

FABRICE COLIN

Bibliographie sélective

Fabrice Colin est né le 6 juillet 1972 près de Paris.

Après des études d'économie, il collabore, à partir de 1995, à la revue de jeux de rôles *Casus Belli*, pour laquelle il écrit des articles et des scénarios. En 1997, il est repéré par la maison d'édition Mnémos qui publiera ses premiers romans. Il écrit, pour les adultes et pour la jeunesse, des romans, des nouvelles, des bandes dessinées ainsi que des fictions radiophoniques par France Culture. Ses récits se situent principalement dans le registre de la fantasy et de la science-fiction (steampunk, cyberpunk, post-apocalyptique, anticipation...) mais il aborde aussi d'autres genres, comme le roman historique, l'horreur ou le fantastique.

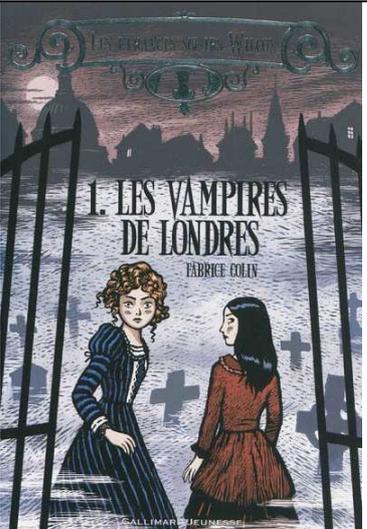
Fabrice Colin a été directeur de la collection de poche « Points, Fantasy » chez Points.

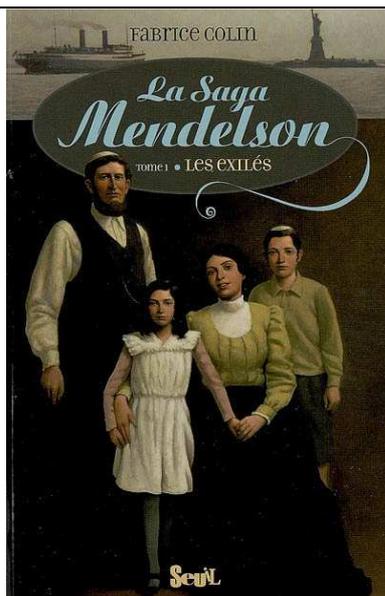
Bibliographie

Les cotes mentionnées indiquent que l'ouvrage est soit en libre-accès dans les salles I et H de la Bibliothèque Haut-de-jardin, soit en magasin consultable sur demande, en salle I, ou dans les salles de la Bibliothèque de recherche (niveau Rez-de-jardin).

Les analyses sont, pour la plupart, extraites du catalogue, accessible en ligne : <http://catalogue.bnf.fr/>

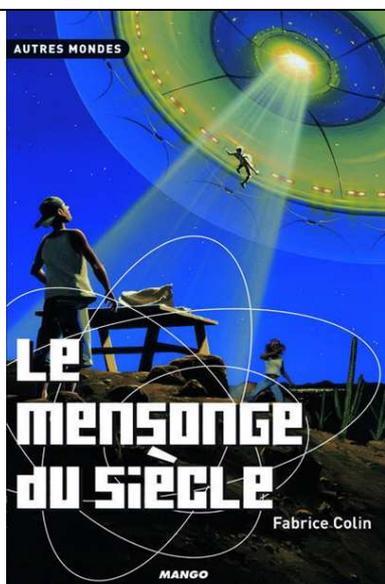
Pour une première approche

	<p><i>Les étranges sœurs Wilcox, t.1: Les Vampires de Londres</i>, ill. Erwann Surcouf. Paris, Gallimard Jeunesse, 2009. 283 p.</p> <p>Salle I – [Bibliothèque idéale - ER 220 COL v]</p> <p>Londres, 1888 : deux jeunes orphelines découvrent leur nature vampirique et les pouvoirs stupéfiants qui vont avec. Aidées de Sherlock Holmes et de son fidèle Watson (!), protégées par une société secrète directement rattachée à la Couronne, elles vont se retrouver au cœur du combat entre deux clans de vampires. Dans cette littérature de genre, tout est ici très maîtrisé et savamment dosé à la ligne. Le rythme est sans répit, la tension palpable. Une saga passionnante.</p> <p>À partir de 13 ans.</p>
-------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



La saga Mendelson. Paris, Seuil, 2009-2010.
t.1 : Les exilés. 2009. 276 p.
 Salle I – [Bibliothèque idéale - ER 190 COL s]
t.2 : Les insoumis. 2009. 294 p.
 Magasin – [8- CNLJ- 1546]
t.3 : Les fidèles. 2010. 292 p.
 Magasin – [8- CNLJ- 3922]

Cette trilogie raconte l'Histoire à travers celle d'une famille juive russe immigrée aux États-Unis, sur cinq générations, à partir de 1895. Le récit se présente comme un témoignage, mêlant pseudo-journaux intimes, photos, archives et interviews. Une saga passionnante et crédible à travers laquelle on découvre des événements et des personnages du XXe siècle.
 À partir de 13 ans.



Le Mensonge du siècle. Mango Jeunesse, 2006. 262 p.
 (Autres mondes, 28)
 Salle I – [Bibliothèque idéale - ER 230 COL m]

Rare exemple français de science-fiction humoristique que cette histoire totalement rocambolesque où l'on croise un jeune Français très intelligent devenu le meilleur ami du fils du président des USA, de vrais-faux - ou de faux-vrais - Extra-terrestres, de grands mythes SF (bienvenue en Zone 51 !), et même Tom Cruise (pas vraiment à son avantage). On savoure et on en redemande. Bravo à la collection "Autres Mondes" qui réédite plusieurs titres parus dans les années 2000, et d'ores et déjà devenus des incontournables pour tous les amateurs de SF.
 À partir de 10 ans.



La fin du monde. Paris, Mango Jeunesse, 2008. 216 p.
 (Autres mondes, 51)
 Salle I – [Bibliothèque idéale - ER 230 COL f]

Quatre jeunes bien insérés dans leur pays respectif, chacun sur un continent différent. Une guerre nucléaire se propage. La focalisation multiple permet une diversité des points de vue. L'intensité du récit est telle qu'on oublie le côté improbable de la mise en relation de ces jeunes qui, par ailleurs, ont une épaisseur psychologique certaine. Très réaliste, la description des villes livrées aux pillards, des réactions des gens, des dégâts sur la santé fait froid dans le dos. Dans la lignée de quelques romans des années 1970-1980.
 À partir de 13 ans.

