

Bons titres à petit prix

Catalogue n° 2 – Octobre 2016

Librairie Jean-Étienne HURET – 9, rue de la Pompe 75116 Paris – Tél : 01 40 50 15 40 – jehuret@wanadoo.fr

La librairie est ouverte du mardi au samedi de 14 h à 18 h

SOMMAIRE

ACADÉMIE FRANÇAISE	1	COSTUMES - MODE	303	Guerre 14-18	740	PHOTO (Livres illustrés par la)	1436
AFRIQUE NOIRE	9	CRIME - POLICE - PRISON	310	Guerre 39-45	748	PLÉIADE (Bibliothèque de la)	1439
ALGÉRIE	15	CRITIQUE LITTÉRAIRE (Généralités)	316	Pétain	780	POÉSIE	1526
ALLEMAGNE	30	<i>CRITIQUE LITTÉRAIRE</i> (Monographies)	329	De Gaulle	800	PÔLES	1612
ALLEMAGNE DU III ^e REICH	36	CURIOSA	398	Mai 1968	852	PRESSE	1614
AMÉRIQUE DU SUD	40	DADAISME	409	HUMOUR	862	PUBLICITÉ	1616
ANIMAUX	43	DICTIONNAIRES - ENCYCLOPÉDIES	414	HYDROTHERAPIE - THERMALISME	871	RÉGIONALISME (Généralités)	1635
ANTILLES	46	ÉCONOMIE - FINANCE	416	INDE	873	Auvergne	1644
ANTIQUITÉ GRÉCO-ROMAINE	61	ÉGYPTE	425	INDONÉSIE	876	Béarn	1646
ARCHÉOLOGIE	65	ENFANTINA	437	IRAN - PERSE	879	Bourgogne	1649
ARCHITECTURE - URBANISME	74	ENFANTS - ADOLESCENTS	442	ISLAM	895	Ile-de-France	1652
ART DÉCO 1925	90	ÉSOTÉRISME - TRADITION	444	ISRAËL	897	Normandie	1654
ART NOUVEAU 1890	93	ESPAGNE	464	ITALIE	899	Provence	1657
ARTS APPLIQUÉS	97	ÉTATS-UNIS	470	<i>ITALIE</i> - BEAUX-ARTS	910	Savoie	1659
ASIE (Généralités)	98	ETHNOLOGIE - FOLKLORE	478	JEUX	914	RELIGION	1661
<i>ASIE DU SUD EST</i>	106	EUROPE (Généralités)	484	JUDAÏCA	926	REVUES	1678
ASTROLOGIE	108	EUROPE DE L'EST	486	LANGUE - LINGUISTIQUE	933	ROBERT MOREL (Éditions)	1683
ATLAS - GÉOGRAPHIE	118	FEMMES	491	LÉGION ÉTRANGÈRE	937	ROME ANCIENNE	1697
AUSTRALIE	130	FRANC-MAÇONNERIE	494	LITTÉRATURE	939	RUSSIE	1704
AUTRICHE	132	FUTURISME	510	LOCOMOTION - TRANSPORT	1169	SAHARA	1725
AVIATION	146	GASTRONOMIE	516	MADAGASCAR	1188	SCIENCE-FICTION - UTOPIE	1729
BEAUX-ARTS (Généralités)	151	GRANDE-BRETAGNE	520	MAROC	1190	SCIENCES et TECHNIQUES	1762
<i>Voir aussi</i> Monographies d'artistes	1287	GRAPHOLOGIE	533	MÉDECINE	1214	SCIENCES-HUMAINES	1780
BELGIQUE	162	GRÈCE ANTIQUE	545	MER - MARINE	1268	SEXUALITÉ	1855
BIBLIOGRAPHIE - BIBLIOPHILIE	178	GRÈCE MODERNE	551	MILITARIA	1276	SOCIALISME	1862
BRODERIE - DENTELLE	179	HISTOIRE DE FRANCE (Généralités)	556	MOBILIER - ÉBÉNISTERIE	1279	SPÉLÉOLOGIE	1864
BYZANCE	180	HISTOIRE DE FRANCE (par siècle)		MONOGRAPHIES D'ARTISTES	1287	SPORTS	1866
CATALOGUES D'EXPOSITION	181	Préhistoire	568	MORT	1330	SURRÉALISME	1872
CATALOGUES DE VENTE	192	Antiquité	569	MOYEN-ORIENT	1336	TABAC	1876
CHANTS - CHANSONS	194	Moyen Âge	570	MUSIQUE	1342	TAUROMACHIE	1882
CHASSE	208	Histoire XV ^e	591	NOBLESSE - GÉNÉALOGIE	1357	TEXTILES - TISSUS	1887
CHEVAL - ÉQUITATION	212	Histoire XVI ^e	593	Océanie	1361	THÉÂTRE (Généralités)	1890
CHINE	216	Histoire XVII ^e	598	GENOLOGIE	1362	<i>THÉÂTRE (Pièces de)</i>	1897
<i>CHINE</i> - ART CHINOIS	232	Histoire XVIII ^e	616	PALESTINE	1374	TRAVAIL - SYNDICALISME	1901
CINÉMA	245	Révolution française	641	PARIS	1375	TURQUIE	1907
COLLECTION DU MONDE ENTIER		Histoire XIX ^e	662	PÊCHE	1415	VENISE	1914
(grands papiers)	253	Napoléon I ^{er}	677	PÉDAGOGIE - ENSEIGNEMENT	1422	VERSAILLES	1918
COLONISATION	285	Second empire	694	PEINTURE FLAMANDE	1430	VIE MONDAINE - VIE PRATIQUE	1919
COMMUNISME - MARXISME	287	Commune	698	PHILOSOPHIE	1435	VIET NAM - INDOCHINE	1929
CORRESPONDANCE	290	Histoire XX ^e	701			VOYAGES	1949

ACADÉMIE FRANÇAISE

1. **GRAMMAIRE DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE.** P., Firmin-Didot, 1932, in-8, br., X-252 pp., index. (GE22B) (1305235) 15 €

2. **GRAMMAIRE DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE.** P., Firmin-Didot, 1933, nouvelle éd., XII-264 pp., index. (GC7C) (1314807) 15 €

Envoi de l'éditeur.

On joint le prière d'insérer et un catalogue de l'éditeur.

3. **INSTITUT DE FRANCE.** HISTOIRE DES CINQ ACADÉMIES. Perrin, 1995. (SA62D) (1320957) 15 €

4. **MAUROIS (André) et CHEVRILLON (André).** DISCOURS DE RÉCEPTION de M. André Maurois à l'Académie Française et réponse de M. André Chevrillon prononcés le 22 juin 1939. P., Grasset, 1939, pet. in-8, br., 132 pp. (SS93A) (1344654) 20 €

Édition originale.

Ex. numéroté sur alfa Navarre.

5. **MAUROIS (André).** DISCOURS prononcé dans la séance publique tenue par l'Académie française pour la réception de André Maurois le jeudi 22 juin 1939. P., Firmin-Didot, 1939, in-4, br. (GF36A) (1316452) 20 €

6. **MAUROIS (André).** DISCOURS. Institut de France. Séance publique annuelle des cinq Académies du jeudi 25 octobre 1956. P., Firmin-Didot, 1956, in-4, br., 8 pp. (GF36A) (1316451) 20 €

7. **[MAUROIS].** RAPPORT DE M. ANDRÉ MAUROIS, DIRECTEUR DE L'ACADÉMIE, SUR LES PRIX DE VERTU. P., Firmin-Didot, 1953, in-4, br., non coupé, 14 pp. (SSB5B) (1316459) 15 €

Séance publique annuelle de l'Académie Française, tenue le 10 décembre 1953.

8. **[MAUROIS]. CENTENAIRE D'ANDRÉ MAUROIS (1885-1985).** Discours prononcés à Rouen le vendredi 25 octobre 1985 par M. Droit, J.-J. Gautier, M. Schumann et F. Wolff. P., Palais de l'Institut, 1985, in-4, br., 32 pp. (SSB5B*) (1316460) 20 €

AFRIQUE NOIRE

9. **DELAVIGNETTE (R.).** DU BON USAGE DE LA DÉCOLO-NISATION. P., Casterman, 1968, in-8, br., 118 pp. (GE24A) (1307862) 15 €

Édition originale.

On joint le prière d'insérer.

Envoi de l'auteur.

Quelques soulignures au crayon.

10. **DU PUIGAUDEAU (Odette).** PIEDS NUS À TRAVERS LA MAURITANIE. P., Plon, 1946, pet. in-8, demi-chagrin violet, dos à nerfs, filets à froid., couv. cons., tr. mouchetées, III-286 pp. (SSB14) (1347918) 15 €

Préface du général Gouraud.

Illustré de 60 photos de l'auteur, 2 croquis, une carte dépliant h.-t.
Dos légèrement insolé.

11. **DU PUIGAUDEAU (Odette).** LA GRANDE FOIRE DES DATTES. ADRAR MAURITANIEN. P., Plon, 1937, in-8, demi-chagrin violet, dos à nerfs, filets à froid, tr. mouchetées, 279 pp., 61 photos h.-t. de l'auteur, un dessin et 2 cartes h.-t. (SSB14) (1347925) 30 €

Dos légèrement insolé.

12. **FODEBA (Keita).** LES HOMMES DE LA DANSE. Lausanne, La Guilde du Livre, 1954, pet. in-4, cart. souple et jaquette en couleurs rempl. éd., 134 pp., bibliographie. (L.61*) (1330750) 25 €

Édition originale, illustrée de photographies en noir et en couleurs de Michel HUET.

Préface de Keita Fodeba.

13. **HAARDT (Georges-Marie) et AUDOUIN-DUBREUIL (Louis).** LA CROISIÈRE NOIRE. P., Plon, 1943, in-8, demi-chagrin violet, dos à nerfs, filets à froid, tr. mouchetées, IX-317 pp., carte dépliant en couleurs in-fine. (L.7) (1348030) 25 €

Expédition Citroën Centre-Afrique.

Relation de la seconde expédition Citroën de 1924.

Illustré de soixante-trois photographies hors-texte, deux cartes et quatre portraits de IACOVLEFF.

14. **ROMBAUT (M.).** LA POÉSIE NÉGRO-AFRICAINE D'EXPRESSION FRANÇAISE. Anthologie. P., Seghers, 1976, in-12, br. (SA82) (1335691) 15 €

ALGÉRIE

15. **ALGÉRIE.** S.I., s.n., 1961, pet. in-4, br., couv. ill. rempliée, 142 pp. de photographies, dont 4 pp. de texte et (4) pp. de légendes des photos in-fine, carte dépl. (GB7B) (1329777) 30 €

L'Algérie moderne. L'Algérie traditionnelle. Juxtaposition et contacts entre les deux Algérie, etc.

16. **[ALGÉRIE].** PRISE DE MASCARA (au recto). PRISE D'ALGER (au verso). Épinal, Pellerin, [v. 1831], in-4, oblong, 1 ff. sous marie-louise. (CN12B) (1329375) 30 €

Reproduction de deux images d'Épinal représentant en couleurs, la *Prise de Mascara* en 1835 et la *Prise d'Alger*.

17. **[ALGÉRIE]. DEJEUX (Jean).** *Bibliographie méthodique et critique de la littérature algérienne d'expression française, 1945-1970.* In : *Revue de l'Occident musulman*, n° 10, 2^e semestre 1971. P., et Aix-en-Provence, C.N.R.S., in-8, br., 197 pp. (paginé de 111 à 308). (Doc) (1318971) 15 €

Suivi de la bibliographie succincte des littératures tunisienne et marocaine.

Index des noms de personnes, liste des périodiques cités.

Autres articles.

18. **ATLAS PHOTOGRAPHIQUE D'ALGÉRIE.** Alger, Mente et Malleo, 1952, in-4, br., couv. à rabat, non paginé, étui cart., pochette contenant 9 calques et une carte dépliant. (GD31A*) (1332936) 25 €

XIX^e Congrès géologique international.

84 clichés des régions du Ahaggar. Bas Sahara. Mzab. Aurès. Région de Biskra, de Constantine. Kabylie, Région d'Alger. Atlas Saharien. Oranie. Sahara, etc.

Légère déchirure.

19. **COURTOIS (D.).** ALGÉRIE. LETTRES À YAMINA ET AUGUSTIN. Nantes, Sol'air, 2001, in-8, br., 262 pp., photos h.-t., bibliographie. (GB18A*) (1321931) 15 €

Nouvelle édition complétée.

20. **DAUMAS (E.).** MŒURS ET COUTUMES DE L'ALGÉRIE. P., Sindbad, 1988, in-8, br., couv. ill. à rabat, 282 pp. (SB343) (1333844) 15 €

Introduction d'A. Djeghloul.

Collection *La Bibliothèque arabe*.

La naissance du musée.
Catalogue d'exposition à la Pinacothèque de Paris, 2011.

155. **LÉVY (Bernard-Henri)**. LES AVENTURES DE LA VÉRITÉ. Saint-Paul-de-Vence, Fondation Maeght et P. Grassat, 2013, in-4, br., jaquette éd., 389 pp. (S4B87d) (1348193) 25 €
Peinture et philosophie : un récit.
Ouvrage réalisé à l'occasion de l'exposition *Les Aventures de la vérité* à la Fondation Marguerite et Aimé Maeght, à Saint Paul de Vence, 2013.
Illustrations en noir et en couleurs d'une centaine d'œuvres d'art, anciennes, modernes et contemporaines.
Joint un article de presse.

156. **MAESTRI AMERICANI DELLA COLLEZIONE THYSSEN-BORNEMISZA**. Milano, Electa International, 1983, in-4, br., jaquette éd., 207 pp., nombreuses illustrations en couleurs, bibliographie. (S4B87h) (1348098) 15 €
Catalogue de l'exposition à Rome, au Musei Vaticani, 1983, réunis par la famille Thyssen-Bornemisza.
Texte en italien et en anglais.

157. **PIQUET (Laurence) et LASNIER (Jean-François)**. LE MUSÉE DE MES RÊVES. P., Éditions du Chêne, 2011, in-4, cart. noir et jaquette éd., 221 pp., très nombreuses illustrations en couleurs, index. (GO26B) (1348386) 15 €
« ...cheminement à travers une cinquantaine de chefs-d'œuvre de la peinture... »
Petite trace de colle sur la première garde.

158. **RESTELLINI (Mare)**. MODIGLIANI - SOUTINE E GLI ARTISTI MALEDETTI. P., Pinacothèque de Paris et Pero (Mi), ORE Cultura, 2013, in-4, bradel cart. ill. éd., gardes ill., 301 pp., nombreuses photos et illustrations en noir et en couleurs, index. (GH27) (1348863) 20 €
La collezione Netter.
Catalogue de l'exposition au Palazzo Reale à Milan, 2013.
Texte en italien.

159. **ROSENBAUM (Allen)**. OLD MASTER PAINTINGS FROM THE COLLECTION OF BARON THYSSEN-BORNEMISZA. New York, Metropolitan Museum of Art, 1979, pet. in-4, br., 153 pp., 57 planches d'ill. en noir et en couleurs, index. (S4B87d) (1348099) 15 €
Introduction par John Walker.
Marque d'appartenance manuscrite.
Texte en anglais.

160. **[ROUART]. HAZIOT (David)**. LE ROMAN DES ROUART (1850-2000). P., Fayard, 2012, gr. in-8, br., 416 pp., planches en couleurs h.-t., bibliographie, index. (GD14B) (1347435) 15 €
Histoire de la famille Rouart qui se trouva au cœur de tous les mouvements artistiques et littéraires français de l'époque.
Avec la bande de lancement.

161. **THORNTON (Lynne)**. LA FEMME DANS LA PEINTURE ORIENTALISTE. P., ACR Édition/Éditions de l'amateur, 1985, in-4, toile parme et jaquette éd., 263 pp., nombreuses illustrations en couleurs, monographies de chaque artiste, bibliographie, index. (SS90) (1348287) 30 €
Collection *Les Orientalistes*.

BELGIQUE

162. **BERNARD (H.)**. UN GÉANT DE LA RÉSIDENCE WALTHERÉ DEWÉ. P., La Renaissance du Livre, 246 pp., photos h.-t. in-fine, ill. et carte in-t. (SE141) (1328960) 20 €

Bel envoi de l'auteur : « Au grand historien, au grand résistant, à l'ami - H. Bernard - 1-9-70 ».

163. **BOUILLON**. Bouillon Bruxelles, Thill, s.d. Réunion de 16 reproductions de photographies sépia protégées par des serpentes sous une couv. ill., in-4 oblong. (S2B63A) (1326328) 20 €
Bouillon est une ville de Belgique, centre touristique, résidence des ducs de Bouillon, à 18 km au Nord-Est de Sedan. Le château. La côte d'Auclun. Le pont de France. Le Semois. Château des Amerois. Route de Corbion. Botassart, etc.

164. **CARÈME (Choix de textes et traductions de M.)**. ANTHOLOGIE DE LA POÉSIE NÉERLANDAISE. BELGIQUE 1830-1966. Édition bilingue. P., Aubier et Bruxelles, Asedi, 1967, in-12, br., jaquette éd. (SA76) (1335628) 15 €
Préface de Jean Cassou.

