

Réunit : *Mort au premier tour* ; *Le géant inachevé* ; *Meurtres pour mémoire* ; *Le bourreau et son double* ; et *Le facteur fatal*.

Ill. Jeanne Puchol, Futuropolis, 2011, 240 p.
Magasin – [2011- 285039]

1984

Le der des ders. Paris, Gallimard, 1984. 224 p. (Série noire, 1986)
[Pas dans les collections de la BnF]

Nouvelles éditions :
Gallimard, 1995, 251 p., dans la collection « Folio, 2692 »
Salle H – [POL84 DAEN 4 derd]
Dess. Tardi, Casterman, 1997, 79 p.
Magasin – CNLJ-JPL – [Fol B 123]

Les adolescents liront sans doute d'une traite *Le Der des der* que Jacques Tardi a adapté du roman de Didier Daeninckx. Très bien documenté, passionnant et implacable, cet album confirme s'il en était besoin le talent de Tardi metteur en images de textes littéraires.

Gallimard, 1999, dans la collection « Folio policier, 59 »
Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 5732]

Présentation, notes, questions et après-texte établis par Luc Révillon, lexique établi par Stéphane Hurel, Magnard / Casterman, 2010, 109 p., dans la collection « Classiques & contemporains. Bande dessinée, 15 »
Magasin – [2010- 171416]

Le géant inachevé. Paris, Gallimard, 1984. 211 p. (Série noire)
Magasin – [EL 8- Y- 50 (1956)]

Nouvelles éditions :
Gallimard, 1993, dans la collection « Folio, 2503 »
Magasin – [16- Z- 14840 (2503)]
Gallimard, 1995, dans la collection « Folio, 2503 »
Salle H – [POL84 DAEN 4 gean]
Gallimard, 1999, dans la collection « Folio policier, 71 »
Magasin – [2000- 6083]

Sous le titre : *Mémoire noire : Les enquêtes de l'inspecteur Cadin*, Gallimard, 2010, 962 p., dans la collection « Folio policier, 594 ».
Magasin – [2010- 272123]

Réunit : *Mort au premier tour* ; *Le géant inachevé* ; *Meurtres pour mémoire* ; *Le bourreau et son double* ; et *Le facteur fatal*.

1985

Métropole. Paris, Gallimard, 1985. 212 p. (Série noire)
Magasin – [EL 8- Y- 50 (2009)]

Nouvelles éditions :
Gallimard, 1997, 230 p., dans la collection « Folio, 2971 »
Magasin – [16- D4 MON- 5043]
Gallimard, 1999, dans la collection « Folio policier, 86 »
Magasin – [2000- 57934]

1986

Le bourreau et son double. Paris, Gallimard, 1987. 213 p. (Série noire, 2061)
Magasin – [EL 8- Y- 50 (2061)]

Nouvelles éditions :

Gallimard, 1995, 198 p. dans la collection « Folio, 2787 »

Salle H – [POL84 DAEN 4 bour]

Gallimard, 1998, dans la collection « Folio policier, 42 »

Magasin – [1999- 7183]

Sous le titre : *Mémoire noire : Les enquêtes de l'inspecteur Cadin*, Gallimard, 2010, 962 p., dans la collection « Folio policier, 594 ».

Magasin – [2010- 272123]

Réunit : *Mort au premier tour* ; *Le géant inachevé* ; *Meurtres pour mémoire* ; *Le bourreau et son double* ; et *Le facteur fatal*.

Play Back. Montrouge, Instant, 1986. 184 p. (L'Instant noir, 9)
[Pas dans les collections de la BnF]

Nouvelles éditions :

Sous le titre : *Tragic city blues*, J'ai lu, 1988, 184 p., dans la collection « J'ai lu, 2482, Policier »

Magasin – [EL 8- Y- 43 (2482)]

Levallois-Perret, Manya éd., 1992, 180 p.