Auteur pour la jeunesse

Romans et Nouvelles en un seul volume

2001

Les enfants de la lune. Paris, Mango Jeunesse, 2001. 228 p. (Autres mondes, 9)

Nouvelles éditions :

Mango Jeunesse, 2003, dans la collection « Autres mondes, 9 »

Magasin – [8- CNLJF- 46479]

Mango Jeunesse, 2008, dans la collection « Autres mondes, 9 »

Magasin – [8- CNLJF- 55471]

2002

Potentiel humain 0,487, dans : Les Visages de l'humain : anthologie, Jean-Pierre Andrevon, Fabrice Colin, Christian Grenier [et al.], préf. Axel Kahn. Paris, Mango Jeunesse, 2002. 228 p. (Autres mondes, 7)

Magasin – [Magasin – [8- CNLJF- 24174]

Nouvelles éditions :

Mango Jeunesse, 2004, dans la collection « Autres mondes »

Mango Jeunesse, 2009, dans la collection « Autres mondes »

[Pas dans les collections de la BnF]

Ce recueil de nouvelles préfacé par Axel Kahn traite, à travers des motifs très classiques, de la mise en cause de l'humanité par les progrès scientifiques : cybernétique avec le « syndrome de Coppelias », et la confusion robot/homme, clonage, génétique, univers virtuels, mémoire recomposée, désastres écologiques... chaque nouvelle est précédée de notes sur les références de l'auteur et l'optique du récit. Une vraie réussite qui met à la portée des enfants des thèmes abordés par des maîtres.

À partir de 13 ans.

2003

« Bienvenue à Sybérium », ill. Jean-Emmanuel Vermot-Desroches, *D Lire*, 2003, n°63.

Magasin – [Pj DLI]

CyberPan. Paris, Mango, 2003. 225 p. (Autres mondes, 20)

Magasin – [8- CNLJF- 30642]

L'île du sommeil. Paris, J'ai lu, 2003. 123 p. (J'ai lu, Jeunesse, fantastique)

Magasin – [8- CNLJF- 5049]

Nouvelle édition :

Ill. Martin Desbat, Flammarion, 2011. 175 p., dans la collection « Castor poche, romans »

Magasin – [8- CNLJ- 7119]

Tombé dans le coma après un accident de vélo, Eelian rêve qu'il vit sur l'île de Noctance, avec ses amis de toujours, un loup-garou, une fée, un épouvantail... Mais s'il veut se réveiller, il doit affronter le Docteur Mortès, le bien nommé. Variation pétillante autour de Peter Pan et quelques autres souvenirs de notre enfance, ce conte onirique est une lecture pleine de surprises.

À partir de 9 ans.

Projet Oxatan, ill. Manchu. Paris, Mango Jeunesse, 2003. 178 p. (Autres mondes, 13)

Magasin – [8- CNLJF- 5050]

Nouvelles éditions :

Présentation, notes et dossier par Sarah Gabillet. Paris, Flammarion, 2008. 218 p., dans la collection

« Étonnants classiques »

Magasin – [CNLJR- 19709]

Flammarion, 2012, 213 p.-[8] p. de pl., dans la collection « Étonnants classiques »

Magasin – [2012- 87186]

Quatre enfants vivent sur Mars, dans une maison au centre d'un lac peuplé d'alligators, cerné par une forêt où rôdent des ogres. Une femme les y élève et les protège du monde. Mais les enfants cherchent à s'échapper. Entre science-fiction et conte, dont il a la violence symbolique, c'est une fable tragique sur l'amour étouffant des adultes envers des enfants qui ne rêvent que d'autonomie.
À partir de 11 ans.

2005

...Et la lumière fut, dans : Premiers contacts. Paris, Mango Jeunesse, 2005. 207 p. (Autres mondes, 31)
Magasin – [8- CNLJF- 48202]

2006

Invisible. Paris, Mango Jeunesse, 2006. 208 p. (Autres mondes, 36)
Magasin – [8- CNLJF- 49643]

Nouvelle édition :
Mango Jeunesse, 2008, dans la collection « Autres mondes, 36 »
Magasin – [8- CNLJ- 1161]

Le Mensonge du siècle. Mango Jeunesse, 2006. 262 p. (Autres mondes, 28)
Salle I – [Bibliothèque idéale - ER 230 COL m]

Nouvelle édition :
Mango Jeunesse, 2013, dans la collection « Autres mondes, 28 »
Magasin – [2013- 54807]
À partir de 10 ans.

Le réveil des dieux. Paris, Hachette Jeunesse, 2006. 320 p.
Magasin – [Magasin – [8- CNLJF- 52274]

Nouvelle édition :
Hachette Jeunesse, 2012, dans la collection « Le livre de poche Jeunesse »
Magasin – [8- CNLJ- 8471]

Le syndrome Godzilla. Paris, Intervista, 2006. 148 p. (Les Mues)
Magasin – [8- CNLJF- 52088]

Nouvelle édition :
J'ai lu, 2009, 123 p., dans la collection « J'ai lu, 8578 »
Magasin – [2009- 231015]

2007

Camelot. Paris, Seuil Jeunesse, 2007. 200 p. (karactère(s))
Magasin – [8- CNLJF- 53791]

Cet été-là quatre adolescents sont retenus dans leur pensionnat pour réviser l'examen auquel ils ont échoué. Ils sont amis et solidaires jusqu'à l'arrivée d'Arthur, un jeune homme étrange, issu d'une famille riche, qui a l'air détaché de tout et exerce une forte influence sur ces garçons, les entraînant un à un dans son univers, dans sa folie... Arthur est schizophrène, il s'est inventé un frère jumeau qui est son double, violent. Arthur ne supporte pas que son père vive avec une femme depuis la mort de sa mère et, en même temps, l'adolescent est amoureux de cette femme. Une histoire qui tient le lecteur en haleine, avec suspense, meurtre, histoires louches et personnages ambigus.
À partir de 13 ans.

La malédiction d'Old Haven. Paris, Albin Michel, 2007. 635 p. (Wiz)
Magasin – [2007- 164100]

Nouvelle édition :
LGF, 2009. 665 p., dans la collection « Le Livre de poche, 31552 »
Magasin – [2009- 242518]

Memory Park, ill. Benjamin Carré. Paris, Mango Jeunesse, 2007. 216 p. (Autres mondes, 44)
Magasin – [8- CNLJF- 51721]

En 2019 a eu lieu le génocide des Ukrainiens de Poldavie. En 2022, sous prétexte de réconciliation nationale, le gouvernement fait effacer les souvenirs des survivants. Pavel, 16 ans, leur échappe. Une atmosphère oppressante, tant dans la traque haletante où Pavel est à la fois gibier et chasseur, que dans ses souvenirs hantés et dans les récits d'atrocités. Un livre fort, sur le lien entre mémoire et vérité, très dérangeant car on ne peut rester neutre : à réserver à des lecteurs qui ont le cœur bien accroché et une certaine maturité.