165. **COLIN (G.)**. ROIS ET REINES DE BELGIQUE. P. Presses de la Cité, 1984, in-8, br., 337 pp., reproductions hors-texte. (GG12A) (1303112) 20 €
L'histoire émouvante des châtelains de Laeken.

166. **DANNEMARK (Francis)**. ICI ON PARLE FLAMAND & FRANÇAIS. Bordeaux, Le Castor Astral, 2005, in-12, br., 190 pp., index, bibliographie. (S5B67/74) (1338922) 15 €
Une fameuse collection de poèmes belges.
« Ce choix de poèmes et d'aphorismes est le premier à présenter côte à côte des auteurs belges d'expression française et néerlandaise ».
Collection *Escapes du Nord*.

167. **DARQUENNE (R.)**. HISTOIRE ÉCONOMIQUE DU DÉPARTEMENT DE JEMAPPES. Mons, Société des Sciences, des arts et des lettres du Hainaut, 1965, gr. in-8, br., 370 pp., courbes, tableaux, index. (SC51B) (1325569) 15 €

168. **DEWAMME (G.)**. LES SAISONS DE LA VIE. Namur, Mijade, 1997, in-4 carré, cart. ill. éd., non paginé. (S2B62F) (1326326) 20 €
Illustré abondamment de dessins de Jean-Claude SERVAIS.
Les coutumes en vigueur dans la partie francophone de la Belgique sont très proches de celles du Limousin, du Berry, de la Beauce, de la Sologne ou de la Lorraine...

169. **DIECKHOFF (sous la direction de A.)**. BELGIQUE : LA FORCE DE LA DÉUNION. P., Complexe, 1996, in-8 étroit, br., 160 pp., carte, chronologie, biblio. (SD36) (1326308) 15 €

170. **GOURMONT (Remy de)**. LA BELGIQUE LITTÉRAIRE. Suivi d'extraits de LE LIVRE DES MASQUES et de PROMENADES. S.I. [Bruxelles], Académie royale de langue et de littérature française, 2002, in-12, br. (SA76) (1335652) 15 €

171. **HAIM (Cl)**. LA BELGIQUE MISE À NU. P., Éditions du Félin, 1995, in-8, br., couv. à rabat, 250 pp., cartes, biblio. (S2B62F) (1326324) 15 €

172. **HYMANS (Louis)**. BRUXELLES D'AUTREFOIS. S.I., Éditions PML, 1993, in-4, cart. et jaquette ill., très nombreux dessins, ill., plans, dont plusieurs sur pages dépl., fac-similés en noir. (SC17B) (1326241) 25 €
Cachet de bibliothèque à froid. Marque d'appartenance à l'encre bleue.

173. **LA GUÉRIVIÈRE (J. de)**. BELGIQUE : LA REVANCHE DES LANGUES. P., Éditions du Seuil, 1994, in-8, br., 192 pp., 3 cartes. (S2B62F) (1326320) 15 €

174. **Revue BRUXELLES**. N° 29, Avril 1971. P., Publication Hachette-Filipacchi, 1971, in-4, br., 74 pp., très nomb. ill. en couleurs. (SC17B) (1323691) 15 €
Collection *Le Monde des grands musées*.

175. **THIRY (Marcel)**. LA BELGIQUE PENDANT LA GUERRE. P., Hachette, 1947, in-12, br., 254 pp. (SD64F) (1343671) 10 €

176. **VILLERMONT (Comte Carlos de)**. LE COMTE DE COBENZL, MINISTRE PLÉNIPOTENTIAIRE AUX PAYS-BAS. Lille-Paris-Bruges, Desclée, de Brouwer et Cie, [v.1925], in-8, br., non rogné, 328 pp., gravure-frontispice. (GL21D) (1347090) 15 €

La cour de Vienne et Bruxelles au XVIII^e siècle.
Charles-Jean-Philippe, comte de Cobenzl (1712-1770) fut un homme d'État slovène au service des Habsbourg d'Autriche.
Dos bruni.

177. **VOET (L.)**. LE MUSÉE PLANTIN-MORETUS. Deurne-Anvers, Govaerts, 1976, in-8, br., 48 pp., 20 photographies noir et blanc hors-texte. (GO41B) (1305505) 15 €

BIBLIOGRAPHIE – BIBLIOPHILIE

178. **VIE (B.) et CHAUMELY (J.)**. LA COMPOSITION AUTOMATIQUE DES TEXTES : QUELLE SOLUTION ? P., Compagnie Française d'Édition, 1972, in-8, br., 96 pp. (GG5B) (1305494) 15 €

BRODERIE – DENTELLE

179. **[DUFU]. DORMOY (M.)**. LES BRODERIES DE M^{lle} E. DUFU. *Revue Art et Décoration*, mai 1922, pp. 131 à 160. (G14) (1318244) 15 €

Trois autres articles :
- COMBAZ (G.) : *Quelques aspects de la peinture en Belgique*.
- KAHN (G.) : *La gravure sur bois originale*.
- MATEJCEK (A.) : *Jan Stursa, sculpteur tchéco-slovaque*.
Une planche h.-t. en couleurs de J. Cambier.

BYZANCE

180. **BAILLY (Auguste)**. BYZANCE. P., Sequana, 1939, in-12, br., non coupé, non rogné, 442 pp. (DT37) (1348683) 10 €

Édition originale.
Ex. sur papier Corvol-l'Orgueilleux au filigrane de l'éditeur.
Dos bruni, premier plat détaché.

CATALOGUES D'EXPOSITION

181. **ARCHÉOLOGIE DU LIVRE MÉDIÉVAL**. S.I., Presses du CNRS, 1987, in-8 oblong, 72 pp., nombreuses ill. in-t. en noir et en couleurs, bibliographie. (GJ11B) (1322024) 15 €
Catalogue de l'exposition organisée pour le cinquantenaire de l'Institut de recherche et d'histoire des textes : P., Bibliothèque de l'Arsenal, 24 novembre 1987-3 janvier 1988. 24 numéros.

182. **[BRUEGEL]**. BRUEGEL. UNE DYNASTIE DE PEINTRES. S.I., Europalia, 1980, gr. in-8, br., 283 ill. en noir et en couleurs, 340 pp. (GA11B*) (1310690) 10 €
Catalogue d'exposition de Bruxelles au Palais des Beaux-Arts en 1980.

183. **[CHÉRET]**. JULES CHÉRET. Collection du Musée des Beaux-Arts de Nice. Nice, Nice-Animation et A.C.E.M., 1987, in-4, br., 82 pp., ill. en noir et en couleurs, bibliographie. (SD74F) (1343536) 20 €

184. **CHOIX D'UN AMATEUR ÉCLAIRÉ (Le)**. P., Institut Néerlandais, 1979, pet. in-4 carré, br., 116 pp., 8 planches en couleurs, 44 reproductions en noir et blanc, bibliographie. (GA12C) (1328296) 20 €

Catalogue d'exposition à l'Institut Néerlandais en 1979, des œuvres de la collection Vitale Bloch provenant du musée Boymans-van Beuningen.

185. **CINQ ANNÉES D'ENRICHISSEMENT DU PATRIMOINE NATIONAL. 1975-1980**. P., Réunion des Musées nationaux, 1980, in-4 carré, br., 372 pp., 349 reproductions, illustrations en noir et en couleurs. (GC22B) (1329085) 20 €
Catalogue d'exposition au Grand Palais, novembre 1980-mars 1981.
Donations, datations, acquisitions.

186. **COLLECTION DU MUSÉE NATIONAL D'ART MODERNE (La)**. P., Éditions du Centre Pompidou, 1986, très fort in-4, br., couv. ill. de DUBUFFET, couv. à rabat 620 pp. (S2B63B) (1326294) 20 €

Illustré de très nombreuses photos et reproductions en noir et en couleurs à pleine page et in-t.
Introduction de Dominique Bozo.

187. **COLLECTION HAVEMEYER (La)**. P., Réunion des musées nationaux, 1997, in-4, br., couv. rempl. ill., 110 pp., chronologie, nb. ill. en noir et en couleurs in et h.-t. (GB16B) (1320730) 20 €

Quand l'Amérique découvrait l'Impressionnisme.
Catalogue d'exposition du musée d'Orsay, 20 octobre 1997.

188. **[ÉVRARD]. BOURDOIS (Claude) et LISSAR-RAGUE (Jean)**. « LIVRES ET RELIURES » DE SUN EVRARD. Cat. expo. P., Agence culturelle de Paris, 1995, in-4, br., 39 pp., 46 photos en couleurs de reliures. (GC15A) (1348506) 20 €
Préface de Jean Dérens, et une lettre de Yves Peyré.
Catalogue de l'exposition *Livres et reliures* à la Bibliothèque Historique de la Ville de Paris, Métiers d'Art de Paris, en 1995.

189. **FONDATION RODOLPHE STAEHELIN**. DE COROT À PICASSO. P., Les Presses Artistiques, 1964, in-8, br., non paginé, illustrations en noir et en couleurs. (GN24B) (1348358) 25 €

Catalogue de l'exposition de la Fondation Rodolphe Staechelin, au Musée National d'Art Moderne à Paris, 1964, organisée par la Société des Amis du Musée National d'Art Moderne.

Le Fonds de cette Fondation a été rassemblé par Rudolf Staechelin entre 1920 et 1930.

190. **GIEDION-WELCKER (Carola)**. RELIEFS. Münster, Westfälisches Landesmuseum, 1980, in-4, br., 286 pp., 206 ill. en noir et en couleurs. (GA25A) (1336248) 30 €

Catalogue de l'exposition Reliefs, à Münster, 1980.
Formproblem zwischen Malerei und Skulptur im 20. Jahrhundert. Carola Giedion-Welcker zum Gedächtnis.
Texte en allemand.

191. **[KNODERER]**. RELIURES D'ART - KNODERER - 150 RELIURES. Cat. expo. P., Métiers d'Art de Paris/Bibliothèque historique de la Ville de Paris, 1993, in-4, br., 59 pp., plus de 100 photos en couleurs, index. (GC15A) (1348507) 15 €
Notice de Claude Bourdois.
Préfaces de Claude Blaizot, Claude Bourdois, Jean Dérens, Philippe Palloc et Zapata.
Catalogue de l'exposition *Knoderer - 150 reliures*, à la Bibliothèque historique de la Ville de Paris, 1993.

CATALOGUES DE VENTE

192. **COLLECTION DE MONSIEUR ET MADAME LUIGI ANTON LAURA**. *Important mobilier, objets d'art et porcelaines de Chine*. P., Sotheby's/Poulain Le Fur, 2001, in-4, cart. blanc et jaquette éd., gardes ill. 334 pp., nombreuses photos et illustrations en couleurs. (GJ13A) (1348873) 20 €
Catalogue de vente du 27 juin 2001 (350 objets présentés).

193. **[LALIQUE]**. MASTERWORKS BY RENÉ LALIQUE AND BY GAILLARD, WOLFERS AND LOUCHET. A PRIVATE COLLECTION. Genève, Christie's, 1986, in-4, br., 42 pp., nombreuses ill. in-t. en couleurs. (GJ33B) (1321847) 20 €
Catalogue de vente. Genève, Hôtel Richemond, 13 novembre 1986. N°379 à 392.
Liste des adjudications manuscrite.
Texte en anglais.

CHANTS – CHANSONS

194. **BARREYRE (Jean)**. LA CHANSON FRANÇAISE JUSQU'AU SECOND EMPIRE. Vol.1. P., s.n. 1961, in-8, agrafé, 16 pp., ill. en noir et en couleurs. (SS90) (1345349) 15 €
Extrait de la revue *Flammes et Fumées*.
195. **[BREL]. ROBINE (Marc)**. GRAND JACQUES. LE ROMAN DE JACQUES BREL. P., Éd. Anne Carrière et Brézolles, Éd. du Verbe (Chorus), 1998, gr. et fort in-8, br., cahier de 8 pp. de photos h.-t., discographie, filmographie, bibliographie. (SC72A) (1344111) 15 €
Préface de Pierre Perret.
196. **[DEL MONACO]. DEGOND (André) et SEBILLE (Daniel)**. MARIO DEL MONACO OU UN TÉNOR DE LÉGENDE. Lyon, Jacques-Marie Laffont, 1981, in-8, br., pl. h.-t. (SD73A) (1343360) 15 €
197. **DUBUS (H.)**. L'ÉCOLE EN FÊTE. 1^{re} série. P., Nathan, 1926, nouv. éd., pet. in-4, demi-percaline rouge, plats illustrés en couleurs, 126 pp. (GB18B) (1312836) 25 €
Illustrations en noir de MAITREJEAN.
Saynètes, jeux, poésies, ballets.
Musique inédite avec accompagnement de piano de divers compositeurs.
Annotations au crayon.
198. **[FERRÉ]. TRAVELET (Françoise)**. DIS DONC, FERRÉ... P., Hachette, 1976, in-8, br., 260 pp., planches de photos h.-t. (SC74B) (1344019) 15 €
Mention manuscrite au crayon.
199. **FERRÉ (Léo)**. AVEC LE TEMPS. P., Éditions du Chêne, 1995, in-4 à l'italienne, gardes ill., 150 pp., nombreuses ill. (SC73A) (1343985) 15 €
Illustrés de photos en noir et en couleurs d'Hubert GROOTECLAES.
Suivi de : *C'est l'histoire d'un Métemec* par Patrick Buisson.
Le CD de deux chansons inédites manque.
200. **[FRÈRES JACQUES]. PHILIPPE (Cécile) et TOURENNE (Patrice)**. LES FRÈRES JACQUES. P., Balland, 1981, pet. in-4, br., 254 pp., photos et illustrations in-t. et à pleine page, chansons interprétées par les artistes, discographie. (SC74A) (1344037) 15 €
201. **[GAINSBURG]. COELHO (A.), LHOMEAU (F.)**. GAINSBURG. P., Denoël, 1991, in-4, br., 192 pp., photos in-t. en noir et en couleurs, biblio., discographie. (GE5) (1321810) 25 €
202. **[HALLYDAY]. LOUPIEN (Serge)**. JOHNNY HALLYDAY. LA DERNIÈRE IDOLE. P., Grasset, 1984, gr. in-8, br., 262 pp. (SC74B) (1343965) 15 €
203. **MIREILLE**. AVEC LE SOLEIL POUR TÉMOIN. P., R. Laffont, 1981, in-8, br., 272 pp., planches de photos h.-t. (SC74A) (1343953) 15 €
Collection *Vécu*.
204. **[MOULOUJJI]. OURABAH (Boubeker) et OLLIVIER (Jean-Paul)**. MOULOUJJI. CHOIX DE CHANSONS. POÈMES, PORTRAITS. P., Seghers, 1971, pet. in-8, br., 190 pp., nombreuses photos h.-t. (SC74B*) (1344038) 15 €
Collection *Poésie et chansons*.
205. **PLOUGASTEL (sous la direction de Yann)**. LA CHANSON MONDIALE DEPUIS 1945. P., Larousse/Bordas, 1996, fort in-4, reliure décorée et jaquette éd., gardes ill., photos en noir et en couleurs, 2 index. Texte sur trois colonnes. (SS210B) (1341859) 30 €
Blues. Chanson francophone. Country. Rap. Rock. Soul. Variété internationale. World music.
Près de 3.000 entrées, 400 images dont 130 photos de Claude GASSIAN.
206. **SEMPÉ (Jane)**. FRANCE QUI CHANTE. CHANSONS D'HISTOIRE AU FIL DU TEMPS PRÉSENTÉES PAR JANE SEMPÉ. P., Bourrelier, 1945, in-8, br., XII-356 pp., musique notée. (SS105) (1308630) 30 €
Les frontispices des chapitres ont été dessinés par Jean CHIÈZE.
Envoi de l'auteur : « À Monsieur Jean Bourguignon [conservateur du château de la Malmaison] qui a fait preuve à Malmaison de tant de patience, d'érudition et d'amour. 17 sept. 1946 ».
Petit manque à la couverture, premier plat fragile.
207. **VIAN (Boris)**. TEXTES ET CHANSONS. P., Julliard, 1966, in-8, chagrin rouge, dos à nerfs ornée de filets à froid, couv. cons., 188 pp. (GO36F) (1320120) 15 €
Édition originale.
Avant-propos de Noël Arnaud.
Dos uniformément passé.
Collection *Refus d'obtempérer*.

