

L'Académie française vient de décerner à Marc Soriano le Prix de l'Académie pour l'ensemble de son œuvre.

Nous nous réjouissons de cette distinction qui vient récompenser un travail de recherche remarquable dans le domaine de la culture populaire et de la culture savante, de la littérature et en particulier de la littérature de jeunesse.

RENCONTRES / STAGES / FORMATION

Journées Colette Vivier/Charles Vildrac à Toulouse.

À l'occasion du cinquantenaire de la bibliothèque de l'Heure Joyeuse de Toulouse, le Centre régional des Lettres organise un cycle de trois conférences consacrées à la lecture des enfants des années 1920-1940.

Le 16 octobre 1991 : conférence de Jean Hébrard. Le 17 octobre : Journée consacrée à Colette Vivier : conférence d'Isabelle Jan. Le 18 octobre : Journée consacrée à Charles Vildrac : conférence de Francis Marcoin.

• Renseignements et inscriptions (avant le 1er octobre) : C.R.L., Eunice Nunes, 54 Bd de L'Embouchure, 31200 Toulouse. Tél. 61.13.56.41

Calendrier des conférences et stages de formation 91-92 proposés par L'Age d'or de France, avec la participation de La Joie par les livres. 11 octobre : présentation du programme de l'année. 15 novembre : « Autour du thème du conte et de l'imaginaire » par Pepito Mateo (suivi d'une veillée). 20 décembre : « Karen Blixen, l'univers des contes gothiques » par Micheline Laloux.

10 janvier : conférence du professeur Tomatis. 7 février : « Felix Arnaud, la collecte de l'indigène » par Guy Latry. (Veillée de contes avec Evelyne Cévin). 3 avril : « Les contenus du conte et leurs fonctions organisatrices en ateliers thérapeutiques pédagogiques et de loisir », par le Docteur Pierre Lafforgues. (Veillée avec François La Liberté). 12 juin : Portraits de conteurs méridionaux de tradition par Jean-Noël Pelen.

Les conférences ont lieu le vendredi de 10h. à 12h. 92, Bd du Montparnasse, 75014 Paris, et sont suivies d'ateliers. Des stages de formation sont également organisés.

• Renseignements : Age d'or de France, 1 rue Denis Poisson, 75017 Paris. Tél. 45.72.10.93

Les VIIèmes journées d'AROLE (Association romande de littérature pour l'enfance et la jeunesse) auront lieu les 27, 28 et 29 septembre 1991 à Crêt-Bérard (Suisse) sur le thème « De quoi procède le plaisir de lire ».

• Renseignements : Journées d'AROLE, Case Postale, CH - 1000 Lausanne 4, ou s'adresser au Groupe Formation, Olivier Maradan. Tél. 037.222.440

3^e Escalade de l'enfance, un colloque organisé par la Ville d'Hourtin en collaboration avec l'Institut de l'enfance et de la famille, se tiendra les 27 et 28 septembre 1991 sur le thème **L'enfant et la télévision** : « faut-il les laisser regarder la télévision ? ».

• Renseignements : Les Escalades de l'enfance, Maison de la Station, 33990 Hourtin. Tél. 56.09.19.00

L'AsFoReL (Association de Formation et de Recherche sur le Langage) organise en 1992 un stage de formation sur **L'acquisition du langage**

oral et écrit sous forme de trois sessions indissociables de trois jours, les 23, 24 et 25 mars, les 15, 16 et 17 juin, et les 12, 13 et 14 octobre.

Ce stage est destiné aux éducateurs, enseignants, psychologues, orthophonistes, etc.

• Renseignements : AsFoReL, 6 Square Henri Seillier, 92290 Chateaufort Malabry. Tél. 46.61.96.50

La DRAC d'Aquitaine, avec la collaboration de Martine Jardinet (docteur en psychologie, enseignante à Bordeaux II), organise trois journées sur le thème **Bébés lecteurs-bébés nageurs**, dans le cadre de la Fureur de lire du 17 au 19 octobre 1991. Au programme : deux journées consacrées à l'animation pour les tout-petits avec la participation de la conteuse Mimi Gentelet qui présentera « Les machines d'eau contées », des expositions, des projections de films, des débats, avec le Docteur Lafforgues qui interviendra sur « Les fonctions contenantes du livre et de l'eau », et la participation de Geneviève Patte, Catherine Germain et d'écrivains pour enfants. Ces journées se dérouleront à la piscine de Villenave d'Ornon en Gironde et serviront d'introduction à un salon programmé en 1992.