À partir de 13 ans.

2008

Le serpent qui changea le monde, dans : *Divergences 001*, Pierre Pelot, Fabrice Colin, Johan Héliot et al., six nouvelles de science-fiction réunies et présentées par Alain Grousset. Paris, Flammarion, 2008. 299 p. (Grands formats, Ukronie)
Magasin – [2008- 225412]

La fin du monde. Paris, Mango Jeunesse, 2008. 216 p. (Autres mondes, 51)
Salle I – [Bibliothèque idéale - ER 230 COL f]

Nouvelle édition :

LGF, 2013, 210 p., dans la collection « Le Livre de poche, 32841 »

Magasin – [2013- 285410]

Le maître des dragons. Paris, Albin Michel Jeunesse, 2008. 619 p. (Wiz)
Magasin – [8- CNLJF- 56103]

Nouvelle édition :

LGF, 2010, 601 p., dans la collection « Le Livre de poche, 31931 »

Magasin – [2010- 290830]

2010

« Le Jour d'avant », ill. Frédéric Levert, *Je bouquine*, 2010, n°311, pp. 3-41.
Magasin – [Pj JEB]

La vie extraordinaire des gens ordinaires. Paris, Flammarion, 2010. 329 p.
Magasin – [8- CNLJ- 4112]

2011

Bal de givre à New York. Paris, Albin Michel Jeunesse, 2011. 293 p. (Wiz)
Magasin – [8- CNLJ- 6001]

Nouvelle édition :

LGF, 2012, 281 p., dans la collection « Le Livre de poche, 32705 »

Magasin – [2013- 169844]

Où se trouve-t-on, à quelle époque, et que se passe-t-il à New York ? L'auteur glisse des indices, au lecteur de les découvrir selon sa perspicacité. C'est envoûtant, on rêve et on est attiré, tout comme l'héroïne, Anna, 17 ans, par les fastes et la beauté de ce monde. Mais on est aussi inquiet, le trop beau et énigmatique Wynter est-il un bon parti ou un être maléfique ? Et que penser du très curieux majordome d'Anna qui fait glisser le récit vers le fantastique ? Un récit glacial, diablement bien mené, qui, une fois achevé, oblige le lecteur à repenser aux indices semés, mais aussi à s'interroger sur la vie et la mort.

L'auteur sait nous embarquer de main de maître.

À partir de 13 ans.

2012

Personne ne te sauvera. Paris, Flammarion, 2012. 143 p. (Étonnantiss!mes : collègue)
Magasin – [2012- 251312]

Nouvelle édition :
Flammarion, 2013, 152 p., dans la collection « Tribal Flammarion »
Magasin – [2013- 345854]

2014

Enfin la 6e ! : Vol. 1. Paris, Play Bac, 2014. 140 p.
[Pas dans les collections de la BnF]

Passeurs de mort. Paris, Flammarion, 2014. 336 p.
Magasin – [2013- 443748]

Un excellent thriller fantastique. Angel est une jeune fille, dotée de beaucoup d'imagination et de curiosité, qui veut devenir romancière. Lors des obsèques de son oncle Georges, un vieil original qui menait des recherches obscures, elle se voit remettre par un avocat un paquet. Dans un long message Georges lui confie le secret de ses recherches et lui demande de poursuivre son travail : il a découvert que certains humains, guidés par des passeurs, poursuivent leur existence par-delà la mort et que cette société de zombies est gérée par une entreprise d'un genre particulier. Pour Angel c'est le début d'une aventure pleine de surprises et de risques qui l'amènera à revoir toutes ses certitudes sur le passage dans l'au-delà.

À partir de 13 ans.

2015

L'anti-guide de la 6e, ill. Marine Blandin. Paris, Play Bac, 2015. 173 p.
[Pas dans les collections de la BnF]

Le pays qui te ressemble. Paris, Albin Michel Jeunesse, 2015. 304 p. (Litt')
Salle I – [Actualité de l'édition]

Livres en séries

Présentation par ordre alphabétique de titres des séries, puis par ordre chronologique.

« **Les contes de fées défaits !** », [Fabrice Colin et Charles Perrault], ill. Zelda Zonk. Paris, Play Bac, 2015-. 31 p.

Note(s) : Dans le titre les mots « de fées » sont barrés

t.1 : Le chat botté. 2015

[Pas dans les collections de la BnF]

t.2 : Le petit chaperon rouge. 2015

Salle I – [Actualité de l'édition]

t.3 : Le petit poucet. 2015

[Pas dans les collections de la BnF]

« **La dernière guerre** ». Neuilly-sur-Seine, M. Lafon, 2012-

t.1 : 49 jours. 2012. 400 p.

Magasin – [2012- 305604]

Nouvelle édition :

M. Lafon, 2014, 444 p. : Magasin – [2014- 253636]

t.2 : 2nde vie. 2013. 427 p.

Magasin – [2013- 402500]

Nouvelle édition :

M. Lafon, 2015, 458 p. : Magasin – [2015- 144137]

« **Les étranges sœurs Wilcox** », ill. Erwann Surcouf. Paris, Gallimard Jeunesse, 2009-

t.1 : Les Vampires de Londres. 2009. 283 p.

Salle I – [Bibliothèque idéale - ER 220 COL v]

Nouvelles éditions :

Gallimard jeunesse, 2012, 300 p., dans la collection « Folio junior »

Magasin – [8- CNLJ- 13825]

Gallimard jeunesse, 2014, dans la collection « Folio junior, 1629 »

Magasin – [2014- 66732]

t.2 : L'ombre de Dracula. 2010. 315 p.

Magasin – [8- CNLJ- 3860]

t.3 : Les masques de sang. 2011. 300 p.

Magasin – [8- CNLJ- 6256]

t.4 : Le dernier sacrifice. 2011. 300 p.

[Pas dans les collections de la BnF]

À partir de 13 ans.

« **Les petits monstres** », ill. Gérald Guerlais. Paris, Flammarion, 2012-. 64 p. (Castor poche, Cadet)

t.1 : Embrouilles et dragons. 2012

Magasin – [8- CNLJ- 7420]

t.2 : Le rire du vampire. 2012

Magasin – [8- CNLJ- 7421]

t.3 : Des fantômes à la fête. 2012

[Pas dans les collections de la BnF]

t.4 : Bob le blob. 2013

[Pas dans les collections de la BnF]

t.5 : Bienvenue, Terrien ! 2013

Magasin – [2013- 382199]

t.6 : Les mystères de la momie. Paris, Flammarion, Chan-ok, 2014.

[Pas dans les collections de la BnF]

t.7 : Des revenants à Sombrelune. 2014

[Pas dans les collections de la BnF]

« **La saga Mendelson** ». Paris, Seuil, 2009-2010.

t.1 : Les exilés. 2009. 276 p.