CHASSE

208. **ART ET CIVILISATIONS DES CHASSEURS DE LA PRÉHISTOIRE**. P., Laboratoire de Préhistoire du Musée

- de l'Homme, 1984, in-8, br., 414 pp., 199 illustrations en noir et en couleurs, cartes, lexique, index. (SS96) (1329354) 20 €
Catalogue réalisé à l'occasion de la présentation de l'exposition du Musée de l'Homme, 1984/1985.
34.000 - 8.000 ans av. J.-C.
209. **DESJEUX (Gérard)**. LE BRÉVIAIRE DU CHASSEUR DE GASTINNE-RENETTE. P., Garnier Frères, 1982, in-8, cart. ill. éd., 258 pp., musique notée. (GF32C) (1347666) 15 €
Illustré de nombreux dessins en noir de F. CHAPTAL.
210. **REMIGEREAU (François)**. RECHERCHES SUR LA LANGUE DE LA VÉNERIE ET L'INFLUENCE DE DU FOUILLOUX DANS LA LITTÉRATURE ET LA LEXIGRAPHIE. Strasbourg, Université de Strasbourg, 1963, gr. in-8, br., XI-359 pp. (GC11D) (1349137) 20 €
Publications de la Faculté des Lettres de l'Université de Strasbourg, fascicule 142.
Cachet d'appartenance de la Bibliothèque Municipale de Boulogne-Billancourt.
Dos bruni et taches sur le dos et la première couv.
211. **VIALAR (Paul)**. LE FUSIL À DEUX COUPS. Roman. P., Flammarion, 1960, in-12, br., en partie non coupé, non rogné, 284 pp. (GH36C) (1348653) 25 €
Édition originale.
Un des 55 ex. numérotés sur vélin alfa, second grand papier.

CHEVAL – ÉQUITATION

212. **BENOIT (F.)**. L'HÉROÏSATION ÉQUESTRE. Gap, Ophrys, 1956, in-8, br., 148 pp., 28 planches h.-t. in-fine, index. (GC8D) (1328421) 25 €
213. **FEUGAS (J.)**. L'ATLAS DU CHEVAL. P., Ligue régionale d'Ile-de-France de la Fédération française des sports équestres, 1974, in-8 oblong, agrafé, non paginé. (GB20D) (1329578) 25 €
Douze planches en noir légendées, dessinées par Jean FEUGAS.
214. **GOUVION (C.) et KRUMM (Ph.)**. CHEVAUX DE TRAITS. Rodez, Éditions du Rouergue, 1998, in-4, cart. ill. et jaquette éd., 228 pp., illustré de nombreuses photos en couleurs. (GA19B) (1323747) 30 €
215. **LEBRETON (S.)**. LES CAVALIERS DU MYTHE. P., Hazan, 2001, in-4, cart. et jaquette éd., 240 pp., nb. ill. fotogr. en couleurs in-t. de Tibo. (L.210*) (1318818) 25 €

CHINE

216. **BEHR (E.)**. PU YI, LE DERNIER EMPEREUR. P., R. Laffont, 1987, in-8, br., 356 pp., pl. de photos en noir et en couleurs h.-t. (SC27A) (1326216) 15 €
Annotations et soulignures au crayon et au stylo bille.
217. **BEJA (J.-Ph.)**. À LA RECHERCHE D'UNE OMBRE CHINOISE. P., Seuil, 2004, in-8, br., 262 pp., biblio. (SC14A) (1325897) 15 €
Le mouvement pour la démocratie en Chine (1919-2004).
218. **BLUNDEN (C.) et ELVIN (M.)**. ATLAS DE LA CHINE. S.I., Éditions du Fanal, 1987, in-4, cart. toilé et jaquette éd., 238 pp., 365 photographies en couleurs, 58 cartes en couleurs, chronologie, biblio. (SC9A) (1325945) 20 €
Ex-dono à l'encre bleue sur la page de faux-titre.
219. **BODARD (Lucien)**. LES GRANDES MURAILLES. P., Grasset, 1987, fort in-8, br., 490 pp., chronologie, carte. (SC27A) (1326218) 15 €
220. **CIANTAR (Maurice)**. MILLE JOURS À PÉKIN. P., Gallimard, 1969, in-8, br. (SC69) (1337822) 15 €
221. **CITÉ INTERDITE (La)**. P., Éditions des Musées de la ville de Paris, 1996, in-4, br., couv. rempliée, 336 pp., 258 ill. en noir et en couleurs in-t., index, répertoire de ouvrages cités. (SS21A) (1348272) 20 €
Vie publique et privée des empereurs de Chine (1644-1911).
Catalogue d'exposition : P., musée du Petit Palais à Paris, 1996/1997.
222. **DOMENACH (J.-L.)**. OÙ VA LA CHINE ? P., Fayard, 2002, in-8, br., 392 pp., index, biblio. (SC10) (1325887) 15 €
223. **ELISSEFF (Danielle et Vadime)**. LA CIVILISATION DE LA CHINE CLASSIQUE. P., Arthaud, 1981, in-8 carré, toile marron, jaquette et étui éd., 630 pp., 218 héliogravures, 15 planches en couleurs, 42 cartes et dessins, index, biblio. (GC19*) (1325539) 25 €
Collection *Les Grandes civilisations*.
224. **ESMEIN (Jean)**. LA RÉVOLUTION CULTURELLE CHINOISE. P., Seuil, 1970, in-8, br. (SB11) (1337909) 15 €
225. **FROLIC (M.B.)**. LE PEUPLE DE MAO. P., Gallimard, 2000, in-8, br., 266 pp. (SC27A) (1326232) 15 €
Scènes de la vie en Chine révolutionnaire.
Collection *Témoins*.

226. **GROUSSET (René)**. HISTOIRE DE LA CHINE. P., Fayard, 1976, fort in-12, br., couv. à rabat, 446 pp., 2 cartes. (S6B20C) (1348434) 15 €
Collection *Les Grandes Études historiques*.
227. **LAM KAM CHUEN (Maître)**. LE MANUEL DU FENG SHUI. P., Le Courrier du Livre, 1996, pet. in-4 carré, br., 159 pp., nombreuses photos, dessins et illustrations en noir et en couleurs, index, bibliographie. (SS6) (1348996) 10 €
Comment créer un environnement sain pour la vie quotidienne et le travail.
L'auteur, praticien de médecine chinoise, a consacré sa vie à l'énergie vitale curative de l'être humain.
228. **LECOMTE (Louis)**. UN JÉSUTE À PÉKIN. P., Phébus, 1990, fort in-8, br., couv. à rabat, 554 pp. (S6B20B) (1348485) 20 €
Nouveaux mémoires sur l'état présent de la Chine (1687-1692).
Texte établi, annoté et présenté par Frédérique Touboul-Bouyeure.
Collection *D'ailleurs*.
229. **[MAO TSE-TOUNG]**. LE PRÉSIDENT MAO TSE-TOUNG SUR LA GUERRE POPULAIRE. Pékin, Éditions en langues étrangères, 1967, in-16, couv. skivertex rouge, 50 pp. (CN37) (1326234) 30 €
Première édition, 1967, illustrée d'un portrait en frontispice du président Mao et d'un fac-similé.
Imprimé en République populaire de Chine.
230. **MODIANO (Colette)**. VINGT SNOBS CHEZ MAO. P., La Table Ronde, 1973, in-8, br., 251 pp. (L.221) (1349058) 15 €
231. **SULZBERGER (C.L.)**. POST-SCRIPTUM CHINOIS. P., Albin Michel, 1976, gr. et fort in-8, br., couv. à rabat, 374 pp., pl. de photos h.-t., index. (SC27A) (1326233) 15 €
Mémoires 1972-1973.

Art chinois

232. **ARDENNE DE TIZAC (H. d')**. L'ART CHINOIS CLASSIQUE. P., Henri Laurens, 1926, gr. et fort in-8, br., 364 pp. (GG12C) (1330374) 30 €
Illustré de 30 figures in-texte et de 162 gravures hors-texte.
Couv. défraîchie.
233. **CHINE. FRESQUES DU DÉSERT DE GOBI**. P., Éditions du C.N.R.S., 1983, in-4 carré, br., couv. ill., non paginé, carte, 53 ill. en couleurs dont 9 sur double ou triple page. (GB7C*) (1318526) 20 €
La route de la soie au Jardin des Plantes.
Catalogue de l'exposition au Muséum national d'histoire naturelle de Paris en 1983.
234. **CREHALET (Yves)**. LE MASQUE DE LA CHINE. Arles, Actes Sud, 2007, in-4, cart. ill. éd., 186 pp., bibliographie. (S4B87A) (1338996) 25 €
Les masques de nuu, ou la face cachée du dernier Empire.
Photographies en couleurs de Luc BERTHIER.
235. **HU-STERK (Florence)**. LA BEAUTÉ AUTREMENT. S.I., Éditions You-Feng, 2004, in-8, br., 226 pp., ill. in-t. en noir et en couleurs, chronologie des dynasties chinoises, bibliographie, 2 index. (GG18A) (1343235) 25 €
Introduction à l'esthétique chinoise.
236. **MIYAGAWA (T.) et autres auteurs**. CHINESE PAINTING. New York, Tokyo, Kyoto, Weatherhill/Tankosha, 1983, in-4, toile rouille décorée et jaquette éd., 228 pp., 104 planches en couleurs, nombreuses ill. en noir in-t., index. (S4B87k) (1334720) 20 €
Texte en anglais.
237. **PARFUM DE L'ENCRE (Le)**. P., Paris Musées et Éditions Findakly, 1999, in-8, br., couv. ill. à rabat, 190 pp., 52 œuvres présentées et reproduites en couleurs. (GG33B) (1343225) 25 €
Peintures chinoises de la collection Roy et Marilyn Papp.
Catalogue d'exposition : P., Musée Cernuschi, 23 septembre - 30 décembre 1999.
238. **RESTELLINI, MARC-KUNZI (sous la direction de F.)**. LES SOLDATS DE L'ÉTERNITÉ. P., Pinacothèque de Paris, 2008, in-4, couv. souple éd., 350 pp., nombreuses illustrations en couleurs in-texte et à pleine page, bibliographie. (GH48A) (1348855) 30 €
L'armée de Xi'An.
Catalogue de l'exposition à la Pinacothèque de Paris, 2008 (120 œuvres présentées).
Avec la bande de lancement.
239. **RITES ET FESTINS DE LA CHINE ANTIQUE. Bronzes du musée de Shanghai**. P., Paris musées et Éditions Findakly, 1998, in-8, br., couv. ill. à rabat, 190 pp., 56 œuvres présentées et reproduites en couleurs, index, bibliographie. (GF32B) (1343229) 25 €
Catalogue d'exposition : P., musée Cernuschi, 23 septembre 1998 - 10 janvier 1999.
240. **SWANN (P.C.)**. LA PEINTURE CHINOISE. P., Gallimard, 1966, pet. in-8 carré, br., 220 pp., très nombreuses

434. **LE TOURNEUR D'ISON (C.)**. UNE PASSION ÉGYPTIENNE. MARGUERITE ET JEAN-PHILIPPE LAUER. P., Plon, 1996, in-8, br., 241 pp., photographies hors-texte. (SD19*) (1303684) 20 €
435. **LYONS (Malcolm Cameron) et JACKSON (D.E.P.)**. SALADIN. Cambridge, Cambridge University Press, 1982, in-8, br., VIII-456 pp., plan, 8 cartes, bibliographie, index. (S6B20B) (1348482) 20 €
- The politics of the Holy War.
Saladin né à Tikrit (1138-1193).
Texte en anglais.
436. **SIMOEN (Jean-Claude)**. LE VOYAGE EN ÉGYPTE. P., Lattès, 1989, in-4 carré, toile noire, jaquette et étui éd., doubles ill., 315 pp., carte, photos en noir, ill. en couleurs sur double page, bibliographie. (GH26) (1334668) 20 €
- Les grands voyageurs au XIX^e siècle : Champollion, M. Du Camp, D. Vivant Denon, G. Flaubert, Fromentin, A. Mariette, G. de Nerval, D. Roberts, etc.

ENFANTINA

437. **ADAMS (Richard)**. LE VOYAGE DU TYGRE. P., Flammarion, 1977, gr. in-8, cart. ill. éd., 30 pp. (GN11B) (1348389) 15 €
- Illustrations en couleurs de Nicola BAYLEY.
Texte français par Henri Parisot.
Envoi du traducteur : « à Pierre et à Gisèle Fridas-Prassinis - en affectueux hommage... ».
438. **CES AMOURS DE PETITES FILLES**. P., La Pastourelle, 1979, in-4 oblong, br., 141 pp. (GN10A) (1348387) 30 €
- Textes, poèmes et citations de la comtesse d'Aulnoy, Charlotte Brontë, Andrée Chedid, Colette, Lucie Delarue-Mardrus, Emily Dickinson, Anaïs Nin, Catherine Paysan, Gisèle Prassinis, George Sand, Marguerite de Valois, Louise de Vilmorin, etc. - et des petites filles des ateliers d'écriture des centres de loisirs de Montreuil.
Illustré de nombreuses photos et de cartes postales anciennes en noir et en couleurs.
439. **COLET (Louise)**. ENFANCES CÉLÈBRES. P., Hachette, 1911, in-12, percaline rouge et or décorée, tr. dorées (rel. de l'éd.), (6)-368 pp. (L.61) (1325270) 25 €
- Illustrée de 57 gravures sur bois par FOULQUIER, in-texte et à pleine page.
Bertrand du Guesclin. Jacques Amyot. Agrippa d'Aubigné. Turenne. Jean Bart. Benjamin Franklin. Mozart, etc.
Collection *Bibliothèque rose illustrée*.
440. **IMAGE (Jean)**. MOUKI, L'ÉCUREUIL À QUEUE NOIRE. P., Nagel, 1946, pet. in-4 oblong, 39 pp. (M.8) (1348043) 30 €
- Édition originale.
D'après une idée de E. Tersanszky, illustré par Jean IMAGE, en couleurs.
441. **MARTINEZ (Barbara)**. LES ZIGALOS. Nîmes, Éd. Grandir, 2002, in-8 étroit, cart. ill. éd., non paginé. (GI16A) (1347262) 10 €
- Illustrations en couleurs de l'auteur.
Enrichi d'un dessin sur la page de garde.
Joint un petit CD de présentation du travail de l'artiste.
Petit accroch sur le bas du dos.

ENFANTS – ADOLESCENTS

442. **PIAGET (Jean, avec le concours de sept collaborateurs)**. LE JUGEMENT MORAL CHEZ L'ENFANT. P., Presses Universitaires de France, 1973, in-8, br., 334 pp., index. (S6B21G) (1348904) 15 €
- Collection *Bibliothèque de philosophie contemporaine*.
443. **WIDLÖCHER (Daniel)**. L'INTERPRÉTATION DES DESSINS D'ENFANTS. Bruxelles Charles Dessart, 1967, 2^e éd., in-12, br., couv. à rabats, 286 pp. (SD142F) (1349568) 15 €
- Collection *Psychologie et sciences humaines*.

ÉSOTÉRISME – TRADITION

444. **BERTRAND (R.)**. LA TRADITION SECRÈTE. P., Jean-Renard, 1943, in-12, br., 268 pp. (GN18A) (1302649) 15 €
- Collection *Les Connaissances supra-normales*.
445. **CABANÈS (Docteur)**. MŒURS INTIMES DU PASSÉ (1^{re} PARTIE). P., Albin Michel, 1958, in-8, br., non coupé, non rogné, 504 pp., 76 gravures h.-t. (GN26A) (1348328) 15 €
- Comment nos aïeux se garantissaient du froid. L'origine du peigne. La propreté des mains et l'antiquité de la fourchette. L'hygiène sexuelle au temps jadis. La propreté de la maison. La propreté de la rue, etc.
446. **CABANÈS (Docteur)**. LE SABBAT A-T-IL EXISTÉ ? P., Albin Michel, 1935, in-8, br., non coupé, non rogné, 365 pp., 82 planches h.-t. (GN26A) (1348324) 15 €
- Collection *Mœurs intimes du passé*, 11^e série.