Magasin – [EL 8- Y- 26857]

Gallimard, 1994, 222 p. dans la collection « Folio, 2635 »

Magasin – [16- Z- 14840 (2635)]

Gallimard, 2001, 222 p. dans la collection « Folio policier, 131 »

Magasin – [2001- 33984]

1987

Lumière noire. Paris, Gallimard, 1987. 182 p. (Série noire, 2109)
Magasin – [EL 8- Y- 50 (2109)]

Nouvelles éditions :

Gallimard, 1993, dans la collection « Folio, 2530 »

Magasin – [16- Z- 14840 (2530)]

Gallimard, 1995, dans la collection « Folio, 2530 »

Salle H – [POL84 DAEN 4 lumi]

Gallimard, 1995, dans la collection « Folio policier, 65 »

Magasin – [1999- 46936]

1989

La mort n'oublie personne. Paris, Denoël, 1989. 186 p.
Magasin – [16- Y2- 53813]

Nouvelles éditions :

Gallimard, 1990, dans la collection « Folio, 2167 »

Magasin – [16- Z- 14840 (2167)]

Éd. de la Seine, 1998, dans la collection « Succès du livre »

Magasin – [1998- 3622]

Gallimard, 1990, dans la collection « Folio policier, 60 »

Magasin – [1999- 37825]

Non-lieux. Montrouge, Instant, 1989. 244 p. (L'Instant noir, 23)
[Pas dans les collections de la BnF]

Planète France, photos Luc Choquer. Paris, Ed. Contrejour, 1989. 80 p.
[Pas dans les collections de la BnF]

Quartier du globe. Montreuil, Folies d'encre, 1989. 62 p.
Magasin – [EL 8- Y- 20538]

1990

Le facteur fatal. Paris, Denoël, 1990. 201 p.
Salle H – [POL84 DAEN 4 fact]

Nouvelles éditions :

Gallimard, 1991, dans la collection « Folio, 2326 »

Magasin – [16- Z- 14840 (2326)]

Gallimard, 1999, dans la collection « Folio policier, 85 »

Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 5731]

Sous le titre : *Mémoire noire : Les enquêtes de l'inspecteur Cadin*, Gallimard, 2010, 962 p., dans la collection « Folio policier, 594 ».

Magasin – [2010- 272123]

Réunit : *Mort au premier tour* ; *Le géant inachevé* ; *Meurtres pour mémoire* ; *Le bourreau et son double* ; et *Le facteur fatal*.

1991

Arcadius Cadin, dess. Jean-Pierre Coureuil. Amiens, Encrage, 1991. 144 p. (Blues)
[Pas dans les collections de la BnF]

1992

Hors limites : Nouvelles. Paris, Julliard, 1992. 207 p. (L'Atelier Julliard)
Magasin – [16- Y2- 59744]

Nouvelles éditions :

Pocket, 1994, dans la collection « Pocket, 3313 »

Magasin – [EL 8- Z- 15 (3313)]

Gallimard, 1999, 242 p., dans la collection « Folio, 3205 »

Magasin – [2000- 8791]

III. Assaf Hanouka, Éd. Hors collection, 2000, 50 p., dans la collection « Oneshot »

Magasin – [2002- 89573]

Zapping : nouvelles. Paris, Denoël, 1992. 206 p.

Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 5739]

Nouvelles éditions :

Gallimard, 1994, 228 p., dans la collection « Folio, 2558 »

Magasin – [16- Z- 14840 (2558)]

Sous le titre : *Leurre de vérité : et autres nouvelles*, Gallimard, 2001, 110 p., dans la collection « Folio. 2 euros »

Magasin – [2002- 34310]

1993

Autres lieux : Nouvelles. Lagrasse, Verdier, 1993. 94 p.

Magasin – [8- Y2- 110166]

Nouvelles éditions :

EJL, 1995, dans la collection « Libro, 91 »

Magasin – [EL 8- Y- 29853 (91)]

Sous le titre : *Main courante ; et Autres lieux*, Gallimard, 2005, dans la collection « Folio, 4222 »

Magasin – [2005- 152865]

En marge. Denoël, 1993. 155 p.
Magasin – [16- Y2- 62240]
Nouvelle édition :
Gallimard, 1995, dans la collection « Folio, 2765 »
Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 29048]

1994

Drachline, Pierre ;
Jirinosi : le Russe qui fait trembler le monde : Essai. Paris, Cherche midi, 1994. 149 p. (Documents)
Magasin – [8- M- 48342]

Main courante. Lagrasse, Verdier, 1994. 137 p.
Magasin – [8- Y2- 111055]
Nouvelles éditions :
EJL, 1997, dans la collection « Librio, 161 »
Magasin – [16- D4 MON- 6331]
Sous le titre : *Main courante ; et Autres lieux*, Gallimard, 2005, dans la collection « Folio, 4222 »
Magasin – [2005- 152865]

Un château en Bohême. Denoël, 1994. 218 p.
Magasin – [16- Y2- 63258]
Nouvelles éditions :
Le Grand livre du mois, 1994
Magasin – [EL 8- Y- 31118]
Gallimard, 1996, dans la collection « Folio, 2865 »
Magasin – [16- Z- 14840 (2865)]
Gallimard, 1999, dans la collection « Folio policier, 84 »
Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 5733]
Reprend la trame d'un des épisodes de la série télévisée (France 2) : Novacek.

