



**DOCUMENT JOINT A UNE REFERENCE DU CATALOGUE COLLECTIF**

5.02.2020

**Médiathèque des Voirets**

**Sélection de documents disponibles à la médiathèque, sur la  
thématique du harcèlement**



**Février 2020**

**Documentaires :**

004.7 TOU

**Toute ma vie sur internet** [Enregistrement vidéo]: **un reportage** / de Nicolas Combalbert . - Paris : France 2, 2012. - 1 DVD-Vidéo (41 min) : coul., PAL, zone 2 ; 19 cm. - (Envoyé spécial)

*Diffusée le 29 novembre 2012 sur France 2, cette enquête d'"Envoyé spécial" (35 minutes) s'intéresse aux traces laissées sur Internet. Des millions de Français se connectent au quotidien sur les réseaux sociaux (Twitter, Facebook...), effectuent des achats en ligne et apposent des commentaires sur des sites d'information, des blogs, s'abonnent à des lettres d'information... Tous les internautes ne mesurent pas les conséquences de ces traces délivrées : que ce soit des informations personnelles, âge, adresse, statut marital, liens familiaux, amicaux, professionnels, habitudes de consommation exploitées par des sites Web marchands à des fins commerciales. Une enquête sur le commerce électronique notamment via la découverte de la profession de «data miner» qui traquent des données personnelles pour les publicitaires. Que font les professionnels de ces données ?*

004.7 FAC

**Facebook** [Enregistrement vidéo]: **pas très net avec les ados** / un reportage de Isabelle Ducret et Jean-Bernard Menoud . - [S.l.] : [s.n.], 2012. - 1 DVD-Vidéo (55min) : coul., PAL, zone 2 ; 19 cm. - (Temps présent)

*Les ados et les réseaux sociaux, c'est une histoire de coup de foudre... Facebook en particulier a conquis les jeunes, ils sont 660'000 de 15 ans et moins en Suisse à posséder un profil. Mais l'outil ludique peut aussi entraîner des dérives, bien plus fréquentes qu'on imagine: compte piraté, dérapages, addiction ou plus graves cyber harcèlement ou pornographie. Dans ce reportage, des adolescents confient les clés de leur comportement numérique, révélant le meilleur et parfois le pire. Les mineurs sont particulièrement friands de Facebook, mais ils peuvent en être les victimes, comme le montrent la journaliste Isabelle Ducret et le réalisateur Jean-Bernard Menoud. Pour illustrer leur propos, ces derniers se sont rendus dans une classe du Cycle d'orientation de Vuillonnex, dans le canton de Genève. Ils ont aussi interrogé des jeunes chez eux, avec leur parents. «On a choisi de s'intéresser aux 12-13 ans, car ils sont en train de construire leur personnalité et ils sont les cibles le plus susceptibles d'être victimes de dérives», nous explique la journaliste. Les témoignages qu'elle a recueillis sont édifiants. On y découvre une fillette qui a dû changer d'école après avoir été victime de harcèlement sur Facebook. Une autre a échappé à une tentative d'agression complotée contre elle en ligne. «Les ados utilisent Facebook d'une façon très différente des adultes. Je n'aurais jamais imaginé que les enfants pouvaient aller si loin. Les mots qu'on écrit sur Facebook ne s'effacent pas et tous les amis les lisent. Les ados ne comprennent pas forcément ça, ni les parents.» Et Isabelle Ducret d'ajouter: «Les jeunes ne doivent pas être seuls face à Facebook, le père et la mère doivent être vigilants.» S'il pointe du doigt les dérives de la connexion sur le site de Mark Zuckerberg, ce reportage ne veut pas le diaboliser. «Quand les choses se passent mal, cela peut prendre des proportions énormes. Mais quand tout se passe bien, Facebook, c'est génial !»*

364.634 BEL

**Prévenir le harcèlement à l'école : guide de formation : collège-lycée** / Jean-Pierre Bellon, Bertrand Gardette ; ill. de Kévin Pillet et Jean-Baptiste Dumont . - Paris : Fabert , 2012 . - 98 p. : ill. ; 26 cm

*Longtemps ignoré ou sous estimé en France, les faits de harcèlement entre élèves sont aujourd'hui reconnus comme une violence à part entière par le ministère de l'Éducation nationale qui a décidé de mettre en place à partir de la rentrée 2011 une politique de prévention spécifique. Les brimades répétitives dont sont victimes certains enfants et adolescents peuvent, en effet, rendre leur vie quotidienne parfaitement insupportable. On sait aussi qu'elles peuvent avoir de très lourdes conséquences autant sur la santé que sur l'équilibre psychologique de ceux qui en sont victimes. Jean-Pierre Bellon et Bertrand Gardette, qui ont déjà publié l'année dernière un ouvrage théorique sur cette question, prolongent leur travail par l'élaboration d'un manuel pratique à destination des élèves et des enseignants. On trouvera dans cet ouvrage une série d'études de cas et de fiches d'animation permettant aux enseignants d'animer une séance de formation sur la question du harcèlement entre élèves.*

364.634 BOU

**Mots rumeurs, mots cutter** / [Charlotte Bousquet, Stéphanie Rubini] . - Saint-Herblain : Gulf Stream , 2014 . - 1 vol. (non pag.) : ill. ; 24 cm

*"Je me suis levée, les mains tremblantes. J'entendais des chuchotements, des rires dans mon dos. J'ai pris le morceau de craie, regardé les chiffres inscrits sur le tableau. Des fractions qui auraient dû être faciles, des fractions qui se délitaient devant moi, des chiffres bizarres, monstrueux, qui me frappaient comme les insultes et les ricanements, comme la vérité qui me sautait au visage..."*

364.634 BOU

**Bulles & blues** / [Charlotte Bousquet, Stéphanie Rubini] . - Saint-Herblain : Gulf Stream, 2015. - 1 vol. (non pag.) : ill. ; 24 cm

*Depuis qu'ils habitent sous le même toit et partagent leurs parents, Chloé considère Sloan comme son frère jumeau. Ce lien fort et solide, qui les unit depuis l'âge de huit ans, est menacé à l'adolescence par l'attitude froide et distante de Sloan vis-à-vis d'elle. Se sentant rejetée par celui qu'elle considère comme son âme sœur, Chloé met son éloignement sur le compte de leurs différences intellectuelles. Sloan excelle dans toutes les branches, contrairement à elle, qui est en échec. L'adolescente se recroqueville dans sa coquille, incapable de se confier. Ses notes, révélatrices de son mal-être, provoquent de violents conflits avec sa mère. Au milieu de ce maelström, se tend une main d'adulte qui permet à Chloé - à travers ses qualités de dessinatrice - d'aider Léa, une camarade victime d'harcèlement sur la Toile*

364.634 DOY

**Non à l'intimidation : j'apprends à m'affirmer** / Nancy Doyon . - Québec : Midi trente , 2011 . - 111 p. : ill. ; 21 cm

*Tu as peut-être déjà été confronté à des situations de violence ou de taxage, à des moqueries, à du rejet ou même à de la cyberintimidation. Si c'est le cas et que tu en as parlé à un adulte, il est possible qu'on t'ait répondu de laisser faire ou d'ignorer les paroles blessantes. Mais est-ce que ça veut dire que tu dois « te laisser faire » et subir cette violence ? D'autres te diront de réagir : « Vas-y ! Défends-toi ! » D'accord, mais comment ? Ce livre a été conçu pour te donner des outils et te suggérer des idées positives pour te défendre efficacement contre l'intimidation. Il t'aidera à développer ton aptitude à t'affirmer sainement et de manière convaincante.*

364.634 DOY

**Prévenir l'intimidation : guide d'intervention** / Nancy Doyon . - Québec : Midi trente , 2014 . - 165 p. : ill. ; 23 cm

