



Répertoire
de piano



École de musique
Vincent-d'Indy

RÉPERTOIRE

DE

PIANO

destiné aux professeurs affiliés à l'École de musique Vincent-d'Indy – Édition provisoire 2022

Travail collaboratif de

Magda Boukanaan
David Côté
Mélissa Faustin
Julio Gonzalo
Danielle Langevin
Jacinthe Latour
Jeanne-Amièle D. S. Lusignan



École de musique
Vincent-d'Indy

INFORMATIONS GÉNÉRALES

INTRODUCTION

Ce répertoire constitue une mise à jour majeure de l'édition 2015 du *Répertoire de piano**. Il inclut les ajouts successifs qui y ont été annexés depuis. Afin de mieux refléter les exigences du *Programme de formation artistique à l'instrument : piano**, les éditions et les pièces épuisées ont été retirées pour faire place à de nombreuses nouveautés (pièces écrites ou publiées récemment), tandis que plusieurs autres ont été reclassées.

Pour l'instant, le répertoire n'est offert qu'en version électronique.

LISTES

Le répertoire est divisé en listes (A, B, C, D et E), selon le genre ou la période stylistique, parmi lesquelles l'élève sélectionnera quatre pièces, selon les spécifications de chaque niveau (voir le *Programme de formation artistique à l'instrument : piano*)*. Nous recommandons aux élèves de choisir autant que possible un répertoire d'examen varié et bien équilibré, c'est-à-dire des pièces de compositeurs différents, de tonalités et de styles contrastants.

Niveau	Liste A	Liste B	Liste C	Liste D	Liste E
PRÉPARATOIRE	Pièces de compositeurs nés avant 1771	Pièces de compositeurs nés entre 1772 et 1861	Pièces de compositeurs nés de 1862 à nos jours, hors Canada	Pièces de compositeurs canadiens, toutes dates confondues	S. O.
1					Études
2 à 6	Pièces de la période baroque	Sonates & sonatines	Pièces de compositeurs nés avant 1862	Pièces de compositeurs nés de 1862 à nos jours	
7 à 9	Pièces de J.S. Bach	Sonates, sonatines & variations classiques	Pièces de compositeurs nés avant 1862, hors Canada	Pièces de compositeurs nés de 1862 à nos jours et pièces de compositeurs canadiens, toutes dates confondues	

CLASSEMENT DES TITRES

À l'intérieur de chaque liste, les pièces sont d'abord regroupées par compositeurs. Le classement des titres se fait ensuite, selon le cas, par numéro de catalogue ou d'opus ou par titre d'album, puis par ordre alphabétique.

Les titres sont présentés tels qu'ils figurent dans la publication suggérée. Les titres génériques, par exemple les sonates, études, préludes, etc., ainsi que les tonalités qui ne font pas partie intégrante du titre sont parfois traduits en français.

Entre crochets ou à la suite du titre, on trouvera souvent des titres alternatifs (titres de la même pièce trouvée dans d'autres publications), des titres traduits, ou des précisions sur la source de la pièce.

Des pièces ou mouvements devant être joués à la suite et être considérés comme une seule sélection sont indiqués clairement au moyen du signe plus (+) ou de la mention « ensemble ».

ÉDITIONS

Pour chaque pièce énumérée, on trouvera une suggestion de cahier, d'album ou de compilation qui la contient. Les publications ont été choisies pour leur bonne qualité, leur disponibilité et leur abordabilité. Toutefois, toute bonne édition sera acceptée lors des concours et des examens.

* publié par l'École de musique Vincent-d'Indy (2022).

MUSIQUE CANADIENNE ET DE COMPOSITRICES

L'École de musique Vincent-d'Indy a à cœur la promotion de la musique canadienne et de la musique ayant été composée par des femmes. Au concours inter-élèves de l'École de musique Vincent-d'Indy, des bourses exclusives ont été créées afin de récompenser les élèves qui présentent des pièces de compositeurs canadiens ou de compositrices.

AVERTISSEMENT

Certaines pièces de ce répertoire comportent des éléments (titre, thème, illustrations, etc.) qui pourraient toucher des enjeux délicats. Les professeurs qui souhaitent néanmoins enseigner ces pièces sont invités à les mettre en contexte en tenant compte, entre autres, de l'époque ou de la culture et à sensibiliser leurs élèves à la nécessaire évolution des mentalités.

SUBSTITUTIONS

- Les études et les pièces répertoriées au niveau suivant sont acceptées aux examens.
- Les pièces non répertoriées doivent être soumises à la direction de l'École de musique Vincent-d'Indy pour approbation au moment de l'inscription. Des frais s'appliquent.

ANNEXES

Le répertoire est suivi de cinq annexes :

- Un **index des compositeurs** servant à situer les œuvres et les compositeurs dans leur contexte géographique et temporel. Chaque entrée est suivie des niveaux et listes dans lesquels on trouvera des œuvres au programme.
- Une **concordance** offrant une liste de termes utilisés dans le répertoire et leurs versions française, anglaise et allemande.
- Les **abréviations** employées dans ce répertoire et les termes auxquelles elles correspondent.
- Les **catalogues thématiques**, énumérés avec leurs sigles (ou initiales), le nom de leur musicologue et leur année de publication, favorisant l'identification précise des œuvres. La liste des catalogues n'est pas exhaustive, mais reflète ceux qui sont utilisés dans ce répertoire.
- Une liste des **maisons d'édition** citées dans ce répertoire, présentant le nom complet de l'édition, son sigle ou abréviation, et le pays où elle est établie.

COMPOSITEUR ANONYME

Bagpipe [Dudelsack]

Pays d'origine inconnu | fl. 1600

The Festival Collection (Marlais), Preparatory – FJH

KAUHLITZ COLIZZI Johann Andreas

Scherzo, from *The First Lessons for the Harpsichord or Spinet* (arr. Marlais)

Tchéquie–Pays-Bas | 1742-1808

On Your Way to Succeeding With the Masters (Marlais) – FJH

NÖRMIGER August

Skipping Dance, from *Nörmigers Tabulatur* (arr. Marlais)

Allemagne | v. 1560-1613

On Your Way to Succeeding With the Masters (Marlais) – FJH

PLAYFORD John

Follow the Leader

Angleterre | 1623-1686

The Festival Collection (Marlais), Preparatory – FJH

REINAGLE Alexander

Minuetto [Elegant Dance], op. 1, n° 1, *en do ou en sol*

Minuetto, op. 1, n° 2, *en do ou en sol*

Allegro, op. 1, n° 3

Allegro [Allegro in C Major], op. 1, n° 4

Allegretto [Simple Song, A Day in the Country], op. 1, n° 6

Allegro [Buying Potatoes], op. 1, n° 7

Angleterre–États-Unis | 1756-1809

Twenty-Four Short and Easy Pieces – Alfred

Twenty-Four Short and Easy Pieces – Alfred

Twenty-Four Short and Easy Pieces – Alfred

Twenty-Four Short and Easy Pieces – Alfred

Twenty-Four Short and Easy Pieces – Alfred

Twenty-Four Short and Easy Pieces – Alfred

SUSATO Tielman

Hercules' Dance, from *Het derde musyck boexken...* (attr.)

Allemagne | fl. 1550

On Your Way to Succeeding With the Masters (Marlais) – FJH

TÜRK Daniel Gottlob

Entrée [Curtain Raiser; It's Always Hard to Begin]

March [Little March]

March in F

Two Marches: II. Moderato (*do majeur*)

Allemagne | 1750-1813

The Joy of First Classics (Agay) – Music Sales

The Festival Collection (Marlais), Preparatory – FJH

Essential Piano Repertoire (Snell), Preparatory Level – Kjos

Essential Piano Repertoire (Snell), Preparatory Level – Kjos

BEYER Ferdinand

Lyrical Piece [Melody in G; Two Penguins], op. 101, n° 39

Allemagne | 1803-1863

Essential Piano Repertoire (Snell), Preparatory Level – Kjos

CZERNY Carl

Teeter-Totter, op. 599, n° 9
Waltz, op. 823, n° 6

Autriche | 1791-1857

Mastering the Piano (Bigler & Lloyd-Watts), Level 1 – Alfred
Essential Piano Repertoire (Snell), Preparatory Level – Kjos

GURLITT Cornelius

Allegretto [Petite valse; Kitten Play], op. 117, n° 9
Waltz, op. 82, n° 18
Dance in C Major, op. 82, n° 19

Allemagne | 1820-1901

The First Lessons [Anfangs-Stunden], op. 117 – Kalmus
Essential Piano Repertoire (Snell), Preparatory Level – Kjos
Mastering the Piano (Bigler & Lloyd-Watts), Level 1 – Alfred

KÖHLER Louis

Duet [Melody; Etude in G], op. 218, n° 18

Allemagne | 1820-1886

Essential Piano Repertoire (Snell), Preparatory Level – Kjos

ALEXANDER Dennis

Ancient Dance
 Chocolate Fudge Swirls
 Giggle Bugs
 Happy Holiday!
 Hip Hop
 Lazy, Hazy Day, A
 Moonfinder
 Peaceful Peach
 Pepperoni March
 Sunday Swing
 High Steppers!
 Lonely Puppy, The
 Fancy Dancy
 Lavender Waltz
 Sound the Fanfare!
 Magic of Clouds, The
 Very Happy Song!, A

États-Unis | n. 1947

Finger Paintings, Book 1 – Alfred
 Finger Paintings, Book 1 – Alfred
 Finger Paintings, Book 1 – Alfred
 Finger Paintings, Book 1 – Alfred
 Finger Paintings, Book 1 – Alfred
 Finger Paintings, Book 1 – Alfred
 Finger Paintings, Book 1 – Alfred
 Finger Paintings, Book 1 – Alfred
 Finger Paintings, Book 1 – Alfred
 Finger Paintings, Book 1 – Alfred
 Finger Paintings, Book 1 – Alfred
 Finger Paintings, Book 1 – Alfred
 Finger Paintings, Book 2 – Alfred
 Finger Paintings, Book 2 – Alfred
 Finger Paintings, Book 3 – Alfred
 Finger Paintings, Book 3 – Alfred
 Finger Paintings, Book 3 – Alfred
 Musique en feuille – Alfred
 Musique en feuille – Alfred

BARTÓK Béla

Moderato (n° 1)
 Moderato (n° 2)

Roumanie-États-Unis | 1881-1945

The First Term at the Piano, Sz. 53 – Kalmus
 The First Term at the Piano, Sz. 53 – Kalmus

BASTIEN Jane

Matt, My Cat

États-Unis | 1936-2018

Musique en feuille – Kjos

BAUMGARTNER Eric

Leap Frog

États-Unis | n. 1962

Musique en feuille – Willis

BOBER Melody

Boogie Train
 Night Sounds
 Pillow Fight!
 Scary Shadows
 Church Chimes
 My Red Racer
 Rockin' Good Time
 Sammy, the Soccer Star!
 Sweet Melody, A
 Trampoline Tumble
 Boardwalk Boogie
 Caribbean Holiday
 Dreams at Twilight
 Headin' West
 Long Ago and Far Away
 Masked Rider
 Royal Procession
 Fire Engine Boogie
 It's a Mystery

États-Unis | n. 1955

Melody Bober's Favorite Solos, Book 1 – Alfred
 Melody Bober's Favorite Solos, Book 1 – Alfred
 Melody Bober's Favorite Solos, Book 1 – Alfred
 Melody Bober's Favorite Solos, Book 1 – Alfred
 Melody's Choice, Book 1 – FJH
 Melody's Choice, Book 1 – FJH
 Melody's Choice, Book 1 – FJH
 Melody's Choice, Book 1 – FJH
 Melody's Choice, Book 1 – FJH
 Melody's Choice, Book 1 – FJH
 Melody's Choice, Book 1 – FJH
 Solos in Style, Book 1 – FJH
 Solos in Style, Book 1 – FJH
 Solos in Style, Book 1 – FJH
 Solos in Style, Book 1 – FJH
 Solos in Style, Book 1 – FJH
 Solos in Style, Book 1 – FJH
 Solos in Style, Book 1 – FJH
 Solos in Style, Book 1 – FJH
 Solos in Style, Book 1 – FJH
 Musique en feuille – FJH
 Musique en feuille – Alfred

BOYD Bill

New Orleans Jamboree

États-Unis | 1933-2001

Musique en feuille – Hal Leonard

BURNAM Edna Mae

Fishing
Lady Bug
Old Porch Swing, The
Song of the Sea Shell

États-Unis | 1907-2007

A Dozen Piano Pieces, Book 1 – Willis
A Dozen Piano Pieces, Book 1 – Willis
A Dozen Piano Pieces, Book 1 – Willis
A Dozen Piano Pieces, Book 1 – Willis

COSTLEY Kevin

Jazzy!

États-Unis | n. 1954

Musique en feuille – FJH

COULPIED-SEVESTRE Germaine

Les cloches

France | 1897-1985

Je donne un récital – Combre

DODSON Barbara

Back Streets of Paris [Les petites rues de Paris]
Chat, Le [The Cat]
I Love Paris [J'aime Paris]
In Paris [À Paris]
It's a Beautiful Day [Il fait beau]
Paris in the Spring [Paris au printemps]
Remembering Paris [Souvenirs de Paris]
Sidewalk Café [Café avec terrasse]
Thank You Very Much! [Merci beaucoup!]
Rollin' Along

États-Unis | 1936-2016

A Day in Paris – Kjos
A Day in Paris – Kjos
A Day in Paris – Kjos
A Day in Paris – Kjos
A Day in Paris – Kjos
A Day in Paris – Kjos
A Day in Paris – Kjos
A Day in Paris – Kjos
A Day in Paris – Kjos
A Day in Paris – Kjos
Musique en feuille – Kjos

FABER Nancy

Double Rainbow, A
I'm a Walking Rainbow
Most of All I Like Rainbows
Rainbow Is a Smile (Turned Upside Down), A
Rainbow, Rainbow

États-Unis | n. 1955

Once Upon a Rainbow, Book 1 – Faber Adventures
Once Upon a Rainbow, Book 1 – Faber Adventures
Once Upon a Rainbow, Book 1 – Faber Adventures
Once Upon a Rainbow, Book 1 – Faber Adventures
Once Upon a Rainbow, Book 1 – Faber Adventures

GILLOCK William

Circus Clown + Snowman, *ensemble*
Clocks and Watches
Daddy's Rocking Chair
Flying Carpet
Glass Beads
Halloween Witch
Little Brass Band
Puppy Dog
State Fair
Wind in the Bamboo Tree
Winter Wind
Let's Waltz
Little Shepherd, The
Fog at Sea

États-Unis | 1917-1993

Accent on Solos, Level 1 – Willis
Accent on Solos, Level 1 – Willis
Accent on Solos, Level 1 – Willis
Accent on Solos, Level 1 – Willis
Accent on Solos, Level 1 – Willis
Accent on Solos, Level 1 – Willis
Accent on Solos, Level 1 – Willis
Accent on Solos, Level 1 – Willis
Accent on Solos, Level 1 – Willis
Accent on Solos, Level 1 – Willis
Accent on Solos, Level 1 – Willis
Big Note Solos – Willis
Big Note Solos – Willis
Musique en feuille – Willis

GLOVER David Carr

Cathedral Chimes
Snap-to-It March
Sugar Cookies
Trumpets

États-Unis | 1925-1988

Glover's Festival of Favorites, Elementary – Alfred
Glover's Festival of Favorites, Elementary – Alfred
Glover's Festival of Favorites, Elementary – Alfred
Glover's Festival of Favorites, Elementary – Alfred

GOLDSTON Christopher

Circus Tumblers

États-Unis | n. 1972

Musique en feuille – FJH

GOLDSTON Margaret

Honky-Tonk Ride
Itsy Bitsy Bird
Yellow School Bus, The
About-Face
Acrobats in the Trees
Copycat
Musical Tails
Sleep, Little Baby
Treetop Blues
Upside Down
Kitty Cat Blues
Puppy Named Mozart, A

GREENLEAF Elizabeth W.

Asleep in the Nest
Cat Attack!
Chicken Pecks for Dinner, The
Crow Talk
Feather in the Breeze, A
March of the Penguins
Mournful Worm, The
Silly Sandpiper, The
Songbird Chorus
Locomotive Boogie
Traffic Jam Blues

GUTIERREZ Elizabeth

Crazy Cars

HIDY Diane

Extraordinary Kid

KABALEVSKY Dmitri

Melody, op. 39, n° 1 + Polka, op. 39, n° 2, *ensemble*
Marching [Rambling], op. 39, n° 3 + Cradle Song, op. 39, n° 4, *ensemble*
Dance [A Little Dance], op. 39, n° 9
Scherzo, op. 39, n° 12
Little Hedgehog, op. 89, n° 8

LEAF Mary

Flickering Firefly
I Love Horses
In the Glen
It's Not Summer Anymore!
Ladybug, Ladybug
Little Red Caboose, The
Papa's Pumpkin Patch
Soldier Ant
Still the Ancients Whisper
Summer Haze
Time to Boogie!
Woolly Mammoth, The
Zoo on Saturday

Cuba-États-Unis | 1932-2003

Best of Margaret Goldston, Book 1 – Alfred
Best of Margaret Goldston, Book 1 – Alfred
Best of Margaret Goldston, Book 1 – Alfred
Musical Tails, Book 1 – Alfred
Musical Tails, Book 1 – Alfred
Musical Tails, Book 1 – Alfred
Musical Tails, Book 1 – Alfred
Musical Tails, Book 1 – Alfred
Musical Tails, Book 1 – Alfred
Musical Tails, Book 1 – Alfred
Contest Winners (McArthur), Book 1 – Alfred
Musique en feuille – Alfred

États-Unis | n. 1948

A Bird's-Eye View – FJH
A Bird's-Eye View – FJH
A Bird's-Eye View – FJH
A Bird's-Eye View – FJH
A Bird's-Eye View – FJH
A Bird's-Eye View – FJH
A Bird's-Eye View – FJH
A Bird's-Eye View – FJH
A Bird's-Eye View – FJH
A Bird's-Eye View – FJH
Musique en feuille – FJH
Musique en feuille – FJH

États-Unis | n. 1947

Musique en feuille – FJH

États-Unis | n. 1959

Musique en feuille – Kjos

Russie | 1904-1987

Twenty-Four Little Pieces, op. 39 – Kjos
Twenty-Four Little Pieces, op. 39 – Kjos
Twenty-Four Little Pieces, op. 39 – Kjos
Twenty-Four Little Pieces, op. 39 – Kjos
Thirty-Five Easy Pieces, op. 89 – Schirmer

États-Unis | n. 1947

Best of Mary Leaf, Book 1 – FJH
Best of Mary Leaf, Book 1 – FJH
Best of Mary Leaf, Book 1 – FJH
Best of Mary Leaf, Book 1 – FJH
Best of Mary Leaf, Book 1 – FJH
Best of Mary Leaf, Book 1 – FJH
Best of Mary Leaf, Book 1 – FJH
Best of Mary Leaf, Book 1 – FJH
Best of Mary Leaf, Book 1 – FJH
Best of Mary Leaf, Book 1 – FJH
Best of Mary Leaf, Book 1 – FJH
Best of Mary Leaf, Book 1 – FJH
Best of Mary Leaf, Book 1 – FJH
Best of Mary Leaf, Book 1 – FJH
Best of Mary Leaf, Book 1 – FJH

<p>LIN Emilie</p> <p>Cha Cha Chase Playing Ping Pong Smiling Selfie</p>	<p>Taiwan-États-Unis n. 1969</p> <p>Musique en feuille – FJH Musique en feuille – FJH Musique en feuille – FJH</p>
<p>LINN Jennifer</p> <p>Pink Polka Dots</p>	<p>États-Unis n. 1960</p> <p>Musique en feuille – Hal Leonard</p>
<p>McLEAN Edwin</p> <p>The Bamboo Grove</p>	<p>États-Unis n. 1951</p> <p>Musique en feuille – FJH</p>
<p>MATZ Carol</p> <p>Alien in My Tree House, The Big Black Bear Chihuahua on a Skateboard Dragonfly, Dragonfly I Thought I Saw a Dinosaur My First Goal Perfect Birthday, The Spaceship to Mars</p>	<p>États-Unis n. 1965</p> <p>Carol Matz's Favorite Solos, Book 1 – Alfred Carol Matz's Favorite Solos, Book 1 – Alfred Carol Matz's Favorite Solos, Book 1 – Alfred Carol Matz's Favorite Solos, Book 1 – Alfred Carol Matz's Favorite Solos, Book 1 – Alfred Carol Matz's Favorite Solos, Book 1 – Alfred Carol Matz's Favorite Solos, Book 1 – Alfred Carol Matz's Favorite Solos, Book 1 – Alfred</p>
<p>MIER Martha</p> <p>Fuzzy Wuzzy Worm Gold Doubloons Ladybug Boogie P-I-N-K Rainbow Colors Sleepy Cat, The Witch on a Super-Speed Broom Hiccup Song, The Katie Cricket King of the Jungle Armadillo Rag Brazilian Maracas Butterflies and Rainbows Castle by the Sea Chocolate Smoothie Drum Beats Hot Air Balloon Ride Hound Dog Blues Mariachi Band Whistle-Stop Boogie Belle, the Bashful Butterfly Bumblebee Blues</p>	<p>États-Unis n.1936</p> <p>Best of Martha Mier, Book 1 – Alfred Best of Martha Mier, Book 1 – Alfred Best of Martha Mier, Book 1 – Alfred Best of Martha Mier, Book 1 – Alfred Best of Martha Mier, Book 1 – Alfred Best of Martha Mier, Book 1 – Alfred Best of Martha Mier, Book 1 – Alfred Martha Mier's Favorite Solos, Book 1 – Alfred Martha Mier's Favorite Solos, Book 1 – Alfred Martha Mier's Favorite Solos, Book 1 – Alfred Musical Impressions, Book 1 – Alfred Musical Impressions, Book 1 – Alfred Musical Impressions, Book 1 – Alfred Musical Impressions, Book 1 – Alfred Musical Impressions, Book 1 – Alfred Musical Impressions, Book 1 – Alfred Musical Impressions, Book 1 – Alfred Musical Impressions, Book 1 – Alfred Musical Impressions, Book 1 – Alfred Musique en feuille – Alfred Musique en feuille – Alfred</p>
<p>MILLER Carolyn</p> <p>Barnyard Boogie Big Ben Clap Hands Dance Curious Kitten, The Hoedown Merry-Go-Round, The Sing a Happy Song Tico Taco Cookies Extra Special Day Perceptive Detective, The</p>	<p>États-Unis n. 1941</p> <p>Take a Bow, Book 1 – Willis Take a Bow, Book 1 – Willis Take a Bow, Book 1 – Willis Take a Bow, Book 1 – Willis Take a Bow, Book 1 – Willis Take a Bow, Book 1 – Willis Take a Bow, Book 1 – Willis Take a Bow, Book 1 – Willis Take a Bow, Book 1 – Willis Take a Bow, Book 1 – Willis Musique en feuille – Willis Musique en feuille – Willis Musique en feuille – Willis</p>

MONTGOMERY June C.

Little Shooting Star
Splash, Splash

États-Unis | n. 1931

Contest Winners (McArthur), Book 1 – Alfred
Musique en feuille – Alfred

NOONA Walter &
NOONA Carol

Playin' Some Jazz
Sorry Blues
You're My Buddy

États-Unis | n. 1932

États-Unis | n. 1935

All That Jazz & Pizzazz, Level 1 – Heritage
All That Jazz & Pizzazz, Level 1 – Heritage
All That Jazz & Pizzazz, Level 1 – Heritage

OLSON Kevin

Android Attack
Bumper Cars
Cristofori's Blues
Cry of the Lone Wolf, The
Dragon's Breath
Kokopelli's Flute
Making Faces
Rock, Rock, Rock the Boat
Spider vs. Fly
Stepping on the Cracks
Tiger Tracks

États-Unis | n. 1970

Imaginations, Book 1 – FJH
Imaginations, Book 1 – FJH
My Kind of Music, Book 1 – FJH
My Kind of Music, Book 1 – FJH
My Kind of Music, Book 1 – FJH
My Kind of Music, Book 1 – FJH
My Kind of Music, Book 1 – FJH
My Kind of Music, Book 1 – FJH
My Kind of Music, Book 1 – FJH
My Kind of Music, Book 1 – FJH
My Kind of Music, Book 1 – FJH
My Kind of Music, Book 1 – FJH
My Kind of Music, Book 1 – FJH
My Kind of Music, Book 1 – FJH
My Kind of Music, Book 1 – FJH

POE John Robert

Parade of the Jelly Beans

États-Unis | 1926-2004

Musique en feuille – Alfred

RAMADE-ETCHEBARNE Anita

On the Train [Im Zug]

Suisse | n. 1953

Kids in Concert – Bärenreiter

REJINO Mona

Aquarium Dreams
Flying My Kite
I Wanna Be a Rock Star
Let's Go on Vacation
Monday Mornin' Blues
Pepperoni Pizza
Tooth Fairy, The

États-Unis | n. 1959

Just for Kids – Hal Leonard
Just for Kids – Hal Leonard
Just for Kids – Hal Leonard
Just for Kids – Hal Leonard
Just for Kids – Hal Leonard
Just for Kids – Hal Leonard
Just for Kids – Hal Leonard

ROLLIN Catherine

Creepy Crocodile
King Lion
My Frog
My Laughing Chimpanzee
Owl in the Night
Bean Bag Dog
Chocolate Chip Cookies

États-Unis | n. 1952

Bean Bag Zoo, Collector's Series, Book A – Alfred
Bean Bag Zoo, Collector's Series, Book A – Alfred
Bean Bag Zoo, Collector's Series, Book 1 – Alfred
Bean Bag Zoo, Collector's Series, Book 1 – Alfred
Bean Bag Zoo, Collector's Series, Book 1 – Alfred
Bean Bag Zoo, Collector's Series, Book 1 – Alfred
Catherine Rollin's Favorite Solos, Book 1 – Alfred
Catherine Rollin's Favorite Solos, Book 1 – Alfred

ROLSETH Bjarne

My First Waltz, from *Twelve Pieces for the Piano*, op. 40, n° 1

Norvège–États-Unis | 1883-1938

Musique en feuille – Schirmer

ROTH ROUBOS Valerie		États-Unis n. 1955
Ancient Pueblo		Picture This, Book 1 – FJH
Crazy Taxi		Picture This, Book 1 – FJH
Gray Harbor at Dawn		Picture This, Book 1 – FJH
Junebug Rag		Picture This, Book 1 – FJH
Legend of the Lotus Blossom		Picture This, Book 1 – FJH
Shimmering Waters		Picture This, Book 1 – FJH
Spooky Old House		Picture This, Book 1 – FJH
Stars on a Summer Night		Picture This, Book 1 – FJH
Walkin' the Big Dog Boogie		Picture This, Book 1 – FJH
Wild Mustangs		Picture This, Book 1 – FJH
SIEGMEISTER Elie		États-Unis 1909-1991
Song of the Dark Woods, du <i>American Kaleidoscope</i>	Contemporary Piano Literature (Clark & Goss), Book 2 – Summy-Birchard	
SKYE GARCIA William Thomas		États-Unis n. 1953
Cat WalkContest Winners (McArthur), Book 1 – Alfred		
Race Car Rally		Musique en feuille – Alfred
TANSMAN Alexandre		Pologne–France 1897-1986
Arabia		Happy Time, Book 1 – UE
Both Ways		Happy Time, Book 1 – UE
Shadow		Happy Time, Book 1 – UE
Bouncing Ball	Contemporary Piano Literature (Clark & Goss), Book 1 – Summy-Birchard	
Folk Dance	Contemporary Piano Literature (Clark & Goss), Book 1 – Summy-Birchard	
Little Song, A	Contemporary Piano Literature (Clark & Goss), Book 1 – Summy-Birchard	
TCHEREPNIN Alexander		Russie 1899-1977
Joy and Tears	Contemporary Piano Literature (Clark & Goss), Book 1 – Summy-Birchard	
Relays	Contemporary Piano Literature (Clark & Goss), Book 1 – Summy-Birchard	
VANDALL Robert D.		États-Unis 1944-2017
My Backyard		Musique en feuille – Alfred
WILLIAMS Kim		États-Unis n. 1965
Let's Ride!		Musique en feuille – Alfred
Whoop-de-Do!		Musique en feuille – Alfred

BALODIS Frances Mae Suite Fly	Angleterre–Canada n. 1949 Northern Lights, Pre A Repertoire – CNCM
BENDER Joanne Fairies	Canada n. 1950 Northern Lights, Pre A Repertoire – CNCM
BOUCHARD Rémi Timid Tim Butterfly-Fly Prairie Gopher Teaching My Parrot to Say “I Love You”	Canada 1936-2019 Ten Tiny Tots – Waterloo Northern Lights, Pre A Repertoire – CNCM Northern Lights, Pre A Repertoire – CNCM Northern Lights, Pre A Repertoire – CNCM
BURROWES Katharine Teeter Song + Carousel, <i>ensemble</i>	États-Unis–Canada 1869-1939 Performing Our Musical Heritage (Keillor), Piano I – Clifford Ford
CARPENTIER Linda Baby Plays the Piano	Canada n. 1944 Northern Lights, Pre A Repertoire – CNCM
COULTHARD Jean Birthday Morning [Matin d'anniversaire] Counting Song [Chanson à compter] Echo, The [L'écho] Jack Hammer, The [Le marteau pneumatique] Laddie Plays His Bagpipe, The [Le jeune homme joue de la cornemuse] New Dolly Dances, The [La nouvelle poupée danse] Sorrowful Dance, A [Une danse triste]	Canada 1908-2000 Music of Our Time, Preliminary Book – Waterloo Music of Our Time, Preliminary Book – Waterloo Music of Our Time, Preliminary Book – Waterloo Music of Our Time, Preliminary Book – Waterloo Music of Our Time, Preliminary Book – Waterloo Music of Our Time, Preliminary Book – Waterloo Music of Our Time, Preliminary Book – Waterloo
CRAWLEY Clifford My Red Canoe Neverland Nocturne	Angleterre–Canada 1929-2016 Northern Lights, Pre A Repertoire – CNCM Northern Lights, Pre A Repertoire – CNCM
DELGADO Alexandra Berceuse [Lullaby] Miroir magique, Le [The Magic Mirror] Petite valse n° 1 [Little Waltz No. 1]	Canada n. 1969 Les petites histoires, Vol. 1 – Alexandra Delgado Les petites histoires, Vol. 1 – Alexandra Delgado Les petites histoires, Vol. 1 – Alexandra Delgado
DICK Julianne Kitty on the Keys	Canada n. 1963 Northern Lights, Pre A Repertoire – CNCM
DONKIN Christine Haunted Harp, The Sleigh Bells	Canada n. 1976 RCM Celebration Series, Sixth Edition (2022) Piano Repertoire, Prep A – Harris RCM Celebration Series, Sixth Edition (2022) Piano Repertoire, Prep A – Harris

DUKE David	Canada n. 1950
Aurora Borealis [L'aurore boréale] March for a Reluctant Soldier [Marche pour un soldat contrecœur] Noël de Picardie Rain Song [Chanson de la pluie] Sakura (Cherry Blossom) (arr.) Subway Ride [Dans le métro]	Music of Our Time, Preliminary Book – Waterloo Music of Our Time, Preliminary Book – Waterloo Music of Our Time, Preliminary Book – Waterloo Music of Our Time, Preliminary Book – Waterloo Music of Our Time, Preliminary Book – Waterloo Music of Our Time, Preliminary Book – Waterloo
FINN Cheryl	Canada n. 1964
All Cooped Up! (Finn & Morris) Alley Cat's Meow, The (Finn & Morris) Bongo Beat! Raven's Call, The	Musique en feuille – Willis Musique en feuille – Willis Musique en feuille – Willis Musique en feuille – Willis
FLETCHER Leila	Canada 1899-1988
Through the Woods	Musique en feuille – Mayfair
GIECK Janet	Canada n. 1976
Spring Day	Northern Lights, Pre A Repertoire – CNCM
HANSEN Joan	Canada n. 1941
In Bed With the Mumps [Au lit, éprouvé par les oreillons] Jacob's Cradle Song [La berceuse de Jacob] Racing in My Moon Buggy [À toute vitesse dans mon wagon lunaire; Au grand galop dans ma voiture de lune]	Music of Our Time, Preliminary Book – Waterloo Music of Our Time, Preliminary Book – Waterloo Music of Our Time, Preliminary Book – Waterloo
LEBRUN Mona	Canada n. 1945
Les grenouilles	Musique en feuille – La grande portée
MATHIEU Louiselle	Canada n. 1952
Étoile filante, L' Imitation Jacot est malade Sourire de juin Tic-tac, Le	À la découverte du piano, Vol. 1 – Éditions La Mi À la découverte du piano, Vol. 1 – Éditions La Mi À la découverte du piano, Vol. 1 – Éditions La Mi À la découverte du piano, Vol. 1 – Éditions La Mi À la découverte du piano, Vol. 1 – Éditions La Mi
NIAMATH Linda	Canada 1939-2020
Balloons Funny Bunnies Goodnight, Dolls It's My Birthday Marching Mice Snowflakes Squirrels	Marching Mice – Alfred Marching Mice – Alfred Marching Mice – Alfred Marching Mice – Alfred Marching Mice – Alfred Marching Mice – Alfred Marching Mice – Alfred
PORTER Beverly	Canada n. 1930
Chimes in the Mist	Northern Lights, Pre A Repertoire – CNCM

RICHERT Teresa

Ocean Sunset
Beat the Drums!
Bunnies at the Hop
Circus Elephants
Dancing Poodle
Electric Guitar Wizard
I Like Popsicles
Jazzy Cat
My Birthday Party
Parade
Raiding the Cookie Jar
Treasure Hunt
Trick or Treat
Wandering Panda

Canada | n. 1964

At Sea – Red Leaf
Just for Fun – Red Leaf
Just for Fun – Red Leaf
Just for Fun – Red Leaf
Just for Fun – Red Leaf
Just for Fun – Red Leaf
Just for Fun – Red Leaf
Just for Fun – Red Leaf
Just for Fun – Red Leaf
Just for Fun – Red Leaf
Just for Fun – Red Leaf
Just for Fun – Red Leaf
Just for Fun – Red Leaf
Just for Fun – Red Leaf
Just for Fun – Red Leaf

ROWELL Karen M.

Hopping Along
Black, Blues Night, The
See Saw, The
Sneak and Pounce
Who's That Knocking?
Above the Pond (at Night)
Asleep in the Sun
Cracking Up
Everything's Ducky
Gliding Across the Water
In the Nest
Lonely Duckling, The
Lots of Ducklings
Quack, Quack, Quack
Raindrops on the Pond
Ruffled Feathers
Chiming in C
Dancing With the Stars
Higher and Higher

Canada | n. 1961

Animal Antics – Wanless
Cornucopia, Introductory – Wanless
Cornucopia, Introductory – Wanless
Cornucopia, Introductory – Wanless
Cornucopia, Introductory – Wanless
Everything's Ducky – Wanless
Everything's Ducky – Wanless
Everything's Ducky – Wanless
Everything's Ducky – Wanless
Everything's Ducky – Wanless
Everything's Ducky – Wanless
Everything's Ducky – Wanless
Everything's Ducky – Wanless
Everything's Ducky – Wanless
Everything's Ducky – Wanless
Everything's Ducky – Wanless
Pedal Pushers – Wanless
Pedal Pushers – Wanless
Pedal Pushers – Wanless

SCHNEIDER Ernst

Old German Folksong (*arr.*)

Allemagne–Canada | n. 1939

Northern Lights, Pre A Repertoire – CNCM

TELFER Nancy

I'se the B'y (*arr.*)
The Hippo + Chili Pepper Dance, *ensemble*

Canada | n. 1950

Northern Lights, Pre A Repertoire – CNCM
Northern Lights, Pre A Repertoire – CNCM

WANLESS Debra

Baby Bunnies
Butterflies
Ducks
Fish Pond, The
Fuzzy Little Bunny
Garter Snake
Giant Snapper
Hey Jenny!
Leaping Frogs
Madeleine, Madeleine
Moo Cow Blues
Pigs
Queen of Siam

Canada | n. 1953

Country Characters – Wanless
Country Characters – Wanless
Country Characters – Wanless
Country Characters – Wanless
Country Characters – Wanless
Country Characters – Wanless
Country Characters – Wanless
Country Characters – Wanless
Country Characters – Wanless
Country Characters – Wanless
Country Characters – Wanless
Country Characters – Wanless
Country Characters – Wanless
Country Characters – Wanless
Country Characters – Wanless
Country Characters – Wanless
Country Characters – Wanless
Country Characters – Wanless
Country Characters – Wanless

Skunk! (The Little Stinker)
Skyhawk
Spider's Web
Winter Wind
Alberta Homestead, The (*arr.*)
Alouette (*arr.*)
En roulant ma boule (*arr.*)
Flunky Jim (*arr.*)
I'se the B'y that Builds the Boat (*arr.*)
Jack Was Every Inch a Sailor (*arr.*)
Jones Boys, The (*arr.*)
Klondike (*arr.*)
Nova Scotia Song (*arr.*)
Peter Amberley (*arr.*)
Red River Valley (*arr.*)
She's Like the Swallow (*arr.*)
'Twas in the Moon of Wintertime (*arr.*)
When the Ice Worms Nest Again (*arr.*)
Blue Iguana, The
Buffalo Boogie
Chinese Dragon, The
Sympathetic Sheepdog

Country Characters – Wanless
Country Characters – Wanless
Country Characters – Wanless
Country Characters – Wanless
Fun With Canadian Folk Songs – Wanless
Fun With Canadian Folk Songs – Wanless
Fun With Canadian Folk Songs – Wanless
Fun With Canadian Folk Songs – Wanless
Fun With Canadian Folk Songs – Wanless
Fun With Canadian Folk Songs – Wanless
Fun With Canadian Folk Songs – Wanless
Fun With Canadian Folk Songs – Wanless
Fun With Canadian Folk Songs – Wanless
Fun With Canadian Folk Songs – Wanless
Fun With Canadian Folk Songs – Wanless
Fun With Canadian Folk Songs – Wanless
Fun With Canadian Folk Songs – Wanless
Fun With Canadian Folk Songs – Wanless
Northern Lights, Pre A Repertoire – CNCM
Northern Lights, Pre A Repertoire – CNCM
Northern Lights, Pre A Repertoire – CNCM
Northern Lights, Pre A Repertoire – CNCM

CYCLE ÉLÉMENTAIRE | NIVEAU 1 LISTE A

Pièces de compositeurs nés avant 1771

ANGLEBERT Jean-Henri d'	France 1629-1691
Menuet in F Major [A French Minuet], des <i>Pièces de clavecin</i>	Exploring Piano Classics (Bachus), Level 1 Repertoire – Alfred
ARNOLD Samuel	Angleterre 1740-1802
Gigue in C Major, op. 12, n° 2	Exploring Piano Classics (Bachus), Level 1 Repertoire – Alfred
BACH Johann Christoph Friedrich	Allemagne 1732-1795
Swabian Tune [Schwäbisch in D Major], du <i>Musikalische Nebenstunden</i>	The Festival Collection (Marlais), Book 2 – FJH
BACH Johann Sebastian	Allemagne 1685-1750
Bourrée (en la mineur), de la <i>Partita</i> en si mineur, BWV 1002 (<i>arr. Bernec</i>)	Cinq petites pièces classiques (Bernec) – Vincent-d'Indy
Bourrée (en la mineur) (<i>arr. Bastien</i>)	Favorite Classic Melodies (Bastien), Level 2 – Kjos
Bourrée (Theme from the <i>Second Violin Sonata</i>) (<i>arr. Emerson</i>)	The Masters and Their Melodies (Emerson) – Willis
BEETHOVEN Ludwig van	Allemagne–Autriche 1770-1827
Ninth Symphony (Theme from the Fourth Movement) (<i>arr. Emerson</i>)	The Masters and Their Melodies (Emerson) – Willis
Russian Folk Song, op. 107, n° 7 “Beautiful Minka” (<i>Thème</i>)	Exploring Piano Classics (Bachus), Level 2 Repertoire – Alfred
BROSSARD Sébastien de	France 1655-1730
Two Baroque Musicians, from <i>Dictionnaire de musique</i> (<i>attr.</i>)	On Your Way to Succeeding With the Masters (Marlais) – FJH
CARDINAL DESTOUCHES André	France 1672-1749
The Statues are Dancing [Chœur des statues animées]	On Your Way to Succeeding With the Masters (Marlais) – FJH
COUPERIN Louis	France v. 1626-1661
Sarabande [Sarabande en canon] (<i>arr. Bernec</i>)	Cinq petites pièces classiques (Bernec) – Vincent-d'Indy
DAKKERT Maaghdalena	Pays-Bas v. 1703-v. 1762
Bourrée	On Your Way to Succeeding With the Masters (Marlais) – FJH
Minuet	On Your Way to Succeeding With the Masters (Marlais) – FJH
GEOFFROY Jean-Nicolas	France 1633-1694
Petit Minuet	The Festival Collection (Marlais), Book 1 – FJH
Petit Rondo	The Festival Collection (Marlais), Book 1 – FJH
GERVAISE Claude	France v. 1525-1583
Pavane, from <i>Sixième livre de dancieries</i> (<i>arr. Marlais</i>)	On Your Way to Succeeding With the Masters (Marlais) – FJH
GOSSEC François-Joseph	Belgique–France 1734-1829
An Old French Dance [Tambourin] (<i>arr. Bernec</i>)	Cinq petites pièces classiques (Bernec) – Vincent-d'Indy

HANDEL Georg Friedrich	Allemagne–Angleterre 1685-1759
Passepied in C Major, HWV 559	Handel. The First Book for Pianists (Lucktenberg) – Alfred
Air, de la <i>Suite</i> en si bémol majeur, HWV 434 (arr. Bernec)	Cinq petites pièces classiques (Bernec) – Vincent-d'Indy
Air (<i>ré majeur</i>)	Exploring Piano Classics (Bachus), Preparatory Level Repertoire – Alfred
Air (Theme on an Andante) (arr. Emerson)	The Masters and Their Melodies (Emerson) – Willis
HAYDN Franz Josef	Autriche 1732-1809
Andante (Theme from the “Surprise” Symphony) (arr. Emerson)	The Masters and Their Melodies (Emerson) – Willis
Symphonie “Surprise” (arr. Berlin)	L’A.B.C. du piano (Berlin), Livre 3 – Harris
HOOK James	Angleterre–France 1746-1827
Minuetto	Introduction to Classics to Moderns (Agay) – Music Sales
Minuetto in C Major, op. 37, lesson 2	RCM Celebration Series, Sixth Edition (2022) Piano Repertoire, Prep B – Harris
HOVE Joachim van den	Belgique–Pays-Bas v. 1567-1620
Canary [Canario (Old Dance); Roundelay]	The Festival Collection (Marlais), Book 1 – FJH
HÜLLMANDEL Nicolaus Joseph	France–Angleterre 1756-1823
Exuberance [German Dance]	The Joy of First Classics (Agay) – Music Sales
KAUHLITZ COLIZZI Johann Andreas	Tchéquie–Pays-Bas v. 1742-1808
The Bohemian, from <i>The First Lessons for the Harpsichord or Spinet</i> (arr. Marlais)	On Your Way to Succeeding With the Masters (Marlais) – FJH
MARAIS Marin	France 1656-1728
Minuet, from <i>Pièces de viole</i> (arr. Marlais)	On Your Way to Succeeding With the Masters (Marlais) – FJH
MOZART Leopold	Allemagne–Autriche 1719-1787
Minuet in F Major [<i>Cahier de Nannerl</i> , Menuet n° 2] (attr.)	Exploring Piano Classics (Bachus), Preparatory Repertoire – Alfred
MOZART Wolfgang Amadeus	Autriche 1756-1791
Variations sur <i>Ah! vous dirai-je, Maman</i> , KV 265 : Thème	Mozart. Selected Works for Piano (Snell) – Kjos
Allegro en fa majeur, KV1° (arr. Bernec)	Cinq petites pièces classiques (Bernec) – Vincent-d'Indy
A Little Night Music [Die kleine Nachtmusik] (arr. Ramade-Etchebarne)	Kids in Concert (Ramade-Etchebarne) – Bärenreiter
MÜLLER August Eberhard	Allemagne 1767-1817
Andantino, from <i>Instructive Übungsstücke für das Pianoforte</i> (n° 4)	Preparatory School to the Sonatina (Liftl) – Presser
PEUERL Paul	Allemagne 1570-1625
Intrada	The Festival Collection (Marlais), Book 1 – FJH
PRÆTORIUS Michael	Allemagne 1571-1621
Old German Dance [Ancient Dance]	Essential Piano Repertoire (Snell), Preparatory Level – Kjos

REINAGLE Alexander

Allegretto [The Cobblestone Road; Scherzino; Dance], op. 1, n° 5
Allegretto, op. 1, n° 8
Allegro, op. 1, n° 9
Minuetto [Andantino], op. 1, n° 10
Allegretto in G Major [Promenade], op. 1, n° 11
Allegro, op. 1, n° 12

Angleterre–États-Unis | 1756-1809

Twenty-Four Short and Easy Pieces – Alfred
Twenty-Four Short and Easy Pieces – Alfred
Twenty-Four Short and Easy Pieces – Alfred
Twenty-Four Short and Easy Pieces – Alfred
Twenty-Four Short and Easy Pieces – Alfred
Twenty-Four Short and Easy Pieces – Alfred

SCHEIN Johann Hermann

Allemande, du *Banchetto Musicale*, Suite XV (*transc. piano*)

Allemagne | 1586-1630

The Festival Collection (Marlais), Book 1 – FJH

SPEER Daniel

Gavotte

Pologne–Allemagne | 1636-1707

The Festival Collection (Marlais), Book 2 – FJH

TELEMANN Georg Philipp

Minuet, TWV 34:61 (*transp. sol majeur*)

Allemagne | 1681-1767

Piano Repertoire (Snell): Baroque & Classical, Level 1 – Kjos

TÜRK Daniel Gottlob

Saturday Afternoon Walk
Little Dance [Carefree; A Carefree Fellow; Carefree Jack; A Carefree Johnny; A Lovely Day;
March in G; Bagatelle in G; Jean sans-soucis; L'insouciance]

Allemagne | 1750-1813

The Festival Collection (Marlais), Preparatory – FJH

The Lively Boy [Le boute-en-train]

Developing Artist Piano Literature (Faber & Faber), Book 1 – Faber Adventures

A Little Waltz + Children's Song, *ensemble*

The Festival Collection (Marlais), Preparatory – FJH

The Scale Ladder [Scales; The Ladder] + Softly, Like the Wind, *ensemble*

On Your Way to Succeeding With the Masters (Marlais) – FJH

On Your Way to Succeeding With the Masters (Marlais) – FJH

WILTON Charles Henry

Little Sonatina [Little Sonata], op. 5, n° 1, *en entier* (2 *mouv.*)

Angleterre | 1761-1832

Introduction to Playing Sonatinas (Agay) – Music Sales

BALUTET Marguerite	France 1853-1928
En promenant Blulette [Taking My Doll for a Walk] Noël!	Piano Music She Wrote (Mogensen), Early Elementary – Wanless Piano Music She Wrote (Mogensen), Early Elementary – Wanless
BARTALUS István	Roumanie–Hongrie 1821-1899
Hungarian Play Tune [Two Hungarian Play Tunes, n° 2]	Introduction to Classics to Moderns (Agay) – Music Sales
BÁTOR Szidor	Hongrie 1860-1929
The Magic Fountain	Exploring Piano Classics (Bachus), Level 1 Repertoire – Alfred
BERENS Hermann	Allemagne–Suède 1826-1880
In a Hot Air Balloon, op. 70, n° 19 Busy at Work, op. 70, n° 22	The Festival Collection (Marlais), Preparatory – FJH The Festival Collection (Marlais), Preparatory – FJH
BONIS Mel	France 1858-1937
Le petit mendiant [The Little Vagabond; The Little Beggar], op. 103, n° 2 Le baptême [The Ceremony], op. 103, n° 4 La machine à coudre [The Sewing Machine], op. 103, n° 6 Madrigal, op. 103, n° 16	Album pour les tout-petits – Combre Album pour les tout-petits – Combre Album pour les tout-petits – Combre Album pour les tout-petits – Combre
BRAHMS Johannes	Allemagne–Autriche 1833-1897
Lullaby (Theme) (arr. Emerson)	The Masters and Their Melodies (Emerson) – Willis
CHRÉTIEN Hedwige	France 1859-1944
Bébé s'endort (n° 2) Petit nuage (n° 3)	Six petits préludes récréatifs – One Eye Six petits préludes récréatifs – One Eye
DIABELLI Anton	Autriche 1781-1858
Morning, op. 125, n° 1 Allegretto in C Major, op. 125, n° 3 Bagatelle, op. 125, n° 4	Developing Artist Piano Literature (Faber & Faber), Book 1 – Faber Adventures Pathways to Artistry (Rollin), Masterworks 2 – Alfred Introduction to Classics to Moderns (Agay) – Music Sales
GURLITT Cornelius	Allemagne 1820-1901
Allegretto [Stretching], op. 117, n° 5 Allegretto grazioso [Rocking], op. 117, n° 6 Vivace [Trumpet Tune; Pass in Review; The Mighty Hawk; Fanfare], op. 117, n° 8 The Chase [Die Jagd; Hunting Horns; The Hunt], op. 117, n° 15 Dangerous Adventure [Through Forest and Field] A Day in the Park Gavotte, op. 210, n° 9 A Sad Story [Romantic Story; A Sad Tale; Novelette d-Moll] Theme & Variation Minuet [Kleiner Tanz; Dance], op. 227, n° 2 (transp. sol majeur) Relay Race Song Sonatina [Sonatina in C]	The First Lessons, op. 117 – Kalmus The First Lessons, op. 117 – Kalmus The First Lessons, op. 117 – Kalmus The First Lessons, op. 117 – Kalmus Gurlitt. Selected Works for Piano (Snell) – Kjos Gurlitt. Selected Works for Piano (Snell) – Kjos Gurlitt. Selected Works for Piano (Snell) – Kjos Gurlitt. Selected Works for Piano (Snell) – Kjos Gurlitt. Selected Works for Piano (Snell) – Kjos Essential Piano Repertoire (Snell), Preparatory Level – Kjos Essential Piano Repertoire (Snell), Preparatory Level – Kjos Introduction to Playing Sonatinas (Agay) – Music Sales

HUMMEL Johann Nepomuk	Hongrie–Allemagne 1778-1837
Écossaise in C, op. 52, n° 5	Hummel. Piano Masterworks in Miniature (Haroutounian) – Kjos
KÖHL Adolph	Allemagne 1847-1902
The Wayside Rose	Introduction to Classics to Moderns (Agay) – Music Sales
KÖHLER Louis	Allemagne 1820-1886
Going on a Road Trip [Song], op. 300, n° 43	The Festival Collection (Marlais), Preparatory – FJH
In the Garden, op. 210, n° 1	On Your Way to Succeeding With the Masters (Marlais) – FJH
Song Without Words, op. 190, n° 27	Pathways to Artistry (Rollin), Masterworks 2 – Alfred
KRAUSE Anton	Allemagne 1834-1907
The Harp Player, op. 25, n° 59	Mastering the Piano (Bigler & Lloyd-Watts), Level 1 – Alfred
LADUKHIN Nikolay	Russie 1860-1918
Un léger malentendu	Russian Music (Weston), Book 1 – Chester
LIAPUNOV Sergei	Russie–France 1859-1924
Invention [Andantino in F-sharp Minor; <i>Six Little Pieces</i> , n° 6]	The Joy of Russian Piano Music (Agay) – Music Sales
MENDELSSOHN Felix	Allemagne 1809-1847
On Wings of Song (Theme) (arr. Emerson)	The Masters and Their Melodies (Emerson) – Willis
SCHUBERT Franz	Autriche 1797-1828
Écossaise, D. 299, n° 8	Sämtliche Tänze, Band I – Henle
SCHUMANN Robert	Allemagne 1810-1856
Bear Dance [Bärentanz], op. 68, Anh. II, n° 2	Introduction to Classics to Moderns (Agay) – Music Sales
The Lotus Flower (Theme) (arr. Emerson)	The Masters and Their Melodies (Emerson) – Willis
SCHYTTE Ludvig	Danemark–Allemagne 1848-1909
Little Prelude [The Harp]	Developing Artist Piano Literature (Faber & Faber), Book 1 – Faber Adventures
SPINDLER Fritz	Allemagne 1817-1905
Spring Waltz	The Festival Collection (Marlais), Book 1 – FJH
TCHAIKOVSKY Pyotr Il'yich	Russie 1840-1893
The Doll's Burial [The Doll's Funeral], op. 39, n° 7	Album for the Young, op. 39 – Kalmus
Theme from <i>Marche Slav</i> , op. 31 (arr. Emerson)	The Masters and Their Melodies (Emerson) – Willis
Marche slave (arr. Thompson)	Musique en feuille – Willis
VOGEL Wilhelm Moritz	Allemagne 1846-1922
Brave Knight [The Hero's March; March Time; Soldier's Song; Moderato]	The Joy of First Classics (Agay) – Music Sales
Valsette [Waltz]	The Festival Collection (Marlais), Book 1 – FJH

- AARONSON Sharon** États-Unis | n. 1950
Slow Dog Blues Musique en feuille – Alfred
- AGAY Denes** Hongrie–États-Unis | 1911-2007
Fanfare Introduction to Classics to Moderns (Agay) – Music Sales
Sonatinetta : I. Allegretto + II. Lento. Cantabile “Little Song Without Words”, *ensemble*
Introduction to Playing Sonatinas (Agay) – Music Sales
- ALEXANDER Dennis** États-Unis | n. 1947
March King Dennis Alexander’s Favorite Solos, Book 1 – Alfred
Old Daddy Longlegs Dennis Alexander’s Favorite Solos, Book 1 – Alfred
Big City Blues Finger Paintings, Book 2 – Alfred
Delightful Dromedary, The Finger Paintings, Book 2 – Alfred
Drifting and Dreaming Finger Paintings, Book 2 – Alfred
Jolly Marchers Finger Paintings, Book 2 – Alfred
Lotus Blossoms Finger Paintings, Book 2 – Alfred
Minuetto Finger Paintings, Book 2 – Alfred
Pagodas in the Mist Finger Paintings, Book 2 – Alfred
Perky Parrot, The Finger Paintings, Book 2 – Alfred
Petite Gigue Finger Paintings, Book 2 – Alfred
Chatty Little Crickets Finger Paintings, Book 3 – Alfred
Lickety-Splickety Finger Paintings, Book 3 – Alfred
Medieval Dance Finger Paintings, Book 3 – Alfred
Summer Morning, A Finger Paintings, Book 3 – Alfred
Sun Fun Finger Paintings, Book 3 – Alfred
Traffic Zoo! Contest Winners (McArthur), Book 1 – Alfred
Caterpillar Blues Musique en feuille – Alfred
Lost Troubadour, The Musique en feuille – Alfred
- ALT Hansi** Autriche–États-Unis | 1911-1992
On the Ocean Floor Developing Artist Piano Literature (Faber & Faber), Book 1 – Faber Adventures
- BARDEN Christine H.** États-Unis | n. 1943
Hide and Seek Musique en feuille – Alfred
- BARTÓK Béla** Roumanie–États-Unis | 1881-1945
Dialogue [Long et court] (n° 3) The First Term at the Piano, Sz. 53 – Kalmus
Dialogue [Brève conversation] (n° 4) The First Term at the Piano, Sz. 53 – Kalmus
Spring Song [Mélodie populaire] (n° 5) The First Term at the Piano, Sz. 53 – Kalmus
Six Pieces in Five-Finger Position (n° 6) The First Term at the Piano, Sz. 53 – Kalmus
- BASTIEN James** États-Unis | 1934-2005
Fog Intermediate Repertoire 1 (Bastien) – Kjos
Gavotte Intermediate Repertoire 1 (Bastien) – Kjos
Hoe Down Intermediate Repertoire 1 (Bastien) – Kjos
Song Without Words Intermediate Repertoire 1 (Bastien) – Kjos
Winter Storm Intermediate Repertoire 1 (Bastien) – Kjos
Alien Creatures Space Adventures – Kjos
Meteorites Ahead! Space Adventures – Kjos
Solar Energy Space Adventures – Kjos

BASTIEN Jane	États-Unis 1936-2018
Prancer Toccata, The Rainy Days Are Special Trapeze Artists	Musique en feuille – Kjos Musique en feuille – Kjos Musique en feuille – Kjos
BASTIEN Lisa	États-Unis n. 1964
Bells in Milan	Musique en feuille – Kjos
BAUMGARTNER Eric	États-Unis n. 1962
Black Cat Chat Funky Monkey Mini Toccata	Musique en feuille – Willis Musique en feuille – Willis Musique en feuille – Willis
BOBER Melody	États-Unis n. 1955
Halloween Caper Halloween Scene Water Slide! Basketball Star Kangaroo Hop Speedway Swans in the Sunset My Dog Rusty Things That Go Bump in the Night Lakeside Dream Make a Wish Northwest Passage Siesta Song Spooks in Step Street Cat Strut Waltz in the Wind Minute March Sneaky Staccatos Sunny Day, A	Melody Bober's Favorite Solos, Book 1 – Alfred Melody Bober's Favorite Solos, Book 1 – Alfred Melody Bober's Favorite Solos, Book 1 – Alfred Melody Bober's Favorite Solos, Book 2 – Alfred Melody Bober's Favorite Solos, Book 2 – Alfred Melody Bober's Favorite Solos, Book 2 – Alfred Melody's Choice, Book 1 – FJH Melody's Choice, Book 2 – FJH Melody's Choice, Book 2 – FJH Solos in Style, Book 2 – FJH Solos in Style, Book 2 – FJH Solos in Style, Book 2 – FJH Solos in Style, Book 2 – FJH Solos in Style, Book 2 – FJH Solos in Style, Book 2 – FJH Solos in Style, Book 2 – FJH Solos in Style, Book 2 – FJH Solos in Style, Book 2 – FJH Musique en feuille – FJH Musique en feuille – Alfred Musique en feuille – FJH
BRADY Deborah	États-Unis n. 1951
The Mermaid and the Sea	Sea Stories – Kjos
BRANDON Anita	États-Unis n. 19??
Thundering Drums	Musique en feuille – FJH
BROWN Timothy	États-Unis n. 1959
Firestorm Humoresque Masked Ball, The Redwood Forest Remember Last Summer School Zone Snowscapes Solar Flares Tennessee Traveler, The Through the Eyes of Autumn White Stallion, The Lightning Strike! Arabian Dance Starlight Waltz	Bravissimo, Book 2 – FJH Bravissimo, Book 2 – FJH Bravissimo, Book 2 – FJH Bravissimo, Book 2 – FJH Bravissimo, Book 2 – FJH Bravissimo, Book 2 – FJH Bravissimo, Book 2 – FJH Bravissimo, Book 2 – FJH Bravissimo, Book 2 – FJH Bravissimo, Book 2 – FJH Bravissimo, Book 2 – FJH Bravissimo, Book 2 – FJH Bravissimo, Book 2 – FJH Bravissimo, Book 2 – FJH Bravissimo, Book 2 – FJH The Festival Collection (Marlais), Preparatory – FJH The Festival Collection (Marlais), Book 1 – FJH Musique en feuille – FJH

BURNAM Edna Mae

Busy Little Goldfish
Good Night, Little Pinto
New Shoes
Salt and Pepper March
Song of the Sewing Machine
Tall Trees
Xylophone Player, The
Little Waterfall, A
Mechanical Man
My Chameleon Changes Color
Princess Learns the Minuet, The
Song of the Prairie
Summer Rain
Tempo Tarantelle
Yodel Time
Flowers in a Temple Garden
Clock That Stopped, The
Friendly Spider, The
Two Birds in a Tree

États-Unis | 1907-2007

A Dozen Piano Pieces, Book 1 – Willis
A Dozen Piano Pieces, Book 1 – Willis
A Dozen Piano Pieces, Book 1 – Willis
A Dozen Piano Pieces, Book 1 – Willis
A Dozen Piano Pieces, Book 1 – Willis
A Dozen Piano Pieces, Book 1 – Willis
A Dozen Piano Pieces, Book 1 – Willis
A Dozen Piano Pieces, Book 1 – Willis
A Dozen Piano Pieces, Book 2 – Willis
A Dozen Piano Pieces, Book 2 – Willis
A Dozen Piano Pieces, Book 2 – Willis
A Dozen Piano Pieces, Book 2 – Willis
A Dozen Piano Pieces, Book 2 – Willis
A Dozen Piano Pieces, Book 2 – Willis
A Dozen Piano Pieces, Book 2 – Willis
A Dozen Piano Pieces, Book 2 – Willis
A Dozen Piano Pieces, Book 2 – Willis
A Dozen Piano Pieces, Book 3 – Willis
Burnam. Classic Piano Repertoire, Elementary – Willis
Burnam. Classic Piano Repertoire, Elementary – Willis
Burnam. Classic Piano Repertoire, Elementary – Willis

COOPER Ted

Noche del Gitano

États-Unis | n. 1962

Musique en feuille – Alfred

COSTELLO Jeanne

Pouncing Kittens

États-Unis | n. 19??

Musique en feuille – FJH

COSTLEY Kevin

Little Cloud
Lost Star

États-Unis | n. 1954

Musique en feuille – FJH
Musique en feuille – FJH

COULPIED-SEVESTRE Germaine

Cabrioles
Danse orientale
Rêverie

France | 1897-1985

Je donne un récital – Combre
Je donne un récital – Combre
Je donne un récital – Combre

DUBLIANSKY V

The Busy Machine

Russie (?) | dates inconnues

Developing Artist Piano Literature (Faber & Faber), Book 1 – Faber Adventures

FABER Nancy

At the End of the Rainbow
Storm and the Rainbow, The
I Love a Rainbow
Rainbow in My Pocket
Walk in a Rainbow
Cat Prowl
Notorious Pirate, The

États-Unis | n. 1955

Once Upon a Rainbow, Book 1 – Faber Adventures
Once Upon a Rainbow, Book 1 – Faber Adventures
Once Upon a Rainbow, Book 2 – Faber Adventures
Once Upon a Rainbow, Book 2 – Faber Adventures
Once Upon a Rainbow, Book 2 – Faber Adventures
Once Upon a Rainbow, Book 2 – Faber Adventures
Musique en feuille – Faber Adventures
Musique en feuille – Faber Adventures

GILLOCK William

Autumn Is Here
Happy Holiday
My Toy Duck
Tom Toms

États-Unis | 1917-1993

Accent on Gillock, Vol. 1 – Willis
Accent on Gillock, Vol. 1 – Willis
Accent on Gillock, Vol. 1 – Willis
Accent on Gillock, Vol. 1 – Willis

Music Box Waltz, A
 Promenade
 Village Dance
 Gavotte
 Little Flower Girl of Paris
 Little Gray Donkey
 Musette
 Owl at Midnight
 Splashing in the Brook
 Summertime Polka
 Clowns
 Glass Slipper, The
 New Roller Skates
 Pagoda Bells
 Spooky Footsteps
 Swing Your Partner
 Water Lilies
 Drifting Clouds
 Summer Clouds
 Little Suite in Baroque Style, *un mouvement au choix*

- o I. Prelude
- o II. Festive March
- o III. Song of the Troubador
- o IV. Lively Dance

 Prowling Pussy Cat, The

Accent on Gillock, Vol. 3 – Willis
 Accent on Gillock, Vol. 3 – Willis
 Accent on Gillock, Vol. 3 – Willis
 Accent on Solos, Level 2 – Willis
 Accent on Solos, Level 2 – Willis
 Accent on Solos, Level 2 – Willis
 Accent on Solos, Level 2 – Willis
 Accent on Solos, Level 2 – Willis
 Accent on Solos, Level 2 – Willis
 Accent on Solos, Level 2 – Willis
 Big Note Solos – Willis
 Big Note Solos – Willis
 Big Note Solos – Willis
 Big Note Solos – Willis
 Big Note Solos – Willis
 Big Note Solos – Willis
 Big Note Solos – Willis
 Collected Short Lyric Pieces – Willis
 Collected Short Lyric Pieces – Willis
 Little Suite in Baroque Style – Willis

Musique en feuille – Willis

GLOVER David Carr

Doo-Dad Boogie
 Hep Kittens
 It's a Game
 Lonely
 Merry-Go-Round, The
 Rodeo
 Sneaky Creepy Things
 Sunrise
 Four O'Clock Ghost, The

États-Unis | 1925-1988

Glover's Festival of Favorites, Elementary – Alfred
 Glover's Festival of Favorites, Elementary – Alfred
 Glover's Festival of Favorites, Elementary – Alfred
 Glover's Festival of Favorites, Elementary – Alfred
 Glover's Festival of Favorites, Elementary – Alfred
 Glover's Festival of Favorites, Elementary – Alfred
 Glover's Festival of Favorites, Elementary – Alfred
 Glover's Festival of Favorites, Elementary – Alfred
 Schirmer's Halloween Favorites – Schirmer

GOEDICKE Alexander

Petite pièce [Étude], op. 6, n° 6
 Petite pièce [Étude], op. 6, n° 9
 Russian Dance [A Song], op. 36, n° 3

Russie | 1877-1957

Russian Music (Weston), Book 1 – Chester
 Classics Alive (Magrath), Book 1 – Alfred
 Introduction to Classics to Moderns (Agay) – Music Sales

GOLDSTON Christopher

Festiva!

États-Unis | n. 1972

Musique en feuille – FJH

GOLDSTON Margaret

Jazz Band
 Pop Star, The
 Reflections in the Pool

Cuba-États-Unis | 1932-2003

Best of Margaret Goldston, Book 1 – Alfred
 Best of Margaret Goldston, Book 1 – Alfred
 Best of Margaret Goldston, Book 1 – Alfred

GOOLKASIAN RAHBEE Dianne

Having Fun on My Pogo Stick

Arménie-États-Unis | n. 1938

The Festival Collection (Marlais), Preparatory – FJH

GOTO Mika

Japon | n. 19??

Blooming Flowers (*arr.*)
Counting Game (*arr.*)
Harvest Song (*arr.*)
Joyful Doll Festival (*arr.*)
Rabbit on the Moon, The (*arr.*)
Rain (*arr.*)
Rain Showers (*arr.*)
Rock-Paper-Scissors (*arr.*)
Wish I Could Go (*arr.*)

Japanese Folk Songs Collection – Hal Leonard
Japanese Folk Songs Collection – Hal Leonard
Japanese Folk Songs Collection – Hal Leonard
Japanese Folk Songs Collection – Hal Leonard
Japanese Folk Songs Collection – Hal Leonard
Japanese Folk Songs Collection – Hal Leonard
Japanese Folk Songs Collection – Hal Leonard
Japanese Folk Songs Collection – Hal Leonard
Japanese Folk Songs Collection – Hal Leonard
Japanese Folk Songs Collection – Hal Leonard

GREENLEAF Elizabeth W.

États-Unis | n. 1948

Dreaming by a Quiet Sea
Song of the Echo
The Little Robot

Musique en feuille – FJH
Musique en feuille – FJH
Musique en feuille – FJH

GRETCHANINOV Alexander

Russie–États-Unis | 1864-1956

Fairy Tale, op. 98, n° 1
A Terrible Event [A Terrible Tale; A Frightening Experience], op. 98, n° 11
The Little Traveller [Lament; A Lingering Song; A Nostalgic Song], op. 98, n° 14

Das Kinderbuch [Children's Book], op. 98 – Schott
Das Kinderbuch [Children's Book], op. 98 – Schott
Das Kinderbuch [Children's Book], op. 98 – Schott

GRILL Joyce L.

États-Unis | n. 1936

Being Silly
I Just Get So Mad!
I'm Happy
Practicing

Musical Scenes, Book 1 – Alfred
Musical Scenes, Book 1 – Alfred
Musical Scenes, Book 1 – Alfred
Musical Scenes, Book 1 – Alfred

GUTIERREZ Elizabeth

États-Unis | n. 1947

Monster Truck March

Musique en feuille – FJH

HANNA Pauline J.

États-Unis | 1915-1985

Parade of the Little Black Sheep

We Like to Play Piano Solos (Fletcher), Book 1 – Mayfair

HARTSELL Randall

États-Unis | n. 1949

Drifting Sunset Clouds
Red Robin Rag
Shark!
Swift Shadows

Musique en feuille – Willis
Musique en feuille – Alfred
Musique en feuille – Willis
Musique en feuille – Alfred

HENCH Jyoti

États-Unis | n. 19??

Cool Coyote
Deer at Dusk
Owl in the Tree
Sneaky Fox
Strolling Skunk

Nocturnal Creatures – Kjos
Nocturnal Creatures – Kjos
Nocturnal Creatures – Kjos
Nocturnal Creatures – Kjos
Nocturnal Creatures – Kjos

HIDY Diane

États-Unis | n. 1959

The Vanishing Villain

Musique en feuille – Kjos

HOWARD David

États-Unis | n. 1954

Circus Is Coming to Town, The (*Peckman & Howard*)
Drifting Moon, The
Toy Train

We Like to Play Piano Solos (Fletcher), Book 1 – Mayfair
We Like to Play Piano Solos (Fletcher), Book 1 – Mayfair
We Like to Play Piano Solos (Fletcher), Book 1 – Mayfair

<p>IODANSKY Mikhael</p> <p>Cradle Song, from op. 24</p>	<p>Russie 1901-1990</p> <p>The Joy of Russian Piano Music (Agay) – Music Sales</p>
<p>JEFFREY Charles</p> <p>Parade of the Colours</p>	<p>États-Unis n. 19??</p> <p>We Like to Play Piano Solos (Fletcher), Book 1 – Mayfair</p>
<p>JOHNSON Joseph</p> <p>Girl's Lament (<i>arr.</i>) Great Wall (<i>arr.</i>) Love Song of the Prairie (<i>arr.</i>) Mountaintop View (<i>arr.</i>) Running Horse Mountain (<i>arr.</i>) Sad, Rainy Day (<i>arr.</i>) Sun Came Up Happy, The (<i>arr.</i>) Wa-Ha-Ha (<i>arr.</i>) Wedding Veil (<i>arr.</i>) White Flower (<i>arr.</i>)</p>	<p>États-Unis (?) n. 19??</p> <p>Chinese Folk Songs Collection – Hal Leonard Chinese Folk Songs Collection – Hal Leonard Chinese Folk Songs Collection – Hal Leonard Chinese Folk Songs Collection – Hal Leonard Chinese Folk Songs Collection – Hal Leonard Chinese Folk Songs Collection – Hal Leonard Chinese Folk Songs Collection – Hal Leonard Chinese Folk Songs Collection – Hal Leonard Chinese Folk Songs Collection – Hal Leonard Chinese Folk Songs Collection – Hal Leonard Chinese Folk Songs Collection – Hal Leonard</p>
<p>KABALEVSKY Dmitri</p> <p>A Game [Playing], op. 39, n° 5 + A Little Scherzo [A Little Joke], op. 39, n° 6, <i>ensemble</i> Funny Event [Funny Incident], op. 39, n° 7 Song, op. 39, n° 8 Waltz, op. 39, n° 13 First Waltz, op. 89, n° 5 + The Jumping Champion, op. 89, n° 6, <i>ensemble</i> The Little Juggler, op. 89, n° 21 The Little Harpist, op. 89, n° 24 Stubborn Little Brother, op. 89, n° 27</p>	<p>Russie 1904-1987</p> <p>Twenty-Four Little Pieces, op. 39 – Kjos Twenty-Four Little Pieces, op. 39 – Kjos Twenty-Four Little Pieces, op. 39 – Kjos Twenty-Four Little Pieces, op. 39 – Kjos Thirty-Five Easy Pieces, op. 89 – Schirmer Thirty-Five Easy Pieces, op. 89 – Schirmer Thirty-Five Easy Pieces, op. 89 – Schirmer Thirty-Five Easy Pieces, op. 89 – Schirmer</p>
<p>KALMANOFF Martin</p> <p>Galloping Home (for Lunch)</p>	<p>États-Unis 1920-2007</p> <p>Introduction to Classics to Moderns (Agay) – Music Sales</p>
<p>KARP David</p> <p>Broadway Melody Jig March of the Martians Lullaby Spider Dance</p>	<p>États-Unis n. 1940</p> <p>More Solo Souvenirs – FJH We Like to Play Piano Solos (Fletcher), Book 1 – Mayfair We Like to Play Piano Solos (Fletcher), Book 1 – Mayfair Musique en feuille – FJH Musique en feuille – Alfred</p>
<p>KRAEHENBUEHL David</p> <p>Daydreaming March of the Trolls Sleeping Beauty Whistlin' Tune</p>	<p>États-Unis 1923-1997</p> <p>Contemporary Piano Literature (Clark & Goss), Book 1 – Summy-Birchard Contemporary Piano Literature (Clark & Goss), Book 1 – Summy-Birchard Contemporary Piano Literature (Clark & Goss), Book 1 – Summy-Birchard Contemporary Piano Literature (Clark & Goss), Book 1 – Summy-Birchard</p>
<p>LANCASTER E. L.</p> <p>Dream Echoes Drifting Flight Toccatina Twister (<i>E.L. & Kelsey Lancaster</i>)</p>	<p>États-Unis n. 1948</p> <p>Musique en feuille – Alfred Musique en feuille – Alfred Musique en feuille – Alfred</p>
<p>LANTIER Pierre</p> <p>Ping-pong</p>	<p>France 1910-1998</p> <p>Les contemporains du XX^e siècle (Bouthinon-Dumas), Vol. 1 – Billaudot</p>

LAU Nancy	États-Unis n. 19??
Ghastly Ghosts	Musique en feuille – FJH
LEAF Mary	États-Unis n. 1947
The Dance at the Village Square	The Festival Collection (Marlais), Preparatory – FJH
Agent in Disguise	Musique en feuille – FJH
First Light	Musique en feuille – FJH
Snowflakes Dancing	Musique en feuille – FJH
LINN Jennifer	États-Unis n. 1960
Bumblebee Rumble	Musique en feuille – Hal Leonard
Chimichanga Cha-Cha	Musique en feuille – Hal Leonard
Mustangs on the Run	Musique en feuille – Hal Leonard
LUKOMSKY Leo	Russie 1898-1962
Little Tune With Variations	The Joy of Russian Piano Music (Agay) – Music Sales
McLEAN Edwin	États-Unis n. 1951
Call of the Wilderness	Musique en feuille – FJH
Glider Pilot	Musique en feuille – FJH
Ogg (The Caveman)	Musique en feuille – FJH
MATZ Carol	États-Unis n. 1965
Little Ragtime Waltz	Musique en feuille – Alfred
Secret Agents	Musique en feuille – Alfred
Sports Car Boogie	Musique en feuille – Alfred
Starry Night	Musique en feuille – Alfred
MIER Martha	États-Unis n. 1936
Green Dragonflies	Best of Martha Mier, Book 2 – Alfred
Taco Rock	Best of Martha Mier, Book 2 – Alfred
Thistles in the Wind	Best of Martha Mier, Book 2 – Alfred
Chinese Water Lilies	Just Imagine, Book 1 – Alfred
Clogging Dance	Just Imagine, Book 1 – Alfred
Jolly Clown, The	Just Imagine, Book 1 – Alfred
Lady Bug Waltz	Just Imagine, Book 1 – Alfred
Little Gray Owl	Just Imagine, Book 1 – Alfred
Sunflower Boogie	Just Imagine, Book 1 – Alfred
Black Swan, The	Just Imagine, Book 2 – Alfred
Hamster Chase	Just Imagine, Book 2 – Alfred
Frog on a Log	Martha Mier's Favorite Solos, Book 1 – Alfred
Swingin' and Swayin'	Martha Mier's Favorite Solos, Book 1 – Alfred
Busy Fingers	Martha Mier's Favorite Solos, Book 2 – Alfred
Ladybug Lullaby	Martha Mier's Favorite Solos, Book 2 – Alfred
Swaying Willow Trees	Martha Mier's Favorite Solos, Book 2 – Alfred
What's That Noise?	Martha Mier's Favorite Solos, Book 1 – Alfred
Celtic Jig	Musical Impressions, Book 2 – Alfred
Silver Moonbeams	Musical Impressions, Book 2 – Alfred
Starry Night Dreams	Musical Impressions, Book 2 – Alfred
Lauren's Lullaby	Reflections, Book 1 – Alfred
Long, Long Time Ago, A	Reflections, Book 1 – Alfred
On a Blue Tuesday	Reflections, Book 1 – Alfred
Our Last Waltz	Reflections, Book 1 – Alfred
Sunshine and Shadows	Reflections, Book 1 – Alfred
Swingin' High	Reflections, Book 1 – Alfred
Windswept Clouds	Reflections, Book 1 – Alfred

Dream Castles
Chattanooga Blues
Firefly Waltz
Pastel Clouds

Reflections, Book 2 – Alfred
Musique en feuille – Alfred
Musique en feuille – Alfred
Musique en feuille – Alfred

MILHAUD Darius

France–Suisse | 1892-1974

Jeu, op. 302

Musique en feuille – Billaudot

MILLER Carolyn

États-Unis | n. 1941

Ping Pong
Rolling River
Frog, The
Boogie Beat
Clip Clop

Composer's Choice: Carolyn Miller, Mid to Later Elementary – Willis
Composer's Choice: Carolyn Miller, Mid to Later Elementary – Willis
Take a Bow, Book 2 – Willis
Musique en feuille – Willis
Musique en feuille – Willis

MROZINSKI Mark

États-Unis | n. 1964

The Wandering Ogre

RCM Celebration Series, Sixth Edition (2022) Piano Repertoire, Prep A – Harris

NOONA Walter &
NOONA Carol

États-Unis | n. 1932

États-Unis | n. 1935

Cool It!
Halloween Mystery
Rainbow on the River
Razzle Dazzle Rag
Sausalito Sound
Water Sprite
Backstreet Blues
Knock About Boogie
Mambo Americano
Walkin' Down Main Street

All That Jazz & Pizzazz, Level 1 – Heritage
All That Jazz & Pizzazz, Level 1 – Heritage
All That Jazz & Pizzazz, Level 1 – Heritage
All That Jazz & Pizzazz, Level 1 – Heritage
All That Jazz & Pizzazz, Level 1 – Heritage
All That Jazz & Pizzazz, Level 1 – Heritage
All That Jazz & Pizzazz, Level 2 – Heritage
All That Jazz & Pizzazz, Level 2 – Heritage
All That Jazz & Pizzazz, Level 2 – Heritage
All That Jazz & Pizzazz, Level 2 – Heritage

OLSON Kevin

États-Unis | n. 1970

Creepy Crawlies
Fiddle Dance
Jazzy Bugler, The
Leapin' Leprechauns
Morning in Yellowstone
Penguin Party
Raptors
Unicycle Rider
Knight's Crusade, The
Treasure Hunt
After the Rain
Forest Trails
Island Song
Midnight Mist
Old Carousel, The
Saturday Surfers
Somethin' Spicy
Sudden Storm, A
Too Cool
Under Starry Skies
Brave Sea Captain
Monument Valley
Elephant Stomp
Haunted Piano, The
Jumpin' June Bugs!

Imaginations, Book 1 – FJH
Imaginations, Book 1 – FJH
Imaginations, Book 1 – FJH
Imaginations, Book 1 – FJH
Imaginations, Book 1 – FJH
Imaginations, Book 1 – FJH
Imaginations, Book 1 – FJH
Imaginations, Book 1 – FJH
Imaginations, Book 1 – FJH
Imaginations, Book 1 – FJH
Imaginations, Book 2 – FJH
Imaginations, Book 2 – FJH
Imaginations, Book 2 – FJH
My Kind of Music, Book 1 – FJH
My Kind of Music, Book 2 – FJH
My Kind of Music, Book 2 – FJH
My Kind of Music, Book 2 – FJH
My Kind of Music, Book 2 – FJH
My Kind of Music, Book 2 – FJH
My Kind of Music, Book 2 – FJH
My Kind of Music, Book 2 – FJH
My Kind of Music, Book 2 – FJH
My Kind of Music, Book 2 – FJH
My Kind of Music, Book 2 – FJH
My Kind of Music, Book 2 – FJH
My Kind of Music, Book 3 – FJH
My Kind of Music, Book 3 – FJH
Musique en feuille – FJH
Musique en feuille – FJH
Musique en feuille – FJH

OLSON Lynn Freeman	États-Unis 1938-1987
Horse and Rider Rondo Capriccio	Musique en feuille – Alfred Musique en feuille – Alfred
PETOT Ross	États-Unis n. 1957
A Bit Ragged	Musique en feuille – Kjos
PRICE Florence B.	États-Unis 1887-1953
A Morning Sunbeam Bright Eyes	Piano Music She Wrote (Mogensen), Early Elementary – Wanless Piano Music She Wrote (Mogensen), Early Elementary – Wanless
PRICE Scott	États-Unis n. 19??
The Victorious Knight	Musique en feuille – Alfred
RAMADE-ETCHEBARNE Anita	Suisse n. 1953
Ballad of King Henry, The [Die Ballade von King Henry] Basil Boogie Elephant Kari, The [Der Elefant Kari] Galopp Granny [Die Oma] Irish Song [Irischer Song] Step Dance (Kindertanz)	Kids in Concert – Bärenreiter Kids in Concert – Bärenreiter Kids in Concert – Bärenreiter Kids in Concert – Bärenreiter Kids in Concert – Bärenreiter Kids in Concert – Bärenreiter Kids in Concert – Bärenreiter
REBIKOV Vladimir	Russie 1866-1920
Playing Soldiers, op. 31, n° 4	Silhouettes, op. 31 – Alfred
REEVE ELLIOTT Marjorie	États-Unis 1890-1985
At the Barber Shop Big Green Frog, The	We Like to Play Piano Solos (Fletcher), Book 1 – Mayfair We Like to Play Piano Solos (Fletcher), Book 1 – Mayfair
REJINO Mona	États-Unis n. 1959
Camel Ride Circus Tricks Clowns on Unicycles Elephant Parade, The Tumblers Spanish Tango	Circus Suite – Hal Leonard Circus Suite – Hal Leonard Circus Suite – Hal Leonard Circus Suite – Hal Leonard Circus Suite – Hal Leonard Musique en feuille – Hal Leonard
RICKER Earl	États-Unis 1926-2010
Grandmother's Clock On the Swing	We Like to Play Piano Solos (Fletcher), Book 1 – Mayfair We Like to Play Piano Solos (Fletcher), Book 1 – Mayfair
ROLLIN Catherine	États-Unis n. 1952
Bean Bag Butterfly Kangaroo That Almost Flew!, The Kitty Kat Meow My Bean Bear My Ducks Love to Quack! Shark!, The Tall Giraffe, A	Bean Bag Zoo, Collector's Series, Book A – Alfred Bean Bag Zoo, Collector's Series, Book A – Alfred Bean Bag Zoo, Collector's Series, Book A – Alfred Bean Bag Zoo, Collector's Series, Book A – Alfred Bean Bag Zoo, Collector's Series, Book A – Alfred Bean Bag Zoo, Collector's Series, Book A – Alfred Bean Bag Zoo, Collector's Series, Book A – Alfred

Millennium Bean Bag Zoo, The	Bean Bag Zoo, Collector's Series, Book 1 – Alfred
Rainbow Fish	Bean Bag Zoo, Collector's Series, Book 1 – Alfred
Rockin' Raccoon	Bean Bag Zoo, Collector's Series, Book 1 – Alfred
Waltz of the Chicks	Bean Bag Zoo, Collector's Series, Book 1 – Alfred
Bean Bag Bull, The	Bean Bag Zoo, Collector's Series, Book 2 – Alfred
I'm a Gorilla	Bean Bag Zoo, Collector's Series, Book 2 – Alfred
My Very Friendly Pup	Bean Bag Zoo, Collector's Series, Book 2 – Alfred
Snake Charmer	Bean Bag Zoo, Collector's Series, Book 2 – Alfred
Waddle, Waddle	Bean Bag Zoo, Collector's Series, Book 2 – Alfred
Rock It!	Catherine Rollin's Favorite Solos, Book 1 – Alfred
Sneaky Skeleton	Catherine Rollin's Favorite Solos, Book 1 – Alfred
Dizzy Dazzling Juggling Act, The	Circus Suite – Alfred
Flying With Ease on the Circus Trapeze	Circus Suite – Alfred
Lion in a Cage	Circus Suite – Alfred
Ten Clowns in a Car	Circus Suite – Alfred
Blues Train	Jazz-a-Little, Jazz-a-Lot, Book 1 – Alfred
Cool Jump	Jazz-a-Little, Jazz-a-Lot, Book 1 – Alfred
Jazz Around the Clock	Jazz-a-Little, Jazz-a-Lot, Book 1 – Alfred
Rock Man	Jazz-a-Little, Jazz-a-Lot, Book 1 – Alfred
Sneak Attack!	Jazz-a-Little, Jazz-a-Lot, Book 1 – Alfred
Walking Cool	Jazz-a-Little, Jazz-a-Lot, Book 1 – Alfred
Fiesta de Seville	Musique en feuille – Alfred
Hot Chili Peppers	Musique en feuille – Alfred
Mr. Jazz Man	Musique en feuille – Alfred
With a Yo-Ho-Ho!	Musique en feuille – Alfred
ROSSI Wynn-Anne	États-Unis n. 1956
Curious Rumba	Musique en feuille – Alfred
ROTH ROUBOS Valerie	États-Unis n. 1955
Candy Bars for Breakfast	Picture This, Book 2 – FJH
Halloween Night	Picture This, Book 2 – FJH
Soaring Through the Clouds	Picture This, Book 2 – FJH
SALUTRINSKAYA Tat'iana	Russie 1903-1969
The Shepherd Pipes [The Shepherd's Song; The Shepherd's Flute]	Exploring Piano Classics (Bachus), Preparatory Level Repertoire – Alfred
SANGÜESA Iris	Chili n. 1933
Mariposas [Butterflies]	Piano Music She Wrote (Mogensen), Early Elementary – Wanless
Paseo [Walking]	Piano Music She Wrote (Mogensen), Early Elementary – Wanless
SETLIFF Carolyn C.	États-Unis n. 1940
Big Green Frog	Musique en feuille – Willis
Petite Waltz	Musique en feuille – Willis
Sleepytime Serenade	Musique en feuille – Willis
SHOSTAKOVICH Dmitri	Russie 1906-1975
The Bear, op. 69, n° 3	Children's Notebook, op. 69
SIAGIAN Charmaine	Pays d'origine inconnu n. 19??
Curvy Water Spinach Stalk, The [Lenggang Kangkung] (arr.)	Malay Folk Songs Collection – Hal Leonard
Five Little Chicks [Lima Anak Ayam] (arr.)	Malay Folk Songs Collection – Hal Leonard
Ponyfish [Ilkan Kekek] (arr.)	Malay Folk Songs Collection – Hal Leonard
Trek Tek Tek (arr.)	Malay Folk Songs Collection – Hal Leonard

SKYE GARCIA William Thomas	États-Unis n. 1953
Little Cuckoo	Musique en feuille – FJH
SOROKIN Konstantin	Russie 1909-1998
Folk Tune Scherzo, op. 4, n° 14	The Joy of Russian Piano Music (Agay) – Music Sales
SPRINGER Mike	États-Unis n. 1968
Medieval Tournament	Musique en feuille – Alfred
My Best Friends	Musique en feuille – Alfred
STEVENS Wendy	États-Unis n. 19??
Twister	Musique en feuille – Hal Leonard
TAJČEVIĆ Marko	Croatie-Serbie 1900-1984
Allegro (n° 1)	Lieder von der Mur-Insel [Songs from Mur Island] – Henle
Andantino (n° 6)	Lieder von der Mur-Insel [Songs from Mur Island] – Henle
Comodo (n° 8)	Lieder von der Mur-Insel [Songs from Mur Island] – Henle
TAN Chee-Hwa	Malaisie-États-Unis n. 1965
At the Seaside	A Child's Garden of Verses – Piano Safari
Keepsake Mill	A Child's Garden of Verses – Piano Safari
Land of Nod, The	A Child's Garden of Verses – Piano Safari
Moon, The	A Child's Garden of Verses – Piano Safari
My Shadow	A Child's Garden of Verses – Piano Safari
Where Go the Boats?	A Child's Garden of Verses – Piano Safari
Wind, The	A Child's Garden of Verses – Piano Safari
Looking Glass River	Through the Windowpane – Piano Safari
Night...	Through the Windowpane – Piano Safari
...and Day	Through the Windowpane – Piano Safari
Rain	Through the Windowpane – Piano Safari
Shadow March	Through the Windowpane – Piano Safari
Swing, The	Through the Windowpane – Piano Safari
Winter Time	Through the Windowpane – Piano Safari
TANSMAN Alexandre	Pologne-France 1897-1986
Common Tones	Happy Time, Book 1 – UE
Frolic	Happy Time, Book 1 – UE
Reflections	Happy Time, Book 1 – UE
Sailor's Dance	Happy Time, Book 1 – UE
TCHEREPNIN Alexander	Russie 1899-1977
March	Contemporary Piano Literature (Clark & Goss), Book 1 – Summy-Birchard
Chimes	Contemporary Piano Literature (Clark & Goss), Book 2 – Summy-Birchard
Hide and Seek	Contemporary Piano Literature (Clark & Goss), Book 3 – Summy-Birchard
Prelude	Contemporary Piano Literature (Clark & Goss), Book 3 – Summy-Birchard
Escapade	Contemporary Piano Literature (Clark & Goss), Book 5 – Summy-Birchard
Frolics	Contemporary Piano Literature (Clark & Goss), Book 5 – Summy-Birchard
TINGLEY George Peter	États-Unis n. 1950
Circus March	Musique en feuille – Alfred

VANDALL Robert D.

Adventurous Tale
Feelin' Good!
Little Scherzo
Running Around
Chasing Fireflies
Sky Blue

États-Unis | 1944-2017

Robert D. Vandall's Favorite Solos, Book 1 – Alfred
Robert D. Vandall's Favorite Solos, Book 1 – Alfred
Robert D. Vandall's Favorite Solos, Book 1 – Alfred
Robert D. Vandall's Favorite Solos, Book 1 – Alfred
Musique en feuille – Alfred
Musique en feuille – Alfred

WEIL Ruth

Mistress Mary

États-Unis | n. 19??