1995

Les figurants. Lagrasse, Verdier, 1995. 88 p.
Magasin – [8- Y2- 112694]
Nouvelles éditions :
Ill. Mako, EJL, 1998, dans la collection « Librio noir »
Magasin – [1999- 23311]
Sous le titre : *Les figurants*, ill. Mako ; suivi de *Cité perdues*, Gallimard, 2010, 245 p., dans la collection « Folio, 5024 »
Magasin – [2010- 32204]

Audouard, Yvan ; Cavanna, François, Daeninckx, Didier ; [et al.]
Une histoire d'amour : roman de groupe. Paris, Hors collection, 1995. 185 p.
Magasin – [8- Y2- 113023]
Nouvelle édition :
France Loisirs, 1995.
Magasin – [EL 8- Y- 33602]

1996

À nous la vie ! : 1936-1958, fotogr. Willy Ronis. Paris Hoëbeke ; Fresnes, Écomusée ; Champigny-sur-Marne, Musée de la résistance nationale, 1996. 99 p.
Magasin – [FOL- LL5- 753]

Nazis dans le métro. Paris, Ed. Baleine, 1996. 149 p. (Le Poulpe)
Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 31445]

Nouvelles éditions :

EJL, 1998, dans la collection « Libro, 222 »

Magasin – [1999- 19226]

Sous le titre : *Nazis dans le métro : une enquête de Gabriel Lecouvreur dit le Poulpe*, Gallimard, 2006. 163 p., dans la collection « Folio. Policier, 446 ». Éd. revue par l'auteur.

Magasin – [2007- 14665]

1997

Daeninckx, Didier

Écrire en contre : Entretien avec Robert Deleuze, Christiane Cadet, Philippe Videlier, suivis de l'écriture des abattoirs, Didier Daeninckx. Vénissieux, Paroles d'aube, 1997. 145 p. (Paroles d'Aube) Salle I – [808.9 DAE e]

Le goût de la vérité : réponse à Gilles Perrault. Lagrasse, Verdier, 1997. 152 p.

Magasin – [8- D2 MON- 2317]

Le jeune poulpe contre la vieille taupe, ill. Mako, Coureuil. Paris, Éd. Bérénice, 1997. 40 p. (Cétacé)

Magasin – [PIECE 16- D2 MON- 19]

1998

Daeninckx, Didier ; Staraselski, Valère

Au nom de la loi, Grigny, Paroles d'aube ; Paris, Bérénice, 1998. 63 p. (Cétacé)

Magasin – [2000- 37275]

Banlieue Nord, dess. Mako. Saussines, Cadex éd., 1998. 27 p. (L'Anthrope)

Magasin – [1999- 23334]

Cannibale. Lagrasse, Verdier, 1998. 92 p.

Nouvelles éditions :

Gallimard, 1999, 107 p., dans la collection « Folio, 3290 »

Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 5729]

Présentation, notes, questions et après-texte établis par Josiane Grinfas, Paris, Magnard, 2001, 140 p., dans la collection « Classiques & contemporains, 20 »

Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 39037]

Passages d'enfer : Nouvelles. Denoël, 1998. 249 p.

Magasin – [1999- 18747]

Nouvelle édition :

Gallimard, 2000, 306 p., dans la collection « Folio, 3350 »

Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 5728]

Daeninckx, Didier

La péniche aux enfants : les bibliothèques lèvent l'encre !, Didier Daeninckx. [S.l.], Lire en fête, 1998. [4] p.

Magasin – CNLJ-JPL – [R 11778]

Nouvelle édition :

Ill. Christine Wattecamp, Orange, Grandir, 1999, [14] p.

Magasin – [2000- 43237]

Nouvelle offerte par 11 bibliothèques municipales des villes de Claye-Souilly, Villeparisis, Mitry-Mory, Vaujours, Tremblay-en-France, Villepinte, Sevrans, Bondy, Drancy, Bobigny et Pantin à l'occasion de Lire en fête 98

1999

Belleville-Ménilmontant, fotogr. Willy Ronis, texte de Didier Daeninckx. Paris, Hoëbeke, 1999. 98 p.