*Rejet, moqueries, violence, cyberintimidation, taxage, abus de toutes sortes... L'intimidation ne laisse personne indifférent. Nous sommes tous conscients des ravages causés par cette forme de violence pernicieuse et de plus en plus d'adultes et d'enfants se mobilisent pour l'enrayer.*

364.634 DOY

**Agir contre l'intimidation : programme d'animation** / Nancy Doyon ; ill. de Frédéric Boudreault . - Québec : Midi trente , 2014 . - 125 p. : ill. ; 28 cm

*Ce programme d'animation est conçu pour sensibiliser les enfants au phénomène de l'intimidation et pour les outiller afin qu'ils puissent se défendre efficacement, sans violence. Ce qui distingue la démarche suggérée par Nancy Doyon, c'est qu'elle propose de prévenir et contrer l'intimidation par l'enseignement d'habiletés d'affirmation de soi et par l'acquisition de saines habiletés sociales. Les activités s'adressent donc à tous les acteurs impliqués : les intimidateurs, les victimes et les témoins. Ce guide peut être utilisé tant par les parents désirant accompagner leurs enfants que par les enseignants et les intervenants scolaires qui souhaitent implanter un programme original complet dans leur milieu.*

364.634 FRA

**Stop au harcèlement ! : le guide pour combattre les violences à l'école et sur les réseaux sociaux** / Nora Fraisse ; avec la collab. de Jacqueline Remy . - Paris : Calmann-Lévy, 2015. - 89 p. ; 19 cm

*En France, un enfant sur dix serait victime de harcèlement à l'école et un sur cinq de cyber-harcèlement. Enfants, ados, parents, enseignants, victimes, auteurs, témoins, nous pouvons dire STOP ! Un livre à mettre entre toutes les mains.*

364.634 GAV

**Halte au harcèlement à l'école : les formes de harcèlement, les signaux du mal-être, les pistes pour s'en sortir** / Marie-José Gava, Sophie de Tarlé . - Paris : Larousse, 2016. - 271 p. : ill. ; 20 cm. - (Poche Larousse)

Résumé : Véritable fléau, le harcèlement scolaire touche près de 10% des collégiens et 3% des lycéens. Sur Internet, le cyberharcèlement concerne 1 élève sur 5. Hissé au rang de priorité nationale depuis 2011, le harcèlement à l'école fait l'objet de nombreuses campagnes de prévention. Pourtant bien des parents se sentent encore bien isolés et désarmés lorsque leur enfant devient la proie d'agissements malveillants. La raison d'être de ce guide pratique, écrit par deux spécialistes, est d'aider parents et jeunes à adopter la juste posture pour s'en sortir. Repérer les formes multiples du harcèlement, notamment sur Internet, détecter chez le jeune les signaux avant-coureurs de mal-être et enfin donner les pistes pour réagir à tous les niveaux, tant juridique que comportemental, telles sont les ambitions de cet ouvrage indispensable, riche de témoignages et de conseils précieux. +Un chapitre destiné spécialement aux enfants et adolescents, accompagné d'un test spécifique qui leur apprendra techniques et outils comportementaux pour agir contre le cynique manège des harceleurs.

364.634 GON

**Kenny** [Enregistrement vidéo]: **3 films sur le harcèlement entre élèves** / réal. intervenant : Gabriel Gonnet . - [Bobigny] : La cathode, cop. 2010. - 1 DVD-VIDEO (59 min) : coul., PAL, zone 2 ; 19 cm. - (Un film pour en parler)

*"On sait que 8 à 10 % de la population scolaire est concernée. Il semble donc particulièrement important que le message passe au niveau des jeunes, tant les conséquences peuvent être lourdes, et que les adultes sachent repérer le harcelé et ses harceleurs dès les premiers signes. Notions de droit, manières de s'interposer (entre élèves) et d'intervenir (équipe éducative), rôle de la médiation... : ce DVD a le mérite d'attaquer le problème de front."*

364.634 HAR

**Harcèlement à l'école** [Enregistrement vidéo] / de A. Stelletta, N. Bourgouin . - [S.l.] : [s.n.], 2014. - 1 DVD-Vidéo (51 min) : coul., PAL, zone 2 ; 19 cm. - (Le doc du lundi)

*Coups, moqueries, brimades, chantage : pour certains élèves, l'école devient le lieu d'une violence ordinaire. Le sujet est longtemps resté tabou mais, en Europe, des millions d'enfants et d'ados seraient victimes de harcèlement au sein de l'institution scolaire. Persécutés et humiliés par leurs camarades pendant des mois voire des années, ils vivent un enfer.*

364.634 MAY

**Guide de survie pour les ados écrit par une ado : [et autres conseils pour résister au harcèlement]** / Aija Mayrock ; trad. de l'anglais (Etats-Unis) par Brigitte Herbert . - Vanves : Hachette romans, 2016. - 162 p. : ill. ; 22 cm

*Le harcèlement, ça a toujours été comme un nuage noir au-dessus de ma tête. Les sales coups des autres, c'étaient les gouttes de pluie qui m'éclaboussaient, et leurs regards, la foudre que j'essayais d'éviter. Un jour, je me suis dit que j'allais écrire pour toi, pour moi, pour les enfants qui se font harceler en cours de sport, à la cantine, dans les vestiaires, en classe... n'importe où. Ce guide que tu tiens dans tes mains ne renferme pas une recette magique mais plutôt des conseils et des quiz que tu pourras compléter...*

364.634 MEY

**Silencieuse(s)** / adaptation, découpage, dessins, couleurs et dialogues : Sibylline

Meynet, d'après un texte de Salomé Joly . - [Genève] : PerspectivesArt9, 2017. - 103 p. : ill. ; 27 cm

*«Chatte à talons !» Des mots crachés comme ça. A son passage. Mais elle a fait semblant de ne rien entendre. Comme toujours. Avec le recul, ce n'est pas grand-chose... Elle pourrait même trouver la formule assez drôle. Sauf qu'«Elle», c'est Anaïs, Mahé, Zoé, Julie. C'est la copine, la fille, la soeur, la petite amie. C'est vous. C'est moi. Et surtout, c'est banal. Au point qu'elle troquera sa jupe contre un pantalon. Pour ne plus être résumée à un sexe offert à qui veut. Salomé Joly, l'auteur de l'histoire distillée dans ces pages, sait de quoi elle parle. Même si ce n'est pas son histoire. Issue d'un travail de maturité rendu sous forme de journal intime afin de mieux retranscrire le mal-être de celles qui l'ont vraiment vécu, cet ouvrage répond juste à un rêve : que l'on arrête de trouver normal ce qui ne l'est pas. Ma jupe ne veut pas dire «oui».*

364.634 PIG

**Je me défends du harcèlement** / Emmanuelle Piquet ; ill. par Lisa Mandel ; sur une idée de Nathalie Riché . - Paris : Albin Michel-jeunesse, 2016. - 175 p. : ill. ; 22 cm

*Le harcèlement peut prendre plusieurs formes et avoir plusieurs visages. Contrairement aux idées reçues, les victimes et les harceleurs ne présentent pas un profil type, et les situations de harcèlement sont avant tout alimentées par la peur et la vulnérabilité. Ce livre présente 15 situations d'enfants victimes de harcèlement qui trouvent des idées, des solutions, pour réagir et s'en sortir.*

364.634 PIQ

**Le harcèlement scolaire en 100 questions** / Emmanuelle Piquet . - Paris : Tallandier, 2017. - 296 p. ; 20 cm. - (En 100 questions)

*Résumé : Vous vous êtes sûrement demandé si votre enfant a déjà été harcelé à l'école. Vous avez raison ! Chaque année, plus de 700000 élèves sont confrontés à ce fléau. Grâce à une praticienne spécialisée, décryptez les mécanismes harceleur-harcelé, identifiez les bonnes questions à poser à votre enfant, comprenez les erreurs à éviter et découvrez la manière dont vous pouvez l'aider de manière efficace. Le parti pris de l'auteure est très clair : apprendre à votre enfant à se défendre lui-même. [etc.]*

