

MINISTÈRE DE LA CULTURE  
ET DE LA COMMUNICATION  
direction de l'administration générale  
et de l'environnement culturel  
département des études  
et de la prospective

# développement culturel

articles parus en 1987

répertoire bibliographique

par Lorraine Mailho et Geneviève Rousseau

## **Boekmanstichting - Bibliotheek**

Herengracht 415 - 1017 BP Amsterdam

telefoon: ~~24 37 36~~ / ~~24 37 37~~ / ~~24 37 38~~ / 24 37 39

De uitleentermijn bedraagt een maand. Mits tijdig  
aangevraagd is verlenging met een maand moge-  
lijk, tenzij de publikatie inmiddels is besproken.

De uitleentermijn is verstreken op:

---

--	--	--

MINISTÈRE DE LA CULTURE  
ET DE LA COMMUNICATION  
direction de l'administration générale  
et de l'environnement culturel  
département des études  
et de la prospective

# développement culturel

articles parus en 1987

répertoire bibliographique

par Lorraine Mailho et Geneviève Rousseau

**Boekmanstichting - Bibliotheek**  
Herengracht 415  
1017 BP Amsterdam  
Tel. 6243739

Ont collaboré à ce répertoire  
Ginette LACAZE, Chantal LACROIX, Cécile MOZZICONACCI, Claude PETIT,  
Christine REMOND, Danièle ROBIN, Ariane SALMET, Anna-Michèle SCHNEIDER,  
Anne TEMPLIER

Boekmanbibliothek - Bibliotheek  
Herengracht 415  
1017 BP Amsterdam  
Tel 624330

© La Documentation Française - Paris, 1989

ISBN : 2-11-002184-5

### AVERTISSEMENT

*Outil bibliographique sélectif, ce répertoire regroupe les articles parus en 1987 sur le développement culturel, considérés comme significatifs et retenus pour son fonds par le Centre de Documentation du Département des Etudes et de la Prospective. Il complète la série publiée chaque année depuis 1970.*

*Rendre compte des événements de la vie culturelle sous l'angle des politiques, de la socio-économie, des financements, des enseignements et des professions, tel est l'objectif de ce bilan annuel qui aborde sous ces facettes tous les domaines d'attribution du Ministère chargé de la culture. Ainsi, ne sont pas pris en considérations les articles concernant les aspects historiques, techniques ou esthétiques, qui ont leurs propres outils scientifiques.*

*Des index de mots-clés, de personnes, d'organismes, de lieux et de périodiques complètent le classement thématique des références.*

*Enfin, le lecteur soucieux de se procurer les articles cités pourra se référer aux adresses figurant dans l'index des périodiques.*

*Le Département des Etudes et de la Prospective est intéressé par toutes les suggestions qui permettraient d'améliorer cette publication. Il ne vise pas à l'exhaustivité, mais il cherche à favoriser la réflexion que mènent sur le développement culturel chercheurs, professionnels, élus et citoyens.*

*Augustin GIRARD*

*Chef du Département des  
Etudes et de la Prospective*

SOMMAIRE

	<u>Notices</u>
I - <u>POLITIQUE CULTURELLE</u>	<u>1 - 83</u>
- Généralités	1
- Culture et politique	2 - 3
- Politique culturelle de l'Etat	4 - 10
- Animation culturelle	11 - 16
. Les animateurs	13 - 16
- Equipement culturel	17 - 22
- Décentralisation culturelle	23 - 24
- Politique culturelle des collectivités locales	25 - 65
. Généralités	25 - 28
. Villes	29 - 55
. Départements	56 - 61
. Régions	62 - 65
- Relations culturelles internationales	66 - 83
. Généralités	66 - 76
. Francophonie	77 - 83
II - <u>ECONOMIE DE LA CULTURE</u>	<u>84 - 149</u>
- Généralités	84 - 88
- Mécénat	89 - 149
. Généralités	89 - 118
. Politique du mécénat	119 - 124
. La loi sur le développement du mécénat	125 - 134
. Fondations	135 - 138
. Parrainage audiovisuel	139 - 143
. Mécénat à l'étranger	144 - 149
III - <u>SOCIOLOGIE DE LA CULTURE</u>	<u>150 - 262</u>
- Méthodologie	150 - 162
. Sondages	157 - 162
- Généralités	163 - 175
- Réflexions sur la culture et les intellectuels	176 - 186
- Conditions de vie	187 - 193
- Consommation	194 - 197
	.../...

	<u>Notices</u>
- Temps libre - Tourisme - Loisirs	198 - 211
- Pratiques sportives	212 - 215
- Pratiques culturelles	216 - 220
- Etudes de populations spécifiques	221 - 262
. Jeunes	221 - 240
- Pratiques culturelles des jeunes	235 - 240
. Minorités	241 - 245
. Milieu rural	246 - 255
. Migrants	256 - 262
IV - <u>EDUCATION</u>	<u>263 - 294</u>
- Enseignement	263 - 271
- Universités	272 - 277
- Formation permanente	278 - 282
- Action culturelle en milieu scolaire	283 - 285
- Enseignement artistique	286 - 294
V - <u>PROPRIETE LITTERAIRE ET ARTISTIQUE</u>	<u>295 - 307</u>
- Généralités	295 - 301
- Les sociétés d'auteur	302 - 305
- Les droits d'auteur à l'étranger	306 - 307
VI - <u>PATRIMOINE</u>	<u>308 - 436</u>
- Généralités	308 - 330
- Politique du patrimoine	331 - 336
. Célébrations nationales	335 - 336
- Réutilisation du patrimoine	337 - 340
- Patrimoine industriel	341 - 343
- Monuments historiques	344 - 353
- Archéologie	354 - 359
- Archives	360 - 375
. Archives d'Outre-mer	372 - 375
- Musées	376 - 436
. Généralités	376 - 392
. Politique des musées	393 - 400
. Etude de cas	401 - 425
- Le Musée d'Orsay	419 - 425
. Les musées à l'étranger	426 - 436
	.../...

Notices

VII	- <u>ARTS PLASTIQUES - DESIGN - METIERS D'ART</u>	
	<u>PHOTOGRAPHIE</u>	<u>437 - 506</u>
	- Généralités	437 - 449
	- Politique des arts plastiques	450 - 459
	- Enseignement des arts plastiques	460 - 462
	- Marché de l'art	463 - 480
	- Design	481 - 483
	- Métiers d'art	484 - 499
	. Généralités	484 - 489
	. Politique des métiers d'art	490 - 492
	. Economie des métiers d'art	493 - 499
	- Photographie	500 - 506
VIII	- <u>THEATRE</u>	<u>507 - 553</u>
	- Généralités	507 - 511
	- Politique du théâtre	512 - 515
	- Public du théâtre	516 - 520
	- Théâtre amateur	521 - 522
	- Métiers du théâtre	523 - 525
	- Festivals	526 - 529
	- Relations audiovisuel/théâtre	530 - 532
	- Etudes de cas	533 - 546
	- Le théâtre à l'étranger	547 - 553
IX	- <u>MUSIQUE - DANSE</u>	<u>554 - 663</u>
	- Généralités	554 - 566
	- Politique de la musique	567 - 571
	- Enseignement de la musique et du chant	572 - 586
	- Economie de la musique	587 - 598
	. Disque	588 - 593
	. Facture instrumentale	594 - 598
	- Pratiques musicales	599 - 602
	- Professions musicales	603 - 605
	- Théâtre lyrique	606 - 622
	. Généralités	606 - 614
	. Opéra de Paris	615 - 618
	. Cinéma et Opéra	619 - 622
	- Rock	623 - 627
		.../...

	<u>Notices</u>
- Jazz	628 - 641
- Chanson - Chant	642 - 648
- Danse	649 - 663
. Politique de la danse	661 - 663
X - <u>CULTURE SCIENTIFIQUE et TECHNIQUE</u>	<u>664 - 678</u>
XI - <u>LIVRE - LECTURE</u>	<u>679 - 789</u>
- Généralités	679 - 683
- Edition	684 - 713
. Edition spécialisée	694 - 713
- Economie du livre	714 - 730
. Points de vente	718 - 728
. Imprimerie	729 - 730
- Métiers du livre	731 - 743
- Le livre à l'étranger	744 - 749
- Lecture	750 - 761
- Bibliothèques	762 - 789
. Administration et gestion	774 - 789
XII - <u>CINEMA</u>	<u>790 - 841</u>
- Généralités	790 - 800
- Bilans 1985 et 1986	801 - 807
- Politique du cinéma	808 - 816
- Economie du cinéma	817 - 821
- Le cinéma à l'étranger	822 - 841
XIII - <u>COMMUNICATION</u>	<u>842 - 1040</u>
- Généralités	842 - 854
- Groupes de communication	855 - 856
- La communication en régions	857 - 861
- Publicité	862 - 868
- Presse écrite	869 - 898
. Presse quotidienne	881 - 883
. Presse spécialisée	884 - 892
. La presse à l'étranger	893 - 898
	.../...

	<u>Notices</u>
- <i>Audiovisuel</i>	899 - 1034
. <i>Généralités</i>	899 - 914
. <i>Politique de l'audiovisuel</i>	915 - 923
. <i>Formation à l'audiovisuel et à la communication</i>	924 - 936
. <i>L'audiovisuel à l'étranger</i>	937 - 942
. <i>Télévision</i>	943 - 1008
- <i>Généralités</i>	943 - 960
- <i>Programmes</i>	961 - 970
- <i>Les chaînes françaises</i>	971 - 979
- <i>Audience de la télévision</i>	980 - 991
- <i>Télévision par satellite</i>	992 - 993
- <i>Télévision par câble</i>	994 - 999
- <i>Télévision locale</i>	1000 - 1002
- <i>Télévision à l'étranger</i>	1003 - 1008
. <i>Radio</i>	1009 - 1012
. <i>Télématique</i>	1013 - 1019
. <i>Vidéo</i>	1020 - 1034
- <i>Nouvelles technologies - Images de synthèse - Vidéodisque</i>	1035 - 1040

\*

<u>INDEX</u>	<u>Pages</u>
- MOTS-CLES	111 - 123
- AUTEURS ET PERSONNES CITEES	125 - 143
- ORGANISMES ET EQUIPEMENTS	145 - 150
- INDEX GEOGRAPHIQUE	151 - 156
- LIEUX DE CONGRES	157 - 159
- PERIODIQUES	161 - 189

I - POLITIQUE CULTURELLEGénéralités

- 1 - INGBERT (Henry). - La Création au coeur des industries culturelles : la conférence de La Haye sur la Création face aux industries de la culture, 21-23 octobre 1986. - In: Politiques culturelles, n° 3-4/1987, pp. 2-8 + bibliogr.

Culture et politique

- 2 - La Déclaration des droits de la culture : pour un sursaut éthique. - In: L'Humanité, 20 juin 1987.
- 3 - Des Politiques malades de leur culture / Claude Julien, Albert Jacquart, Christian de Brie, Jean-Claude Pecker et al. - In: Le Monde diplomatique, juin, juillet, août, septembre 1987.

Politique culturelle de l'Etat

Les politiques spécifiques sont classées aux domaines les concernant.

- 4 - L'Action culturelle de l'Etat en région Nord-Pas-de-Calais. - In: Dialogue Nord-Pas-de-Calais, n° 4, septembre 1987, 12 p.
- 5 - Culture et communication : budget 1987. - In: Supplément à la Lettre d'information du Ministère de la culture et de la communication, n° 210, 9 mars 1987, 16 p.

- 6 - DELPECH (François). - Culture folklorique et rapports de pouvoir. - In: Annales, Economies, Sociétés, Civilisations, n° 3, mai-juin 1987, pp. 687-695.  
suivi de la réponse de :  
- ZAPPERI (Roberto). - Le Folklore et l'ordre établi, pp. 697-703.
- 7 <sup>A</sup> - Les Dépenses culturelles des ministères. - In: Développement culturel, n° 69, mars 1987, 4 p.
- 8 - Direction régionale des affaires culturelles. Programme d'action 1987. - In: Action culturelle en Basse-Normandie, n° 102, janvier-février 1987, pp. 1-3.
- 9 <sup>A</sup> - La Politique culturelle du gouvernement : Look chic, résultat choc. - In: Rouge, 26 mars 1987.
- 10 <sup>A</sup> - RIGAUD (Jacques). - Conjurer la culture d'Etat. - In: Stratégies, n° 560, 4 mai 1987.

<i>Animation culturelle</i>
-----------------------------

- 11 - Les Chemins de l'animation 1972-1987. - In: Cahiers de l'animation, n° 61-62, octobre 1987, pp. 5-367, bibliogr., index.
- 12 - Les 24 heures des MJC au Mans. Relevons le défi du développement. Assemblée générale 6-7-8 juin 1987. Rapport financier. Bilan et compte d'exploitation. Budget 1987. - In: Les Cahiers de la FFMJC, supplément au n° 30, spécial assemblée générale, avril 1987, 4 p.

Les animateurs

- 13 - ELOY (Jacques). - La Formation des animateurs : idées en jeu. - In: Cahiers de l'animation, n° 61-62, octobre 1987, pp. 51-64, bibliogr.
- 14 - OBSERVATOIRE DES PROFESSIONS DE L'ANIMATION. - Les Professionnels de l'animation. - In: Cahiers de l'animation, n° 60, juin 1987, pp. 89-109.
- 15 - Les Postes FONJEP. - In: Pratique de l'Association, n° 22, novembre 1987, pp. 26-29.

- 16 - POUJOL (Geneviève). - Des militants culturels. - In: Cahiers de l'animation, n° 63, décembre 1987, pp. 53-64, bibliogr.

*Equipement culturel*

- 17 - BONY (Françoise). - L'Ouverture de l'Institut du monde arabe. - In: Livres-Hebdo, n° 50, 7 décembre 1987, pp. 73-76.
- 18 - La Cité de la musique. - In: Supplément à la Lettre d'information du Ministère de la culture et de la communication, n° 207, 26 janvier 1987, 6 p.
- 19 - EDELMANN (Frédéric). - Les Inventions ludiques d'Arata Isozaki. - In: Beaux-arts Magazine, n° 42, janvier 1987, pp. 64-69.
- 20 - L'Institut du monde arabe. - In: Lettre d'information du Ministère de la culture et de la communication, n° 227, 23 novembre 1987, pp. 2-3.
- 21 - RAGON (Michel). - L'Année Nouvel. - In: Connaissance des Arts, n° 419, janvier 1987, pp. 60-65.
- 22 - L'Utopie Beaubourg, dix ans après. - In: Esprit, n° 123, février 1987, pp. 1-32.

*Décentralisation culturelle*

- 23 - Conventions culturelles [Dossier]. In: La Gazette des communes, des départements, des régions, n° 12, 15 juin-5 juillet 1987, pp. 34-39.
- 24 - Le Développement local, bouillon de culture. Décentralisation culturelle : les moyens financiers / Dossier préparé par Emmanuel Wallon et Patricia Mahot. - In: Gestion locale, n° 19, juillet-août 1987, pp. 7-13.

*Politique culturelle des collectivités locales*

Généralités

Les politiques sectorielles de quelques collectivités sont présentées ici à titre d'exemple.

- 25 - BRICHET (Robert). - L'Entretien des monuments historiques : les départements et les communes face à leur patrimoine monumental en péril. - In: Sites et monuments, n° 116, 1er trimestre 1987, pp. 5-7.  
n° 117, 2ème trimestre 1987, pp. 3-5.
- 26 - Politique culturelle : le libéralisme en action. - In: La Gazette des communes, des départements, des régions, n° 6, 16 mars-5 avril 1987, pp. 42-43.
- 27 - Spécial communication. - In: La Gazette des communes, des départements, des régions, supplément au n° 11, 1-14 juin 1987, pp. 1-46.
- 28 - TIMBART (Odile). - Le Financement public de la culture : le cas des collectivités locales. - In: Le Courrier des statistiques, n° 41, janvier 1987, pp. 39-43.

### Villes

- 29 - Aubervilliers : un point avec Jack Ralite. - In: Hexameron, n° 7-8, juillet 1987, pp. 70, 71, 73, 74.
- 30 - AUBRY (Philippe) - KATZ (Alain). - La Coutellerie à Thiers. - In: Correspondance municipale, n° 276, mars 1987, pp. 30-32.
- 31 - BALME (Richard). - La Participation aux associations et le pouvoir municipal : capacités et limites de la mobilisation par les associations culturelles dans les communes de banlieue. - In: Revue française de sociologie, XXVIII-4, octobre-décembre 1987, pp. 601-639.
- 32 - BESSONART (Catherine). - Un centre culturel en ville nouvelle. Portrait de famille à Evry. - In: Danser, n° 48, septembre 1987, pp. 36-39.
- 33 - CHARTON (Martine). - Animation de quartier. - In: Vers l'éducation nouvelle, n° 409, janvier 1987, pp. 12-17.
- 34 - Le Cinéma et les communes. - FNCC Informations, n° 90, février 1987, 20 p.
- 35 - Le Cinéma se municipalise : écrans et spectateurs en hausse / Propos recueillis par T. Wetzel. - In: Le Technicien du film et de la vidéo, n° 362, 15 octobre-15 novembre 1987, pp. 2 et 60.

- 36 - Conflans-Sainte-Honorine : Michel Rocard parle culture. - In: Hexameron, n° 7-8, juillet 1987, pp. 140-143.
- 37 - Corbeil-Essonnes : entretien avec Roger Combrisson. - In: Hexameron, n° 7-8, juillet 1987, pp. 96-97.
- 38 - DEBAILLEUX (Henri-François). - Reims, une ville. - In: Beaux-arts magazine, n° 44, mars 1987, pp. 96-97.
- 39 - "Evreux, vaisseau du temps". - In: L'Affiche culturelle de Haute-Normandie, n° 114, février-mars 1987, pp. 74-75.
- 40 - Gennevilliers : entretien avec Lucette Mazalaigue. - In: Hexameron, n° 7-8, juillet 1987, pp. 56-57.
- 41 - L'Investissement culturel en villes nouvelles. - In: Hexameron, n° 7-8, juillet 1987, pp. 103-113.
- 42 - Montreuil. - In: Hexameron, n° 7-8, juillet 1987, pp. 78-81.
- 43 - PONGY (Mireille). - Grenoble et la culture : l'évolution d'une politique locale (1965-1987). - In: Cahiers de l'animation, n° 61-62, octobre 1987, pp. 269-279, bibliogr.
- 44 - POTEAU (Gérard). - L'Animation culturelle municipale. - In: Communes modernes, n° 295, juin 1987, pp. 13-20.
- 45 - PROSZYNSKA (Vera). - Reims, ville de lumière : entretien avec Jacques Darrolles. - In: Monuments historiques, n° 154, décembre 1987, pp. 67-71.
- 46 - Le Renouveau culturel de Saint-Etienne. - In: Opéra international, supplément au n° 100, février 1987, 8 p.
- 47 - Saint-Quentin en Yvelines : l'Ouest, le vrai. - In: Hexameron, n° 7-8, juillet 1987, pp. 124-127.
- 48 - SANVOISIN (Jean). - Cru médiocre à Bordeaux. - In: Le Monde de la musique, n° 96, janvier 1987, pp. 96-102.
- 49 - SANVOISIN (Jean). - La Musique à Lyon. L'autre capitale. - In: Le Monde de la musique, n° 103, septembre 1987, pp. 49-55.

- 50 - Sénart ville nouvelle : le pôle culturel de Savigny-le-Temple. - In: Hexaméron, n° 7-8, juillet 1987, pp. 136-137.
- 51 - SOUTON (Dominique-Laure). - Le Cargo avec un chorégraphe à la barre. - In: Art Press, n° 119, novembre 1987, pp. 48-49.
- 52 - STIEL (Nicolas). - Au coeur de la Bretagne. Rennes : un tour de grand huit. - In: Danser, n° 48, septembre 1987, pp. 52-55.
- 53 - STIEL (Nicolas). - Avec son Festival et son Centre chorégraphique, Montpellier : l'aire Bagouet. - In: Danser, n° 46, juin 1987, pp. 60-67.
- 54 - STIEL (Nicolas). - Une ville traditionaliste: Lille ; avec un crochet par Roubaix. - In: Danser, n° 50, novembre 1987, pp. 42-45.
- 55 - Villes au futur : Nantes. - In: Le Monde, supplément au n° 13338, 17 décembre 1987, 26 p.

#### Départements

- 56 - Basse-Normandie : conventions de développement culturel 1987. - In: Action culturelle en Basse-Normandie, n° 106, novembre-décembre 1987, pp. 7-9.
- 57 - Culture : une convention Etat-Aveyron. - In: Départements et communes, n° 31, juin 1987, pp. 54-56.
- 58 - Département de Seine-et-Marne : politique culturelle : le carré d'as par Paul Séramy, président du Conseil général. - In: Hexaméron, n° 7-8, juillet 1987, pp. 168-169.
- 59 - Département du Val-d'Oise : entretien avec Jean-Philippe Lachenaud. - In: Hexaméron, n° 7-8, juillet 1987, pp. 158-159.
- 60 - Les Départements et l'action culturelle. Paris, 8-9 avril 1987. - In: Départements et communes, n° 30, mai 1987, pp. 58-61.
- 61 - VALBON (Georges). - Département de Seine-Saint-Denis : une politique culturelle engagée bien avant la décentralisation. - In: Hexaméron, n° 7-8, juillet 1987, pp. 60-68.

Régions

- 62 - La Politique culturelle en région Provence-Alpes-Côte d'Azur. - In: Les dossiers d'Art sud, [4e trimestre 1987], 31 p.
- 63 - Politique culturelle régionale : un positionnement sans ambiguïté : les déclarations de Michel Giraud, président du Conseil régional d'Ile-de-France. - In: Hexaméron, n° 7-8, juillet 1987, pp. 14-15.
- 64 - Région Ile-de-France. - In: Hexaméron, n° 7-8, juillet 1987, 186 p.
- 65 - Région Bretagne. - In: Hexaméron, n° 9, octobre-novembre 1987, pp. 11-101.

Relations culturelles internationales

Généralités

- 66 - DEFERT (Jacques). - Les Echanges artistiques avec l'étranger vus d'une région. - In: Réseau, n° 12, octobre 1987, pp. 11-14.
- 67 - EDELBLOUTE (Claude). - L'Autonomie financière : un pari sur le dynamisme. - In: Réseau, n° 11, juin 1987, pp. 2-3.
- 68 - L'Enseignement dans les établissements culturels à l'étranger. - In: Réseau, n° 13-14, 13 décembre 1987-14 janvier 1988, 20 p.
- 69 - Entretien avec Anna Mohal, responsable de la programmation culturelle à l'Annexe de l'Institut Goethe, rue de Condé à Paris / Propos recueillis par Jean-Loup Korzilius. - In: L'Ecrit-Voir, revue d'histoire de l'art, n° 10, 1987-1988, pp. 74-78.
- 70 - Entretien avec Nuncio Pascarella, responsable des activités artistique au Centre culturel italien à Paris / Propos recueillis par Jean-Loup Korzilius. - In: L'Ecrit-Voir, revue d'histoire de l'art, n° 10, 1987-1988, pp. 79-82.
- 71 - Eurocréateurs 87. 1er Forum des initiatives économiques et culturelles de jeunes créateurs européens. 1-2-3 mai 1987. Marly-le-Roy. - In: Documents de l'INEP, n° 10, 3e trimestre 1987, 176 p.

- 72 - Festival d'automne à Paris 1987. Viva l'Italia. [Propos de Michel Guy recueillis par Raymonde Temkine]. - In: Acteurs, n° 54, novembre 1987, pp. 28-30.
- 73 - MORIN (Edgar). - Penser l'Europe / Interview par Patrick Amine. - In: Art Press, n° 116, juillet-août 1987, pp. 40-42.
- 74 - Plus loin avec Georg Lechner : le système "Goethe". - In: Réseau, n° 11, juin 1987, pp. 10-11.
- 75 - Les Relations culturelles entre la France et les Etats-Unis. - In: Supplément à la Lettre d'information du Ministère de la culture et de la communication, n° 207, 26 janvier 1987, 8 p.
- 76  - Spécial Europe. - In: République, n° hors série, 1987.

### Francophonie

- 77 - CHEMIN (Ariane). - La Francophonie à l'honneur. - In: Le Monde de l'Éducation, n° 142, octobre 1987, pp. 64-65.
- 78 - CHIRAC (Jacques). - Francophonie : les grandes espérances. - In: Le Figaro, 5 septembre 1987.
- 79 - COUTEAUX (Paul-Marie). - Livre et francophonie. - In: Lettres, n° 16, septembre-octobre 1987, pp. 3-7.
- 80 - Le Québec sur l'échiquier canadien = Quebec on chessboard. - In: Forces, printemps 1987, 93 p.
- 81 - La Rue de Valois et la francophonie. - In: Supplément à la Lettre d'information du Ministère de la culture et de la communication, n° 220, 31 août 1987, [6 p.]
- 82 - Vaste chantier, chiches moyens : la francophonie. - In: Le Monde diplomatique, août 1987, pp. 17-21.
- 83 - Vie et action de l'Agence. - In: Univers francophone, n° 1, septembre 1987, pp. 47-56.

## II - ECONOMIE DE LA CULTURE

Les économies sectorielles sont classées aux chapitres les concernant.

### Généralités

- 84 - Allez les artistes. - In: Alternatives économiques, hors série n° 4, juin 1987, 47 p.
- 85 - BUSSON (Alain) - EVRARD (Yves). - Portraits économiques de la culture. - In: Notes et Etudes documentaires, n° 4846, 1987, pp. 1-143.
- 86 - DUPUIS (Xavier). - Gérer l'ingérable. - In: Musique-Musiques, n° 11, avril 1987, pp. 23-31.
- 87 - Quelques clés pour gérer les activités culturelles. - In: Revue française de gestion, n° 62, mars-avril-mai 1987, pp. 97-106.
- 88 - SAINDON (Jacques) - VIALET (Lucien). - Circuits de distribution et marges commerciales. Biens de consommation courante. - In: Archives et documents, n° 217, octobre 1987, 263 p.

### Mécénat

#### Généralités

- 89 (A) - L'Action sociale, parent pauvre du sponsoring et du mécénat d'entreprise. - In: La Voie privée, n° 5, février-mars 1987, p. 9.
- 90 - L'Alliance de l'industrie, du foot, et du théâtre. Les mécènes de Saint-Etienne. - In: L'Expansion, n° 317, 9 octobre 1987, pp. 104-105.
- 91 (A) - Associations et mécénat. - In: Lettre d'information FONDA, n° 47, avril 1987, pp. 1-60.

- 92 - BREBISSON (Guy de). - "Beau marbre, as-tu vu La Vallière" ?. - In: La Lettre du sponsoring et du mécénat, n° 16, novembre 1987, pp. 1-2.
- 93 - La Caisse des mécènes. - In: Valeurs actuelles, 21 au 27 août 1987, pp. 60-61.
- 94 - Casino et le Musée d'Art moderne de Saint-Etienne : deux regards sur le mécénat. - In: La Lettre du mécénat d'entreprise, 19 mars 1987, pp. 6-8.
- 95 - CHOUCHAN (Lionel). - Du mécénat au moins-cénat. - In: Stratégies, n° 572, 7 septembre 1987, p. 23.
- 96 - Financement privé de la culture. - In: Politiques culturelles, n° 5, 6/87, 4 p.
- 97 - Le Financement privé des associations. - In: Juris, le Journal des Associations, n° 29, septembre-octobre 1987, pp. 23-28.
- 98 - Les Français, la danse et le mécénat. - In: La Lettre du Mécénat d'entreprise, n° 21, juillet 1987, pp. 4-12.
- 99 - GELLY (Robert). - PDG cherchent artistes à financer. - In: Ca m'intéresse, n° 15, mars 1987.
- 100 - HANRIOT (Pierre). - L'Assurance sponsoring. - In: La Lettre du sponsoring et du mécénat, n° 11 mai 1987, pp. 1-2.
- 101 - KRIEF (Nancy). - Les Conseils en mécénat culturel. - In: Art Press, n° 110, janvier 1987, pp. 56-57.
- 102 - LAUMONIER (Marie-Ange). - Le Mécénat culturel : la fiscalité aux Etats-Unis et en France. - In: Revue politique et parlementaire, n° 927, janvier-février 1987, pp. 80-84.
- 103 - LEBOVICI (Elisabeth). - Au Salon de l'enfance du sponsoring. - In: Art Press, n° 110, janvier 1987, pp. 58-59.
- 104 - LEFEVRE (Philippe). - Les Descendants de Maecenas. - In: Livres-Hebdo, n° 21, 25 mai 1987, pp. 73-74.

- 105 - MARQUES (Marie-France). - Spectacle, don et travail social. - In: Projet, n° 204, mars-avril 1987, pp. 7-22.
- 106 - Le Mécénat culturel d'entreprise en 1986. Quelques chiffres. - In: La Lettre du mécénat d'entreprise, n° 21, juillet 1987, pp. 6-9.
- 107 <sup>A</sup> - Mécénat en Europe. - In: Développement culturel, n° 71, septembre 1987, 6 p.
- 108 <sup>A</sup> - "Mécénat français, la fin d'un préjugé": le rapport Perrin. - In: Action culturelle en Basse-Normandie, n° 102, janvier-février 1987, pp. 8-10.
- 109 <sup>A</sup> - Mécénat : les bons comptes de la création. Votre art m'intéresse. - In: Le Nouvel Observateur, 19-25 juin 1987.
- 110 <sup>A</sup> - Mécénat, sponsoring, fondations. - In: Juris-Associations, n° 27, mai-juin 1987, pp. 23-28.
- 111 - Mécènes de l'art et du sport. - In: O1 Informatique, 21 décembre 1987, pp. 15-22.
- 112 - La Parole est aux mécènes. - In: LSA, n° 1082, 18 septembre 1987, pp. 158-161.
- 113 <sup>A</sup> - PICARD (Denis). - Entreprises mécènes jusqu'où ? / Interview de Alain-Dominique Perrin. - In: Connaissance des Arts, n° 425/426, juillet-août 1987, pp. 26-29.
- 114 - Le Printemps du mécénat. - In: Le Quotidien de Paris, 27, 30 mars, 1, 3, 7, 13, 15, 17 avril 1987.
- 115 - ROBIN (Madeleine). - Le Mécénat humanitaire. - In: La lettre du sponsoring et du mécénat, n° 17, décembre 1987.
- 116 - SANTANTONIOS (Laurence). - Mécénat : les entreprises au pays des livres. - In: Livres-Hebdo, n° 52, 21 décembre 1987, pp. 45-51.
- 117 <sup>A</sup> - VEROUX (Jean-François). - Le Contrat de sponsoring. - In: La Lettre du sponsoring et du mécénat, n° 13, juillet-août 1987, p. 8.

- 118 - VESCIA (Remo). - Le Mécénat, nouvel outil de communication de l'entreprise.-  
In: L'Actualité fiduciaire, juillet 1987.

Politique du mécénat

- 119 - La Conférence de presse du 6 février de Mr François Léotard. - In: La Lettre du mécénat d'entreprise, n° 19, mars 1987, pp. 2-4.
- 120 - François Léotard à la recherche d'autres sources de financement. Culture : SOS mécénat... ? - In: Le Matin de Paris, 26 mars 1987.
- 121 - Mécénat. - In: Lettre d'information du Ministère de la culture et de la communication, n° 212, 6 avril 1987, pp. 3-4.
- 122 - Le Mécénat ne doit pas s'arrêter à la Culture. Un entretien avec M. Edouard Balladur, ministre de l'économie. - In: Le Monde, 7 août 1987, pp. 1 et 24.
- 123 - RIGAUD (Jacques). - Conjurer la culture d'Etat. - In: Stratégies, n° 500, 4 mai 1987.
- 124 - ROSE (Jean-Jacques). - Les Pouvoirs publics à la recherche du mécénat d'entreprise... - In: La lettre du sponsoring et du mécénat, n° 9, mars 1987, pp. 1-2, 6.

La loi sur le développement du mécénat

- 125 - Application de la loi sur le mécénat. - In: Lettre d'information, FONDA n° 52, décembre 1987, 46 p.
- 126 - BINDER (Olivier). - Aspects juridiques et fiscaux du mécénat d'entreprise : guide de conduite à travers la loi nouvelle n° 87.571 du 23 juillet 1987 (J.O. du 24 juillet, p. 8255). - In: Gazette du Palais, 22-24 novembre 1987, 19 p.
- 127 - Le Développement du Mécénat. - In: Lettre d'information, FONDA, n° 49, août 1987, pp. 3-64.
- 128 - Loi du 23 juillet sur le mécénat : l'avis des entreprises. - In: La Lettre du Mécénat d'entreprise, n° 22, octobre 1987, pp. 7-10.

- 129 (A) - Loi 87-571 du 23 juillet 1987 sur le développement du mécénat. - In: Journal Officiel, 24 juillet 1987, pp. 8255-8258.
- 130 (A) - Loi sur le Mécénat : nationalisation des Fondations. - In: La Lettre du mécénat d'entreprise, n° 21, juillet 1987, pp. 1-5.
- 131 - Le Nouvel article 238 bis. - In: Lettre d'information, FONDA, n° 52, décembre 1987, p. 23.
- 132 - Projet de loi sur le mécénat. - In: Lettre d'information du Ministère de la culture et de la communication, n° 214, 4 mai 1987, p. 5.
- 133 - Une contribution d'ADMICAL à propos du projet de loi sur le développement du mécénat présenté par Mr Edouard Balladur devant le Sénat. - In: La Lettre du mécénat d'entreprise, n° 20, mai 1987, pp. 1-9.
- 134 - VISCHEL (Annick). - Commentaires du projet de loi sur la déductibilité des dépenses de mécénat de l'impôt sur les sociétés. - In: La lettre du sponsoring et du mécénat, n° 11, mai 1987, p. 8.

#### Fondations

- 135 - Associations et fondations reconnues d'utilité publique. - In: Juris, le Journal des Associations, n° 29, septembre-octobre 1987, pp. 29-36.
- 136 - DELSOL (Xavier). - Comment créer une fondation. - In: La Lettre du sponsoring et du mécénat, n° 10, avril 1987, p. 8.
- 137 - Fondation FNAC. Le dernier défi de Michel Baroin. - In: Contact, n° 250, mars-avril 1987, pp. 7-8.
- 138 - La Fondation Peter Stuyvesant : quand l'art fait un tabac. - In: Beaux-arts magazine, n° 43, février 1987, pp. 89-92.

#### Parrainage audiovisuel

- 139 - BOURDON (Michel). - La C.N.C.L. et le parrainage : ou chacun chez soi. Commentaires sur la décision et la recommandation de la CNCL concernant le parrainage audiovisuel - In: La Lettre du sponsoring et du mécénat, n° 17, décembre 1987, p. 8.

- 140 - CHAMBON (Jérôme). - Sponsoring/Mécénat et T.V. : une synergie naturelle. - In: La Lettre du sponsoring et du mécénat, n° 10, avril 1987, pp. 1-2.
- 141 - GAUTHERON (Annie). - Le Parrainage audiovisuel. - In: La Lettre du sponsoring et du mécénat, n° 9, mars 1987, pp. 7-8.
- 142 - Le Parrainage à la télévision. - In: Lettre d'information de la CNCL, n° 2, 5-19 octobre 1987, pp. 5-8.
- 143 - Sponsoring : l'approche des chaînes. - In: La Lettre du sponsoring et du mécénat, n° 15, octobre 1987, pp. 10-11.

#### Mécénat à l'étranger

- 144 - HENDRIKX (Marianne). - Fondation pour le mécénat, fédération pour la culture. - In: Le Soir, 25-26 avril 1987, p. 43.
- 145 - MALAURIE (Guillaume). - Les Ecus des douze mécènes. - In: L'Express, 27 février 1987, pp. 94-95.
- 146 - Mécénat : la passion des banquiers italiens. - In: Le Figaro, 8 avril 1987.
- 147 - MICHEL (Florence). - Le Mécénat en Italie. - In: Monuments historiques, n° 146, janvier/février 1987, pp. 37-43.
- 148 - RANDAXHE (Yves). - Le Mécénat en Communauté française : un état des lieux.- In: Cahiers du CACEF, n° 128, 1987, pp. 3-8.
- 149 - Recul du mécénat. Les allègements fiscaux reaganien réduisent les dations, donations et autres contributions volontaires privées à la culture, la science et la religion. - In: Le Figaro, 28 juillet 1987.

III - SOCIOLOGIE DE LA CULTURE

Méthodologie

- 150 - DEVEZ (Bernard). De la socioculture aux nouvelles technologies dans la distribution. - In: LSA, n° 1064, 3 avril 1987, pp. 19-21.
- 151 - Mesure du "standing". - In: ISL Information, n° 32, juin 1987, pp. 2-5.
- 152 - RIGGS (Fred W.). - Une Encyclopédie des concepts des sciences sociales. - In: Revue internationale des sciences sociales, n° 111, février 1987, pp. 119-138.
- 153 - SAMUEL (Nicole). - Etapes vers la notion de besoin culturel. La notion de besoin dans les sciences humaines. - In: ADRAC, n° 56, [1987], 42 p.
- 154 - SILBERMAN (Alphons). - Pour un renouveau de la sociologie de l'art. - In: Revue internationale des sciences sociales, n° 114, novembre 1987, pp. 625-639.
- 155 - Temps, emploi, modes de vie : quelle problématique pour demain ? - In: Echanges et projets, n° 52, décembre 1987, pp. 5-59.
- 156 - La Variable "classe sociale" à travers l'Europe : un travail d'homogénéisation réalisé par ESOMAR. - In: ISL Information, n° 32, juin 1987, pp. 6-7.

Sondages

- 157 - GREMY (Jean-Paul). - Les Expériences françaises sur la formulation des questions d'enquête : résultats d'un premier inventaire. - In: Revue française de sociologie, XXVIII-4, octobre-décembre 1987, pp. 567-599.
- 158 - HAEGEL (Florence). - La Grand-peur des sondages. - In: Médiaspouvoirs, n° 7, juin 1987, pp. 10-26.
- 159 - MEADEL (Cécile). - Sondages d'audience : la concurrence des mesures. - In: Médiaspouvoirs, n° 6, mars 1987, pp. 25-37.

- 160 - Recherche marketing : bilan. - In: Médias, n° 202, 16 octobre 1987, 47 p. (encartées).
- 161 - Recherche marketing : 50 produits d'études scrutent les Français. - In: Médias, n° 181, 27 mars 1987, pp. 94-102.
- 162 - ROSEN (Jay). - Opinion publique et ignorance privée. - In: Médiaspouvoirs, n° 7, juin 1987, pp. 27-32.

Généralités
-------------

- 163 - AGULHON (Maurice). - Politique et mentalité en France contemporaine : conflits et contradictions dans la France d'aujourd'hui. - In: Annales Economies Sociétés Civilisations, n° 3, mai-juin 1987, pp. 595-610.
- 164 - Analyse comparée des évolutions sociétales en France, en Allemagne et en Italie. Suivi de : Le Rattrapage espagnol. - In: Observatoire de la COFREM-CA, communication n° 21, novembre 1987, pp. 3-10.
- 165 - La Convivialité aujourd'hui. - In: Echange et projets, n° 50-51, septembre 1987, 98 p.
- 166 - DEBARLE (Aude). - Une Société de l'ambivalence. - In: Futuribles, n° 112, juillet-août 1987, pp. 85-101.
- 167 - L'Opinion publique [Numéro spécial]. - In: Réseaux, n° 22, janvier 1987, pp. 5-103.
- 168 - Passion du passé / dir. par Nadine Gautier et Jean-François Rouge, avec la collab. de Didier Sanz. - In: Autrement, n° 88, mars 1987, 203 p.
- 169 - RIOUX (Jean-Pierre). - Les Français et leur histoire. - In: L'Histoire, n° 100, mai 1987, pp. 70-80.
- 170 - RIOUX (Jean-Pierre). - Vers une nouvelle société. - In: L'Histoire, n° 102, juillet-août 1987, pp. 86-100.
- 171 - SCHLEGEL (Jean-Louis). - Le Retour au sentiment religieux. - In: Cahiers français, n° 232, juillet-septembre, pp. 70-72.

- 172 - SCHNAPPER (Dominique). - Unité nationale et particularismes culturels. - In: Commentaire, vol. 10, n° 38, été 1987, pp. 361-365.
- 173 - STORA (Benjamin). - Français d'où venez-vous ? Quelques pistes de recherche. - In: Epoque, n° 3, octobre 1987, pp. 27-39.
- 174 - STORA (Benjamin). - Querelles autour d'une carte d'identité de la France. - In: Epoque, n° 3, octobre 1987, pp. 3-10.
- 175 - Trente ans de prospective. - In: Cahiers Français, n° 232, juillet-septembre 1987, pp. 8-26.

*Réflexions sur la culture et les Intellectuels*

- 176 - BLOOM (Allan). - La Musique et l'âme des jeunes. - In: Commentaire, vol. 10, n° 37, printemps 1987, pp. 5-14.
- 177 - Changement intellectuel ou changement des intellectuels ? / Alain Finkierault, Pascal Ory, Jacques Revel, Michel Winock : table ronde. - In: Le Débat, n° 45, mai-septembre 1987, pp. 40-58.
- 178 - Des sociétés malades de leur culture : manière de voir. 1. - In: Le Monde diplomatique, n° spécial, [décembre] 1987, pp. 1-94.
- 179 - France : vers le déclin culturel ? / Propos recueillis par Axelle de Gaigneron. - In: Connaissance des arts, n° 427, septembre 1987, pp. 7-10.
- 180 - Générations intellectuelles : effets d'âge et phénomènes de génération dans le milieu intellectuel français / études coordonnées par Jean-François Sirinelli. - In: Cahiers de l'Institut d'histoire du temps présent, n° 6, novembre 1987, pp. 1-104.
- 181 - MARTIN (Gaetan). - Culture : le reflux. - In: Après-demain, n° 290-291, janvier-février 1987, pp. 36-38.
- 182 - MONGIN (Olivier). - Déclin de la culture et rhétorique du déclin. - In: Esprit, n° 132, novembre 1987, pp. 60-74.
- 183 - Où s'arrête la culture ? - In: Line, n° 142-143, juillet-août 1987, pp. 29-36.