Salle I – [Bibliothèque idéale - ER 190 COL s]

t.2 : Les insoumis. 2009. 294 p.

Magasin – [8- CNLJ- 1546]

t.3 : Les fidèles. 2010. 292 p.

Magasin – [8- CNLJ- 3922]

À partir de 13 ans.

Novélisations

Présentation par ordre alphabétique de titres des séries

« **Duel masters** », [novélisation Fabrice Colin, d'après la série télévisée]. Paris, Hachette, 2005. 84 p.
(Bibliothèque verte)

t.1 : Graine de champion

Magasin – [8- CNLJF- 48293]

t.2 : Double jeu

Magasin – [8- CNLJF- 48847]
t.3 : Les Portes du temple
Magasin – [8- CNLJF- 49744]
t.4 : Ultime épreuve
Magasin – [8- CNLJF- 50098]

« **Code Lyoko** », novélisation Fabrice Colin, d'après un scénario original de Sophie Decroisette, Alain Serluppus, [d'après la série créée par Tania Palumbo, Thomas Romain & Carlo de Boutiny]. Paris, Hachette Jeunesse, 2006-2009. 114 p. (Bibliothèque verte)

t.5 : Nouvelle donne. 2006. (Bibliothèque verte, 895)
Magasin – [8- CNLJF- 52826]
t.6 : Terre inconnue. (Bibliothèque verte, 896)
Magasin – [8- CNLJF- 53687]
t.7 : Tentation. (Bibliothèque verte, 897)
Magasin – [8- CNLJF- 54266]
t.8 : Ultimatum. 2008. (Bibliothèque verte, 898)
Magasin – [8- CNLJF- 55386]
t.9 : Révélation. 2008. (Bibliothèque verte, 899)
Magasin – [8- CNLJF- 56500]
t.10 : Réminiscence. 2008. (Bibliothèque verte, 900)
[Pas dans les collections de la BnF]
t.11 : Aelita. 2009. (Bibliothèque verte, 901)
Magasin – [8- CNLJF- 56878]
t.12 : Dernier round. 2009. (Bibliothèque verte, 902)
Magasin – [2009- 282775]

« **Le Petit Prince** », d'après Antoine de Saint-Exupéry, novélisation Fabrice Colin, d'après la série télévisée. Paris, Gallimard Jeunesse, 2010-. 96 p. (Folio cadet)

t.1 : La planète du temps. 2010 (Folio cadet, 550)
Magasin – [8- CNLJ- 5218]
t.2 : La planète de l'oiseau de feu. 2011 (Folio cadet, 555)
Magasin – [8- CNLJ- 3932]
t.3 : La planète des Eoliens. 2011 (Folio cadet, 563)
Magasin – [8- CNLJ- 4271]
t.4 : La planète de la Musique. 2011 (Folio cadet, 558)
Magasin – [8- CNLJ- 5084]
t.5 : La planète de Jade. 2011 (Folio cadet, 572)
Magasin – [8- CNLJ- 5424]
t.6 : La planète de l'astronome. 2011 (Folio cadet, 574)
Magasin – [8- CNLJ- 6703]
t.7 : La planète de Gehom. 2012 (Folio cadet, 577)
Magasin – [8- CNLJ- 6704]
t.8 : La planète des Libris. 2012 (Folio cadet, 583)
Magasin – [8- CNLJ- 6321]
t.9 : La planète du géant. 2012 (Folio cadet, 587)
Magasin – [2012- 192606]
t.10 : La planète du Bubble Gob. 2012 (Folio cadet, 590)
Magasin – [2012- 246317]
t.11 : La planète du Gargand. 2012 (Folio cadet, 593)
Magasin – [2012- 342443]
t.12 : La planète du grand bouffon. 2013 (Folio cadet, 595)
Magasin – [2013- 120499]
t.13 : La planète de Coppélius. 2013 (Folio cadet, 596)
Magasin – [2013- 131267]
t.14 : La planète d'Ashkabaar. 2013 (Folio cadet, 597)
Magasin – [2014- 65342]
t.15 : La planète des Okidiens. 2013 (Folio cadet, 598)
Magasin – [2014- 65341]
t.16 : La planète des Amicopes. 2014 (Folio cadet, Premiers romans)
Magasin – [2014- 256022]
t.17 : La planète des Lacrimavoras. 2014 (Folio cadet, Premiers romans)

Magasin – [2014- 255663]

t.18 : La nouvelle mission. 2015 (Folio cadet, Premiers romans)

[Pas dans les collections de la BnF]

« Le Petit Prince », d'après Antoine de Saint-Exupéry, Fabrice Colin, adaptation Katherine Quenot.

Paris, Gallimard Jeunesse, 2011. 32 p. [Albums cartonnés]

t.2 : Le Petit Prince et les Eoliens.

t.1 : La planète de l'oiseau de feu.

t.3 : Le petit prince et Euphonie.

t.4 : Le Petit Prince et la reine Jade.

[Pas dans les collections de la BnF]

« Le Petit Prince », d'après Antoine de Saint-Exupéry, Fabrice Colin. Paris, Gallimard Jeunesse, 2012. 92 p. + 1 DVD vidéo

La planète des Libris. DVD réalisé par Pierre-Alain Chartier, écrit par Agnès Bidaud (Folio cadet, 583)

Salle P – [8 MU- 41521]

La planète du Gargand. 1 DVD vidéo, réalisé par Pierre-Alain Chartier, écrit par Vincent Costi, voix Guillaume Gallienne et Marie Gillain (Folio cadet, 11)

Salle P – [8 MU- 43194]

La planète du géant. 1 DVD vidéo, réalisé par Pierre-Alain Chartier, écrit par Gilles Adrien et Alain Broders (Folio cadet, 587)

Salle P – [8 MU- 42350]

« Le Petit Prince », d'après Antoine de Saint-Exupéry, Fabrice Colin. Paris, Gallimard Jeunesse, 2012-. 120 p.

Coup double pour le serpent. Gallimard Jeunesse, 2012.

Magasin – [2012- 261916]

L'ultime défi du serpent. Paris, Gallimard Jeunesse, 2013.

Magasin – [2013- 179508]

« **Storm hawk** », [novélisation de Fabrice Colin]. Paris, Hachette Jeunesse, 2009-2010. 93 p. (Bibliothèque verte)

t.1 : Le seigneur du ciel. 2009

Magasin – [2009- 243319]

t.2 : La pierre d'Aurore. 2009

Magasin – [2009- 288319]

t.3 : Le roi du Condor. 2010

Magasin – [2010- 36708]

Bandes dessinées

2005

Tous les matelots n'aiment pas l'eau, dess. Lorenzo. Toulouse, Milan BD-Treize étrange, 2005. 144 p.