447. **CARLES (J.) et GRANGER (M.)**. L'ALCHIMIE. SUPERSCIENCE EXTRA-TERRRESTRE ? P., Albin Michel, 1972, in-8, br., couv. à rabat, 255 pp. (S2B13G*) (1313438) 15 €
448. **CHAMPEAUX (Gérard de) et STERCKX (Dom Sébastien)**. INTRODUCTION AU MONDE DES SYMBOLES. La Pierre-qui-Vire, Éd. du Zodiaque, 1966, in-8, toile et jaquette éd., 467 pp., photos en noir, planches en couleurs, 209 figures en noir et en couleurs, 3 index. (Z.33) (1348825) 25 €
- Collection *Introduction à la Nuit des Temps*, n° 3.
449. **CORNUAULT (Fanny)**. LA FRANCE DES SECTES. P., Tchou, 1978, in-4, cart. éd., 340 pp., nombreuses photos en noir. (SS95) (1342784) 10 €
- Moon et ses disciples, miracles Vaudou, sacrifices à Lucifer, témoins de Jéhova, les spiritistes, etc.
450. **DEGHAYE (P.)**. DE PARACELSE À THOMAS MANN. P., Dervy, 2000, in-8, br., 536 pp. (S2B16A) (1313721) 20 €
- Les avatars de l'hermétisme allemand.
451. **EVOLA (J.)**. MASQUES ET VISAGES DU SPIRITUALISME CONTEMPORAIN. Bruxelles, Éditions de L'Homme, 1972, in-8, br. (S2B21E) (1313315) 20 €
- Analyse des erreurs de l'homme moderne à la recherche de nouveaux dieux.
452. **FOMBONNE (Jean-Marc) et ASSIGNIES (Marie d')**. DES ANGES ET DES HOMMES. P., Éditions du Chêne-Hachette Livre, 1996, pet. in-4, br., couv. ill. à rabat, 192 pp., illustrations en noir et en couleurs, in-t. et en pleine page, bibliographie. (L.224B) (1344894) 15 €
- De la nuit des temps au III^e millénaire.
453. **FOUCHEREAU (B.)**. LA MAFIA DES SECTES. Levallois-Perret, Filipacchi, 1996, in-8, br. (S2B16A) (1313703) 15 €
- Du rapport de l'Assemblée nationale aux implications des multinationales.
454. **GEYRAUD (Pierre)**. SECTES ET RITES. P., Émile-Paul, 1954, in-12, br. (SC7) (1337807) 30 €
- Envoi de l'auteur à Maurice Garçon.
455. **GORCEIX (présentation de B.)**. ALCHIMIE. P., Fayard, 1980, in-8, br., couv. à rabat, 238 pp. (GE24D) (1329695) 30 €
- Textes alchimiques allemands, traduits et présentés par Bernard Gorceix.
Collection *L'Espace intérieur*.
456. **Revue ÉTUDES TRADITIONNELLES**. Ensemble de trois numéros 412/413, 414 et 415. (GD31B) (1323674) 25 €
457. **ROMI**. HISTOIRE DE L'INSOLITE. P., Pont Royal, Del Duca/Laffont, 1964, in-4, cart. ill. éd., gardes ill., 192 pp., très nombreuses ill. en noir en couleurs (contrecollées). (SS216) (1333380) 30 €
- Préface de Philippe Soupault.
Quelques maîtres de l'insolite : Arcimboldo, H. Bosch, Cagliostro, F. Chaval, S. Dalí, A. Jarry, Granville, etc.
Petits accrocs au dos.
458. **SAURAT (D.)**. L'EXPÉRIENCE DE L'AU-DELÀ. P., La Colombe, 1951, in-8, br., non coupé, 188 pp. (GJ30B) (1302494) 20 €
459. **SPALDING (Bairdt T.)**. LA VIE DES MAÎTRES. P., Laffont, 1974, in-8, br., 394 pp. (GF17C*) (1307645) 15 €
- Écrits ésotériques.
Collection *Les Portes de l'étrange*.
460. **STEINER (R.)**. THÉOSOPHIE. P., Triades, suppl. à la revue *Triades* n° 13, 1962, 3^e éd., in-8, br., 174 pp. (GO39A) (1308952) 20 €
- Introduction à la connaissance suprasensible du monde et de la destinée de l'homme.
461. **VAN LENNEP (J.)**. ART & ALCHIMIE. Paris-Bruxelles, Meddens, 1966, in-8, br., couv. à rabat, 292 pp., 215 illustrations, bibliographie. (GG3B) (1346325) 20 €
- À la découverte d'un art inconnu : étude de l'iconographie hermétique et de ses influences.
Préface de Serge Hutin.
Collection *Art et Savoir*.
462. **VILLENEUVE (Roland)**. LA BEAUTÉ DU DIABLE. P., Berger-Levrault, 1983, in-4, toile rouge et jaquette éd., 231 pp., bibliographie. (GN27A) (1348407) 25 €
- Iconographie réunie par Josselyne Chamarrat : nombreuses illustrations en noir et en couleurs in-texte et à pleine page.
Analyse d'œuvres de BOTTICELLI, DURER, MICHEL-ANGE, BOSCH, HOKUSAI, BUFFET, PICASSO, etc.
463. **WATSON (Lyal)**. HISTOIRE NATURELLE DU SURNATUREL. P., Albin Michel, 1974, gr. in-8, br., couv. à rabat, 300 pp., bibliographie. (GF24B) (1300862) 25 €

ESPAGNE

464. **CINQ SIÈCLES D'ART ESPAGNOL**. DE GRECO À PICASSO. P., Musées/Ministère de la culture, 1987, fort

in-4 carré, br., 446 pp., très nombreuses reproductions en couleurs, index, bibliographie. (GH30B*) (1324171) 30 €

Catalogue d'exposition : P., Musée du Petit Palais, 1987/1988.

465. **DESCOLA (Jean)**. LES CONQUISTADORS. P., Club du Meilleur Livre, 1957, in-8, soie jaune, vignette au centre du plat sup., gardes ill., 29 ill. reproduites, 7 h.-t. et 18 cartes dépliantes, maquette Fricker. (L.219) (1348663) 30 €
466. **ERLANGER (Philippe)**. CHARLES QUINT. P., Perrin, 1980, in-8, skivertex rouge et rhodoïd éd., 394 pp., ill. h.-t., bibliographie. (L.221) (1347022) 15 €
- Collection *Présence de l'histoire*.
467. **NAÏFS ESPAGNOLS (Les)**. Nanterre, Laboratoire Frayssé et Cie, s.d., 6 planches en couleurs comportant une publicité pour un médicament au verso, sous une chemise à rabat. (SS15) (1349044) 15 €
468. **PÉREZ (Joseph)**. L'ESPAGNE DE PHILIPPE II. P., Fayard, 1999, in-8, couv. souple éd., 448 pp., bibliographie, index. (S6B20E) (1348464) 10 €

ÉTATS-UNIS

470. **BROMFIELD (Louis)**. COLORADO. P., Club du Meilleur Livre, 1953, in-8, toile jaune décorée d'une locomotive noire, page de tête avec volet reproduisant une porte de saloon s'ouvrant sur le titre, gardes ill., 400 pp. (L.219) (1348670) 30 €
- « Ce n'était pas si courant de transformer une page de titre en porte de saloon. » (Massin I, 54).
471. **BROWN (John L.)**. PANORAMA DE LA LITTÉRATURE CONTEMPORAINE AUX ÉTATS-UNIS. P., Gallimard, 1954, fort in-8, br., ill. (GC10C*) (1311137) 25 €
472. **INCERTITUDES AMÉRICAINES**. P., Calmann-Lévy, 1970, in-8, br., couv. à rabats, 358 pp. (SD143E) (1349364) 15 €
- Le Colloque de Princeton a été organisé par l'Association internationale pour la liberté de la culture.
Présidents : Jean-Jacques Servan-Schreiber, Carl Kaysen.
Introduction de François Duchene.
Ex. du S.P.
Collection *Liberté de l'esprit*.
473. **KASPI (André)**. FRANKLIN D. ROOSEVELT. P., Fayard, 1988, fort in-8, br., 647 pp., bibliographie, index. (SD147E) (1349247) 15 €
474. **LACOUR-GAYET (Robert)**. LA VIE QUOTIDIENNE AUX ÉTATS-UNIS 1830-1860. P., Famot, 1977, in-8, demi-basane flammée éd., dos lisse et plats ornés d'un décor doré, tête dorée, gardes ill., 372 pp., frontispice en couleurs, nomb. pl. h.-t., bibliographie. (SD70B) (1347617) 15 €
475. **MANCHESTER (W.)**. MAC ARTHUR. P., R. Laffont, 1981, in-8, br., 618 pp., 8 pages de cartes in-t., 16 pages de photos h.-t., biblio, repères chronologiques, index. (GG15A*) (1314912) 15 €
- Un César américain (1880-1964).
Joint le prière d'insérer.
476. **MAUROIS (André)**. JOURNAL (ÉTATS-UNIS 1946). P., Éditions du Bateau ivre, 1946, in-8, br., couv. rempliée, 290 pp. (GM16C) (1348589) 15 €
- Édition originale.
Un des 500 ex. numérotés à grandes marges sur vélin crève-cœur du Marais.
477. **SALINGER (Pierre)**. AVEC KENNEDY. P., Buchet/Chastel, 1967, fort in-8, br., 460 pp. (GM27A*) (1311134) 15 €
- Complet de la bande-annonce.

ETHNOLOGIE – FOLKLORE

478. **CABANÈS (Docteur)**. USAGES ET COUTUMES DISPARUS. P., Albin Michel, [1931], in-8, br., non coupé, non rogné, 407 pp., 88 planches h.-t. (GN26A) (1348326) 15 €
- Collection *Mœurs intimes du passé*, 6^e série.
479. **DIBIE (Pascal)**. ETHNOLOGIE DE LA CHAMBRE À COUCHER. P., Grasset, 1987, in-8, br., 306 pp., bibliographie. (L.) (1349117) 15 €
480. **LELONG (Maurice-Hyacinthe)**. CES HOMMES QU'ON APPELLE ANTHROPOPHAGES. P., Alsatia, 1946, gr. in-8, demi-chagrin violet, dos à nerfs, filets à froid, tr. mouchetées, couv. ill. couv., 286 pp., 32 planches de photos h.-t. (L.71) (1348013) 25 €
481. **LÉVI-STRAUSS (Claude)**. LA PENSÉE SAUVAGE. P., Plon, 1962, in-8, toile blanche et jaquette éd., II-389 pp., 24 illustrations dont 13 h.-t., bibliographie, index. (SD142F) (1349516) 20 €
482. **LÉVI-STRAUSS (Claude)**. ANTHROPOLOGIE STRUCTURALE. P., Plon, 1969, in-8, cart. et jaquette éd., 452 pp., 13 planches d'ill. h.-t., 23 figures in-t., bibliographie, index. (SD142E) (1349517) 25 €