- 184 - PUCHEU (René). - A la recherche des intellectuels (au fil de plusieurs de leurs livres). - In: France Forum, n° 233-234, janvier-mars 1987, pp. 29-35.
- 185  - 3 [Trois] opinions sur la situation culturelle en France / Propos recueillis par Philip Jodidio. - In: Connaissance des arts, n° 427, septembre 1987, pp. 58-67.
- 186 - ZIMMER (Christian). - Décadence. - In: Epoque, n° 3, octobre 1987, pp. 49-53.

<i>Conditions de vie</i>
--------------------------

- 187 - Les Activités culturelles des comités d'entreprise. - In: Données sociales, 1987, pp. 578-579.
- 188 - BONET (Georges) - DEFORGES (Jean-Michel). - La Condition des universitaires en France. - In: Commentaire, vol. 10, n° 38, été 1987, pp. 332-344.
- 189 - BOZON (Michel) - JERAN (François). - La Découverte du conjoint. I. Evolution et morphologie des scènes de rencontre. - In: Population, n° 6, novembre-décembre 1987, pp. 943-985.
- 190 - GRIMLER (Ghislaine) - ROY (Caroline). - Les Emplois du temps en France en 1985-1986. - In: Premiers résultats, n° 100, juin 1987, 4 p.
- 191 - HERPIN (N.) - CHOQUET (O.) - KASPARIAN (L.) - VERGER (D.). - Les Conditions de vie des ouvriers. - In: Les Collections de l'INSEE, M 126, décembre 1987, 90 p.
- 192 - LEBART (Ludovic). - Conditions de vie et aspirations des Français : évolutions et structure des opinions de 1978 à 1986. - In: Futuribles, n° 113, septembre 1987, pp. 25-56.
- 193 - POQUET (Guy). - Le Monde à l'horizon 2000. - In: Cahiers Français, n° 232, juillet-septembre 1987, pp. 27-31.

*Consommation*

- 194 - La Consommation des ménages de 1977 à 1986. Série de la comptabilité nationale base 1980. - In: Les Collections de l'INSEE, M 122, juin 1987, 91 p.
- 195 - HARDY (Philippe L') - DARMON (Dominique). - La Consommation des ménages 1960-2000. - In: Futuribles, n° 113, septembre 1987, pp. 9-23.
- 196 - MOUTARDIER (Mireille). - Le Budget des ménages en 1984-1985. - In: Premiers résultats, n° 81, janvier 1987, 4 p.
- 197 - MOUTARDIER (Mireille). - L'Evolution du budget des ménages : le poids des dépenses d'habitation et de transport. - In: Economie et statistique, n° 207, février 1987, pp. 41-51.

*Temps libre - Tourisme - Loisirs*

- 198 - CALLEDE (Jean-Paul). - Les Jeunes et les loisirs. Constats et perspectives. - In: Cahiers de l'animation, n° 63, décembre 1987, pp. 5-18, bibliogr.
- 199 - Centres de vacances et centres de loisirs. - In: Revue de l'UFCV, n° 234, février 1987, pp. 30-36.
- 200 - CHRISTINE (Marc) - SAMY (Christian). - Les Vacances des Français en 1985. - In: Les Collections de l'INSEE, M 125, juillet 1987, 93 p.
- 201 - DUMAZEDIER (Joffre). - Comment conceptualiser le temps libre. - In: Temporalistes, n° 5 [1987], pp. 14-16.
- 202 - FOUQUET (Françoise) - PRECAS (Nikos). - Tourisme social ? Quelques éléments d'analyse du discours des associations de tourisme. - In: Cahiers de l'animation, n° 59, mars 1987, pp. 41-49.
- 203 - LEFOL (Jean-François). - Les Voyages non professionnels de courte durée, le plus souvent chez la famille. - In: Economie et statistique, n° 198, avril 1987, pp. 37-50.
- 204 - Loisirs d'enfants et d'aujourd'hui. - In: 50 millions de consommateurs, n° 199, octobre 1987, pp. 26-33.

- 205 - Les Parcs de loisirs. Pôles de développement touristique. - In: La Gazette des communes, des départements, des régions, n° 2, 19 janvier-1er février 1987, pp. 57-63.
- 206 - PIAULT (Fabrice). - Ces parcs dont les héros s'échappent des livres. - In: Livres-Hebdo, n° 26, 29 juin 1987, pp. 49-52.
- 207 - Quartier de loisirs : le grand vide. - In: Jeunesse ouvrière, n° 177, mars-avril 1987, pp. 19-24.
- 208 - Sports et loisirs. Financement et gestion des équipements. Guide 87 des produits et services. - In: La Gazette des communes, des départements, des régions, supplément au n° 9, 4-17 mai 1987, pp. 1-40.
- 209 - Tourisme. - In: Livres-Hebdo, n° 10, 9 mars 1987, pp. 81-111.
- 210 - Une enquête SOFRES [sur les loisirs]. - In: Cahiers de l'IFOREP, n° 52, 1987, pp. 5-49.
- 211 - VIARD (Jean). - Les Vacances, ou la mise en circulation des corps. - In: Cahiers de l'animation, n° 59, mars 1987, pp. 31-39.

*Pratiques sportives*

- 212 - Matériaux pour une analyse du phénomène sportif. - In: Collection des rapports du CREDOC, n° 21, juillet-août 1987, pp. 1-120.
- 213 - Le Nouvel âge du sport. - In: Esprit, n° 125, avril 1987, 316 p.
- 214 - Où trouver l'information sur la pratique sportive ?. - In: Bloc-Notes de l'OEP, n° 4, avril 1987, pp. I-IX.
- 215 - Rituels contemporains. - In: Terrain, n° 8, avril 1987, pp. 3-39.

*Pratiques culturelles*

Les pratiques spécifiques (fréquentation du cinéma, pratiques musicales, audience de la TV, etc.) sont classées au domaine artistique les concernant.

- 216 - Les Aristocadres et les médias : qui dévore l'autre ? Le rapport Mermet sur la polycratie française. - In: Expression, février-mars 1987, pp. 15-23.
- 217 - SOZONNET (Jean-Paul) - CHARTIER (Anne-Marie). - L'Ordinateur familial, un phénomène social. - In: Projet, n° 208, novembre-décembre 1987, pp. 65-74.
- 218 - CARDONA (Janine). - Dépenses et pratiques culturelles. - In: Données sociales, 1987, pp. 566-571.
- 219 - MERCILLON (Henri). - Beaubourg : démocratisation ou destruction de l'art?.- In: Connaissance des arts, n° 423, mai 1987, pp. 82-89.
- 220 - PETITOT (Léonce). - Les Résistances à la culture. - In: Noroit, n° 300, janvier 1987, pp. 3-23.

*Etudes de populations spécifiques*

Jeunes

- 221 - Budget 1988 de la jeunesse et des sports. - In: Jeunesse au plein air, n° 300, novembre 1987, pp. 29-35.
- 222 - Des jeunes sous surveillance. - In: Pour, n° 110-111, 1987, pp. 3-166, bibliogr.
- 223 - DUBET (François). - Conduites marginales des jeunes et classes sociales. - In: Revue française de sociologie, n° XXVIII-2, avril-juin 1987, pp. 265-286.
- 224 - GALLAND (Olivier). - Une nouvelle jeunesse ?. - In: Futuribles, n° 109, avril 1987, pp. 25-49.
- 225 - GARRAUD (Philippe). - L'Opération 16-18 ans : le fonctionnement d'un système d'action politique. - In: Cahiers de l'animation, n° 60, juin 1987, pp. 5-17.

- 226 - GUERIN (Chantal). - Une génération sinistrée ?. - In: Cahiers de l'animation, n° 59, mars 1987, pp. 13-30.
- 227 - GUERIN (Christian). - Le Chef scout (II). L'évolution de l'orientation de la pédagogie des éclaireurs Scouts de France (1939-1949). - In: Cahiers de l'animation, n° 63, décembre 1987, pp. 67-81.  
[Suite de: Le Chef Scout de France: l'ordre et la société (1920-1960). - In: Les Cahiers de l'animation, n° 52, octobre 1985]
- 228 - Les Jeunes face à la société. - In: Echange et projets, n° 49, mars 1987, pp. 5-24.
- 229 - LETHEL (Philippe). - En mal d'emploi : à la recherche d'une "utilité collective". - In: Cahiers de l'animation, n° 63, décembre 1987, pp. 19-28.
- 230 - MORIN (Edgar). - Jeunes européens : communautés et différences. - In: Documents de l'INEP, n° 10, 3e trimestre 1987, pp. 77-86, suivi d'un débat, pp. 87-88.
- 231 - Le Mouvement étudiant et les institutions : révolte et consensus. - In: Esprit, n° 122, janvier 1987, pp. 83-92.
- 232 - PAILLET (Paule). - Les Jeunes, de génération en génération... (La jeunesse dans les Cahiers de l'animation). - In: Cahiers de l'animation, n° 61-62, octobre 1987, pp. 119-126.
- 233 - PALARD (Jacques). - Les Fédérations de mouvement de jeunesse et d'éducation populaire face à la décentralisation. - In: Cahiers de l'animation, n° 61-62, octobre 1987, pp. 253-266.
- 234 - Les 13-17 ans à coeur ouvert. Un sondage SOFRES-Nouvel Observateur sur la SOS Génération. Commentaires de Alain Touraine, Laurent Joffrin, Alain Finkielkraut... - In: Le Nouvel Observateur, 13-19 mars, 1987, pp. 74-87.

Pratiques culturelles des jeunes

- 235 - AUGUSTIN (Jean-Pierre) - ION (Jacques). - Les Equipements de jeunes : la fin des illusions. - In: Cahiers de l'animation, n° 61-62, octobre 1987, pp. 183-201, bibliogr.
- 236 - BOYER (Régine). - Lycéens et enseignants : même culture ? . - In: Cahiers de l'animation, n° 59, mars 1987, pp. 3-11.

- 237 - Cultures lycéennes. - In: Revue française de pédagogie, n° 81, octobre-décembre 1987, pp. 55-62.
- 238 - DU ROY (Nicole). - 7-14 ans. Gavés de télé et de musique. [Enquête de la Sedes] . - In: Télérama, n° 1971, 21 octobre 1987, pp. 13-15.
- 239 - La Musique et les adolescents. - In: Cahiers pédagogiques, n° 258, novembre 1987, pp. 1-28.
- 240 - Un sondage IPSOS-LE MONDE-PUF : la culture des étudiants. - In: Le Monde campus, n° 12, avril 1987, pp. 12-13.

### Minorités

- 241 - FOSSE-POLIAK (Claude). - Les Autodidactes : problèmes et enjeux d'une définition. - In: Cahiers de l'animation, n° 59, mars 1987, pp. 51-68.
- 242 - Images de femmes. Comment se voient-elles ? Comment les voit-on ? . - In: Le Monde, supplément au n° 13152, 13 mai 1987, 66 p. .
- 243 - KOLIA (Georges). - Les Enfants sourds entrent dans la danse. - In: L'Ecole des parents, n° 3, mars 1987, pp. 44-49.
- 244 - LEVEAU (Rémy) - SCHNAPPER (Dominique). - Religion et politique : juifs et musulmans maghrébins en France. - In: Revue française de science politique, n° 4, août 1987, pp. 855-890.
- 245 - Le Sexe des élites. - In: Les Amis de Sèvres, n° 126, juin 1987, 105 p.

### Milieu rural

- 246 - Campagne européenne pour le monde rural. - In: Forum, Conseil de l'Europe, octobre 1987, pp. 9-28.
- 247 - Développement et intercommunalité en milieu rural. - In: Correspondance municipale, n° 283, décembre 1987, pp. 19-32.
- 248 - EIZNER (Nicole). - Les Modes de vie des jeunes ruraux. - In: Futuribles, n° 109, avril 1987, pp. 51-65.

- 249 - Les Jeunes, le milieu rural et les foyers ruraux. - In: Animer mon village, mon pays, n° 84, août-septembre 1987, pp. 7-29.
- 250 - Jeunes ruraux : loisirs à la carte. - In: Familles rurales, n° 390, novembre 1987, pp. 15-21.
- 251 - LEFEVRE (Raymond). - Cinéma rural en pente douce. - In: Pourquoi?, n° 227, août-septembre 1987, pp. 49-52.
- 252 - Militer c'est tentant. - In: Folavoine, n° 60, janvier-Février 1987, pp. 4-15.
- 253 - Le Monde rural. - In: Pourquoi?, n° 227, août-septembre 1987, 43 p.
- 254 - Le Patrimoine en milieu rural, un partenaire fidèle. - In: Animer mon village, mon pays, n° 83, juin 1987, 27 p.
- 255 - L'Université rurale nationale ouverte sur le pays et l'Europe. Aspet, Haute-Garonne 29 août-3 septembre 1987. - In: Animer mon village, mon pays, supplément au n° 86, décembre 1987-janvier 1988, 43 p.

### Migrants

- 256 - Construction et dynamique de l'identité culturelle. [Travaux du colloque organisé par l'ARIC sur le thème : socialisations : recherches interculturelles, à Sèvres du 13 au 15 mars 1986]. - In: Les Amis de Sèvres, n° 1, mars 1987, 138 p.
- 257 - [Ecole publique, école des cultures]. - In: Pourquoi?, n° 225, mai 1987, pp. 3-62.
- 258 - L'Interculturalisme à l'école. - In: L'Ecole libératrice, n° 19, février 1987, pp. 13-20.
- 259 - LAPEYRONNIE (Didier). - Assimilation, mobilisation et action collective chez les jeunes de la seconde génération de l'immigration maghrébine. - In: Revue française de sociologie, n° XXVIII-2, avril-juin 1987, pp. 287-318.
- 260 - LIPIANSKY (Edmond-Marc). - Réflexions sur les rencontres interculturelles. - In: Cahiers de sociologie économique et culturelle, n° 7, juin 1987, pp. 69-76.

- 261 - MAUVIEL (Maurice). - La Communication interculturelle : constitution d'une nouvelle discipline. - In: Cahiers de sociologie économique et culturelle, n° 7, juin 1987, pp. 45-68.
- 262 - ROHART (Jean-Daniel). - Une expérience pédagogique interculturelle. - In: Cahiers pédagogiques, n° 257, octobre 1987, p. 34.

IV - EDUCATION

<i>Enseignement</i>
---------------------

- 263 - Le Baccalauréat. Session 1986. Statistiques définitives. - In: Note d'information, [du Ministère de l'Education. Direction de l'évaluation et de la prospective], n° 87-13, 30 mars 1987, 8 p.
- 264 - Le Coût de l'éducation. Chiffrage 1983 du Compte économique de l'éducation.- In: Note d'information [du Ministère de l'Education. Direction de l'Evaluation et de la Prospective], n° 87-26, 29 juin 1987, 8 p.
- 265 - Départements et régions : une nouvelle compétence, l'éducation. - In: Gestion locale, n° 17, mars-avril 1987, pp. 7-13.
- 266 - Les Dépenses d'enseignement des communes. - In: Départements et communes, n° 33, septembre 1987, pp. 73-79.  
(Soixante-dixième congrès de l'Association des Maires de France).
- 267 - Enseignement et vie associative : nécessairement complémentaires. - In: Animer mon village, mon pays, n° 81, janvier-février 1987, pp. 9-18, 20-29.
- 268 - PATY (Dominique). - Les Sciences sociales et le débat sur l'école. - In: Esprit, n° 122, janvier 1987, pp. 7-23.
- 269 - PERIE (René). - L'Education nationale à l'heure de la décentralisation. - In: Notes et Etudes documentaires, n° 4834, 1987, 140 p.
- 270 - RIEFFEL (Rémy). - Impression, soleil couchant ou les laissés pour compte de l'enseignement. - In: Commentaire, vol. 10, n° 37, printemps 1987, pp. 111-115.
- 271 - SALOMON (Jean-Claude). - La Décentralisation de l'enseignement. - In: Les Cahiers de la fonction publique, n° 46, mars 1987, pp. 13-15.

*Universités*

- 272 - BERNARD (Philippe). - Le Galop des galas. - In: Le Monde Campus, n° 11, mars 1987, pp. 14-17.
- 273 - COMITE NATIONAL D'EVALUATION DES ETABLISSEMENTS PUBLICS A CARACTERE SCIENTIFIQUE, CULTUREL ET PROFESSIONNEL. - Recherche et universités. - In: Le Débat, n° 43, janvier-mars 1987, pp. 152-171.
- 274 - LUCAS (Philippe). - L'Université en mésintelligence d'elle-même. - In: Esprit, n° 124, mars 1987, pp. 46-57.
- 275 - Universités à construire. - In: Projet, n° 205, mai-juin 1987, pp. 7-78.
- 276 - L'Université est-elle réformable ? [Bartolomé Sennassar, François Furet, René Rémond...]. - In: Le Débat, n° 45, mai-septembre 1987, pp. 59-89.
- 277 - VASSAL (Serge). - L'Europe des Universités. - In: Cahiers de sociologie économique et culturelle, n° 8, décembre 1987, pp. 149-157.

*Formation permanente*

- 278 - BODELLE (Jacques). - USA : le formidable essor de la formation continue. - In: Le Monde de l'éducation, n° 138, mai 1987, pp. 46-49.
- 279 - COURTOIS (Gérard). - La Formation permanente : une chance pour l'Université. - In: Le Monde campus, n° 12, avril 1987, pp. 6-11.
- 280 - Quand la pédagogie va, la formation va. - In: Folavoine, hors série, [mai] 1987, 35 p.
- 281 - SUE (Roger). - Formation permanente : cinq questions pour l'avenir. - In: Cahiers de l'animation, n° 59, mars 1987, pp. 69-95.
- 282 - VOISIN (André). - La Formation professionnelle continue aujourd'hui. - In: Economie et Humanisme, n° 298, novembre-décembre 1987, pp. 18-26.

*Action culturelle en milieu scolaire*

- 283 - Les Projets d'actions éducatives dans les établissements publics du second degré en 1985-1986. - In: Note d'information [du Ministère de l'Education nationale], n° 87-17, 27 avril 1987, 4 p.
- 284 - La Semaine des arts. - In: Cahiers de l'Education nationale, n° 54, numéro spécial, avril 1987, pp. 1-26.
- 285 - La Video à l'école élémentaire. - In: L'Ecole libératrice, n° 9, novembre 1987, pp. 14-20.

*Enseignement artistique*

Les enseignements artistiques spécifiques sont classés aux domaines les concernant.

- 286 - CARDONA (Janine). - Les Formations artistiques. - In: Données sociales, 1987, pp. 572-577.
- 287 - Dossier sur les enseignements artistiques. - In: Arts, n° 0, décembre 1987, pp. 4-58.
- 288 - Les Enseignements artistiques : une nécessité pour demain. - In: Dialogues pour la culture et la communication, n° 9-10, 1987, 104 p.
- 289 - Projet de loi relatif aux enseignements artistiques (adopté le 15 avril 1987 par le Conseil supérieur de l'Education nationale). Exposé des motifs.- In: L'Education musicale, n° 339-340, juin-juillet 1987, pp. 2-4.
- 290 - Projet de loi relatif aux enseignements artistiques. - In: Bulletin de l'Association des Professeurs d'éducation musicale, n° 119, juillet 1987, pp. 3-4.
- 291 - Le Projet de loi sur les enseignements artistiques. - In: Lettre d'information du Ministère de la culture et de la communication, n° 210, 13 juillet 1987, pp. 3-4.
- 292 - Quelques chiffres sur l'enseignement artistique. - In: Cahiers de l'Education nationale, n° 56, juin 1987, p. 7.

- 293 - Une loi sur les enseignements artistiques. - In: Cahiers de l'Education nationale, n° 60, décembre 1987, pp. 4-9.
- 294 - VALO (Martine). - Le Réveil des enseignements artistiques. - In: Le Monde de l'éducation, n° 138, mai 1987, pp. 19-24.

V - PROPRIETE LITTERAIRE ET ARTISTIQUE

<i>Généralités</i>
--------------------

- 295 - Comité d'experts gouvernementaux sur les oeuvres des arts visuels. Paris, 16-19 décembre 1986, document de travail : questions concernant la protection des oeuvres des arts visuels. - In: Bulletin du droit d'auteur, n° 1, 1987, pp. 3-19.
- 296 - FRANCON (André). - L'Avenir du droit d'auteur. - In: Revue internationale du droit d'auteur, n° 132, avril 1987, pp. 3-27.
- 297 - KEREVER (André). - La Loi du 3 juillet 1985 et la protection des étrangers.- In: Revue internationale du droit d'auteur, n° 133, juillet 1987, pp. 3-39.
- 298 - KERNOCHAN (John M.). - Conditions impératives d'une gestion économique et efficace des droits d'auteur. - In: Revue internationale du droit d'auteur, n° 131, janvier 1987, pp. 180-220.
- 299 - MODOT (Alain). - 11 000 cassettes pirates saisies en un an. - In: Le Film Français, n° 2163, 16 octobre 1987, p. 13.
- 300 - Vidéogrammes de variétés et droit d'auteur : votre vademecum SACEM. - In: Notes (SACEM), n° 116, mai 1987, pp. 2-3.
- 301 - VIALARD (Dominique). - Droits dérivés : Mickey toise les Maîtres de l'Univers. - In: Médias, n° 185, 24 avril 1987, pp. 34-38.

<i>Les sociétés d'auteurs</i>
-------------------------------

- 302 - Dossier SACD. - In: Avant-scène Opéra, n° 98, mai 1987, pp. 177-182.
- 303 - La SACD hors les murs / [Propos de Claude Santelli recueillis par Jean-Pierre Han]. - In: Acteurs, n° 49-50, juin-juillet 1987, pp. 17-20.
- 304 - SYNDICAT FRANCAIS DES ARTISTES INTERPRETES. Projet de rapport d'orientation.- In: Plateaux, n° 109, avril-juin 1987, pp. 3-6.

- 305 - SYNDICAT FRANCAIS DES ARTISTES INTERPRETES. Rapport d'activité spectacle vivant. - In: Plateaux, n° 109, avril-juin 1987, pp. 7-15.

*Les droits d'auteur à l'étranger*

- 306 - DOUTRELEPONT (Carine). - Propositions de révision de la loi belge du 22 mars 1986. - In: Revue internationale du droit d'auteur, n° 134, octobre 1987, pp. 70-196.
- 307 - GINSBURG (Hane C.). - L'Evolution récente du droit d'auteur aux Etats-Unis.- In: Revue internationale du droit d'auteur, n° 133, juillet 1987, pp. 111-167.

VI - PATRIMOINE

Généralités
-------------

- 308 - Aquitaine : une nouvelle vocation pour le patrimoine. - In: Cahiers techniques, n° 1, 2e trimestre 1987, pp. 4-40.
- 309 - ASSOCIATION REGIONALE POUR LA DIFFUSION DE L'IMAGE. - Patrimoine photographique : l'inventaire de Mézidon-Canon. - In: Action culturelle en Basse-Normandie, n° 105, septembre-octobre 1987, pp. 8-11.
- 310 - BRUGNON (Philippe). - Dix années d'espaces verts à Paris. - In: Vieilles maisons françaises, n° 120, décembre 1987, pp. 64-67.
- 311 - CHATORE (Pierre). - Connaître pour protéger. - In: Vieilles maisons françaises, n° 120, décembre 1987, pp. 24-31.
- 312 - Code de déontologie et guide du praticien [restaurateur de biens culturels]. - In: Bulletin de liaison et d'information de la section française de l'Institut International de Conservation, n° 2, février 1987, pp. 10-13.
- 313 - COMBEROUSSE (Tatiana de). - Conservateur de l'avenir. - In: Conservation-Restauration, n° 7/8, [1987], pp. 4-6.
- 314 - COMBEROUSSE (Tatiana de). - Un accélérateur de particule au Louvre. - In: Conservation-Restauration, n° 9, [1987], pp. 12-14.
- 315 - DETREE (Jean-François). - Orgues de Basse-Normandie. - In: Action culturelle en Basse-Normandie, n° 105, septembre-octobre 1987, pp. 2-7.
- 316 - EPRON (Jean-Pierre). - Jugement architectural et contrôle social. - In: La Pierre d'angle, n° 6, juin 1987, pp. 16-17.
- 317 - Et pourtant, ils meurent. - In: Architectes, architecture, n° 182, novembre 1987, pp. 33-35.

- 318 - Gaigneron (Axelle de). - Vers une école du patrimoine. - In: Connaissance des arts, n° 421, mars 1987, p. 6.
- 319 - Houlet (Jacques). - Un monument, des abords. - In: Vieilles maisons françaises, n° 120, décembre 1987, pp. 12-23.
- 320 - Italie. - In: Monuments historiques, n° 149, janvier-février 1987, pp. 3-99.
- 321 - Leroy-Beaulieu (Sabine). - Bases de données documentaires en histoire de l'art au Ministère de la Culture : réalités et perspectives. - In: Documentaliste, vol. 24, n° 4-5, juillet-octobre 1987, pp. 167-176.
- 322 - Levantal (Philippe). - Dernière chance pour Méréville ? . - In: Connaissance des arts, n° 429, novembre 1987, pp. 112-119.
- 323 - Limousin. - In: Monuments historiques, n° 152, juillet-août 1987, pp. 3-121.
- 324 - Luginbuhl (Yves). - Quel paysage pour la France du XXI<sup>e</sup> siècle. - In: Sites et monuments, n° 116, 1<sup>er</sup> trimestre 1987, pp. 8-12.
- 325 - Marinou (Alain). - Les Nouveaux abords du patrimoine. - In: La Pierre d'angle, n° 6, juin 1987, pp. 12-13.
- 326 - Le Patrimoine superstar. - In: Le Point, n° 785, 5 octobre 1987, pp. 142-145.
- 327 - Picard (Denis). - Les Grands projets d'Avignon. - In: Connaissance des arts, n° 429, novembre 1987, p. 38.
- 328 - Porcheron (Guy). - Heurs et malheurs du patrimoine architectural de la Ville du Mans. - In: Les Cahiers de la ligue urbaine et rurale, n° 97, 4<sup>e</sup> trimestre 1987, pp. 2-9.
- 329 - Sauvegarde du patrimoine sonore. - In: Culture et recherche, n° 12, novembre 1987, pp. 4-5.
- 330 - Un outil à mieux connaître : la zone de protection du patrimoine architectural et urbain (ZPPAU). - In: Départements et communes, n° 30, mai 1987, pp. 51-56.

*Politique du patrimoine*

- 331 - Forum du patrimoine / Entretien avec Roger Fauroux, commissaire du Forum. - In: Lettre d'information du Ministère de la Culture et de la Communication, n° 220, 31 août 1987, pp. 7-8.
- 332 - Patrimoine 2000. - In: Lettre d'information du Ministère de la Culture et de la Communication, n° 214, 4 mai 1987, pp. 2-3.
- 333 - PICARD (Denis). - L'Option patrimoine. - In: Connaissance des arts, n° 423, mai 1987, pp. 51-58.
- 334 - Promouvoir le patrimoine pour l'an 2000. - In: Action culturelle en Basse-Normandie, n° 104, mai-juin-juillet 1987, pp. 8-11.

Célébrations nationales

- 335 - Controverses et enjeux autour de 1789. - In: Revue politique et parlementaire, n° 930, juillet-août 1987, pp. 6-19.
- 336 - PUCHEU (René). - Cap sur le bicentenaire de la Révolution. - In: France-Forum, n° 237-238, juillet-septembre 1987, pp. 26-31.

*Réutilisation du patrimoine*

- 337 - Création et tradition. - In: Monuments historiques, n° 154, décembre 1987, pp. 2-80.
- 338 - PLAINEMAISON (Jacques). - Patrimoine architectural et besoins sociaux. - In: Les Cahiers de la ligue urbaine et rurale, n° 96, 3e trimestre 1987, pp. 12-15.
- 339 - La Réutilisation du patrimoine et les chantiers de bénévoles. - In: Cahiers techniques, n° 2, 3e trimestre 1987, pp. 1-32.
- 340 - Saint-Michel en Thiérache (Aisne) : la réutilisation d'une abbaye. - In: Départements et communes, n° 34, octobre 1987, pp. 10-13.

*Patrimoine industriel*

- 341 - MIGUET (Danièle). - Au secours du patrimoine industriel : l'Ecomusée du Roannais. - In: Sites et Monuments, n° 117, 2e trimestre 1987, pp. 34-37.
- 342 - Ouvrages d'art. - In: Monuments historiques, n° 150-151, avril-juin 1987, pp. 3-164.
- 343 - Paris dix-neuvième au-delà du miroir. - In: Les Cahiers de l'IFOREP, n° 50-51, 1987, pp. 5-184.

*Monuments historiques*

- 344 - BEAUVAIS (Richard) - BONNASSE (Antoine). - Revenus fonciers et régime des monuments historiques privés. - In: Vieilles maisons françaises, n° 116, février 1987, pp. 103-107.
- 345 - BOURELY (Charles). - Pour absorber les monuments. - In: Vieilles maisons françaises, n° 120, décembre 1987, pp. 32-37.
- 346 - BRICHET (Robert). - La Protection des sites classés à la lumière de la jurisprudence récente du Conseil d'Etat. - In: Sites et Monuments, n° 119, 4e trimestre 1987, pp. 7-11.
- 347 - Cathédrales. - In: Monuments historiques, n° 153, octobre 1987, 120 p.
- 348 - CHARBONNEL (Fernand). - Etudes et travaux sur les monuments historiques classés. - In: Vieilles maisons françaises, n° 120, décembre 1987, pp. 78-79.
- 349 - GAIGNERON (Axelle de). - Plein cadre sur les châteaux. - In: Connaissance des arts, n° 430, décembre 1987, pp. 86-93.
- 350 - HERBLAY (Michel). - Rebâtitseurs de cathédrales. - In: L'Expansion, n° 311, 5 juin 1987, pp. 153-167.
- 351 - Inventaire général des monuments et richesses artistiques de la France. - In: DRAC info Picardie, n° 29, juillet 1987, 45 p.

- 352 - SIRE (Marie-Anne). - L'Inspection des monuments historiques. - In: La Demeure historique, n° 4, 1987, pp. 10-14.
- 353 - TOMASIN (Aline). - Les Corephae. - In: La Demeure historique, n° 4, 1987, pp. 14-16.

<i>Archéologie</i>
--------------------

- 354 - L'Archéologie : de la fouille à la publication. - In: Préfaces, n° 3, juillet-août-septembre 1987, pp. 53-94.
- 355 - Archéologie et collectivités territoriales. - In: Nouvelles de l'archéologie, n° 29, automne 1987, pp. 24-31.
- 356 - Dossier : prospection et inventaire. - In: Nouvelles de l'archéologie, n° 28, été 1987, pp. 7-52.
- 357 - Le Financement de l'archéologie de terrain en France. - In: Nouvelles de l'archéologie, n° 29, automne 1987, pp. 9-23.
- 358 - Les Fouilles archéologiques. - In: Départements et communes, n° 35, novembre 1987, pp. 56-59.
- 359 - MASSY (Jean-Luc). - Actualités, recherches en cours. Dossier régional : autopsie archéologique d'une région, la Lorraine. - In: Nouvelles de l'archéologie, n° 27, printemps 1987, pp. 26-50.

<i>Archives</i>
-----------------

- 360 - [Archives départementales] : Tour de France. - In: Gé-Magazine, n° 46-56.
- Nièvre. - n° 46, janvier 1987, pp. 45-47.
  - Mayenne. - n° 47, février 1987, pp. 43-45.
  - Bouches-du-Rhône. - n° 48, mars 1987, pp. 41-43.
  - Guyane. - n° 49, avril 1987, pp. 42-44.
  - Pyrénées-Atlantiques. - n° 50, mai 1987, pp. 41-43.
  - Indre-et-Loire. - n° 51, juin 1987, pp. 43-45.
  - Lot. - n° 52, juillet-août 1987, pp. 41-43.
  - Savoie. - n° 53, septembre 1987, pp. 43-45.
  - Archives d'Outre-Mer à Aix-en-Provence. - n° 54, octobre 1987, pp. 43-46.
  - Haute-Saône. - n° 55, novembre 1987, pp. 39-42.
  - Meurthe-et-Moselle. - n° 56, décembre 1987, pp. 43-46.

- 361 - BERGER (Pierre). - Archives, la doctrine et les kilomètres. - In: Le Monde informatique, 11 mai 1987, pp. 24-27.
- 362 - DU PASSAGE (Yves). - Les Archives de l'enregistrement. - In: Gé-Magazine, n° 46, janvier 1987, pp. 36-41.
- 363 - DUCROT (Ariane). - Ces archives qu'on croit connaître. - In: Historiens et géographes, n° 14, novembre-décembre 1987, pp. 3-14.
- 364 - FAVIER (Lucie). - Reliure et restauration aux Archives Nationales. - In: Histoire et généalogie, n° 10, mars-avril 1987, pp. 7-23.
- 365 - FRAIN (Irène). - Jean Favier, l'homme des archives. - In: L'Histoire, n° 99, avril 1987, pp. 98-101.
- 366 - Jean Favier, directeur des Archives de France : "Nous vivons une époque épatante " / Interview par Michel Cyprien. - In: Le Généraliste, n° 886, 13 février 1987, pp. 51-53.
- 367 - LEBRIGAND (Yvette). - Les Archives du monde du travail. - In: Histoire et généalogie, n° 12, juillet-août 1987, pp. 15-27.
- 368 - Les Nouvelles archives, avenir de la mémoire contemporaine. - In: Nouvelles de France (Ministère des Affaires étrangères), n° 144, I-1987, pp. 6-9.
- 369 - OLIVIERI (Laurence). - La Restauration des textes anciens. Un défi au temps. - In: La Croix, 28-29 juin 1987.
- 370 - OTT (Florence). - Le Centre Rhénan d'Archives et de Recherches Economiques: une première expérience à Mulhouse. - In: Bulletin historique de la ville de Mulhouse, n° 3/1987, pp. 293-301.
- 371 - La Section des missions des Archives Nationales. - In: La Gazette des Archives, n° 137-138, 3e trimestre 1987, pp. 103-196.

Archives d'Outre-Mer

- 372 - EDELMANN (Frédéric). - Les Archives d'Outre-Mer à Aix-en-Provence : les vieux papiers et les caprices du temps. - In: Le Monde, 4 avril 1987.

- 373 - MIGNON (Sibylle). - Aix-en-Provence : les archives de l'Empire. - In: Le Point, 6 avril 1987.
- 374 - REYNAERT (François). - Souvenir, souvenirs. Noirs et blancs en couleurs aux Archives coloniales. - In: Libération, 28-29 mars 1987.
- 375 - SPITERI (Gérard). - Mémoire. Ex-colonies; les Archives d'Aix. - Le Quotidien de Paris, 31 mars 1987.

Musées
--------

Généralités

- 376 - Actes des journées d'études de l'association sur le thème Conservation-Restauration. - In: Musées et collections publiques de France, n° 176, 3e trimestre 1987, pp. 28-204.
- 377 - BERTAUX (Jean-Jacques). - Conservation-Restauration : une enquête, des journées d'études. - In: Musées et collections publiques de France, n° 174, 1er trimestre 1987, pp. 21-27.
- 378 - CACHIA (Francis). - Le Musée, instrument de communication interculturelle.- In: Museum, n° 153, 1er trimestre 1987, pp. 8-14.
- 379 - FOUCART (Bruno). - Catalogues : la forme et le fond. - In: Connaissance des arts, n° 425/426, juillet-août 1987, pp. 38-45.
- 380 - GOLDBERG (Joshua). - Ouvrir les yeux et les esprits. - In: Museum, n° 153, 1er trimestre 1987, pp. 40-44.
- 381 - HAMMAD (Manar). - Lecture sémiotique d'un musée. - In: Museum, n° 154, 2e trimestre 1987, pp. 56-60.
- 382 - JAMMOT (D.). - Sauvons nos collections ! Pourquoi faire ? . - In: Bulletin de liaison des musées d'histoire naturelle, n° 71, juillet 1987, pp. 20-24.
- 383 - JAMMOT (D.). - Vous avez dit pédagogie ? . - In: Bulletin de liaison des musées d'histoire naturelle, n° 69, janvier 1987, pp. 13-16.

- 384 - JODIDIO (Philip). - Le Compromis du Louvre. - In: Connaissance des arts, n° 427, septembre 1987, p. 13.
- 385 - JULLIEN (Robert). - Patrimoine naturel et musées : un avenir pour demain. - In: Nouvelles de l'ICOM, vol. 40, n° 1, 1987, pp. 5-12.
- 386 - MORIN (Françoise). - Un musée peut-il être rentable ?. - In: Science et Vie économie, n° 25, février 1987, pp. 66-69.
- 387 - Musées et informatique. - In: Musées et collections publiques de France, n° 175, 2e trimestre 1987, pp. 23-58.
- 388 - Le Musée et la communauté. - In: Museum, n° 155, 3e trimestre 1987, pp. 132-216.
- 389 - RIBEMONT (Francis). - En Vendée, le temps de la vapeur. - In: 303, La Revue des Pays de Loire, XIII, 2e trimestre 1987, pp. 50-65.
- 390 - SOLA (Tomislav). - Concept et nature de la muséologie. - In: Museum, n° 153, 1er trimestre 1987, pp. 45-49.
- 391 - SOLA (Tomislav). - De l'éducation à la communication. - In: Nouvelles de l'ICOM, vol. 40, n° 3/4, 1987, pp. 5-10.
- 392 - Urs Raussmüller pour un autre type de musée / interview par François-Yves Morin. - In: Art Press, n° 113, avril 1987, pp. 24-27.

Politique des musées

- 393 - A l'occasion de l'exposition "Coup de mistral à Marseille", Arts Info a demandé à Germain Viatte de présenter les musées de Marseille et de situer le contexte dans lequel s'inscrit sa politique d'exposition. - In: Arts Info, n° 39, été 1987, pp. 4-5.
- 394 - ERGMANN (Raoul). - Les Nouveaux maîtres des musées. - In: Connaissance des arts, n° 430, décembre 1987, pp. 67-73.
- 395 - GAIGNERON (Axelle de). - Le Maître de la voie royale. - In: Connaissance des arts, n° 423, mai 1987, p. 13.

- 396 - Gaigneron (Axelle de). - Versailles : le rêve de Pégase. - In: Connaissance des arts, n° 423, mai 1987, pp. 72-81.
- 397 - Jammot (D.). - Bilan de la politique ministérielle de 1982 à 1986 : perspectives. - In: Bulletin de liaison des musées d'histoire naturelle, n° 69, janvier 1987, pp. 17-19.
- 398 - 1987. Action culturelle aux Musées de France. - In: Supplément à la Lettre d'information du Ministère de la Culture et de la Communication, n° 211, 23 mars 1987, 10 p.
- 399 - Varloot (Denis). - D.B.M.I.S.T. : bilan des programmes engagés en 1985-1986 : l'engagement financier de l'Etat. - In: Bulletin de liaison des musées d'histoire naturelle, n° 69, janvier 1987, pp. 24-27.
- 400 - Viatte (Germain). - Marseille, la culture pour changer / Propos recueillis par Denis Picard. - In: Connaissance des arts, n° 419, janvier 1987, pp. 8-9.

#### Etudes de cas

- 401 - Albertazzi (Liliana) - PAPA (Sania). - Le Nouveau musée de Saint-Etienne : Bernard Ceysson, Jacques Beaufret, Didier Guichard. - In: Galleries-Magazine, n° 22, décembre 1987-Janvier 1988, pp. 110-119 et 137.
- 402 - Arizzoli-Clementel (Pierre). - Lyon, musée historique des tissus : tissus et broderies du XIIe au XVIIIe siècle : restauration et nouvelle présentation. - In: Revue du Louvre et des Musées de France, n° 4-1987, pp. 251-255.
- 403 - Ceysson (Bernard) : De l'ambition pour l'art moderne / Propos recueillis par Maïten Bouisset. - In: Beaux-Arts magazine, n° 52, décembre 1987, pp. 22-23.
- 404 - Fayard (Armand). - Les Perspectives en conservation et recherche au Museum d'histoire naturelle de Grenoble / avec la collab. de Michèle Dunan. - In: Bulletin de liaison des musées d'histoire naturelle, n° 72, octobre 1987, 1ère partie: "La Conservation". - pp. 3-7.  
2ème partie: "La Recherche". - pp. 11-13.
- 405 - Fayard (Armand). - Réflexions sur huit années d'animation au Museum d'histoire naturelle de Grenoble. - In: Bulletin de liaison des musées d'histoire naturelle, n° 71, juillet 1987, pp. 4-8.