Magasin – [2006- 238442]

2006-2008

« Tir Nan Og », dess. Elvire de Cock. Paris, Les Humanoïdes associés, 2006-2007. 46 p.

t.1 : L'exode. 2006

Magasin – [2006- 100443]

t.2 : L'héritage. 2008

Magasin – [FOL- CNLJB- 8763]

World Trade angels, dess. Laurent Cilluffo. Paris, Denoël, 2006. 96 p. (Denoël Graphic)

Magasin – [2008- 147643]

2008

Gordo : un singe contre l'Amérique, dess. Fred Boot. Nantes, L'Atalante, 2008. 62 p. ([Flambant] 9)
Magasin – [2008- 131948]

2009-2010

La brigade chimérique, texte & histoire Serge Lehman, Fabrice Colin, images & conception graphique Gess, couleurs Céline Bessonneau. Nantes, L'Atalante, 2009-2010. 48 p. ([Flambant] 9)

t.1 : *Mécanoïde Curie : prologue ; La Dernière mission du passe Muraille : épisode 1*. 2009
Magasin – [2009- 187222]

t.2 : *Cagliostro : épisode 2 ; La Chambre Ardente : épisode 3*. 2009
Magasin – [2009- 187218]

t.3 : *L'Homme cassé : épisode 4 ; Bon anniversaire docteur Séverac ! : épisode 5*. 2009
Magasin – [2009- 187191]

t.4 : *Politique internationale : épisode 6 ; H-A-V-russe : épisode 7*. 2010
Magasin – [2010- 216894]

t.5 : *Le Club de l'hypermonde : épisode 8 ; Tola : épisode 9*. 2010
Magasin – [2010- 137180]

t.6 : *La Tête arrive ; Le Grand nocture*. 2010
Magasin – [2010- 254605]

Nouvelles éditions :

La brigade chimérique, l'intégrale : L'Hypermonde, L'Atalante, 2012. 277-XXXI p.-[8] p. de pl., dans la collection « [Flambant] 9 »

Magasin – [2012- 297413]

La brigade chimérique, l'intégrale, L'Atalante, 2015
[Pas dans les collections de la BnF]

Ouvrages écrits en collaboration

2007

Le grimoire de Merlin, Fabrice Colin et André-François Ruaud, ill. Arnaud Cremet et Vincent Dutrait. Paris, Hachette Jeunesse, 2007. 172 p.

Magasin – [FOL- CNLJD- 16798]

Nouvelles éditions :

Sous le titre : *Le grimoire de Merlin : et autres créatures fantastiques*, Deux coqs d'or, 2012

Magasin – [2013- 98109]

Sous le titre : *Le livre secret de Merlin*, Deux coqs d'or, 2015, 256 p.

2008

Le livre des monstres : chroniques du monde noir, Fabrice Colin, André-François Ruaud, ill. Miguel Coimbra, Nicolas Fructus, Mathieu Leyssenne. Paris, Deux coqs d'or, 2008. 169 p.

Magasin – [8- CNLJD- 26815]

2009

Bonnes blagues !, [Fabrice Colin, Virgile Turier, Patrice Valli]. Paris, Deux coqs d'or, 2009. [60] p.

t.1 : Magasin – [8- CNLJD- 26867]

t.2 : Magasin – [8- CNLJD- 26868]

t.3 : Magasin – [8- CNLJD- 26877]

2011

Quête dans le monde noir, Fabrice Colin, André-François Ruaud. Paris, Deux coqs d'or, 2011. 175 p.
(Aventures & énigmes, C'est toi le héros !)

Magasin – [2010- 277326]

2012

Le grimoire des fées & lutins : et autres minuscules créatures..., Fabrice Colin, André-François Ruaud, ill. Alexandre Honoré, Arnaud Cremet. Paris, Deux coqs d'or, 2012. 160 p.
Magasin – [2013- 98125]

2013

L'île des chevaux merveilleux, André-François Ruaud, Fabrice Colin, ill. Cinzia Sileo. Paris, Deux coqs d'or, 2013. [24] p. [livre animé]
Magasin – [2014- 81377]

Postfacier

Baum, Lyman Frank
Le cycle d'Oz Volume 1, L. Frank Baum, ill. Stéphane Levallois, postface de Fabrice Colin. Paris, Cherche midi, 2013. 399 p.
Magasin – [2013- 100328]
Nouvelle édition :
Éd. de Noyelles, 2013
Magasin – [2013- 317171]

Littérature générale

Romans et Nouvelles en un seul volume

1997

Les Cantiques de Mercure. Paris, Mnémos, 1997. 251 p. (Angle mort)
Magasin – [16- D4 MON- 7501]

Neuvième cercle. Paris, Mnémos, 1997. 319 p. (Angle mort)
Magasin – [16- D4 MON- 5562]

1998

Naufrage mode d'emploi, **dans** : *Fantasy : dix-huit grands récits de merveilleux*, textes réunis par Henri Loevenbruck et Alain Névant. Paris, Fleuve noir, 1998. 473 p. (Anthologies)
Salle H – [SF84 A f]

1999

Fin de transmission, **dans** : *Escales 2000 : douze récits de science-fiction*, dirigé par Jean-Claude Dunyach. Paris, Fleuve noir, 1999. 625 p. (Anthologies)
Salle H – [SF84 A e]

Forgiven, **dans** : *Légitime : l'anthologie des nouveaux maîtres de la fantasy*. Paris, Mnémos, 1999. 322 p. (Icaries, Fantasy)
Magasin – [8- CNLJF- 25089]

On est peu de choses, **dans** : *Jour de l'an 1000*. Paris, Nestiveqnen, 1999. 31 p. (Jour de l'an)
Magasin – [2001- 24177]

2000

À vos souhaits. Montreuil-sous-Bois, Bragelonne, 2000. 300 p.
Salle H – [SF84 COLI 4 avos]

Nouvelles éditions :

Éd. définitive rev. par l'auteur, ill. Grégoire Hénon, Paris, J'ai lu, 2004. (J'ai lu, Fantasy)

Magasin – [2004- 262029]

Éd. anniversaire « Bragelonne 10 ans », 2010

Magasin – [2010- 203842]

Comme des fantômes, **dans** : *Faëries*, 2000, n°1. Paris, Nestiveqnen, 2000.

De nulle part, **dans** : *Jour de l'an 3000*, Jean-Pierre Andrevon, Jean-Michel Calvez, Fabrice Colin et [al.]. Paris, Nestiveqnen, 2000. 319 p. (Fractales, Fantasy)

Magasin – [2002- 79253]

Fantasma Cuervo, **dans** : *Faëries*, 2000, n°3. Paris, Nestiveqnen, 2000.