Magasin – [2000- 86186]

Dans une édition antérieure, publiée en 1954, le texte était signé par Pierre Mac Orlan.

Carton jaune, dess. Asaf Hanuka. Paris, Le Masque, 1999. 56 p. (Atmosphères)
Magasin – [2000- 64876]

Nouvelles éditions :

EP Emmanuel Proust éditions, 2004. 56 p. (Atmosphères)

Magasin – CNLJ-JPL – [FOL B 7293]

EP Emmanuel Proust éditions, 2012.

Magasin – [2012- 112956]

La page cornée, ill. Mako. Paris, Éd. Bérénice, 1999. 46 p.

Magasin – [2000- 17445]

La repentie. Lagrasse, Verdier, 1999. 86 p.

Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 5738]

Nouvelles éditions :

La repentie. Villegly, Encre bleue éd., 2008. 173 p. (Basse vision-corps 18). [Ed. en gros caractères]

Magasin – [2008- 94306]

Gallimard, 2001, dans la collection « Folio policier, 203 »

Salle H – [POL84 DAEN 4 repe]

Varlot soldat, adapt. et dessins Tardi. Paris, L'Association, 1999. [36] p. (&, 20)

Magasin – [1999- 65956]

2000

Le dernier guérillero : nouvelles. Lagrasse, Verdier, 2000. 181 p.

Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 5737]

Nouvelle édition :

Gallimard, 2005, 273 p. « Folio, 4287 »

Magasin – [2005- 284091]

Éthique en toc. Paris, Ed. Baleine, 2000. 163 p. (Le Poulpe)

Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 5730]

Nouvelles éditions :

EJL, 2002, 125 p., dans la collection « Libro noir »

Magasin – [2002- 114519]

Gallimard, 2010, 185 p. « Folio policier, 586 »

Magasin – [2010- 128480]

2001

12, rue Meckert. Paris, Gallimard, 2001. 208 p. (Série noire, 2621)

Magasin – [2002- 6675]

Nouvelle édition :

Gallimard, 2003. 244 p. (Folio policier, 299)

Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 47862]

Daeninckx, Didier ; Gutierrez, Éric

Ceinture rouge. Paris, Eden, 2001. 60 p.

2002- 23934]

Nouvelle édition :

Sous le titre : *Ceinture rouge* ; précédé de *Corvée de bois*, Gallimard, 2004, 106 p., dans la collection « Folio. 2 euros »

Magasin – [2005- 10012]

Leurre de vérité : et autres nouvelles. Paris, Gallimard, 2001. 110 p. (Folio, 2 euros)

Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 29036]

Extr. de : *Zapping* (1992).

La mort en dédicace : deux nouvelles. Lagrasse, verdier, 2001. 90 p.
Magasin – [2001- 106341]

Nouvelle édition :
Gallimard, 2008, 133 p., dans la collection « Folio, 4828 »
Magasin – [2009- 16244]

2002

Corvée de bois, ill. Tignous. Toulouse, Liber niger ; Montgiscard, Les 400 coups, 2002. 45 p.
Magasin – [2003- 294775]

Nouvelle édition :
Sous le titre : *Ceinture rouge* ; précédé de *Corvée de bois*, Gallimard, 2004, 106 p., dans la collection
« Folio. 2 euros »
Magasin – [2005- 10012]

Akkouche, Mouloud ; Fajardie Frédéric ; Daeninckx Didier
Des nouvelles de Montreuil, peintures de Roland Lamon. Montreuil, Musée de l'histoire vivante, [2002].
59 p.
Magasin – [2005- 284069]

Le retour d'Ataï. Lagrasse, Verdier, 2002. 89 p.
Magasin – [2002- 80328]

Nouvelles éditions :
Gallimard, 2006, 113 p., dans la collection « Folio, 4329 »
Magasin – [2002- 80328]

2003

Les corps râlent. Paris, Eden, 2003. 67 p. (Eden fictions)
Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 47851]

Je tue il. Paris, Gallimard, 2003. 121 p. (Série noire, 2694)
Magasin – [2003- 292428]

Nouvelle édition :
Gallimard, 2006, dans la collection « Folio policier, 403 »
Salle H – [POL84 DAEN 4 jetu]