- 406 - FERRIERE (G.). - Gestion informatisée des collections du musée d'histoire naturelle de Dijon. - In: Bulletin de liaison des musées d'histoire naturelle, n° 70, février 1987, pp. 35-38.
- 407 - GASBAYET (Bruno) - GIRAULT (Yves) - VITTECOQ (Marie-Laure). - Contribution à l'étude de la fréquentation des parcs zoologiques et des musées. - In: Bulletin de liaison des musées d'histoire naturelle, n° 71, juillet 1987, pp. 13-18, tableaux.
- 408 - GUICHARD (Didier). - Le Musée de Saint-Etienne, un temple de l'art dans une sculpture minimale. - In: Art Press, n° 120, décembre 1987, pp. 4-7.
- 409 - KERCHACHE (Jacques). - Pour l'entrée de l'art primitif au Louvre. - In: Galleries magazine, n° 18, avril-mai 1987, pp. 88-95.
- 410 - LASALLE (Hélène). - Beaubourg : l'ancien et le nouveau : un décroissement conçu comme l'essence de notre modernité. - In: Museum, n° 154, 2e trimestre 1987, pp. 61-67.
- 411 - LAURENT (Jean-Pierre). - Quelques pratiques audiovisuelles du musée Dauphinois. - In: MNES-Info, n° 11, mai 1987, p. 3.
- 412 - LEVANTAL (Philippe). - Quelles "perspectives" pour le musée des Plans-reliefs ? - In: Les Cahiers de la ligue urbaine et rurale, n° 94, 1er trimestre 1987, pp. 1-4.
- 413 - MATHON (François). - Le Musée des arts de la mode. - In: Monuments historiques, n° 154, décembre 1987, pp. 81-96.
- 414 - MONOD-FONTAINE (Isabelle). - Beaubourg fête ses 10 ans. - In: Beaux Arts magazine, n° 43, février 1987, pp. 38-47.
- 415 - Les Musées en Ile-de-France. - In: Informations d'Ile-de-France, n° 78, juin 1987, pp. 3-19.
- 416 - PACAUS (G.). - Etat informatique de la gestion des collections du museum d'histoire naturelle d'Autun. - In: Bulletin de liaison des musées d'histoire naturelle, n° 70, janvier 1987, pp. 15-19.
- 417 - PASQUIER (Alain). - Les Salles de sculpture grecque au Louvre. - In: Revue du Louvre et des Musées de France, n° 2-1987, pp. 91-98.

- 418 - THIRY (Christine). - Musée d'histoire naturelle de Dijon 1987 : trois nouveaux espaces dans l'établissement. - In: Bulletin de liaison des musées d'histoire naturelle, n° 70, février 1987, pp. 32-34.

Le Musée d'Orsay

- 419 - ALMEIDA (Maria Teresa). - Les Collections permanentes au Musée d'Orsay. - In: Museum, n° 154, 2e trimestre 1987, pp. 113-119.
- 420 - La Chronique des arts : Orsay. - In: La Gazette des Beaux-Arts, supplément au n° 1417, février 1987, pp. 1-4.
- 421 - COIGNARD (Jérôme). - Orsay : la mise en scène du XIXe siècle. - In: Beaux-Arts magazine, n° 42, janvier 1987, pp. 32-39.
- 422 - COURCELLES (Pierre). - Orsay : vision de traverse. - In: La Pensée, n° 257, pp. 111-117.
- 423 - ERGMANN (Raoul). - Orsay : un an après.-- In: Connaissance des arts, n° 430, décembre 1987, pp. 102-107.
- 424 - MALEVAL (Jean-Jacques). - Au musée d'Orsay : Images extraordinaires à prix extraordinaires. - In: Sonovision, n° 301, février 1987, pp. 44-46.
- 425 - Orsay : vers un autre XIXe siècle. - In: Le Débat, n° 44, mars-mai 1987, pp. 4-192.

Les musées à l'étranger

- 426 - BAAL-TESHUVA (Jacob). - Enfin un toit pour le génie de Turner. - In: Cimaise, n° 188-189, juin-juillet-août 1987, pp. 101-102.
- 427 - BERTAUX (Jean-Jacques). - L'Office muséographique du Comté du Hampshire (Angleterre). - In: Musées et collections publiques de France, n° 174, 1er trimestre 1987, pp. 29-33.
- 428 - BORDEAUX (Jean-Luc). - Los Angeles, nouvelle capitale pour l'art moderne. - In: Connaissance des arts, n° 420, février 1987, pp. 88-93.
- 429 - EDELMANN (Frédéric). - Musée Getty : le trust de l'art. - In: Beaux-Arts magazine, n° 49, septembre 1987, pp. 70-75.

- 430 - FEDI (Fernanda). - Le Musée du théâtre de la Scala : proposition méthodologique pour la visite du musée. - In: Museum, n° 153, 1er trimestre 1987, pp. 26-31.
- 431 - JODIDIO (Philip). - Le Plus grand musée souterrain au monde. - In: Connaissance des arts, n° 428, octobre 1987, pp. 114-115.
- 432 - KOENIG (John-Franklin). - Seattle style. - In: Cimaise, n° 188-189, juin-juillet 1987, pp. 24-32.
- 433 - MONNERET (Sophie). - Turner's gallery. - In: Connaissance des arts, n° 422, avril 1987, pp. 49-57.
- 434 - RESTANY (Pierre). - Los Angeles : MOCA (Museum of Contemporary Art), LACMA (Los Angeles County Museum of Art), ICAF (International Contemporary Art Fair) : au Far West, il y a peut-être du nouveau. - In: Cimaise, n° 187, mars-avril-mai 1987, pp. 29-32.
- 435 - SCHOUVALOFF (Alexander). - De Shakespeare aux Beatles. - In: Connaissance des arts, n° 423, mai 1987, pp. 90-93.
- 436 - Un dimanche au Louisiana / Interview de Knud W. Jensen par Anne Dagbert. - In: Art Press, n° 118, octobre 1987, pp. 12-14.

VII - ARTS PLASTIQUES - DESIGN -  
METIERS D'ART - PHOTOGRAPHIE

Généralités

- 437 - Arts plastiques, l'issue associative. - In: Hexaméron, n° 7-8, juillet 1987, pp. 22-23.
- 438 - BERNARD (Christian). - La Villa Arson : s'engager dans le débat international / interview par Maïten Bouisset. - In: Art Press, n° 116, juillet-août 1987, pp. 34-36.
- 439 - BERNARD (Héliane). - Recherche et création / entretien avec le sociologue Jean-Claude Passeron. - In: Artension, n° 1, nouvelle série, décembre 1987, pp. 16-27.
- 440 - Création d'un grand prix de l'affiche culturelle. - In: Nouvelles de l'estampe, n° 96, décembre 1987, pp. 53-55.
- 441 - DEBAILLEUX (Henri-François). - Les Ateliers d'artistes du quai de la Loire. - In: Beaux-arts magazine, n° 43, février 1987, pp. 60-63.
- 442 - Edye et Elie Broad / interview par Nora Halpern. - In: Galleries magazine, n° 17, février-mars 1987, pp. 86-97 et 114.
- 443 - L'Epoque, la mode, la morale, la passion / Entretien avec Bernard Blistène, Catherine David, Alfred Pacquement. - In: Art Press, n° 114, mai 1987, pp. 18-24.
- 444 - L'Espagne embrayée. - In: Art Press, n° 117, septembre 1987, pp. 10-35.
- 445 - FERRARI (Jean-Marc); - "L'Art est un lieu de supplément d'âme". - In: Calades, n° 84, décembre 1987, pp. 34-35.
- 446 - JULIEN (François). - Attachés de presse au service des uns et des autres. - In: Beaux-arts magazine, n° 44, mars 1987, pp. 82-87.

- 447 - PERNOUD (Emmanuel). - L'Oeuvre d'art et ses termites. - In: La Gazette des Beaux-arts, n° 1416, janvier 1987, pp. 44-46.
- 448 - SOREL (Philippe). - A propos du colloque sur la sculpture du XIXe siècle.- In: La Gazette des Beaux-arts, n° 1418, mars 1987, pp. 127-128.
- 449 - WOIMANT (Françoise) - MIESSNER (Marie-Cécile). - Enrichissement du département des estampes et de la photographie en 1986 : estampes modernes. - In: Nouvelles de l'estampe, n° 92, mai 1987, pp. 46-54.

*Politique des arts plastiques*

- 450 - Arts plastiques Basse-Normandie. - In: Action culturelle en Basse-Normandie, n° 103, printemps 1987, pag. multiple.
- 451 - Les Arts plastiques, les pays étrangers et la France : Entretien avec Yves Mabin / Propos recueillis par Myrielle Hammer et Jean-Loup Korzilius. - In: L'Ecrit-Voir, revue d'histoire de l'art, n° 10, 1987-1988, pp. 83-87.
- 452 - BIRD (Jon). - L'Etat de l'art : l'art de l'Etat. - In: Cahiers du Musée national d'art moderne, n° 22, décembre 1987, pp. 41-55.
- 453 - DURET-ROBERT (François). - Culture et libéralisme : un entretien avec François Léotard. - In: Connaissance des arts, n° 419, janvier 1987, pp. 22-25.
- 454 - François Léotard, ministre de la culture, répond à vos questions. - In: Technique des arts, n° 6, avril 1987, pp. 4-7.
- 455 - MARIN (Yves). - La Priorité à la diffusion de l'art contemporain. - In: Art Press, n° 119, novembre 1987, pp. 26-29.
- 456 - Paris, Ile-de-France. - In: Arts Info, n° 40, septembre-octobre 1987, pp. 5-17.
- 457 - Provence-Alpes-Côte d'Azur. - In: Arts Info, n° 36, janvier-février 1987, pp. 6-13.
- 458 - Quatre commandes publiques à la Montagne Sainte-Geneviève. - In: Arts Info, n° 36, janvier-février 1987, p. 5.

- 459 - Le Service des arts plastiques de la D.R.A.C. . - In: Info DRAC Paris/Ile-de-France, n° 10, octobre novembre 1987, 2 p.

*Enseignement des arts plastiques*

- 460 - BOZO (Dominique). - Les Enseignements artistiques : une priorité de la Délégation aux arts plastiques. - In: Arts Info, n° 39, été 1987, p. 2.
- 461 - CHAMBAT (Jean-Paul). - Les Elèves découvrent le père de l'art moderne. - In: Pour l'enfant, vers l'homme. La revue des Parents, n° 226, février 1987, pp. 8-9.
- 462 - Les Ecoles d'art priorité gouvernementale. - In: Arts Info, n° 39, été 1987, pp. 7-13.

*Marché de l'art*

- 463 - AGOSTI (Giacomo). - Les Chefs-d'oeuvres n'ont pas de prix : l'achat de la galerie Borghèse. - In: Actes de la recherche en sciences sociales, n° 66-67, mars 1987, pp. 91-94.
- 464 - ARQUIE-BRULEY (Françoise). - Nouveaux problèmes autour des bronzes de la dernière des Médicis. - In: La Gazette des Beaux-arts, n° 1416, janvier 1987, pp. 39-43.
- 465 - L'Art et l'argent. - In: Art Press, n° 118, octobre 1987, pp. 15-34.
- 466 - BOUYEURE (Claude). - Entretien avec Elisabeth Krief [Galerie Krief-Raymond]. - In: Cimaise, n° 187, mars-avril-mai 1987, pp. 33-34.
- 467 - CHASTEL (André) - POMIAN (Krysztof). - Les Intermédiaires. - In: La Revue de l'art, n° 77, 3e trimestre 1987, pp. 5-9.
- 468 - Choquants, les prix de l'art ? / Propos recueillis par Axelle de Gaigneron. - In: Connaissance des arts, n° 429, novembre 1987, pp. 21-22.

- 469 - DURET-ROBERT (François). - Drouot : ce qu'il faut savoir pour acheter et pour vendre. - In: Connaissance des arts, n° 424, juin 1987, pp. 101-116.
- 470 - DURET-ROBERT (François). - Les Ventes publiques parisiennes : une organisation originale. - In: Connaissance des arts, n° 429, novembre 1987, pp. 121-135.
- 471 - ERGMANN (Raoul). - Aux innocents les mains pleines. - In: Connaissance des arts, n° 421, mars 1987, p. 5.  
suivi de  
FOUCART-BORVILLE (Jacques). - De Carrache à Poussin. - In: Connaissance des arts, n° 428, octobre 1987, pp. 37-38.
- 472 - FAUCHER (Michel). - FIAC : humeur de l'instant. - In: Cimaise, n° 191, novembre-décembre 1987, pp. 3-4.
- 473 - JODIDIO (Philip). - Spécial USA [Douze personnalités à New-York]. - In: Connaissance des arts, n° 420, février 1987, pp. 51-65.
- 474 - LEVEQUE (Jean-Jacques). - La Bastille en fête. - In: Cimaise, n° 188-189, juin-juillet-août 1987, pp. 103-104.
- 475 - NORMAN (Géraldine). - La Saison 1986-1987 : [marché de l'art]. - In: Connaissance des arts, n° 428, octobre 1987, pp. 21-24.
- 476 - NORMAN (Géraldine). - Toujours plus haut ! . - In: Connaissance des arts, n° 422, avril 1987, pp. 90-97.
- 477 - PICARD (Denis). - Aux galeries réunies. - In: Connaissance des arts, n° 428, octobre 1987, pp. 50-53.
- 478 - SOGNO (Françoise). - Le Quartier Beaubourg : quand les galeries quittent leur boutique. - In: Art Press, n° 114, mai 1987, pp. 25-28.
- 479 - TAUVERON-BRINGAND (Caroline) - DURET-ROBERT (François). - 1993 : évolution ou révolution ? . - In: Connaissance des arts, n° 429, novembre 1987, pp. 27-28.
- 480 - VERGER (Annie). - L'Art d'estimer l'art : comment classer l'incomparable?.- In: Actes de la recherche en sciences sociales, n° 66-67, mars 1987, pp. 105-121.

<i>Design</i>
---------------

- 481 - A l'heure du design. - In: Art Press, n° spécial hors série, n° 7, 1987, 85 p.
- 482 - DOMEQ (Jean-Philippe). - L'Art hors de l'art : Colin Chapman, ingénieur. - In: Le Débat, n° 43, janvier-mars 1987, pp. 126-140.
- 483 - GEORGE (Laurent). - "Industrial design" : le métier va au-delà de la création. - In: Médias, n° 177, 27 février 1987, pp. 39-49.

<i>Métiers d'art</i>
----------------------

Les métiers de la restauration sont classés dans le chapitre patrimoine

Généralités

- 484 - "Au nom de la loi, inscrivez-vous !" . - In: Magazine des métiers d'art, n° 29, juin 1987, pp. 9-13.
- 485 - CAP sur l'apprentissage. - In: Magazine des métiers d'art, n° 32, novembre 1987, pp. 15-18;  
n° 33, décembre 1987-janvier 1988, pp. 21-25.
- 486 - Les Enseignements artistiques. - In: Magazine des métiers d'art, n° 31, septembre-octobre 1987, pp. 13-15.
- 487 - Fédération Nationale des ateliers d'art (FNAA). - In: Magazine des métiers d'art, n° 27, mars 1987, pp. 17-19.
- 488 - Magma réunit les organisateurs de salons de métiers d'art français. - In: Magazine des métiers d'art, n° 26, janvier-février 1987, pp. 7-8.
- 489 - SAAF, pas sans PAAS ! . - In: Magazine des métiers d'art, n° 33, décembre 1987-janvier 1988, pp. 11-20.

Politique des métiers d'art

- 490 - Métiers d'art. - In: Lettre d'information du ministère de la Culture et de la Communication, n° 213, 20 avril 1987, pp. 3-5.
- 491 - Nouvelles mesures sociales et fiscales. - In: Magazine des métiers d'art, n° 26, janvier-février 1987, pp. 19-21.
- 492 - La Politique en faveur des métiers d'art. - In: Magazine des métiers d'art, n° 29, juin 1987, p. 4.

Economie des métiers d'art

- 493 - L'Artiste dans l'entreprise. - In: Magazine des métiers d'art, n° 28, avril-mai 1987, pp. 5-8.
- 494 - Bail professionnel et bail commercial. - In: Magazine des métiers d'art, n° 29, juin 1987, pp. 13-18.
- 495 - CADET (Pierre). - La Maison Susse de Paris. - In: La Gazette des Beaux-Arts, n° 1421, mai-juin 1987, pp. 201-216.
- 496 - Etats généraux et crise des métiers d'art. - In: Magazine des métiers d'art, n° 30, juillet-août 1987, pp. 9-19.  
(3e états généraux)
- 497 - Local professionnel, fonds artisanal et fonds de commerce. - In: Magazine des métiers d'art, n° 28, avril-mai 1987, pp. 17-22.
- 498 - Recherche V.R.P. - In: Magazine des métiers d'art, n° 27, mars 1987, pp. 11-16.
- 499 - SOMMIER (Gilbert). - Evolution et tendances du marché nord-américain. - In: Magazine des métiers d'art, n° 29, juin 1987, pp. 21-24.

<i>Photographie</i>
---------------------

- 500 - Appareils photo : bon comportement du marché français en 1986. - In: LSA, n° 1069, 7 mai 1987, pp. 91-92.
- 501 - Appareils photo cadeaux, la convivialité en plus. - In: LSA, n° 1083, septembre 1987, pp. 81-84.
- 502 - FERREY (Marie-Pierre). - Gros plan sur l'école de la photo. - In: Le Monde de l'Education, n° 135, février 1987, pp. 12-14.
- 503 - Pellicules : les formidables progrès de la photochimie. - In: LSA, n° 1062, 20 mars 1987, pp. 92-100.
- 504 - Photographie. - In: Livres-Hebdo, n° 24, 15 juin 1987, pp. 91-111.
- 505 - ROEGIERS (Patrick). - Bourses, aides à la création et à l'édition : les dessous de Cendrillon. - In: Le Monde, 26 avril 1987.
- 506 - Spécial Photothèques. - In: Médias, n° 188, 22 mai 1987, pp. 68-73.

VIII - THEATRE

*Généralités*

- 507 - Bibliographie des arts du spectacles établie par Christiane Fraipont. Ouvrages en langue française publiés en 1986. - In: Cahiers Théâtre Louvain, supplément bibliographique 1987, pp. 1-99.
- 508 - Bilan de la saison 1986-1987. - In: Acteurs, n° 51-52, août-septembre 1987, pp. 9-39 et n° 53, octobre 1987, pp. 30-35.
- 509 - JOURDHEUIL (Jean). - Le Théâtre immobile. - In: Libération, 29 mai 1987, pp. 33-34 et 30 mai 1987, pp. 36-37.
- 510 - LAVILLE (Pierre). - Subventions et recettes. - In: Acteurs, n° 53, octobre 1987, p. 1.
- 511 - Un public séduit, mais un théâtre en dépression / Dossier réalité par Odile Quirot [d'après l'étude du Département des études et de la prospective sur le public du théâtre]. - In: Le Monde, 16 juillet 1987.

*Politique du théâtre*

- 512 - MARIE (François). - Spectacle vivant : Léotard : deuxième budget et demi. - In: Plateaux, n° 110, juillet-septembre 1987, pp. 1-2.
- 513 - QUIROT (Odile) - GODARD (Colette). - Le Théâtre public à l'épreuve du libéralisme / Rencontre avec Robert Abirached, directeur du théâtre au Ministère de la culture. - In: Le Monde, 6 avril 1987.
- 514 - La Situation du théâtre en France . - In: Lettre d'information du Ministère de la Culture et de la Communication, n° 219, 13 juillet 1987, pp. 8-9.
- 515 - WEBER (Bernard). - Le Théâtre est immortel, mais il peut faner. - In: La Lettre de l'ORCCA, n° 3, 2ème trimestre 1987, [pp. 5-8]

*Public du théâtre*

- 516 - BESSEN (Joseph). - Un théâtre ouvrier révolutionnaire français (1919-1935). - In: Cahiers de l'animation, n° 60, juin 1987, pp. 33-63.
- 517 - CATSIAPIS (Hélène). - Le Théâtre à succès... Théâtre de la vieillesse. - In: Communication et langages, n° 73, 3e trimestre 1987, pp. 69-76.
- 518 - [L'Ouvrier au théâtre]. Armand Gatti et Guy Rétoré / Entretien avec Claudine Amiard-Chevrel. In: Cahiers théâtre Louvain, n° 58-59, [avril 1987], pp. 326-333 et 338-344.
- 519 - Les Publics du théâtre en 1987. - In: Développement culturel, n° 70, juillet 1987, 6 p.
- 520 - STARKIER (Isabelle). - Si tu ne vas pas au théâtre, le théâtre ira à toi. - In: Théâtre public, n° 76-77, juillet-octobre 1987, pp. 48-49.

*Théâtre amateur*

- 521 - Où en est le théâtre amateur ? / Dossier établi par André Camp et Chantal Boiron. - In: Le Nouvel Acteurs : Théâtre, n° 1, avril 1987, pp. 40-47.
- 522 - 80e anniversaire de la FNCTA. - In: Théâtre et animation, n° 45, avril 1987, pp. 4-14 et 23-35.

*Métiers du théâtre*

- 523 - BANU (Georges). - Le Regard à mi-pente. - In: Théâtre public, n° 75, mai-juin 1987, pp. 25-28.
- 524 - SADOWSKA-GUILLON (Irène). - Les Agents littéraires. - In: Acteurs, n° 51-52, août-septembre 1987, pp. 42-45.
- 525 - THIBAUDAT (Jean-Pierre) - SAMARY (Jean-Jacques). - Parlez-moi d'acteurs. [Série d'articles]. - In: Libération, 16-17-20-21-22-23 juillet 1987, 14 p.

*Festivals*

- 526 - Le Festival d'Avignon n'est pas à vendre. - In: Communication et Business, 29 juin 1987.
- 527 - Festival d'Avignon : 32 livres dans les coulisses. - In: Livres-Hebdo, n° 23, 8 juin 1987, pp. 85-88.
- 528 - Saint-Gervais : un festival vers le sommet de la forme / Reportage de Bernard Weisz. - In: Cahiers de la FFMJC, n° 29, mars 1987, pp. 15-20.
- 529 - STIEL (Nicolas). - Le Festival n'y occulte pas la vie chorégraphique : Avignon entre pierre blanche et ciel bleu. - In: Danser, n° 47, juillet-août 1987, pp. 60-63.

*Relations audiovisuel/théâtre*

- 530 - LE GOVEC (Olivier). - Le Théâtre et l'audiovisuel. - In: Le Nouveau Bulletin, n° 97, mai 1987, pp. 47-51.
- 531 - La Scénographie. Cinéma, théâtre, vidéo. - In: Feuille d'information de l'Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts, n° 17, juin 1987, pp. 34-48.
- 532 - Théâtre : la Sept, FR3 et TF1 frappent les trois coups. - In: Médiamétrie mensuel, n° 16, novembre-décembre 1987, pp. 16-18.

*Etude de cas*

- 533 - A' circa Moglia / Entretien avec Michel Raffaelli par Philippe Auger. - In: Théâtre public, n° 75, mai-juin 1987, pp. 34-40.

- 534 - L'Art de la précarité. Les Fédérés, 10 ans de théâtre. - In: Théâtre public, n° 74, mars-avril 1987, pp. 1-86.
- 535 - DASTE (Jean). - La Décentralisation de Jean Dasté [Communication au colloque de Saint-Etienne, 23-24 octobre 1987]. - In: Plateaux, n° 111, octobre-décembre 1987, pp. 11-12.
- 536 - De nouveaux lieux de spectacles. - In: Action culturelle en Basse-Normandie, n° 102, janvier-février 1987, pp. 11-13.
- 537 - DELCAMPE (Armand). - Mon chemin de théâtre (de 1968 à 1988). Album du XX<sup>e</sup> anniversaire des Cahiers Théâtre Louvain. - In: Cahiers Théâtre Louvain, n° 60-61, décembre 1987, pp. 3-258.
- 538 - GRUMBERG (Jean-Claude). - Ah! si "Théâtre Ouvert" était en Angleterre. - In: Le Nouveau bulletin, n° 97, mai 1987, pp. 31-33.
- 539 - 1967-1987 : Le Petit-Odéon a vingt ans. - In: Le Nouvel Acteurs : Théâtre, n° 1, avril 1987, pp. 22-29.
- 540 - MOURIN (Pierre). - Le Théâtre à Dijon. - In: Théâtre et animation, n° 46, juillet 1987, pp. 7-9.
- 541 - Scènes en découverte: un rêve d'académie. - In: Théâtre public, n° 76-77, juillet-octobre 1987, pp. 59-66.
- 542 - Spécial Théâtre National de Marseille : 12e anniversaire. - In: Le Nouvel Acteurs : Théâtre, n° 2, mai 1987, 30 p.
- 543 - SUREL-TUPIN (Monique). - Un théâtre qui brûle ? Le théâtre d'intervention aujourd'hui. - In: Cahiers de l'animation, n° 60, juin 1987, pp. 65-78.
- 544 - TEMKINE (Raymonde). - Guy Rétoré quitte le TEP. Réveillons le passé et dévoilons l'avenir. - In: Acteurs, n° 49-50, juin-juillet 1987, pp. 61-64.
- 545 - Théâtre éclaté : 15 ans. - In Forum, journal du Centre d'action culturelle de la région annecienne, n° 65, février 1987, 4 p.
- 546 - Le Trèfle met un tigre dans son moteur / Interview de Liberto Valls. - In: Forum, journal du Centre d'action culturelle de la région annecienne, n° 68, mai-juin 1987, 2 p.

*Le théâtre à l'étranger*

- 547 - AUTANT-MATHIEU (Marie-Christine). - Moscou 1987 : parle ! . - In: Théâtre public, n° 76-77, juillet-octobre 1987, pp. 84-94.
- 548 - BOIRON (Chantal). - Perspectives 87. Le dixième festival du théâtre français de Sarrebruck. Les objectifs de Marc Adam. - In: Acteurs, n° 49-50, juin-juillet 1987, pp. 40-41.
- 549 - DOS SANTOS (Graça). - Dom Juan était portugais : douze ans après la révolution des oeilletons. - In: Théâtre public, n° 76-77, juillet-octobre 1987, pp. 79-83.
- 550 - Du symbole à la scène / Entretien avec Sony Labou Tansi par Jean-Gabriel Carasso. - In: Théâtre public, n° 76-77, juillet-octobre 1987, pp. 70-73.
- 551 - GOY-BLANCHET (Dominique). - Shakespeare and Company. - In: Esprit, n° 122, janvier 1987, pp. 100-107.
- 552 - SADOWSKA-GUILLON (Irène). - Portugal : Eveil théâtral. Ouvertures. - In: Acteurs, n° 54, novembre 1987, pp. 41-44.
- 553 - Le Théâtre autrichien aujourd'hui / Entretien avec Ulf Birbaumer par Raymond Temkine. - In: Théâtre public, n° 76-77, juillet-octobre 1987, pp. 74-78.

IX - MUSIQUE - DANSE

Généralités
-------------

- 554 - BERTIN (Pascal). - France-Musique en attendant Godot. In: Le Monde de la musique, n° 105, novembre 1987, pp. 30-34.
- 555 - CAZABAN (Costin). - Feu l'avant-garde. - In: Le Monde de la musique, n° 101, juin 1987, pp. 29-38.
- 556 - Dossier : musique sur les ondes. - In: Ardiam, n° 14, janvier-février 1987, pp. 2-15.
- 557 - FRANCK (Maryse). - La Musique dont vous êtes le héros. - In: Cahiers du Cenam, n° 46, septembre 1987, pp. 84-87.
- 558 - MONSAINGEON (Guillaume) - DEVAUX (Monique). - Editer la musique aujourd'hui. Naissance et vie d'une partition. - In: Diapason, n° 327, mai 1987, pp. 49-53.
- 559 - Musique et Images. - In: Videodoc, n° 90, décembre 1986-janvier 1987, pp. 5-36.
- 560 - Les Musiques des films. - In: Vibrations, n° 4, février 1987, pp. 7-227, bibliogr.
- 561 - Musiques en milieu rural. - In: Cahiers du Cenam, n° 47, décembre 1987, pp. 1-98.
- 562 - Table ronde. La fête de la musique ou quand les Français sont musiciens.- In: Ardiam, n° 16, mai-juin 1987, pp. 13-16.
- 563 - Le Temps retrouvé [Chronologie de la vie musicale 1977-1987]. - In: Le Monde de la musique, n° 100, mai 1987, pp. 36-56.
- 564 - Un centre de musique baroque à Versailles. - In: Lettre d'information du Ministère de la Culture et de la Communication, n° 222, 14 septembre 1987, p. 6.

- 565 - VERMEIL (Jean). - Quand les philharmoniques déconcertent. - In: Diapason, n° 324, février 1987, pp. 38-42.
- 566 - WANGERMEE (Robert) - HENCEVAL (Emile). - Les Orchestres et les chœurs dans la communauté française. - In: Musique musiques, n° 11, avril 1987, pp. 1-18.

*Politique de la musique*

- 567 - DURAND (Jacques-Olivier). - Pierre Costes Délégué régional à la musique et à la danse. - In: Calades, n° 76, février 1987, pp. 38-40.
- 568 - Musique : un an de privilège. - In: Hexaméron, n° 7-8, juillet 1987, pp. 16-20.
- 569 - Nouvelles orientations de la politique musicale. - In: Action culturelle en Basse-Normandie, n° 104, mai-juin-juillet 1987, pp. 4-7.
- 570 - Les Nouvelles orientations de la politique musicale. - In: Lettre d'information du Ministère de la Culture et de la Communication, n° 209, 23 février 1987, pp. 4-5.
- 571 - Trois ans de vie musicale : 1985-1986-1987. - In: La Lettre du musicien, n° 50-51, décembre 1987, pp. 11-13.

*Enseignement de la musique et du chant*

- 572 - L'Apprentissage de la musique, où, quand, comment ? . - In: Ardiam, n° 17, 3e trimestre 1987, pp. 17-19.
- 573 - BIGOT (Pascal). - Chanteurs, sachez chanter. Ou : la chanson à bonne école. - In: Paroles et musique, n° 71, juin-juillet-août 1987, pp. 29-30. - (Liste d'écoles).
- 574 - Les CEMEA, les enfants, les jeunes et la musique. - In: Vers l'éducation nouvelle, n° 412, avril 1987, pp. 15-25.
- 575 - DIEZ (Pascal). - Des conservatoires pour quoi faire ? . - In: L'Education musicale, n° 339-340, juin-juillet 1987, pp. 5-8.

- 576 - Les Ecoles de musique. - In: Cahiers du Cenam, n° 45, juin 1987, pp. 1-103.
- 577 - Ecoles normales. La formation des instituteurs nouvelle version 1986. - In: Bulletin de l'Association des Professeurs d'éducation musicale, n° 117, janvier 1987, pp. 30-31.
- 578 - Entretien avec Guy Reibel / Propos recueillis par Francis Cousté. - In: L'Education musicale, n° 334, janvier 1987, pp. 19-24.
- 579 - FLEURET (Maurice). - Apprendre la musique et la danse : les devoirs de la collectivité. - In: Revue politique et parlementaire, n° 929, mai-juin 1987, pp. 73-78.
- 580 - I.F.M. Une méthode active à découvrir. - In: Chant choral magazine, n° 11, novembre-décembre 1987, p. 7.
- 581 - Marc Bleuse : éduquer, il en restera toujours quelque chose. - In: Diapason, n° 326, avril 1987, pp. 14-15.
- 582 - La Musique à l'école. - In: Départements et communes, octobre 1987, pp. 41-49.
- 583 - Ouverture d'une classe d'accord et d'acoustique musicale au C.N.R. de Montpellier. - In: Bulletin de l'Association des Professeurs d'éducation musicale, n° 117, janvier 1987, pp. 41-42.
- 584 - Programme d'éducation musicale, classe de seconde des lycées. - In: L'Education musicale, n° 336, mars 1987, pp. 19-21.
- 585 - La Rentrée des classes : des enseignements artistiques et culturels. - In: Chant choral magazine, n° 8, mars-avril 1987, pp. 3-9.
- 586 - SNYDERS (Georges). - L'Enseignement de la musique devenant exemplaire pour tous les enseignements de l'école. - In: Bulletin de l'Association des Professeurs d'Education musicale, n° 119, juillet 1987, pp. 18-22.

*Economie de la musique*

- 587 - L'import...ant, c'est aussi l'export.- In: Notes (SACEM-SDRM), n° 119, décembre 1987, 2 p.

Disque

- 588 - Enquête Hauts-de-Seine. - In: Disc international, n° 101, septembre-octobre 1987, pp. 53-54; n° 102, novembre 1987, pp. 101, 104-105, 108-109, 112-113.
- 589 - FABREGUETTES (Catherine). - L'ABC du CD. Où en est le CD-ROM ? . - In: Bulletin des Bibliothèques de France, t. 32, n° 2, 1987, pp. 150-159.
- 590 - FLINOIS (Pierre). - 1986. Le compact sort du noir. - In: Diapason, n° 326, avril 1987, pp. 63-66.
- 591 - GAUME (Myriam). - Top 50. La cuisine du show-biz. - In: Paroles et musique, n° 2, décembre 1987, pp. 77-81.
- 592 - Keynote story. - In: Jazz magazine, n° 360, 1987, pp. 26-29.
- 593 - Maisons de disques : finie la crise ? / Propos recueillis par Jacques Vassal.- In: Paroles et musique, n° 67, février 1987, pp. 9-10.  
n° 69, avril 1987, pp. 13-14.  
n° 70, mai 1987, p. 13.  
n° 71, juin-juillet-août 1987, pp. 16-17.

Facture instrumentale

- 594 - Compte rendu du 14ème salon de la musique. - In: Disc international, n° 102, novembre 1987, pp. 51-63.
- 595 - La Facture instrumentale [en Languedoc-Roussillon]. - In: Calades, n° 78, avril 1987, pp. 29-35.
- 596 - HERZOG (Lionel). - Le Point sur la micro-informatique musicale. - In: Disc international, n° 101, septembre-octobre 1987, pp. 112-114.
- 597 - PRADEILLES-MICHAUD (Catherine). - Marché du piano : des chiffres et des lettres. - In: Disc international, n° 96, décembre 1986-janvier 1987, pp. 52-53.

- 598 - Salon de la musique, le règne de l'informatique. - In: LSA, n° 1084, 2 octobre 1987, p. 99.

*Pratiques musicales*

- 599 - GUMPLOWICZ (Philippe). - Comment la France est devenue musicienne. - In: Le Monde de la musique, n° 104, octobre 1987, pp. 121-127.
- 600 - Jouer en petite formation. - In: Cahiers du Cenam, n° 46, septembre 1987, pp. 1-79.
- 601 - La Lettre du musicien et ses lecteurs. - In: La Lettre du Musicien, n° 46, 1-15 octobre 1987, pp. 9-10.
- 602 - L'Oreille en fête. Sondage exclusif Télérama-CSA. Les Français et la musique / Document préparé par Xavier Lacavalerie, Christian Dartevelle et Thierry Leclere. - In: Télérama, n° 1938, mars 1987, pp. 13-16.

*Professions musicales*

- 603 La Carrière ou la vie / Dossier réalisé par Dominique Soncini. - In: Diapason, n° 326, avril 1987, pp. 46-56.
- 604 - Profession : copiste. - In: Ardiam, n° 18, 3e trimestre 1987, pp. 4-6.
- 605 - Secu/retraite : tout ce qu'un auteur doit savoir. - In: Notes (SACEM-SDRM), n° 118, novembre 1987, 4 p.

*Théâtre lyrique*

Généralités

- 606 - BONNAURE (Jacques). - La Mémoire du siècle. - In: Opéra international, n° 106, septembre 1987, pp. 24-28.
- 607 - BOULEZ (Pierre). - Réfléchir sur le problème théâtral / Propos recueillis par Sylvie de Nussac. - In: Théâtre en Europe, n° 14, juillet 1987, pp. 51-52.

- 608 - MICHAELIS (Rolf). - L'Opéra en Allemagne. De la musique et beaucoup de pluie. - In: Théâtre en Europe, n° 14, juillet 1987, pp. 57-60.
- 609 - MORTIER (Gérard). - Des conséquences d'ici mille ans / Propos recueillis par Sylvie de Nussac. - In: Théâtre en Europe, n° 14, juillet 1987, pp. 28-35.
- 610 - L'Opéra. - In: Théâtre en Europe, n° 14, juillet 1987, pp. 3-87.
- 611 - PATUREAU (Frédérique). - L'Opéra populaire : une revendication bicentenaire. - In: L'Histoire, n° 103, septembre 1987, pp. 84-85.
- 612 - Rencontre avec Raymond Soubie / Propos recueillis par Alain Duault. - In: Opéra de Paris, n° 46, mars 1987, pp. 4-5.
- 613 - ROUSSET (Dominique). - Treize Opéras en quête de fond. - In: Dynasteurs, septembre 1987, p. 84.
- 614 - ZENDER (Hans). - L'Opéra en Allemagne. Oser l'alternative / Entretien avec Rolf Michaelis. - In: Théâtre en Europe, n° 14, juillet 1987, pp. 63-67.

Opéra de Paris

- 615 - FLEURET (Maurice). - L'Opéra de Paris. Confessions d'un fonctionnaire désabusé / Propos recueillis par Sylvie de Nussac. - In: Théâtre en Europe, n° 14, juillet 1987, pp. 47-52.
- 616 - LARQUIE (André). - Les Enjeux de l'Opéra. - In: Le Matin de Paris, 13 mars 1987, p. 21.
- 617 - Opéra Bastille. - In: Lettre d'information du Ministère de la Culture et de la Communication, n° 211, 23 mars 1987, pp. 5-8
- 618 - Palais Garnier et Opéra Bastille. - Lettre d'information du Ministère de la Culture et de la Communication, n° 219, 13 juillet 1987, pp. 6-7.

Cinéma et opéra

- 619 - CHION (Michel). - Les Toiles de l'opéra. - In: Le Monde de la musique, n° 100, mai 1987, pp. 134-140.
- 620 - Cinéma et opéra. - In: Avant-scène opéra, n° 98, mai 1987, pp. 3-165, filmographie
- 621 - JAMEUX (Dominique). - Le Film opéra. Histoire d'une illusion. - In: Dia-  
pason, n° 327, mai 1987, pp. 60-63.
- 622 - Oui au filmopéra - Enquête réalisée par Caroline Lopez pour Pathé-Marconi et Le Monde de la Musique. Présentation par Daniel de Bruycker. - In: Le Monde de la Musique, n° 100, mai 1987, pp. 144-146.

Rock
------

- 623 - BANDIER (Norbert). - L'Espace social du rock . - In: Economie et Humanisme, n° 297, septembre-octobre 1987, pp. 53-64.
- 624 - INCIYAN (Erich). - Au pays de la culture rock. - In: Le Monde de l'éduca-  
tion, n° 144, décembre 1987, pp. 12-15.
- 625 - Le Sens caché du Rock : Entretien avec Jean-Michel Lucas / Propos recueil-  
lis par Bernard Weisz. - In: Cahiers de la FFMJC, n° 29, mars 1987,  
pp. 2-10.
- 626 - Table ronde. Le clip rock : quel avenir ? . - In: Ardiam, n° 17, juillet-  
août 1987, pp. 14-16.
- 627 - TORRES (Félix). - Rock et "culture jeune" : le cas français. - In: Cahiers  
de l'animation, n° 61-62, pp. 127-135, bibliogr.

Jazz
------

- 628 - AMIARD (Bernard). - Echos de Cannes. - In: Jazz magazine, n° 361, 1987,  
pp. 24-25.

- 629 - COSENZA (Marie). - L'Envers des endroits... . - In: Jazz magazine, n° 365, [octobre] 1987, p. 29.
- 630 - Denis Badault, le plaisir par la bande. - In: Jazz magazine, n° 358, février 1987, pp. 34-35.
- 631 - Echos d'écran. - In: Jazz magazine, n° 361, [mai] 1987, pp. 30-35.
- 632 - Feu le free ? . - In: Jazz magazine, n° 367, décembre 1987, pp. 32-34.
- 633 - GERBER (Alain). - Don't stop Montréal. - In: Jazz magazine, n° 364, [septembre] 1987, pp. 24-26.
- 634 - Luxe, jazz et volupté. - In: Jazz magazine, n° 366, [novembre] 1987, pp. 20-23.
- 635 - MARTIN (Denis). - Jazzland. - In: Jazz magazine, n° 367, décembre 1987, pp. 54-56.
- 636 - MARTIN (Denis). - Roots. - In: Jazz magazine, n° 367, décembre 1987, pp.50-51.
- 637 - ONJ 86 : bouquet final. In: Jazz magazine, n° 358, février 1987, pp. 8-9.
- 638 - L'ONJ casse la baraque au Canada. - In: Jazz magazine, n° 364, [septembre] 1987, pp. 34-35.
- 639 - Les Pianos en Bouteiller. - In: Jazz magazine, n° 357, janvier 1987, pp. 28-29.
- 640 - Variation sur la note bleue : une rencontre passionnante du jazz et de la bande dessinée, avec musique. - In: Jazz magazine, n° 357, janvier 1987, pp. 17-25.
- 641 - Le Workshop de Lyon : vingt ans de jazz très free. - In: Jazz magazine, n° 362, [juin] 1987, pp. 44-47.

Chanson - Chant
-----------------

- 642 - Le Concours Eurovision. Dossier spécial. - In: Videodoc', n° 92, mai 1987, pp. 5-43.
- 643 - Francofolies. La Fête à la chanson. Propos [de Jean-Louis Foulquier] recueillis par Jacques Vassal. - In: Paroles et musique, n° 71, juin-juillet-août 1987, pp. 20-21.
- 644 - HARQUEL (François). - Chanter seul à 2 voix. - In: Chant choral magazine, n° 11, novembre-décembre 1987, pp. 4-6.
- 645 - ROUVILLE (Henry de). - Le Chant au masculin : les castrats. - In: Opéra international, n° 101, mars 1987, pp. 32-33.
- 646 - ROUVILLE (Henry de). - Le Chant au masculin : voix juvéniles. - In Opéra international, n° 100, février 1987, pp. 24-25.
- 647 - SERVAT (Gilles). - Un chanteur, il faut que ça chante / Propos recueillis par Jacques Vassal. - In: Paroles et musique, n° 66, janvier 1987, pp. 5-9.
- 648 - La Voix. - In: Cahiers du Cenam, n° 44, mars 1987, pp. 10-109.