364.634 SAI

**Intimidation, harcèlement : ce qu'il faut savoir pour agir** / Frédérique Saint-Pierre . - Montréal : Ed. du CHU Sainte-Justine , 2013 . - 141 p. ; 22 cm . - (La collection du CHU Sainte-Justine pour les parents )

*Les récits de jeunes victimes d'intimidation et de harcèlement trouvent un écho presque quotidien dans les médias. Loin de constituer un phénomène banal, cette forme de violence et de pouvoir sur l'autre est un sérieux et préoccupant problème social qui suscite de l'incompréhension, de l'indignation de même qu'un sentiment d'impuissance et de détresse. Nombreux sont les jeunes qui se sentent isolés, sans voix et sans espoir devant l'intimidation et le harcèlement. Cet ouvrage a été conçu pour aider à mieux comprendre ces situations problématiques, y résister, les dénoncer et y mettre fin. Rassemblant les résultats des plus récentes études sur le sujet, il traite de toutes les facettes de la dynamique d'agression : types, moyens et causes de l'intimidation, dangers de la cyberintimidation, impacts à court et à long terme, particularités des situations et des comportements de la victime, de l'intimidateur et des différents témoins, moyens de prévention et d'intervention. Il permet ainsi aux parents et aux adultes en position d'autorité d'intervenir adéquatement auprès de toutes les personnes concernées. Il rappelle enfin qu'enfants, adolescents, parents, enseignants, directions et personnels du milieu scolaire, professionnels en santé mentale et intervenants*

du domaine socio-judiciaire ont tous un indispensable rôle à jouer dans la prévention ou la possible éradication de l'intimidation.

616.89 ASS

**Ecole : quand la phobie prend le dessus: phobie scolaire, harcèlement, dyslexie, précocité, les solutions des parents, les réponses des experts** / Association Phobie scolaire . - Paris : J. Lyon, 2016. - 381 p. : ill. ; 24 cm

*Un jour votre enfant - pour des raisons que vous ne comprenez pas - ne parvient pas à se rendre à l'école... Situation nouvelle, anxiogène, et parfaitement inattendue. Cela s'appelle la «phobie scolaire» - bien que les experts indiquent que ce n'est pas vraiment de la phobie, et que ce que n'est pas uniquement scolaire. Il s'agit, en réalité, d'un blocage psychologique, conséquence de harcèlements, de troubles de l'apprentissage, de haut potentiel intellectuel, de phobie sociale et, souvent aussi, de difficultés à prendre son autonomie. La peur - de l'échec, du groupe, de la séparation - prend alors le dessus sur l'envie de réussir, force de vie qui porte à développer des projets et à construire son avenir. Vous trouverez dans ce livre - écrit par des parents pour les parents - des conseils pratiques à appliquer au quotidien pour surmonter cette épreuve, ainsi que des avis d'experts pour mieux comprendre la question de l'anxiété dans l'éducation et la construction des jeunes.*

920 DES

**Condamné à me tuer** / Jonathan Destin ; propos recueillis par Marie-Thérèse Cuny . - Paris : XO , 2013 . - 196 p. ; 24 cm . - (Document )

*En France, 14% des enfants ne se sentent pas en sécurité au collège. 10% sont victimes de harcèlement. Certains finissent par en mourir. Jonathan est encore à l'école primaire lorsque les brimades, les insultes, les coups commencent. On se moque de lui, de son physique, de son nom de famille. Puis on le menace, on lui demande de l'argent, on lui dit qu'on va tuer ses parents. La peur et la honte l'empêchent de parler. Les adultes ne voient rien ou lui assènent que c'est un jeu. Jonathan est seul face à ses bourreaux. Le calvaire qu'il a enduré, jusqu'à s'immoler par le feu parce que la mort lui semblait être la seule solution, d'autres enfants le vivent tous les jours. Ils n'osent pas parler, sont en butte au déni des adultes et perdent tout espoir. Jonathan a été brûlé à 72%. Il a passé trois mois dans un coma artificiel, a subi dix-sept opérations et continue de souffrir de douleurs incessantes. Pour lui, aujourd'hui, la reconstruction passe par le partage de son histoire, afin que les enfants victimes osent enfin parler. Et que les adultes ouvrent les yeux. Un témoignage bouleversant pour briser le silence.*

## DVD Fiction :

DVD GOL

**Sa majesté des mouches** [Enregistrement vidéo] / un film [et un scénario] de Peter Brook ; d'après l'oeuvre de William Golding . - [Paris] : Carlotta films, cop. 2008. - 1 DVD-Vidéo (87 min) : n. et b., PAL, zone 2, 4/3 ; 19 cm

*Résumé : Un avion transportant exclusivement des garçons anglais issus de la haute société s'écrase durant le vol sur une île déserte. Le pilote et les adultes accompagnateurs périssent. Livrés à eux-mêmes dans une nature sauvage et paradisiaque, les nombreux enfants survivants tentent de s'organiser en reproduisant les schémas sociaux qui leur ont été inculqués. Mais bien vite le vernis craque, la fragile société vole en éclats et laisse peu à peu la place à une organisation tribale, sauvage et violente bâtie autour d'un chef charismatique et d'une religion rudimentaire.*

DVD NOU

**Le nouveau** [Enregistrement vidéo] / un film de Rudi Rosenberg . - Paris : Recifilms, cop. 2015. - 1 DVD-Vidéo (81 min)

*La première semaine de Benoît dans son nouveau collège ne se passe pas comme il l'aurait espéré. Il est malmené par la bande de Charles, des garçons populaires, et les seuls élèves à l'accueillir avec bienveillance sont des « ringards ». Heureusement, il y a Johanna, jolie Suédoise avec qui Benoît se lie d'amitié et tombe sous le charme. Hélas, celle-ci s'éloigne peu à peu pour intégrer la bande de Charles. Sur les conseils de son oncle, Benoît organise une soirée et invite toute sa classe. L'occasion de devenir populaire et de retrouver Johanna.*

### Romans :

R ALI

**Six contre un** / Cécile Alix . - Paris : Magnard jeunesse, 2018. - 92 p. ; 19 cm. - (Presto)

*Chaque jour, Ludo est bousculé, moqué, humilié par six garçons de son collège. Chaque jour, il encaisse. Les intimidations, la peur, et même les coups. Jusqu'où iront-ils ? Jusqu'à quand Ludo tiendra-t-il ? Où sera l'issue ? Et si elle se trouvait justement là où Ludo n'a plus l'idée d'aller la chercher : dans le soutien bienveillant de ses proches ? Même si la route est longue, la vie a parfois plus d'imagination et de souffle que prévu.*

R AYM

**Ma réputation** / Gaël Aymon . - Arles : Actes sud junior , 2013 . - 98 p. ; 22 cm

*Laura a toujours été entourée de ses trois copains Sofiane, Théo et Jimmy. Mais le jour où elle refuse de sortir avec Sofiane, les trois garçons la laissent tomber et l'adolescente se retrouve seule. Lorsque les rumeurs et les moqueries commencent à apparaître, Laura ne sait plus comment faire pour s'en sortir et reconquérir sa réputation...*

R BEA

**Les petites reines** / Clémentine Beauvais . - Paris : Sarbacane , 2015 . - 270 p. : ill. ; 22 cm . - (Exprim' )

*On les a élues «Boudins de l'année» sur Facebook. Mais Mireille Laplanche et ses «boudinettes». Hakima et Astrid, n'ont pas l'intention de se lamenter sur leur sort ! Elles ont des mollets, des vélos, et elles comptent bien rallier Bourg-en-Bresse à Paris... ... pour s'incruster à l'Elysée ! Place aux Petites Reines !!!*