Raconteur d'histoires : nouvelles. Paris, Gallimard, 2003. 267 p.
Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 47446]

Nouvelle édition :
Gallimard, 2004, 290 p., dans la collection « Folio, 4112 »
Magasin – [2004- 265984]

La route du Rom. Paris, Ed. Baleine, 2003. 182 p. (Le Poulpe)
Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 47904]

Nouvelle édition :
Gallimard, 2005, 197 p., dans la collection « Folio policier, 375 »
Magasin – [2005- 115564]

Le train des oubliés, ill. Mako. Paris, EP éd., 2003. 60 p. (Petits meurtres)
Magasin – [2003- 308328]

2004

Le crime de Sainte-Adresse, fotogr. Cyrille Derouineau. Rennes, Éd. Terre de brume, 2004. 141 p.
(Granit noir)

Magasin – [2004- 291508]

2005

Air conditionné, dess. Mako. Lille-Wazemmes, Nuit myrtilde éd., 2005. [142] p.
Magasin – [2005- 182495]

Bravado, 1 : L'origine du Nouveau Monde, dess. Mako. Paris, EP éd., 2005. 48 p. (Trilogies)
Magasin – [2005- 78122]

Cités perdues : Nouvelles. Lagrasse, Verdier, 2005. 121 p.
Magasin – [2005- 163574]

Nouvelle éditions :

Sous le titre : *Les figurants*, ill. Mako ; suivi de *Cités perdues*, Gallimard, 2010, 245 p., dans la collection « Folio, 5024 »

Magasin – [2010- 32204]

Les sorciers de la Bessède : et autres nouvelles noires. Paris, Libro, 2005. 77 p. (Librio noir)
Magasin – [2006- 159949]

2006

Carton plein, ill. Mickaël-Pierre. Soligny-la-Trappe, Rougier, 2006. [17] p. (La ficelle noire, 6)
Magasin – [2006- 91524]

Itinéraire d'un salaud ordinaire : roman. Paris, Gallimard, 2006. 313 p.
Magasin – [2006- 119479]

Nouvelles éditions :

Paris, le Grand livre du mois, 2006.

Magasin – [2006- 196958]

Gallimard, 2007, 388 p., dans la collection « Folio, 4603 »

Magasin – [2007- 195273]

On achève bien les disc-jockeys. Paris, Ed. La Branche, 2006. 93 p. (Suite noire, 1)
Magasin – [2006- 175973]

2007

Daeninckx, Didier ; Pelletier, Chantal ; Pouy, Jean-Bernard
3 nouvelles noires, lecture accompagnée par Françoise Spiess. Paris, Gallimard, 2007. 107 p. (La Bibliothèque Gallimard, texte & dossier, 194)
Réunit : *Tirage dans le grattage* / Didier Daeninckx. *À vol d'oiseau* / Chantal Pelletier. *Ah, que la montagne est belle !* / Jean-Bernard Pouy.
Magasin – [2007- 81817]

Les baraques du globe, ill. Didier Collobert. Dinan, Terre de brume, 2007. 60 p.
Magasin – [2008- 191786]

Histoire et faux-semblants : nouvelles. [Rieux-en-Val], Verdier, 2007. 90 p.
Magasin – [2007- 106886]

Nouvelles éditions :

Présentation, notes, questions et après-texte établis par Josiane Grinfas, Magnard, 2009, 158 p., dans la collection « Classiques & contemporains : Collège, LP, 108 »

Magasin – [2009- 199739]

Gallimard, 2010, 128 p., dans la collection « Folio, 5107 »

Magasin – [2010- 226116]

Levée d'écrou, dess. Mako. Loos (Nord), Imbroglio, 2007. 48 p.

[Pas dans les collections de la BnF]

2008

Camarades de classe : roman. Paris, Gallimard, 2008. 167 p.

Magasin – [2008- 39529]

Nouvelle édition :

Gallimard, 2009, dans la collection « Folio, 4982 »

Magasin – [2009- 246353]

Petit éloge des faits divers. Paris, Gallimard, 2008. 111 p. (Folio. 2 [euros])

Magasin – [2008- 182358]

2009

L'affranchie du périphérique. Ivry-sur-Seine, Les Éd. De l'Atelier, 2009. 100 p.