We Like to Play Piano Solos (Fletcher), Book 1 – Mayfair

BENTLEY Olive

Canada | 1922-2009

Ferris Wheel, The
Mello CelloWe Like to Play Piano Solos (Fletcher), Book 1 – Mayfair
We Like to Play Piano Solos (Fletcher), Book 1 – Mayfair**BERLIN Boris**

Ukraine–Canada | 1907-2001

Swiss Cuckoo, The (*arr.*)
Merry-Go-Round, The (Les petits chevaux de bois)RCM Celebration Series, Sixth Edition (2022) Piano Repertoire, Level 1 – Harris
RCM Celebration Series, Sixth Edition (2022) Piano Repertoire, Level 2 – Harris**BOUCHARD Rémi**

Canada | 1936-2019

Aria Banana
Con Moto Tomato
Espressivo Espresso
Presto Popcorn
Simile Soufflé
Sostenuto Spaghetti
At Auntie's [Chez ma tante]
Chocolate Rabbit, A [Le lapin en chocolat]
First Day at School [Le premier jour d'école]
Granny's Cat Picote [Picoté, le chat de Mémère]
Lost and Found [Perdus et retrouvés]
Lullaby for Baby Sister [Berceuse pour une petite soeur]
Mr. Roger's Flute
Requiem for a Toy Soldier (Requiem pour un petit soldat)
Sleigh Ride With Grandpa, A [En traîneau avec Pépère]
Train Ride With Daddy, A [En train avec Papa]
Watching Movies With Mom [Au cinéma avec Maman]
Talkative Tara
Tall Tyler
Tender Tenley
Tense Tina
Terrific Terik
Thankful Teresa
Thoughtful Thora
Tired Terry
Trembling Trevor
The Tale of the Gentle MonsterSounds Delicious – Wanless
Sounds Delicious – Wanless
Sounds Delicious – Wanless
Sounds Delicious – Wanless
Sounds Delicious – Wanless
Sounds Delicious – Wanless
Souvenirs – Mayfair
Souvenirs – Mayfair
Souvenirs – Mayfair
Souvenirs – Mayfair
Souvenirs – Mayfair
Souvenirs – Mayfair
Souvenirs – Mayfair
Souvenirs – Mayfair
Souvenirs – Mayfair
Souvenirs – Mayfair
Souvenirs – Mayfair
Ten Tiny Tots – Waterloo
Ten Tiny Tots – Waterloo
Ten Tiny Tots – Waterloo
Ten Tiny Tots – Waterloo
Ten Tiny Tots – Waterloo
Ten Tiny Tots – Waterloo
Ten Tiny Tots – Waterloo
Ten Tiny Tots – Waterloo
Ten Tiny Tots – Waterloo
Ten Tiny Tots – Waterloo
Northern Lights, Pre B Musical Discoveries – CNCM**BROWN Stephen**

Angleterre–Canada | n. 1948

Extremity No. 1

CFMTA Diamond Jubilee Collection – Waterloo

BURROWES Katharine

États-Unis–Canada | 1869-1939

Song Without Words [Chanson sans paroles] + Swinging [Balancement], *ensemble*

Performing Our Musical Heritage (Keillor), Piano I – Clifford Ford

CÔTÉ David

Canada | n. 1963

Le jongleur [The Juggler]
Mozart, mon gros matou [Mozart, My Big Cat]
Petit prélude [A Little Prelude]
Valse triste
Valsons [Let's Waltz]Musique en feuille – David Côté
Musique en feuille – David Côté
Musique en feuille – David Côté
Musique en feuille – David Côté
Musique en feuille – David Côté

COULTHARD Jean

Canada | 1908-2000

Alexa's Bell Song [Chanson de carillon d'Alexa; La boîte à musique d'Alexa]	Music of Our Time I – Waterloo
By the Fireside [Près du feu]	Music of Our Time I – Waterloo
A First Chorale [Un premier choral]	Music of Our Time I – Waterloo
First Little Dance [Première petite danse] (Lavender's Blue)	Music of Our Time I – Waterloo
A Little Joke [Une bonne blague]	Music of Our Time I – Waterloo
Good Morning Song [Chanson de bon matin]	Music of Our Time II – Waterloo
Lullaby for a Baby Seal [Berceuse pour un bébé phoque]	Music of Our Time II – Waterloo
The Sailor Boy. A Hornpipe [Le matelot]	Music of Our Time II – Waterloo
A Cold Still Night [Une nuit froide et calme]	Music of Our Time III – Waterloo
Grandmother's Favourite Christmas Song [Chant de Noël favori de Grand-mère]	Music of Our Time III – Waterloo
The Whale's Sad Story [La triste histoire de la baleine]	Music of Our Time III – Waterloo
Clear Waters [Les eaux claires]	Music of Our Time IV – Waterloo
A Walk in the Woods for Two [Une promenade aux bois à deux]	Music of Our Time IV – Waterloo
The Dreamer	Piano Music She Wrote (Mogensen), Early Elementary – Wanless
The Imp!	Piano Music She Wrote (Mogensen), Early Elementary – Wanless

CROSBY GAUDET Anne

Canada | n. 1968

Baby Kangaroo	RCM Celebration Series, Sixth Edition (2022) Piano Repertoire, Prep A – Harris
Starfish at Night	RCM Celebration Series, Sixth Edition (2022) Piano Repertoire, Prep B – Harris

DELGADO Alexandra

Canada | n. 1969

Appel du phare, L' [The Call of the Lighthouse]	Les petites histoires, Vol. 1 – Alexandra Delgado
Après-midi ensoleillé [Sunny Afternoon]	Les petites histoires, Vol. 1 – Alexandra Delgado
Halloween	Les petites histoires, Vol. 1 – Alexandra Delgado
Matinée pluvieuse [Rainy Morning]	Les petites histoires, Vol. 1 – Alexandra Delgado
Petit voilier, Le [The Little Sailboat]	Les petites histoires, Vol. 1 – Alexandra Delgado
Petite valse n° 2 [Little Waltz No. 2]	Les petites histoires, Vol. 1 – Alexandra Delgado
Au pas! [Step Up!]	Les petites histoires, Vol. 2 – Alexandra Delgado
Mélodie pour Clara [Clara's Melody]	Les petites histoires, Vol. 2 – Alexandra Delgado

DUKE David

Canada | n. 1950

Arioso	Music of Our Time I – Waterloo
Bear Dance [Danse de l'ours]	Music of Our Time I – Waterloo
Clouds [Nuages]	Music of Our Time I – Waterloo
March (Lydian Mode)	Music of Our Time I – Waterloo
Butterflies [Papillons]	Music of Our Time III – Waterloo
Gargoyle's Delight, The [Les délices de la gargouille]	Music of Our Time III – Waterloo
Cradle Song [Berceuse]	Music of Our Time IV – Waterloo

EGGLESTON Anne

Canada | 1934-1994

Jumbo [Jumbo, l'éléphant] + The Circus [Le cirque], <i>ensemble</i>	Performing Our Musical Heritage (Keillor), Piano I – Clifford Ford
---	--

FAIRBANK Nicholas

Canada | n. 1956

A Sad Song	Northern Lights, 1A Repertoire – CNCM
------------	---------------------------------------

FERGUSON Norma

Canada | 1924-2014

All Alone	CFMTA Diamond Jubilee Collection – Waterloo
-----------	---

FINN Cheryl

Canada | n. 1964

Ice Storm	Musique en feuille – Willis
-----------	-----------------------------

FLETCHER Leila	Canada 1899-1988
Fairy Tales	We Like to Play Piano Solos (Fletcher), Book 1 – Mayfair
March of the Woodsy Wood Folk	We Like to Play Piano Solos (Fletcher), Book 1 – Mayfair
Pony Ride	We Like to Play Piano Solos (Fletcher), Book 1 – Mayfair
Roller Coaster Ride	We Like to Play Piano Solos (Fletcher), Book 1 – Mayfair
Tinker Toy Walks, The	We Like to Play Piano Solos (Fletcher), Book 1 – Mayfair
Tiny Tiger	Musique en feuille – Mayfair
FROESE Wes	Canada n. 1963
Stomp! Clap!	Pianozzazz, Level 1 – Wanless
HAMILTON Beth	Canada n. 1978
Belonging to the Bear (Northwest Territories)	Voyageur, Elementary – Wanless
Big Muddy Badlands (Saskatchewan)	Voyageur, Elementary – Wanless
Bonanza! (Yukon)	Voyageur, Elementary – Wanless
Bottle Houses (Prince Edward Island)	Voyageur, Elementary – Wanless
Maman (Ontario)	Voyageur, Elementary – Wanless
Peggy's Point (Nova Scotia)	Voyageur, Elementary – Wanless
Fort Good Hope (Northwest Territories)	Voyageur, Late Elementary – Wanless
Lac-à-L'Eau-Claire (Quebec)	Voyageur, Late Elementary – Wanless
Swan River (Manitoba)	Voyageur, Late Elementary – Wanless
Swift Current (Saskatchewan)	Voyageur, Late Elementary – Wanless
HANSEN Joan	Canada n. 1941
Aeolian Lullaby [Berceuse éolienne]	Music of Our Time I – Waterloo
Happy [Gai] + Sad [Triste], <i>ensemble</i>	Music of Our Time I – Waterloo
Irish Jig [Gigue irlandaise]	Music of Our Time I – Waterloo
Pussie's in the Well [Minet est dans le puits]	Music of Our Time I – Waterloo
Night Song for Christopher + Night Song for Greg, <i>ensemble</i>	Music of Our Time II – Waterloo
Twotone [Deux tons]	Music of Our Time II – Waterloo
Penguin Parade [La parade des pingouins]	Music of Our Time III – Waterloo
Moonbeams [Rayons de lune]	Music of Our Time IV – Waterloo
Mountain Mist [Brume montagnarde]	Music of Our Time IV – Waterloo
Saltspring Cottage [Camp d'été à Saltspring]	Music of Our Time IV – Waterloo
HARBRIDGE Andrew	Canada n. 1966
Big Brown Bear Birthday Boogie Beach Bash, The	Pianozzazz, Level 1 – Wanless
Hunter, The	Pianozzazz, Level 1 – Wanless
Got the Blues	Play Me the Blues, Rock This Town & Got the Blues – Wanless
Play Me the Blues + Rock This Town, <i>ensemble</i>	Play Me the Blues, Rock This Town & Got the Blues – Wanless
HILL DUNCAN Martha	États-Unis-Canada n. 1955
African Kitty	If Dogs Could Talk – Red Leaf
If Dogs Could Talk	If Dogs Could Talk – Red Leaf
Little Bird	If Dogs Could Talk – Red Leaf
Rumble Tumble	If Dogs Could Talk – Red Leaf
Sleepy Head	If Dogs Could Talk – Red Leaf
Sunnier Days	If Dogs Could Talk – Red Leaf
Twins	If Dogs Could Talk – Red Leaf
JAQUE Rhené	Canada 1918-2006
Vision spatiale	Musique en feuille – Vincent-d'Indy
LEA William	Canada 1928-2020
Snoopy	Meet Canadian Composers at the Piano II – Alfred

LEVIN Frank	Canada n. 1944
The Flea and the Fly	Musique en feuille – Willis
LÛ NIK	Canada 1930-2015
Berceuse bretonne	Musique en feuille – Vincent-d'Indy
Complainte vietnamienne	Musique en feuille – Vincent-d'Indy
McDONALD Boyd	Canada n. 1932
Misty Mirror	CFMTA Diamond Jubilee Collection – Waterloo
McINTYRE David L.	Canada n. 1950
Midnight Was My Dog	Pip Squeaks – Roy Street
MATHIEU Louiselle	Canada n. 1952
Blues de mon nounours, Le	À la découverte du piano, Vol. 1 – Éditions La Mi
Bulles, Les	À la découverte du piano, Vol. 1 – Éditions La Mi
En bateau	À la découverte du piano, Vol. 1 – Éditions La Mi
Il neige	À la découverte du piano, Vol. 1 – Éditions La Mi
MAXNER Rebekah	Canada n. 1973
Kaleidoscope Colors	The Color Collection, Junior – Notekidds
Orange Sunset	The Color Collection, Junior – Notekidds
Purple Balloon on a Ribbon	The Color Collection, Junior – Notekidds
White Frost on My Window	The Color Collection, Junior – Notekidds
Jack and Jill Went Up the Beach	Old MacDonald Had the Blues – Notekidds
Jazz! Goes the Weasel	Old MacDonald Had the Blues – Notekidds
Mary Had a Little Jam	Old MacDonald Had the Blues – Notekidds
Old MacDonald Had the Blues	Old MacDonald Had the Blues – Notekidds
Three Cool Mice	Old MacDonald Had the Blues – Notekidds
NASMYTH Deborah	Canada n. 1980
Rubber Boa	Northern Lights, Pre B Musical Discoveries – CNCM
NIAMATH Linda	Canada 1939-2020
On the Trampoline	Marching Mice – Alfred
Picnic Time	Marching Mice – Alfred
Robots	Marching Mice – Alfred
Big Teddy, Little Teddy	Soda Pop and Other Delights – Alfred
March of the Terrible Trolls	Soda Pop and Other Delights – Alfred
Monkey Mischief	Soda Pop and Other Delights – Alfred
Playful Puppy	Soda Pop and Other Delights – Alfred
Soda Pop	Soda Pop and Other Delights – Alfred
Elephant	Zoo for You, A – Alfred
Kangaroos	Zoo for You, A – Alfred
Penguins	Zoo for You, A – Alfred
NORTON Christopher	Nouvelle-Zélande–Canada n. 1953
Colour of Water, The	Pianozzazz, Level 1 – Wanless
Cutting the Mustard	Pianozzazz, Level 1 – Wanless
PENTLAND Barbara	Canada 1912-2000
Floating [Flotter]	Performing Our Musical Heritage (Keillor), Piano I – Clifford Ford

POOLE Clifford

Mist

Angleterre-Canada | 1916-2003

RCM Celebration Series, Sixth Edition (2022) Piano Repertoire, Level 1 – Harris

PORTER Beverly

Army of Ants, An
At Sunrise
Blue Butterfly
Dancing Leaves
Flickering Fireflies
Japanese Lanterns
Moon Shadows
Rascally Raccoon, A
Scampering Squirrels
Sleepytime
Tall Pines
Petite Waltz

Canada | n. 1930

Into the Woods – Red Leaf
Into the Woods – Red Leaf
Into the Woods – Red Leaf
Into the Woods – Red Leaf
Into the Woods – Red Leaf
Into the Woods – Red Leaf
Into the Woods – Red Leaf
Into the Woods – Red Leaf
Into the Woods – Red Leaf
Into the Woods – Red Leaf
Into the Woods – Red Leaf
Northern Lights, 1A Repertoire – CNCM

RICHERT Teresa

Angelfish
Barnacles
Dancing Starfish
Dungeness Crab
Octopus
Sea Turtle
Song of the Seagulls
Fairy Princess
Frog Prince
If I Could Grow Wings
Jolly Elf
Magic Wand
Pirates of the Ghost Ship
Pixies on Parade
Sunken Treasure
Unicorn
Waltzing Ogres
Can't Catch Me

Canada | n. 1964

At Sea – Red Leaf
At Sea – Red Leaf
At Sea – Red Leaf
At Sea – Red Leaf
At Sea – Red Leaf
At Sea – Red Leaf
At Sea – Red Leaf
Imagination – Red Leaf
Imagination – Red Leaf
Imagination – Red Leaf
Imagination – Red Leaf
Imagination – Red Leaf
Imagination – Red Leaf
Imagination – Red Leaf
Imagination – Red Leaf
Imagination – Red Leaf
Imagination – Red Leaf
Just Kidding – Red Leaf

ROWELL Karen M.

Cheerful Cricket, The
Crazy Crocodile, The
Dorian Doggy
Pentatonic Purr-fection
Frustration
Green or Blue?
Happy Day!
Jazzy Joe
Secret Mission
Skipping Along
Sneaky, Creaky Sounds
Ancient Aeolian
Dora the Donkey
Drum Calls
Gentle Breezes
Grasshopper, The
Twinkle Toes

Canada | n. 1961

Animal Antics – Wanless
Animal Antics – Wanless
Animal Antics – Wanless
Animal Antics – Wanless
Cornucopia, Introductory – Wanless
Cornucopia, Introductory – Wanless
Cornucopia, Introductory – Wanless
Cornucopia, Introductory – Wanless
Cornucopia, Introductory – Wanless
Cornucopia, Introductory – Wanless
Cornucopia, Book 1 – Wanless
Cornucopia, Book 1 – Wanless
Cornucopia, Book 1 – Wanless
Cornucopia, Book 1 – Wanless
Cornucopia, Book 1 – Wanless
Cornucopia, Book 1 – Wanless

Floating Feathers
Haunted Basement, The
Hopping Up & Rolling Down
Lion and the Lamb, The
My First Waltz
Spring Rain
Waves on the Sand
Cat Naps
Frisky Felines
Mouser, The
Patches of Sunshine
Siamese Eyes
Silky Sylvie
Soft Paws, Sharp Claws
Tiger Stripes
Twitchy Whiskers

Pedal Pushers – Wanless
Pedal Pushers – Wanless
Pedal Pushers – Wanless
Pedal Pushers – Wanless
Pedal Pushers – Wanless
Pedal Pushers – Wanless
Purr-fectly Meow-sical – Wanless
Purr-fectly Meow-sical – Wanless
Purr-fectly Meow-sical – Wanless
Purr-fectly Meow-sical – Wanless
Purr-fectly Meow-sical – Wanless
Purr-fectly Meow-sical – Wanless
Purr-fectly Meow-sical – Wanless
Purr-fectly Meow-sical – Wanless
Purr-fectly Meow-sical – Wanless

RUMANCIK Maryanne

Butterfly

Canada | n. 1960

Northern Lights, 1A Repertoire – CNCM

SAVOIE Marina

Suite n° 1 : II. Un peu fatigué

Canada | n. 1960

Suite n° 1 – Marina Savoie

SAWATSKY Lynette

All Through the Night
Cake and Candles
Country Trails
Elephant March
Lost Treasure
Spicy Burrito
Uncertain Journey
Blue Chimpanzee
Dusty Camel
Gentle Panda
Majestic Lion
Otter's Lullaby
Shimmer and Strut
Tiny Frog Waltz
Zebra Allergies
Alpha Betta
Beautiful Swan
Clip Clop
Cottontail Bounce
Cuddly Kitten
Early Bird
Mozza Mouse
New Lamb
Pig in a Puddle
Puppy Dog Blues
Waddle and Quack

Canada | n. 1963

Once Upon a Time – Wanless
Once Upon a Time – Wanless
Once Upon a Time – Wanless
Once Upon a Time – Wanless
Once Upon a Time – Wanless
Once Upon a Time – Wanless
Once Upon a Time – Wanless
Once Upon a Time – Wanless
Shimmer & Strut – Wanless
Shimmer & Strut – Wanless
Shimmer & Strut – Wanless
Shimmer & Strut – Wanless
Shimmer & Strut – Wanless
Shimmer & Strut – Wanless
Shimmer & Strut – Wanless
Shimmer & Strut – Wanless
Waddle & Quack – Wanless
Waddle & Quack – Wanless
Waddle & Quack – Wanless
Waddle & Quack – Wanless
Waddle & Quack – Wanless
Waddle & Quack – Wanless
Waddle & Quack – Wanless
Waddle & Quack – Wanless
Waddle & Quack – Wanless
Waddle & Quack – Wanless
Waddle & Quack – Wanless

SILVESTER Frederick Caton

Early One Morning (*arr.*)

Angleterre–Canada | 1901-1966

RCM Celebration Series, Sixth Edition (2022) Piano Repertoire, Level 1 – Harris

SMITH LANTHIER Jen

Canada | n. 1978

Cathedral Grove
Double Decker Bus
Driftwood Shore
Harbour Buzz
Ocean Tails
Starfish Strut
Stroll Through Beacon Hill
Tally-Ho Trot
Two Banana Slugs
Champion's Dream, A (Newfoundland and Labrador)
Hopewell Rocks! (New Brunswick)
Mosquito Minuet (Manitoba)
Ogopogo (British Columbia)
On Mount Royal (Quebec)
Rocky Mountain Rumble (Alberta)
Mermaid (Prince Edward Island)

Ocean Tails – Wanless
Ocean Tails – Wanless
Ocean Tails – Wanless
Ocean Tails – Wanless
Ocean Tails – Wanless
Ocean Tails – Wanless
Ocean Tails – Wanless
Ocean Tails – Wanless
Ocean Tails – Wanless
Ocean Tails – Wanless
Voyageur, Elementary – Wanless
Voyageur, Elementary – Wanless
Voyageur, Elementary – Wanless
Voyageur, Elementary – Wanless
Voyageur, Elementary – Wanless
Voyageur, Elementary – Wanless
Voyageur, Late Elementary – Wanless

TELFER Nancy

Canada | n. 1950

Bonhomm', Bonhomm' (*arr.*)
Canadien errant, Un (*arr.*)
Donkey Riding (*arr.*)
Eclipse
Great Fire, The
Haul on the Bowline (*arr.*)
Light Gravity
Lukey's Boat (*arr.*)
Lunar Landing
Monté sur un éléphant (*arr.*)
Moon's Orbit, The
My Bark Canoe
Rising Sun, The
Silent Moon, The
Solar Flares
Solar Wind
Sunbeams
Sunburst
Moon Craters
When the Moon Is Full
Jack Was Ev'ry Inch a Sailor (*arr.*)
Soldier, Will You Marry Me? (*arr.*)
Skunk Meets Dog
Giant Panda
Song of the Deer Dancing

The Galaxy Series 1 – Wanless
The Galaxy Series 1 – Wanless
The Galaxy Series 1 – Wanless
The Galaxy Series 1 – Wanless
The Galaxy Series 1 – Wanless
The Galaxy Series 1 – Wanless
The Galaxy Series 1 – Wanless
The Galaxy Series 1 – Wanless
The Galaxy Series 1 – Wanless
The Galaxy Series 1 – Wanless
The Galaxy Series 1 – Wanless
The Galaxy Series 1 – Wanless
The Galaxy Series 1 – Wanless
The Galaxy Series 1 – Wanless
The Galaxy Series 1 – Wanless
The Galaxy Series 1 – Wanless
The Galaxy Series 1 – Wanless
The Galaxy Series 1 – Wanless
The Galaxy Series 1 – Wanless
The Galaxy Series 1 – Wanless
The Galaxy Series 2 – Wanless
The Galaxy Series 2 – Wanless
The Galaxy Series 3 – Wanless
The Galaxy Series 3 – Wanless
Northern Lights, Pre B Musical Discoveries – CNCM
Northern Lights, 1A Repertoire – CNCM
Northern Lights, 1B Musical Discoveries – CNCM

VOROS Irene

Canada | n. 1960

In a Rock Band

Journey Through the Galaxy – Red Leaf

WANLESS Debra

Canada | n. 1953

Prickly Porcupine
Deep in the Caverns
Riding the Athabasca Trail on an Appaloosa

Northern Lights, Pre B Musical Discoveries – CNCM
Pianozzazz, Level 1 – Wanless
Pianozzazz, Level 1 – Wanless

BERENS Hermann

Allemagne–Suède | 1826-1880

Five-Finger Study [Étude, op. 70, n° 13 (*simpl.*)]
 Bicycle Riding [Étude, op. 70, n° 28 (*simpl.*)]
 Dance of the Marionettes [Étude, op. 70, n° 27; Water Sprite]
 Rowing in the Park [Étude, op. 70, n° 14 (*simpl.*)]
 Sonatina [Étude, op. 70, n° 23]

Fingerpower Etudes (Schaum), Level 1 – Schaum
 Technic Is Fun (Hirschberg), Preparatory/Elementary B – Alfred
 Technic Is Fun (Hirschberg), Preparatory/Elementary B – Alfred
 Technic Is Fun (Hirschberg), Preparatory/Elementary B – Alfred
 Technic Is Fun (Hirschberg), Preparatory/Elementary B – Alfred

BERTINI Henri

France | 1798-1876

At the Beach [Étude, op. 166, n° 6 (*abr.*)]
 Hop, Skip and Jump [Étude, op. 166, n° 2 (*abr.*)]

Technic Is Fun (Hirschberg), Preparatory/Elementary B – Alfred
 Technic Is Fun (Hirschberg), Preparatory/Elementary B – Alfred

BEYER Ferdinand

Allemagne | 1803-1863

Short Phrases With Staccato [Étude, op. 101, n° 72]

Fingerpower Etudes (Schaum), Level 1 – Schaum

BIEHL Albert

Allemagne | 1835-1899

Legato Phrasing [Étude, op. 44, n° 1 (*simpl.*)]
 Walking the Dog

Fingerpower Etudes (Schaum), Level 1 – Schaum
 Technic Is Fun (Hirschberg), Preparatory/Elementary B – Alfred

BRÄUER Ferenc

Hongrie | 1799-1871

Jack and the Giant

Technic Is Fun (Hirschberg), Preparatory/Elementary B – Alfred

CRAMER Johann Baptist

Allemagne–Angleterre | 1771-1858

Eighth Note Patterns [50 Pianoforte Studies, n° 1 (*simpl.*)]

Fingerpower Etudes (Schaum), Level 1 – Schaum

CZERNY Carl

Autriche | 1791-1857

Staccatos and Slurs [Étude, op. 139, n° 2]
 Hiking Up the Hill [Étude, op. 261, n° 9] + Exploring the Caves [Étude, op. 261, n° 10], *ensemble*

Fingerpower Etudes (Schaum), Level 1 – Schaum

Jumping Rope [Étude, op. 139, n° 7 (*abr.*)]
 Marching in the Schoolyard
 My Pet Goldfish [Exercice, op. 599, n° 19 (*simpl.*)]
 On a Field Trip [Exercice, op. 453, n° 5 (*simpl.*)]

Technic Is Fun (Hirschberg), Preparatory/Elementary B – Alfred
 Technic Is Fun (Hirschberg), Preparatory/Elementary B – Alfred
 Technic Is Fun (Hirschberg), Preparatory/Elementary B – Alfred
 Technic Is Fun (Hirschberg), Preparatory/Elementary B – Alfred
 Technic Is Fun (Hirschberg), Preparatory/Elementary B – Alfred

DIABELLI Anton

Autriche | 1781-1858

Robins on the Lawn [Étude, op. 125, n° 8 “Trio”]
 Soldiers in the Back Yard [Étude, op. 125, n° 9 (*simpl.*)]

Technic Is Fun (Hirschberg), Preparatory/Elementary B – Alfred
 Technic Is Fun (Hirschberg), Preparatory/Elementary B – Alfred

GURLITT Cornelius

Allemagne | 1820-1901

Bells Are Ringing
 In a Kayak [Étude, op. 50, n° 5 (*abr.*)]
 Rainy Day [Étude, op. 82, n° 36 (*simpl.*)]
 Sliding Down the Waterslide [Étude, op. 82, n° 52]
 Up and Down the Escalator [The Return, op. 117, n° 24 (*abr. et simpl.*)]

Technic Is Fun (Hirschberg), Preparatory/Elementary B – Alfred
 Technic Is Fun (Hirschberg), Preparatory/Elementary B – Alfred
 Technic Is Fun (Hirschberg), Preparatory/Elementary B – Alfred
 Technic Is Fun (Hirschberg), Preparatory/Elementary B – Alfred

Wading in the Water

Technic Is Fun (Hirschberg), Preparatory/Elementary B – Alfred
 Technic Is Fun (Hirschberg), Preparatory/Elementary B – Alfred

KÖHLER Louis	Allemagne 1820-1886
Busy Street [Étude, op. 163, n° 1 (<i>simpl.</i>)] Flying Fish [Étude, op. 157, n° 4 (<i>abr.</i>)] Grizzly Bear Dance Teddy Bear Dance	Technic Is Fun (Hirschberg), Preparatory/Elementary B – Alfred Technic Is Fun (Hirschberg), Preparatory/Elementary B – Alfred Technic Is Fun (Hirschberg), Preparatory/Elementary B – Alfred Technic Is Fun (Hirschberg), Preparatory/Elementary B – Alfred
KRAUSE Anton	Allemagne 1834 -1907
Horseback Riding (<i>attr. par err. à Christian Gottfried Krause</i>)	Technic Is Fun (Hirschberg), Preparatory/Elementary B – Alfred
Le COUPPEY Félix	France 1814-1887
Bagpipe Dance [Étude, op. 17, n° 5; Musette; Bourrée] In A Hot Air Balloon [Étude, op. 17, n° 18 (<i>abr.</i>)] Walk in the Park, A [Étude, op. 17, n° 2 (<i>transp.</i>)]	Technic Is Fun (Hirschberg), Preparatory/Elementary B – Alfred Technic Is Fun (Hirschberg), Preparatory/Elementary B – Alfred Technic Is Fun (Hirschberg), Preparatory/Elementary B – Alfred
LEMOINE Henry	France 1786-1854
Playing Hopscotch [Étude, op. 37, n° 6 (<i>variée</i>)]	Technic Is Fun (Hirschberg), Preparatory/Elementary B – Alfred
LÖSCHHORN Carl Albert	Allemagne 1819-1905
Legato Study [Étude, op. 84, n° 8] Short Phrase Groups [Étude, op. 84, n° 18] Motorcycle Riding [Étude, op. 65, n° 7 (<i>abr.</i>)]	Fingerpower Etudes (Schaum), Level 1 – Schaum Fingerpower Etudes (Schaum), Level 1 – Schaum Technic Is Fun (Hirschberg), Preparatory/Elementary B – Alfred
MANA-ZUCCA	États-Unis 1885-1981
Hands Together	Fingerpower Etudes (Schaum), Level 1 – Schaum
SCHYTTE Ludvig	Danemark–Allemagne 1848-1909
In My Garden [Étude, op. 108, n° 14] On My Skateboard [Étude, op. 108, n° 13] Parade of the Elephants [Étude, op. 108, n° 12] Woodpeckers at Play [Étude, op. 108, n° 3 (<i>simpl.</i>)] Working Out [Étude, op. 108, n° 1]	Technic Is Fun (Hirschberg), Preparatory/Elementary B – Alfred Technic Is Fun (Hirschberg), Preparatory/Elementary B – Alfred Technic Is Fun (Hirschberg), Preparatory/Elementary B – Alfred Technic Is Fun (Hirschberg), Preparatory/Elementary B – Alfred Technic Is Fun (Hirschberg), Preparatory/Elementary B – Alfred
SPINDLER Fritz	Allemagne 1817-1905
Five-Finger Etude [Étude, op. 308, n° 26 (<i>simpl.</i>)] French Waltz [Waltz in A Minor] Melody of Spring [Étude, op. 308, n° 15 (<i>simpl.</i>)]	Fingerpower Etudes (Schaum), Level 1 – Schaum Technic Is Fun (Hirschberg), Preparatory/Elementary B – Alfred Technic Is Fun (Hirschberg), Preparatory/Elementary B – Alfred
STREABBOG Louis	Belgique 1835-1886
Imitative Study [Étude, op. 63, n° 7 (<i>simpl.</i>)] In the Marching Band [Étude, op. 63, n° 2 (<i>simpl.</i>)]	Fingerpower Etudes (Schaum), Level 1 – Schaum Technic Is Fun (Hirschberg), Preparatory/Elementary B – Alfred
WIECK Friedrich	Allemagne 1785-1873
Independence of Hands [<i>Pianoforte Studies</i> , n° 39 (<i>simpl.</i>)]	Fingerpower Etudes (Schaum), Level 1 – Schaum
WOLFF Bernhard	Allemagne 1835-1906
Broken Chord Etude [Étude, op. 130, n° 42 (<i>simpl.</i>)]	Fingerpower Etudes (Schaum), Level 1 – Schaum

BACH Johann Sebastian	Allemagne 1685-1750
Aria, BWV 515 "So oft ich meine Tobackspfeife" (n° 20a)	Notenbüchlein für Anna Magdalena Bach – Henle
Menuet en sol majeur, BWV Anh. 114 (n° 1) (<i>v. Petzold</i>)	First Lessons in Bach (Carroll), Book I – Schirmer
Menuet en sol mineur, BWV Anh. 115 (n° 2) (<i>v. Petzold</i>)	First Lessons in Bach (Carroll), Book I – Schirmer
Suite en sol mineur, BWV 822 : V. Menuet I (n° 6)	First Lessons in Bach (Carroll), Book I – Schirmer
Suite en sol mineur, BWV 822 : VII. Menuet III (<i>sol majeur</i>) (n° 7)	First Lessons in Bach (Carroll), Book I – Schirmer
Suite en sol mineur, BWV 822 : VI. Menuet II (n° 8)	First Lessons in Bach (Carroll), Book I – Schirmer
Suite anglaise III, BWV 808 : VI. Gavotte II [Musette] (n° 11)	First Lessons in Bach (Carroll), Book I – Schirmer
Musette en ré majeur, BWV Anh. 126 (n° 13) (<i>attr.</i>)	First Lessons in Bach (Carroll), Book I – Schirmer
BLOW John	Angleterre 1649-1708
Air	The Joy of Classics (Agay) – Music Sales
CLARKE Jeremiah	Angleterre v. 1674-1707
Ayre [An Ayre]	More Easy Classics to Moderns, Vol. 27 (Agay) – Music Sales
King William's March (<i>simpl.</i>)	Exploring Piano Classics (Bachus), Level 2 Repertoire – Alfred
CORELLI Arcangelo	Italie 1653-1713
Sarabande en ré mineur, op. 5, n° 7 (<i>simpl.</i>)	The Festival Collection (Marlais), Book 2 – FJH
Sarabande en mi mineur, op. 5, n° 8 (<i>simpl.</i>)	Easy Piano Classics (Bastien) – Kjos
Gavotte, op. 5, n° 10	The Joy of Classics (Agay) – Music Sales
COUPERIN François	France 1668-1733
The Kind Cuckoos [Les coucous bénévoles], Ordre XIII:10	Essential Keyboard Repertoire (Hinson), Vol. 4 – Alfred
GAMBARINI Elisabetta de	Angleterre 1730-1765
Minuetto in F Major	Piano Music She Wrote (Mogensen), Early Elementary – Wanless
GRAUPNER Christoph	Allemagne 1683-1760
Bourrée in E Minor, GWV 827 [Notebook for Mozart, n° 20 (<i>attr. Leopold Mozart</i>)	Developing Artist Piano Literature (Faber & Faber), Book 2 – Faber Adventures
HANDEL Georg Friedrich	Allemagne–Angleterre 1685-1759
Suite [Partita] en sol majeur, HWV 450 : VI. Menuet	Händel. Klavierwerke (Williams), Band I/Teil a – Wiener Urtext
Gavotte [in C]	Introduction to Classics to Moderns (Agay) – Music Sales
Menuet in D Minor	Masterwork Classics (Magrath), Level 4 – Alfred
JACQUET de la GUERRE Elisabeth	France 1665-1729
Minuet in D Minor	Piano Music She Wrote (Mogensen), Late Elementary – Wanless
KRIEGER Johann	Allemagne 1651-1735
Minuet in A Minor, de <i>Musicalische Partien</i>	The Festival Collection (Marlais), Book 3 – FJH
Bourrée in A Minor, de <i>Musicalische Partien</i>	Exploring Piano Classics (Bachus), Level 3 Repertoire – Alfred
KUHNAU Johann	Allemagne 1660-1722
Minuet in F Major, du <i>Neue Clavier-Übung I</i> , Partita III (<i>simpl. et transp.</i>)	The Festival Collection (Marlais), Book 2 – FJH

LULLY Jean-Baptiste	France 1632-1687
Menuet [French Minuet in D Minor]	The Baroque Spirit (Bachus), Book 1 – Alfred
MOURET Jean-Joseph	France 1682-1738
The Highlander [The Highland Girl; La montagnarde]	Developing Artist Piano Literature (Faber & Faber), Book 1 – Faber Adventures
PETZOLD Christian	Allemagne 1677-1733
Suite en sol majeur : VI. Menuet I (<i>attr. J. S. Bach</i>)	Clavierbüchlein der Anna Magdalena Bach (Taneda) – Wiener Urtext
Suite en sol majeur : VII. Menuet II (<i>sol mineur</i>) (<i>attr. J. S. Bach</i>)	Clavierbüchlein der Anna Magdalena Bach (Taneda) – Wiener Urtext
PRÆTORIUS Michael	Allemagne 1571-1621
Allemande	Introduction to Classics to Moderns (Agay) – Music Sales
PURCELL Henry	Angleterre 1659-1695
Air in D Minor, ZT 676	Easy Solos by the Baroque Masters (Tucker) – Alfred
Dance Tune [Borry; Saraband in D Major], ZD 219, n° 2 (<i>attr.</i>)	More Easy Classics to Moderns, Vol. 27 (Agay) – Music Sales
RAMEAU Jean-Philippe	France 1683-1764
Minuet in C [Menuet en rondeau; Rondino]	Intermediate Repertoire 2 (Bastien) – Kjos
RATHGEBER Johann Valentin	Allemagne 1682-1750
Musical Pastime [Aria; Keyboard Air], op. 22, n° 15	The Joy of Classics (Agay) – Music Sales
SEIXAS Carlos de	Portugal 1704-1742
Minuet in C Major	The Festival Collection (Marlais), Book 3 – FJH
Minuet in C Minor	Exploring Piano Classics (Bachus), Level 2 Repertoire – Alfred
SPEER Daniel	Pologne–Allemagne 1636-1707
Air [Aria] in D Minor	Developing Artist Piano Literature (Faber & Faber), Book 2 – Faber Adventures
TELEMANN Georg Philipp	Allemagne 1681-1767
Bourrée	Easy Classics to Moderns, Vol. 17 (Agay) – Music Sales
Gavotte	Intermediate Repertoire 2 (Bastien) – Kjos
Rigaudon	The Festival Collection (Marlais), Book 2 – FJH

AGAY Denes

Petite Sonatine : I. Allegro moderato
 Petite Sonatine : II. Ballade + III. Contredanse, *ensemble*
 Recital Sonatina : I. Allegretto + II. Andante cantabile, *ensemble*
 Sonatinetta : III. Vivace

Hongrie-États-Unis | 1911-2007

Introduction to Playing Sonatinas (Agay) – Music Sales
 Introduction to Playing Sonatinas (Agay) – Music Sales
 Introduction to Playing Sonatinas (Agay) – Music Sales
 Introduction to Playing Sonatinas (Agay) – Music Sales

ALEXANDER Dennis

Imperial Sonatina : I. Allegro risoluto
 Imperial Sonatina : II. Andante cantabile + III. Presto giocoso, *ensemble*

États-Unis | n. 1947

Imperial Sonatina – Alfred
 Imperial Sonatina – Alfred

ATTWOOD Thomas

Sonatine n° 1 en sol majeur : I. Allegro
 Sonatine n° 2 en do majeur : I. Allegro

Angleterre | 1765-1838

Four Sonatinas – Fischer
 Four Sonatinas – Fischer

BASTIEN Jane

A First Sonatina, *en entier* (3 mouv.)
 Sonatina in F, *en entier* (3 mouv.)
 Sonatina in G, *en entier* (3 mouv.)
 Bronze Sonatina, *en entier* (3 mouv.)
 Gold Sonatina, *en entier* (3 mouv.)
 Silver Sonatina, *en entier* (3 mouv.)
 Sonatina in C, *en entier* (3 mouv.)
 Sonatina in F, *en entier* (3 mouv.)
 Autumn Sonatina, *en entier* (3 mouv.)
 Spring Sonatina, *en entier* (3 mouv.)
 Summer Sonatina, *en entier* (3 mouv.)
 Winter Sonatina, *en entier* (3 mouv.)
 Bright Red, *en entier* (3 mouv.)
 Emerald Green, *en entier* (3 mouv.)
 Sapphire Blue, *en entier* (3 mouv.)

États-Unis | 1936-2018

First Sonatinas – Kjos
 First Sonatinas – Kjos
 First Sonatinas – Kjos
 Olympic Sonatinas – Kjos
 Olympic Sonatinas – Kjos
 Olympic Sonatinas – Kjos
 Sonatina Celebration – Kjos
 Sonatina Celebration – Kjos
 Sonatinas for the Seasons – Kjos
 Sonatinas for the Seasons – Kjos
 Sonatinas for the Seasons – Kjos
 Sonatinas for the Seasons – Kjos
 Sonatinas for the Seasons – Kjos
 Sonatinas in Color – Kjos
 Sonatinas in Color – Kjos
 Sonatinas in Color – Kjos

BERTINI Henri

Sonatina in C [*Twelve Little Pieces and Preludes*, n° 2b]

France | 1798-1876

Masters of the Sonatina (Hinson), Vol. 1 – Alfred

BIEHL Albert

Sonatine en do majeur, op. 57, n° 1 : I. Allegro moderato
 Sonatine en do majeur, op. 57, n° 1 : II. Allegro grazioso
 Sonatine en sol majeur, op. 57, n° 4 : I. Allegro non troppo
 Sonatine en sol majeur, op. 94, n° 3 : I. Un poco allegro
 Sonatine en sol majeur, op. 94, n° 3 : II. Andante cantabile
 Sonatine en sol majeur, op. 94, n° 3 : III. Con grazia
 Sonatine en la mineur, op. 94, n° 4 : III. Allegretto
 Sonatina (C Major)

Allemagne | 1835-1899

The Easiest Sonatina Album (Hoffmann) – Willis
 The Easiest Sonatina Album (Hoffmann) – Willis
 The Easiest Sonatina Album (Hoffmann) – Willis
 The Easiest Sonatina Album (Hoffmann) – Willis
 The Easiest Sonatina Album (Hoffmann) – Willis
 The Easiest Sonatina Album (Hoffmann) – Willis
 The Easiest Sonatina Album (Hoffmann) – Willis
 The Easiest Sonatina Album (Hoffmann) – Willis
 Selected Sonatinas (Snell), Book 1 – Kjos

BOLCK Oskar

Sonatina on Five Notes [Five-Note Sonatina], op. 30, n° 1 : III. Rondo vivace [vivo]

Allemagne | 1839-1888

Introduction to Playing Sonatinas (Agay) – Music Sales

BROWN Timothy

The Clock Sonatina : I. Allegro preciso

États-Unis | n. 1959

The Clock Sonatina – FJH

CARR Benjamin	Angleterre 1768-1831
Early American Sonatina	Introduction to Playing Sonatinas (Agay) – Music Sales
CHOVÁN Kálmán	Hongrie 1852-1928
Hungarian Sonatina, <i>en entier</i> (3 <i>mouv.</i>)	Introduction to Playing Sonatinas (Agay) – Music Sales
CLEMENTI Muzio	Italie–Angleterre 1752-1832
Sonatine en sol majeur, op. 36, n° 2 : III. Allegro	Six Sonatinas, op. 36 – Alfred
Sonatine en do majeur, op. 36, n° 3 : III. Allegro	Six Sonatinas, op. 36 – Alfred
GILLOCK William	États-Unis 1917-1993
Sonatina in G : I. Allegro moderato	Sonatina in G – Willis
Sonatina in G : III. Alla capriccio	Sonatina in G – Willis
GURLITT Cornelius	Allemagne 1820-1901
Sonatina, op. 76, n° 5 : III. Rondo. Allegro non troppo	The Joy of Sonatinas (Agay) – Music Sales
Sonatina, op. 188, n° 3 : I. Allegretto	Gurlitt. Selected Works for Piano (Snell) – Kjos
HOOK James	Angleterre–France 1746-1827
Sonatina (<i>ré majeur</i>) : II. Menuet (<i>sol majeur</i>)	Early English Sonatinas (Rowley) – B & H
KÖHLER Louis	Allemagne 1820-1886
Sonatina : I. Lied (Song)	Succeeding With [...] Sonatinas (Marlais & Zimmerman), Book 1 – FJH
Sonatina : II. Volkslied (Folk Song)	Succeeding With [...] Sonatinas (Marlais & Zimmerman), Book 1 – FJH
LATOUR Jean Théodore	France 1767-1845
Sonatina No. 2 in G Major : I. Allegretto	Sonatina Masterworks (Magrath), Book 2 – Alfred
LEAF Mary	États-Unis n. 1947
Blue Ridge Sonatina, <i>en entier</i> (3 <i>mouv.</i>)	Succeeding With [...] Sonatinas (Marlais & Zimmerman), Book 1 – FJH
o I. Ridgeline Trail	
o II. Mist in the Valley	
o III. Tye River Gap	
Le COUPPEY Félix	France 1814-1887
Sonatina in C, <i>en entier</i> (3 <i>mouv.</i>)	Masters of the Sonatina (Hinson), Vol. 1 – Alfred
Sonatina in G Major : I. Moderato	Succeeding With [...] Sonatinas (Marlais & Zimmerman), Book 3 – FJH
LICHNER Heinrich	Pologne 1829-1898
Sonatine en do majeur, op. 4, n° 1 : I. Allegro moderato	Three Sonatinas, op. 4 – Kjos
Sonatine en do majeur, op. 4, n° 1 : III. Rondo grazioso	Three Sonatinas, op. 4 – Kjos
Sonatine en fa majeur, op. 4, n° 2 : I. Allegro moderato	Three Sonatinas, op. 4 – Kjos
Sonatine en do majeur, op. 66, n° 1 : I. Allegro moderato	Three Sonatinas, op. 66 – Kjos
LIFTL Franz J.	Autriche 1864-1932
Sonatine en do majeur, op. 152, n° 1 : I. Allegretto	Preparatory School to the Sonatina (Liftl) – Presser
Sonatine en do majeur, op. 152, n° 1 : II. Allegro moderato	Preparatory School to the Sonatina (Liftl) – Presser
Sonatine en do majeur, op. 152, n° 3 : I. Andante cantabile	Preparatory School to the Sonatina (Liftl) – Presser

LYNES Frank	États-Unis 1858-1913
Sonatine en do majeur, op. 39, n° 1 : III. Rondo. Allegro Sonatine en sol majeur, op. 39, n° 2 : II. Theme & Variations	Four Analytical Sonatinas, op. 39 – Alfred Four Analytical Sonatinas, op. 39 – Alfred
MILLER Carolyn	États-Unis n. 1941
Festive Sonatina : I. Allegro moderato	Festive Sonatina – Willis
NOONA Walter & NOONA Carol	États-Unis n. 1932 États-Unis n. 1935
Salty Sonatina, <i>en entier</i> (3 <i>mouv.</i>) Sizzling Sonatina, <i>en entier</i> (3 <i>mouv.</i>) Swiss Clock Sonatina, <i>en entier</i> (3 <i>mouv.</i>)	Stylish Original Sonatinas, First Book – Heritage Stylish Original Sonatinas, First Book – Heritage Stylish Original Sonatinas, First Book – Heritage
OLSON Lynn Freeman	États-Unis 1938-1987
Sonatina No. 4 “Two Impressions”, <i>en entier</i> (2 <i>mouv.</i>) Sonatina No. 5 in D Major, <i>en entier</i> (3 <i>mouv.</i>) Sonatina for Our Time : II. Cantando Sonatina in D Minor : I. Moderato Sonatina in G Major : II. Andantino	Beginning Sonatinas – Alfred Beginning Sonatinas – Alfred Four Sonatinas in Varying Styles – Alfred Four Sonatinas in Varying Styles – Alfred Four Sonatinas in Varying Styles – Alfred
PLEYEL Ignace Joseph	Autriche–France 1757-1831
Sonatine (<i>fa majeur</i>) (n° 13)	Preparatory School to the Sonatina (Liftl) – Presser
REINECKE Carl	Allemagne 1824-1910
Sonatine en do majeur, op. 136, n° 1 : I. Allegretto Sonatine en do majeur, op. 136, n° 1 : III. Scherzino. Vivace (<i>fa majeur</i>) [Little Scherzo; Scherzino in F] Sonatine en la mineur, op. 136, n° 4 : IV. Vivace	Sechs Miniatur-Sonatinen, op. 136 – Breitkopf Sechs Miniatur-Sonatinen, op. 136 – Breitkopf Sechs Miniatur-Sonatinen, op. 136 – Breitkopf
SALUTRINSKAYA Tat'iana	Russie 1903-1969
Sonatina in D Major : I. Allegro maestoso	Succeeding With [...] Sonatinas (Marlais & Zimmerman), Book 2 – FJH
SCHMITT Jakob	Allemagne 1803-1853
Sonatina (<i>do majeur</i>) : I. Moderato	Succeeding With [...] Sonatinas (Marlais & Zimmerman), Book 2 – FJH
SCHUBERT Franz	Autriche 1797-1828
Sonatina (n° 11)	Preparatory School to the Sonatina (Liftl) – Presser
SNELL Keith	États-Unis n. 1962
Sonatina in C, <i>en entier</i> (3 <i>mouv.</i>) Sonatina in G, <i>en entier</i> (3 <i>mouv.</i>) Sonatina No. 1, <i>en entier</i> (3 <i>mouv.</i>)	Sonatina Festival – Kjos Sonatina Festival – Kjos Three Sonatinas – Kjos
STRICKLAND Judith R.	États-Unis n. 1940
Sonatina: A Tale of Four Cats, <i>en entier</i> (3 <i>mouv.</i>) <ul style="list-style-type: none"> o I. Cha Cha, the Runaway, Struts Around the Block o II. Maya, the Sleepy Cat o III. Playtime for Sadie and Abby 	Succeeding With [...] Sonatinas (Marlais & Zimmerman), Book 1 – FJH

TAN Chee-Hwa

Circus Sonatina, *en entier* (3 mouv.)

- o I. Ringmaster's Parade
- o II. The Flying Trapeze (for the Very Brave...)
- o III. Black Bear Boogie

Malaisie–États-Unis | n. 1965

Circus Sonatinas – Piano Safari

VANDALL Robert D.

Sonatine n° 1 en do majeur : I. Allegro

Sonatine n° 1 en do majeur : II. Tempo di minuetto

Sonatine n° 3 en ré majeur : I. Allegro

États-Unis | 1944-2017

Sonatinas – Belwin-Mills

Sonatinas – Belwin-Mills

Sonatinas – Belwin-Mills

VANHAL (WANHAL) Johann Baptist

Sonatina in F Major, op. 41, n° 2 : I. Andantino

Sonatina in F Major, op. 41, n° 2 : II. Allegretto

Tchéquie–Autriche | 1739-1813

The First Sonatina Book (Palmer) – Alfred

The First Sonatina Book (Palmer) – Alfred

WANLESS Debra

Wilderness Sonatina : I. Two Bear Cubs

Wilderness Sonatina : II. The Trumpeter Swan + III. Wild Mountain Goats, *ensemble*

Canada | n. 1953

Northern Lights, 1A Repertoire – CNCM

Northern Lights, 1A Repertoire – CNCM

WAGNER Ernst David

Sonatine en sol majeur, op. 67, n° 2 : I. Allegro moderato

Pologne | 1806-1883

The Easiest Sonatina Album (Hoffmann) – Willis

CYCLE ÉLÉMENTAIRE | NIVEAU 2 LISTE C

Pièces de compositeurs nés avant 1862

BACH Johann Christian	Allemagne 1735-1782
Adagio and Allegro (<i>Bach & Ricci</i>) Minuet	Developing Artist Piano Literature (Faber & Faber), Book 1 – Faber Adventures Piano Repertoire (Snell): Baroque & Classical, Level 1 – Kjos
BALUTET Marguerite	France 1853-1928
Bon accueil [A Nice Welcome] Villanelle	Piano Music She Wrote (Mogensen), Late Elementary – Wanless Piano Music She Wrote (Mogensen), Late Elementary – Wanless
BAUMFELDER Friedrich	Allemagne 1836-1916
Melody in G	Pathways to Artistry (Rollin), Masterworks 1 – Alfred
BEETHOVEN Ludwig van	Allemagne–Autriche 1770-1827
Écossaise en mi bémol majeur, WoO 86 Ländler [Waltz] in c (1803), WoO 219 German Dance in C Major, WoO 8, n° 1 German Dance, WoO 8, n° 9 Russian Folk Song [Air de la petite Russie; Ukrainian Folk Song], op. 107, n° 3 (<i>thème</i>)	Écossais, WoO 83 & 86 – Henle Beethoven. Dances (Hinson) – Alfred Beethoven. Tänze für Klavier (Forster) – Henle Beethoven. Tänze für Klavier (Forster) – Henle Intermediate Repertoire 1 (Bastien) – Kjos
BON di VENEZIA Anna	Italie 1738-18??
Minuetto in C Major [Sonate pour clavecin, op. 2, n° 6 : III. Minuetto con variazioni (<i>thème</i>)]	Piano Music She Wrote (Mogensen), Early Elementary – Wanless
CHRÉTIEN Hedwige	France 1859-1944
Près du ruisseau (n° 1) Pierrot sautille (n° 4) Parlons bas (n° 6)	Six petits préludes récréatifs – One Eye Six petits préludes récréatifs – One Eye Six petits préludes récréatifs – One Eye
FUCHS Robert	Autriche 1847-1927
Timid Little Heart, op. 47, n° 5	Exploring Piano Classics (Bachus), Level 3 Repertoire – Alfred
GLINKA Mikhail	Russie 1804-1857
Russian Polka	Essential Keyboard Repertoire (Hinson), Vol. 4 – Alfred
GOSSEC François-Joseph	Belgique–France 1734-1829
Tambourin	Exploring Piano Classics (Bachus), Level 3 Repertoire – Alfred
GURLITT Cornelius	Allemagne 1820-1901
March, op. 140, n° 1 Morning Song, op. 140, n° 2 The Sky is Bright [Bright is the Sky], op. 140, n° 3 Scherzo, op. 140, n° 17 Wild Mignonette [Réséda], op. 205, n° 1 Afternoon Fun Fond Memory On the Slopes	Album for the Young, op. 140 – Alfred Album for the Young, op. 140 – Alfred Album for the Young, op. 140 – Alfred Album for the Young, op. 140 – Alfred Little Flowers, op. 205 – ABRSM Gurlitt. Selected Works for Piano (Snell) – Kjos Gurlitt. Selected Works for Piano (Snell) – Kjos Gurlitt. Selected Works for Piano (Snell) – Kjos

HÄSSLER Johann Wilhelm

Menuetto in C [Duetтино; Tempo di Minuetto], op. 38, n° 4

Allemagne–Russie | 1747-1822

Fifty Pieces for Beginners, op. 38 – ABRSM

HAYDN Franz Josef

German Dance en mi bémol majeur
 German Dance en mi majeur
 Menuet en sol majeur
 Menuet en si bémol majeur, Hob. IX:8, n° 3
 German Dance en la majeur, Hob. IX:12, n° 5
 German Dance en sol majeur, Hob. IX:12, n° 7
 German Dance en do majeur, Hob. IX:12, n° 10
 German Dance en ré majeur Hob. IX:12, n° 12
 German Dance in D Major [Ballo tedesco], Hob. IX:22, n° 2

Autriche | 1732-1809

Anson Introduces Haydn. German Dances (Anson) – Willis
 Anson Introduces Haydn. German Dances (Anson) – Willis
 Anson Introduces Haydn. German Dances (Anson) – Willis
 Haydn. Tänze für Klavier (Landon & Füssl) – Wiener Urtext
 Haydn. Tänze für Klavier (Landon & Füssl) – Wiener Urtext
 Haydn. Tänze für Klavier (Landon & Füssl) – Wiener Urtext
 Haydn. Tänze für Klavier (Landon & Füssl) – Wiener Urtext
 Haydn. Tänze für Klavier (Landon & Füssl) – Wiener Urtext
 Masterpieces With Flair (Magrath), Book 1 – Alfred

HOOK James

Allegretto in C Major, op. 81, n° 4
 Bagatelle [Gavotta in D Major], op. 81, n° 3

Angleterre–France | 1746-1827

Exploring Piano Classics (Bachus), Level 1 Repertoire – Alfred
 Developing Artist Piano Literature (Faber & Faber), Book 1 – Faber Adventures

JAËLL Marie

Les chasseurs (n° 2)
 Poursuite (n° 5)
 Petits lutins (n° 6)

France | 1846-1925

Pour les enfants – Delatour
 Pour les enfants – Delatour
 Pour les enfants – Delatour

KUHLAU FriedrichTwo Ecossaises [Scottish Dances], WoO 218, n°s 1 et 6, *ensemble*

Allemagne–Danemark | 1786-1832

The Joy of Classics (Agay) – Music Sales

LADUKHIN Nikolay

Un gai moment [A Jolly Moment]

Russie | 1860-1918

Russian Music (Weston), Book 1 – Chester

Le COUPPEY Félix

Pastorale

France | 1814-1887

Exploring Piano Classics (Bachus), Level 1 Repertoire – Alfred

LYNES Frank

On the Train, op. 50, n° 2
 Tarantella, op. 14, n° 8

États-Unis | 1858-1913

Scenes from *Alice in Wonderland*, op. 50 – Kjos
 Developing Artist Piano Literature (Faber & Faber), Book 1 – Faber Adventures

MOZART Leopold

Musette (*J. F. Gräfe, attr. L. Mozart*)
 Minuet, from *Notebook for Wolfgang*

Allemagne–Autriche | 1719-1787

Leopold Mozart. Notenbuch für Wolfgang (Schüngeler) – Schott
 More Easy Classics to Moderns, Vol. 27 (Agay) – Music Sales

MOZART Wolfgang Amadeus

Menuet en fa majeur, KV 2
 Andante en mi bémol majeur, KV 15^{mm}
 Tempo di minuetto en fa majeur, KV 15^{oo}
 Minuet in C, KV 6
 Allegro in B-flat Major, KV 3
 Allegro in F Major, KV 1^c
 Country Dance [Contredanse] in G Major, KV 15^e
 Arietta
 Tempo di valse (n° 9)

Autriche | 1756-1791

Mozart. Klavierstücke (Scheideler) – Henle
 Mozart. Klavierstücke (Scheideler) – Henle
 Mozart. Klavierstücke (Scheideler) – Henle
 Intermediate Repertoire 1 (Bastien) – Kjos
 Intermediate Repertoire 2 (Bastien) – Kjos
 The Classical Era (Walters), Early Intermediate Level – Schirmer
 Masterwork Classics (Magrath), Level 4 – Alfred
 The Joy of Classics (Agay) – Music Sales
 Preparatory School to the Sonatina (Liftl) – Presser

OESTEN Theodor	Allemagne 1813-1870
Spanish Dance, from <i>Mayflowers</i> , op. 61, n° 10	The Romantic Era (Walters), Early Intermediate Level – Schirmer
PLEYEL Ignace Joseph	Autriche–France 1757-1831
Entrée [Solemn Procession]	The Joy of Classics (Agay) – Music Sales
REINECKE Carl	Allemagne 1824-1910
Peasant Dance [Bauerntanz], op. 107, n° 20	The Romantic Spirit (Bachus), Book 1 – Alfred
ROHDE Wilhelm	Allemagne 1856-1928
Grandfather's Musical Clock [Music Box; La boîte à musique du grand-père]	The Joy of Classics (Agay) – Music Sales
ROUSSEAU Jean-Jacques	France 1712-1778
The Village Prophet [Le devin du village]	The Festival Collection (Marlais), Book 2 – FJH
SCHALE Christian Friedrich	Allemagne 1713-1800
Polonaise	More Easy Classics to Moderns, Vol. 27 (Agay) – Music Sales
SCHUBERT Franz	Autriche 1797-1828
Écossaise en sol majeur, D. 145 (op. 18), n° 4	Sämtliche Tänze, Band I – Henle
Valse [Erste Walzer] en la bémol majeur, D. 365 (op. 9), n° 1	Sämtliche Tänze, Band I – Henle
German Dance [Deutsch Tanz] en la majeur, D. 972, n° 3	Sämtliche Tänze, Band II – Henle
Ländler en mi bémol majeur, D. 679, n° 2	Schubert. Dances (Goldberger) – Fischer
SCHUMANN Robert	Allemagne 1810-1856
Soldiers' March [Soldatenmarsch], op. 68, n° 2	Album for the Young, op. 68 – Alfred
Chorale [Ein Choral], op. 68, n° 4	Album for the Young, op. 68 – Alfred
A Little Piece [Stückchen], op. 68, n° 5	Album for the Young, op. 68 – Alfred
The Wild Rider [Wilder Reiter; The Wild Horseman], op. 68, n° 8	Album for the Young, op. 68 – Alfred
The Hiding Cuckoo [Gukkuk im Versteck; Cuckoo in Hiding; Hide and Seek], op. 68, Anh. I, n° 7	The Joy of Classics (Agay) – Music Sales
SPERONTES	Pologne 1705-1750
Dance Song	The Joy of Classics (Agay) – Music Sales
TCHAIKOVSKY Pyotr Il'yich	Russie 1840-1893
Mamma [My Dear Little Mother], op. 39, n° 4	Album for the Young, op. 39 – Kalmus
The Sick Doll [The Doll's Illness], op. 39, n° 6	Album for the Young, op. 39 – Kalmus
TÜRK Daniel Gottlob	Allemagne 1756-1813
Miniature Rondo [Little Rondo]	Easy Classics to Moderns, Vol. 17 (Agay) – Music Sales
Arietta [Arioso in F Major]	More Easy Classics to Moderns, Vol. 27 (Agay) – Music Sales
The Hunting Horns and the Echo	The Festival Collection (Marlais), Book 2 – FJH
WOHLFAHRT Heinrich	Allemagne 1797-1883
Contredanse	Introduction to Classics to Moderns (Agay) – Music Sales
Little Suite on Five-Note Patterns, <i>en entier</i> (3 <i>mouv.</i>)	Introduction to Classics to Moderns (Agay) – Music Sales
o I. At the Playground	
o II. Romance	
o III. Village Dance	

ALCON Susan

Watercolors

États-Unis | n. 1953

Potpourri – Willis

ALEXANDER Dennis

Touch a Rainbow
You're So Fine!
Entrada in G Major
Valse Romantique
Backpack Boogie
Leapin' Lizards!
Ponderous Platypus, The
Caprice à la carte
Circus Capers
Poco Locomotion!

États-Unis | n. 1947

Best of Dennis Alexander, Book 1 – Alfred
Best of Dennis Alexander, Book 1 – Alfred
Dennis Alexander's Favorite Solos, Book 1 – Alfred
Dennis Alexander's Favorite Solos, Book 2 – Alfred
Finger Paintings, Book 3 – Alfred
Finger Paintings, Book 3 – Alfred
Finger Paintings, Book 3 – Alfred
Musique en feuille – Alfred
Musique en feuille – Alfred
Musique en feuille – Alfred

ARRIEU Claude

Valse

France | 1903-1990

Les contemporains du XX^e siècle (Bouthinon-Dumas), Vol. 1 – Billaudot

BARTÓK Béla

Children at Play [Sweet as Sugar] (vol. 1, n° 1)
Children's Song [Sunrise] (vol. 1, n° 2)
Quasi adagio [Former Friends] (vol. 1, n° 3)
Pillow Dance [Soft Tears] (vol. 1, n° 4)
Play [Former Friends] (vol. 1, n° 5)
Play Song [Flower Song] (vol. 1, n° 7)
Song [Spring Dance] (vol. 1, n° 9)
Lento [Me and the Rain] (vol. 1, n° 11)
Allegretto [To Cook a Goose] (vol. 1, n° 14)
Allegro moderato [Hometown] (vol. 1, n° 15)
Parlando [Mr. White Goes to Jail] (vol. 1, n° 25)
Allegro (vol. 2, n° 1)
Andante (vol. 2, n° 2)
Allegretto (vol. 2, n° 3)
Round Dance I (vol. 2, n° 6)
Sorrow [Song of the Vagabond] (vol. 2, n° 7)
Funeral Song (vol. 2, n° 10)
Minuet [Menuetto] (n° 16)
Tierces contre une seule voix [Thirds Against a Single Voice] (n° 67)

Roumanie-États-Unis | 1881-1945

For Children, Sz. 42, Vol. 1 – B & H
For Children, Sz. 42, Vol. 1 – B & H
For Children, Sz. 42, Vol. 1 – B & H
For Children, Sz. 42, Vol. 1 – B & H
For Children, Sz. 42, Vol. 1 – B & H
For Children, Sz. 42, Vol. 1 – B & H
For Children, Sz. 42, Vol. 1 – B & H
For Children, Sz. 42, Vol. 1 – B & H
For Children, Sz. 42, Vol. 1 – B & H
For Children, Sz. 42, Vol. 1 – B & H
For Children, Sz. 42, Vol. 1 – B & H
For Children, Sz. 42, Vol. 1 – B & H
For Children, Sz. 42, Vol. 1 – B & H
For Children, Sz. 42, Vol. 1 – B & H
For Children, Sz. 42, Vol. 2 – B & H
For Children, Sz. 42, Vol. 2 – B & H
For Children, Sz. 42, Vol. 2 – B & H
For Children, Sz. 42, Vol. 2 – B & H
For Children, Sz. 42, Vol. 2 – B & H
For Children, Sz. 42, Vol. 2 – B & H
The First Term at the Piano, Sz. 53 – Kalmus
Mikrokosmos, Sz. 107, Vol. 3 – B & H

BASTIEN James

Andromeda Galaxy, The
Halley's Comet
Jupiter in Turmoil
Moon Landing
Rings Around Saturn
Stars So Bright
Allegro in C
Bourée
Caravan
Little Waltz
Minuet
Toccata Breve

États-Unis | 1934-2005

Space Adventures – Kjos
Space Adventures – Kjos
Space Adventures – Kjos
Space Adventures – Kjos
Space Adventures – Kjos
Space Adventures – Kjos
Intermediate Repertoire 1 (Bastien) – Kjos
Intermediate Repertoire 1 (Bastien) – Kjos
Intermediate Repertoire 1 (Bastien) – Kjos
Intermediate Repertoire 1 (Bastien) – Kjos
Intermediate Repertoire 1 (Bastien) – Kjos
Intermediate Repertoire 1 (Bastien) – Kjos
Intermediate Repertoire 1 (Bastien) – Kjos

Ecossaise Romance Theme & Variations on <i>Twinkle, Twinkle Little Star</i> Allegro in A Minor	Intermediate Repertoire 2 (Bastien) – Kjos Intermediate Repertoire 2 (Bastien) – Kjos Intermediate Repertoire 2 (Bastien) – Kjos Intermediate Repertoire 3 (Bastien) – Kjos
BAUMGARTNER Eric A Mingus Among Us	États-Unis n. 1962 Musique en feuille – Willis
BEACH Amy Marcy Pierrot and Pierrette, op. 25, n° 4	États-Unis 1867-1944 Young People's Carnival, op. 25 – Alfred
BENDER Joanne Puppy Tricks When the Rain Comes	Canada n. 1950 Northern Lights, 1A Repertoire – CNCM Northern Lights, 2A Repertoire – CNCM
BENNETT Ronald Seaside Dancer	États-Unis n. 1935 Musique en feuille – Willis
BERKOVICH Isaak Variations on a Russian Folk Song	Ukraine 1902-1972 Discovering Piano Literature (Dietzer), Book 3 – Alfred
BOBER Melody Black Cat Scherzo Music Box Melody Creepy Cat Fun in the Sun Heading Out to Sea Just a Little Waltz Night Horseman, The Warrior Brave Rodeo Rag Story Line Whirlwind Clever Cat Firefly Fandango Jazzy Cat Jukebox Boogie Rio Rhumba	États-Unis n. 1955 Best of Melody Bober, Book 1 – Alfred Best of Melody Bober, Book 1 – Alfred Just for Fun, Book 1 – FJH Just for Fun, Book 1 – FJH Just for Fun, Book 1 – FJH Just for Fun, Book 1 – FJH Just for Fun, Book 1 – FJH Just for Fun, Book 1 – FJH Just for Fun, Book 1 – FJH Melody Bober's Favorite Solos, Book 2 – Alfred Melody Bober's Favorite Solos, Book 2 – Alfred Melody Bober's Favorite Solos, Book 2 – Alfred Melody's Choice, Book 2 – FJH Melody's Choice, Book 2 – FJH Musique en feuille – Alfred Musique en feuille – FJH Musique en feuille – FJH
BOUCHARD Rémi Animato Avocado A Piacere Cherry Con Tenerezza Tea Poco a Poco Potato Soave Strawberry Staccato Taco	Canada 1936-2019 Sounds Delicious – Wanless Sounds Delicious – Wanless Sounds Delicious – Wanless Sounds Delicious – Wanless Sounds Delicious – Wanless Sounds Delicious – Wanless Sounds Delicious – Wanless
BOYD Bill Calypso Charlie	États-Unis 1933-2001 Musique en feuille – Hal Leonard

BRADY Deborah	États-Unis n. 1951
At the Seahorse Races City Beneath the Sea Davy Jones' Locker Message in a Bottle Pirates on the High Seas	Sea Stories – Kjos Sea Stories – Kjos Sea Stories – Kjos Sea Stories – Kjos Sea Stories – Kjos
BROWN Timothy	États-Unis n. 1959
Pagodas	Musique en feuille – FJH
BURNAM Edna Mae	États-Unis 1907-2007
Deep Blue Sea, The Fireside Dream, A High Heels Busy Little Spanish Town Folk Dance Festival Storm Clouds Over the Ocean Tambourine Tune Haunted House, A Singing Mermaid, The	A Dozen Piano Pieces, Book 2 – Willis A Dozen Piano Pieces, Book 2 – Willis A Dozen Piano Pieces, Book 2 – Willis A Dozen Piano Pieces, Book 3 – Willis A Dozen Piano Pieces, Book 3 – Willis A Dozen Piano Pieces, Book 3 – Willis A Dozen Piano Pieces, Book 3 – Willis A Dozen Piano Pieces, Book 3 – Willis Burnam. Classic Piano Repertoire, Elementary – Willis Burnam. Classic Piano Repertoire, Elementary – Willis
CHANVAL Pierre	Canada 1925-2009
Mon anniversaire (n° 3)	L'album d'Alain – Vincent-d'Indy
COATES Dan	États-Unis n. 1950
For You Alone Inspector Cool	Musique en feuille – Alfred Musique en feuille – Alfred
CÔTÉ David	Canada n. 1963
Au bord du lac Priscault (On the Shores of Lake Priscault) Chanson populaire [A Popular Song] La licorne magique [The Magical Unicorn] La maison hantée [The Haunted House]	Musique en feuille – David Côté Musique en feuille – David Côté Musique en feuille – David Côté Musique en feuille – David Côté
COULPIED-SEVESTRE Germaine	France 1897-1985
Rhapsodie	Je donne un récital – Combre
COULTHARD Jean	Canada 1908-2000
Ecossaise Dancing to the Gramophone [Danser au son du gramophone] The Happy Photographer [Le photographe heureux] Prelude (for a Wildflower) [Prélude (pour une fleur sauvage)]	Music of Our Time III – Waterloo Music of Our Time IV – Waterloo Music of Our Time V – Waterloo Music of Our Time VI – Waterloo
CRAWLEY Clifford	Angleterre-Canada 1929-2016
A Rant Musette Shuffle	Northern Lights, 1A Repertoire – CNCM Northern Lights, 1A Repertoire – CNCM Northern Lights, 2A Repertoire – CNCM
CROSBY GAUDET Anne	Canada n. 1968
Angelfish	RCM Celebration Series, Sixth Edition (2022) Piano Repertoire, Level 1 – Harris

CUÉLLAR Martín	États-Unis n. 1959
The Silent Garden	Musique en feuille – FJH
DELGADO Alexandra	Canada n. 1969
Dans un pays lointain [In a Faraway Land] Détective privé [Private Detective]	Les petites histoires, Vol. 2 – Alexandra Delgado Les petites histoires, Vol. 2 – Alexandra Delgado
DICK Julianne	Canada n. 1963
Icky Spider Jessie's Trampoline	Northern Lights, 1B Musical Discoveries – CNCM Northern Lights, 3A Repertoire – CNCM
DUKE David	Canada n. 1950
Swimming [La natation] The Griffin's Galliard [La gaillarde du griffon] Seagulls [Les mouettes] Go... Go... Go... Stop! Blues, in the Mixolydian Mode	Music of Our Time IV – Waterloo Music of Our Time IV – Waterloo Music of Our Time VII – Waterloo Northern Lights, 2B Musical Discoveries – CNCM Northern Lights, 3A Repertoire – CNCM
ECKSTEIN Maxwell	États-Unis 1905-1974
Spooks!	Schirmer's Halloween Favorites – Schirmer
EGGLESTON Anne	Canada 1934-1994
André's Lullaby + Long Ago, <i>ensemble</i> The Snowman [Bonhomme de neige]	Performing Our Musical Heritage (Keillor), Piano I – Clifford Ford Performing Our Musical Heritage (Keillor), Piano II – Clifford Ford
FABER Nancy	États-Unis n. 1955
Rainbow Ice Cream Rainbow Dreams Pantomime	Once Upon a Rainbow, Book 2 – Faber Adventures Once Upon a Rainbow, Book 2 – Faber Adventures Developing Artist Piano Literature (Faber & Faber), Book 1 – Faber Adventures
FITCH Gem	Canada n. 1934
Chinese Kites	CFMTA Diamond Jubilee Collection – Waterloo
FLEMING Robert	Canada 1921-1976
Jigalong + Brent's Brass Band, <i>ensemble</i>	Performing Our Musical Heritage (Keillor), Piano I – Clifford Ford
FOURNIER Danielle	Canada n. 1953
Petite rêverie pour Marie Taquinerie	Musique en feuille – La grande portée Musique en feuille – La grande portée
FROESE Wes	Canada n. 1963
Desert Dessert Park Place Sub Ballet Balancé It Was a Good Day Today Too Bad There Are no Camels in Canada	Pianozzazz, Level 1 – Wanless Pianozzazz, Level 1 – Wanless Pianozzazz, Level 1 – Wanless Pianozzazz, Level 2 – Wanless Pianozzazz, Level 2 – Wanless Pianozzazz, Level 2 – Wanless

GILLIS Thelma

Runaway Pony
Dance of the Gremlins
Flying Ravens

Canada | n. 1927

Prairie Scenes – Wanless
Northern Lights, 1B Musical Discoveries – CNCM
Northern Lights, 1B Musical Discoveries – CNCM

GILLOCK William

At the Ballet
Capriccietto
Fiesta
Harlequin
Valse triste
Argentina
At the Circus
Dance of the Toys
Oriental Marketplace
Queen's Minuet, The
Sliding in the Snow
Summertime Blues
Memory of Paris, A
Mountain Ballad
Slumber Song
Moonlight

États-Unis | 1917-1993

Accent on Gillock, Vol. 4 – Willis
Accent on Gillock, Vol. 4 – Willis
Accent on Gillock, Vol. 4 – Willis
Accent on Gillock, Vol. 4 – Willis
Accent on Gillock, Vol. 5 – Willis
Accent on Solos, Level 2 – Willis
Accent on Solos, Level 3 – Willis
Accent on Solos, Level 3 – Willis
Accent on Solos, Level 3 – Willis
Accent on Solos, Level 3 – Willis
Accent on Solos, Level 3 – Willis
Accent on Solos, Level 3 – Willis
Accent on Solos, Level 3 – Willis
Accent on Solos, Level 3 – Willis
Collected Short Lyric Pieces – Willis
Collected Short Lyric Pieces – Willis
Collected Short Lyric Pieces – Willis
Musique en feuille – Willis

GLOVER David Carr

Banjo on My Knee
That Place
Concerto in Chords No. 1
Evening Concerto No. 1
March of the Fleas

États-Unis | 1925-1988

Glover's Festival of Favorites, Elementary – Alfred
Glover's Festival of Favorites, Elementary – Alfred
Musique en feuille – Alfred
Musique en feuille – Alfred
Musique en feuille – Alfred

GOEDICKE Alexander

Barcarolle, op. 57, n° 9
Petite pièce [Étude], op. 6, n° 1

Russie | 1877-1957

The Joy of Russian Piano Music (Agay) – Music Sales
Classics Alive (Magrath), Book 1 – Alfred

GOLDSTON Margaret

Kitten Kisses. A Minuet
Moonglow

Cuba-États-Unis | 1932-2003

Best of Margaret Goldston, Book 2 – Alfred
Best of Margaret Goldston, Book 2 – Alfred

GOTO Mika

Let's Sing (*arr.*)
Sakura (*arr.*)
Seven Baby Crows (*arr.*)
Village Festival (*arr.*)
Where Are You From? (*arr.*)
You're It! (*arr.*)

Japon | n. 19??

Japanese Folk Songs Collection – Hal Leonard
Japanese Folk Songs Collection – Hal Leonard
Japanese Folk Songs Collection – Hal Leonard
Japanese Folk Songs Collection – Hal Leonard
Japanese Folk Songs Collection – Hal Leonard
Japanese Folk Songs Collection – Hal Leonard

GRANT-SCHAEFER George Alfred

The Dotted Eighth [La croche pointée]

Canada | 1872-1939

Performing Our Musical Heritage (Keillor), Piano II – Clifford Ford

GRETCHANINOV Alexander

The Tinsoldiers in Camp [In Camp], op. 98, n° 2
The Tinsoldiers Marching [March], op. 98, n° 3
Farewell, op. 98, n° 4
Riding the Hobby-Horse [On Horseback], op. 98, n° 5
Njanja Being Ill [Discontent], op. 98, n° 7

Russie-États-Unis | 1864-1956

Das Kinderbuch [Children's Book], op. 98 – Schott
Das Kinderbuch [Children's Book], op. 98 – Schott
Das Kinderbuch [Children's Book], op. 98 – Schott
Das Kinderbuch [Children's Book], op. 98 – Schott
Das Kinderbuch [Children's Book], op. 98 – Schott

A Tiresome Lesson [A Boring Story], op. 98, n° 8
Lullaby [Cradle Song], op. 98, n° 9
A Little Dance [Dance, op. 98, n° 10
Morning Walk [A Morning Stroll], op. 123, n° 1
My First Ball [My First Dance], op. 123, n° 8

Das Kinderbuch [Children's Book], op. 98 – Schott
Das Kinderbuch [Children's Book], op. 98 – Schott
Das Kinderbuch [Children's Book], op. 98 – Schott
Glass Beads [Glasperlen], op. 123 – Alfred
Glass Beads [Glasperlen], op. 123 – Alfred

GRILL Joyce L.

Feelin' Fine
High Jump
Scary!
Skating
Wishing on a Star
Forgotten Memories
Stampede
Wonder if I Could

États-Unis | n. 1936

Musical Scenes, Book 1 – Alfred
Musical Scenes, Book 1 – Alfred
Musical Scenes, Book 1 – Alfred
Musical Scenes, Book 1 – Alfred
Musical Scenes, Book 1 – Alfred
Musical Scenes, Book 2 – Alfred
Musical Scenes, Book 2 – Alfred
Musical Scenes, Book 2 – Alfred

HAMILTON Beth

Caraquet (New Brunswick)

Canada | n. 1978

Voyageur, Late Elementary – Wanless

HANSEN Joan

Teeter-Totter + On the Monkey Bars, *ensemble*
The Chase [La chasse]. Invention
Traffic
Waltz [Valse]
Elephants
The Circus Suite : III. Trapeze

Canada | n. 1941

Music of Our Time III – Waterloo
Music of Our Time V – Waterloo
Music of Our Time V – Waterloo
Music of Our Time V – Waterloo
Music of Our Time VI – Waterloo
Music of Our Time VIII – Waterloo

HARBRIDGE Andrew

Astronaut in Space
East Side Boogie
Bamboo Flute, The
Circus Act
Rock Star
Friday Night Fever (Dorian Disco)

Canada | n. 1966

Pianoazzazz, Level 1 – Wanless
Pianoazzazz, Level 1 – Wanless
Pianoazzazz, Level 2 – Wanless
Pianoazzazz, Level 2 – Wanless
Pianoazzazz, Level 2 – Wanless
Musique en feuille – Wanless

HARTSELL Randall

Egyptian Journey
Moonlit Paths
Robin Hood's Bay

États-Unis | n. 1949

Musique en feuille – Willis
Musique en feuille – Willis
Musique en feuille – Alfred

HENCH Jyoti

Glimmering Firefly
Perplexing Porcupine
Soaring Nighthawk

États-Unis | n. 19??

Nocturnal Creatures – Kjos
Nocturnal Creatures – Kjos
Nocturnal Creatures – Kjos

HILL DUNCAN Martha

Summer Lightning, from *Cottage Days*

États-Unis-Canada | n. 1955

Northern Lights, 1B Musical Discoveries – CNCM

HUANG An-Lun

Camel
March
Oil Lamp, An

Chine-Canada | n. 1949

A Chinese Festival, Vol. II – Alfred
A Chinese Festival, Vol. II – Alfred
A Chinese Festival, Vol. II – Alfred

<p>HUDELSON Claudette</p> <p>Tarantella Terrifique</p>	<p>États-Unis 1933-2013</p> <p>Musique en feuille – Willis</p>
<p>ISAACS Leonard</p> <p>Piece for My Baby</p>	<p>Angleterre–Canada 1909-1997</p> <p>CFMTA Diamond Jubilee Collection – Waterloo</p>
<p>JAQUE Rhené</p> <p>Pluie de météorites</p>	<p>Canada 1918-2006</p> <p>Musique en feuille – Vincent-d'Indy</p>
<p>JOLIVET André</p> <p>Berceuse dans un hamac</p>	<p>France 1905-1974</p> <p>Les contemporains du XX^e siècle (Bouthinon-Dumas), Vol. 1 – Billaudot</p>
<p>JOHNSON Joseph</p> <p>Blue Flower (<i>arr.</i>)</p> <p>Crescent Moon (<i>arr.</i>)</p> <p>Digging for Potatoes (<i>arr.</i>)</p> <p>Woven Basket (<i>arr.</i>)</p>	<p>États-Unis (?) n. 19??</p> <p>Chinese Folk Songs Collection – Hal Leonard</p> <p>Chinese Folk Songs Collection – Hal Leonard</p> <p>Chinese Folk Songs Collection – Hal Leonard</p> <p>Chinese Folk Songs Collection – Hal Leonard</p>
<p>KABALEVSKY Dmitri</p> <p>Waltz, op. 27, n° 1</p> <p>Song [A Little Song], op. 27, n° 2</p> <p>At Night on the River, op. 27, n° 4</p> <p>A Little Fable, op. 27, n° 9</p> <p>The Chase, op. 27, n° 21</p> <p>Quick March, op. 39, n° 10</p> <p>A Fable, op. 39, n° 14</p> <p>Gallop [Jumping], op. 39, n° 15</p> <p>Gallop, op. 39, n° 18</p> <p>Chastushka [Comic Folk Song], op. 89, n° 25</p> <p>Buratino's Dance, op. 89, n° 28</p> <p>Fighting Song [A Warlike Song], op. 89, n° 30</p>	<p>Russie 1904-1987</p> <p>Thirty Children's Pieces, op. 27 – Kjos</p> <p>Thirty Children's Pieces, op. 27 – Kjos</p> <p>Thirty Children's Pieces, op. 27 – Kjos</p> <p>Thirty Children's Pieces, op. 27 – Kjos</p> <p>Thirty Children's Pieces, op. 27 – Kjos</p> <p>Twenty-Four Little Pieces, op. 39 – Kjos</p> <p>Twenty-Four Little Pieces, op. 39 – Kjos</p> <p>Twenty-Four Little Pieces, op. 39 – Kjos</p> <p>Twenty-Four Little Pieces, op. 39 – Kjos</p> <p>Thirty-Five Easy Pieces, op. 89 – Schirmer</p> <p>Thirty-Five Easy Pieces, op. 89 – Schirmer</p> <p>Thirty-Five Easy Pieces, op. 89 – Schirmer</p>
<p>KARP David</p> <p>Morning Dew</p> <p>Spanish Garden</p> <p>Spanish Guitars</p>	<p>États-Unis n. 1940</p> <p>More Solo Souvenirs – FJH</p> <p>More Solo Souvenirs – FJH</p> <p>More Solo Souvenirs – FJH</p>
<p>KHACHATURIAN Aram</p> <p>On the Trampoline</p>	<p>Géorgie–Russie 1903-1978</p> <p>Ten Pieces for the Young Pianist – Schirmer</p>
<p>LAU Nancy</p> <p>Under the Pagoda</p>	<p>États-Unis n. 19??</p> <p>Musique en feuille – FJH</p>
<p>LAUBER Anne</p> <p>La puce joyeuse</p>	<p>Suisse–Canada n. 1943</p> <p>Mini cirque – CMC</p>
<p>LEBRUN Mona</p> <p>À cloche-pied</p> <p>Fleur de jade</p> <p>Souka, le petit génie</p> <p>Toccatina</p>	<p>Canada n. 1945</p> <p>Musique en feuille – La grande portée</p> <p>Musique en feuille – La grande portée</p> <p>Musique en feuille – La grande portée</p> <p>Musique en feuille – La grande portée</p>

LEMONT Cedric Wilmot	Canada 1879-1954
Hallowe'en Pranks	Performing Our Musical Heritage (Keillor), Piano I – Clifford Ford
LEVIN Frank	Canada n. 1944
The Goblins Gather	Musique en feuille – Willis
LÛ NIK	Canada 1930-2015
Chagrin	Musique en feuille – Vincent-d'Indy
Clownerie chinoise	Musique en feuille – Vincent-d'Indy
McINTYRE David L.	Canada n. 1950
Look at Me, Mom!	Pip Squeaks – Roy Street
The Waltz That Floated Away	Pip Squeaks – Roy Street
MacLACHLAN Thomas Robin	Canada–États-Unis 1901-1999
Ghost Dance	Schirmer's Halloween Favorites – Schirmer
McLEAN Edwin	États-Unis n. 1951
Reverie	Musique en feuille – FJH
The Enchantment	Musique en feuille – FJH
MASSOUD Kathleen	États-Unis n. 1956
Marshmallow Rag	Musique en feuille – FJH
MATHIEU Louiselle	Canada n. 1952
Brise légère	À la découverte du piano, Vol. 2 – Éditions La Mi
Charmeur de serpent, Le	À la découverte du piano, Vol. 2 – Éditions La Mi
Dialogue	À la découverte du piano, Vol. 2 – Éditions La Mi
Jeux	À la découverte du piano, Vol. 2 – Éditions La Mi
Jongleur, Le	À la découverte du piano, Vol. 2 – Éditions La Mi
Ma première valse	À la découverte du piano, Vol. 2 – Éditions La Mi
Mélodie	À la découverte du piano, Vol. 2 – Éditions La Mi
Pop-corn	À la découverte du piano, Vol. 2 – Éditions La Mi
Soir, Le	À la découverte du piano, Vol. 2 – Éditions La Mi
Tendresse	À la découverte du piano, Vol. 2 – Éditions La Mi
Trois petites souris	À la découverte du piano, Vol. 2 – Éditions La Mi
Sauterelle, La	À la découverte du piano, Vol. 3 – Éditions La Mi
MATZ Carol	États-Unis n. 1965
Allegro Fantastico	Musique en feuille – Alfred
MAURICE Paule	France 1910-1967
Valse du prince et de la belle	Les contemporains du XX ^e siècle (Bouthinon-Dumas), Vol. 1 – Billaudot
MAXNER Rebekah	Canada n. 1973
Black Horse	The Color Collection, Junior – Notekids
Gray Kitten	The Color Collection, Junior – Notekids
Grrrrreen Dino	The Color Collection, Junior – Notekids
Little Blue Engine	The Color Collection, Junior – Notekids
Red Racecar	The Color Collection, Junior – Notekids
Yellow River	The Color Collection, Junior – Notekids

Hickory Dickory Rock
Hot, Hot Buns
R & B Baby

Old MacDonald Had the Blues – Notekidds
Old MacDonald Had the Blues – Notekidds
Old MacDonald Had the Blues – Notekidds

MAYKAPAR Samuil

Enfantine [Student Piece], op. 4, n° 3
Petit conte [Little Story; Fairytale], op. 28, n° 10
In the Garden, op. 28, n° 1

Ukraine–Russie | 1867-1938

De Bach à nos jours (Hervé & Pouillard), Vol. 1B – Lemoine
De Bach à nos jours (Hervé & Pouillard), Vol. 1B – Lemoine
Masterpieces With Flair (Magrath), Book 1 – Alfred

MIER Martha

Appaloosa Pony
Jack-o'-Lantern Jamboree
Lady Brittany's Ballad
Petite Gavotte
At a Dude Ranch
English Rose Gardens
Green Corn Dance
Little White Church
Monkey on a Carousel
Copper Penny Rag
Feelin' Blue
Frontier Frolic
Summer Rain
Brassy Rag
Cool Strut
Crackerjack Jazz
Enchilada Festival
Fireball Rag
Gentle Ocean Waves
Skateboard Boogie
Alyssa's Waltz
Quiet Dreams
American Jazz Scene: I. Firecracker Boogie
American Jazz Scene: II. Sophisticated Rag
American Jazz Scene: III. Farewell Blues
Australian Scene: I. Daintree River Crocodiles
Australian Scene: II. The Great Barrier Reef
Australian Scene: III. The Wallaby Hop
English Primroses
España
Mexican Salsa Cha-Cha
In the Land of Make Believe
It's a Fine Winter's Day
On a Grecian Isle
On a Windy Hill
Shimmering Rainbows
Song of Spring
Harvest Festival
Murmuring Forest, The
Riverboat Jazz

États-Unis | n. 1936

Best of Martha Mier, Book 2 – Alfred
Best of Martha Mier, Book 2 – Alfred
Best of Martha Mier, Book 2 – Alfred
Best of Martha Mier, Book 2 – Alfred
Just Imagine, Book 2 – Alfred
Just Imagine, Book 2 – Alfred
Just Imagine, Book 2 – Alfred
Just Imagine, Book 2 – Alfred
Just Imagine, Book 2 – Alfred
Martha Mier's Favorite Solos, Book 2 – Alfred
Martha Mier's Favorite Solos, Book 2 – Alfred
Martha Mier's Favorite Solos, Book 2 – Alfred
Martha Mier's Favorite Solos, Book 2 – Alfred
Musical Impressions, Book 2 – Alfred
Musical Impressions, Book 2 – Alfred
Musical Impressions, Book 2 – Alfred
Musical Impressions, Book 2 – Alfred
Musical Impressions, Book 2 – Alfred
Musical Impressions, Book 2 – Alfred
Musical Impressions, Book 2 – Alfred
Musical Impressions, Book 2 – Alfred
Musical Impressions, Book 2 – Alfred
Musical Impressions, Book 2 – Alfred
Musical Impressions, Book 2 – Alfred
Musical Impressions, Book 2 – Alfred
Musical Impressions, Book 2 – Alfred
Musical Impressions, Book 2 – Alfred
Musical Impressions, Book 2 – Alfred
Musical Impressions, Book 2 – Alfred
Musical Impressions, Book 3 – Alfred
Musical Impressions, Book 3 – Alfred
Musical Snapshots, Book 1 – Alfred
Musical Snapshots, Book 1 – Alfred
Musical Snapshots, Book 1 – Alfred
Musical Snapshots, Book 1 – Alfred
Musical Snapshots, Book 1 – Alfred
Musical Snapshots, Book 1 – Alfred
Musical Snapshots, Book 1 – Alfred
Musical Snapshots, Book 1 – Alfred
Musical Snapshots, Book 1 – Alfred
Musical Snapshots, Book 1 – Alfred
Musical Snapshots, Book 1 – Alfred
Musical Snapshots, Book 1 – Alfred
Musical Snapshots, Book 1 – Alfred
Musical Snapshots, Book 1 – Alfred
Reflections, Book 2 – Alfred
Reflections, Book 2 – Alfred
Reflections, Book 2 – Alfred
Reflections, Book 2 – Alfred
Reflections, Book 2 – Alfred
Reflections, Book 2 – Alfred
Reflections, Book 2 – Alfred
Musique en feuille – Alfred
Musique en feuille – Alfred
Musique en feuille – Alfred

MILLER Carolyn

Goldfish Pool, The
March of the Gnomes
Morning Dew
Piper's Dance, The. Gigue
Razz-A-Ma-Tazz

États-Unis | n. 1941

Composer's Choice: Carolyn Miller, Mid to Later Elementary – Willis
Composer's Choice: Carolyn Miller, Mid to Later Elementary – Willis
Composer's Choice: Carolyn Miller, Mid to Later Elementary – Willis
Composer's Choice: Carolyn Miller, Mid to Later Elementary – Willis
Composer's Choice: Carolyn Miller, Mid to Later Elementary – Willis

Icy Rings of Saturn, The
Mercury Blues
Bouncing
Little Swing, A
Popcorn
Race to the Finish
Cat and Mouse
Crossover
Mist
Race Car, The

Musical Planets – Willis
Musical Planets – Willis
Take a Bow, Book 2 – Willis
Take a Bow, Book 2 – Willis
Take a Bow, Book 2 – Willis
Take a Bow, Book 2 – Willis
Take a Bow, Book 3 – Willis
Take a Bow, Book 3 – Willis
Take a Bow, Book 3 – Willis
Musique en feuille – Willis

NAKADA Yoshinao

Alone
Green Caterpillar and a Butterfly, A
Lively Children
Short Story, A
Song of Twilight, The

Japon | 1923-2000

The Piano Pieces for Children by Nakada – Ongaku
The Piano Pieces for Children by Nakada – Ongaku
The Piano Pieces for Children by Nakada – Ongaku
The Piano Pieces for Children by Nakada – Ongaku
The Piano Pieces for Children by Nakada – Ongaku

NIAMATH Linda

Hide and Seek
Holidays Are Here!
The Lonely Princess
Skating
Sleepy Little Kitten
Bears
Giraffe
Tiger
Turtle

Canada | 1939-2020

Soda Pop and Other Delights – Alfred
Soda Pop and Other Delights – Alfred
Soda Pop and Other Delights – Alfred
Soda Pop and Other Delights – Alfred
Soda Pop and Other Delights – Alfred
A Zoo for You – Alfred
A Zoo for You – Alfred
A Zoo for You – Alfred
A Zoo for You – Alfred

NOONA Walter & NOONA Carol

On Track Boogie
Savoy Jazz
Scalawag Rag
Sedona Skies
Seventh Sense
Tex Mex Taco

États-Unis | n. 1932

États-Unis | n. 1935

All That Jazz & Pizzazz, Level 2 – Heritage
All That Jazz & Pizzazz, Level 2 – Heritage
All That Jazz & Pizzazz, Level 2 – Heritage
All That Jazz & Pizzazz, Level 2 – Heritage
All That Jazz & Pizzazz, Level 2 – Heritage
All That Jazz & Pizzazz, Level 2 – Heritage

NORTON Christopher

Looking for Something
Shadow Dance
Gliding Along
Still Water
Summer in Stratford

Nouvelle-Zélande-Canada | n. 1953

Pianozzazz, Level 1 – Wanless
Pianozzazz, Level 1 – Wanless
Pianozzazz, Level 2 – Wanless
Pianozzazz, Level 2 – Wanless
Pianozzazz, Level 2 – Wanless

OLSON Kevin

Amber Moon
Banjo Pickin'
Elegy for My Pet Goldfish
Bad Way to Start the Day
Cathedral
Lazy Afternoon
Lighthouse in the Storm
Masquerade Ball
On the Streets of Cairo
Sneaking Around

États-Unis | n. 1970

Imaginations, Book 2 – FJH
Imaginations, Book 2 – FJH
Imaginations, Book 2 – FJH
My Kind of Music, Book 3 – FJH
My Kind of Music, Book 3 – FJH
My Kind of Music, Book 3 – FJH
My Kind of Music, Book 3 – FJH
My Kind of Music, Book 3 – FJH
My Kind of Music, Book 3 – FJH
My Kind of Music, Book 3 – FJH

Bonsai Tree Echoes of Egypt Hungry Mosquitoes Mozart by a Nose	Musique en feuille – FJH Musique en feuille – FJH Musique en feuille – FJH Musique en feuille – FJH
OLSON Lynn Freeman	États-Unis 1938-1987
Bumblebee Toccata Cloud Paintings Rhythm Machine	Musique en feuille – Fischer Musique en feuille – Willis Musique en feuille – Fischer
PÉPIN Clermont	Canada 1926-2006
Deux canons L'ours et le pacha : II. La complainte de Roxane Trois miniatures : I. Marcato Trois miniatures : II. Andante Trois miniatures : III. Scherzo	Pièces pour piano, Vol. 2 – CMC Pièces pour piano, Vol. 2 – CMC Pièces pour piano, Vol. 2 – CMC Pièces pour piano, Vol. 2 – CMC Pièces pour piano, Vol. 2 – CMC
PETERSON Oscar	Canada 1925-2007
Minuet No. 10 Minuet No. 11	Jazz Exercises, Minuets, Etudes & Pieces for Piano – Hal Leonard Jazz Exercises, Minuets, Etudes & Pieces for Piano – Hal Leonard
PINCKNEY Joyce	Canada 1943-2015
At the Pool	Northern Lights, 2A Repertoire – CNCM
PINE Katya	Inde–Canada n. 1954
Around Again Zeke's Video Game Adventure	Northern Lights, 1A Repertoire – CNCM Northern Lights, 1B Musical Discoveries – CNCM
PINTO Octávio	Brésil 1890-1950
Children's Festival [Festa de crianças] : I. Prelude Children's Festival [Festa de crianças] : II. Minuet Children's Festival [Festa de crianças] : III. Little March	Children's Festival – Schirmer Children's Festival – Schirmer Children's Festival – Schirmer
POLDINI Eduard	Hongrie 1869-1903
Dance of the Gnomes	The Joy of Classics (Agay) – Music Sales
POOLE Clifford	Angleterre–Canada 1916-2003
Tarantelle	RCM Celebration Series, Sixth Edition (2022) Piano Repertoire, Level 3 – Harris
PORTER Beverly	Canada n. 1930
Chromatic Rag Jazzmatazz Moondust Rag The Buccaneer	CFMTA Diamond Jubilee Collection – Waterloo Northern Lights, 2A Repertoire – CNCM Northern Lights, 3A Repertoire – CNCM Northern Lights, 3A Repertoire – CNCM
REBIKOV Vladimir	Russie 1866-1920
Evening in the Meadow, op. 31, n° 5 Shepherd Playing on His Pipe, op. 31, n° 8 The Bear [Christmas Gifts, n° 4]	Silhouettes, op. 31 – Alfred Silhouettes, op. 31 – Alfred Developing Artist Piano Literature (Faber & Faber), Book 2 – Faber Adventures

RICHERT Teresa

Canada | n. 1964

Ocean Ripples
Shark
Sunny Day at Sea + Storm at Sea, *ensemble*
Beetles
Bumble Bee
Butterfly
Fireflies
Mosquito
Termites
Chase, The
Daydreaming
Far Away
Flying Kites
Into Mischief
Just Kidding
Mixolydian Bounce
On the Move

At Sea – Red Leaf
At Sea – Red Leaf
At Sea – Red Leaf
Eleven Miniatures – Red Leaf
Eleven Miniatures – Red Leaf
Eleven Miniatures – Red Leaf
Eleven Miniatures – Red Leaf
Eleven Miniatures – Red Leaf
Eleven Miniatures – Red Leaf
Just Kidding – Red Leaf
Just Kidding – Red Leaf
Just Kidding – Red Leaf
Just Kidding – Red Leaf
Just Kidding – Red Leaf
Just Kidding – Red Leaf
Just Kidding – Red Leaf
Just Kidding – Red Leaf
Just Kidding – Red Leaf

ROCHEROLLE Eugénie

États-Unis | n. 1936

Across the Plains
Lullaby
Parade of the Woodpeckers

Discoveries – Kjos
Discoveries – Kjos
Discoveries – Kjos

ROLLIN Catherine

États-Unis | n. 1952

Rockadoodle Cockadoodle!
Jungle Fever
Mystical, Magical Unicorn
Blue Bayou Waltz
Malibu Mist
Winter Waltz
Hoe-Down
Sunlight Waltz
Swan, The
Witches' Brew
Butterscotch Rag
Conquistador, El
Tendresse
Wish Upon a Star
Cheering Up a Sad Clown
Hercules, the Strongman
Monkey Business
Strike Up the Band!
Conga, Conga, Conga
Jester's Gigue, The
Mazurka for Chopin
Spicy Salsa
Tap Time Encore
Boogie Band
Jam Session
3/4 Jump!
Boogie 'Round the Clock
Cowboy Blues Waltz
Triplet Blues

Bean Bag Zoo, Collector's Series, Book A – Alfred
Bean Bag Zoo, Collector's Series, Book 2 – Alfred
Bean Bag Zoo, Collector's Series, Book 2 – Alfred
Best of Catherine Rollin, Book 1 – Alfred
Best of Catherine Rollin, Book 1 – Alfred
Best of Catherine Rollin, Book 1 – Alfred
Catherine Rollin's Favorite Solos, Book 1 – Alfred
Catherine Rollin's Favorite Solos, Book 1 – Alfred
Catherine Rollin's Favorite Solos, Book 1 – Alfred
Catherine Rollin's Favorite Solos, Book 1 – Alfred
Catherine Rollin's Favorite Solos, Book 2 – Alfred
Catherine Rollin's Favorite Solos, Book 2 – Alfred
Catherine Rollin's Favorite Solos, Book 2 – Alfred
Catherine Rollin's Favorite Solos, Book 2 – Alfred
Catherine Rollin's Favorite Solos, Book 2 – Alfred
Circus Suite – Alfred
Circus Suite – Alfred
Circus Suite – Alfred
Circus Suite – Alfred
Dancing on the Keys, Book 1 – Alfred
Dancing on the Keys, Book 1 – Alfred
Dancing on the Keys, Book 1 – Alfred
Dancing on the Keys, Book 1 – Alfred
Dancing on the Keys, Book 1 – Alfred
Jazz-a-Little, Jazz-a-Lot, Book 1 – Alfred
Jazz-a-Little, Jazz-a-Lot, Book 1 – Alfred
Jazz-a-Little, Jazz-a-Lot, Book 2 – Alfred
Jazz-a-Little, Jazz-a-Lot, Book 2 – Alfred
Jazz-a-Little, Jazz-a-Lot, Book 2 – Alfred
Jazz-a-Little, Jazz-a-Lot, Book 2 – Alfred

Bear and Birdie Waltz
Camel's Back Blues
Hip Hoppity Frog, The
Parrot Blues
Penguin Waddle Rag
Tiger Boogie
Woodpecker's Peckin' Party
Fire Dance
Spanish Dance [Danza español]
Dreams
Knight's Tale, The
Pirate's Tarantella
Spanish Fire
Summertime Rag
Tango Dramatico

Jazz Menagerie, Book 1 – Alfred
Jazz Menagerie, Book 1 – Alfred
Jazz Menagerie, Book 1 – Alfred
Jazz Menagerie, Book 1 – Alfred
Jazz Menagerie, Book 1 – Alfred
Jazz Menagerie, Book 1 – Alfred
Jazz Menagerie, Book 1 – Alfred
Sounds of Spain, Book 1 – Alfred
Sounds of Spain, Book 1 – Alfred
Musique en feuille – Alfred
Musique en feuille – Alfred
Musique en feuille – Alfred
Musique en feuille – Alfred
Musique en feuille – Alfred
Musique en feuille – Alfred

ROTH ROUBOS Valerie

Calypso Island
December Frost
It's Raining
Magical Forest, The
Race Across the Serengeti
Russian Sleigh Ride

États-Unis | n. 1955

Picture This, Book 2 – FJH
Picture This, Book 2 – FJH
Picture This, Book 2 – FJH
Picture This, Book 2 – FJH
Picture This, Book 2 – FJH
Picture This, Book 2 – FJH

ROWELL Karen M.