• Renseignements : Marie-José Germain, 87 rue Judaique, 33800 Bordeaux. Tél. 56.99.14.72

Dans le cadre du 3^{ème} Salon des Bébés lecteurs de Marsannay-Lacôte, dont l'invité sera Helme Heine, l'Association Promotion de la lecture propose une **journée professionnelle** le lundi 4 novembre 1991 de 9h à 18h avec une visite du salon « en activité », ainsi qu'un **stage de formation interprofessionnel sur le langage** les 7, 8 et 9 novembre (inscription obligatoire).

• Renseignements : Association Pro-

motion de la lecture, rue de la Redoute, 21850 Saint-Apollinaire. Tél. 80.73.26.50

Deleatur

Animé par Rolande Causse écrivain et formatrice, le groupe de recherches Deleatur offre un programme de formation et travaille à la promotion des livres de qualité. Stages prévus en 1991-92 :

Graphisme : Comment réaliser une brochure, un livre. Maquette, impression, jeux de mise en pages sur ordinateur, P.A.O., création de son propre texte (week-ends, journées, soirées).

Littérature-écriture : A chaque stage un écrivain est présenté et le groupe est invité à écrire à partir de passages de son œuvre. Des temps spéciaux sont consacrés à la littérature pour la jeunesse et à la mise en application d'ateliers de lecture-écriture avec les enfants. (Cycle de 3 années, 5 stages de 2 jours par an).

Peinture et mots : Après deux week-ends ou une semaine de sensibilisation à l'écriture, visite de musées, ou d'expositions. Introduction aux peintres et aux écrivains de l'époque. Choix d'un tableau. *Ecriture sur cette œuvre (cycle de 2 ans)*. En juillet 1992, une semaine sur *Comment écrire une histoire pour enfants*.

Tarif pour une journée : 500 F.

• Renseignements et inscriptions : Deleatur, 20 rue de Savoie, 75006 Paris. Tél. 43.26.85.52

PRIX DE L'AFFICHE

Les Renards 91. Créé dans le cadre du Festival de Rouen du livre Enfance-Jeunesse, un grand Prix national de l'affiche du livre pour



Pef, Lauréat du Prix Spécial des Sorcières

la jeunesse est organisé par l'Association des bibliothécaires de France, l'Association des libraires spécialisés pour la jeunesse, le Festival de Rouen du livre Enfance-Jeunesse, La Joie par les livres et le Syndicat National de l'Edition, avec le concours de Livres-Hebdo et de la Société B2M informatique. Ce concours de la meilleure affiche est ouvert à tous les éditeurs de livres pour la jeunesse francophones et à toutes les associations qui organisent des manifestations en faveur de la littérature enfantine. Un premier jury composé des cinq co-organisateurs sélectionnera 10 affiches dans chacune des catégories. Le public du Festival votera pour élire les 3



Les Renards 91

meilleures affiches de chaque catégorie. Les résultats seront proclamés le dimanche 17 novembre 1991 pendant le Festival.

• Renseignements : Festival de Rouen du livre Enfance-Jeunesse, 3 rue de l'Hôpital, 76000 Rouen.

PRIX LITTÉRAIRES

Le Prix des Lecteurs en herbe, 1991 de la bibliothèque municipale de Bègles a été attribué par les classes de CM2 à Alain Surget pour *Le Fils des loups* (éditions Rageot, Cascade).

Le Prix Lecture-Jeunesse 91 a été décerné au roman *Que cent fleurs s'épanouissent* de Feng Ji Cai (Gallimard, Page blanche). Le 2ème Prix a été attribué à *Antan d'enfance* de Patrick Chamoiseau (Hatier, Haute enfance).