R BEC

**Fake fake fake** / Zoë Beck ; trad. de l'allemand par Nelly Lemaire . - Toulouse : Milan, 2016. - 217 p. ; 21 cm

*Un prénom pourri, des chaussures taille 49, pas un poil sur le torse et des parents bobos artistes : Edvard, 14 ans, est mal parti pour séduire Constance. D'autant qu'au collège Henk et sa bande de gros bras ne le lâchent pas. Alors, sur Facebook, Edvard devient Jason, Américain en voyage scolaire. Jason, le double rêvé et parfait... Constance mord à l'hameçon. De mensonge en mensonge, les demandes d'amis explosent, et la machine s'emballe...*

R BEN

**La fille seule dans le vestiaire des garçons** / Hubert Ben Kemoun . - Paris : Flammarion , 2013 . - 217 p. ; 21 cm . - (Emotions )

*Marion ne supporte plus la drague d'Enzo, pourtant, un après-midi, au parc, elle cède et tous les deux échangent un baiser. Mais en réalité, le garçon l'a piégé et la scène, filmée, est vite déposée sur Facebook. Pour Marion, dont la vie est déjà chamboulée par la fuite brutale de son père et une mère qui ne pense qu'à retrouver l'amour, l'affaire est déstabilisante. Mais passé la honte, la rage l'emporte : Marion veut se venger.*

R CAL

**3 tyrans + 1 boloss = quelle vie !** / Davide Cali . - Paris : Sarbacane , 2014 . - 62 p. ; 21 cm

*Tous les tyrans, même le plus fort, le plus méchant, le plus cruel, ont un point faible. Mais celui-là n'était ni fort ni méchant ni cruel. C'était juste un boloss. Pourtant, il allait devenir le pire des tyrans pour moi. Le tyran boloss pot de colle. Invincible.*

R CAS

**Coeur vanille** / Cathy Cassidy ; trad. de l'anglais par Anne Guitton . - Paris : Nathan, 2014. - 300 p. ; 21 cm  
In: Les filles au chocolat : titre de série ; 5

*Honey, 15 ans, est l'aînée des sœurs Tanberry. Lunatique, égoïste, souvent triste, elle adore les drames, mais elle sait aussi se montrer charmante et douce. Vivant très mal la séparation de ses parents et la nouvelle relation de sa mère, Honey est allée rejoindre son père qui habite désormais en Australie. Là, elle découvre que la vie n'est pas si rose. Son père, qu'elle idéalisait tant, a une nouvelle compagne et le lycée qu'elle fréquente est particulièrement strict... Et quand des photos compromettantes apparaissent mystérieusement sur sa page perso du réseau social SpiderWeb, rien ne va plus...*

R CAS

**Coeur cookie** / Cathy Cassidy ; trad. de l'anglais par Anne Guitton . - Paris : Nathan, 2015. - 236 p. ; 21 cm  
In: Les filles au chocolat : titre de série ; 6

*Jake vient de découvrir qu'il a quatre demi-soeurs cachées : Honey, Summer, Skye et Coco. Il voit son quotidien avec sa mère à Londres tourner au cauchemar et n'a nulle part où se réfugier. Sauf peut-être chez ses demi-soeurs. Dernier volume de la série.*

R CHA

**Racket** / Aidan Chambers ; trad. de l'anglais par Isabelle Reinharez . - Paris : L'Ecole des loisirs , 1987 . - 154 p. ; 19 cm . - (Neuf en poche )

*Qui tiendra tête à Mélanie Prosser, la petite peste qui exige que ses victimes lui apportent des cadeaux à l'école ? La solution, ne finira par apparaître que le jour où toute la classe se décidera à la chercher ensemble.*

R CON

**De si beaux cheveux** / Gwladys Constant . - Paris : Oskar, 2016. - 38 p. ; 17 cm. - (Court métrage)

*La confession de Jeanne, jeune lycéenne, qui explique, entre douleur et colère, les raisons de son acte et pourquoi être une jolie jeune fille lui est devenu insupportable.*

R DAN

**Avant qu'il soit trop tard** / Stéphane Daniel . - Paris : Rageot , 2005 . - 246 p. ; 19 cm . - (Heure noire )



*Fabien les a vus. Devant la grille du collège. Ils l'attendent. Alors il est passé par derrière en escaladant le grillage. Maintenant il est dans la rue. Il s'élançe, coupe par le parking, arrive chez lui, compose le code, ose enfin se retourner. Ils ne sont pas là. Cette fois encore, il les a semés. Il respire. Il est sauvé. Jusqu'à la prochaine fois.*

R DES

**Coup de talon** / Sylvie Deshors . - [Saint-Mandé] : Talents hauts, 2013, réimpr. 2014. - 95 p. ; 19 cm. - (Ego)

*Il y a quelques semaines, Laure a été agressée dans le métro : insultes sexistes, attouchements, humiliation. Sa soeur Lucie a assisté, impuissante, à la scène. Par peur des moqueries, Laure a fait promettre à Lucie de ne rien dire et se replie de plus en plus sur elle-même. Va-t-elle réussir à donner le coup de talon nécessaire pour refaire surface ?*

R DOL

**Naissance des coeurs de pierre** / Antoine Dole . - Arles : Actes sud junior, 2017. - 146 p. ; 22 cm. - (Romans ado)

*Résumé : Dans quelques jours, Jeb va entrer dans le Programme. C'est la loi du Nouveau Monde : à douze ans, chaque enfant de la Communauté doit commencer un traitement qui efface toutes les émotions. Mais ça, Jeb ne peut s'y résoudre. Nouvelle au lycée, Aude subit tous les jours les moqueries de la part des autres élèves et trouve refuge dans les bras de Mathieu, un surveillant. Ce premier amour fait naître en Aude des sentiments aussi intenses que dévastateurs tandis que, sans le savoir, elle vit les derniers jours de l'Ancien Monde. Deux personnages brutalement arrachés à l'enfance. Deux destins mystérieusement liés...*

R EMO

**Dis-moi qu'il y a un ouragan** / Fabrice Emont . - Paris : Gallimard-Jeunesse , 2014 . - 261 p. ; 20 cm . - (Scripto )

*Nouvelle au lycée Camille-Claudel, Léa, quinze ans, se sent un peu perdue. Mais pour le cours d'art visuel, des groupes se constituent. Chacun doit réaliser un court métrage avec son portable. Léa, la sauvage au grand coeur, se retrouve ainsi avec les parias de la classe : Moussa, le Black zen protecteur qui lui a parlé en premier, Quentin, un grand maigre aux allures de vampire, Pauline, qui devient si belle quand elle chante, et Jennifer, la bombe qui se croit mieux que tout le monde et hypnotise tous les mecs, à commencer par Quentin... A sa façon, Léa, avec sa franchise, sa soif de justice et son envie d'aider les autres, va bouleverser la vie de chacun et trouver enfin celui à qui elle pourra confier son secret.*

R FRI

**Vibrations** / Raphaële Frier . - [Saint-Mandé] : Talents hauts, 2014. - 90 p. ; 20 cm. - (Ego)

*Zut, j'ai deux téléphones, j'ai embarqué le portable de Sylvain ! Bien fait, c'est pas tombé dans les mains d'une gourde. J'ai dans la poche une banque de messages envoyés, un trésor de messages reçus. Téléphone tombé du ciel, t'es prêt pour le check-up ? Je vais te fouiller la mémoire, mon pote, dans une demi-heure, t'as plus aucun secret pour moi...*

R FRY

**Le clan des zéros contre-attaque** / Michael Fry ; trad. de l'anglais (américain) par Cécile Nelson . - Paris : Ed. du Seuil , 2014 . - 221 p. : ill. ; 21 cm