821. **[DE GAULLE]. TAURIAC (Michel)**. DICTIONNAIRE AMOUREUX DE DE GAULLE. P., Plon, 2010, fort in-8, br., couv. à rabats, 514 pp. (SD142C) (1349298) 20 €
Dessins en noir in-texte d'Alain BOULDOUYRE.
822. **[DE GAULLE]. TOURNOUX (Jean-Raymond)**. LE MOIS DE MAI DU GÉNÉRAL. P., Plon, 1969, in-8, br., 528 pp. (SC40*) (1328525) 15 €
Livre blanc des événements.
823. **[DE GAULLE]. TOURNOUX (Jean-Raymond)**. LA TRAGÉDIE DU GÉNÉRAL. P., Plon, 1967, in-8, cart. bleu et jaquette éd., 697 pp., index. (SD142D) (1349306) 10 €
824. **[DE GAULLE]. TRIBOULET (R.)**. UN GAULLISTE DE LA IV^e P., Plon, 1985, in-8, br. (S2B22D) (1312268) 15 €
825. **[DE GAULLE]. TRIBOULET (R.)**. UN MINISTRE DU GÉNÉRAL. P., Plon, 1985, in-8, br. (S2B22F) (1312267) 15 €
826. **[DE GAULLE]. TRICOT (B.) et autres**. DE GAULLE ET LE SERVICE DE L'ÉTAT. P., Plon, 1977, in-8, br. (S2B22B) (1312451) 15 €
827. **[DE GAULLE]. VALLON (Louis)**. L'ANTI DE GAULLE. P., Éditions du Seuil, 1969, in-8, br., 120 pp. (GB18A) (1349069) 15 €
828. **DELARUE (J.)**. L'OAS CONTRE DE GAULLE. P., Fayard, 1981, in-8, br., 312 pp., planches h.-t. (Alg) (1311742) 15 €
Par un historien (auteur de *Histoire de la Gestapo*) et commissaire de police qui a participé de près à la lutte contre l'OAS.
829. **GUICHARD (O.)**. MON GÉNÉRAL. Grasset, 1980, in-8, br. (S2B5D) (1311324) 15 €
De Gaulle avant 1940.
830. **GUN (Nerine E.)**. LES SECRETS DES ARCHIVES AMÉRICAINES. P., Albin Michel, 1979, gr. et fort in-8, br., 462 pp., index. (SB14) (1322544) 15 €
Pétain - Laval - De Gaulle.
Pluie au coin droit du haut de la couv.
Collection *H comme Histoire*.
831. **JOUVE (Pierre Jean)**. L'HOMME DU 18 JUIN. P., L.U.F./Egloff, 1945, in-8, br., couv. rempliée. (SA/L) (1343126) 15 €
Édition originale.
Réflexions de l'auteur sur le général De Gaulle.
832. **KERSAUDY (F.)**. DE GAULLE ET CHURCHILL. Plon, 1981, in-8, br., ill. (S2B22G) (1311015) 15 €
Les relations entre les deux hommes de 1940 à 1965.
833. **LASSUS (R.)**. LE MARI DE MADAME DE GAULLE. P., Lattès, 1990, in-8, br., 197 pp., photographies hors-texte. (GA7B) (1303668) 15 €
834. **MENGIN (R.)**. DE GAULLE À LONDRES. La Table Ronde, 1965, in-8, br. (S2B5F) (1311654) 15 €
835. **MICHELET (Ed.)**. LE GAULLISME PASSIONNANTE AVENTURE. P., Fayard, 1962, in-8, br., 170 pp., notes biblio. (SE142) (1328856) 25 €
Envoi de l'auteur : « à Henri Michel, en témoignage de reconnaissance pour tout ce qu'il fait dans l'Esprit de la Résistance - Cordialement - Edmond Michelet - 25 mai 1962 ».
836. **MORIN (J.)**. DE GAULLE ET L'ALGÉRIE. P., Albin Michel, 1999, fort in-8, br., 388 pp., index. (Alg) (1310893) 15 €
Mon témoignage, 1960-1962.
Envoi de l'auteur : « à Philippe Aziz - hommage de l'auteur pour ce témoignage d'une période de notre histoire dont tous les aspects ne sont pas connus du public - hommage de l'auteur pour ce récit vécu - Jean Morin ».
837. **RAISSAC (G.)**. UN COMBAT SANS MERCI. Albin Michel, 1966, in-8, br., ill. (S2B2B*) (1310860) 15 €
L'Affaire Pétain-De Gaulle.
838. **RÉMY**. LA JUSTICE ET L'OPPROBRE. Monaco, Rocher, 1950, in-12, br., 81-(4) pp., fac-similé hors-texte. (GN18B) (1301789) 25 €
Suivi d'une *Note sur l'intolérable*.
839. **ROUANET (A. et P.)**. LES TROIS DERNIERS CHAGRINS DU GÉNÉRAL DE GAULLE. P., France Loisirs, 1980, in-8, rel. et jaq. éd., 487 pp. (SC60) (1303643) 15 €
840. **SAINT ROBERT (Ph. de)**. LES SEPTENNAIS INTERROMPUS. P. Laffont, 1977, in-8, br., couv. à rabat, 298 pp. (GG36A) (1303680) 20 €
Les remparts d'Elseneur.
841. **SANGUINETTI (A.)**. J'AI MAL À MA PEAU DE GAULLISTE. P., Grasset, 1978, pet. in-8, br. (S3B54) (1322830) 15 €
842. **SOUSTELLE (J.)**. L'ESPÉRANCE TRAHIE (1958-1961). P., Éditions de l'Alma, 1962, in-8, demi-chagrin vert, dos à nerfs, filets à froid, couv. cons., 326 pp. (GO36C) (1320039) 20 €
Envoi de l'auteur.
Dos uniformément bruni.
843. **SOUSTELLE (Jacques)**. VINGT-HUIT ANS DE GAULLISME. P., La Table ronde, 1968, in-8, br., 474 pp. (GN23C) (1316773) 15 €
Envoi de l'auteur : « À Pierre Viansson-Ponté auteur des « gaullistes », hommage d'un gaulliste qui le fut et l'est peut-être encore ».
844. **TOURNOUX (J.-R.)**. LE MOIS DE MAI DU GÉNÉRAL. P., Plon, 1969, in-8, demi-chagrin vert, dos à nerfs, filets à froid, couv. cons., 528 pp. (GN28A) (1319993) 20 €
Livre blanc des événements.
Envoi de l'auteur.
Dos uniformément bruni.
845. **TOURNOUX (J.-R.)**. SECRETS D'ÉTAT. P., Plon, 1962, in-8, demi-chagrin vert, dos à nerfs, filets à froid, 514 pp., documents, index. (SS3) (1319664) 20 €
Dien Bien Phu, les paras, l'Algérie, l'affaire Ben Bella, Suez, la Cagoule, le 13 Mai, De Gaulle au pouvoir.
Dos uniformément bruni.
846. **TOURNOUX (J.-R.)**. CARNETS SECRETS DE LA POLITIQUE. P., Plon, 1958, in-8, demi-chagrin vert, dos à nerfs, filets à froid, 178 pp. (SS15) (1319684) 20 €
Envoi de l'auteur.
Dos uniformément bruni.
847. **TOURNOUX (J.-R.)**. LE FEU ET LA CENDRE. P., Plon, 1979, in-8, demi-chagrin vert, dos à nerfs, filets à froid, couv. cons., 380 pp. (GN28B) (1319989) 20 €
Les années politiques du général De Gaulle, 1946-1970.
Envoi de l'auteur.
848. **TROISE (A.)**. CRIMES D'ÉTAT D'UN CHEF D'ÉTAT. Dualpha, 2005. (SA64E) (1319839) 15 €
Le chef d'État, c'est De Gaulle.
849. **VIANSSON-PONTE (P.)**. APRÈS DE GAULLE QUI ? P., Seuil, 1968, in-8, br., 280 pp. (GN31B) (1316613) 15 €
850. **VIANSSON-PONTE (P.)**. HISTOIRE DE LA RÉPUBLIQUE GAULLIENNE. P., Fayard, 1976-1981, 2 forts vol. in-8, br., 576 pp. et 764 pp., chronologie, index, biblio. (GN28A) (1316504) 30 €
- Tome 1. *La Fin d'une époque mai 1958-juillet 1962.*
- Tome 2. *Le Temps des orphelins août 1962-avril 1969.*
851. **VIANSSON-PONTÉ (Pierre)**. HISTOIRE DE LA RÉPUBLIQUE GAULLIENNE. P., R. Laffont, 1984, fort in-8, 839 pp., bibliographie, index. (SD142B) (1349295) 10 €
Mai 1958 - Avril 1969.
Collection *Bouquins*.
- Mai 68**
852. **DANSETTE (Adrien)**. MAI 1968. P., Plon, 1971, gr. in-8, br. (SC21) (1337674) 15 €
853. **JOURNAL MURAL. MAI 1968**. Sorbonne, Odéon, Nanterre, etc... P., Tchou, 1968, pet. in-8 oblong, br., 180 pp. (GF24D*) (1308752) 25 €
Citations recueillies par Julien Besançon.
Collection *Les Murs ont la parole*.
854. **JUNOT (Michel)**. ANDRÉ TARDIEU LE MIROBOLANT. P., Denoël, 1996, gr. in-8, br., 430 pp. photos et dessins in-t., bibliographie, index. (SD140G) (1349482) 15 €
André Tardieu (1875-1945) fut le proche conseiller de Clemenceau et trois fois Président du Conseil (1929-1932).
855. **KERBOURC'H (J.C.)**. LE PIÉTON DE MAI P., Julliard, 1968, in-8, cart. et jaquette éd. (SC38) (1324182) 15 €
856. **LAYERLE (S.)**. CAMÉRAS EN LUTTE EN MAI 68. P., Nouveau Monde éditions, 2008, fort in-8, br., 634 pp., ill. h.-t., biblio, index, glossaire. (SC32B) (1329739) 15 €
« Par ailleurs le cinéma est une arme... »
857. **LEWINO (Walter)**. L'IMAGINATION AU POUVOIR. P., Losfeld, Le Terrain vague, 1968, in-4 carré, br., non paginé. (SS65A) (1348439) 15 €
Photographies de Jo SCHNAPP.
« Cet album se veut une modeste contribution et un hommage aux dix jours qui, du 3 au 13 mai, ébranlèrent l'Université française en attendant de bouleverser la société ».
858. **NIEPCE (J.)**. CE MONDE QUI CHANGE. Lausanne et P., La Guilde du Livre et Clairefontaine, 1970, pet. in-8 carré, cart. ill. éd., 58 pp., 56 photos en noir et en couleurs. (SC17A) (1326275) 15 €
Édition originale.
Nombreuses photos en noir et en couleurs sur Mai 1968.
Préface de François Nourissier.
859. **PAILLAT (Cl.)**. ARCHIVES SECRÈTES. P., Denoël, 1969, in-8, br., 474 pp. (SA67B*) (1319791) 15 €
1968/1969 : les coulisses d'une année terrible.
860. **SAUVAGEOT (J.)**, **GEISMER (A.)** et **COHN-BENDIT (D.)**. LA RÉVOLTE ÉTUDIANTE. P., Seuil, 1968, in-8, br. (S3B62) (1322175) 15 €
861. **WINOCK (M.)**. L'AGONIE DE LA IV^e RÉPUBLIQUE. 13 MAI 1958. P., Gallimard, 2006, in-8, br., 382 pp., index, biblio. (SD33) (1330982) 15 €
Collection *Les Journées qui ont fait la France*.
- HUMOUR**
862. **AFCARD (A.)** et **FRANCK (J.)**. LA RÉALITÉ DÉPASSE LA FICTION OU L'HUMOUR EN LIBERTÉ. P., Gallimard, 1955, 33^e éd., in-8, br., en partie non coupé, 295 pp., illustrations hors-texte. (GB11B) (1307759) 20 €
Préface d'André Roussin.
863. **CHAVAL**. L'HOMME. P., Albin Michel, 1970, in-4, cart. ill. éd., gardes ill., non paginé. (GE9C) (1348418) 15 €
Présenté par Louis-Ferdinand Céline, Jean Cocteau et Maurice Duverger.
Recueil de dessins en noir et blanc de CHAVAL.
864. **EIFFEL (Jean)**. BRÈVES RENCONTRES. P., Éditions Cercle d'art, 1974, in-8 carré, cart. ill. éd., 223 pp., 104 photographies en noir. (SS65A) (1348441) 15 €
Ces brèves rencontres sont celles d'un chef d'œuvre artistique et d'une citations d'un auteur français. La *Victoire de Samothrace* est ainsi légendée d'une phrase de Corneille : «... et le sénat s'assemble Pour choisir une tête à ce grand corps qui tremble. »
865. **FAIZANT (Jacques)**. OUF ! P., Denoël, 1978, pet. in-4 carré, cart. ill. éd., 115 pp., dessins en noir. (SS21B) (1348983) 10 €
866. **FAIZANT (Jacques)**. TIENS ? C'EST PLUS VALÉRY ! P., Denoël, 1981, pet. in-4, cart. ill. éd., 140 pp., dessins en noir. (SS21B) (1348984) 10 €
867. **FAIZANT (Jacques)**. « SI J'AURAIS SU, J'AURAIS PAS DISSOULU ! ». P., Denoël, 1997, pet. in-4, cart. ill. éd., 140 pp., dessins en noir. (SS21B) (1348985) 10 €
868. **REBOUX (Paul) et MULLER (Charles)**. À LA MANIÈRE DE... P., Le Livre Club du Libraire, 1962, in-8, toile jaune et ródioïd éd., premier plat orné d'une tache d'encre dans un cadre en relief, 288 pp. (S6B) (1349101) 15 €
À la manière de : D'Annunzio, Barrès, Baudelaire, Carco, Chateaubriand, Flaubert, Hugo, Huysmans, Lamartine, Mallarmé, Mirbeau, Proust, Shakespeare, Zola et beaucoup d'autres.
869. **REBOUX (Paul)**. À LA MANIÈRE DE... P., Grasset, 1925, 17^e éd., in-16, br., 294 pp. (GI6C) (1321033) 20 €
Tome troisième (4^e série).
À la manière de : Paul Morand - Jean de La Fontaine - J. H. Fabre - J.-J. Brousson - Marcel Boulenger - Francis Carco - Gustave Flaubert - Marcel Proust - Dr Mardrus - Paul Gérauld - Georges de Porto Riche - Buffon - André Gide - Victor Hugo - Jean Giraudoux - Henry Bataille - Raymond Roussel - Léon Daudet - Henri Lavedan - C^{essé} de Ségur - Henry Murger - Clément Vautel - Raymond Radiguet.
870. **ROYER (J.-M.)**. À LA MANIÈRE D'EUX... P., Simoen, 1977, in-8, br., 237 pp. (GE24C) (1304848) 20 €
Jacqueline Kennedy par Madame de Sévigné. *Le Duel Giscard-Chirac* par Rabelais. *Raymond Barre* par Balzac. *Les Municipales* par Victor Hugo.
- HYDROTHÉRAPIE - THERMALISME**
871. **CABANÈS (Docteur)**. LA VIE THERMALE AU TEMPS PASSÉ. P., Albin Michel, 1934, in-8, br., non coupé, non rogné, 378 pp., 89 planches h.-t. (GN26A) (1348325) 15 €
Collection *Mœurs intimes du passé*, 10^e série.
872. **CABANÈS (Docteur)**. LA VIE AUX BAINS. P., Albin Michel, 1944, in-8, br., non coupé, non rogné, 453 pp., 75 planches h.-t. (GN26A) (1348327) 15 €
Collection *Mœurs intimes du passé*, 2^e série.
- INDE**
873. **ATTALI (Jacques)**. GÂNDHI OU L'ÉVEIL DES HUMILIES. P., Fayard, 2007, gr. et fort in-8, br., 544 pp., planches de photos h.-t., 4 cartes, bibliographie, index. (S6B21F) (1348897) 15 €
874. **HUAT (D.)**. ABC DE L'ASTROLOGIE INDIENNE. P., Gran-cher, 1998, in-8, br., 277 pp. (S2B14C) (1313431) 15 €
875. **TEXTILES DE L'INDE (Les)**. P., Herscher, 1985, in-8, cart. et jaquette éd., 106 pp., ill. in-t. en noir et en couleurs. (GC23A) (1321210) 25 €
Catalogue d'expo. Paris, Angers, Lyon ; Musée des Arts décoratifs, Musée des Beaux-arts, Musée historique des tissus ; 1985-1986.
Présente aussi des modèles créés par Issey MIYAKE.

INDONÉSIE

876. **ORS DE L'ARCHIPEL INDONÉSIEN (Les)**. Catalogue d'exposition. P., Réunion des Musées Nationaux, 1995, pet. in-4, br., couv. à rabat, 172 pp., ill. et plans en noir et en couleurs. (L224B) (1344902) 20 €
Catalogue de l'exposition au musée Guimet, 1995 (71 objets présentés).
877. **SOLLACARO (Gilberte)**. CONTINENT PERDU. P., Hachette, 1961, pet. in-4, demi-skivertex blanc, plat cart. ill. éd., gardes ill., 90 pp. (SS208*) (1310105) 25 €
Nombreuses photos en noir et en couleurs tirées du film de Leonardo BONZI.
Collection *Tout par l'image*.
878. **WAGNER (F.A.)**. INDONÉSIE. P., Albin Michel, 1961, in-8, toile bordeaux et étui ill. éd., 256 pp., 63 reproductions contrecollées en couleurs, 5 cartes, 32 figures in-texte, chronologie, glossaire, index, biblio. (GD19) (1331187) 15 €
L'art d'un archipel.
État de neuf.
Collection *L'Art dans le monde*.

IRAN – PERSE

879. **ADELKHAH (F.)**. LA RÉVOLUTION SOUS LA VOILE. P., Karthala, 1991, in-8, br., 280 pp., fig. in-t., pl. de photos h.-t., glossaire, biblio. (S2B62D) (1326160) 15 €
Femmes islamiques d'Iran.
Traces de mouillures sur la couv.
880. **BANISADR (A-H)**. QUELLE RÉVOLUTION POUR L'IRAN ? P., Fayolle, 1980, in-8, br., 338 pp. (S2B62C) (1326172) 15 €
Abol-Hassan Banisadr, président de la République islamique iranienne, élu en 1980.
881. **BOMATI (Yves) et NAHAVANDI (Houchang)**. SHAH ABBAS EMPEREUR DE PERSE (1587-1629). P., Perrin, 1998, in-8, br., 318 pp., pl. d'ill. h.-t., carte, bibliographie. (SD147H) (1330840) 15 €
882. **BRIÈRE (C.) et BLANCHET (P.)**. IRAN : LA RÉVOLUTION AU NOM DE DIEU. P., Éditions du Seuil, 1979, in-8, br., 248 pp. (S2B62C) (1326155) 15 €
Suivi d'un entretien avec Michel Foucault.
Envois des deux auteurs.
883. **DEVICOR (A.)**. POLITIQUE DU CINÉMA IRANIEN. P., Éditions du CNRS, 2004, in-8, br., 310 pp., 20 photos h.-t., filmographie, index, biblio. (S2B62A) (1326186) 15 €
De l'ayatollah Khomeyni au président Khâtami.
884. **FIROUZ (Prince M.)**. L'IRAN FACE À L'IMPOSTURE DE L'HISTOIRE. P., L'Herne, 1971, in-8, br., jaquette, 170 pp., index. (GG5B) (1311893) 20 €
Envoi de l'auteur à V. Jankélévitch.
885. **GHIRSHMAN (Pr Roman), MINORSKY (Vladimir) et SANGHVI (Ramesh)**. LE ROYAUME IMMORTEL DE PERSE. London, Transorient, 1971, gr. in-4, toile marron, jaquette et étui décoré éd., gardes ill., 224 pp., illustrations et photos, index. (SS85) (1347727) 15 €
L'âge classique. L'âge médiéval. L'Iran aujourd'hui et demain. Illustré de photographies en couleurs de William MACQUYTTE.
Infimes accrocs en haut de la jaquette.
886. **KHAWAM (R.R.)**. LES OTAGES DE L'IMÂM. P., Albin Michel, 1980, in-8, br. (S2B13A) (1313451) 15 €
Récit d'un témoin sur une histoire vraie du siècle précédent sur les confins de l'Iran.
887. **NAHAVANDI (H.)**. IRAN. P., S.E.G.E.P., 1983, in-8, br., 214 pp., biblio. (S2B62C) (1326166) 15 €
Anatomie d'une révolution.
Envoi de l'auteur.
888. **NAHAVANDI (Houchang) et BOMATI (Yves)**. MOHAMMAD RËZA PAHLAVI. P., Perrin, 2012, gr. et fort in-8, br., 617 pp., cahier de photos en noir et en couleurs h.-t., bibliographie, index. (SD147E) (1349249) 15 €
Le dernier Shah, 1919-1980.
889. **PAHLAVI (F.)**. MÉMOIRES. P., XO Éditions, 2003, gr. et fort in-8, br., 428 pp., carte, planches de photos en noir et en couleurs. (SE149) (1330860) 15 €
890. **PAHLAVI (Princesse Ashraf)**. VISAGES DANS UN MIROIR. P., R. Laffont, 1980, gr. in-8, br., 247 pp., cahier de photos h.-t. (SD140A) (1349260) 15 €
La sœur du Shah témoin.
Collection *Vécu*.
891. **PORADA (E.), DYSON (R.H.) et WILKINSON (C.K.)**. IRAN ANCIEN. Albin Michel, 1963, in-8, cart. toilé, étui, ill. coul. (SS98) (1310708) 25 €
L'art à l'époque préislamique.
État de neuf.

892. **SHAWCROSS (W.)**. LE SHAH. P., Stock, 1989, fort in-8, br., 510 pp., pl. de photos h.-t., index. (S2B62D) (1326158) 15 €
Exil et mort d'un personnage encombrant.
893. **THARAUD (Jérôme et Jean)**. VIEILLE PERSE ET JEUNE IRAN. P., Plon, 1947, in-12, br., non rogné, 244 pp. (GB17B) (1348745) 25 €
Édition originale.
Un des 610 ex. numérotés sur alfa.
Dos bruni.

894. **VILLIERS (G. de)**. L'IRRÉSISTIBLE ASCENSION DE MOHAMMAD REZA, SHAH D'IRAN. P., France Loisirs, 1975, in-8, rel. et jaq. éd., 412 pp., annexes, photographies hors-texte. (GG34A) (1303682) 15 €

ISLAM

895. **BENASSAR (Bartolomé et Lucile)**. LES CHRÉTIENS D'ALLAH. P., Perrin, 1989, in-8, br., 493 pp., planches d'ill. h.-t., bibliographie, lexique. (SD147F) (1349251) 15 €
L'histoire extraordinaire des renégats XVI^e-XVII^e siècles.
896. **PRÉMARE (Alfred-Louis de)**. LES FONDATIONS DE L'ISLAM. P., Éditions du Seuil, 2002, in-8, br., 522 pp., 8 tableaux, 6 cartes, bibliographie, index. (SD148B) (1349230) 30 €
Entrée écriture et histoire.
Collection *L'Univers historique*.

ISRAËL

897. **DAN (B.)**. L'ESPION QUI VENAIT D'ISRAËL. P., Fayard, 1967, in-8, br., couv. à rabat, 272 pp. (GM31B*) (1311699) 15 €
L'affaire Élie Cohen.
Les premières révélations sur les Services Secrets israéliens.
898. **VANCE (V.) et LAUER (P.)**. HUSSEIN DE JORDANIE ; MA « GUERRE » AVEC ISRAËL. P., Albin Michel, 1968, in-8, br., carte, 218 pp., pl. de photos h.-t. (SD27) (1326246) 15 €

ITALIE

899. **ART GOTHIQUE SIENNOIS (L')**. Florence, Centro Di, 1983, pet. in-4 carré, br., 382 pp., 11 planches en couleurs et nombreuses ill. en noir, 2 index, bibliographie. (S4B87) (1330405) 20 €
Enluminure, peinture, orfèvrerie, sculpture.
Catalogue d'exposition au Musée du Petit Palais à Avignon, 1983.
900. **CHARLES (sous la direction de J.)**. TRÉSORS DU VATICAN - LA PAPAUTÉ À PARIS. P., Centre culturel du Panthéon, 1990, in-4, toile bleue et jaquette éd., 232 pp., nombreuses ill. en noir et en couleurs. (GH19) (1334666) 20 €
Ouvrage publié à l'occasion de l'exposition organisée par la mairie du V^e arrondissement de Paris, 1990.
901. **CHASTENET (Geneviève)**. LUCRÈCE BORGIA (1480-1519). P., JC Lattès, 1993, gr. et fort in-8, toile bleue et jaquette éd., carte, planches de photos h.-t., fac-similés, bibliographie, index. (S6B21E) (1348935) 15 €
902. **CHIARINI (Marco)**. LE PORTRAIT EN ITALIE AU SIÈCLE DE TIEPOLO. P., Association Française d'Action Artistique, 1982, in-8, br., 180 pp., ill. in-t. en noir et en couleurs, index, bibliographie. (SE148B*) (1322857) 20 €
Catalogue d'exposition au Musée du Petit Palais, mai-septembre 1982 (95 numéros présentés).
903. **CLOULAS (Ivan)**. LAURENT LE MAGNIFIQUE. P., Fayard, 1982, in-8, br., couv. à rabat, 421 pp., planches d'ill. h.-t., carte et plan au verso de la couv., bibliographie, index. (S6B20E) (1348463) 10 €
904. **CLOULAS (Ivan)**. LES BORGIA. P., Fayard, 1987, in-8, couv. souple éd., 522 pp., cahier d'ill. h.-t., carte, plan, bibliographie, index. (SD147H) (1349340) 15 €
905. **CORDELIER (Dominique) et SUEUR (Hélène)**. LE DESSIN À VÉRONE AUX XVI^e ET XVII^e SIÈCLES. P., Réunion des musées nationaux, 1993, in-8 carré, br., 190 pp., nombr. ill. in-t., index. (S4B87C) (1334600) 20 €
Catalogue d'exposition : P., Cabinet des dessins du Louvre, 7 oct.-13 déc. 1993. 86 numéros présentés et reproduits.
906. **[CORREGGE et CARRACCI]**. THE AGE OF CORREGGIO AND THE CARRACCI. Washington, National Gallery of art, New York, The Metropolitan et Bologna, Pinacoteca Nazionale, 1986, fort in-4, toile grège et jaquette éd., XXXII-562 pp., très nombreuses illustrations en noir et en couleurs in-t. et à pleine page, bibliographie. (GH25) (1324861) 30 €
Emilian painting of the sixteenth and seventeenth centuries.