L'Homme dont la mort était une forêt, **dans** : *Royaumes, 16 grands récits de Fantasy*, choisis par Stéphane Marsan. Paris, Fleuve noir, 2000. 624 p. (Anthologies)

Magasin – [8- CNLJF- 29219]

Passer la rivière sans toi, **dans** : *Il était une fée : 15 contes entre clair et obscur*, éd. sous la dir. de Léa Silhol, Nancy Kress, Esther Friesner, Nicolas Cluzeau et al.. Montpellier, OxyMORE, 2000. 281 p.

(Emblématiques)

Magasin – [8- CNLJF- 25081]

Retour aux affaires, **dans** : *Privés de futur : 24 récits de polar- S.-F.*, une anthologie de Francis Mizio et Gilles. Avon, Étoiles vives, 2000. 421 p.

Magasin – [2004- 65763]

Un Dernier verre, ô dieux de l'oubli, **dans** : *Yellow submarine*, 2000, n°130. Avon, Étoiles vives, 2000

Un Jour de la vie d'Angelina Westwood, **dans** : *Escapes 2001 : dix-neuf récits de science-fiction*, présentation Sylvie Denis. Paris, Fleuve noir, 2000. 670 p. (Anthologies)

Magasin – [8- CNLJF- 29300]

2001

Intérieur nuit, **dans** : *Emblèmes, 2001, n°1 : Vampyres*. Montpellier, OxyMORE, 2001

Magasin – [2001- 59817]

Le Coup du lapin, **dans** : *Emblèmes, 2001, n°2 : Sortilèges*, présentation Natacha Giordano, ill. Ruby. Montpellier, OxyMORE, 2001

Magasin – [2001- 59817]

Vengeance, ill. Philippe Caza. Montreuil-sous-Bois, Bragelonne, 2001. 337 p. (Fantasy)

Magasin – [2002- 16768]

Nouvelles éditions :

J'ai lu, 2003, 312 p., dans la collection « J'ai lu, Fantasy »

Magasin – [2004- 31397]

[Éd. définitive revue par l'auteur]

Éd. anniversaire « Bragelonne 10 ans », 2011

Magasin – [2011- 149599]

2002

Coupable, non coupable ?, **dans** : *Noires sœurs*. L'Œil du sphinx, 2002

Leçon de nuit, **dans** : *Traverses : l'anthologie de fantasy urbaine* : 18 histoires choisies et mises en scène par Léa Silhol, Neil Gaiman, Charles de Lint, Fabrice Colin et al.. Montpellier, Oxymore, 2002. 312 p. (Moirages)
Magasin – [2003- 25389]

Or not to be. Nantes, L'Atalante, 2002. 365 p.
Salle H – [SF84 COLI 4 orno]

2003

Dreamericana, ill. Grégoire Hénon. Paris, J'ai lu, 2002. 441 p. (Millénaires)
Salle H – [SF84 COLI 4 drea]

Nouvelle édition :
J'ai lu, 2009, 541 p., dans la collection «J'ai lu, Science-fiction »
Magasin – [2009- 252850]

La Colline, **dans** : *Elegy*, 2003, n°26

2004

Arnastapi, **dans** : *Mission Alice : vingt et un récits*, choisis par Richard Combailot, préf. André-François Ruaud. Paris, Mnémos, 2004. 372 p. (Icares)
Magasin – [2005- 24326]

Sayonara baby : Principes essentiels de l'abandon de vie. Nantes, L'Atalante, 2004. 312 p. (La Dentelle du cygne)
Magasin – [2004- 146115]

Une Autre fois, Damon, **dans** : *Les Ombres de Peter Pan : vingt et un récits*, dirigé par Richard Combailot, ill. Caza. Paris, Mnémos, 2004. 318 p. (Icares)
Magasin – [2004- 140337]

2005

An de grâce 2056, **dans** : *Expérience du récit scientifique / Espace(s) I*, anthologie sous la resp. de Gérard Azoulay. Observatoire de l'espace du centre national d'études spatiales, 2005. 121 p.
Richelieu - Société de Géographie – Magasin – [8- SG- 16023]

Intervention forcée en milieu crépusculaire, **dans** : *La Machine à remonter les rêves : Les enfants de Jules Verne : dix-huit récits*, choisis par Richard Combailot, Johan Heliot, postface de François Angelier. Paris, Mnémos, 2005. 549 p. (Icares)
Magasin – [8- CNLJF- 49653]

2006

Éloge des poissons-gouffres, **dans** : *Elric et la porte des mondes*, présentation Michael Moorcock, anthologie réunie par Richard Combailot, Averdhal, Jacques Barbéri, Pierre Bordage et al.. Paris, Fleuve noir, 2006. 449 p. (Fantasy grands formats)
Salle H – [SF84 A e]

Kathleen, fotogr. Caroll' Planque, dess. Elvire de Cock. Nantes, L'Atalante, 2006. 305 p.
Salle H – [SF84 COLI 4 kath]

2007

Engagés ! : pour résister au vieux monde, propos recueillis par Fabrice Colin, avec la collab. d'Alain Damasio. Nantes, L'Atalante, 2007. 153 p. (Comme un accordéon)
Magasin – [2007- 186485]

Ouvrage publiés sous le nom de **Emmanuel Werner**
Infabula. Nantes, L'Atalante, 2007. 166 p.
Magasin – [2007- 127332]

Le Jour où nous n'aurons plus peur, **dans** : *Khimaira*, 2007, n° 12

La mémoire du vautour. Vauvert, Au diable Vauvert, 2007. 305 p.
Magasin – [2007- 72787]

Nous étions jeunes dans l'été immobile, **dans** : *Les Noëlés électriques : 19 récits de magie et de mystère*, présentation Jacques Baudou, enluminés par Letizia Goffi, postface André-François Ruaud. Lyon, Les Moutons électriques, 2007. (Fiction spéciale, 1)
[Pas dans les collections de la BnF]

Soudain tout a changé, **dans** : *Les Noëlés électriques : 19 récits de magie et de mystère*, présentation Jacques Baudou, enluminés par Letizia Goffi, postface André-François Ruaud. Lyon, Les Moutons électriques, 2007 (Fiction spéciale)
[Pas dans les collections de la BnF]

Un Léger moment d'absence, **dans** : *Les Noëlés électriques : 19 récits de magie et de mystère*, présentation Jacques Baudou, enluminés par Letizia Goffi, postface André-François Ruaud. Lyon, Les Moutons électriques, 2007 (Fiction spéciale)
[Pas dans les collections de la BnF]

Projet Oxatan / présentation, notes et dossier par Sarah Gabillet. Paris, Flammarion, GF, 2008. 218 p. (Étonnants classiques)
Magasin – [CNLJR- 19709]