Duncan's Dilemma: To Obey or Not to Obey
Gigue Coucou
Hummingbird, The
Kangaroo Games
Lola's Lullaby
Struttin' Like a Peacock
Zak the Zebra
Cyclops' Steps
The Haunted Basement + Frankenstein's Folly, *ensemble*
Thunder Clusters
Hisspola, the Halloween Cat
Prowling Pussycat, The
King's Command, The

Canada | n. 1961

Animal Antics – Wanless
Animal Antics – Wanless
Animal Antics – Wanless
Animal Antics – Wanless
Animal Antics – Wanless
Animal Antics – Wanless
Animal Antics – Wanless
Cornucopia, Book 1 – Wanless
Cornucopia, Book 1 – Wanless
Cornucopia, Book 1 – Wanless
Purr-fectly Meow-sical – Wanless
Purr-fectly Meow-sical – Wanless
Northern Lights, 2A Repertoire – CNCM

SAVOIE Marina

Suite n° 1 : I. On s'active
Suite n° 1 : III. Terminons le travail
À la course

Canada | n. 1960

Suite n° 1 – Marina Savoie
Suite n° 1 – Marina Savoie
Musique en feuille – Marina Savoie

SAWATSKY Lynette

Discombobulated Pigeon
Once Upon a Time
Royal Verdict
Saturday Morning
Outback Bouncer
Pony Trails
Shark Tango

Canada | n. 1963

Once Upon a Time – Wanless
Once Upon a Time – Wanless
Once Upon a Time – Wanless
Once Upon a Time – Wanless
Shimmer & Strut – Wanless
Shimmer & Strut – Wanless
Shimmer & Strut – Wanless

SEIDENBERG Tyler

Undercover

Canada | n. 1987

Northern Lights, 2A Repertoire – CNCM

SETLIFF Carolyn C. Elegy in E	États-Unis n. 1940 Musique en feuille – Alfred
SHOSTAKOVICH Dmitri Gavotte (n° 2) March, op. 69, n° 1 Waltz, op. 69, n° 2	Russie 1906-1975 Tänze der Puppen [Dance[s] of the Dolls] – Sikorski Children's Notebook, op. 69 Children's Notebook, op. 69
SIAGIAN Charmaine At Dawn [Waktu Fajar] (arr.) Jumping Frog, The [Lompat Si Katak Lompat] (arr.) Milk Coffee [Kopi Susu] (arr.)	Malaisie? n. 19?? Malay Folk Songs Collection – Hal Leonard Malay Folk Songs Collection – Hal Leonard Malay Folk Songs Collection – Hal Leonard
SMITH LANTHIER Jen Bullero Cinnamon Bear Boogie Hermit Crab Hop Highland Pony Song Mountain Hare Lullaby Mahone Bay (Nova Scotia) Ocean Falls (British Columbia) Rolling Hills (Alberta) Whale Cove (Nunavut)	Canada n. 1978 Animal Bus – Wanless Animal Bus – Wanless Animal Bus – Wanless Animal Bus – Wanless Animal Bus – Wanless Voyageur, Late Elementary – Wanless Voyageur, Late Elementary – Wanless Voyageur, Late Elementary – Wanless Voyageur, Late Elementary – Wanless
SNOWDON Judith Adults	Canada n. 1953 CFMTA Diamond Jubilee Collection – Waterloo
STEPHEN Roberta Sneaky	Canada 1931-1921 Northern Lights, 2A Repertoire – CNCM
STEVENS Wendy A Break in the Clouds	États-Unis n. 19?? Musique en feuille – Willis
STRAVINSKY Igor Moderato (n° 5) Lento (n° 6) Vivo (n° 7)	Russie-États-Unis 1882-1971 Les cinq doigts [The Five Fingers] – Chester Les cinq doigts [The Five Fingers] – Chester Les cinq doigts [The Five Fingers] – Chester
TAILLEFERRE Germaine Lavandin de Haute-Provence (n° 6) Volubilis du Béarn (n° 7)	France 1892-1983 Fleurs de France – Lemoine Fleurs de France – Lemoine
TAJČEVIĆ Marko Semplice (n° 2) Allegretto scherzando (n° 3) Andante sostenuto e rubato (n° 4) Con moto (n° 5) Vivo (n° 7) Andantino cantabile (n° 10)	Croatie-Serbie 1900-1984 Lieder von der Mur-Insel [Songs from Mur Island] – Henle Lieder von der Mur-Insel [Songs from Mur Island] – Henle Lieder von der Mur-Insel [Songs from Mur Island] – Henle Lieder von der Mur-Insel [Songs from Mur Island] – Henle Lieder von der Mur-Insel [Songs from Mur Island] – Henle Lieder von der Mur-Insel [Songs from Mur Island] – Henle
TAN Chee-Hwa Pirate Story	Malaisie-États-Unis n. 1965 A Child's Garden of Verses – Piano Safari

TANSMAN Alexandre	Pologne–France 1897-1986
Little Gavotte	Happy Time, Book 1 – UE
Lullaby	Happy Time, Book 1 – UE
Waltzing	Happy Time, Book 1 – UE
Peasant Tune	Contemporary Piano Literature (Clark & Goss), Book 2 – Summy-Birchard
TCHEREPNIN Alexander	Russie 1899-1977
Ivan's Accordion	Contemporary Piano Literature (Clark & Goss), Book 5 – Summy-Birchard
TEGNÉR Alice	Suède 1864-1943
Liten dans [A Little Dance]	Piano Music She Wrote (Mogensen), Early Elementary – Wanless
TELFER Nancy	Canada n. 1950
Crocodile Teeth	The Galaxy Series 1 – Wanless
Skeleton Dance	The Galaxy Series 1 – Wanless
Witch's Flight	The Galaxy Series 1 – Wanless
Sleeping Dragon, The	The Galaxy Series 2 – Wanless
Lemonade Through a Straw	Northern Lights, 2A Repertoire – CNCM
TINGLEY George Peter	États-Unis n. 1950
Slavic Dance	Musique en feuille – Alfred
VANDALL Robert D.	États-Unis 1944-2017
Aeolian Minuet	Robert D. Vandall's Favorite Solos, Book 1 – Alfred
Jazzy	Robert D. Vandall's Favorite Solos, Book 1 – Alfred
Another Spring	Robert D. Vandall's Favorite Solos, Book 2 – Alfred
Summer Toccatina	Robert D. Vandall's Favorite Solos, Book 2 – Alfred
Walking Home	Robert D. Vandall's Favorite Solos, Book 2 – Alfred
VOROS Irene	Canada n. 1960
Singin' in the Choir	Journey Through the Galaxy – Red Leaf
Swinging the Salsa!	Journey Through the Galaxy – Red Leaf
WANLESS Debra	Canada n. 1953
Rock Ballad, A	Pianozazz, Level 2 – Wanless
Taste of Hot Salsa, A	Pianozazz, Level 2 – Wanless
Circus Day	Musique en feuille – Wanless
Prelude	Musique en feuille – Wanless
WATSON HENDERSON Ruth	Canada n. 1932
Swans	Northern Lights, 2A Repertoire – CNCM
WEEDMARK Anita	États-Unis n. 19??
The Willow	Musique en feuille – Willis
WILLAN Healey	Angleterre–Canada 1880-1968
Peter's Musical Box, from <i>Peter's Book</i>	Performing Our Musical Heritage (Keillor), Piano I – Clifford Ford

BARTÓK Béla	Roumanie–États-Unis 1881-1945
Study for the Left Hand [Country Dance] (vol. 1, n° 6)	For Children, Sz. 42, Vol. 1 – B & H
BERENS Hermann	Allemagne–Suède 1826-1880
Six-Eight Phrase Study [Étude, op. 70, n° 16 (<i>simpl.</i>)] Storm at Sea [Étude, op. 88, n° 6 (<i>abr.</i>)]	Fingerpower Etudes (Schaum), Level 2 – Schaum Technic Is Fun (Hirschberg), Book 1/Elementary – Alfred
BEYER Ferdinand	Allemagne 1803-1863
Hidden Melody [Étude, op. 101, n° 73 (<i>simpl.</i>)]	Fingerpower Etudes (Schaum), Level 2 – Schaum
BIEHL Albert	Allemagne 1835-1899
Broken Chord Study [Étude, op. 44, n° 11 (<i>simpl.</i>)] Windmill in Holland [Étude, op. 44, n° 9 (<i>abr.</i>)]	Fingerpower Etudes (Schaum), Level 2 – Schaum Technic Is Fun (Hirschberg), Book 1/Elementary – Alfred
BRÄUER Ferenc	Hongrie 1799-1871
The Deer	Technic Is Fun (Hirschberg), Book 1/Elementary – Alfred
BRAUER Friedrich	Allemagne 1806-1898
Rotation [Étude, op. 15, n° 7 (<i>simpl.</i>)] G Major Patterns [Étude, op. 15, n° 10 (<i>simpl.</i>)]	Fingerpower Etudes (Schaum), Level 2 – Schaum Fingerpower Etudes (Schaum), Level 2 – Schaum
BURGMÜLLER Friedrich	Allemagne–France 1806-1874
Ballade [Étude, op. 100, n° 15]	Technic Is Fun (Hirschberg), Book 1/Elementary – Alfred
CONCONE Giuseppe	Italie 1801-1861
Phrases With Staccato Release [Étude, op. 24, n° 1 (<i>simpl.</i>)] Clouds [Prélude, op. 37, n° 2]	Fingerpower Etudes (Schaum), Level 2 – Schaum Technic Is Fun (Hirschberg), Book 1/Elementary – Alfred
CRAMER Johann Baptist	Allemagne–Angleterre 1771-1858
Hand Extensions [50 Pianoforte Studies, n° 5 (<i>simpl.</i>)] C Minor Study [50 Pianoforte Studies, n° 7 (<i>simpl.</i>)]	Fingerpower Etudes (Schaum), Level 2 – Schaum Fingerpower Etudes (Schaum), Level 2 – Schaum
CZERNY Carl	Autriche 1791-1857
Left Hand Phrase Groups [Étude, op. 139, n° 69 (<i>simpl.</i>)] Basketball Game Eastbound + Westbound [Exercices, op. 261, n°s 1 & 2], <i>ensemble</i> Harpist, The [Exercice, op. 261, n° 52] Hurdle Race Overseas + Underseas [Exercices, op. 261, n°s 5 & 6], <i>ensemble</i> Prince Charming Waltz [Étude, op. 139, n° 38] Roller Skating [Étude, op. 139, n° 19 (<i>abr.</i>)] Skyscraper [Étude, op. 261, n° 81] Speedboat Race [Exercice, op. 848, n° 5 (<i>abr.</i>)] Springtime [Exercice, op. 599, n° 45 (<i>abr.</i>)]	Fingerpower Etudes (Schaum), Level 2 – Schaum Technic Is Fun (Hirschberg), Book 1/Elementary – Alfred Technic Is Fun (Hirschberg), Book 1/Elementary – Alfred Technic Is Fun (Hirschberg), Book 1/Elementary – Alfred Technic Is Fun (Hirschberg), Book 1/Elementary – Alfred Technic Is Fun (Hirschberg), Book 1/Elementary – Alfred Technic Is Fun (Hirschberg), Book 1/Elementary – Alfred Technic Is Fun (Hirschberg), Book 1/Elementary – Alfred Technic Is Fun (Hirschberg), Book 1/Elementary – Alfred Technic Is Fun (Hirschberg), Book 1/Elementary – Alfred Technic Is Fun (Hirschberg), Book 1/Elementary – Alfred Technic Is Fun (Hirschberg), Book 1/Elementary – Alfred Technic Is Fun (Hirschberg), Book 1/Elementary – Alfred Technic Is Fun (Hirschberg), Book 1/Elementary – Alfred

DUVERNOY Jean-Baptiste

France | 1801-1880

Étude, op. 176, n° 1

Étude, op. 176, n° 2

Étude, op. 176, n° 3

Étude, op. 176, n° 5

Up in a Swing [Étude, op. 176, n° 12 (*abr. et simpl.*)] (*attr. par err. à Victor Alphonse Duvernoy*)

Twenty-Five Elementary Studies, op. 176 – Alfred

Twenty-Five Elementary Studies, op. 176 – Alfred

Twenty-Five Elementary Studies, op. 176 – Alfred

Twenty-Five Elementary Studies, op. 176 – Alfred

Technic Is Fun (Hirschberg), Book 1/Elementary – Alfred

GURLITT Cornelius

Allemagne | 1820-1901

Legato Study [Étude, op. 82, n° 41 (*simpl.*)]

Bucking Bronco

Circus Days [Étude, op. 141, n° 4]

Jolly Blacksmith [Étude, op. 141, n° 11]

May Breeze [Étude, op. 141, n° 7 (*abr.*)]Northern Lights [Étude, op. 30, n° 19 (*abr.*)]

Swans on the Lake [Whirlwind; Étude, op. 141, n° 14]

Fingerpower Etudes (Schaum), Level 2 – Schaum

Technic Is Fun (Hirschberg), Book 1/Elementary – Alfred

Technic Is Fun (Hirschberg), Book 1/Elementary – Alfred

Technic Is Fun (Hirschberg), Book 1/Elementary – Alfred

Technic Is Fun (Hirschberg), Book 1/Elementary – Alfred

Technic Is Fun (Hirschberg), Book 1/Elementary – Alfred

Technic Is Fun (Hirschberg), Book 1/Elementary – Alfred

HELLER Stephen

Hongrie-France | 1813-1888

Skiing [Étude, op. 125, n° 11 (*abr.*)]

Technic Is Fun (Hirschberg), Book 1/Elementary – Alfred

HIRSCHBERG David

États-Unis | 1899-1952

The Fisherman

Technic Is Fun (Hirschberg), Book 1/Elementary – Alfred

KÖHLER Louis

Allemagne | 1820-1886

Étude, op. 157, n° 2

Étude, op. 157, n° 3

Étude, op. 157, n° 4

Étude, op. 157, n° 5

Étude, op. 157, n° 6

Clown, The [Carl Czerny, Étude, op. 481, n° 3 (*simpl.*)] (*attr. par err. à Louis Köhler*)Fun at the Beach [Étude, op. 190, n° 33 (*abr.*)]Sailing [Étude, op. 157, n° 1 (*abr.*)]

Winter Days [Étude, op. 242, n° 9]

Twelve Easy Studies, op. 157 – Schirmer

Twelve Easy Studies, op. 157 – Schirmer

Twelve Easy Studies, op. 157 – Schirmer

Twelve Easy Studies, op. 157 – Schirmer

Twelve Easy Studies, op. 157 – Schirmer

Technic Is Fun (Hirschberg), Book 1/Elementary – Alfred

Technic Is Fun (Hirschberg), Book 1/Elementary – Alfred

Technic Is Fun (Hirschberg), Book 1/Elementary – Alfred

Technic Is Fun (Hirschberg), Book 1/Elementary – Alfred

KRAUSE Anton

Allemagne | 1804-1907

Fireside Tale [Étude, op. 2, n° 2 (*abr.*)] (*attr. par err. à Christian Gottfried Krause*)

Technic Is Fun (Hirschberg), Book 1/Elementary – Alfred

LÖSCHHORN Carl Albert

Allemagne | 1819-1905

Autumn

Technic Is Fun (Hirschberg), Book 1/Elementary – Alfred

SPINDLER Fritz

Allemagne | 1817-1905

Trill Exercice [Étude, op. 308, n° 28]

Ice Skating

Mountain Climbing [Étude, op. 308, n° 34]

Fingerpower Etudes (Schaum), Level 2 – Schaum

Technic Is Fun (Hirschberg), Book 1/Elementary – Alfred

Technic Is Fun (Hirschberg), Book 1/Elementary – Alfred

STREABBOG Louis

Belgique | 1835-1886

Étude, op. 63, n° 2 “Soldiers’ March”

Étude, op. 63, n° 3 “On the Green”

Étude, op. 63, n° 4 “In the Swing”

Étude, op. 63, n° 5 “Why Hurry?”

Étude, op. 63, n° 7 “By the Seaside”

Étude, op. 63, n° 8 “Hop Scotch Polka”

Twelve Very Easy and Melodious Studies, op. 63 – Schirmer

Twelve Very Easy and Melodious Studies, op. 63 – Schirmer

Twelve Very Easy and Melodious Studies, op. 63 – Schirmer

Twelve Very Easy and Melodious Studies, op. 63 – Schirmer

Twelve Very Easy and Melodious Studies, op. 63 – Schirmer

Twelve Very Easy and Melodious Studies, op. 63 – Schirmer

Étude, op. 63, n° 9 "The Stubborn Rocking Horse"
Étude, op. 63, n° 10 "A Sad Story"
Étude, op. 63, n° 11 "Chasing Butterflies"
Étude, op. 63, n° 12 "Vacation Time"
Scale Patterns [Étude, op. 63, n° 1 (*simpl.*)]
Dancing Raindrops [Étude, op. 64, n° 8 "The Woodpecker" (*abr.*)]
Merry-Go-Round [Étude, op. 64, n° 10 "The Rope Dancer" (*abr.*)]
Playing Tag [A Pleasant Morning; Étude, op. 63, n° 1 (*abr.*)]

Twelve Very Easy and Melodious Studies, op. 63 – Schirmer
Twelve Very Easy and Melodious Studies, op. 63 – Schirmer
Twelve Very Easy and Melodious Studies, op. 63 – Schirmer
Twelve Very Easy and Melodious Studies, op. 63 – Schirmer
Fingerpower Etudes (Schaum), Level 2 – Schaum
Technic Is Fun (Hirschberg), Book 1/Elementary – Alfred
Technic Is Fun (Hirschberg), Book 1/Elementary – Alfred
Technic Is Fun (Hirschberg), Book 1/Elementary – Alfred

THOMÉ Francis

Mandolin Serenade

France | 1850-1909

Technic Is Fun (Hirschberg), Book 1/Elementary – Alfred

WOLFF Bernhard

Five-Finger Drill [Étude, op. 130, n° 16]
Legato Broken Chords [Étude, op. 130, n° 42]

Allemagne | 1835-1906

Fingerpower Etudes (Schaum), Level 2 – Schaum
Fingerpower Etudes (Schaum), Level 2 – Schaum

WOLFF Edouard

Hoop Race (*p.-ê. Bernhard Wolff*)

Pologne–France | 1816-1880

Technic Is Fun (Hirschberg), Book 1/Elementary – Alfred

COMPOSITEUR ANONYME

Menuet, BWV Anh. 113 (n° 3) (*attr. J. S. Bach*)
 Menuet, BWV Anh. 116 (n° 7) (*attr. J. S. Bach*)
 Polonaise, BWV Anh. 119 (n° 10) (*attr. J. S. Bach*)
 Menuet, BWV Anh. 121 (n° 15) (*attr. J. S. Bach*)
 Menuet, BWV Anh. 132 (n° 36) (*attr. J. S. Bach*)

Notenbüchlein für Anna Magdalena Bach – Henle
 Notenbüchlein für Anna Magdalena Bach – Henle
 Notenbüchlein für Anna Magdalena Bach – Henle
 Notenbüchlein für Anna Magdalena Bach – Henle
 Notenbüchlein für Anna Magdalena Bach – Henle

BACH Carl Philipp Emanuel

Allemagne | 1714-1788

Marche en ré majeur, BWV Anh. 122 (n° 16) (*v. J. S. Bach*)
 Marche en sol majeur, BWV Anh. 124 (n° 18) (*v. J. S. Bach*)
 Fantasia in G Major, Wq. 117:11, H. 223
 Minuet [Minuetto II en fa mineur], Wq. 113:4, H. 196/2
 La Xénophon [Allegretto I], Wq. 117:29, H. 123 (*transp. do majeur*)

Notenbüchlein für Anna Magdalena Bach – Henle
 Notenbüchlein für Anna Magdalena Bach – Henle
 The Classical Spirit (Bachus), Book 1 – Alfred
 The Joy of Classics (Agay) – Music Sales
 The Joy of Classics (Agay) – Music Sales

BACH Johann Sebastian

Allemagne | 1685-1750

Petit prélude en do majeur [Kleine Präludien, n° 1], BWV 939
 Menuet en sol majeur, BWV Anh. 116 (n° 3) (*v. Compositeurs anonymes*)
 Polonaise en sol mineur, BWV Anh. 119 (n° 4) (*v. Compositeurs anonymes*)
 Marche en ré majeur, BWV Anh. 122 (n° 5) (*v. C.P.E. Bach*)
 Marche en sol majeur, BWV Anh. 124 (n° 9) (*v. C.P.E. Bach*)
 Menuet en ré mineur, BWV Anh. 132 (n° 10) (*v. Compositeurs anonymes*)
 Menuet en do mineur, BWV Anh. 121 (n° 14) (*v. Compositeurs anonymes*)
 Allemande in g, BWV 836
 Aria, from the *Anna Magdalena Notebook*, BWV 509 (*arr. Agay*)

Kleine Präludien und Fughetten – Henle
 First Lessons in Bach (Carroll), Book 1 – Schirmer
 First Lessons in Bach (Carroll), Book 1 – Schirmer
 First Lessons in Bach (Carroll), Book 1 – Schirmer
 First Lessons in Bach (Carroll), Book 1 – Schirmer
 First Lessons in Bach (Carroll), Book 1 – Schirmer
 First Lessons in Bach (Carroll), Book 1 – Schirmer
 Bach. Dances for Keyboard (Hinson) – Alfred
 The Joy of Classics (Agay) – Music Sales

BÖHM Georg

Allemagne | 1661-1733

Menuet (fait par Mons. Böhm) (n° 21) (*attr.*)

Notenbüchlein für Anna Magdalena Bach – Henle

CORRETTE Michel

France | 1707-1795

La confession. Theme and Two Variations

More Easy Classics to Moderns, Vol. 27 (Agay) – Music Sales

COUPERIN François

France | 1668-1733

Carnival [Carnival Scene]

Easy Classics to Moderns, Vol. 17 (Agay) – Music Sales

DANDRIEU Jean-François

France | v. 1682-1738

Gavotte en rondeau [Gavotte in Rondeau Form; La fête de village], des *Pièces de clavecin*

Exploring Piano Classics (Bachus), Level 3 Repertoire – Alfred

DAQUIN Louis-Claude

France | 1694-1772

Tambourin (de la 1^{re} Suite pour clavecin)

More Easy Classics to Moderns, Vol. 27 (Agay) – Music Sales

GALUPPI Baldassare

Italie | 1706-1785

Sonata in A Major

The Baroque Spirit (Bachus), Book 1 – Alfred

GAMBARINI Elisabetta de	Angleterre 1730-1765
Canzonetta Tambourin, op. 2, n° 7	Piano Music She Wrote (Mogensen), Late Elementary – Wanless Piano Music She Wrote (Mogensen), Late Elementary – Wanless
GRAUPNER Christoph	Allemagne 1683-1760
Air en gavotte [Air and Gavotte in C Major (<i>simpl.</i>)]	Exploring Piano Classics (Bachus), Level 3 Repertoire – Alfred
HANDEL Georg Friedrich	Allemagne–Angleterre 1685-1759
Suite en sol majeur, HWV 441 : VI. Gavotte, <i>sans variations</i> Suite en ré mineur, HWV 448 : IV. Sarabande I Gavotte in G Major, HWV 491 Impertinence [Aylesford Piece], HWV 494 Minuet in A Minor, HWV 549 Minuet in F Major, HWV 516a Aria, HWV 428 (<i>arr.</i>)	Händel. Klavierwerke (Williams), Band I/Teil a – Wiener Urtext Händel. Klavierwerke (Williams), Band I/Teil a – Wiener Urtext The Baroque Spirit (Bachus), Book 2 – Alfred The Baroque Spirit (Bachus), Book 2 – Alfred Succeeding With the Masters (Marlais), Baroque Era 2 – FJH Encyclopedia of Classical Piano Music (Schultz & Faigen) – FJH More Easy Classics to Moderns, Vol. 27 (Agay) – Music Sales
KIRNBERGER Johann Philipp	Allemagne 1721-1783
Invention Les tambourins	The Baroque Spirit (Bachus), Book 1 – Alfred More Easy Classics to Moderns, Vol. 27 (Agay) – Music Sales
KUHNAU Johann	Allemagne 1660-1722
Prelude in G Major, du <i>Neue Clavier-Übung I</i> , Partita V	Masterwork Classics (Magrath), Level 5 – Alfred
LÖHLEIN Georg Simon	Allemagne–Pologne 1725-1781
Balletto, [<i>Clavier-Schule</i> , n° 4]	More Easy Classics to Moderns, Vol. 27 (Agay) – Music Sales
PETZOLD Christian	Allemagne 1677-1733
Suite en sol majeur : IV. Sarabande	Clavierbüchlein der Anna Magdalena Bach (Taneda) – Wiener Urtext
PURCELL Daniel	Angleterre v. 1664-1717
Hornpipe (<i>ré mineur</i>)	More Easy Classics to Moderns, Vol. 27 (Agay) – Music Sales
PURCELL Henry	Angleterre 1659-1695
Suite I en sol majeur, Z. 660 : II. Almand Suite I en sol majeur, Z. 660 : III. Courante Suite I en sol majeur, Z. 660 : IV. Minuet Suite V en do majeur : Minuet Suite V en do majeur : Riggadoon, Z. 653 Hornpipe in E Minor, ZT 685	Purcell. Keyboard Suites (Oesterle) – Schirmer Purcell. Keyboard Suites (Oesterle) – Schirmer Purcell. Keyboard Suites (Oesterle) – Schirmer Purcell. Keyboard Suites (Oesterle) – Schirmer Purcell. Keyboard Suites (Oesterle) – Schirmer The Baroque Spirit (Bachus), Book 1 – Alfred
RAMEAU Jean-Philippe	France 1683-1764
Menuet in G Minor, des <i>Nouvelles pièces pour clavecin</i> , RCT 6	The Baroque Spirit (Bachus), Book 2 – Alfred
SCARLATTI Alessandro	Italie 1660-1725
Arioso Minuetto scherzando, de la <i>Toccata Quarta</i>	More Easy Classics to Moderns, Vol. 27 (Agay) – Music Sales More Easy Classics to Moderns, Vol. 27 (Agay) – Music Sales
SEIXAS Carlos de	Portugal 1704-1742
Toccata in C Minor, de <i>Cravistas Portuguezes</i>	The Baroque Spirit (Bachus), Book 2 – Alfred

TELEMANN Georg Philipp

Arioso & Burlesca
Scherzino
Gigue à l'angloise, TWV 32 :1, n° 5

Allemagne | 1681-1767

The Joy of Classics (Agay) – Music Sales
The Joy of Classics (Agay) – Music Sales
Exploring Piano Classics (Bachus), Level 3 Répertoire – Alfred

TURNER Elizabeth

Gavotte in G Major

Angleterre | 1700-1756

Piano Music She Wrote (Mogensen), Late Elementary – Wanless

AGAY Denes	Hongrie–États-Unis 1911-2007
Dance Sonatina, on 18 th Century French Dance Melodies, <i>en entier</i>	Introduction to Playing Sonatinas (Agay) – Music Sales
<ul style="list-style-type: none"> o I. Allegro moderato o II. Mini-Waltz o III. Polka Rondolette 	
ALEXANDER Dennis	États-Unis n. 1947
Sonatina in C Major, <i>en entier</i> (3 <i>mouv.</i>)	Simply Sonatinas, Book 1 – Alfred
Sonatina in F Major, <i>en entier</i> (3 <i>mouv.</i>)	Simply Sonatinas, Book 1 – Alfred
Sonatina in G Major, <i>en entier</i> (3 <i>mouv.</i>)	Simply Sonatinas, Book 1 – Alfred
ATTWOOD Thomas	Angleterre 1765-1838
Sonatine n° 1 en sol majeur, <i>en entier</i> (3 <i>mouv.</i>)	Four Sonatinas – Fischer
Sonatine n° 3 en fa majeur, <i>en entier</i> (3 <i>mouv.</i>)	Four Sonatinas – Fischer
BASTIEN Jane	États-Unis 1936-2018
Jazzy Sonatina, <i>en entier</i> (3 <i>mouv.</i>)	Jazzy Sonatina – Kjos
Sonatina in G, <i>en entier</i> (3 <i>mouv.</i>)	Sonatina Celebration – Kjos
Sunrise Sonatina, <i>en entier</i> (3 <i>mouv.</i>)	Two Sonatinas – Kjos
Sunset Sonatina, <i>en entier</i> (3 <i>mouv.</i>)	Two Sonatinas – Kjos
BEETHOVEN Ludwig van	Allemagne–Autriche 1770-1827
Sonatine en sol majeur, Anh. 5, n° 1, <i>en entier</i> (2 <i>mouv.</i>)	Beethoven. Seven Sonatinas (Hinson) – Alfred
BENDA Georg Anton	Tchéquie–Allemagne 1722-1795
Sonatine n° 3 en la mineur	Twelve Sonatinas – ABRSM
BEYER Ferdinand	Allemagne 1803-1863
Sonatina, <i>en entier</i> (3 <i>mouv.</i>)	Succeeding With [...] Sonatinas (Marlais & Zimmerman), Book 1 – FJH
BIEHL Albert	Allemagne 1835-1899
Sonatine en la mineur, op. 94, n° 4 : I. Allegro moderato	The Easiest Sonatina Album (Hoffmann) – Willis
BOBER Melody	États-Unis n. 1955
Sonatina of the High Seas : I. Bon Voyage!	Sonatina of the High Seas – FJH
Sonatina of the High Seas : III. The Open Sea	Sonatina of the High Seas – FJH
BROOKS-TURNER Myra	États-Unis 1933-2017
Midnight Sonatina, op. 70, n° 15 : I. Moderately	Midnight Sonatina – FJH
BROWN Timothy	États-Unis n. 1959
The Clock Sonatina : II. Andante cantabile + III. Allegro, <i>ensemble</i>	The Clock Sonatina – FJH
Petite Sonatina, <i>en entier</i> (3 <i>mouv.</i>)	Petite Sonatina – FJH
CAMIDGE Matthew	Angleterre 1764-1844
Sonatina in G Major : I. Allegro moderato	Sonatina Masterworks (Magrath), Book 3 – Alfred

CHRÉTIEN Hedwige	France 1859-1944
Sonatine n° 1 "Pastorale" I. Allegro tranquillo	Sonatines pour piano – One Eye
Sonatine n° 1 "Pastorale" III. Scherzo	Sonatines pour piano – One Eye
Sonatine n° 1 "Pastorale" IV. Final	Sonatines pour piano – One Eye
CIMAROSA Domenico	Italie 1749-1801
Sonate n° 6 en sol majeur	Sonatas, Book I – Broekmans
CLEMENTI Muzio	Italie–Angleterre 1752-1832
Sonate en ré majeur, op. 4, n° 1 [Sonatine, op. 37, n° 2] : II. Menuetto	Six Sonatas, op. 4 (op. 37, 38) – Alfred
Sonatine en do majeur, op. 36, n° 1, <i>en entier</i> (3 <i>mouv.</i>)	Six Sonatinas, op. 36 – Alfred
Sonatine en sol majeur, op. 36, n° 2 : I. Allegretto	Six Sonatinas, op. 36 – Alfred
Sonatine en fa majeur, op. 36, n° 4 : I. Con spirito	Six Sonatinas, op. 36 – Alfred
Sonatine en fa majeur, op. 36, n° 4 : III. Rondo. Allegro vivace	Six Sonatinas, op. 36 – Alfred
Sonatine en sol majeur, op. 36, n° 5 : II. Allegro moderato "Original Swiss Air"	Six Sonatinas, op. 36 – Alfred
Sonatine en sol majeur, op. 36, n° 5 : III. Rondo. Allegro di molto	Six Sonatinas, op. 36 – Alfred
Rondo en sol majeur (n° 19)	Preparatory School to the Sonatina (Liftl) – Presser
Rondo en do majeur (n° 22)	Preparatory School to the Sonatina (Liftl) – Presser
CZERNY Carl	Autriche 1791-1857
Sonatina, op. 792, n° 8, <i>en entier</i> (3 <i>mouv.</i>)	Developing Artist Piano Sonatinas (Faber & Faber), Book 1 – Faber Adventures
DIABELLI Anton	Autriche 1781-1858
Sonatine en do majeur, op. 168, n° 3 : III. Rondo. Allegro	Seven Sonatinas, op. 168 – Kjos
DOLIN Samuel	Canada 1917-2002
Sonatina	Musique en feuille – Berandol
DUNCOMBE William	Angleterre v. 1736-1818
Sonatina in C Major, <i>en entier</i>	Succeeding With [...] Sonatinas (Marlais & Zimmerman), Book 2 – FJH
o I. Vivace	
o II. Trumpet Menuet [Fanfare Minuet]	
o III. Hunting Jig	
FABER Nancy	États-Unis n. 1955
Classic Sonatina, <i>en entier</i> (3 <i>mouv.</i>)	Classic Sonatina – Faber Adventures
FIESS Stephen	Canada n. 1956
Sonatine canadienne : I. Alouette	Northern Lights, 3A Répertoire – CNCM
Sonatine canadienne : II. Un Canadien errant + III. Vive la Canadienne, <i>ensemble</i>	Northern Lights, 3A Répertoire – CNCM
GURLITT Cornelius	Allemagne 1820-1901
Sonatine en do majeur, op. 54, n° 1 : III. Allegretto	Six Sonatinas, op. 54 – Alfred
Sonatine en ré majeur, op. 54, n° 4 : III. Allegretto scherzando	Six Sonatinas, op. 54 – Alfred
Sonatine en sol majeur, op. 76, n° 2 : I. Moderato	The Easiest Sonatina Album (Hoffmann) – Willis
Sonatine en la mineur, op. 76, n° 5 : I. Allegro con brio	Sonatina Masterworks (Magrath), Book 3 – Alfred
Sonatina in C, <i>en entier</i> (3 <i>mouv.</i>)	Masters of the Sonatina (Hinson), Vol. 1 – Alfred
HASLINGER Tobias	Autriche 1787-1842
Sonatina in C : I. Allegro moderato + II. Allegretto	First Sonatina Album (Bastien) – Kjos
Sonatina in C : I. Allegro moderato [Allegro non tanto]	Masters of the Sonatina (Hinson), Vol. 2 – Alfred
Sonatina in C : II. Rondo. Allegretto	Masters of the Sonatina (Hinson), Vol. 2 – Alfred

HAYDN Franz Josef	Autriche 1732-1809
Sonate [Divertimento] en sol majeur, Hob. XVI:8 : IV. Allegro	Sämtliche Klaviersonaten, Band I – Henle
HOOK James	Angleterre–France 1746-1827
Sonatina (<i>ré majeur</i>) : I. Giocosco	Early English Sonatinas (Rowley) – B & H
Sonatina (<i>ré majeur</i>) : III. Country [Rustic] Dance	Early English Sonatinas (Rowley) – B & H
JACOBY Russell	États-Unis n. 1955
Sonatina	Developing Artist Piano Literature (Faber & Faber), Book 3 – Faber Adventures
KABALEVSKY Dmitri	Russie 1904-1987
Sonatina, op. 27, n° 18	Thirty Children's Pieces, op. 27 – Kjos
KÖHLER Louis	Allemagne 1820-1886
Sonatina in G Major, op. 300, n° 93, <i>en entier</i> (3 <i>mouv.</i>)	Sonatina Masterworks (Magrath), Book 2 – Alfred
KUHLAU Friedrich	Allemagne–Danemark 1786-1832
Sonatine en do majeur, op. 55, n° 1 : I. Allegro	Sonatinas, Book I – Schirmer
Sonatine en do majeur, op. 55, n° 1 : II. Vivace	Sonatinas, Book I – Schirmer
Sonatine en sol majeur, op. 55, n° 2 : I. Allegretto	Sonatinas, Book I – Schirmer
Sonatine en do majeur, op. 55, n° 3 : II. Allegretto grazioso	Sonatinas, Book I – Schirmer
Sonatine en sol majeur, op. 88, n° 2 : II. Andante cantabile	Sonatinas, Book II – Schirmer
LATOURE Jean Théodore	France 1767-1845
Sonatina No. 1 in C Major, <i>en entier</i> (3 <i>mouv.</i>)	Sonatina Masterworks (Magrath), Book 1 – Alfred
Sonatina No. 3 in C Major : I. Allegretto	Sonatina Masterworks (Magrath), Book 3 – Alfred
Sonatine No. 3 in C Major : III. Rondo. Allegro	Sonatina Masterworks (Magrath), Book 3 – Alfred
Le COUPPEY Félix	France 1814-1887
Sonatina in G Major : II. Andantino + III. Scherzoso, <i>ensemble</i>	Succeeding With [...] Sonatinas (Marlais & Zimmerman), Book 3 – FJH
LICHNER Heinrich	Pologne 1829-1898
Sonatine en do majeur, op. 49, n° 1 : I. Allegro moderato	Three Sonatinas, op. 49 – Kjos
Sonatine en do majeur, op. 66, n° 1 : III. Rondo. Allegro ma non troppo	Three Sonatinas, op. 66 – Kjos
Sonatine en fa majeur, op. 66, n° 2 : I. Allegro moderato	Three Sonatinas, op. 66 – Kjos
Sonatine en fa majeur, op. 66, n° 2 : III. Minuet. Moderato	Three Sonatinas, op. 66 – Kjos
Sonatine en sol majeur, op. 66, n° 3 : I. Allegro moderato	Three Sonatinas, op. 66 – Kjos
Rondo, op. 239, n° 2	The Easiest Sonatina Album (Hoffmann) – Willis
LIFTL Franz J.	Autriche 1864-1932
Sonatina in C, op. 50 : I. Andantino	Preparatory School to the Sonatina (Liftl) – Presser
Sonatina, op. 152, n° 2 : I. Grazioso	Preparatory School to the Sonatina (Liftl) – Presser
Sonatina, op. 152, n° 3 : II. Moderato	Preparatory School to the Sonatina (Liftl) – Presser
Sonatina, op. 152, n° 4 : Andante cantabile	Preparatory School to the Sonatina (Liftl) – Presser
Sonatina, op. 152, n° 5, <i>en entier</i> (2 <i>mouv.</i>)	Preparatory School to the Sonatina (Liftl) – Presser

LYNES Frank		États-Unis 1858-1913
Sonatine en do majeur, op. 39, n° 1 : I. Allegro + II. Minuet, <i>ensemble</i>		Four Analytical Sonatinas, op. 39 – Alfred
Sonatine en sol majeur, op. 39, n° 2 : I. Allegretto		Four Analytical Sonatinas, op. 39 – Alfred
Sonatine en sol majeur, op. 39, n° 2 : III. Rondo. Allegretto		Four Analytical Sonatinas, op. 39 – Alfred
Sonatine en do majeur, op. 39, n° 3 : I. Allegro moderato		Four Analytical Sonatinas, op. 39 – Alfred
Sonatine en do majeur, op. 39, n° 3 : III. Rondo. Allegro		Four Analytical Sonatinas, op. 39 – Alfred
Sonatine en sol majeur, op. 39, n° 4 : II. Minuet & Trio. Allegretto grazioso		Four Analytical Sonatinas, op. 39 – Alfred
MIER Martha		États-Unis n. 1936
Starry Night Sonatina: I. Allegro		Starry Night Sonatina – Alfred
Starry Night Sonatina: II. Andante espressivo + III. Allegro giocoso, <i>ensemble</i>		Starry Night Sonatina – Alfred
Jazz Sonatina: I. Moderato		Lyrical Sonatinas (McArthur), Book 2 – Alfred
Jazz Sonatina: II. Andantino + III. Allegro, <i>ensemble</i>		Lyrical Sonatinas (McArthur), Book 2 – Alfred
MILLER Carolyn		États-Unis n. 1941
Festive Sonatina: II. Andante cantabile + III. Allegro, <i>ensemble</i>		Festive Sonatina – Willis
MOZART Wolfgang Amadeus		Autriche 1756-1791
Variations sur <i>Ah! vous dirai-je, Maman</i> , KV 265 : Thème + Variations I et II		Mozart. Selected Works for Piano (Snell) – Kjos
NOONA Walter & NOONA Carol		États-Unis n. 1932 États-Unis n. 1935
Snappy Sonatina, <i>en entier</i> (3 <i>mouv.</i>)		Stylish Original Sonatinas, First Book – Heritage
Syncopated Sonatina, <i>en entier</i> (3 <i>mouv.</i>)		Stylish Original Sonatinas, First Book – Heritage
Sonatina Jazzico: I. Strut!		Stylish Original Sonatinas, Intermediate – Heritage
O'DELL Peggy		États-Unis n. 1937
Saturday Sonatina, <i>en entier</i> (3 <i>mouv.</i>)		Saturday Sonatina – FJH
o I. Sunny Saturday		
o II. Sleepy Saturday		
o III. Saturday Soccer		
Sonatina of the Bells : I. Bells in a Dream	Succeeding With [...] Sonatinas (Marlais & Zimmerman), Book 2 – FJH	
Sonatina of the Bells : II. Wind Chimes in a Breeze + III. The Handbell Choir, <i>ensemble</i>	Succeeding With [...] Sonatinas (Marlais & Zimmerman), Book 2 – FJH	
OLSON Kevin		États-Unis n. 1970
Sonatina in Seasons : I. Autumn Winds		Sonatina in Seasons – FJH
Sonatina in Seasons : II. Winter Moonlight		Sonatina in Seasons – FJH
OLSON Lynn Freeman		États-Unis 1938-1987
Sonatina for My Friends : I. Allegro		Four Sonatinas in Varying Styles – Alfred
Sonatina for Our Time : III. Molto allegro e scherzando		Four Sonatinas in Varying Styles – Alfred
Sonatina in G Major : I. Allegro robusto + III. Con moto spiritoso, <i>ensemble</i>		Four Sonatinas in Varying Styles – Alfred
PLEYEL Ignace Joseph		Autriche–France 1757-1831
Sonatina in C : I. Moderato grazioso		Masters of the Sonatina (Hinson), Vol. 1 – Alfred
Sonatina in C : II. Allegro		Masters of the Sonatina (Hinson), Vol. 1 – Alfred
Sonatina in C Major : I. Tempo di minuetto		Sonatina Masterworks (Magrath), Book 2 – Alfred
Sonatina in C Major : II. Rondo. Poco allegretto		Sonatina Masterworks (Magrath), Book 2 – Alfred
Sonatina in D Major : I. Andante		The First Sonatina Book (Palmer) – Alfred

REINECKE Carl	Allemagne 1824-1910
Sonatine en sol majeur, op. 136, n° 2, <i>en entier</i> (3 mouv.) Sonatine en fa majeur, op. 136, n° 3 : I. Allegro Sonatina in F, <i>en entier</i> (3 mouv.)	Sechs Miniatur-Sonatinen, op. 136 – Breitkopf Sechs Miniatur-Sonatinen, op. 136 – Breitkopf Masters of the Sonatina (Hinson), Vol. 1 – Alfred
ROCHEROLLE Eugénie	États-Unis n. 1936
Un Poco Sonatina : II. Andante	Un Poco Sonatina – Belwin-Mills
ROLLIN Catherine	États-Unis n. 1952
Sonatina in C : I. Allegro Sonatina in C : III. Allegro vivace	Spotlight on Classical Style – Alfred Spotlight on Classical Style – Alfred
SNELL Keith	États-Unis n. 1962
Sonatina in F, <i>en entier</i> (3 mouv.) Sonatina No. 2, <i>en entier</i> (3 mouv.) Sonatina No. 3, <i>en entier</i> (3 mouv.)	Sonatina Festival – Kjos Three Sonatinas – Kjos Three Sonatinas – Kjos
SPINDLER Fritz	Allemagne 1817-1905
Sonatina in C Major, op. 157, n° 1, <i>en entier</i> (2 mouv.) Sonatina in C Major, op. 157, n° 4, <i>en entier</i> (2 mouv.)	Sonatina Masterworks (Magrath), Book 2 – Alfred Musique en feuille – Alfred
TAN Chee-Hwa	Malaisie–États-Unis n. 1965
Big Top Sonatina, <i>en entier</i> (3 mouv.) o I. Clown Capers o II. Those Amazing Elephants o III. Ferocious Lions (Jump Through the Flames)	Circus Sonatinas – Piano Safari
TÜRK Daniel Gottlob	Allemagne 1756-1813
Sonatina, <i>en entier</i>	The Joy of Classics (Agay) – Music Sales
VANDALL Robert D.	États-Unis 1944-2017
Sonatine n° 2 en sol majeur : II. Allegretto cantabile Sonatine n° 2 en sol majeur : III. Vivace Sonatine n° 3 en ré majeur : II. Allegretto Sonatine n° 3 en ré majeur : III. Vivace Sonatine n° 4 en la mineur : III. Vivace	Sonatinas – Belwin-Mills Sonatinas – Belwin-Mills Sonatinas – Belwin-Mills Sonatinas – Belwin-Mills Sonatinas – Belwin-Mills
VANHAL (WANHAL) Johann Baptist	Tchéquie–Autriche 1739-1813
Sonatina (n° 17) Sonatina, op. 41, n° 1, <i>en entier</i> (2 mouv.)	Preparatory School to the Sonatina (Liftl) – Presser Preparatory School to the Sonatina (Liftl) – Presser
WAGNER Ernst David	Pologne 1806-1883
Sonatine en do majeur, op. 67, n° 1 : I. Allegro moderato Sonatine en do majeur, op. 67, n° 1 : II. Allegretto + III. Rondo. Allegretto, <i>ensemble</i> Sonatine en sol majeur, op. 67, n° 2 : III. Rondo. Allegro non tanto	The Easiest Sonatina Album (Hoffmann) – Willis The Easiest Sonatina Album (Hoffmann) – Willis The Easiest Sonatina Album (Hoffmann) – Willis
WESLEY Samuel	Angleterre 1766-1837
Sonatina, op. 4, n° 10 : I. Vivace [Pastorale]	Developing Artist Piano Sonatinas (Faber & Faber), Book 3 – Faber Adventures

CYCLE ÉLÉMENTAIRE | NIVEAU 3 LISTE C

Pièces de compositeurs nés avant 1862

- AGNESI Maria Teresa** Italie | 1720-1795
Menuetto in A Major Piano Music She Wrote (Mogensen), Late Elementary – Wanless
- AUERNHAMMER Josephine** Autriche | 1758-1820
Menuetto in E Major Piano Music She Wrote (Mogensen), Late Elementary – Wanless
- BACH Johann Christoph Friedrich** Allemagne | 1732-1795
Angloise in D Major, du *Musikalische Nebenstunden* The Festival Collection (Marlais), Book 4 – FJH
Solfeggio in D Major Developing Artist Piano Literature (Faber & Faber), Book 3 – Faber Adventures
- BACKER-GRØNDAHL Agathe** Norvège | 1847-1907
Spanish [Spansk; Espagnole], op. 55, n° 5 Northern Lights [Aurore boréale] (Lakos) – EMB
- BEETHOVEN Ludwig van** Allemagne–Autriche | 1770-1827
Ländlerische Tänze [Country Dances], WoO 11, nos 1–6, *une au choix (avec reprises)* Beethoven. Tänze für Klavier (Forster) – Henle
Country Dance [Contra-Dance; Contredanse], WoO 14, n° 1, *avec reprises* Beethoven. Tänze für Klavier (Forster) – Henle
Country Dance [Contra-Dance; Contredanse], WoO 14, n° 4, *avec reprises* Beethoven. Tänze für Klavier (Forster) – Henle
Country Dance [Contra-Dance; Contredanse], WoO 14, n° 7, *avec reprises* Beethoven. Tänze für Klavier (Forster) – Henle
Country Dance [Ländler], WoO 15, n° 2 Beethoven. Tänze für Klavier (Forster) – Henle
Country Dance [Ländler], WoO 15, n° 4 Beethoven. Tänze für Klavier (Forster) – Henle
Ecosaise in G, WoO 23 (C. Czerny, *attr. Beethoven*) Beethoven. Basix Keyboard Classics – Alfred
La marmotte, op. 52, n° 7 “A Merry Song” The Joy of Classics (Agay) – Music Sales
- BONIS Mel** France | 1858-1937
Cache-cache, op. 92, n° 3 Six pièces pour le piano – Lemoine
- BRAHMS Johannes** Allemagne–Autriche | 1833-1897
Waltz, op. 39, n° 3 (*transp. sol mineur*) The Joy of Classics (Agay) – Music Sales
- CARVALHO João de SOUSA** Portugal | 1745-1799
Andante, from *Toccatà in G Minor* The Joy of Classics (Agay) – Music Sales
- CHAMINADE Cécile** France–Monaco | 1857-1944
Gavotte in A Minor, op. 123, n° 5 Women Composers in History (Smith) – Hal Leonard
- CUI César** Lituanie–Russie | 1835-1918
Simple Confession, op. 20, n° 1 The Joy of Russian Piano Music (Agay) – Music Sales
- DITTERSDORF Karl Ditters von** Autriche–Tchéquie | 1739-1799
Anglaise (*la majeure*) The Joy of Classics (Agay) – Music Sales
- ELLMENREICH Albert** Allemagne | 1816-1905
Spinning Song, op. 14, n° 4 Masterpieces With Flair (Magrath), Book 1 – Alfred

FRANCK César	Belgique–France 1822-1890
Les plaintes d'une poupée	Musique en feuille – Lemoine
GLINKA Mikhail	Russie 1804-1857
Intermezzo	The Joy of Classics (Agay) – Music Sales
Mazurka	The Joy of Russian Piano Music (Agay) – Music Sales
GOUNOD Charles	France 1818-1893
Les pifferari [The Pipers; The Italian Bagpipers]. Impromptu très facile	Gounod. Funeral March of a Marionette and Other Pieces – ABRSM
Musette in A Minor. Impromptu	Gounod. Funeral March of a Marionette and Other Pieces – ABRSM
GRIEG Edvard	Norvège 1843-1907
Cowherd's Song [Cattle Call], op. 17, n° 22	Norwegian Dances and Other Works – Dover
National Song [Patriotic Song], op. 12, n° 8	Grieg. The First Book for Pianists (Halford) – Alfred
Cradle Song [Lullaby; Berceuse], op. 66, n° 7	Grieg. The First Book for Pianists (Halford) – Alfred
Gjendine's Lullaby, op. 66, n° 19	Grieg. The First Book for Pianists (Halford) – Alfred
Waltz, op. 12, n° 2	Musique en feuille – Alfred
GURLITT Cornelius	Allemagne 1820-1901
In the Garden, op. 140, n° 4	Album for the Young, op. 140 – Alfred
Murmuring Brook, op. 140, n° 5	Album for the Young, op. 140 – Alfred
Catch Me, op. 140, n° 6	Album for the Young, op. 140 – Alfred
The Festive Dance [La soirée dansante], op. 140, n° 7	Album for the Young, op. 140 – Alfred
The Music Box [La pendule musicale], op. 140, n° 8	Album for the Young, op. 140 – Alfred
The Little Wanderer [Le petit vagabond], op. 140, n° 13	Album for the Young, op. 140 – Alfred
Loss [Perdu], op. 140, n° 16	Album for the Young, op. 140 – Alfred
Serenade, op. 140, n° 18	Album for the Young, op. 140 – Alfred
Little Flowers, op. 205, n° 3 "Lady's Smock [Cardamine]"	Little Flowers, op. 205 – ABRSM
Little Flowers, op. 205, n° 5 "Cinquefoil [Potentille]"	Little Flowers, op. 205 – ABRSM
Little Flowers, op. 205, n° 6 "Heather [Bruyère]"	Little Flowers, op. 205 – ABRSM
Little Flowers, op. 205, n° 10 "Cranesbill"	Little Flowers, op. 205 – ABRSM
Little Flowers, op. 205, n° 11 "Sea Pink [Rose de la mer]"	Little Flowers, op. 205 – ABRSM
Waltz, op. 101, n° 11	Exploring Piano Classics (Bachus), Level 3 Repertoire – Alfred
HAYDN Franz Josef	Autriche 1732-1809
Minuet in C Major, Hob. IX:8, n° 1	Haydn. Tänze für Klavier (Landon & Füssl) – Wiener Urtext
Minuet in F Major [Little Serenade], Hob. IX:8, n° 12	Haydn. Tänze für Klavier (Landon & Füssl) – Wiener Urtext
Minuet in G Major, Hob. XVI:11, n° 3	Haydn. Easy Piano Pieces and Dances (Töpel) – Bärenreiter
Allegro Finale	The Joy of Classics (Agay) – Music Sales
HELLER Stephen	Hongrie–France 1813-1888
Le cor d'Oberon, op. 138, n° 22	Album for the Young, op. 138 – Kalmus
HUMMEL Johann Nepomuk	Hongrie–Allemagne 1778-1837
Contentment [Allegretto in D; 60 Übungs-Stücke, n° 47]	Hummel. Piano Masterworks in Miniature (Haroutounian) – Kjos
JAËLL Marie	France 1846-1925
Chanson berçante	Pour les enfants – Delatour
Valse mélancolique n° 5	French Character Pieces – Hildegard
Les beaux jours : VIII. Après la valse	Piano Music She Wrote (Mogensen), Late Elementary – Wanless
Les jours pluvieux : XI. Ennuyeux comme la pluie	Piano Music She Wrote (Mogensen), Late Elementary – Wanless

KIRCHNER Theodor	Allemagne 1823-1903
Vivace, op. 62, n° 6	Miniatures, op. 62 – ABRSM
Nicht zu schnell, aber lebhaft, op. 62, n° 7	Miniatures, op. 62 – ABRSM
KÖHLER Louis	Allemagne 1820-1886
Sleighing-Party [Sledging Party; Schlittenpartie], op. 243, n° 20	The Romantic Spirit (Bachus), Book 1 – Alfred
How Lovely Is the Forest, op. 243, n° 29	The Romantic Spirit (Bachus), Book 1 – Alfred
KULLAK Ernst	Allemagne 1855-1914
Witches' Dance, op. 4, n° 2 (<i>attr. par err. à Theodor Kullak</i>)	The Romantic Spirit (Bachus), Book 1 – Alfred
KULLAK Theodor	Pologne–Allemagne 1818-1882
The Clock [L'horloge], op. 62, n° 2	Scenes from Childhood [Kinderleben], op. 62 & 81 – Schirmer
On the Playground [Ébats dans la prairie], op. 62, n° 4	Scenes from Childhood [Kinderleben], op. 62 & 81 – Schirmer
LADUKHIN Nikolay	Russie 1860-1918
Petite pièce, op. 10, n° 1	Russian Music (Weston), Book 1 – Chester
Petite pièce, op. 10, n° 7	Russian Music (Weston), Book 1 – Chester
LANDSTEIN V.	Russie n. 18??
Chanson enfantine, op. 11, n° 8 + Chanson du matin, op. 11, n° 15, <i>ensemble</i>	Russian Music (Weston), Book 1 – Chester
LANNER Josef	Autriche 1801-1843
Grandma's Waltz	The Romantic Spirit (Bachus), Book 1 – Alfred
LISZT Franz	Hongrie 1811-1886
Piano Piece [Klavierstück] in E Major, S. 192, n° 1	Liszt. Easy Piano Pieces and Dances (Töpel) – Bärenreiter
Lullaby [Wiegenlied; Cradle Song], S. 198	Liszt. Easy Piano Pieces and Dances (Töpel) – Bärenreiter
Carrousel de Madame P-N [Pelet-Narbonne], S. 214a	Liszt. Easy Piano Pieces and Dances (Töpel) – Bärenreiter
Waltz in A Major, S. 208a	Liszt. Selected Intermediate to Early Advanced Piano Solos (Hinson) – Alfred
Album Leaf [Klavierstück], S. 192, n° 4 (<i>transp. en fa majeur</i>)	The Joy of Classics (Agay) – Music Sales
LYNES Frank	États-Unis 1858-1913
Through the Looking Glass, op. 50, n° 1	Scenes from <i>Alice in Wonderland</i> , op. 50 – Kjos
MOZART Leopold	Allemagne–Autriche 1719-1787
Angloise	Leopold Mozart. Notenbuch für Wolfgang (Schüngeler) – Schott
MOZART Wolfgang Amadeus	Autriche 1756-1791
Menuet & Trio n° 1 en do majeur	Acht Menuette, KV315a (315g) – Henle
Menuet & Trio n° 3 en ré majeur	Acht Menuette, KV315a (315g) – Henle
Menuett G-Dur [Menuet en sol majeur], KV 1	Mozart. Klavierstücke (Scheideler) – Henle
Menuett F-Dur [Menuet en fa majeur], KV 5	Mozart. Klavierstücke (Scheideler) – Henle
Contredanse mit Minore A-Dur [Contredanse en la majeur/mineur], KV 15 ⁱ	Mozart. Klavierstücke (Scheideler) – Henle
Minuetto As-Dur [Menuetto en la bémol majeur], KV 109/b, n° 8 (15 ^{ff})	Mozart. Klavierstücke (Scheideler) – Henle
Finalsatz einer Sonate B-Dur [Presto en si bémol majeur], KV 109/b, n° 9 (15 ^{ll})	Mozart. Klavierstücke (Scheideler) – Henle
Minuetto Es-Dur [en mi bémol majeur], KV 15 ^{aa}	Mozart. Klavierstücke (Scheideler) – Henle
Menuett D-Dur (Menuet en ré majeur), KV 94 (73 ^h)	Mozart. Klavierstücke (Scheideler) – Henle
Spring Song, KV 596 "Come Sweet May" (<i>arr. Agay</i>)	The Joy of Classics (Agay) – Music Sales
La tartine de beurre [Valse à un doigt], KV Anh. 284n C.27.09 (<i>attr.</i>)	Musique en feuille – Combre

NEEFE Christian Gottlob	Allemagne 1748-1798
Kanzonette [Canzonet; Air galant; Romance; Allegretto] in C Major	Keys to Stylistic Mastery (Clarfield & Alexander), Book 1 – Alfred
Allegretto scherzando [Dance]	More Easy Classics to Moderns, Vol. 27 (Agay) – Music Sales
REINHOLD Hugo	Autriche 1854-1935
Russian Dance, op. 39, n° 24	Recital Gems (Bigler & Lloyd-Watts), Book 1 – Alfred
SCHUBERT Franz	Autriche 1797-1828
Ländler, D. 734 (op. 67), n°s 1-16, <i>choix de deux numéros formant un ensemble</i>	Sämtliche Tänze, Band II – Henle
Écossaise en mi bémol majeur, D. 735 (op. 49), n° 6	Sämtliche Tänze, Band II – Henle
Écossaises, D. 783, n°s 1 et 2, <i>ensemble</i>	Schubert. Dances (Goldberger) – Fischer
SCHUMANN Robert	Allemagne 1810-1856
Melody, op. 68, n° 1	Album for the Young, op. 68 – Alfred
Hunting Song [Jägerliedchen], op. 68, n° 7	Album for the Young, op. 68 – Alfred
The Happy Farmer [Fröhlicher Landmann; The Merry Peasant], op. 68, n° 10	Album for the Young, op. 68 – Alfred
First Sorrow [Erster Verlust; First Loss], op. 68, n° 16	Album for the Young, op. 68 – Alfred
Rustic Song [Ländliches Lied], op. 68, n° 20	Album for the Young, op. 68 – Alfred
Valse [Walzer], op. 124, n° 4	Album Leaves [Albumblätter], op. 124 – Kalmus
At a Venetian Lagune [Lagune in Venedig; Lagoon in Venice], op. 68, Anh. I, n° 8	The Joy of Classics (Agay) – Music Sales
SPINDLER Fritz	Allemagne 1817-1905
Flying Leaf, op. 123, n° 10	The Romantic Spirit (Bachus), Book 1 – Alfred
Two Preludes, I + II, <i>ensemble</i>	Developing Artist Piano Literature (Faber & Faber), Book 1 – Faber Adventures
STEIBELT Daniel	Allemagne–Russie 1765-1823
Adagio	Keys to Stylistic Mastery (Clarfield & Alexander), Book 1 – Alfred
TCHAIKOVSKY Pyotr Il'yich	Russie 1840-1893
A Winter Morning, op. 39, n° 2	Album for the Young, op. 39 – Kalmus
March of the Tin Soldiers [The Wooden Soldiers' March], op. 39, n° 5	Album for the Young, op. 39 – Kalmus
The New Doll, op. 39, n° 9	Album for the Young, op. 39 – Kalmus
Russian Song Folk Song [Song], op. 39, n° 11	Album for the Young, op. 39 – Kalmus
The Peasant Plays the Accordion [The Harmonica Player], op. 39, n° 12	Album for the Young, op. 39 – Kalmus
Folk Song [Kamarinskaya], op. 39, n° 13	Album for the Young, op. 39 – Kalmus
Polka, op. 39, n° 14	Album for the Young, op. 39 – Kalmus
Italian Song [Little Italian Song], op. 39, n° 15	Album for the Young, op. 39 – Kalmus
Old French Song [Little Ancient French Song], op. 39, n° 16	Album for the Young, op. 39 – Kalmus
THOMÉ François	France 1850-1909
Melody, op. 58, n° 1	Keys to Stylistic Mastery (Clarfield & Alexander), Book 1 – Alfred
TÜRK Daniel Gottlob	Allemagne 1756-1813
Children's Ballet [<i>Pieces for Aspiring Pianists</i> , vol. 2, n° 26]	More Easy Classics to Moderns, Vol. 27 (Agay) – Music Sales
Gavotte [<i>Pieces for Aspiring Pianists</i> , vol. 2, n° 16]	Classical Piano (Brisman) – Alfred
WEBER Carl Maria von	Allemagne-Angleterre 1786-1826
Écossaise	The Joy of Classics (Agay) – Music Sales

CYCLE ÉLÉMENTAIRE | NIVEAU 3 LISTE D

Pièces de compositeurs nés de 1862 à nos jours

AHRENS Cora B. The Bold Buccaneers	Canada 1891-1964 Performing Our Musical Heritage (Keillor), Piano I – Clifford Ford
ALCON Susan Ballerina Hot Pursuit Pageant Rock 'n'	États-Unis n. 1953 Potpourri – Willis Potpourri – Willis Potpourri – Willis Potpourri – Willis
ALEXANDER Dennis Pranksters Springboard Close Caper! Dizzy Delight Brandon's Boogie	États-Unis n. 1947 Best of Dennis Alexander, Book 1 – Alfred Best of Dennis Alexander, Book 1 – Alfred Best of Dennis Alexander, Book 2 – Alfred Dennis Alexander's Favorite Solos, Book 2 – Alfred Musique en feuille – Alfred
ALEXANDROV Anatoli Kirghiz Song, op. 46, n° 6	Russie 1888-1982 Modern Russian Piano Music – Willis
ALLARD Josée La grande oie des neiges [The Greater Snow Goose]	Canada n. 1970 Musique en feuille – Josée Allard
AMBROSE Paul Dance of the Gnomes	Canada 1868-1941 Performing Our Musical Heritage (Keillor), Piano II – Clifford Ford
ARCHER Violet Three Scenes [Habitant Sketches] : I. Jig	Canada 1913-2000 Habitant Sketches – Berandol
AUSTIN Glenda Blue Mood Waltz Candlelight Waltz Tarantella in G Minor Twilight Tarantella	États-Unis n. 1951 Composer's Choice: Glenda Austin, Early to Mid-Intermediate – Willis Musique en feuille – Willis Musique en feuille – Willis Musique en feuille – Willis
BADIAN Maya Five Eighth Notes Friends	Roumanie–Canada n. 1945 Northern Lights, 2B Musical Discoveries – CNCM
BALLARD Julie Ann Midnight Waltz The Crazy Scientist The Haunted Circus	États-Unis n. 1955 Musique en feuille – FJH Musique en feuille – FJH Musique en feuille – FJH

BARTÓK Béla

Peasant Song (n° 1)
Painful Struggle [Slow Struggle; Frustration] (n° 2)
Dance of the Slovaks [Slovakian Boys' Dance; Bohemian Dance] (n° 3)
Folksong (Please Say Yes) [Slovakian Folksong] (n° 8)
Children's Game [My Gift to You] (vol. 1, n° 8)
Round Dance [The Young Bride] (vol. 1, n° 17)
Moderato [Dance With Me; Walk Around My Garden] (vol. 1, n° 26)
Jest [Happy Dance; Moquerie] (vol. 1, n° 27)
Pentatonic Tune [I Remember Mama] (vol. 1, n° 29)
Con moto [The Lovely Girls of Budapest] (vol. 1, n° 35)
Variations (vol. 2, n° 5)
Dance (vol. 2, n° 8)
Bagpipe I (vol. 2, n° 15)
Lament (vol. 2, n° 16)
Andante (vol. 2, n° 17)
Teasing Song (vol. 2, n° 18)
Wedding Song [Je te fais le serment] (n° 15)
Waltz (n° 18)
Kermesse [Country Fair] (n° 47)
Crescendo-Diminuendo (n° 49) + Minuetto (n° 50), *ensemble*
Ondulation [Waves] (n° 51)
Mélodie pentatonique [Pentatonic Melody] (n° 61)
Sixtes mineures en mouvement parallèle [Minor Sixths in Parallel Motion] (n° 62)
Mélodie divisée [Melody Divided] (n° 66)
Danse hongroise [Hungarian Dance] (n° 68)
Mélodie contre doubles-cordes [Melody Against Double-Notes] (n° 70)
Triolets [Triplets] (n° 75)

BARVINSKY Vasyi

Mr. and Mrs. Beetle
The Mouse and the Bear

BASTIEN James

Mars
Etude Allegro
Lilacs in the Moonlight
German Dance
In a Japanese Garden
Mist Over the Lagoon
Polonaise
Song Without Words
Tarantella
Flamenco
Mazurka
Nocturne

BASTIEN Jane

Celebration March
Dance of the Gnomes
Summer Memories

BAUMGARTNER Eric

Montego Bay

Roumanie-États-Unis | 1881-1945

Ten Easy Pieces, Sz. 39 – B & H
Ten Easy Pieces, Sz. 39 – B & H
Ten Easy Pieces, Sz. 39 – B & H
Ten Easy Pieces, Sz. 39 – B & H
For Children, Sz. 42, Vol. 1 – B & H
For Children, Sz. 42, Vol. 1 – B & H
For Children, Sz. 42, Vol. 1 – B & H
For Children, Sz. 42, Vol. 1 – B & H
For Children, Sz. 42, Vol. 1 – B & H
For Children, Sz. 42, Vol. 1 – B & H
For Children, Sz. 42, Vol. 2 – B & H
For Children, Sz. 42, Vol. 2 – B & H
For Children, Sz. 42, Vol. 2 – B & H
For Children, Sz. 42, Vol. 2 – B & H
For Children, Sz. 42, Vol. 2 – B & H
For Children, Sz. 42, Vol. 2 – B & H
The First Term at the Piano, Sz. 53 – Kalmus
The First Term at the Piano, Sz. 53 – Kalmus
Mikrokosmos, Sz. 107, Vol. 2 – B & H
Mikrokosmos, Sz. 107, Vol. 2 – B & H
Mikrokosmos, Sz. 107, Vol. 2 – B & H
Mikrokosmos, Sz. 107, Vol. 2 – B & H
Mikrokosmos, Sz. 107, Vol. 2 – B & H
Mikrokosmos, Sz. 107, Vol. 2 – B & H
Mikrokosmos, Sz. 107, Vol. 3 – B & H
Mikrokosmos, Sz. 107, Vol. 3 – B & H
Mikrokosmos, Sz. 107, Vol. 3 – B & H

Ukraine | 1888-1963

Modern Russian Piano Music – Willis
Modern Russian Piano Music – Willis

États-Unis | 1934-2005

Space Adventures – Kjos
Intermediate Repertoire 1 (Bastien) – Kjos
Intermediate Repertoire 1 (Bastien) – Kjos
Intermediate Repertoire 2 (Bastien) – Kjos
Intermediate Repertoire 2 (Bastien) – Kjos
Intermediate Repertoire 2 (Bastien) – Kjos
Intermediate Repertoire 2 (Bastien) – Kjos
Intermediate Repertoire 2 (Bastien) – Kjos
Intermediate Repertoire 2 (Bastien) – Kjos
Intermediate Repertoire 2 (Bastien) – Kjos
Intermediate Repertoire 2 (Bastien) – Kjos
Intermediate Repertoire 2 (Bastien) – Kjos
Intermediate Repertoire 3 (Bastien) – Kjos
Intermediate Repertoire 3 (Bastien) – Kjos
Intermediate Repertoire 3 (Bastien) – Kjos

États-Unis | 1936-2018

Intermediate Repertoire 1 (Bastien) – Kjos
Intermediate Repertoire 2 (Bastien) – Kjos
Musique en feuille – Kjos

États-Unis | n. 1962

Musique en feuille – Willis

BEACH Amy Marcy	États-Unis 1867-1944
Columbine, op. 25, n° 2	Young People's Carnival, op. 25 – Alfred
Harlequin, op. 25, n° 6	Young People's Carnival, op. 25 – Alfred
Minuet, op. 36, n° 1	Young People's Album, op. 36 – Alfred
Gavotte, op. 36, n° 2	Young People's Album, op. 36 – Alfred
Waltz, op. 36, n° 3	Young People's Album, op. 36 – Alfred
Sliding on the Ice, op. 119, n° 1	Women Composers in History (Smith) – Hal Leonard
Canoeing, op. 119, n° 3	Women Composers in History (Smith) – Hal Leonard
BECKWITH John	Canada n. 1927
Some Like It Smooth, Some Like It Skippy	Performing Our Musical Heritage (Keillor), Piano I – Clifford Ford
What's the Matter, Albert, Can't You Count?	Performing Our Musical Heritage (Keillor), Piano I – Clifford Ford
BEDFORD Reginald	Canada 1909-1985
Little Drum	CFMTA Diamond Jubilee Collection – Waterloo
BEHRENS Jack	États-Unis-Canada n. 1935
Almost Hypnotic	Northern Lights, 2B Musical Discoveries – CNCM
BENDER Joanne	Canada n. 1950
Action Figures	Northern Lights, 2B Musical Discoveries – CNCM
BERLIN Boris	Ukraine-Canada 1907-2001
Squirrels at Play	RCM Celebration Series, Sixth Edition (2022) Piano Repertoire, Level 4 – Harris
Monkeys in the Tree	Conservatory Canada New Millenium Series, Grade 4 – Novus Via
BISSELL Keith	Canada 1912-1992
Rondo	Musique en feuille – Waterloo
BOBER Melody	États-Unis n. 1955
Medieval Kingdom	Best of Melody Bober, Book 1 – Alfred
Raspberry Rag	Best of Melody Bober, Book 1 – Alfred
Celtic Joy	Contrasts in Style – Kjos
Medieval Interlude	Contrasts in Style – Kjos
Mystery Movie	Contrasts in Style – Kjos
Cloudy Skies	Cyclone – FJH
Cyclone	Cyclone – FJH
Rainy Day	Cyclone – FJH
Thunderoll	Cyclone – FJH
Ready for Ragtime	Melody Bober's Favorite Solos, Book 2 – Alfred
Simply Frightful	Melody Bober's Favorite Solos, Book 2 – Alfred
Twilight Reverie	Melody Bober's Favorite Solos, Book 2 – Alfred
Shadows on the Moon	Melody's Choice, Book 2 – FJH
Tallahassee Rag	Melody's Choice, Book 2 – FJH
Festival of Snow	Melody's Choice, Book 3 – FJH
Sailor's Journey, A, <i>un mouvement au choix</i>	A Sailor's Journey – FJH
o I. Raging Storm	
o II. Setting Sail	
o III. Sea of Moonlight	
¡Fiesta!	Musique en feuille – FJH
Galloping Stallion	Musique en feuille – FJH
Love That Boogie	Musique en feuille – FJH
Mountain Dance	Musique en feuille – Willis
Pocketful of Memories, A	Musique en feuille – Alfred

BORTKIEWICZ Sergei	Ukraine–Autriche 1877-1952
Preparing for Travel, op. 21, n° 1 France. Folksong, op. 21, n° 9	Modern Masterworks (Magrath), Vol. I – Alfred Modern Masterworks (Magrath), Vol. I – Alfred
BOUCHARD Rémi	Canada 1936-2019
To Become a Melody	CFMTA Diamond Jubilee Collection – Waterloo
BROWN Jesse	Canada n. 19??
Iron Hog	Brown's Notes, Vol. I – Wanless
BROWN Timothy	États-Unis n. 1959
By the Brook Danza Española Souvenir of Paris	Musique en feuille – FJH Musique en feuille – FJH Musique en feuille – FJH
BURNAM Edna Mae	États-Unis 1907-2007
Hawaiian Leis Lazy River Lights in a Little Village Lights on a Fountain Mazurka Music Ride of Paul Revere, The Singing Cello, The	A Dozen Piano Pieces, Book 3 – Willis A Dozen Piano Pieces, Book 3 – Willis A Dozen Piano Pieces, Book 3 – Willis A Dozen Piano Pieces, Book 3 – Willis A Dozen Piano Pieces, Book 3 – Willis Burnam. Classic Piano Repertoire, Elementary – Willis Burnam. Classic Piano Repertoire, Elementary – Willis
CARREAU Valérie	Canada n. 1967
Petite fleur n° 1 Petite fleur n° 3 Berceuse de l'océan Caravane	Petites fleurs – Valérie Carreau Petites fleurs – Valérie Carreau Musique en feuille – Valérie Carreau Musique en feuille – Valérie Carreau
CHAILLEY Jacques	France 1910-1999
Le petit chaperon rouge	Les contemporains du XX ^e siècle (Bouthinon-Dumas), Vol. 1 – Billaudot
CHAMPAGNE Claude	Canada 1891-1965
Petit scherzo	Meet Canadian Composers at the Piano II – Alfred
CHANVAL Pierre	Canada 1925-2009
Alain (n° 1) Mon petit frère (n° 2)	L'album d'Alain – Vincent-d'Indy L'album d'Alain – Vincent-d'Indy
CLAUDE Mélina	Canada n. 1970
Petite suite de l'exil : I. L'adieu Petite suite de l'exil : II. Tchou-tchou train Petite suite de l'exil : III. Eh oh l'écho Petite suite envoûtée : I. Cache-cache Petite suite envoûtée : II. Le manoir hanté Petite suite envoûtée : III. Fantôme d'amour Petite suite pour Thérèse, <i>en entier</i> (3 <i>mouv.</i>)	Petite suite de l'exil – Mélina Claude Petite suite de l'exil – Mélina Claude Petite suite de l'exil – Mélina Claude Petite suite envoûtée – Mélina Claude Petite suite envoûtée – Mélina Claude Petite suite envoûtée – Mélina Claude Musique en feuille – Mélina Claude
COOPER Ted	États-Unis n. 1962
Chasing the Wind	Musique en feuille – Alfred

COSTELLO Jeanne		États-Unis n. 19??
Arabian Nights		Musique en feuille – FJH
Crab Walk, The		Musique en feuille – FJH
Sea Otter Slide		Musique en feuille – FJH
Secret Agent Boogie		Musique en feuille – FJH
Zombie Dance		Musique en feuille – FJH
COSTLEY Kevin		États-Unis n. 1954
Mighty Eagle		Musique en feuille – FJH
My Best Friend		Musique en feuille – FJH
CÔTÉ David		Canada n. 1963
Les papillons de nuit [Night Butterflies] (n° 1)		Mon insectarium – David Côté
L'histoire de la mouche [The Story of the Fly] (n° 2)		Mon insectarium – David Côté
La marche des fourmis [March of the Ants] (n° 3)		Mon insectarium – David Côté
Journée ensoleillée [A Sunny Day]		Musique en feuille – David Côté
Tour de vélo en ville [A Bike Ride in the City]		Musique en feuille – David Côté
COULTHARD Jean		Canada 1908-2000
Grandfather's Harmonica [L'harmonica de Grand-père]		Music of Our Time IV – Waterloo
Grandma's Blues [Les blues de Grand-mère]		Music of Our Time IV – Waterloo
Cello Threnody [Thrène pour violoncelle]		Music of Our Time V – Waterloo
Rocking Chair, The [Le fauteuil à bascule]		Music of Our Time V – Waterloo
CROSBY GAUDET Anne		Canada n. 1968
Stormy Sea, The	RCM Celebration Series, Sixth Edition (2022) Piano Repertoire, Level 3 – Harris	
Dreamcatcher	RCM Celebration Series, Sixth Edition (2022) Piano Repertoire, Level 4 – Harris	
DAHLGREN David		Canada n. 1947
Sarah's March		Northern Lights, 2A Repertoire – CNCM
DELGADO Alexandra		Canada n. 1969
Marche des ogres, La [March of the Ogres]		Les petites histoires, Vol. 2 – Alexandra Delgado
Trafic [Traffic]		Les petites histoires, Vol. 2 – Alexandra Delgado
Valse de cirque [Circus Waltz]		Les petites histoires, Vol. 2 – Alexandra Delgado
DION Denis		Canada n. 1957
Lundi		Northern Lights, 2B Musical Discoveries – CNCM
DOBINSON Michael		Canada n. 1968
Stained Glass Windows		Northern Lights, 2B Musical Discoveries – CNCM
Goblins and Trolls		Northern Lights, 3A Repertoire – CNCM
DOLIN Samuel		Canada 1917-2002
Little Toccata		Musique en feuille – Berandol
DROZDOV Anatoly		Russie 1883-1950
Ukrainian Song		Modern Russian Piano Music – Willis

DUKE David		Canada n. 1950
Barcarole for Vivienne		Music of Our Time IV – Waterloo
Renaissance Christmas Song [Chant de Noël de la Renaissance]		Music of Our Time V – Waterloo
ECKHARDT-GRAMATTÉ Sophie-Carmen		Russie-Canada 1899-1974
<i>Lettre "A"</i>		From My Childhood, Vol. 1: Fourteen Alphabet Pieces – Waterloo
EIGES Konstantin		Russie 1875-1950
Chanson triste, op. 6, n° 2 + Fête, op. 6, n° 3, <i>ensemble</i>		Russian Music (Weston), Book 1 – Chester
FABER Nancy		États-Unis n. 1955
Rainbow Splendor		Once Upon a Rainbow, Book 3 – Faber Adventures
The Moons of Jupiter		Developing Artist Piano Literature (Faber & Faber), Book 3 – Faber Adventures
Jazz Pizzazz		Musique en feuille – Faber Adventures
Willow Tree Waltz		Musique en feuille – Faber Adventures
FINNEY Ross Lee		États-Unis 1906-1997
Mirrors		Contemporary Piano Literature (Clark & Goss), Book 5 – Summy-Birchard
Vacation		Contemporary Piano Literature (Clark & Goss), Book 5 – Summy-Birchard
FLEMING Robert		Canada 1921-1976
Fun and Games + Happy Days, <i>ensemble</i>		Performing Our Musical Heritage (Keillor), Piano I – Clifford Ford
Gentle Doll		Performing Our Musical Heritage (Keillor), Piano I – Clifford Ford
FOURNIER Danielle		Canada n. 1953
Berceuse [Cradle Song]		Musique en feuille – La grande portée
Cookie Dance		Musique en feuille – La grande portée
Monkey Swing [Singerie]		Musique en feuille – La grande portée
FROESE Wes		Canada n. 1963
Pedalling Bike/Piano		Pianozzazz, Level 2 – Wanless
GAGNON Alain		Canada 1938-2017
L'alpiniste, op. 24, n° 1		Eaux-fortes, op. 24 – Doberman
Le cornemuseur, op. 24, n° 2		Eaux-fortes, op. 24 – Doberman
Le fakir, op. 24, n° 3		Eaux-fortes, op. 24 – Doberman
Le loup-garou, op. 24, n° 9		Eaux-fortes, op. 24 – Doberman
GILLIS Thelma		Canada n. 1927
Cascades		Prairie Scenes – Wanless
Cottage Country		Prairie Scenes – Wanless
Our Jazzy Cat		Prairie Scenes – Wanless
Skating Circles		Prairie Scenes – Wanless
GILLOCK William		États-Unis 1917-1993
Lazy Bayou		Accent on Gillock, Vol. 4 – Willis
Barcarolle		Accent on Gillock, Vol. 5 – Willis
Flamenco		Accent on Gillock, Vol. 5 – Willis
Tarantella		Accent on Gillock, Vol. 5 – Willis
Sevilla		Accent on Gillock, Vol. 7 – Willis
Night Serenade		Accent on Gillock, Vol. 8 – Willis

Homage to Chopin
Land of Pharaoh
On the Champs-Élysées
Holiday in Paris
Holiday in Spain
Sarabande

Collected Short Lyric Pieces – Willis
Collected Short Lyric Pieces – Willis
Collected Short Lyric Pieces – Willis
Musique en feuille – Associated
Musique en feuille – Associated
Musique en feuille – Willis

GOEDICKE Alexander

Petite pièce [Scrappy Squirrels], op. 6, n° 5
Petite pièce [Étude], op. 6, n° 10
Petite pièce [Étude], op. 6, n° 14

Russie | 1877-1957

Classics Alive (Magrath), Book 1 – Alfred
Classics Alive (Magrath), Book 1 – Alfred
Classics Alive (Magrath), Book 2 – Alfred

GOLDSTON Christopher

Turbocharged

États-Unis | n. 1972

Musique en feuille – FJH

GOLDSTON Margaret

A Little Spicy
Danza de la Señorita
Downtown Strut
Caribbean Surf

Cuba-États-Unis | 1932-2003

Best of Margaret Goldston, Book 2 – Alfred
Best of Margaret Goldston, Book 2 – Alfred
Best of Margaret Goldston, Book 2 – Alfred
Best of Margaret Goldston, Book 2 – Alfred

GOTO Mika

Fisherman's Song, The (*arr.*)
Itsuki Lullaby (*arr.*)
My Hometown (*arr.*)
Picking Tea Leaves (*arr.*)
Takeda Lullaby (*arr.*)
Time to Go Home (*arr.*)

Japon | n. 19??

Japanese Folk Songs Collection – Hal Leonard
Japanese Folk Songs Collection – Hal Leonard
Japanese Folk Songs Collection – Hal Leonard
Japanese Folk Songs Collection – Hal Leonard
Japanese Folk Songs Collection – Hal Leonard
Japanese Folk Songs Collection – Hal Leonard

GRETCHANINOV Alexander

In the Woodland Glade, op. 98, n° 6
A Study [Étude; Study in E], op. 98, n° 12
After the Ball [Mazurka in B Minor], op. 98, n° 13
The Little Would-Be Man [Waltz in F; Que ne suis-je grand?], op. 98, n° 15
My Dear Mummy [My Dear Mammy], op. 119, n° 1
Out for a Walk [Promenade], op. 119, n° 12
On the Swing, op. 119, n° 13
Cycling [On the Bicycle], op. 123, n° 5

Russie-États-Unis | 1864-1956

Das Kinderbuch [Children's Book], op. 98 – Schott
Das Kinderbuch [Children's Book], op. 98 – Schott
Das Kinderbuch [Children's Book], op. 98 – Schott
Das Kinderbuch [Children's Book], op. 98 – Schott
The Grandfather's Book, op. 119 – Kalmus
The Grandfather's Book, op. 119 – Kalmus
The Grandfather's Book, op. 119 – Kalmus
Glass Beads [Glasperlen], op. 123 – Alfred

GRIESDALE Susan

Arctic Voices

Canada | n. 1950

Arctic Voices – Red Leaf

GRILL Joyce L.

Brazil
Germany
Hungary
Ireland
Italy
Poland
Polynesia
Spain
United States

États-Unis | n. 1936

From Many Lands – Belwin-Mills
From Many Lands – Belwin-Mills
From Many Lands – Belwin-Mills
From Many Lands – Belwin-Mills
From Many Lands – Belwin-Mills
From Many Lands – Belwin-Mills
From Many Lands – Belwin-Mills
From Many Lands – Belwin-Mills
From Many Lands – Belwin-Mills

More Salsa, Please!
Scary Movie Night
Where Am I Going?
Why?
Reflections
Skeletons' Ball

Musical Scenes, Book 2 – Alfred
Musical Scenes, Book 2 – Alfred
Musical Scenes, Book 2 – Alfred
Musical Scenes, Book 2 – Alfred
Musical Scenes, Book 3 – Alfred
Musical Scenes, Book 3 – Alfred

HANSEN Joan

Haunted Staircase, The [L'escalier hanté]
Christmas Chimes [Carillon de Noël]
The Strawberry Festival [La fête des fraises]
Fiddler's Frolic [La frivolité du violoneux]
The Circus Suite : I. Carousel
The Circus Suite : II. Clowns
The Circus Suite : IV. Jugglers
The Circus Suite : V. The Circus Is Over

Canada | n. 1941

Music of Our Time V – Waterloo
Music of Our Time VI – Waterloo
Music of Our Time VII – Waterloo
Music of Our Time VII – Waterloo
Music of Our Time VIII – Waterloo
Music of Our Time VIII – Waterloo
Music of Our Time VIII – Waterloo
Music of Our Time VIII – Waterloo

HARBRIDGE Andrew

Pentatonic Blues

Canada | n. 1966

Musique en feuille – Wanless

HARTSELL Randall

Great Escape, The
Mystic Quest
Star Wonders
Window to the Heart

États-Unis | n. 1949

Musique en feuille – Alfred
Musique en feuille – Willis
Musique en feuille – Willis
Musique en feuille – Alfred

HUANG An-Lun

Delivering Fertilizer
Song of the Horseman, A
Welcoming Kinsfolk

Chine-Canada | n. 1949

A Chinese Festival, Vol. II – Alfred
A Chinese Festival, Vol. II – Alfred
A Chinese Festival, Vol. II – Alfred

HUDELSON Claudette

Scherzetto

États-Unis | 1933-2013

Musique en feuille – FJH

IORDANSKY Mikhail

An Old Ballad, from op. 24

Russie | 1901-1990

The Joy of Russian Piano Music (Agay) – Music Sales

JAQUE Rhené

Marionette [Puppet]
Marionette (2^e version)
Le petit pâtre (2^e version)

Canada | 1918-2006

Meet Canadian Composers at the Piano II – Alfred
Musique en feuille – Vincent-d'Indy
Musique en feuille – Vincent-d'Indy

JOHNSON Joseph

Carrying Song (*arr.*)
Little Cowherd (*arr.*)
Memorial (*arr.*)

États-Unis (?) | n. 19??

Chinese Folk Songs Collection – Hal Leonard
Chinese Folk Songs Collection – Hal Leonard
Chinese Folk Songs Collection – Hal Leonard

KABALEVSKY Dmitri

Sporting Game, op. 14, n° 2
Holiday [In the Gymnasium], op. 14, n° 3
Playing Ball, op. 27, n° 5
Sad Story, op. 27, n° 6
An Old Dance, op. 27, n° 7
Lullaby, op. 27, n° 8

Russie | 1904-1987

Kabalevsky. Short Pieces for Piano – Schirmer
Kabalevsky. Short Pieces for Piano – Schirmer
Thirty Children's Pieces, op. 27 – Kjos
Thirty Children's Pieces, op. 27 – Kjos
Thirty Children's Pieces, op. 27 – Kjos
Thirty Children's Pieces, op. 27 – Kjos

Clowning, op. 27, n° 10
A Little Joke [A Little Prank], op. 27, n° 13
Folk Dance, op. 39, n° 17
Prelude, op. 39, n° 19
The Clown [Clowns], op. 39, n° 20
Improvisation, op. 39, n° 21
Waltz [A Slow Waltz], op. 39, n° 23
A Happy Journey [A Happy Outing], op. 39, n° 24
Rondo-Dance, op. 60, n° 2
Melancholy Rain, op. 89, n° 34

Thirty Children's Pieces, op. 27 – Kjos
Thirty Children's Pieces, op. 27 – Kjos
Twenty-Four Little Pieces, op. 39 – Kjos
Twenty-Four Little Pieces, op. 39 – Kjos
Twenty-Four Little Pieces, op. 39 – Kjos
Twenty-Four Little Pieces, op. 39 – Kjos
Twenty-Four Little Pieces, op. 39 – Kjos
Twenty-Four Little Pieces, op. 39 – Kjos
Four Rondos, op. 60 – Schirmer
Thirty-Five Easy Pieces, op. 89 – Schirmer

KARP David

Fox on the Run
Sneaky Sam
Toccatina in D Minor

États-Unis | n. 1940

More Solo Souvenirs – FJH
More Solo Souvenirs – FJH
Musique en feuille – FJH

KERN Carl Wilhelm

The Juggler, op. 192, n° 6

Allemagne–États-Unis | 1874-1945

Musique en feuille – Presser

KHACHATURIAN Aram

Andantino [Ivan Sings]
Bed-Time Story [An Evening Tale]
Eastern Dance [Oriental Dance]
The Leopard on the Seesaw

Géorgie–Russie | 1903-1978

Bilder der Kindheit [Pictures of Childhood] – Sikorski
Ten Pieces for the Young Pianist – Schirmer
Ten Pieces for the Young Pianist – Schirmer
Ten Pieces for the Young Pianist – Schirmer

KLOSE Carol

Castilian Dreamer

États-Unis | 1945-2013

Best of Carol Klose – Hal Leonard

KONECSNI Sarah

Dinosaur, Don't!
Steamin'

Canada | n. 1970

Northern Lights, 2A Repertoire – CNCM
Northern Lights, 3A Repertoire – CNCM

LAUBER Anne

Canard boiteux, Le
Étrange manège, L'

Suisse–Canada | n. 1943

Mini cirque – CMC
Mini cirque – CMC

LAVAGNE André

Quelle heure est-il?

France | 1913-2014

Les contemporains du XX^e siècle (Bouthinon-Dumas), Vol. 2 – Billaudot

LEAF Mary

Intermezzo
Pipes of Lochnagar, The
Serenata de Siero

États-Unis | n. 1947

Musique en feuille – FJH
Musique en feuille – FJH
Musique en feuille – FJH

LEBRUN Mona

Clin d'œil à Debussy
Tango

Canada | n. 1945

Musique en feuille – La grande portée
Musique en feuille – La grande portée

LEMONT Cedric Wilmot

The Bird-Clock, op. 9, n° 2

Canada | 1879-1954

Performing Our Musical Heritage (Keillor), Piano I – Clifford Ford

LINN Jennifer	États-Unis n. 1960
Astéroïdes [Asteroids]	Les petites images – Hal Leonard
Grand dièse blanc, Le [The Great White Sharp]	Les petites images – Hal Leonard
Oiseau-mouche, L' [The Hummingbird]	Les petites images – Hal Leonard
Tonnerre sur les plaines [Thunder on the Plains]	Les petites images – Hal Leonard
Poupée de Marcella, La [Marcella's Doll]	Les petites impressions – Hal Leonard
Secret Mission	Tales of Mystery – Hal Leonard
Tarantella	Musique en feuille – Hal Leonard
LÛ NIK	Canada 1930-2015
Suite cosmopolite : I. Taquinerie chinoise	Suite cosmopolite – Vincent-d'Indy
Suite cosmopolite : III. Petite dance italienne	Suite cosmopolite – Vincent-d'Indy
Cantabile	Musique en feuille – Vincent-d'Indy
Menuet	Musique en feuille – Vincent-d'Indy
McINTYRE David L.	Canada n. 1950
Nailed It!	Pip Squeaks – Roy Street
McLEAN Edwin	États-Unis n. 1951
Outplanet. The Final Battle	Musique en feuille – FJH
MAREK Eva Maria A.	Canada 1940-2013
Elephant's Elegy	CFMTA Diamond Jubilee Collection – Waterloo
MASSOUD Kathleen	États-Unis n. 1956
Spanish Nocturne	Musique en feuille – FJH
MATHIEU André	Canada 1929-1968
Étude n° 1, op. 1	Mathieu. L'œuvre pour piano, Vol. 1 – NTM
MATHIEU Louiselle	Canada n. 1952
Blues du lynx, Le	À la découverte du piano, Vol. 3 – Éditions La Mi
Espièglerie	À la découverte du piano, Vol. 3 – Éditions La Mi
Valse des roses	À la découverte du piano, Vol. 3 – Éditions La Mi
MATZ Carol	États-Unis n. 1965
The Sorcerer	Musique en feuille – Alfred
MAXNER Rebekah	Canada n. 1973
London Bridge Is Gettin' Down	Old MacDonald Had the Blues – Notekidds
The Wheels on the Bus Go Ragtime	Old MacDonald Had the Blues – Notekidds
Twinkle, Twinkle Superstar	Old MacDonald Had the Blues – Notekidds
MAYKAPAR Samuil	Ukraine–Russie 1867-1938
Little Shepherd [The Young Shepherd's Song], op. 28, n° 3	The Festival Collection (Marlais), Book 3 – FJH
En automne [In Autumn], op. 28, n° 4	De Bach à nos jours (Hervé & Pouillard), Vol. 1B – Lemoine
The Little Music Box, op. 28, n° 13	More Easy Classics to Moderns, Vol. 27 (Agay) – Music Sales

MIER Martha

Autumn Glow
Fountain of Dreams
Megan's Song
Memories
Peppermint Rag
Jazzin' Jesse
Blackbird Rag
Otter Creek Rag
Red Satin Tango
Riverside Jazz
Spanish Serenade, A
Treasured Memories
Tupelo Blues
Walkin' Tall Boogie
American Ragtime
Cherry Blossoms in Osaka
Egyptian Pyramids
Hawaiian Getaway
Parisian Waltz
Scottish Jig for Jake, A
Spanish Suite: II. Spanish Romance
Spanish Suite: III. Flamenco Dancers
Autumn Nocturne
Jazzy Little Ragtime
Whistlin' Joe
Winter Starlight

États-Unis | n. 1936

Best of Martha Mier, Book 3 – Alfred
Best of Martha Mier, Book 3 – Alfred
Best of Martha Mier, Book 3 – Alfred
Best of Martha Mier, Book 3 – Alfred
Martha Mier's Favorite Solos, Book 2 – Alfred
Martha Mier's Favorite Solos, Book 3 – Alfred
Musical Impressions, Book 3 – Alfred
Musical Impressions, Book 3 – Alfred
Musical Impressions, Book 3 – Alfred
Musical Impressions, Book 3 – Alfred
Musical Impressions, Book 3 – Alfred
Musical Impressions, Book 3 – Alfred
Musical Impressions, Book 3 – Alfred
Musical Impressions, Book 3 – Alfred
Musical Snapshots, Book 2 – Alfred
Musical Snapshots, Book 2 – Alfred
Musical Snapshots, Book 2 – Alfred
Musical Snapshots, Book 2 – Alfred
Musical Snapshots, Book 2 – Alfred
Musical Snapshots, Book 2 – Alfred
Musique en feuille – Alfred
Musique en feuille – Alfred
Musique en feuille – Alfred
Musique en feuille – Alfred

MILLER Carolyn

More Fireflies
Allison's Song
Ripples in the Water
Exploring Mars
From Earth to the Moon
Jumpin' Jupiter
Uranus Spinning
Vivid Venus
Winds of Neptune, The
Falling Snowflakes
Island Breeze
Deep Thoughts
Dizzy Fingers
Autumn: Falling Leaves
Autumn: Parade of the Pumpkins
Spring: Dancing Flowers
Spring: Spring in the Air
Summer: It's Summer!
Summer: Summertime Stroll
Winter: Cold Winter Night
Winter: Snow Skiing
Dance of the Leprechauns
Mysterious Cavern
Sailing
Song for a Princess
Under Shooting Stars
Drifting
Gorilla in the Wild

États-Unis | n. 1941

Composer's Choice: Carolyn Miller, Mid to Later Elementary – Willis
Composer's Choice: Carolyn Miller, Early Intermediate – Willis
Composer's Choice: Carolyn Miller, Early Intermediate – Willis
Musical Planets – Willis
Musical Planets – Willis
Musical Planets – Willis
Musical Planets – Willis
Musical Planets – Willis
Musical Planets – Willis
Piano Solos in Lyrical Style – Willis
Piano Solos in Lyrical Style – Willis
More Piano Solos in Lyrical Style – Willis
More Piano Solos in Lyrical Style – Willis
Seasons – Willis
Seasons – Willis
Seasons – Willis
Seasons – Willis
Seasons – Willis
Seasons – Willis
Seasons – Willis
Student Favorites, Book 1 – FJH
Student Favorites, Book 1 – FJH
Student Favorites, Book 1 – FJH
Student Favorites, Book 1 – FJH
Student Favorites, Book 1 – FJH
Take a Bow, Book 2 – Willis
Take a Bow, Book 2 – Willis

Arabian Dance
Busy Bee, The
Fireflies
Flight of the Fly
Spanish Dance
Bonjour
Bubbling Brook, The
Gentle Breeze
Matador, The
Song Without Words
Tico Tango
Wild Ride, A

Take a Bow, Book 3 – Willis
Take a Bow, Book 3 – Willis
Take a Bow, Book 3 – Willis
Take a Bow, Book 3 – Willis
Take a Bow, Book 3 – Willis
Musique en feuille – Willis
Musique en feuille – Willis
Musique en feuille – Willis
Musique en feuille – Willis
Musique en feuille – Willis
Musique en feuille – Willis
Musique en feuille – Willis

NAKADA Yoshinao

Ballet by the Little Flower, The
Children's Song
Gear-Wheels of a Watch, The
Sad Waltz, The

Japon | 1923-2000

The Piano Pieces for Children by Nakada – Ongaku
The Piano Pieces for Children by Nakada – Ongaku
The Piano Pieces for Children by Nakada – Ongaku
The Piano Pieces for Children by Nakada – Ongaku

NIAMATH Linda

Hippopotamus
Parrots

Canada | 1939-2020

A Zoo for You – Alfred
A Zoo for You – Alfred

NIELSEN Carl

Good Morning! Good Morning!, op. 11, n° 1

Danemark | 1865-1931

Humorous Bagatelles, op. 11 – ABRSM

NORTON Christopher

Classically Speaking

Nouvelle-Zélande-Canada | n. 1953

Pianozzazz, Level 2 – Wanless

OLSON Kevin

Copper Canyon
Fast Break
Fright Night
Kaleidoscope
The Big Easy Blues
First Light
Bad News Blues
Jam on Toast
Machine Town

États-Unis | n. 1970

Imaginations, Book 2 – FJH
Imaginations, Book 2 – FJH
Imaginations, Book 2 – FJH
Imaginations, Book 2 – FJH
My Kind of Music, Book 4 – FJH
My Kind of Music, Book 4 – FJH
Musique en feuille – FJH
Musique en feuille – FJH
Musique en feuille – FJH

ORVOINE Monique J.