Prix Sorcières 1991 décernés par l'Association des libraires spécialisés pour la jeunesse :

• Tout-petits : *L'Art du pot* de Jean Claverie (Albin Michel jeunesse), *Des couleurs et des choses* de Tana

Hoban (Kaléidoscope) et *Mimi vanager* de Lucy Cousins (Ouest-France).

- Albums : *L'Afrique de Zigomar* de Philippe Corentin (Ecole des Loisirs), *Le Chant des baleines* de Blythe (Ecole des loisirs, Pastel) et *Dans la gueule du loup* de Sara (Epigones, Langue aux chats).

- Premières lectures : *Le Plus bel endroit du monde* d'Ann Cameron (Ecole des Loisirs, Mouche), *Omar et Juliette* de Hector Hugo (Syros, Souris rose) et *Aurélio* de Gudrun Pausewang (Gallimard, Folio cadet).

- Romans : *Que cent fleurs s'épanouissent* de Fen Ji Cai (Gallimard, Page blanche), *Lettres à Barbara* de Leo Meter (Messidor) et *Un enfant dans la guerre* de Thierry Jonquet (Gallimard, Page blanche).

- Documentaires : *Les Grands méchants loups* de Puig Rosado, Sylvie Girardet, Claire Merleau-Ponty et Anne Tardy (Bayard, Musée en herbes) *Opt* de Arline et Joseph Baum (Circonflexe, Aux couleurs du monde) et *Le Château fort* de C. et D. Millet (Gallimard, Mes premières découvertes).

... Et un Prix spécial créé pour les 10 ans de l'Association a été remis à Pef pour l'ensemble de son œuvre.

Lauréats du Prix Bernard Versele 1991 : « les livres les plus chouettes choisis par 25000 enfants » sous l'égide de la Ligue des Familles de Bruxelles : *Tu ne dors pas, Petits Ours ?* de Martin Waddell (Ecole des Loisirs), *On joue à se faire peur ?* de Rose Impey (Seuil), *Vif Argent* de Joseph Vallverdu (Flammarion, Castor Poche Junior), *Mon plus beau jour d'école*, d'Ida Luttrell (Hachette, Poche Copain), *Matilda*, de Roald Dahl (Gallimard).

Le Prix Plume en herbe 1991, organisé par les éditions Nathan et le journal « Le Monde », a été remis le 29 mai au Musée Grévin à Sophie Solal, jeune marseillaise de 13 ans pour son livre intitulé *La Farce du Diable* écrit sur des images de Brigitte Vionnet et édité chez Nathan.

Le 5ème Prix Enfantaïsie, organisé par le journal « Construire » et l'éditeur « La Joie de lire » a été décerné le 2 mai 1991 au Salon de Genève à Jean-Paul Nozière pour la *Chanson de Hannah* (Nathan poche) par un jury d'enfants. Le jury adulte a accordé la Distinction Enfantaïsie à Thierry Lenain pour *Un Marronnier sous les étoiles* (Syros, Souris rose).

BIBLIOGRAPHIES SÉLECTIVES

La Bibliothèque Départementale de Prêt de St-Berthevin, vient de publier une importante bibliographie de 200 documents sur les rapaces, intitulée *Chouettes livres*.

- Renseignements : B.D.P. de la Mayenne, 104 Bld des Loges - Les Chênes. 53940 St-Berthevin. Tél. 43.69.30.87. (Prix 30 F)

La curiosité est un merveilleux défaut, une sélection de livres de vulgarisation scientifique et technique pour la jeunesse, réalisée par l'A.B.F. et l'A.D.I.S.T (Association pour le Développement de l'Innovation Scientifique et Technologique de la Région Centre).

- Renseignements : A.B.F Centre, Bibliothèque municipale, 1, rue Dupanloup, 45043 Orléans Cedex. Tél. 38.53.17.36. (Prix 30 F)

SPECTACLE

Le Théâtre du Fauteuil propose Un peu d'eau, quelques mots sur la langue. Le spectacle est centré sur une phrase d'Octavio Paz : « L'eau parle sans cesse et jamais ne se répète » et s'appuie sur de courts extraits d'ouvrages d'auteurs tels que Gripari, Andersen, Kipling...