*Pas facile de se faire respecter quand on est le plus petit sixième du monde (!!!) et la cible de toutes les mauvaises blagues ! Lorsque la psychologue scolaire oblige Nick à participer aux*

*patrouilles de sécurité avec Molly et Karl, il se dit qu'il sera la risée de l'établissement. A moins que ce ne soit l'occasion de se faire des amis, de réagir... Et de prouver au monde que, même quand on est minuscule, on peut être quelqu'un de grand !*

R GIB

**Blacklistée** / Cole Gibsen ; trad. de l'anglais par Alix Paupy . - Paris : Hugo & Cie, 2015. - 327 p. ; 21 cm. - (New way)

*Résumé : En apparence, Regan Flay a tout ce dont on peut rêver. A 17 ans, elle est populaire, étudie dans l'un des meilleurs lycées du monde, et ses parents ont les moyens de satisfaire le moindre de ses souhaits. Mais sa vie bascule le jour où, en arrivant en cours, Regan découvre ses textos et messages privés Facebook placardés sur les murs du lycée. Vacheries, mensonges, insultes, manipulations : tout est là, exposé aux yeux de chacun. En une seconde, elle passe du statut de princesse à celui de véritable paria. Ses amis lui tournent le dos, et les autres élèves du lycée commencent à lui faire vivre un véritable enfer. Elle trouve du soutien auprès de Nolan, un jeune homme plutôt beau garçon mais légèrement dysfonctionnel socialement. Ce dernier découvre vite que Regan est tout sauf la miss Parfaite qu'elle voulait bien montrer. Sous sa carapace, c'est une jeune fille angoissée, qui a du mal à supporter les exigences de sa mère concernant son avenir. Car rester toujours au top demande une sacrée dose d'énergie, et aucun échec n'est envisageable. Pourtant, la chute de Regan n'est qu'un début, et personne n'en sortira indemne...*

R GOL

**Sa Majesté des Mouches** / William Golding ; trad. de l'anglais par Lola Tranec . - Paris : Gallimard , 2002 . - 245 p. ; 18 cm . - (Folio ; 1480 )

*Un avion transportant exclusivement des garçons anglais issus de la haute société s'écrase durant le vol sur une île déserte. Le pilote et les adultes accompagnateurs périssent. Livrés à eux-mêmes dans une nature sauvage et paradisiaque, les nombreux enfants survivants tentent de s'organiser en reproduisant les schémas sociaux qui leur ont été inculqués. Mais bien vite le vernis craque, la fragile société vole en éclats et laisse peu à peu la place à une organisation tribale, sauvage et violente bâtie autour d'un chef charismatique et d'une religion rudimentaire. Offrandes sacrificielles, chasse à l'homme, guerres sanglantes : la civilisation disparaît au profit d'un retour à un état proche de l'animal que les enfants les plus fragiles ou les plus raisonnables paient de leur existence.*

R GRA

**Une sonate pour Rudy** / Claire Gratiot ; [couv. ill. par Olivier Balez] . - [S.l.] : Syros , 2006 . - 155 p. : couv. ill. ; 21 cm . - (Rat noir )

*La prof ne me quittait pas des yeux, essayant de sonder l'expression de mon visage. J'aurais pu tout balancer, là, sans plus attendre. Avec tout ce que j'avais subi, j'en avais déjà suffisamment sur la patate. Pendant une fraction de seconde, j'ai hésité. Et puis je me suis souvenu de Sam et de son petit frère. J'ai pensé à toi, Rudy. Tu vois comme c'est bête, la vie. Je ne pensais qu'à une chose : te protéger avant tout. Je savais qu'un jour ou l'autre je me battrais avec Dylan. Il me démolirait probablement. Ca m'était égal. Mais je ne supportais pas l'idée qu'il puisse te faire du mal. Alors j'ai décidé de me taire.*

R GRO

**De la rage dans mon cartable** / Noémya Grohan . - Paris : Hachette , 2014 . - 153 p. : ill. ; 20 cm . - (Témoignages )

*« Sept ans, c'est l'âge de raison et l'âge de l'innocence. On commence à aller à l'école, on prend ses premières marques. On progresse dans l'enfance, pas à pas. C'est à sept ans que, pour la première fois, ma vie a été bouleversée, et que j'ai bien failli ne pas me relever. »*

*Avec De la rage dans mon cartable, Noémya Grohan nous livre un témoignage poignant sur le harcèlement en milieu scolaire, ou comment se relever après plusieurs coups durs de la vie.*

R GUT

**Pistolet-souvenir** / Claude Gutman ; ill. de Pef . - Paris : Pocket , 1995 . - 94 p. : ill. ; 18 cm . - (Pocket junior ; J157. C'est ça la vie ! )

*Avec sa petite taille, ses vieux vêtements et ses piètres résultats scolaires, Petit-Pierre est devenu la brebis galeuse et le souffre-douleur de la 6e D. Mais le jour où il débarque dans la classe, le visage tuméfié, plus personne ne rit. Julien décide de l'aider. Il réussit à gagner sa confiance et Petit-Pierre livre son terrible secret...*

R HAS

**M comme...** / Yaël Hassan ; ill. par Julien Castanié . - Paris : Casterman , 2014 . - 117 p. : ill. ; 20 cm . - (Casterman junior ; 293 . Comme la vie )

*Mylène est élève en 5ème, rousse, enfant de divorcés, délaissée par ses copines et en but aux railleries d'une nouvelle élève. Elle cumule toutes les difficultés d'une jeune collégienne. Au lieu de baisser les bras, avec l'aide de ses copains Mathieu et Mamadou, elle va découvrir qu'il existe depuis peu dans des établissements scolaires des groupes de médiateurs. Des élèves volontaires sont formés pour faire baisser les conflits par le biais de la discussion et de la conciliation entre pairs.*

R KAL

**Les regards des autres** / Ahmed Kalouaz . - Arles : Ed. du Rouergue, 2016. - 94 p. ; 21 cm. - (DoAdo)

*Résumé : Harcelée au collège par une bande de filles, Laure a bien du mal à réagir. Elle finit cependant par alerter le principal et ses parents lorsque des élèves plus fragiles qu'elle se trouvent pris comme cible. Dans ce roman émouvant et fort, Ahmed Kalouaz décrypte remarquablement le mécanisme du harcèlement.*

R KAO

**Le pull** / Sandrine Kao . - Paris : Syros , 2015 . - 96 p. ; 19 cm . - (Tempo+ )

*D'une timidité maladive, Soline aime s'enfourer sous d'amples vêtements pour passer inaperçue. Son pull fétiche est si déformé qu'il lui arrive à mi-cuisses tandis que ses mains disparaissent dans ses manches. Poussée par son amie Lucille, elle adopte une nouvelle tenue du jour au lendemain : bottines, jean noir, haut noir, rien d'incroyable vraiment. Soline se sent toujours la même. Pourtant, autour d'elle, les regards changent... Et certaines attitudes aussi.*

R LEK

**Losers' club** / John Lekich ; trad. de l'anglais (Canada) par Sidonie Van den Dries . - Paris : Bayard jeunesse , 2005 . - 349 p. ; 20 cm . - (Millézime )

*Le lycée Marshall McLuhan vit dans la terreur : l'infect Jerry Whitman rackette et intimide tous ceux qui ne lui reviennent pas. Les moches, les boutonneux, les rondouillards, les fils de fer, les mal dans leur peau... personne n'y coupe, excepté Alex, dit le "Sauveur". Mais après une année d'humiliations passée à faire profil bas, lui, Winston et Manny réagissent en fondant le Club des losers. Négligés par leur propre famille, les trois amis se retrouvent dans l'immense maison de Winston, d'où ils organisent la résistance. Leur rencontre avec Harry, écrivain aigri, un raté lui aussi, provoque un déclic. Alex lance alors un défi à Jerry, qui va réveiller en*