Bagatelle, op. 1, n° 2

Canada | n. 1962

Miroirs vivants – Monique Orvoine

PAPINEAU-COUTURE Jean

Aria

Canada | 1916-2000

Musique en feuille – Berandol

PÄRT Arvo

Für Anna Maria (2006)

Estonie | n. 1935

Musique en feuille – UE

PENTLAND Barbara

Hornpipe

Canada | 1912-2000

Performing Our Musical Heritage (Keillor), Piano I – Clifford Ford

PÉPIN Clermont	Canada 1926-2006
Hors d'œuvres. Romance L'ours et le pacha : I. La polka de l'ours L'ours et le pacha : III. Danse orientale La feuille d'un saule Prélude en la (1952)	Pièces pour piano, Vol. 2 – CMC Pièces pour piano, Vol. 2 – CMC Pièces pour piano, Vol. 2 – CMC Pièces faciles pour piano, 2 ^e éd. – CMC Pièces faciles pour piano, 2 ^e éd. – CMC
PETERSON Oscar	Canada 1925-2007
Piece No. 1	Jazz Exercises, Minuets, Etudes & Pieces for Piano – Hal Leonard
PETOT Ross	États-Unis n. 1957
Umbrella Hunt	Moods and Impressions – Kjos
PINCKNEY Joyce	Canada 1943-2015
Hockey Sticks	Northern Lights, 3A Repertoire – CNCM
PINTO Octávio	Brésil 1890-1950
Children's Festival [Festa de crianças]: V. Playing Marbles	Children's Festival – Schirmer
PLATO MASTROIANNI Karin	Canada n. 1960
Peggy's Polka	CFMTA Diamond Jubilee Collection – Waterloo
POE John Robert	États-Unis 1926-2004
Elfin Dance	Musique en feuille – Alfred
POLIQVIN Marthe	Canada n. 1926
Rêve d'enfant	Musique en feuille – Vincent-d'Indy
POOT Marcel	Belgique 1901-1988
Petite marche	Les contemporains du XX ^e siècle (Bouthinon-Dumas), Vol. 1 – Billaudot
PROKOFIEV Sergei	Ukraine–Russie 1891-1953
Promenade [Walk], op. 65, n° 2 The Rain and the Rainbow [La pluie et l'arc-en-ciel], op. 65, n° 8 March, op. 65, n° 10 Themes from <i>Peter and the Wolf</i> , op. 67 : II. The Wolf	Music for Children [Musiques d'enfants], op. 65 – Schirmer Music for Children [Musiques d'enfants], op. 65 – Schirmer Music for Children [Musiques d'enfants], op. 65 – Schirmer Modern Russian Piano Music – Willis
RAKOV Nikolai	Russie 1908-1990
Looking Through an Old Album, from <i>Youthful Days</i>	The Joy of Russian Piano Music (Agay) – Music Sales
REBIKOV Vladimir	Russie 1866-1920
Children Skating, op. 31, n° 1 Strolling Musicians, op. 31, n° 2 The Witch in the Forest, op. 31, n° 9 Gather Around the Christmas Tree [Christmas Gifts, n° 1] Waltz in F-sharp Minor [<i>Pièces faciles pour la jeunesse</i> , n° 6]	Silhouettes, op. 31 – Alfred Silhouettes, op. 31 – Alfred Silhouettes, op. 31 – Alfred Classics Alive (Magrath), Book 1 – Alfred Classics Alive (Magrath), Book 2 – Alfred
REJINO Mona	États-Unis n. 1959
In the Groove	Musique en feuille – Hal Leonard

RENAUD Émiliano

Pour danser + Radoterie, *ensemble*

Canada | 1875-1932

Performing Our Musical Heritage (Keillor), Piano I – Clifford Ford

RICHERT Teresa

Grasshopper
Ladybugs
Moths

Canada | n. 1964

Eleven Miniatures – Red Leaf
Eleven Miniatures – Red Leaf
Eleven Miniatures – Red Leaf

ROCHEROLLE Eugénie

Spring Garden
Whitecaps and Seagulls
Big Tease
Dream Waltz
Drifting
Saying Goodbye
Valse
Chinese Lanterns
Chip Off the Ol' Bach
Remembrance
Thoughts of You
Giggles and Gossip
Pavane
Saddle Up!

États-Unis | n. 1936

Discoveries – Kjos
Discoveries – Kjos
Keyboard Collage – Belwin-Mills
Keyboard Collage – Belwin-Mills
Keyboard Collage – Belwin-Mills
Keyboard Collage – Belwin-Mills
Miniatures – Kjos
Rainbow's End, Level 3 – Kjos
Rainbow's End, Level 3 – Kjos
Rainbow's End, Level 3 – Kjos
Rainbow's End, Level 3 – Kjos
Treasures – Hal Leonard
Treasures – Hal Leonard
Treasures – Hal Leonard

ROLLIN Catherine

Jazz Cat
Nights in Spain
Ballad for Our Time
Morning Reverie
Tango Tangle
Island Rumba
Make Mine Cha-Cha-Cha!
Mediterranean Dance
Tantalizing Tango
Bebop Hop
Easy Does It Blues
Minor Trance Dance
Animal Chit-Chat
Jazzy Joey
Kitten 'n' Mousin' on the Keys
Roadrunner's (Beep! Beep!) Boogie Woogie, The
Swan Waltz
Swingin' Through the Trees
Song for You, A
Sweet Memories
Daydream
Lovely Mood, A
Matador, The
Señorita, La
Spanish Nocturne
Tango Terrific
Troubadour's Serenade
Nocturne
Moonlight Nocturne
Sarabande d'amour
Spring Lark
Summer Ballad
Tenderly (*en ré majeur, n° 36167*)

États-Unis | n. 1952

Best of Catherine Rollin, Book 1 – Alfred
Best of Catherine Rollin, Book 1 – Alfred
Catherine Rollin's Favorite Solos, Book 2 – Alfred
Catherine Rollin's Favorite Solos, Book 2 – Alfred
Catherine Rollin's Favorite Solos, Book 2 – Alfred
Dancing on the Keys, Book 1 – Alfred
Dancing on the Keys, Book 1 – Alfred
Dancing on the Keys, Book 1 – Alfred
Dancing on the Keys, Book 1 – Alfred
Jazz-a-Little, Jazz-a-Lot, Book 2 – Alfred
Jazz-a-Little, Jazz-a-Lot, Book 2 – Alfred
Jazz-a-Little, Jazz-a-Lot, Book 2 – Alfred
Jazz Menagerie, Book 2 – Alfred
Jazz Menagerie, Book 2 – Alfred
Jazz Menagerie, Book 2 – Alfred
Jazz Menagerie, Book 2 – Alfred
Jazz Menagerie, Book 2 – Alfred
Lyric Moments, Book 1 – Alfred
Lyric Moments, Book 1 – Alfred
Lyric Moments, Book 2 – Alfred
Lyric Moments, Book 2 – Alfred
Sounds of Spain, Book 1 – Alfred
Sounds of Spain, Book 1 – Alfred
Sounds of Spain, Book 1 – Alfred
Sounds of Spain, Book 1 – Alfred
Sounds of Spain, Book 1 – Alfred
Spotlight on Romantic Style – Alfred
Musique en feuille – Alfred
Musique en feuille – Alfred
Musique en feuille – Alfred
Musique en feuille – Alfred
Musique en feuille – Alfred

ROTH ROUBOS Valerie	États-Unis n. 1955
Ghost Ship	Picture This, Book 3 – FJH
Postcard from Mars	Picture This, Book 3 – FJH
RUMSON Gordon	Canada n. 1960
Five-Tone Waltz	CFMTA Diamond Jubilee Collection – Waterloo
SANCAN Pierre	France 1916-2008
La vieille horloge de Grand'mère	Les contemporains du XX ^e siècle (Bouthinon-Dumas), Vol. 1 – Billaudot
SANGÜESA Iris	Chili n. 1933
Tonadita [Chilean Folk Song] No. 2	Piano Music She Wrote (Mogensen), Late Elementary – Wanless
Tonadita [Chilean Folk Song] No. 4	Piano Music She Wrote (Mogensen), Late Elementary – Wanless
SAVOIE Marina	Canada n. 1960
Dansons à cinq temps	Musique en feuille – Marina Savoie
L'été	Musique en feuille – Marina Savoie
Sautillant	Musique en feuille – Marina Savoie
Valse noire	Musique en feuille – Marina Savoie
SCHINSKE Matt	États-Unis n. 1966
Bird's Eye	Musique en feuille – Alfred
SCHNEIDER Ernst	Allemagne-Canada n. 1939
Berceuse	CFMTA Diamond Jubilee Collection – Waterloo
SETLIFF Carolyn C.	États-Unis n. 1940
Fantasy on Ice	Musique en feuille – Alfred
SHEFTEL Paul	Italie-États-Unis n. 1933
Nocturne	Musique en feuille – Fischer
SHOSTAKOVICH Dmitri	Russie 1906-1975
Drehorgel [Hurdy-Gurdy] (n° 6)	Tänze der Puppen [Dance[s] of the Dolls] – Sikorski
Tanz [Dance] (n° 7)	Tänze der Puppen [Dance[s] of the Dolls] – Sikorski
Merry Tale [A Happy Fairy Tale], op. 69, n° 4	Children's Notebook, op. 69
Sad Tale [A Sad Story; A Sad Fairy Tale], op. 69, n° 5	Children's Notebook, op. 69
SIAGIAN Charmaine	Pays d'origine inconnu n. 19??
Chan Mali Chan (<i>arr.</i>)	Malay Folk Songs Collection – Hal Leonard
Moon Kite, The [Wau Bulan] (<i>arr.</i>)	Malay Folk Songs Collection – Hal Leonard
Song for the Lady Bugs [Tepuk Amai-Amai] (<i>arr.</i>)	Malay Folk Songs Collection – Hal Leonard
Stork Song, The [Bangau Oh Bangau] (<i>arr.</i>)	Malay Folk Songs Collection – Hal Leonard
SKYE GARCIA William Thomas	États-Unis n. 1953
Allegro Furioso	Musique en feuille – FJH
Boogie Boardin'	Musique en feuille – FJH

SLATER David	Écosse–Canada 1869-1942
Fairies Everywhere [Des fées partout] On the Train [Dans le train]	Performing Our Musical Heritage (Keillor), Piano II – Clifford Ford Performing Our Musical Heritage (Keillor), Piano II – Clifford Ford
SMITH LANTHIER Jen	Canada n. 1978
Castaway, The Fox's Fiddle, The Raven's Wish, The Sphinx Cat Swans' Pas de Deux	Animal Bus – Wanless Animal Bus – Wanless Animal Bus – Wanless Animal Bus – Wanless Animal Bus – Wanless
SPRINGER Mike	États-Unis n. 1968
Dynamo Rag	Musique en feuille – Alfred
STARER Robert	Autriche–États-Unis 1924-2001
Shades of Blue (set 1, n° 2) Black and White (set 1, n° 3) Bright Orange (set 1, n° 4)	Sketches in Color, Sets 1 and 2 – Hal Leonard Sketches in Color, Sets 1 and 2 – Hal Leonard Sketches in Color, Sets 1 and 2 – Hal Leonard
STEPHEN Roberta	Canada 1931-2021
Jumping Beans	CFMTA Diamond Jubilee Collection – Waterloo
STRAVINSKY Igor	Russie–États-Unis 1882-1971
Larghetto (n° 4)	Les cinq doigts [The Five Fingers] – Chester
TAILLEFERRE Germaine	France 1892-1983
Rose d'Anjou (n° 3) Anthémis du Roussillon (n° 5)	Fleurs de France – Lemoine Fleurs de France – Lemoine
TAJČEVIĆ Marko	Croatie-Serbie 1900-1984
Allegro quasi pesante [...] (n° 9) Sostenuto, rubato (n° 11)	Lieder von der Mur-Insel [Songs from Mur Island] – Henle Lieder von der Mur-Insel [Songs from Mur Island] – Henle
TANSMAN Alexandre	Pologne–France 1897-1986
Little Stroll [Petite promenade] Melody Caravan Little Prelude Pursuit Study Swedish Dance À la Schumann Finale. Solo Piece Little Game Organ	Happy Time, Book 1 – UE Happy Time, Book 1 – UE Happy Time, Book 2 – UE Happy Time, Book 2 – UE Happy Time, Book 2 – UE Happy Time, Book 2 – UE Happy Time, Book 2 – UE Happy Time, Book 2 – UE Happy Time, Book 3 – UE Happy Time, Book 3 – UE Happy Time, Book 3 – UE Happy Time, Book 3 – UE
TCHEREPNIN Alexander	Russie 1899-1977
Old Tale Valse	Contemporary Piano Literature (Clark & Goss), Book 4 – Summy-Birchard Contemporary Piano Literature (Clark & Goss), Book 4 – Summy-Birchard

TELFER Nancy	Canada n. 1950
Eyes in the Dark	The Galaxy Series 2 – Wanless
Giant Insects	The Galaxy Series 2 – Wanless
Blast Off!	The Galaxy Series 3 – Wanless
Travelling for Light Years	The Galaxy Series 3 – Wanless
Halley's Comet	The Galaxy Series 4 – Wanless
Hyperspace	The Galaxy Series 4 – Wanless
Malfunction! Malfunction!	The Galaxy Series 4 – Wanless
Meteor Shower	The Galaxy Series 4 – Wanless
Sailing to a New Galaxy	The Galaxy Series 4 – Wanless
Space Station Party	The Galaxy Series 4 – Wanless
Spinning Through Space	The Galaxy Series 4 – Wanless
I Went to the Market (<i>arr.</i>)	Northern Lights, 2B Musical Discoveries – CNCM
THIRIET Maurice	France 1906-1972
Notturmo	Les contemporains du XX ^e siècle (Bouthinon-Dumas), Vol. 2 – Billaudot
THOMPSON John	États-Unis 1889-1951
Variations on <i>Three Blind Mice</i>	Musique en feuille – Willis
TINGLEY George Peter	États-Unis n. 1950
Carousel Rag	Musique en feuille – Alfred
VANDALL Robert D.	États-Unis 1944-2017
Ballade	Piano Extravaganza, Solo Book 1 – Alfred
Dynamo!	Piano Extravaganza, Solo Book 1 – Alfred
Jammin'	Piano Extravaganza, Solo Book 1 – Alfred
Serenade	Piano Extravaganza, Solo Book 1 – Alfred
Bagatelle n° 17	Robert D. Vandall's Favorite Solos, Book 2 – Alfred
Bagatelle n° 19	Robert D. Vandall's Favorite Solos, Book 2 – Alfred
Barnstorm Boogie	Robert D. Vandall's Favorite Solos, Book 2 – Alfred
Reflections	Robert D. Vandall's Favorite Solos, Book 2 – Alfred
Rocky Mountain Morning	Robert D. Vandall's Favorite Solos, Book 2 – Alfred
Special Day, A	Robert D. Vandall's Favorite Solos, Book 2 – Alfred
Triaditude	Robert D. Vandall's Favorite Solos, Book 2 – Alfred
Lydian Nocturne	Robert D. Vandall's Favorite Solos, Book 2 – Alfred
Amber Glow	Robert D. Vandall's Favorite Solos, Book 3 – Alfred
	Musique en feuille – Alfred
VERKUYL Michelle	Canada n. 19??
The Lonely Camel	CFMTA Diamond Jubilee Collection – Waterloo
VOROS Irene	Canada n. 1960
Journey Through the Galaxy	Journey Through the Galaxy – Red Leaf
On a Skateboard	Journey Through the Galaxy – Red Leaf
Riding the Rails	Journey Through the Galaxy – Red Leaf
Sailing Away	Journey Through the Galaxy – Red Leaf
WILLAN Healey	Angleterre-Canada 1880-1968
Peter Goes Riding, from <i>Peter's Book</i>	Performing Our Musical Heritage (Keillor), Piano I – Clifford Ford

BARTÓK Béla

Roumanie–États-Unis | 1881-1945

Petite étude [Little Study] (n° 77)

Mikrokosmos, Sz. 107, Vol. 3 – B & H

BERENS Hermann

Allemagne–Suède | 1826-1880

Batter Up! [Étude, op. 61, n° 9 (abr.)]

Technic Is Fun (Hirschberg), Book 2/Early Intermediate – Alfred

Circus Parade [Étude, op. 70, n° 50]

Technic Is Fun (Hirschberg), Book 2/Early Intermediate – Alfred

Monkey Chatter

Technic Is Fun (Hirschberg), Book 2/Early Intermediate – Alfred

BURGMÜLLER Friedrich

Allemagne–France | 1806-1874

Étude, op. 100, n° 1 “La candeur [Sincerity]”

Twenty-Five Easy and Progressive Studies, op. 100 – Kjos

Étude, op. 100, n° 2 “Arabesque”

Twenty-Five Easy and Progressive Studies, op. 100 – Kjos

Étude, op. 100, n° 3 “La pastorale [Pastoral]”

Twenty-Five Easy and Progressive Studies, op. 100 – Kjos

Étude, op. 100, n° 4 “La petite réunion [The Little Party]”

Twenty-Five Easy and Progressive Studies, op. 100 – Kjos

Étude, op. 100, n° 5 “Innocence”

Twenty-Five Easy and Progressive Studies, op. 100 – Kjos

Étude, op. 100, n° 7 “Le courant limpide [Limpid Stream; Clear Little Stream]”

Twenty-Five Easy and Progressive Studies, op. 100 – Kjos

Étude, op. 100, n° 8 “La gracieuse [Grace]”

Twenty-Five Easy and Progressive Studies, op. 100 – Kjos

Étude, op. 100, n° 9 “La chasse [The Chase]”

Twenty-Five Easy and Progressive Studies, op. 100 – Kjos

Étude, op. 100, n° 10 “Tendre fleur [Tender Blossom]”

Twenty-Five Easy and Progressive Studies, op. 100 – Kjos

Étude, op. 100, n° 12 “L’adieu [The Farewell]”

Twenty-Five Easy and Progressive Studies, op. 100 – Kjos

Étude, op. 100, n° 13 “Consolation”

Twenty-Five Easy and Progressive Studies, op. 100 – Kjos

Étude, op. 100, n° 14 “La Styrienne [Austrian Dance]”

Twenty-Five Easy and Progressive Studies, op. 100 – Kjos

Étude, op. 100, n° 16 “Douce plainte [Tender Grieving]”

Twenty-Five Easy and Progressive Studies, op. 100 – Kjos

Étude, op. 100, n° 17 “La babillarde [The Chatterbox]”

Twenty-Five Easy and Progressive Studies, op. 100 – Kjos

Étude, op. 100, n° 18 “Inquiétude”

Twenty-Five Easy and Progressive Studies, op. 100 – Kjos

Étude, op. 100, n° 19 “Ave Maria”

Twenty-Five Easy and Progressive Studies, op. 100 – Kjos

Étude, op. 100, n° 20 “La tarentelle [Tarantella]”

Twenty-Five Easy and Progressive Studies, op. 100 – Kjos

Étude, op. 100, n° 21 “L’harmonie des anges [Harmony of the Angels]”

Twenty-Five Easy and Progressive Studies, op. 100 – Kjos

Étude, op. 100, n° 22 “Barcarolle”

Twenty-Five Easy and Progressive Studies, op. 100 – Kjos

Étude, op. 100, n° 24 “L’hirondelle [The Swallow]”

Twenty-Five Easy and Progressive Studies, op. 100 – Kjos

Arabesque [Étude, op. 100, n° 2]

Technic Is Fun (Hirschberg), Book 2/Early Intermediate – Alfred

CONCONE Giuseppe

Italie | 1801-1861

Étude, op. 24, n° 1

Twenty-Five Melodic Studies, op. 24 – Kalmus

Étude, op. 24, n° 2

Twenty-Five Melodic Studies, op. 24 – Kalmus

Étude, op. 24, n° 3

Twenty-Five Melodic Studies, op. 24 – Kalmus

Étude, op. 24, n° 4

Twenty-Five Melodic Studies, op. 24 – Kalmus

Étude, op. 24, n° 5

Twenty-Five Melodic Studies, op. 24 – Kalmus

Étude, op. 24, n° 25 [Ride’ em Cowboys]

Twenty-Five Melodic Studies, op. 24 – Kalmus

Ballet Dancers [Étude, op. 30, n° 1 (abr.)]

Technic Is Fun (Hirschberg), Book 2/Early Intermediate – Alfred

Dance of the Old Witch [Prélude, op. 37, n° 6]

Technic Is Fun (Hirschberg), Book 2/Early Intermediate – Alfred

Juggler, The [Prélude, op. 37, n° 8]

Technic Is Fun (Hirschberg), Book 2/Early Intermediate – Alfred

Picnic Days [Étude, op. 30, n° 2 (abr.)]

Technic Is Fun (Hirschberg), Book 2/Early Intermediate – Alfred

CZERNY Carl

Autriche | 1791-1857

Aquarium Scene [Étude, op. 718, n° 7 (*abr.*)]
Chasing Butterflies [Étude, op. 139, n° 70]
Popping Popcorn [Étude, op. 139, n° 7]
Racing to the Finish Line [Étude, op. 599, n° 63]
Seals at Play
Walking and Whistling [Étude, op. 636, n° 4 (*abr.*)]
Winter Wind [Étude, op. 139, n° 76 (*transp.*)]

Technic Is Fun (Hirschberg), Book 2/Early Intermediate – Alfred
Technic Is Fun (Hirschberg), Book 2/Early Intermediate – Alfred
Technic Is Fun (Hirschberg), Book 2/Early Intermediate – Alfred
Technic Is Fun (Hirschberg), Book 2/Early Intermediate – Alfred
Technic Is Fun (Hirschberg), Book 2/Early Intermediate – Alfred
Technic Is Fun (Hirschberg), Book 2/Early Intermediate – Alfred
Technic Is Fun (Hirschberg), Book 2/Early Intermediate – Alfred

DUVERNOY Jean-Baptiste

France | 1801-1880

Étude, op. 120, n° 1
Étude, op. 176, n° 4
Étude, op. 176, n° 6
Étude, op. 176, n° 7
Étude, op. 176, n° 8
Étude, op. 176, n° 9
Étude, op. 176, n° 10
Étude, op. 176, n° 11
Étude, op. 176, n° 12
Étude, op. 176, n° 13
Étude, op. 176, n° 14
Étude, op. 176, n° 15
Étude, op. 176, n° 16
Étude, op. 176, n° 17
Étude, op. 176, n° 20
Étude, op. 176, n° 21
Étude, op. 176, n° 22
Étude, op. 176, n° 23
Woodpecker's Song [Étude, op. 176, n° 24] (*attr. par err. à Victor Alphonse Duvernoy*)

The School of Mechanism, op. 120 – Schirmer
Twenty-Five Elementary Studies, op. 176 – Alfred
Twenty-Five Elementary Studies, op. 176 – Alfred
Twenty-Five Elementary Studies, op. 176 – Alfred
Twenty-Five Elementary Studies, op. 176 – Alfred
Twenty-Five Elementary Studies, op. 176 – Alfred
Twenty-Five Elementary Studies, op. 176 – Alfred
Twenty-Five Elementary Studies, op. 176 – Alfred
Twenty-Five Elementary Studies, op. 176 – Alfred
Twenty-Five Elementary Studies, op. 176 – Alfred
Twenty-Five Elementary Studies, op. 176 – Alfred
Twenty-Five Elementary Studies, op. 176 – Alfred
Twenty-Five Elementary Studies, op. 176 – Alfred
Twenty-Five Elementary Studies, op. 176 – Alfred
Twenty-Five Elementary Studies, op. 176 – Alfred
Twenty-Five Elementary Studies, op. 176 – Alfred
Technic Is Fun (Hirschberg), Book 2/Early Intermediate – Alfred

FARRENC Louise

France | 1804-1875

Étude facile [progressive], op. 50, n° 1
Étude facile [progressive], op. 50, n° 2

Women Composers in History (Smith) – Hal Leonard
Women Composers in History (Smith) – Hal Leonard

GURLITT Cornelius

Allemagne | 1820-1901

Étude, op. 82, n° 99
Étude, op. 141, n° 1
Étude, op. 141, n° 2
Étude, op. 141, n° 3
Étude, op. 141, n° 5
Étude, op. 141, n° 6
Étude, op. 141, n° 8
Étude, op. 141, n° 9
Étude, op. 141, n° 10
Étude, op. 141, n° 12
Leap Frog [Étude, op. 82, n° 98]
Merry-Go-Round, The [Étude, op. 198, n° 9 (*abr.*)]
Snowflakes Are Falling [Étude, op. 141, n° 20 (*simpl.*)]
Stormy Night [Étude, op. 82, n° 65]

The First Steps of the Young Pianist, op. 82 – Kalmus
School of Velocity for Beginners, op. 141 – Kalmus
School of Velocity for Beginners, op. 141 – Kalmus
School of Velocity for Beginners, op. 141 – Kalmus
School of Velocity for Beginners, op. 141 – Kalmus
School of Velocity for Beginners, op. 141 – Kalmus
School of Velocity for Beginners, op. 141 – Kalmus
School of Velocity for Beginners, op. 141 – Kalmus
School of Velocity for Beginners, op. 141 – Kalmus
School of Velocity for Beginners, op. 141 – Kalmus
School of Velocity for Beginners, op. 141 – Kalmus
Technic Is Fun (Hirschberg), Book 2/Early Intermediate – Alfred
Technic Is Fun (Hirschberg), Book 2/Early Intermediate – Alfred
Technic Is Fun (Hirschberg), Book 2/Early Intermediate – Alfred
Technic Is Fun (Hirschberg), Book 2/Early Intermediate – Alfred

HELLER Stephen

Hongrie-France | 1815-1888

Étude, op. 125, n° 3
Etude in C Major, op. 47, n° 1
The Avalanche [Étude, op. 45, n° 2]

Twenty-Four Studies for the Young, op. 125 – UE
Heller. Selected Progressive Etudes (Olson) – Alfred
Technic Is Fun (Hirschberg), Book 2/Early Intermediate – Alfred

KÖHLER Louis	Allemagne 1820-1886
Étude, op. 157, n° 7	Twelve Easy Studies, op. 157 – Schirmer
Étude, op. 157, n° 8	Twelve Easy Studies, op. 157 – Schirmer
Étude, op. 157, n° 9	Twelve Easy Studies, op. 157 – Schirmer
Étude, op. 157, n° 10	Twelve Easy Studies, op. 157 – Schirmer
Étude, op. 157, n° 11	Twelve Easy Studies, op. 157 – Schirmer
Étude, op. 157, n° 12	Twelve Easy Studies, op. 157 – Schirmer
Fun at the Fair [Étude, op. 128, n° 1 (abr.)]	Technic Is Fun (Hirschberg), Book 2/Early Intermediate – Alfred
LÖSCHHORN Carl Albert	Allemagne 1819-1905
Fun in the School Yard [Étude, op. 65, n° 15 (abr.)]	Technic Is Fun (Hirschberg), Book 2/Early Intermediate – Alfred
MOZART Leopold	Allemagne–Autriche 1719-1787
German Dance [Burlesque]	Technic Is Fun (Hirschberg), Book 2/Early Intermediate – Alfred
SCHUMANN Robert	Allemagne 1810-1856
Little Etude [Kleine Studie; Little Study], op. 68, n° 14	Album for the Young, op. 68 – Alfred
STREABBOG Louis	Belgique 1835-1886
Étude, op. 64, n° 1 “Leap-Frog”	Twelve Easy and Melodious Studies, op. 64 – Schirmer
Étude, op. 64, n° 2 “Bees in the Clover”	Twelve Easy and Melodious Studies, op. 64 – Schirmer
Étude, op. 64, n° 3 “Jack Frost”	Twelve Easy and Melodious Studies, op. 64 – Schirmer
Étude, op. 64, n° 4 “The Orphan”	Twelve Easy and Melodious Studies, op. 64 – Schirmer
Étude, op. 64, n° 5 “Rope Skipping”	Twelve Easy and Melodious Studies, op. 64 – Schirmer
Étude, op. 64, n° 6 “Swaying Boughs”	Twelve Easy and Melodious Studies, op. 64 – Schirmer
Étude, op. 64, n° 7 “Wild Flowers”	Twelve Easy and Melodious Studies, op. 64 – Schirmer
Étude, op. 64, n° 8 “The Whirlwind”	Twelve Easy and Melodious Studies, op. 64 – Schirmer
Étude, op. 64, n° 10 “The Rope Dancer”	Twelve Easy and Melodious Studies, op. 64 – Schirmer
Étude, op. 64, n° 11 “The Cadets”	Twelve Easy and Melodious Studies, op. 64 – Schirmer
Étude, op. 64, n° 12 “Up and Down”	Twelve Easy and Melodious Studies, op. 64 – Schirmer
Distant Bells [Étude, op. 63, n° 6]	Technic Is Fun (Hirschberg), Book 2/Early Intermediate – Alfred
Kite Time [Étude, op. 64, n° 9 (abr.)]	Technic Is Fun (Hirschberg), Book 2/Early Intermediate – Alfred
THOMÉ Francis	France 1850-1909
Mermaids	Technic Is Fun (Hirschberg), Book 2/Early Intermediate – Alfred
WOLFF Édouard	Pologne 1816-1880
Busy Buzzing Bee	Technic Is Fun (Hirschberg), Book 2/Early Intermediate – Alfred

CYCLE INTERMÉDIAIRE | NIVEAU 4 LISTE A

Pièces de la période baroque

BACH Carl Philipp Emanuel

Allemagne | 1714-1788

Polonaise en sol mineur, BWV Anh. 125 (n° 19) (v. J. S. Bach)

Notenbüchlein für Anna Magdalena Bach – Henle

BACH Johann Sebastian

Allemagne | 1685-1750

Suite française III en si mineur, BWV 814 : V. Menuet I

Französische Suiten – Henle

Suite française VI en mi majeur, BWV 817 : V. Polonaise

Französische Suiten – Henle

Partita I en si bémol majeur, BWV 825 : VI. Menuet II

Sechs Partiten – Henle

Partita IV en ré majeur, BWV 828 : VI. Menuet

Sechs Partiten – Henle

Partita VI en mi mineur, BWV 830 : IV. Air

Sechs Partiten – Henle

Petit prélude en do majeur [Kleine Präludien für W. Fr. Bach, n° 1], BWV 924

Kleine Präludien und Fughetten – Henle

Petit prélude en ré mineur [Kleine Präludien für W. Fr. Bach, n° 2], BWV 926

Kleine Präludien und Fughetten – Henle

Petit prélude en do mineur [Kleine Präludien, n° 6], BWV 999

Kleine Präludien und Fughetten – Henle

Minuet in G, BWV 841

Bach. Dances for Keyboard (Hinson) – Alfred

Minuet in g, BWV 842

Bach. Dances for Keyboard (Hinson) – Alfred

Suite [Overture] in F, BWV 820 : V. Bourrée

Bach. Dances for Keyboard (Hinson) – Alfred

Suite in F, BWV Anh. 80 : I. Allemande

Bach. Dances for Keyboard (Hinson) – Alfred

Bourrée en mi mineur, BWV 996 (n° 12)

First Lessons in Bach (Carroll), Book I – Schirmer

Gavotte en sol mineur, BWV 822 (n° 15)

First Lessons in Bach (Carroll), Book I – Schirmer

Marche en mi bémol majeur, BWV Anh. 127 (n° 16) (attr.)

First Lessons in Bach (Carroll), Book I – Schirmer

Polonaise en sol mineur, BWV Anh. 125 (v. C.P.E. Bach) (n° 1)

First Lessons in Bach (Carroll), Book II – Schirmer

Suite anglaise VI en ré mineur, BWV 811 : V. Gavotte II (n° 2)

First Lessons in Bach (Carroll), Book II – Schirmer

Polonaise en sol majeur, BWV Anh. 130 (v. J. A. Hasse) (n° 3)

First Lessons in Bach (Carroll), Book II – Schirmer

Suite en fa majeur, BWV 820 : III. Menuet (n° 5)

First Lessons in Bach (Carroll), Book II – Schirmer

Suite française VI en mi majeur, BWV 817 : VII. Menuet (n° 8)

First Lessons in Bach (Carroll), Book II – Schirmer

Petit prélude en sol mineur [Trio for a Minuet by Stölzel], BWV 929

Bach. Eighteen Short Preludes (Palmer) – Alfred

Ouverture à la française [Partita] en si mineur, BWV 831 : VIII. Bourrée I (n° 5)

Bach. Twenty-Three Easy Pieces (Mugellini) – Kalmus

BACH Wilhelm Friedemann

Allemagne | 1710-1784

Burlesca

More Easy Classics to Moderns, Vol. 27 (Agay) – Music Sales

BLOW John

Angleterre | 1649-1708

Courante in C Major

The Baroque Era (Walters), Early Intermediate Level – Schirmer

Prelude in C Major

The Baroque Era (Walters), Early Intermediate Level – Schirmer

BUTTSTEDT Johann Heinrich

Allemagne | 1666-1727

Minuet in D Minor

Developing Artist Piano Literature (Faber & Faber), Book 4 – Faber Adventures

COUPERIN François

France | 1668-1733

La Bourbonnoise. Gavotte, Ordre I:14

Complete Keyboard Works, Series 1 – Dover

La Charoloise, Ordre II:11

Complete Keyboard Works, Series 1 – Dover

La triomphante. La fanfare, Ordre X:1, n° 3

Complete Keyboard Works, Series 1 – Dover

Le petit-rien [The Little Trifle], Ordre XIV:8

Complete Keyboard Works, Series 2 – Dover

Le dodo, ou L'amour au berceau, Ordre XV:2

Complete Keyboard Works, Series 2 – Dover

L'épineuse [The Thorny One], Ordre XXVI:4

Complete Keyboard Works, Series 2 – Dover

DANDRIEU Jean-François

France | v. 1682-1738

Minuet [La champêtre], des *Pièces de clavecin*

More Easy Classics to Moderns, Vol. 27 (Agay) – Music Sales

FROBERGER Johann Jakob	Allemagne 1616-1667
Sarabande [de la Suite en si mineur]	More Easy Classics to Moderns, Vol. 27 (Agay) – Music Sales
GRAUPNER Christoph	Allemagne 1683-1760
Intrada [Entrée], de la <i>Partita</i> en do majeur, GWV 127	Developing Artist Piano Literature (Faber & Faber), Book 4 – Faber Adventures
HANDEL Georg Friedrich	Allemagne–Angleterre 1685-1759
Suite en ré mineur, HWV 448 : IV. Sarabande I + V. Sarabande II, <i>ensemble</i>	Händel. Klavierwerke (Williams), Band I/Teil a – Wiener Urtext
Allemande in A Minor, HWV 478	Succeeding With the Masters (Marlais), Baroque Era 2 – FJH
HASSE Johann Adolph	Allemagne–Italie 1699-1783
Polonaise, BWV Anh. 130 (<i>attr.</i>)	Notenbüchlein für Anna Magdalena Bach – Henle
KREBS Johann Ludwig	Allemagne 1713-1780
Bourrée in A Minor, KWV 825	The Joy of Classics (Agay) – Music Sales
PACHELBEL Johann	Allemagne 1653-1706
Fughetta [Fugue in C Major], P. 144	More Easy Classics to Moderns, Vol. 27 (Agay) – Music Sales
PETZOLD Christian	Allemagne 1677-1733
Suite en sol majeur : III. Courante	Clavierbüchlein der Anna Magdalena Bach (Taneda) – Wiener Urtext
Suite en sol majeur : VIII. Gigue	Clavierbüchlein der Anna Magdalena Bach (Taneda) – Wiener Urtext
PURCELL Henry	Angleterre 1659-1695
Suite II en sol mineur, Z. 661 : I. Prelude	Purcell. Keyboard Suites (Oesterle) – Schirmer
Suite III en sol majeur, Z. 662 : I. Prelude	Purcell. Keyboard Suites (Oesterle) – Schirmer
Suite III en sol majeur, Z. 662 : III. Courante	Purcell. Keyboard Suites (Oesterle) – Schirmer
Suite IV en la mineur, Z. 663 : III. Courante	Purcell. Keyboard Suites (Oesterle) – Schirmer
Suite VII en ré mineur, Z. 668 : III. Hornpipe	Purcell. Keyboard Suites (Oesterle) – Schirmer
A New Ground in E Minor, Z. 682	Purcell. Keyboard Works (Barclay) – Dover
A Ground in Gamut, Z. 645	Purcell. Keyboard Works (Barclay) – Dover
RAMEAU Jean-Philippe	France 1683-1764
Tambourin	The Baroque Era (Walters), Intermediate Level – Schirmer
SCARLATTI Alessandro	Italie 1660-1725
Folia	The Baroque Spirit (Bachus), Book 1 – Alfred
TELEMANN Georg Philipp	Allemagne 1681-1767
Bourrée in F Major, TWV 32:4, n° 2	The Festival Collection (Marlais), Book 5 – FJH
ZIPOLI Domenico	Italie–Argentine 1688-1726
Fughetta	Keys to Stylistic Mastery (Clarfield & Alexander), Book 3 – Alfred
Little Prelude	More Easy Classics to Moderns, Vol. 27 (Agay) – Music Sales
Pastorale	The Joy of Classics (Agay) – Music Sales

CYCLE INTERMÉDIAIRE | NIVEAU 4 LISTE B

Sonates & sonatines

ALEXANDER Dennis	États-Unis n. 1947
Sonatina in D Major, <i>en entier</i> (3 <i>mouv.</i>)	Simply Sonatinas, Book 2 – Alfred
Sonatina in F Major, <i>en entier</i> (3 <i>mouv.</i>)	Simply Sonatinas, Book 2 – Alfred
Sonatina in G Minor, <i>en entier</i> (3 <i>mouv.</i>)	Simply Sonatinas, Book 2 – Alfred
ANDRÉ Johann Anton	Allemagne 1775-1842
Sonatina in C Major, op. 34, n° 1, <i>en entier</i> (2 <i>mouv.</i>)	Sonatina Masterworks (Magrath), Book 1 – Alfred
ATTWOOD Thomas	Angleterre 1765-1838
Sonatine n° 2 en do majeur, <i>en entier</i> (3 <i>mouv.</i>)	Four Sonatinas – Fischer
BASTIEN Jane	États-Unis 1936-2018
August Sonatina, <i>en entier</i> (3 <i>mouv.</i>)	August Sonatina – Kjos
◦ I. Bright, New Day	
◦ II. Dreamy Afternoon	
◦ III. Party Time	
BEETHOVEN Ludwig van	Allemagne–Autriche 1770-1827
Sonatine en fa majeur, Anh. 5, n° 2, <i>en entier</i> (2 <i>mouv.</i>)	Beethoven. Seven Sonatinas (Hinson) – Alfred
Sonate en sol majeur, op. 49, n° 2 : II. Tempo di minuetto	Sonaten II – Peters
BENDA Georg Anton	Tchéquie–Allemagne 1722-1795
Sonatine n° 2 en fa majeur	Twelve Sonatinas – ABRSM
Sonatine n° 9 en sol mineur	Twelve Sonatinas – ABRSM
BROOKS-TURNER Myra	États-Unis 1933-2017
Midnight Sonatina, op. 70, n° 15 : II. Largo + III. Allegro, <i>ensemble</i>	Midnight Sonatina – FJH
CAMIDGE Matthew	Angleterre 1764-1844
Sonatina in G: II. Finale. Presto	Masters of the Sonatina (Hinson), Vol. 2 – Alfred
CHRÉTIEN Hedwige	France 1859-1944
Sonatine n° 2 “Dès l’aurore” : I. Allegretto	Sonatines pour piano – One Eye
Sonatine n° 2 “Dès l’aurore” : IV. Final	Sonatines pour piano – One Eye
CIMAROSA Domenico	Italie 1749-1801
Sonate n° 12 en sol majeur	Sonatas, Book II – Broekmans
Sonate n° 13 en la mineur	Sonatas, Book II – Broekmans
Sonate n° 17 en mi bémol majeur	Sonatas, Book II – Broekmans

CLEMENTI Muzio

Italie–Angleterre | 1752-1832

Sonate en si bémol majeur, op. 4, n° 5 [Sonatine, op. 38, n° 2] : II. Rondo. Allegretto
 Sonatine en do majeur, op. 36, n° 3 : I. Spiritoso
 Sonatine en ré majeur, op. 36, n° 6 : I. Allegro con spirito
 Sonatine en ré majeur, op. 36, n° 6 : II. Rondo. Allegretto spiritoso

Six Sonatas, op. 4 (op. 37, 38) – Alfred
 Six Sonatinas, op. 36 – Alfred
 Six Sonatinas, op. 36 – Alfred
 Six Sonatinas, op. 36 – Alfred

CZERNY Carl

Autriche | 1791-1857

Sonatina in C, op. 163, n° 1 : I. Allegro moderato
 Sonatina in C, op. 163, n° 1 : II. Allegro [Rondo. Allegro]

Masters of the Sonatina (Hinson), Vol. 2 – Alfred
 Masters of the Sonatina (Hinson), Vol. 2 – Alfred

DIABELLI Anton

Autriche | 1781-1858

Sonatine en sol majeur, op. 151, n° 1 : I. Andantino cantabile + II. Scherzo. Allegro, *ensemble*
 Sonatine en sol majeur, op. 151, n° 1 : III. Rondo. Allegretto
 Sonatine en do majeur, op. 151, n° 2 : III. Rondo. Allegro
 Sonatine en fa majeur, op. 151, n° 3 : I. Allegro moderato
 Sonatine en fa majeur, op. 151, n° 3 : III. Rondo. Allegretto
 Sonatine en do majeur, op. 151, n° 4 : I. Allegro moderato
 Sonatine en do majeur, op. 151, n° 4 : III. Rondo. Allegro ma non troppo
 Sonatine en fa majeur, op. 168, n° 1 : I. Moderato cantabile
 Sonatine en fa majeur, op. 168, n° 1 : III. Rondo. Allegretto
 Sonatine en sol majeur, op. 168, n° 2, *en entier (3 mouv.)*
 Sonatine en si bémol majeur, op. 168, n° 4 : I. Allegro moderato

Four Sonatinas, op. 151 – Kjos
 Four Sonatinas, op. 151 – Kjos
 Four Sonatinas, op. 151 – Kjos
 Four Sonatinas, op. 151 – Kjos
 Four Sonatinas, op. 151 – Kjos
 Four Sonatinas, op. 151 – Kjos
 Four Sonatinas, op. 151 – Kjos
 Seven Sonatinas, op. 168 – Kjos
 Seven Sonatinas, op. 168 – Kjos
 Seven Sonatinas, op. 168 – Kjos
 Seven Sonatinas, op. 168 – Kjos

DUSSEK Jan Ladislav

Tchéquie–France | 1760-1812

Sonatine en sol majeur, op. 20, n° 1 : I. Allegro non tanto
 Sonatine en sol majeur, op. 20, n° 1 : II. Rondo. Allegretto. Tempo di minuetto

Sonatinas, op. 20 – Kalmus
 Sonatinas, op. 20 – Kalmus

GILLOCK William

États-Unis | 1917-1993

Sonatina in Classic Style : I. Allegro deciso

Sonatina in Classic Style – Willis

GLAZUNOV Alexandre

Russie | 1865-1936

Sonatina

The Joy of Russian Piano Music (Agay) – Music Sales

GURLITT Cornelius

Allemagne | 1820-1901

Sonatine en do majeur, op. 54, n° 1 : I. Moderato
 Sonatine en ré majeur, op. 54, n° 4 : I. Allegro non troppo
 Sonatine en la mineur, op. 54, n° 5 : III. Vivace
 Sonatine en mi bémol majeur, op. 54, n° 6 : I. Allegro non troppo
 Sonatine en mi bémol majeur, op. 54, n° 6 : III. Allegro capriccioso

Six Sonatinas, op. 54 – Alfred
 Six Sonatinas, op. 54 – Alfred
 Six Sonatinas, op. 54 – Alfred
 Six Sonatinas, op. 54 – Alfred
 Six Sonatinas, op. 54 – Alfred

HAYDN Franz Josef

Autriche | 1732-1809

Sonate [Divertimento] en do majeur, Hob. XVI:1 : III. Menuet & Trio
 Sonate [Partita] en si bémol majeur, Hob. XVI:2 : III. Menuet & Trio
 Sonate [Divertimento] en do majeur, Hob. XVI:3 : III. Menuet & Trio
 Sonate [Divertimento] en ré majeur, Hob. XVI:4 : II. Menuet & Trio
 Sonate [Divertimento] en do majeur, Hob. XVI:10 : II. Menuet & Trio
 Sonate en la majeur, Hob. XVI:26 : II. Minuet al rovescio & Trio
 Sonate en la bémol majeur, Hob. XVI:43 : II. Menuetts I et II

Sämtliche Klaviersonaten, Band 1 – Wiener Urtext
 Sämtliche Klaviersonaten, Band 1 – Wiener Urtext
 Sämtliche Klaviersonaten, Band 1 – Wiener Urtext
 Sämtliche Klaviersonaten, Band 1 – Wiener Urtext
 Sämtliche Klaviersonaten, Band 1 – Wiener Urtext
 Sämtliche Klaviersonaten, Band 3 – Wiener Urtext
 Sämtliche Klaviersonaten, Band 2 – Wiener Urtext

HOOK James

Sonatine en mi bémol majeur, op. 12, n° 2, *en entier* (2 *mouv.*)
Sonatine en si bémol majeur, op. 12, n° 5, *en entier* (2 *mouv.*)
Sonatine en fa majeur, op. 12, n° 9, *en entier* (2 *mouv.*)
Sonatina (*sol majeur*) : I. Allegro non troppo

Angleterre–France | 1746-1827

Twelve Sonatinas, op. 12 – ABRSM
Twelve Sonatinas, op. 12 – ABRSM
Twelve Sonatinas, op. 12 – ABRSM
Early English Sonatinas (Rowley) – B & H

KIRCHNER Theodor

Sonatine en do majeur, op. 70, n° 1 : I. Moderato
Sonatine en sol majeur, op. 70, n° 2 : III. Poco lento, *espressivo* (*do majeur*)
Sonatine en sol majeur, op. 70, n° 2 : IV. Allegro
Sonatine en sol majeur, op. 70, n° 4 : I. Poco allegro

Allemagne | 1823-1903

Five Sonatinas, op. 70 – Schott
Five Sonatinas, op. 70 – Schott
Five Sonatinas, op. 70 – Schott
Five Sonatinas, op. 70 – Schott

KUHLAU Friedrich

Sonatine en do majeur, op. 20, n° 1 : I. Allegro
Sonatine en do majeur, op. 20, n° 1 : III. Rondo. Allegro
Sonatine en do majeur, op. 55, n° 3 : I. Allegro con spirito
Sonatine en fa majeur, op. 55, n° 4 : I. Allegro non tanto
Sonatine en do majeur, op. 88, n° 1 : I. Allegro
Sonatine en do majeur, op. 88, n° 1 : III. Rondo. Allegro
Sonatine en sol majeur, op. 88, n° 2 : I. Allegro assai
Sonatine en sol majeur, op. 88, n° 2 : III. Rondo. Vivace
Sonatine en la mineur, op. 88, n° 3 : I. Allegro con affetto
Sonatine en la mineur, op. 88, n° 3 : III. Allegro burlesco

Allemagne–Danemark | 1786-1832

Sonatinas, Book I – Schirmer
Sonatinas, Book I – Schirmer
Sonatinas, Book I – Schirmer
Sonatinas, Book I – Schirmer
Sonatinas, Book II – Schirmer
Sonatinas, Book II – Schirmer
Sonatinas, Book II – Schirmer
Sonatinas, Book II – Schirmer
Sonatinas, Book II – Schirmer
Sonatinas, Book II – Schirmer

LEAF Mary

Festival Sonatina, *en entier* (3 *mouv.*)
o I. Festival
o II. Pageant
o III. Carnival

États-Unis | n. 1947

Festival Sonatina – FJH

LICHNER Heinrich

Sonatine en sol majeur, op. 4, n° 3 : I. Moderato
Sonatine en sol majeur, op. 49, n° 2 : I. Moderato
Sonatine en fa majeur, op. 49, n° 3 : I. Moderato
Sonatine en sol majeur, op. 66, n° 3 : III. Rondo. Allegretto grazioso

Pologne | 1829-1898

Three Sonatinas, op. 4 – Kjos
Three Sonatinas, op. 49 – Kjos
Three Sonatinas, op. 49 – Kjos
Three Sonatinas, op. 66 – Kjos

LYNES Frank

Sonatine en sol majeur, op. 39, n° 4 : I. Allegro moderato

États-Unis | 1858-1913

Four Analytical Sonatinas, op. 39 – Alfred

MARTINEZ Marianne von

Sonata in E Major : I. Allegro

Autriche | 1744-1812

At the Piano With Women Composers (Hinson) – Alfred

MOZART Wolfgang Amadeus

Sonate en do majeur, KV 545 : II. Andante
Sonatina I en do majeur : I. Allegro brillante
Sonatina I en do majeur : II. Menuetto & Trio
Sonatina II en la majeur : I. Allegro + II. Menuetto & Trio, *ensemble*
Sonatina V en fa majeur : III. Polonaise
Sonatina VI en do majeur : III. Adagio

Autriche | 1756-1791

Klaviersonaten, Band II – Henle
Sechs Wiener Sonatinen – UE
Sechs Wiener Sonatinen – UE
Sechs Wiener Sonatinen – UE
Sechs Wiener Sonatinen – UE
Sechs Wiener Sonatinen – UE

NOONA Walter &
NOONA Carol

Sonatina Jazzico : II. Expressively + III. Detached, *ensemble*
Sonatina Repetivo : I. Fast, with spirit

États-Unis | n. 1932

États-Unis | n. 1935

Stylish Original Sonatinas, Intermediate – Heritage
Stylish Original Sonatinas, Intermediate – Heritage

OLSON Kevin	États-Unis n. 1970
Sonatina in Colors: II. Blue	Sonatina in Colors – FJH
Sonatina in Colors: III. Green	Sonatina in Colors – FJH
Sonatina in Seasons: III. Spring Showers	Sonatina in Seasons – FJH
OLSON Lynn Freeman	États-Unis 1938-1987
Sonatina for My Friends: II. Andante con moto + III. Con spirito, <i>ensemble</i>	Four Sonatinas in Varying Styles – Alfred
Sonatina in D Minor: II. Andante cantabile + III. Allegro molto, <i>ensemble</i>	Four Sonatinas in Varying Styles – Alfred
PLEYEL Ignace Joseph	Autriche–France 1757-1831
Sonatina in D Major, <i>en entier (2 mouv.)</i>	The First Sonatina Book (Palmer) – Alfred
REINECKE Carl	Allemagne 1824-1910
Sonatine en fa majeur, op. 136, n° 3, <i>en entier (3 mouv.)</i>	Sechs Miniatur-Sonatinen, op. 136 – Breitkopf
Sonatine en la mineur, op. 136, n° 4 : I. Allegro moderato	Sechs Miniatur-Sonatinen, op. 136 – Breitkopf
Sonatine en ré majeur, op. 136, n° 5 : III. Rondo giojoso	Sechs Miniatur-Sonatinen, op. 136 – Breitkopf
RIGHINI Vincenzo	Italie 1756-1812
Sonatina (n° 24)	Preparatory School to the Sonatina (Liftl) – Presser
ROLLIN Catherine	États-Unis n. 1952
Sonatina in G : I. Allegro	Spotlight on Classical Style – Alfred
SCHUMANN Robert	Allemagne 1810-1856
Kindersonate in G-Dur, op. 118, n° 1 : I. Allegro	Drei Klaviersonaten für die Jugend, op. 118 – Peters
VANDALL Robert D.	États-Unis 1944-2017
Jazz Sonatina : I. Rhythmic	Jazz Sonatina – Bradley
Jazz Sonatina : III. Rondo. Driving	Jazz Sonatina – Bradley

CYCLE INTERMÉDIAIRE | NIVEAU 4 LISTE C

Pièces de compositeurs nés avant 1862

- AUERNHAMMER Josephine** Autriche | 1758-1820
Theme in B-flat Major Piano Music She Wrote (Mogensen), Late Elementary – Wanless
- BACH Carl Philipp Emanuel** Allemagne | 1714-1788
Solfeggetto [Solfeggio in C Minor], Wq. 117:2, H. 220 Applause (Olson), Book 1 – Alfred
La Caroline, Wq. 117:39, H. 98 Classical Piano (Brisman) – Alfred
Pastorale More Easy Classics to Moderns, Vol. 27 (Agay) – Music Sales
- BACH Johann Christian** Allemagne | 1735-1782
Allegretto grazioso The Joy of Classics (Agay) – Music Sales
- BACH Johann Christoph Friedrich** Allemagne | 1732-1795
Anglaise (*fa majeur*), du *Musikalische Nebenstunden* More Easy Classics to Moderns, Vol. 27 (Agay) – Music Sales
Menuet Classical Piano (Brisman) – Alfred
- BACKER-GRØNDAHL Agathe** Norvège | 1847-1907
Hongroise [Ungarsk No. 1], op. 55, n° 2 Northern Lights [Aurore boréale] (Lakos) – EMB
Lamentation [Klage; Plainte], op. 36, n° 1 Northern Lights [Aurore boréale] (Lakos) – EMB
- BEETHOVEN Ludwig van** Allemagne–Autriche | 1770-1827
Bagatelle, op. 119, n° 9 Sämtliche Bagatellen – Henle
Menuet en ré majeur, WoO 7, n° 7 Beethoven. Tänze für Klavier (Forster) – Henle
Menuet en do majeur, WoO 10, n° 1 Beethoven. Tänze für Klavier (Forster) – Henle
Menuet en sol majeur, WoO 10, n° 2 Beethoven. Tänze für Klavier (Forster) – Henle
Ländlerische Tänze [Country Dances], WoO 11, nos 1–6, *deux numéros consécutifs au choix* Beethoven. Tänze für Klavier (Forster) – Henle
Lustig und Traurig [Joyful, Sorrowful; Happy-Sad Bagatelle], WoO 54 Beethoven. The First Book for Pianists (Palmer) – Alfred
- BRAHMS Johannes** Allemagne–Autriche | 1833-1897
Valse en ré mineur, op. 39, n° 9 Walzer, op. 39 – Henle
- CARREÑO Teresa** Venezuela–États-Unis | 1853-1917
Le sommeil de l'enfant (Berceuse), op. 35 At the Piano With Women Composers (Hinson) – Alfred
- CHAMINADE Cécile** France–Monaco | 1857-1944
Idylle, op. 126, n° 1 The Romantic Spirit (Bachus), Book 1 – Alfred
Rigaudon in A Minor, op. 126, n° 3 Women Composers in History (Smith) – Hal Leonard
- CHARBONNIER Auguste** France–Canada | 1859-1920
Do-do-ré-ré-mi (Valse pour petites mains) Quatre pièces faciles pour piano – Le soliste
Petite récréation Quatre pièces faciles pour piano – Le soliste
- CHOPIN Frédéric** Pologne–France | 1810-1849
Valse en la mineur, op. posth., KK IVb/11 Complete Waltzes – Alfred

CLEMENTI Muzio	Italie–Angleterre 1752-1832
Rondo-Valse	Classical Piano (Brisman) – Alfred
DITTERSDORF Karl Ditters von	Autriche–Tchéquie 1739-1799
Two English Dances, n° 1 [Allegretto en si bémol majeur], <i>avec reprises</i>	Classical Piano (Brisman) – Alfred
Two English Dances, n° 2 [Comodo en mi bémol majeur], <i>avec reprises</i>	Classical Piano (Brisman) – Alfred
GADE Niels Wilhelm	Danemark 1817-1890
Boys' Merry-Go-Round [The Boys' Round Dance; Ringeltanz], op. 36, n° 3b	Gade. Aquarelles and Other Pieces (Salter) – ABRSM
GOUNOD Charles	France 1818-1893
Le bal d'enfants [Children's Dance]. Valse facile	Gounod. Funeral March of a Marionette and Other Pieces – ABRSM
GRIEG Edvard	Norvège 1843-1907
Album Leaf, op. 12, n° 7	Complete Lyric Pieces – Dover
Waltz, op. 38, n° 7	Complete Lyric Pieces – Dover
Little Bird, op. 43, n° 4	Complete Lyric Pieces – Dover
Grandmother's Minuet, op. 68, n° 2	Complete Lyric Pieces – Dover
GURLITT Cornelius	Allemagne 1820-1901
Thoughtful Moments [Grave Moments; Les heures sérieuses], op. 140, n° 9	Album for the Young, op. 140 – Alfred
The Little Norwegian [The Little Northerner; Le petit manant], op. 140, n° 10	Album for the Young, op. 140 – Alfred
Longing [Les désirs ardents], op. 140, n° 11	Album for the Young, op. 140 – Alfred
Will-o'-the-Wisp [Feu follet], op. 140, n° 15	Album for the Young, op. 140 – Alfred
Impromptu, op. 140, n° 19	Album for the Young, op. 140 – Alfred
Storm and Stress [Dramatic Event; Hurry Scurry; Temps orageux], op. 140, n° 20	Album for the Young, op. 140 – Alfred
Little Flowers, op. 205, n° 4 "Ragged Robin [Fleur de coucou]"	Little Flowers, op. 205 – ABRSM
Little Flowers, op. 205, n° 7 "Fritillary"	Little Flowers, op. 205 – ABRSM
Little Flowers, op. 205, n° 8 "Rock Rose"	Little Flowers, op. 205 – ABRSM
Little Flowers, op. 205, n° 9 "Pimpernel"	Little Flowers, op. 205 – ABRSM
Galop Burlesque, op. 127, n° 6	The Romantic Spirit (Bachus), Book 1 – Alfred
HÄSSLER Johann Wilhelm	Allemagne–Russie 1747-1822
Allegro, op. 38, n° 8 + A l'istesso tempo, op. 38, n° 9, <i>ensemble</i>	Fifty Pieces for Beginners, op. 38 – ABRSM
HAYDN Franz Josef	Autriche 1732-1809
Andantino, Hob. I:85, n° 2	Classical Piano (Brisman) – Alfred
Allegro scherzando in F Major, Hob. III:73, n° 4 [op. 74, n° 2]	Masterpieces With Flair (Magrath), Book 1 – Alfred
Minuet & Trio in C Major, Hob. IX:8, n° 10	Easy Piano Pieces and Dances (Töpel) – Bärenreiter
HELLER Stephen	Hongrie–France 1813-1888
Doux reproches [Sanfter Vorwurf], op. 138, n° 2	Album for the Young, op. 138 – Kalmus
Crépuscule [Abenddämmerung], op. 138, n° 3	Album for the Young, op. 138 – Kalmus
Chasseur en herbe [Jägerbursch], op. 138, n° 4	Album for the Young, op. 138 – Kalmus
Curieuse histoire [Curious Story], op. 138, n° 9	Album for the Young, op. 138 – Kalmus
Prelude [pour Mademoiselle Lili], op. 119, n° 6	The Romantic Spirit (Bachus), Book 1 – Alfred
HUMMEL Johann Nepomuk	Hongrie–Allemagne 1778-1837
The Brook [Allegro in A Minor; 60 Übungs-Stücke, n° 32]	Hummel. Piano Masterworks in Miniature (Haroutounian) – Kjos
Pastorale [Allegretto in C; 60 Übungs-Stücke, n° 50]	Hummel. Piano Masterworks in Miniature (Haroutounian) – Kjos

JAËLL Marie	France 1846-1925
Conte de fée (n° 3)	Pour les enfants – Delatour
Papillons gris (n° 7)	Pour les enfants – Delatour
Les beaux jours : XII. On rêve au mauvais temps	French Character Pieces – Hildegard
Les jours pluvieux : IV. Petite pluie fine	French Character Pieces – Hildegard
Les jours pluvieux : VI. À l'abri	French Character Pieces – Hildegard
Valse mélancolique n° 1	French Character Pieces – Hildegard
Valse mélancolique n° 4	French Character Pieces – Hildegard
KIRCHNER Theodor	Allemagne 1823-1903
Con moto, op. 62, n° 2	Miniatures, op. 62 – ABRSM
Allegretto, op. 62, n° 3	Miniatures, op. 62 – ABRSM
Allegro vivace, op. 62, n° 4	Miniatures, op. 62 – ABRSM
Animato, op. 62, n° 15	Miniatures, op. 62 – ABRSM
KULLAK Theodor	Allemagne 1810-1856
Grandmother Tells a Ghost Story, op. 81, n° 3	Scenes from Childhood [Kinderleben], op. 62 & 81 – Schirmer
LADUKHIN Nikolay	Russie 1860-1918
Petite pièce, op. 10, n° 2	Russian Music (Weston), Book 1 – Chester
LISZT Franz	Hongrie 1811-1886
Farewell. Russian Folksong [Abschied. Russisches Volkslied], S. 251	Liszt. Easy Piano Pieces and Dances (Töpel) – Bärenreiter
LYNES Frank	États-Unis 1858-1913
Tweedledum and Tweedledee, op. 50, n° 3	Scenes from <i>Alice in Wonderland</i> , op. 50 – Kjos
Humpty-Dumpty, op. 50, n° 4	Scenes from <i>Alice in Wonderland</i> , op. 50 – Kjos
Queen Alice, op. 50, n° 5	Scenes from <i>Alice in Wonderland</i> , op. 50 – Kjos
MacDOWELL Edward	États-Unis 1861-1908
A Deserted Farm, op. 51, n° 8	Woodland Sketches, op. 51 – Alfred
MENDELSSOHN Felix	Allemagne 1809-1847
Romance sans paroles, op. 19, n° 4 "Confidence"	Songs Without Words (Complete) (Hinson) – Alfred
Romance sans paroles, op. 30, n° 3 "Consolation"	Songs Without Words (Complete) (Hinson) – Alfred
Kinderstück [Christmas Piece], op. 72, n° 1	Six Pieces for Children, op. 72 – Schirmer
MOZART Wolfgang Amadeus	Autriche 1756-1791
Menuet & Trio n° 2 en sol majeur	Acht Menuette, KV315a (315g) – Henle
Menuet & Trio n° 4 en do majeur	Acht Menuette, KV315a (315g) – Henle
Menuet & Trio n° 5 en fa majeur	Acht Menuette, KV315a (315g) – Henle
Menuet & Trio n° 6 en ré majeur	Acht Menuette, KV315a (315g) – Henle
Menuet & Trio n° 7 en la majeur	Acht Menuette, KV315a (315g) – Henle
Menuet & Trio n° 8 en sol majeur	Acht Menuette, KV315a (315g) – Henle
Marche funèbre del Signor Maestro Contrapunto, KV 453a	Mozart. Klavierstücke (Scheideler) – Henle
MUSSORGSKY Modest	Russie 1839-1881
Une larme [A Tear]	Musique en feuille – Lemoine

SCHUBERT Franz

Autriche | 1797-1828

Menuet & Trio en fa majeur, D. 41, n° 1
 Menuet & Trio en si bémol majeur, D. 41, n° 5
 Menuet & Trio en fa majeur, D. 41, n° 18
 Écossaises, D. 145 (op. 18), n°s 1-9, *choix de deux numéros formant un ensemble*
 Valse en si mineur, D. 145 (op. 18), n° 6
 Valses, D. 365 (op. 9), n° 1 + n° 2, *ensemble*
 Valses, D. 365 (op. 9), n° 3 + n° 4, *ensemble*
 Écossaises, D. 977, n°s 1-8, *choix de trois numéros formant un ensemble*
 Lob der Tränen [Praise of Tears], D. 711 (arr. Köhler)

Sämtliche Tänze, Band I – Henle
 Sämtliche Tänze, Band I – Henle
 Sämtliche Tänze, Band I – Henle
 Sämtliche Tänze, Band I – Henle
 Sämtliche Tänze, Band I – Henle
 Sämtliche Tänze, Band I – Henle
 Sämtliche Tänze, Band I – Henle
 Sämtliche Tänze, Band I – Henle
 Sämtliche Tänze, Band II – Henle
 The Romantic Spirit (Bachus), Book 2 – Alfred

SCHUMANN Robert

Allemagne | 1810-1856

Von fremden Ländern und Menschen [Of Distant Lands and Peoples; From Foreign Countries and People], op. 15, n° 1
 Ritter vom Steckenpferd [Knight of the Hobbyhorse; Knight of the Rocking-Horse], op. 15, n° 9
 Sicilienne [Sicilianisch], op. 68, n° 11
 Spring Song [Frühlingsgesang], op. 68, n° 15
 The Little Morning Wanderer [Kleiner Morgenwanderer], op. 68, n° 17
 The Reaper's Song [Schnitterliedchen], op. 68, n° 18
 Little Romance [Kleine Romanze], op. 68, n° 19
 Harvest Song [Ernteliedchen], op. 68, n° 24
 The Stranger [Fremder Mann], op. 68, n° 29
 Mignon, op. 68, n° 35
 Sailors' Song [Matrosenlied], op. 68, n° 37
 Northern Song [Nordisches Lied; Norse Song], op. 68, n° 40
 New Year's Eve [Silvesterlied], op. 68, n° 42
 Little Cradle Song [Wiegenliedchen], op. 124, n° 6
 German Dance [Ländler], op. 124, n° 7

Kinderszenen [Scenes from Childhood], op. 15 – Bärenreiter
 Kinderszenen [Scenes from Childhood], op. 15 – Bärenreiter
 Album for the Young, op. 68 – Alfred
 Album for the Young, op. 68 – Alfred
 Album for the Young, op. 68 – Alfred
 Album for the Young, op. 68 – Alfred
 Album for the Young, op. 68 – Alfred
 Album for the Young, op. 68 – Alfred
 Album for the Young, op. 68 – Alfred
 Album for the Young, op. 68 – Alfred
 Album for the Young, op. 68 – Alfred
 Album for the Young, op. 68 – Alfred
 Album for the Young, op. 68 – Alfred
 Album for the Young, op. 68 – Alfred
 Album Leaves [Albumblätter], op. 124 – Kalmus
 Album Leaves [Albumblätter], op. 124 – Kalmus

STEIBELT Daniel

Allemagne–Russie | 1765-1823

Sixth Leçon

The Joy of Classics (Agay) – Music Sales

SZYMANOWSKA Maria Agata

Pologne–Russie | 1789-1831

Valse n° 8

Three Valses – Hildegard

TCHAIKOVSKY Pyotr Il'yich

Russie | 1840-1893

Mazurka, op. 39, n° 10
 German Song [Little German Song], op. 39, n° 17
 The Nurse's Tale [Grandma's Nursery Rhyme; Nanny's Story], op. 39, n° 19
 Song of the Lark [The Lark's Song], op. 39, n° 22
 The Handorgan Man [Song of the Concertina Player; The Organ-Grinder Sings; The Hurdy-Gurdy Man], op. 39, n° 23
 Valsette for Natalie [Nathalie-Valse; Natha-Valse], op. 51, n° 4 (arr. Agay)

Album for the Young, op. 39 – Kalmus
 Album for the Young, op. 39 – Kalmus
 Album for the Young, op. 39 – Kalmus
 Album for the Young, op. 39 – Kalmus
 Album for the Young, op. 39 – Kalmus
 The Joy of Russian Piano Music (Agay) – Music Sales

VOLKMANN Robert

Allemagne | 1815-1883

Night Song, op. 27, n° 10

The Joy of Classics (Agay) – Music Sales

WEBER Carl Maria von

Allemagne-Angleterre | 1786-1826

Allemande in E flat, op. 4, n° 4

The Festival Collection (Marlais), Book 4 – FJH

WITTHAUER Johann Georg

Allemagne | 1750-1802

Scherzino

More Easy Classics to Moderns, Vol. 27 (Agay) – Music Sales

CYCLE INTERMÉDIAIRE | NIVEAU 4 LISTE D

Pièces de compositeurs nés de 1862 à nos jours

ALCON Susan

Accolade
Sleigh Ride
Tempest
Eye of the Storm

États-Unis | n. 1953

Potpourri – Willis
Potpourri – Willis
Potpourri – Willis
Musique en feuille – Willis

ALEXANDER Dennis

A Splash of Color, Book 1, *choix de deux pièces formant un ensemble*

- o Blue Boogie
- o Forest Green
- o Gray Granite
- o Orange Soda
- o Pink Tulips
- o Touch of Gold, A

Chanson Triste
Glacier Majesty
Mooncrossing
Newport Rock
Notturmo
Screamin' Cat Boogie
Turboccata
Tarantella Burleska
Jester
Turbulence
Village Piper, The
Toccata Vivo
Valse élégante
Valse moderne
Zapateado, El

États-Unis | n. 1947

A Splash of Color, Book 1 – Alfred

Best of Dennis Alexander, Book 2 – Alfred
Best of Dennis Alexander, Book 2 – Alfred
Dennis Alexander's Favorite Solos, Book 2 – Alfred
Dennis Alexander's Favorite Solos, Book 2 – Alfred
Dennis Alexander's Favorite Solos, Book 2 – Alfred
Dennis Alexander's Favorite Solos, Book 2 – Alfred
Dennis Alexander's Favorite Solos, Book 2 – Alfred
Dennis Alexander's Favorite Solos, Book 3 – Alfred
Planet Earth – Alfred
Planet Earth – Alfred
Twenty-Four Character Preludes – Alfred
Musique en feuille – Alfred
Musique en feuille – Alfred
Musique en feuille – Alfred
Musique en feuille – Alfred

ARCHER Violet

Three Scenes [Habitant Sketches]: II. Church Scene

Canada | 1913-2000

Habitant Sketches – Berandol

AUSTIN Glenda

Le Papillon [The Butterfly]

États-Unis | n. 1951

Musique en feuille – Willis

BAGLEY Paul

Games My Parents Taught Me

Canada | n. 1958

CFMTA Diamond Jubilee Collection – Waterloo

BARTÓK Béla

Sostenuto (n° 4)
Evening in the Country [Evening in Transylvania; Evening at the Village] (n° 5)
Hungarian Folksong (n° 6)
Aurora [Dawn] (n° 7)
Allegro (vol. 1, n° 12)
Allegretto [Doings in Debrecen] (vol. 1, n° 22)
Jeering Song [Wedding Day and Night] (vol. 1, n° 30)
Swine-Herd's Song [Insect Wedding] (vol. 1, n° 37)
Allegro moderato [Let's Elope] (vol. 1, n° 39)
Pleasantry (vol. 2, n° 21)
Revelry (vol. 2, n° 22)
Portrait of a Girl, op. 9b, n° 1

Roumanie–États-Unis | 1881-1945

Ten Easy Pieces, Sz. 39 – B & H
Ten Easy Pieces, Sz. 39 – B & H
Ten Easy Pieces, Sz. 39 – B & H
Ten Easy Pieces, Sz. 39 – B & H
For Children, Sz. 42, Vol. 1 – B & H
For Children, Sz. 42, Vol. 1 – B & H
For Children, Sz. 42, Vol. 1 – B & H
For Children, Sz. 42, Vol. 1 – B & H
For Children, Sz. 42, Vol. 1 – B & H
For Children, Sz. 42, Vol. 1 – B & H
For Children, Sz. 42, Vol. 2 – B & H
For Children, Sz. 42, Vol. 2 – B & H
Sketches, Sz. 44 (op. 9/b) – EMB

Danse des dragons [Dragons' Dance] (n° 72) +
 Chanson hongroise de la marieuse [Hungarian Matchmaking Song] (n° 74), *ensemble* Mikrokosmos, Sz. 107, Vol. 3 – B & H
 Hommage à J. S. B. (n° 79) Mikrokosmos, Sz. 107, Vol. 3 – B & H
 Errance [Wandering] (n° 81) + Scherzo (n° 82), *ensemble* Mikrokosmos, Sz. 107, Vol. 3 – B & H
 Gaieté [Merriment] (n° 84) Mikrokosmos, Sz. 107, Vol. 3 – B & H
 Accords brisés [Broken Chords] (n° 85) Mikrokosmos, Sz. 107, Vol. 3 – B & H
 Variations (n° 87) Mikrokosmos, Sz. 107, Vol. 3 – B & H
 À quatre voix [In Four Parts] (n° 93) + Il était une fois [Once Upon a Time] (n° 94), *ensemble* Mikrokosmos, Sz. 107, Vol. 3 – B & H
 Notturmo (n° 97) + Pouces en dessous [Thumbs Under] (n° 98), *ensemble* Mikrokosmos, Sz. 107, Vol. 4 – B & H

BARVINSKY Vasyi

Lullaby [Wiegenlied]

Ukraine | 1888-1963

Modern Russian Piano Music – Willis

BASTIEN James

Gigue
 Martinique
 Space Invaders
 Variations on *Yankee Doodle*

États-Unis | 1934-2005

Intermediate Repertoire 2 (Bastien) – Kjos
 Intermediate Repertoire 2 (Bastien) – Kjos
 Intermediate Repertoire 2 (Bastien) – Kjos
 Intermediate Repertoire 2 (Bastien) – Kjos

BEACH Amy Marcy

Promenade, op. 25, n° 1
 Pantalon, op. 25, n° 3
 March, op. 36, n° 4

États-Unis | 1867-1944

Young People's Carnival, op. 25 – Alfred
 Young People's Carnival, op. 25 – Alfred
 Young People's Album, op. 36 – Alfred

BENNETT Ronald

Supernova
 Taiwan Toccatina

États-Unis | n. 1935

Musique en feuille – Willis
 Musique en feuille – Kjos

BOBER Melody

Galloping Adventure
 Siesta Time
 Watercolor Sunset
 Rainbow's Promise, The
 Whirling Winds
 Modern Madness
 No Worries
 Ride the Wind
 Wildflower Waltz
 Song of the Highlands
 Daybreak in Dublin
 Remember Autumn
 Stargazer
 December Waltz
 Morning Dove
 Dance for Spring
 Pioneer Spirit
 Sweet 'n' Sassy
 Agent X
 Danse romantique
 Jalapeño Rag
 Midnight Escapade
 Night Rider
 Prehistoric Processional
 Sparkling Stream

États-Unis | n. 1955

Contrasts in Style – Kjos
 Contrasts in Style – Kjos
 Contrasts in Style – Kjos
 Cyclone – FJH
 Cyclone – FJH
 Melody's Choice, Book 3 – FJH
 Melody's Choice, Book 3 – FJH
 Melody's Choice, Book 3 – FJH
 Melody's Choice, Book 3 – FJH
 Melody's Choice, Book 4 – FJH
 Romantic Rhapsodies, Book 1 – Alfred
 Romantic Rhapsodies, Book 1 – Alfred
 Romantic Rhapsodies, Book 1 – Alfred
 Romantic Rhapsodies, Book 2 – Alfred
 Romantic Rhapsodies, Book 2 – Alfred
 Standing Ovations – FJH
 Standing Ovations – FJH
 Standing Ovations – FJH
 Musique en feuille – FJH
 Musique en feuille – FJH
 Musique en feuille – FJH
 Musique en feuille – FJH
 Musique en feuille – Willis
 Musique en feuille – FJH
 Musique en feuille – FJH

BORTKIEWICZ Sergei	Ukraine–Autriche 1877-1952
Venice [Venice: Song of the Gondolier], op. 21, n° 7 Spain [Spain: Serenade], op. 21, n° 10	Modern Masterworks (Magrath), Vol. I – Alfred Modern Masterworks (Magrath), Vol. I – Alfred
BROOKS-TURNER Myra	États-Unis 1933-2017
Waltzing Windmills	Musique en feuille – FJH
BROWN Jesse	Canada n. 19??
Duke of Oil, The Sailors	Brown's Notes, Vol. I – Wanless Brown's Notes, Vol. I – Wanless
BROWN Timothy	États-Unis n. 1959
Scherzino	Musique en feuille – FJH
CARREAU Valérie	Canada n. 1967
Petite fleur n° 2 Mariposas Virevolte	Petites fleurs – Valérie Carreau Musique en feuille – Valérie Carreau Musique en feuille – Valérie Carreau
CHANVAL Pierre	Canada 1925-2009
Mon cheval de bois (n° 4) Alain s'endort (n° 5)	L'album d'Alain – Vincent-d'Indy L'album d'Alain – Vincent-d'Indy
CLAUDE Mélina	Canada n. 1970
Papillons Chant de lune Petite suite de l'exil, <i>en entier</i> (3 <i>mouv.</i>) Petite suite envoûtée, <i>en entier</i> (3 <i>mouv.</i>)	Équinoxe de printemps – Mélina Claude Musique en feuille – Mélina Claude Musique en feuille – Mélina Claude Musique en feuille – Mélina Claude
CLERGUE Jean	France 1905-1971
Parade des crapauds	Les contemporains du XX ^e siècle (Bouthinon-Dumas), Vol. 2 – Billaudot
COSTLEY Kevin	États-Unis n. 1954
Morning Glory Land of Many Waters	More Romantic Portraits – FJH Musique en feuille – FJH
CÔTÉ David	Canada n. 1963
Légende sous-marine [Underwater Legend]	Musique en feuille – David Côté
COULTHARD Jean	Canada 1908-2000
Star Gazing [Parsemé d'étoiles] Winter's Northern Scene [Tableau hivernal du Nord] Quiet Song [Chanson tranquille] The Eagle's Nest Above the Canyon [L'aire de l'aigle au-dessus du canyon]	Music of Our Time VI – Waterloo Music of Our Time VI – Waterloo Music of Our Time VII – Waterloo Music of Our Time VII – Waterloo
CUÉLLAR Martín	États-Unis n. 1959
Fiesta Mexicana	Musique en feuille – FJH
DANIEL-LESUR Jean-Yves	France 1908-2002
Peine de cœur...	Les contemporains du XX ^e siècle (Bouthinon-Dumas), Vol. 3 – Billaudot

DELGADO Alexandra	Canada n. 1969
Le vol des chauves-souris [Flight of the Bats] Souvenir d'une valse [Remembering a Waltz] Au cinéma [At the Movies] En gambadant [Skipping] Requiem pour un chat [Requiem for a Cat]	Les petites histoires, Vol. 2 – Alexandra Delgado Les petites histoires, Vol. 2 – Alexandra Delgado Histoires, Vol. 3 – Alexandra Delgado Histoires, Vol. 3 – Alexandra Delgado Histoires, Vol. 3 – Alexandra Delgado
DOLIN Samuel	Canada 1917-2002
A Slightly Square Round Dance	Musique en feuille – Berandol
DONKIN Christine	Canada n. 1976
Sidewalk Chalk	RCM Celebration Series, Sixth Edition (2022) Piano Repertoire, Level 5 – Harris
DUKE David	Canada n. 1950
The Unicorn's Pavan [Pavane de la licorne] Saraband Toccata + Invention, <i>ensemble</i> Three Pieces (After Dalza, c. 1507): II. Ricercar Three Pieces (After Dalza, c. 1507): III. Calata Two Sentimental Waltzes, <i>les deux formant un ensemble</i>	Music of Our Time V – Waterloo Music of Our Time VI – Waterloo Music of Our Time VI – Waterloo Music of Our Time VIII – Waterloo Music of Our Time VIII – Waterloo Music of Our Time VIII – Waterloo
ECKHARDT-GRAMATTÉ Sophie-Carmen	Russie-Canada 1899-1974
<i>Lettre "B" + Lettre "C", ensemble</i> <i>Lettre "P" : Poissarde [Fisherwoman]</i>	From My Childhood, Vol. 1: Fourteen Alphabet Pieces – Waterloo From My Childhood, Vol. 1: Fourteen Alphabet Pieces – Waterloo
FABER Nancy	États-Unis n. 1955
Shimmering Waterfalls Valse Indigo	Once Upon a Rainbow, Book 3 – Faber Adventures Once Upon a Rainbow, Book 3 – Faber Adventures
FOURNIER Danielle	Canada n. 1953
Jonquilles d'avril	Musique en feuille – La grande portée
FUČÍK Julius	Tchéquie-Allemagne 1872-1916
Entry of the Gladiators (<i>arr. Bastien</i>)	Intermediate Repertoire 2 (Bastien) – Kjos
GAGNON Alain	Canada 1938-2017
Le vagabond, op. 24, n° 4 Le mandarin, op. 24, n° 5 Le batelier, op. 24, n° 8	Eaux-fortes, op. 24 – Doberman Eaux-fortes, op. 24 – Doberman Eaux-fortes, op. 24 – Doberman
GARCIN Michel	France 1923-1995
Monsieur Clown	Les contemporains du XX ^e siècle (Bouthinon-Dumas), Vol. 3 – Billaudot
GILLIS Thelma	Canada n. 1927
Crystal Lake Prairie Swing Precious Moments	Prairie Scenes – Wanless Prairie Scenes – Wanless Prairie Scenes – Wanless

GILLOCK William	États-Unis 1917-1993
Carnival in Rio	Accent on Gillock, Vol. 5 – Willis
Ariel (A Forest Sprite)	Accent on Gillock, Vol. 7 – Willis
Blue Mood	Accent on Gillock, Vol. 7 – Willis
Castanets	Accent on Gillock, Vol. 7 – Willis
Deserted Plantation	Accent on Gillock, Vol. 7 – Willis
In Old Vienna	Accent on Gillock, Vol. 7 – Willis
Arabesque sentimentale	Accent on Gillock, Vol. 8 – Willis
Goldfish	Accent on Gillock, Vol. 8 – Willis
Dancing in a Dream	Musique en feuille – Willis
GLIÈRE Reinhold	Ukraine–Russie 1875-1956
In the Fields, op. 34, n° 7	Modern Russian Piano Music – Willis
GOEDICKE Alexander	Russie 1877-1957
Petite pièce [Étude], op. 6, n° 17	Classics Alive (Magrath), Book 2 – Alfred
Miniature, op. 8, n° 2	Classics Alive (Magrath), Book 2 – Alfred
Miniature, op. 8, n° 7	Classics Alive (Magrath), Book 2 – Alfred
GOLDSTON Christopher	États-Unis n. 1972
Midnight Chase	Musique en feuille – FJH
GRANADOS Enrique	Espagne 1867-1916
Vals brillante [elegante] (n° 5)	Valses poéticos – FJH
Vals sentimental (n° 6)	Valses poéticos – FJH
GRANT-SCHAEFER George Alfred	Canada 1872-1939
Blow, Wind, Blow! [V'la l'bon vent!] (arr.)	Performing Our Musical Heritage (Keillor), Piano II – Clifford Ford
Sky-Riding	Performing Our Musical Heritage (Keillor), Piano II – Clifford Ford
Venetienne. Barcarolle	Performing Our Musical Heritage (Keillor), Piano II – Clifford Ford
GRIESDALE Susan	Canada n. 1950
Arctic Fox	Arctic Voices – Red Leaf
Drum Dance	Arctic Voices – Red Leaf
Lament for the Polar Bear	Arctic Voices – Red Leaf
GRILL Joyce L.	États-Unis n. 1936
Learning to Waltz	Musical Scenes, Book 3 – Alfred
Soaring	Musical Scenes, Book 3 – Alfred
Sometimes at Night	Musical Scenes, Book 3 – Alfred
Storm	Musical Scenes, Book 3 – Alfred
HANSEN Joan	Canada n. 1941
Deux danses fantastiques	Music of Our Time VII – Waterloo
Hymn for Justina	Music of Our Time VII – Waterloo
HARTSELL Randall	États-Unis n. 1949
Free as the Wind	Musique en feuille – Alfred
Through the Storm	Musique en feuille – Willis
Toccatina Vivace	Musique en feuille – Willis

HUANG An-Lun	Chine–Canada n. 1949
In an Orchard Sheep of Bashang Snowed Pine White Cavalry, The	A Chinese Festival, Vol. II – Alfred A Chinese Festival, Vol. II – Alfred A Chinese Festival, Vol. II – Alfred A Chinese Festival, Vol. II – Alfred
JAQUE Rhené	Canada 1918-2006
Jeux [Games] Badinerie [Jesting] Berceuse Fête champêtre [Rustic Dance] Petit âne gris, Le (2 ^e version)	Meet Canadian Composers at the Piano II – Alfred Musique en feuille – Berandol Musique en feuille – Vincent-d'Indy Musique en feuille – Berandol Musique en feuille – Vincent-d'Indy
JOHNSON Joseph	États-Unis (?) n. 19??
Hand Drum Song (<i>arr.</i>) Jasmine Flower (<i>arr.</i>) Song of the Clown (<i>arr.</i>)	Chinese Folk Songs Collection – Hal Leonard Chinese Folk Songs Collection – Hal Leonard Chinese Folk Songs Collection – Hal Leonard
JOHNSTON Richard	États-Unis–Canada 1917-1997
Rocking	Musique en feuille – Berandol
JOUVENEL Germaine de	France 1882-1964
À trois temps	Les contemporains du XX ^e siècle (Bouthinon-Dumas), Vol. 4 – Billaudot
KABALEVSKY Dmitri	Russie 1904-1987
Toccatina, op. 27, n° 12 Scherzo, op. 27, n° 14 A War-Like Dance [War Dance], op. 27, n° 19 A Short Story [Fairy Tale], op. 27, n° 20 A Tale, op. 27, n° 22 Snow Storm, op. 27, n° 23 Etude in A Major, op. 27, n° 26 Caprice, op. 27, n° 28 Novelette [A Short Story], op. 39, n° 22 Five Variations on a Russian Folksong, op. 51, n° 1 Dance [Merry Dance] Variations on a Russian Folksong, op. 51, n° 2 Rondo-Song, op. 60, n° 3 By the Water [At the River], op. 89, n° 35 In the Morning, op. 3/86, n° 1 Morning Exercises, op. 3/86, n° 2 By the Campfire, op. 3/86, n° 6 Drummer, op. 14, n° 1 March [Soldier's March], op. 14, n° 5 Who Will Win the Argument?, op. 88, n° 2 Curious Waltz, op. 88, n° 5	Thirty Children's Pieces, op. 27 – Kjos Thirty Children's Pieces, op. 27 – Kjos Thirty Children's Pieces, op. 27 – Kjos Thirty Children's Pieces, op. 27 – Kjos Thirty Children's Pieces, op. 27 – Kjos Thirty Children's Pieces, op. 27 – Kjos Thirty Children's Pieces, op. 27 – Kjos Thirty Children's Pieces, op. 27 – Kjos Thirty Children's Pieces, op. 27 – Kjos Thirty Children's Pieces, op. 27 – Kjos Twenty-Four Little Pieces, op. 39 – Kjos Easy Variations on Folk Themes, op. 51 – Schirmer Easy Variations on Folk Themes, op. 51 – Schirmer Four Rondos, op. 60 – Schirmer Thirty-Five Easy Pieces, op. 89 – Schirmer Kabalevsky Short Pieces for Piano – Schirmer Kabalevsky Short Pieces for Piano – Schirmer Kabalevsky Short Pieces for Piano – Schirmer Kabalevsky Short Pieces for Piano – Schirmer Kabalevsky Short Pieces for Piano – Schirmer Kabalevsky Short Pieces for Piano – Schirmer Kabalevsky Short Pieces for Piano – Schirmer Kabalevsky Short Pieces for Piano – Schirmer
KALINNIKOV Vassili	Russie 1866-1901
Chanson triste	The Joy of Russian Piano Music (Agay) – Music Sales
KHACHATURIAN Aram	Géorgie–Russie 1903-1978
Birthday [Ivan Goes to a Party] Lyado Is Seriously Ill [Ivan Is Ill] No Walk Today [Ivan Can't Go Out Today] Study [Ivan Is Very Busy]	Bilder der Kindheit [Pictures of Childhood] – Sikorski Bilder der Kindheit [Pictures of Childhood] – Sikorski Bilder der Kindheit [Pictures of Childhood] – Sikorski Bilder der Kindheit [Pictures of Childhood] – Sikorski

KLOSE Carol	États-Unis 1945-2013
Candlelight Prelude	Musique en feuille – Hal Leonard
LANDOWSKA Wanda	Pologne 1879-1959
Berceuse	At the Piano With Women Composers (Hinson) – Alfred
LAUBER Anne	Suisse–Canada n. 1943
Dodue et gourmande	Le jardin de Claire – CMC
Paresse au soleil	Le jardin de Claire – CMC
Terre vue du ciel, La	Le jardin de Claire – CMC
Valse de la fleur rouge, La	Le jardin de Claire – CMC
L'âne endormi	Mini cirque – CMC
Le perroquet bavard	Mini cirque – CMC
LEAF Mary	États-Unis n. 1947
Night Flight	Musique en feuille – FJH
Rain on the Lake	Musique en feuille – FJH
Starlight	Musique en feuille – FJH
Winds of Change, The	Musique en feuille – FJH
LEBRUN Mona	Canada n. 1945
Balade	Musique en feuille – La grande portée
LEMONT Cedric Wilmot	Canada 1879-1954
Bunnies [Lapins], op. 31, n° 3	Performing Our Musical Heritage (Keillor), Piano II – Clifford Ford
The Merry-makers [Les joyeux lurons], op. 5, n° 1	Performing Our Musical Heritage (Keillor), Piano II – Clifford Ford
Witches' Dance [Danse des sorcières]	Performing Our Musical Heritage (Keillor), Piano II – Clifford Ford
LINN Jennifer	États-Unis n. 1960
Le (sic) fin d'hiver [Winter's End]	Les petites images – Hal Leonard
Le frelon furieux [The Mad Hornet]	Les petites images – Hal Leonard
Voiliers dans le vent [Sailboats in the Wind]	Les petites images – Hal Leonard
Les papillons à la lumière du soleil [Butterflies in the Sunlight]	Les petites impressions – Hal Leonard
Escape Into the Night	Tales of Mystery – Hal Leonard
Message in a Bottle	Tales of Mystery – Hal Leonard
Mirage	Tales of Mystery – Hal Leonard
Showdown Blues	Tales of Mystery – Hal Leonard
Toccata Festivo	Musique en feuille – Hal Leonard
LOUCHEUR Raymond	France 1899-1979
À la manière... d'un violon	Les contemporains du XX ^e siècle (Bouthinon-Dumas), Vol. 4 – Billaudot
LÛ NIK	Canada 1930-2015
Suite cosmopolite : V. Complainte russe	Suite cosmopolite – Vincent-d'Indy
Gavotte	Musique en feuille – Vincent-d'Indy
Inquiétude–Quiétude	Musique en feuille – Vincent-d'Indy
MARTELLI Henri	Argentine–France 1895-1980
Primevère	Les contemporains du XX ^e siècle (Bouthinon-Dumas), Vol. 1 – Billaudot
MARTINON Jean	France 1910-1976
Ballade du soldat incassable	Les contemporains du XX ^e siècle (Bouthinon-Dumas), Vol. 2 – Billaudot

MATHIEU André	Canada 1929-1968
Étude n° 2, op. 3 Valse pour enfant, op. 14	Mathieu. L'œuvre pour piano, Vol. 1 – NTM Mathieu. L'œuvre pour piano, Vol. 2 – NTM
MATHIEU Louiselle	Canada n. 1952
Divertissement Mes humeurs Tendre harmonie	À la découverte du piano, Vol. 3 – Éditions La Mi À la découverte du piano, Vol. 3 – Éditions La Mi À la découverte du piano, Vol. 3 – Éditions La Mi
MATZ Carol	États-Unis n. 1965
Rain Forest Rhapsody	Musique en feuille – Alfred
McINTYRE David L.	Canada n. 1950
Consolation (pour Céline)	Musique en feuille – Roy Street
MAYKAPAR Samuil	Ukraine–Russie 1867-1938
Melody [Mélodie], op. 8, n° 2 Recorder [Flûte à bec; Pastorale], op. 8, n° 3 Little Tale [Petit conte; Little Fairy Tale], op. 8, n° 4 In the Smithy [Chez le forgeron; The Blacksmith], op. 8, n° 5 Little Romance [Petite romance; Ballad], op. 28, n° 25	Majkapar. Easy Piano Pieces (Lakos) – EMB Majkapar. Easy Piano Pieces (Lakos) – EMB Majkapar. Easy Piano Pieces (Lakos) – EMB Majkapar. Easy Piano Pieces (Lakos) – EMB Majkapar. Easy Piano Pieces (Lakos) – EMB
MIASKOVSKY Nikolai	Russie 1881-1950
The Hunter's Call [Hunting Roll]. Fugetta, op. 43, n° 2	The Joy of Russian Piano Music (Agay) – Music Sales
MIER Martha	États-Unis n. 1936
Jazz Suite in Color : I. Fluorescent Pink Jazz Festival Fanfare Golden Reflections Melissa's Melody Reflections of the Heart Sunshine Jamboree Argentina Tango Hungarian Peasant Dance Irish Ballad, An Jazzy American Suite: I. Happy Time Jazz Jazzy American Suite: II. Palm Tree Rag Jazzy American Suite: III. Midnight Train Blues Russian Epic, A Spanish Interlude Misty Falls	Jazz Suite in Color – Alfred Martha Mier's Favorite Solos, Book 3 – Alfred Martha Mier's Favorite Solos, Book 3 – Alfred Martha Mier's Favorite Solos, Book 3 – Alfred Martha Mier's Favorite Solos, Book 3 – Alfred Martha Mier's Favorite Solos, Book 3 – Alfred Musical Snapshots, Book 3 – Alfred Musical Snapshots, Book 3 – Alfred Musical Snapshots, Book 3 – Alfred Musical Snapshots, Book 3 – Alfred Musical Snapshots, Book 3 – Alfred Musical Snapshots, Book 3 – Alfred Musical Snapshots, Book 3 – Alfred Musical Snapshots, Book 3 – Alfred Musique en feuille – Alfred
MILLER Carolyn	États-Unis n. 1941
Arpeggio Waltz Little Waltz in E Minor Reflections Toccatà Semplice Dancing in the Rain Knights of the Castle Longing Tango español	Composer's Choice: Carolyn Miller, Early Intermediate – Willis Composer's Choice: Carolyn Miller, Early Intermediate – Willis Composer's Choice: Carolyn Miller, Early Intermediate – Willis Composer's Choice: Carolyn Miller, Early Intermediate – Willis Piano Solos in Lyrical Style – Willis Piano Solos in Lyrical Style – Willis Piano Solos in Lyrical Style – Willis Piano Solos in Lyrical Style – Willis