Danse
-------

- 649 - Les Années danse. - In Art Press, n° 8, hors série, 90 p.
- 650 - Châteauvallon : théâtre national de la danse et de l'image. - In: Lettre d'information du Ministère de la Culture et de la Communication, n° 209, 23 février 1987, pp. 2-3.
- 651 - Claude Bessy : Déménagement pour une école flambant neuf / Propos recueillis par Bernadette Bonis. - In: Opéra de Paris, n° 49, juin-juillet 1987, pp. 32-37.
- 652 - Danse ! - In: Ardiam, n° 15, mars-avril 1987, pp. 2-13.
- 653 - DEBRAY (Catherine). - Bordeaux : des pas en quinconces. - In: Danser, n° 43, mars 1987, pp. 50-55.

- 654 - DIENIS (Jean-Claude). - Noces d'argent sur la Seine. Le Festival de Paris souffle ses 25 bougies. - In: Danser, n° 49, octobre 1987, pp. 43-48.
- 655 - DIENIS (Jean-Claude). - Tête de pont depuis 15 ans. A Marseille, Petit met l'accent. - In: Danser, n° 51, décembre 1987, pp. 42-45.
- 656 - IZRINE (Agnès). - Nice : danseurs au soleil. - In: Danser, n° 44, avril 1987, pp. 56-61.
- 657 - IZRINE (Agnès). - Les Risques du métier, et danse la galère ! - In: Danser, n° 47, juillet-août 1987, pp. 34-37.
- 658 - METOUDI (Michèle). - Danses plurielles dans la société française d'aujourd'hui. Une éducation pour les jeunes filles. - In: Revue française de pédagogie, n° 81, octobre 1987, pp. 63-67.
- 659 - STIEL (Nicolas). - Savante, babillarde et rose. Toulouse, Capitole de la danse. - In: Danser, n° 49, octobre 1987, pp. 50-53.
- 660 - STIEL (Nicolas). - Strasbourg : L'Ill aux merveilles. - In: Danser, n° 45, mai 1987, pp. 62-67.

Politique de la danse

- 661 - François Léotard monte au créneau. Perspectives pour 1988 : ce qui vous attend. - In: Danser, n° 51, décembre 1987, pp. 28-29.
- 662 - La Nouvelle école de danse de Nanterre. - In: Lettre d'information du Ministère de la Culture et de la Communication, supplément au n° 225, 26 octobre 1987, 4 p.
- 663 - Une politique pour la danse. - In: Lettre d'information du Ministère de la Culture et de la Communication, n° 226, 9 novembre 1987, pp. 2-4.

X - CULTURE SCIENTIFIQUE ET TECHNIQUE

Les Musées scientifiques sont classés dans le chapitre Musées.

- 664 - ANDLER (Martin). - La Science dans la culture ? . - In: Esprit, n° 128, juillet 1987, pp. 58-72.
- 665 - BOURG (Dominique). - Culture et technique. - In: Esprit, n° 132, novembre 1987, pp. 75-87.
- 666 - BRETON (Philippe). - Culture matérielle et formation : le cas de l'informatique. - In: Education permanente, n° 90, octobre 1987, pp. 15-21.
- 667 - CAUDRON (Didier). - Paul Danblon et la "vulgarisation scientifique" : pour un droit véritable à l'information. - In: Cahiers du CACEF, n° 128, 1987, pp. 35-39.
- 668 - COLAS (Damien). - La Médiathèque de La Villette, Cité des sciences et de l'industrie. - In: Préfaces, n° 5, décembre 1987-Janvier 1988, pp. 133-137.
- 669 - DECROSSE (Anne) - LANDRY (Johanne) - NATALI (Jean-Paul). - Les Expositions permanentes de la Cité des sciences et de l'industrie de La Villette : explora. - In: Museum, n° 155, 3e trimestre 1987, pp. 176-191.
- 670 - EDELMANN (Frédéric). - La Villette, nef du futur. - In: Beaux-arts, n° 45, avril 1987, pp. 68-75.
- 671 - Electricité, Electronique, Civilisation. - In: Culture technique, n° 17, mars 1987, 291 p. .  
(Actes du colloque du même nom).
- 672 - La Formation scientifique des adultes. - In: Education permanente, n° 90, octobre 1987, 149 p.
- 673 - HENRARD (Jacques). - Centenaire de l'enseignement technique. - In: Pour l'enfant, vers l'homme. La revue des parents, n° 229, juin-juillet 1987, p. 24.

- 674 - JOUET (Josiane). - Le Vécu de la technique. La télématique et la micro-informatique à domicile. - In: Réseaux, n° 25, juin 1987, pp. 121-140.
- 675 - LE CROSNIER (Hervé). - "La Nouvelle Encyclopédie" Diderot : premières parutions. - In: Livres-Hebdo, n° 2, 12 janvier 1987, pp. 63-64.
- 676 - La Mission à l'ethnologie et à la culture scientifique, technique et industrielle de Champagne-Ardenne. - In: La Lettre de l'O.R.C.C.A., n° 2, 2e trimestre 1987, pp. 3-10.
- 677 - Spécial imagerie scientifique. - In: Le Courrier du CNRS, n° 66-67-68, janvier-juin 1987, pp. 2-112.
- 678 - La Vulgarisation scientifique. - In: Préfaces, n° 2, mai-juin 1987, pp. 73-120.

XI - LIVRE - LECTURE

<i>Généralités</i>
--------------------

- 679 - Bilan 1986. - In: Livres-Hebdo, n° 1, 5 janvier 1987, pp. 101-123.
- 680 - Données statistiques sur l'édition de livres en France : année 1986. - In: Livres-Hebdo, supplément au n° 46, 9 novembre 1987, pp. 3-68.
- 681 - MENKES (Vivienne). - Arles : Des assises et un collègue pour les traducteurs. - In: Livres-Hebdo, n° 1, 5 janvier 1987, p. 90.
- 682 - SANTANTONIOS (Laurence). - Seine-Saint-Denis : le livre d'intérêt public. - In: Livres-Hebdo, n° 49, 30 novembre 1987, pp. 80-82.
- 683 - XIXème Foire internationale du livre de Bruxelles. - In: Livres-Hebdo, n° 9, 2 mars 1987, pp. 103-113.

<i>Edition</i>
----------------

- 684 - BERTIER (Etienne). - L'Edition saisie par la finance. - In: L'Expansion, n° 319, 6 novembre 1987, pp. 187-191.
- 685 - BERTIER (Etienne). - Les Presses de la Cité enclenchent la vitesse supérieure. - In: L'Expansion, n° 321, décembre 1987, pp. 75-79.
- 686 - BRASEY (Edouard). - Bourse : l'édition entre en actions. - In: Livres-Hebdo, n° 1, 5 janvier 1987, pp. 91-95.
- 687 - L'Edition française de 1980 à 1985. Enquête réalisée par le Syndicat national de l'Edition. - In: Livres-Hebdo, n° 11, 16 mars 1987, pp. 125-130.
- 688 - Hachette. CEP Communication. Presses de la Cité : trois stratégies pour l'international. - In: Livres-Hebdo, n° 40, 28 septembre 1987, pp. 107-120.
- 689 - LEPAPE (Pierre). - Les Manoeuvres de l'édition. - In: Le Monde, 16 octobre 1987, pp. 1 et 17.

- 690 - Les Pages d'interbibly. - In: Bulletin d'information du Centre régional du livre de Champagne-Ardenne, n° 1 [octobre] 1987, pp. 13-19.
- 691 - PAJON (Patrick). - Edition électronique : vers de nouvelles règles du jeu. - In: Documentaliste, vol. 24, n° 4-5, juillet-octobre 1987, pp. 159-163.
- 692 - Les Révélation de Robert Laffont / Propos recueillis par Pierre Assouline.- In: Lire, n° 136, janvier 1987, pp. 31-43.
- 693 - VANDEGINSTE (Pierre). - Le Desktop publishing. - In: La Recherche, n° 192, octobre 1987, pp. 1262-1270.

Edition spécialisée

- 694 - Architecture et Edition. - In: Livres-Hebdo, n° 46, 9 novembre 1987, pp. 105-122.
- 695 - BOUDET (Bernard). - Tempête sur le livre de jeunesse. - In: Le Monde de l'éducation, n° 138, mai 1987, pp. 12-14.
- 696 - COMBET (Claude) - SANTANTONIOS (Laurence). - Bologne 1987 : des Français qui montent, qui montent. - In: Livres-Hebdo, n° 17, 27 avril 1987, pp. 64-69.
- 697 - DELWASSE (Liliane). - Les Malheurs de l'édition scolaire. - In: Le Monde de l'éducation, n° 144, décembre 1987, pp. 44-47.
- 698 - Dossier cinéma. - In: Livres-Hebdo, n° 17, 27 avril 1987, pp. 89-112.
- 699 - L'Edition théâtrale : trente-sept remèdes pour un secteur malade. - In: Livres-Hebdo, n° 23, 8 juin 1987, pp. 81-83.
- 700 - ERTEL (Evelyne). - Le Livre de théâtre : un mal guérissable . [à propos du livre de Michel Vinaver : Le compte rendu d'Avignon]. - In: Théâtre public, n° 76-77, juillet-octobre 1987, pp. 10-15.

- 701 - FERRAND (Christine). - Edition scolaire : une décennie mouvementée. - In: Livres-Hebdo, n° 37, 7 septembre 1987, pp. 79-83.
- 702 - La Fête des beaux livres. - In: Lire, n° 147, décembre 1987, pp. 45-69.
- 703 - GRANGIE (Marianne). - Hachette investit 50 MF dans "Succès du livre". - In: Livres-Hebdo, n° 42, 12 octobre 1987, pp. 88-91.
- 704 - Inventer le poche de demain. - In: LSA, n° 1092, 27 novembre 1987, pp. 69-70.
- 705 - Le Livre de poche relance les ventes par des gratuits. - In: Livres-Hebdo, n° 23, 8 juin 1987, pp. 70-71.
- 706 - PERRIN (Jean). - Universitaires éditeurs. - In: Le Monde campus, n° 11, mars 1987, p. 18.
- 707 - PIAULT (Fabrice). - Edition religieuse : d'un public à l'autre. - In: Livres-Hebdo, n° 42, 12 octobre 1987, pp. 82-87.
- 708 - Regard sur l'édition scientifique et technique. - In: Livres-Hebdo, n° 14, 6 avril 1987, pp. 101-109.
- 709 - Religion. - In: Livres-Hebdo, n° 8, 23 février 1987, pp. 75-111.
- 710 - Spécial Bandes dessinées. - In: Livres-Hebdo, n° 4, 26 janvier 1987, pp. 73-100.
- 711 - Spécial jeunes. Bologne 1-5 avril. - In: Livres-Hebdo, n° 13, mars 1987, pp. 75-99.
- 712 - Spécial jeunesse. - In: Livres-Hebdo, n° 42, 12 octobre 1987, pp. 95-130.
- 713 - TAILHADES (Françoise). - Les Livres de jeunesse en librairies générales. - In: Livres-Hebdo, n° 50, 7 décembre 1987, pp. 87-93.

*Economie du livre*

- 714 - CÔLIN (Jean-Pierre). - La Guerre du livre n'aura pas lieu. - In: Commentaire, vol 10, n° 39, automne 1987, pp. 553-565.
- 715 - DARROBERS (Martine). - Socio-économie du livre : des effets à Lang terme. - In: Bulletin des bibliothèques de France, tome 32, n° 1, 1987, pp. 65-68.
- 716 - Guide 87-88 des Diffuseurs et des Distributeurs [de livres] français. - In: Livres-Hebdo, n° 26, 29 juin 1987, pp. 91-138.
- 717 - Livre : enfin des chiffres. - In: LSA, n° 1075, 19 juin 1987, p. 120.

Points de vente

- 718 - Georges Dupré, libraire éclairé. Propos recueillis par Alain Zecchini. - In: Livres-Hebdo, n° 19, 11 mai 1987, pp. 76-78.
- 719 - Hypers en progression dans un marché du livre fragile. - In: LSA, n° 1064, 3 avril 1987, p. 114.
- 720 - Hypers, le défi culturel. - In: LSA, n° 1069, 7 mai 1987, pp. 67-74.
- 721 - Librairie Paridoc : "Sentir et aimer le livre". - In: LSA, n° 1085, 9 octobre 1987, pp. 128-130.
- 722 - Livre : Euromarché ou la stratégie du juste milieu. - In: LSA, n° 1088, 30 octobre 1987, pp. 79-80.
- 723 - Relais H "Le service de l'actualité". - In: LSA, n° 1071, 22 mai 1987, pp. 24-25.
- 724 - ZECCHINI (Alain). - Des livres au bout du fil. - In: Livres-Hebdo, n° 6, 9 février 1987, pp. 72-75.
- 725 - ZECCHINI (Alain). - Des minitels pour vitrine. - In: Livres-Hebdo, n° 25, 22 juin 1987, pp. 66-68.

- 726 - ZECCHINI (Alain). - Les Habits neufs des librairies L. - In: Livres-Hebdo, n° 10, 9 mars 1987, pp. 76-78.
- 727 - ZECCHINI (Alain). - Les Librairies après cinq ans de la loi Lang [Analyse de l'étude produite par le Département Etudes et Prospectives du Ministère de la Culture]. - In: Livres-Hebdo, n° 16, 20 avril 1987, pp. 76-78.
- 728 - ZECCHINI (Alain). - Librairies : le label signe de qualité. - In: Livres-Hebdo, n° 23, 8 juin 1987, pp. 78-80.

### Imprimerie

- 729 - Industries graphiques. - In: Livres-Hebdo, n° 21, 25 mai 1987, pp. 81-86
- 730 - Spécial Graphitec 87. - In: Echo de la Presse et de la Publicité, n° 1485, 4 mars 1987, pp. 1-33.

<i>Métiers du livre</i>
-------------------------

- 731 - ADDA (Gladys). - La Fonction de direction dans un service de documentation. - In: Documentaliste, vol. 24, n° 6, novembre-décembre 1987, pp. 243-245.
- 732 - Agents littéraires et correspondants : Annuaire. - In: Livres-Hebdo, n° 40, 28 septembre 1987, pp. 139-143.
- 733 - BONCENNE (Pierre) - TAILLANDIER (François). - La Cote des lauréats du Goncourt. - In: Line, n° 146, novembre 1987, pp. 55-69.
- 734 - DRESSOU (Charles). - Les Nouveaux documentalistes : du marginal au capital. - In: Cadres CFTD, n° 328, octobre 1987, pp. 51-59.
- 735 - FAVIER (Annie). - L'Angoisse de l'éditeur au moment du salon. - In: Livres-Hebdo, n° 44, 26 octobre 1987, pp. 83-87.
- 736 - FONDIN (Hubert). - L'Evolution des systèmes et des métiers du traitement de l'information : la crise du monde documentaire (et bibliothécaire). - In: Documentaliste, Vol. 24, n° 1, janvier-février 1987, pp. 3-10.

- 737 - GARON (Rosaire). - Carrière et professionnalisme des auteurs. - In: Chiffres à l'appui, n° 213, novembre-décembre 1986-janvier-février 1987, 21 p.
- 738 - Nantes : 550 bibliothécaires en congrès. - In: Livres-Hebdo, n° 24, 15 juin 1987, pp. 84-89.
- 739 - La Saga de Louis Hachette. - In: L'Histoire, n° 100, mai 1987, pp. 88-91.
- 740 - SEIBEL (Bernadette). - Eloge de la différence. Transformation et structuration de la profession de bibliothécaire. - In: Bulletin des Bibliothèques de France, tome 32, n° 4, 1987, pp. 362-373.
- 741 - SOENEN (Hélène). - Les Formations aux métiers de la gestion et du transfert de l'information : inadaptation ou adéquation. - In: Documentaliste, vol. 24, n° 2, mars-avril 1987, pp. 65-73.
- 742 - La Trame des métiers. - In: Bulletin des Bibliothèques de France, tome 32, n° 4, 1987, pp. 289-373
- 743 - VERDIER (Andrée) - LESIEUR-DEVE (Françoise). - Bilan et perspectives d'actions diplômantes de formation continue à la documentation. - In: Documentaliste, vol. 24, n° 3, mai-juin 1987, pp. 114-118.

*Le livre à l'étranger*

- 744 - JAFFRAY (Patricia). - Maroc : des collaborations à inventer. - In: Livres-Hebdo, n° 2, 12 janvier 1987, pp. 58-61.
- 745 - Le Japon se présente à l'Occident. - In: Livres-Hebdo, n° 46, 9 novembre 1987, pp. 88-89.
- 746 - Librairies suisses : l'ogre et les petits poucets. - In: Livres-Hebdo, n° 41, 5 octobre 1987, pp. 106-109.
- 747 - PIAULT (Fabrice). - Le Réveil de l'édition marocaine. - In: Livres-Hebdo, n° 49, 30 novembre 1987, pp. 75-77
- 748 - Spécial Salon du Livre et de la Presse de Genève. - In: Livres-Hebdo, n° 18, 4 mai 1987, pp. 101-119.

- 749 - ZECCHINI (Alain). - Liber 87 : L'Espagne entre l'Europe et l'Amérique du Sud. - In: Livres-Hebdo, n° 44, 26 octobre 1987, pp. 79-81.

Lecture

- 750 - BARBIER-BOUVET (Jean-François). - Publics à l'oeuvre : Pratiques du texte, de l'image et du son à la Bibliothèque Publique d'Information du Centre Pompidou. - In: Réseaux, n° 25, juin 1987, pp. 21-32.
- 751 - DIATKINE (René) - BONNAFE (Marie). - Les livres, c'est bon pour les petits.- In: La Revue des livres pour enfants, n° 113, printemps 1987, p. 27 et pp. 56-59.
- 752 - Les Français lisent vingt-sept minutes par jour. - In: Livres-Hebdo, n° 40, 28 septembre 1987, pp. 120-122.
- 753 - Histoire de lire. - In: Bulletin des Bibliothèques de France, tome 32, n° 5, pp. 403-447.
- 754 - JOHANNOT (Yvonne). - L'Espace du livre. - In: Communication et langages, n° 72, 2e trimestre 1987, pp. 41-48.
- 755 - La Lecture. - In: Cahiers pédagogiques, n° 254-255, mai-juin 1987, pp. 15-50.
- 756 - La Lecture. - In: Préfaces, n° 1, mars-avril 1987, pp. 75-120.
- 757 - Le Livre et la lecture en France. Problèmes, orientations, débats. / Dossier réuni par Marie-Claude Siron. - In: Problèmes politiques et sociaux, n° 558, 17 avril 1987, pp. 3-40.
- 758 - ROBIN (Marie-Cécile) - FRIGOT (Germaine). - Handicapés visuels et lecture. L'Expérience de trois bibliothèques publiques. - In: Bulletin d'informations de l'Association des bibliothécaires français, n° 135, 2e trimestre 1987, pp. 43-47.
- 759 - ROBINE (Nicole). - Lecteurs et lectures de mauvais genres. - In: Pratiques, n° 54, juin 1987, pp. 95-108.

- 760 - TARIN (Laurence). - En France et en Espagne, la lecture en campagne. - In: Bulletin des Bibliothèques de France, n° 2, 1987, pp. 134-142.
- 761 - VAN DE WIELE (Nic). - Le Rôle des bibliothèques de jeunesse dans le développement de la lecture des jeunes et dans la promotion de la littérature de jeunesse. - In: Bulletin d'informations de l'Association des bibliothécaires français, n° 135, 2e trimestre 1987, pp. 5-11.

*Bibliothèques*

- 762 - Bibliothèques et centres d'études parisiens consacrés à une aire culturelle. - In: L'Ecrit-voir, revue d'histoire de l'art, n° 10, 1987-1988, pp. 118-122.
- 763 - BONY (Françoise). - Bibliothèques: des centres de formation à vocation élargie. - In: Livres-Hebdo, n° 1, 5 janvier 1987, pp. 97-99.
- 764 - GIFFARD (Alain). - Edition et Bibliothèques : une nouvelle répartition des tâches. - In: Livres-Hebdo, n° 11, 16 mars 1987, pp. 135-137.
- 765 - JOLLY (Claude). - Etat de droit, droits de l'Etat : le contrôle par l'Etat des bibliothèques des collectivités territoriales. - In: Bulletin des Bibliothèques de France, t. 32, n° 2, 1987, pp. 144-149.
- 766 - Itinéraires en Provence-Alpes-Côte d'Azur. - In: Livres-Hebdo, n° 3, 19 janvier 1987, pp. 59-63 et n° 4, 27 janvier 1987, pp. 66-72.
- 767 - PAUL (Jean-Marie). - 1500 bibliothécaires à San-Francisco au Congrès de l'American Library Association. - In: Livres-Hebdo, n° 45, 2 novembre 1987, pp. 113-116.
- 768 - PETITPAS (François). - Le Choix des livres pour enfants dans une bibliothèque municipale. - In: Bulletin d'informations de l'Association des bibliothécaires français, n° 135, 2e trimestre 1987, pp. 12-14.
- 769 - ROUIT (Huguette). - "Dix ans après", les périodiques d'art. Brighton, avril 1976, Amsterdam, octobre 1986. 2ème colloque européen de la section des bibliothèques d'art de l'IFLA. - In: Bulletin d'informations de l'Association des bibliothécaires français, n° 134, 1er trimestre 1987, pp. 29-40.

- 770 - SAINT-PAUL (Rodrigue). - Le Poids du CDST dans les échanges avec les pays en développement. - In: Documentaliste, vol. 24, n° 4-5, juillet-octobre 1987, pp. 164-166.
- 771 - SEVIN (Monique). - Compte rendu du colloque des bibliothèques d'art de l'IFLA, Amsterdam, 13-17 octobre 1986. - In: Bulletin d'informations de l'Association des bibliothécaires français, n° 134, 1er trimestre 1987, pp. 23-27.
- 772 - VALLET (Catherine). - En direct du Québec. Bilan et perspectives pour les bibliothèques publiques. - In: Bulletin des Bibliothèques de France, n° 6, 1987, pp. 502-523.
- 773 - VILLIERS (Jean). - Catalogue raisonné du fonds Pierre Féret de la Bibliothèque Gaston Baty. - In: Cahiers des arts du cirque, n° 1, juin 1987, 207 p.

Administration et gestion

- 774 - André Miquel : administrateur général de la Bibliothèque nationale. - In: Livres-Hebdo, n° 6, 9 février 1987, pp. 65-66.
- 775 - ARTRU (Philippe). - Jerusalem, la Bibliothèque nationale et universitaire juive. - In: Livres-Hebdo, n° 17, 27 avril 1987, pp. 73-75.
- 776 - BONY (Françoise). - Une nouvelle direction pour la bibliothèque Sainte-Geneviève. - In: Livres-Hebdo, n° 38, 14 septembre 1987, pp. 102-104.
- 777 - Congrès de Nantes : Organisation du travail; relations et pouvoirs dans les bibliothèques. - In: Bulletin d'informations de l'Association des Bibliothécaires français, n° 136, 3e trimestre 1987, pp. 3-46.
- 778 - Coopération des bibliothèques en France. Rapport aux ministres de la Culture et de la Communication, de la Recherche et de l'Enseignement supérieur. - In: Lettres, supplément au n° 12, janvier-février 1987, non paginé.
- 779 - DARROBERS (Martine). - La Ruée vers l'or. - In: Bulletin des Bibliothèques de France, t. 32, n° 2, 1987, pp. 160-163.
- 780 - Juste un regard... visite du Centre National de Coopération des Bibliothèques publiques. - In: Lettres, supplément au n° 15, juillet-août 1987, 8 p.

- 781 - Juste une image : le réseau audiovisuel des bibliothèques publiques. Le programme audiovisuel de la Direction du livre et de la lecture. - In: Lettres, supplément au n° 13, mars-avril 1987, pp. 1-8.
- 782 - LAVERGNE (Philippe de). - Gestion par objectifs et bibliothèques universitaires. - In: Bulletin des Bibliothèques de France, t. 32, n° 1, 1987, pp. 6-9.
- 783 - MELOT (Michel). - Grandeur et servitude de l'accès libre. - In: Bulletin d'informations de l'Association des bibliothécaires français, n° 135, 2e trimestre 1987, pp. 34-39.
- 784 - PECCATE (Rabia). - L'Utilisation d'un système de gestion de bibliothèque bilingue et bi-alphabétique : le système Minisis à l'Institut du Monde Arabe. - In: Documentaliste, vol. 24, n° 3, mai-juin 1987, pp. 119-122.
- 785 - POUYET (Catherine). - E A O : Evaluation assistée par ordinateur. - In: Bulletin des Bibliothèques de France, t. 32, n° 1, 1987, pp. 50-60.
- 786 - SAIDE (Jean). - Les Indicateurs de gestion [des bibliothèques]. - Bulletin d'informations de l'Association des bibliothécaires français, n° 134, 1er trimestre 1987, pp. 5-8.
- 787 - STIEGLER (Bernard). - Bibliothèques et technologies : mémoires du futur. - In: CNAC magazine, n° 41, 15 septembre-15 novembre 1987, pp. 18-19.
- 788 - VALIN (Yannic ). - De la cendrée aux fichiers ou l'apprentissage du sport au service des bibliothèques. - In: Bulletin des Bibliothèques de France, t. 32, n° 1, 1987, pp. 18-23.
- 789 - VARLQOT (Denis). - Informatisation : les B.U. choisissent la voie internationale / Propos recueillis par Françoise Bony. - Livres-Hebdo, n° 14, 6 avril 1987, pp. 97-98.

XII - CINEMA

Les Films d'opéra sont classés au chapitre Musique

<i>Généralités</i>
--------------------

- 790 - A qui profite le cinéma ? . - In: L'Événement du jeudi, 15-21 octobre 1987, pp. 100-110.
- 791 - Avoriaz. - In: Le Film Français, n° 2122, 16 janvier 1987, pp. 11-12 et 30.
- 792 - Ca, c'est du cinéma. Le 7ème Art et la manière. - In: Les Dossiers du Canard, n° 24, juin-juillet 1987, pp. 1-98.
- 793 - Cannes : 40 ans déjà. - In: Le Film Français, n° 2139-2140, 1-8 mai 1987, pp. 13-91.
- 794 - Cinéma de quartier : la dernière séance. - In: Cinéma, n° 389, février 1987, pp. 6-8.
- 795 - Cinémas art et essai : leur situation en Europe et ailleurs. - In: Le Technicien du film et de la vidéo, n° 361, 15 septembre-15 octobre 1987, pp. 2 et 61.
- 796 - COLONNA (Jean-François). - Le Cinéma assisté par ordinateur. - In: La Recherche, n° 191, septembre 1987, vol. 18, pp. 1039-1048.
- 797 - Comment intervient l'Agence pour le développement régional du cinéma (ADRC) ? . - In: Le Technicien du film et de la vidéo, n° 356, 15 mars-15 avril 1987, pp. 36-37.
- 798 - Festival d'Annecy. - In: Animatographe, n° 3, numéro spécial, juillet-août-septembre 1987, pp. 5-66.
- 799 - Forum de Montréal : le cinéma sous influence. - In: Le Film Français, n° 2122, 2 janvier 1987, p. 10.

- 800 - Spécial production cinéma. Les productions d'un producteur maison. - In: Miroir, n° 9, octobre 1987, pp. 3-4, 9-10.

*Bilans 1985 et 1986*

- 801 - Bilan des SOFICA. - In: Informations CNC, n° 212, mars 1987, pp. 10-11.
- 802 - BOISDEFFRE (Lionel de). - Activités cinématographiques en 1985. Enquête annuelle d'entreprise dans les services. - In: Archives et documents, n° 201, mai 1987, 81 p.
- 803 - Cinéma. Bilan 1986. - In: Informations CNC, supplément au n° 213, mai-juin 1987, pp. 1-47.
- 804 - Enquête annuelle d'entreprise dans les services. Principaux résultats relatifs à 1985. - In: Les Collections de l'INSEE, n° 106, avril 1987, 260 p.
- 805 - Exploitation : statistiques 1986. - In: Informations CNC, n° 214, juillet-août 1987, pp. 4-7.
- 806 - LEFEVRE (Raymond). - L'Exploitation cinématographique en 1986... des chiffres et des goûts ? . - In: Pourquoi?, n° 223, mars 1987, pp. 34-38.
- 807 - Résultats 1986 [du cinéma]. - In: Informations CNC, n° 212, mars 1987, pp. 2-9.

*Politique du cinéma*

- 808 - Aide à l'édition de copies pour les villes moyennes. - Bilan 1986. - In: Le Film Français, n° 2145, 12 juin 1987, pp. 18-24 et p. 37.
- 809 - BURAUD (Nadine). - L'Action culturelle du C.N.C. dans toutes ses aides. - In: Le Film Français, n° 2127, 6 février 1987, pp. 14-15.
- 810 - Dominique Brault (Commission de la programmation) : la concentration est plus forte qu'en 1982. - In: Le Film Français, n° 21, 30 janvier 1987, pp. 4-5.

- 811 - GALABERT (Jean-Michel). - Quatre ans de médiations / Propos recueillis par Nadine Buraud. - In: Le Film Français, n° 2137, 17 avril 1987, p. 6.
- 812 - GALABERT (Jean-Michel). - Le Rapport d'activité du médiateur du cinéma. - In: Informations CNC, n° 214, juillet-août 1987, pp. 8-14.
- 813 - LEOTARD (François). - Un anniversaire heureux est toujours une promesse pour l'avenir / Propos recueillis par Pierre Rival. - In: Le Film Français, n° 2128, 13 février 1987, pp. 4-5.
- 814 - PEZET (Pierre). - Défendre l'image de marque des salles de cinéma / Propos recueillis par Pierre Rival. - In: Le Film Français, n° 2145, 12 juin 1987, pp. 14-15.
- 815 - Sept questions au directeur général du C.N.C. . - In: Bref / Bulletin d'information de l'Agence du court métrage, n° 15, octobre 1987, pp. 1-5.
- 816 - Spécial CNC. - In: Le Film Français, n° 2128, 13 février 1987, pp. 3-41

<i>Economie du cinéma</i>
---------------------------

- 817 - AUBOUIN (Pascal). - Heurs et malheurs du film français sur les marchés extérieurs. - In: Film Echange, n° 37, 1987-1, pp. 19-34.
- 818 - Les Coproductions internationales. - In: Film Echange, n° 39, 1987-3, pp. 3-62.
- 819 - L'Exportation du cinéma français en 1986. - In: Informations CNC, n° 216, décembre 1987-janvier 1988, pp. 4-6.
- 820 - HENRARD (Jacques). - Cinéma populaire : le spectateur devient producteur. - In: Pour l'enfant, vers l'homme. La Revue des parents, n° 227, mars-avril 1987.
- 821 - TOUBIANA (Serge). - La Nouvelle économie du cinéma. - In: Cahiers du cinéma, n° 395-396, mai 1987, pp. 6-13.

*Le cinéma à l'étranger*

- 822 - ARBAUDIE (Marie-Claude). - Voyage à Tokyo. - In: Le Film Français, n° 2163, 16 octobre 1987, pp. 8-11.
- 823 - BILLARD (Ginette). - Dossier Allemagne. - In: Le Film Français, n° 2129, 20 février 1987, pp. 19-29
- 824 - BILLARD (Ginette). - Le Canada aujourd'hui. - In: Le Film Français, n° 2137, 17 avril 1987, pp. 27-52.
- 825 - BURAUD (Nadine). - La Production suisse de Genève à Zurich. - In: Le Film Français, n° 2153, 7 août 1987, pp. 17-27.
- 826 - Le Cinéma soviétique en plein renouveau. La saison soviétique en France. - In: Le Film Français, n° 2122, 2 janvier 1987, pp. 6-7.
- 827 - Concurrence cinéma/télévision ? [en RFA]. - In: Revue de la Presse internationale du CNC, n° 141-145, octobre 1987, pp. 30-39.
- 828 - Espagne : importante enquête de l'Institut du cinéma (ICAA) réalisée par Gallup. - In: Revue de la Presse internationale du CNC, n° 138-140, juin 1987, pp. 12-16.
- 829 - L'Europe du cinéma et de l'audiovisuel. - In: Lettre d'information du Ministère de la Culture et de la Communication, n° 210, 9 mars 1987, pp. 4-5.
- 830 - L'industrie cinématographique en 1986 [en RFA]. - In: Revue de la presse internationale du CNC, n° 141-145, octobre 1987, pp. 40-44.
- 831 - Italie : l'industrie cinématographique en 85. - In: Revue de la presse internationale du CNC, n° 138-140, juin 1987, pp. 18-21.
- 832 - Japon : l'industrie cinématographique en 1986. - In: Revue de la presse internationale du CNC, n° 146-147, décembre 1987, pp. 20-27.
- 833 - MAAREK (Philippe J.). - Spécial Canada. - In: Le Technicien du film et de la vidéo, n° 361, septembre-octobre 1987, pp. 21-26 et 52.

- 834 - Panorama du cinéma dans 44 pays. - In: Informations CNC, n° 213, mai-juin 1987, pp. 3-20.
- 835 - PIERRE (Didier). - Défis américains [ L'industrie cinématographique aux Etats-Unis ]. - In: Sonovision, n° 303, avril 1987, pp. 52-56.
- 836 - QUEBEC : l'industrie cinématographique. - In: Revue de la presse internationale du CNC, n° 146-147, décembre 1987, pp. 31-37.
- 837 - REITER (Elfi). - Trop pour mourir, trop peu pour vivre; aperçus du cinéma autrichien. - In: Film Echange, n° 37, 1987, pp. 3-17.
- 838 - République Fédérale d'Allemagne : structure de l'exploitation cinématographique en 86. - In: Revue de la presse internationale du CNC, n° 138-140, juin 1987, pp. 22-24.
- 839 - RIVAL (Pierre). - Le Cinéma soviétique en plein dégel. - In: Le Film Français, n° 2139-2140, 1-8 mai 1987, pp. 175-196.
- 840 - RIVAL (Pierre). - La Production britannique aujourd'hui. - In: Le Film français, supplément au n° 2164, 23 octobre 1987, 23 p.
- 841 - RIVAL (Pierre) - SAPERSTEIN (Patricia). - American Film market : le point sur les indépendants. - In: Le Film Français, n° 2132, 13 mars 1987, pp. 6-7.

XIII - COMMUNICATION

Généralités

- 842 - Les Ateliers de la communication. Lille 12-13 mai 1987. - In: Lettre d'information, FONDA, n° 50, octobre 1987, pp. 5-98.
- 843 - La Communication politique. - In: Après-demain, n° 293-294, avril-mai 1987, 42 p.
- 844 - Communiquer, au-delà d'une mode : un besoin. - In: Folavoine, hors série, 1987
- 845 - Les Espaces de la communication. Colloques de Montpellier et Séville. Union Géographique Internationale. Groupe d'étude S9. - In: Le Bulletin de l'IDATE, n° 26, 1er trimestre 1987, pp. 117-215.
- 846 - Europe-Etats-Unis : le monopole des medias. - In: Mediaspouvoirs, n° 6, mars 1987, pp. 85-144.
- 847 - GERSTLE (Jacques). - La Communication et la dualité public/privé. - In: Revue française de science politique, n° 4, août 1987, pp. 659-674.
- 848 - Loi du 30 septembre 1986 sur la liberté de communication. - In: Echo de la Presse et de la Publicité, n° 1480, 26 janvier 1987, pp. 25-26.
- 849 - MASTIAS (Jean). - Le Développement de la communication est-il une chance pour le citoyen ? . - In: Correspondance municipale, n° 283, décembre 1987, pp. 13-17.
- 850 - Monopole et concurrence. - In: Réseaux, n° 23, mars 1987, pp. 1-136.
- 851 - PEPY (Guillaume) - WAHL (Philippe). - L'Emergence d'une législation multi-média en France. - In: Mediaspouvoirs, n° 6, mars 1987, pp. 47-54.
- 852 - PFLIEGER (Sylvie). - La Communication crée-t-elle des emplois ? . - In: Bulletin des Bibliothèques de France, t. 32, n° 4, 1987, pp. 301-307.

- 853 - Plans medias 87. - In: Medias, supplément au n° 188 du 22 mai 1987, 496 p.
- 854 - TUPPER (Patricio). - Pays en développement : Tips, un réseau d'information Sud-Sud. - In: Mediaspouvoirs, n° 8, septembre 1987, pp. 135-138.

*Groupes de communication*

- 855 - HOLKEN (Hadmut). - Bertelsmann, la tradition de l'écrit. - In: Mediaspouvoirs, n° 6, mars 1987, pp. 107-116.
- 856 - LALANNE (Bernard). - Faut-il démanteler Havas ? - In: L'Expansion, n° 309, 15 mai 1987, pp. 74-85.

*La communication en région*

- 857 - ADES (Julie). - Bilan régional Grand Est. - In: Médias, n° 178, 5-11 mars 1987, pp. 65-88.
- 858 - Communication en Alsace. - In: L'Echo de la Presse et de la Publicité, n° 1487, 18 mars 1987, pp. 25-41.
- 859 - La Communication en Languedoc-Roussillon et Midi-Pyrénées. - In: Echo de la Presse et de la Publicité, n° 1502, 1er juillet 1987, pp. 21-49.
- 860 - Communication Sud-Est : le Midi s'enflamme. - In: Médias, n° 203, 23 octobre 1987, pp. 3-31.
- 861 - Spécial Rhône-Alpes. - In: Sonovision, supplément au n° 308, octobre 1987, pp. 3-40.

*Publicité*

- 862 - LIPOVETKY (Gilles). - La Pub sort ses griffes. - In: Le Débat, n° 43, janvier-mars 1987, pp. 126-140.
- 863 - Médias et stratégie. - In: LSA, n° 1094, 11 décembre 1987, pp. 88-99.

- 864 - Production Films Pub. Un guide annuel. - In: Médias, n° 191, 19 juin 1987, 54 p. encartées.
- 865 - La Pub. - In: Phosphore, n° 80, septembre 1987, pp. 27-42.
- 866 - Publicité : la bonne recette de la télé ? . - In: De Visu, n° 10, avril-mai 1987, pp. 14-50.
- 867 - Publicité : les années 90. - In: Mediaspouvoirs, n° 7, juin 1987, pp. 61-125.
- 868 - TAILLANDIER (François). - Investissements publicitaires : premiers chiffres 1986. - In: Livres-Hebdo, n° 5, 2 février 1987, pp. 89-91.

*Presse écrite*

- 869 - Activité commerciale des NMPP en 1986. - In: Echo de la Presse et de la Publicité, n° 1500, 17 juin 1987, pp. 9-10.
- 870 - Congrès de l'Union Nationale des Syndicats de Diffuseurs de la Presse Ecrite : Discours du ministre [François Léotard]. - In: Union-Press, n° 83, mai 1987, pp. 15-19.
- 871 - Le Congrès de la presse hebdomadaire régionale. - In: Echo de la Presse et de la Publicité, n° 1499, 10 juin 1987, pp. 14-25.
- 872 - COUDURIER (Hubert) - CHALM (Jean-Yves). - Presse régionale : le prix de l'indépendance. - In: Mediaspouvoirs, n° 7, juin 1987, pp. 34-42.
- 873 - La Finlande, pays de la communication, a accueilli le 40ème Congrès de la Fédération internationale des éditeurs de journaux. - In: Echo de la Presse et de la Publicité, n° 1501, 24 juin 1987, pp. 21-30.
- 874 - Les Gratuits. - In: Echo de la Presse et de la Publicité, supplément au n° 1503, 8 juillet 1987, pp. 1-24.
- 875 - MOUNIER (Patricia). - Audience des magazines, le CESP confirme les grands.- In: Médias, n° 197, 11 septembre 1987, pp. 43-47.

- 876 - Presse écrite : le risque ou le déclin. - In: Mediaspouvoirs, n° 8, septembre 1987, pp. 55-128.
- 877 - La Presse française d'hier et d'aujourd'hui. - In: Echo de la Presse et de la Publicité, n° hors série, octobre 1987, 116 p.
- 878 - La Presse lue par les cadres. - In: Echo de la Presse et de la Publicité, n° 1482, 11 février 1987, pp. 28-39.
- 879 - Les Routeurs de presse. - In: Echo de la Presse et de la Publicité, n° 1493, 29 avril 1987, pp. 17-31.
- 880 - SAINT-SIMON (Arnaud de). - La Vérité des diffusions de presse. Le gendarme O.J.D. se cabre. - In: Médias, n° 187, 15 mai 1987, pp. 13-22.

Presse quotidienne

- 881 - DELORME (Pauline). - Libération : du Maoïsme au Gotha. - In: Press-Club Magazine, n° 3, 20 juin 1987, pp. 16-18.
- 882 - MARY (Jean-François). - La Presse parisienne en péril ? . - In: Revue politique et parlementaire, n° 931, septembre-octobre 1987, pp. 68-72.
- 883 - SAINT-SIMON (Arnaud de). - Quotidiens nationaux : d'où vient l'argent ? . - In: Médias, n° 201, 9 octobre 1987, pp. 44-49.

Presse spécialisée

- 884 - FOURMENT (Alain). - La Presse des jeunes des années 70 à nos jours. La Pédagogie au secours de la distraction. - In: Cahiers de l'animation, n° 61-62, octobre 1987, pp. 136-144.
- 885 - GUELAIN (Jean-François). - Presse informatique : l'étau se resserre. - In: Médias, n° 183, 10 avril 1987, pp. 81-94.
- 886 - Les Inflight : une expansion précaire. - In: Echo de la Presse et de la Publicité, n° 1498, 3 juin 1987, pp. 26-32.
- 887 - La Presse de la télévision : elle se déchaîne ! . - In: Echo de la Presse et de la Publicité, n° 1510, 9 octobre 1987, pp. 21-28.