*chaque victime du racket une rage de vaincre inattendue. Une formidable leçon d'amitié, donnée par trois losers décidés à reprendre leur destin en main.*

R LEO

**La vie est belle** / Christophe Léon. - Genève : La Joie de lire, 2013 . - 152 p. ; 21 cm . - (Encrage )

*Depuis que son père, cadre dans une agence de téléphonie, s'est suicidé, Lewis cherche à se venger du directeur de l'agence. Il se rapproche ainsi de Julia, la fille de ce dernier, pour pouvoir se faire inviter dans la grande propriété familiale et mettre en oeuvre son plan...*

R LOP

**# EnjoyMarie = [Enjoy Marie]: [récit]** / Marie Lopez . - Paris : A. Carrière, 2015. - 215 p. ; 21 cm

*J'ai eu une envie, l'envie de raconter une histoire, de partager quelque chose de différent avec vous. Moins de vidéos, plus de mots, moins d'EnjoyPhoenix, plus de Marie. Kaléidoscope d'instant, polaroids de ma vie au collège, puis au lycée. Rassurez-vous, ce n'est pas une autobiographie... à dix-neuf ans, vous rigolez ! Simplement un regard, des remarques spontanées sur des sujets parfois mis à l'écart par les médias, ce genre de sujets pas vraiment accrocheurs : être bien dans sa peau avec un appareil dentaire, des cheveux gras, de l'acné sévère, le harcèlement scolaire, la famille décomposée et le reste, le Net, les réseaux sociaux, tout y est, le meilleur comme le pire. Au travers des anecdotes, des confidences, mon vécu de youtubeuse, j'ai voulu écrire un recueil sans prétention, petit GPS décalé pour les jeunes connectés, afin de vous éviter les mêmes erreurs - les miennes bien sûr. Et peut-être afin de vous faire gagner du temps sur celui que l'on n'a pas. Avec un peu recul, et j'espère un peu d'humour, je témoigne ici de la réalité, quelquefois complexe, du jeune âge, car, comme chacun sait, les ados sont une énigme pour les adultes.*

R MAZ

**Mise à mort** / Claire Mazard . - Paris : Oskar , 2014 . - 207 p. : couv. ill. ; 17 cm  
In: La commissaire Raczynski : titre de série ; 4

*Anton est victime de harcèlement dans son lycée : des photos anonymes le ridiculisant sont envoyées sur les portables de ses camarades. Son existence devient un enfer. Mais cet enfer n'est rien à côté du cauchemar qu'il va vivre dans la nuit du 30 avril au 1er mai.*

R MCG

**Récit d'une mort annoncée** / Anthony McGowan ; trad. de l'anglais par Cécile Chartres . - Toulouse : Milan , 2009 . - 240 p. ; 20 cm . - (Macadam )

*Paul ne se souvient pas du moment précis de sa mort. Il se souvient d'avant. De l'atmosphère angoissante des cours au lycée. De la violence des gros durs de la classe. De services qu'il n'aurait pas dû rendre. Des sourires de Maddy... Et de ce couteau. Celui qu'il tenait au moment de sa mort...*

R MES

**La loi du plus fort** / une histoire écrite par Hervé Mestron ; illustrée par Louis Alloing . - Paris : Bayard jeunesse , 2006 . - 57 p. : ill. ; 19 cm . - (J'aime lire plus ; 1 . Vie quotidienne )

*Peter, un camarade de classe de Vicky, prend plaisir à lui emprunter des objets sans les lui rendre. Le jour où elle décide enfin de demander l'aide de Greg, l'amoureux de sa mère, elle se met à douter de l'honnêteté de cet homme d'apparence si généreux. Vicky se confie*

*finalement à son amie Natacha et le manège de Peter est révélé aux autorités de l'école. Maintenant démasqué, Peter doit rendre les objets pris à Vicky. Ce dénouement heureux devrait combler la jeune fille, mais il lui reste à découvrir la véritable nature de Greg. Heureusement, ce dernier sera finalement lavé de tout soupçon. Ce roman traite du taxage avec réalisme et acuité. Bien que relativement court, le récit prend le temps de bien décrire les tourments du personnage principal et de montrer son évolution dans l'ouverture vers les autres et l'expression de ses sentiments. Le texte est dynamique et les dialogues, très naturels, malgré l'emploi ponctuel de termes propres au contexte européen. Des illustrations en couleur, aux lignes simples, accompagnent le texte. Ce premier roman peut s'avérer un bon moyen pour amorcer une discussion sur l'extorsion, l'honnêteté ou la confiance en soi. Pistes d'exploration : Inventorier différents moyens et en discuter pour résoudre les problèmes de taxage. / Identifier les personnes de son entourage sur qui on peut compter et repérer les personnes faisant partie de son réseau de confiance et de confiance.*

R MES

**Soupons** / Hervé Mestron . - Paris : Syros , 2011 . - 90 p. ; 19 cm . - (Tempo+ )

*James vient d'emménager avec sa mère à Valence. Nouveau venu dans son collège, il est l'objet de tous les regards. Il faut dire que James a les cheveux longs jusqu'au bas du dos, qu'il se coiffe d'une façon différente chaque matin. Il excelle par ailleurs dans toutes les matières, avoisinant le 20 sur 20. Au moment où les choses paraissent se tasser, où son statut de premier de la classe à queue de cheval semble enfin accepté, une succession d'événements bizarres et inexplicables vont semer le doute en lui.*

R NIE

**Le journal malgré lui de Henry K. Larsen : (écrit uniquement parce que mon psy y tient, mais franchement c'est moisi)** / Susin Nielsen . - Paris : Hélicium , 2013 . - 239 p. ; 20 cm

*Henry et son père viennent tout juste d'emménager dans une nouvelle ville, afin d'y commencer une nouvelle vie. Mais l'adolescent est obligé d'aller voir un thérapeute, pour parler de ÇA. Quand le psy commence à aborder le sujet, Henry prend sa voix de robot : "Je ne sais-pas. De-quoi-vous-parlez. Espèce-d'humanoïde." Un roman d'une très grande sensibilité, qui aborde la question de la violence au collège.*

R PAO

**Harcelée à l'école, doubles peines : une mère et sa fille racontent** / Raphaëlle et Isabelle Paolini . - Paris : La Boîte à Pandore, 2016. - 147 p. ; 21 cm. - (Histoires vécues)

Résumé : Un mois de harcèlement, quatre ans de dépression. Raphaëlle, adolescente choyée, élève d'une des plus élitistes écoles parisiennes, a payé très cher l'agression violente et sans répit de « camarades » de classe, qui pensent pouvoir tout se permettre. Ce long tunnel, marqué par des tentatives de suicide, la boulimie, les TOC et la déscolarisation, est aussi celui d'Isabelle, sa mère, qui vit l'effondrement de sa fille comme une remise en cause de ses qualifications de parent. Mais dans cette famille peu conventionnelle, la vitalité et la détermination sont les plus fortes. La lumière viendra de là où on ne l'attendait pas. Tantôt sous la plume de Raphaëlle, tantôt sous celle d'Isabelle, ce livre juste et utile, à l'écriture tendue, témoigne également de l'amour immense qui unit mère et fille. Un amour qu'aucun harceleur n'a pu détruire.