Knights of the Kingdom
Matter of Fact
Meditation in G
Simplicity
Storybook Waltz
Alaskan Majesty
Catwalk Strut
Chromatic Adventure
Dancing Butterfly, The
Flying Away
Scaling the Heights
Soft Ocean Breeze
Carefree Swing
Quest, The
Scampering Squirrels
Turmoil

More Piano Solos in Lyrical Style – Willis
More Piano Solos in Lyrical Style – Willis
More Piano Solos in Lyrical Style – Willis
More Piano Solos in Lyrical Style – Willis
More Piano Solos in Lyrical Style – Willis
Take a Bow, Book 4 – Willis
Take a Bow, Book 4 – Willis
Take a Bow, Book 4 – Willis
Take a Bow, Book 4 – Willis
Take a Bow, Book 4 – Willis
Take a Bow, Book 4 – Willis
Take a Bow, Book 4 – Willis
Musique en feuille – Willis
Musique en feuille – FJH
Musique en feuille – Willis
Musique en feuille – Willis

MORIN-LABRECQUE Albertine

Canada | 1886-1957

Pirouettes de pantins [Puppet's Pirouettes]

Performing Our Musical Heritage (Keillor), Piano II – Clifford Ford

NAKADA Yoshinao

Japon | 1923-2000

Etude Moderato

The Piano Pieces for Children by Nakada – Ongaku

NIELSEN Carl

Danemark | 1865-1931

The Top, op. 11, n° 2
A Little Slow Waltz, op. 11, n° 3
Jumping Jack, op. 11, n° 4
Doll's March, op. 11, n° 5

Humorous Bagatelles, op. 11 – ABRSM
Humorous Bagatelles, op. 11 – ABRSM
Humorous Bagatelles, op. 11 – ABRSM
Humorous Bagatelles, op. 11 – ABRSM

**NOONA Walter &
NOONA Carol**

États-Unis | n. 1932

États-Unis | n. 1935

Fantasia

Musique en feuille – Heritage

OLSON Kevin

États-Unis | n. 1970

Catching Fireflies
Gettysburg
Ghostdance
On the Wings of Pegasus
Toccata in Twilight
Cuban Nights

My Kind of Music, Book 4 – FJH
My Kind of Music, Book 4 – FJH
My Kind of Music, Book 4 – FJH
My Kind of Music, Book 4 – FJH
My Kind of Music, Book 4 – FJH
Musique en feuille – FJH

O'REILLY Marc

Canada | n. 1954

Le pin solitaire
Promenade au jardin de sculptures

Mosaïque estrienne – CMC
Mosaïque estrienne – CMC

PANTCHENKO Semyon

Russie | 1887-1937

Elegy [Elegia II], op. 17, n° 2

Russian Music (Weston), Book 1 – Chester

PÉPIN Clermont

Canada | 1926-2006

Prélude (1938)
Prélude en do (1952)
Variations canoniques (1960, rév. 1994)
Trois pièces pour la légende dorée : II. Interlude

Pépin. Pièces faciles pour piano, 2^e éd. – CMC
Pépin. Pièces faciles pour piano, 2^e éd. – CMC
Pépin. Pièces pour piano, Vol. 2 – CMC
Trois pièces pour la légende dorée – CMC

PERRY Anita	Canada n. 1960
Nocturne	CFMTA Diamond Jubilee Collection – Waterloo
PETERSON Oscar	Canada 1925-2007
Etude No. 6	Jazz Exercises, Minuets, Etudes & Pieces for Piano – Hal Leonard
Piece No. 8	Jazz Exercises, Minuets, Etudes & Pieces for Piano – Hal Leonard
Piece No. 10	Jazz Exercises, Minuets, Etudes & Pieces for Piano – Hal Leonard
PETOT Ross	États-Unis n. 1957
Black Star	Moods and Impressions – Kjos
Caprice	Moods and Impressions – Kjos
Cascade	Moods and Impressions – Kjos
Not a Care in the World	Moods and Impressions – Kjos
Two Pines	Moods and Impressions – Kjos
PIERNÉ Gabriel	France 1863-1937
La veillée de l'ange gardien, op. 14, n° 3	Album pour mes petits amis, op. 14 – Leduc
PINTO Octávio	Brésil 1890-1950
Scenas infantis : III. March, Little Soldier [Marcha, soldadinho]	Scenas infantis [Memories of Childhood] – Schirmer
Scenas infantis : IV. Sleeping Time	Scenas infantis [Memories of Childhood] – Schirmer
POULENC Francis	France 1899-1963
Villageoises, FP 65, n° 4 "Polka" + n° 5 "Petite ronde", <i>ensemble</i>	Villageoises – Salabert
PROKOFIEV Sergei	Ukraine–Russie 1891-1953
Morning [Matin], op. 65, n° 1	Music for Children [Musiques d'enfants], op. 65 – Schirmer
Waltz [Valse], op. 65, n° 6	Music for Children [Musiques d'enfants], op. 65 – Schirmer
The Moon Strolls in the Meadow [Sur les prés la lune se promène; Moonlit Meadows], op. 65, n° 12	Music for Children [Musiques d'enfants], op. 65 – Schirmer
Themes from <i>Peter and the Wolf</i> , op. 67 : I. Peter	Modern Russian Piano Music – Willis
RAKOV Nikolai	Russie 1908-1990
Valse	Modern Russian Piano Music – Willis
REBIKOV Vladimir	Russie 1866-1920
Little Girl Rocking Her Doll [Rocking], op. 31, n° 7	Silhouettes, op. 31 – Alfred
RENAUD Émiliano	Canada 1875-1932
Ainsi parlait Grand-mère (n° 1)	Six pièces enfantines "en forme d'études" – NTM
Pantins (n° 2)	Six pièces enfantines "en forme d'études" – NTM
ROCHEROLLE Eugénie	États-Unis n. 1936
Bach-Talk	Five Scenes – Alfred
Conquistador, El	Five Scenes – Alfred
After Hours	Frisky Business – Kjos
Between Friends	Frisky Business – Kjos
Free Wheelin'	Frisky Business – Kjos
Scot Free	Frisky Business – Kjos
Evening Hymn	Keyboard Collage – Belwin-Mills
Memories	Keyboard Collage – Belwin-Mills
Minuet	Keyboard Collage – Belwin-Mills

Gigue	Miniatures – Kjos
Mazurka	Miniatures – Kjos
Nocturne	Miniatures – Kjos
Evening Along the Seine	Parisian Promenade – Kjos
From a Sidewalk Café	Parisian Promenade – Kjos
Midday on the Champs-Élysées	Parisian Promenade – Kjos
Passing Through Pigalle	Parisian Promenade – Kjos
Streets of Montmartre, The	Parisian Promenade – Kjos
Strolling the Luxemburg Gardens	Parisian Promenade – Kjos
Far from Home	Rainbow's End, Level 3 – Kjos
Island Breeze	Rainbow's End, Level 3 – Kjos
Swaying Palms	Rainbow's End, Level 3 – Kjos
Tropical Punch	Rainbow's End, Level 3 – Kjos
Wild Ghost Chase	Rainbow's End, Level 3 – Kjos
Mazurka in G [Three "Birthday" Mazurkas, n° 1]	Touch of Romance, A – Belwin-Mills
Mazurka in A [Three "Birthday" Mazurkas, n° 3]	Touch of Romance, A – Belwin-Mills
Chatterbox	Treasures – Hal Leonard
Faded Letter, A	Treasures – Hal Leonard
Prairie Song	Treasures – Hal Leonard
Sixth Sense	Treasures – Hal Leonard

ROLLIN Catherine

Forest Dawn
 Peanut Butter Rag
 Rockin' in New Orleans
 Stars and Wind
 Jazz Waltz
 Dreams of the Heart
 Memory
 Nashville Rag
 Night Dance [Devil's Night Dance]
 Prelude in F Major
 Song of Hope
 Chicago Jazzland Dance
 French Movie Waltz
 Limbo Lucy
 Paso doble
 Samba Fun
 Tarantella Agitato
 Blues Jam
 Dorian Motion
 Easy, Breezy Jazz
 Kool Kat
 Rockin' Jazz
 Lullaby and Dreamland
 Special Place in My Heart, A
 Summer's Dream
 Summer's Nocturne
 Tender Moments
 Thinking of Summer
 Lament
 Love Theme
 Prairie Love
 Simple Pleasures
 Sweet Elegy
 Tenderly (*sol majeur*)
 Prelude No. 6
 Andalucia
 Castanets
 Dance of the Spanish Rose
 Flamenco
 Samba Seville

États-Unis | n. 1952

Best of Catherine Rollin, Book 2 – Alfred
 Best of Catherine Rollin, Book 2 – Alfred
 Best of Catherine Rollin, Book 2 – Alfred
 Best of Catherine Rollin, Book 2 – Alfred
 Catherine Rollin's Favorite Solos, Book 2 – Alfred
 Catherine Rollin's Favorite Solos, Book 3 – Alfred
 Catherine Rollin's Favorite Solos, Book 3 – Alfred
 Catherine Rollin's Favorite Solos, Book 3 – Alfred
 Catherine Rollin's Favorite Solos, Book 3 – Alfred
 Catherine Rollin's Favorite Solos, Book 3 – Alfred
 Catherine Rollin's Favorite Solos, Book 3 – Alfred
 Catherine Rollin's Favorite Solos, Book 3 – Alfred
 Dancing on the Keys, Book 2 – Alfred
 Dancing on the Keys, Book 2 – Alfred
 Dancing on the Keys, Book 2 – Alfred
 Dancing on the Keys, Book 2 – Alfred
 Dancing on the Keys, Book 2 – Alfred
 Dancing on the Keys, Book 2 – Alfred
 Jazz-a-Little, Jazz-a-Lot, Book 3 – Alfred
 Jazz-a-Little, Jazz-a-Lot, Book 3 – Alfred
 Jazz-a-Little, Jazz-a-Lot, Book 3 – Alfred
 Jazz-a-Little, Jazz-a-Lot, Book 3 – Alfred
 Jazz-a-Little, Jazz-a-Lot, Book 3 – Alfred
 Lyric Moments, Book 1 – Alfred
 Lyric Moments, Book 1 – Alfred
 Lyric Moments, Book 1 – Alfred
 Lyric Moments, Book 1 – Alfred
 Lyric Moments, Book 1 – Alfred
 Lyric Moments, Book 1 – Alfred
 Lyric Moments, Book 2 – Alfred
 Lyric Moments, Book 2 – Alfred
 Lyric Moments, Book 2 – Alfred
 Lyric Moments, Book 2 – Alfred
 Lyric Moments, Book 3 – Alfred
 Lyric Moments, Book 3 – Alfred
 Preludes for Piano, Book 3 – Alfred
 Sounds of Spain, Book 2 – Alfred
 Sounds of Spain, Book 2 – Alfred
 Sounds of Spain, Book 2 – Alfred
 Sounds of Spain, Book 2 – Alfred
 Sounds of Spain, Book 2 – Alfred

Tango in D	Sounds of Spain, Book 2 – Alfred
Tango Mediterraneo	Sounds of Spain, Book 2 – Alfred
Iberia	Spotlight on Impressionist Style – Alfred
Valse noble	Spotlight on Impressionist Style – Alfred
Windchimes [Carillons dans le vent]	Spotlight on Impressionist Style – Alfred
Etude	Spotlight on Romantic Style – Alfred
Mazurka	Spotlight on Romantic Style – Alfred
Waltz	Spotlight on Romantic Style – Alfred
Big Sky	Musique en feuille – Alfred
Twilight Dreams	Musique en feuille – Alfred
ROTH ROUBOS Valerie	États-Unis n. 1955
After the Rain	Picture This, Book 3 – FJH
Horsemen of the Plains	Picture This, Book 3 – FJH
Night in Madrid, A	Picture This, Book 3 – FJH
November Snow	Picture This, Book 3 – FJH
Twilight	Picture This, Book 3 – FJH
SALLEE Mary K.	États-Unis n. 1961
Terrifying Tarantella	Musique en feuille – FJH
SAVOIE Marina	Canada n. 1960
Suite n° 1, <i>en entier</i> (3 <i>mouv.</i>)	Suite n° 1 – Marina Savoie
◦ I. On s'active	
◦ II. Un peu fatigué	
◦ III. Terminons le travail	
SELIVANOV Vasily	Russie fl. 1920
Scherzetto [A Little Joke]	Russian Music (Weston), Book 1 – Chester
SETLIFF Carolyn C.	États-Unis n. 1940
Toccata Caprice	Musique en feuille – Willis
SHOSTAKOVICH Dmitri	Russie 1906-1975
The Mechanical Doll [The Clockwork Doll], op. 69, n° 6	Children's Notebook, op. 69 – Schirmer
Birthday, op. 69, n° 7	Children's Notebook, op. 69 – Schirmer
Gavotte (n° 2)	Tänze der Puppen [Dance[s] of the Dolls] – Sikorski
Romance (n° 3)	Tänze der Puppen [Dance[s] of the Dolls] – Sikorski
SIAGIAN Charmaine	Pays d'origine inconnu n. 19??
C'Mon, Mama! [Ayo Mama!] (<i>arr.</i>)	Malay Folk Songs Collection – Hal Leonard
It's All Good Here [Di Sini Senang] (<i>arr.</i>)	Malay Folk Songs Collection – Hal Leonard
Longing [Rasa Sayang] (<i>arr.</i>)	Malay Folk Songs Collection – Hal Leonard
Surinam (<i>arr.</i>)	Malay Folk Songs Collection – Hal Leonard
SKYE GARCIA William Thomas	États-Unis n. 1953
Autumn Memories	Musique en feuille – Alfred
SLATER David	Écosse-Canada 1869-1942
Narcissus [Narcisse]	Performing Our Musical Heritage (Keillor), Piano II – Clifford Ford

SOHLSTRÖM Edith	Finlande 1870-1934
Elegie	Northern Lights [Aurore boréale] (Lakos) – EMB
SPRINGER Mike	États-Unis n. 1968
El Toro	Musique en feuille – Alfred
STARER Robert	Autriche–États-Unis 1924-2001
Grey (set 1, n° 5) + Pink (set 1, n° 6), <i>ensemble</i>	Sketches in Color, Sets 1 and 2 – Hal Leonard
Crimson (set 1, n° 7)	Sketches in Color, Sets 1 and 2 – Hal Leonard
Maroon (set 2, n° 1)	Sketches in Color, Sets 1 and 2 – Hal Leonard
Aluminum (set 2, n° 2)	Sketches in Color, Sets 1 and 2 – Hal Leonard
Silver and Gold (set 2, n° 3)	Sketches in Color, Sets 1 and 2 – Hal Leonard
Khaki (set 2, n° 4)	Sketches in Color, Sets 1 and 2 – Hal Leonard
STRAVINSKY Igor	Russie–États-Unis 1882-1971
Allegro [Five-Finger Toccata] (n° 2)	Les cinq doigts [The Five Fingers] – Chester
TAILLEFERRE Germaine	France 1892-1983
Seule dans la forêt	Les contemporains du XX ^e siècle (Bouthinon-Dumas), Vol. 1 – Billaudot
TAJČEVIĆ Marko	Croatie-Serbie 1900-1984
Allegretto quasi scherzando (n° 12)	Lieder von der Mur-Insel [Songs from Mur Island] – Henle
Allegro (n° 13)	Lieder von der Mur-Insel [Songs from Mur Island] – Henle
TANSMAN Alexandre	Pologne–France 1897-1986
Dancing Air	Happy Time, Book 2 – UE
Perpetual Motion	Happy Time, Book 2 – UE
Slow Waltz [Valse-Boston]	Happy Time, Book 2 – UE
Versailles	Happy Time, Book 2 – UE
Arioso, alla J.S. Bach	Happy Time, Book 3 – UE
In Memory of George Gershwin “1925”	Happy Time, Book 3 – UE
Light Waltz	Happy Time, Book 3 – UE
Night Mood. Nocturne	Happy Time, Book 3 – UE
Oriental Dance	Happy Time, Book 3 – UE
TCHEREPNIN Alexander	Russie 1899-1977
Merry-Go-Round	Contemporary Piano Literature (Clark & Goss), Book 4 – Summy-Birchard
VANDALL Robert D.	États-Unis 1944-2017
Caprice	Piano Extravaganza, Solo Book 1 – Alfred
Petite Nocturne	Piano Extravaganza, Solo Book 1 – Alfred
Toccatina in E Minor	Piano Extravaganza, Solo Book 1 – Alfred
Dennison Depot Blues	Piano Extravaganza, Solo Book 2 – Alfred
Grand Tarantella	Piano Extravaganza, Solo Book 2 – Alfred
Peaceful Moments	Piano Extravaganza, Solo Book 2 – Alfred
Stargazing Nocturne	Piano Extravaganza, Solo Book 2 – Alfred
Blues à la Mode	Robert D. Vandall's Favorite Solos, Book 3 – Alfred
Consolation	Robert D. Vandall's Favorite Solos, Book 3 – Alfred
Dream Catcher	Robert D. Vandall's Favorite Solos, Book 3 – Alfred
Excursion n° 1	Robert D. Vandall's Favorite Solos, Book 3 – Alfred
Timeline Adventure	Robert D. Vandall's Favorite Solos, Book 3 – Alfred

CYCLE INTERMÉDIAIRE | NIVEAU 4 LISTE E

Études

- BACH** Carl Philipp Emanuel Allemagne | 1714-1788
 Solfeggietto [Solfeggio], Wq. 117:2, H. 220 Technic Is Fun (Hirschberg), Book 3/Intermediate – Alfred
- BEETHOVEN** Ludwig van Allemagne–Autriche | 1770-1827
 Allemande (*la majeure*), WoO 81 Technic Is Fun (Hirschberg), Book 3/Intermediate – Alfred
- BERENS** Hermann Allemagne–Suède | 1826-1880
 Four Friends Go Walking [Étude, op. 61, n° 27 (*abr.*)] Technic Is Fun (Hirschberg), Book 3/Intermediate – Alfred
- BERTINI** Henri France | 1798-1876
 Études, op. 100, n°s 1–25, *un numéro au choix* Twenty-Five Easy Studies, op. 100 – Schirmer
- BURGMÜLLER** Friedrich Allemagne–France | 1806-1874
 Étude, op. 100, n° 6 “Progrès [Progress]” Twenty-Five Easy and Progressive Studies, op. 100 – Kjos
 Étude, op. 100, n° 11 “La bergeronnette [The Wagtail; Butterflies]” Twenty-Five Easy and Progressive Studies, op. 100 – Kjos
 Étude, op. 100, n° 23 “Le retour [The Return]” Twenty-Five Easy and Progressive Studies, op. 100 – Kjos
 Étude, op. 100, n° 25 “La chevaleresque [Chivalry; Trotting Along]” Twenty-Five Easy and Progressive Studies, op. 100 – Kjos
 Étude, op. 109, n° 6 “L’enjouée [The Light-Hearted Lass; The Merry Maiden; Frolicsome; Lustig; Jumping Rope]” Eighteen Characteristic Studies, op. 109 – Schirmer
 Étude, op. 109, n° 7 “Berceuse [Lullaby; Wiegenlied]” Eighteen Characteristic Studies, op. 109 – Schirmer
- CONCONE** Giuseppe Italie | 1801-1861
 Étude, op. 24, n° 6 Twenty-Five Melodic Studies, op. 24 – Kalmus
 Étude, op. 24, n° 7 Twenty-Five Melodic Studies, op. 24 – Kalmus
 Étude, op. 24, n° 8 Twenty-Five Melodic Studies, op. 24 – Kalmus
 Étude, op. 24, n° 9 Twenty-Five Melodic Studies, op. 24 – Kalmus
 Étude, op. 24, n° 10 Twenty-Five Melodic Studies, op. 24 – Kalmus
 Étude, op. 24, n° 13 Twenty-Five Melodic Studies, op. 24 – Kalmus
 Étude, op. 24, n° 16 Twenty-Five Melodic Studies, op. 24 – Kalmus
 Étude, op. 24, n° 17 Twenty-Five Melodic Studies, op. 24 – Kalmus
 Étude, op. 24, n° 19 Twenty-Five Melodic Studies, op. 24 – Kalmus
 Étude, op. 24, n° 22 Twenty-Five Melodic Studies, op. 24 – Kalmus
 Étude, op. 24, n° 23 Twenty-Five Melodic Studies, op. 24 – Kalmus
 Étude, op. 24, n° 24 Twenty-Five Melodic Studies, op. 24 – Kalmus
 Mountain Echoes Technic Is Fun (Hirschberg), Book 3/Intermediate – Alfred
- CZERNY** Carl Autriche | 1791-1857
 Étude, op. 636, n° 1 Preliminary School of Finger Dexterity, op. 636 – Alfred
 Étude, op. 636, n° 2 Preliminary School of Finger Dexterity, op. 636 – Alfred
 Étude, op. 636, n° 3 Preliminary School of Finger Dexterity, op. 636 – Alfred
 Étude, op. 636, n° 4 Preliminary School of Finger Dexterity, op. 636 – Alfred
 Étude, op. 636, n° 5 Preliminary School of Finger Dexterity, op. 636 – Alfred
 Étude, op. 636, n° 6 Preliminary School of Finger Dexterity, op. 636 – Alfred
 Étude, op. 636, n° 7 Preliminary School of Finger Dexterity, op. 636 – Alfred
 Étude, op. 636, n° 8 Preliminary School of Finger Dexterity, op. 636 – Alfred
 Étude, op. 636, n° 9 Preliminary School of Finger Dexterity, op. 636 – Alfred
 Étude, op. 849, n° 1 Thirty New Studies in Technics [Études de mécanisme], op. 849 – Schirmer
 Étude, op. 849, n° 2 Thirty New Studies in Technics [Études de mécanisme], op. 849 – Schirmer
 Étude, op. 849, n° 3 Thirty New Studies in Technics [Études de mécanisme], op. 849 – Schirmer
 Étude, op. 849, n° 4 Thirty New Studies in Technics [Études de mécanisme], op. 849 – Schirmer
 Étude, op. 849, n° 5 Thirty New Studies in Technics [Études de mécanisme], op. 849 – Schirmer

In a Hurry [Étude, op. 718, n° 1 (*abr.*)]
The Bird and the Bullfrog [Étude, op. 599, n° 83]
The Mysterious Stranger [Étude, op. 453, n° 109]

Technic Is Fun (Hirschberg), Book 3/Intermediate – Alfred
Technic Is Fun (Hirschberg), Book 3/Intermediate – Alfred
Technic Is Fun (Hirschberg), Book 3/Intermediate – Alfred

DUVERNOY Jean-Baptiste

France | 1801-1880

Étude, op. 120, n° 2
Étude, op. 120, n° 8
Étude, op. 176, n° 18
Étude, op. 176, n° 19
Étude, op. 176, n° 25

The School of Mechanism, op. 120 – Schirmer
The School of Mechanism, op. 120 – Schirmer
Twenty-Five Elementary Studies, op. 176 – Alfred
Twenty-Five Elementary Studies, op. 176 – Alfred
Twenty-Five Elementary Studies, op. 176 – Alfred

GRIEG Edvard

Norvège | 1843-1907

Clouds [Arietta], op. 12, n° 1
Dance of the Elves [Elves' Dance; Elfin-Dance], op. 12, n° 4

Technic Is Fun (Hirschberg), Book 3/Intermediate – Alfred
Technic Is Fun (Hirschberg), Book 3/Intermediate – Alfred

GURLITT Cornelius

Allemagne | 1820-1901

Étude, op. 107, n° 1
Étude, op. 107, n° 2
Étude, op. 107, n° 3
Étude, op. 107, n° 4
Étude, op. 141, n° 13
Étude, op. 141, n° 14
Étude, op. 141, n° 15
Étude, op. 141, n° 16
Étude, op. 141, n° 17
Étude, op. 141, n° 18
Étude, op. 141, n° 19
Étude, op. 141, n° 21
Étude, op. 141, n° 22
Étude, op. 141, n° 23
Étude, op. 141, n° 24

Buds and Blossoms, op. 107 – Kalmus
Buds and Blossoms, op. 107 – Kalmus
Buds and Blossoms, op. 107 – Kalmus
Buds and Blossoms, op. 107 – Kalmus
School of Velocity for Beginners, op. 141 – Kalmus
School of Velocity for Beginners, op. 141 – Kalmus
School of Velocity for Beginners, op. 141 – Kalmus
School of Velocity for Beginners, op. 141 – Kalmus
School of Velocity for Beginners, op. 141 – Kalmus
School of Velocity for Beginners, op. 141 – Kalmus
School of Velocity for Beginners, op. 141 – Kalmus
School of Velocity for Beginners, op. 141 – Kalmus
School of Velocity for Beginners, op. 141 – Kalmus
School of Velocity for Beginners, op. 141 – Kalmus
School of Velocity for Beginners, op. 141 – Kalmus
School of Velocity for Beginners, op. 141 – Kalmus

HELLER Stephen

Hongrie–France | 1815-1888

Étude, op. 46, n° 7
Etude in A Minor, op. 47, n° 3
Etude in A Minor, op. 47, n° 17
Étude, op. 125, n° 1
Étude, op. 125, n° 7
Étude, op. 125, n° 8
Étude, op. 125, n° 12
Étude, op. 125, n° 16
Étude, op. 125, n° 17
Dance of the Goblins [Étude, op. 46, n° 23 (*abr.*)]
In Sunny Italy [Étude, op. 46, n° 7; Tarentelle]
Tarantella [Étude, op. 47, n° 3; An Old Romance; Chant d'automne]

Thirty Progressive Studies, op. 46 – Schirmer
Heller. Selected Progressive Etudes (Olson) – Alfred
Heller. Selected Progressive Etudes (Olson) – Alfred
Twenty-Four Studies for the Young, op. 125 – UE
Twenty-Four Studies for the Young, op. 125 – UE
Twenty-Four Studies for the Young, op. 125 – UE
Twenty-Four Studies for the Young, op. 125 – UE
Twenty-Four Studies for the Young, op. 125 – UE
Twenty-Four Studies for the Young, op. 125 – UE
Technic Is Fun (Hirschberg), Book 3/Intermediate – Alfred
Technic Is Fun (Hirschberg), Book 3/Intermediate – Alfred
Technic Is Fun (Hirschberg), Book 3/Intermediate – Alfred

JENSEN Adolph

Allemagne | 1837-1879

Old Mill Wheel [The Mill, op. 17, n° 3 (*simpl.*)]

Technic Is Fun (Hirschberg), Book 3/Intermediate – Alfred

LÖSCHHORN Carl Albert

Allemagne | 1819-1905

Gondola Ride [Étude, op. 65, n° 42]
Mountain Brook [Étude, op. 65, n° 26]

Technic Is Fun (Hirschberg), Book 3/Intermediate – Alfred
Technic Is Fun (Hirschberg), Book 3/Intermediate – Alfred

MAYKAPAR Samuil

Ukraine–Russie | 1867-1938

At Twilight [Pedal Prelude No. 4]
Prelude [Pedal Prelude No. 7]

Technic Is Fun (Hirschberg), Book 3/Intermediate – Alfred
Technic Is Fun (Hirschberg), Book 3/Intermediate – Alfred

MITTLER Franz	Autriche 1893-1970
Chinese Boys at Play	Technic Is Fun (Hirschberg), Book 3/Intermediate – Alfred
REINHOLD Hugo	Autriche 1854-1935
Fireflies [Silhouette], op. 58, n° 2	Technic Is Fun (Hirschberg), Book 3/Intermediate – Alfred
SCHYTTE Ludvig	Danemark–Allemagne 1848-1909
Étude, op. 58, n° 13	Sixteen Recital Etudes, op. 58 – Kjos
TCHAIKOVSKY Pyotr Il'yich	Russie 1840-1893
Horse Racing [The Hobby Horse; The Little Horseman], op. 39, n° 3	Technic Is Fun (Hirschberg), Book 3/Intermediate – Alfred
WACHS Paul	France 1851-1915
Spanish Serenade [Madrileña (<i>simpl.</i>)]	Technic Is Fun (Hirschberg), Book 3/Intermediate – Alfred
WILM Nicolai von	Lettonie–Allemagne 1834-1911
Here Comes the Village Band	Technic Is Fun (Hirschberg), Book 3/Intermediate – Alfred
WOLFF Edouard	Pologne–France 1816-1880
Summer Breezes (<i>p.-ê. Bernhard Wolff</i>)	Technic Is Fun (Hirschberg), Book 3/Intermediate – Alfred

CYCLE INTERMÉDIAIRE | NIVEAU 5 LISTE A

Pièces de la période baroque

BACH Carl Philipp Emanuel

Polonaise en fa majeur, BWV Anh. 117a (n° 8a)
Polonaise en sol mineur, BWV Anh. 123 (n° 17)

Allemagne | 1714-1788

Notenbüchlein für Anna Magdalena Bach – Henle
Notenbüchlein für Anna Magdalena Bach – Henle

BACH Johann Sebastian

Invention à deux voix n° 1 en do majeur, BWV 772
Invention à deux voix n° 4 en ré mineur, BWV 775
Invention à deux voix n° 8 en fa majeur, BWV 779
Invention à deux voix n° 14 en si bémol majeur, BWV 785
Suite anglaise II en la mineur, BWV 807 : IV. Sarabande
Suite anglaise III en sol mineur, BWV 808 : IV. Sarabande
Suite anglaise IV en fa majeur, BWV 809 : IV. Sarabande
Suite française III en si mineur, BWV 814 : IV. Anglaise
Suite française IV en mi bémol majeur, BWV 815 : III. Sarabande
Suite française IV en mi bémol majeur, BWV 815 : V. Gavotte
Suite française IV en mi bémol majeur, BWV 815 : V. Menuet
Suite française VI en mi majeur, BWV 817 : IV. Gavotte
Suite française VI en mi majeur, BWV 817 : VI. Bourrée
Partita I en si bémol majeur, BWV 825 : V. Menuet I
Partita II en do mineur, BWV 826 : IV. Sarabande
Petit prélude en ré majeur [Kleine Präludien für W. Fr. Bach, n° 6], BWV 925
Petit prélude en fa majeur [Kleine Präludien für W. Fr. Bach, n° 3], BWV 927
Petit prélude en fa majeur [Kleine Präludien für W. Fr. Bach, n° 5], BWV 928
Petit prélude en sol mineur [Kleine Präludien für W. Fr. Bach, n° 4], BWV 930
Petit prélude en do majeur [Kleine Präludien für Anfänger, n° 1], BWV 933
Petit prélude en do mineur [Kleine Präludien für Anfänger, n° 2], BWV 934
Petit prélude en ré mineur [Kleine Präludien für Anfänger, n° 3], BWV 935
Petit prélude en ré majeur [Kleine Präludien für Anfänger, n° 4], BWV 936
Petit prélude en mi majeur [Kleine Präludien für Anfänger, n° 5], BWV 937
Petit prélude en mi mineur [Kleine Präludien für Anfänger, n° 6], BWV 938
Petit prélude en ré mineur [Kleine Präludien, n° 2], BWV 940
Petit prélude en mi mineur [Kleine Präludien, n° 3], BWV 941
Petit prélude en la mineur [Kleine Präludien, n° 4], BWV 942
Suite in F, BWV Anh. 80 : II. Courante
Polonaise in F, BWV Anh. 117a (v. C.P.E. Bach)
Suite anglaise III en sol mineur, BWV 808 : V. Gavotte I (n° 4)
Polonaise en sol mineur, BWV Anh. 123 (v. C.P.E. Bach) (n° 6)
Suite française V en sol majeur, BWV 816 : IV. Gavotte (n° 7)
Partita III en la mineur, BWV 827 : VI. Scherzo (n° 9)
Suite anglaise V en mi mineur, BWV 810 : IV. Sarabande (n° 10)
Suite française II en do mineur, BWV 813 : V. Menuet (n° 11)
Prélude en do majeur [Clavier bien tempéré I, Prélude I], BWV 846a
Suite en la majeur, BWV 832 : V. Gigue (n° 13)
Bourrée en mi majeur, BWV 1006a (n° 15)
Fantaisie en do mineur, BWV 919 (de Johann Bernhard Bach, attr. J. S. Bach) (n° 22)

Allemagne | 1685-1750

Zweistimmige Inventionen – Henle
Zweistimmige Inventionen – Henle
Zweistimmige Inventionen – Henle
Zweistimmige Inventionen – Henle
Englische Suiten – Henle
Englische Suiten – Henle
Englische Suiten – Henle
Französische Suiten – Henle
Französische Suiten – Henle
Französische Suiten – Henle
Französische Suiten – Henle
Französische Suiten – Henle
Französische Suiten – Henle
Sechs Partiten – Henle
Sechs Partiten – Henle
Kleine Präludien und Fughetten – Henle
Kleine Präludien und Fughetten – Henle
Kleine Präludien und Fughetten – Henle
Kleine Präludien und Fughetten – Henle
Kleine Präludien und Fughetten – Henle
Kleine Präludien und Fughetten – Henle
Kleine Präludien und Fughetten – Henle
Kleine Präludien und Fughetten – Henle
Kleine Präludien und Fughetten – Henle
Kleine Präludien und Fughetten – Henle
Kleine Präludien und Fughetten – Henle
Kleine Präludien und Fughetten – Henle
Kleine Präludien und Fughetten – Henle
Kleine Präludien und Fughetten – Henle
Bach. Dances for Keyboard (Hinson) – Alfred
Bach. Dances for Keyboard (Hinson) – Alfred
First Lessons in Bach (Carroll), Book II – Schirmer
First Lessons in Bach (Carroll), Book II – Schirmer
First Lessons in Bach (Carroll), Book II – Schirmer
First Lessons in Bach (Carroll), Book II – Schirmer
First Lessons in Bach (Carroll), Book II – Schirmer
First Lessons in Bach (Carroll), Book II – Schirmer
Notenbüchlein für Anna Magdalena Bach – Henle
Bach. Twenty-Three Easy Pieces (Mugellini) – Kalmus
Bach. Twenty-Three Easy Pieces (Mugellini) – Kalmus
Bach. Twenty-Three Easy Pieces (Mugellini) – Kalmus

COUPERIN François

Les nonètes. Les blondes et les brunes, Ordre 1:13
Les chérubins ou L'aimable Lazure, Ordre XX:3

France | 1668-1733

Complete Keyboard Works, Series 1 – Dover
Complete Keyboard Works, Series 2 – Dover

HANDEL Georg Friedrich	Allemagne–Angleterre 1685-1759
Suite en ré mineur, HWV 437 : IV. Sarabande & Variations Suite en ré mineur, HWV 437 : V. Gigue Suite en sol majeur, HWV 441 : IV. Aria Suite en sol majeur, HWV 441 : VI. Gavotte & Variations Suite en ré mineur, HWV 448 : VI. Chaconne & Variations Suite en si bémol majeur, HWV 440 : IV. Gigue Suite 7 en sol mineur, HWV 432 : III. Allegro Air in g, HWV 467	Händel. Klavierwerke (Williams), Band I/Teil a – Wiener Urtext Händel. Klavierwerke (Williams), Band I/Teil a – Wiener Urtext Händel. Klavierwerke (Williams), Band I/Teil a – Wiener Urtext Händel. Klavierwerke (Williams), Band I/Teil a – Wiener Urtext Händel. Klavierwerke (Williams), Band I/Teil a – Wiener Urtext Händel. Klavierwerke (Williams), Band I/Teil b – Wiener Urtext Händel. Klavierwerke (Williams), Band II – Wiener Urtext Händel. Klavierwerke (Williams), Band III – Wiener Urtext
KIRNBERGER Johann Philipp	Allemagne 1721-1783
Les carillons (The Chimes; Recueil d'airs de danses caractéristiques, n° 20]	An Anthology of Piano Music: The Baroque Period (Agay) – Music Sales
LOEILLET Jean-Baptiste	France 1680-1730
Aire, de <i>Lesson III</i>	The Baroque Spirit (Bachus), Book 2 – Alfred
MARCELLO Benedetto	Italie 1686-1739
Toccatà	Italian Masters Album of Sonatas and Pieces (Philipp) – IMP
PACHELBEL Johann	Allemagne 1653-1706
Ciaccona With Five Variations [Chaconne in D Major], P. 40 Fantasie	The Festival Collection (Marlais), Book 4 – FJH An Anthology of Piano Music: The Baroque Period (Agay) – Music Sales
PETZOLD Christian	Allemagne 1677-1733
Suite en sol majeur : II. Allemande Suite en sol majeur : V. Bourrée	Clavierbüchlein der Anna Magdalena Bach (Taneda) – Wiener Urtext Clavierbüchlein der Anna Magdalena Bach (Taneda) – Wiener Urtext
PURCELL Henry	Angleterre 1659-1695
Suite II en sol mineur, Z. 661 : III. Courante Suite III en sol majeur, Z. 662 : II. Almand Suite V en do majeur : Cebell . Gavot [Trumpet Tune in C Major]	Purcell. Keyboard Suites (Oesterle) – Schirmer Purcell. Keyboard Suites (Oesterle) – Schirmer Purcell. Keyboard Suites (Oesterle) – Schirmer
RAMEAU Jean-Philippe	France 1683-1764
L'indiscrete. Rondeau La joyeuse [The Joyful One; The Merry One]. Rondeau Rigaudon 1, 2 & Variation	Complete Works for Solo Keyboard – Dover Complete Works for Solo Keyboard – Dover The Baroque Spirit (Bachus), Book 1 – Alfred
TELEMANN Georg Philipp	Allemagne 1681-1767
Bourrée, TWV 32:12, n° 6	More Easy Classics to Moderns, Vol. 27 (Agay) – Music Sales
ZIPOLI Domenico	Italie–Argentine 1688-1726
Sarabande	The Baroque Spirit (Bachus), Book 2 – Alfred

CYCLE INTERMÉDIAIRE | NIVEAU 5 LISTE B

Sonates & sonatines

ATTWOOD Thomas Sonatine n° 4 en ré majeur : I. Aria con variazione	Angleterre 1765-1838 Four Sonatinas – Fischer
AUENBRUGGER Marianna Sonata in E-flat Major : III. Rondo. Allegro	Autriche 1759-1782 At the Piano With Women Composers (Hinson) – Alfred
AUSTIN Glenda Grand Sonatina in G, <i>en entier</i> (3 <i>mouv.</i>)	États-Unis n.1951 Musique en feuille – Willis
BEETHOVEN Ludwig van Sonate en mi majeur, op. 14, n° 1 : II. Allegretto Sonate en sol mineur, op. 49, n° 1 : I. Andante Sonate en sol mineur, op. 49, n° 1 : II. Rondo. Allegro Sonate en sol majeur, op. 49, n° 2 : I. Allegro ma non troppo Sonatine en fa mineur, WoO 47, n° 2 : III. Presto Sonatine en ré majeur, WoO 47, n° 3 : III. Scherzando. Allegro ma non troppo	Allemagne–Autriche 1770-1827 Sonaten I – Peters Sonaten II – Peters Sonaten II – Peters Sonaten II – Peters Beethoven. Seven Sonatinas (Hinson) – Alfred Beethoven. Seven Sonatinas (Hinson) – Alfred
BENDA Georg Anton Sonatine n° 12 en ré majeur	Tchéquie–Allemagne 1722-1795 Twelve Sonatinas (Jones) – ABRSM
BOBER Melody Sunny Sonatina	États-Unis n. 1955 Contrasts in Style – Kjos
CHRÉTIEN Hedwige Sonatine n° 3 “Joyeuse nouvelle” : I. Allegretto Sonatine n° 3 “Joyeuse nouvelle” : IV. Final	France 1859-1944 Sonatines pour piano – One Eye Sonatines pour piano – One Eye
CIMAROSA Domenico Sonate n° 14 en ré majeur Sonate n° 15 en do mineur Sonate n° 16 en si bémol majeur	Italie 1749-1801 Sonatas, Book II – Broekmans Sonatas, Book II – Broekmans Sonatas, Book II – Broekmans
CLEMENTI Muzio Sonate en ré majeur, op. 4, n° 1 [Sonatine, op. 37, n° 2] : I. Allegro assai Sonate en mi bémol majeur, op. 4, n° 2 [Sonatine, op. 37, n° 1] : II. Presto Sonate en sol majeur, op. 4, n° 4 [Sonatine, op. 38, n° 1] : I. Allegro Sonate en si bémol majeur, op. 4, n° 5 [Sonatine, op. 38, n° 2] : I. Allegro moderato Sonate en fa majeur, op. 4, n° 6 [Sonatine, op. 38, n° 3] : I. Allegro Sonate en fa majeur, op. 4, n° 6 [Sonatine, op. 38, n° 3] : II. Allegretto Sonatine en sol majeur, op. 36, n° 5 : I. Presto	Italie–Angleterre 1752-1832 Six Sonatas, op. 4 (op. 37, 38) – Alfred Six Sonatas, op. 4 (op. 37, 38) – Alfred Six Sonatas, op. 4 (op. 37, 38) – Alfred Six Sonatas, op. 4 (op. 37, 38) – Alfred Six Sonatas, op. 4 (op. 37, 38) – Alfred Six Sonatas, op. 4 (op. 37, 38) – Alfred Six Sonatinas, op. 36 – Alfred
COULTHARD Jean Lyric Sonatina [Sonatine lyrique] Sonatina “Seascapes” [Sonatine marine] : II. The Lonely Shore [Le rivage isolé]	Canada 1908-2000 Music of Our Time VII – Waterloo Music of Our Time VIII – Waterloo

KIRCHNER Theodor

Sonatine en do majeur, op. 70, n° 1 : II. Andante (*la bémol majeur*)
 Sonatine en do majeur, op. 70, n° 1 : III. Allegro non troppo
 Sonatine en sol majeur, op. 70, n° 2 : I. Moderato
 Sonatine en do majeur, op. 70, n° 3 : I. Allegro moderato

Allemagne | 1823-1903

Five Sonatinas, op. 70 – Schott
 Five Sonatinas, op. 70 – Schott
 Five Sonatinas, op. 70 – Schott
 Five Sonatinas, op. 70 – Schott

KUHLAU Friedrich

Sonatine en sol majeur, op. 20, n° 2 : I. Allegro
 Sonatine en fa majeur, op. 20, n° 3 : I. Allegretto con spirito
 Sonatine en fa majeur, op. 55, n° 4 : III. Alla polacca
 Sonatine en ré majeur, op. 55, n° 5 : I. Tempo di marcia
 Sonatine en ré majeur, op. 55, n° 5 : II. Vivace assai
 Sonatine en do majeur, op. 55, n° 6 : II. Menuet & Trio
 Sonatine en la majeur, op. 59, n° 1 : II. Rondo. Allegro scherzando
 Sonatine en la majeur, op. 60, n° 2 : I. Allegro con spirito

Allemagne–Danemark | 1786-1832

Sonatinas, Book I – Schirmer
 Sonatinas, Book I – Schirmer
 Sonatinas, Book I – Schirmer
 Sonatinas, Book I – Schirmer
 Sonatinas, Book I – Schirmer
 Sonatinas, Book I – Schirmer
 Sonatinas, Book I – Schirmer
 Sonatinas, Book II – Schirmer

LICHNER Heinrich

Sonatine en sol majeur, op. 4, n° 3 : III. Rondo. Allegretto
 Sonatine en sol majeur, op. 49, n° 2 : III. Rondo. Grazioso
 Sonatine en fa majeur, op. 49, n° 3 : III. Menuetto. Scherzando

Pologne | 1829-1898

Three Sonatinas, op. 4 – Kjos
 Three Sonatinas, op. 49 – Kjos
 Three Sonatinas, op. 49 – Kjos

MOZART Wolfgang Amadeus

Sonate en do majeur, KV 279 : II. Andante
 Sonate en do majeur, KV 545 : I. Allegro
 Sonate en do majeur, KV 545 : III. Rondo
 Sonatina I en do majeur : IV. Allegro
 Sonatina II en la majeur : III. Rondo. Allegro
 Sonatina III en ré majeur : I. Adagio + II. Menuetto. Allegretto, *ensemble*
 Sonatina III en ré majeur : III. Rondo. Allegro
 Sonatina IV en si bémol majeur : I. Andante grazioso + II. Menuetto & Trio, *ensemble*
 Sonatina IV en si bémol majeur : III. Rondo. Allegro
 Sonatina VI en do majeur : I. Allegro
 Sonatina VI en do majeur : IV. Finale. Allegro

Autriche | 1756-1791

Klaviersonaten, Band I – Henle
 Klaviersonaten, Band II – Henle
 Klaviersonaten, Band II – Henle
 Sechs Wiener Sonatinen – UE
 Sechs Wiener Sonatinen – UE
 Sechs Wiener Sonatinen – UE
 Sechs Wiener Sonatinen – UE
 Sechs Wiener Sonatinen – UE
 Sechs Wiener Sonatinen – UE
 Sechs Wiener Sonatinen – UE
 Sechs Wiener Sonatinen – UE

**NOONA Walter &
NOONA Carol**

Sonatina Repetivo : II. Reflectively + III. Light and airy, *ensemble*

États-Unis | n. 1932

États-Unis | n. 1935

Stylish Original Sonatinas, Intermediate – Heritage

OLSON Kevin

Sonatina in Colors : I. Yellow
 Sonatina in Colors : IV. Red
 Sonatina in Seasons : IV. Summer Vacation

États-Unis | n. 1970

Sonatina in Colors – FJH
 Sonatina in Colors – FJH
 Sonatina in Seasons – FJH

OLSON Lynn Freeman

Sonatina for Our Time : I. Allegro vivace

États-Unis | 1938-1987

Four Sonatinas in Varying Styles – Alfred

REINECKE Carl

Sonatine en ré majeur, op. 136, n° 5 : I. Allegro moderato
 Sonatine en mi bémol majeur, op. 136, n° 6 : I. Allegro più tosto vivace

Allemagne | 1824-1910

Sechs Miniatur-Sonatinen, op. 136 – Breitkopf
 Sechs Miniatur-Sonatinen, op. 136 – Breitkopf

ROLLIN Catherine

Sonatina in G, *en entier* (3 *mouv.*)

États-Unis | n. 1952

Spotlight on Classical Style – Alfred

SCHMITT Jakob

Allemagne | 1803-1853

Sonatina in A Minor, op. 248, n° 4 : I. Allegretto

Succeeding With [...] Sonatinas (Marlais & Zimmerman), Book 5 – FJH

Sonatina in A Minor, op. 248, n° 4 : III. Rondo. Energico "On a Theme by Mozart"

Succeeding With [...] Sonatinas (Marlais & Zimmerman), Book 5 – FJH

SCHUMANN Robert

Allemagne | 1810-1856

Kindersonate in G-Dur, op. 118, n° 1 : II. Thema mit Variationen

Drei Klaviersonaten für die Jugend, op. 118 – Peters

SPINDLER Fritz

Allemagne | 1817-1905

Sonatina in E Minor, op. 157, n° 8 : I. Allegretto con espressione

Succeeding With [...] Sonatinas (Marlais & Zimmerman), Book 5 – FJH

Sonatina in E Minor, op. 157, n° 8 : III. Allegro con fuoco

Succeeding With [...] Sonatinas (Marlais & Zimmerman), Book 5 – FJH

CYCLE INTERMÉDIAIRE | NIVEAU 5 LISTE C

Pièces de compositeurs nés avant 1862

- BACH** Carl Philipp Emanuel Allemagne | 1714-1788
Lento affettuoso More Easy Classics to Moderns, Vol. 27 (Agay) – Music Sales
- BACKER-GRØNDAHL** Agathe Norvège | 1847-1907
Summer Song [Sommervise; Chant d'été], op. 45, n° 3 Northern Lights [Aurore boréale] (Lakos) – EMB
- BEETHOVEN** Ludwig van Allemagne–Autriche | 1770-1827
Bagatelle, op. 119, n° 1 Sämtliche Bagatellen – Henle
Bagatelle, op. 126, n° 5 Sämtliche Bagatellen – Henle
Écossaises, WoO 83, n°s 1–6, *les six numéros formant un ensemble* Écossaises, WoO 83 & 86 – Henle
Ländlerische Tänze [Country Dances], WoO 11, n°s 1–6, *trois numéros consécutifs au choix*
Beethoven. Tänze für Klavier (Forster) – Henle
Beethoven. Tänze für Klavier (Forster) – Henle
Beethoven. Klavierstücke (Von Irmer) – Henle
Deutsche Tänze [German Dances], WoO 13, n°s 1–11, *un numéro au choix*
The Romantic Spirit (Bachus), Book 2 – Alfred
Bagatelle C-Dur, WoO 56
The Romantic Spirit (Bachus), Book 2 – Alfred
Farewell to the Piano [Adieu to the Piano; L'adieu; Waltz in F Major, Anh. 15]
The Romantic Spirit (Bachus), Book 2 – Alfred
Gertrude's Waltz [Gertrude's Dream Waltz], Anh. 16, n° 2 (*attr.*)
- BONIS** Mel France | 1858-1937
Gai printemps : Impromptu, op. 11 Six pièces pour le piano – Lemoine
Marionnettes, op. 42 Six pièces pour le piano – Lemoine
- BRAHMS** Johannes Allemagne–Autriche | 1833-1897
Albumblatt (1853) Musique en feuille – Bärenreiter
- CHARBONNIER** Auguste France–Canada | 1859-1920
Nanna-valse Quatre pièces faciles pour piano – Le soliste
Valse des bergers Quatre pièces faciles pour piano – Le soliste
- CHOPIN** Frédéric Pologne–France | 1810-1849
Polonaise en sol mineur, KK IIa/1 Polonaises – Alfred
Prélude en mi mineur, op. 28, n° 4 Préludes – Henle
Prélude en la majeur, op. 28, n° 7 Préludes – Henle
Mazurka en sol mineur, op. 67, n° 2 Complete Mazurkas – Alfred
Largo in E-flat Major [Valse; Sostenuto; Klavierstück], op. posth. KK IVb/10 Chopin. The First Book for Pianists (Palmer) – Alfred
- FARRENC** Louise France | 1804-1875
Impromptu At the Piano With Women Composers (Hinson) – Alfred
- GADE** Niels Wilhelm Danemark | 1817-1890
Elegie, op. 19, n° 1 Gade. Aquarelles and Other Pieces (Salter) – ABRSM
Romanza, op. 19, n° 7 Gade. Aquarelles and Other Pieces (Salter) – ABRSM
Intermezzo, op. 19, n° 8 Gade. Aquarelles and Other Pieces (Salter) – ABRSM
- GOUNOD** Charles France | 1818-1893
Matinée de mai [May Morning] Gounod. Funeral March of a Marionette and Other Pieces – ABRSM

GRIEG Edvard	Norvège 1843-1907
Watchman's Song, op. 12, n° 3 Lonely Wanderer [Solitary Traveller], op. 43, n° 2 In My Homeland [In My Native Country], op. 43, n° 3 Sailor's Song, op. 68, n° 1	Complete Lyric Pieces – Dover Complete Lyric Pieces – Dover Complete Lyric Pieces – Dover Complete Lyric Pieces – Dover
GURLITT Cornelius	Allemagne 1820-1901
Hunting Song [Chanson de chasse], op. 140, n° 14 Little Flowers, op. 205, n° 12 "Dandelion"	Album for the Young, op. 140 – Alfred Little Flowers, op. 205 – ABRSM
HAYDN Franz Josef	Autriche 1732-1809
Adagio (<i>ré majeur</i>) Andante [Thème de la Symphonie <i>La Surprise</i>] (<i>arr.</i>) Menuetto and Trio (<i>ré majeur</i>)	Classical Piano (Brisman) – Alfred Classical Piano (Brisman) – Alfred Classical Piano (Brisman) – Alfred
HELLER Stephen	Hongrie–France 1813-1888
Bohémiens [Tziganyi] n° 1, op. 138, n° 16 Bohémiens [Tziganyi] n° 2, op. 138, n° 17 Bohémiens [Tziganyi] n° 3, op. 138, n° 18 Bohémiens [Tziganyi] n° 4, op. 138, n° 19 Bohémiens [Tziganyi] n° 5, op. 138, n° 20	Album for the Young, op. 138 – Kalmus Album for the Young, op. 138 – Kalmus Album for the Young, op. 138 – Kalmus Album for the Young, op. 138 – Kalmus Album for the Young, op. 138 – Kalmus
HUMMEL Johann Nepomuk	Hongrie–Allemagne 1778-1837
Allegro in C, op. 52, n° 2 Scherzo in A [60 <i>Übungs-Stücke</i> , n° 45] Sailing [Allegretto (Rondo) in F; 60 <i>Übungs-Stücke</i> , n° 51] Heroic March [Marcia in D; 60 <i>Übungs-Stücke</i> , n° 52]	Hummel. Piano Masterworks in Miniature (Haroutounian) – Kjos Hummel. Piano Masterworks in Miniature (Haroutounian) – Kjos Hummel. Piano Masterworks in Miniature (Haroutounian) – Kjos Hummel. Piano Masterworks in Miniature (Haroutounian) – Kjos
JAËLL Marie	France 1846-1925
Bagatelles (1872), n°s 1–4, <i>choix de deux numéros formant un ensemble</i> Valse mélancolique n° 2	French Character Pieces – Hildegard French Character Pieces – Hildegard
KIRCHNER Theodor	Allemagne 1823-1903
Allegretto, op. 62, n° 10 Mässig schnell, op. 62, n° 14	Miniatures, op. 62 – ABRSM Miniatures, op. 62 – ABRSM
LADUKHIN Nikolay	Russie 1860-1918
Petite pièce [Allegro], op. 10, n° 8	Russian Music (Weston), Book 3 – Chester
LIADOV Anatoly	Russie 1855-1914
Petite valse, op. 26 Une Tabatière à musique [The Musical Snuffbox; The Music Box], op. 32	Liadov. Fourteen Pieces (Yablonskaya) – IMP Liadov. Fourteen Pieces (Yablonskaya) – IMP
LISZT Franz	Hongrie 1811-1886
Consolation en mi majeur, S. 172, n° 1 The Shepherds at the Manger, S. 186, n° 3	Consolations – Henle At the Piano With Liszt (Hinson) – Alfred
MacDOWELL Edward	États-Unis 1861-1908
The Brook, op. 32, n° 2 To a Wild Rose, op. 51, n° 1	Four Little Poems, op. 32 – Schirmer Musique en feuille – Alfred

MASSENET Jules	France 1842-1912
Mélodie [Élégie], op. 10, n° 5	Timeless Piano Classics (McLean) – FJH
MENDELSSOHN Felix	Allemagne 1809-1847
Romance sans paroles, op. 19, n° 2 “Regrets”	Songs Without Words (Complete) (Hinson) – Alfred
Romance sans paroles [Venetian Gondola Song; Barcarolle] en sol mineur, op. 19, n° 6	Songs Without Words (Complete) (Hinson) – Alfred
Romance sans paroles [Venetian Gondola Song; Barcarolle] en fa dièse mineur, op. 30, n° 6	Songs Without Words (Complete) (Hinson) – Alfred
Romance sans paroles, op. 38, n° 4 “Hope”	Songs Without Words (Complete) (Hinson) – Alfred
Romance sans paroles, op. 62, n° 3 “Funeral March”	Songs Without Words (Complete) (Hinson) – Alfred
Romance sans paroles, op. 62, n° 4 “Morning Song”	Songs Without Words (Complete) (Hinson) – Alfred
Romance sans paroles [Venetian Gondola Song; Barcarolle] en la mineur, op. 62, n° 5	Songs Without Words (Complete) (Hinson) – Alfred
Romance sans paroles, op. 102, n° 6 “Faith”	Songs Without Words (Complete) (Hinson) – Alfred
MOZART Wolfgang Amadeus	Autriche 1756-1791
Contradance [Country Dance] pour Johann Rudolf Graf Czernin, KV 269b, n° 1	Classical Piano (Brisman) – Alfred
Rondo (<i>do majeur</i>)	Classical Piano (Brisman) – Alfred
PACHULSKI Henryk	Pologne–Russie 1859-1921
Prelude in C Minor, op. 8, n° 1	The Festival Collection (Marlais), Book 5 – FJH
PIECZONKA Albert	Russie–États-Unis 1828-1912
Tarantella	Musique en feuille – Alfred
ROSSINI Gioachino	Italie–France 1792-1868
Une bagatelle	Klavierstücke aus “Péché de vieillesse” – Bärenreiter
SCHUBERT Franz	Autriche 1797-1828
Moment musical, D. 780 (op. 94), n° 6	Impromptus & Moments musicaux – Henle
German Dance, D. 128, n° 10	Schubert. Dances (Goldberger) – Fischer
Écossaises, D. 421, n°s 1–6, <i>en entier, les six numéros formant un ensemble</i>	Schubert. Dances (Goldberger) – Fischer
Valse sentimentale, D. 779, n° 13	Schubert. Dances (Goldberger) – Fischer
Menuet en ré majeur, D. 336 (Anh. 1, n° 15)	Sämtliche Tänze, Band I – Henle
Variation sur une valse de Diabelli, D. 718	Sämtliche Tänze, Band II – Henle
Valses sentimentales, D. 779 (op. 50), n° 1 + n° 2, <i>ensemble</i>	Sämtliche Tänze, Band II – Henle
Valses sentimentales, D. 779 (op. 50), n° 12 + n° 13, <i>ensemble</i>	Sämtliche Tänze, Band II – Henle
German Dances [Deutscher Tänze], D. 783 (op. 33), n°s 1 – 16, <i>choix de trois numéros formant un ensemble</i>	Sämtliche Tänze, Band II – Henle
SCHUMANN Robert	Allemagne 1810-1856
Kuriose Geschichte [A Curious Story], op. 15, n° 2	Kinderszenen [Scenes from Childhood], op. 15 – Bärenreiter
Haschemann [Blindman’s Buff; Catch Me], op. 15, n° 3	Kinderszenen [Scenes from Childhood], op. 15 – Bärenreiter
Bittendes Kind [Pleading Child], op. 15, n° 4	Kinderszenen [Scenes from Childhood], op. 15 – Bärenreiter
Wichtige Begebenheit [An Important Event], op. 15, n° 6	Kinderszenen [Scenes from Childhood], op. 15 – Bärenreiter
Knecht Ruprecht [Knight Rupert; Servant Ruprecht; Santa Claus; Saint Nicholas], op. 68, n° 12	Album for the Young, op. 68 – Alfred
Langsam und mit Ausdruck zu spielen, op. 68, n° 21	Album for the Young, op. 68 – Alfred
The Horseman [Reiterstück], op. 68, n° 23	Album for the Young, op. 68 – Alfred
Nicht schnell, hübsch vorzutragen, op. 68, n° 26	Album for the Young, op. 68 – Alfred
Remembrance [Erinnerung], op. 68, n° 28	Album for the Young, op. 68 – Alfred
Song of War [Kriegslied], op. 68, n° 31	Album for the Young, op. 68 – Alfred
Italian Mariners’ Song [Lied italienischer Marinari], op. 68, n° 36	Album for the Young, op. 68 – Alfred
Larghetto, op. 124, n° 13	Album Leaves [Albumblätter], op. 124 – Kalmus

SPINDLER Fritz

Valse aérienne, op. 148, n° 1

Allemagne | 1817-1905

Recital Gems (Bigler & Lloyd-Watts), Book 1 – Alfred

SZYMANOWSKA Maria Agata

Valse n° 6

Pologne–Russie | 1789-1831

Three Valses – Hildegard

TCHAIKOVSKY Pyotr Il'yich

April. Snowdrop, op. 37b [37a], n° 4

Waltz, op. 39, n° 8

Neapolitan Dance-Song [Little Neapolitan Song], op. 39, n° 18

The Witch [Baba-Yaga], op. 39, n° 20

Sweet Dream[s], op. 39, n° 21

Chanson triste, op. 40, n° 2

Russie | 1840-1893

The Seasons, op. 37b – Alfred

Album for the Young, op. 39 – Kalmus

Album for the Young, op. 39 – Kalmus

Album for the Young, op. 39 – Kalmus

Album for the Young, op. 39 – Kalmus

Musique en feuille – Henle

VOLKMANN Robert

Intermezzo, op. 27, n° 5

The Soldier's Story, op. 27, n° 6

Allemagne | 1815-1883

More Easy Classics to Moderns, Vol. 27 (Agay) – Music Sales

More Easy Classics to Moderns, Vol. 27 (Agay) – Music Sales

CYCLE INTERMÉDIAIRE | NIVEAU 5 LISTE D

Pièces de compositeurs nés de 1862 à nos jours

ABBOTT Douglas	Canada n. 19??
Sleigh Race	Meet Canadian Composers at the Piano II – Alfred
ALCON Susan	États-Unis n. 1953
Seascape	Potpourri – Willis
Autumn Nocturne	Musique en feuille – Willis
ALEXANDER Dennis	États-Unis n. 1947
A Splash of Color, Book 1, <i>en entier, les six pièces formant un ensemble</i>	A Splash of Color, Book 1 – Alfred
o Blue Boogie	
o Forest Green	
o Gray Granite	
o Orange Soda	
o Pink Tulips	
o Touch of Gold, A	
A Splash of Color, Book 2, <i>choix de deux pièces formant un ensemble</i>	A Splash of Color, Book 2 – Alfred
o Dark Caramel	
o Green Tangerine	
o Turquoise	
o Violetta	
o Zinc Pink	
Toccata Brillante	Best of Dennis Alexander, Book 2 – Alfred
Serenade in E-flat Major	Dennis Alexander's Favorite Solos, Book 3 – Alfred
Smooth Talker	Dennis Alexander's Favorite Solos, Book 3 – Alfred
Toccata Spirito	Dennis Alexander's Favorite Solos, Book 3 – Alfred
Mountain Nocturne	Planet Earth – Alfred
Solitude	Planet Earth – Alfred
Timeless + Zigzag, <i>ensemble</i>	Twenty-Four Character Preludes – Alfred
Adiós, el Amor Dulce	Musique en feuille – Alfred
Everlasting	Musique en feuille – Alfred
Rhythm-a-catta	Musique en feuille – Alfred
Taylor's Lullaby	Musique en feuille – Alfred
ALLARD Josée	Canada n. 1970
Variations sur une comptine	Musique en feuille – Josée Allard
AMANI Nikolai	Russie 1872-1904
Petite valse, op. 15, n° 2	Russian Music (Weston), Book 3 – Chester
Impromptu, op. 15, n° 6	Russian Music (Weston), Book 3 – Chester
Ancien menuet, op. 15, n° 10	Russian Music (Weston), Book 3 – Chester
AUSTIN Glenda	États-Unis n. 1951
A Waltz to Remember	Musique en feuille – Willis
BARTÓK Béla	Roumanie-États-Unis 1881-1945
Sailors' Song [Soldier's Homecoming] (vol. 1, n° 18)	For Children, Sz. 42, Vol. 1 – B & H
Allegro robusto [Vigoroso] (vol. 1, n° 21)	For Children, Sz. 42, Vol. 1 – B & H
Swine-Herd's Dance (vol. 1, n° 40)	For Children, Sz. 42, Vol. 1 – B & H

Canon (vol. 2, n° 29)
 Bagpipe II (vol. 2, n° 30)
 Rhapsody (vol. 2, n°s 36, 37)
 See-Saw, Dickory-Daw [Balançoire], op. 9b, n° 2
 Lento, op. 9b, n° 3
 À la russe [In Russian Style] (n° 90) + Invention chromatique n° 1 (n° 91) *ensemble*
 Invention chromatique n° 2 [Chromatic Invention No. 2] (n° 92)
 Chanson de style populaire [In Folk Song Style] (n° 100) + Quinte diminuée [Diminished Fifth] (n° 101), *ensemble*

À travers les tonalités [Wandering Through the Keys] (n° 104)
 Lutte [Wrestling] (n° 108)
 De l'île de Bali [From the Island of Bali] (n° 109)
 Variations sur un air populaire [Variations on a Folk Tune] (n° 112)
 Danse à 3/4 [Dance in 3/4 Time] (n° 119)
 Canotage [Boating] (n° 125)

For Children, Sz. 42, Vol. 2 – B & H
 For Children, Sz. 42, Vol. 2 – B & H
 For Children, Sz. 42, Vol. 2 – B & H
 Sketches, Sz. 44 (op. 9/b) – EMB
 Sketches, Sz. 44 (op. 9/b) – EMB
 Mikrokosmos, Sz. 107, Vol. 3 – B & H
 Mikrokosmos, Sz. 107, Vol. 3 – B & H
 Mikrokosmos, Sz. 107, Vol. 4 – B & H
 Mikrokosmos, Sz. 107, Vol. 4 – B & H
 Mikrokosmos, Sz. 107, Vol. 4 – B & H
 Mikrokosmos, Sz. 107, Vol. 4 – B & H
 Mikrokosmos, Sz. 107, Vol. 4 – B & H
 Mikrokosmos, Sz. 107, Vol. 5 – B & H

BASTIEN James

Variations on a Theme by Paganini

États-Unis | 1934-2005

Musique en feuille – Kjos

BEACH Amy Marcy

Polka, op. 36, n° 5

États-Unis | 1867-1944

Young People's Album, op. 36 – Alfred

BEAUCAMP Albert

Rotundello

France | 1921-1967

Les contemporains du XX^e siècle (Bouthinon-Dumas), Vol. 3 – Billaudot

BITSCH Marcel

Baby-rumba

France | 1921-2011

Les contemporains du XX^e siècle (Bouthinon-Dumas), Vol. 1 – Billaudot

BOBER Melody

Eye of the Storm
 Itasca Sunrise
 Morning Vista
 Remember When
 Celebration
 First Romance
 Treasured Times
 Autumn Skies
 Moment in Time, A
 Moonlit Garden
 Sweetest of Dreams, The
 Black Tie and Tails
 Journey of the Comet
 Sahara Sands
 Midnight Rhapsody
 Once Upon a Memory
 Razzle-Dazzle Rag
 Rhapsody
 Rusty Rag
 Secret Agent
 Shimmering Prelude
 Song for You, A
 Starlight, Starbright
 Summer Romance
 Time Forgotten, A

États-Unis | n. 1955

Contrasts in Style – Kjos
 Melody's Choice, Book 4 – FJH
 Melody's Choice, Book 4 – FJH
 Melody's Choice, Book 4 – FJH
 Romantic Rhapsodies, Book 1 – Alfred
 Romantic Rhapsodies, Book 1 – Alfred
 Romantic Rhapsodies, Book 1 – Alfred
 Romantic Rhapsodies, Book 2 – Alfred
 Romantic Rhapsodies, Book 2 – Alfred
 Romantic Rhapsodies, Book 2 – Alfred
 Romantic Rhapsodies, Book 2 – Alfred
 Standing Ovations – FJH
 Standing Ovations – FJH
 Standing Ovations – FJH
 Musique en feuille – FJH
 Musique en feuille – FJH
 Musique en feuille – FJH
 Musique en feuille – Willis
 Musique en feuille – Alfred
 Musique en feuille – Willis
 Musique en feuille – Willis
 Musique en feuille – Alfred
 Musique en feuille – FJH

BORTKIEWICZ Sergei	Ukraine–Autriche 1877-1952
The Sleigh Drive, op. 21, n° 2	Modern Masterworks (Magrath), Vol. II – Alfred
BOUCHARD Rémi	Canada 1936-2019
Five Variations on an Icelandic Folksong	Musique en feuille – Mayfair
BROOKS-TURNER Myra	États-Unis 1933-2017
Waltz Parisienne, op. 63, n° 19	Musique en feuille – FJH
BROWN Jesse	Canada n. 19??
Bella Gabriella	Brown's Notes, Vol. I – Wanless
Deserted	Brown's Notes, Vol. I – Wanless
Fondant Memories	Brown's Notes, Vol. I – Wanless
I Will Shelter You	Brown's Notes, Vol. I – Wanless
Miner's Blues, A	Brown's Notes, Vol. I – Wanless
Miseducation of the First Nation, The	Brown's Notes, Vol. I – Wanless
New Beginning, A	Brown's Notes, Vol. I – Wanless
BROWN Timothy	États-Unis n. 1959
Serenade	Musique en feuille – FJH
CARREAU Valérie	Canada n. 1967
Clair-obscur	Musique en feuille – Valérie Carreau
Marée haute	Musique en feuille – Valérie Carreau
Le passé défile (<i>version abrégée pour piano solo</i>)	Musique en feuille – Valérie Carreau
CHAGY John	États-Unis 1912-1990
Serenata de Seville	Musique en feuille – Willis
CLAUDE Mélina	Canada n. 1970
Bourgeons	Équinoxe de printemps – Mélina Claude
CORNICK Mike	Angleterre (n. 1947)
Blue Ballad	Blue Piano – UE
Blueprint	Blue Piano – UE
First Impression	Blue Piano – UE
One for Theo	Blue Piano – UE
CORTESE Luigi	Italie 1899-1976
Gavotte	Les contemporains du XX ^e siècle (Bouthinon-Dumas), Vol. 3 – Billaudot
COSTLEY Kevin	États-Unis n. 1954
After the Storm	More Romantic Portraits – FJH
Sentimentale	More Romantic Portraits – FJH
CÔTÉ David	Canada n. 1963
Mon insectarium, <i>en entier, les trois pièces formant un ensemble</i>	Mon insectarium – David Côté
o Les papillons de nuit [Night Butterflies]	
o L'histoire de la mouche [The Story of the Fly]	
o La marche des fourmis [March of the Ants]	
Boogie-Boogie	Musique en feuille – David Côté

COUTTS George	Écosse-Canada 1888-1962
Mazurka	Meet Canadian Composers at the Piano II – Alfred
CUÉLLAR Martín	États-Unis n. 1959
Nocturne. Nightfall in Tossa de Mar	Musique en feuille – FJH
DAMASE Jean-Michel	France 1928-2013
Pastorale	Les contemporains du xx ^e siècle (Bouthinon-Dumas), Vol. 2 – Billaudot
DANDELOT Georges	France 1895-1975
Polka des souris	Les contemporains du xx ^e siècle (Bouthinon-Dumas), Vol. 4 – Billaudot
DELGADO Alexandra	Canada n. 1969
Voilier au large [Sailboat at Sea]	Histoires, Vol. 3 – Alexandra Delgado
DERVAUX Pierre	France 1917-1992
Baby-be-bop	Les contemporains du xx ^e siècle (Bouthinon-Dumas), Vol. 2 – Billaudot
DUKE David	Canada n. 1950
Variations	Music of Our Time VII – Waterloo
Fugue	Music of Our Time VIII – Waterloo
EBEN Millie	États-Unis n. 19??
No Jive	Musique en feuille – Alfred
ECKHARDT-GRAMATTÉ Sophie-Carmen	Russie-Canada 1899-1974
<i>Lettre "F": Fugue + Lettre "H", ensemble</i>	From My Childhood, Vol. 1: Fourteen Alphabet Pieces – Waterloo
<i>Lettre "S": Sonia</i>	From My Childhood, Vol. 1: Fourteen Alphabet Pieces – Waterloo
ECKSTEIN Maxwell	États-Unis 1905-1974
Rhapsodie	Musique en feuille – Boston
FABER Nancy	États-Unis n. 1955
Crystalline Rag	Once Upon a Rainbow, Book 3 – Faber Adventures
Amber Rhapsody	Once Upon a Rainbow, Book 3 – Faber Adventures
FLEMING Robert	Canada 1921-1976
Trick March	Meet Canadian Composers at the Piano II – Alfred
FORTIER Achille	Canada 1864-1939
Souvenir de bal	Musique en feuille – NTM
FOURNIER Danielle	Canada n. 1953
Chanson pour Jimmy [Song for Jimmy]	Musique en feuille – La grande portée
Chant des Cantons de l'Est [Song from the Townships]	Musique en feuille – La grande portée
Lelia	Musique en feuille – La grande portée
Ragtime d'été [Summer Ragtime]	Musique en feuille – La grande portée

FOURNIER Michel Stéfanie	Canada n. 1957 Musique en feuille – La grande portée
GAGNON Alain L'acrobate, op. 24, n° 7	Canada 1938-2017 Eaux-fortes, op. 24 – Doberman
GALLOIS-MONTBRUN Raymond Marche des fantômes	France 1918-1994 Les contemporains du xx ^e siècle (Bouthinon-Dumas), Vol. 5 – Billaudot
GARDINER Mary Luminescence	Canada 1932-2010 CFMTA Diamond Jubilee Collection – Waterloo
GILLIS Thelma Evening by the Lake	Canada n. 1927 Prairie Scenes – Wanless
GILLOCK William Viennese Rondo Portrait of Paris Legend + Interlude + Song of the Mermaid, <i>ensemble</i> Summer Storm + A Faded Letter + Dragon Fly, <i>ensemble</i>	États-Unis 1917-1993 Accent on Gillock, Vol. 6 – Willis Accent on Gillock, Vol. 8 – Willis Lyric Preludes in Romantic Style – Alfred Lyric Preludes in Romantic Style – Alfred
GINASTERA Alberto Milonga	Argentine 1916-1983 Musique en feuille – Melos
GJEILO Ola Chorale, from <i>Piano Improvisations</i>	Norvège-États-Unis n. 1978 Musique en feuille – Peters
GLIÈRE Reinhold Andante affettuoso, op. 47, n° 4 Chanson simple, op. 26, n° 4	Ukraine-Russie 1875-1956 Twelve Sketches [Esquisses], op. 47 – ABRSM Russian Music (Weston), Book 3 – Chester
GOTO Mika Come Here, Fireflies (<i>arr.</i>)	Japon n. 19?? Japanese Folk Songs Collection – Hal Leonard
GRANADOS Enrique La mendiga [The Beggar Woman], op. 1, n° 2 El fantasma [The Phantom], op. 1, n° 8 Escenas poéticas : II. Eva y Walter Escenas poéticas : III. Danza de la rosa Vals lento (n° 3) Vals humorístico (n° 4)	Espagne 1867-1916 Cuentos de la juventud [Stories of the Young], op. 1 – ABRSM Cuentos de la juventud [Stories of the Young], op. 1 – ABRSM Escenas poéticas – Kalmus Escenas poéticas – Kalmus Valses poéticos – FJH Valses poéticos – FJH
GRETCHANINOV Alexander Plainte [Lament], op. 3, n° 1 Prélude, op. 37, n° 2	Russie-États-Unis 1864-1956 Five Little Pieces, op. 3 – Kalmus The Joy of Russian Piano Music (Agay) – Music Sales
GRIESDALE Susan Dancing Skies Toques and Parkas	Canada n. 1950 Arctic Voices – Red Leaf Arctic Voices – Red Leaf

GRILL Joyce L. Hungarian Fantasy	États-Unis n. 1936 Musique en feuille – Alfred
HAMELIN Marc-André Berceuse (in tempore belli) (n° 7) The Ringtone Waltz (Valse irritation, d'après Nokia)	Canada n. 1961 Con intimissimo sentimento – Peters Musique en feuille – Presser
HANSEN Joan Nocturne	Canada n. 1941 Music of Our Time VIII – Waterloo
HARBRIDGE Andrew Storm at Sea	Canada n. 1966 Musique en feuille – Wanless
HARRIS Cuthbert Introduction and Fugato	Angleterre 1870-1932 Musique en feuille – Willis
HARSÁNYI Tibor Étude	Serbie–France 1898-1954 Les contemporains du XX ^e siècle (Bouthinon-Dumas), Vol. 5 – Billaudot
HILL DUNCAN Martha Santa Ana Winds, from <i>Isla Vista Suite</i>	États-Unis–Canada n. 1955 CFMTA Diamond Jubilee Collection – Waterloo
JAQUE Rhené Caprice [Whims] Lutin [Mischief] Danse Petit jongleur, Le	Canada 1918-2006 Meet Canadian Composers at the Piano II – Alfred Meet Canadian Composers at the Piano II – Alfred Musique en feuille – Berandol Musique en feuille – Vincent-d'Indy
JOHNSON Joseph Darkening Sky (<i>arr.</i>) Homesick (<i>arr.</i>)	États-Unis (?) n. 19?? Chinese Folk Songs Collection – Hal Leonard Chinese Folk Songs Collection – Hal Leonard
KABALEVSKY Dmitri Etude in A Minor, op. 27, n° 3 Dance on the Lawn [Meadow Dance], op. 27, n° 17 Novelette, op. 27, n° 25 Cavalry Gallop [Song of the Cavalry], op. 27, n° 29 Gray Day Variations on a Slovakian Folk Song, op. 51, n° 3 Good-Humored [Cheerful] Variations on a Slovakian Folk Song, op. 51, n° 4 Rondo-Toccata, op. 60, n° 4	Russie 1904-1987 Thirty Children's Pieces, op. 27 – Kjos Thirty Children's Pieces, op. 27 – Kjos Thirty Children's Pieces, op. 27 – Kjos Thirty Children's Pieces, op. 27 – Kjos Easy Variations on Folk Themes, op. 51 – Schirmer Easy Variations on Folk Themes, op. 51 – Schirmer Four Rondos, op. 60 – Schirmer
KHACHATURIAN Aram Cavalry [Ivan's Hobbyhorse] In Folk Style [A Tale of Strange Lands] Musical Picture [Ivan and Natasha] Snare Drum Two Gossiping Old Women Funeral March Rhythmic Gymnastics	Géorgie–Russie 1903-1978 Bilder der Kindheit [Pictures of Childhood] – Sikorski Bilder der Kindheit [Pictures of Childhood] – Sikorski Bilder der Kindheit [Pictures of Childhood] – Sikorski Ten Pieces for the Young Pianist – Schirmer Ten Pieces for the Young Pianist – Schirmer Ten Pieces for the Young Pianist – Schirmer Ten Pieces for the Young Pianist – Schirmer

KLOSE Carol	États-Unis 1945-2013
Dance of the Trolls	Musique en feuille – Hal Leonard
LANDOWSKI Marcel	France 1915-1999
Les fleurs endormies	Les contemporains du XX ^e siècle (Bouthinon-Dumas), Vol. 2 – Billaudot
LANDRY Jeanne	Canada 1922-2011
Paysages de Charlevoix : I. Brumes	Paysages de Charlevoix – Doberman
LAUBER Anne	Suisse–Canada n. 1943
L'air d'une fougère	Le jardin de Claire – CMC
Le chapeau rond	Le jardin de Claire – CMC
Les chuchoteuses. Variations sur un secret	Le jardin de Claire – CMC
LEAF Mary	États-Unis n. 1947
Fantasy in A Minor	Musique en feuille – FJH
Lullaby for Willow	Musique en feuille – FJH
Sea Voyage	Musique en feuille – FJH
LEVIN Frank	Canada n. 1944
Twilight Reverie	Musique en feuille – Willis
LINN Jennifer	États-Unis n. 1960
Chat et le moucheron, Le [The Cat and the Gnat]	Les petites impressions – Hal Leonard
Marée de soir, La [Evening Tide]	Les petites impressions – Hal Leonard
Ombres de lune sur la montagne, Les [Moonshadows on the Mountain]	Les petites impressions – Hal Leonard
Phare dans le brouillard, Un [A Lighthouse in the Fog]	Les petites impressions – Hal Leonard
Nocturne Mystique	Tales of Mystery – Hal Leonard
LIPPE Anton von der	Allemagne 1905-1974
Prélude	Les contemporains du XX ^e siècle (Bouthinon-Dumas), Vol. 3 – Billaudot
LO POL	Canada 1924-2022
Petite suite pour piano : I. Badinage	Petite suite pour piano – Vincent-d'Indy
Petite suite pour piano : III. Berceuse	Petite suite pour piano – Vincent-d'Indy
LOUIE Alexina	Canada n. 1949
Once Upon a Time	Music for Piano – Alfred
LÛ NIK	Canada 1930-2015
Arietta	Musique en feuille – Vincent-d'Indy
MARTINŮ Bohuslav	Tchéquie–États-Unis 1890-1959
Columbine Dances [Kolombína tanči] (n° 1)	Puppets [Loutky] I – Bärenreiter
MATHIEU André	Canada 1929-1968
Bagatelle n° 4	L'œuvre pour piano, Vol. 6 – NTM

MAYKAPAR Samuil	Ukraine–Russie 1867-1938
Toccatina, op. 8, n° 1	Majkapar. Easy Piano Pieces (Lakos) – EMB
Cradle Song [Berceuse], op. 8, n° 6	Majkapar. Easy Piano Pieces (Lakos) – EMB
Waltz, op. 8, n° 9	Majkapar. Easy Piano Pieces (Lakos) – EMB
Scherzino, op. 8, n° 13	Majkapar. Easy Piano Pieces (Lakos) – EMB
Romance, op. 16, n° 8	Majkapar. Easy Piano Pieces (Lakos) – EMB
Variations on a Russian Theme, op. 8, n° 14	Russian Music (Weston), Book 3 – Chester
McINTYRE David L.	Canada n. 1950
Moonlight	Musique en feuille – Roy Street
Tickled Pink	Musique en feuille – Roy Street
MIASKOWSKY Nikolai	Russie 1881-1950
In Antique Style [Fugue in Antique Style]	Modern Russian Piano Music – Willis
MIER Martha	États-Unis n. 1936
Jazz Suite in Color : II. Sapphire Blue Blues	Jazz Suite in Color – Alfred
Jazz Suite in Color : III. Spring Green Rag	Jazz Suite in Color – Alfred
MILLER Carolyn	États-Unis n. 1941
Rhapsody in A Minor	Composer's Choice: Carolyn Miller, Early Intermediate – Willis
Remembrance	Piano Solos in Lyrical Style – Willis
Little Tango	More Piano Solos in Lyrical Style – Willis
Ballroom Dance	Musique en feuille – Willis
Riley's Rhapsody	Musique en feuille – FJH
Stormy Seas	Musique en feuille – Willis
MOORE William	États-Unis–Canada 1942-2005
Meditation	CFMTA Diamond Jubilee Collection – Waterloo
MORIN-LABRECQUE Albertine	Canada 1886-1957
Berceuse	Musique en feuille – Le soliste
NAKADA Yoshinao	Japon 1923-2000
Children in the Mountain	The Piano Pieces for Children by Nakada – Ongaku
Etude Allegro	The Piano Pieces for Children by Nakada – Ongaku
Japanese Festival	The Piano Pieces for Children by Nakada – Ongaku
Speedy Car, The	The Piano Pieces for Children by Nakada – Ongaku
Story in My Dream, A	The Piano Pieces for Children by Nakada – Ongaku
NAZARETH Ernesto	Brésil 1863-1934
Atrevidinha [Impudent Lady]. Polka	Recital Gems (Bigler & Lloyd-Watts), Book 1 – Alfred
Faceira [The Painted Lady]. Valsa	Nazareth. Brazilian Tangos and Dances (Appleby) – Alfred
NIELSEN Carl	Danemark 1865-1931
The Musical Clock, op. 11, n° 6	Humorous Bagatelles, op. 11 – ABRSM

OLSON Kevin		États-Unis n. 1970
Emporia Blues		Musique en feuille – FJH
Oquirrh Mountains Shining		Musique en feuille – FJH
Storm Chasers		Musique en feuille – FJH
Tango argentino		Musique en feuille – FJH
Troubadour, The		Musique en feuille – FJH
PASCAL Claude		France 1921-2017
Marche des animaux	Les contemporains du XX ^e siècle (Bouthinon-Dumas), Vol. 2 – Billaudot	
PATERSON Lorna		Canada n. 1953
Mobilé	CFMTA Diamond Jubilee Collection – Waterloo	
PENFIELD Craig A.		États-Unis n. 1948
Chant de printemps [Song of Spring]		Musique en feuille – Willis
PÉPIN Clermont		Canada 1926-2006
Trois petites pièces pour piano : II. Berceuse	Pépin. Pièces faciles pour piano, 2 ^e éd. – CMC	
Petite étude n° 1	Musique en feuille – CMC	
Petite étude n° 2	Musique en feuille – CMC	
Petite étude n° 3	Musique en feuille – CMC	
PETERSON Oscar		Canada 1925-2007
Exercice No. 3	Jazz Exercises, Minuets, Etudes & Pieces for Piano – Hal Leonard	
Exercice No. 10	Jazz Exercises, Minuets, Etudes & Pieces for Piano – Hal Leonard	
PETOT Ross		États-Unis n. 1957
Busy Bee	Moods and Impressions – Kjos	
Old Letters	Moods and Impressions – Kjos	
Shipwreck	Moods and Impressions – Kjos	
Strange Event	Moods and Impressions – Kjos	
PIAZZOLLA Astor		Argentine 1921-1992
Tango último	Musique en feuille – Tonos	
PIERNÉ Gabriel		France 1863-1937
Pastorale, op. 14, n° 1	Album pour mes petits amis, op. 14 – Leduc	
Farandole, op. 14, n° 2	Album pour mes petits amis, op. 14 – Leduc	
Petite gavotte, op. 14, n° 4	Album pour mes petits amis, op. 14 – Leduc	
PINTO Octávio		Brésil 1890-1950
Scenas infantis : I. Run, Run!	Scenas infantis [Memories of Childhood] – Schirmer	
Scenas infantis : II. Ring Around the Rosy [Roda-Roda]	Scenas infantis [Memories of Childhood] – Schirmer	
Scenas infantis : V. Hobby-Horse [Salta, Salta]	Scenas infantis [Memories of Childhood] – Schirmer	
PLANEL Robert		France 1908-1994
Ballerine	Les contemporains du XX ^e siècle (Bouthinon-Dumas), Vol. 4 – Billaudot	
POLDINI Eduard		Hongrie 1869-1957
Poupée valsante [Waltzing Doll]	Musique en feuille – Alfred	

PROKOFIEV Sergei

A Little Story [Historiette], op. 65, n° 3
Tarantella [Tarentelle], op. 65, n° 4
Regrets [Repentirs], op. 65, n° 5
March of the Grasshoppers [Cortège de sauterelles], op. 65, n° 7
Playing Tag [Attrape-qui-peut], op. 65, n° 9
Evening [Soir], op. 65, n° 11
Scene [The Street Awakens], op. 75, n° 2

Ukraine–Russie | 1891-1953

Music for Children [Musiques d'enfants], op. 65 – Schirmer
Music for Children [Musiques d'enfants], op. 65 – Schirmer
Music for Children [Musiques d'enfants], op. 65 – Schirmer
Music for Children [Musiques d'enfants], op. 65 – Schirmer
Music for Children [Musiques d'enfants], op. 65 – Schirmer
Music for Children [Musiques d'enfants], op. 65 – Schirmer
Ten Pieces from *Romeo and Juliet*, op. 75 – Sikorski

RACHMANINOV Sergei

Polka italienne (*transc. Siloti*)

Russie | 1873-1943

The Joy of Russian Piano Music (Agay) – Music Sales

RAKOV Nikolai

Novelette

Russie | 1908-1990

Modern Russian Piano Music – Willis

RAVEL Maurice

Prélude pour piano (1913)

France | 1875-1937

Musique en feuille – Alfred

RAYLE Donald

L'Ère de Maélie

Canada | n. 1952

Musique en feuille – Donald Rayle

REBIKOV Vladimir

The Mother by the Cradle, op. 31, n° 3
The Sprite, op. 31, n° 6

Russie | 1866-1920

Silhouettes, op. 31 – Alfred
Silhouettes, op. 31 – Alfred

RENAUD Émiliano

Espièglerie (n° 3)
Cache-cache (n° 4)
Teddy-bear valsant (n° 5)

Canada | 1875-1932

Six pièces enfantines “en forme d'études” – NTM
Six pièces enfantines “en forme d'études” – NTM
Six pièces enfantines “en forme d'études” – NTM

ROCHEROLLE Eugénie

Lone Horseman, The
Rise and Shine
Time to Beguine
Off Duty
Intermezzo
Old-Fashioned Waltz, An
Quiet Nights
Etude
Prelude
Déjeuner dans la cour
Easy Street
Feeling Misty
Late Train
Lonely Nights
Remembering You
Thinking Blue
Walkin' Home
Mazurka in F Major [Three “Birthday” Mazurkas, n° 2]
Un Giorno a Roma [Three Waltzes, n° 1]
Souvenirs de Paris [Three Waltzes, n° 2]

États-Unis | n. 1936

Five Scenes – Alfred
Five Scenes – Alfred
Five Scenes – Alfred
Frisky Business – Kjos
Just for Friends – Kjos
Just for Friends – Kjos
Just for Friends – Kjos
Miniatures – Kjos
Miniatures – Kjos
Souvenirs du château – Kjos
Touch of Blue, A – Alfred
Touch of Blue, A – Alfred
Touch of Blue, A – Alfred
Touch of Blue, A – Alfred
Touch of Blue, A – Alfred
Touch of Blue, A – Alfred
Touch of Blue, A – Alfred
Touch of Romance, A – Belwin-Mills
Touch of Romance, A – Belwin-Mills
Touch of Romance, A – Belwin-Mills

ROLLIN Catherine

États-Unis | n. 1952

Big City Blues
Argentina
Danza cubana
Evenings in Vienna
Blues Lullaby
Jazz-a-Little Latin
Jazz Prelude
Heart Takes Flight, A
Lyric Nocturne
Remembrance
Summer Splendor
Preludes No. 1 + No. 2, *ensemble*
Preludes No. 6 + No. 7, *ensemble*
Prelude No. 3
Barcarolle of Barcelona
Étude espagnole
Iberian Nocturne
Torero, El
Song of Spain
Variations on an Original Theme
Under the Sea [Sous la mer]
Valse sentimentale
Water Lilies [Nénuphars]
Polonaise

Catherine Rollin's Favorite Solos, Book 3 – Alfred
Dancing on the Keys, Book 3 – Alfred
Dancing on the Keys, Book 3 – Alfred
Dancing on the Keys, Book 3 – Alfred
Jazz-a-Little, Jazz-a-Lot, Book 3 – Alfred
Jazz-a-Little, Jazz-a-Lot, Book 3 – Alfred
Jazz-a-Little, Jazz-a-Lot, Book 3 – Alfred
Lyric Moments, Book 2 – Alfred
Lyric Moments, Book 3 – Alfred
Lyric Moments, Book 3 – Alfred
Lyric Moments, Book 3 – Alfred
Preludes for Piano, Book 2 – Alfred
Preludes for Piano, Book 2 – Alfred
Preludes for Piano, Book 3 – Alfred
Sounds of Spain, Book 3 – Alfred
Sounds of Spain, Book 3 – Alfred
Sounds of Spain, Book 3 – Alfred
Sounds of Spain, Book 3 – Alfred
Sounds of Spain, Book 4 – Alfred
Spotlight on Classical Style – Alfred
Spotlight on Impressionist Style – Alfred
Spotlight on Impressionist Style – Alfred
Spotlight on Impressionist Style – Alfred
Spotlight on Romantic Style – Alfred

ROSSI Wynn-Anne

États-Unis | n. 1956

Metamorphosis

Musique en feuille – FJH

SATIE Erik

France | 1866-1925

1^e Gymnopédie
2^e Gymnopédie
3^e Gymnopédie
Ogive I
Ogive II
Ogive III
Ogive IV

Satie. Three Gymnopédies & Three Gnossiennes (Baylor) – Alfred
Satie. Three Gymnopédies & Three Gnossiennes (Baylor) – Alfred
Satie. Three Gymnopédies & Three Gnossiennes (Baylor) – Alfred
Satie. Ogives & Gymnopédies (Rosteck) – Bärenreiter
Satie. Ogives & Gymnopédies (Rosteck) – Bärenreiter
Satie. Ogives & Gymnopédies (Rosteck) – Bärenreiter
Satie. Ogives & Gymnopédies (Rosteck) – Bärenreiter

SAUGUET Henri

France | 1901-1989

Espièglerie

Les contemporains du XX^e siècle (Bouthinon-Dumas), Vol. 5 – Billaudot

SCHMIT Camille

Belgique | 1908-1976

Rigaudon

Les contemporains du XX^e siècle (Bouthinon-Dumas), Vol. 5 – Billaudot

SCOTT Cyril

Angleterre | 1879-1970

A Song from the East, op. 54, n° 2

The Romantic Spirit (Bachus), Book 1 – Alfred

SCRIABIN Alexander

Russie | 1872-1915

Prélude en si majeur, op. 2, n° 2
Prélude en sol mineur, op. 11, n° 22
Album Leaf [Feuillet d'album], op. 45, n° 1

The Complete Preludes and Etudes – Dover
The Complete Preludes and Etudes – Dover
The Joy of Russian Piano Music (Agay) – Music Sales

SHOSTAKOVICH Dmitri	Russie 1906-1975
Lyrischer Walzer [Lyric Waltz] (n° 1)	Tänze der Puppen [Dance[s] of the Dolls] – Sikorski
Polka (n° 4)	Tänze der Puppen [Dance[s] of the Dolls] – Sikorski
Waltz-Scherzo [Jocular Waltz; The Petite Ballerina] (n° 5)	Tänze der Puppen [Dance[s] of the Dolls] – Sikorski
SIAGIAN Charmaine	Pays d'origine inconnu n. 19??
Cockatoo, The [Burung Kakak Tua] (arr.)	Malay Folk Songs Collection – Hal Leonard
Goodbye Song, The [Geylang Sipaku Geylang] (arr.)	Malay Folk Songs Collection – Hal Leonard
Voyage of the Sampan [Dayung Sampan] (arr.)	Malay Folk Songs Collection – Hal Leonard
Mak Inang (arr.)	Malay Folk Songs Collection – Hal Leonard
STARER Robert	Autriche–États-Unis 1924-2001
Sketches in Color, set 1, <i>en entier, les sept pièces formant un ensemble</i>	Sketches in Color, Sets 1 and 2 – Hal Leonard
o Black and White	
o Bright Orange	
o Crimson	
o Grey	
o Pink	
o Purple	
o Shades of Blue	
Pepper and Salt (set 2, n° 5)	Sketches in Color, Sets 1 and 2 – Hal Leonard
Aquamarine (set 2, n° 6)	Sketches in Color, Sets 1 and 2 – Hal Leonard
Chrome Yellow (set 2, n° 7)	Sketches in Color, Sets 1 and 2 – Hal Leonard
THIÉRAC Jacques	France 1896-1972
Badinage	Les contemporains du XX ^e siècle (Bouthinon-Dumas), Vol. 3 – Billaudot
THOMPSON John	États-Unis 1889-1951
Variations on <i>Mary Had a Little Lamb</i>	Theme & Variations – Willis
Petite Russian Rhapsody	Musique en feuille – Willis
TINGLEY George Peter	États-Unis n. 1950
December Rain	Musique en feuille – Alfred
VANDALL Robert D.	États-Unis 1944-2017
Fireworks	Piano Extravaganza, Solo Book 2 – Alfred
Holiday	Piano Extravaganza, Solo Book 2 – Alfred
Flames	Piano Extravaganza, Solo Book 3 – Alfred
Storm Warning	Piano Extravaganza, Solo Book 3 – Alfred
Boogie Blast	Robert D. Vandall's Favorite Solos, Book 3 – Alfred
Flying Fingers	Robert D. Vandall's Favorite Solos, Book 3 – Alfred
Rock Improvisation	Robert D. Vandall's Favorite Solos, Book 3 – Alfred
WATSON Cameron Robert	Canada n. 19??
Barn Dance	CFMTA Diamond Jubilee Collection – Waterloo
YEAGER Jeanine	États-Unis n. 1938
Autumn Intermezzo	Reflections – Kjos
By the River	Reflections – Kjos
Lullaby	Reflections – Kjos
Sad Goodbye	Reflections – Kjos
Yearning	Reflections – Kjos
Far Away	Sincerely Yours – Kjos
Go For t!	Sincerely Yours – Kjos
Just Friends	Sincerely Yours – Kjos
Silent Tears	Sincerely Yours – Kjos