Magasin – [2009- 285933]

Debussy [enregistrement sonore], scénariste Didier Daeninckx, ill. Joe G. Pinelli, orchestre de la Suisse romande dir. Par Ernest Ansermet. Garches (Hauts-de-Seine), BD Music, 2009. 1 vol. + 2 CD audio (BDclassique)

Salle P – [SDC 12- 245388]

Missak. Paris, Perrin, 2009. 286 p. (Singulier)

Magasin – [2009- 203854]

Nouvelles éditions :

Le Grand livre du mois, 2009

Magasin – [2009- 272611]

Pocket, 2010, 278 p., dans la collection « Pocket, 14299 »

Magasin – [2010- 225462]

Pocket Jeunesse, 2010, 286 p., dans la collection « Pocket Jeunes Adultes »

Magasin – CNLJ-JPL – [DL 8° 6103]

La couv. porte en plus : "Missak Manouchian, poète et chef de la Résistance"

2010

Charyn, Jérôme ; Connelly, Michael ; Daeninckx, Didier ; [et al.]

Après minuit : et autres nouvelles policières, édition présentée, annotée et commentée par Alain Migé.

Paris, Larousse, 2010. 137 p. (Les contemporains, classiques de demain)

Magasin – [2011- 54892]

Dernière station avant l'autoroute, dess. Mako, scénario Didier Daeninckx, d'après Hugues Pagan.

Bruxelles, Casterman, 2010, Paris, Rivages, 2010. 104 p. (Rivages-Casterman-noir)

Magasin – [2011- 117264]

Galadio. Gallimard, 2010. 139 p.

Magasin – [2010- 99036]

Nouvelles éditions :

Édition présentée, annotée et commentée par David Braun, Larousse, 2010. 176 p. (Les contemporains, classiques de demain)

Magasin – [2011- 63467]

Gallimard, 2011, 153 p. dans la collection « Folio, 5280 »

Magasin – [2011- 223529]

Gens du rail, fotogr. Georges Bartoli. Toulouse, Privat, 2010. 141 p. (mémoire vive)

Magasin – [2010- 219086]

Rue des Degrés : nouvelles. Lagrasse, Verdier, 2010. 121 p.

Magasin – [2010- 115896]
Reprend des nouvelles dont *La couleur du noir*
Nouvelle édition :
Gallimard, 2012, 153 p., dans la collection « Folio, 5373 »
Magasin – [2012- 63434]

2011

Bagnoles, tîres et caisses, dess. Mako. Grenoble, J. Million, 2011. 54 p.
Magasin – [2011- 306482]

Octobre noir, dess. Mako. Anthy-sur-Léman (Haute-Savoie), Ad Libris, 2011. 48 p.
Magasin – [2011- 236116]

Il faut rêver très haut, fotogr. Patricia Lecomte, préf. Gilles Poux. Paris, Trans photographic Press, 2011. 60 p.

Publié à l'occasion de l'exposition présentée au Château d'eau-Toulouse, du 19 octobre au 31 décembre 2011.

Texas exil, dess. Mako. Paris, EP Emmanuel Proust éditions, 2011. 132 p. (Atmosphères)
[Pas dans le collections de la BnF]

2012

Le banquet des affamés. Paris, Gallimard, 2012. 237 p. (Blanche)
Magasin – [2012- 135182]

L'espoir en contrebande. Paris, Cherche midi, 2012. 268 p.
Magasin – [2012- 57358]

Autres écrits

1994

Création du personnage de Novacek pour une Série télévisée sur France 2, 1994-1996.
L'ouvrage : *Un château en Bohême* reprend la trame d'un des épisodes de la série avec Novacek.

1995

Mort en tête, feuilleton radiophonique [fiction originale commandée à Didier Daeninckx], mise en ondes par Georges Peyrou. Radio-France, 1995. 39 épisodes de dix minutes.

1997

À chacun son tour, Jean-Jacques Khan, scén. Didier Daeninckx. Télévision.

Le premier qui dit non, Maurice Failevic, scén. Didier Daeninckx. Télévision.