R PES

**La carotte et le bâton** / Delphine Pessin . - Saint-Mandé : Talents hauts, 2017. - 190 p. ; 19 cm. - (Ego)

*Toute la semaine, j'ai gardé la sensation désagréable d'être épiée. Qu'est-ce qu'ils mijotaient tous ? Le vendredi, Johnny s'exclama suffisamment fort pour que je l'entende : - Tu sais que les rousses sentent mauvais ? J'ai rougi d'un coup. - Carotte ! triompha-t-il. Cette fois, le doute n'était plus possible. J'étais au centre de quelque chose qui m'échappait.*

R RIG

**Sans toi papa...** / Sophie Rigal-Goulard . - Paris : Oskar , 2012 . - 111 p. ; 21 cm

*Florentin vient d'arriver à Marseille. Son père, qui a quitté le domicile familial, a bouleversé la vie du jeune garçon. Le voilà maintenant obligé de vivre dans une nouvelle ville et de subir les moqueries des élèves de sa classe. Parmi eux, il y a Tony, le petit « boss », avec son année de plus et ses muscles déjà impressionnants...*

R RIG

**Isis, 1,60 m, 13 ans, 82 kilos** / Sophie Rigal-Goulard . - Paris : Rageot, 2018. - 153 p. ; 18 cm. - (Rageot Romans ; 53)

*Résumé : Au collège, Isis est surnommée Big Mamma ou Big Isis. Elle a 30 kilos en trop. Jusqu'au jour où elle décide de tout changer...*

R SAI

**Lili est harcelée à l'école** / Dominique de Saint Mars ; [ill.] Serge Bloch . - Fribourg : Calligram , 2012 . - 40 p. : ill. ; 16 cm . - (Ainsi va la vie ; 99 )

*Lili fait l'objet de harcèlement à l'école. Elle subit des brimades et se fait ridiculiser par Valentine et ses copines qui disent du mal d'elle. Elle se retrouve seule et apeurée ne demandant même pas l'aide de Max. A la fin de l'histoire, deux questionnaires sur le harcèlement à l'école destinés à sensibiliser les enfants au problème et à les encourager à en parler.*

R SAI

**Max se fait insulter à la récré** / Dominique de Saint-Mars, Serge Bloch ; [ill.] Serge Bloch . - Fribourg : Calligram , cop. 2004 . - 45 p. : ill. ; 16 cm . - (Ainsi va la vie ; 67 )

*Après n'avoir pas voulu se dénoncer en classe et provoqué ainsi une punition collective de la part de la maîtresse, Max est lâché par ses copains. Certains en profitent pour se moquer de lui à la récréation et Max se sent nul et humilié. Soutenu par sa grande sœur, il va trouver plusieurs moyens de faire face à la situation, tout en reconnaissant ses propres responsabilités dans l'origine du problème. Commentaire : Voici un thème auquel beaucoup d'enfants se trouvent confrontés à un moment donné de leur vie scolaire : les moqueries, et la réaction à y apporter. Ce petit album exprime parfaitement les sentiments de malaise et d'infériorité engendrés par les remarques incessantes des camarades. Surtout, il propose de nombreuses solutions pour faire face à ce problème : discussion avec les parents, les frères et sœurs, la maîtresse afin de trouver des idées de réplique et peut-être solutionner complètement le problème. A la fin du livre, une page de petits trucs anti-insultes de Max et Lili, avec des choses à faire et à ne pas faire. Un album éducatif, très utile pour des enfants rencontrant cette situation.*

R SAI

**Max est racketté** / Dominique de Saint Mars ; [ill.] Serge Bloch . - Fribourg : Calligram , cop. 1997 . - 45 p. : ill. ; 16 cm . - (Ainsi va la vie ; 38 )

*Max se fait voler son vélo et on l'oblige à payer pour le récupérer, en le menaçant s'il parle : c'est du racket ! Max dit son secret à Jérôme mais ils sont terrorisés et ne savent que faire... Une histoire de "Max et Lili" qui apprend que l'on peut devenir bandit à tout âge et qu'un*

*enfant peut se retrouver tout seul face à une situation angoissante. Il faut oser en parler pour faire gagner le droit sur la violence, le respect sur le mépris.*

R TEN

**L'enfer au collège** / Arthur Ténor . - Toulouse : Milan , 2012 . - 85 p. : couv. ill. ; 18 cm . - (Milan poche junior ; 157 . Tranche de vie )

*Jour de rentrée pour Gaspard. Nouveau collègue et nouveaux copains ? Pas vraiment. Anthony, la grande gueule de la classe, a décidé de lui pourrir la vie. Juste pour rigoler, parce qu'il a une tête de premier de la classe. ça commence par de mauvaises blagues. Rien de bien méchant. Puis la cruauté prend le pas. De plus en plus fort...*

R WIT

**Mauv@ise [Mauvaise] connexion** / Jo Witek . - Saint-Mandé : Talents hauts, 2012, 2013. - 95 p. ; 19 cm. - (Ego)

*Entre ennui et conflits avec sa mère qui l'élève seule, Julie, 14 ans, rêve de mannequinat et attend le grand amour. Lorsqu'elle entre en contact avec Laurent sur Internet, elle pense l'avoir trouvé. Laurent prétend avoir vingt ans et, habile, lui promet de l'aider à se constituer un book photos. Il se fait de plus en plus pressant, la convainc de poser nue devant la webcam jusqu'à ce qu'elle ne puisse plus se défaire de cette passion qui tourne au chantage et au harcèlement.*

## BD & Mangas :

BD FIL

**Coeur vanille** / [adapt. BD Véronique Grisseaux] ; d'après le roman de Cathy Cassidy . - [Bruxelles] : Jungle, 2017. - 46 p. : ill. ; 31 cm. - (Miss)  
In: Les filles au chocolat : titre de série ; 5

*Résumé : Honey, 15 ans, est l'aînée des soeurs Tanberry. Lunatique, égoïste, souvent triste, elle adore les drames, c'est une rebelle. Elle a décidé de rejoindre son père qui habite en Australie. Là-bas, elle va découvrir que la vie n'est pas si rose. Son père a une nouvelle copine, son nouveau lycée est hyper strict... Et quand des photos compromettantes apparaissent mystérieusement sur sa page perso du réseau social SpiderWeb... c'est le cauchemar !!!*

BD SEU

**Seule à la récré** / scénario Ana & Bloz ; dessin Bloz ; couleurs David Lunven . - Charnay-lès-Mâcon : Bamboo, 2017. - 42 p. : ill. ; 30 cm

*Résumé : La vie pourrait être parfaite pour Emma. Mais voilà, il y a Clarisse. Et Clarisse lui fait vivre un enfer à l'école. Elle a même réussi à monter les autres élèves contre elle. Ses parents ne remarquent presque rien, si ce n'est son changement de comportement, et les maîtresses ne prêtent pas attention à ce que l'on pourrait prendre pour « des jeux », mais qui relève de quelque chose de beaucoup plus grave. Parfois drôle, tendre tout le temps et se basant sur leur propre expérience, Ana et Bloz composent un album engagé sur un problème de plus en plus fréquent de notre société.*

BD SIL

**A silent voice . Vol. 1** / Yoshitoki Oima . - Paris : Ki-oon , 2015 . - 183 p. : ill. ; 18 cm

*Shoko Nishimiya est sourde depuis la naissance. Même équipée d'un appareil auditif, elle peine à saisir les conversations, à comprendre ce qui se passe autour d'elle. Effrayé par ce handicap, son père a fini par l'abandonner, laissant sa mère l'élever seule. Quand Shoko est transférée dans une nouvelle école, elle fait de son mieux pour dépasser ce handicap, mais malgré ses efforts pour s'intégrer dans ce nouvel environnement, rien n'y fait : les persécutions se multiplient, menées par Shoya Ishida, le leader de la classe. Tour à tour intrigué, fasciné, puis finalement exaspéré par cette jeune fille qui ne sait pas communiquer avec sa voix, Shoya décide de consacrer toute son énergie à lui rendre la vie impossible. Tour à tour psychologiques puis physiques, les agressions du jeune garçon se font de plus en plus violentes... jusqu'au jour où la brimade de trop provoque une plainte de la famille de Shoko, ainsi que l'intervention du directeur de l'école. Ce jour-là, tout bascule pour Shoya : ses camarades, qui jusqu'ici ne manquaient pas eux non plus une occasion de tourmenter la jeune fille, vont se retourner contre lui et le désigner comme seul responsable...*