CYCLE INTERMÉDIAIRE | NIVEAU 5 LISTE E

Études

BARTÓK Béla

Finger Exercise [Finger Study; Five-Finger Exercise; Etude] (n° 9)

Roumanie–États-Unis | 1881-1945

Ten Easy Pieces, Sz. 39 – B & H

BERTINI Henri

Études, op. 29, n°s 1–24, *un numéro au choix*

France | 1798-1876

Twenty-Four Studies, op. 29 – Schirmer

BURGMÜLLER Friedrich

Étude, op. 109, n° 1 “Confidence”

Étude, op. 109, n° 3 “Le retour du pâtre [The Shepherd’s Return]”

Étude, op. 109, n° 8 “Agitato”

Étude, op. 109, n° 10 “La vélocité [Velocity]”

Étude, op. 109, n° 14 “Refrain du gondolier [Song of the Gondolier]”

Étude, op. 109, n° 15 “Les sylphes”

Allemagne–France | 1806-1874

Eighteen Characteristic Studies, op. 109 – Schirmer

Eighteen Characteristic Studies, op. 109 – Schirmer

Eighteen Characteristic Studies, op. 109 – Schirmer

Eighteen Characteristic Studies, op. 109 – Schirmer

Eighteen Characteristic Studies, op. 109 – Schirmer

Eighteen Characteristic Studies, op. 109 – Schirmer

CONCONE Giuseppe

Étude, op. 24, n° 11

Étude, op. 24, n° 12

Étude, op. 24, n° 14

Étude, op. 24, n° 15

Étude, op. 24, n° 18

Étude, op. 24, n° 20

Étude, op. 24, n° 21

Italie | 1801-1861

Twenty-Five Melodic Studies, op. 24 – Kalmus

Twenty-Five Melodic Studies, op. 24 – Kalmus

Twenty-Five Melodic Studies, op. 24 – Kalmus

Twenty-Five Melodic Studies, op. 24 – Kalmus

Twenty-Five Melodic Studies, op. 24 – Kalmus

Twenty-Five Melodic Studies, op. 24 – Kalmus

Twenty-Five Melodic Studies, op. 24 – Kalmus

CZERNY Carl

Études, op. 299, n°s 1–10, *un numéro au choix*

Études, op. 636, n°s 10–16, *un numéro au choix*

Études, op. 849, n°s 6–19, *un numéro au choix*

Autriche | 1791-1857

The School of Finger-Dexterity, op. 299 – Alfred

The Preliminary School of Finger-Dexterity, op. 636 – Alfred

Thirty New Studies in Technics [Études de mécanisme], op. 849 – Schirmer

DUVERNOY Jean-Baptiste

Étude, op. 120, n° 3

Étude, op. 120, n° 4

Étude, op. 120, n° 5

Étude, op. 120, n° 6

Étude, op. 120, n° 7

Étude, op. 120, n° 9

Étude, op. 120, n° 15

France | 1801-1880

The School of Mechanism, op. 120 – Schirmer

The School of Mechanism, op. 120 – Schirmer

The School of Mechanism, op. 120 – Schirmer

The School of Mechanism, op. 120 – Schirmer

The School of Mechanism, op. 120 – Schirmer

The School of Mechanism, op. 120 – Schirmer

The School of Mechanism, op. 120 – Schirmer

GURLITT Cornelius

Étude, op. 107, n° 5

Étude, op. 107, n° 6

Étude, op. 107, n° 7

Allemagne | 1820-1901

Buds and Blossoms, op. 107 – Kalmus

Buds and Blossoms, op. 107 – Kalmus

Buds and Blossoms, op. 107 – Kalmus

HELLER Stephen

Étude, op. 45, n° 1

Étude, op. 45, n° 8

Étude, op. 45, n° 10

Étude, op. 46, n° 2

Étude, op. 46, n° 11

Étude, op. 46, n° 22

Hongrie–France | 1815-1888

Twenty-Five Melodious Studies, op. 45 – Schirmer

Twenty-Five Melodious Studies, op. 45 – Schirmer

Twenty-Five Melodious Studies, op. 45 – Schirmer

Thirty Progressive Studies, op. 46 – Schirmer

Thirty Progressive Studies, op. 46 – Schirmer

Thirty Progressive Studies, op. 46 – Schirmer

Étude, op. 125, n° 2
Étude, op. 125, n° 4
Étude, op. 125, n° 5
Étude, op. 125, n° 9
Étude, op. 125, n° 10
Étude, op. 125, n° 11
Étude, op. 125, n° 13
Étude, op. 125, n° 18
Etude in D Minor, op. 47, n° 10
Etude in G Minor, op. 47, n° 14
Etude in C Major, op. 47, n° 19

MacDOWELL Edward

Étude, op. 39, n° 2 “Alla tarantella”

MOSZKOWSKI Moritz

Étude en do majeur, op. 91, n° 2
Étude en do majeur, op. 91, n° 3

SCARLATTI Domenico

Sonate en si mineur, L. 33, K. 87
Sonate en do majeur, L. 55, K. 330
Sonate en ré mineur, L. 58, K. 64
Sonate en sol majeur, L. 79, K. 391
Sonate en sol majeur, L. 82, K. 471
Sonate en sol majeur, L. 83, K. 431
Sonate en si bémol majeur, L. 97, K. 440

SCHYTTTE Ludvig

Étude, op. 58, n° 2

Etüden für die Jugend [Studies for the Young], op. 125 – UE
Etüden für die Jugend [Studies for the Young], op. 125 – UE
Etüden für die Jugend [Studies for the Young], op. 125 – UE
Etüden für die Jugend [Studies for the Young], op. 125 – UE
Etüden für die Jugend [Studies for the Young], op. 125 – UE
Etüden für die Jugend [Studies for the Young], op. 125 – UE
Etüden für die Jugend [Studies for the Young], op. 125 – UE
Etüden für die Jugend [Studies for the Young], op. 125 – UE
Heller. Selected Progressive Etudes (Olson) – Alfred
Heller. Selected Progressive Etudes (Olson) – Alfred
Heller. Selected Progressive Etudes (Olson) – Alfred

États-Unis | 1861-1908

Twelve Etudes, op. 39 – Kalmus

Pologne–France | 1854-1925

Twenty Short Studies, op. 91 – Alfred
Twenty Short Studies, op. 91 – Alfred

Italie–Espagne | 1685-1757

The Complete Works, Vol. I – Kalmus
The Complete Works, Vol. II – Kalmus
The Complete Works, Vol. II – Kalmus
The Complete Works, Vol. II – Kalmus
The Complete Works, Vol. II – Kalmus
The Complete Works, Vol. II – Kalmus
The Complete Works, Vol. II – Kalmus

Danemark–Allemagne | 1848-1909

Sixteen Recital Etudes, op. 58 – Kjos

CYCLE INTERMÉDIAIRE | NIVEAU 6 LISTE A

Pièces de la période baroque

BACH Johann Sebastian

Invention à deux voix n° 2 en do mineur, BWV 773
Invention à deux voix n° 3 en ré majeur, BWV 774
Invention à deux voix n° 5 en mi bémol majeur, BWV 776
Invention à deux voix n° 6 en mi majeur, BWV 777
Invention à deux voix n° 7 en mi mineur, BWV 778
Invention à deux voix n° 9 en fa mineur, BWV 780
Invention à deux voix n° 10 en sol majeur, BWV 781
Invention à deux voix n° 11 en sol mineur, BWV 782
Invention à deux voix n° 12 en la majeur, BWV 783
Invention à deux voix n° 13 en la mineur, BWV 784
Invention à deux voix n° 15 en si mineur, BWV 786
Suite anglaise I en la majeur, BWV 806 : II. Courante I
Suite anglaise II en la mineur, BWV 807 : VI. Bourrée I
Suite anglaise II en la mineur, BWV 807 : III. Courante
Suite anglaise IV en fa majeur, BWV 809 : V. Menuet I + VI. Menuet II, *ensemble*
Suite anglaise V en mi mineur, BWV 810 : V. Passepied I (en rondeau)
Suite anglaise VI en ré mineur, BWV 811 : II. Courante
Suite anglaise VI en ré mineur, BWV 811 : IV. Gavotte I
Suite française I en ré mineur, BWV 812 : III. Sarabande
Suite française II en do mineur, BWV 813 : II. Courante
Suite française II en do mineur, BWV 813 : III. Sarabande + IV. Air, *ensemble*
Suite française III en si mineur, BWV 814 : V. Menuet I + Menuet II [Trio], *ensemble*
Suite française IV en mi bémol majeur, BWV 815 : II. Courante
Suite française IV en mi bémol majeur, BWV 815 : VI. Air
Suite française V en sol majeur, BWV 816 : II. Courante
Partita I en si bémol majeur, BWV 825 : IV. Sarabande
Partita II en do mineur, BWV 826 : V. Rondeau
Partita III en la mineur, BWV 827 : III. Corrente
Partita III en la mineur, BWV 827 : V. Burlesca
Partita IV en ré majeur, BWV 828 : V. Sarabande
Partita V en sol majeur, BWV 829 : III. Corrente
Fugue en do majeur [Kleine Fugen (n° 2)], BWV 952
Fugue en do majeur [Kleine Fugen (n° 3)], BWV 953
Fuguettes en do mineur, [Kleine Fugen (n° 1)], BWV 961
Variations Goldberg, BWV 988 : I. Prélude [en rondeau] (n° 12)
Variations Goldberg, BWV 988 : Aria
Suite in F, BWV Anh. 80 : IV. Gigue
Suite en mi bémol majeur, BWV 819 : III. Sarabande

Allemagne | 1685-1750

Zweistimmige Inventionen – Henle
Zweistimmige Inventionen – Henle
Zweistimmige Inventionen – Henle
Zweistimmige Inventionen – Henle
Zweistimmige Inventionen – Henle
Zweistimmige Inventionen – Henle
Zweistimmige Inventionen – Henle
Zweistimmige Inventionen – Henle
Zweistimmige Inventionen – Henle
Zweistimmige Inventionen – Henle
Zweistimmige Inventionen – Henle
Englische Suiten – Henle
Englische Suiten – Henle
Englische Suiten – Henle
Englische Suiten – Henle
Englische Suiten – Henle
Englische Suiten – Henle
Französische Suiten – Henle
Französische Suiten – Henle
Französische Suiten – Henle
Französische Suiten – Henle
Französische Suiten – Henle
Französische Suiten – Henle
Französische Suiten – Henle
Französische Suiten – Henle
Sechs Partiten – Henle
Sechs Partiten – Henle
Sechs Partiten – Henle
Sechs Partiten – Henle
Sechs Partiten – Henle
Sechs Partiten – Henle
Kleine Präludien und Fughetten – Henle
Kleine Präludien und Fughetten – Henle
Kleine Präludien und Fughetten – Henle
First Lessons in Bach (Carroll), Book II – Schirmer
Notenbüchlein für Anna Magdalena Bach – Henle
Bach. Dances for Keyboard (Hinson) – Alfred
Baroque Keyboard Pieces (Jones), Book IV – ABRSM

CHELLERI Fortunato

Sonata in A Major

Italie–Allemagne | 1690-1757

The Baroque Spirit (Bachus), Book 2 – Alfred

COUPERIN François

La bouffonne, Ordre XX:2
Les barricades mystérieuses, Ordre VI:5

France | 1668-1733

Complete Keyboard Works, Series 2 – Dover
Musique en feuille – Durand

DAQUIN Louis-Claude

L'hirondelle, de la *Deuxième Suite pour clavecin*
Le coucou, de la *Troisième Suite pour clavecin*

France | 1694-1772

Musique en feuille – Durand
Musique en feuille – Schirmer

HANDEL Georg Friedrich	Allemagne–Angleterre 1685-1759
Suite en ré mineur, HWV 436 : V. Menuet & Variations	Händel. Klavierwerke (Williams), Band I/Teil a – Wiener Urtext
Suite 7 en sol mineur, HWV 432 : VI. Passacaille [Passacaglia]	Händel. Klavierwerke (Williams), Band II – Wiener Urtext
Suite en si bémol majeur, HWV 434 : III. Aria con variazioni	Händel. Klavierwerke (Williams), Band III – Wiener Urtext
Allegro (n° 15)	Handel Album (Buonamici) – Schirmer
KUHNAU Johann	Allemagne 1660-1722
Prelude B Minor, du <i>Neue Clavier-Übung II</i> , Partita VII	New Recital Repertoire (Mirovitch) – Elkan-Vogel
LEO Leonardo	Italie 1694-1744
Toccata (C Minor)	An Anthology of Piano Music: The Baroque Period (Agay) – Music Sales
PESCETTI Giovanni Battista	Italie v. 1704-1766
Sonata in C Minor : III. Presto	The Baroque Spirit (Bachus), Book 1 – Alfred
PETZOLD Christian	Allemagne 1677-1733
Suite en sol majeur : IX. Passepied & Trio	Clavierbüchlein der Anna Magdalena Bach (Taneda) – Wiener Urtext
PURCELL Henry	Angleterre 1659-1695
Suite V en do majeur, Z. 666 : I. Prelude	Purcell. Keyboard Suites (Oesterle) – Schirmer
Suite VI en ré majeur, Z. 667 : II. Almand	Purcell. Keyboard Suites (Oesterle) – Schirmer
TELEMANN Georg Philipp	Allemagne 1681-1767
Fantaisies, TWV 33, 1 ^{re} douzaine (n°s 1–12), <i>un numéro au choix, en entier</i>	The 36 Fantasias for Keyboard – Dover
Suite in A Major, TWV 32:14 : I. Allemande	The Baroque Spirit (Bachus), Book 2 – Alfred
Suite in A Major, TWV 32:14 : II. Corrente	The Baroque Spirit (Bachus), Book 2 – Alfred
Suite in A Major, TWV 32:14 : III. Gigue	The Baroque Spirit (Bachus), Book 2 – Alfred

CYCLE INTERMÉDIAIRE | NIVEAU 6 LISTE B

Sonates, sonatines & variations classiques

- ALBÉNIZ Mateo** Espagne | 1755-1831
Sonata in D [Sonata en re mayor "Zapateado"], op. 13
Musique en feuille – Alfred
- BACH Johann Christian** Allemagne | 1735-1782
Sonate en sol majeur, op. 17, n° 4 : II. Presto assai
Klaviersonaten II, op. 17 – Henle
- BEETHOVEN Ludwig van** Allemagne–Autriche | 1770-1827
Sonate en fa majeur, op. 10, n° 2 : II. Allegretto
Sonate en sol majeur, op. 14, n° 2 : II. Andante
Sonatine en mi bémol majeur, WoO 47, n° 1 : I. Allegro cantabile + II. Andante, *ensemble*
Sonatine en mi bémol majeur, WoO 47, n° 1 : III. Rondo. Vivace
Sonatine en fa mineur, WoO 47, n° 2 : I. Larghetto maestoso–Allegro assai
Sonatine en ré majeur, WoO 47, n° 3 : I. Allegro
Sonatine en do majeur, WoO 51 : I. Allegro
Sonaten I – Peters
Sonaten I – Peters
Beethoven. Seven Sonatinas (Hinson) – Alfred
Beethoven. Seven Sonatinas (Hinson) – Alfred
Beethoven. Seven Sonatinas (Hinson) – Alfred
Beethoven. Seven Sonatinas (Hinson) – Alfred
Beethoven. Seven Sonatinas (Hinson) – Alfred
- CIMAROSA Domenico** Italie | 1749-1801
Sonate n° 18 en la majeur
Sonatas, Book II – Broekmans
- CLEMENTI Muzio** Italie–Angleterre | 1752-1832
Sonate en sol mineur, op. 7, n° 3 : I. Allegro con spirito
Sonate en sol mineur, op. 7, n° 3 : II. Cantabile e lento
Sonate en fa dièse mineur, op. 25, n° 5 [op. 26, n° 2] : I. Allegro con espressione
Sonate en fa dièse mineur, op. 25, n° 5 [op. 26, n° 2] : II. Lento e patetico
Sonate en fa dièse mineur, op. 25, n° 5 [op. 26, n° 2] : III. Presto
Klaviersonaten, Band I – Henle
Klaviersonaten, Band I – Henle
Sonatinas and Sonatas – Schirmer
Sonatinas and Sonatas – Schirmer
Sonatinas and Sonatas – Schirmer
- DIABELLI Anton** Autriche | 1781-1858
Sonatina in C-sharp Minor, op. 50/9b, *en entier* (2 *mouv.*) Succeeding With [...] Sonatinas (Marlais & Zimmerman), Book 5 – FJH
- DUSSEK Jan Ladislav** Tchéquie–France | 1760-1812
Sonatine en fa majeur, op. 20, n° 3 : II. Rondo. Andantino
Sonatine en la majeur, op. 20, n° 4, *en entier* (2 *mouv.*)
Sonatine en mi bémol majeur, op. 20, n° 6 : I. Allegro
Sonatinas, op. 20 – Kalmus
Sonatinas, op. 20 – Kalmus
Sonatinas, op. 20 – Kalmus
- GILLOCK William** États-Unis | 1917-1993
Sonatine, *en entier* (3 *mouv.*)
Musique en feuille – Willis
- GRAZIOLI Giovanni Battista** Italie | 1750-1820
Sonata : III. Tempo di minuetto
Italian Masters Album of Sonatas and Pieces (Philipp) – IMP
- GRETCHANINOV Alexander** Russie–États-Unis | 1864-1956
Sonatina, op. 110, n° 2 : II. Menuet + III. Finale, *ensemble*
Musique en feuille – Schott

REINECKE Carl

Allemagne | 1824-1910

Sonatine en mi bémol majeur, op. 136, n° 6 : III. Tempo di menuetto. Moderato

Sechs Miniatur-Sonatinen, op. 136 – Breitkopf

ROCHEROLLE Eugénie

États-Unis | n. 1936

Sonata N° 2 : I. Allegro
Sonata N° 2 : II. Moderato
Sonata N° 2 : III. AllegroSonata N° 2 – Kjos
Sonata N° 2 – Kjos
Sonata N° 2 – Kjos**SCHUBERT Franz**

Autriche | 1797-1828

Sonate en la bémol majeur, D. 557 : I. Allegro moderato
Sonate en mi bémol majeur, D. 568 (op. 122) : III. Menuetto & Trio
Sonate en la majeur, D. 664 (op. posth. 120) : II. Andante
Sonate en la mineur, D. 845 (op. 42) : III. Scherzo
Sonate en sol majeur D. 894 (op. 78) "Fantaisie" : III. MenuetKlaviersonaten, Band III – Henle
Klaviersonaten, Band I – Henle
Klaviersonaten, Band I – Henle
Klaviersonaten, Band I – Henle
Klaviersonaten, Band II – Henle**SCHUMANN Clara**

Allemagne | 1819-1896

Sonate en sol mineur : II. Adagio

Sonate g-Moll – Breitkopf

SCHUMANN Robert

Allemagne | 1810-1856

Kindersonate in G-Dur, op. 118, n° 1 : IV. Rondoletto
Kindersonate in C-Dur, op. 118, n° 3 : I. Allegro
Kindersonate in C-Dur, op. 118, n° 3 : IV. Traum eines Kindes [A Child's Dream]Drei Klaviersonaten für die Jugend, op. 118 – Peters
Drei Klaviersonaten für die Jugend, op. 118 – Peters
Drei Klaviersonaten für die Jugend, op. 118 – Peters**TAKÁCS Jenő**

Autriche | 1902-2005

Kleine Sonate, op. 51, *en entier* (3 *mouv.*)

Musique en feuille – Doblinger

VLAM VERWAAIJEN Hens

Pays-Bas | n. 1935

Sonate I en do majeur, *en entier* (3 *mouv.*)
Sonate II en sol mineur, *en entier* (3 *mouv.*)The Piano Bridge Over the Classics: Deux petites sonates – Harmonia
The Piano Bridge Over the Classics: Deux petites sonates – Harmonia

CYCLE INTERMÉDIAIRE | NIVEAU 6 LISTE C

Pièces de compositeurs nés avant 1862

- ALBÉNIZ Isaac** Espagne–France | 1860-1909
Tango [Tango in D], op. 165, n° 2 España. Six feuilles d'album, op. 165 – Schott
- ARENSKY Anton** Russie | 1861-1906
Reverie, op. 25, n° 2 The Joy of Russian Piano Music (Agay) – Music Sales
- BEETHOVEN Ludwig van** Allemagne–Autriche | 1770-1827
Bagatelle, op. 33, n° 2 Sämtliche Bagatellen – Henle
Bagatelle, op. 33, n° 3 Sämtliche Bagatellen – Henle
Ländlerische Tänze [Country Dances], WoO 11, nos 1–7, *les sept numéros formant un ensemble* Beethoven. Tänze für Klavier (Forster) – Henle
Waltz in F Minor, Anh. 14, n° 2 “Sehnsuchtswalzer” (*attr.*) Beethoven. Dances (Hinson) – Alfred
Two German Dances, WoO 8 (*arr. Agay*) Early Advanced Classics to Moderns, Vol. 47 (Agay) – Music Sales
Bagatelle a-Moll, [Klavierstück; Albümlblatt], WoO 59 “Für Elise” Musique en feuille – Henle
- BONIS Mel** France | 1858-1937
L'escarpolette. Valse pour piano, op. 52 Six pièces pour le piano – Lemoine
- BORODIN Alexander** Russie | 1833-1887
Nocturne, from *Petite Suite* The Joy of Russian Piano Music (Agay) – Music Sales
- BRAHMS Johannes** Allemagne–Autriche | 1833-1897
Valse en mi majeur, op. 39, n° 5 Walzer, op. 39 – Henle
Valse en la bémol majeur, op. 39, n° 15 Walzer, op. 39 – Henle
- CHAMINADE Cécile** France–Monaco | 1857-1944
Scarf Dance, op. 37, n° 3 At the Piano With Women Composers (Hinson) – Alfred
- CHOPIN Frédéric** Pologne–France | 1810-1849
Mazurka en si bémol majeur, op. 7, n° 1 Complete Mazurkas – Alfred
Mazurka en sol dièse mineur, op. 33, n° 1 Complete Mazurkas – Alfred
Mazurka en ré majeur, op. 33, n° 2 Complete Mazurkas – Alfred
Mazurka en fa mineur, op. 63, n° 2 Complete Mazurkas – Alfred
Mazurka en sol majeur, op. 67, n° 1 Complete Mazurkas – Alfred
Mazurka en do majeur, op. 67, n° 3 Complete Mazurkas – Alfred
Mazurka en la mineur, op. 67, n° 4 Complete Mazurkas – Alfred
Mazurka en la mineur, op. 68, n° 2 Complete Mazurkas – Alfred
Mazurka en fa majeur, op. 68, n° 3 Complete Mazurkas – Alfred
Nocturne en do mineur, KK IVb/8, op. posth. Nocturnes – Henle
Prélude en si mineur, op. 28, n° 6 Préludes – Henle
Prélude en do mineur, op. 28, n° 20 Préludes – Henle
Frühling [Spring], op. 74, n° 2 (*transc. Liszt, S. 480, n° 2*) At the Piano With Liszt (Hinson) – Alfred
- CUI César** Lituanie–Russie | 1835-1918
Orientale, op. 50, n° 9 (*transc. piano solo*) Piano Solos You Like to Play – Schirmer

FAURÉ Gabriel	France 1845-1924
Romance sans paroles en la bémol majeur, op. 17, n° 1 Fugue [Little Fugue] "à quatre voix", op. 84, n° 3 Improvisation, op. 84, n° 5	Romances sans paroles, op. 17 – IMP Pièces brèves pour piano, op. 84 – Peters Pièces brèves pour piano, op. 84 – Peters
FIELD John	Irlande–Russie 1782-1837
Nocturne n° 5 en si bémol majeur, H. 37	Nocturnes – Peters
GADE Niels Wilhelm	Danemark 1817-1890
Humoreske, op. 19, n° 4	Gade. Aquarelles and Other Pieces (Salter) – ABRSM
GOUNOD Charles	France 1818-1893
Funeral March of a Marionette Le lierre [Ivy]. Romance sans paroles Le soir [The Evening]. Romance sans paroles	Gounod. Funeral March of a Marionette and Other Pieces – ABRSM Gounod. Funeral March of a Marionette and Other Pieces – ABRSM Gounod. Funeral March of a Marionette and Other Pieces – ABRSM
GRIEG Edvard	Norvège 1843-1907
Danse norvégienne, op. 35, n° 2 Danse norvégienne, op. 35, n° 3 Holberg Suite, op. 40 : V. Rigaudon Peer Gynt Suite No. 2, op. 55 : III. Anitra's Dance Peer Gynt Suite No. 2, op. 55 : IV. Chanson de Solveig To Spring [An den Frühling], op. 43, n° 6 Album Leaf, op. 47, n° 2 Elegy, op. 47, n° 7 Peasant's March [Norwegian March], op. 54, n° 2 Little Troll [Puck], op. 71, n° 3 Herzwunden [The Wounded Heart], op. 34, n° 1 Letzter Frühling [Last Spring], op. 34, n° 2 Poetic Tone Picture, op. 3, n° 4 Humoreske, op. 6, n° 2	Norwegische Tänze, op. 35 – Henle Norwegische Tänze, op. 35 – Henle Holberg Suite, op. 40 – Kalmus Peer Gynt, op. 46 & op. 55 – Schott Peer Gynt, op. 46 & op. 55 – Schott Complete Lyric Pieces – Dover Complete Lyric Pieces – Dover Complete Lyric Pieces – Dover Complete Lyric Pieces – Dover Complete Lyric Pieces – Dover Grieg. Ausgewählte Werke – Schott Grieg. Ausgewählte Werke – Schott Grieg. Piano Album – Schirmer Grieg. Piano Album – Schirmer
GRÜTZMACHER Friedrich W.	Allemagne 1832-1903
Albumblatt, op. 66	Recital Gems (Bigler & Lloyd-Watts), Book 2 – Alfred
HAYDN Franz Josef	Autriche 1732-1809
Adagio in F, Hob. XVII:9	Haydn. Klavierstücke & Klaviervariationen (Gerlach) – Henle
HELLER Stephen	Hongrie–France 1813-1888
Elfes 1, op. 138, n° 23 Elfes 2, op. 138, n° 24 Elfes 3, op. 138, n° 25	Album for the Young, op. 138 – Kalmus Album for the Young, op. 138 – Kalmus Album for the Young, op. 138 – Kalmus
HENSEL Fanny	Allemagne 1805-1847
Mélodie, op. 4, n° 2 Mélodie, op. 5, n° 4	At the Piano With Women Composers (Hinson) – Alfred At the Piano With Women Composers (Hinson) – Alfred
LISZT Franz	Hongrie 1811-1886
Consolation en ré bémol majeur, S. 172, n° 4 Romance, S. 169 (posth.) Romance oubliée, S. 527 Ständchen [Serenade], S. 560, n° 7 (<i>Schubert, transc. Liszt</i>)	Consolations – Henle Liszt. Twenty-One Selected Piano Works (Banowetz) – Alfred Liszt. Twenty-One Selected Piano Works (Banowetz) – Alfred Liszt. Twenty-One Selected Piano Works (Banowetz) – Alfred

SCHUMANN Clara

Allemagne | 1819-1896

Polonaise, op. 1, n° 1
 Polonaise, op. 1, n° 2
 Polonaise, op. 1, n° 3
 Polonaise, op. 1, n° 4
 Larghetto, op. 15, n° 1
 Scherzo, op. 15, n° 4
 Mazurka, op. 6, n° 5, des *Soirées musicales*

Quatre Polonaises, op. 1 – Fischer
 Quatre Polonaises, op. 1 – Fischer
 Quatre Polonaises, op. 1 – Fischer
 Quatre Polonaises, op. 1 – Fischer
 Quatre pièces fugitives, op. 15 – Breitkopf
 Quatre pièces fugitives, op. 15 – Breitkopf
 At the Piano With Women Composers (Hinson) – Alfred

SCHUMANN Robert

Allemagne | 1810-1856

A.S.C.H.– S.C.H.A. op. 9, n° 10 “Lettres dansantes”
 Pantalon et Colombine, op. 9, n° 15
 Glückes genug [Happy Enough; Perfect Happiness], op. 15, n° 5
 Träumerei [Reverie], op. 15, n° 7
 Am Kamin [By the Fireside], op. 15, n° 8
 Fürchtenmachen [Frightening], op. 15, n° 11
 Kind im Einschlummern [Child Falling Asleep], op. 15, n° 12
 Einsame Blumen [Fleurs solitaires; Lonely Flowers], op. 82, n° 3
 Freundliche Landschaft [Paysage souriant; Pleasant Landscape], op. 82, n° 5
 Herberge [À l'auberge; At the Inn], op. 82, n° 6
 Albumblatt [Langsam], op. 99, n° 8
 Impromptu, op. 124, n° 1 + Leides Ahnung [Pressentiment triste], op. 124, n° 2 + Scherzino, op. 124, n° 3, *ensemble*
 Phantasietanz [Fantasy Dance], op. 124, n° 5
 Impromptu, op. 124, n° 9 + Walzer, op. 124, n° 10, *ensemble*
 Schummerlied [Lullaby], op. 124, n° 16
 Elfe [Fairy], op. 124, n° 17 + Botschaft [Message], op. 124, n° 18, *ensemble*
 Dedication [Widmung; Liebeslied] (*transc. Liszt, S. 566*)

Carnaval, op. 9 – Henle
 Carnaval, op. 9 – Henle
 Kinderszenen [Scenes from Childhood], op. 15 – Bärenreiter
 Kinderszenen [Scenes from Childhood], op. 15 – Bärenreiter
 Kinderszenen [Scenes from Childhood], op. 15 – Bärenreiter
 Kinderszenen [Scenes from Childhood], op. 15 – Bärenreiter
 Kinderszenen [Scenes from Childhood], op. 15 – Bärenreiter
 Waldszenen [Forest Scenes], op. 82 – Henle
 Waldszenen [Forest Scenes], op. 82 – Henle
 Waldszenen [Forest Scenes], op. 82 – Henle
 Bunte Blätter [Coloured Leaves], op. 99 – Henle
 Album Leaves [Albumblätter], op. 124 – Kalmus
 Album Leaves [Albumblätter], op. 124 – Kalmus
 Album Leaves [Albumblätter], op. 124 – Kalmus
 Album Leaves [Albumblätter], op. 124 – Kalmus
 Album Leaves [Albumblätter], op. 124 – Kalmus
 Musique en feuille – Alfred

SMETANA Bedřich

Tchéquie | 1824-1884

Piseň pocestného [The Wayfarer's Song; Wanderlied], op. 2, n° 2

Smetana. Album Leaves (Novotný) – Bärenreiter

SZYMANOWSKA Maria Agata

Pologne–Russie | 1789-1831

Nocturne in B-flat Major

At the Piano With Women Composers (Hinson) – Alfred

TCHAIKOVSKY Pyotr Il'yich

Russie | 1840-1893

March. Song of the Lark, op. 37b [37a], n° 3
 July. Song of the Reapers [Reaper's Song], op. 37b [37a], n° 7
 October. Autumn Song, op. 37b [37a], n° 10
 Danse russe, op. 40, n° 10
 Valse-scherzo, ČW 183
 Impromptu, ČW 184

The Seasons, op. 37b – Alfred
 The Seasons, op. 37b – Alfred
 The Seasons, op. 37b – Alfred
 Zwölf Stücke für Klavier, op. 40 – Henle
 Valse-Scherzo & Impromptu – Jurgenson
 Valse-Scherzo & Impromptu – Jurgenson

CYCLE INTERMÉDIAIRE | NIVEAU 6 LISTE D

Pièces de compositeurs nés de 1862 à nos jours

ALEXANDER Dennis

États-Unis | n. 1947

A Splash of Color, Book 2, *en entier, les cinq pièces formant un ensemble*

A Splash of Color, Book 2 – Alfred

- o Dark Caramel
- o Green Tangerine
- o Turquoise
- o Violetta
- o Zinc Pink

A Splash of Color, Book 3, *choix de deux pièces formant un ensemble*

A Splash of Color, Book 3 – Alfred

- o Aquamarine
- o Black and White
- o Dark Chestnut
- o Fields of Lavender
- o Lemon Zest
- o Tango à la Mango
- o Titanium Toccata

Danse Humoresque

Dennis Alexander's Favorite Solos, Book 3 – Alfred

Journey of the Heart

Dennis Alexander's Favorite Solos, Book 3 – Alfred

Reverie in F Minor

Dennis Alexander's Favorite Solos, Book 3 – Alfred

Morning Glories + Bravissimo, *ensemble*

Twenty-Four Character Preludes – Alfred

Opening Act + Melancholy Evening + Whirlwind, *ensemble*

Twenty-Four Character Preludes – Alfred

Petite Nocturne + Longing, *ensemble*

Twenty-Four Character Preludes – Alfred

Prelude and Toccata

Musique en feuille – Alfred

Winter Rhapsody

Musique en feuille – Alfred

ALLARD Josée

Canada | n. 1970

Serenata en Barcelona

Musique en feuille – Josée Allard

APPLEBAUM Louis

Canada | 1918-2000

Touch Wood. A Comic March

Meet Canadian Composers at the Piano II – Alfred

ARCHER Violet

Canada | 1913-2000

Three Scenes [Habitant Sketches], *en entier, les trois pièces formant un ensemble*

Habitant Sketches – Berandol

- o Jig
- o Church Scene
- o Christmas in Quebec

BARTÓK Béla

Roumanie-États-Unis | 1881-1945

Romanian Folksong, op. 9/b, n° 5 + In Walachian Style, op. 9/b, n° 6, *ensemble*

Sketches, Sz. 44 (op. 9/b) – EMB

Poco lento, op. 9/b, n° 7

Sketches, Sz. 44 (op. 9/b) – EMB

Harmoniques [Harmonics] (n° 102) + Mineur et majeur [Minor and Major] (n° 103), *ensemble*

Mikrokosmos, Sz. 107, Vol. 4 – B & H

Jeu [Game] (n° 105) + Mélodie dans la brume [Melody in the Mist] (n° 107), *ensemble*

Mikrokosmos, Sz. 107, Vol. 4 – B & H

Et les sons s'entrechoquent [And the Sounds Clash and Clang] (n° 110)

Mikrokosmos, Sz. 107, Vol. 4 – B & H

Thème et inversion [Theme and Inversion] (n° 114)

Mikrokosmos, Sz. 107, Vol. 4 – B & H

Mélodie [Song] (n° 116) + Bourrée (n° 117), *ensemble*

Mikrokosmos, Sz. 107, Vol. 4 – B & H

Triolets à 9/8 [Triplets in 9/8 Time] (n° 118)

Mikrokosmos, Sz. 107, Vol. 4 – B & H

Accords plaqués et alternés [Chords Together and in Opposition] (n° 122)

Mikrokosmos, Sz. 107, Vol. 5 – B & H

Staccato et legato n° 2 [Staccato and Legato No. 2] (n° 123)

Mikrokosmos, Sz. 107, Vol. 5 – B & H

Staccato (n° 124)

Mikrokosmos, Sz. 107, Vol. 5 – B & H

Bourrée paysanne [Stamping Dance] (n° 128) + Diable-à-ressort [Jack-in-the-Box] (n° 139), *ensemble*

Mikrokosmos, Sz. 107, Vol. 5 – B & H

Tierces alternées [Alternating Thirds] (n° 129) +

Plaisanterie campagnarde [Village Joke; Burlesque rustique] (n° 130), *ensemble*

Mikrokosmos, Sz. 107, Vol. 5 – B & H

BEACH Amy Marcy

Scottish Legend, op. 54, n° 1

États-Unis | 1867-1944

At the Piano With Women Composers (Hinson) – Alfred

BEYDTS Louis

Mazurka

France | 1895-1953

Les contemporains du xx^e siècle (Bouthinon-Dumas), Vol. 4 – Billaudot**BILOTTI Anton**

Spanish Dance

États-Unis | 1906-1963

Musique en feuille – Fischer

BISSELL Keith

Variations on a Folk Song

Canada | 1912-1992

Musique en feuille – Waterloo

BOBER Melody

Dance of the Autumn Leaves
 Canyons and Waterfalls
 Joyous Rhapsody
 Magnificent Monarch
 Rhapsody Brillante
 Romanze
 Sea Winds
 Spanish Rhapsody

États-Unis | n. 1955

Melody's Choice, Book 4 – FJH
 Musique en feuille – FJH
 Musique en feuille – Alfred
 Musique en feuille – Alfred
 Musique en feuille – Alfred
 Musique en feuille – FJH
 Musique en feuille – FJH
 Musique en feuille – FJH

BOUCHARD Rémi

Face the Music

Canada | 1936-2019

Musique en feuille – Mayfair

BOULANGER Lili

Trois morceaux pour piano : II. D'un jardin clair

France | 1893-1918

Trois morceaux pour piano – Schirmer

BROWN Jesse

Eagle, The
 Five O'Clock Fantasy
 Floating
 Flocks

Canada | n. 19??

Brown's Notes, Vol. I – Wanless
 Brown's Notes, Vol. I – Wanless
 Musique en feuille – Wanless
 Musique en feuille – Wanless

BROWN Timothy

Preludes, n^{os} 1-12, *choix de trois numéros formant un ensemble (minimum cinq pages en tout)*
 Cassandra's Harp
 Mardi Gras
 Shadows of Autumn

États-Unis | n. 1959

Twelve Preludes – FJH
 Musique en feuille – FJH
 Musique en feuille – FJH
 Musique en feuille – FJH

CARREAU Valérie

Envolée

Canada | n. 1967

Musique en feuille – Valérie Carreau

CHANVAL Pierre

Petite danse moderne
 Sommeil d'enfant

Canada | 1925-2009

Musique en feuille – Vincent-d'Indy
 Musique en feuille – Vincent-d'Indy

CLAUDE Mélina	Canada n. 1970
Deux hivernales, <i>en entier, les deux pièces formant un ensemble</i>	Deux hivernales – Mélina Claude
◦ Soupir de givre [Un suspiro helado]	
◦ Douce tempête [Dulce tempesta]	
Papillons + Bourgeons, <i>les deux pièces formant un ensemble</i>	Équinoxe de printemps – Mélina Claude
CORNICK Mike	Angleterre (n. 1947)
Modulations	Blue Piano – UE
COSTLEY Kevin	États-Unis n. 1954
Graduation Day	More Romantic Portraits – FJH
CÔTÉ David	Canada n. 1963
Vue sur Cap-à-l'Aigle	Musique en feuille – David Côté
COULTHARD Jean	Canada 1908-2000
Four Variations on <i>Good King Wenceslas</i>	Music of Our Time VIII – Waterloo
Three Bizarre Dances [Trois danses bizarres], <i>en entier, les trois pièces formant un ensemble</i>	Music of Our Time VIII – Waterloo
◦ I. Waltze [Valse]	
◦ II. Danse spirituelle	
◦ III. Devil's Dance [La danse du Diable]	
CUÉLLAR Martín	États-Unis n. 1959
Toccata	Musique en feuille – FJH
Vals romántico	Musique en feuille – FJH
DEBUSSY Claude	France 1862-1918
Serenade for the Doll (n° 3)	Children's Corner – Durand
Les soirs illuminés par l'ardeur du charbon, L 150	Musique en feuille – Durand
DELGADO Alexandra	Canada n. 1969
Serpents et échelles [Snakes and Ladders]	Histoires, Vol. 3 – Alexandra Delgado
DELVINCOURT Claude	France-Italie 1888-1954
Galéjade	Musique en feuille – Billaudot
DOHNÁNYI Ernő von	Hongrie 1877-1960
Postludium, op. 13, n° 10	Early Advanced Classics to Moderns, Vol. 47 (Agay) – Music Sales
DUPUIS-GAGNON Mathilde	Canada n. 1981
Hiver. Complainte	Élégie en quatre saisons – Mathilde Dupuis-Gagnon
Hymne à mon père	Musique en feuille – Mathilde Dupuis-Gagnon
ECKHARDT-GRAMATTÉ Sophie-Carmen	Russie-Canada 1899-1974
<i>Lettre "E" (Etude) + Lettre "M", ensemble</i>	From My Childhood, Vol. 1: Fourteen Alphabet Pieces – Waterloo
ECKSTEIN Willie	Canada 1888-1963
Some Rag	Musique en feuille – Clifford Ford

FIALA George	Ukraine–Canada 1922-2017
Miniature Suite, <i>en entier, les quatre mouvements formant un ensemble</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ I. Overture ○ II. Almost a Waltz ○ III. Ancient Story ○ IV. Spinning Wheel 	Musique en feuille – Berandol
FOURNIER Danielle	Canada n. 1953
Suite n° 1, <i>en entier, les trois mouvements formant un ensemble</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ I. Intrata ○ II. Choral ○ III. Danse de cour Bleu indien Lauriers d'Apollon	Suite n° 1 – La grande portée Musique en feuille – La grande portée Musique en feuille – La grande portée
FRANÇOIS Samson	France 1924-1970
En se léchant les doigts...	Les contemporains du XX ^e siècle (Bouthinon-Dumas), Vol. 6 – Billaudot
GAGNEBIN Henri	Belgique–Suisse 1886-1977
Gigue	Les contemporains du XX ^e siècle (Bouthinon-Dumas), Vol. 2 – Billaudot
GAGNON Alain	Canada 1938-2017
Le rêveur, op. 24, n° 10	Eaux-fortes, op. 24 – Doberman
GENZMER Harald	Allemagne 1909-2007
Pièce brève	Les contemporains du XX ^e siècle (Bouthinon-Dumas), Vol. 4 – Billaudot
GERSHWIN George	États-Unis 1898-1937
Prelude "Rubato" (1923) Merry Andrew Promenade (Walking the Dog)	The Complete Gershwin Preludes for Piano (Zizzo) – Warner Classics Alive (Magrath), Book 3 – Alfred Classics Alive (Magrath), Book 3 – Alfred
GILLOCK William	États-Unis 1917-1993
Adagio Esotico Baghdad By a Sylvan Lake Fountain in the Rain Forest Murmurs + Seascape + October Morning + Deserted Ball Room, <i>ensemble</i> Three Jazz Preludes, <i>en entier, les trois pièces formant un ensemble</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ Boogie Prelude ○ Blues Prelude ○ Jazz Prelude Sleigh Bells in the Snow	Accent on Gillock, Vol. 6 – Willis Accent on Gillock, Vol. 6 – Willis Accent on Gillock, Vol. 6 – Willis Accent on Gillock, Vol. 6 – Willis Lyric Preludes in Romantic Style – Alfred Three Jazz Preludes – Willis Musique en feuille – Willis
GINASTERA Alberto	Argentine 1916-1983
Rondo on Argentine Children's Folk Tunes, op. 19	Musique en feuille – B & H
GLIÈRE Reinhold	Ukraine-Russie 1875-1956
Prelude in D-flat Major, op. 43, n° 1	Musique en feuille – Alfred

GRANADOS Enrique

Canción de mayo [May Song], op. 1, n° 3
Oriental, op. 5, n° 2
Escenas románticas : I. Mazurka
Escenas románticas : VI. Epílogo
Vals noble [Vals apasionado] (n° 2)

Espagne | 1867-1916

Cuentos de la juventud [Stories of the Young], op. 1 – ABRSM
Twelve Spanish Dances, op. 5 – Alfred
Escenas románticas – IMP
Escenas románticas – IMP
Valses poéticos – FJH

GRETCHANINOV Alexander

Tous travaillent, op. 109, n° 2
Papa et Mama, op. 109, n° 5
La valse de Grand-mère, op. 109, n° 7
L'enfant va dormir, op. 109, n° 10

Russie–États-Unis | 1864-1956

La journée d'un enfant [Der Tag des Kindes], op. 109 – Schott
La journée d'un enfant [Der Tag des Kindes], op. 109 – Schott
La journée d'un enfant [Der Tag des Kindes], op. 109 – Schott
La journée d'un enfant [Der Tag des Kindes], op. 109 – Schott

GRIESDALE Susan

Arctic Wolf
Glaciers

Canada | n. 1950

Arctic Voices – Red Leaf
Arctic Voices – Red Leaf

HAMELIN Marc-André

Ländler II (n° 2)

Canada | n. 1961

Con intimissimo sentimento – Peters

HANSEN Joan

Two Sundances, n° 1 “Spring” + n° 2 “Summer”, *ensemble*

Canada | n. 1941

CFMTA Diamond Jubilee Collection – Waterloo

HARVEY Paul Milton

Rumba Toccatà

Angleterre | n. 1935

Musique en feuille – Ricordi

HILL DUNCAN Martha

On the Pond

États-Unis–Canada | n. 1955

Limestone Etchings – Red Leaf

HUANG An-Lun

Saibei Dance No. 2 “Lantern Festival”
Spring Rain

Chine–Canada | n. 1949

A Chinese Festival, Vol. II – Alfred
A Chinese Festival, Vol. II – Alfred

IBERT Jacques

Histoires : I. La meneuse de tortues d'or
Histoires : IV. A Giddy Girl
Histoires : VIII. La cage de cristal

France | 1890-1962

Histoires – Alfred
Histoires – Alfred
Histoires – Alfred

IKEDA Naoko

Moonlight Rose

Japon | n. 19??

Musique en feuille – Willis

JANCEWICZ Peter

Sketches of Canada, *en entier, les quatre mouvements formant un ensemble*

- o Misty Canadian Mornings
- o Fisherman's Shanty
- o Prairie Hymn
- o Carnaval de Québec

Canada | n. 1958

Sketches of Canada – Alfred

JAQUE Rhené	Canada 1918-2006
Suite pour piano, op. 11 : II. Heure d'angoisse Espèglerie Toccata sur touches blanches (2 ^e version)	Suite pour piano – Vincent-d'Indy Musique en feuille – Vincent-d'Indy Musique en feuille – Vincent-d'Indy
KABALEVSKY Dmitri	Russie 1904-1987
On the River, op. 3/86, n° 3 Etude in F Major, op. 27, n° 24 Prélude, op. 38, n° 1 Prélude, op. 38, n° 2 Prélude, op. 38, n° 8 Prélude, op. 38, n° 15 Six Variations on a Ukrainian Folk Song, op. 51, n° 5 Rondo-March, op. 60, n° 1	Kabalevsky. Short Pieces for Piano – Schirmer Thirty Children's Pieces, op. 27 – Kjos Twenty-Four Preludes, op. 38 – IMP Twenty-Four Preludes, op. 38 – IMP Twenty-Four Preludes, op. 38 – IMP Twenty-Four Preludes, op. 38 – IMP Easy Variations on Folk Themes, op. 51 – Schirmer Four Rondos, op. 60 – Schirmer
KLOSE Carol	États-Unis 1945-2013
Prelude No. 1 Northwoods Toccata	Piano Recital Showcase: Romantic Inspirations – Hal Leonard Musique en feuille – Hal Leonard
LACHAUME Sébastien	Canada n. 19??
Dépouillement : Titan Jupiter	Petit marathon spatial – NTM Petit marathon spatial – NTM
LAFRENIÈRE Jean-Baptiste	Canada 1874-1912
S'von (Valse élégante) Valse de l'avion [Aeroplane Waltz] Valse-Miroir Raggy-Rag	Lafrenière. Les vales [The Waltzes] – NTM Lafrenière. Les vales [The Waltzes] – NTM Musique en feuille – NTM Musique en feuille – Clifford Ford
LANDRY Jeanne	Canada 1922-2011
Paysages de Charlevoix : II. Cœurs	Paysages de Charlevoix – Doberman
LAUBER Anne	Suisse-Canada n. 1943
Mini cirque, <i>en entier, les neuf pièces formant un ensemble</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ L'étrange manège ○ Le perroquet bavard ○ L'âne endormi ○ La puce joyeuse ○ Le canard boiteux ○ Pierrot et le croissant de lune ○ Le ronron du chat content ○ La lanterne magique ○ La danse du poulet rôti 	Mini cirque – CMC
LEAF Mary	États-Unis n. 1947
Wizard Fantasy	Musique en feuille – FJH
LEVINE Miron	Russie 1879-1965
Humoreske, op. 6	Musique en feuille – Simrock
LINN Jennifer	États-Unis n. 1960
Mighty River	Musique en feuille – Hal Leonard

LO POL	Canada 1924-2022
Petite suite pour piano : II. Flânerie	Petite suite pour piano – Vincent-d'Indy
LOUIE Alexina	Canada n. 1949
Changes	Music for Piano – Alfred
The Enchanted Bells	Music for Piano – Alfred
LÛ NIK	Canada 1930-2015
Sicilienne [Siciliano]	Musique en feuille – Vincent-d'Indy
MARESCOTTI André-François	Suisse 1902-1995
Rondin de Savoie	Musique en feuille – Billaudot
MARTINŮ Bohuslav	Tchéquie–États-Unis 1890-1959
The New Puppet [Nová loutka] (n° 2)	Puppets [Loutky] I – Bärenreiter
The Shy Puppet [Ostychavá panenka] (n° 3)	Puppets [Loutky] I – Bärenreiter
Fairy-Tale [Pohádka] (n° 4)	Puppets [Loutky] I – Bärenreiter
The Puppets' Dance [Tanec loutek] (n° 5)	Puppets [Loutky] I – Bärenreiter
Improvisation	Musique en feuille – Billaudot
MATHIEU André	Canada 1929-1968
Bagatelle n° 3	Quatre bagatelles – NTM
Les abeilles piquantes, op. 17	Mathieu. L'œuvre pour piano, Vol. 2 – NTM
Berceuse	Mathieu. L'œuvre pour piano, Vol. 3 – NTM
MILHAUD Darius	France–Suisse 1892-1974
Sorocaba, op. 67, n° 1	Saudades do Brasil, op. 67 – Alfred
NAZARETH Ernesto	Brésil 1863-1934
Ameno resedá [Carnival Dance]. Polca	Nazareth. Brazilian Tangos and Dances (Appleby) – Alfred
Brejeiro [The Brat]. Tango	Nazareth. Brazilian Tangos and Dances (Appleby) – Alfred
Nenê [Baby]. Tango	Nazareth. Brazilian Tangos and Dances (Appleby) – Alfred
Remando [Getting By]. Tango	Nazareth. Brazilian Tangos and Dances (Appleby) – Alfred
OLSON Kevin	États-Unis n. 1970
Impressions on Blue	Impressions on Color – FJH
Impressions on Orange	Impressions on Color – FJH
Impressions on Red	Impressions on Color – FJH
6 th Street Stomp	Musique en feuille – FJH
Crossroads	Musique en feuille – FJH
Front Range	Musique en feuille – FJH
Northern Lights	Musique en feuille – FJH
Seven of Hearts	Musique en feuille – FJH
PÉPIN Clermont	Canada 1926-2006
Trois pièces pour la légende dorée : I. Prélude	Trois pièces pour la légende dorée – CMC
Trois pièces pour la légende dorée : III. Toccate	Trois pièces pour la légende dorée – CMC
La paresse (1951)	Pépin. Pièces faciles pour piano, 2 ^e éd. – CMC
Trois petites pièces pour piano : I. Le nez	Pépin. Pièces faciles pour piano, 2 ^e éd. – CMC
Trois petites pièces pour piano : III. Les portes de l'enfer	Pépin. Pièces faciles pour piano, 2 ^e éd. – CMC

PÉPIN Marc-André	Canada n. 1958
Chanson sans paroles	Musique en feuille – Éditions Emma-P
PETERSON Oscar	Canada 1925-2007
The Gentle Waltz	Oscar Peterson Originals – Hal Leonard
PIAZZOLLA Astor	Argentine 1921-1992
Milonga del ángel	Serie del ángel – Tonos
La muerte del ángel	Serie del ángel – Tonos
Resurrección del ángel	Serie del ángel – Tonos
PIERNÉ Gabriel	France 1863-1937
Chanson d'autrefois, op. 14, n° 5	Album pour mes petits amis, op. 14 – Leduc
Marche des petits soldats de plomb, op. 14, n° 6	Album pour mes petits amis, op. 14 – Leduc
POULENC Francis	France 1899-1963
Pastorale, FP 5, n° 1 “Très vite”	Trois pastorales – Heugel
Impromptu, FP 21, n° 5 “Andante”	Five Impromptus – Chester
Badinage, FP 73	Piano-Album – Salabert
L'histoire de Babar, le petit éléphant	Les contemporains du XX ^e siècle (Bouthinon-Dumas), Vol. 5 – Billaudot
PROKOFIEV Sergei	Ukraine–Russie 1891-1953
Menuetto [Minuet], op. 32, n° 2	Four Pieces, op. 32 – IMP
Lily Dance of the Maidens [Dance of the Girls With Lilies], op. 75, n° 9	Ten Pieces from <i>Romeo and Juliet</i> , op. 75 – Sikorski
Gavotte, from <i>Classical Symphony</i> , op. 25	The Joy of Russian Piano Music (Agay) – Music Sales
RACHMANINOV Sergei	Russie 1873-1943
Nocturne, op. 10, n° 1	Morceaux de salon, op. 10, Nos. 1-7 – Kalmus
The Bumble-Bee (Rimsky-Korsakoff) (arr.)	Musique en feuille – Warner
RAYLE Donald	Canada n. 1952
Romance inaccessible	Musique en feuille – Donald Rayle
RENAUD Emiliano	Canada 1875-1932
Escarpolette (n° 6)	Six pièces enfantines “en forme d'études” – NTM
REVEL Pierre	France 1901-1984
The Doll's Dance	Les contemporains du XX ^e siècle (Bouthinon-Dumas), Vol. 3 – Billaudot
RIVIER Jean	France 1896-1987
Le petit gondolier	Musique en feuille – Billaudot
ROCHEROLLE Eugénie	États-Unis n. 1936
Los Gitanos	Cuatro Rumores Hispánicos – Kjos
Recuerdos Andaluces [Memories of Andalusia]	Cuatro Rumores Hispánicos – Kjos
Sombras de la Alhambra [Shadows of the Alhambra]	Cuatro Rumores Hispánicos – Kjos
Suspiros Cariñosos [Tender Longings]	Cuatro Rumores Hispánicos – Kjos
Dreamscape	Just for Friends – Kjos
Seaflower	Just for Friends – Kjos

Autumn Nocturne
Continental Waltz
Interlude
Chapelle, La
Donjon, Le
Matinée au lavoir, Une
Salon de musique, Le
Brisas del Caribe [Three Waltzes, n° 3]

Romancing in Style – Kjos
Romancing in Style – Kjos
Romancing in Style – Kjos
Souvenirs du château – Kjos
Souvenirs du château – Kjos
Souvenirs du château – Kjos
Touch of Romance, A – Belwin-Mills

États-Unis | n. 1952

ROLLIN Catherine

Temptation Tango
Pure Heart
Preludes (book 1), n^{os} 1–7, *choix de trois numéros formant un ensemble*
Preludes (book 2), n^{os} 3–5, *les trois numéros formant un ensemble*
Preludes (book 3), n° 1 + n° 2, *ensemble*
Preludes (book 3), n° 4 + n° 5, *ensemble*
Homage to Granados
Rhapsodie Espagnole [Spanish Rhapsody]
Scherzo Brillante

Dancing on the Keys, Book 3 – Alfred
Lyric Moments, Book 3 – Alfred
Preludes for Piano, Book 1 – Alfred
Preludes for Piano, Book 2 – Alfred
Preludes for Piano, Book 3 – Alfred
Preludes for Piano, Book 3 – Alfred
Sounds of Spain, Book 4 – Alfred
Sounds of Spain, Book 4 – Alfred
Sounds of Spain, Book 4 – Alfred

SATIE Erik

Gnossienne n° 1
Gnossienne n° 2
Gnossienne n° 3
Gnossienne n° 4
Gnossienne n° 5
Gnossienne n° 6
Nocturne n° 2

France | 1866-1925
Satie. Three Gymnopédies & Three Gnossiennes (Baylor) – Alfred
Satie. Three Gymnopédies & Three Gnossiennes (Baylor) – Alfred
Satie. Three Gymnopédies & Three Gnossiennes (Baylor) – Alfred
Satie. Sept Gnossiennes – Salabert
Satie. Sept Gnossiennes – Salabert
Satie. Sept Gnossiennes – Salabert
Nocturnes – Henle

SCHWAB Renée

Journey West

États-Unis | n. 1982

Musique en feuille – Alfred

SCRIABIN Alexander

Prélude en la mineur, op. 11, n° 2
Prélude en fa dièse majeur, op. 11, n° 8
Prélude en fa majeur, op. 11, n° 23
Prélude en do majeur, op. 13, n° 1
Prélude en sol dièse mineur, op. 16, n° 2
Prélude en ré bémol majeur, op. 17, n° 3

Russie | 1872-1915
The Complete Preludes and Etudes – Dover
The Complete Preludes and Etudes – Dover
The Complete Preludes and Etudes – Dover
The Complete Preludes and Etudes – Dover
The Complete Preludes and Etudes – Dover
The Complete Preludes and Etudes – Dover

SHEPHERD Adaline

Wireless Rag

États-Unis | 1883-1950

At the Piano With Women Composers (Hinson) – Alfred

SHOSTAKOVICH Dmitri

Prélude, op. 34, n° 13
Prélude, op. 34, n° 22

Russie | 1906-1975
Twenty-Four Preludes, op. 34 – IMP
Twenty-Four Preludes, op. 34 – IMP

SOUTHAM Ann

Three in Blue. Jazz Preludes, n^{os} 1–3, *les trois numéros formant un ensemble*

Canada | 1937-2010

Musique en feuille – Berandol

STARER Robert

Sketches in Color, set 2, *en entier, les sept pièces formant un ensemble*

- o Aluminum
- o Aquamarine
- o Chrome Yellow
- o Khaki
- o Maroon
- o Pepper and Salt
- o Silver and Gold

Autriche–États-Unis | 1924-2001

Sketches in Color, Sets 1 and 2 – Hal Leonard

STUBBS Thomas

Pantomime

Angleterre–États-Unis | n. 19??

Les contemporains du xx^e siècle (Bouthinon-Dumas), Vol. 5 – Billaudot

TANSMAN Alexandre

Chant sans paroles

Pologne–France | 1897-1986

Les contemporains du xx^e siècle (Bouthinon-Dumas), Vol. 4 – Billaudot

TCHEREPNIN Alexander

Bagatelles, op. 5, n^{os} 1–10, *un numéro au choix*

Russie | 1899-1977

Bagatelles, op. 5 – Alfred

THOMPSON Kevin

Clockworks

Canada | n. 19??

CFMTA Diamond Jubilee Collection – Waterloo

TORJUSSEN Trygve

To the Rising Sun [Morgenstimmung], op. 4, n^o 1

Norvège | 1885-1977

Musique en feuille – Alfred

VANDALL Robert D.

Empty Stage Rag
Midnight Chase
Grand Waltz

États-Unis | 1944-2017

Piano Extravaganza, Solo Book 3 – Alfred
Piano Extravaganza, Solo Book 3 – Alfred
Musique en feuille – Alfred

YEAGER Jeanine

Just Right
Missing You
Romance

États-Unis | n. 1938

Reflections – Kjos
Reflections – Kjos
Reflections – Kjos

CYCLE INTERMÉDIAIRE | NIVEAU 6 LISTE E

Études

- BERTINI Henri** France | 1798-1876
Études, op. 32, nos 1-24, *un numéro au choix* Forty-Eight Studies, op. 29 and 32 – Kalmus
- BURGMÜLLER Friedrich** Allemagne-France | 1806-1874
Étude, op. 105, n° 3 « L'enchanteresse » Twelve Brilliant and Melodious Studies, op. 105 – Schirmer
Étude, op. 109, n° 4 « Les bohémiens » Eighteen Characteristic Studies, op. 109 – Schirmer
Étude, op. 109, n° 9 « La cloche des matines [The Matin Bell] » Eighteen Characteristic Studies, op. 109 – Schirmer
Étude, op. 109, n° 13 « L'orage [The Storm] » Eighteen Characteristic Studies, op. 109 – Schirmer
- CZERNY Carl** Autriche | 1791-1857
Études, op. 299, nos 11-20, *un numéro au choix* The School of Finger Dexterity, op. 299 – Alfred
Études, op. 849, nos 20-30, *un numéro au choix* Thirty New Studies in Technics [Études de mécanisme], op. 849 – Schirmer
- DUVERNOY Jean-Baptiste** France | 1801-1880
Étude, op. 120, n° 10 The School of Mechanism, op. 120 – Schirmer
Étude, op. 120, n° 11 The School of Mechanism, op. 120 – Schirmer
Étude, op. 120, n° 12 The School of Mechanism, op. 120 – Schirmer
Étude, op. 120, n° 13 The School of Mechanism, op. 120 – Schirmer
Étude, op. 120, n° 14 The School of Mechanism, op. 120 – Schirmer
- FARRENC Louise** France | 1804-1875
Étude, op. 41, n° 4 Twelve Etudes of Dexterity, op. 41 – Hildegard
Étude, op. 41, n° 8 Twelve Etudes of Dexterity, op. 41 – Hildegard
Étude, op. 41, n° 9 Twelve Etudes of Dexterity, op. 41 – Hildegard
- GURLITT Cornelius** Allemagne | 1820-1901
Études, op. 107, nos 8-12, *un numéro au choix* Buds and Blossoms, op. 107 – Kalmus
- HELLER Stephen** Hongrie-France | 1815-1888
Étude, op. 45, n° 3 Twenty-Five Melodious Studies, op. 45 – Schirmer
Étude, op. 45, n° 4 Twenty-Five Melodious Studies, op. 45 – Schirmer
Étude, op. 45, n° 5 Twenty-Five Melodious Studies, op. 45 – Schirmer
Étude, op. 45, n° 6 Twenty-Five Melodious Studies, op. 45 – Schirmer
Étude, op. 45, n° 7 Twenty-Five Melodious Studies, op. 45 – Schirmer
Étude, op. 45, n° 9 Twenty-Five Melodious Studies, op. 45 – Schirmer
Étude, op. 45, n° 11 Twenty-Five Melodious Studies, op. 45 – Schirmer
Étude, op. 45, n° 12 Twenty-Five Melodious Studies, op. 45 – Schirmer
Étude, op. 45, n° 13 Twenty-Five Melodious Studies, op. 45 – Schirmer
Étude, op. 45, n° 18 Twenty-Five Melodious Studies, op. 45 – Schirmer
Étude, op. 45, n° 23 Twenty-Five Melodious Studies, op. 45 – Schirmer
Étude, op. 45, n° 24 Twenty-Five Melodious Studies, op. 45 – Schirmer
Étude, op. 46, n° 1 Thirty Progressive Studies, op. 46 – Schirmer
Étude, op. 46, n° 3 Thirty Progressive Studies, op. 46 – Schirmer
Étude, op. 46, n° 4 Thirty Progressive Studies, op. 46 – Schirmer
Étude, op. 46, n° 6 Thirty Progressive Studies, op. 46 – Schirmer
Étude, op. 46, n° 23 Thirty Progressive Studies, op. 46 – Schirmer

Étude, op. 125, n° 6
Étude, op. 125, n° 14
Étude, op. 125, n° 15
Étude, op. 125, n° 21
Étude, op. 125, n° 23
Etude in G Major, op. 47, n° 4
Etude in A-flat Major, op. 47, n° 23

Etüden für die Jugend [Studies for the Young], op. 125 – UE
Etüden für die Jugend [Studies for the Young], op. 125 – UE
Etüden für die Jugend [Studies for the Young], op. 125 – UE
Etüden für die Jugend [Studies for the Young], op. 125 – UE
Etüden für die Jugend [Studies for the Young], op. 125 – UE
Heller. Selected Progressive Etudes (Olson) – Alfred
Heller. Selected Progressive Etudes (Olson) – Alfred

LISZT Franz

Étude en douze exercices, S. 136 [op. 1], n° 4

Hongrie | 1811-1886

Etüden, op. 1 – Schott

MOSZKOWSKI Moritz

Étude en sol majeur, op. 91, n° 1
Étude en fa majeur, op. 91, n° 4
Étude en si bémol majeur, op. 91, n° 5
Étude en si mineur, op. 91, n° 8
Étude en do majeur, op. 91, n° 11

Pologne–France | 1854-1925

Twenty Short Studies, op. 91 – Alfred
Twenty Short Studies, op. 91 – Alfred
Twenty Short Studies, op. 91 – Alfred
Twenty Short Studies, op. 91 – Alfred
Twenty Short Studies, op. 91 – Alfred

SCARLATTI Domenico

Sonate en mi mineur, L. 24, K. 292
Sonate en sol mineur, L. 49, K. 234
Sonate en do majeur, L. 52, K. 165
Sonate en fa majeur, L. 75, K. 78
Sonate en sol majeur, L. 84, K. 63
Sonate en sol majeur, L. 85, K. 290
Sonate en sol majeur, L. 88, K. 304
Sonate en la mineur, L. 93, K. 149
Sonate en ré majeur, L. 208, K. 397
Sonate en mi mineur, L. 271, K. 81

Italie–Espagne | 1685-1757

The Complete Works, Vol. I – Kalmus
The Complete Works, Vol. I – Kalmus
The Complete Works, Vol. II – Kalmus
The Complete Works, Vol. II – Kalmus
The Complete Works, Vol. II – Kalmus
The Complete Works, Vol. II – Kalmus
The Complete Works, Vol. II – Kalmus
The Complete Works, Vol. II – Kalmus
The Complete Works, Vol. V – Kalmus
The Complete Works, Vol. VI – Kalmus

SCHYTTTE Ludvig

Étude, op. 58, n° 3
Étude, op. 58, n° 5
Étude, op. 58, n° 8
Étude, op. 58, n° 14
Étude, op. 58, n° 15

Danemark–Allemagne | 1848-1909

Sixteen Recital Etudes, op. 58 – Kjos
Sixteen Recital Etudes, op. 58 – Kjos
Sixteen Recital Etudes, op. 58 – Kjos
Sixteen Recital Etudes, op. 58 – Kjos
Sixteen Recital Etudes, op. 58 – Kjos

SOLER Antonio

Piano Sonata in C Major, R. 344
Sonata in C Minor

Espagne | 1729-1783

Soler. Ausgewählte Klaviersonaten (Marvin) – Henle
The Baroque Spirit (Bachus), Book 2 – Alfred

BACH Johann Sebastian

Allemagne | 1685-1750

Inventions à trois voix [Sinfonias], n^{os} 1–15, BWV 787–801, *un numéro au choix*
 Duetto n^o 1, BWV 802
 Duetto n^o 2, BWV 803
 Duetto n^o 3, BWV 804
 Duetto n^o 4, BWV 805
 Suite anglaise I en la majeur, BWV 806 : I. Allemande
 Suite anglaise I en la majeur, BWV 806 : III. Courante II
 Suite anglaise II en la mineur, BWV 807 : II. Allemande
 Suite anglaise II en la mineur, BWV 807 : VII. Gigue
 Suite anglaise III en sol mineur, BWV 808 : II. Allemande
 Suite anglaise III en sol mineur, BWV 808 : III. Courante
 Suite anglaise III en sol mineur, BWV 808 : VII. Gigue
 Suite anglaise IV en fa majeur, BWV 809 : II. Allemande
 Suite anglaise IV en fa majeur, BWV 809 : III. Courante
 Suite anglaise V en mi mineur, BWV 810 : II. Allemande
 Suite anglaise V en mi mineur, BWV 810 : III. Courante
 Suite anglaise V en mi mineur, BWV 810 : VII. Gigue
 Suite anglaise VI en ré mineur, BWV 811 : I. Allemande
 Suite française I en ré mineur, BWV 812 : I. Allemande
 Suite française I en ré mineur, BWV 812 : II. Courante
 Suite française I en ré mineur, BWV 812 : IV. Menuet I + V. Menuet II
 Suite française II en do mineur, BWV 813 : I. Allemande
 Suite française II en do mineur, BWV 813 : VI. Gigue
 Suite française III en si mineur, BWV 814 : I. Allemande
 Suite française III en si mineur, BWV 814 : III. Sarabande
 Suite française IV en mi bémol majeur, BWV 815 : I. Allemande
 Suite française V en sol majeur, BWV 816 : I. Allemande
 Suite française V en sol majeur, BWV 816 : V. Bourrée
 Suite française VI en mi majeur, BWV 817 : I. Allemande
 Suite française VI en mi majeur, BWV 817 : II. Courante
 Partita I en si bémol majeur, BWV 825 : II. Allemande
 Partita I en si bémol majeur, BWV 825 : III. Corrente
 Partita II en do mineur, BWV 826 : II. Allemande
 Partita II en do mineur, BWV 826 : III. Courante
 Partita II en do mineur, BWV 826 : VI. Capriccio
 Partita III en la mineur, BWV 827 : I. Fantasia
 Partita III en la mineur, BWV 827 : II. Allemande
 Partita IV en ré majeur, BWV 828 : II. Allemande
 Partita IV en ré majeur, BWV 828 : III. Courante
 Partita V en sol majeur, BWV 829 : II. Allemande
 Partita VI en mi mineur, BWV 830 : V. Sarabande
 Prélude et Fugue en la mineur [Präludien mit Fughetten (n^o 7)], BWV 895
 Prélude et Fuguettes en ré mineur [Präludien mit Fughetten (n^o 5)], BWV 899
 Prélude et Fugue en mi mineur [Präludien mit Fughetten (n^o 6)], BWV 900
 Prélude en sol majeur [Präludien mit Fughetten (n^o 4)], BWV 902a

Sinfonien – Henle
 Vier Duette – Henle
 Vier Duette – Henle
 Vier Duette – Henle
 Vier Duette – Henle
 Englische Suiten – Henle
 Englische Suiten – Henle
 Englische Suiten – Henle
 Englische Suiten – Henle
 Englische Suiten – Henle
 Englische Suiten – Henle
 Englische Suiten – Henle
 Englische Suiten – Henle
 Englische Suiten – Henle
 Englische Suiten – Henle
 Englische Suiten – Henle
 Englische Suiten – Henle
 Englische Suiten – Henle
 Französische Suiten – Henle
 Französische Suiten – Henle
 Französische Suiten – Henle
 Französische Suiten – Henle
 Französische Suiten – Henle
 Französische Suiten – Henle
 Französische Suiten – Henle
 Französische Suiten – Henle
 Französische Suiten – Henle
 Französische Suiten – Henle
 Französische Suiten – Henle
 Französische Suiten – Henle
 Sechs Partiten – Henle
 Sechs Partiten – Henle
 Sechs Partiten – Henle
 Sechs Partiten – Henle
 Sechs Partiten – Henle
 Sechs Partiten – Henle
 Sechs Partiten – Henle
 Sechs Partiten – Henle
 Sechs Partiten – Henle
 Sechs Partiten – Henle
 Sechs Partiten – Henle
 Kleine Präludien und Fughetten – Henle
 Kleine Präludien und Fughetten – Henle
 Kleine Präludien und Fughetten – Henle
 Kleine Präludien und Fughetten – Henle

ALBÉNIZ Isaac

Sonate n° 4, op. 72 : II. Scherzino. Allegro

Espagne–France | 1860-1909

4^a [Cuarta] Sonata – Unión Musical Española

BACH Johann Christian

Sonate en sol majeur, op. 5, n° 3 : I. Allegro
 Sonate en sol majeur, op. 5, n° 3 : II. Allegretto. Thème & Variations (4)
 Sonate en mi majeur, op. 5, n° 5 : I. Allegro assai
 Sonate en mi majeur, op. 5, n° 5 : II. Adagio + III. Prestissimo, *ensemble*

Allemagne | 1735-1782

Klaviersonaten I, op. 5 – Henle
 Klaviersonaten I, op. 5 – Henle
 Klaviersonaten I, op. 5 – Henle
 Klaviersonaten I, op. 5 – Henle

BEETHOVEN Ludwig van

Sonate en fa mineur, op. 2, n° 1 : I. Allegro
 Sonate en mi bémol majeur, op. 7 : III. Allegro–Minore
 Sonate en do mineur, op. 10, n° 1 : I. Allegro molto e con brio
 Sonate en do dièse mineur, op. 27, n° 2 “Moonlight” : I. Adagio sostenuto
 Sonate en sol majeur, op. 79 : III. Vivace
 Sonatine n° 3 en ré majeur, WoO 47 : II. Menuetto & Variations
 Variations (6) on a Swiss [Folk] Song [Variations faciles sur un air suisse], WoO 64
 Variations (6) sur *Nel cor più non mi sento*, WoO 70
 Variations (6) on an Original Theme in D Major, op. 76

Allemagne–Autriche | 1770-1827

Sonaten I – Peters
 Sonaten I – Peters
 Sonaten I – Peters
 Sonaten I – Peters
 Sonaten II – Peters
 Beethoven. Seven Sonatinas (Hinson) – Alfred
 Complete Variations – Dover
 Complete Variations – Dover
 Complete Variations – Dover

CHOPIN Frédéric

Klaviersonate c-Moll [Sonate n° 1 en do mineur], op. 4 : II. Minuetto. Allegro

Pologne–France | 1810-1849

Klaviersonate c-Moll, op. 4 – Henle

CLEMENTI Muzio

Sonate n° 2 en si bémol majeur, op. 12, n° 1 : I. Presto
 Sonate n° 2 en si bémol majeur, op. 12, n° 1 : III. “Lindor” with Variations
 Sonate en fa mineur, op. 13, n° 6 : I. Allegro agitato
 Sonate en fa mineur, op. 13, n° 6 : II. Largo e sostenuto
 Sonate en fa mineur, op. 13, n° 6 : III. Presto

Italie–Angleterre | 1752-1832

Twelve Sonatas, Book I – Schirmer
 Twelve Sonatas, Book I – Schirmer
 Klaviersonaten, Band I – Henle
 Klaviersonaten, Band I – Henle
 Klaviersonaten, Band I – Henle

COULTHARD Jean

Sonatina “Seascapes” [Sonatine marine] : I. Early May Morning
 Sonatina “Seascapes” [Sonatine marine] : III. White Caps. Rondo

Canada | 1908-2000

Music of Our Time VIII – Waterloo
 Music of Our Time VIII – Waterloo

DUSSEK Jan Ladislav

Sonate en do majeur, op. 17, n° 1 : II. Larghetto quasi andante (*fa majeur*)

Tchéquie–France | 1760-1812

New Recital Repertoire (Mirovitch) – Elkan-Vogel

HAYDN Franz Josef

Sonate [Divertimento] en la majeur, Hob. XVI:5, *en entier* (3 *mouv.*)
 Sonate [Divertimento; Partita] en sol majeur, Hob. XVI:6 : I. Allegro
 Sonate [Divertimento; Partita] en sol majeur, Hob. XVI:6 : III. Adagio + IV. Allegro molto, *ensemble*
 Sonate [Divertimento; Partita] en mi majeur, Hob. XVI:13, *en entier* (3 *mouv.*)
 Sonate [Divertimento; Partita] en ré majeur, Hob. XVI:14 : I. Allegro moderato
 Sonate en do majeur, Hob. XVI:21 : II. Adagio
 Sonate en mi majeur, Hob. XVI:22 : II. Andante + III. Finale. Tempo di menuet, *ensemble*
 Sonate en fa majeur, Hob. XVI:23 : I. Allegro moderato
 Sonate en fa majeur, Hob. XVI:23 : II. Adagio + III. Finale. Presto, *ensemble*
 Sonate en mi bémol majeur, Hob. XVI:28 : I. Allegro moderato

Autriche | 1732-1809

Sämtliche Klaviersonaten, Band 1 – Wiener Urtext
 Sämtliche Klaviersonaten, Band 1 – Wiener Urtext
 Sämtliche Klaviersonaten, Band 1 – Wiener Urtext
 Sämtliche Klaviersonaten, Band 1 – Wiener Urtext
 Sämtliche Klaviersonaten, Band 1 – Wiener Urtext
 Sämtliche Klaviersonaten, Band 3 – Wiener Urtext
 Sämtliche Klaviersonaten, Band 3 – Wiener Urtext
 Sämtliche Klaviersonaten, Band 3 – Wiener Urtext
 Sämtliche Klaviersonaten, Band 3 – Wiener Urtext

Sonate en fa majeur, Hob. XVI:29 : I. Moderato
Sonate en ré majeur, Hob. XVI:33 : I. Allegro
Sonate en mi mineur, Hob. XVI:34 : I. Presto
Sonate en ré majeur, Hob. XVI:37 : I. Allegro con brio
Sonate en mi bémol majeur, Hob. XVI:38 : I. Allegro moderato
Sonate en mi bémol majeur, Hob. XVI:38 : II. Adagio + III. Finale. Allegro, *ensemble*

Sonate en la bémol majeur, Hob. XVI:43 : I. Moderato
Sonate en sol mineur, Hob. XVI:44 : II. Allegretto
Sonate en mi bémol majeur, Hob. XVI:45 : II. Andante
Sonate en la bémol majeur, Hob. XVI:46 : II. Adagio
Sonate en fa majeur, Hob. XVI:47 : I. Moderato
Sonate en fa majeur, Hob. XVI:47 : II. Larghetto + III. Allegro, *ensemble*
Sonate en mi bémol majeur, Hob. XVI:52 : III. Finale. Presto
Variationen (6) in C, Hob. XVII:5

Sämtliche Klaviersonaten, Band 3 – Wiener Urtext
Sämtliche Klaviersonaten, Band 2 – Wiener Urtext
Sämtliche Klaviersonaten, Band 4 – Wiener Urtext
Sämtliche Klaviersonaten, Band 3 – Wiener Urtext
Sämtliche Klaviersonaten, Band 3 – Wiener Urtext

Sämtliche Klaviersonaten, Band 3 – Wiener Urtext
Sämtliche Klaviersonaten, Band 2 – Wiener Urtext
Sämtliche Klaviersonaten, Band 2 – Wiener Urtext
Sämtliche Klaviersonaten, Band 2 – Wiener Urtext
Sämtliche Klaviersonaten, Band 2 – Wiener Urtext
Sämtliche Klaviersonaten, Band 4 – Wiener Urtext
Sämtliche Klaviersonaten, Band 4 – Wiener Urtext
Sämtliche Klaviersonaten, Band 4 – Wiener Urtext
Sämtliche Klaviersonaten, Band 4 – Wiener Urtext
Haydn. Klavierstücke & Klaviervariationen (Gerlach) – Henle

GRIEG Edvard

Sonata in E Minor, op. 7 : III. Alla menuetto

Norvège | 1843-1907

Sonata in E Minor – Alfred

KABALEVSKY Dmitri

Sonatina No. 1 in A Minor, op. 13, n° 1 : III. Presto

Russie | 1904-1987

The Sonatinas – Schirmer

KHACHATURIAN Aram

Sonatina : I. Allegro giocoso

Géorgie–Russie | 1903-1978

Sonatina (1959) – Schirmer

MOZART Wolfgang Amadeus

Sonate en do majeur, KV 279 : I. Allegro
Sonate en fa majeur, KV 280 : I. Allegro assai
Sonate en fa majeur, KV 280 : III. Presto
Sonate en si bémol majeur, KV 281 : II. Andante amoroso
Sonate en mi bémol majeur, KV 282 : III. Allegro
Sonate en sol majeur, KV 283 : I. Allegro
Sonate en ré majeur, KV 311 : I. Allegro con spirito
Sonate en do majeur, KV 330 : II. Andante cantabile
Sonate en fa majeur, KV 332 : I. Allegro
Sonate en fa majeur, KV 332 : II. Adagio
Sonate en si bémol majeur, KV 333 : II. Andante cantabile
Sonate en si bémol majeur, KV 570 : I. Allegro
Sonate en si bémol majeur, KV 570 : II. Adagio
Sonate en ré majeur, KV 576 : II. Adagio
Variations (7) sur *Willem van Nassau*, KV 25
Variations (6) sur un thème original [Variations en fa majeur], KV 54 [547b]
Variations (6) sur *Mio caro Adone* de *La fiera di Venezia* de Salieri, KV 180 [173c]

Autriche | 1756-1791

Klaviersonaten, Band I – Henle
Klaviersonaten, Band I – Henle
Klaviersonaten, Band I – Henle
Klaviersonaten, Band I – Henle
Klaviersonaten, Band I – Henle
Klaviersonaten, Band I – Henle
Klaviersonaten, Band II – Henle
Klaviersonaten, Band II – Henle
Klaviersonaten, Band II – Henle
Klaviersonaten, Band II – Henle
Klaviersonaten, Band II – Henle
Klaviersonaten, Band II – Henle
Klaviersonaten, Band II – Henle
Klaviersonaten, Band II – Henle
Klaviersonaten, Band II – Henle
Variationen für Klavier – Henle
Variationen für Klavier – Henle
Variationen für Klavier – Henle

SATIE Erik

Sonatine bureaucratique

France | 1866-1925

Musique en feuille – Henle

SCHUBERT Franz

Sonate en la bémol majeur, D. 557 : III. Allegro
Sonate en la mineur, D. 784 (op. posth. 143) : II. Andante
Sonate en si bémol majeur, D. 960 : III. Scherzo. Allegro vivace con delicatezza

Autriche | 1797-1828

Klaviersonaten, Band III – Henle
Klaviersonaten, Band I – Henle
Klaviersonaten, Band II – Henle

SCHUMANN Robert

Kindersonate in D-Dur, op. 118, n° 2 : I. Allegro
Kindersonate in D-Dur, op. 118, n° 2 : IV. Kindergesellschaft [Children's Party]

Allemagne | 1810-1856

Drei Klaviersonaten für die Jugend, op. 118 – Peters
Drei Klaviersonaten für die Jugend, op. 118 – Peters

ALBÉNIZ Isaac

Malagueña, op. 165, n° 3
 Zortzico, op. 165, n° 6
 Rumores de la Caleta, from *Recuerdos de viaje*. Malagueñas, op. 71, n° 6

Espagne–France | 1860-1909

España. Six feuilles d'album, op. 165 – Schott
 España. Six feuilles d'album, op. 165 – Schott
 Musique en feuille – IMP

BALAKIREV Mily

Mazurka

Russie | 1837-1910

The Joy of Russian Piano Music (Agay) – Music Sales

BEETHOVEN Ludwig van

Bagatelle, op. 33, n° 1
 Bagatelle, op. 33, n° 4
 Bagatelles, op. 119 : n°s 8–11, *les quatre numéros formant un ensemble*
 Contra-Dance [Country Dance], n° 1 (*transc. Seiss*)
 Contra-Dance [Country Dance], n° 3 (*transc. Seiss*)
 Rondo in C, op. 51, n° 1

Allemagne–Autriche | 1770-1827

Sämtliche Bagatellen – Henle
 Sämtliche Bagatellen – Henle
 Sämtliche Bagatellen – Henle
 Beethoven. Contra-Dances (Seiss) – Schirmer
 Beethoven. Contra-Dances (Seiss) – Schirmer
 Musique en feuille – Schirmer

BONIS Mel

Romance sans paroles, op. 56
 Le moustique, op. 66

France | 1858-1937

Six pièces pour le piano – Lemoine
 Six pièces pour le piano – Lemoine

BRAHMS Johannes

Ballade en ré mineur, op. 10, n° 1
 Valses, op. 39, n°s 1–14, 16, *choix de trois numéros formant un ensemble*
 Intermezzo en si bémol majeur, op. 76, n° 4
 Intermezzo en la mineur, op. 76, n° 7

Allemagne–Autriche | 1833-1897

Four Ballades, op. 10 – Schirmer
 Walzer, op. 39 – Henle
 Klavierstücke, op. 76 – Henle
 Klavierstücke, op. 76 – Henle

CARREÑO Teresa

Plainte (First Élégie), op. 17
 Esquisse italienne, op. 33, n° 1 “Venise. Rêverie-barcarolle”

Venezuela–États-Unis | 1853-1917

Carreño. Music for Piano (Rodriguez-Peralta) – Hildegard
 Carreño. Music for Piano (Rodriguez-Peralta) – Hildegard

CHOPIN Frédéric

Mazurka en fa mineur, op. 7, n° 3
 Mazurka en la bémol majeur, op. 7, n° 4
 Mazurka en do dièse mineur, op. 63, n° 3
 Nocturne en sol mineur, op. 37, n° 1
 Nocturne en do dièse mineur, op. posth., KK IVa/16
 Prélude en fa dièse majeur, op. 28, n° 13
 Valse [Grande valse] brillante en la mineur, op. 34, n° 2 “Valse du regret”
 Valse en la bémol majeur, op. posth. 69, n° 1 “Valse de l'adieu”
 Valse en si mineur, op. posth. 69, n° 2 “Valse mélancolique”

Pologne–France | 1810-1849

Complete Mazurkas – Alfred
 Complete Mazurkas – Alfred
 Complete Mazurkas – Alfred
 Nineteen Nocturnes – Alfred
 Nineteen Nocturnes – Alfred
 Préludes – Henle
 Complete Waltzes – Alfred
 Complete Waltzes – Alfred
 Complete Waltzes – Alfred

COUPERIN François

La voluptueuse, Ordre II:21
 Le réveille-matin, Ordre IV:4
 Les bergeries. Rondeau, Ordre VI:6

France | 1668-1733

Complete Keyboard Works, Series 1 – Dover
 Complete Keyboard Works, Series 1 – Dover
 Complete Keyboard Works, Series 1 – Dover

Le rossignol en amour, Ordre XIV:1
La linote éfarouchée, Ordre XIV:5
Le carillon de Cithère, Ordre XIV:7
Les petits moulins à vent, Ordre XVII:2
Les timbres. Rondeau, Ordre XVII:3
Sœur Monique. Rondeau, Ordre XVIII:3

Complete Keyboard Works, Series 2 – Dover
Complete Keyboard Works, Series 2 – Dover
Complete Keyboard Works, Series 2 – Dover
Complete Keyboard Works, Series 2 – Dover
Complete Keyboard Works, Series 2 – Dover
Complete Keyboard Works, Series 2 – Dover

DURAND Marie-Auguste

France | 1830-1909

Waltz in E-flat Major [Première valse], op. 83

Durand. Waltzes, opp. 83, 86, 88, 90, 91, 96 (Francis) – Alfred

DVOŘÁK Antonín

Tchéquie | 1841-1904

Humoresque en mi bémol mineur, B. 187, op. 101, n° 1
Humoresque en si majeur, B. 187, op. 101, n° 2
Humoresque en fa majeur, B. 187, op. 101, n° 4
Humoresque en sol bémol majeur, B. 187, op. 101, n° 7

Humoresken, op. 101 – Henle
Humoresken, op. 101 – Henle
Humoresken, op. 101 – Henle
Humoresken, op. 101 – Henle

ELGAR Edward

Angleterre | 1857-1934

Salut d'amour, op. 12

Musique en feuille – Henle

FAURÉ Gabriel

France | 1845-1924

Romance sans paroles en la bémol majeur, op. 17, n° 3
Adagietto "sur un ton de marche funèbre", op. 84, n° 4
Fugue en mi mineur, op. 84, n° 6

Romances sans paroles, op. 17 – Schirmer
Pièces brèves pour piano, op. 84 – Peters
Pièces brèves pour piano, op. 84 – Peters

FIELD John

Irlande–Russie | 1782-1837

Nocturne n° 1 en mi bémol majeur, H. 24
Nocturne n° 2 en do mineur, H. 25
Nocturne n° 9 en mi bémol majeur, H. 30 "Romance"
Nocturne n° 10 en mi mineur, H. 46 "Mélancolie"

Nocturnes – Peters
Nocturnes – Peters
Nocturnes – Peters
Nocturnes – Peters

GOUNOD Charles

France | 1818-1893

La pervenche [The Periwinkle]. Romance sans paroles
La Veneziana. Barcarolle

Gounod. Funeral March of a Marionette and Other Pieces – ABRSM
Gounod. Funeral March of a Marionette and Other Pieces – ABRSM

GRIEG Edvard

Norvège | 1843-1907

Folk Melody [Popular Melody; Folk Song], op. 12, n° 5
Norwegian Melody, op. 12, n° 6
Butterfly, op. 43, n° 1
Erotic Piece [Erotik], op. 43, n° 5
March of the Trolls, op. 54, n° 3
Notturmo, op. 54, n° 4
Scherzo, op. 54, n° 5

Complete Lyric Pieces – Dover
Complete Lyric Pieces – Dover
Complete Lyric Pieces – Dover
Complete Lyric Pieces – Dover
Complete Lyric Pieces – Dover
Complete Lyric Pieces – Dover
Complete Lyric Pieces – Dover

HANDEL Georg Friedrich

Allemagne–Angleterre | 1685-1759

Suite en sol majeur, HWV 441 : III. Courante
Suite 3 en ré mineur, HWV 428 : V. Air & Variations
Suite 4 en mi mineur, HWV 429 : V. Gigue
Suite 5 en mi majeur, HWV 430 : IV. Air & Variations "The Harmonious Blacksmith"

Händel. Klavierwerke (Williams), Band I/Teil a – Wiener Urtext
Händel. Klavierwerke (Williams), Band II – Wiener Urtext
Händel. Klavierwerke (Williams), Band II – Wiener Urtext
Händel. Klavierwerke (Williams), Band II – Wiener Urtext

HELLER Stephen

Hongrie–France | 1813-1888

Tarantelle, op. 85, n° 2

Musique en feuille – Schott

HENSEL Fanny

Klavierstück en fa mineur (n° 4)
 Abschied von Rom, H. 352 (n° 6)
 Klavierstück [Andante cantabile en ré bémol majeur], H. 417 (n° 8)
 Allegro vivace en la majeur, H. 459 (n° 11)

Allemagne | 1805-1847

Hensel. Ausgewählte Klavierwerke (Kistner-Hensel) – Henle
 Hensel. Ausgewählte Klavierwerke (Kistner-Hensel) – Henle
 Hensel. Ausgewählte Klavierwerke (Kistner-Hensel) – Henle
 Hensel. Ausgewählte Klavierwerke (Kistner-Hensel) – Henle

LISZT Franz

Consolation en mi majeur, S. 172, n° 2
 Consolation en mi majeur, S. 172, n° 5
 Nocturne, S. 207 “En rêve [Dreaming]”
 Mazurka [Mazurka par un amateur de St-Petersbourg], S. 384

Hongrie | 1811-1886

Consolations – Henle
 Consolations – Henle
 Liszt. Easy Piano Pieces and Dances (Töpel) – Bärenreiter
 At the Piano With Liszt (Hinson) – Alfred

MacDOWELL Edward

Witches Dance, op. 17, n° 2

États-Unis | 1861-1908

Musique en feuille – Kalmus

MENDELSSOHN Felix

Fantaisie ou Caprice en mi mineur, op. 16, n° 2
 Fantaisie ou Caprice en mi majeur, op. 16, n° 3 “By the Brook”
 Prélude en ré majeur, op. 35, n° 2
 Prelude en la bémol majeur, op. 35, n° 4
 Kinderstück [Christmas Piece], op. 72, n° 5
 Kinderstück [Christmas Piece], op. 72, n° 6
 Presto agitato in G Minor, WoO 19, n° 2
 Romance sans paroles, op. 19, n° 1 “Sweet Remembrance”
 Romance sans paroles, op. 19, n° 5 “Restlessness”
 Romance sans paroles, op. 30, n° 4 “The Wanderer”
 Romance sans paroles, op. 30, n° 5 “The Brook”
 Romance sans paroles, op. 53, n° 2 “Clouds”
 Romance sans paroles, op. 62, n° 2 “The Departure”
 Romance sans paroles, op. 85, n° 1 “Reverie”
 Romance sans paroles, op. 85, n° 5 “The Return”
 Romance sans paroles, op. 102, n° 1 “Homeless”
 Romance sans paroles, op. 102, n° 4 “Sighing Wind”
 Capriccio in F-sharp Minor, op. 5
 Characteristic Piece, op. 7, n° 4 “Schnell und beweglich”
 Caprice in E Major, op. 33, n° 2
 Caprice in B-flat Minor, op. 33, n° 3

Allemagne | 1809-1847

Trois Fantaisies ou Caprices, op. 16 – Henle
 Trois Fantaisies ou Caprices, op. 16 – Henle
 Six Preludes and Fugues, op. 35 – IME
 Six Preludes and Fugues, op. 35 – IME
 Six Pieces for Children, op. 72 – Schirmer
 Six Pieces for Children, op. 72 – Schirmer
 Two Musical Sketches [Zwei Klavierstücke] – Peters
 Songs Without Words (Complete) (Hinson) – Alfred
 Songs Without Words (Complete) (Hinson) – Alfred
 Songs Without Words (Complete) (Hinson) – Alfred
 Songs Without Words (Complete) (Hinson) – Alfred
 Songs Without Words (Complete) (Hinson) – Alfred
 Songs Without Words (Complete) (Hinson) – Alfred
 Songs Without Words (Complete) (Hinson) – Alfred
 Songs Without Words (Complete) (Hinson) – Alfred
 Songs Without Words (Complete) (Hinson) – Alfred
 Songs Without Words (Complete) (Hinson) – Alfred
 Songs Without Words (Complete) (Hinson) – Alfred
 Complete Works for Pianoforte Solo, Vol. I – Dover
 Complete Works for Pianoforte Solo, Vol. I – Dover
 Complete Works for Pianoforte Solo, Vol. I – Dover
 Complete Works for Pianoforte Solo, Vol. I – Dover

MOSZKOWSKI Moritz

Monologue, op. 31, n° 1
 Impromptu, op. 31, n° 5

Pologne–France | 1854-1925

Six Pieces, op. 31 – Kalmus
 Six Pieces, op. 31 – Kalmus

MUSSORGSKY Modest

The Old Castle [Il vecchio castello]

Russie | 1839-1881

Pictures at an Exhibition – Alfred

RAMEAU Jean-Philippe

L'indifférence [L'indifférente], des *Nouvelles pièces pour clavecin*, RCT 6
 Les tricoteurs. Rondeau, des *Nouvelles pièces pour clavecin*, RCT 6
 Les tendres plaintes. Rondeau [The Gentle Complaints]

France | 1683-1764

Complete Works for Solo Keyboard – Dover
 Complete Works for Solo Keyboard – Dover
 Musique en feuille – Durand

ROSSINI Gioachino

Une caresse à ma femme

Italie–France | 1792-1868

Klavierstücke aus “Péchés de vieillesse” – Bärenreiter

RUBINSTEIN Anton	Moldavie–Russie 1829-1894
Romance [in E-flat Major], op. 44, n° 1	The Joy of Russian Piano Music (Agay) – Music Sales
SCHUBERT Franz	Autriche 1797-1828
Moment musical, D. 780 (op. 94), n° 5	Impromptus & Moments musicaux – Henle
Valses nobles, D. 969 (op. 77), n°s 1–12, <i>choix de trois numéros formant un ensemble</i>	Twelve Valses Nobles, op. 77 – Kjos
Allegretto en do mineur, D. 915	Schubert. Shorter Works – Dover
Ungarische Melodie [Mélodie hongroise], D. 817	Musique en feuille – Combre
SCHUMANN Clara	Allemagne 1819-1896
Pièce fugitive, op. 15, n° 3	Pièces fugitives, op. 15 – Breitkopf
Romanze ohne Opuszahl [Romance en la mineur], WoO 28	Wieck-Schumann. Ausgewählte Klavierwerke (Klassen) – Henle
Romance, op. 11, n° 1 “Andante”	Clara Schumann. Romantic Piano Music (Goebels), Vol. 2 – Bärenreiter
SCHUMANN Robert	Allemagne 1810-1856
Grillen [Caprices; Whims], op. 12, n° 4	Fantasiestücke, op. 12 – Peters
Fast zu ernst [Almost Too Serious], op. 15, n° 10	Kinderszenen [Scenes from Childhood], op. 15 – Bärenreiter
Wintertime [Winterszeit] I, op. 68, n° 38 + Wintertime [Winterszeit] II, op. 68, n° 39, <i>ensemble</i>	Album for the Young, op. 68 – Alfred
Eintritt [Entrée; Entrance], op. 82, n° 1	Waldszenen [Forest Scenes], op. 82 – Henle
Jäger auf der Lauer [Chasseur aux aguets; Hunter in Ambush], op. 82, n° 2	Waldszenen [Forest Scenes], op. 82 – Henle
Romanze [Romance], op. 124, n° 11	Album Leaves [Albumblätter], op. 124 – Kalmus
Burla [Burlesque], op. 124, n° 12	Album Leaves [Albumblätter], op. 124 – Kalmus
Phantasiestück [Fantasy Piece], op. 124, n° 19	Album Leaves [Albumblätter], op. 124 – Kalmus
SINDING Christian	Norvège 1856-1941
Rustles of Spring, op. 32, n° 3	Musique en feuille – Alfred
SMETANA Bedřich	Tchéquie 1824-1884
Album Leaf in E Minor, op. 2, n° 4	Smetana. Album Leaves (Novotný) – Bärenreiter
TCHAIKOVSKY Pyotr Il'yich	Russie 1840-1893
January. At the Fireside [By the Hearth], op. 37b [37a], n° 1	The Seasons, op. 37b – Alfred
February. Carnival, op. 37b [37a], n° 2	The Seasons, op. 37b – Alfred
May. Starlit Nights [White Nights], op. 37b [37a], n° 5	The Seasons, op. 37b – Alfred
June. Barcarolle, op. 37b [37a], n° 6	The Seasons, op. 37b – Alfred
December. Christmas, op. 37b [37a], n° 12	The Seasons, op. 37b – Alfred
Valse, op. 40, n° 8	Zwölf Stücke für Klavier, op. 40 – Henle
Chant sans paroles, op. 2, n° 3	At the Piano With Tchaikovsky (Hinson) – Alfred
Valse in F-sharp Minor, op. 40, n° 9	Musique en feuille – Schott
TELEMANN Georg Philipp	Allemagne 1681-1767
Fantaisies, TWV 33, 2 ^e douzaine (n°s 13–24), <i>un numéro au choix, en entier</i>	The 36 Fantasias for Keyboard – Dover
Fantaisies, TWV 33, 3 ^e douzaine (n°s 25–36), <i>un numéro au choix, en entier</i>	The 36 Fantasias for Keyboard – Dover
ZIPOLI Domenico	Italie–Argentine 1688-1726
Suite [Sonate] en si mineur, op. 1, n° 17, <i>en entier (4 mouv.)</i>	Italian Masters Album of Sonatas and Pieces (Philipp) – IMP

ALEXANDER Dennis

États-Unis | n. 1947

A Splash of Color, Book 3, *choix de cinq pièces formant un ensemble*

A Splash of Color, Book 3 – Alfred

- o Aquamarine
- o Black and White!
- o Dark Chestnut
- o Fields of Lavender
- o Lemon Zest
- o Tango à la Mango
- o Titanium Toccata

On Majestic Peaks + Dreamcatchers + Celestial Lullaby + Fleeting Spirits, *ensemble*
Solemn Decree + Warm Embrace + Gymnastic Extravaganza, *ensemble*Twenty-Four Character Preludes – Alfred
Twenty-Four Character Preludes – Alfred

ARCHER Violet

Canada | 1913-2000

Prelude 6

CFMTA Diamond Jubilee Collection – Waterloo

AUBIN Tony

France | 1907-1981

Caprice pastoral

Les contemporains du XX^e siècle (Bouthinon-Dumas), Vol. 6 – Billaudot

AURIC Georges

France | 1899-1983

Impromptu en ré mineur

Les contemporains du XX^e siècle (Bouthinon-Dumas), Vol. 5 – Billaudot

BARTÓK Béla

Roumanie-États-Unis | 1881-1945

Bear Dance (n° 10)

Ten Easy Pieces, Sz. 39 – B & H

Hungarian Peasant Songs, Sz. 71, n°s 1-6, *les six numéros formant un ensemble*

Fifteen Hungarian Peasant Songs – UE

Secondes majeures plaquées et mélodiques [Major Seconds Broken and Together] (n° 132) +

Rythme syncopé n° 3 [Syncopation No. 3] (n° 133), *ensemble*

Mikrokosmos, Sz. 107, Vol. 5 – B & H

Arpèges divisés [Divided Arpeggios] (n° 143)

Mikrokosmos, Sz. 107, Vol. 6 – B & H

Invention chromatique n° 3 [Chromatic Invention No. 3] (n° 145)

Mikrokosmos, Sz. 107, Vol. 6 – B & H

Marche [March] (n° 147)

Mikrokosmos, Sz. 107, Vol. 6 – B & H

BILLS Martin

Angleterre | n. 19??