- 888 - La Presse de luxe, un passage difficile. - In: Echo de la Presse et de la Publicité, n° 1501, 24 juin 1987, pp. 31-41.
- 889 - Presse économique et financière - Presse auto-moto. - In: Echo de la Presse et de la Publicité, n° 1504, 15 juillet 1987, pp. 7-15 et 21-32.
- 890 - Presse et régies publicitaires agricoles. In: Echo de la Presse et de la Publicité, n° 1485, 4 mars 1987, pp. 23-56.
- 891 - Les Publications des associations. - In: Pratique de l'association, n° 21, octobre 1987, pp. 14-15.
- 892 - SANTANTONIOS (Laurence). - Grandeur et misère des revues [littéraires, d'art et de sciences humaines]. - In: Livres-Hebdo, n° 10, 9 mars 1987, pp. 71-74.

La Presse à l'étranger

- 893 - AOULOU (Yves). - La Presse africaine francophone; Journaux étatiques et titres privés en liberté surveillée. - In: Echo de la Presse et de la Publicité, n° 1481, 4 février 1987, pp. 21-25.
- 894 - CHEVALIER (Fabienne). - La Presse soviétique : une mutation technique et idéologique difficile. - In: Echo de la Presse et de la Publicité, n° 1493, 29 avril 1987, pp. 12-13.
- 895 - Presse allemande [en France]. - In: Echo de la Presse et de la Publicité, n° 1494, 6 mai 1987, pp. 16-19.
- 896 - Presse allemande et publicité. - In: Echo de la Presse et de la Publicité, supplément au n° 1520, 18 décembre 1987, pp. 1-49.
- 897 - Presse suisse. - In: Echo de la Presse et de la Publicité, supplément au n° 1488, 25 mars 1987, pp. 1-56.
- 898 - La Renaissance de l'industrie britannique des journaux. - In: Echo de la Presse et de la Publicité, n° 1495, 13 mai 1987, pp. 1-111.

<i>Audiovisuel</i>
--------------------

Généralités

- 899 - ALMERAS (Catherine) - MARIE (Françoise). - Paysage audiovisuel : la reconquête amorcée . La grève du doublage. La négociation TV. - In: Plateaux, n° 111, octobre-décembre 1987, pp. 1-10.
- 900 - Audiovisuel d'entreprises. - In: Médias, n° 205, 6 novembre 1987, pp. 1-23.
- 901 - Audiovisuel : les résultats de la production en 1986. - In: Echo de la Presse et de la Publicité, n° 1496, 20 mai 1987, pp. 52-53.
- 902 - Cinéma, TV et video dans le monde : des chiffres. - In: Le Technicien du Film et de la Video, n° 360, 15 juillet-15 septembre 1987, p. 21.
- 903 - Code des usages relatifs à la production et à l'exploitation d'oeuvres audiovisuelles de commande. - In: Le Technicien du Film et de la Video, n° 359, 15 juin-15 juillet 1987, pp. 22-24.
- 904 - COSTE (Gérard). - La France face aux stratégies transnationales : le big bang de l'audiovisuel. - In: Réseau, n° 10, mars 1987, pp. 2-6.
- 905 - Jusqu'où iront les médias ? . - In: Pourquoi?, n° 226, juin-juillet 1987, pp. 2-33.
- 906 - Le Mediacosme. - In: Projet, n° 207, septembre-octobre 1987, pp. 3-168.
- 907 - NEGREANU (Gérard). - Spécial Biarritz. L'audiovisuel d'entreprise sort du ghetto. - In: Médias, n° 190, 12 juin 1987, pp. 93-108.
- 908 - Le Nord-Pas-de-Calais, dernier bastion de l'audiovisuel associatif. - In: Sonovision, n° 306, juillet-août 1987, pp. 30-34.
- 909 - Producteur : une nouvelle génération. - In: Dossiers de l'audiovisuel, n° 14, juillet-août 1987, pp. 13-51.
- 910 - Rétrospective 86. - In: Echo de la Presse et de la Publicité, n° 1479, 19 janvier 1987, pp. 14-60.

- 911 - Service d'observation des programmes audiovisuels : faits et chiffres. - In: Dossiers de l'audiovisuel, n° 11, janvier-février 1987, pp. 5-7.
- 912 - Spécial audiovisuel : les industries de programmes, le fonds de création, Arcanal. - In: Informations CNC, n° 215, septembre-octobre 1987, pp. 3-22.
- 913 - Tour d'horizon de la production indépendante. - In: Videodoc', n° 93, octobre 1987, pp. 4-54.
- 914 - TRANCHART (Philippe). - 1986, l'année audiovisuelle. - In: Sonovision, n° 300, janvier 1987, pp. 48-65.

Politique de l'audiovisuel

- 915 - L'Audiovisuel à l'heure de la privatisation. - In: Revue politique et parlementaire, n° 929, mai-juin 1987, pp. 5-72.
- 916 - L'Audiovisuel : enjeux et paradoxes. - In: Revue française d'administration publique, n° 44, octobre-décembre 1987, pp. 5-144.
- 917 - L'Audiovisuel entre public et privé. - In: Après-demain, n° 298, novembre 1987, 42 p.
- 918 - L'Audiovisuel, l'argent et la politique. 10e rencontre universitaire des politologues francophones. - In: Cahiers du CACEF, n° 129, 1987, pp. 15-83.
- 919 - La CNCL et ses homologues étrangers. - In: Lettre d'information de la CNCL, n° 5, 4 décembre 1987, pp. 5-8.
- 920 - Interview de François Léotard, ministre de la Culture et de la Communication. - In: Echo de la Presse et de la Publicité, n° 1479, 19 janvier 1987, pp. 16-18.
- 921 - LEOTARD (François). - Le Point sur l'audiovisuel. - In: Lettre d'information du Ministère de la Culture et de la Communication, n° 222, 14 septembre 1987, p. 6.
- 922 - QUEYRANNE (Jean-Jack). - Menaces sur l'équilibre du système audiovisuel. - In: Après-demain, n° 290-291, janvier-février 1987, pp. 33-35.
- 923 - RIGAUD (Jacques). - Audiovisuel : sur la privatisation. - In: Le Débat, n° 43, janvier-mars 1987, pp. 179-184.

Formation à l'audiovisuel et à la communication

- 924 - Convention INA/FEMIS : Pour répondre à une situation de carence. - In: Lettre d'information du Ministère de la Culture et de la Communication, n° 218, 29 juin 1987, p. 5.
- 925 - COURTOIS (Gérard). - Communication : la ruée vers l'or. - In: Le Monde campus, n° 11, mars 1987, pp. 6-10.
- 926 - Les Ecoles de communication. - In: Echo de la Presse et de la Publicité, n° 1500, 17 juin 1987, pp. 25-45.
- 927 - MARTINEAU (Monique). - L'Enseignement du cinéma et de l'audiovisuel. - In: Cinéaction, n° 45, 1987, pp. 1-297.
- 928 - WOLF (Michel). - Audiovisuel et Cinéma à Lyon II, Paris I, Paris III. - In: Sonovision, n° 304, mai 1987, pp. 51-53.
- 929 - WOLF (Michel). - Emilie-comptine, une éducation à l'image. - In: Sonovision, n° 306, juillet-août 1987, pp. 24-28.
- 930 - WOLF (Michel). - Formation à l'audiovisuel: Audiovisuel et cinéma à Paris VII. - In: Sonovision, n° 302, mars 1987, pp. 33-36.
- 931 - WOLF (Michel). - Formation à l'audiovisuel BTS audiovisuel : Bayonne en direct. - In: Sonovision, n° 308, octobre 1987, pp. 40-42.
- 932 - WOLF (Michel). - Formation à l'audiovisuel, BTS audiovisuel nouvelle cuvée. - In: Sonovision, n° 307, septembre 1987, pp. 42-46.
- 933 - WOLF (Michel). - Formation à l'audiovisuel : DEUST, les vases communicants.- In: Sonovision, n° 306, juillet-août 1987, pp. 36-39.
- 934 - WOLF (Michel). - Formation à l'audiovisuel : FEMIS, la raison des grandeurs.- In: Sonovision, n° 305, juin 1987, pp. 40-46.
- 935 - WOLF (Michel). - Formation à l'audiovisuel : l'ESEC. - In: Sonovision, n° 301, février 1987, pp. 37-43.

- 936 - WOLF (Michel). - Formation à l'audiovisuel. La Médiathèque de Nancy. - In: Sonovision, n° 303, avril 1987, pp. 47-49.

L'Audiovisuel à l'étranger

- 937 - Bilan 86 [de l'audiovisuel dans le monde]. - In: Videodoc, n° 91, mars 1987, pp. 23-41.
- 938 - DAVID (Morgan). - L'Audiovisuel au Danemark. - In: Sonovision, n° 310, décembre 1987, pp. 46-50.
- 939 - DELORS (Jacques). - Construire l'Europe de l'audiovisuel. - In: Mediaspouvoirs, n° 6, mars 1987, pp. 140-144.
- 940 - GUILLOU (Bernard) - PADIOLEAU (Jean G.). - Audiovisuel américain : la fièvre du Monopoly. - In: Futuribles, n° 106, janvier 1987, pp. 47-59.
- 941 - LEJEUNE (Yves). - Aspects nouveaux du droit de l'audiovisuel en Belgique.- In : Cahiers du CACEF, n° 129, 1987, pp. 9-13.
- 942 - SERGEANT (Jean-Claude). - Grande-Bretagne : les médias en campagne. - In: Mediaspouvoirs, n° 8, septembre 1987, pp. 129-134.

Télévision

Généralités

- 943 - ARON (Raymond). - La Signification politique de la radio-télévision. - In: Mediaspouvoirs, n° 6, mars 1987, pp. 69-84.
- 944 - BOURDON (Jean). - Les Techniques de production et les professionnels à la télévision française depuis 1974. - In: Réseaux, n° 24, mai 1987, pp. 77-97.
- 945 - L'Enjeu des réseaux. - In: Pourquoi?, n° 222, février 1987, pp. 30-33.
- 946 - Evolution du multiéquipement télévision. - In: Médiamétrie mensuel, n° 14, septembre 1987, pp. 17-18.

- 947 - L'Information interpellée. - In: Sonovision, n° 310, décembre 1987, pp. 34-38.  
(A propos du Forum national des radios et des télévisions, Grenoble, 20-21 novembre 1987).
- 948 - LALANNE (Bernard). - La Télé n'est pas la poule aux oeufs d'or, passé les années d'euphorie, les coûts grimperont plus vite que les recettes. - In: L'Expansion, n° 304, 6 mars 1987, pp. 72-75
- 949 - LAZAREFF (Pierre). - Information, déformation, malformation. - In: Médias-pouvoirs, n° 8, septembre 1987, pp. 47-54. - (article publié en 1962 dans Les Cahiers de la Télévision).
- 950 - LE DIBERDER (Alain). - Le Poids du "pudding" européen. - In: Dossiers de l'audiovisuel, n° 13, mai-juin 1987, pp. 17-19.
- 951 - LINARES (Chantal de) - OBERTI (Annie). - Ecrans et utopies. Education populaire et télévision. 1950-1987. - In: Cahiers de l'animation, n° 61-62, octobre 1987, pp. 147-164, bibliogr.
- 952 - MOUSSEAU (Jacques). - Il était une fois la Télévision. - In: Communication et langages, n° 73, 3e trimestre 1987, pp. 52-60.
- 953 - Numéro TV. - In: Médiamétrie mensuel, n° 9, février 1987, pp. 10-11.
- 954 - PIERRE (Didier). - La SFP dans tous ses états. - In: Sonovision, n° 310, décembre 1987, pp. 78-87.
- 955 - Radio-TV. - In: Echo de la Presse et de la Publicité, n° 1489, 1er avril 1987, pp. 27-47.
- 956 - Réseaux privés / Private networks. Actes des 9ème Journées internationales. - In: Bulletin de l'IDATE, n° 30, novembre 1987, pp. 7-425.
- 957 - ROCHE (Marie-Thérèse). - Télévision Haute-définition : un enjeu planétaire. - In: Médiaspouvoirs, n° 7, juin 1987, pp. 139-143.
- 958 - STORM ROBERTS (John). - Déréglementation : le vent tourne ? . - In: Sonovision, n° 310, décembre 1987, pp. 89-91.
- 959 - Les Techniques de la Télévision; d'aujourd'hui à demain. - In: Les Dossiers de l'audiovisuel, n° 12, mars-avril 1987, pp. 13-55.

- 960 - Vers la télévision haute définition. - In: LSA, n° 1089, 6 novembre 1987, pp. 77-81.

Programmes

- 961 - CHANIAC (RéGINE). - Evolution de la production de fiction télévisuelle en Europe. - In: Dossiers de l'audiovisuel, n° 12, mars-avril 1987, pp. 6-7.
- 962 - CHANIAC (RéGINE) - JEZEQUEL (Jean-Pierre). - Fictions télévisées : les trois coûts. - In: Médiaspouvoirs, n° 7, juin 1987, pp. 43-53.
- 963 - Le Commerce international des programmes TV. - In: De Visu, n° 9, février-mars 1987, pp. 14-50.
- 964 - L'Europe des programmes. - In: Dossiers de l'audiovisuel, n° 13, mai-juin 1987, pp. 15-55.
- 965 - Feuilletons et séries. - In: Dossiers de l'audiovisuel, n° 16, novembre-décembre 1987, pp. 10-51.
- 966 - Journaux télévisés. - In: Dossiers de l'audiovisuel, n° 11, janvier-février 1987, pp. 51-59.
- 967 - LALANNE (Bernard). - L'Incroyable pompe à fric des jeux télévisés. - In: L'Expansion, n° 313, 3 juillet 1987, pp. 60-67.
- 968 - MAHON DE MONAGHAN (Marie-Christine) - PIAULT (Fabrice). - Télévision : le livre chaîne par chaîne. - In: Livres-Hebdo, n° 40, 28 septembre 1987, pp. 123-127.
- 969 - Objectif : Programmes ! . - In: Dossiers de l'audiovisuel, n° 13, mai-juin 1987, pp. 45-55.
- 970 - Les Shows politiques à la télévision. - In: Médiamétrie mensuel, n° 11, avril 1987, pp. 5-13.

Les Chaînes françaises

- 971 - Accord FR3-Sept : préfiguration de la chaîne culturelle à vocation européenne. - In: Lettre d'information du Ministère de la Culture et de la Communication, n° 209, 23 février 1987, p. 6.

- 972 - BELLARMIN . - TF1 en privé. - In: Pourquoi?, n° 227, août-septembre 1987, pp. 44-47.
- 973 - BOURGES (Hervé). - Il était une fois TF1. - In: Communication et langages, n° 73, 3e trimestre 1987, pp. 61-67.
- 974 - COSTE-CERDAN (Nathalie) - GUILLOU (Bernard) - LE DIBERDER (Alain). - La Rentabilité de TF1. - In: Médiaspouvoirs, n° 6, mars 1987, pp. 59-65.
- 975 - LABRANDE (Christian). - l'Enjeu de la SEPT. - In: De Visu, n° 10, avril-mai 1987, pp. 66-69.
- 976 - LALANNE (Bernard). - Le Cactus TF1, au prix fixé, le "mieux disant" ne pourra pas être très "culturel". - In: L'Expansion , n° 303, 20 février 1987, pp. 76-81.
- 977 - Pour une chaîne musicale. Tragi-comédie musicale (en trois actes)... A suivre ! . - In: Paroles et musique, n° 70, mai 1987, pp. 25-31.
- 978 - REY (Michel). - M6 : les facteurs de la réussite économique d'une chaîne généraliste complémentaire. - In: Bulletin de l'IDATE, n° 30, novembre 1987, pp. 74-81.
- 979 - La SEPT à l'Essai. - In: Médiamétrie mensuel, n° 14, septembre 1987, pp. 9-11.

#### Audience de la télévision

- 980 - Budget-temps story. Evolution du budget-temps consacré aux médias audiovisuels depuis janvier 1986. - In: Médiamétrie mensuel, n° 16, novembre-décembre 1987, pp. 4-12.
- 981 - CHAMBAT (Pierre) - EHREBERD (Alain). - Télévision, terminal moral. - In: Réseaux, n° 25, juin 1987, pp. 35-84.
- 982 - Les Chiffres-clés de l'audience TV. - In: Médiaspouvoirs, n° 10, mars 1987, pp. 5-6.
- 983 - DURAND (Jacques). - Vers une mesure internationale de l'audience de la télévision. - In: Médiaspouvoirs, n° 8, septembre 1987, pp. 35-46.

- 984 - Evolution et budget-temps radio-télé des Français mois par mois. - In: Médiaspouvoirs, n° 10, mars 1987, pp. 2-4.
- 985 - Jacqueline Aglietta, PDG de Médiamétrie, "La sagesse nous incite à une collaboration avec le CESP". - In: Echo de la Presse et de la Publicité, n° 1489, 1er avril 1987, pp. 18-19.
- 986 - LE DIBERDER (Alain) - PFLIEGER (Sylvie). - La Consommation de télévision demain. - In: Futuribles, n° 106, janvier 1987, pp. 33-46.
- 987 - 65 ans et + : les branchés de l'âge d'or. - In: Médiamétrie mensuel, n° 15, octobre 1987, pp. 12-14.
- 988 - SOUCHON (Michel). - Les Téléspectateurs européens : différents et semblables. - In: Dossiers de l'audiovisuel, n° 13, mai-juin 1987, pp. 32-33.
- 989 - Les Téléspectateurs en vacances : soleil et petit écran. - In: Médiamétrie mensuel, n° 13, juin 1987, pp. 4-5.
- 990 - Le Test "M.A.I.T.V." Mesure d'audience Individuelle de la TV. - In: I.S.L. Information, n° 30, janvier 1987, pp. 2-6.
- 991 - TRANCHART (Philippe). - Audience TV. Des mesures sans mesure ? . - In: So-novision, n° 305, juin 1987, pp. 69-75.

#### Télévision par satellite

- 992 - ENDERS (Claire W.). - Super channel dans le contexte de la télévision par satellite. - In: Bulletin de l'IDATE, n° 30, novembre 1987, pp. 206-210.
- 993 - PALLE (Sébastien). - Drôle de guerre pour le câble et le satellite : faux débats et vrais enjeux. - In: Futuribles, n° 108, mars 1987, pp. 37-58.

#### Télévision par câble

- 994 - Câble et télédistribution. In: Videodoc, n° 91, mars 1987, pp. 5-20.
- 995 - Les Câblés, une population en pleine évolution. - In: Médiamétrie mensuel, n° 15, octobre 1987, pp. 15-17.

- 996 - CHATRAS (Marie-Pascale). - Dossier câble. - In: Sonovision, n° 308, octobre 1987, pp. 74-88.
- 997 - CLAVAUD (Richard). - Les Embrouillés du câble. - In: L'Expansion, n° 313, 3 juillet 1989, pp. 98-103.
- 998 - COSSARDEAUX (Joël). - Le Câble à l'âge adulte. - In: Le Quotidien du maire, n° 61, 15 octobre 1987, pp. 7-15.
- 999 - OBERTI (Annie) - TREDEZ (Pierre). - Cergy-Pontoise : où l'on reparle des associations et du câble. - In: Cahiers de l'animation, n° 59, mars 1987, pp. 97-109.

### Télévision locale

- 1000 - GOYET (Hélène). - Canal Portes du Soleil : une télévision locale saisonnière. - In: Sonovision, n° 303, avril 1987, pp. 40-45.
- 1001 - GOYET (Hélène). - Télé des cités, télé des pays; tour du monde des télévisions locales. - In: Sonovision, n° 302, mars 1987, pp. 24-27.
- 1002 - Les Télévision locales. - In: Correspondance municipale, n° 280-282, septembre-octobre 1987, pp. 3-81.

### La Télévision à l'étranger

- 1003 - BOURGEOIS (Isabelle). - Les Médias : la mise en place de l'ordre dual de la radiodiffusion [en RFA]. - In: Documents, n° 2/87, pp. 53-58.
- 1004 - DARGNIES (Sylvie). - La Télévision indienne aujourd'hui. - In: Dossiers de l'audiovisuel, n° 16, novembre-décembre 1987, pp. 2-3.
- 1005 - GLANSBORFF (Jacqueline). - Quelques tendances de la télévision en Europe et aux Etats-Unis. - In: Cahiers du CACEF, n° 129, 1987, pp. 3-8.
- 1006 - MOUSSEAU (Jacques). - La Télévision en Chine. - In: Communication et langages, n° 71, 1er trimestre 1987, pp. 69-77.
- 1007 - SEGUIN (André de). - Une Nouvelle puissance dans le monde des médias. - In: Médiaspouvoirs, n° 7, juin 1987, pp. 144-147.

- 1008 - STORM ROBERTS (John). - La Télévision publique aux Etats-Unis. - In: Sonovision, n° 307, septembre 1987, pp. 112-116.

Radio

- 1009 - DONNADIEU (Jean-Louis). - La Radio interactive. - In: Communication et langages, n° 72, 2e trimestre 1987, pp. 88-97.
- 1010 - Numéro Radio. - In: Médiamétrie mensuel, n° 11, avril 1987, p. 17.
- 1011 - BOUTIER (Airy). - Les Plus grandes dents de la FM. - In: L'Expansion, n° 320, 20 novembre 1987, pp. 46-49.
- 1012 - RTL, une radio qui se sent bien. - Médiamétrie mensuel, n° 15, octobre 1987, pp. 7-9.

Télématique

- 1013 - BARBIER-BOUVET (Jean-François). - Les Nouvelles technologies du bout des doigts. Sociologie des usages en espace public. - In: Réseaux, n° 25, juin 1987, pp. 7-20.
- 1014 - BERTHO (Catherine). - L'Irrésistible ascension du minitel. - In: L'Histoire, n° 104, octobre 1987, pp. 92-95.
- 1015 - Bilan télématique. - In: Médias, n° 177, 27 janvier 1987, pp. 75-96.
- 1016 - GRUMBACH (Michel). - Lu à la télévision. Lecture du magazine A2-Antiope video. - In: Réseaux, n° 25, juin 1987, pp. 87-117.
- 1017 - JOUET (Josiane). - La Sociabilité télématique. - In: Communication et langages, n° 72, 2e trimestre 1987, pp. 78-87.
- 1018 - Minitel en la demeure. - In: Médiamétrie mensuel, n° 13, juin 1987, pp. 8-10.
- 1019 - Télématique. - In: Médias, n° 204, 30 octobre 1987, pp. 43-59.

Video

- 1020 - BLANCHARD (Gérard). - Les Videoclips. - In: Communication et langages, n° 72, 2e trimestre 1987, pp. 49-57.
- 1021 - Cassettes vidéo et audio: du marketing au merchandising. - In: LSA, n° 1076, 26 juin 1987, pp. 61-64.
- 1022 - CHARDANS (J.L.). - La Videothèque de Paris entre en fonction. - In: Antennes, n° 115, mai 1987, pp. 4-5.
- 1023 - CHATRAS (Marie-Pascale). - La Videotransmission .  
- Faut-il vous l'assembler ? . - In: Sonovision, n° 302, mars 1987, pp. 60-70  
- Les Réseaux fixes de vidéotransmission. - In: Sonovision, n° 303, avril 1987, pp. 119-125.
- 1024 - CLEMENT (Jérôme). - Le C.N.C. et la video / Interview par Pierre Rival. - In: Le Film Français, n° 2158, 11 septembre 1987, pp. 18-20.
- 1025 - DACBERG (Sophie). - Le Délai video cinq ans après. - In: Le Film Français, n° 2158, 11 septembre 1987, pp. 31-34.
- 1026 - DUPUIS (Jean-Jacques). - Equipement video du futur. - In: Le Film Français, n° 2166, 6 novembre 1987, pp. 20-24.
- 1027 - Films video : après la location, la vente. - In: LSA, n° 1085, 9 octobre 1987, pp. 115-123.
- 1028 - FRAGOLA (Augusto). - Le Videogramme en droit français et en droit italien. - In: Film Echange, n° 38, 1987-2, pp. 39-52.
- 1029 - Magnétoscope : le marché s'envole. - In: LSA, n° 1058, 20 février 1987, pp. 89-90.
- 1030 - Le Marché de la video [En Italie]. - In: Revue de la Presse internationale du CNC, n° 135-137, mars 1987, pp. 13-18.
- 1031 - Le Marché français de la video. - In: Informations CNC, n° 273, mai-juin 1987, pp. 14-16.

- 1032 - MIGNOT-LEFEBVRE (Yvonne). - Video, les groupes indépendants. - In: Cahiers de l'animation, n° 61-62, octobre 1987, pp. 165-179.
- 1033 - MOREL (Rémi). - Que produit l'action culturelle ? . - In: De Visu, n° 10, avril-mai 1987, pp. 62-64.
- 1034 - Prestataires vidéo. - In: Médias, n° 200, 2 octobre 1987, 23 p.

*Nouvelles technologies - Images de synthèse - Vidéodisque*

- 1035 - BLAUKOPF (Kurt). Dir. - SMUDITS (Alfred). - Les Incidences des nouvelles technologies sur la création culturelle et la condition des créateurs. - In: Mediacult Newsletter, n° 58, décembre 1987, pp. 2-7.
- 1036 - DUREAU (Jeanne-Marie). - Un vidéodisque d'images régionales en Rhône-Alpes : un travail collectif des bibliothèques, musées et archives. - In: Bulletin d'informations de l'Association des bibliothécaires français, n° 135, 2e trimestre 1987, pp. 25-32.
- 1037 - Images de synthèse : un art ? . - In: Dossiers de l'audiovisuel, n° 15, septembre 1987, pp. 13-54.
- 1038 - LUXEREAU (François). - Le Marché du vidéodisque. - In: Le Technicien du film et de la vidéo, n° 364, 15 décembre 1987-15 janvier 1988, pp. 10-13.
- 1039 - MANTOUX (Jean-François). - Les Images électroniques et le cinéma. - In: Le Technicien du film et de la vidéo, n° 364, 15 décembre 1987-15 janvier 1988, pp. 32-34.
- 1040 - Presse et nouvelles technologies : modernisation et diversification. - In: Brises, n° 11, décembre 1987, pp. 3-92.

INDEX DES MOTS-CLES

INDEX DES MOTS-CLES

\* A \*

- ACTEUR. - 792.  
ACTION CULTURELLE. - 64, 220, 272, 283 à 285, 293, 294, 332, 380, 385, 388, 398, 405.  
ACTION SOCIALE. - 89, 105, 115, 222.  
ADMINISTRATION. - 233  
ADMINISTRATION CULTURELLE. - 67, 352, 774 à 777.  
AGENCE DE PRESSE. - 854, 860, 966.  
AGENT LITTERAIRE. - 524, 732.  
AMENAGEMENT DU TERRITOIRE. - 324, 504.  
ANIMATEUR. - 11, 13, 14, 16.  
ANIMATION. - 11, 13, 33, 45, 267, 331, 337, 557, 561, 718.  
ARCHEOLOGIE. - 168, 354 à 360.  
ARCHITECTE. - 19, 21.  
ARCHITECTURE. - 19, 21, 316, 323, 328, 330, 337, 342, 343, 408, 425, 473, 694.  
Voir aussi : URBANISME.  
ARCHIVES. - 168, 329, 360 à 375, 1036.  
ARCHIVES DU TRAVAIL. - 168, 367.  
ARCHIVISTE. - 371.  
ARTISANAT. - 30.  
Voir aussi: METIERS D'ART.  
ARTISTE. - 84, 304, 305, 432, 439, 441, 497, 525, 566, 603, 792, 899.  
ARTS DU SPECTACLE. - 773.  
ARTS PLASTIQUES. - 38, 84, 85, 94, 99, 138, 295, 313, 392, 425, 428, 434, 437 à 480.  
ASSOCIATION. - 11, 15, 31, 91, 97, 115, 135, 233, 267, 842, 891, 908, 951.  
AUDIENCE DE LA TELEVISION. - 216, 532, 642, 906, 913, 964, 965, 976, 980 à 991, 995, 1016.  
AUDIOVISUEL. - 11, 82, 141, 329, 349, 411, 453, 530, 767, 781, 796, 829, 842, 844, 846, 848, 858, 860, 861, 900, 901, 904, 905, 907 à 911, 913 à 916, 918 à 923, 937 à 941, 943, 944, 951, 955, 958, 993.  
Voir aussi: TELEVISION.  
AUTEUR. - 514, 524, 534, 539, 605, 737, 1035.  
AUTODIDACTE. - 241.

\* B \*

- BANDE DESSINEE. - 634, 640, 710.  
BANLIEUE. - 31, 223.  
BENEVOLAT. - 105, 339.  
BESOIN CULTUREL. - 153.  
BIBLIOGRAPHIE. - 507, 527, 698, 756, 773.  
BIBLIOTHECAIRE. - 738, 740, 742, 778, 780.

BIBLIOTHECONOMIE. - 764, 767, 769, 771, 772, 782, 783, 785.  
BIBLIOTHEQUE. - 17, 209, 505, 679, 695, 708, 738, 750, 753, 758, 761 à 769,  
771, 772, 774 à 789, 1013, 1036.  
BIBLIOTHEQUE CENTRALE DE PRET. - 772, 788.  
BIBLIOTHEQUE MUNICIPALE. - 768.  
BIBLIOTHEQUE PUBLIQUE. - 17, 209, 758, 772, 782, 781.  
BIBLIOTHEQUE UNIVERSITAIRE. - 777, 782, 789.  
BUDGET. - 5, 221, 333, 395, 512, 526, 581, 962.  
BUDGET DES MENAGES. - 196, 197.  
BUDGET TEMPS. - 155, 190, 984.

\* C \*

CADRE. - 216, 878  
CAFE-THEATRE. - 528.  
CELEBRATION. - 335, 336.  
CENSURE. - 695, 738, 768.  
CENTRE CULTUREL ET SOCIO-CULTUREL. - 67, 220, 249, 267.  
Voir aussi: CENTRE D'ACTION CULTURELLE, ETABLISSEMENT CULTUREL, MAISON DE  
LA CULTURE, MAISON DES JEUNES ET DE LA CULTURE.  
CENTRE D'ACTION CULTURELLE. - 32.  
Voir aussi: CENTRE CULTUREL ET SOCIO-CULTUREL, ETABLISSEMENT CULTUREL, MAISON  
DE LA CULTURE, MAISON DES JEUNES ET DE LA CULTURE.  
CENTRE DRAMATIQUE NATIONAL. - 533, 535.  
CHANSON. - 563, 587, 591, 593, 642, 643, 647, 648, 977.  
CHANT. - 645, 646.  
CHANT CHORAL. - 644, 646, 648.  
CHERCHEUR. - 188.  
CINEMA. - 34, 35, 84, 85, 168, 238, 240, 251, 257, 302, 507, 509, 531, 619 à  
622, 628, 631, 698, 790 à 841, 845, 863, 864, 902, 905, 913, 1039.  
CINEMA D'ART ET D'ESSAI. - 795, 803, 812.  
CIRQUE. - 773.  
COLLECTIVITE LOCALE. - 11, 23 à 31, 34, 36 à 40, 48, 49, 84, 205, 208, 247,  
265, 266, 288, 355, 393, 437, 565, 567, 582, 613, 849, 1002.  
COMITE D'ENTREPRISE. - 187.  
COMMERCE. - 88, 494, 496 à 498, 717, 720.  
COMMERCE EXTERIEUR. - 479, 496, 499, 587, 598, 817, 822, 895, 963.  
Voir aussi: EXPORTATION.  
COMMUNE. - 26, 34, 35.  
COMMUNICATION. - 27, 111, 118, 178, 842 à 855, 873, 915, 949, 964, 1002.  
COMPAGNIE DRAMATIQUE. - 514.  
COMPTES CULTURELS. - 264.  
CONDITIONS DE VIE. - 150, 151, 155, 165, 187 à 193, 213, 223, 224, 226, 228,  
248, 249, 259; 525, 862.  
CONSERVATEUR DE MUSEE. - 313, 376.  
CONSERVATION. - 25, 376, 377, 404.  
CONSOMMATION. - 88, 194 à 197, 218, 242, 500, 501, 671, 946, 953, 986, 1018,  
1031.  
CONTRAT DE PLAN. - 23.  
CONVENTION CULTURELLE. - 23, 56, 57.

COOPERATION CULTURELLE INTERNATIONALE. - 744, 769, 770.  
COURT METRAGE. - 815, 913.  
CREATION ASSISTEE PAR ORDINATEUR. - 861, 1037.  
CREATION ARTISTIQUE. - 1, 84, 182, 298, 337, 432, 439, 458, 490, 493, 538, 559,  
607, 609, 610, 614, 677, 737, 796, 1035.  
CREATION INDUSTRIELLE. - 482.  
Voir aussi: DESIGN  
CREATION COLLECTIVE. - 518.  
CRITIQUE D'ART. - 523.  
CULTURE. - 3, 71, 73, 178, 179, 181 à 183, 185, 186, 230, 257, 440.  
CULTURE MINORITAIRE. - 168, 172, 174, 244, 256.  
CULTURE POPULAIRE. - 516, 518.  
CULTURE REGIONALE. - 533, 647.  
CULTURE SCIENTIFIQUE ET TECHNIQUE. - 385, 664 à 678.

\* D \*

DANSE. - 32, 49, 52 à 54, 98, 189, 243, 529, 563, 567, 649 à 663.  
DANSEUR. - 657.  
DECENTRALISATION ADMINISTRATIVE. - 233, 265, 269, 271, 330  
DECENTRALISATION CULTURELLE. - 23, 24, 26, 29, 36, 44, 50, 59, 63, 65, 84, 399,  
438, 445, 453, 456, 509, 535, 690, 765.  
DECONCENTRATION. - 4, 8, 445, 459, 567.  
DELINQUANCE. - 222, 223, 259.  
DEMOCRATISATION DE LA CULTURE. - 241.  
DEPARTEMENT. - 58, 59, 60, 61.  
DEPENSES CULTURELLES. - 7, 24, 28, 48, 49, 106.  
DESIGN. - 337, 481 à 483, 493.  
DESSIN ANIME. - 798.  
DIALOGUE DES CULTURES. - 168, 256, 258, 260 à 262.  
DIFFUSION ARTISTIQUE. - 446, 467.  
DIFFUSION DE LA PRESSE. - 870, 880, 882, 887, 892, 895.  
DIFFUSION DE LA TV. - 945, 957.  
DIFFUSION DU LIVRE. - 679, 683, 715, 716, 718, 735.  
DISQUE. - 85, 88, 329, 588 à 593, 1038.  
DISTRIBUTION CINEMATOGRAPHIQUE. - 792, 802, 803, 808, 812, 814.  
DISTRIBUTION DE LA PRESSE. - 869, 870, 879  
DISTRIBUTION DU LIVRE. - 718, 720, 724, 727.  
DOCUMENTATION. - 321, 691, 731, 734, 736, 741 à 743, 769 à 771, 784, 1040.  
DONATION. - 120.  
DROITS DE L'HOMME. - 257.

\* E \*

ECOMUSEE. - 341, 389, 402.  
ECONOMIE. - 213, 873, 889.

**ECONOMIE DE LA CULTURE.** - 84 à 87, 114, 145, 178, 331, 465, 715, 727, 779, 821, 909, 950, 978.

Voir aussi: COMMERCE EXTERIEUR, DISQUE, DISTRIBUTION CINEMATOGRAPHIQUE, DISTRIBUTION DE LA PRESSE, DISTRIBUTION DU LIVRE, EDITION, ENTREPRISE, ENTREPRISE CULTURELLE, EXPLOITATION CINEMATOGRAPHIQUE, EXPORTATION, GESTION, LIBRAIRIE, MARCHE DE L'ART, PRIX DU LIVRE, TARIFICATION.

**ECOUTE DE LA RADIO.** - 980, 984, 987, 1010.

**ECRIVAIN.** - 733, 737, 757.

**EDITEUR.** - 688, 692, 729, 735, 739.

**EDITION.** - 82, 88, 147, 209, 354, 558, 563, 675, 679, 680, 683 à 689, 692 à 694, 696, 697, 699, 701 à 703, 706 à 709, 711, 730, 745, 747 à 749, 753, 757, 761, 764, 868, 870.

**EDITION MUSICALE.** - 558, 563.

**EDITION SCIENTIFIQUE.** - 675, 708.

**EDITION SCOLAIRE.** - 697, 701.

**EDITION THEATRALE.** - 524, 699, 700.

**EDITION UNIVERSITAIRE.** - 706.

**EDUCATION.** - 257, 264, 268, 383, 672, 763, 929.

**EDUCATION POPULAIRE.** - 11, 16, 20, 227, 235, 951.

**EMPLOI.** - 15, 71, 223, 225, 226, 228, 229, 259, 852, 1035.

**ENFANT.** - 204, 238, 557, 682, 695, 711, 713, 751, 753, 761, 768, 884, 906.

**ENSEIGNANT.** - 188, 236.

**ENSEIGNEMENT.** - 55, 68, 231, 245, 263, 265 à 271, 275, 283, 673.

**ENSEIGNEMENT DE LA CHANSON ET DU CHANT.** - 573, 580, 648.

**ENSEIGNEMENT DE LA DANSE.** - 53, 54, 579, 650 à 652, 655, 656, 658, 660 à 662.

**ENSEIGNEMENT DE LA MUSIQUE.** - 18, 48, 49, 286, 289, 561, 570, 572, 574 à 586, 599.

**ENSEIGNEMENT DES ARTS PLASTIQUES.** - 286, 438, 460 à 462.

**ENSEIGNEMENT DES METIERS D'ART.** - 485, 486, 490, 496.

**ENSEIGNEMENT DU THEATRE.** - 537.

**ENSEIGNEMENT ET FORMATION ARTISTIQUES ET CULTURELS.** - 5, 18, 48, 49, 53, 54, 263, 264, 284, 286 à 294, 318, 376, 438, 453, 454, 460 à 462, 485, 486, 490, 496, 502, 531, 536, 537, 561, 570, 572 à 586, 599, 648, 650 à 652, 655, 656, 658, 660 à 662, 741, 743, 924 à 937.

Voir aussi ENSEIGNEMENT DE LA CHANSON ET DU CHANT, ENSEIGNEMENT DE LA DANSE, ENSEIGNEMENT DE LA MUSIQUE, ENSEIGNEMENT DES ARTS PLASTIQUES, ENSEIGNEMENT DES METIERS D'ART, ENSEIGNEMENT DU THEATRE, FORMATION A L'AUDIOVISUEL, FORMATION AU CINEMA.

**ENTREPRISE.** - 10, 91, 93, 94, 99, 106, 107, 109, 112, 113, 118, 120, 124, 128, 132, 146, 147, 845, 867, 900, 907, 1034.

Voir aussi: MECENAT.

**ENTREPRISE CULTURELLE.** - 84, 87, 490, 496, 685.

**ENVIRONNEMENT.** - 246, 310, 324.

**EQUIPEMENT COLLECTIF.** - 208.

**EQUIPEMENT CULTUREL ET SOCIO-CULTUREL.** - 11, 17 à 21, 235, 536, 617.

**EQUIPEMENT DES MENAGES.** - 191, 218, 500, 501, 946, 953, 960 1018, 1026, 1027, 1029, 1030.

**EQUIPEMENT DE LOISIR.** - 205, 206, 208.

**EQUIPEMENT INTEGRE.** - 11.

**ETABLISSEMENT CULTUREL.** - 22, 32, 43, 51 à 53, 67 à 70, 74, 219, 410, 443, 564.

Voir aussi: CENTRE D'ACTION CULTURELLE, CENTRE CULTUREL ET SOCIO-CULTUREL, MAISON DE LA CULTURE, MAISON DES JEUNES ET DE LA CULTURE.

ETHNOLOGIE. - 6, 215, 376.  
ETUDIANT. - 224, 228, 231.  
EXPLOITATION CINEMATOGRAPHIQUE. - 35, 802, 803, 805, 806, 808, 811, 812, 814, 838.  
EVALUATION. - 777, 785, 786, 1016.  
EVOLUTION SOCIALE. - 166, 170, 193.  
EXPORTATION. - 79, 679, 683, 744, 749, 817, 819, 822, 964.  
Voir aussi: COMMERCE EXTERIEUR.  
EXPOSITION. - 388, 448, 455.

\* F \*

FACTURE INSTRUMENTALE. - 594 à 598.  
Voir aussi: INSTRUMENT DE MUSIQUE.  
FEMME. - 242, 245.  
FESTIVAL. - 48, 72, 93, 509, 526 à 529, 541, 548, 555, 633, 643, 654, 735, 791 à 793, 798.  
FETE. - 272, 773.  
FETE DE LA MUSIQUE. - 562.  
FINANCEMENT DE L'AUDIOVISUEL. - 860, 863, 901, 909, 918, 948, 950, 964, 978, 986.  
Voir aussi: PUBLICITE.  
FINANCEMENT DE LA CULTURE. - 1, 7, 24, 62, 71, 75, 91, 93, 96, 102, 104, 114, 119, 121, 130, 386, 399, 409, 414, 426 à 429, 433, 439 à 441, 526, 527, 565, 576, 613, 615, 772, 792, 801, 803, 807 à 809, 813, 814, 817, 818, 820, 915.  
Voir aussi: BUDGET, COMPTES CULTURELS, DEPENSES CULTURELLES, FISCALITE DE LA CULTURE.  
FINANCEMENT DE LA PRESSE. - 872, 876, 883  
FINANCEMENT DU CINEMA. - 792, 801, 803, 807 à 809, 813, 814, 817, 818, 820, 915.  
FISCALITE DE LA CULTURE. - 97, 102, 125, 126, 131, 132, 134, 148, 149, 344, 357, 453, 491, 818, 824, 876, 1024.  
FONDATION. - 10, 95, 110, 120, 126, 130, 135 à 138, 144, 148.  
Voir aussi: MECENAT.  
FORMATION A L'AUDIOVISUEL. - 924, 925, 927 à 936.  
FORMATION AU CINEMA. - 927 à 930, 935, 936.  
FORMATION PERMANENTE. - 241, 278 à 282.  
FORMATION PROFESSIONNELLE. - 225, 282, 713, 741, 743, 763, 778, 780.  
FOYER RURAL. - 249, 267.  
FRANCOPHONIE. - 77 à 82.  
Voir aussi: LANGUE FRANCAISE, RELATIONS CULTURELLES INTERNATIONALES.  
FREQUENTATION DES MONUMENTS HISTORIQUES. - 310.  
FREQUENTATION DU CINEMA. - 238, 240.