Nouvelles éditions :

Flammarion, 2012, 213 p.-[8] p. de pl., dans la collection « Étonnants classiques »

Magasin – [2012- 87186]

Flammarion, 2012, 213 p.-[8] p. de pl., dans la collection « Étonnants classiques »

Magasin – [2012- 87186]

[Première édition chez Mango Jeunesse en 2002]

2008

Comme des fantômes : histoires sauvées du feu. Lyon, Les Moutons électriques, 2008. 364 p. (La Bibliothèque voltaïque)
Magasin – [2008- 72278]

Nouvelle édition :

Gallimard, 2011, 475 p., dans la collection « Folio, Science-fiction, 400 »

Magasin – [2011- 173243]

Nowhere Island, dess. Boris Beuzelin, couleur Céline Bessonneau. Nantes, L'Atalante, 2008. 95 p. ([Flambant] 9)
Magasin – [2008- 212128]

2009

Big fan : Radiohead, la fin du monde et moi. Paris, Éd. Inculte, 2009. 218 p.-[6] p. dépl. (Afterpop, roman)
Magasin – [2011- 153107]

Ce qui reste du réel / Effondrement partiel d'un univers en deux jours, dans : Retour sur l'horizon. Paris, Denoël, 2009, 575 P. (Lunes d'encre)
Salle H – [SF84 A r]
Nouvelle édition :
Gallimard, 2012, 678 p., dans la collection « Folio, Science-fiction, 437 »
Magasin – [2012- 323437]

La Malédiction d'Old Haven. Paris, LGF, 2009. 665 p. (Le Livre de poche, 31552)
Magasin – [2009- 242518]
[Première édition chez Albin Michel Jeunesse en 2007]

Le Syndrome Godzilla. Paris, J'ai lu, 2009. 123 p. (J'ai lu, Littérature générale)
Magasin – [2009- 231015]
[Première édition chez Intervista, pour la jeunesse, en 2006]

2010

Le Maître des dragons. Paris, LGF, 2010. 601 p. (Le Livre de poche, 31931)
Magasin – [2010- 290830]
[Première édition chez Albin Michel Jeunesse en 2008]

2011

Blue Jay
Way. Paris, Sonatine éd., 2011. 479 p.
Magasin – [2012- 1256]
Nouvelle édition :
LGF, 2013, 548 p., dans la collection « Le livre de poche, Thriller, 32895 »
Magasin – [2014- 145097]

2012

Bal de givre à New York. Paris, LGF, 2012. 281 p. (Le Livre de poche, 32705)
Magasin – [2013- 169844]
[Première édition chez Albin Michel Jeunesse, en 2011]

2013

La fin du monde. Paris, LGF, 2013. 210 p. (Le Livre de poche, 32841)
Magasin – [2013- 285410]
[Première édition chez Mango jJeunesse en 2008]

Le requiem de Lieunoir. Lyon, Éd. Baudelaire, 2013. 155 p.
Magasin – [2013- 289975]

Sans douleur, dans : Elfes et Assassins, Anthologie des Imaginales. Paris, Mnémos, 2013.
[Pas dans les collections de la BnF]

Ta mort sera la mienne. Paris, Sonatine éd., 2013. 345 p.
Magasin – [2013- 100000]

2015

Atlas de la France mystérieuse : 40 histoires vraies qui font vaciller la raison. Paris, Autrement, 2015. 143 p.

Chicagoland, d'après R.J. Ellory, dess. Sacha Goerg. Paris, Delcourt, 2015. 128 p. (Mirages)
Jenny. Paris, Sonatine éditions, 2015. 272 p.

Livres en séries

Présentation par ordre alphabétique de titres des séries

« **Arcadia** », ill. Arnaud Cremet. Paris, Mnémos, 1998-, (Surnaturel)

t.1, Vestiges d'Arcadia. 1998. 217 p.

Magasin – [1999- 31548]

t.2, La musique du sommeil. 1998. 233 p.

Magasin – [1999- 32306]

Nouvelle édition :

Arcadia : l'intégrale. Paris, Bragelonne, 2014. 360 p.

Magasin – [2014- 43947]

L'Éclipse des dragons. Paris, Mnémos, 1997-1998. (Daemonomicon)

Série publiée sous le nom de **Duncan Eriksson**

t.1 : La Prophétie des flammes. 1997. 164 p.

Magasin – [1999- 11361]

t.2 : Les Gardiens d'éternité. 1998. 182 p.

Magasin – [1999- 11396]

t.3 : La Guerre des deux lunes. 1998. 187 p.

Magasin – [1999- 11397]

« **Winterheim** ». Paris, Mnémos 1998-2003. (Légendaires)

t.1 : Le Fils des ténèbres. 1998. 368 p.

Magasin – [1999- 37420]

Nouvelle édition :

J'ai lu, 2002, dans la collection « J'ai lu, Fantasy »

Magasin – [2002- 100425]

Éd. définitive revue par l'auteur.

t.2 : La Saison des conquêtes. 1999

Magasin – [2002- 110763]

Nouvelle édition :

J'ai lu, 2003, dans la collection « J'ai lu, Fantasy »

Magasin – [Magasin – [8- CNLJF- 46968]

t.3 : La Fonte des rêves. J'ai lu, 2003. 252 p. (J'ai lu, Fantasy)

Magasin – [2004- 31418]

Nouvelles éditions en intégrale :

Winterheim, Éd. intégrale revue par l'auteur. Paris, Pygmalion, 2011. 603 p., dans la collection

« Pygmalion fantasy »

Magasin – [2011- 288145]

J'ai lu, 2012, 734 p., dans la collection « J'ai lu, Fantasy »

Salle H – [SF84 COLI 4 wint]

Ouvrages écrits en collaboration

1999

Confessions d'un automate mangeur d'opium : Steampunk, la magie des temps modernes, Mathieu Gaborit et Fabrice Colin. Paris, Mnémos, 1999. 252 p. (Icares)
Salle H – [SF84 COLI 4 conf]

Nouvelles éditions :
Le Serpent à plumes, 2003, 424 p., dans la collection « Motifs, 171 »
Magasin – [2005- 40636]
Brageionne, 2013, 350 p.
Magasin – [2013- 142580]

2002

Atomic bomb, David Calvo et Fabrice Colin, ouvrage publié sous la direction de A.-F. Ruaud. Avon, Le Béalial', 2002. 137 p.
Magasin – [2008- 12321]

2005

Sunk, David Calvo et Fabrice Colin, ill. Arnaud Cremet. Lyon, Les Moutons électriques, 2005. 191 p.
Magasin – [2005- 72453]