Folk Suite : I. Angel's Turn

Folk Suite – Doberman

Folk Suite : II. Celtic Ballad

Folk Suite – Doberman

BILOTTI Anton

États-Unis | 1906-1963

The Firefly

Musique en feuille – Fischer

BIRON Reine Yvonne

Canada | 1896-1936

Reine Valse

Musique en feuille – Le soliste

BOBER Melody

États-Unis | n. 1955

Flight of the Eagle

Musique en feuille – Willis

Moonlight Fantasy

Musique en feuille – FJH

BOULANGER Lili

France | 1893-1918

Trois morceaux pour piano : I. D'un vieux jardin

Trois morceaux pour piano – Schirmer

BOULANGER Nadia	France 1887-1979
Petites pièces pour piano, <i>en entier, les trois pièces formant un ensemble</i>	Petites pieces pour piano – Leduc
<ul style="list-style-type: none"> ○ I. ○ II. ○ III. Sans lenteur 	
BRIDGE Frank	Angleterre 1879-1941
Rosemary	Musique en feuille – B & H
BROWN Timothy	États-Unis n. 1959
Andalusian Rhapsody	Musique en feuille – FJH
CARREAU Valérie	Canada n. 1967
Attente. Douce nostalgie en attendant ton retour	Le vent se lève – Valérie Carreau
Orage. Course effrénée pour échapper à l'orage	Le vent se lève – Valérie Carreau
Douce ondine	Musique en feuille – Valérie Carreau
CHIOINI Simon	Canada n. 19??
Chambres vides	Musique en feuille – NTM
CLAUDE Mélina	Canada n. 1970
Carrousel de glace	Musique en feuille – Mélina Claude
Jardins d'eau	Musique en feuille – Mélina Claude
COULOMBE SAINT-MARCOUX Micheline	Canada 1938-1985
Suite doréane, <i>en entier, les trois mouvements formant un ensemble</i>	Suite doréane – CMC
<ul style="list-style-type: none"> ○ Brouillard épais ○ Rayon de clarté ○ Lumière éblouissante 	
DEBUSSY Claude	France 1862-1918
Doctor Gradus ad Parnassum (n° 1)	Children's Corner – Durand
Jimbo's Lullaby (n° 2)	Children's Corner – Durand
The Snow Is Dancing (n° 4)	Children's Corner – Durand
The Little Shepherd (n° 5)	Children's Corner – Durand
La fille aux cheveux de lin (n° 8)	Préludes, premier livre – Durand
Réverie, L 68/76	Musique en feuille – Alfred
DELANNOY Marcel	France 1898-1962
La prise de Guingamp	Les contemporains du XX ^e siècle (Bouthinon-Dumas), Vol. 6 – Billaudot
DELGADO Alexandra	Canada n. 1969
Parfum de jazz [A Hint of Jazz]	Histoires, Vol. 3 – Alexandra Delgado
DUPUIS-GAGNON Mathilde	Canada n. 1981
Été. Tourmente	Élégie en quatre saisons – Mathilde Dupuis-Gagnon
La bohémienne	Musique en feuille – Mathilde Dupuis-Gagnon
DUTILLEUX Henri	France 1916-2013
Blackbird	Les contemporains du XX ^e siècle (Bouthinon-Dumas), Vol. 3 – Billaudot

ECKHARDT-GRAMATTÉ Sophie-Carmen	Russie–Canada 1899-1974
<i>Lettre “R”</i>	From My Childhood, Vol. 1: Fourteen Alphabet Pieces – Waterloo
<i>Lettre “V” (Valse chromatique)</i>	From My Childhood, Vol. 1: Fourteen Alphabet Pieces – Waterloo
<i>Lettre “Y” (Etude) + Lettre “Z” (Ziganka), ensemble</i>	From My Childhood, Vol. 1: Fourteen Alphabet Pieces – Waterloo
FABER Nancy	États-Unis n. 1955
Egyptian Rhapsody	Musique en feuille – Faber Adventures
FALLA Manuel de	Espagne–Argentine 1876-1946
Aragonesa (n° 1)	Four Spanish Pieces – Kalmus
GERSHWIN George	États-Unis 1898-1937
Prelude “Sleepless Night”	The Complete Gershwin Preludes for Piano (Zizzo) – Warner
GILLOCK William	États-Unis 1917-1993
Fountain of Diana + Phantom Rider + Soaring, <i>ensemble</i>	Lyric Preludes in Romantic Style – Alfred
Moonlight Mood + Autumn Sketch + Procession of the Mandarin, <i>ensemble</i>	Lyric Preludes in Romantic Style – Alfred
Night Song + Night Journey + An Old Valentine + A Witch’s Cat, <i>ensemble</i>	Lyric Preludes in Romantic Style – Alfred
Winter Scene + Serenade + Humming Bird, <i>ensemble</i>	Lyric Preludes in Romantic Style – Alfred
Etude in A Major “The Coral Sea”	Musique en feuille – Willis
GINASTERA Alberto	Argentine 1916-1983
Danza de la moza donosa, op. 2, n° 2	Danzas argentinas, op. 2 – B & H
GRANADOS Enrique	Espagne 1867-1916
Marcha, op. 1, n° 10	Cuentos de la juventud [Stories of the Young], op. 1 – ABRSM
Galante. Minuetto, op. 5, n° 1	Twelve Spanish Dances, op. 5 – Alfred
Andaluza [Playera], op. 5, n° 5	Twelve Spanish Dances, op. 5 – Alfred
Escenas románticas : II. Berceuse	Escenas románticas – IMP
Introducción + Vals mélódico (n° 1), <i>ensemble</i>	Valses poéticos – FJH
HAMELIN Marc-André	Canada n. 1961
Ländler I (n° 1)	Con intimissimo sentimento – Peters
Music Box (n° 5)	Con intimissimo sentimento – Peters
HILL DUNCAN Martha	États-Unis–Canada n. 1955
At City Hall	Limestone Etchings – Red Leaf
HOÉRÉE Arthur	Belgique 1897-1986
Pour le premier jour du printemps	Les contemporains du XX ^e siècle (Bouthinon-Dumas), Vol. 6 – Billaudot
IBERT Jacques	France 1890-1962
Histoires : II. Le petit âne blanc	Histoires – Alfred
Histoires : IX. La marchande d’eau fraîche	Histoires – Alfred
ISSID Frédéric	Canada n. 1979
L’intrépide	Musique en feuille – Frédéric Issid

JAQUE Rhené	Canada 1918-2006
Deuxième suite : II. Impressions Chevauchée [A Horseback Ride] Escapade dans l'île [Escapade on the Island]	Deuxième suite pour piano – Berandol Musique en feuille – Vincent-d'Indy Musique en feuille – Vincent-d'Indy
KABALEVSKY Dmitri	Russie 1904-1987
Prélude, op. 38, n° 7 Prélude, op. 38, n° 12 Prélude, op. 38, n° 17 Variations [Easy Variations], op. 40, n° 1 "Toccata" Prélude et Fugue, op. 61, n° 1 Prélude et Fugue, op. 61, n° 3	Twenty-Four Preludes, op. 38 – IMP Twenty-Four Preludes, op. 38 – IMP Twenty-Four Preludes, op. 38 – IMP Variations, op. 40 – Schirmer Preludes and Fugues, op. 61 – IMP Preludes and Fugues, op. 61 – IMP
KHACHATURIAN Aram	Géorgie–Russie 1903-1978
Toccata Armenian Dance	Ten Pieces for the Young Pianist – Schirmer Early Advanced Classics to Moderns, Vol. 47 (Agay) – Music Sales
KLOSE Carol	États-Unis 1945-2013
Rondo Capriccioso	Piano Recital Showcase: Romantic Inspirations – Hal Leonard
LABUNSKI Wiktor	Russie 1895-1974
Four Variations on a Theme by Paganini	Musique en feuille – Fischer
LACHAUME Sébastien	Canada n. 19??
Uranus	Petit marathon spatial – NTM
LAFRENIÈRE Jean-Baptiste	Canada 1874-1912
Jannôt-Valse Notre chef	Musique en feuille – NTM Musique en feuille – Le soliste
LANDRY Jeanne	Canada 1922-2011
Paysages de Charlevoix : IV. Automne	Paysages de Charlevoix – Doberman
LAVALLÉE Calixa	Canada 1842-1891
L'oiseau-mouche [Humming Bird]. Bluette de salon, op. 11 Vole au vent. Petit galop (n° 3)	Musique en feuille – Clifford Ford Lavallée. Trois pièces pour piano – NTM
LEAF Mary	États-Unis n. 1947
Waves in the Moonlight	Musique en feuille – FJH
LECUONA Ernesto	Cuba–Espagne 1895-1963
Suite Andalucía : I. Córdoba Suite Andalucía : IV. Gitanerías No hables más! (n° 1) No puedo contigo (n° 2)	Andalucía. Suite espagnole – Marks Andalucía. Suite espagnole – Marks Danzas Cubanas – Marks Danzas Cubanas – Marks
LEFÈVRE Alain	France–Canada n. 1962
Ilios Mon absolue	Lylatov – Éditorial Avenue Lylatov – Éditorial Avenue

PALMGREN Selim	Finlande 1878-1951
May Night [Soir de mai], op. 27, n° 4	Musique en feuille – Schirmer
PASCAL Claude	France 1921-2007
Toccata	Musique en feuille – Durand
PÉPIN Clermont	Canada 1926-2006
Trois pièces pour la légende dorée, <i>en entier, les trois formant un ensemble</i>	Trois pièces pour la légende dorée – CMC
<ul style="list-style-type: none"> ○ Prélude ○ Interlude ○ Toccate 	
Trois petites pièces pour piano, <i>en entier, les trois formant un ensemble</i>	Pièces faciles pour piano, 2 ^e éd. – CMC
<ul style="list-style-type: none"> ○ Le nez ○ Berceuse ○ Les portes de l'enfer 	
Variations en sol mineur (1940)	Pièces pour piano, Vol. 2 – CMC
PETERSON Oscar	Canada 1925-2007
Canadiana Suite: I. Ballad to the East (<i>arr. Jordan</i>)	Canadiana Suite – Hal Leonard
Canadiana Suite: II. Laurentide Waltz (<i>arr. Jordan</i>)	Canadiana Suite – Hal Leonard
PIAZZOLLA Astor	Argentine 1921-1992
Valsísimo	Musique en feuille – Tonos
POULENC Francis	France 1899-1963
Pastorale, FP 5, n° 2 “Très lent”	Trois pastorales – Heugel
Impromptu, FP 21, n° 2 “Allegro vivace”	Five Impromptus – Chester
Impromptu, FP 21, n° 3 “Très modéré”	Five Impromptus – Chester
Novelette, FP 47/173, n° 1	Three Novelettes – Chester
Pastorale, FP 48, n° 1	Trois pièces – Heugel
Villageoises, FP 65, <i>en entier, les six formant un ensemble</i>	Villageoises – Salabert
<ul style="list-style-type: none"> ○ Valse tyrolienne ○ Staccato ○ Rustique ○ Polka ○ Petite ronde ○ Coda 	
PROKOFIEV Sergei	Ukraine–Russie 1891-1953
Gavotta [Gavotte], op. 32, n° 3	Four Pieces, op. 32 – IMP
The Montagues and Capulets, op. 75, n° 6	Ten Pieces from <i>Romeo and Juliet</i> , op. 75 – Sikorski
RACHMANINOV Sergei	Russie 1873-1943
Valse, op. 10, n° 2	Morceaux de salon, op. 10, Nos. 1–7 – Kalmus
Romance, op. 10, n° 6	Morceaux de salon, op. 10, Nos. 1–7 – Kalmus
Moment musical, op. 16, n° 5	Six moments musicaux, op. 16 – Kalmus
RAVEL Maurice	France 1875-1937
Menuet sur le nom d'Haydn	Musique en feuille – Alfred

ROCHEROLLE Eugénie	États-Unis n. 1936
Cántico ibérico	Just for Friends – Kjos
Rhapsody	Romancing in Style – Kjos
Sarabande	Romancing in Style – Kjos
Trois préludes : <i>un au choix</i>	Trois préludes – Alfred
o I. Léger, sans presser	
o II. Tranquille et expressif	
o III. Vif et précis	
Journey's End	Piano Recital Showcase: Romantic Inspirations – Hal Leonard
Rapsodie	Piano Recital Showcase: Romantic Inspirations – Hal Leonard
Reverie	Musique en feuille – Alfred
Theme & Variations	Musique en feuille – Alfred
ROLLIN Catherine	États-Unis n. 1952
Fantasy at Alhambra	Sounds of Spain, Book 4 – Alfred
SATIE Erik	France 1866-1925
Je te veux. Valse	Musique en feuille – Salabert
Le Piccadilly. Marche	Musique en feuille – Salabert
SAY Fazil	Turquie n. 1970
Ballad, op. 12, n° 1 "Nazim"	Three Ballads, op. 12 – Schott
Ballad, op. 12, n° 2 "Kumru"	Three Ballads, op. 12 – Schott
SCHÖNBERG Arnold	Autriche 1874-1951
Klavierstücke, op. 19, n° 2 "Langsam" + n° 4 "Rasch aber leicht", <i>ensemble</i>	Sechs kleine Klavierstücke, op. 19 – Henle
SCRIABIN Alexander	Russie 1872-1915
Prélude en do majeur, op. 11, n° 1	The Complete Preludes and Etudes – Dover
Prélude en la majeur, op. 11, n° 7	The Complete Preludes and Etudes – Dover
Prélude en ré mineur, op. 11, n° 24	The Complete Preludes and Etudes – Dover
Prélude en la mineur, op. 13, n° 2	The Complete Preludes and Etudes – Dover
Prélude en si bémol majeur, op. 16, n° 3	The Complete Preludes and Etudes – Dover
Prélude en fa mineur, op. 17, n° 5	The Complete Preludes and Etudes – Dover
Prélude en sol mineur, op. 27, n° 1	The Complete Preludes and Etudes – Dover
Prélude en si bémol majeur, op. 35, n° 2	The Complete Preludes and Etudes – Dover
SHOSTAKOVICH Dmitri	Russie 1906-1975
Préludes, op. 2, n° 1 + n° 2, <i>ensemble</i>	Five Preludes, op. 2 – Sikorski
Préludes, op. 34, n° 1 + n° 2, <i>ensemble</i>	Twenty-Four Preludes, op. 34 – IMP
Prélude, op. 34, n° 6	Twenty-Four Preludes, op. 34 – IMP
Prélude, op. 34, n° 15	Twenty-Four Preludes, op. 34 – IMP
Polka from the Ballet <i>The Golden Age</i> , op. 22	Musique en feuille – DSCH
TAILLEFERRE Germaine	France 1892-1983
Larghetto (n° 1)	Deux pièces pour piano – Lemoine
Valse lente (n° 2)	Deux pièces pour piano – Lemoine
Romance	Musique en feuille – Eschig
TCHEREPNIN Alexander	Russie 1899-1977
Bagatelles, op. 5, n°s 1-10, <i>choix de deux numéros formant un ensemble</i>	Bagatelles, op. 5 – Alfred

TSITSAROS Christos

Valse d'automne

Chypre-États-Unis | n. 1961

Piano Recital Showcase: Romantic Inspirations – Hal Leonard

VANDALL Robert D.

Face to the Sun
Toccatà

États-Unis | 1944-2017

Piano Extravaganza, Solo Book 3 – Alfred
Piano Extravaganza, Solo Book 3 – Alfred

VILLA-LOBOS Heitor

Mulatinha. A boneca de borracha [The Rubber Doll] (n° 4)
A pobrezinha. A boneca de trapo [The Rag Doll; The Poor Little Doll] (n° 6)

Brésil | 1887-1959

The Baby's Family [A prole do bebê], Vol. 1 – Kalmus
The Baby's Family [A prole do bebê], Vol. 1 – Kalmus

WUENSCH Gerhard

Mini-Suite No. 1, *en entier, les quatre mouvements formant un ensemble*

- Prelude
- Voices from the Past
- A Sad Song
- Tarantella

Autriche-Canada | 1925-2007

Mini-Suite No. 1 – B & H

YVAIN Maurice

Sérénade à Betty

France | 1891-1965

Les contemporains du XX^e siècle (Bouthinon-Dumas), Vol. 5 – Billaudot

BURGMÜLLER Friedrich

Allemagne–France | 1806-1874

Étude, op. 105, n° 1 “Chant du printemps”
 Étude, op. 105, n° 4 “La campanella”
 Étude, op. 105, n° 5 “Extase”
 Étude, op. 105, n° 8 “Près d'une fontaine”
 Étude, op. 109, n° 5 “La source”
 Étude, op. 109, n° 17 “La marche”
 Étude, op. 109, n° 18 “La fileuse” [Spinning Song]

Twelve Brilliant and Melodious Studies, op. 105 – Schirmer
 Twelve Brilliant and Melodious Studies, op. 105 – Schirmer
 Twelve Brilliant and Melodious Studies, op. 105 – Schirmer
 Twelve Brilliant and Melodious Studies, op. 105 – Schirmer
 Eighteen Characteristic Studies, op. 109 – Schirmer
 Eighteen Characteristic Studies, op. 109 – Schirmer
 Eighteen Characteristic Studies, op. 109 – Schirmer

CRAMER Johann Baptist

Allemagne–Angleterre | 1771-1858

Études, n°s 1-25, *un numéro au choix*

Cramer. Fifty Selected Studies (von Bülow) – Alfred

CZERNY Carl

Autriche | 1791-1857

Études, op. 299, n°s 21-40, *un numéro au choix*
 Exercices, op. 821, n°s 1-50, *choix de quatre numéros (joués 2 fois chacun) formant un ensemble*

The School of Finger Dexterity, op. 299 – Alfred
 Eight-Measure Exercises, op. 821 – Kalmus

FARRENC Louise

France | 1804-1875

Étude, op. 41, n° 1
 Étude, op. 41, n° 2
 Étude, op. 41, n° 5
 Étude, op. 41, n° 7
 Étude, op. 41, n° 11
 Étude, op. 41, n° 12

Twelve Etudes of Dexterity, op. 41 – Hildegard
 Twelve Etudes of Dexterity, op. 41 – Hildegard
 Twelve Etudes of Dexterity, op. 41 – Hildegard
 Twelve Etudes of Dexterity, op. 41 – Hildegard
 Twelve Etudes of Dexterity, op. 41 – Hildegard
 Twelve Etudes of Dexterity, op. 41 – Hildegard

HELLER Stephen

Hongrie–France | 1815-1888

Étude, op. 45, n° 15
 Étude, op. 45, n° 16
 Étude, op. 45, n° 19
 Étude, op. 45, n° 20
 Étude, op. 45, n° 22
 Étude, op. 46, n° 8
 Étude, op. 46, n° 9
 Étude, op. 46, n° 10
 Étude, op. 46, n° 16
 Étude, op. 46, n° 17
 Étude, op. 46, n° 20
 Étude, op. 46, n° 24
 Étude, op. 46, n° 26
 Étude, op. 125, n° 19
 Étude, op. 125, n° 20
 Étude, op. 125, n° 22
 Etude in E Major, op. 47, n° 16
 Etude in G Major, op. 47, n° 24

Melodious Studies, op. 45 – Schirmer
 Melodious Studies, op. 45 – Schirmer
 Melodious Studies, op. 45 – Schirmer
 Melodious Studies, op. 45 – Schirmer
 Melodious Studies, op. 45 – Schirmer
 Thirty Progressive Studies, op. 46 – Schirmer
 Thirty Progressive Studies, op. 46 – Schirmer
 Thirty Progressive Studies, op. 46 – Schirmer
 Thirty Progressive Studies, op. 46 – Schirmer
 Thirty Progressive Studies, op. 46 – Schirmer
 Thirty Progressive Studies, op. 46 – Schirmer
 Thirty Progressive Studies, op. 46 – Schirmer
 Thirty Progressive Studies, op. 46 – Schirmer
 Thirty Progressive Studies, op. 46 – Schirmer
 Twenty-Four Studies for the Young, op. 125 – UE
 Twenty-Four Studies for the Young, op. 125 – UE
 Twenty-Four Studies for the Young, op. 125 – UE
 Heller. Selected Progressive Etudes (Olson) – Alfred
 Heller. Selected Progressive Etudes (Olson) – Alfred

MacDOWELL Edward

États-Unis | 1861-1908

Étude, op. 39, n° 4 “Arabesque”
 Étude, op. 39, n° 7 “Idylle”
 Étude, op. 39, n° 8 “Shadow Dance”

Twelve Etudes, op. 39 – Kalmus
 Twelve Etudes, op. 39 – Kalmus
 Twelve Etudes, op. 39 – Kalmus

Sonate en ré majeur, L. 463, K. 430
Sonate en la mineur, L. 469, K. 110
Sonate en fa mineur, L. 475, K. 519
Sonate en la majeur, L. 483, K. 322

SCHYTTTE Ludvig

Étude, op. 58, n° 1
Étude, op. 58, n° 4
Étude, op. 58, n° 6
Étude, op. 58, n° 7
Étude, op. 58, n° 9
Étude, op. 58, n° 10
Étude, op. 58, n° 12

SOLER Antonio

Sonate III en do mineur
Sonata in D Major

The Complete Works, Vol. X – Kalmus
The Complete Works, Vol. X – Kalmus
The Complete Works, Vol. X – Kalmus
The Complete Works, Vol. X – Kalmus

Danemark–Allemagne | 1848-1909

Sixteen Recital Etudes, op. 58 – Kjos
Sixteen Recital Etudes, op. 58 – Kjos
Sixteen Recital Etudes, op. 58 – Kjos
Sixteen Recital Etudes, op. 58 – Kjos
Sixteen Recital Etudes, op. 58 – Kjos
Sixteen Recital Etudes, op. 58 – Kjos
Sixteen Recital Etudes, op. 58 – Kjos

Espagne | 1729-1783

Soler. Acht Sonaten (Ruf) – Schott
Musique en feuille – Alfred

BACH Johann Sebastian

Allemagne 1685 | 1750

Le clavier bien tempéré, 1^{er} livre, BWV 846–869 : *un Prélude et Fugue au choix*
Le clavier bien tempéré, 2^e livre, BWV 870–893 : *un Prélude et Fugue au choix*

Das Wohltemperierte Klavier, Teil I – Henle
Das Wohltemperierte Klavier, Teil II – Henle

Sonates, sonatines & variations classiques

ALBÉNIZ Isaac

Quinta Sonata [Sonate n° 5], op. 82 : II. Minuetto del gallo

Espagne–France | 1860-1909

5^a [Quinta] Sonata – Unión Musical Española

BACH Johann Christian

Sonate en do mineur, op. 17, n° 2 : III. Prestissimo

Sonate en si bémol majeur, op. 17, n° 6 : I. Allegro

Allemagne | 1735-1782

Klaviersonaten II, op. 17 – Henle

Klaviersonaten II, op. 17 – Henle

BARTÓK Béla

Sonatina [on Romanian Folk Tunes], Sz. 55, *en entier, les trois mouvements formant un ensemble*

- o I. Bagpipes
- o II. Bear Dance
- o III. Finale

Roumanie–États-Unis | 1881-1945

Sonatina for Piano – Kalmus

BEETHOVEN Ludwig van

Sonate en fa mineur, op. 2, n° 1 : IV. Prestissimo

Sonate en do mineur, op. 10, n° 1 : II. Adagio molto

Sonate en do mineur, op. 10, n° 1 : III. Finale. Prestissimo

Sonate en fa majeur, op. 10, n° 2 : I. Allegro

Sonate en fa majeur, op. 10, n° 2 : III. Finale. Presto

Sonate en ré majeur, op. 10, n° 3 : IV. Rondo. Allegro

Sonate en do mineur, op. 13 "Pathétique" : III. Rondo. Allegro

Sonate en mi majeur, op. 14, n° 1 : III. Rondo. Allegro comodo

Sonate en sol majeur, op. 14, n° 2 : III. Scherzo. Allegro assai

Sonate en la bémol majeur, op. 26 : IV. Allegro

Sonate en ré majeur, op. 28 "Pastorale" : II. Andante

Sonate en mi bémol majeur, op. 31, n° 3 : II. Scherzo. Allegretto vivace

Sonate en sol majeur, op. 79 : I. Presto alla tedesca

Variations (9) sur une marche de Dressler, WoO 63

Variations (9) sur *Quant'è più bello* de La Molinara de Paisiello, WoO 69Variations (8) sur *Une fièvre brûlante* de Grétry, WoO 72Variations (8) sur *Tändeln und Scherzen* de Süßmayr, WoO 76

Allemagne–Autriche | 1770-1827

Sonaten I – Peters

Sonaten I – Peters

Sonaten I – Peters

Sonaten I – Peters

Sonaten I – Peters

Sonaten I – Peters

Sonaten I – Peters

Sonaten I – Peters

Sonaten I – Peters

Sonaten I – Peters

Sonaten I – Peters

Sonaten II – Peters

Sonaten II – Peters

Complete Variations – Dover

Complete Variations – Dover

Complete Variations – Dover

Complete Variations – Dover

CHOPIN Frédéric

Klaviersonate b-Moll [Sonate n° 2 en si bémol mineur], op. 35 : III. Marche funèbre. Lento

Pologne–France | 1810-1849

Musique en feuille – Henle

CLEMENTI Muzio

Sonate n° 1 en do majeur, op. 2, n° 1 : I. Presto

Sonate n° 1 en do majeur, op. 2, n° 1 : II. Rondo. Spiritoso

Sonate n° 9 en sol majeur, op. 40, n° 1 : I. Allegro molto vivace

Sonate n° 9 en sol majeur, op. 40, n° 1 : IV. Finale. Presto

Sonate en si bémol majeur, op. 24, n° 2 : I. Allegro con brio

Sonate en si bémol majeur, op. 24, n° 2 : III. Rondo. Allegro assai

Sonate en ré majeur, op. 25, n° 6 : I. Presto

Sonate en ré majeur, op. 25, n° 6 : II. Un poco andante + III. Rondo, *ensemble*

Sonate en fa majeur, op. 33, n° 2 : I. Adagio–Allegro con fuoco

Italie–Angleterre | 1752-1832

Twelve Sonatas, Book I – Schirmer

Twelve Sonatas, Book I – Schirmer

Twelve Sonatas, Book II – Schirmer

Twelve Sonatas, Book II – Schirmer

Sonatinas and Sonatas – Schirmer

Sonatinas and Sonatas – Schirmer

Sonatinas and Sonatas – Schirmer

Sonatinas and Sonatas – Schirmer

Sonatinas and Sonatas – Schirmer

COULTHARD Jean

Canada | 1908-2000

- Sonatina "Seascapes" [Sonatine marine], *en entier, les trois mouvements formant un ensemble* Music of Our Time VIII – Waterloo
- o I. Early May Morning
 - o II. The Lonely Shore
 - o III. Whitecaps. Rondo

GRIEG Edvard

Norvège | 1843-1907

- Sonate en mi mineur, op. 7 : II. Andante molto Sonata in E Minor – Alfred

HAYDN Franz Josef

Autriche | 1732-1809

- Sonate [Divertimento] en ré majeur, Hob. xvi:19 : I. Moderato Sämtliche Klaviersonaten, Band 2 – Wiener Urtext
Sonate en do majeur, Hob. xvi:21 : I. Allegro Sämtliche Klaviersonaten, Band 3 – Wiener Urtext
Sonate en mi majeur, Hob. xvi:22 : I. Allegro moderato Sämtliche Klaviersonaten, Band 3 – Wiener Urtext
Sonate en ré majeur, Hob. xvi:24, *en entier (3 mouv.)* Sämtliche Klaviersonaten, Band 3 – Wiener Urtext
Sonate en fa majeur, Hob. xvi:29 : II. Adagio + III. Tempo di minuet, *ensemble* Sämtliche Klaviersonaten, Band 3 – Wiener Urtext
Sonate en sol majeur, Hob. xvi:39 : II. Adagio Sämtliche Klaviersonaten, Band 3 – Wiener Urtext
Sonate en si bémol majeur, Hob. xvi:41 : I. Allegro Sämtliche Klaviersonaten, Band 4 – Wiener Urtext
Sonate en ré majeur, Hob. xvi:42 : I. Andante con espressione Sämtliche Klaviersonaten, Band 4 – Wiener Urtext
Sonate en sol mineur, Hob. xvi:44 : I. Moderato Sämtliche Klaviersonaten, Band 2 – Wiener Urtext
Sonate en la bémol majeur, Hob. xvi:46 : I. Allegro moderato Sämtliche Klaviersonaten, Band 2 – Wiener Urtext
Sonate en mi bémol majeur, Hob. xvi:49 : II. Adagio e cantabile Sämtliche Klaviersonaten, Band 4 – Wiener Urtext
Sonate en do majeur, Hob. xvi:50 : II. Adagio Sämtliche Klaviersonaten, Band 4 – Wiener Urtext
Sonate en ré majeur, Hob. xvi:51, *en entier (2 mouv.)* Sämtliche Klaviersonaten, Band 4 – Wiener Urtext
Sonate en mi bémol majeur, Hob. xvi:52 : II. Adagio Sämtliche Klaviersonaten, Band 4 – Wiener Urtext

KABALEVSKY Dmitri

Russie | 1904-1987

- Sonatina No. 2 in G Minor, op. 13, n° 2 : I. Allegro non troppo. Risoluto The Sonatinas – Schirmer
Sonatina No. 2 in G Minor, op. 13, n° 2 : III. Vivace The Sonatinas – Schirmer

KAPUSTIN Nikolai

Ukraine–Russie | 1937-2000

- Sonatina, op. 100 Musique en feuille – Schott

KHACHATURIAN Aram

Géorgie–Russie | 1903-1978

- Sonatina : III. Allegro mosso Sonatina (1959) – Schirmer

MENDELSSOHN Felix

Allemagne | 1809-1847

- Sonate n° 2 en sol mineur, op. 105 : II. Adagio cantabile e lento + III. Presto, *ensemble* Complete Works for Pianoforte Solo, Vol. II – Dover
Sonate n° 3 en si bémol majeur, op. 106 : II. Scherzo Complete Works for Pianoforte Solo, Vol. II – Dover

MOZART Wolfgang Amadeus

Autriche | 1756-1791

- Sonate en si bémol majeur, KV 281 : I. Allegro Klaviersonaten, Band I – Henle
Sonate en si bémol majeur, KV 281 : III. Rondo. Allegro Klaviersonaten, Band I – Henle
Sonate en mi bémol majeur, KV 282 : I. Adagio Klaviersonaten, Band I – Henle
Sonate en sol majeur, KV 283 : III. Presto Klaviersonaten, Band I – Henle
Sonate en ré majeur, KV 284 : I. Allegro Klaviersonaten, Band I – Henle
Sonate en do majeur, KV 309 : II. Andante quasi un poco adagio Klaviersonaten, Band I – Henle
Sonate en do majeur, KV 309 : III. Rondo. Allegretto grazioso Klaviersonaten, Band I – Henle
Sonate en ré majeur, KV 311 : II. Andante con espressione Klaviersonaten, Band I – Henle
Sonate en do majeur, KV 330 : I. Allegro maestoso Klaviersonaten, Band II – Henle
Sonate en fa majeur, KV 332 : III. Allegro assai Klaviersonaten, Band II – Henle
Sonate en si bémol majeur, KV 333 : III. Allegretto grazioso Klaviersonaten, Band II – Henle
Sonate en do mineur, KV 457 : III. Allegro assai Klaviersonaten, Band II – Henle

Variations (8) sur *Laat ons juichen, Batavieren!* de C. E. Graaf, KV 24, Anh. 208
Variations (12) sur un menuet de Johann Christian Fischer, KV 179 [KV 189a]
Variations (12) sur *La belle Française*, KV 353 [KV 300f]
Variations (12) sur un allegretto en si bémol majeur, KV 500

Variationen für Klavier – Henle
Variationen für Klavier – Henle
Variationen für Klavier – Henle
Variationen für Klavier – Henle

PRICE Florence B.

Sonata in E Minor : II. Andante

États-Unis | 1887-1953

Musique en feuille – Schirmer

SCHUBERT Franz

Sonate en mi bémol majeur, D. 568 (op. 122) : II. Andante molto
Sonate en la mineur, D. 845 (op. 42) : I. Moderato
Sonate en la mineur, D. 845 (op. 42) : IV. Rondo. Allegro vivace

Autriche | 1797-1828

Klaviersonaten, Band I – Henle
Klaviersonaten, Band I – Henle
Klaviersonaten, Band I – Henle

ALBÉNIZ Isaac

Spanish Dance, op. 37, n° 2
 Spanish Dance, op. 37, n° 6
 Suite española n° 1, op. 47 : III. Sevilla. Sevillana
 Suite española n° 1, op. 47 : V. Asturias. Leyenda [Prélude, op. 232, n° 1]
 Mallorca [Barcarola], op. 202

Espagne–France | 1860-1909

Six Spanish Dances – Kalmus
 Six Spanish Dances – Kalmus
 Suite española, op. 47 – Alfred
 Suite española, op. 47 – Alfred
 Musique en feuille – IMP

BEETHOVEN Ludwig van

Bagatelle, op. 33, n° 5
 Bagatelles, op. 119, n° 2–5, *les quatre numéros formant un ensemble*
 Bagatelle, op. 126, n° 6

Allemagne–Autriche | 1770-1827

Sämtliche Bagatellen – Henle
 Sämtliche Bagatellen – Henle
 Sämtliche Bagatellen – Henle

BONIS Mel

Mélisande, de *Femmes de légende*, op. 109, n° 5

France | 1858-1937

Musique en feuille – Lemoine

BRAHMS Johannes

Ballade en ré majeur, op. 10, n° 2
 Intermezzo en la majeur, op. 76, n° 6
 Intermezzo en mi majeur, op. 116, n° 4
 Intermezzo en mi majeur, op. 116, n° 6
 Intermezzo en mi bémol majeur, op. 117, n° 1
 Intermezzo en si bémol mineur, op. 117, n° 2
 Intermezzo en do dièse mineur, op. 117, n° 3
 Intermezzo en la mineur, op. 118, n° 1
 Intermezzo en si mineur, op. 119, n° 1
 Intermezzo en mi mineur, op. 119, n° 2
 Intermezzo en do majeur, op. 119, n° 3

Allemagne–Autriche | 1833-1897

Four Ballades, op. 10 – Schirmer
 Klavierstücke, op. 76 – Henle
 Fantasien, op. 116 – Henle
 Fantasien, op. 116 – Henle
 3 Intermezzi, op. 117 – Peters
 3 Intermezzi, op. 117 – Peters
 3 Intermezzi, op. 117 – Peters
 Six Piano Pieces, op. 118 – Schirmer
 Klavierstücke, op. 119 – Peters
 Klavierstücke, op. 119 – Peters
 Klavierstücke, op. 119 – Peters

CHOPIN Frédéric

Mazurka en la mineur, op. 17, n° 4 “Le visage endeuillé”
 Mazurka en la bémol majeur, op. 59, n° 2
 Mazurka en si majeur, op. 63, n° 1
 Nocturne en mi bémol majeur, op. 9, n° 2
 Nocturne en sol mineur, op. 15, n° 3
 Nocturne en fa mineur, op. 55, n° 1
 Nocturne en mi mineur, op. posth. 72, n° 1
 Polonaise en do dièse mineur, op. 26, n° 1
 Prélude en si bémol majeur, op. 28, n° 21
 Valse en do dièse mineur, op. 64, n° 2
 Valse en la bémol majeur, op. 64, n° 3
 Valse en fa mineur, op. 70, n° 2
 Valse en mi mineur, op. posth., KK IVa/15
 Trois écossaises, op. posth. 72, n° 3, *en entier, les trois formant un ensemble*

Pologne–France | 1810-1849

Complete Mazurkas – Alfred
 Complete Mazurkas – Alfred
 Complete Mazurkas – Alfred
 Nineteen Nocturnes – Alfred
 Nineteen Nocturnes – Alfred
 Nineteen Nocturnes – Alfred
 Nineteen Nocturnes – Alfred
 Polonaises – Alfred
 Préludes – Henle
 Complete Waltzes – Alfred
 Complete Waltzes – Alfred
 Complete Waltzes – Alfred
 Complete Waltzes – Alfred
 Chopin. Klavierstücke (Hertrich) – Henle

COUPERIN François

La bandoline. Rondeau, Ordre v:8

France | 1668-1733

Complete Keyboard Works, Series 1 – Dover

DURAND Marie-Auguste

Waltz in A-flat Major [Deuxième valse], op. 86

France | 1830-1909

Durand. Waltzes, opp. 83, 86, 88, 90, 91, 96 (Francis) – Alfred

DVOŘÁK Antonín	Tchéquie 1841-1904
Humoresque en la bémol majeur, B. 187, op. 101, n° 3 Humoresque en si majeur, B. 187, op. 101, n° 6	Humoresken, op. 101 – Henle Humoresken, op. 101 – Henle
FAURÉ Gabriel	France 1845-1924
Romance sans paroles en la mineur, op. 17, n° 2 Capriccio « proche d'un impromptu », op. 84, n° 1 Fantaisie « dans la veine d'une romance sans paroles », op. 84, n° 2 Allégresse, op. 84, n° 7	Romances sans paroles, op. 17 – IMP Pièces brèves pour piano, op. 84 – Peters Pièces brèves pour piano, op. 84 – Peters Pièces brèves pour piano, op. 84 – Peters
FIELD John	Irlande–Russie 1782-1837
Nocturne n° 4 en la majeur, H. 36 Nocturne n° 8 en la majeur, H. 14 “Pastorale” Nocturne n° 13 en ré mineur, H. 59 “Song Without Words” Nocturne n° 15 en do majeur, H. 61	Nocturnes – Peters Nocturnes – Peters Nocturnes – Peters Nocturnes – Peters
GRIEG Edvard	Norvège 1843-1907
Peer Gynt Suite No. 1, op. 46 : III. In the Hall of the Mountain King Wedding Day at Trolldhaugen, op. 65, n° 6	Peer Gynt, op. 46 & op. 55 – Schott Musique en feuille – Alfred
HANDEL Georg Friedrich	Allemagne–Angleterre 1685-1759
Suite 3 en ré mineur, HWV 428 : III. Allemande Capriccio in G Minor, HWV 483 Chaconne in G Major (With 21 Variations), HWV 435	Händel. Klavierwerke (Williams), Band II – Wiener Urtext Handel Album (Buonamici) – Schirmer Musique en feuille – FJH
HENSEL Fanny	Allemagne 1805-1847
Allegro moderato en la bémol majeur (n° 1) Übungsstück (n° 1) Übungsstück (n° 2) Klavierstück en sol mineur (n° 3) Notturmo en sol mineur (n° 5)	Vier römische Klavierstücke – Breitkopf Hensel. Ausgewählte Klavierwerke (Kistner-Hensel) – Henle Hensel. Ausgewählte Klavierwerke (Kistner-Hensel) – Henle Hensel. Ausgewählte Klavierwerke (Kistner-Hensel) – Henle Hensel. Ausgewählte Klavierwerke (Kistner-Hensel) – Henle
KÖLLING Carl	Allemagne 1831-1914
Hungary. Rhapsodie mignonne, op. 410	Recital Gems (Bigler & Lloyd-Watts), Book 2 – Alfred
LIADOV Anatoly	Russie 1855-1914
Quatre préludes, op. 46, nos 1-4, <i>les quatre numéros formant un ensemble</i>	Liadov. Fourteen Pieces (Yablonskaya) – IMP
LISZT Franz	Hongrie 1811-1886
Valse oubliée, S. 215, n° 1 Valse oubliée, S. 215, n° 4 Short Piano Pieces [Klavierstücke], S. 192, nos 1-4, <i>les quatre numéros formant un ensemble</i> Hungarian Rhapsody No. 3, S. 244 Hungarian Folksongs, S. 245, nos 1-5, <i>les cinq numéros formant un ensemble</i>	Valses oubliées – Henle Valses oubliées – Henle Liszt. Twenty-One Short Piano Pieces (Ferguson) – ABRSM At the Piano With Liszt (Hinson) – Alfred At the Piano With Liszt (Hinson) – Alfred
MARCELLO Benedetto	Italie 1686-1739
Adagio, from Concerto No. 3 in D Minor for Oboe (<i>transc. J.S. Bach, BWV 974</i>)	Musique en feuille – Alfred

MENDELSSOHN Felix

Allemagne | 1809-1847

Romance sans paroles, op. 19, n° 3 "Hunting Song"
 Romance sans paroles, op. 30, n° 2 "Unrest"
 Romance sans paroles, op. 38, n° 1 "The Evening Star"
 Romance sans paroles, op. 38, n° 6 "Duet"
 Romance sans paroles, op. 53, n° 3 "Agitation"
 Romance sans paroles, op. 53, n° 6 "Flight"
 Romance sans paroles, op. 67, n° 4 "Spinning Song"
 Romance sans paroles, op. 85, n° 6 "Song of the Traveler"
 Characteristic Piece, op. 7, n° 3 "Kraftig und feurig"
 Characteristic Piece, op. 7, n° 7 "Leicht und luftig"
 Perpetuum mobile, op. 119
 Prelude in E Minor, WoO 13

Songs Without Words (Complete) (Hinson) – Alfred
 Songs Without Words (Complete) (Hinson) – Alfred
 Songs Without Words (Complete) (Hinson) – Alfred
 Songs Without Words (Complete) (Hinson) – Alfred
 Songs Without Words (Complete) (Hinson) – Alfred
 Songs Without Words (Complete) (Hinson) – Alfred
 Songs Without Words (Complete) (Hinson) – Alfred
 Songs Without Words (Complete) (Hinson) – Alfred
 Complete Works for Pianoforte Solo, Vol. I – Dover
 Complete Works for Pianoforte Solo, Vol. I – Dover
 Complete Works for Pianoforte Solo, Vol. II – Dover
 Complete Works for Pianoforte Solo, Vol. II – Dover

MOSZKOWSKI Moritz

Pologne–France | 1854-1925

Mélodie, op. 31, n° 2
 Scherzetto, op. 31, n° 4

Six Pieces, op. 31 – Kalmus
 Six Pieces, op. 31 – Kalmus

MOZART Wolfgang Amadeus

Autriche | 1756-1791

Fantasie d-Moll [Fantaisie en ré mineur], KV 397 (385g)
 Rondo D-Dur [Rondo en ré majeur], KV 485
 Romanze, KV Anh. 205

Musique en feuille – Henle
 Musique en feuille – Henle
 Musique en feuille – Schott

PADEREWSKI Ignacy Jan

Pologne–États-Unis | 1860-1941

Minuet in G [Menuet à l'antique; Menuet célèbre; Humoresque de concert], op. 14, n° 1 Timeless Piano Classics (McLean) – FJH

PARADISI [PARADIES] Pietro Domenico

Italie | 1707-1791

Presto [Toccatà], from *Sonata in D Major*
 Toccatà, from *Sonata in A*

An Anthology of Piano Music: The Baroque Period (Agay) – Music Sales
 Musique en feuille – Alfred

RAMEAU Jean-Philippe

France | 1683-1764

La poule, des *Nouvelles suites de pièces de clavecin*, RCT 6

Musique en feuille – Durand

ROSSINI Gioachino

Italie–France | 1792-1868

Valse lugubre

Klavierstücke aus "Péchés de vieillesse" – Bärenreiter

RUBINSTEIN Anton

Moldavie–Russie | 1829-1894

Melody in F, op. 3, n° 1

Musique en feuille – Alfred

SCHUBERT Franz

Autriche | 1797-1828

Scherzo en si bémol majeur, D. 593, n° 1
 Impromptu en do mineur, D. 899 (op. 90), n° 1
 Impromptu en mi bémol majeur, D. 899 (op. 90), n° 2
 Impromptu en la bémol majeur, D. 935 (op. 142), n° 2

Zwei Scherzi, D. 593 – Henle
 Impromptus & Moments musicaux – Henle
 Impromptus & Moments musicaux – Henle
 Impromptus & Moments musicaux – Henle

SCHUMANN Clara

Allemagne | 1819-1896

Impromptu. Le sabbat, op. 5, n° 1
 Caprice à la boléro, op. 5, n° 2
 Le ballet des revenants, op. 5, n° 4
 Toccatina, op. 6, n° 1
 Romance, op. 11, n° 3

Wieck-Schumann. Ausgewählte Klavierwerke (Klassen) – Henle
 Wieck-Schumann. Ausgewählte Klavierwerke (Klassen) – Henle
 Wieck-Schumann. Ausgewählte Klavierwerke (Klassen) – Henle
 Wieck-Schumann. Ausgewählte Klavierwerke (Klassen) – Henle
 Clara Schumann. Romantic Piano Music (Goebels), Vol. 2 – Bärenreiter

SCHUMANN Robert

Intermezzo, op. 4, n° 5
Des Abends [Le soir; In the Evening], op. 12, n° 1
Fabel [Fable], op. 12, n° 6
Ende vom Lied [Fin du chant; Épilogue; End of the Song], op. 12, n° 8
Kreisleriana, op. 16, n° 2 "Sehr innig und nicht zu rasch"
Blumenstück [Flower Piece; Pièce de fleurs], op. 19
Intermezzo, op. 26, n° 4
Romance, op. 28, n° 2
Scherzo, op. 32, n° 1
Verrufene Stelle [Lieu maudit; Haunted Spot], op. 82, n° 4
Vogel als Prophet [L'oiseau prophète; Bird as Prophet], op. 82, n° 7
Jagdlied [Chanson des chasseurs; Hunting Song], op. 82, n° 8
Abschied [Adieu; Farewell; Departure], op. 82, n° 9
Novellette, op. 99, n° 9
Fantasiestück, op. 111, n° 1
Fantasiestück, op. 111, n° 2
Fantasiestück, op. 111, n° 3

Allemagne | 1810-1856

Intermezzi, op. 4 – Peters
Fantasiestücke, op. 12 – Peters
Fantasiestücke, op. 12 – Peters
Fantasiestücke, op. 12 – Peters
Kreisleriana, op. 16 – Alfred
Blumenstück, op. 19 – Henle
Faschingsschwank aus Wien [Carnival of Vienna], op. 26 – Peters
Drei Romanzen, op. 28 – Peters
Vier Klavierstücke, op. 32 – Peters
Waldszenen [Forest Scenes], op. 82 – Henle
Waldszenen [Forest Scenes], op. 82 – Henle
Waldszenen [Forest Scenes], op. 82 – Henle
Waldszenen [Forest Scenes], op. 82 – Henle
Bunte Blätter [Coloured Leaves], op. 99 – Henle
Drei Fantasiestücke, op. 111 – Peters
Drei Fantasiestücke, op. 111 – Peters
Drei Fantasiestücke, op. 111 – Peters

TCHAIKOVSKY Pyotr Il'yich

August. Harvest, op. 37b [37a], n° 8
Au village, op. 40, n° 7
Scherzo, op. 40, n° 11
Natha-Valse, op. 51, n° 4
Valse sentimentale, op. 51, n° 6
Nocturne, op. 19, n° 4

Russie | 1840-1893

The Seasons, op. 37b – Alfred
Zwölf Stücke für Klavier, op. 40 – Henle
Zwölf Stücke für Klavier, op. 40 – Henle
Six morceaux, op. 51 – Schott
Six morceaux, op. 51 – Schott
At the Piano With Tchaikovsky (Hinson) – Alfred

ALEXANDER Dennis	États-Unis n. 1947
Castle in the Mist + Smoldering Blues + Thunderflash! + Sunshower, <i>ensemble</i> Corps de ballet + Regrets + Jubilato, <i>ensemble</i>	Twenty-Four Character Preludes – Alfred Twenty-Four Character Preludes – Alfred
BARBER Samuel	États-Unis 1910-1981
Excursions, op. 20 : II. In slow blues tempo Excursions, op. 20 : III. Allegretto Excursions, op. 20 : IV. Allegro molto	Excursions, op. 20 – Schirmer Excursions, op. 20 – Schirmer Excursions, op. 20 – Schirmer
BARTÓK Béla	Roumanie-États-Unis 1881-1945
Non troppo lento, op. 9/b, n° 4 Danses populaires roumaines, Sz. 56, n°s 1-6, <i>en entier, les six numéros formant un ensemble</i> <ul style="list-style-type: none"> o Jocul cu bâță [Danse du bâton; Stick Dance] Rumänische Volkstänze [Romanian Folk Dances] – UE o Brăul [Danse du châle; Sash Dance] o Topogó / Pe-loc [Sur place; In One Spot] o Bucsumi tânc / Buciumeana [Danse de Boutchoum; Dance of Buchum] o Román polka / Poarga Românească [Polka roumaine; Romanian Polka] o Aprózó / Mánuntelul [Danse rapide; Fast Dance] Hungarian Peasant Songs, Sz. 71, n°s 7-15, <i>les neuf numéros formant un ensemble</i> Rondos on Folk Tunes [On Slovak Folk Tunes], Sz. 84, n°s 1-3, <i>un numéro au choix</i> Perpetuum mobile (n° 135) + Air de cornemuse [Bagpipe Music] (n° 138), <i>ensemble</i> Variations libres [Free Variations] (n° 140) Ce que la mouche raconte [From the Diary of a Fly] (n° 142) Secondes mineures, septièmes majeures [Minor Seconds, Major Sevenths] (n° 144)	Sketches, Sz. 44 (op. 9/b) – EMB Fifteen Hungarian Peasant Songs – UE Three Rondos on Folk Tunes – UE Mikrokosmos, Sz. 107, Vol. 5 – B & H Mikrokosmos, Sz. 107, Vol. 6 – B & H Mikrokosmos, Sz. 107, Vol. 6 – B & H Mikrokosmos, Sz. 107, Vol. 6 – B & H
BILLS Martin	Angleterre n. 19??
Folk Suite : III. Spring Dance	Folk Suite – Doberman
BONDEVILLE Emmanuel	France 1898-1988
Cheveux au vent	Les contemporains du xx ^e siècle (Bouthinon-Dumas), Vol. 6 – Billaudot
BOUCHARD Rémi	Canada 1936-2019
Preludes, n°s 1-25, <i>choix de trois numéros formant un ensemble</i>	Twenty-Five Preludes for Piano – Mayfair
BOUDREAU Walter	Canada n. 1947
Valse de l'asile	Musique en feuille – Doberman
BOULANGER Lili	France 1893-1918
Trois morceaux pour piano : III. Cortège	Trois morceaux pour piano – Schirmer
CARREAU Valérie	Canada n. 1967
Cristalline Esperanza. Joie et espoir à l'aube d'une naissance Le vent se lève	Le vent se lève – Valérie Carreau Le vent se lève – Valérie Carreau Le vent se lève – Valérie Carreau
CHASINS Abram	États-Unis 1903-1987
A Shanghai Tragedy, op. 7, n° 1 Rush Hour in Hong Kong, op. 7, n° 3	Three Chinese Pieces – Alfred Three Chinese Pieces – Alfred

CLAUDE Mélina	Canada n. 1970
Quatre incantations : II. Le trapéziste Quatre incantations : III. Grande fête du tombeau du mime Suite "Éloge pour Michel" : I. Vertiges Suite "Éloge pour Michel" : II. Bal des masques	Quatre incantations – Mélina Claude Quatre incantations – Mélina Claude Suite "Éloge pour Michel" – Mélina Claude Suite "Éloge pour Michel" – Mélina Claude
DEBUSSY Claude	France 1862-1918
Arabesque n° 2 Danseuses de Delphes (n° 1) Canope (n° 10) Valse romantique (1890), L 71/79 La plus que lente [Valse pour piano], L 121/128b	Deux arabesques – Henle Préludes, premier livre – Durand Préludes, deuxième livre – Durand Debussy. Piano Music (1888-1905) – Dover Musique en feuille – Alfred
DELA Maurice	Canada 1919-1978
La vieille capitale, <i>en entier, les trois mouvements formant un ensemble</i> <ul style="list-style-type: none"> o I. Prélude. Veille sous la porte Saint-Jean o II. Chanson. Ballade des petites rues o III. Divertissement. Danse sur la terrasse 	La vieille capitale – Berandol
DELGADO Alexandra	Canada n. 1969
Légende [Legend]	Histoires, Vol. 3 – Alexandra Delgado
DUPUIS-GAGNON Mathilde	Canada n. 1981
Automne. Marées Printemps. Espérance	Élégie en quatre saisons – Mathilde Dupuis-Gagnon Élégie en quatre saisons – Mathilde Dupuis-Gagnon
FALLA Manuel de	Espagne–Argentine 1876-1946
Montañesa [Paysage] (n° 3)	Four Spanish Pieces – Kalmus
GAGNON Alain	Canada 1938-2017
Aquarelles, op. 8 (rév. 2002), n°s 1, 2, 3, 5, 6, <i>choix de deux numéros formant un ensemble</i> <ul style="list-style-type: none"> o Fantaisie (n° 1) o Rêverie (n° 2) o Caprice (n° 3) o Burlesque (n° 5) o Danse (n° 6) Aquarelles, op. 8, n° 4 "Toccatine"	Aquarelles, op. 8 – Doberman Aquarelles, op. 8 – Doberman
GERSHWIN George	États-Unis 1898-1937
Prelude "Melody No. 17" Prelude "Novelette in Fourths" Rialto Ripples. Rag (<i>arr. Donaldson</i>)	The Complete Gershwin Preludes for Piano (Zizzo) – Warner The Complete Gershwin Preludes for Piano (Zizzo) – Warner Musique en feuille – Alfred
GINASTERA Alberto	Argentine 1916-1983
Cuyana, op. 6, n° 1 Norteña, op. 6, n° 2 Suite de dansas criollas, op. 15, n°s 1 – 3, <i>les trois formant un ensemble</i> Prélude, op. 12, n° 1 "Para los acentos" Préludes, op. 12, n° 2 "Triste" + n° 3 "Danza criolla", <i>ensemble</i> Préludes, op. 12, n° 4 "Vidala" + n° 5 "En el primer modo pentáfono menor" + n° 6 "Homenaje a Roberto García Morillo", <i>ensemble</i> Préludes, op. 12, n° 8 "Homenaje a Juan José Castro" + n° 9 "Homenaje a Aaron Copland", <i>ensemble</i>	Tres piezas – Melos Tres piezas – Melos Suite de dansas criollas – B & H Twelve American Preludes – Fischer Twelve American Preludes – Fischer Twelve American Preludes – Fischer Twelve American Preludes – Fischer

Préludes, op. 12, n° 10 "Pastoral" + n° 11 "Homenaje a Heitor Villa-Lobos, <i>ensemble</i> Malambo, de <i>Estancia</i> , op. 8	Twelve American Preludes – Fischer Musique en feuille – Melos
GOUGEON Denis En harmonie	Canada n. 1951 Musique en feuille – CMC
GRANADOS Enrique Rondalla aragonese. Jota, op. 5, n° 6 Melancólica. Danza triste, op. 5, n° 10 Vals mariposa [Vivo presto] (n° 7) + Vals ideal (n° 8), <i>ensemble</i>	Espagne 1867-1916 Twelve Spanish Dances, op. 5 – Alfred Twelve Spanish Dances, op. 5 – Alfred Valses poéticos – FJH
HAMELIN Marc-André Ländler III (n° 3) Album Leaf (n° 4)	Canada n. 1961 Con intimissimo sentimento – Peters Con intimissimo sentimento – Peters
HÉTU Jacques Petite suite, op. 7 : I. Prélude + II. Burlesque, <i>ensemble</i>	Canada 1938-2010 Petite suite, op. 7 – Doberman
IBERT Jacques Histoires : VII. Bajo la mesa	France 1890-1962 Histoires – Alfred
JAQUE Rhené Deuxième suite : I. Prélude	Canada 1918-2006 Deuxième suite pour piano – Berandol
KABALEVSKY Dmitri Prélude, op. 38, n° 4 Prélude, op. 38, n° 5 Prélude, op. 38, n° 9 Prélude, op. 38, n° 11 Prélude, op. 38, n° 23 Variations [Easy Variations], op. 40, n° 2 Prélude et Fugue, op. 61, n° 4 Prélude et Fugue, op. 61, n° 6 Variations on a French Folk Theme [Variations françaises], op. 87, n° 2	Russie 1904-1987 Twenty-Four Preludes, op. 38 – IMP Twenty-Four Preludes, op. 38 – IMP Twenty-Four Preludes, op. 38 – IMP Twenty-Four Preludes, op. 38 – IMP Twenty-Four Preludes, op. 38 – IMP Variations, op. 40 – Schirmer Preludes and Fugues, op. 61 – IMP Preludes and Fugues, op. 61 – IMP Variations on Folk Themes, op. 87 – Schirmer
KHACHATURIAN Aram Fugue	Géorgie–Russie 1903-1978 Ten Pieces for the Young Pianist – Schirmer
LACHAUME Sébastien Encelade	Canada n. 19?? Petit marathon spatial – NTM
LAFRENIÈRE Jean-Baptiste Valse Yvette Marco. Valse brillante Les cascades. Caprice brillant	Canada 1874-1912 Lafrenière. Les valse [The Waltzes] – NTM Lafrenière. Les valse [The Waltzes] – NTM Musique en feuille – Le soliste
LANDRY Jeanne Paysages de Charlevoix : III. Les grands jardins Paysages de Charlevoix : V. Jubilation	Canada 1922-2011 Paysages de Charlevoix – Doberman Paysages de Charlevoix – Doberman

LAVALLÉE Calixa Grande valse de concert, op. 6	Canada 1842-1891 Musique en feuille – Le soliste
LECUONA Ernesto Suite Andalucía : II. Andaluza [Andalucía] ¿Por qué te vas? (n° 4) Lola está de fiesta (n° 5) En tres por cuatro (n° 6)	Cuba–Espagne 1895-1963 Andalucía. Suite espagnole – Marks Danzas cubanas – Marks Danzas cubanas – Marks Danzas cubanas – Marks
MATHIEU André Bagatelle n° 1 Prélude romantique	Canada 1929-1968 Mathieu. L'œuvre pour piano, Vol. 6 – NTM Mathieu. L'œuvre pour piano, Vol. 7 – NTM
MESSIAEN Olivier Prélude n° 1 "La colombe" Pièce pour le tombeau de Paul Dukas	France 1908-1992 Préludes pour piano – Durand Olivier Messiaen en treize morceaux pour piano – Durand
MOMPOU Federico Canción y Danza No. 5 Canción y Danza No. 6	Espagne 1893-1987 Canciones y danzas n°s 5, 6, 7, 8 – Marks Canciones y danzas n°s 5, 6, 7, 8 – Marks
OLSON Kevin Impressions on Indigo	États-Unis n. 1970 Impressions on Color – FJH
ORVOINE Monique J. Nocturne, op. 1, n° 1	Canada n. 1962 Miroirs vivants – Monique Orvoine
PAYETTE Alain Valse pour piano	Canada n. 1953 Musique en feuille – CMC
PETERSON Oscar Canadiana Suite : IV. Hogtown Blues (<i>arr. Jordan</i>) Canadiana Suite : VIII. Land of the Misty Giants (<i>arr. Jordan</i>)	Canada 1925-2007 Canadiana Suite – Hal Leonard Canadiana Suite – Hal Leonard
PIAZZOLLA Astor Preludio "1953"	Argentine 1921-1992 Musique en feuille – Tonos
POULENC Francis Pastorale, FP 5, n° 3 "Vite" Impromptu, FP 21, n° 4 "Violent" Novelette sur un thème de Manuel de Falla, FP 47/173, n° 3 Improvisation n° 15, FP 176 "Hommage à Édith Piaf" Pastourelle, from the Ballet <i>L'éventail de Jeanne</i> , FP 45b Intermezzo en ré bémol majeur, FP 71, n° 2	France 1899-1963 Trois pastorales, éd. posth. – Heugel Five Impromptus for Piano – Chester Three Novelettes – Chester Quinze improvisations – Salabert Musique en feuille – Heugel Musique en feuille – Salabert
PROKOFIEV Sergei March, op. 12, n° 1 Gavotte, op. 12, n° 2 Rigaudon, op. 12, n° 3 Mazurka, op. 12, n° 4 Capriccio, op. 12, n° 5	Ukraine–Russie 1891-1953 Ten Pieces, op. 12 – IMP Ten Pieces, op. 12 – IMP Ten Pieces, op. 12 – IMP Ten Pieces, op. 12 – IMP Ten Pieces, op. 12 – IMP

Legenda, op. 12, n° 6
Allemande, op. 12, n° 8
Scherzo humoristique [Humorous Scherzo], op. 12, n° 9
Scherzo, op. 12, n° 10
Visions fugitives, op. 22, n°s 1-9, *choix de trois numéros formant un ensemble*
Danza [Dance], op. 32, n° 1
Waltz, op. 32, n° 4
Mercutio, op. 75, n° 8
Sarcasms, op. 17, n° 3 “Allegro precipitato”

Ten Pieces, op. 12 – IMP
Ten Pieces, op. 12 – IMP
Ten Pieces, op. 12 – IMP
Ten Pieces, op. 12 – IMP
Visions Fugitives, op. 22 – Schirmer
Four Pieces, op. 32 – IMP
Four Pieces, op. 32 – IMP
Ten Pieces from *Romeo and Juliet*, op. 75 – Sikorski
Prokofiev. Sarcasms, Visions Fugitives and Other Short Works – Dover

RACHMANINOV Sergei

Prélude en sol bémol majeur, op. 23, n° 10
Prélude en fa majeur, op. 32, n° 7

Russie | 1873-1943

Ten Preludes, op. 23 – Alfred
Thirteen Preludes, op. 32 – Alfred

RAVEL Maurice

Le tombeau de Couperin : V. Menuet

France | 1875-1937

Le tombeau de Couperin – Durand

ROCHEROLLE Eugénie

Mood Toccata

États-Unis | n. 1936

Romancing in Style – Kjos

ROREM Ned

Barcarolle No. 1
Barcarolle No. 2

États-Unis | n. 1923

Barcarolles – Peters
Barcarolles – Peters

ROTA Nino

Valzer

Italie | 1911-1979

Musique en feuille – Schott

SAY Fazil

Ballad, op. 12, n° 3 “Sevenlere dair”

Turquie | n. 1970

Three Ballads, op. 12 – Schott

SCRIABIN Alexander

Préludes, op. 11, n°s 4-6, *les trois numéros formant un ensemble*
Préludes, op. 11, n° 12 + n° 13, *ensemble*
Prélude, op. 11, n° 14
Prélude, op. 11, n° 15
Préludes, op. 13, n° 3 + n° 4, *ensemble*
Prélude, op. 16, n° 1
Préludes, op. 22, n° 1 + n° 2, *ensemble*
Prélude, op. 22, n° 3
Préludes, op. 33, n° 1 + n° 2, *ensemble*
Préludes, op. 37, n° 1 + n° 2, *ensemble*
Prélude, op. 67, n° 2

Russie | 1872-1915

The Complete Preludes and Etudes – Dover
The Complete Preludes and Etudes – Dover
The Complete Preludes and Etudes – Dover
The Complete Preludes and Etudes – Dover
The Complete Preludes and Etudes – Dover
The Complete Preludes and Etudes – Dover
The Complete Preludes and Etudes – Dover
The Complete Preludes and Etudes – Dover
The Complete Preludes and Etudes – Dover
The Complete Preludes and Etudes – Dover
The Complete Preludes and Etudes – Dover
The Complete Preludes and Etudes – Dover

SHOSTAKOVICH Dmitri

Fantastic Dances, op. 5, *en entier, les trois numéros formant un ensemble*

- o March (n° 1)
- o Waltz (n° 2)
- o Polka (n° 3)

Préludes, op. 34, n° 7 + n° 8, *ensemble*
Prélude, op. 34, n° 16
Préludes, op. 34, n° 17 + n° 18, *ensemble*
Prélude, op. 34, n° 24

Russie | 1906-1975

Three Fantastic Dances, op. 5 – Schirmer

Twenty-Four Preludes, op. 34 – IMP
Twenty-Four Preludes, op. 34 – IMP
Twenty-Four Preludes, op. 34 – IMP
Twenty-Four Preludes, op. 34 – IMP

SIBELIUS Jean	Finlande 1865-1957
Valse triste (1903)	Musique en feuille – Alfred
TAILLEFERRE Germaine	France 1892-1983
Impromptu	Musique en feuille – Jobert
TANGUAY Georges-Émile	Canada 1893-1964
Pavane	Musique en feuille – Clifford Ford
TCHEREPNIN Alexander	Russie 1899-1977
Bagatelles, op. 5, n ^{os} 1-10, <i>choix de trois numéros formant un ensemble</i>	Bagatelles, op. 5 – Alfred
TREMBLAY Gilles	Canada 1932-2017
Phases (n ^o 1)	Pièces pour piano – Berandol
TSITSAROS Christos	Chypre-États-Unis n. 1961
Nocturne	Piano Recital Showcase: Romantic Inspirations – Hal Leonard
TURINA Joaquín	Espagne 1882-1949
Zambra, op. 55, n ^o 1	Danses gitanes, op. 55, 1 ^{re} série – Salabert
Danza de la seducción, op. 55, n ^o 2	Danses gitanes, op. 55, 1 ^{re} série – Salabert
Danza ritual, op. 55, n ^o 3	Danses gitanes, op. 55, 1 ^{re} série – Salabert
Generalife, op. 55, n ^o 4	Danses gitanes, op. 55, 1 ^{re} série – Salabert
Sacro-monte, op. 55, n ^o 5	Danses gitanes, op. 55, 1 ^{re} série – Salabert
El circo : I. Trompeteria [Fanfare] + II. Equilibristas [Jugglers] + III. Amazona [The Bareback Rider], <i>ensemble</i>	The Circus [El circo] Suite, op. 68 – Schott
El circo : IV. El perro sabio [The Trained Dog] + V. Payasos [Clowns] + VI. Trapecios volantes [The Aerialists], <i>ensemble</i>	The Circus [El circo] Suite, op. 68 – Schott
VILLA-LOBOS Heitor	Brésil 1887-1959
Branquinha. A boneca de louça [The Porcelain Doll] (n ^o 1)	The Baby's Family [A prole do bebê], Vol. 1 – Kalmus
Moreninha, A boneca de massa [The Paper Doll; The Papier-mâché Doll] (n ^o 2)	The Baby's Family [A prole do bebê], Vol. 1 – Kalmus
Caboclinha. A boneca de barro [The Clay Doll] (n ^o 3)	The Baby's Family [A prole do bebê], Vol. 1 – Kalmus
Negrinha. A boneca de pau [The Wooden Doll] (n ^o 5)	The Baby's Family [A prole do bebê], Vol. 1 – Kalmus
O Polichinelo [The Punch Doll; Punch] (n ^o 7)	The Baby's Family [A prole do bebê], Vol. 1 – Kalmus
YEAGER Jeanine	États-Unis n. 1938
Two Contrasts, <i>en entier, les deux pièces formant un ensemble</i>	Two Contrasts – Kjos
○ Prelude "To Pat White"	
○ Rhapsody "To Pat Howard"	

BURGMÜLLER Friedrich	Allemagne–France 1806-1874
Étude, op. 105, n° 7 “Feu follet”	Twelve Brilliant and Melodious Studies, op. 105 – Schirmer
Étude, op. 105, n° 10 “Les larmes”	Twelve Brilliant and Melodious Studies, op. 105 – Schirmer
Étude, op. 105, n° 11 “Harpe du Nord”	Twelve Brilliant and Melodious Studies, op. 105 – Schirmer
CHOPIN Frédéric	Pologne–France 1810-1849
Étude (Trois nouvelles, 1839), KK IIb/3, n° 1	Etüden – Henle
Étude (Trois nouvelles, 1839), KK IIb/3, n° 2	Etüden – Henle
Étude (Trois nouvelles, 1839), KK IIb/3, n° 3	Etüden – Henle
CRAMER Johann Baptist	Allemagne–Angleterre 1771-1858
Études, n°s 26–50, <i>un numéro au choix</i>	Cramer. Fifty Selected Studies (von Bülow) – Alfred
CZERNY Carl	Autriche 1791-1857
Études, op. 740, n°s 1–24, <i>un numéro au choix</i>	The Art of Finger Dexterity, op. 740 – Alfred
Exercices, op. 821, n°s 51–100, <i>choix de quatre numéros (joués 2 fois chacun) formant un ensemble</i>	Eight-Measure Exercises, op. 821 – Kalmus
FARRENC Louise	France 1804-1875
Étude, op. 41, n° 6	Twelve Etudes of Dexterity, op. 41 – Hildegard
Étude, op. 41, n° 10	Twelve Etudes of Dexterity, op. 41 – Hildegard
HELLER Stephen	Hongrie–France 1815-1888
Étude, op. 45, n° 17	Melodious Studies, op. 45 – Schirmer
Étude, op. 45, n° 21	Melodious Studies, op. 45 – Schirmer
Étude, op. 45, n° 25	Melodious Studies, op. 45 – Schirmer
Étude, op. 46, n° 5	Thirty Progressive Studies – Schirmer
Étude, op. 46, n° 12	Thirty Progressive Studies – Schirmer
Étude, op. 46, n° 13	Thirty Progressive Studies – Schirmer
Étude, op. 46, n° 14	Thirty Progressive Studies – Schirmer
Étude, op. 46, n° 18	Thirty Progressive Studies – Schirmer
Étude, op. 46, n° 19	Thirty Progressive Studies – Schirmer
Étude, op. 46, n° 21	Thirty Progressive Studies – Schirmer
Étude, op. 46, n° 27	Thirty Progressive Studies – Schirmer
LISZT Franz	Hongrie 1811-1886
Étude en douze exercices, S. 136 [op. 1], n° 1	Etüden, op. 1 – Schott
Étude en douze exercices, S. 136 [op. 1], n° 5	Etüden, op. 1 – Schott
Étude en douze exercices, S. 136 [op. 1], n° 6	Etüden, op. 1 – Schott
Étude en douze exercices, S. 136 [op. 1], n° 8	Etüden, op. 1 – Schott
Étude en douze exercices, S. 136 [op. 1], n° 9	Etüden, op. 1 – Schott
Étude en douze exercices, S. 136 [op. 1], n° 10	Etüden, op. 1 – Schott
MacDOWELL Edward	États-Unis 1861-1908
Étude, op. 39, n° 12 “Hungarian”	Twelve Etudes, op. 39 – Kalmus
MOSCHELES Ignaz	Tchéquie–Allemagne 1794-1870
Études, op. 70, n°s 1–12, <i>un numéro au choix</i>	Studi o lezioni di perfezionamento, op. 70 – Ricordi

Sonate en do majeur, L. 403, K. 86
Sonate en do mineur, L. 406, K. 37
Sonate en do mineur, L. 407, K. 115
Sonate en do majeur, L. 409, K. 231
Sonate en ré majeur, L. 412, K. 358
Sonate en ré majeur, L. 417, K. 161
Sonate en la mineur, L. 429, K. 175
Sonate en si mineur, L. 449, K. 27
Sonate en ré mineur, L. 464, K. 138
Sonate en fa majeur, L. 479, K. 6
Sonate en si bémol majeur, L. 498, K. 202

SCHYTTTE Ludvig

Étude, op. 58, n° 11
Étude, op. 58, n° 16

SCRIABIN Alexander

Étude, op. 2, n° 1

SOLER Antonio

Sonate I en fa majeur
Sonate II en ré mineur
Sonate V en ré mineur
Sonate VI en ré mineur
Sonate VII en mi mineur

The Complete Works, Vol. IX – Kalmus
The Complete Works, Vol. IX – Kalmus
The Complete Works, Vol. IX – Kalmus
The Complete Works, Vol. IX – Kalmus
The Complete Works, Vol. IX – Kalmus
The Complete Works, Vol. IX – Kalmus
The Complete Works, Vol. IX – Kalmus
The Complete Works, Vol. IX – Kalmus
The Complete Works, Vol. X – Kalmus
The Complete Works, Vol. X – Kalmus
The Complete Works, Vol. X – Kalmus

Danemark–Allemagne | 1848-1909

Sixteen Recital Etudes, op. 58 – Kjos
Sixteen Recital Etudes, op. 58 – Kjos

Russie | 1872-1915

The Complete Preludes and Etudes – Dover

Espagne | 1729-1783

Soler. Acht Sonaten (Ruf) – Schott
Soler. Acht Sonaten (Ruf) – Schott
Soler. Acht Sonaten (Ruf) – Schott
Soler. Acht Sonaten (Ruf) – Schott
Soler. Acht Sonaten (Ruf) – Schott

BACH Johann Sebastian

Allemagne | 1685-1750

Partita I en si bémol majeur, BWV 825, *en entier* (7 *mouv.*)

Sechs Partiten – Henle

Partita II en do mineur, BWV 826 : I. Sinfonia

Sechs Partiten – Henle

Partita IV en ré majeur, BWV 828 : I. Ouverture

Sechs Partiten – Henle

Partita VI en mi mineur, BWV 830 : I. Toccata

Sechs Partiten – Henle

Le clavier bien tempéré, 1^{er} livre, BWV 846–869 : *un Prélude et Fugue au choix*

Das Wohltemperierte Klavier, Teil I – Henle

Le clavier bien tempéré, 2^e livre, BWV 870–893 : *un Prélude et Fugue au choix*

Das Wohltemperierte Klavier, Teil II – Henle

Fantaisie chromatique en ré mineur, BWV 903a

Chromatische Fantasie und Fuge – Henle

Fugue en ré mineur, BWV 903b

Chromatische Fantasie und Fuge – Henle

Toccaten en mi mineur, BWV 914

Toccaten – Wiener Urtext

Toccaten en sol majeur, BWV 916

Toccaten – Wiener Urtext

Concerto italien, BWV 971 : I. Allegro

Italienisches Konzert, BWV 971 – Henle

Concerto italien, BWV 971 : III. Presto

Italienisches Konzert, BWV 971 – Henle

Capriccio in E Minor, BWV 993

Bach. Suiten, Sonaten, Capriccios & Variationen (von Dädelsen) – Henle

Fantaisie en do mineur, BWV 906

Musique en feuille – Kalmus

Variations (8) sur *Dieu d'amour des Mariages samnites* de Grétry, KV 352 [374c]
Variations (12) sur *Je suis Lindor* de Baudron, KV 354 [299a]
Variations (6) sur *Salve, tu Domine* de Paisiello, KV 398 [416e]
Variations (12) sur *Ah! vous dirai-je, maman*, KV 265 [300e]

Variationen für Klavier – Henle
Variationen für Klavier – Henle
Variationen für Klavier – Henle
Musique en feuille – Henle

PRICE Florence B.

Sonata in E Minor : I. Andante–Allegro
Sonata in E Minor : III. Allegro

États-Unis | 1887-1953

Sonata in E Minor – Schirmer
Sonata in E Minor – Schirmer

PROKOFIEV Sergei

Sonate n° 2 en ré mineur, op. 14 : I. Allegro non troppo
Sonate n° 2 en ré mineur, op. 14 : IV. Vivace
Sonate n° 3 en la mineur, op. 28
Sonate n° 4 en do mineur, op. 29 : III. Allegro con brio, ma non leggiero

Ukraine–Russie | 1891-1953

Nine Sonatas – IMP
Nine Sonatas – IMP
Nine Sonatas – IMP
Nine Sonatas – IMP

SCHUBERT Franz

Sonate en mi bémol majeur, D. 568 (op. 122) : I. Allegro moderato
Sonate en mi bémol majeur, D. 568 (op. 122) : IV. Allegro moderato
Sonate en la majeur, D. 664 (op. posth. 120) : I. Allegro moderato
Sonate en la majeur, D. 664 (op. posth. 120) : III. Allegro
Sonate en la mineur, D. 784 (op. posth. 143) : I. Allegro giusto
Sonate en la mineur, D. 784 (op. posth. 143) : III. Allegro vivace
Sonate en ré majeur, D. 850 (op. 53) : IV. Rondo. Allegro moderato
Sonate en si bémol majeur, D. 960 : IV. Allegro ma non troppo

Autriche | 1797-1828

Klaviersonaten, Band I – Henle
Klaviersonaten, Band I – Henle
Klaviersonaten, Band I – Henle
Klaviersonaten, Band I – Henle
Klaviersonaten, Band I – Henle
Klaviersonaten, Band I – Henle
Klaviersonaten, Band I – Henle
Klaviersonaten, Band II – Henle

SCHUMANN Clara

Sonate en sol mineur : I. Allegro
Sonate en sol mineur : IV. Rondo

Allemagne | 1819-1896

Sonate g-Moll – Breitkopf
Sonate g-Moll – Breitkopf

SCHUMANN Robert

Sonate en sol mineur, op. 22 : II. Andantino + III. Scherzo, *ensemble*

Allemagne | 1810-1856

Klaviersonate g-Moll – Henle

WEBER Carl Maria von

Sonate n° 1 en do majeur, op. 24 : IV. Rondo "L'infatigable [Perpetual Motion]"

Allemagne-Angleterre | 1786-1826

Sonaten – Schott

ALBÉNIZ Isaac

Evocación (n° 1)
El puerto (n° 2)
Córdoba, op. 232, n° 4
Seguidillas, op. 232, n° 5

Espagne–France | 1860-1909

Iberia [Doce Impresiones Españolas], Vol. I – Kalmus
Iberia [Doce Impresiones Españolas], Vol. I – Kalmus
Songs of Spain, op. 232 – Kalmus
Songs of Spain, op. 232 – Kalmus

BALAKIREV Mily

L'alouette [The Lark] de Glinka (*transc.*)

Russie | 1837-1910

Musique en feuille – Schirmer

BEETHOVEN Ludwig van

Bagatelles, op. 33, n° 6 + n° 7, *ensemble*
Bagatelles, op. 119, n° 6 + n° 7, *ensemble*
Bagatelles, op. 126, n° 2 + n° 3, *ensemble*
Bagatelle, op. 126, n° 4
Rondo en sol majeur, op. 51, n° 2
Polonaise en do majeur, op. 89
Rondo a capriccio, op. 129 "Rage Over a Lost Penny [Colère pour un sou perdu]"

Allemagne–Autriche | 1770-1827

Sämtliche Bagatellen – Henle
Sämtliche Bagatellen – Henle
Sämtliche Bagatellen – Henle
Sämtliche Bagatellen – Henle
Musique en feuille – Schott
Musique en feuille – IMP
Musique en feuille – Henle

BRAHMS Johannes

Ballade [Intermezzo] en si mineur, op. 10, n° 3
Ballade en si majeur, op. 10, n° 4
Capriccio en fa dièse mineur, op. 76, n° 1
Intermezzo en la bémol majeur, op. 76, n° 3
Rhapsodie en si mineur, op. 79, n° 1
Rhapsodie en sol mineur, op. 79, n° 2
Capriccio en ré mineur, op. 116, n° 1
Capriccio en sol mineur, op. 116, n° 3
Capriccio en ré mineur, op. 116, n° 7
Intermezzo en la majeur, op. 118, n° 2
Ballade en sol mineur, op. 118, n° 3
Intermezzo en mi bémol mineur, op. 118, n° 6
Scherzo en mi bémol mineur, op. 4
Rácóczi-Marsch [Marche de Rakoczy; Hungarian March], Anh. III, n° 10

Allemagne–Autriche | 1833-1897

Four Ballades, op. 10 – Schirmer
Four Ballades, op. 10 – Schirmer
Klavierstücke, op. 76 – Henle
Klavierstücke, op. 76 – Henle
Zwei Rhapsodien, op. 79 – Peters
Zwei Rhapsodien, op. 79 – Peters
Fantasien, op. 116 – Henle
Fantasien, op. 116 – Henle
Fantasien, op. 116 – Henle
Six Piano Pieces, op. 118 – Schirmer
Six Piano Pieces, op. 118 – Schirmer
Six Piano Pieces, op. 118 – Schirmer
Complete Works for Piano Solo (Mandyczewski), Vol. II – Schirmer
Musique en feuille – Bärenreiter

CARREÑO Teresa

La corbeille de fleurs, op. 9
Une revue à Prague, op. 27

Venezuela–États-Unis | 1853-1917

Carreño. Music for Piano (Rodriguez-Peralta) – Hildegard
Carreño. Music for Piano (Rodriguez-Peralta) – Hildegard

CHABRIER Emmanuel

Bourrée fantasque
Habanera

France | 1841-1894

Musique en feuille – Billaudot
Musique en feuille – Bärenreiter

CHOPIN Frédéric

Ballade n° 3 en la bémol majeur, op. 47
Impromptu n° 1 en la bémol majeur, op. 29
Nocturne en si bémol mineur, op. 9, n° 1
Nocturne en fa majeur, op. 15, n° 1
Nocturne en fa dièse majeur, op. 15, n° 2
Nocturne en do dièse mineur, op. 27, n° 1
Nocturne en la bémol majeur, op. 32, n° 2
Nocturne en mi majeur, op. 62, n° 2

Pologne–France | 1810-1849

Balladen – Henle
Impromptus, op. 29, 36, 51 – PWM
Nineteen Nocturnes – Alfred
Nineteen Nocturnes – Alfred
Nineteen Nocturnes – Alfred
Nineteen Nocturnes – Alfred
Nineteen Nocturnes – Alfred
Nineteen Nocturnes – Alfred

Polonaise en la majeur, op. 40, n° 1 "Militaire"	Polonaises – Alfred
Polonaise en do mineur, op. 40, n° 2	Polonaises – Alfred
Préludes, op. 28, n°s 1–3, <i>les trois numéros formant un ensemble</i>	Préludes – Henle
Préludes, op. 28, n°s 8–10, <i>les trois numéros formant un ensemble</i>	Préludes – Henle
Préludes, op. 28, n° 11 + n° 12, <i>ensemble</i>	Préludes – Henle
Prélude en ré bémol majeur, op. 28, n° 15 "Gouttes de pluie [La goutte d'eau]"	Préludes – Henle
Prélude en si bémol mineur, op. 28, n° 16	Préludes – Henle
Prélude en la bémol majeur, op. 28, n° 17	Préludes – Henle
Préludes, op. 28, n° 22 + n° 23, <i>ensemble</i>	Préludes – Henle
Prélude en ré mineur, op. 28, n° 24	Préludes – Henle
Prélude en do dièse mineur, op. 45	Préludes – Henle
Scherzo n° 1 en si mineur, op. 20 "Le banquet infernal"	Scherza – PWM
Scherzo n° 2 en si bémol mineur, op. 31 "La méditation"	Scherza – PWM
Scherzo n° 3 en do dièse mineur, op. 39	Scherza – PWM
Grande valse brillante en mi bémol majeur, op. 18	Complete Waltzes – Alfred
Valse brillante en la bémol majeur, op. 34, n° 1	Complete Waltzes – Alfred
Valse brillante en fa majeur, op. 34, n° 3 "Valse du chat"	Complete Waltzes – Alfred
Grande valse en la bémol majeur, op. 42 "Nouvelle"	Complete Waltzes – Alfred
Valse en ré bémol majeur, op. 64, n° 1 "Minute [Valse du petit chien]"	Complete Waltzes – Alfred
Valse [Tyrolean Landler] en sol bémol majeur, op. 70, n° 1	Complete Waltzes – Alfred
Valse [Tyrolean Landler] en ré bémol majeur, op. 70, n° 3	Complete Waltzes – Alfred
Berceuse en ré bémol majeur, op. 57	Musique en feuille – Henle
Fantaisie-Improvisation en do dièse mineur, op. 66	Musique en feuille – Alfred

DURAND Marie-Auguste

France | 1830-1909

Waltz in G Major [Troisième valse], op. 88

Durand. Waltzes, opp. 83, 86, 88, 90, 91, 96 (Francis) – Alfred

DUSSEK Jan Ladislav

Tchéquie–France | 1760-1812

Les adieux. Rondo [L'Adieu. Andante par Dussek]

Musique en feuille – Schott

DVOŘÁK Antonín

Tchéquie | 1841-1904

Humoresque en la mineur, B. 187, op. 101, n° 5

Humoresken, op. 101 – Henle

Humoresque en si bémol mineur, B. 187, op. 101, n° 8

Humoresken, op. 101 – Henle

FAURÉ Gabriel

France | 1845-1924

Barcarolle n° 1 en la mineur, op. 26

Six Barcarolles – Kalmus

Barcarolle n° 4 en la bémol majeur, op. 44

Six Barcarolles – Kalmus

Barcarolle n° 6 en mi bémol majeur, op. 70

Six Barcarolles – Kalmus

Improvisation n° 1 en mi bémol majeur, op. 25

Three Improvisations – Kalmus

Improvisation n° 2 en fa mineur, op. 31

Three Improvisations – Kalmus

Improvisation n° 3 en la bémol majeur, op. 34

Three Improvisations – Kalmus

Nocturne en mi bémol mineur, op. 33, n° 1

Thirteen Nocturnes – Peters

Nocturne en la bémol majeur, op. 33, n° 3

Thirteen Nocturnes – Peters

Nocturne n° 4 en mi bémol majeur, op. 36

Thirteen Nocturnes – Peters

Nocturne n° 5 en si bémol majeur, op. 37

Thirteen Nocturnes – Peters

Nocturne en ré bémol majeur, op. 84, n° 8

Pièces brèves pour piano, op. 84 – Peters

FIELD John

Irlande–Russie | 1782-1837

Nocturne n° 3 en la bémol majeur, H. 26

Nocturnes – Peters

Nocturne n° 6 en fa majeur, H. 40 "Berceuse"

Nocturnes – Peters

Nocturne n° 11 en mi bémol majeur, H. 56

Nocturnes – Peters

GRIEG Edvard

Norvège | 1843-1907

Danse norvégienne, op. 35, n° 1

Norwegische Tänze, op. 35 – Henle

Danse norvégienne, op. 35, n° 4

Norwegische Tänze, op. 35 – Henle

HAYDN Franz Josef

Autriche | 1732-1809

Capriccio [Fantasia] in C, Hob. XVII:4

Haydn. Klavierstücke & Klaviervariationen (Gerlach) – Henle

HENSEL Fanny

Allemagne | 1805-1847

Introduction und Capriccio (n° 2)
Largo und Allegro con fuoco (n° 3)
Allegro molto en do mineur (n° 7)
Allegretto en ré mineur (n° 10)Vier römische Klavierstücke – Breitkopf
Vier römische Klavierstücke – Breitkopf
Hensel. Ausgewählte Klavierwerke – Henle
Hensel. Ausgewählte Klavierwerke – Henle**LISZT Franz**

Hongrie | 1811-1886

Consolation en mi majeur, S. 172, n° 6
Valse oubliée, S. 215, n° 2
Valse oubliée, S. 215, n° 3
Liebestraum [Rêve d'amour]. Nocturne, S. 541, n° 1
Liebestraum [Rêve d'amour]. Nocturne, S. 541, n° 2
Liebestraum [Rêve d'amour]. Nocturne, S. 541, n° 3 sur "O lieb, so lang du lieben kannst"Consolations – Henle
Valses oubliées – Henle
Valses oubliées – Henle
Liebesträume – Wiener Urtext
Liebesträume – Wiener Urtext
Liebesträume – Wiener Urtext**MENDELSSOHN Felix**

Allemagne | 1809-1847

Prélude en mi mineur, op. 35, n° 1
Prélude en si mineur, op. 35, n° 3
Variations sérieuses, op. 54
Romance sans paroles, op. 30, n° 1 "Contemplation"
Romance sans paroles, op. 38, n° 2 "Lost Happiness"
Romance sans paroles, op. 38, n° 3 "The Poet's Harp"
Romance sans paroles, op. 38, n° 5 "Passion"
Romance sans paroles, op. 67, n° 1 "Meditation"
Romance sans paroles, op. 67, n° 2 "Lost Illusions"
Variations (4) en mi bémol majeur, op. 82
Variations (5) en si bémol majeur, op. 83
Andante cantabile e presto agitato, WoO 6
Prélude, op. 104a, n° 1 "Allegro molto e vivace"
Prélude, op. 104a, n° 2 "Allegro agitato"
Prélude, op. 104a, n° 3 "Allegro vivace"
Capriccio en mi majeur, op. 118
Rondo capriccioso, op. 14Six Preludes and Fugues, op. 35 – IME
Six Preludes and Fugues, op. 35 – IME
Variations sérieuses, op. 54 – Wiener Urtext
Songs Without Words (Complete) (Hinson) – Alfred
Songs Without Words (Complete) (Hinson) – Alfred
Songs Without Words (Complete) (Hinson) – Alfred
Songs Without Words (Complete) (Hinson) – Alfred
Songs Without Words (Complete) (Hinson) – Alfred
Songs Without Words (Complete) (Hinson) – Alfred
Complete Works for Pianoforte Solo, Vol. I – Dover
Complete Works for Pianoforte Solo, Vol. I – Dover
Complete Works for Pianoforte Solo, Vol. I – Dover
Complete Works for Pianoforte Solo, Vol. II – Dover
Complete Works for Pianoforte Solo, Vol. II – Dover
Complete Works for Pianoforte Solo, Vol. II – Dover
Complete Works for Pianoforte Solo, Vol. II – Dover
Musique en feuille – Henle**MOSZKOWSKI Moritz**

Pologne-France | 1854-1925

Caprice, op. 31, n° 6
Étincelles, op. 36, n° 6Six Pieces, op. 31 – Kalmus
Musique en feuille – Schirmer**MOZART Wolfgang Amadeus**

Autriche | 1756-1791

Fantasie c-Moll [Fantaisie en do mineur], KV 396 (385f)
Adagio h-Moll [en si mineur], KV 540
Rondo a-Moll [en la mineur], KV 511Mozart. Klavierstücke (Scheideler) – Henle
Mozart. Klavierstücke (Scheideler) – Henle
Mozart. Klavierstücke (Scheideler) – Henle**MUSSORGSKY Modest**

Russie | 1839-1881

The Bogatyr Gate[s] (In the Capital in Kiev) [The Great Gate of Kiev] (n° 10)

Pictures at an Exhibition – Alfred

RAMEAU Jean-Philippe

France | 1683-1764

Les cyclopes (Rondeau)
L'Égyptienne, extrait des *Nouvelles pièces pour clavecin*, RCT 6
Le rappel des oiseaux [The Assembly of Birds]Musique en feuille – Durand
Musique en feuille – Durand
Musique en feuille – Durand

ROSSINI Gioachino

Chansonette

Italie–France | 1792-1868

Klavierstücke aus "Péchés de vieillesse" – Bärenreiter

SAINT-SAËNS Camille

Toccate, op. 111

France–Algérie | 1835-1921

Musique en feuille – IMP

SCHUBERT Franz

Impromptu en sol bémol majeur, D. 899 (op. 90), n° 3

Impromptu en la bémol mineur, D. 899 (op. 90), n° 4

Impromptu en si bémol majeur, D. 935 (op. 142), n° 3

Impromptu en fa mineur, D. 935 (op. 142), n° 4

Allegro assai, D. 946, n° 1

Allegretto, D. 946, n° 2

Allegro, D. 946, n° 3

Adagio and Rondo in E Major, D. 506 (op. 145)

Variations (13) on a Theme by Anselm Hüttenbrenner in A Minor, D. 576

Autriche | 1797-1828

Impromptus & Moments musicaux – Henle

Impromptus & Moments musicaux – Henle

Impromptus & Moments musicaux – Henle

Impromptus & Moments musicaux – Henle

Drei Klavierstücke (Impromptus), op. posth., D. 946 – Henle

Drei Klavierstücke (Impromptus), op. posth., D. 946 – Henle

Drei Klavierstücke (Impromptus), op. posth., D. 946 – Henle

Schubert. Shorter Works – Dover

Schubert. Shorter Works – Dover

SCHUMANN Clara

Variationen über ein Thema von Robert Schumann, op. 20

Romanze g-Moll, op. 21, n° 3

Romance, op. 11, n° 2

Scherzo II, op. 14

Allemagne | 1819-1896

Clara Schumann. Romantic Piano Music (Goebels), Vol. 1 – Bärenreiter

Clara Schumann. Romantic Piano Music (Goebels), Vol. 1 – Bärenreiter

Clara Schumann. Romantic Piano Music (Goebels), Vol. 2 – Bärenreiter

Clara Schumann. Romantic Piano Music (Goebels), Vol. 2 – Bärenreiter

SCHUMANN Robert

Intermezzo en la majeur, op. 4, n° 1

Intermezzo en mi mineur, op. 4, n° 2

Intermezzo en la mineur, op. 4, n° 3

Intermezzo en do majeur, op. 4, n° 4

Intermezzo en si mineur, op. 4, n° 6

Prélude, op. 9, n° 1

Marche des "Davidsbündler" contre les Philistins, op. 9, n° 21

Aufschwung [Essor; Soaring], op. 12, n° 2

Kreisleriana, op. 16, n° 3 "Sehr aufgeregt"