\* G \*

GESTION. - 51, 67, 84, 86, 87, 345, 386, 414, 425, 427, 429, 608, 614, 615, 772, 777 à 779, 782, 785, 786, 788, 789, 800, 892, 940, 962.

GRUPE DE COMMUNICATION. - 684, 688, 689, 846, 850, 851, 853, 855, 856, 897, 964, 996.

\* H \*

HANDICAPE. - 243, 758.

HISTOIRE. - 11, 16, 168, 169, 173, 174, 186, 211, 222, 227, 230, 235, 343, 447, 516, 563; 671, 952.

HISTOIRE DE L'ART. - 321.

\* I \*

IMPRIMERIE. - 693, 729, 730.

INDUSTRIE DE PROGRAMME. - 901, 909, 912, 944, 950, 963, 964, 969.

INDUSTRIES CULTURELLES. - 1, 85, 104, 598, 855, 901, 904, 912, 913, 944.

INFORMATION. - 167, 216, 446, 691, 742, 770, 844, 854, 947, 949, 966.

INFORMATIQUE. - 217, 387, 406, 416, 596, 598, 666, 677, 693, 729, 738, 771, 777, 784, 785, 789, 796, 885, 1040.

INNOVATION. - 150.

INSTRUMENT DE MUSIQUE. - 588, 594.

Voir aussi: FACTURE INSTRUMENTALE.

INTELLECTUEL. - 16, 177, 180, 182, 184.

\* J \*

JAZZ. - 559, 563, 600, 628 à 641, 648.

JEUNES. - 11, 16, 71, 176, 198, 221 à 241, 248 à 250, 259, 695, 696, 712, 884.

Voir aussi: MOUVEMENT DE JEUNESSE, PRATIQUES CULTURELLES DES JEUNES.

JOURNALISTES. - 906, 1040.

\* L \*

LANGUE FRANCAISE. - 77 à 82, 173, 643, 681, 899, 964.

Voir aussi: FRANCOPHONIE, RELATIONS CULTURELLES INTERNATIONALES.

LECTURE. - 168, 238, 750 à 761, 768.

LECTURE DE LA PRESSE. - 872, 876, 878.

LIBRAIRIE. - 88, 505, 698, 703, 713, 717 à 726, 728, 735, 746, 892.

LIVRE. - 79, 82, 85, 104, 116, 209, 227, 354, 679 à 683, 690, 695, 696, 702, 707, 711, 712, 714, 717, 718, 735, 744, 748, 749, 754, 757, 777, 790, 855, 968.

LIVRE DE POCHE. - 704, 705, 713.

**LOISIR.** - 11, 198, 199, 201, 204 à 207, 210.

Voir aussi: EQUIPEMENT DE LOISIR.

**\* M \***

**MAISON DE LA CULTURE.** - 43, 51, 52, 800, 1033.

Voir aussi: CENTRE CULTUREL ET SOCIO-CULTUREL, CENTRE D'ACTION CULTURELLE, ETABLISSEMENT CULTUREL, MAISON DES JEUNES ET DE LA CULTURE.

**MAISON DES JEUNES ET DE LA CULTURE.** - 11, 12, 235.

Voir aussi: CENTRE CULTUREL ET SOCIO-CULTUREL, CENTRE D'ACTION CULTURELLE, ETABLISSEMENT CULTUREL, MAISON DE LA CULTURE.

**MARCHE DE L'ART.** - 84, 88, 432, 454, 463 à 480, 495, 496, 499.

Voir aussi: ECONOMIE DE LA CULTURE.

**MARKETING.** - 105, 488.

**MASS MEDIA.** - 105, 159, 167, 213, 906, 915, 942, 1002, 1007.

**MECENAT.** - 9, 10, 24, 84, 85, 89 à 149, 320, 357, 376, 386, 426, 431, 433, 442, 444, 452, 453, 455, 467, 477, 480, 526, 626, 675, 918.

Voir aussi: ENTREPRISE, FONDATION, PARRAINAGE, SPONSORING.

**MEDIATHEQUE.** - 17, 668, 777, 913.

**MENAGES.** - 191, 196, 197, 218.

**METHODOLOGIE.** - 151 à 154, 156, 157, 160.

**METIERS D'ART.** - 312, 313, 323, 402, 462, 484 à 499, 729.

Voir aussi: ARTISANAT.

**MIGRANT.** - 173, 223, 256 à 262, 518.

**MODE.** - 242.

**MONUMENTS HISTORIQUES ET SITES,** 25, 317, 319, 320, 325, 333, 338, 344 à 353, 376.

**MOUVEMENT DE JEUNESSE.** - 11, 16, 227, 233, 235, 259.

Voir aussi: JEUNES, PRATIQUES CULTURELLES DES JEUNES

**MUSEE.** - 38, 39, 84, 94, 95, 185, 313, 314, 327, 376 à 436, 443, 453, 473, 1036.

**MUSEE SCIENTIFIQUE ET TECHNIQUE.** - 382, 385, 397, 404 à 406, 416, 418.

**MUSEOLOGIE.** - 378, 379, 381 à 383, 385, 388, 390 à 392, 400, 402, 404, 406, 408 à 411, 413, 416 à 418, 421, 425 à 428, 430, 431, 433, 434, 448, 473.

**MUSICIEN.** - 565, 603.

**MUSIQUE.** - 11, 18, 48, 49, 64, 85, 86, 176, 238, 239, 240, 315, 512, 554 à 605, 648, 977.

Voir aussi: THEATRE LYRIQUE.

**MUSIQUE CONTEMPORAINE.** - 555, 563, 578, 648.

**MUSIQUE DE FILM.** - 560.

**\* N \***

**NOUVELLES TECHNOLOGIES.** - 150, 314, 424, 674, 677, 730, 799, 959, 1013, 1035, 1037, 1039, 1040.

\* O \*

ORCHESTRE REGIONAL. - 48, 49, 565.  
ORGANISME CULTUREL ET SOCIO-CULTUREL. - 12, 15, 83, 303 à 305, 451.  
OUVRIER. - 191, 516, 518.

\* P \*

PARRAINAGE. - 139, 143.

Voir aussi: MECENAT, SPONSORING.

PARTI POLITIQUE. - 2, 29, 288, 516.

PATRIMOINE ARTISTIQUE. - 5, 25, 45, 95, 146, 147, 254, 308 à 340, 343, 345 à 349, 404, 463, 570.

Voir aussi: CONSERVATION DU PATRIMOINE, RESTAURATION DU PATRIMOINE, REUTILISATION DU PATRIMOINE.

PATRIMOINE INDUSTRIEL. - 308, 341 à 343, 441, 504, 676.

PATRIMOINE MONDIAL. - 347.

PATRIMOINE SONORE. - 329.

PHOTOGRAPHIE. - 88, 309, 462, 500 à 506, 769.

PLAN. - 11.

POLITIQUE. - 2, 3, 78, 163, 244, 259, 268, 288, 516, 543, 843, 846, 862, 915, 943, 949, 970, 993.

POLITIQUE CULTURELLE. - 1, 2, 4 à 11, 41, 75, 78, 79, 82, 85, 95, 96, 107, 108, 114, 119, 122, 130, 133, 185, 235, 287, 288, 291, 293, 325, 331 à 334, 355, 388, 393 à 400, 425, 432, 448, 450, 452 à 455, 459, 460, 480, 490, 492, 496, 512 à 514, 544, 565, 568 à 571, 576, 581, 613, 615, 618, 650, 661 à 663, 682, 760, 765, 777, 810, 813, 815, 816, 916, 920, 921, 957, 964, 971, 993.

Voir aussi: POLITIQUE DE LA COMMUNICATION, POLITIQUE DE LA DANSE, POLITIQUE DE LA FRANCOPHONIE, POLITIQUE DE LA MUSIQUE, POLITIQUE DE LA PHOTOGRAPHIE, POLITIQUE DES ARTS PLASTIQUES, POLITIQUE DES ENSEIGNEMENTS ARTISTIQUES, POLITIQUE DES METIERS D'ART, POLITIQUE DES MUSEES, POLITIQUE DU CINEMA, POLITIQUE DU LIVRE ET DE LA LECTURE, POLITIQUE DU MECENAT, POLITIQUE DU PATRIMOINE, POLITIQUE DU THEATRE, POLITIQUE DU THEATRE LYRIQUE.

POLITIQUE CULTURELLE DES COLLECTIVITES LOCALES. - 11, 26, 29, 31, 36 à 38, 40 à 44, 46, 47, 50, 52, 55, 58 à 65, 84, 515, 565, 655, 682, 765.

POLITIQUE DE LA COMMUNICATION. - 27, 846, 850, 915, 916, 920, 921, 971, 993.

POLITIQUE DE LA DANSE. - 53, 54, 650, 653, 656, 661 à 663.

POLITIQUE DE LA FRANCOPHONIE. - 81 à 83.

POLITIQUE DE LA MUSIQUE. - 48, 49, 64, 565, 567 à 571, 581.

POLITIQUE DE LA PHOTOGRAPHIE. - 505.

POLITIQUE DES ARTS PLASTIQUES. - 38, 445, 448, 450 à 459, 480.

POLITIQUE DES ENSEIGNEMENTS ARTISTIQUES. - 287, 288, 291, 293, 460.

POLITIQUE DES METIERS D'ART. - 490, 492, 496.

POLITIQUE DES MUSEES. - 38, 388, 393 à 400, 425, 432.

POLITIQUE DU CINEMA. - 34, 35, 810, 813, 815, 816.

POLITIQUE DU LIVRE ET DE LA LECTURE. - 79, 682, 760, 765, 777.

POLITIQUE DU MECENAT. - 9, 10, 95, 108, 114, 119, 120, 122, 130, 133.

POLITIQUE DU PATRIMOINE. - 5, 6, 25, 254, 308, 323, 325, 331 à 334.

POLITIQUE DU THEATRE. - 64, 512 à 515, 535.

POLITIQUE DU THEATRE LYRIQUE. - 46, 613, 615, 617, 618.

**PRATIQUES CULTURELLES.** - 164, 176, 182, 190, 191, 215 à 218, 220, 223, 234, 238 à 240, 310, 326, 432, 501, 511, 519, 521, 522, 525, 561, 599, 600 à 602, 674, 750, 752, 753, 756, 759, 981, 1013, 1016, 1017.

Voir aussi: AUDIENCE DE LA TELEVISION, CONSOMMATION, ECOUTE DE LA RADIO, FREQUENTATION DES MONUMENTS HISTORIQUES, FREQUENTATION DU CINEMA, LECTURE, LECTURE DE LA PRESSE, PRATIQUES CULTURELLES DES JEUNES, PRATIQUES MUSICALES, PUBLIC, PUBLIC DE L'OPERA, PUBLIC DES BIBLIOTHEQUES, PUBLIC DES MUSEES, PUBLIC DU CINEMA, PUBLIC DU PATRIMOINE, PUBLIC DU THEATRE.

**PRATIQUES CULTURELLES DES JEUNES.** - 176, 236 à 240.

Voir aussi: JEUNES, MOUVEMENT DE JEUNESSE

**PRATIQUES MUSICALES.** - 176, 238 à 240, 561, 599, 600 à 602.

**PRESSE.** - 11, 88, 162, 242, 748, 769, 790, 853 à 855, 857 à 860, 863, 869 à 898, 905, 906, 910, 920, 942, 955, 1015, 1019, 1040.

Voir aussi: LECTURE DE LA PRESSE.

**PRESSE GRATUITE.** - 874, 876, 886.

**PRESSE MAGAZINE.** - 875.

**PRESSE QUOTIDIENNE.** - 876, 877, 881 à 883.

**PRESSE SPECIALISEE.** - 884 à 892.

**PRIX DU LIVRE.** - 757.

**PRIX LITTERAIRE.** - 679, 757.

**PRODUCTION AUDIOVISUELLE.** - 861, 900, 901, 903, 909, 913, 944, 950.

**PRODUCTION CINEMATOGRAPHIQUE.** - 792, 802, 803, 818, 825, 840, 864, 913, 954.

**PRODUCTION DE TV.** - 901, 909, 912, 937, 944, 961, 962, 964, 965, 969, 986.

**PROFESSIONS ARTISTIQUES ET CULTURELLES.** - 11, 13 à 15, 19, 21, 30, 84, 101, 188, 236, 304, 305, 312, 313, 371, 376, 432, 439, 441, 446, 489, 497, 514, 523 à 525, 534, 539, 565, 566, 603 à 605, 657, 688, 692, 713, 729, 731 à 743, 757, 778, 780, 792, 812, 852, 899, 906, 909, 944, 1035, 1040.

Voir aussi: ACTEUR, AGENT LITTERAIRE, ANIMATEUR, ARCHITECTE, ARCHIVISTE, ARTISTE, AUTEUR, BIBLIOTHECAIRE, CHERCHEUR, CONSERVATEUR DE MUSEE, CRITIQUE D'ART, DANSEUR, ECRIVAIN, EDITEUR, ENSEIGNANT, JOURNALISTE, MUSICIEN.

**PROGRAMMATION CINEMATOGRAPHIQUE.** - 810.

**PROGRAMMATION TV.** - 642, 906, 909, 911, 912, 945, 948, 950, 961 à 963, 970, 975 à 977, 979, 992.

**PROPRIETE LITTERAIRE ET ARTISTIQUE.** - 295 à 307, 521, 732, 771, 903, 1024, 1025, 1028, 1040.

**PROSPECTIVE.** - 175, 193, 195, 986.

**PROTECTION DU PATRIMOINE.** - 311, 316, 317, 319, 323, 325, 330, 333, 341, 345 à 347, 352, 353.

**PUBLIC.** - 216, 218 à 220.

**PUBLIC DE L'OPERA.** - 608, 609.

**PUBLIC DES BIBLIOTHEQUES.** - 783.

**PUBLIC DES MUSEES.** - 378, 380, 388, 398, 407, 423, 425, 430.

**PUBLIC DU CINEMA.** - 803, 827, 828.

**PUBLIC DU PATRIMOINE.** - 310, 326, 330.

**PUBLIC DU THEATRE.** - 511, 514, 516 à 520.

**PUBLICITE.** - 142, 216, 242, 440, 760, 853, 857 à 860, 862 à 868, 873, 874, 890, 896, 897, 918, 937, 955, 991.

\* Q \*

QUARTIER. - 33.

\* R \*

**RADIO.** - 168, 507, 554, 556, 566, 591, 790, 842, 853, 863, 910, 955, 1009 à 1013.  
**RADIO LOCALE.** - 556, 842, 1009.  
**RADIO PERIPHERIQUE.** - 1012.  
**RADIO PRIVEE.** - 1011.  
**RECHERCHE.** - 13, 159, 160, 167, 201, 273, 356, 382, 404, 708, 754.  
**REGION.** - 62 à 65, 515, 797, 845, 857, 871, 872.  
**REGLEMENTATION.** - 10, 91, 97, 117, 124 à 135, 141, 311, 315, 330, 333, 345, 346, 352, 353, 357, 358, 470, 471, 479, 484, 494, 816, 825, 848, 851, 867, 877, 891, 899, 916, 918 à 920, 940, 941, 958, 1003, 1024.  
**REHABILITATION DU PATRIMOINE.** - 327, 330, 340.  
**RELATIONS CULTURELLES INTERNATIONALES.** - 66 à 76, 82, 83, 297, 378, 444, 451, 455, 499, 524, 548, 550, 762, 822, 826, 829, 839, 904.  
Voir aussi: FRANCOPHONIE.  
**RELATIONS SOCIALES.** - 189.  
**RELIGION.** - 171, 244, 707, 709.  
**RESTAURATION DU PATRIMOINE.** - 308, 312 à 314, 317, 320, 322, 323, 327, 328, 333, 337, 339, 347, 350, 364, 369, 376, 377, 402, 490.  
**REUTILISATION DU PATRIMOINE.** - 308, 337 à 340, 441.  
**ROCK.** - 11, 563, 586, 591, 600, 623 à 627.  
**RURAL.** - 246 à 255, 267, 561.

\* S \*

**SALON DU LIVRE.** - 747.  
**SCENOGRAPHIE.** - 531.  
**SCIENCE.** - 178.  
**SCIENCES SOCIALES.** - 152, 153, 167.  
**SOCIETE.** - 3, 11, 164, 166, 170 à 174, 178, 179, 193, 509.  
**SOCIOLOGIE.** - 11, 150, 151, 153, 154, 156, 157, 159 à 161, 167, 179, 189, 198, 215, 268, 468, 476, 517, 623, 740, 750, 754, 756, 759, 1013.  
Voir aussi: PRATIQUES CULTURELLES, SONDAGE.  
**SOCIOLOGIE POLITIQUE.** - 173, 174, 186.  
**SONDAGE.** - 157 à 162, 189, 210, 214, 234, 752.  
Voir aussi: PRATIQUES CULTURELLES, SOCIOLOGIE.  
**SPECTACLE.** - 105, 507.  
**SPONSORING.** - 100, 103, 110, 117, 143, 213.  
Voir aussi: MECENAT, PARRAINAGE.  
**SPORT.** - 111, 212 à 215.  
**STATISTIQUES.** - 77, 106, 192, 194, 200, 263, 286, 292, 407, 503, 511, 680, 683, 687, 701, 748, 752, 757, 802 à 805, 807, 830 à 832, 834, 837, 838, 842, 863, 867, 869, 872, 875, 902, 911, 984, 1030.  
**SYNDICAT.** - 304, 305, 487.

\* T \*

TARIFICATION. - 510  
TELECOMMUNICATION. - 845, 850, 905, 956, 1023.  
TELEDISTRIBUTION. - 1023.  
TELEMATIQUE. - 27, 674, 725, 842, 844, 845, 905, 1002, 1013 à 1020.  
TELEVISION. - 85, 139, 140, 142, 143, 168, 185, 238, 300, 507, 509, 532, 559, 642, 790, 792, 807, 827, 853, 859, 863, 866, 867, 887, 899, 901, 902, 905, 906, 910, 918, 921, 938, 939, 946, 947, 949 à 1008, 1016, 1019.  
TELEVISION LOCALE. - 861, 916, 956, 1000 à 1002.  
TELEVISION PAR CABLE. - 11, 27, 844, 861, 916, 947, 951, 956, 992 à 999, 1002.  
TELEVISION PAR SATELLITE. - 937, 992, 993, 1002.  
TELEVISION PRIVEE. - 915, 956, 1003.  
THEATRE. - 64, 85, 90, 257, 303, 435, 507 à 553, 773.  
THEATRE AMATEUR. - 521, 522.  
THEATRE D'INTERVENTION. - 543.  
THEATRE LYRIQUE. - 46, 49, 563, 606 à 622, 648.  
THEATRE POUR ENFANTS. - 546.  
THEATRE PRIVE. - 524.  
TOURISME. - 202, 208, 209, 211, 331, 528.  
TRADUCTION. - 681.  
TRAVAIL. - 168, 226.  
TROISIEME AGE. - 517, 987.

\* U \*

UNIVERSITE. - 178, 272 à 277, 279.  
UNIVERSITE POPULAIRE. - 168.  
UNIVERSITE RURALE. - 255.  
URBANISME. - 41, 330, 343, 478.  
Voir aussi: ARCHITECTURE.

\* V \*

VACANCES. - 199, 200, 203.  
VIDEO. - 559, 844, 861, 902, 937, 1020 à 1034.  
VIDEO-ANIMATION. - 11, 285, 951, 1032, 1033.  
VIDEOCASSETTE. - 27, 299, 1021, 1027.  
VIDEOCLIP. - 300, 626, 1020.  
VIDEODISQUE. - 27, 767, 929, 1036, 1038.  
VIDEOTHEQUE. - 1022.  
VIDEOTRANSMISSION. - 1023.

INDEX DES AUTEURS ET PERSONNES CITEES

INDEX DES AUTEURS ET PERSONNES CITEES

- A -

ABIRACHED (Robert). - 513.  
ADAM (Marc). - 548.  
ADDA (Gladys). - 731.  
ADES (Julie). - 857.  
AGLIETTA (Jacqueline). - 985.  
AGOSTI (Giacomo). - 463.  
AGULHON (Maurice). - 163, 335, 425.  
ALBERTAZZI (Liliana). - 401, 444.  
ALMEIDA (Maria-Teresa). - 419.  
ALMERAS (Catherine). - 899.  
AMIARD (Bernard). - 628.  
AMIARD-CHEVREL (Claudine). - 518.  
AMINE (Patrick). - 73.  
ANDLER (Martin). - 664.  
ANTONY (Marie-Louise). - 915.  
AOULOU (Yves). - 893.  
ARBAUDIE (Marie-Claude). - 822.  
ARIKHA (Avigdor). - 185.  
ARIZZOLI-CLEMENTEL (Pierre). - 402.  
ARON (Raymond). - 943.  
ARQUIE-BRULEY (Françoise). - 464.  
ARTRU (Philippe). - 775.  
ASSOULINE (Pierre). - 692.  
AUBOUIN (Pascal). - 817.  
AUBRY (Philippe). - 30.  
AUGER (Philippe). - 533.  
AUGUSTIN (Jean-Pierre). - 235.  
AUTANT-MATHIEU (Marie-Christine). - 547.

- B -

BAAL-TESHUVA (Jacob). - 426.  
BACHMANN (Sophie). - 915.  
BADAULT (Denis). - 630.  
BADY (Jean-Pierre). - 333.  
BAGOUET (Dominique). - 53.  
BAILLON (Jacques). - 539.  
BALLADUR (Edouard). - 122, 133.  
BALME (Richard). - 31.  
BALTZ (Claude). - 167.

BANDIER (Norbert). - 623.  
BANU (Georges). - 523.  
BARBIER-BOUVET (Jean-François). - 22, 750, 1013.  
BAROIN (Michel). - 137.  
BATY (Gaston). - 773.  
BAYLIFF (Peter S.). - 818.  
BEAUD (Paul). - 167.  
BEAUFFET (Jacques). - 401.  
BEAUVAIS (Richard). - 344.  
BELLARMIN. - 972.  
BENASSAR (Bartolomé). - 276.  
BERGER (Pierre). - 361.  
BERNARD (Christian). - 438.  
BERNARD (Héliane). - 439.  
BERNARD (Philippe). - 272.  
BERTAUX (Jean-Jacques). - 376, 377, 427.  
BERTHO (Catherine). - 1014.  
BERTIER (Etienne). - 684, 685.  
BERTIN (Pascal). - 554.  
BESSEN (Joseph). - 516  
BESSONART (Catherine). - 32.  
BESSY (Claude). - 651.  
BIANCI (Jean). - 906.  
BIASINI (Emile). - 185.  
BIGOT (Pascale). - 573  
BILLARD (Ginette). - 823, 824.  
BINDER (Olivier). - 126.  
BIRBAUMER (Ulf). - 553.  
BIRD (Jon). - 452.  
BLANCHARD (Gérard). - 1020.  
BLAUKOPF (Kurt). - 1035.  
BLEUSE (Marc). - 581.  
BLISTENE (Bernard). - 443.  
BLOOM (Allan). - 176.  
BODELLE (Jacques). - 278.  
BOIRON (Chantal). - 521, 539, 548.  
BOISDEFFRE (Lionel de). - 802.  
BONCENNE (Pierre). - 183, 733.  
BONET (Georges). - 188.  
BONIS (Bernadette). - 651.  
BONNAFE (Marie). - 751.  
BONNASSE (Antoine). - 344.  
BONNAURE (Jacques). - 606.  
BONY (Françoise). - 17, 763, 776, 789.  
BORDEAUX (Jean-Luc). - 428.  
BOUDET (Bernard). - 695.  
BOUISSET (Maïten). - 403, 438.  
BOULEZ (Pierre). - 607.  
BOURDON (Jean). - 944.  
BOURDON (Michel). - 139.  
BOURELY (Charles). - 345.

BOURG (Dominique). - 665.  
BOURGEOIS (Isabelle). - 1003.  
BOURGES (Hervé). - 973.  
BOUTEILLER (Pierre). - 639.  
BOUYEURE (Claude). - 466.  
BOYER (Régine). - 236.  
BOZO (Dominique). - 460.  
BOZON (Michel). - 189.  
BOZONNET (Jean-Paul). - 217.  
BOZONNET (Marcel). - 541.  
BRASEY (Edouard). - 686.  
BRAULT (Dominique). - 810.  
BREBISSON (Guy de). - 92.  
BRETON (Philippe). - 666.  
BRICHET (Robert). - 25, 346.  
BRIE (Christian de). - 3, 178.  
BROAD (Edye et Elie). - 442.  
BRUGNON (Philippe). - 310.  
BRUYCKER (Daniel de). - 622.  
BURAUD (Nadine). - 809, 811, 825.  
BUSSON (Alain). - 85.

- C -

CACHIA (Francis). - 378.  
CADET (Pierre). - 495.  
CALLEDE (Jean-Paul). - 198.  
CALVO-SERRALLER (Francisco). - 444.  
CAMP (André). - 521, 539.  
CANAS (André). - 87.  
CARASSO (Jean-Gabriel). - 550.  
CARDONA (Janine). - 218, 286.  
CARMET (Olivier). - 818.  
CASSEN (Bernard). - 178.  
CATSIAPIS (Hélène). - 517.  
CAUDRON (Didier). - 667.  
CAZABAN (Costin). - 555.  
CERTEAU (Michel de). - 22.  
CEYSSON (Bernard). - 401, 403.  
CHALM (Jean-Yves). - 872.  
CHALVON (Mireille). - 906.  
CHAMBAT (Jean-Paul). - 461.  
CHAMBAT (Pierre). - 981.  
CHAMBON (Jérôme). - 140.  
CHANIAC (Régine). - 961, 962.  
CHAPMAN (Colin). - 482.  
CHARBONNEL (Fernand). - 348.  
CHARDANS (J.L.). - 1022.

CHARTIER (Anne-Marie). - 217.  
CHARTON (Martine). - 33.  
CHASTEL (André). - 425, 467.  
CHATORE (Pierre). - 311.  
CHATRAS (Marie-Pascale). - 996, 1023.  
CHEMIN (Ariane). - 77.  
CHEVALIER (Fabienne). - 894.  
CHEVRILLON (Olivier). - 394, 395.  
CHION (Michel). - 619.  
CHIRAC (Jacques). - 78.  
CHOQUET (O.). - 191.  
CHOUCHAN (Lionel). - 95.  
CHRISTINE (Marc). - 200.  
CLAIR (Jean). - 425.  
CLAVAUD (Richard). - 997.  
CLEMENT (Jérôme). - 815, 915, 1024.  
COIGNARD (Jérôme). - 421.  
COLAS (Damien). - 668.  
COLIN (Jean-Pierre). - 714.  
COLONNA (Jean-François). - 796.  
COMBEROUSSE (Tatiana de). - 313, 314.  
COMBET (Claude). - 696.  
COMBRISSON (Roger). - 37.  
CONCOFF (Gary O.). - 818.  
COPIN (Noël). - 906.  
CORRAL (Maria). - 444.  
COSENZA (Marie). - 629.  
COSSARDEAUX (Joël). - 998.  
COSTE (Gérard). - 904.  
COSTE-CERDAN (Nathalie). - 974.  
COSTES (Pierre). - 567.  
COTTA (Michèle). - 906.  
COUDURIER (Hubert). - 872.  
COURCELLES (Pierre). - 422.  
COURTOIS (Gérard). - 279, 925.  
COUSTE (Francis). - 578.  
COUTEAUX (Paul-Marie). - 79.  
CYPRIEN (Michel). - 366.

- D -

DACBERT (Sophie). - 1025.  
DAGBERT (Anne). - 436.  
DANBLON (Paul). - 667.  
DARGNIES (Sylvie). - 1004.  
DARMON (Dominique). - 195.  
DAROLLES (Jacques). - 45.  
DARROBERS (Martine). - 715, 779.

DARTEVELLE (Christian). - 602.  
DASTE (Jean). - 535.  
DAVID (Caroline). - 443.  
DAVID (Morgan). - 938.  
DAVIES (Piers). - 818.  
DE VERA (José M.). - 906.  
DEBAILLEUX (Henri-François). - 38, 441.  
DEBARLE (Aude). - 166.  
DEBRAY (Catherine). - 653.  
DECROSSE (Anne). - 669.  
DEFERT (Jacques). - 66.  
DEFORGES (Jean-Michel). - 188.  
DELCAMPE (Armand). - 537.  
DELORME (Pauline). - 881.  
DELORS (Jacques). - 939.  
DELPECH (François). - 6.  
DELSOL (Xavier). - 136.  
DELWASSE (Liliane). - 697.  
DESCHAMPS (François). - 787.  
DETREE (Jean-François). - 315.  
DEVAUX (Monique). - 558.  
DEVEVEY (François). - 906.  
DEVEZ (Bernard). - 150.  
DIATKINE (René). - 751.  
DIENIS (Jean-Claude). - 654, 655.  
DIEZ (Pascal). - 575.  
DINCBUDAK (Nezih). - 850.  
DOMECQ (Jean-Philippe). - 482.  
DONNADIEU (Jean-Louis). - 1009.  
DOS SANTOS (Graça). - 549.  
DOUTRELEPONT (Carine). - 306.  
DRESSOU (Charles). - 734.  
DU PASSAGE (Yves). - 362.  
DU ROY (Nicole). - 238.  
DUAULT (Alain). - 612.  
DUBET (François). - 223.  
DUCROT (Ariane). - 363.  
DUMAZEDIER (Joffre). - 201.  
DUMORTIER (François-Xavier). - 906.  
DUNAN (Michèle). - 404.  
DUPRE (Georges). - 718.  
DUPUIS (Jean-Jacques). - 1026.  
DUPUIS (Xavier). - 86.  
DURAND (Jacques). - 983.  
DURAND (Jacques-Olivier). - 567.  
DUREAU (Jeanne-Marie). - 1036.  
DURET-ROBERT (François). - 453, 469, 470, 479.

- E -

EDELBOUITE (Claude). - 67.  
EDELMANN (Frédéric). - 19, 372, 429, 670.  
EHRENBERG (Alain). - 981.  
EIDELMAN (Jacqueline). - 753.  
EIZNER (Nicole). - 248.  
ELOY (Jacques). - 13.  
ENDERS (Claire W.). - 992.  
EPRON (Jean-Pierre). - 316.  
ERGMANN (Raoul). - 394, 423, 471.  
ERLANDE-BRANDENBURG (Alain). - 394.  
ERTEL (Evelyne). - 700.  
EVRARD (Yves). - 85.

- F -

FABREGUETTES (Catherine). - 589.  
FARANDJIS (Stelio). - 335.  
FAUCHER (Michel). - 472.  
FAUROUX (Roger). - 331.  
FAVIER (Annie). - 735.  
FAVIER (Jean). - 365, 366.  
FAVIER (Lucie). - 364.  
FAYARD (Armand). - 404, 405.  
FEDI (Fernanda). - 430.  
FERET (Pierre). - 773.  
FEREY (Marie-Pierre). - 502.  
FERMIGIER (André). - 425.  
FERRAND (Christine). - 701.  
FERRARA-SANTAMARIA (Massimo). - 818.  
FERRARI (Jean-Marc). - 445.  
FERRIERE (G.). - 406.  
FINKIELKRAUT (Alain). - 177, 183, 234.  
FISCHL (Eric). - 465.  
FLEURET (Maurice). - 579, 615.  
FLICHY (Patrice). - 906.  
FLINOIS (Pierre). - 590.  
FONDIN (Hubert). - 736.  
FOSSE-POLIAK (Claude). - 241.  
FOUCART (Bruno). - 379.  
FOUCART-BORVILLE (Jacques). - 471.  
FOULQUIER (Jean-Louis). - 643.  
FOUQUET (Françoise). - 202.  
FOURMENT (Alain). - 884.  
FRAGOLA (Augusto). - 1028.

FRAIN (Irène). - 365.  
FRAIPONT (Christiane). - 507.  
FRANCK (Maryse). - 557.  
FRANCON (André). - 296.  
FRIGOT (Germaine). - 758.  
FUMAROLI (Marc). - 179, 425.  
FURET (François). - 276.

- G -

GAIGNERON (Axelle de). - 179, 318, 349, 395, 396, 468.  
GALABERT (Jean-Michel). - 811, 812.  
GALLAND (Olivier). - 224.  
GALLET (Dominique). - 82.  
GALLO (Max). - 335.  
GARON (Rosaire). - 737.  
GAROUSTE (Gérard). - 465.  
GARRAUD (Philippe). - 225.  
GASBAYET (Bruno). - 407.  
GATTI (Armand). - 518.  
GAUDIER BRZESKA (Henri). - 461.  
GAUME (Myriam). - 591.  
GAUTHERON (Annie). - 141.  
GAUTIER (Nadine). - 168.  
GAXIE (Daniel). - 167.  
GELLY (Robert). - 99.  
GEORGE (Laurent). - 483.  
GERBER (Alain). - 633.  
GERSTLE (Jacques). - 847.  
GIFFARD (Alain). - 764.  
GIMENEZ (Carmen). - 444.  
GINSBURG (Jane C.). - 307.  
GIRAUD (Alain). - 850.  
GIRAUD (Michel). - 63.  
GIRAULT (Yves). - 407.  
GLANSDORFF (Jacqueline). - 1005.  
GODARD (Colette). - 513.  
GOLDBERG (Joshua). - 380.  
GOURNAY (Chantal de). - 850.  
GOY-BLANQUET (Dominique). - 551.  
GOYET (Hélène). - 1000, 1001.  
GRANDJEAN (Michel). - 915.  
GRANGIE (Marianne). - 703.  
GREMY (Jean-Paul). - 157.  
GRIMLER (Ghislaine). - 190.  
GROUT (Catherine). - 444.  
GRUMBACH (Michel). - 1016.

GRUMBACH (Philippe). - 185.  
GRUMBERG (Jean-Claude). - 538.  
GUELAIN (Jean-François). - 885.  
GUERIN (Chantal). - 226.  
GUERIN (Christian). - 227.  
GUICHARD (Didier). - 401, 408.  
GUILLOU (Bernard). - 850, 906, 940, 974.  
GUMPLOWICZ (Philippe). - 599.  
GUY (Michel). - 72, 179.

- H -

HAACKE (Hans). - 465.  
HACHETTE (Louis). - 739.  
HAEGEL (Florence). - 158.  
HALPERN (Nora). - 442.  
HAMMAD (Manar). - 381.  
HAMMER (Myrielle). - 451.  
HAN (Jean-Pierre). - 303.  
HANRIOT (Pierre). - 100.  
HARDY (Philippe L'). - 195.  
HASKELL (Francis). - 425.  
HEBBLETHWAITE (Peter). - 906.  
HEILBRUN (Françoise). - 425.  
HENCEVAL (Emile). - 566.  
HENDRIKX (Marianne). - 144.  
HENRARD (Jacques). - 673, 820.  
HENRIC (Jacques). - 465.  
HERAN (François). - 189.  
HERBLAY (Michel). - 350.  
HERPIN (N.). - 191.  
HERZOG (Lionel). - 596.  
HOLKEN (Hadmut). - 855.  
HOULET (Jacques). - 319.  
HUMBLLOT (Catherine). - 969.

- I -

INCIYAN (Erich). - 624.  
INGBERT (Henry). - 1.  
ION (Jacques). - 235.  
ISOZAKI (Arata). - 19.  
IZRINE (Agnès). - 656, 657.

- J -

JACQUARD (Albert). - 3.  
JAFFRAY (Patricia). - 744.  
JAMEUX (Dominique). - 621.  
JAMMOT (D.). - 382, 383, 397.  
JEANNENEY (Jean-Noël). - 168.  
JENGER (Jean). - 425.  
JENSEN (Knud W.). - 436.  
JEZEQUEL (Jean-Pierre). - 962.  
JODIDIO (Philip). - 179, 185, 384, 431, 433, 473.  
JOFFRIN (Laurent). - 234.  
JOHANNOT (Yvonne). - 754.  
JOLLY (Claude). - 765.  
JOUET (Josiane). - 674, 1017.  
JOURDHEUIL (Jean). - 509.  
JULIEN (Claude). - 3, 178.  
JULIEN (François). - 446.  
JULLIEN (Robert). - 385.

- K -

KASPARIAN (L.). - 191.  
KATZ (Alain). - 30.  
KERCHACHE (Jacques). - 409.  
KEREVER (André). - 297.  
KERNOCHAN (John M.). - 298.  
KERRET (Hugues de). - 82.  
KOENIG (John-Franklin). - 432.  
KOLIA (Georges). - 243.  
KOONS (Jeff). - 465.  
KORZILIUS (Jean-Loup). - 69, 70, 451.  
KRIEF (Elizabeth). - 466.  
KRIEF (Nancy). - 101.

- L -

LABRANDE (Christian). - 975.  
LACAN (Jean-François). - 969.  
LACAVALERIE (Xavier). - 602.  
LACHENAUD (Jean-Philippe). - 59.  
LACLOTTE (Michel). - 394.  
LAFFONT (Robert). - 692.

LALANNE (Bernard). - 856, 948, 967, 976.  
LAMBLARD (Jean-Marie). - 545.  
LANDAIS (Hubert). - 179.  
LANDRY (Johanne). - 669.  
LAPEYRONNIE (Didier). - 259.  
LARQUIE (André). - 616.  
LASSALLE (Hélène). - 410.  
LAUMONIER (Marie-Ange). - 102.  
LAURENT (Jean-Pierre). - 411.  
LAVERGNE (Philippe de). - 782.  
LAVIER (Bertrand). - 465.  
LAVILLE (Pierre). - 510.  
LAZAREFF (Pierre). - 949.  
LE CROSNIER (Hervé). - 675.  
LE DIBERDER (Alain). - 950, 974, 986.  
LE GOVEC (Olivier). - 530.  
LE ROY (Thierry). - 915.  
LEBART (Ludovic). - 192.  
LEBOVICI (Elisabeth). - 103, 465.  
LEBRIGAND (Yvette). - 367.  
LECHNER (Georg). - 74.  
LECLERE (Thierry). - 602.  
LEFEVRE (Philippe). - 104.  
LEFEVRE (Raymond). - 251, 806.  
LEFOL (Jean-François). - 203.  
LEGER (Jean-Marc). - 82.  
LEJEUNE (Yves). - 941.  
LEOTARD (François). - 119, 120, 453, 454, 661, 813, 870, 920, 921.  
LEPAPE (Pierre). - 689.  
LEROY-BEAULIEU (Sabine). - 321.  
LESIEUR-DEVE (Françoise). - 743.  
LETHEL (Philippe). - 229.  
LEVANTAL (Philippe). - 322, 412.  
LEVEAU (Rémy). - 244.  
LEVEQUE (Jean-Jacques). - 474.  
LEVI-STRAUSS (Claude). - 425.  
LEVY (Bernard-Henry). - 183.  
LEWIS (Brian). - 818.  
LINARES (Chantal de). - 951.  
LIPIANSKY (Edouard-Marc). - 260.  
LIPOVETSKY (Gilles). - 862.  
LLORENS (Tomas). - 444.  
LOPEZ (Caroline). - 622.  
LUCAS (Jean-Michel). - 625.  
LUCAS (Philippe). - 274.  
LUGINBUHL (Yves). - 324.  
LUXEREAU (François). - 1038.

- M -

MAAREK (Philippe J.). - 833.  
MABIN (Yves). - 451, 455.  
MAHEU (Jean). - 22.  
MAHON DE MONAGHAN (Marie-Christine). - 968.  
MAHOT (Patricia). - 24.  
MALAURIE (Guillaume). - 145.  
MALEVAL (Jean-Jacques). - 424.  
MANTOUX (Jean-François). - 1039.  
MARIE (François). - 512, 899.  
MARINOS (Alain). - 325.  
MARQUEL (François). - 644.  
MARQUES (Marie-France). - 105.  
MARTIN (Denis). - 635, 636.  
MARTIN (Gaëtan). - 181.  
MARTINEAU (Monique). - 927.  
MARY (Jean-François). - 882.  
MASSY (Jean-Luc). - 359.  
MASTIAS (Jean). - 849.  
MATHON (François). - 413.  
MATTELART (Armand et Michèle). - 167.  
MAURIAT (Jean-Jacques). - 915.  
MAUVIEL (Maurice). - 261.  
MAZALAIGUE (Lucette). - 40.  
MEADEL (Cécile). - 159.  
MELOT (Michel). - 783.  
MENGER (Pierre-Michel). - 22.  
MENKES (Vivienne). - 681.  
MERCILLON (Henri). - 179, 219.  
MERMET (Gérard). - 216.  
METOUDI (Michèle). - 658.  
MICHAELIS (Rolf). - 608, 614.  
MICHEL (Florence). - 147.  
MIESSNER (Marie-Cécile). - 449.  
MIGNON (Sibylle). - 373.  
MIGNOT-LEFEBVRE (Yvonne). - 1032.  
MIGUET (Danièle). - 341.  
MILLET (Catherine). - 465.  
MIQUEL (André). - 774.  
MISSIKA (Jean-Louis). - 906.  
MODOT (Alain). - 299.  
MOHAL (Anna). - 69.  
MOLINA (M.). - 848.  
MONGIN (Olivier). - 182.  
MONNERET (Sophie). - 433.  
MONOD-FONTAINE (Isabelle). - 414.  
MONSAINGEON (Guillaume). - 558.  
MOREL (Rémi). - 1033.  
MORIN (Edgar). - 73, 230.