BD SIL

**A silent voice . Vol. 2** / Yoshitoki Oima . - Paris : Ki-oon , 2015 . - 174 p. : ill. ; 18 cm

*Pour Shoya, devenu le nouveau souffre-douleur de sa classe, rien ne change après le départ de Shoko. Pire, le jeune garçon se rend compte qu'elle faisait preuve de gentillesse à son égard et se sent d'autant plus coupable ! Mis à l'écart pendant toute sa scolarité, il ne parvient plus à se lier aux autres. Il se coupe du monde et finit par perdre toute envie de vivre. Mais l'adolescent n'a jamais oublié la jeune sourde. Il prend donc la résolution de la retrouver pour lui présenter ses excuses avant de mettre fin à ses jours...*

BD SIL

**A silent voice . Vol. 3** / Yoshitoki Oima ; [trad. Géraldine Oudin] . - [Paris] : Ki-oon, 2015. - 182 p. : ill. ; 18 cm

*Cinq ans après leur dernière rencontre, Shoya parvient à retrouver Shoko. A sa grande surprise, la jeune fille accepte de lui parler et ne semble pas lui en vouloir ! Les deux adolescents commencent à se rapprocher peu à peu, tandis que dans le même temps Shoya se lie d'amitié avec un garçon de sa classe, Tomohiro. Déterminé à changer pour rendre à Shoko le bonheur qu'il lui a volé, le lycéen décide d'affronter son passé en reprenant contact avec d'anciennes camarades de classe...*

BD SIL

**A silent voice . Vol. 4** / Yoshitoki Oima ; [trad. Géraldine Oudin] . - [Paris] : Ki-oon, 2015, réimpr. 2016. - 180 p. : ill. ; 18 cm

*Si les retrouvailles de Shoko et de Miyoko se passent à merveille, au grand soulagement de Shoya, les choses sont loin d'être aussi simples quand il tombe sur Naoka en pleine rue... Alors qu'il la ramène chez elle, l'adolescente repère la jeune malentendante dans une boutique, et le premier contact se révèle plutôt explosif ! Mais pour le lycéen aussi, les choses évoluent : sans s'en rendre compte, il se constitue peu à peu un petit cercle d'amis. Hélas, lorsque la timide Shoko tente de lui déclarer sa flamme à haute voix, c'est l'échec total...*

BD SIL

**A silent voice . Vol. 5** / Yoshitoki Oima ; [trad. Géraldine Oudin] . - [Paris] : Ki-oon, 2015, réimpr. 2016. - 182 p. : ill. ; 18 cm

*Shoya se retrouve embarqué dans une sortie au parc d'attractions, qu'il commence à apprécier malgré la présence de Miki et de Naoka. Mais les choses dérapent lorsqu'il reconnaît Kazuki, son ancien ami d'enfance, à l'un des stands... Quelques jours plus tard, un triste événement vient frapper les Nishimiya : le décès de la grand-mère de Shoko, véritable*



*pilier de la famille. Alors que tout le monde tente de remonter le moral à Yuzuru, celle-ci décide d'aider sa sœur à faire sa déclaration. De son côté, Shoya accepte de participer au tournage du film de Tomohiro... à condition que la jeune malentendante fasse partie de l'aventure !*

BD SIL

**A silent voice . Vol. 6** / Yoshitoki Oima ; [trad. Géraldine Oudin] . - Paris : Ki-oon, 2016. - 172 p. : ill. ; 18 cm

*Rattrapé par son passé après une conversation avec Satoshi, Shoya voit son pire cauchemar se réaliser : ses nouveaux amis sont maintenant au courant de ce qu'il a fait en primaire, et la situation dégénère... Même si son monde s'est écroulé, l'adolescent essaie de faire comme si tout allait bien, mais Shoko n'est pas dupe. Persuadée que tout est de sa faute, la jeune fille tente alors de mettre fin à ses jours en se jetant dans le vide sous les yeux de Shoya !*

BD SIL

**A silent voice . Vol. 7** / Yoshitoki Oima ; [trad. Géraldine Oudin] . - Paris : Ki-oon, 2016. - 146 p. : ill. ; 19 cm

*En se ruant au secours de Shoko, Shoya parvient à sauver la vie de la jeune fille. Hélas, il fait une chute de plusieurs mètres et se retrouve dans le coma, gravement blessé au bassin et à l'épaule. Commence alors pour ses proches une attente insupportable... Sous le choc, chacun réagit à sa manière au drame qui se joue : tristesse, colère, violence ou résignation déchirent le petit groupe. Déterminée à renouer les liens brisés, Shoko décide alors de tout faire pour convaincre les autres de reprendre le tournage du film...*

### Quelques liens internet :

**Jeunes et violences : programme de prévention de la Confédération, des cantons, villes et communes** / Confédération suisse :

<http://www.jeunesetviolence.ch/fr.html>

**Agir contre le harcèlement à l'école** / Gouvernement français :

<http://www.agircontreleharcelementalecole.gouv.fr/>

**PREVNet** : réseau national canadien pour la promotion de relations saines et l'élimination de la violence : <http://www.prevnet.ca/fr>

**Harcèlement scolaire** / Wikipédia : [http://fr.wikipedia.org/wiki/Harc%C3%A8lement\\_scolaire](http://fr.wikipedia.org/wiki/Harc%C3%A8lement_scolaire)

## Si tu es victime

### 1 Se confier

N'aie pas honte ou peur des représailles ! Ose te confier à un adulte du collège mais aussi à tes parents, à ton grand frère ou ta grande sœur. Ne laisse jamais la situation s'installer dans le temps.

### 2 Se protéger

Pour éviter tout problème sur Internet, ne donne jamais de détails sur ta vie privée et réfléchis avant de diffuser des photos. Ne donne jamais tes mots de passe, ce sont des informations très personnelles.

### 3 Signaler un abus

Sur Facebook, tu peux signaler un contenu abusif et « bloquer » les amis qui n'en sont pas. Les comptes des agresseurs peuvent eux aussi être bloqués. Va faire un tour sur ce centre d'aide : [www.facebook.com/safety/](http://www.facebook.com/safety/)

### 4 Téléphoner

Si tu es victime de harcèlement à l'école, tu peux appeler le numéro gratuit « Stop Harcèlement » 09 09 80 70 10.

# 10 CONSEILS

## contre le harcèlement

## Si tu es témoin

### 6 Soutenir

Bien souvent, les élèves victimes de harcèlement sont mis à l'écart de la classe. Ne participe pas à cet isolement forcé et n'hésite pas à aller leur parler.

### 7 Ne pas rire

S'il cesse d'avoir une « majorité silencieuse » ou pire, un public hilare face à lui, l'agresseur arrêtera sans doute ses brimades. Les témoins ont un grand rôle à jouer contre le harcèlement à l'école.

### 8 En parler

Adresse-toi à un délégué de classe ou à un adulte du collège si tu es témoin d'un cas de harcèlement. S'il existe des médiateurs, ils peuvent aider à dénouer la situation.

### 9 Ne pas participer

Si tu reçois un message ou une photo humiliante « à faire tourner », supprime le message plutôt que de le transférer à tes amis. Tu pourras ainsi briser la chaîne du harcèlement.

### 10 Convaincre

Si le harcelleur fait partie de ton groupe d'amis, essaie de le raisonner et de comprendre pourquoi il agit ainsi. Vouloir faire du mal aux autres est aussi un signe de mal-être.



### 5 Porter plainte

Dans les cas les plus graves, il est possible de porter plainte contre l'auteur du harcèlement. C'est à tes parents, qui sont tes représentants légaux, d'effectuer cette démarche.



Retrouve conseils et outils pratiques sur

**AGIR CONTRE LE HARCELEMENT À L'ÉCOLE** .GOUV.FR