Publié à l'occasion des expositions à Bologne, Washington et New York, 1986/1987.
Texte en anglais.
Quelques soulignures au crayon.

907. **CRESTI (Carlo)**. CIVILISATION DES VILLAS TOSCANES. P., Éditions Place des Victoires, 2000, fort in-4, toile verte et jaquette éd., gardes ill., 477 pp., illustrations en noir et en couleurs dont plusieurs à double page, photos, carte, bibliographie, glossaire, index. (GH25) (1348255) 20 €
Photographies de Massimo LISTRI.

908. **PERRES (F.T.)**. HISTOIRE DE LA LITTÉRATURE ITALIENNE. P., Delagrave, 1867, in-8, demi-basane à havane à coins, dos orné filets et de motifs dorés, tr. jaspées (*rel. de l'ép.*), XV-494 pp., index. (GE1A) (1300649) 25 €
Du XIII^e au XIX^e siècle.
Rousseurs éparses, légères épidermures.
909. **SPITZMULLER (Textes recueillis, traduits et commentés par Henry)**. POÉSIE ITALIENNE DU MOYEN ÂGE XII^e-XV^e SIÈCLES. Desclée de Brouwer, 1975, fort in-12, rel. et jaquette éd., index. Texte bilingue italien-français. (SA70) (1335688) 30 €
Tome 1 seul : XII^e-XIII^e siècles.
Collection *Bibliothèque Européenne*.

Beaux-Arts

910. **BELLA MANIERA (La)**. Catalogue d'exposition. P., École Nationale Supérieure des Beaux-Arts, 2002, in-8, br., 142 pp., 97 illustrations en noir, index, bibliographie. (GK29A) (1341738) 15 €

Exposition à la Chapelle des Petits-Augustins, 2002.

La collection d'estampes maniéristes de Georg Baselitz.

911. **[CASTEL SANT'ANGELO]**. GLI AFFRESCHI DI PAOLO III A CASTEL SANT'ANGELO. Roma, De Luca Editore, 1981, in-4, br., 224 pp., illustrations en couleurs, bibliographie, index. (S4B87j) (1348095) 30 €

Catalogue de l'exposition à Rome au Musée national du Château Sant'Angelo, 1981/1982.

Progetto di esecuzione 1543-1548.

- vol. 1. *Gli Affreschi*. plus de 200 ill. en noir et en couleurs.

- vol. 2. *I disegni*. 155 dessins en noir.

Traces de crayon noir sur les contre plats et sur la dernière page du vol. 2.

Texte en italien.

912. **CRESTI (Carlo) et RENDINA (Claudio)**. VILLAS ET PALAIS DE ROME. P., Mengès, 1998, in-4, toile beige et jaquette éd., 397 pp., très nombreuses illustrations en noir et en couleurs, bibliographie, 2 index. (GH26) (1348277) 30 €
Photographies en couleurs de Massimo LISTRI.
Petits défauts à la jaquette.

913. **[GIOTTO]**. CHASTEL (André). TOUT L'ŒUVRE PEINT DE GIOTTO. P., Flammarion, 1982, in-4, toile et jaquette ill. éd., 128 pp., bibliographie, 2 index. (L.) (1344980) 20 €
64 planches en couleurs, 295 illustrations en noir.
Collection *Les Classiques de l'Art*.

JEUX

914. **CHRISTOPHER (M.)**. PANORAMA OF MAGIC. New York, Dover, 1962, in-4, br., 216 pp., 295 illustrations dont 8 en couleurs, index. (GA12A) (1311965) 30 €

Texte en anglais.

915. **DALMAS (Sam)**. LES 12 ÉNIGMES DE DALMAS. P., Hachette Livre (Marabout), 2009, gr. in-8, bradel skivertex orange, 107 pp., illustrations en noir et en couleurs. (GE22B) (1348867) 25 €

Jeu-concours de sagacité pour résoudre douze énigmes présentées dans cet ouvrage amenant à un véritable trésor...
Avec la bande de lancement.

916. **GRAVES (Ch.)**. GROS JEU. P., Amiot-Dumont, 1953, in-8, br., jaquette, 222 pp. (GG5B) (1311964) 20 €

Histoire secrète de Monte-Carlo.

917. **HOFFMANN (Detlef)**. LE MONDE DE LA CARTE À JOUER. Leipzig, Éditions Leipzig, 1972, in-4, toile grège ornée d'une vignette en couleurs, jaquette et étui éd., gardes ill., 98 pp., 36 illustrations en noir in-t. et 96 hors-texte en noir et en couleurs, bibliographie, index. (SS21B) (1341013) 25 €

918. **LACLOS (M.)**. LES JEUX DU FIGARO. JEUX DE LETTRES, JEUX D'ESPRIT. P., J.C. Simoën, 1977, in-8, br., 190 pp. (GF22B) (2018815) 15 €

Préface de Jean d'Ormesson.

Envoi de l'auteur.

919. **LANNERS (E.)**. ILLUSIONS. P., Hier et Demain, 1975, gr. in-8, cart. éd., 158 pp., nombreuses illustrations. (GC9C) (1319438) 30 €

Les pages sont reliées par moitié à l'endroit et l'autre moitié à l'envers.

1006. **EMAZ (Antoine)**. SOIRS. Saint-Benoît-du-Sault, Tarabuste, 1999, br. (SD82) (1349595) 20 €
Édition originale.
Dessins de Djamel MESKACHE.
Envoi de l'auteur : « 16 octobre 1999 - Pour Bernard Mazo ces Soirs « dans l'infini bruissement du temps » - avec amitié... ».
1007. **EMAZ (Antoine)**. RAS. Saint-Benoît-du-Sault, Tarabuste, 2001, br. (SD82) (1349596) 20 €
Édition originale.
Dessins de Djamel MESKACHE.
Envoi de l'auteur : « 20.11.01 - Pour Bernard Mazo, ces poèmes à Ras de terre des mots - bien amicalement... ».
1008. **EMAZ (Antoine)**. OS. Saint-Benoît-du-Sault, Tarabuste, 2004, br. (SD82) (1349597) 20 €
Édition originale.
Illustré de dessins de Djamel MESKACHE.
Envoi de l'auteur : « Pour Bernard Mazo - Os ou ce qui reste en mots après le temps - poèmes comme de petites carcasses qui chantent un peu dans le vent - amitié... ».
1009. **ENZENSBERGER (Hans Magnus)**. LE NAUFRAGE DU TITANIC. P., Gallimard, 1981, in-8, br., 126 pp. (GN21B) (1342613) 15 €
Édition originale de la traduction française.
Une comédie traduite de l'allemand par Robert Simon.
Infime pliure en haut de la première couv.
Collection *Du Monde Entier*.
1010. **ESTAUNIÉ (Édouard)**. L'INFIRME AUX MAINS DE LUMIÈRE. P., Grasset, 1923, in-12, br., non rogné, 176 pp. (GI6B) (1348695) 15 €
Édition originale.
Ex. numéroté sur vergé bouffant.
Collection *Les Cahiers verts*, n° 24.
1011. **FARRÈRE (Claude)**. MADEMOISELLE DAX JEUNE FILLE. Roman. P., Flammarion, 1920, in-12, br., en partie non coupé, non rogné, 284 pp. (GD21C) (1348727) 30 €
Édition originale.
Illustrations hors-texte de W.A. LAMBRECHT.
Un des 100 ex. numérotés sur hollandaise à grandes marges, deuxième grand papier.
Bords des pages un peu défraîchis.
1012. **FLAUBERT (Gustave)**. MADAME BOVARY. Bibliothèque des chefs-d'œuvre du roman contemporain, s.d. (SS50A) (1347517) 15 €
Couverture seule.
Pliure à la première couv.
1013. **FORT (Paul)**. MES MÉMOIRES. P., Flammarion, 1944, in-12, br., non coupé, non rogné, 229 pp. (S6B20H) (1348522) 25 €
Édition originale.
Un des 550 vélin des Vosges numérotés, **seul grand papier**.
1014. **FOULC (Thieri)**. WHĀĀĀH. Revue *Temps Mêlés*, n° 110-114, in-8 oblong, br., 102 pp., couv. ill. (SS111) (1339101) 25 €
Édition originale.
1015. **FRANCE (Anatole)**. L'AFFAIRE CRAINQUEVILLE. P., Cahiers de la Quinzaine, octobre 1902, pet. in-8, br., non rogné, 79 pp. (S6B21A) (1348774) 15 €
Édition complète.
Premier cahier de la quatrième série.
1016. **FRANCE (Anatole)**. THAIS. P., A. Romagnol, 1900. (SS50A) (1347521) 15 €
Couverture seule.
Collection *Les Dix*.
À l'état de neuf.
1017. **FROMENTIN (Eugène)**. DOMINIQUE. P., Le Livre français/H. Piazza, 1928, pet. in-4, br., couv. rempliée, non rogné, XXI-276 pp., bibliographie. (GI36B) (1348826) 15 €
Préface d'Edmond Pilon.
Ex. numéroté sur vélin du Marais.
Bel exemplaire.
1018. **FROMENTIN (Eugène)**. DOMINIQUE. P., Louis Conard, 1937, in-8, br., en partie non coupé, non rogné, XVIII-381 pp. (GA9B) (1348541) 10 €
Biographie, commentaires et notes de Maxime Revon.
De la série *Œuvres complètes*.
1019. **GIRAUDOUX (J.)**. SIEGFRIED ET VARIANTES I : SIEGFRIED, VON KLEISTI SUIVI DE SCÈNES INÉDITES. Neuchâtel, Ides et Calendes, 1945, 1947, 2 vol. in-8, br., couv. remplies, 204 et 210 pp., non coupés. (GK9) (2009892) 30 €
Tomes I et 12 du *Théâtre complet*.
Frontispices de Christian BÉRARD.
1020. **GORKI (Maxime)**. MES UNIVERSITÉS. S.I., Club des amis du livre progressiste, 1961, in-8, bradel soie verte, 291 pp., 2 ill. en noir. (S6B) (1349098) 15 €
Traduit du russe par Dumesnil de Gramont.
Soie virée en partie au marron.
1021. **GOURMONT (Remy de)**. LETTRES D'UN SATYRE. P., Mercure de France, 1919, in-12, br., non rogné, 189 pp. (GI6B) (1348643) 20 €
Édition originale.
Ex. numéroté sur vergé pur fil Lafuma.
1022. **GOURMONT (Remy de)**. PAGES CHOISIES. P., Mercure de France, 1922, fort in-8, br., non coupé, non rogné, 434 pp., portrait photographique en frontispice, facsimilés. (GI30) (1348659) 30 €
Un des 110 ex. numérotés à grandes marges sur vergé pur fil Lafuma.
1023. **GRÉPON (Marguerite)**. LA SERVANTE POÈTE. Récit. Mortemart, Rougerie, 1969, plaquette in-8, br., n.p. (DT14A) (1337250) 20 €
Envoi : « Pour Camille Belguise et Pour André Bay entre cent histoires de poètes une de plus... Avec le souvenir fidèle et chaleureux de Marguerite Grépon. »
1024. **GUÉRIN (Henri)**. LA CORBEILLE À PAPIERS. P., Seghers, 1955, pet. in-12, br., couv. à rabat, 40 pp. (GJ38B) (1341388) 30 €
Édition originale.
Illustré de 3 dessins de l'auteur.
Envoi de l'auteur : « à Monsieur Pierre Béarn - en toute sympathie... ».
Remarque manuscrite au crayon : « Pas de poésie mais une sorte de chanson-comptine bien rythmée, amusante, souvent morale... des fables ».
Collection *PS*, n° 448.
1025. **GUILLEN (Jorge)**. CANTIQUE. P., Gallimard, 1977, in-8, br., 190 pp. (S5B67) (1342526) 20 €
Édition originale de la traduction française.
Poèmes choisis, préfacés et traduits par Claude Esteban.
Envoi : « Hommage amical du traducteur Claude Esteban ». Ex. du S.P.
Collection *Du Monde Entier*.
1026. **HÉMON (Louis)**. LA BELLE QUE VOILÀ... P., Grasset, 1329, in-12, br., non rogné, 210 pp. (GI6C) (1348684) 10 €
Édition originale.
Introduction de Daniel Halévy.
Ex. numéroté sur vergé bouffant.
Collection *Les Cahiers verts*, n° 19.
Dos bruni.
1027. **HÉMON (Louis)**. MONSIEUR RIPOIS ET LA NÉMÉSIS. P., Grasset, 1950, in-12, br., non rogné, 215 pp. (GE2D) (1348752) 15 €
Édition originale.
Ex. numéroté sur alfa mousse Navarre.
Collection *Les Cahiers verts*, n° 5.
Joint une coupure de presse : *Le Souvenir de Louis Hémon* par Émile Henriot (*Le Monde*, 31 janvier 1951).
1028. **HENRIOT (Émile)**. L'INSTANT ET LE SOUVENIR. P., Calmann-Lévy, [v.1911], in-12, bradel demi-percaline vert olive, dos lisse orné d'un double filet et d'un fleuron dorés, non rogné, 312 pp. (S5B25) (1347633) 15 €
Ex. bien relié.
1029. **HUGO (Victor)**. ŒUVRES. P., Lemerre, 1888, 2 vol. in-16, br., non rogné, 340 et 290 pp. (S5B67) (1339415) 30 €
Les Quatre vents de l'esprit.
- Tome 1. 1/ *Le Livre satirique.* 2/ *Le Livre dramatique.*
- Tome 2. 3/ *Le Livre lyrique.* 4/ *Le Livre épique.*
1030. **HURTADO DE MENDOZA (D.)**. AVENTURES DE LAZARILLE DE TORMÉS ÉCRITES PAR LUI-MÊME. P., À l'Enseigne du pot cassé, 1929, in-12, br., non rogné, 252 pp. (GE25A) (1325081) 20 €
Traduit de l'espagnol par Jean-Antoine de Charnes, illustré par Bernard ROY.
Exemplaire sur Chesterfield.
Collection *Scripta Manent*.
1031. **HUSSON (Jean)**. LE CHEVAL D'HERBELEAU. Roman. P., Éditions du Seuil, 1965, in-8, br., non rogné, 234 pp. (S5B*) (2001620) 15 €
Édition originale.
Un des 225 ex. numérotés sur vélin neige, premier grand papier.
Joint deux coupures de presse.
1032. **JOUHANDEAU (Marcel)**. L'ONCLE HENRI OU LE GOÛT DU MALHEUR. P., Gallimard, 1943, in-12, br., non coupé, non rogné, 123 pp. (DT51*) (1342137) 25 €
Édition originale.
Ex. numéroté sur papier de châtaignier.
1033. **JOUHANDEAU (Marcel)**. L'ÉCOLE DES FILLES. P., Gallimard, 1960, in-8, br., 282 pp. (L.125) (1314660) 20 €
Édition originale, ex. du S.P.
Envoi de l'auteur à André Maurois.
Ex. en partie non coupé. On joint le prière d'insérer.
1034. **JOUBE (Pierre Jean)**. PROCESSIONNAL DE LA FORCE ANGLAISE. P., L.U.F. et Fribourg, Egloff, 1944, in-8, br., couv. rempl., 40 pp. (GD35A*) (202212) 15 €
Édition originale.
1035. **JOYCE**. LETTRES DE JAMES JOYCE. P., Gallimard, 1961, fort in-8, br., 548 pp. (GC8D) (1331002) 15 €
Réunies et présentées par Stuart Gilbert et traduites de l'anglais par Marie Tadié.
Marque d'appartenance à l'encre noire.
Collection *Du Monde Entier*.
Dos légèrement insolé.
1036. **KAFKA (Franz)**. CORRESPONDANCE 1902-1924. P., Gallimard, 1965, fort in-8, br., couv. à rabat, 598 pp., index. (S5B1) (1340267) 15 €
Traduit de l'allemand et préfacé par Marthe Robert.
Collection *Du Monde Entier*.
1037. **KAFKA (Franz)**. LETTRES À MILENA. P., Gallimard, 1956, in-12, br., non coupé, non rogné, 278 pp. (S5B1) (1340238) 15 €
Édition originale de la traduction de l'allemand par Alexandre Vialatte.
Quelques piqûres sur la couv. et dos bruni.
Collection *Du Monde Entier*.
1038. **KEATS (John)**. LA BELLE DAME SANS MERCI (première et seconde versions). P., L'Herne, 1971, pet. in-12, br., couv. orange à rabat, 42 pp. (GO40B) (1348359) 20 €
Texte anglais accompagné de sa traduction française par Henri Parisot.
Envoi du traducteur : « à Gisèle Prassinis et à Pierre Fridas, avec les vœux du traducteur - Henri Parisot - 1-1-72 ».
1039. **KERGER (Roger)**. SPECTACLE. S.I., Fond de la ville, 1977, pet. in-12, br., XV pp. (GC16) (1348340) 20 €
Envoi de l'auteur : « à Gisèle Prassinis, où l'oiseau perd son fil, fait de silence coussu, ce 21 décembre 1979 - RK ». Joint une longue lettre manuscrite de l'auteur adressée à Madame Gisèle Prassinis, datée 20 décembre 1979 et signée.
1040. **LA BRUYÈRE (Jean de)**. LES CARACTÈRES OU LES MEURS DE CE SIÈCLE. P., Club des Libraires de France, 1964, in-8, bradel soie blanche, 487 pp. (S6B) (1349095) 20 €
Précédé de *Les Caractères* de Théophraste traduits du grec.
Un des 150 ex. de collaborateurs, marqués H.C.
Texte intégral de la dernière édition revue par l'auteur présenté par Roland Barthes, suivi des *Caractères* et de notes, illustré de 16 gravures de LARMESSIN.
Maquette de Pierre Fauchaux.
1041. **LA FONTAINE (Jean de)**. FABLES CHOISIES, MISES EN VERS PAR M. DE LA FONTAINE. P., Livre Club du Libraire, 1957, 2 vol. in-8, percaline jaune, premiers plats illustrés d'une vignette, 317 et 399 pp., ill. en noir. (S6B) (1349106) 15 €
Un dos un peu pâli.
1042. **LA FONTAINE (Jean de)**. CONTES. P., Jean de Bonnot, 1969, 2 vol. in-8, skivertex rouge entièrement orné de compositions dorées, tête dorée, gardes fleurdelysées (*rel. éd.*), LXIX-288 et 418 pp. (GB12D) (1348257) 25 €
Avec les illustrations de FRAGONARD, parues dans l'édition de Didot de 1795.
1043. **LA FONTAINE (Jean de)**. CONTES ET NOUVELLES EN VERS. P., Le Livre Club du Libraire, 1958, 2 vol. in-8, bradel soie bleue et rhodoïd éd., XIV-268-XXI et VIII-306-16 pp. (S6B) (1349094) 25 €
Fac-similé de l'édition des Fermiers généraux, réputée pour la qualité de son illustration.
Le second volume s'achève par une « Étude comparative sur les dessins et gravures » présentant 34 planches en noir.
Soie en partie virée au rose. Petite tache en pied du dos.
1044. **LA FONTAINE (Jean de)**. LES AMOURS DE PSYCHÉ ET DE CUPIDON. P., Jean de Bonnot, 1969, in-8, skivertex rouge entièrement orné de compositions dorées, tête dorée, gardes fleurdelysées (*rel. de l'éd.*), gardes ill., XX-222 pp. (SS24B) (1348258) 30 €
Suivi de *Adonis*, poème et Songe de Vaux.
Illustrations d'Antoine BOREL.
Collection *Œuvres poétiques diverses*.
1045. **LACLOS (Pierre Choderlos de)**. LES LIAISONS DANGEREUSES OU LETTRES RECUEILLIES DANS UNE SOCIÉTÉ, & PUBLIÉES POUR L'INSTRUCTION DE QUELQUES AUTRES. P., Le Livre Club du Libraire, 1956, in-8, bradel soie rose et rhodoïd éd., [18] (fac-similé des premières pages de l'édition originale)-437 pp., ill. en noir hors-texte. (S6B) (1349100) 20 €
1046. **LACRETELLE (Jacques de)**. AMOUR NUPITAL. P., Gallimard/Éditions de la Nouvelle Revue Française, 1929, in-12, br., non rogné, 230 pp. (GM20C) (1348568) 20 €
Édition originale.
Ex. numéroté sur vélin pur fil Lafuma-Navarre.
Couv. salie.
1047. **LACRETELLE (Jacques de)**. APARTÉ. P., Gallimard/Édition de la Nouvelle Revue Française, 1927, in-12, br., en partie non coupé, non rogné, 221 pp. (GA9A) (1348554) 10 €
Colère. Journal de colère. Dix jours à Ermenonville.
Édition originale.
Ex. numéroté sur vélin pur fil Lafuma-Navarre.