MORIN (François-Yves). - 392.  
MORIN (Françoise). - 386.  
MORTIER (Gérard). - 609.  
MOSTEFAOUI (Belkacem). - 906.  
MOULIN (Raymonde). - 22.  
MOUNIER (Patricia). - 875.  
MOURIN (Pierre). - 540.  
MOUSSEAU (Jacques). - 952, 1006.  
MOUTARDIER (Mireille). - 196, 197.

- N -

NAFFRECHOUX (Martine). - 753.  
NATALI (Jean-Paul). - 669.  
NEGREANU (Gérard). - 907.  
NEUSCHWANDER (Claude). - 915.  
NORMAN (Géraldine). - 475, 476.  
NOUVEL (Jean). - 21.  
NUSSAC (Sylvie de). - 607, 609, 615.

- O -

OBERTI (Annie). - 951, 999.  
OLIVIERI (Laurence). - 369.  
OLSWANG (Simon). - 818.  
ORY (Pascal). - 168, 177.  
OTT (Florence). - 370.  
OZOUF (Mona). - 167.

- P -

PACAUD (G.). - 416.  
PACQUEMENT (Alfred). - 443.  
PADIOLEAU (Jean-G.). - 850, 940.  
PAGE (Suzanne). - 444.  
PAILLET (Paule). - 232.  
PAJON (Patrick). - 691.  
PALARD (Jacques). - 233.  
PALLE (Sébastien). - 993.  
PAPA (Sania). - 401.

PASCARELLA (Nuncio). - 70.  
PASQUIER (Alain). - 417.  
PASSERON (Jean-Claude). - 439.  
PATUREAU (Frédérique). - 611.  
PATY (Dominique). - 268.  
PAUL (Jean-Marie). - 767.  
PECCATTE (Rabia). - 784.  
PECKER (Jean-Claude). - 3.  
PEPY (Guillaume). - 851.  
PERIE (René). - 269.  
PERNOUD (Emmanuel). - 447.  
PERRIN (Alain-Dominique). - 108, 113.  
PERRIN (Jean). - 706.  
PETIT (Roland). - 655.  
PETITOT (Léonce). - 220.  
PETITPAS (François). - 768.  
PETRELLA (Riccardo). - 178.  
PEZET (Pierre). - 814.  
PFISTER (Thierry). - 915.  
PFLIEGER (Sylvie). - 852, 986.  
PIAULT (Fabrice). - 206, 707, 747, 968.  
PICARD (Denis). - 113, 327, 333, 400, 477.  
PIERRE (Didier). - 835, 954.  
PINOT (Didier). - 593.  
PLAINEMAISON (Jacques). - 338.  
POMIAN (Krysztof). - 465, 467.  
PONGY (Mireille). - 43.  
POQUET (Guy). - 193.  
PORCHERON (Guy). - 328.  
POTEAU (Gérard). - 44.  
POUJOL (Geneviève). - 16.  
POUYET (Catherine). - 785.  
PRADEILLES-MICHAUD (Catherine). - 597.  
PRECAS (Nikos). - 202.  
PROSZYNSKA (Vera). - 45.  
PUCHEU (René). - 184, 336.

- Q -

QUEYRANNE (Jean-Jack). - 922.  
QUIROT (Odile). - 511, 513.

- R -

RAFFAELLI (Michel). - 533.  
RAGON (Michel). - 21.  
RALITE (Jack). - 29.  
RAMONET (Ignacio). - 178.  
RANDAXHE (Yves). - 148.  
RAUSCH (Jean-Marie). - 915.  
RAUSSMÜLLER (Urs). - 392.  
REBERIOUX (Madeleine). - 335, 425.  
REIBEL (Guy). - 578.  
REITER (Elfi). - 837.  
REMOND (René). - 276.  
RESTANY (Pierre). - 434.  
RETORE (Guy). - 518, 544.  
RETORE-LABADIE (Marie-Claude). - 753.  
REVEL (Jacques). - 177.  
REY (Michel). - 978.  
REYNAERT (François). - 374.  
RIBEMONT (Francis). - 389.  
RIEFFEL (Rémy). - 270.  
RIGAUD (Jacques). - 10, 123, 425, 923.  
RIGGS (Fred W.). - 152.  
RIGOT (Hughette). - 753.  
RIOUX (Jean-Pierre). - 169, 170.  
RIVAL (Pierre). - 813, 814, 839 à 841, 1024.  
ROBIN (Madeleine). - 115.  
ROBIN (Marie-Cécile). - 758.  
ROBINE (Nicole). - 759.  
ROCARD (Michel). - 36.  
ROCHE (Marie-Thérèse). - 957.  
ROEGIERS (Patrick). - 505.  
ROHART (Jean-Daniel). - 262.  
ROSE (Jean-Jacques). - 124.  
ROSEN (Jay). - 162.  
ROSENBERG (Pierre). - 179, 394.  
ROSSELIN (Jacques). - 82.  
ROUGE (Jean-François). - 168.  
ROUIT (Hughette). - 769.  
ROUSSET (Dominique). - 613.  
ROUTIER (Airy). - 1011.  
ROUVILLE (Henry de). - 645, 646.  
ROY (Caroline). - 190.  
RUGGIERI (Eve). - 179.

SADOWSKA-GUILLON (Irène). - 524, 552.  
SAIDE (Jean). - 786.  
SAINDON (Jacques). - 88.  
SAINT-PAUL (Rodrigue). - 770.  
SAINT-ROBERT (Philippe de). - 82.  
SAINT-SIMON (Arnaud de). - 880, 883.  
SALOMON (Jean-Claude). - 271.  
SAMARY (Jean-Jacques). - 525.  
SAMUEL (Nicole). - 153.  
SAMY (Christian). - 200.  
SANTANTONIOS (Laurence). - 116, 682, 696, 892.  
SANTELLI (Claude). - 303.  
SANVOISIN (Jean). - 48, 49.  
SANZ (Didier). - 168.  
SAPERSTEIN (Patricia). - 841.  
SAURA (Antonio). - 444.  
SAUVAGE (Monique). - 915.  
SCHLEGEL (Jean-Louis). - 171  
SCHNAPPER (Dominique). - 172, 244.  
SCHOUVALOFF (Alexander). - 435.  
SCHWARZ (Mathias). - 818.  
SEGUIN (Andrée de). - 1007.  
SEIBEL (Bernadette). - 740.  
SERAMY (Paul). - 58.  
SERGEANT (Jean-Claude). - 942.  
SERVAT (Gilles). - 647.  
SEVER (Irène). - 753.  
SEVIN (Monique). - 771.  
SILBERMAN (Alphons). - 154.  
SIRE (Marie-Anne). - 352.  
SIRINELLI (Jean-François). - 180.  
SIRON (Marie-Claude). - 757.  
SIROTA (Régine). - 753.  
SMUDITS (Alfred). - 1035.  
SNYDERS (Georges). - 586.  
SOENEN (Hélène). - 741.  
SOGNO (Françoise). - 478.  
SOLA (Tomislav). - 390, 391.  
SOMMIER (Gilbert). - 499.  
SONCINI (Dominique). - 603.  
SONZINI (Daniel). - 545.  
SONY LABOU TANSI. - 550.  
SOREL (Philippe). - 448.  
SOUBIE (Raymond). - 612.  
SOUCHON (Michel). - 906, 988.  
SOUTON (Dominique-Laure). - 51.  
SPITERI (Gérard). - 375.  
STARKIER (Isabelle). - 520.  
STIEGLER (Bernard). - 787.  
STIEL (Nicolas). - 52 à 54, 529, 659, 660.  
STORA (Benjamin). - 173, 174  
STORM ROBERTS (John). - 958, 1008.  
SUE (Roger). - 281.  
SUREL-TUPIN (Monique). - 543.

- T -

TAILHADES (Françoise). - 713.  
TAILLANDIER (François). - 733, 868.  
TARIN (Laurence). - 760.  
TAUVERON-BRINGAND (Caroline). - 479.  
TEMKINE (Raymonde). - 72, 544, 553.  
THERY (Gérard). - 915.  
THIBAUDAT (Jean-Pierre). - 525.  
THIRY (Christine). - 418.  
TIMBART (Odile). - 28.  
TOMASIN (Aline). - 353  
TORRES (Félix). - 627.  
TOUBIANA (Serge). - 821.  
TOURAINÉ (Alain). - 234.  
TRANCHART (Philippe). - 914, 991.  
TREDEZ (Pierre). - 999.  
TRILLAT (Marcel). - 906.  
TUPPER (Patricio). - 854.

- V -

VALBON (Georges). - 61.  
VALIN (Yannick). - 788.  
VALLET (Catherine). - 772.  
VALLS (Liberto). - 546.  
VALO (Martine). - 294.  
VAN DE WIELE (Nic). - 761.  
VANDEGINSTE (Pierre). - 693.  
VARLOOT (Denis). - 399, 789.  
VASSAL (Jacques). - 593, 643, 647.  
VASSAL (Serge). - 277.  
VERAN (Lucien). - 87.  
VERDIER (Andrée). - 743.  
VERGER (Annie). - 480.  
VERGER (D.). - 191.  
VERMEIL (Jean). - 565.  
VEROUX (Jean-François). - 117.  
VESCIA (Remo). - 118.  
VIALARD (Dominique). - 301.  
VIALET (Lucien). - 88.

VIARD (Jean). - 211.  
VIATTE (Germain). - 393, 400.  
VILLIERS (Jean). - 773.  
VILLIERS (Philippe de). - 23.  
VINAVER (Michel). - 700.  
VISCHEL (Annick). - 134.  
VITTECOQ (Marie-Laure). - 407.  
VOISIN (André). - 282.  
VOVELLE (Michel). - 335.

- W -

WAHL (Philippe). - 851.  
WALLON (Emmanuel). - 24.  
WANGERMEE (Robert). - 566.  
WEBER (Bernard). - 515  
WEISZ (Bernard). - 528, 625.  
WETZEL (T.). - 35.  
WHITE (Robert A.). - 906.  
WINOCK (Michel). - 177.  
WOIMANT (Françoise). - 449.  
WOLF (Michel). - 928 à 936.

- Z -

ZAPPERI (Roberto). - 6.  
ZECCHINI (Alain). - 718, 724 à 728, 749.  
ZENDER (Hans). - 614.  
ZIMMER (Christian). - 186.

INDEX DES ORGANISMES ET EQUIPEMENTS CITES

INDEX DES ORGANISMES ET EQUIPEMENTS CITES

- ADMICAL. - 120, 123, 133.  
AFAA voir ASSOCIATION FRANCAISE D'ACTION ARTISTIQUE.  
AGENCE DE COOPERATION CULTURELLE SCIENTIFIQUE ET TECHNIQUE. - 83.  
AGENCE DU COURT METRAGE. - 815, 913.  
AGENCE POUR LE DEVELOPPEMENT REGIONAL DU CINEMA. - 797.  
ALPA. - 299.  
ANTIOPE. - 1016.  
ARCANAL. - 912.  
ARCHIVES NATIONALES. - 371.  
ARIC voir ASSOCIATION POUR LA RECHERCHE INTERCULTURELLE.  
ASSOCIATION DES MAIRES DE FRANCE. - 266.  
ASSOCIATION FRANCAISE D'ACTION ARTISTIQUE. - 451.  
ASSOCIATION POUR LA RECHERHCE INTERCULTURELLE. - 256.  
ASSOCIATION REGIONALE POUR LA DIFFUSION DE L'IMAGE. - 309.
- BEAUBOURG voir CENTRE NATIONAL D'ART ET DE CULTURE GEORGES POMPIDOU.  
BETERLSMANN. - 855.  
BIBLIOTHEQUE NATIONALE. - 168, 504, 774.  
BIBLIOTHEQUE NATIONALE D'ISRAEL. - 775.  
BIBLIOTHEQUE PUBLIQUE D'INFORMATION. - 708, 750, 753, 783, 1013.  
BIBLIOTHEQUE SAINTE GENEVIEVE. - 776.  
BPI voir BIBLIOTHEQUE PUBLIQUE D'INFORMATION.
- CAISSE NATIONALE DES MONUMENTS HISTORIQUES ET DES SITES. - 333.  
CASINO. - 94.  
CDN voir CENTRE DRAMATIQUE NATIONAL.  
CDST voir CENTRE DE DOCUMENTATION SCIENTIFIQUE ET TECHNIQUE.  
C.E.E. - 246.  
CENTRE CULTUREL ITALIEN. - 70.  
CENTRE D'ETUDE DES SUPPORTS PUBLICITAIRES. - 875, 985.  
CENTRE DE DOCUMENTATION SCIENTIFIQUE ET TECHNIQUE. - 770.  
CENTRE DE MUSIQUE BAROQUE. - 564.  
CENTRE DRAMATIQUE NATIONAL. - 514, 533, 535.  
CENTRE GEORGES POMPIDOU voir CENTRE NATIONAL D'ART ET DE CULTURE GEORGES POMPIDOU.  
CENTRE NATIONAL D'ART CONTEMPORAIN voir VILLA ARSON.  
CENTRE NATIONAL D'ART ET DE CULTURE GEORGES POMPIDOU. - 22, 219, 410, 443.  
CENTRE NATIONAL DES BIBLIOTHEQUES PUBLIQUES. - 780.  
CENTRE NATIONAL DE LA CINEMATOGRAPHIE. - 809; 813, 815, 816, 1024.  
CENTRE NOROIT. - 220.  
CEP COMMUNICATION. - 688.  
CESP voir CENTRE D'ETUDE DES SUPPORTS PUBLICITAIRES.  
CITE DE LA MUSIQUE voir PARC DE LA VILLETTE.  
CITE DES SCIENCES ET DE L'INDUSTRIE voir PARC DE LA VILLETTE.  
C.N.C. voir CENTRE NATIONAL DE LA CINEMATOGRAPHIE.  
C.N.C.L. voir COMMISSION NATIONALE DE LA COMMUNICATION ET DES LIBERTES.  
C.N.R. voir CONSERVATOIRE NATIONAL DE REGION.  
COMITE NATIONAL D'EVALUATION DES ETABLISSEMENTS PUBLICS A CARACTERE SCIENTIFIQUE, CULTUREL ET PROFESSIONNEL. - 273.

COMMISSARIAT GENERAL DE LA LANGUE FRANCAISE. - 79.  
COMMISSION NATIONALE DE LA COMMUNICATION ET DES LIBERTES. - 139, 910, 916, 919.  
CONSEIL SUPERIEUR DE L'EDUCATION NATIONALE. - 289.  
CONSERVATOIRE NATIONAL DE REGION. - 583.  
CONSERVATOIRE NATIONAL SUPERIEUR DE MUSIQUE. - 287.  
C.S.A. - 602.  
CULTURE ET COMMUNICATION (Ministère). - 4, 321, 453.  
CULTURE ET COMMUNICATION (Ministère). ARTS PLASTIQUES (Délégation). - 460.  
CULTURE ET COMMUNICATION (Ministère). ETUDES ET PROSPECTIVE (Département). -  
511, 519, 727.  
CULTURE ET COMMUNICATION (Ministère). LIVRE ET LECTURE (Direction). - 681, 781.  
CULTURE ET COMMUNICATION (Ministère). MUSEES DE FRANCE (Direction). - 395.

D.B.M.I.S.T. voir DIRECTION DES BIBLIOTHEQUES? DES MUSEES ET DE L'INFORMA-  
TION SCIENTIFIQUE ET TECHNIQUE  
DIRECTION DES BIBLIOTHEQUES, DES MUSEES ET DE L'INFORMATION SCIENTIFIQUE ET  
TECHNIQUE. - 399.  
DIRECTION REGIONALE DES AFFAIRES CULTURELLES. - 8, 459.  
D.R.A.C. voir DIRECTION REGIONALE DES AFFAIRES CULTURELLES.  
DROUOT voir HOTEL DROUOT.

ECOLE DE DANSE DE L'OPERA DE PARIS. - 662.  
ECOLE NATIONALE DE LA PHOTOGRAPHIE. - 502.  
ECOLE NATIONALE SUPERIEURE DE CREATION INDUSTRIELLE. - 287.  
ECOLE SUPERIEURE DES ETUDES CINEMATOGRAPHIQUES. -935.  
E.S.E.C. voir ECOLE SUPERIEURE DES ETUDES CINEMATOGRAPHIQUES.  
ESOMAR voir EUROPEAN SOCIETY FOR OPINION AND MARKETING RESEARCH.  
EUROMARCHE. - 722.  
EUROPEAN SOCIETY FOR OPINION AND MARKETING RESEARCH. - 156.

FEDERATION FRANCAISE DES MAISONS DES JEUNES ET DE LA CULTURE. - 12.  
FEDERATION INTERNATIONALE DES EDITEURS DE JOURNAUX. - 873.  
FEDERATION NATIONALE DES ATELIERS D'ART. - 487.  
FEDERATION NATIONALE DES COMPAGNIES DE THEATRE ET D'ANIMATION. - 522.  
LES FEDERES. - 534.  
FEMIS. voir FONDATION NATIONALE DES COMPAGNIES DE THEATRE ET D'ANIMATION.  
FIAC. - 472, 477.  
FNAA voir FEDERATION NATIONALE DES ATELIERS D'ART.  
FNAC voir FONDATION FNAC.  
FNCTA voir FEDERATION NATIONALE DES COMPAGNIES DE THEATRE ET D'ANIMATION.  
FOIRE INTERNATIONALE D'ART CONTEMPORAIN voir FIAC.  
FONDATION DIDEROT. - 675.  
FONDATION EUROPEENNE DES METIERS DE L'IMAGE ET DU SON. - 287, 924. 934.  
FONDATION FNAC. - 137.  
FONDATION PETER STUYVESANT. - 138.  
FONDS REGIONAL D'ART CONTEMPORAIN. - 453.  
FONJEP. - 15.  
FR3. - 532, 971.  
FRANCE-MUSIQUE. - 554.

GALERIE BORGHESE. - 463.  
GALERIE KRIEF-RAYMOND. - 466.

GALLUP. - 828.

GRAND LOUVRE. - 185, 384, 453.

HACHETTE. - 688, 703, 723.

HAVAS. - 856.

HOTEL DROUOT. - 469.

INA voir INSTITUT NATIONAL DE L'AUDIOVISUEL.

INED voir INSTITUT NATIONAL D'ETUDES DEMOGRAPHIQUES.

INEP voir INSTITUT NATIONAL D'EDUCATION POPULAIRE.

INSEE voir INSTITUT NATIONAL DE LA STATISTIQUE ET DES ETUDES ECONOMIQUES.

INSTITUT DU MONDE ARABE. - 17, 20, 21, 784.

INSTITUT GOETHE. - 69.

INSTITUT MEDITERRANEEN DE RECHERCHE ET DE CREATION. - 439.

INSTITUT NATIONAL D'EDUCATION POPULAIRE. - 11.

INSTITUT NATIONAL D'ETUDES DEMOGRAPHIQUES. - 189.

INSTITUT NATIONAL DE L'AUDIOVISUEL. - 909, 924.

INSTITUT NATIONAL DE LA STATISTIQUE ET DES ETUDES ECONOMIQUES. - 802.

INTERNATIONAL CONTEMPORARY ART FAIR. - 428, 434.

INVENTAIRE GENERAL DES MONUMENTS ET DES RICHESSES ARTISTIQUES DE LA FRANCE. -  
309, 348, 351.

IPSOS. - 240.

LA VILLETTE voir PARC DE LA VILLETTE.

LABORATOIRE DE RECHERCHE DES MUSEES DE FRANCE. - 314.

LOS ANGELES COUNTY MUSEUM OF ART. - 428, 434.

M6. - 978.

MAISON SUSSE. - 495.

MEDIAMETRIE. - 985.

MINISTERIO DE CULTURA (ESPAGNE). - 444.

MUSEE D'ART MODERNE DE SAINT-ETIENNE. - 94, 401, 403, 408.

MUSEE D'ORSAY. - 419 à 425.

MUSEE DAUPHINOIS. - 411.

MUSEE DES ARTS DE LA MODE. - 413.

MUSEE DES PLANS RELIEFS. - 412.

MUSEE DU LOUVRE. - 314, 379, 384, 409, 417.

MUSEE DU THEATRE DE LA SCALA. - 430.

MUSEE GETTY. - 429.

MUSEE NATIONAL D'ART MODERNE. - 381, 410, 414, 443.

MUSEUM D'HISTOIRE NATURELLE DE DIJON. - 406, 418.

MUSEUM D'HISTOIRE NATURELLE DE GRENOBLE. - 405.

MUSEUM OF CONTEMPORARY ART. - 428, 434.

NMPP voir NOUVELLES MESSAGERIES DE LA PRESSE PARISIENNE.

NOUVELLES MESSAGERIES DE LA PRESSE PARISIENNE. - 869.

OBSERVATOIRE DES PROFESSIONS DE L'ANIMATION. - 14.

OFFICE DE JUSTIFICATION DE LA DIFFUSION. - 880.

O.J.D. voir OFFICE DE JUSTIFICATION DE LA DIFFUSION.

OPERA DE LA BASTILLE. - 607, 615, 617, 618.

OPERA DE PARIS. - 612, 615, 616, 618.

PARC DE LA VILLETTE. - 18, 343, 668 à 670, 777.

PARIDOC. - 721.

PARTI COMMUNISTE. - 516.

PARTI SOCIALISTE. - 288.

PETER STUYVESANT voir FONDATION PETER STUYVESANT.

PRESSES DE LA CITE. - 685, 688.

PRESSES UNIVERSITAIRES DE FRANCE. - 240.

PUF voir PRESSES UNIVERSITAIRES DE FRANCE.

RELAIS H voir HACHETTE.

RTL. - 1012.

SACD voir SOCIETE DES AUTEURS ET COMPOSITEURS DRAMATIQUES.

SACEM voir SOCIETE DES AUTEURS COMPOSITEURS ET EDITEURS DE MUSIQUE.

SEDES voir SOCIETE D'ETUDES POUR LE DEVELOPPEMENT ECONOMIQUE ET SOCIAL.

LA SEPT. - 532, 971, 975, 979.

SFP voir SOCIETE FRANCAISE DE PRODUCTION.

SOCIETE D'ETUDES POUR LE DEVELOPPEMENT ECONOMIQUE ET SOCIAL. - 238.

SOCIETE DE FINANCEMENT DE L'INDUSTRIE CINEMATOGRAPHIQUE ET AUDIOVISUELLE  
voir SOFICA.

SOCIETE DES AUTEURS ET COMPOSITEURS DRAMATIQUES. - 302, 303.

SOCIETE DES AUTEURS COMPOSITEURS ET EDITEURS DE MUSIQUE. - 300.

SOCIETE FRANCAISE DE PRODUCTION. - 909.

SOFICA. - 909.

SOFRES. - 210.

SYNDICAT FRANCAIS DES ARTISTES INTERPRETES. - 304, 305.

SYNDICAT NATIONAL DE L'EDITION. - 687.

SYNDICAT NATIONAL DE L'EDITION PHONOGRAPHIQUE. - 593.

TELERAMA. - 602.

TEP voir THEATRE DE L'EST PARISIEN.

TF1. - 532, 972 à 974, 976.

THEATRE DE L'EST PARISIEN. - 544.

THEATRE DE LA MONNAIE DE BRUXELLES. - 609.

THEATRE DE LA SCALA voir MUSEE DU THEATRE DE LA SCALA.

THEATRE ECLATE. - 545.

THEATRE NATIONAL DE L'ODEON. - 539.

THEATRE NATIONAL DE LA DANSE ET DE L'IMAGE. - 650.

THEATRE NATIONAL DE MARSEILLE. - 542.

THEATRE NATIONAL POPULAIRE. - 537.

TNP voir THEATRE NATIONAL POPULAIRE.

LE TREFLE. - 546.

T.V.6. - 977.

UNION NATIONALE DES SYNDICATS DIFFUSEURS DE LA PRESSE ECRITE. - 870.

VIDEOTHEQUE DE PARIS. - 1022.

VILLA ARSON. - 438.

INDEX GEOGRAPHIQUE

INDEX GEOGRAPHIQUE

AFRIQUE. - 893.

ALGERIE. - 906.

MAROC. - 744, 747.

ZAÏRE. - 550.

AMERIQUE DU NORD

CANADA. - 638, 824, 916, 919.

QUEBEC. - 80, 543, 737, 772, 833, 836, 1002.

Montréal. - 633.

ETATS-UNIS. - 75, 102, 119, 149, 278, 307, 380, 428, 429, 431, 432, 434, 465, 473, 476, 499, 767, 818, 835, 841, 846, 950, 876, 916, 940, 958, 1002, 1005, 1008.

Los Angeles. - 434, 442.

New York. - 473.

Seattle. - 432.

Washington. - 431.

AMERIQUE LATINE

BRESIL. - 1007.

ASIE

CHINE. - 818, 1006.

INDE. - 1004.

ISRAEL. - 775.

JAPON. - 19, 745, 822, 832, 906.

EUROPE. - 71, 73, 76, 96, 107, 145, 156, 230, 246, 277, 479, 642, 771, 829, 846, 913, 939, 950, 957, 961, 964, 969, 988, 992, 1002, 1005.

ALLEMAGNE voir REPUBLIQUE FEDERALE D'ALLEMAGNE

AUTRICHE. - 553, 837, 1035.

BELGIQUE. - 144, 148, 306, 537, 559, 566, 609, 610, 642, 667, 683, 845, 913, 918, 937, 941, 994, 1002.

Bruxelles. - 609, 683.

DANEMARK. - 436, 938.

ESPAGNE. - 164, 444, 749, 760, 828, 1002.

FINLANDE. - 873.

FRANCE.

Régions

ALSACE. - 858.

AQUITAINE. - 308.

AUVERGNE. - 561.

BASSE-NORMANDIE. - 8, 56, 309, 315, 334, 450, 536.

BRETAGNE. - 65.

CHAMPAGNE-ARDENNE. - 66, 515, 676, 690.

CORSE. - 533

FRANCHE-COMTE. - 556, 561, 562, 652.

ILE-DE-FRANCE. - 63, 64, 322, 415, 437, 456, 459, 561, 568, 682.

LANGUEDOC-ROUSSILLON. - 445, 567, 595, 845, 859.

LIMOUSIN. - 323.

LORRAINE. - 359, 936.

MIDI-PYRENEES. - 255, 859.  
NORD-PAS-DE-CALAIS. - 4, 220, 908.  
PAYS DE LA LOIRE. - 389.  
PICARDIE. - 247, 351.  
POITOU-CHARENTES. - 561  
PROVENCE-ALPES-CÔTE D'AZUR. - 62, 439, 457, 766, 860.  
RHONE-ALPES. - 341, 861, 1036.

**DOM-TOM**

GUYANE. - 360.

**Départements**

AISNE. - 340.  
ARDECHE. - 561.  
AVEYRON. - 23, 57.  
BOUCHES-DU-RHONE. - 360.  
CALVADOS. - 561.  
DROME. - 561.  
EURE. - 561.  
HAUTE-SAONE. - 360.  
HAUTS-DE-SEINE. - 588.  
HERAULT. - 561.  
INDRE-ET-LOIRE 360.  
ISERE. - 355.  
LOT. - 360.  
LOT-ET-GARONNE. - 23.  
MAYENNE 360.  
MEURTHE-ET-MOSELLE. - 360.  
NIEVRE. - 360.  
OISE. - 561.  
PYRENEES-ATLANTIQUES. - 360.  
SAVOIE. - 360, 561.  
SEINE-ET-MARNE. - 58.  
SEINE-MARITIME. - 561.  
SEINE-SAINT-DENIS. - 61.  
TARN. - 576.  
VAL-D'OISE. - 59.  
VAUCLUSE. - 355, 561.

**Villes**

AIX-EN-PROVENCE. - 360, 372 à 375.  
ANNECY. - 545, 546, 625, 798.  
ARLES. - 502.  
AUBERVILLIERS. - 29.  
AUTUN. - 416.  
AVIGNON. - 93, 526, 527, 529.  
BORDEAUX. - 48, 653.  
CANNES. - 628, 793.  
CERGY-PONTOISE. - 999.  
CHALONS-SUR-MARNE. - 625.  
CHATEAUVALLON. - 650.  
CHOISY-LE-ROI. - 624.  
COLMAR. - 613.  
CONFLANS-SAINTE-HONORINE. - 36.

CORBEIL-ESSONNES. - 37.  
DIEPPE. - 561.  
DIJON. - 406, 418, 540.  
EVREUX. - 39.  
EVRY. - 32.  
GENNEVILLIERS. - 40.  
GRENOBLE. - 11, 43, 51, 404, 405, 411.  
HERISSON. - 534.  
LA ROCHELLE. - 643.  
LE HAVRE. - 800.  
LE MANS. - 328.  
LILLE. - 54.  
LYON. - 49, 287, 402, 565, 613, 641, 928.  
MARSEILLE. - 393, 400, 542, 655  
MELUN-SENART. - 50.  
MEREVILLE. - 915.  
METZ. - 915.  
MEZIDON-CANON. - 309.  
MONTPELLIER. - 53, 583.  
MONTREUIL. - 42.  
MOUZON. - 23.  
MULHOUSE. - 370, 613.  
NANCY. - 936.  
NANTERRE. - 651, 662.  
NANTES. - 55.  
NICE. - 438, 656.  
OULLINS. - 625.  
PARIS. - 17, 310, 343, 441, 474, 478, 495, 544, 654, 695, 762, 928, 930,  
1022.  
REIMS. - 38, 45.  
RENNES. - 52.  
ROUBAIS. - 54.  
SAINT-ETIENNE. - 46, 90, 94, 401, 403, 408.  
SAINT-GERVAIS. - 528.  
SAINT-MICHEL-EN-THIERACHE. - 340.  
SAINT-QUENTIN-EN-YVELINES. - 47.  
SAVIGNY-LE-TEMPLE. - 50.  
SEMUR-EN-AUXOIS. - 541.  
STRASBOURG. - 613, 660.  
THIERS. - 30.  
TOULOUSE. - 565, 659.  
VERSAILLES. - 396, 564.  
ITALIE. - 146, 147, 164, 320, 430, 463, 610, 818, 831, 913, 1002, 1028,  
1030.  
PAYS-BAS. - 818, 913.  
PAYS EN VOIE DE DEVELOPPEMENT. - 11, 770, 854, 906, 916.  
POLOGNE. - 610.  
REPUBLIQUE FEDERALE D'ALLEMAGNE. - 74, 164, 480, 548, 608, 610, 614, 735,  
818, 823, 827, 830, 838, 845, 855, 895, 896, 913, 1002, 1003.  
ROYAUME-UNI. - 119, 426, 427, 433, 452, 476, 551, 610, 735, 840, 850, 898,  
906, 913, 919, 942.  
Londres. - 435.

SUEDE. - 913.

SUISSE. - 392, 746, 748, 825, 845, 897.

URSS. - 547, 826, 839, 894.

YUGOSLAVIE. - 610.

OCEANIE

NOUVELLE-ZELANDE. - 818.

INDEX DES LIEUX DE CONGRES, COLLOQUES...

INDEX DES LIEUX DE CONGRES, COLLOQUES...

AMSTERDAM. 13-17 octobre 1986. - 769, 771.  
ANNECY. 28 mai-2 juin 1987. - 798.  
ARLES. 8-11 novembre 1986. - 681.  
ASPET. 29 août-3 septembre 1987. - 255.  
AVIGNON. 21-24 mai 1987. - 871.  
AVIGNON. 18-20 novembre 1987. - 327.  
AVORIAZ. 17-20 janvier 1987. - 791.  
BIARRITZ. 16-20 juin 1987. - 907.  
BOLOGNE. 1-5 avril 1987. - 696, 711.  
CHANTILLY. 1987. - 155.  
GENEVE. 13-17 mai 1987. - 748.  
GRENOBLE. 20-21 novembre 1987. - 947.  
LA HAYE. 21-23 octobre 1986. - 1.  
LA ROCHELLE. 5-6 février 1987. - 1001, 1002.  
LIEGE. 27 février 1987. - 918.  
LILLE. 12-13 mai 1987. - 842.  
MACON. 1987. - 496.  
MADRID. 30 septembre-4 octobre 1987. - 749.  
MARLY-LE-ROY. 1-2-3 mai 1987. - 71.  
MONTPELLIER. 18-19 novembre 1985. - 845.  
MONTPELLIER. 18-20 novembre 1987. - 956.  
MONTREAL. 8-11 décembre 1986. - 799.  
NANTES. 16-18 mai 1987. - 738, 777.  
PARIS. 6-7 décembre 1983. - 671.  
PARIS. 18-20 mars 1987. - 870.  
PARIS. 31 mars-2 avril 1987. - 376.  
PARIS. 8-9 avril 1987. - 60.  
PARIS. 22-23 juin 1987. - 729.  
PARIS. 27-30 octobre 1987. - 266.  
QUEBEC. 4-9 septembre 1987. - 78.  
RABAT. 6-7 décembre 1986. - 744.  
SAINT-ETIENNE. 23-24 octobre 1987. - 535.  
SAN FRANCISCO. 27 juin-2 juillet 1987. - 767.  
SEVILLE. 27-30 août 1986. - 845.  
SEVRES. 13-15 mars 1986. - 256.  
VILLEURBANNE. 13-14 avril 1987. - 779.

INDEX DES PERIODIQUES

INDEX DES PERIODIQUES

**ACTES DE LA RECHERCHE EN SCIENCES SOCIALES**  
Publié par la Maison des Sciences de l'Homme  
Diffusé par la Centrale des revues (CDR)  
11, rue Gossin - 92543 MONTRouGE CEDEX  
463, 480.

**ACTEURS THEATRE**

Devenu le **Nouvel Acteurs**  
puis **Acteurs auteurs - revue du théâtre**  
Editions Actes-Sud  
99, rue d'Amsterdam - 75008 PARIS  
Tél.: 42 80 68 55  
72, 303, 508, 510, 521, 524, 539, 542, 544, 548, 552.

**ACTION CULTURELLE EN BASSE-NORMANDIE**

**DRAC de Basse-Normandie**  
Maison des Quatrans  
25, rue de Geôle - 14051 CAEN CEDEX  
Tél.: 31 86 37 10  
8, 56, 108, 309, 315, 334, 450, 536, 569.

**ACTUALITE FIDUCIAIRE**

54, rue de Chabrol - 75480 PARIS CEDEX 10  
Tél.: 42 46 82 30  
118.

**ADRAC**

**Association pour la diffusion de la recherche sur l'action culturelle**  
3, rue Paul Dupuy - 75016 PARIS  
153.

**L'AFFICHE CULTURELLE DE HAUTE-NORMANDIE**

12, rue Lézurier-de-la-Martel - 76000 ROUEN  
Tél.: 35 88 70 77  
39.

**ALTERNATIVES ECONOMIQUES**

12, rue du Chaignot - 21000 DIJON  
Tél.: 80 30 97 76  
84.

**LES AMIS DE SEVRES**

**Association des Amis de Sèvres**  
**Centre international d'études pédagogiques**  
1, avenue Léon Journault - 92311 SEVRES CEDEX  
Tél.: 45 34 75 27  
245, 256.

**ANIMATOGRAPHE**

30, rue Etienne-Marcel - 75002 PARIS  
Tél.: 40 13 00 65  
798.

**ANIMER MON VILLAGE, MON PAYS...**

**Fédération nationale des foyers ruraux**

1, rue Sainte-Lucie - 75015 PARIS

Tél.: 45 78 01 78

249, 254, 255, 267.

**ANNALES. ECONOMIES. SOCIETES. CIVILISATIONS**

54, boulevard Raspail - 75006 PARIS

Tél.: 45 48 25 64

6, 163.

**ANTENNES (TDF)**

21-27, rue Barbès

BP 518 - 92542 MONTRouGE CEDEX

Tél.: 46 57 11 15 poste 22-31

1022.

**APRES DEMAIN**

**Journal mensuel de documentation politique**

**Ligue des Droits de l'homme**

27, rue Jean Dolent - 75014 PARIS

Tél.: 47 07 56 35

181, 843, 917, 922.

**ARCHITECTES, ARCHITECTURE**

**Le Magazine de l'actualité architecturale**

140, avenue Victor Hugo - 75116 PARIS

Tél.: 45 53 58 56

317.

**ARCHIVES ET DOCUMENTS**

**INSEE**

18, boulevard Adolphe Pinard - 75675 PARIS CEDEX 14

Tél.: 43 45 73 74

88, 802.

**ARDIAM**

**Association régionale de développement, d'information et d'action musicale**

9 bis, rue Charles Nodier - 25000 BESANCON

Tél.: 81 83 30 09

556, 562, 572, 604, 626, 652.

**ART PRESS**

2, rue Saint-Simon - 75007 PARIS

Tél.: 45 44 12 00

51, 73, 101, 103, 392, 408, 436, 438, 443, 444, 455, 465, 476, 481, 649.

**ARTENSION**

**Association Artension**

BP n° 13 - 86001 POITIERS CEDEX

Tél.: 49 60 40 06

439.

**ARTS** (a cessé de paraître)

**Ministère de la Culture et de la Communication**

**Service d'information et de communication**

**(devenu Département de l'information et de la communication)**

3, rue de Valois - 75001 PARIS

Tél.: 40 15 82 53

40 15 84 37

**287.**

**ARTS INFO**

**Bulletin d'information de la Délégation aux Arts plastiques**

**Ministère de la Culture et de la Communication**

27, avenue de l'Opéra - 75001 PARIS

Tél.: 42 61 56 16

**393, 456 à 458, 460, 462.**

**AUTREMENT**

4, rue d'Enghien - 75010 PARIS

Tél.: 47 70 12 50

**168.**

**L'AVANT SCENE OPERA**

1, rue Lord Byron - 75008 PARIS

Tél.: 42 25 65 20

**302, 620.**

**BEAUX-ARTS MAGAZINE**

82, rue Paul Vaillant Couturier

BP 183 - 92305 LEVALLOIS-PERRET CEDEX

Tél.: 47, 39, 35 35

**19, 38, 138, 403, 414, 421, 429, 441, 446, 670.**

**BLOC NOTES DE L'OEP**

**(Observatoire Economique de Paris)**

**INSEE-OEP**

Tour Gamma A

125, rue de Bercy - 75582 PARIS CEDEX 12

Tél.: 43 45 73 74

**214.**

**BREF**

**Bulletin d'information de l'Agence du court métrage**

2, rue de Tocqueville - 75017 PARIS

Tél.: 43 80 03 00

**815.**

**BRISES**

**CNRS**

**Centre de Documentation sciences humaines (CDSH)**

54, boulevard Raspail - 75270 PARIS CEDEX 06

Tél.: 45 44 38 39

**1040.**

**BULLETIN D'INFORMATION DU CENTRE REGIONAL DU LIVRE DE  
CHAMPAGNE-ARDENNE**

**Interbibly**

Bibliothèque municipale d'Épernay  
13, avenue de Champagne - 51200 EPERNAY  
690.

**BULLETIN D'INFORMATIONS DE L'ASSOCIATION DES BIBLIOTHECAIRES FRANCAIS**

65, rue de Richelieu - 75002 PARIS  
Tél.: 42 97 57 67

758, 761, 768, 769, 771, 777, 783, 786, 1036.

**BULLETIN DE L'ASSOCIATION DES PROFESSEURS D'EDUCATION MUSICALE**

65, rue La Bruyère - 92500 RUEIL-MALMAISON  
290, 577, 583, 586.

**LE BULLETIN DE L'IDATE**

**Bureaux du Polygone**

34000 MONTPELLIER  
Tél.: 67 65 48 48

845, 956, 978, 992.

**BULLETIN DE LIAISON DES MUSEES D'HISTOIRE NATURELLE**

57, rue Cuvier - 75005 PARIS

382, 383, 397, 399, 404 à 407, 416, 418.

**BULLETIN DE LIAISON ET D'INFORMATION DE LA SECTION FRANCAISE  
DE L'INSTITUT INTERNATIONAL DE CONSERVATION**

29, rue de Paris - 77420 CHAMPS-SUR-MARNE  
Tél.: 60 05 01 45

312.

**BULLETIN DES BIBLIOTHEQUES DE FRANCE**

Ecole Nationale supérieure de bibliothécaire

17-21, boulevard du 11 novembre 1918 - 69623 VILLEURBANNE CEDEX

Tél. 78 89 64 45

589, 715, 740, 742, 753, 760, 765, 772, 779, 782, 785, 788, 852.

**BULLETIN DU DROIT D'AUTEUR**

**UNESCO**

7, place de Fontenoy - 75700 PARIS

Tél.: 45 68 10 00

295.

**BULLETIN HISTORIQUE DE LA VILLE DE MULHOUSE**

Place de la Réunion - 68100 MULHOUSE

Tél.: 89 32 59 46

370.

**CA M'INTERESSE**

**Prisma Presse**

6, rue Daru - 75379 PARIS CEDEX 08

Tél.: 40 53 50 00

99.

**CADRES CFDT**

26, rue de Montholon - 75439 PARIS CEDEX 09  
Tél.: 42 80 01 01  
734.