2008

Les Nombreuses vies de Nero Wolfe : un privé à New York, André-François Ruaud ; avec la collaboration de Jacques Baudou, Fabrice Colin, Roland Lacourbe, [et al.]. Lyon, Les Moutons électriques, 2008. 302 p. (La Bibliothèque rouge)
Magasin – [2008- 202948]

2010

Enquête sur les vampires, Fabrice Colin et Jérôme Noirez. Paris, Fetjaine, 2010. 127 p. (Les Carnets de l'étrange, 1)
Magasin – [2011- 114365]

2011

Elric, Les buveurs d'âmes, Michael Moorcock, Fabrice Colin. Paris, Fleuve noir, 2011. 262 p.-[4] p. de pl.
Magasin – [2011- 145332]

Nouvelle édition :
Pocket, 2015, 317 p., dans la collection « Pocket, Fantasy, 7096 »
Magasin – [2015- 86244]

Enquête sur les anges, Fabrice Colin, Jérôme Noirez. Paris, Fetjaine, 2011. 125 p. (Les carnets de l'étrange, 2)
Magasin – [2011- 70181]

Traducteur

Perrin, Steve
Elfquest : le jeu de rôle officiel d'après le monde de Wendi et Richard Pini, création Steve Perrin, ill. Wendy Pini, trad. Fabrice Colin. Paris (11 rue de Marseille, 75010), Halloween concept, 1994. 122 p.-[2] f. de carte en coul. dépl.
Trad. de : *Elfquest*
Magasin – [1999- 57802]

Préfacier

Gardner, John
La symphonie des spectres, trad. de l'anglais (États-Unis) par Philippe Mikriammos, préface de Fabrice Colin. Paris, Points, 2014. 938 p. (Points, Signatures)

Trad. de : *Mickelsson's ghosts*
Magasin – [2014- 13257]

Prix et distinctions

1999

Prix Ozone [Meilleur roman de fantasy francophone, Prix créé par le magazine *Ozone*], pour *Arcadia, t.1 : Vestiges d’Arcadia* et *Arcadia, t.2 : La Musique du sommeil*

Prix Ozone [Nouvelle française], pour *Naufrage mode d’emploi*

2000

Prix Bob Morane, pour *Confessions d’un automate mangeur d’opium*

Grand Prix de l’Imaginaire, nouvelle francophone, pour *Naufrage mode d’emploi*

2002

Grand Prix des jeunes lecteurs (PEEP) [Fédération des parents d’Élèves de l’Enseignement Public], pour *Les enfants de la lune*

Prix Les Incorruptibles, pour *Projet Oxatan*

2003

Prix Gayant lecture, 13-15 ans, pour *Projet Oxatan*

2004

Grand Prix de l’Imaginaire, Roman francophone, pour *Dreamericana*

Grand Prix de l’Imaginaire, Roman Jeunesse, pour *CyberPan*

Livre d’or des jeunes lecteurs de Valenciennes, sélection Jeunes lecteurs seniors, pour *Projet Oxatan*

Prix Les Incorruptibles, 4°/3°, pour *Projet Oxatan*

2008

Prix Imaginales [Festival Imaginales, Épinal], Catégorie Jeunesse, pour *La Malédiction d’Old Haven*

Prix Littérature Jeunesse Auchan, pour *La Malédiction d’Old Haven*

2010

Grand Prix de l’Imaginaire, Bandes dessinée, pour *La Brigade chimérique*

2011

Prix Chimère [organisé par la librairie L’Ange bleu à Périgny (Loir et Cher) en partenariat avec les professeurs-documentalistes], 11-14 ans, pour *Les étranges sœurs Wilcox*

Pour aller plus loin

Articles

Azrak, Elizabeth, propos recueillis par
« Fabrice Colin le nouvel enchanteur », *Lecture Jeune*, 2003, n°107, 2003, pp. 20-22.
Magasin – CNLJ – [Pa LEC]

Chiaradia, Corinne, interview
« Fabrice Colin et son double », *Citrouille*, 2009, n°53, 2009, pp. 31-33.
Magasin – CNLJ – [Pa CIT]

Héliot, Johan
« Fabrice Colin, un enfant de la lune », dans : *Panorama illustré de la fantasy et du merveilleux*, Les Moutons électriques, 2004, pp. 409-413.
Salle I – [Livres de référence - 808.13 RUA p]

Nicot, Stéphanie, entretien animé par
« Rencontre avec Fabrice Colin », *Lecture Jeune*, 2011, n°138, pp. 31-33.
Magasin – CNLJ – [Pa LEC]

Conférences (enregistrements audio)

« Fabrice Colin » : conférence du 21 octobre 2010, propos recueillis par Matthieu Letourneux. Paris, Bibliothèque nationale de France, 2010. 1 fichier son numérique (1 h 47 min 18 s) (Conférences de la Bibliothèque nationale de France, Les Visiteurs du soir)
Salle P – [NUMAV- 390160]

Enregistrement audio également accessible en ligne sur <http://lajoieparleslivres.bnf.fr> [Bibliothèque numérique / Rencontres et conférences / Les visiteurs du soir / Auteurs / Fabrice Colin]

Et sous forme d'article :

« Fabrice Colin : La fantasy du réel », dans : *Secrets d'auteurs*, Hors-série n°2 de *La Revue des livres pour enfants*, 2015. Paris, Bibliothèque nationale de France / Centre national de la littérature pour la jeunesse, 2015, pp. 30-35.

« Hommage à J. R. R. Tolkien » conférences du 31 janvier 2004, Vincent Ferré, Alain Névant, Anne Besson... [et al.], aut., participants. Paris, Bibliothèque nationale de France, 2004. 3 disques compacts enregistrables (Conférences de la Bibliothèque nationale de France)
Salle P – [SDCR- 5765]

Sites et blogs

« Fabrice Colin ». Disponible sur : <http://dreamericana.free.fr/fabricecolin.htm> (Consulté le 16.09.2015)
Site officiel de Fabrice Colin avec biographie, bibliographie et accès à son blog.

« The Golden path: le blog de Fabrice Colin ». Disponible sur : <http://fabrice-colin.over-blog.com/> (Consulté le 16.09.2015)

Blog de Fabrice Colin, actif depuis 2007.

« Fabrice Colin ». Disponible sur : <http://www.noosfere.org/icarus/livres/auteur.asp?NumAuteur=-51851>. Fait partie de « noosfer », Disponible sur : <http://www.noosfere.org/>(Consulté le 16.09.2015)

<http://lajoieparleslivres.bnf.fr>

Bibliothèque nationale de France
Centre national de la littérature
pour la jeunesse

Quai François Mauriac
75706 Paris Cedex 13
Téléphone: 01 53 79 55 90
Fax: 01 53 79 41 80
cnlj-jpl.contact@bnf.fr