Kreisleriana, op. 16, n° 5 "Sehr lebhaft"

Arabeske, op. 18

Novellette en ré mineur, op. 21, n° 1

Novellette en ré majeur, op. 21, n° 4

Allegro, op. 26, n° 1

Scherzino, op. 26, n° 3

Finale, op. 26, n° 5

Romanze, op. 28, n° 3

Romanze, op. 32, n° 3

Allemagne | 1810-1856

Intermezzi, op. 4 – Peters

Intermezzi, op. 4 – Peters

Intermezzi, op. 4 – Peters

Intermezzi, op. 4 – Peters

Intermezzi, op. 4 – Peters

Carnaval, op. 9 – Henle

Carnaval, op. 9 – Henle

Fantasiestücke, op. 12 – Peters

Kreisleriana, op. 16 – Alfred

Kreisleriana, op. 16 – Alfred

Arabeske, op. 18 – Henle

Novelletten, op. 21 – Peters

Novelletten, op. 21 – Peters

Faschingsschwank aus Wien [Carnival of Vienna], op. 26 – Peters

Faschingsschwank aus Wien [Carnival of Vienna], op. 26 – Peters

Faschingsschwank aus Wien [Carnival of Vienna], op. 26 – Peters

Drei Romanzen, op. 28 – Peters

Vier Klavierstücke, op. 32 – Peters

TCHAIKOVSKY Pyotr Il'yich

September. Hunting [The Hunt], op. 37b [37a], n° 9

November. Troika [On the Troika], op. 37b [37a], n° 11

Valse de salon, op. 51, n° 1

Polka peu dansante, op. 51, n° 2

Menuetto scherzoso, op. 51, n° 3

Romance, op. 51, n° 5

Dumka [Scenes from a Russian Village; Russian Rustic Scene], op. 59

Russie | 1840-1893

The Seasons, op. 37b – Alfred

The Seasons, op. 37b – Alfred

Six morceaux, op. 51 – Schott

Six morceaux, op. 51 – Schott

Six morceaux, op. 51 – Schott

Six morceaux, op. 51 – Schott

Musique en feuille – IMP

WEBER Carl Maria von

Aufforderung zum Tanze [Invitation to the Dance]. Rondo brillant, op. 65

Allemagne-Angleterre | 1786-1826

Musique en feuille – Henle

ARCURI Serge	Canada n. 1954
Constellations	Pièce en feuille – CMC
BARBER Samuel	États-Unis 1910-1981
Excursions, op. 20 : I. Un poco allegro	Excursions, op. 20 – Schirmer
Nocturne, op. 33	Barber. Complete Piano Music (Walters), 2 nd ed. – Schirmer
Ballade, op. 46	Barber. Complete Piano Music (Walters), 2 nd ed. – Schirmer
BARTÓK Béla	Roumanie–États-Unis 1881-1945
Romanian Folk Dances, Sz. 43 (op. 8a), n° 1 + n° 2, <i>ensemble</i>	Two Rumanian Dances, op. 8a – EMB
Suite for Piano, Sz. 62 (op. 14), <i>choix de deux mouvements formant un ensemble</i>	Suite, op. 14 – UE
<ul style="list-style-type: none"> o I. Allegretto o II. Scherzo o III. Allegro molto o IV. Sostenuto 	
Improvisations on Hungarian Peasant Songs, Sz. 74 (op. 20), n°s 1–8, <i>choix de trois numéros formant un ensemble</i>	Improvisationen über ungarische Bauernlieder, op. 20 – Henle
Ostinato (n° 146)	Mikrokosmos, Sz. 107, Vol. 6 – B & H
Six danses en rythme bulgare, n° 1 (n° 148) + n° 2 (n° 149) + n° 3 (n° 150), <i>ensemble</i>	Mikrokosmos, Sz. 107, Vol. 6 – B & H
Six danses en rythme bulgare, n° 4 (n° 151) + n° 5 (n° 152) + n° 6 (n° 153), <i>ensemble</i>	Mikrokosmos, Sz. 107, Vol. 6 – B & H
Allegro barbaro, Sz. 49	Musique en feuille – Alfred
BATTAH Francis	Canada n. 1995
Toccata n° 1 (2013)	Musique en feuille – Doberman
BOLCOM William	États-Unis n. 1938
Graceful Ghost Rag (n° 1)	Three Ghost Rags – Marks
CARREAU Valérie	Canada n. 1967
Amorosa. Hommage à Ruth	Le vent se lève – Valérie Carreau
Métamorphose. De l'ombre à la lumière	Le vent se lève – Valérie Carreau
Toccata cavalcata. Chevauchée à travers les plaines d'Andalousie	Le vent se lève – Valérie Carreau
CHAMPAGNE Claude	Canada 1891-1965
Quadrilha brasileira	Musique en feuille – Berandol
CLAUDE Mélina	Canada n. 1970
Quatre incantations : I. Le marionnettiste	Quatre incantations – Mélina Claude
Quatre incantations : IV. La magicienne	Quatre incantations – Mélina Claude
COPLAND Aaron	États-Unis 1900-1990
The Cat and the Mouse [Le chat et la souris]. Scherzo humoristique	Musique en feuille – Alfred

DEBUSSY Claude

Arabesque n° 1
Jardins sous la pluie (n° 3)
Pour le piano : I. Prélude
Pour le piano : III. Toccata
Voiles (n° 2)
Le vent dans la plaine (n° 3)
Les sons et les parfums tournent dans l'air du soir (n° 4)
Les collines d'Anacapri (n° 5)
La sérénade interrompue (n° 9)
La cathédrale engloutie (n° 10)
La danse de Puck (n° 11)
Feuilles mortes (n° 2)
Bruyères (n° 5)
Général Lavine - Eccentric (n° 6)
Suite bergamasque : I. Prélude
Suite bergamasque : II. Menuet
Suite bergamasque : III. Clair de lune
Suite bergamasque : IV. Passepied
Ballade [Ballade slave] (1890), L 70/78
Danse [Tarentelle styrienne] (1890), L 69/77a
Nocturne (1892), L 89/82

France | 1862-1918

Deux Arabesques – Henle
Estampes – Durand
Pour le piano – Alfred
Pour le piano – Alfred
Préludes, premier livre – Durand
Préludes, premier livre – Durand
Préludes, premier livre – Durand
Préludes, premier livre – Durand
Préludes, premier livre – Durand
Préludes, premier livre – Durand
Préludes, premier livre – Durand
Préludes, deuxième livre – Durand
Préludes, deuxième livre – Durand
Préludes, deuxième livre – Durand
Suite bergamasque – EMB
Suite bergamasque – EMB
Suite bergamasque – EMB
Suite bergamasque – EMB
Debussy. Piano Music (1888-1905) – Dover
Debussy. Piano Music (1888-1905) – Dover
Musique en feuille – Henle

DELA Maurice

Hommage

Canada | 1919-1978

Musique en feuille – Berandol

DESCARRIES Auguste

Aubade

Canada | 1896-1958

Aubade et Sarcasme – NTM

DETT Robert Nathaniel

Juba. Dance from the Suite *In the Bottoms*

Canada–États-Unis | 1882-1943

Musique en feuille – Alfred

DION Denis

Presso

Canada | n. 1957

Musique en feuille – CMC

DOHNÁNYI Ernő von

Scherzo, op. 2, n° 1
Intermezzo, op. 2, n° 2
Capriccio, op. 2, n° 4
Rhapsody, op. 11, n° 2
Rhapsody, op. 11, n° 3

Hongrie | 1877-1960

Four Piano Pieces, op. 2 – Kalmus
Four Piano Pieces, op. 2 – Kalmus
Four Piano Pieces, op. 2 – Kalmus
Four Rhapsodies, op. 11 – Kalmus
Four Rhapsodies, op. 11 – Kalmus

DUBOIS Pierre-Max

Arlequin et Pantalon

France | 1930-1995

Musique en feuille – Leduc

FALLA Manuel de

Cubana (n° 2)
Andaluza (n° 4)
Ritual Fire Dance [Danza ritual del fuego], from *El amor brujo*

Espagne–Argentine | 1876-1946

Four Spanish Pieces – Kalmus
Four Spanish Pieces – Kalmus
Musique en feuille – Chester

FERGUSON Howard

Bagatelles, op. 9, nos 1–5, *les cinq numéros formant un ensemble*

Angleterre | 1908-1999

Five Bagatelles – B & H

GAGNON Alain	Canada 1938-2017
Jeux dans l'espace. Poème, op. 27	Musique en feuille – Doberman
GERSHWIN George	États-Unis 1898-1937
Prelude I (1926)	The Complete Gershwin Preludes for Piano (Zizzo) – Warner
Prelude II "Blue Lullaby" (1926)	The Complete Gershwin Preludes for Piano (Zizzo) – Warner
Prelude III "Spanish Prelude"	The Complete Gershwin Preludes for Piano (Zizzo) – Warner
GINASTERA Alberto	Argentine 1916-1983
Danzas argentinas, op. 2, <i>en entier, les trois numéros formant un ensemble</i>	Danzas argentinas, op. 2 – B & H
<ul style="list-style-type: none"> ○ Danza del viejo boyero (n° 1) ○ Danza de la moza donosa (n° 2) ○ Danza del gaucho matrero (n° 3) 	
Suite de dansas criollas, op. 15, n°s 4–6, <i>les trois formant un ensemble</i>	Suite de dansas criollas – B & H
GOUGEON Denis	Canada n. 1951
Piano-soleil	Musique en feuille – Denis Gougeon
GOULD Morton	États-Unis 1913-1996
Boogie Woogie Etude	Morton Gould at the Piano (Hinson) – Alfred
GRANADOS Enrique	Espagne 1867-1916
Escenas románticas : III. Lento con extasis	Escenas románticas – IMP
Goyescas : IV. Quejas ó la maja y el ruiseñor [La jeune fille et le rossignol]	Goyescas "Los majos enamorados" – IMP
GRIFFES Charles Tomlinson	États-Unis 1884-1920
The White Peacock, op. 7, n° 1	Roman Sketches, op. 7 – Schirmer
Nightfall. Al far della note, op. 7, n° 2	Roman Sketches, op. 7 – Schirmer
The Fountain of the Acqua Paola, op. 7, n° 3	Roman Sketches, op. 7 – Schirmer
Clouds, op. 7, n° 4	Roman Sketches, op. 7 – Schirmer
HAMELIN Marc-André	Canada n. 1961
After Pergolesi (n° 6)	Con intimissimo sentimento – Peters
HÉTU Jacques	Canada 1938-2010
Petite suite, op. 7 : III. Nocturne + IV. Impromptu, <i>ensemble</i>	Petite suite, op. 7 – Doberman
Petite suite, op. 7 : V. Interlude + VI. Ronde, <i>ensemble</i>	Petite suite, op. 7 – Doberman
Toccata, op. 1	Musique en feuille – Doberman
Prélude et danse, op. 24	Musique en feuille – Doberman
Ballade, op. 30	Musique en feuille – Doberman
IBERT Jacques	France 1890-1962
Le vent dans les ruines	Musique en feuille – Leduc
Scherzetto	Musique en feuille – Leduc
JAUQUE Rhené	Canada 1918-2006
Suite, op. 11, <i>choix de trois mouvements formant un ensemble</i>	Suite, op. 11 – Vincent-d'Indy
<ul style="list-style-type: none"> ○ I. De l'aurore au plein midi ○ II. Heure d'angoisse ○ III. Dans le sentiment d'une joie enfantine ○ IV. Pour danser modérément ○ V. Dans le caractère de la gigue 	

Deuxième suite : III. Toccate
Scherzo

Deuxième suite pour piano – Berandol
Musique en feuille – Vincent-d'Indy

KABALEVSKY Dmitri

Prélude, op. 38, n° 3
Prélude, op. 38, n° 10
Prélude, op. 38, n° 14
Prélude, op. 38, n° 16
Préludes, op. 38, n° 18 + n° 19, *ensemble*
Prélude, op. 38, n° 22
Prélude, op. 38, n° 24
Prélude et Fugue, op. 61, n° 2
Prélude et Fugue, op. 61, n° 5
Rondo, op. 59

Russie | 1904-1987

Twenty-Four Preludes, op. 38 – IMP
Twenty-Four Preludes, op. 38 – IMP
Twenty-Four Preludes, op. 38 – IMP
Twenty-Four Preludes, op. 38 – IMP
Twenty-Four Preludes, op. 38 – IMP
Twenty-Four Preludes, op. 38 – IMP
Twenty-Four Preludes, op. 38 – IMP
Twenty-Four Preludes, op. 38 – IMP
Preludes and Fugues, op. 61 – IMP
Preludes and Fugues, op. 61 – IMP
Musique en feuille – IMP

KAPUSTIN Nikolai

Toccatina, op. 36

Ukraine–Russie | 1937-2000

Musique en feuille – Schott

KHACHATURIAN Aram

Toccatina (1932)

Géorgie–Russie | 1903-1978

Musique en feuille – Schirmer

LAVALLÉE Calixa

Grande valse de salon (n° 1)

Canada | 1842-1891

Lavallée. Trois pièces pour piano – NTM

LECUONA Ernesto

Suite Andalucía : V. Guadalquivir
Suite Andalucía : VI. Malagueña
La conga de media noche (n° 1)
Danza lucumi (n° 5)
Ante el Escorial
San Francisco el grande

Cuba–Espagne | 1895-1963

Andalucía. Suite espagnole – Marks
Andalucía. Suite espagnole – Marks
Danzas afro-cubanas – Marks
Danzas afro-cubanas – Marks
Ernesto Lecuona's Piano Music (Tirino) – Marks
Ernesto Lecuona's Piano Music (Tirino) – Marks

LEFÈVRE Alain

Lylatov
Un ange passe

France–Canada | n. 1962

Lylatov – Éditorial Avenue
Lylatov – Éditorial Avenue

LOUIE Alexina

Music for Piano, *en entier, les quatre pièces formant un ensemble*

- The Enchanted Bells
- Changes
- Distant Memories
- Once Upon a Time

I Leap Through the Sky With Stars

Canada | n. 1949

Music for Piano – Alfred

Musique en feuille – Alfred

McINTYRE David L.

Butterflies & Bobcats
Toccatina
A Wild Innocence

Canada | n. 1950

Musique en feuille – Roy Street
Musique en feuille – Roy Street
Musique en feuille – Roy Street

MATHIEU André	Canada 1929-1968
Les mouettes, op. 19 Été canadien Printemps canadien Concerto de Québec (<i>version abrégée pour piano solo</i>) Fantaisie romantique Les vagues	Mathieu. L'œuvre pour piano, Vol. 3 – NTM Mathieu. L'œuvre pour piano, Vol. 4 – NTM Mathieu. L'œuvre pour piano, Vol. 4 – NTM Mathieu. L'œuvre pour piano, Vol. 5 – NTM Musique en feuille – NTM Musique en feuille – NTM
MATHIEU Rodolphe	Canada 1890-1962
Trois préludes, <i>en entier, les trois numéros formant un ensemble</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ Sur un nom ○ Vague... ○ J'écoute une muse qui me fuit 	Trois préludes – Clifford Ford
MATTON Roger	Canada 1929-2004
Trois préludes, <i>en entier, les trois numéros formant un ensemble</i>	Trois préludes – Doberman
MEDTNER Nikolai	Russie–Angleterre 1880-1951
Fairy Tale [Conte], op. 20, n° 1 Fairy Tale [Conte], op. 31, n° 3	Medtner. Album of Selected Works – IMP Medtner. Album of Selected Works – IMP
MENOTTI Gian Carlo	Italie–États-Unis 1911-2007
Ricercare and Toccata on a Theme from <i>The Old Maid and the Thief</i>	Musique en feuille – Alfred
MESSIAEN Olivier	France 1908-1992
Plainte calme (n° 8) Prélude (1964)	Préludes pour piano – Durand Olivier Messiaen en treize morceaux pour piano – Durand
MORAWETZ Oskar	Tchéquie–Canada 1917-2007
Scherzo	Musique en feuille – B & H
MOREL François	Canada 1926-2018
Enjeux, <i>en entier, les cinq pièces formant un ensemble</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ La rose funéraire a purifié l'air ○ Dans le choc parfumé ○ J'ai senti l'euphorie du prétexte ○ En dehors des saisons ○ C'est la route des planètes Étude de sonorité n° 1 Étude de sonorité n° 2 Visions	Enjeux – NTM Deux études de sonorité – Berandol Deux études de sonorité – Berandol Musique en feuille – CMC
MUCZYNSKI Robert	États-Unis 1929-2010
Préludes, op. 6, n°s 1–3, <i>les trois numéros formant un ensemble</i> Préludes, op. 6, n°s 4–6, <i>les trois numéros formant un ensemble</i> Suite, op. 13 : I. Festival + II. Flight, <i>ensemble</i> Suite, op. 13 : III. Vision + IV. Labyrinth, <i>ensemble</i> Suite, op. 13 : V. Phantom + VI. Scherzo, <i>ensemble</i> Toccate, op. 15	Six Preludes, op. 6 – Schirmer Six Preludes, op. 6 – Schirmer Suite, op. 13 – Schirmer Suite, op. 13 – Schirmer Suite, op. 13 – Schirmer Musique en feuille – Schirmer
PAYETTE Alain	Canada n. 1953
L'énigme de ta voix	Musique en feuille – CMC

PENTLAND Barbara	Canada 1912-2000
Studies in Line : n° 1 + n° 2, <i>ensemble</i> Studies in Line : n° 3 + n° 4, <i>ensemble</i>	Studies in Line – Berandol Studies in Line – Berandol
PÉPIN Clermont	Canada 1926-2006
Suite pour piano : II. Fantaisie en hommage à Arthur Honegger Suite pour piano : III. Danse frénétique	Suite pour piano – CMC Suite pour piano – CMC
PETERSON Oscar	Canada 1925-2007
Canadiana Suite : VI. Wheatland (<i>arr. Jordan</i>)	Canadiana Suite – Hal Leonard
PIAZZOLLA Astor	Argentine 1921-1992
Flora's Game. Milonga prélude (n° 2) Sunny's Game. Valse prélude (n° 3)	Trois préludes pour piano – Lemoine Trois préludes pour piano – Lemoine
PIERNÉ Gabriel	France 1863-1937
Étude de concert, op. 13	Musique en feuille – Leduc
POULENC Francis	France 1899-1963
Mouvements perpétuels, FP 14, <i>en entier, les trois mouvements formant un ensemble</i> Hymne, FP 48, n° 2 Toccata, FP 48, n° 3 Presto en si bémol majeur, FP 70 Intermezzo en do mineur, FP 71, n° 1 Mélancolie, FP 105	Mouvements perpétuels – Alfred Trois pièces – Heugel Trois pièces – Heugel Piano-Album – Salabert Musique en feuille – Salabert Musique en feuille – Eschig
PROKOFIEV Sergei	Ukraine–Russie 1891-1953
Suggestion diabolique, op. 4, n° 4 Prélude, op. 12, n° 7 "Harp" Sarcasms, op. 17, n° 1 "Tempestoso" Sarcasms, op. 17, n° 2 "Allegro rubato" Visions fugitives, op. 22, n°s 10–20, <i>choix de trois numéros formant un ensemble</i> Folk Dance, op. 75, n° 1 Minuet [Arrival of the Guests], op. 75, n° 3 The Young Juliet [Juliet as a Young Girl], op. 75, n° 4	Four Pieces, op. 4 – IMP Ten Pieces, op. 12 – IMP Prokofiev. Sarcasms, Visions Fugitives and Other Short Works – Dover Prokofiev. Sarcasms, Visions Fugitives and Other Short Works – Dover Visions Fugitives, op. 22 – Schirmer Ten Pieces from <i>Romeo and Juliet</i> , op. 75 – Sikorski Ten Pieces from <i>Romeo and Juliet</i> , op. 75 – Sikorski Ten Pieces from <i>Romeo and Juliet</i> , op. 75 – Sikorski
RACHMANINOV Sergei	Russie 1873-1943
Élégie, op. 3, n° 1 Prélude [The Bells of Moscow], op. 3, n° 2 Mélodie, op. 3, n° 3 Polichinelle, op. 3, n° 4 Moment musical en mi bémol mineur, op. 16, n° 2 Moment musical en mi mineur, op. 16, n° 4 Moment musical en do majeur, op. 16, n° 6 Prélude en ré mineur, op. 23, n° 3 Prélude en ré majeur, op. 23, n° 4 Prélude en sol mineur, op. 23, n° 5 Prélude en mi bémol majeur, op. 23, n° 6 Prélude en si bémol mineur, op. 32, n° 2 Prélude en sol majeur, op. 32, n° 5 Prélude en sol dièse mineur, op. 32, n° 12 Nocturne n° 1 en fa dièse mineur Humoreske en sol majeur, op. 10, n° 5	Five Pieces [Morceaux de fantaisie], op. 3 – Schirmer Five Pieces [Morceaux de fantaisie], op. 3 – Schirmer Five Pieces [Morceaux de fantaisie], op. 3 – Schirmer Five Pieces [Morceaux de fantaisie], op. 3 – Schirmer Six moments musicaux, op. 16 – Kalmus Six moments musicaux, op. 16 – Kalmus Six moments musicaux, op. 16 – Kalmus Ten Preludes, op. 23 – Alfred Ten Preludes, op. 23 – Alfred Ten Preludes, op. 23 – Alfred Ten Preludes, op. 23 – Alfred Thirteen Preludes, op. 32 – Alfred Thirteen Preludes, op. 32 – Alfred Thirteen Preludes, op. 32 – Alfred Three Nocturnes – Marks Musique en feuille – Schirmer

RAVEL Maurice

France | 1875-1937

Miroirs : II. Oiseaux tristes
Miroirs : V. La vallée des cloches
Le tombeau de Couperin : I. Prélude
Le tombeau de Couperin : II. Fugue
Le tombeau de Couperin : III. Forlane
Le tombeau de Couperin : IV. Rigaudon
Le tombeau de Couperin : VI. Toccata
Valses nobles et sentimentales, n^{os} 1-8, *les huit numéros formant un ensemble*
Jeux d'eau
Pavane pour une infante défunte
Sonatine, *en entier* (3 *mouv.*)

Miroirs – Eschig
Miroirs – Eschig
Le tombeau de Couperin – Durand
Le tombeau de Couperin – Durand
Le tombeau de Couperin – Durand
Le tombeau de Couperin – Durand
Le tombeau de Couperin – Durand
Valses nobles et sentimentales – Alfred
Musique en feuille – Alfred
Musique en feuille – Alfred
Musique en feuille – Durand

ROCHEROLLE Eugénie

États-Unis | n. 1936

Blues Concerto in C (*réduction pour piano solo*)

Musique en feuille – Alfred

ROREM Ned

États-Unis | n. 1923

Barcarolle No. 3
Toccata

Barcarolles – Peters
Musique en feuille – Peters

ROWELL Karen M.

Canada | n. 1961

C Toccata

Musique en feuille – Wanless

SANCAN Pierre

France | 1916-2008

Toccate

Musique en feuille – Durand

SCHÖNBERG Arnold

Autriche | 1874-1951

Klavierstücke, op. 19, n^{os} 1-6, *les six numéros formant un ensemble*

Sechs kleine Klavierstücke, op. 19 – UE

SCOTT Cyril

Angleterre | 1879-1970

Lotus Land, op. 47, n^o 1

Musique en feuille – Fischer

SCRIABIN Alexander

Russie | 1872-1915

Impromptu "à la mazur", op. 7, n^o 2
Préludes, op. 11, n^o 7 + n^o 8, *ensemble*
Préludes, op. 11, n^o 15 + n^o 16, *ensemble*
Prélude, op. 11, n^o 18
Préludes, op. 11, n^{os} 21-23, *les trois numéros formant un ensemble*
Préludes, op. 13, n^o 1 + n^o 2, *ensemble*
Prélude, op. 13, n^o 6
Préludes, op. 27, n^o 1 + n^o 2, *ensemble*
Prélude, op. 35, n^o 3
Prélude, op. 74, n^o 1
Prélude, op. 74, n^o 2
Prélude, op. 74, n^o 3
Prélude, op. 74, n^o 4
Prélude, op. 74, n^o 5

Two Impromptus à la Mazur, op. 7 – Peters
The Complete Preludes and Etudes – Dover
The Complete Preludes and Etudes – Dover
The Complete Preludes and Etudes – Dover
The Complete Preludes and Etudes – Dover
The Complete Preludes and Etudes – Dover
The Complete Preludes and Etudes – Dover
The Complete Preludes and Etudes – Dover
The Complete Preludes and Etudes – Dover
The Complete Preludes and Etudes – Dover
The Complete Preludes and Etudes – Dover
The Complete Preludes and Etudes – Dover
The Complete Preludes and Etudes – Dover
The Complete Preludes and Etudes – Dover
The Complete Preludes and Etudes – Dover
The Complete Preludes and Etudes – Dover
The Complete Preludes and Etudes – Dover
The Complete Preludes and Etudes – Dover
The Complete Preludes and Etudes – Dover

SHOSTAKOVICH Dmitri

Préludes, op. 2, n° 3 + n° 4, *ensemble*
Préludes, op. 34, n° 3 + n° 5, *ensemble*
Préludes, op. 34, n° 9 + n° 10, *ensemble*
Prélude, op. 34, n° 11
Prélude, op. 34, n° 12
Préludes, op. 34, n° 14 + n° 15, *ensemble*
Préludes, op. 34, n° 21 + n° 22, *ensemble*
Préludes, op. 34, n° 23 + n° 24, *ensemble*

Russie | 1906-1975

Five Preludes, op. 2 – Sikorski
Twenty-Four Preludes, op. 34 – IMP
Twenty-Four Preludes, op. 34 – IMP
Twenty-Four Preludes, op. 34 – IMP
Twenty-Four Preludes, op. 34 – IMP
Twenty-Four Preludes, op. 34 – IMP
Twenty-Four Preludes, op. 34 – IMP
Twenty-Four Preludes, op. 34 – IMP

SIBELIUS Jean

Romance, op. 24, n° 9

Finlande | 1865-1957

Musique en feuille – Alfred

TAKÁCS Jenő

Toccate, op. 54

Autriche | 1902-2005

Musique en feuille – Doblinger

TCHEREPNIN Alexander

Bagatelles, op. 5, n°s 1-10, *les dix numéros formant un ensemble*

Russie | 1899-1977

Bagatelles, op. 5 – Alfred

TREMBLAY Gilles

Réseaux

Canada | 1932 – 2017

Pièces pour piano – Berandol

TURINA Joaquín

Exaltación (n° 1)
Ensueño (n° 2)
Orgía (n° 3)

Espagne | 1882-1949

Danzas fantásticas – UME
Danzas fantásticas – UME
Danzas fantásticas – UME

VINE Carl

Five Bagatelles, *en entier, les cinq numéros formant un ensemble*

Australie | n. 1954

Five Bagatelles – Faber Music

VIVIER Claude

Pianoforte (1975)

Canada | 1948-1983

Musique en feuille – B & H

BURGMÜLLER Friedrich

Étude, op. 105, n° 12 "L'héroïque"

Allemagne–France | 1806-1874

Twelve Brilliant and Melodious Studies, op. 105 – Schirmer

CHOPIN Frédéric

Étude en do majeur, op. 10, n° 1 "La cascade"

Étude en la mineur, op. 10, n° 2 "Étude chromatique"

Étude en mi majeur, op. 10, n° 3 "Tristesse"

Étude en do dièse mineur, op. 10, n° 4 "Torrent"

Étude en sol bémol majeur, op. 10, n° 5 "Sur les touches noires"

Étude en mi bémol mineur, op. 10, n° 6 "Lament"

Étude en do majeur, op. 10, n° 7 "Toccata"

Étude en fa majeur, op. 10, n° 8 "Le soleil"

Étude en fa mineur, op. 10, n° 9 "La tempête"

Étude en la bémol majeur, op. 10, n° 10 "La harpe"

Étude en mi bémol majeur, op. 10, n° 11 "En arpèges"

Étude en do mineur, op. 10, n° 12 "La révolutionnaire"

Étude en la bémol majeur, op. 25, n° 1 "La harpe éolienne"

Étude en fa mineur, op. 25, n° 2 "Les abeilles; Le baume"

Étude en fa majeur, op. 25, n° 3 "Le cavalier"

Étude en la mineur, op. 25, n° 4 "Paganini"

Étude en mi mineur, op. 25, n° 5 "La fausse note"

Étude en sol dièse mineur, op. 25, n° 6 "En tierces"

Étude en do dièse mineur, op. 25, n° 7 "Au violoncelle"

Étude en ré bémol majeur, op. 25, n° 8 "En sixtes"

Étude en sol bémol majeur, op. 25, n° 9 "Le papillon"

Étude en si mineur, op. 25, n° 10 "Aux octaves"

Étude en la mineur, op. 25, n° 11 "Le vent d'hiver"

Étude en do mineur, op. 25, n° 12 "L'océan"

Pologne–France | 1810-1849

Étudy – PWM

Étudy – PWM

Étudy – PWM

Étudy – PWM

Étudy – PWM

Étudy – PWM

Étudy – PWM

Étudy – PWM

Étudy – PWM

Étudy – PWM

Étudy – PWM

Étudy – PWM

Étudy – PWM

Étudy – PWM

Étudy – PWM

Étudy – PWM

Étudy – PWM

Étudy – PWM

Étudy – PWM

Étudy – PWM

Étudy – PWM

Étudy – PWM

Étudy – PWM

Étudy – PWM

CLEMENTI Muzio

Études, op. 44, n°s 1–36, *un numéro au choix*Études, op. 44, n°s 37–70, *un numéro au choix*Études, op. 44, n°s 71–100, *un numéro au choix*

Italie–Angleterre | 1752-1832

Gradus ad Parnassum, Part I – Schirmer

Gradus ad Parnassum, Part II – Schirmer

Gradus ad Parnassum, Part III – Schirmer

CZERNY Carl

Études, op. 365, n°s 2–60, *un numéro au choix, sans reprises*Études, op. 740, n°s 25–50, *un numéro au choix*

Exercices, op. 821, n°s 101–160, choix de quatre numéros (joués 2 fois chacun) formant un ensemble

Autriche | 1791-1857

School of the Virtuoso, op. 365 – Schirmer

The Art of Finger Dexterity, op. 740 – Alfred

Eight-Measure Exercises, op. 821 – Kalmus

HELLER Stephen

Étude, op. 46, n° 15

Étude, op. 46, n° 25

Étude, op. 46, n° 28

Étude, op. 46, n° 29

Étude, op. 46, n° 30

Hongrie–France | 1815-1888

Thirty Progressive Studies – Schirmer

Thirty Progressive Studies – Schirmer

Thirty Progressive Studies – Schirmer

Thirty Progressive Studies – Schirmer

Thirty Progressive Studies – Schirmer

LAVALLÉE Calixa

Le papillon. Étude de concert, op. 18

Canada | 1842-1891

Lavallée. Trois pièces pour piano – NTM

COMPOSITEURS

TRADUCTION ET TRANSLITTÉRATION DES NOMS

Nous avons autant que possible conservé l'orthographe d'origine des noms et des prénoms, incluant les signes diacritiques, sauf si le compositeur lui-même en a adopté une forme francisée, germanisée, anglicisée ou autre, lors d'une immigration ou d'une naturalisation (ex. HÄNDEL = HANDEL).

Pour faciliter l'indexation, les noms russes en caractères cyrilliques ont été convertis en anglais, puisque c'est dans cette langue que se trouve la majorité des éditions répertoriées dans ce document (ex. SHOSTAKOVICH, plutôt que CHOSTAKOVITCH).

COMPOSITEURS FÉMININS

Une compositrice mariée est indexée sous son nom de jeune fille suivi de son nom d'épouse (ex. CROSBY GAUDET Anne), à moins qu'elle ait fait carrière principalement sous le nom de son mari, dans lequel cas nous avons mis entre parenthèses son nom de jeune fille (ex. SCHUMANN Clara (née Wieck)), s'il est connu.

PAYS D'ORIGINE

Nous sommes conscients que la structure géopolitique de l'Europe a beaucoup évolué au fil des années. Nous avons opté pour la configuration actuelle des pays afin de simplifier le repérage. Ainsi, pour un compositeur né en Bohême au 19^e siècle, nous avons mis la Tchéquie.

NOM(S) Prénom(s) pays naissance-immigration et/ou décès | dates naissance-décèsNiveaux et listes

A AARONSON Sharon (née Moffie)	États-Unis n. 1950	1C
ABBOTT Douglas	Canada n. 19??	5D
AGAY Denes	Hongrie-États-Unis 1911-2007	1C, 2B, 3B
AGNESI Maria Teresa	Italie 1720-1795	3C
AHRENS Cora B.	Canada 1891-1964	3D
ALBÉNIZ Isaac	Espagne-France 1860-1909	6C, 7B, 7C, 8B, 8C, 9B, 9C
ALBÉNIZ Mateo	Espagne v. 1755-1831	6B
ALCON Susan	États-Unis n. 1953	2D, 3D, 4D, 5D
ALEXANDER Dennis	États-Unis n. 1947	0C, 1C, 2B, 2D, 3B, 3D, 4B, 4D, 5D, 6D, 7D, 8D
ALEXANDROV Anatoly	Russie 1888-1982	3D
ALLARD Josée	Canada n. 1970	3D, 5D, 6D
ALT Hansi	Autriche-États-Unis 1911-1992	1C
AMANI Nikolai	Russie 1872-1904	5D
AMBROSE Paul	Canada 1868-1941	3D
ANDRÉ Johann Anton	Allemagne 1775-1842	4B
ANGLEBERT Jean Henri d'	France 1629-1691	1A
APPLEBAUM Louis	Canada 1918-2000	6D
ARCHER Violet	Canada 1913-2000	3D, 4D, 6D, 7D
ARCURI Serge	Canada n. 1954	9D
ARENSKY Anton	Russie 1861-1906	6C
ARNOLD Samuel	Angleterre 1740-1802	1A
ARRIEU Claude (pseud. Louise-Marie Simon)	France 1903-1990	2D
ATTWOOD Thomas	Angleterre 1765-1838	2B, 3B, 4B, 5B
AUBIN Tony	France 1907-1981	7D
AUENBRUGGER Marianna	Autriche 1759-1782	5B
AUERNHAMMER Josephine [Josepha Barbara]	Autriche 1758-1820	3C, 4C
AURIC Georges	France 1899-1983	7D
AUSTIN Glenda	États-Unis n. 1951	3D, 4D, 5B, 5D

B BACH Carl Philipp Emanuel.....	Allemagne 1714-1788.....	3A, 4A, 4C, 4E, 5A, 5C
BACH Johann Christian.....	Allemagne-Angleterre 1735-1782.....	2C, 4C, 6B, 7B, 8B, 9B
BACH Johann Christoph Friedrich.....	Allemagne 1732-1795.....	1A, 3C, 4C
BACH Johann Sebastian.....	Allemagne 1685-1750.....	1A, 2A, 3A, 4A, 5A, 6A, 7A, 8A, 9A
BACH Wilhelm Friedemann.....	Allemagne 1710-1784.....	4A
BACKER-GRØNDAHL Agathe.....	Norvège 1847-1907.....	3C, 4C, 5C
BADIAN Maya.....	Roumanie-Canada n. 1945.....	3D
BAGLEY Paul.....	Canada n. 1958.....	4D
BALAKIREV Mily.....	Russie 1837-1910.....	7C, 9C
BALLARD Julie Ann.....	États-Unis n. 19??.....	3D
BALODIS Frances Mae.....	Angleterre-Canada n. 1949.....	0D
BALUTET Marguerite.....	France 1853-1928.....	1B, 2C
BARBER Samuel.....	États-Unis 1910-1981.....	8D, 9D
BARDEN Christine (née Heilbron).....	États-Unis n. 1943.....	1C
BARTALUS István.....	Roumanie-Hongrie 1821-1899.....	1B
BARTÓK Béla.....	Roumanie-États-Unis 1881-1945.....	0C, 1C, 2D, 2E, 3D, 3E, 4D, 5D, 5E, 6D, 7D, 8D, 9D
BARVINSKY Vasyl.....	Ukraine 1888-1963.....	3D, 4D
BASTIEN James.....	États-Unis 1934-2005.....	1C, 2D, 3D, 4D, 5D
BASTIEN Jane (née Smisor).....	États-Unis 1936-2018.....	0C, 1C, 2B, 3B, 3D, 4B
BASTIEN Lisa.....	États-Unis n. 1964.....	1C
BÁTOR Szidor.....	Hongrie 1860-1929.....	1B
BATTAH Francis.....	Canada n. 1995.....	9D
BAUMFELDER Friedrich.....	Allemagne 1836-1916.....	2C
BAUMGARTNER Eric.....	États-Unis n. 1962.....	0C, 1C, 2D, 3D
BEACH Amy Marcy (née Cheney).....	États-Unis 1867-1944.....	2D, 3D, 4D, 5D, 6D
BEAUCAMP Albert.....	France 1921-1967.....	5D
BECKWITH John.....	Canada n. 1927.....	3D
BEDFORD Reginald.....	Canada 1909-1985.....	3D
BEETHOVEN Ludwig van.....	Allemagne-Autriche 1770-1827.....	1A, 2C, 3B, 3C, 4B, 4C, 4E, 5B, 5C, 6B, 6C, 7B, 7C, 8B, 8C, 9B, 9C
BEHRENS Jack.....	États-Unis-Canada n. 1935.....	3D
BENDA Georg Anton [Jiří Antonín].....	Tchéquie-Allemagne 1722-1795.....	3B, 4B, 5B
BENDER Joanne.....	Canada n. 1950.....	0D, 2D, 3D
BENNETT Ronald.....	États-Unis n. 1935.....	2D, 4D
BENTLEY Olive.....	Canada 1922-2009.....	1D
BERENS Hermann.....	Allemagne-Suède 1826-1880.....	1B 1E 2E, 3E, 4E
BERKOVICH Isaak.....	Ukraine 1902-1972.....	2D
BERLIN Boris.....	Ukraine-Canada 1907-2001.....	1D, 3D
BERTINI Henri.....	France 1798-1876.....	1E, 2B, 4E, 5E, 6E
BEYDTS Louis.....	France 1895-1953.....	6D
BEYER Ferdinand.....	Allemagne 1803-1863.....	0B, 1E, 2E, 3B
BIEHL Albert.....	Allemagne 1835-1899.....	1E, 2B, 2E, 3B
BILLS Martin.....	Angleterre n. 19??.....	7D, 8D
BILOTTI Anton.....	États-Unis 1906-1963.....	6D, 7D
BIRON Reine-Yvonne.....	Canada 1896-1936.....	7D
BISSELL Keith.....	Canada 1912-1992.....	3D, 6D
BITSCH Marcel.....	France 1921-2011.....	5D
BLOW John.....	Angleterre 1649-1708.....	2A, 4A
BOBER Melody.....	États-Unis n. 1955.....	0C, 2D, 3B, 3D, 4D, 5B, 5D, 6D, 7D
BÖHM Georg.....	Allemagne 1661-1733.....	3A
BOLCK Oskar.....	Allemagne 1839-1888.....	2B
BOLCOM William.....	États-Unis n. 1938.....	9D
BONDEVILLE Emmanuel.....	France 1898-1987.....	8D
BON di VENEZIA Anna.....	Italie 1738-18??.....	2C
BONIS Mel [Mélanie].....	France 1858-1937.....	1B, 3C, 5C, 6C, 7C, 8C
BORODIN Alexandre.....	Russie 1833-1887.....	6C

BORTKIEWICZ Sergei	Ukraine–Autriche	1877-1952	3D, 4D, 5D
BOUCHARD Rémi	Canada	1936-2019	0D, 1D, 2D, 3D, 5D, 6D, 8D
BOUDREAU Walter	Canada	n. 1947	8D
BOULANGER Lili	France	1893-1918	6D, 7D, 8D
BOULANGER Nadia	France	1887-1979	7D
BOYD Bill	États-Unis	1933-2001	0C, 2D
BRADY Deborah	États-Unis	n. 1951	1C, 2D
BRAHMS Johannes	Allemagne–Autriche	1833-1897	1B, 3C, 4C, 5C, 6C, 7C, 8C, 9B, 9C
BRANDON Anita	États-Unis	n. 19??	3D
BRÄUER Ferenc	Hongrie	1799-1871	1E 2E
BRAUER Friedrich	Allemagne	1806-1898	2E
BRIDGE Frank	Angleterre	1879-1941	7D
BROOKS-TURNER Myra	États-Unis	1933-2017	3B, 4B, 4D, 5D
BROSSARD Sébastien de	France	1655-1730	1A
BROWN Jesse	Canada	n. 19??	3D, 4D, 5D, 6D
BROWN Stephen	Angleterre–Canada	n. 1948	1D
BROWN Timothy	États-Unis	n. 1959	1C, 2B, 2D, 3B, 3D, 4D, 5D, 6D, 7D
BURGMÜLLER Friedrich	Allemagne–France	1806-1874	2E, 3E, 4E, 5E, 6E, 7E, 8E, 9E
BURNAM Edna Mae	États-Unis	1907-2007	0C, 1C, 2D, 3D
BURROWES Katharine	États-Unis–Canada	1869-1939	0D, 1D
BUTTSTEDT [BUTTSTETT] Johann Heinrich	Allemagne	1666-1727	4A

C CAMIDGE Matthew	Angleterre	1764-1844	3B, 4B
CARDINAL DESTOUCHES André	France	1672-1749	1A
CARPENTIER Linda	Canada	n. 1944	0D
CARR Benjamin	Angleterre–États-Unis	1768-1831	2B
CARREAU Valérie	Canada	n. 1667	3D, 4D, 5D, 6D, 7D, 8D, 9D
CARREÑO Teresa	Venezuela–États-Unis	1853-1917	4C, 7C, 9C
CARVALHO João de Sousa	Portugal	1745-1799	3C
CHABRIER Emmanuel	France	1841-1894	9C
CHAGY John	États-Unis	1912-1990	5D
CHAILLEY Jacques	France	1910-1999	3D
CHAMINADE Cécile	France–Monaco	1857-1944	3C, 4C, 6C
CHAMPAGNE Claude	Canada	1891-1965	3D, 9D
CHANVAL Pierre (pseud. Rachel Brassard)	Canada	1925-2009	2D, 3D, 4D, 6D
CHARBONNIER Auguste	France–Canada	1859-1920	4C, 5C
CHASINS Abram	États-Unis	1903-1987	8D
CHELLERI Fortunato	Italie–Allemagne	1690-1757	6A
CHIOINI Simon	Canada	n. 19??	7D
CHOPIN Frédéric	Pologne–France	1810-1849	4C, 5C, 6C, 7B, 7C, 8B, 8C, 8E, 9B, 9C, 9E
CHOVÁN Kálmán	Hongrie	1852-1928	2B
CHRÉTIEN Hedwige	France	1859-1944	1B, 2C, 3B, 4B, 5B
CIMAROSA Domenico	Italie	1749-1801	3B, 4B, 5B, 6B
CLARKE Jeremiah	Angleterre	v. 1674-1707	2A
CLAUDE Mélina	Canada	n. 1970	3D, 4D, 5D, 6D, 7D, 8D, 9D
CLEMENTI Muzio	Italie–Angleterre	1752-1832	2B, 3B, 4B, 5B, 6B, 7B, 8B, 9B, 9E
CLERGUE Jean	France	1905-1971	4D
COATES Dan	États-Unis	n. 1950	2D
CONCONE Giuseppe	Italie	1801-1861	2E, 3E, 4E, 5E
COOPER Ted	États-Unis	n. 1962	1C, 3D
COPLAND Aaron	États-Unis	1900-1990	9D
CORELLI Arcangelo	Italie	1653-1713	2A
CORNICK Mike	Angleterre	n. 1947	5D, 6D
CORRETTE Michel	France	1707-1795	3A
CORTESE Luigi	Italie	1899-1976	5D
COSTELLO Jeanne	États-Unis	n. 19??	1C, 3C
COSTLEY Kevin	États-Unis	n. 1954	0C, 1C, 3D, 4D, 5D, 6D
CÔTÉ David	Canada	n. 1963	1D, 2D, 3D, 4D, 5D, 6D

COULOMBE SAINT-MARCOUX Micheline	Canada 1938-1985	7D
COULPIED-SEVESTRE Germaine	France 1897-1985	0C, 1C, 2D
COULTHARD Jean	Canada 1908-2000	0D, 1D, 2D, 3D, 4D, 5B, 6D, 7B, 8B
COUPERIN François	France 1668-1733	2A, 3A, 4A, 5A, 6A, 7C, 8C
COUPERIN Louis	France v. 1626-1661	1A
COUTTS George	Écosse-Canada 1888-1962	5D
CRAMER Johann Baptist	Allemagne-Angleterre 1771-1858	1E, 2E, 7E, 8E
CRAWLEY Clifford	Angleterre-Canada 1929-2016	0D, 2D
CROSBY GAUDET Anne	Canada n. 1968	1D, 2D, 3D
CUÉLLAR Martin	États-Unis n. 1959	2D, 4D, 5D, 6D
CUI César	Lituanie-Russie 1835-1918	3C, 6C
CZERNY Carl [Karl]	Autriche 1791-1857	0B, 1E, 2E, 3B, 3E, 4B, 4E, 5E, 6E, 7E, 8E, 9E

D DAHLGREN David	Canada n. 1947	3D
DAKKERT [DARREST] Maaghdalena	France-Pays-Bas v. 1703-v. 1762	1A
DAMASE Jean-Michel	France 1928-2013	5D
DANDELLOT Georges	France 1895-1975	5D
DANDRIEU Jean-François	France 1682-1738	3A, 4A
DANIEL-LESUR Jean-Yves	France 1908-2002	4D
DAQUIN Louis-Claude	France 1694-1772	3A, 6A
DEBUSSY Claude	France 1862-1918	6D, 7D, 8D, 9D
DELA Maurice	Canada 1919-1978	8D, 9D
DELANNOY Marcel	France 1898-1962	7D
DELGADO Alexandra	Canada n. 1969	0D, 1D, 2D, 3D, 4D, 5D, 6D, 7D, 8D
DELVINCOURT Claude	France-Italie 1888-1954	6D
DERVAUX Pierre	France 1917-1992	5D
DESCARRIES Auguste	Canada 1896-1958	9D
DETT Robert Nathaniel	Canada-États-Unis 1882-1943	9D
DIABELLI Anton	Autriche 1781-1858	1B, 1E, 3B, 4B, 5B, 6B
DICK Julianne	Canada n. 1963	0D, 2D
DION Denis	Canada n. 1957	3D, 9D
DITTERSDORF Karl Ditters von	Autriche-Tchéquie 1739-1799	3C, 4C
DOBINSON Michael	Canada n. 1968	3D
DODSON Barbara	États-Unis 1936-2016	0C
DOHNÁNYI Ernő [Ernst] von	Hongrie 1877-1960	6D, 9D
DOLIN Samuel	Canada 1917-2002	3B, 3D, 4D
DONKIN Christine	Canada n. 1976	0D, 4D
DROZDOV Anatoly	Russie 1883-1950	3D
DUBLIANSKY V	Russie? dates inconnues	1C
DUBOIS Pierre-Max	France 19230-1995	9D
DUKE David	Canada n. 1950	1D, 2D, 3D, 4D, 5D
DUNCOMBE William	Angleterre v. 1736-1818	3B
DUPUIS-GAGNON Mathilde	Canada n.1981	6D, 7D, 8D
DURAND Marie-Auguste	France 1830-1909	7C, 8C, 9C
DUSSEK Jan Ladislav [Johann Ladislaus]	Tchéquie-France 1760-1812	4B, 5B, 6B, 7B, 9C
DUTILLEUX Henri	France 1916-2013	7D
DUVERNOY Jean-Baptiste	France 1801-1880	2E, 3E, 4E, 5E, 6E
DVOŘÁK Antonín	Tchéquie 1841-1904	7C, 8C, 9C

E EBEN Millie	États-Unis n. 19??	5D
ECKHARDT-GRAMATTÉ Sophie-Carmen	Russie-Canada 1899-1974	3D, 4D, 5D, 6D, 7D
ECKSTEIN Maxwell	États-Unis 1905-1974	2D, 5D
ECKSTEIN Willie	Canada 1888-1963	6D
EGGLESTON Anne	Canada 1934-1994	1D, 2D
EIGES Konstantin	Ukraine 1875-1950	3D
ELGAR Edward	Angleterre 1857-1934	7C
ELLMENREICH Albert	Allemagne 1816-1905	3C

F FABER Nancy (née Trithart)	États-Unis n. 1955	0C, 1C, 2D, 3B, 3D, 4D, 5D, 7D
FAIRBANK Nicholas	Canada n. 1956	1D
FALLA Manuel de	Espagne–Argentine 1876-1946	7D, 8D, 9D
FARRENC Louise (née Dumont)	France 1804-1875	3E, 5C, 6E, 7E, 8E
FAURÉ Gabriel	France 1845-1924	6C, 7C, 8C, 9C
FERGUSON Howard	Angleterre 1908-1999	9D
FERGUSON Norma	Canada 1924-2014	1D
FIALA George	Ukraine–Canada 1922-2017	6D
FIELD John	Irlande–Russie 1782-1837	6C, 7C, 8C, 9C
FIESS Stephen	Canada n. 1956	3B
FINN Cheryl	Canada n. 1964	0D, 1D
FINNEY Ross Lee	États-Unis 1906-1997	3D
FITCH Gem	Canada n. 1934	2D
FLEMING Robert	Canada 1921-1976	2D, 3D, 5D
FLETCHER Leila	Canada 1899-1988	0D, 1D
FORTIER Achille	Canada 1864-1939	5D
FOURNIER Danielle	Canada n. 1953	2D, 3D, 4D, 5D, 6D
FOURNIER Michel	Canada n. 1957	5D
FRANCK César	Belgique–France 1822-1890	3C
FRANÇOIS Samson	Allemagne–France 1924-1970	6D
FROBERGER Johann Jakob	Allemagne–France 1616-1667	4A
FROESE Wes	Canada n. 1963	1D, 2D, 3D
FUCHS Robert	Autriche 1847-1927	2C
FUČÍK Julius	Tchéquie–Allemagne 1872-1916	4D

G GADE Niels Wilhelm	Danemark 1817-1890	4C, 5C, 6C
GAGNEBIN Henri	Belgique–Suisse 1886-1977	6D
GAGNON Alain	Canada 1938-2017	3D, 4D, 5D, 6D, 8D, 9D
GALLOIS-MONTBRUN Raymond	France 1918-1994	5D
GALUPPI Baldassare	Italie 1706-1785	3A
GAMBARINI Elisabetta de	Angleterre 1730-1765	2A, 3A
GARCIN Michel	France 1923-1995	4D
GARDINER Mary	Canada 1932-2010	5D
GENZMER Harald	Allemagne 1909-2007	6D
GEOFFROY Jean-Nicolas	France 1633-1694	1A
GERSHWIN George	États-Unis 1898-1937	6D, 7D, 8D, 9D
GERVAISE Claude	France v. 1525-1583	1A
GIECK Janet	Canada n. 1976	0D
GILLIS Thelma	Canada n. 1927	2D, 3D, 4D, 5D
GILLOCK William	États-Unis 1917-1993	0C, 1C, 2B, 2D, 3D, 4B, 4D, 5B, 5D, 6B, 6D, 7D
GINASTERA Alberto	Argentine–Suisse 1916-1983	5D, 6D, 7D, 8D, 9D
GJEILO Ola	Norvège–États-Unis n. 1978	5D
GLAZUNOV Alexandre	Russie–France 1865-1936	4B
GLIÈRE Reinhold	Ukraine–Russie 1874-1956	4D, 5D, 6D
GLINKA Mikhail	Russie 1804-1857	2C, 3C
GLOVER David Carr	États-Unis 1925-1988	0C, 1C, 2D
GOEDICKE [GEDIKE] Alexandre	Russie 1877-1957	1C, 2D, 3D, 4D
GOLDSTON Christopher	États-Unis n. 1972	0C, 1C, 3D, 4D
GOLDSTON Margaret	Cuba–États-Unis 1932-2003	0C, 1C, 2D, 3D
GOOLKASIAN RAHBEE Dianne	Arménie–États-Unis n. 1938	1C, 9B
GOSSEC François-Joseph	Belgique–France 1734-1829	1A, 2C
GOTO Mika	Japon n. 19??	1C, 2D, 3D, 5D
GOUGEON Denis	Canada n. 1951	8D, 9D
GOULD Morton	États-Unis 1913-1996	9D
GOUNOD Charles	France 1818-1893	3C, 4C, 5C, 6C, 7C
GRANADOS Enrique	Espagne 1867-1916	4D, 5D, 6D, 7D, 8D, 9D
GRANT-SHAEFER George Alfred	Canada 1872-1939	2D, 4D
GRAUPNER Christoph	Allemagne 1683-1760	2A, 3A, 4A

GRAZIOLI Giovanni Battista..... Italie | 1746-1820 5B, 6B
 GREENLEAF Elizabeth W. États-Unis | n. 1948 0C, 1C
 GRETCHANINOV Alexander Russie-États-Unis | 1864-1956 1C, 2D, 3D, 5D, 6B, 6D
 GRIEG Edvard Norvège | 1843-1907 3C, 4C, 4E, 5C, 6C, 7B, 7C, 8B, 8C, 9B, 9C
 GRIESDALE Susan Canada | n. 1950 3D, 4D, 5D, 6D
 GRIFFES Charles Tomlinson États-Unis | 1884-1920 9B, 9D
 GRILL Joyce L. Mexique-États-Unis | n. 1936..... 1C, 2D, 3D, 4D, 5D
 GRÜTZMACHER Friedrich Wilhelm Allemagne | 1832-1903 6C
 GURLITT Cornelius..... Allemagne | 1820-1901
 0B, 1B, 1E, 2B, 2C, 2E, 3B, 3C, 3E, 4B, 4C, 4E, 5B, 5C, 5E, 6E
 GUTIERREZ Elizabeth..... États-Unis | n. 1947 0C, 1C

H HAMELIN Marc-André Canada | n. 1961..... 5D, 6D, 7D, 8D, 9D
 HAMILTON Beth Canada | n. 1978..... 1D, 2D
 HANDEL Georg Friedrich Allemagne-Angleterre | 1685-1759..... 1A, 2A, 3A, 4A, 5A, 6A, 7C, 8C
 HANNA Pauline J. États-Unis | 1915-1985..... 1C
 HANSEN Joan Canada | n. 1941..... 0D, 1D, 2D, 3D, 4D, 5D, 6D
 HARBRIDGE Andrew Canada | n. 1966 1D, 2D, 3D, 5D
 HARRIS Cuthbert Angleterre | 1870-1932 5D
 HARSÁNYI Tibor Serbie-France | 1898-1954 5D
 HARTSELL Randall..... États-Unis | n. 1949 1C, 2D, 3D, 4D
 HARVEY Paul Milton Angleterre | n. 1935..... 6D
 HASLINGER Tobias Autriche | 1787-1842..... 3B
 HASSE Johann Adolph Allemagne-Italie | 1699-1783 4A
 HÄSSLER Johann Wilhelm Allemagne-Russie | 1747-1822 2C, 4C
 HAYDN Franz Josef Autriche | 1732-1809 1A, 2C, 3B, 3C, 4B, 4C, 5B, 5C, 6B, 6C, 7B, 8B, 9B, 9C
 HELLER Stephen Hongrie-France | 1813-1888 2C, 3C, 4C, 5C, 6C, 7C
 HENSEL Fanny (née Mendelssohn) Allemagne | 1805-1847 6C, 7C, 8C, 9C
 HÉTU Jacques Canada | 1938-2010..... 8D, 9D
 HIDY Diane États-Unis | n. 1959..... 0C, 1C
 HILL DUNCAN Martha États-Unis-Canada | n. 1955..... 1D, 2D, 5D, 6D, 7D
 HIRSCHBERG David États-Unis | 1899-1952 2E
 HENCH Jyoti États-Unis | n. 19?? 1C, 2D
 HOÉRÉE Arthur Belgique-France | 1897-1986 7D
 HOOK James Angleterre-France | 1746-1827 1A, 2B, 2C, 3B, 4B, 5B, 6B
 HOVE Joachim van den [HOFE Joachim von der]Belgique-Pays-Bas | v. 1567-1620 1A
 HOWARD David..... États-Unis | n. 1954..... 1C
 HUANG An-Lun..... Chine-Canada | n. 1949 2D, 3D, 4D, 6D
 HUDELSON Claudette États-Unis | 1933-2013 2D, 3D
 HÜLLMANDEL Nicolaus Joseph..... France-Angleterre | 1756-1823 1A
 HUMMEL Johann Nepomuk Hongrie-Allemagne | 1778-1837 1B, 3C, 4C, 5C

I IBERT Jacques France | 1890-1962 6D, 7D, 8D, 9D
 IKEDA Naoko Japon | n. 19?? 6D
 IORDANSKY Mikhail..... Russie | 1901-1990 1C, 3D
 ISAACS Leonard..... Angleterre-Canada | 1909-1997 2D
 ISSID Frédéric Canada | n. 1979..... 7D

J JACOBY Russell États-Unis | n. 1955..... 3B
 JACQUET de la GUERRE Élisabeth..... France | 1665-1729..... 2A
 JAÉLL Marie (née Trautmann)..... France | 1846-1925 2C, 3C, 4C, 5C
 JANCEWICZ Peter..... Canada | n. 1958..... 6D
 JAQUE Rhené (pseud. Marguerite Cartier) Canada | 1918-2006..... 1D, 2D, 3D, 4D, 5D, 6D, 7D, 8D, 9D

JEFFREY Charles	États-Unis n. 19??	1C
JENSEN Adolf	Allemagne 1837-1879	4E
JOHNSON Joseph	États-Unis n. 19??	1C, 2D, 3D, 4D, 5D
JOHNSTON Richard	États-Unis-Canada 1917-1997	4D
JOLIVET André	France 1905-1974	2D
JOUVENEL Germaine de	France 1882-1964	4D

K KABALEVSKY Dmitri [Dmitry]	Russie 1904-1987	0C, 1C, 2D, 3B, 3D, 4D, 5D, 6B, 6D, 7B, 7D, 8B, 8D, 9B, 9D
KALINNIKOV Vassili	Russie 1866-1901	4D
KALMANOFF Martin	États-Unis 1920-2007	1C
KAPUSTIN Nikolai	Ukraine-Russie 1937-2020	8B, 9D
KARP David	États-Unis n. 1940	1C, 2D, 3D
KAUHLITZ COLIZZI Johann Andreas	Tchéquie-Pays-Bas v. 1742-1808	0A, 1A
KERN Carl Wilhelm	Allemagne-États-Unis 1874-1945	3D
KHACHATURIAN Aram	Géorgie 1903-1978	2D, 3D, 4D, 7B, 7D, 8B, 8D, 9D
KIRCHNER Theodor	Allemagne 1823-1903	3C, 4B, 4C, 5B, 5C
KIRNBERGER Johann Philipp	Allemagne 1721-1783	3A, 5A
KLOSE Carol	États-Unis 1945-2013	3D, 4D, 5D, 6D, 7D
KOHL Adolph	Allemagne 1847-1902	1B
KÖHLER Christian Louis Heinrich	Allemagne 1820-1886	0B, 1B, 1E, 2B, 2E, 3B, 3C, 3E
KÖLLING Carl	Allemagne 1831-1914	8C
KONECSNI Sarah	Canada n. 1970	3D
KRAEHENBUEHL David	États-Unis 1923-1997	1C
KRAUSE Anton	Allemagne 1834-1907	1B, 1E, 2E
KREBS Johann Ludwig	Allemagne 1713-1780	4A
KRIEGER Johann	Allemagne 1651-1735	2A
KUHLAU Friedrich	Allemagne-Danemark 1786-1832	2C, 3B, 4B, 5B, 6B
KUHNAU Johann	Allemagne 1660-1722	2A, 3A, 6A
KULLAK Ernst	Allemagne 1855-1914	3C
KULLAK Theodor	Pologne-Allemagne 1818-1882	3C

L LABUNSKI Wiktor	Russie 1895-1974	7D
LACHAUME Sébastien	Canada n. 19??	6D, 7D, 8D
LADUKHIN Nikolay	Russie 1860-1918	1B, 2C, 3C, 4C, 5C
LAFRENIÈRE Jean-Baptiste	Canada 1874-1912	6D, 7D, 8D
LANCASTER E. L.	États-Unis n. 1948	1C
LANDOWSKA Wanda	Pologne-États-Unis 1879-1959	4D
LANDOWSKI Marcel	France 1915-1999	5D
LANDRY Jeanne	Canada 1922-2011	5D, 6D, 7D, 8D, 9B
LANDSTEIN [LANDSHTEIN] V. R.	Russie fl. 1910	3C
LANNER Joseph	Autriche 1801-1843	3C
LANTIER Pierre	France 1910-1998	1C
LATOUR Jean Théodore	France 1767-1845	2B, 3B
LAU Nancy	États-Unis n. 19??	1C, 2D
LAUBER Anne	Suisse-Canada n. 1943	2D, 3D, 4D, 5D, 6D
LAVAGNE André	France 1913-2014	3D
LAVALLÉE Calixa	Canada 1842-1891	7D, 8D, 9D, 9E
LE COUPEY Félix	France 1814-1887	1E, 2B, 2C, 3B
LEA William	Canada 1928-2020	1D
LEAF Mary	États-Unis n. 1947	0C, 1C, 2B, 3D, 4B, 4D, 5D, 6D, 7D
LEBRUN Mona	Canada n. 1945	0D, 2D, 3D, 4D
LECUONA Ernesto	Cuba-Espagne 1895-1963	7D, 8D, 9D
LEFÈVRE Alain	France-Canada n. 1962	7D, 9D
LEMOINE Henry	France 1786-1854	1E
LEMONT Cedric Wilmot	Canada 1879-1954	2D, 3D, 4D
LEO Leonardo	Italie 1694-1744	6A
LEVIN Frank	Canada n. 1944	1D, 2D, 5D
LEVINE Miron	Russie 1879-1965	6D

LIADOV [Lyadov] Anatoly	Russie 1855-1914.....	5C, 8C
LIAPUNOV Sergei.....	Russie-France 1859-1924	1B
LICHNER Heinrich.....	Pologne 1829-1898	2B, 3B, 4B, 5B
LIFTL Franz J.....	Autriche 1864-1932	2B, 3B
LIN Emilie.....	Taiwan – États-Unis n. 1969	0C
LINN Jennifer	États-Unis n. 1960	0C, 1C, 3D, 4D, 5D, 6D, 7D
LIPPE Anton von der	Allemagne 1905-1974	5D
LISZT Ferencz [Franz].....	Hongrie-Allemagne 1811-1886	3C, 4C, 5C, 6C, 6E, 7C, 8C, 8E, 9C, 9E
LO POL (pseud. Marie-Paule Provost).....	Canada 1924-2022	5D, 6D, 7D
LOEILLET Jean-Baptiste [John].....	Belgique-Angleterre 1680-1730	5A
LÖHLEIN Georg Simon.....	Allemagne-Pologne 1725-1781	3A
LÖSCHHORN Carl Albert.....	Allemagne 1819-1905	1E, 2E, 3E, 4E
LOUCHEUR Raymond.....	France 1899-1979	4D
LOUIE Alexina	Canada n. 1949	5D, 6D, 9D
LÛ NIK (pseud. Marie-Paule Mercille).....	Canada 1930-2015	1D, 2D, 3D, 4D, 5D, 6D
LUKOMSKY Leo.....	Russie 1898-1962	1C
LULLY Jean-Baptiste.....	Italie-France 1632-1687	2A
LYNES Frank	États-Unis 1858-1913	2B, 2C, 3B, 3C, 4B, 4C

M McDONALD Boyd	Canada n. 1932.....	1D
MacDOWELL Edward.....	États-Unis 1860-1908.....	4C, 5C, 5E, 6C, 7C, 7E, 8E
McINTYRE David L.....	Canada n. 1950	1D, 2D, 3D, 4D, 5D, 7D, 9D
MacLACHLAN Thomas Robin.....	Canada-États-Unis 1901-1999.....	2D
McLEAN Edwin.....	États-Unis n. 1951.....	0C, 1C, 2D, 3D
MANA-ZUCCA (pseud. Gussie Zuckermann)	États-Unis 1885-1981.....	1E
MARAIS Marin	France 1656-1728.....	1A
MARCELLO Benedetto	Italie 1686-1739	5A
MAREK Eva Maria A.....	Canada 1940-2013 [?].....	3D
MARESCOTTI André-François.....	Suisse 1902-1995	6D
MARTELLI Henri	Argentine-France 1895-1980	4D
MARTIN Frank.....	Suisse 1890-1974	7D
MARTINEZ Marianne von.....	Autriche 1744-1812.....	4B
MARTINON Jean	France 1910-1976	4D
MARTINŮ Bohuslav	Tchéquie-États-Unis 1890-1959	5D, 6D
MASSENET Jules.....	France 1842-1912	5C
MASSIS Amable	France 1893-1980	7D
MASSOUD Kathleen	États-Unis n. 1956.....	2D, 3D
MATHIEU André.....	Canada 1929-1968	3D, 4D, 5D, 6D, 7D, 8D, 9D
MATHIEU Louiselle	Canada n. 1952.....	0D, 1D, 2D, 3D
MATHIEU Rodolphe	Canada 1890-1962	9D
MATTON Roger	Canada 1929-2004	9D
MATZ Carol.....	États-Unis n. 1965.....	0C, 1C, 2D, 3D, 4D
MAURICE Paule.....	France 1910-1967	2D
MAXNER Rebekah.....	Canada n. 1973.....	1D, 2D, 3D
MAYKAPAR Samuil.....	Ukraine-Russie 1867-1938	2D, 3D, 4D, 4E, 5D
MEDTNER Nikolai.....	Russie-Angleterre 1880-1951.....	9D
MENDELSSOHN Felix	Allemagne 1809-1847	1B, 4C, 5C, 6C, 7C, 8B, 8C, 9B, 9C
MENOTTI Gian Carlo.....	Italie-États-Unis 1911-2007	9D
MESSIAEN Olivier	France 1908-1992	8D, 9D
MIASKOWSKY Nikolai	Pologne-Russie 1981-1950	4D, 5D
MIER Martha	États-Unis n. 1936.....	0C, 1C, 2D, 3B, 3D, 4D, 5D
MILHAUD Darius.....	France-Suisse 1892-1974.....	1C, 6D, 7D
MILLER Carolyn	États-Unis n. 1941.....	0C, 1C, 2B, 2D, 3B, 3D, 4D, 5D
MITTLER Franz.....	Autriche-Allemagne 1893-1970	4E
MOMPOU Federico	Espagne 1893-1987	7D, 8D
MONTGOMERY June (née Conyers).....	États-Unis n. 1931.....	0C
MOORE William	États-Unis-Canada 1942-2005	5D
MORAWETZ Oskar	Tchéquie-Canada 1917-2007.....	9D

MOREL François.....	Canada 1926-2018.....	9D
MORIN-LABRECQUE Albertine.....	Canada 1886-1957.....	4D, 5D
MOSCHELES Ignaz.....	Tchéquie–Allemagne 1794-1870.....	8E, 9E
MOSZKOWSKI Moritz.....	Pologne–France 1854-1925.....	5E, 6C, 6E, 7C, 7E, 8C, 8E, 9C, 9E
MOURET Jean-Joseph.....	France 1682-1738.....	2A
MOZART Leopold.....	Allemagne–Autriche 1719-1787.....	1A, 2C, 3C, 3E
MOZART Wolfgang Amadeus.....	Autriche 1756-1791.....	1A, 2C, 3B, 3C, 4B, 4C, 5B, 5C, 6B, 6C, 7B, 8B, 8C, 9B, 9C
MROZINSKI Mark.....	États-Unis n. 1964.....	1C
MUCZYNSKI Robert.....	États-Unis 1929-2010.....	9D
MÜLLER August Eberhard.....	Allemagne 1767-1817.....	1A
MUSSORGSKY Modest.....	Russie 1839-1881.....	4C, 6C, 7C, 9C

N NAKADA Yoshinao.....	Japon 1923-2000.....	2D, 3D, 4D, 5D
NASMYTH Deborah.....	Canada n. 1980.....	1D
NAZARETH Ernesto.....	Brésil 1863-1934.....	5D, 6D, 7D
NEEFE Christian Gottlob.....	Allemagne 1748-1798.....	3C
NIAMATH Linda.....	Canada 1939-2020.....	0D, 1D, 2D, 3D
NIELSEN Carl.....	Danemark 1865-1931.....	3D, 4D, 5D
NOONA Walter/Carol.....	États-Unis n. 1932/1935.....	0C, 1C, 2B, 2D, 3B, 4B, 4D, 5B, 6B
NÖRMIGER August.....	Allemagne v. 1560-1613.....	0A
NORTON Christopher.....	Nouvelle-Zélande–Canada n. 1953.....	1D, 2D, 3D

O O'DELL Peggy.....	États-Unis n. 1937.....	3B
OESTEN Theodor.....	Allemagne 1813-1870.....	2C
OLSON Kevin.....	États-Unis n. 1970.....	0C, 1C, 2D, 3B, 3D, 4B, 4D, 5B, 5D, 6D, 7D, 8D
OLSON Lynn Freeman.....	États-Unis 1938-1987.....	1C, 2B, 2D, 3B, 4B, 5B
O'REILLY Marc.....	Canada n. 1954.....	4D, 7D
ORVOINE Monique J.....	Canada n. 1962.....	3D, 7D, 8D

P PACHELBEL Johann.....	Allemagne 1653-1706.....	4A, 5A
PACHULSKI Henryk.....	Pologne–Russie 1859-1921.....	5C, 6C
PADEREWSKI Ignacy Jan.....	Pologne–États-Unis 1860-1941.....	8C
PALMGREN Selim.....	Finlande 1878-1951.....	7D
PANTCHENKO Semyon.....	Russie 1887-1937.....	4D
PAPINEAU-COUTURE Jean.....	Canada 1916-2000.....	3D
PARADISI [PARADIES] Domenico.....	Italie 1707-1791.....	8C
PÄRT Arvo.....	Estonie n. 1935.....	3D
PASCAL Claude.....	France 1921-2017.....	5D, 7D
PATERSON Lorna.....	Canada n. 1953.....	5D
PAYETTE Alain.....	Canada n. 1953.....	8D, 9D
PENFIELD Craig A.....	États-Unis n. 1948.....	5D
PENTLAND Barbara.....	Canada 1912-2000.....	1D, 3D, 9D
PÉPIN Clermont.....	Canada 1926-2006.....	2D, 3D, 4D, 5D, 6D, 7D, 9D
PÉPIN Marc-André.....	Canada n. 1958.....	6D
PERRY Anita.....	Canada n. 1960.....	4D
PESCETTI Giovanni Battista.....	Italie v. 1704-1766.....	6A
PETERSON Oscar.....	Canada 1925-2007.....	2D, 3D, 4D, 5D, 6D, 7D, 8D
PETOT Ross.....	États-Unis n. 1957.....	1C, 3D, 4D, 5D
PETZOLD Christian.....	Allemagne 1677-1733.....	2A, 3A, 4A, 5A
PEUERL Paul.....	Allemagne 1570-1625.....	1A
PIAZZOLLA Astor.....	Argentine 1921-1992.....	5D, 6D, 7D, 8D, 9D
PIECZONKA Albert.....	Russie–États-Unis 1828-1912.....	5C
PIERNÉ Gabriel.....	France 1863-1937.....	4D, 5D, 6D, 9D
PINCKNEY Joyce.....	Canada 1943-2015.....	4D, 5D, 6D, 9D
PINE Katya.....	Inde–Canada n. 1954.....	2D
PINTO Octávio.....	Brésil n. 1890-1950.....	2D, 3D, 4D, 5D
PLANEL Robert.....	France 1908-1994.....	5D

PLATO MASTROIANNI Karin	Canada	n. 1960	3D
PLAYFORD John	Angleterre	1623-1686	0A
PLEYEL Ignaz Joseph	Autriche-France	1757-1831	2B, 3B, 4B, 5B
POE John Robert	États-Unis	1926-2004	0C, 3D
POLDINI Eduard [Ede]	Hongrie-Suisse	1869-1957	2D, 5D
POLIQVIN Marthe	Canada	n. 1926	3D
POOLE Clifford	Angleterre-Canada	1916-2003	1D, 2D
POOT Marcel	Belgique	1901-1988	3D
PORTER Beverly	Canada	n. 19??	0D, 1D, 2D
POULENC Francis	France	1899-1963	4D, 6D, 7D, 8D, 9D
PRÆTORIUS Michael	Allemagne	1571-1621	1A, 2A
PRICE Scott	États-Unis	n. 19??	1C
PROKOFIEV Sergei	Ukraine-Russie	1981-1953	3D, 4D, 5D, 6D, 7D, 8D, 9B, 9D
PURCELL Daniel	Angleterre	v. 1664-1717	3A
PURCELL Henry	Angleterre	1659-1695	2A, 3A, 4A, 5A, 6A
PRICE Florence Beatrice (née Smith)	États-Unis	1887-1953	1C, 8B, 9B

R RACHMANINOV Sergei	Russie-États-Unis	1873-1943	5D, 6D, 7D, 8D, 8E, 9D, 9E
RAFF Joseph Joachim	Suisse-Allemagne	1822-1882	9E
RAKOV Nikolai	Russie	1908-1990	3D, 4D, 5D
RAMADE-ETCHEBARNE Anita	Suisse	n. 1953	0C, 1C
RAMEAU Jean-Philippe	France	1683-1764	2A, 3A, 4A, 5A, 7C, 8C, 9C
RATHGEBER Johann Valentin	Allemagne	1682-1750	2A
RAVEL Maurice	France	1875-1937	5D, 7D, 8D, 9D
RAYLE Donald	Canada	n. 1952	5D, 6D
REBIKOV Vladimir	Russie	1866-1920	1C, 2D, 3D, 4D, 5D
REEVE ELLIOTT Marjorie	États-Unis	1890-1985	1C
REINAGLE Alexander	Angleterre-États-Unis	1756-1809	0A, 1A
REINECKE Carl Heinrich	Allemagne	1824-1910	2B, 2C, 3B, 4B, 5B, 6B
REINHOLD Hugo	Autriche	1854-1935	3C, 4E
REJINO Mona	États-Unis	n. 1959	0C, 1C, 3D
RENAUD Émiliano	Canada	1875-1932	3D, 4D, 5D
REVEL Pierre	France	1901-1984	6D
RICHERT Teresa	Canada	n. 1964	0D, 1D, 2D, 3D
RICKER Earl	États-Unis	1926-2010	1C
RIGHINI Vincenzo	Italie	1756-1812	4B
RIVIER Jean	France	1896-1987	6D
ROCHEROLLE Eugénie	États-Unis	n. 1936	2D, 3B, 3D, 4D, 5D, 6B, 6D, 7D, 8D, 9D
ROHDE Wilhelm	Danemark	1856-1928	2C
ROLLIN Catherine	États-Unis	n. 1952	0C, 1D, 2D, 3B, 3D, 4B, 4D, 5B, 5D, 6D, 7D
ROLSETH Bjarne	Norvège-États-Unis	1883-1938	0C
ROREM Ned	États-Unis	n. 1923	8D, 9D
ROSSI Wynn-Anne	États-Unis	n. 1956	1C, 5D
ROSSINI Gioachino	Italie-France	1792-1868	5C, 6C, 7C, 8C, 9C
ROTA Nino	Italie	1911-1979	8D
ROTH ROUBOS Valerie	États-Unis	n. 1955	0C, 1C, 2D, 3D, 4D
ROUSSEAU Jean-Jacques	Suisse-France	1712-1778	2C
ROWELL Karen M.	Canada	n. 1961	0D, 1D, 2D, 9D
RUBINSTEIN Anton	Moldavie-Russie	1829-1894	7C, 8C
RUMANCIK Maryanne	Canada	n. 1960	1D
RUMSON Gordon	Canada	n. 1960	3D

S SAINT-SAËNS Camille	France-Algérie	1835-1921	9C
SALLEE Mary K.	États-Unis	n. 1961	4D
SALUTRINSKAYA Tat'iana	Russie	1903-1969	1C, 2B
SANCAN Pierre	France	1916-2008	3D, 9D
SANGÜESA Iris	Chili	n. 1933	1C, 3D
SATIE Erik	France	1866-1925	5D, 6D, 7B, 7D

SAUGUET Henri	France	1901-1989	5D
SAVOIE Marina	Canada	n. 1960	1D, 2D, 3D, 4D
SAWATSKY Lynette	Canada	n. 1963	1D, 2D
SAY Fazil	Turquie	n. 1970	7D, 8D
SCARLATTI Alessandro	Italie	1660-1725	3A, 4A
SCARLATTI Domenico	Italie-Espagne	1685-1757	5E, 6E, 7E, 8E, 9E
SCHALE Christian Friedrich	Allemagne	1713-1800	2C
SCHEIN Johann Hermann	Allemagne	1586-1630	1A
SCHINSKE Matt	États-Unis	n. 1966	3D
SCHMIT Camille	Belgique	1908-1976	5D
SCHMITT Jakob	Allemagne	1803-1853	2B, 5B
SCHNEIDER Ernst	Allemagne-Canada	n. 1939	0D, 3D
SCHÖNBERG Arnold	Autriche	1874-1951	7D, 9D
SCHUBERT Franz	Autriche	1797-1828	1B, 2C, 3C, 4C, 5C, 6B, 6C, 7B, 7C, 8B, 8C, 9B, 9C
SCHUMANN Clara (née Wieck)	Allemagne	1819-1896	6B, 6C, 7C, 8C, 9B, 9C
SCHUMANN Robert	Allemagne	1810-1856	1B, 2C, 3C, 3E, 4B, 4C, 5B, 5C, 6B, 6C, 7B, 7C, 8C, 9B, 9C
SCHWAB Renée	États-Unis	n. 1982	6D
SCHYTTTE Ludvig	Danemark-Allemagne	1848-1909	1B, 1E, 4D, 5E, 6E, 7E, 8E
SCOTT Cyril	Angleterre	1879-1970	5D, 9D
SCRIABIN Alexander	Russie	1872-1915	5D, 6D, 7D, 8D, 8E, 9D, 9E
SEIDENBERG Tyler	Canada	n. 1987	2D
SEIXAS José António Carlos de	Portugal	1704-1742	2A, 3A
SELIVANOV Vasily	Russie	fl. 1920	4D
SETLIFF Carolyn CARVER	États-Unis	n. 1940	1C, 2D, 3D, 4D
SHEFTEL Paul	Italie-États-Unis	n. 1933	3D
SHEPHERD Adaline	États-Unis	1883-1950	6D
SHOSTAKOVICH Dmitri	Russie	1906-1975	1C, 2D, 3D, 4D, 5D, 6D, 7D, 8D, 9D
SIAGIAN Charmaine	Pays d'origine inconnu	n. 19??	1C, 2D, 3D, 4D, 5D
SIBELIUS Jean	Finlande	1865-1957	8D, 9D
SIEGMEISTER Elie	États-Unis	1909-1991	0C
SILVESTER Frederick Caton	Angleterre-Canada	1901-1966	1D
SINDING Christian	Norvège	1856-1941	7C
SKYE GARCIA William Thomas	États-Unis	n. 1953	0C, 1C, 3D, 4D
SLATER David [Dick]	Écosse-Canada	1869-1942	3D, 4D
SMETANA Bedřich	Tchéquie	1824-1884	6C, 7C
SMITH LANTHIER Jen	Canada	n. 1978	1D, 2D, 3D
SNELL Keith	États-Unis	n. 1962	2B, 3B
SNOWDON Judith	Canada	n. 1953	2D
SOHLSTRÖM Edith	Finlande	1870-1934	1D, 2D, 3D, 4D
SOLER Antonio	Espagne	1729-1783	6E, 7E, 8E, 9E
SOROKIN Konstantin	Russie	1909-1998	1C
SOUTHAM Ann	Canada	1937-2010	6D
SPEER Daniel	Pologne-Allemagne	1636-1707	1A, 2A
SPERONTES (pseud. Johann Sigimund Scholze)	Pologne-Allemagne	1705-1750	2C
SPINDLER Fritz	Allemagne	1817-1905	1B, 1E, 2E, 3B, 3C, 4B, 5C
SPRINGER Mike	États-Unis	n. 1968	1C, 3D, 4D
STARER Robert	Autriche-États-Unis	1924-2001	3D, 4D, 5D, 6D
STEIBELT Daniel	Allemagne-Russie	1765-1823	3C, 4C
STEPHEN Roberta	Canada	1931-2021	2D, 3D
STEVENS Wendy	États-Unis	n. 19??	1C, 2D
STRAVINSKY Igor	Russie-États-Unis	1882-1971	2D, 3D, 4D, 9E
STREABBOG Louis (pseud. Jean-Louis Gobbaerts)	Belgique	1835-1886	1E, 2E, 3E
STRICKLAND Judith R.	États-Unis	n. 1940	2B
STUBBS Thomas	Angleterre-États-Unis [?]	n. 19??	6D
SUSATO Tielman	Allemagne-Belgique	fl. 1550	0A
SZYMANOWSKA Maria Agata (née Wolowska)	Pologne-Russie	1789-1831	4C, 5C, 6C

T	TAILLEFERRE Germaine.....	France 1892-1983	2D, 3D, 4D, 7D, 8D
	TAJČEVIĆ Marko.....	Croatie–Serbie 1900-1984.....	1C, 2D, 3D, 4D
	TAKÁCS Jenő	Autriche 1902-2005.....	6B, 9D
	TAN Chee-Hwa.....	Malaisie–États-Unis n. 1965.....	1C, 2B, 2D, 3B
	TANGUAY Georges-Émile	Canada 1893-1964	8D
	TANSMAN Alexandre.....	Pologne–France 1897-1986	0C, 1C, 2D, 3D, 4D, 6D
	TCHAIKOVSKY Pyotr Il'yich.....	Russie 1840-1893.....	1B, 2C, 3C, 4C, 4E, 5D, 6C, 7C, 8C, 9C
	TCHEREPNIN Alexander.....	Russie 1899-1977.....	0D, 1D, 2D, 3D, 4D, 6D, 7D, 8D, 9D
	TEGNÉR Alice	Suède 1864-1943	2D
	TELEMANN Georg Philipp.....	Allemagne 1681-1767.....	1A, 2A, 3A, 4A, 5A, 6A, 7A
	TELFER Nancy.....	Canada n. 1950	0D, 1D, 2D, 3D
	THIÉRAC Jacques	France 1896-1972.....	5D
	THIRIET Maurice.....	France 1906-1972	3D
	THOMÉ Francis [François].....	Île Maurice–France 1850-1909.....	2E, 3C, 3E
	THOMPSON John.....	États-Unis 1889-1963.....	3D, 5D
	THOMPSON Kevin.....	Canada n. 19??	6D
	TINGLEY George Peter.....	États-Unis n. 1950	1C, 2D, 3D, 5D
	TORJUSSEN, Trygve.....	Norvège 1885-1977.....	6D
	TREMBLAY Gilles.....	Canada 1932-2017.....	8D, 9D
	TSITSAROS Christos	Chypre–États-Unis n. 1961.....	7D, 8D
	TURINA Joaquín.....	Espagne 1882-1949.....	8D, 9D
	TÜRK Daniel Gottlob.....	Allemagne 1750-1813.....	0A, 1A, 2C, 3B, 3C
	TURNER Elizabeth.....	Angleterre 1700-1756.....	3A

V	VANDALL Robert D.....	États-Unis 1944-2017	0C, 1C, 2B, 2D, 3B, 3D, 4B, 5D, 6D, 7D
	VANHAL [WANHAL] Johann Baptist.....	Tchéquie–Autriche 1739-1813.....	2B, 3B
	VERKUYL Michelle.....	Canada n. 19??	3D
	VILLA-LOBOS Heitor.....	Brésil 1887-1959.....	7D, 8D
	VINE Carl.....	Australie n. 1954.....	9D
	VIVIER Claude	Canada–France 1948-1983.....	9D
	VLAM VERWAAIJEN Hens	Pays-Bas n. 1935.....	6B
	VOGEL Wilhelm Moritz	Allemagne 1846-1922	1B
	VOLKMANN Robert	Allemagne–Hongrie 1815-1883	4C, 5C
	VOROS Irene.....	Canada n. 1960	1D, 2D, 3D

W	WACHS Paul	France 1851-1915.....	4E
	WAGNER Ernst David	Pologne 1806-1883.....	2B, 3B
	WANLESS Debra.....	Canada n. 1953.....	0D, 1D, 2B, 2D
	WATSON Cameron Robert	Canada n. 19??	5D
	WATSON HENDERSON Ruth.....	Canada n. 1932.....	2D
	WEBER Carl Maria von	Allemagne–Angleterre 1786-1826.....	3C, 4C, 9B, 9C
	WEEDMARK Anita	États-Unis n. 19??).....	2D
	WEIL Ruth.....	États-Unis n. 19??	1C
	WESLEY Samuel.....	Angleterre 1766-1837.....	3B
	WIECK Friedrich.....	Allemagne 1785-1873	1E
	WILLAN Healey.....	Angleterre–Canada 1880-1968.....	2D, 3D
	WILLIAMS Kim	États-Unis n. 1965.....	0C
	WILM Nicolai von	Lettonie–Allemagne 1834-1911	4E
	WILTON Charles Henry.....	Angleterre 1761-1832.....	1A
	WITTHAUER Johann Georg.....	Allemagne 1750-1802	4C
	WOHLFAHRT Heinrich	Allemagne 1797-1883.....	2C
	WOLFF Bernhard	Allemagne 1835-1906	1E, 2E
	WOLFF Edouard.....	Pologne–France 1816-1880.....	2E, 4E
	WUENSCH Gerhard.....	Autriche–Canada 1925-2007	7D

Y	YEAGER Jeanine..... États-Unis n. 1938.....	5D, 6D, 8D
	YVAIN Maurice..... France 1891-1965.....	7D
Z	ZIPOLI Domenico..... Italie–Argentine 1688-1726.....	4A, 5A, 7C

CONCORDANCE

Français	Anglais.....	Allemand
do bémol.....	C-flat.....	Ces
do [ut]	C.....	C
do [ut] dièse	C-sharp.....	Cis
ré bémol.....	D-flat.....	Des
ré	D.....	D
ré dièse	D-sharp.....	Dis
mi bémol.....	E-flat.....	Es
mi	E.....	E
fa	F.....	F
fa dièse.....	F-sharp.....	Fis
sol bémol.....	G-flat.....	Ges
sol	G.....	G
sol dièse.....	G-sharp.....	Gis
la bémol	A-flat.....	As
la	A.....	A
la dièse	A-sharp.....	Ais
si bémol.....	B-flat.....	B
si	B.....	H
livre.....	Book.....	Buch
majeur	Major.....	Dur
mineur	Minor.....	Moll
partie.....	Part.....	Teil
volume	Volume.....	Band

ABRÉVIATIONS

abr.	abrégé(e), extrait
Anh.	Anhang (allemand) : annexe, appendice
arr.	arrangé(e), arrangement
attr.	attribué : authenticité ou paternité incertaine
éd.	édition
fl.	floruit (latin) : indique la ou les dates où le compositeur était actif
mouv.	mouvement(s)
n.	né(e) : année de naissance d'un compositeur vivant
no, nos	numéro, numéros
No.	number (anglais) : numéro
op.	opus (latin) : ouvrage, œuvre
par err.	par erreur : pièce attribuée au mauvais compositeur
p.-ê.	peut-être : compositeur incertain
prep.	Preparatory, préparatoire
pseud.	pseudonyme, alias, nom d'emprunt
rév.	révisé(e), révision
simpl.	simplifié(e)
S. O.	sans objet (non applicable)
transc.	transcrit(e), transcription
transp.	transposé(e), transposition
v.	vers, environ : date inconnue
v.	voir
vol.	volume
WoO	Werke ohne Opuszahl (allemand) : œuvre sans numéro d'opus

CATALOGUES THÉMATIQUES

Compositeur	Abréviation (Nom)	Musicologue (année de publication)
BACH Carl Philipp Emanuel.....	H.....	Ernest Eugene Helm (1989)
BACH Carl Philipp Emanuel.....	Wq.....	Alfred Wotquenne (1905)
BACH Johann Sebastian	BWV (Bach-Werke-Verzeichnis).....	Wolfgang Schmieder (1950, rév. 1990)
BARTÓK Béla.....	Sz.....	András Szöllősy (1956)
CHOPIN Frédéric.....	KK.....	Krystyna Kobylanska (1977, rév. 1979)
DEBUSSY Claude.....	L.....	François Lesure (1977, rév. 2003)
DVOŘÁK Antonín.....	B.....	Jarmil Burghauser (1960, rév. 1996)
FIELD John	H.....	Cecil Hopkinson (1961)
GRAUPNER Christoph	GWV (Graupner-Werke-Verzeichnis).....	Florian Hayerick (2010)
HANDEL Georg Friedrich.....	HWV (Handel-Werke-Verzeichnis)	Bernd Baselt (1986)
HAYDN Franz Josef.....	Hob.....	Anthony van Hoboken (1934-78)
HENSEL Fanny	H.....	Renate Hellwig-Unruh (2000)
KREBS Johann Ludwig.....	KWV (Krebs-Werke-Verzeichnis).....	Felix Friedrich
LISZT Franz.....	S.....	Humphrey Searle (1966)
MOZART Wolfgang Amadeus.....	K. [KV] (Köchel-Verzeichnis)	Ludwig R. von Köchel (1862-1983)
PACHELBEL, Johann	P.....	J. M. Perreault (2001)
POULENC Francis.....	FP.....	Carl B. Schmidt (1995)
PURCELL Henry.....	Z. / ZT/ ZD.....	Franklin B. Zimmerman (1963)
RAMEAU Jean-Philippe.....	RCT (Rameau Catalogue Thématique)	Bouissou & Herlin (2007)
SCARLATTI Domenico	K [Kk.; Kp.]	Ralph Kirkpatrick (1953)
SCARLATTI Domenico	L.....	Alessandro Longo (1906-10)
SCHUBERT Franz	D.....	Otto Erich Deutsch (1951)
TCHAIKOVSKY Pyotr Il'yich.....	ČW (Čajkovskij's Works).....	Vaidman, Korabelnikova & Rubtsova (2003-06)
TELEMANN Georg Philipp.....	TWV (Telemann-Werke-Verzeichnis)	Martin Ruhnke (1984-99)

MAISONS D'ÉDITION

Sigle ou abréviation	Nom complet	Pays
ABRSM	Associated Board of the Royal Schools of Music [ABRSM] Publishing	UK
Alfred	Alfred Music Publishing	USA
Associated Music	Associated Music Publishers	USA
B & H	Boosey & Hawkes	UK
Bärenreiter	Bärenreiter Verlag	Allemagne
Belwin-Mills	Belwin-Mills Publishing Corp.	USA
Berandol	Berandol Music Ltd.	Canada
Billaudot	Gérard Billaudot Éditeur	France
Boston	The Boston Music Co.	USA
Bradley	Bradley Publications	USA
Breitkopf	Breitkopf & Härtel	Allemagne
Broekmans	Broekmans & Van Poppel	Hollande
Chester	J & W Chester Ltd /Chester Music	Royaume-Uni
Clifford Ford	Clifford Ford Publications	Canada
CMC	Canada Music Center [Centre de musique canadienne]	Canada
CNCM	Canadian National Conservatory of Music	Canada
Combre	Éditions Combre	France
Delatour	Éditions musicales Delatour	France
Doberman	Doberman-Yppan	Canada
Doblinger	Doblinger Music and Publishing	Autriche
Dover	Dover Publications	USA
DSCH	Éditions Dimitri Chostakovitch	Russie
Durand	Éditions Durand-Salabert-Eschig	France
Éditorial Avenue	Éditorial Avenue	Canada
Elkan-Vogel	Elkan-Vogel Inc.	USA
EMB	Editio Musica Budapest	Hongrie
Eschig	Éditions Durand-Salabert-Eschig	France
Faber Adventures	Faber Piano Adventures	USA
Faber Music	Faber Music	Royaume-Uni
Fischer	Carl Fischer Music	USA
FJH	The FJH Music Company	USA
Hal Leonard	Hal Leonard Corporation	USA
Harmonia	Harmonia Mundi	France
Harris	Frederick Harris Music	Canada
Henle	G. Henle Verlag	Allemagne
Heritage	Heritage Music Press	USA
Heugel	Éditions Heugel et Compagnie	France
Hildegard	Hildegard Publishing Company	USA
IMP	International Music Publications	Royaume-Uni
Jobert	Les Éditions Jobert	France
Jurgenson	P. Jurgenson Publishing	Russie
Kalmus	E. F. Kalmus / Kalmus Edition	Austria – USA
Kjos	Neil A. Kjos Music Company	USA
Leduc	Éditions Alphonse Leduc	France
Lemoine	Éditions Henry Lemoine	France
Le Soliste	Lesoliste.com	Canada
Marks	Edward B. Marks Music Company	USA
Mayfair	Mayfair Montgomery Publishing	Canada
Melos	Melos Ediciones Musicales	Argentine
Music Sales	Music Sales America	USA
Notekidds	Notekidds Piano Studio	Canada
Novus Via	Novus Via Music Group	Canada
NTM	Les Éditions du Nouveau Théâtre Musical	Canada
One Eye	One Eye Publications	Canada
Ongaku	Ongaku-No-Tomo-Sha Corp.	Japon
Peters	C. F. Peters Corp.	USA

Piano Safari.....	Piano Safari	USA
Presser	Theodore Presser Company	USA
PWM.....	Polskie Wydawnictwo Muzyczne	Pologne
Red Leaf.....	Red Leaf Pianoworks	Canada
Ricordi	Casa Ricordi (UE).....	Italie
Salabert	Éditions Durand-Salabert-Eschig.....	France
Schaum	Schaum Publications	USA
Schirmer.....	G. Schirmer, Inc.	USA
Schott	Schott Music.....	Allemagne
Sikorski	Musikverlage Hans Sikorski	Allemagne
Simrock.....	Simrock Verlag	Allemagne
Summy-Birchard	Summy-Birchard Music	USA
Thompson.....	Gordon V. Thompson Music	USA
Tonos.....	Tonos Music.....	Allemagne
UE	Universal Editions.....	Autriche
UME	Union Musical Ediciones.....	Espagne
Vincent-d'Indy.....	Éditions Vincent-d'Indy.....	Canada
Wanless	Debra Wanless	Canada
Warner.....	Warner Chappell Music.....	USA
Waterloo.....	Waterloo Music Company.....	Canada
Wiener Urtext.....	Wiener Urtext Edition.....	Autriche
Willis	Willis Music Company	USA

ÉDITEURS INDÉPENDANTS

Alexandra Delgado
David Côté
Denis Gougeon
Donald Rayle
Éditions La Mi (Louiselle Mathieu)
Emma-P (Marc-André Pépin)
Frédéric Issid
Josée Allard
La grande portée (Danielle Fournier)
Marina Savoie
Mathilde Dupuis-Gagnon
Mélina Claude
Monique Orvoine
Roy Street (David L. McIntyre)
Valérie Carreau



DISTRIBUTION EXCLUSIVE

Coopérative Vincent-d'Indy

628, chemin de la Côte-Sainte-Catherine
Outremont (Québec) H2V 2C5

Tél : 514 342-5106 – Sans frais 1 800 542-1034

www.coopvdi.ca – info@coopvdi.ca

© Tous droits réservés – École de musique Vincent-d'Indy
Toute reproduction, même partielle, est strictement interdite.