**CAHIERS DE L'ANIMATION**

(Ne paraît plus depuis 1988)

**Institut National d'éducation populaire**

**Service des publications**

11, rue Willy Blumenthal - 78160 MARLY-LE-ROI

Tél.: 39 58 49 98

11, 13, 14, 16, 43, 198, 202, 211, 225 à 227, 229, 232, 233, 235, 236, 241,  
281, 516, 543, 627, 884, 951, 999, 1032.

**CAHIERS DE L'EDUCATION NATIONALE**

**Ministère de l'Education Nationale, de la Jeunesse et des Sports**

110, rue de Grenelle - 75357 PARIS CEDEX 07

Tél.: 45 50 07 51

284, 292.

**CAHIERS DE L'IFOREP**

**IFOREP**

Bures-Morainvilliers - 78630 ORGEVAL

Tél.: 39 75 85 31

210, 343.

**CAHIERS DE L'INSTITUT D'HISTOIRE DU TEMPS PRESENT**

**CNRS - Institut d'Histoire du temps présent**

44, rue de l'Amiral Mouchez - 75014 PARIS

Tél.: 45 80 90 46

180.

**CAHIERS DE LA FFMJC**

**Fédération française des Maisons des jeunes et de la culture**

15, rue de la Condamine - 75017 PARIS

Tél.: 43 87 30 04

12, 528, 625.

**LES CAHIERS DE LA FONCTION PUBLIQUE ET DE L'ADMINISTRATION**

229, boulevard Saint-Germain - 75007 PARIS

Tél.: 47 05 56 14

271.

**LES CAHIERS DE LA LIGUE URBAINE ET RURALE**

8, rue de Montyon - 75009 PARIS

Tél.: 48 24 25 43

328, 338, 412.

**CAHIERS DE SOCIOLOGIE ECONOMIQUE ET CULTURELLE**

**Institut havrais de sociologie économique et de psychologie des peuples**

56, rue Anatole France - 76600 LE HAVRE

Tél.: 35 42 47 55

260, 261, 277.

**CAHIERS DES ARTS DU CIRQUE**

**Centre National des arts du cirque**

1, rue du Cirque - 51000 CHALONS-SUR-MARNE

Tél.: 26 21 12 43

**773.**

**CAHIERS DU CACEF**

175, rue des Brasseurs - 5000 NAMUR (Belgique)

Tél.: (081) 71 27 00

(081) 22 30 34

**148, 667, 918, 941, 1005.**

**CAHIERS DU CENAM**

**Centre National d'Action musicale**

51, rue Vivienne - 75002 PARIS

Tél.: 42 33 38 24

**557, 561, 576, 600, 648.**

**CAHIERS DU CINEMA**

**Editions de l'Etoile**

9, passage de la Boule Blanche - 75012 PARIS

Tél.: 43 43 92 20

**821.**

**CAHIERS DU MUSEE NATIONAL D'ART MODERNE**

**Centre National d'Art et de Culture Georges Pompidou**

1, rue Beaubourg - 75191 PARIS CEDEX 04

Tél.: 42 77 12 33

**452.**

**LES CAHIERS FRANCAIS**

**La Documentation française**

29-31 quai Voltaire - 75340 PARIS CEDEX 07

Tél.: 40 15 70 00

**171, 175, 193**

**CAHIERS PEDAGOGIQUES**

5, impasse Bon Secours - 75011 PARIS

Tél.: 43 48 22 30

**239, 262, 755.**

**CAHIERS TECHNIQUES**

**Caisse Nationale des Monuments Historiques et des Sites**

Hôtel de Béthune-Sully

62, rue Saint-Antoine - 75004 PARIS

Tél.: 42 74 22 22

**308, 339.**

**CAHIERS THEATRE LOUVAIN**

**Institut international pour la recherche théâtrale Armand Delcampe**

Ferme de Blocry

Place de l'Hocaille - 1348 LOUVAIN-LA-NEUVE (Belgique)

Tél.: (010) 41 51 15

**507, 518, 537.**

**CALADES**

**Magazine Arts et Spectacles dans le Gard**  
**Comité départemental de la Culture du Gard**  
5, rue Raymond Marc - 30000 NIMES  
Tél.: 66 29 65 45  
**445, 567, 595.**

**CHANT CHORAL MAGAZINE**

**A Coeur Joie - "Les Passerelles"**  
24, avenue J. Masset - 69337 LYON CEDEX 09  
Tél.: 78 83 19 61  
**580, 585, 644.**

**CHIFFRES A L'APPUI**

**Ministère des Affaires culturelles. Direction de la recherche**  
225, Grande allée est - QUEBEC G1 R5 G5(Canada)  
737.

**CIMAISE**

**Arts et architecture actuels**  
8, rue Récamier - 75007 PARIS  
Tél.: 45 44 04 82  
**426, 432, 434, 466, 472, 474.**

**CINEMA**

49, rue du Faubourg Poissonnière - 75009 PARIS  
Tél.: 42 46 37 50  
**794.**

**CINEMACTION**

106, boulevard Saint-Denis - 92400 COURBEVOIE  
Tél.: 43 33 70 34  
**927.**

**50 MILLIONS DE CONSOMMATEURS**

50, rue Lecourbe - 75732 PARIS CEDEX 15  
Tél.: 45 67 35 58  
**204.**

**CNAC MAGAZINE**

**Centre National d'Art et de Culture Georges Pompidou**  
1, rue Beaubourg - 75191 PARIS CEDEX 04  
Tél.: 42 77 12 33  
**787.**

**COLLECTION DES RAPPORTS DU CREDOC**

142, rue du Chevaleret - 75013 PARIS  
Tél.: 45 84 14 20  
**212.**

**LES COLLECTIONS DE L'INSEE**

18, boulevard Adolphe Pinard - 75675 PARIS CEDEX 14  
Tél.: 43 45 73 74  
**191, 194, 200, 804.**

**COMMENTAIRE**

**Julliard**

8, rue Garancière - 75006 PARIS

Tél.: 46 34 12 80

172, 176, 188, 270, 714.

**COMMUNES MODERNES**

133 bis, rue de l'Université - 75007 PARIS

Tél.: 45 55 75 75

44.

**COMMUNICATION ET BUSINESS**

22, rue d'Alsace - 92532 LEVALLOIS-PERRET CEDEX

Tél.: 47 30 99 99

526.

**COMMUNICATION ET LANGAGES**

2, rue du Roule - 75001 PARIS

Tél.: 42 33 89 62

517, 754, 952, 973, 1006, 1009, 1017, 1020.

**CONNAISSANCE DES ARTS**

25, rue de Ponthieu - 75008 PARIS

Tél.: 43 59 62 00

21, 113, 179, 185, 219, 318, 322, 327, 333, 349, 379, 384, 394 à 396, 400, 423, 428, 431, 433, 435, 453, 468 à 471, 473, 475 à 477, 479.

**CONSERVATION - RESTAURATION**

Fédération nationale des artistes restaurateurs des oeuvres d'art

18, square des Moulineaux - 92100 BOULOGNE-BILLANCOURT

Tél.: 47 61 13 40

313, 314.

**CONTACT**

Revue d'information de la FNAC

136, rue de Rennes - 75006 PARIS

Tél.: 45 44 39 12

137.

**CORRESPONDANCE MUNICIPALE**

Devenue

**TERRITOIRES - LA REVUE DES ACTEURS LOCAUX**

Association pour la démocratie et l'éducation locale et sociale (ADELS)

108-110, rue Saint-Maur - 75011 PARIS

Tél.: 43 55 40 05

30, 247, 849, 1002.

**COURRIER DES STATISTIQUES**

**INSEE**

18, boulevard Adolphe Pinard - 75675 PARIS CEDEX 14

Tél.: 45 40 12 12

28.

**LE COURRIER DU CNRS**

15, quai Anatole France : 75700 PARIS

Tél.: 45 55 92 25

677.

**LA CROIX - L'EVENEMENT**

**Bayard-Presse**

3-5, rue Bayard - 75008 PARIS

Tél.: 45 62 51 51

369.

**CULTURE ET RECHERCHE**

**Ministère de la Culture et de la Communication**

**Mission de la Recherche et de la Technologie**

2, rue Jean Lantier - 75001 PARIS

Tél.: 42 33 99 84

329.

**CULTURE TECHNIQUE**

**Centre de recherche sur la culture technique (CRCT)**

69 bis, rue Charles Laffitte - 92200 NEUILLY-SUR-SEINE

Tél.: 47 47 95 27

671.

**DANSER**

21, rue du Faubourg Saint-Antoine - 75550 PARIS CEDEX 11

Tél.: 40 02 62 22

32, 52 à 54, 529, 653 à 657, 659 à 661.

**DE VISU**

8, rue de la Vrillière - 75001 PARIS

Tél.: 42 61 57 37

866, 963, 975, 1033.

**LE DEBAT**

49, rue de la Vanne - 92120 MONTROUGE

Tél.: 46 56 89 00

177, 273, 276, 425, 482, 862, 923.

**LA DEMEURE HISTORIQUE**

57, quai de la Tournelle - 75005 PARIS

Tél.: 43 24 03 03

352, 353.

**DEPARTEMENTS ET COMMUNES**

**Assemblée des Présidents des Conseils généraux de l'Association des Maires de France**

41, quai d'Orsay - 75007 PARIS

Tél.: 45 51 66 46

57, 60, 266, 330, 340, 358, 582.

**DEVELOPPEMENT CULTUREL**

**Ministère de la Culture et de la Communication**

**Département des Etudes et de la Prospective**

2, rue Jean Lantier - 75001 PARIS

Tél.: 42 33 99 84

7, 107, 519.

**DIALOGUE-NORD-PAS-DE-CALAIS**

Préfecture de la région Nord-Pas-de-Calais  
2, rue Jacquemars Gielée - 59039 LILLE CEDEX  
Tél.: 20 30 59 59  
4.

**DIALOGUES POUR LA CULTURE ET LA COMMUNICATION**

Association pour le développement culturel régional  
Fédération nationale des élus socialistes et républicains  
12, cité Malesherbes - 75009 PARIS  
Tél.: 45 26 50 50  
288.

**DIAPASON**

2, rue des Italiens - 75009 PARIS  
Tél.: 48 24 46 21  
558, 565, 581, 590, 603, 621.

**DISC INTERNATIONAL**

32, rue Jean Bleuzen  
Allée de la Ferme - 92170 VANVES  
Tél.: 46 45 33 34  
588, 594, 596, 597.

**DOCUMENTALISTE. Sciences de l'Information**

Association des Documentalistes et Bibliothécaires spécialisés (ADBS)  
5, avenue Franco-Russe - 75007 PARIS  
Tél.: 45 51 05 04  
691, 731, 736, 741, 743, 770, 784.

**DOCUMENTS**

Revue des questions allemandes  
50 rue de Laborde - 75008 PARIS  
Tél.: 43 87 25 50  
1003.

**DOCUMENTS DE L'INEP**

Institut National d'Education Populaire  
78160 - MARLY-LE-ROI  
Tél.: 39 58 49 11  
71, 230.

**DONNEES SOCIALES**

INSEE  
18, boulevard Adolphe Pinard - 75675 PARIS CEDEX 14  
Tél.: 43 45 73 74  
187, 218, 286.

**LES DOSSIERS D'ART-SUD**

9, place saint-Pierre - 83170 BRIGNOLES  
Tél.: 94 29 90 10  
62.

**DOSSIERS DE L'AUDIOVISUEL**

**Institut national de l'audiovisuel**

Tour Gamma A

193-197, rue de Bercy - 75587 PARIS CEDEX 12

Tél.: 40 04 63 72

909, 911, 950, 959, 961, 964 à 966, 969, 988, 1004, 1037.

**LES DOSSIERS DU CANARD**

173, rue Saint-Honoré - 75001 PARIS

Tél.: 42 60 31 36.

792.

**DRAC - INFO PICARDIE**

5, rue Henri Daussy - 80044 AMIENS CEDEX

Tél.: 22 97 33 00

351.

**DYNASTEURS**

37, avenue des Champs-Élysées - 75008 PARIS

Tél. 45 62 19 68

613.

**ECHANGE ET PROJETS**

10, rue des Pyramides - 75001 PARIS

Tél.: 42 60 43 67

155, 165, 228.

**ECHO DE LA PRESSE ET DE LA PUBLICITE (EPP)**

19, rue des Prêtres Saint-Germain-L'Auxerrois - 75039 PARIS CEDEX 01

Tél.: 42 33 03 00

730, 848, 858, 859, 869, 871, 873, 874, 877 à 879, 886 à 890, 893 à 898, 901, 910, 920, 926, 955, 985.

**L'ECOLE DES PARENTS**

**FNEPE Services**

5, impasse Bon Secours - 75011 PARIS

Tél.: 43 48 00 16

243.

**L'ECOLE LIBERATRICE**

**Organe du Syndicat national des Instituteurs et des P.E.G.C.**

5-7, rue Paul-Louis Courier - 75007 PARIS

Tél.: 42 22 10 21

258, 285.

**ECONOMIE ET HUMANISME**

14, rue Antoine Dumont - 69372 LYON CEDEX 08

Tél.: 78 61 32 23

282, 623.

**ECONOMIE ET STATISTIQUE**

**INSEE**

Tour Gamma A  
195, rue de Bercy - 75582 PARIS CEDEX 12  
Tél.: 43 45 73 74  
197, 203.

**L'ECRIT-VOIR**

Revue d' Histoire de l'art  
Collectif pour l'Histoire de l'art (CNRS/CNL)  
3, rue Michelet - 75006 PARIS  
Tél.: 43 54 62 79  
69, 70, 451, 762.

**L'EDUCATION MUSICALE**

Centre National d'Action musicale (CENAM)  
23, rue Bénard - 75014 PARIS  
Tél.: 45 42 34 07  
289, 575, 578, 584.

**EDUCATION PERMANENTE**

21, rue du Faubourg Saint-Antoine - 75550 PARIS CEDEX 11  
Tél.: 43 07 59 63  
666, 672.

**EPOQUE**

Tour Capri, 29e étage  
23, Villa d'Este - 75013 PARIS  
173, 174, 186.

**ESPRIT**

212, rue Saint-Martin - 75003 PARIS  
Tél.: 48 04 92 90  
22, 182, 213, 231, 268, 274, 551, 664, 665.

**L'EVENEMENT DU JEUDI**

2, rue Christine - 75280 PARIS CEDEX 06  
Tél.: 43 54 84 80  
790.

**L'EXPANSION**

67, avenue de Wagram - 75842 PARIS CEDEX 17  
Tél.: 47 63 12 11  
90, 350, 684, 685, 856, 948, 967, 976, 997, 1011.

**L'EXPRESS**

61, avenue Hoche - 75411 PARIS CEDEX 08  
Tél.: 43 75 67 00  
145.

**EXPRESSION**

Fédération internationale des associations culturelles  
62, rue de Rome - 75008 PARIS  
216.

**FAMILLES RURALES**

81, avenue Raymond Poincaré - 75116 PARIS  
Tél.: 47 04 94 63  
250.

**FEUILLE D'INFORMATION DE L'ECOLE NATIONALE SUPERIEURE DES BEAUX-ARTS**

17, quai Malaquais - 75081 PARIS CEDEX 06  
Tél.: 42 60 34 57  
531.

**LE FIGARO**

37, rue du Louvre - 75081 PARIS CEDEX 02  
Tél.: 42 21 62 00  
78, 146, 149.

**FILM ECHANGE**

50, avenue Marceau - 75008 PARIS  
Tél.: 47 23 70 30  
817, 818, 837, 1028.

**LE FILM FRANCAIS**

103, boulevard Saint-Michel - 75005 PARIS  
Tél.: 43 29 40 90  
299, 791, 793, 799, 808 à 811, 813, 814, 816, 822 à 826, 839 à 841, 1024 à 1026.

**FNCC INFORMATIONS**

**Fédération nationale des communes pour la culture**  
7, place Jules Ferry - 42100 SAINT-ETIENNE  
Tél.: 77 57 21 33  
34.

**FOLAVOINE**

**Mouvement rural de jeunesse chrétienne**  
53, rue des Renaudes - 75017 PARIS  
Tél.: 42 27 74 18  
252, 280, 844.

**FORCES**

500, rue Sherbrooke Ouest, bureau 530  
Montréal (Québec), H3 A3 C6 (Canada)  
Tél.: (514) 286-7600  
80.

**FORUM. CONSEIL DE L'EUROPE**

**Conseil de l'Europe. Service d'information**  
67006 STRASBOURG CEDEX  
Tél.: 88 61 49 61  
246.

**FORUM**

**Journal du Centre d'action culturelle de la région annecienne**

1, rue Jean-Jaurès, BONLIEU - 74000 ANNECY

Tél.: 50 51 50 91

545, 546.

**FRANCE-FORUM**

6, rue Paul-Louis Courier - 75007 PARIS

Tél.: 45 44 75 50

184, 336.

**FUTURIBLES**

55, rue de Varenne - 75341 PARIS CEDEX 07

Tél.: 42 22 63 10

166, 192, 195, 224, 248, 940, 986, 993.

**GALERIES MAGAZINE**

Editions Numéro 5

35, rue de la Rochefoucauld - 92100 BOULOGNE-BILLANCOURT

Tél.: 46 04 55 55

401, 409, 442.

**LA GAZETTE DES ARCHIVES**

Association des Archivistes français

60, rue des Francs-Bourgeois - 75003 PARIS

Tél.: 42 77 11 30

371.

**LA GAZETTE DES BEAUX-ARTS**

140, rue du Faubourg Saint-Honoré - 75008 PARIS

Tél.: 45 63 01 00

420, 447, 448, 464, 495.

**LA GAZETTE DES COMMUNES, DES DEPARTEMENTS ET DES REGIONS**

17, rue d'Uzès - 75002 PARIS

Tél.: 42 96 15 50

23, 27, 205, 208.

**GAZETTE DU PALAIS**

3, boulevard du Palais - 75180 PARIS CEDEX 04

Tél.: 43 25 97 47

46 33 38 52

126.

**GE-MAGAZINE**

La Généalogie aujourd'hui

5, rue Alphonse Baudin - 75011 PARIS

Tél.: 48 05 53 61

360, 362.

**LE GENERALISTE**

Hebdomadaire d'information médicale

11, boulevard de Sébastopol - 75001 PARIS

Tél.: 42 33 61 74

366.

**GESTION LOCALE**

**Caisse des Dépôts et Consignations**

56, rue de Lille - 75007 PARIS

Tél.: 42 34 72 19

24, 265.

**HEXAMERON**

**Magazine inter-régional de l'investissement culturel**

10, rue de Charonne - 75011 PARIS

Tél.: 43 55 18 63

29, 36, 37, 40 à 42, 47, 50, 58, 59, 61, 63 à 65, 437, 568.

**L'HISTOIRE**

**Société d'éditions scientifiques**

57, rue de Seine - 75280 PARIS CEDEX 06

Tél.: 43 54 32 84

169, 170, 365, 611, 739, 1014.

**HISTOIRE ET GENEALOGIE**

BP 91 - 75522 PARIS CEDEX 11

364, 367.

**HISTORIENS ET GEOGRAPHES**

**Bulletin de la société des professeurs d'histoire et de géographie de l'enseignement public**

BP 731 - 91001 EVRY

363.

**L'HUMANITE**

5, rue du Faubourg Poissonnière - 75305 PARIS CEDEX 09

Tél.: 42 46 82 69

2.

**INFO DRAC PARIS/ILE-DE-FRANCE .**

Grand Palais, porte C

Avenue Franklin Roosevelt - 75008 PARIS

Tél.: 42 25 03 20

459.

**INFORMATIONS CNC**

**Centre National de la Cinématographie**

12, rue de Lübeck - 75784 PARIS CEDEX 16

Tél.: 45 05 14 40

801, 803, 805, 807, 812, 819, 834, 912, 1031.

**INFORMATIONS D'ILE-DE-FRANCE**

**Publication de la Préfecture de région d'Ile-de-France**

29, rue Barbet-de-Jouy - 75700 PARIS

Tél.: 47 53 34 34

415.

**ISL INFORMATION**

**Institut de sondages Lavialle**

6-8, rue du 4 septembre - 92130 ISSY-LES-MOULINEAUX

Tél.: 45 54 97 11

151, 156, 990.

**JAZZ MAGAZINE**

63, avenue des Champs Elysées - 75008 PARIS  
Tél.: 42 56 72 72  
592, 628 à 641.

**JEUNESSE AU PLEIN AIR**

Confédération des oeuvres laïques de vacances d'enfants et d'adolescents  
21, rue d'Artois - 75008 PARIS  
Tél.: 45 62 94 84  
221.

**JEUNESSE OUVRIERE**

246, boulevard Saint-Denis  
BP 36 - 92403 COURBEVOIE CEDEX  
Tél.: 47 88 78 00  
207.

**JOURNAL OFFICIEL DE LA REPUBLIQUE FRANCAISE**

20, rue Desaix - 75727 PARIS CEDEX 15  
Tél.: 45 75 62 31  
129.

**JURIS, Le Journal des associations**

12, quai André Lassagne - 69001 LYON  
Tél.: 78 27 00 38  
97, 110, 135.

**LETTRE D'INFORMATION DE LA CNCL**

56, rue Jacob - 75006 PARIS  
Tél.: 42 61 83 18  
142, 919.

**LETTRE D'INFORMATION DU MINISTERE DE LA CULTURE ET DE LA COMMUNICATION**

3, rue de Valois - 75001 PARIS  
Tél.: 40 15 83 54  
20, 121, 132, 291, 331, 332, 490, 514, 564, 570, 617, 618, 650, 662, 663,  
829, 921, 924, 971.

**SUPPLEMENT A LA LETTRE D'INFORMATION DU MINISTERE DE LA CULTURE ET DE LA COMMUNICATION**

3, rue de Valois - 75001 PARIS  
Tél.: 40 15 83 54  
5, 18, 75, 81, 398.

**LETTRE D'INFORMATION FONDA**

18, rue de Varenne - 75007 PARIS  
Tél.: 45 49 06 58  
91, 125, 127, 131, 842.

**LA LETTRE DE L'ORCCA**

Office régional culturel de Champagne-Ardenne  
33, avenue des Champagne - 51200 EPERNAY  
515, 676.

**LA LETTRE DU MECENAT D'ENTREPRISE  
ADMICAL**

116, rue de la Boétie - 75008 PARIS  
Tél.: 42 25 65 93  
94, 98, 106, 119, 128, 130, 133.

**LA LETTRE DU MUSICIEN**

12, rue Jacob - 75006 PARIS  
Tél.- 47 34 06 91.  
571, 601.

**LA LETTRE DU SPONSORING ET DU MECENAT**

**Editions des Trois Rives**  
23, avenue Corentin Cariou - 75019 PARIS  
Tél.: 40 38 39 11  
92, 100, 115, 117, 124, 134, 136, 139 à 141, 143.

**LETTRES**

**Ministère de la Culture et de la Communication. Direction du livre et de  
la lecture. Centre National des Lettres**  
27, avenue de l'Opéra - 75001 PARIS  
Tél.: 42 61 56 16  
79, 778, 780, 781.

**LIBERATION**

11, rue Béranger - 75003 PARIS  
Tél.: 42 76 17 89  
374, 525, 881.

**LIRE**

61, avenue Hoche - 75380 PARIS CEDEX 08  
Tél.: 47 55 97 98  
183, 692, 702, 733.

**LIVRES-HEBDO**

**Les Editions professionnelles du livre**

30, rue Dauphine - 75006 PARIS  
Tél.: 43 29 73 50  
17, 104, 116, 206, 209, 504, 527, 675, 679 à 683, 686 à 688, 694, 696, 698,  
699, 701, 703, 705, 707 à 713, 716, 724 à 729, 732, 735, 738, 744 à 749,  
752, 763, 764, 766, 767, 774 à 776, 789, 868, 892, 968.

**LSA (Libre Service Actualités)**

**L'Hebdomadaire du nouveau commerce**

91, rue du Faubourg Saint-Honoré - 75008 PARIS  
Tél.: 47 42 69 45  
112, 150, 500, 501, 503, 598, 704, 717, 719 à 723, 863, 960, 1021, 1027, 1029.

**MAGAZINE DES METIERS D'ARTS**

31310 MONTESQUIEU-VOLVESTRE  
Tél.: 61 87 15 15  
484 à 489, 491 à 494, 496 à 499.

**LE MATIN DE PARIS**

(a cessé de paraître)  
21, rue Hérold - 75001 PARIS  
Tél.: 42 96 16 65  
120, 616.

**MEDIACULT NEWSLETTER**

**Institut international pour les communications audiovisuelles et le développement culturel**  
Metternichgasse 12 - A-1030 VIENNE (Autriche)  
1035.

**MEDIAMETRIE MENSUEL**

39, rue du Cólisée - 75008 PARIS  
Tél.: 45 62 82 12  
532, 946, 953, 970, 979, 980, 987, 989, 995, 1010, 1012, 1018.

**MEDIAS**

55, rue d'Amsterdam - 75008 PARIS  
Tél.: 42 85 50 00  
160, 161, 301, 483, 506, 853, 857, 860, 864, 875, 880, 883, 885, 900, 907, 1015, 1019, 1034.

**MEDIASPOUVOIRS**

(Politiques, économies et stratégies des médias)

**Bayard-Presse**

10, rue de l'Amiral d'Estaing - 75016 PARIS  
Tél.: 47 23 72 92  
47 23 61 88  
158, 159, 162, 846, 851, 854, 855, 867, 872, 876, 939, 942, 943, 949, 957, 962, 974, 982 à 984, 1007.

**MIROIR**

**Journal des arts et du spectacle**

**Maison de la culture du Havre**

Espace Oscar Niemeyer  
BP 1106 - 76063 LE HAVRE CEDEX  
Tél.: 35 21 21 10  
800.

**MNES INFO**

**Muséologie nouvelle et expérimentation sociale**

Rue Saônoise - CHAUDENAY - 71150 CHAGNY

Tél.: 85 87 05 96

411.

**LE MONDE**

7, rue des Italiens - 75427 PARIS CEDEX 09

Tél.: 42 47 98 72

42 47 97 27

55, 122, 240, 242, 372, 505, 511, 513, 689.

**LE MONDE CAMPUS**

7, rue des Italiens - 75427 PARIS CEDEX 09

Tél.: 42 47 98 72

42 47 97 10

240, 272, 279, 706, 925.

**LE MONDE DE L'EDUCATION**

5, rue des Italiens - 75427 PARIS CEDEX 09  
Tél.: 42 47 97 10  
77, 278, 294, 502, 624, 695, 697.

**LE MONDE DE LA MUSIQUE**

**Loft Musique**

1, rue Lord Byron - 75008 PARIS  
Tél.: 42 25 65 20  
48, 49, 555, 563, 599, 619, 622.

**LE MONDE DIPLOMATIQUE**

7, rue des Italiens - 75427 PARIS CEDEX 09  
Tél.: 42 47 97 27  
3, 82, 178.

**LE MONDE INFORMATIQUE**

185, avenue Charles De Gaulle - 92200 NEUILLY-SUR-SEINE  
Tél.: 47 47 12 72  
361.

**MONUMENTS HISTORIQUES**

**Caisse Nationale des Monuments Historiques et des Sites**

Hôtel de Béthune-Sully  
62, rue Saint-Antoine - 75004 PARIS  
Tél.: 42 74 22 22  
45, 147, 320, 323, 337, 342, 347, 413.

**MUSEES ET COLLECTIONS PUBLIQUES DE FRANCE**

**Association générale des conservateurs des collections publiques de France**

Palais du Louvre, pavillon Mollien - 75041 PARIS CEDEX 01  
Tél.: 42 60 39 26  
376, 377, 387, 427.

**MUSEUM**

**UNESCO, Division des périodiques et du courrier**

1, rue Miollis - 75015 PARIS  
Tél.: 45 68 10 00  
378, 380, 381, 388, 390, 410, 419, 430, 669.

**MUSIQUE - MUSIQUES**

**Bulletin du Conseil de la musique de la communauté française de Belgique**

1, rue des Dominicains - 4000 LIEGE (Belgique)  
Tél.: (041) 23 59 10  
86, 566.

**NOROIT**

9, rue des Capucins - 62000 ARRAS  
Tél.: 21 71 30 12  
220.

**NOTE D'INFORMATION DU MINISTERE DE L'EDUCATION NATIONALE**

**Direction de l'évaluation et de la prospective**

58, boulevard du Lycée - 92170 VANVES  
Tél.: 45 54 95 25  
263, 264, 283.

**NOTES (SACEM-SDRM)**

**SACEM/SDRM**

225, avenue Charles De Gaulle - 92521 NEUILLY-SUR-SEINE CEDEX  
Tél.: 47 47 56 50  
300, 587, 605.

**NOTES ET ETUDES DOCUMENTAIRES**

**La Documentation française**

29-31, quai Voltaire - 75340 PARIS CEDEX 07  
Tél.: 40 15 70 00  
85, 269.

**LE NOUVEAU BULLETIN**

**Société des Auteurs et Compositeurs dramatiques**

11 bis, rue Ballu - 75442 PARIS CEDEX 09  
Tél.: 42 80 66 65  
530, 538.

**LE NOUVEL OBSERVATEUR**

14, rue Dussoubs - 75081 PARIS CEDEX 02  
Tél.: 48 24 08 87  
109, 234.

**NOUVELLES DE FRANCE**

**Association pour la diffusion de la pensée française**

9, rue Anatole de la Forge - 75017 PARIS  
Tél.: 42 27 32 97  
368.

**NOUVELLES DE L'ARCHEOLOGIE**

**Maison des Sciences de l'Homme**

54, boulevard Raspail - 75270 PARIS CEDEX 06  
Tél.: 45 44 38 49  
355 à 357, 359.

**NOUVELLES DE L'ESTAMPE**

**Cabinet des estampes de la Bibliothèque nationale**

54, rue de Richelieu - 75002 PARIS  
Tél.: 47 03 83 88  
440, 449.

**NOUVELLES DE L'ICOM**

1, rue Miollis - 75732 PARIS CEDEX 15  
Tél.: 47 34 05 00  
385, 391.

**OBSERVATOIRE DE LA COFREMCA**

14, rue Milton - 75009 PARIS  
Tél.: 42 85 71 48  
164.

**OPERA DE PARIS**

8, rue Scribe - 75009 PARIS  
Tél.: 42 66 50 22  
612, 651.

**OPERA INTERNATIONAL**

10, Galerie Véro Dodat - 75001 PARIS

Tél.: 42 33 32 03

46, 606, 645, 646.

**PAROLES ET MUSIQUE**

Herville (Chataincourt) - 28270 BREZOLLES

Tél.: 37 43 61 33

573, 591, 593, 643, 647, 977.

**LA PENSEE**

**Institut de recherches marxistes**

64, boulevard Auguste Blanqui - 75013 PARIS

Tél.: 43 36 45 34

422.

**PHOSPHORE**

**Bayard-Presses**

3-5, rue Bayard - 75393 PARIS CEDEX 08

Tél.: 45 62 51 51

865.

**LA PIERRE D'ANGLE**

**Association nationale des architectes des bâtiments de France**

2, avenue de Tourville - 75007 PARIS

Tél.: 45 51 28 03

316, 325.

**PLATEAUX**

**Syndicat français des artistes-interprètes**

21 bis, rue Victor Massé - 75009 PARIS

Tél.: 42 85 88 11

304, 305, 512, 535, 899.

**POLITIQUES CULTURELLES**

**Notes d'information du Conseil de l'Europe**

67006 STRASBOURG CEDEX

1, 96.

**POPULATION**

27, rue du Commandeur - 75675 PARIS CEDEX 14

Tél.: 43 20 13 45

189.

**POUR**

**Groupe de recherche pour l'éducation et la prospective Privat**

13-15, rue des Petites Ecuries - 75010 PARIS

Tél.: 48 24 50 36

222.

**POUR L'ENFANT VERS L'HOMME**

**La Revue des parents**

**Fédération des conseils de parents d'élèves**

108-110, avenue Ledru-Rollin - 75011 PARIS

Tél.: 43 57 16 16

**461, 673, 820.**

**POURQUOI ?**

**Ligue française de l'éducation permanente**

3, rue Récamier - 75341 PARIS CEDEX 07

Tél.: 43 58 96 86

**251, 253, 257, 806, 905, 945, 972.**

**PRATIQUE DE L'ASSOCIATION**

**Service associations**

60, rue du Président Wilson - 92300 LEVALLOIS-PERRET

Tél.: 47 37 92 50

**15, 891.**

**PRATIQUES**

8, rue du Patural - 57000 METZ

Tél.: 87 62 64 33

**759.**

**PREFACES**

**Cercle de la Librairie**

35, rue Grégoire de Tours - 75279 PARIS CEDEX 06

Tél.: 43 29 21 01

**759.**

**PREMIERS RESULTATS**

**INSEE- OEP**

Tour Gamma A

195, rue de Bercy - 75582 PARIS CEDEX 12

Tél.: 43 45 73 74

**190, 196.**

**PRESS-CLUB MAGAZINE**

11, avenue d'Iéna - 75116 PARIS

Tél.: 47 23 78 16

**881.**

**PROBLEMES POLITIQUES ET SOCIAUX**

**La Documentation française**

29-31, quai Voltaire - 75340 PARIS CEDEX 07

Tél.: 40 15 70 00

**757.**

**PROJET**

14, rue d'Assas - 75006 PARIS

Tél.: 45 48 52 51

**105, 217, 275, 906.**

**LE QUOTIDIEN DE PARIS**

2, rue Ancelle - 92521 NEUILLY-SUR-SEINE  
Tél.: 47 47 12 32  
**114, 375.**

**LE QUOTIDIEN DU MAIRE**

122, avenue Charles De Gaulle - 92200 NEUILLY-SUR-SEINE  
Tél.: 46 24 10 00  
**998.**

**LA RECHERCHE**

57, rue de Seine - 75280 PARIS CEDEX 06  
Tél.: 43 25 04 90  
**693, 796.**

**REPUBLIQUE**

52, rue de Bourgogne - 75007 PARIS  
Tél.: 45 55 88 46.  
**76.**

**RESEAU**

**Revue des établissements culturels français à l'étranger**  
**Ministère des Affaires étrangères, IC**  
21 bis, rue La Pérouse - 75116 PARIS  
Tél.: 40 66 66 99  
**66 à 68, 74, 904.**

**RESEAUX**

**Communication, Technologie, Société**  
CNET Paris A/UST - Pièce 453 A  
38-40, avenue du Général Leclerc - 92131 ISSY-LES-MOULINEAUX  
Tél.: 45 29 41 28  
**167, 674, 750, 850, 944, 981, 1013, 1016.**

**REVUE DE L'ART**

15, quai Anatole France - 75700 PARIS  
Tél.: 45 55 92 25  
**467**

**REVUE DE L'UFCV**

**Union française des centres de vacances et de loisirs**  
19, rue Dareau - 75014 PARIS  
Tél.: 45 65 27 00  
**199.**

**REVUE DE LA PRESSE INTERNATIONALE DU CNC**

**Centre National de la Cinématographie**  
12, rue de Lübeck - 75784 PARIS CEDEX 16  
Tél.: 45 05 14 40  
**827, 828, 830 à 832, 836, 838, 1030.**

**LA REVUE DES LIVRES POUR ENFANTS**

8, rue Saint Bon - 75004 PARIS  
Tél.: 48 87 61 95  
**751.**

**LA REVUE DU LOUVRE ET DES MUSEES DE FRANCE**

60 ter, rue de Lille - 75007 PARIS

Tél. 42 22 39 36 - p. 414

402, 417.

**REVUE FRANCAISE D'ADMINISTRATION PUBLIQUE**

Institut international d'administration publique

La Documentation française

29-31, quai Voltaire - 75340 PARIS CEDEX 07

Tél.: 40 15 70 00

916.

**REVUE FRANCAISE DE GESTION**

2, avenue Hoche - 75008 PARIS

Tél.: 47 66 03 08

87.

**REVUE FRANCAISE DE PEDAGOGIE**

29, rue d'Ulm - 75230 PARIS CEDEX 05

Tél.: 43 29 21 64

237, 658.

**REVUE FRANCAISE DE SCIENCE POLITIQUE**

Fondation nationale des sciences politiques

27, rue Saint-Guillaume - 75341 PARIS CEDEX 07

Tél.: 45 49 50 50

244, 847.

**REVUE FRANCAISE DE SOCIOLOGIE**

Presses du CNRS

20-22, rue Saint-Amand - 75015 PARIS

Tél.: 45 33 16 00

31, 157, 223, 259.

**REVUE INTERNATIONALE DES SCIENCES SOCIALES**

Publiée pour l'UNESCO par Erès

19, rue Gustave Courbet - 31400 TOULOUSE

Tél.: 61 52 80 04

152, 154.

**REVUE INTERNATIONALE DU DROIT D'AUTEUR**

Association française pour la diffusion du droit d'auteur national et international (AFDA)

225, avenue du Général De Gaulle - 92200 NEUILLY-SUR-SEINE

Tél.: 47 47 56 50

296 à 298, 306, 307.

**REVUE POLITIQUE ET PARLEMENTAIRE (RPP)**

17, avenue Gourgaud - 75017 PARIS

Tél.: 42 67 05 43

102, 335, 579, 882, 915.

**ROUGE**

**Hebdomadaire communiste révolutionnaire**

2, rue Richard Lenoir - 93100 MONTREUIL

Tél.: 48 59 00 80

9.

**SCIENCE ET VIE ECONOMIE**

5, rue de la Baume - 75008 PARIS

Tél.: 45 63 01 02

386.

**SITES ET MONUMENTS**

**Société pour la protection des paysages et de l'esthétique de la France**

39, avenue de la Motte-Picquet - 75007 PARIS

Tél.: 47 05 37 71

25, 341, 346.

**LE SOIR**

112, rue Royale - B 1000 BRUXELLES (Belgique)

Tél.: (2) 219 25 28

144.

**SONOVISION**

8, rue de la Vrillière - 75001 PARIS

Tél.: 42 61 57 37

424, 835, 861, 908, 914, 928 à 936, 938, 947, 954, 958, 991, 996, 1000, 1001, 1008, 1023.

**STRATEGIES**

15, square de Vergennes - 75015 PARIS

Tél.: 42 50 80 00

10, 95, 123.

**TECHNIQUE DES ARTS**

**Editions du Chevalet**

6, rue de Monceau - 75008 PARIS

Tél.: 42 25 22 56

454.

**LE TECHNICIEN DU FILM ET DE LA VIDEO**

33, avenue des Champs-Élysées - 75008 PARIS

Tél.: 43 59 24 84

35, 795, 797, 833, 902, 903, 1038, 1039.

**TELERAMA**

129, boulevard Malesherbes - 75017 PARIS

Tél.: 47 66 02 31

238, 602.

**TEMPORALISTES**

**IRESKO - CNRS**

59-61, rue Pouchet - 75849 PARIS CEDEX 17

Tél.: 42 63 27 00

201.

**TERRAIN**

**Carnets du patrimoine ethnologique**  
**Mission du patrimoine ethnologique**  
4, rue de la Banque - 75002 PARIS  
Tél.: 40 15 80 00  
215.

**THEATRE EN EUROPE**

**Editions BEBA**  
66, rue Jean-Jacques Rousseau - 75001 PARIS  
Tél.: 42 36 04 70  
607 à 610, 614, 615.

**THEATRE ET ANIMATION**

**Fédération nationale des compagnies de théâtre et d'animation**  
12, rue de la Chaussée d'Antin - 75441 PARIS CEDEX 09  
Tél.: 45 23 36 46  
522, 540.

**THEATRE PUBLIC**

41, avenue des Grésillons - 92230 GENNEVILLIERS  
Tél.: 47 93 26 30  
520, 523, 533, 534, 541, 547, 549, 550, 553, 700.

**303, LA REVUE DES PAYS DE LOIRE**

Tour de Bretagne - 44047 NANTES CEDEX  
389.

**UNION-PRESSE**

16, place de la République - 75010 PARIS  
Tél.: 46 07 70 60  
870.

**UNIVERS FRANCOPHONE**

54, rue Etienne Marcel - 75002 PARIS  
Tél.: 42 25 11 82  
83.

**VALEURS ACTUELLES**

14, rue d'Uzès - 75081 PARIS CEDEX 02  
Tél.: 42 33 21 84  
93.

**VERS L'EDUCATION NOUVELLE**

76, boulevard de la Villette - 75019 PARIS  
Tél.: 42 06 38 10  
33, 574.

**VIBRATIONS**

**Privat**  
14, rue des Arts - 31068 TOULOUSE CEDEX  
Tél.: 61 23 09 26  
560.

**VIDEODOC'**

18, place E. Flagey - 1050 BRUXELLES (Belgique)

Tél.: (02) 640 38 15

559, 642, 913, 937, 994.

**VIEILLES MAISONS FRANCAISES**

93, rue de l'Université - 75007 PARIS

Tél.: 45 51 78 96

45 51 07 02

310, 311, 319, 344, 345, 348.

**LA VOIE PRIVEE**

**La Lettre du Fund-Raising**

161, rue Amelot - 75011 PARIS

Tél.: 43 55 76 38

89.

**01 INFORMATIQUE**

**Publications du Groupe Tests**

5, place du Colonel Fabien - 75491 PARIS CEDEX 10

Tél.: 42 40 22 01

111.

Reproduction d'après documents fournis  
Achévé d'imprimer  
sur les Presses de Documents Services  
RC Lille 61 B 75  
Dépôt légal 2<sup>ème</sup> trimestre 1989  
N° d'impression 4893



9 782110 021847

La Documentation Française  
29-31, quai Voltaire, 75340 Paris Cedex 07  
Tél. : (1) 40 15 70 00 - Télex : 204 826 Docfran Paris  
Imprimé en France - ISBN 2.11.00.2184.5 - DF : 1894  
Prix : 95 F