1048. **LACRETELLE (Jacques de)**. HISTOIRE DE PAOLA FERRANI. P., Flammarion, 1929, in-12, br., non rogné, 226 pp. (GL13B) (1348578) 15 €
Édition originale.
Ex. sur alfa.
1049. **LACRETELLE (Jacques de)**. L'ÉCRIVAIN PUBLIC. P., Gallimard, 1936, in-12, br., non rogné, 214 pp. (GL13B) (1348570) 20 €
Édition originale.
Ex. numéroté sur alfa Navarre, second grand papier.
1050. **LACRETELLE (Jacques de)**. MORCEAUX CHOISIS. P., Gallimard, 1938, in-8, br., non rogné, 332 pp., bibliographie. (GM20C) (1348574) 15 €
Édition originale.
Préface d'André Maurois.
Un des 35 ex. numérotés sur alfa Lafuma-Navarre, seul grand papier.
1051. **LACRETELLE (Jacques de)**. LE RETOUR DE SILBERMANN. P., Éditions du Capitole, 1929, in-8, br., couv. rempliée, en partie non coupé, non rogné, 203 pp. (GM18B) (1348579) 30 €
Édition originale.
Illustrations en noir, à pleine page de Edy LEGRAND.
Étude de Ramon Fernandez. Jacques Lacretelle, p. 13 à 59.
Notes bibliographiques p. 185 à 203.
Ex. numéroté sur alfa.
Joint un long article sur une page recto verso du journal *Le Temps* du 28 janvier 1938, intitulé *Académie Française. Réception de M. Jacques de Lacretelle. Discours.*
Collection *Faits et gestes de la vie contemporaine.*
1052. **LACRETELLE (Jacques de)**. QUATRE NOUVELLES ITALIENNES. P., Lemargat, 1928, pet. in-8, br., couv. rempliée, en partie non coupé, non rogné, 110 pp. (GL13B) (1348576) 20 €
Édition originale.
Naissance de Sapho. Histoire de Paola Ferrani. Un chapitre retrouvé d'Armance. La Porte de Cipolin.
Ex. numéroté sur vergé d'Arches à la forme.
Collection *Les Deux masques.*
1053. **LAGERLÖF (Selma)**. LES LIENS INVISIBLES. Nouvelles. P., Perrin et Cie, 1910, in-12, bradel demi-percaline verte, dos lisse orné de double filet et d'un fleuron dorés, pièce d'auteur et de titre rouge, non rogné, XVI-346 pp. (S5B25) (1347627) 25 €
Traduites du suédois avec l'autorisation de l'auteur et précédées d'une préface par André Bellessort.
1054. **LANZMANN (Jacques)**. MÉMOIRE D'UN AMNÉSIEQUE. Roman. P., Le Cercle du nouveau livre, Librairie Jules Tallandier, 1971, in-8, toile grise et rhodoïd éd., 279-30 pp., biographie, bibliographie. (S6B) (1349104) 15 €
1055. **LARBAUD (Valery)**. AMANTS, HEUREUX AMANTS. P., Club du Meilleur Livre, 1954, in-8, 232 pp., ill. sur 3 encarts de suédine rouge, toile rouge décorée, gardes de suédine rouge. (L.219*) (1310302) 25 €
1056. **LARBAUD (Valery)**. AUX COULEURS DE ROME. P., Gallimard, 25 mars 1938, 4^e éd., in-12, br., 256 pp. (Z.33) (1332373) 25 €
Parue la même année que l'originale.
1057. **LARBAUD (Valery)**. AUX COULEURS DE ROME. P., Gallimard, 1997, in-8, br., 226 pp. (SD72) (1333941) 15 €
Collection *L'Imaginaire.*
1058. **LARBAUD (Valery)**. FERMINA MARQUEZ. P., Le Club du Meilleur Livre, 1957, in-8, toile bleue imprimée de motifs blancs, 252 pp. (L.224) (1349103) 25 €
1059. **LARBAUD (Valery)**. BEAUTÉ, MON BEAU SOUCI. Lausanne, Guilde du Livre, 1964, in-12, br., 124 pp. (Z.33) (1332028) 15 €
Illustrations hors-texte de Géorgine DUCOMMUN.
Collection *La Petite Ourse*, n° 59.
1060. **LARRONDE (Olivier)**. L'IVRAIE EN ORDRE. P., Gallimard, 2002, in-8, br., couv. ill. à rabat, 134 pp., 20 ill. et photos. (S5B67-74) (1339144) 25 €
Édition originale.
Poèmes et textes retrouvés, réunis par Jean-Pierre Lacleche et Patrick Mauriès.
Complet de la bande de lancement.
Collection *Le Promeneur.*
1061. **LÉVIS MANO (Guy)**. LE DEDANS & LE DEHORS. P., GLM, 1961, in-12, br., 42 pp. (GO40B) (1348348) 30 €
Édition originale.
Ex. numéroté sur offset.
Envoi de l'auteur : « Pour Gisèle Prassinis qui a toujours su « Le Dedans et le dehors ». Avec amitié... ».
1062. **MAETERLINCK (Maurice)**. L'ARAIGNÉE DE VERRE. P., Bibliothèque-Charpentier/Fasquelle, 1932, in-8, br., non rogné, non coupé, 222 pp. (G111C) (1348717) 15 €
Édition originale.
Ex. sur vélin bibliophile.
1063. **MAISTRE (Xavier de)**. VOYAGE AUTOUR DE MA CHAMBRE. P., Lemerre, 1878, in-8, br., non rogné, V-232 pp. (GL21A) (1348658) 30 €
Illustré d'un portrait-frontispice, lettres ornées, culs de lampe. Suivi d'*Expédition nocturne autour de ma chambre.*
Texte encadré de rouge, à grandes marges.
1064. **MALAPARTE (Curzio)**. LA PEAU. P., Club du Meilleur Livre, 1954, in-8, toile rose pâle avec motif imprimé, gardes ill., 443 pp. (L.219) (1348715) 20 €
Traduit de l'italien par René Novella.
Dos légèrement passé.
1065. **MALAPARTE (Curzio)**. KAPUTT. P., Club du Meilleur Livre, 1955, in-8, [4]-536 pp., toile beige décorée d'une tête d'homme en noir avec titre rouge. (L.219*) (1310326) 25 €
En tête : « Histoire d'un manuscrit » par l'auteur (4 pp. non numérotées).
Traduit de l'italien par Juliette Bertrand.
Ex-libris Sermier.
1066. **MALINEAU (Jean-Hugues)**. PETITES CHOSES. S.I., Éditions Commune Mesure, 1973, in-12 oblong, couv. à rabat, en ff., non rogné, non paginé. (GO40B) (1348357) 25 €
Illustré d'une gravure de Jean COULON, numérotée et signée par l'artiste.
Tirage : 100 ex. numérotés.
1067. **MARTIN (Yves)**. LE PARTISAN. P., La Table ronde, 1996, in-12, br., couv. ill., 252 pp. (S5B67-74) (1339321) 15 €
Suivi de LE MARCHEUR.
Collection *La Petite Vermillon.*
1068. **MARTIN DU GARD (Roger)**. JEAN BAROIS. P., NRF, 1928, 2 vol. in-8, br., non rogné, 211 et 334 pp. (CN5) (1348754) 20 €
Ex. sur chiffon de Bruges, filigrané « à la gerbe ».
Infime manque de papier en haut du dos du second tome.
Collection *In octavo.*
1069. **MAURIAC (Claude)**. L'ONCLE MARCEL. P., Grasset, 1988, gr. et fort in-8, br., jaquette éd., 544 pp. (GB14A) (1348971) 15 €
Suivi de l'index général des 10 volumes du *Temps immobile* établi par Jean Allemand.
De la série *Le Temps immobile*, tome 10.
1070. **MAURIAC (Claude)**. ZABÉ. Roman. P., Gallimard, 1984, in-8, br., 228 pp. (S5B57C/D) (1330051) 20 €
Édition originale.
Envoi de l'auteur : « à Michelle Maurois pour la faire rire un peu - affectueusement - Claude Mauriac ».
Avec la bande de lancement.
1071. **MAURIAC (F.)**. LES ANGES NOIRS. P., Club Français du Livre, 1958, toile bordeaux, vignette sur le plat sup. (SC*) (2020883) 20 €
1072. **MAUROIS (André)**. BERNARD QUESNAY. P., Gallimard/Éditions de la Nouvelle Revue Française, 1926, in-12, br., non rogné, 250 pp. (GM20C) (1348566) 15 €
Édition originale.
Ex. numéroté sur vélin pur fil Lafuma-Navarre.
1073. **MAUROIS (André)**. CE QUE JE CROIS. P., Grasset, 1951, in-4, br., couv. rempliée, non coupé, non rogné, 40 pp. (S5B2B*) (1316391) 30 €
Édition originale.
Ex. numéroté sur alfa.
Collection *Les Cahiers irréguliers.*
1074. **MAUROIS (André)**. LE CERCLE DE FAMILLE. Roman. P., Grasset, 1932, pet. in-8, br., non rogné, 339 pp. (GH36C) (1348680) 25 €
Édition originale.
Ex. sur vélin Nemours Riquet.
Couv. défraîchie.
1075. **MAUROIS (André)**. LE CERCLE DE FAMILLE. Roman. P., Grasset, 1932, in-8, br., couv. rempliée, non rogné, 339 pp. (GM18B) (1348585) 10 €
Ex. numéroté sur vélin pur chiffon.
1076. **MAUROIS (André)**. LE CERCLE DE FAMILLE. Roman. P., Grasset, 1932, in-12, br., non rogné, 339 pp. (GA9B) (1348557) 20 €
Édition originale.
Ex. numéroté sur alfax Navarre.
1077. **MAUROIS (André)**. CLIMATS. Roman. P., Grasset, 1928, in-12, br., non rogné, 286 pp. (GM17D) (1348593) 10 €
Édition originale.
1078. **MAUROIS (André)**. CLIMATS. Roman. P., Grasset, 1928, in-12, br., non rogné, 286 pp. (GA9B) (1348558) 20 €
Édition originale.
Ex. numéroté sur alfa Outhenin-Chalandre.
1079. **MAUROIS (André)**. DIALOGUES SUR LE COMMANDEMENT. P., Grasset, 1924, in-12, br., non rogné, 182 pp. (GL13B) (1348564) 15 €
Édition originale.
Ex. numéroté sur vergé bouffant.
Collection *Les Cahiers verts*, n° 46.
1080. **MAUROIS (André)**. LES DISCOURS DU DOCTEUR O'GRADY. P., Grasset, 1928, in-8, br., couv. rempliée, non coupé, non rogné, 260 pp. (GM16C) (1348591) 15 €
Édition originale.
Ex. numéroté sur vélin pur chiffon.
1081. **MAUROIS (André)**. L'INSTINCT DU BONHEUR. Roman. P., Grasset, 1934, in-12, br., couv. rempliée, non coupé, non rogné, 236 pp. (GM17D) (1348594) 15 €
Édition originale.
Ex. sur alfa Navarre.
Collection *Pour mon plaisir*, X.
1082. **MAUROIS (André)**. MES SONGES QUE VOICI. P., Grasset, 1933, in-12, br., non rogné, 289 pp. (GA9B) (1348555) 15 €
Édition originale.
Ex. numéroté sur alfax Navarre.
1083. **MAUROIS (André)**. NOUVEAUX DISCOURS DU DOCTEUR O'GRADY. P., Grasset, 1950, in-8, br., non rogné, 314 pp. (GM17D) (1348599) 20 €
Édition originale.
Un des 550 ex. numérotés sur alfa.
1084. **MAUROIS (André)**. SENTIMENTS ET COUTUMES. P., Grasset, 1934, in-12, br., couv. rempliée, non rogné, 217 pp. (GA9B) (1348556) 25 €
Édition originale.
Le Mariage. Parents et enfants. L'Amitié. Le Métier et la cité. Le Bonheur.
Ex. numéroté sur alfax Navarre.
1085. **MAUROIS (André)**. LES SILENCES DU COLONEL BRAMBLE. P., La Cité des livres, 1925, in-8, br., couv. rempliée, non rogné, 214 pp. (GM19C) (1348590) 25 €
Édition originale.
Ex. numéroté sur vergé d'arches.
Collection *Le Roman français d'aujourd'hui.*
1086. **MAURRAS (Charles)**. LA MUSIQUE INTÉRIEURE. P., Grasset, 1925, couv. crème. (SS50B*) (1347506) 15 €
Couverture seule.
Collection *Les Cahiers verts*, n° 52.
1087. **MÉRIMÉE (Prosper)**. ŒUVRES. P., Calmann-Lévy, in-12, demi-chagrin bleu nuit à coins, dos lisse orné d'un fleuron à froid et de motifs dorés, pièce de titre havane, tête dorée. (L.164) (1312359) Le volume : 20 €
- *Carmen...* (1910)
- *Chronique du règne de Charles IX.* (1909)
- *Colomba. La Vénus d'Ille. Les Âmes du purgatoire.* (s.d.)
- *Cosaques d'autrefois (Les).* 1889, 3^e éd.
- *Dernières nouvelles.* (1906)
- *Deux héritages (Les).* *L'Inspecteur général. Les Débuts d'un aventurier.* (1892)
- *Double méprise (La).* (1908)
- *Épisode de l'histoire de Russie. Les Faux Démétrius.* 1897, nouv. éd.
- *Études sur les arts au Moyen Âge.* 1891, nouv. édition
- *Études sur l'histoire romaine : Guerre sociale - Conjuration de Catilina.* 1897, 5^e éd.
- *Lettres à une inconnue*, en 2 vol., précédée d'une étude sur MÉRIMÉE par H. Taine. (1908-1909)
- *Lettres à une autre inconnue.* (1903) (mors fendu)
- *Mélanges historiques et littéraires.* (1910)
- *Mosaïque.* (1908)
- *Pages choisies.* Calmann-Lévy et Armand Colin, 1897
- *Portraits historiques et littéraires.* (1908)
- *Théâtre de Clara Gazul, comédienne espagnole...* (1907), nouvelle éd.
- *Une correspondance inédite,* 1897, 3^e éd.
Reliures frottées, mors fragilisés.
Ex-libris.
1088. **MÉRIMÉE (Prosper)**. CARMEN. P., Pour les Cent Bibliophiles, 1901. (SS50A) (1347528) 15 €
Couverture seule.
À l'état de neuf.
1089. **MONSARRAT (Nicholas)**. LA MER CRUELLE. P., Club du Meilleur Livre, 1954, in-8, toile bleue décorée d'une ancre blanche, rhodoïd éd., 479 pp. (L.219) (1348668) 30 €
1090. **MONZIE (Anatole de)**. LA SAISON DES JUGES. P., Flammarion, 1943, in-12, br., non rogné, 234 pp. (GA9B) (1348559) 20 €
Édition originale.
Un des 300 ex. numérotés sur vélin des Vosges, seul grand papier.
1091. **MORAND (Paul)**. OUVERT LA NUIT. P., N.R.F., 1927, in-8, br., non rogné, 152 pp. (GI22D) (1348649) 25 €