- Renseignements : Théâtre du Fauteuil, 80, rue Henri Barbusse, 92000 Nanterre. Tél. 47.78.93.97

BRUNO MUNARI

Danese France propose aux bibliothèques l'acquisition d'un ensemble de jeux et livres de Bruno Munari ABC avec imagination, Plus et moins, Jeux visuels, Images de la réalité, Dis-le avec des signes, Jeux de cartes, Pré-livres, pour la somme de 1 320,50 F TTC (soit 50% du tarif).

- Danese France, 174 Bd Voltaire, 75011 Paris, Tél. 43.56.34.94

Cette initiative intéressante a été rendue possible grâce à la mise en place d'une valise documentaire Munari réalisée par la Médiathèque des enfants de La Villette. Destinée en priorité aux classes primaires, elle peut-être louée par les enseignants intéressés à la Cité des Sciences et de l'Industrie, Médiathèque, Valises documentaires, 75930 Paris Cedex 19.

EXPOSITIONS

La Bibliothèque Publique d'Information du Centre Georges Pompidou présente du 26 juin au 16 septembre 1991 à la Salle d'Actualité A todo color 42 illustrateurs espagnols de livres pour la jeunesse. A

A TODO COLOR

42 ILLUSTRATEURS ESPAGNOLS
DE LIVRES POUR LA JEUNESSE



L'occasion de l'exposition un débat a été organisé le 5 septembre sur le thème « Modernité de l'édition espagnole pour la jeunesse ». On peut se

procurer le catalogue auprès de la librairie du Centre Pompidou.

- Renseignements : Bibliothèque Publique d'Information, 19 rue Beaubourg, 75197 Paris, Cedex 04. Tél. 42.77.12.33. Poste 44 49.

La galerie L'Art à la page met en circulation des expositions sur Claude Boujon, Michelle Daufresne et Elzbieta. Toutes se composent d'illustrations originales encadrées. Prix de location : 500 F la première semaine (port non compris).

- Renseignements : L'Art à la Page, 8, Rue Amélot, 75011 Paris. Tél. 43.57.84.95

L'Association versaillaise des Amis de l'Heure Joyeuse propose deux expositions en location : Livres d'images de 1925-1945 : Une exposition sur les grands illustrateurs des années trente, et Paroles d'animaux, sur l'origine des fables à travers les illustrations qui les ont accompagnées (originaux de Léopold Chauveau) que l'on pourra voir à Versailles du 14 au 29 septembre 1991.

Prix de location : 2 500 F par mois

- Renseignements : 3, Allée Pierre de Coubertin, 78000 Versailles. Tél. 39.02.01.45

Livre, mon ami

La Direction des Affaires culturelles de la Ville de Paris présente du 10 septembre au 19 octobre à la Bibliothèque Forney, (1 rue Figuer, 75004 Paris) et du 19 novembre au 22 décembre à la Mairie du Vème arrondissement : Livre, mon ami - Lectures enfantines, 1914-1954. Une exposition conçue par Annie Renonciat et réalisée à l'initiative de la Bibliothèque de l'Heure Joyeuse à Paris, en collaboration avec Viviane Ezratty, Conservateur, et Françoise Lévêque, responsable du fonds ancien. Scénographie d'Alix Romero. Témoignage d'une époque, restituant le plus fidèlement possible un paysage éditorial contrasté, cette exposition comporte près de 500 numéros et adopte une division chronologique en 5 périodes. On pourra notamment admirer le manuscrit du *Petit Prince* dactylographié et illustré par Saint-Exupéry, celui des *Contes pour enfants pas sages* de Prévert, un exemplaire

corrigé par Vildrac des *Lunettes du lion* et de nombreux dessins originaux de Hellé, Pinchon, Rabier, Lorient, Edy Legrand... Le parcours du visiteur sera accompagné

de commentaires de lecteurs célèbres (Sartre, Tournier, Troyat etc.)

- Contact : Paul Charoy et Florence Duhot : 42.76.67.31



Fondation du Book Committee en Childrens Libraries USA
12 Novembre 1924

3 Rue Boutebrie (Clany) Paris