Adaptations

Romans et bandes dessinées

1997

Azoulai, Nathalie
Héroïnes, un roman d'après un scénario de Gérard Krawczyk et Alain Layrac. Paris, Pocket, 1997. 158 p. (Pocket, 10290)
Magasin – [16- D4 MON- 7255]
D'après le roman de Didier Daeninckx, *Play Back*

2009

Reuzé, Emmanuel
Cannibale, adapt. dessins et coul. Emmanuel Reuzé, d'après un récit de Didier Daeninckx. Paris, EP Emmanuel Proust éditions, 2009. 54 p. (Atmosphères)
Magasin – [2012- 59640]
Nouvelle édition :
Adapt. dess. et coul. Emmanuel Reuzé, d'après l'œuvre de Didier daeninckx, EP Emmanuel Proust éditions, 2012, 46-[2] p., dans la collection « Atmosphères »
Magasin – [2012- 126725]

Cinéma, télévision, DVD, CD

1985

Meurtres pour mémoire a été adapté pour la Télévision par Laurent Heynemann, avec Christophe Malavoy, Christine Boisson, Georges Marchal, François Berléand.
Publications :
Meurtres pour mémoire / réal. Laurent Heynemann, adapt. dial. Claude Veillot, comp. Bruno Coulais, act. Christine Boisson, Christophe Malavoy, Georges Marchal... [et al.]. S.L., Proserpine, 1987. 1 cass. Vidéo (Black murders)
Magasin – Salle P – [NUMAV- 264251]

Meurtres pour mémoire : texte intégral / Didier Daeninckx, aut. ; lu par Yves Belluardo. La Bazoge, CdL éd. ; [Loubejac] : [distrib. le Livre qui parle], [2005]. 4 disques compacts (4 h 38 min) + 1 f. de pl.
Magasin – Salle P – [NUMAV- 366001]

1994

Lumière noire, réal. par Med Hondo, adaptation cinématographique.

1997

Héroïnes, réal. Gérard Krawczyk, un film librement inspiré du roman *Play Back* de Didier Daeninckx.

2002

La repentie, réal. scén. et dialogues Laetitia Masson, comp. Jocelyn Pook, act. Isabelle Adjani, Sami Frey, Samy Nacéri... [et al.]. Paris, Moviesystem / distr. Fox Pathé Europa, 2002. 1 DVD
Salle P – [NUMAV- 476770]

2004

17 octobre 1961, dissimulation d'un massacre, réal. Daniel Kupferstein, voix Olivier Pin, participants André Chandernagor, Pierre Vidal-Naquet, Didier Daeninckx... [et al.]. Paris, Morgane production [distrib.], [2004]. 1 cass. vidéo (VHS)
Salle P – [NUMAV- 125125]
Nouvelle édition :
Paris, Centre national de la cinématographie [distrib.], [2009]. 1 DVD vidéo (Images de la culture. Sciences humaines & faits de société)
Salle P – [VDVD- 48379]

2008

La mort n'oublie personne a été adapté pour la Télévision par Laurent Heynemann

2009

On achève bien les disc-jockeys, a été adapté pour la Télévision par Orso Miret.
Nouvelle édition :
Réal. scén. et dialogues Orso Miret, act. Francis Renaud, Lubna Azabal, Yann Trégouët... [et al.]. Paris, Francetélévisions distribution [éd., distrib.], [2010]. 1 DVD vidéo (Suite noire)
Salle B – [DVDH- 2230]

2010

Douche franche, réal. Antonin Toty-Péroche et Geoffrey Wemelle (Court-métrage), act. Guillaume Gabriel, Julie de Bona, Michal Broocky,... [et al.]

Spectacles

2005

Cannibale [Spectacle], conception Sylvie Malissard, texte Didier Daeninckx, coproduction Compagnie le Porte plume et Théâtre de l'Espace.
Représentation : Besançon, Théâtre de l'Espace (Daniel Boucon), 22 février 2005.

Prix et récompenses

1984

Prix Paul Vaillant Couturier, pour *Meurtre pour mémoire*

Trophée 813 du Meilleur roman, pour *Le géant inachevé*

1985

Grand Prix de Littérature policière, pour *Meurtre pour mémoire*

1987

Prix Mystère de la critique, pour *Play Back*

1989

Prix Polar Jeunesse, pour *La chat de Tigali*

1990

Prix du roman populiste, pour *Le facteur fatal*

1993

Prix Louis Guilloux, pour *Zapping*

1994

Prix Alphonse Daudet du Livre de jeunesse, pour *La papillonne de toutes les couleurs*

Prix du Livre de jeunesse de la Société des gens de Lettres, Grand Prix Paul Féval, pour son œuvre

1998

Prix Goncourt du Livre de jeunesse, pour *La papillonne de toutes les couleurs*

2004

Prix Amerigo Vespucci, pour *L'enfant du zoo*

2009

Prix de la Presse des Jeunes, pour *Missak, l'enfant de l'affiche rouge*

2012

Goncourt de la nouvelle, pour *L'espoir en contrabande*

Pour aller plus loin

Monographies

Daeninckx, Didier

Daeninckx par Daeninckx, publié par Thierry Maricourt. Paris, Le Cherche midi, 2009. 310 p.

(Autoportraits imprévus)

Salle I – [808.9 DAE d]

Daeninckx, Didier

La mémoire longue : textes et images, 1986-2008. Paris, le Cherche Midi, 2008. 471 p. (Voix

publiques)

Salle I – [808.9 DAE m]

Guernier, Marie-Cécile

Polar pour mémoire : lecture de « Meurtres pour mémoire » de Didier Daeninckx. Grenoble, CRDP de l'Académie de Grenoble, 2004. 93 p. (1,2,3... séquences !. Français lycées)

Salle I – [808.9 DAE p]

Lardy, Emmanuel

Intolérance : lire et écrire avec le livre « Le chat de Tigali » de Didier Daeninckx. Paris, Syros Jeunesse, 1998. 31 p. (Cahiers citoyens : Lire et écrire avec le livre)

Magasin – [1999- 23201]

Rubino, Gianfranco

Lire Didier Daeninckx. Paris, Armand Colin, 2009. xx p. (Lire et comprendre)

Salle I – [808.9 DAE I]

Articles

Ackermann, Josselyne

« Des dessous de l'histoire au roman noir, ou Didier Daeninckx tel qu'en lui-même... », *Lire au collègue*, 1987, n° 17, p. 14-15.

Magasin – CNLJ-JPL – [Pa LIR]

Bouyssy, Maïté

« Un regard qui pèse des siècles », *La Quinzaine littéraire*, 1994, n°640, p.10-11.

Magasin – CNLJ-JPL – [Dossier papier : DAE]

Claude, Patrice

« Les engagements de Didier Daeninckx », *Le Monde*, 1^{er}-2 sept. 2002, p. 20.

Magasin – CNLJ-JPL – [Dossier papier : DAE]

Daeninckx, Didier

« Didier Daeninckx, Écrivain », *Nous voulons lire !*, 2003, n°148, p. 84-86.

Texte également paru sur www.amnistia.net/news/articles/octobr61

Magasin – CNLJ-JPL – [Pa NOU]

Daeninckx, Didier

« L'écriture des abattoirs... » : nouvelle autobiographique, *Lecture jeune*, 1995, n°74, p. 29-31.

« Dossier : Didier Daeninckx », *Lire au lycée professionnel*, 2000, n°33, p. 4-19.

Magasin – CNLJ-JPL – [Pa LIR]

Douin, Jean-Luc

« Des « cannibales » au bois de Vincennes : le dernier livre de Didier Daeninckx retrace la triste histoire des Canaques de l'Exposition coloniale de 1931 », *Le Monde*, 6-7 septembre 1998. 1 p.

Magasin – CNLJ-JPL – [Dossier papier : DAE]

Gégène

« Didier Daeninckx : celui que Charles Pasqua fit auteur jeunesse », *Citrouille*, 2012, n°61, p. 30-33.

Salle I – [Pa CIT]

Maspero, François

« Daeninckx, un gars d'Aubervilliers », *Le Monde*, 16 août 1996, p. 18

Magasin – CNLJ-JPL – [Dossier papier : DAE]

Reuter, Yves, propos recueillis par

« Entretien avec Didier Daeninckx », *Pratiques*, 1990, n°65, p. 113-124.

Magasin – CNLJ-JPL – [Pa PRA]

Catalogues

« Daeninckx ». Romorantin – Lanthenay, Bibliothèque municipale, décembre 1995. 38 p.
Magasin – CNLJ-JPL – [Dossier papier : DAE]

« Didier Daeninckx, un écrivain en Seine-Saint-Denis ». Saint-Denis, Conseil Général de la Seine-Saint-Denis, 1987. 35 p.
Magasin – CNLJ-JPL – [Dossier papier : DAE]

<http://lajoieparleslivres.bnf.fr>

Bibliothèque nationale de France
Centre national de la littérature
pour la jeunesse – La Joie par les livres

Quai François Mauriac
75706 Paris Cedex 13
Téléphone: 01 53 79 55 90
Fax: 01 53 79 41 80
cnlj-jpl.contact@bnf.fr