Ex. numéroté sur « chiffon de Bruges » filigrané « à la gerbe ».
Couv. un peu défraîchie.
Collection *In-octavo*.

1092. **MORAND (Paul)**. L'EUROPE GALANTE. P., Grasset, 1925. (SS50B) (1347508) 15 €
Couverture seule.

1093. **MONTALE (Eugenio)**. DERNIERS POÈMES. Poésies VI. P., Gallimard, 1988, in-8, br., 334 pp. (S5B67) (1339665) 20 €
Édition originale choisie et traduit en français par Patrice Dyerval Angelini.
Édition bilingue italien-français.
Collection *Du Monde Entier*.

1094. **MONTALE (Eugenio)**. JOURNAL POSTHUME. Poésies VII. P., Gallimard, 1998, in-8, br., 214 pp. (S5B67) (1339667) 15 €
Édition originale de la traduction française.
Introduction et notes de Patrice Dyerval Angelini.
Édition bilingue italien-français.
Collection *Du Monde Entier*.

1095. **MONTALE (Eugenio)**. CARNETS DE POÉSIE 1971 ET 1972. Poésies V. P., Gallimard, 1979, in-8, br., 276 pp. (S5B67) (1339664) 20 €
Édition originale de la traduction française par Patrice Dyerval Angelini.
Diario del '71 e del '72. Poésie dispersée.
Édition bilingue italien-français.
Collection *Du Monde Entier*.

1096. **NERUDA (Pablo)**. LA ROSE DÉTACHÉE ET AUTRES POÈMES. P., Gallimard, 1979, in-8, br., 380 pp. (S5B67-74) (1339293) 20 €
Édition originale de la traduction française.
Traduit de l'espagnol par Claude Couffon.
Ex. du S.P.
Collection *Du Monde Entier*.

1097. **NERUDA (Pablo)**. ODES ÉLÉMENTAIRES. Poèmes. P., Gallimard, 1974, in-8, br., couv. à rabat, 304 pp. (S5B67) (1339589) 20 €
Édition originale de la traduction française par Jean-François Reille.
Envoi du traducteur : « Pour Bernard Delvaille - Jean-François Reille ».
Ex. du S.P.
Collection *Du Monde Entier*.

1098. **NOAILLES (Comtesse Anna de)**. LES EBLouisSEMENTS. P., Calmann-Lévy, [1923], in-12, bradel toile bleu ciel, dos lisse, pièce d'auteur et de titre bordeaux, rhodoïd, couv. et dos cons., 416 pp. (S5B67) (1340421) 25 €
Ex-libris Marie-Blanche d'Arneville.
Bien relié.

1099. **NOSLEVE (Jean)**. PLUS EST EN VOUS. P., Les Amis d'Edouard [n° 97], février 1926, pet. in-12, br., couv. rempliée, non rogné, 45+8 pp. cat. éd. (SS14) (1349032) 25 €
Précédé de *L'Éloge du voyageur* par Kikou Yamata.
Tirage : 206 ex. Celui-ci, un des 200 numérotés sur arches.
Envoi : « Pour Mery et Bernard. Copenhague, 15 janvier 1951 ».

1100. **O'CONNOR (Flannery)**. L'HABITUDE D'ÊTRE. P., Gallimard, 1994, in-8, br., 418 pp., index des noms. (S5) (1342593) 15 €
Lettres réunies et présentées par Sally Fitzgerald.
Traduit de l'anglais par Gabrielle Rolin.
Collection *Du Monde Entier*.

1101. **PASCAL (Blaise)**. LES PROVINCIALES. P., Livre Club du Libraire, 1960, in-8, toile rouge et rhodoïd éd., premier plat illustré d'une couronne d'épines noire, XV-329 pp. (S6B) (1349102) 20 €
Complet du fascicule *Autour des « Provinciales » et du Port-Royal*.
Présentation par Henri Massis de ce célèbre et brillant pamphlet défendant la cause des jansénistes contre les jésuites.

1102. **PASTERNAK (Boris)**. MA SEUR LA VIE ET AUTRES POÈMES. P., Gallimard, 1982, in-8, br., 368 pp., index. (S5) (1342583) 10 €
Édition originale de la traduction française.
Traduit du russe sous la direction de Hélène Henry.
Préface de Michel Aucouturier.
Collection *Du Monde Entier*.

1103. **PAVESE (C.)**. SALUT MASINO. P., Gallimard, 1973, in-8, br., jaquette éd., 204 pp. (S5B) (1334222) 15 €
Édition originale de la traduction française.
Traduit de l'italien par Nino Frank.
Ex. du S.P.
Collection *Du Monde Entier*.

1104. **PERGAUD (Louis)**. LA VIE DES BÊTES. P., Mercure de France, 1923, in-8, br., non rogné, 318 pp., portrait en frontispice. (GK4B) (1348708) 20 €

Édition originale.
Études et nouvelles, suivies de *Lebrac, bûcheron* (roman inachevé).
Ex. numéroté sur vergé pur fil Lafuma.
Petite déchirure sans manque au 1^{er} plat.

1105. **PERGAUD (Louis)**. DE GOUPIL À MARGOT. P., Mercure de France, 1932, in-8, br., non rogné, 260 pp. (S6B21A) (1348785) 30 €
Œuvres, tome I.

1106. **PERGAUD (Louis)**. LES RUSTIQUES. NOUVELLES VILLAGEOISES. P., Mercure de France, 1921, in-8, br., non rogné, 211 pp. (GA9B) (1348545) 30 €
Édition originale.
Recueil de nouvelles dont 6 (sur 19) sont consacrées à la chasse (*Thiébaut*, 720).
Ex. numéroté sur vergé pur fil Lafuma, second grand papier.
Couv. un peu défraîchie.

1107. **PÉROCHON (Ernest)**. LES CREUX-DE-MAISONS. P., Plon-Nourrit et Cie, 1921, in-12, br., en partie non coupé, non rogné, II-250 pp. (GI5B) (1348719) 15 €
Édition originale.
Un des 250 ex. numérotés sur pur fil Lafuma, Voiron, seul grand papier.

1108. **PÉROCHON (Ernest)**. LES OMBRES. Roman. P., Plon-Nourrit et Cie, 1923, in-8, br., non coupé, non rogné, 285 pp. (GA9B) (1348532) 30 €

1109. **PESQUIDOUX (Joseph de)**. UN PETIT UNIVERS. P., Plon/La Palatine, 1940, in-12, br., non rogné, 240 pp. (GI5B) (1348688) 20 €
Édition originale.
Un des 290 ex. numérotés à grandes marges sur alfa, troisième grand papier.

1110. **PRASSINOS (Mario)**. INVENTION DE LA PHOTOGRAPHIE. S.L., Le Lamparo, 1980, in-8, br., non paginé. (GO40B) (1348353) 25 €
Illustré de 4 planches h.-t. en noir de l'auteur.
Tiré à 99 ex. numérotés sur Ingres d'Arches.
Cette petite plaquette de huit pages avec quatre planches est un tiré à part d'un livre à paraître, *Les Paysages turcs*.
Bel et long envoi de l'auteur : « Chère Ziza [Gisèle Prassinos] - un petit échantillon du roman historico-scientifique de « Mario Prassinos », homme de lettres, ton frère affectionné. M. - Tendres bises avec ».
Édition originale.
Un des 100 hollande Van Gelder numérotés à grandes marges, premier grand papier.

1112. **RÉGNIER (Henri de)**. DE MON TEMPS... P., Mercure de France, 1933, in-12, br., non coupé, non rogné, 224 pp. (GI11C) (1348705) 20 €
Édition originale.
Envoi de l'auteur : « à Pierre de Nolhac, cordial hommage... ».

1113. **RÉGNIER (Henri de)**. L'ESCAPADE. P., Mercure de France, 1926, in-8, br., non coupé, non rogné, 270 pp. (GI21A) (1348633) 20 €
Édition originale.
Ex. numéroté sur vergé pur fil Montgolfier.

1114. **RÉGNIER (Henri de)**. LA DOUBLE MAÎTRESSE. Roman. P., Mercure de France, 1932, 2 vol. in-8, br., 285 et 298 pp., catalogue de l'éditeur sur feuilles volantes en fin de chaque volume. (CN63) (1348831) 15 €
Édition définitive. Mention de 48^e édition.

1115. **RÉGNIER (Henri de)**. LA CANNE DE JASPE. P., Mercure de France, 1926, in-12, br., 316 pp. (CN65) (1348834) 15 €
Ce recueil contient : *Monsieur d'Amercœur*. *Le Trèfle noir*. *Contes à soi-même*.
Dos légèrement bruni et gauchi. Pâles rousseurs éparées.
Rousseurs.

1116. **RÉGNIER (Henri de)**. LA FLAMBÉE. Roman. P., Mercure de France, 1909, 4^e éd., in-12, br., 333-6 pp. (cat. éd.). (CN65) (1348837) 15 €
Couv. abîmée, sans manque.

1117. **RÉGNIER (Henri de)**. LA PÉCHERESSE. P., Mercure de France, 1940, in-12, br., 350 pp.-[4] ff. (cat. éd.). (CN65) (1348835) 15 €
Mention de 67^e éd.
Piqûres et pâles rousseurs éparées. Couv. un peu défraîchie, gauchie.

1118. **RÉGNIER (Henri de)**. LA PEUR DE L'AMOUR. Roman. P., Mercure de France, 1920, 24^e éd., in-12, br., 308 pp. (CN65) (1348838) 15 €
Pli au premier et au second plat, petite déchirure sans manque.

1119. **RÉGNIER (Henri de)**. LES AMANTS SINGULIERS. P., Mercure de France, 1901, 17^e éd., in-12, br., 225 pp. (CN65) (1348836) 15 €

Dos légèrement passé, quelques rousseurs. Couv. un peu défraîchie.

1120. **RÉGNIER (Henri de)**. LES BONHEURS PERDUS. P., Mercure de France, 1924, in-12, br., mention de 12^e éd., 234 pp. (CN65) (1348833) 15 €
Pâles rousseurs au dos et au second plat.

1121. **RÉGNIER (Henri de)**. LES VACANCES D'UN JEUNE HOMME SAGE. Roman. P., Mercure de France, 1929, in-12, br., 276 pp. (CN65) (1348832) 15 €
Mention de 18^e édition.
Rousseurs éparées.

1122. **RICTUS (Jehan)**. LES SOLILOQUES DU PAUVRE. P., Seghers, 1971, in-12, br., couv. ill., 280 pp. (S5B67-74) (1339288) 25 €
Édition revue, corrigée et augmentée de poèmes inédits, suivie de *La Charlotte et « Jasante » de la vieille*.
Illustrations en noir par A. STEINLER.

1123. **[RMSQ]. QUARTO SEVERE (Révérend Maximin)**. MÉDAILLONS. FOIX, La Voûte romane, 1989, in-8, br., 52 pp. tonéotées. (S3B34) (1339451) 25 €
Tirage : 52 ex. numérotés.
Envoi de l'auteur : « Pour André Bay ces pages intimistes - en respectueux hommage... ».

1124. **ROGERS (L.)**. LA TROISIÈME FILLE KOO. P., Club Français du Livre, 1952, toile grise. (SC*) (2020882) 20 €

1125. **ROSSETTI (Dante-Gabriel)**. LA DAMOISELLE ÉLUE. Tusson, Du Lérot, 1992, pet. in-12, br., couv. à rabat ill. d'une vignette, 34 pp. (S5B67) (1340426) 20 €
Édition bilingue français-anglais, avec la traduction de Francis Vielé-Griffin.
Préface d'Henry de Paysac.
Tirage : 300 ex. sur vergé.
Envoi du préfacier, dont on joint une lettre dactylographiée, datée 23 janvier 1997, signature autographe.

1126. **ROYÈRE (Jean)**. O QUÊTEUSE, VOICI ! P., Kra, 1928, in-8, br., non rogné, couv. rempliée, 62 pp. (SB90) (1336994) 15 €
Édition originale.
Un des 500 ex. numérotés sur vélin, troisième grand papier.
Envoi de l'auteur : « À monsieur Valentin Bresle - très cordial hommage - Jean Royère ».
Dos bruni.

1127. **SACHS (Nelly)**. PRÉSENCE À LA NUIT. Poèmes. P., Gallimard, 1969, in-8, br., couv. à rabat, 86 pp., bibliographie. (GN22D) (1342611) 20 €
Édition originale de la traduction française.
Présenté et adapté de l'allemand par Lionel Richard.
Collection *Du Monde Entier*.
Ex. du S.P.

1128. **SAINT-POL-ROUX**. LA RÉPOËTIQUE. Mortemart, Rougerie, 1971, in-8, br., couv. à rabat, non rogné, 116 pp. (S5B67-74) (1339256) 30 €
Édition originale.
Préface de Raymond Dathel.
Suivi de : *Le Poème du monde nouveau* par Gérard Macé.
Ex. sur bouffant afnir 5.

1129. **SAMAIN (Albert)**. ŒUVRES CHOISIES. P., Mercure de France, 1928, gr. in-8, br., couv. rempliée, en partie non coupé, non rogné, 317 pp. (GA9B) (1348553) 15 €
Édition originale.
Préface de Francis Jammes.
Portrait d'Albert Samain sur son lit de mort par Eugène CARRIÈRE, deux autres portraits en phototypie.
En appendice : *Lettres de Stéphane Mallarmé* reproduite en fac-similé ; *Poésies* de Louis Le Cardonnel, Charles Guérin ; *Textes* de Remy de Gourmont, Louis Denise, Ad, Van Rever et Paul Léautéud. Bibliographie complète.
Cette édition numérotée, dite *Édition du Monument* est tirée sur papier vergé.
Dos et bords de la couv. insolés.

1130. **SAUWEN (Rik)**. GEERT VAN BRUAENE LE PETIT HOMME DE RIEN. Verviers, Revue *Temps Mêlés* n° 105-106, 1970, pet. in-8, br., 32 pp., 6 ill. h.-t., fac-similés, bibliographie. (SS111) (1339092) 25 €
Extrait d'une étude Dada en Belgique à paraître aux éditions Mallier à Saint-Aquilin-de-Pacy.
Frontispice de Jane GRAVEROL.

1131. **SCHNITZLER (Arthur)**. L'APPEL DES TÉNÉBREUX... P., Stock, 1932, in-8, br., non rogné, XII-206 pp. (GF20B*) (2023665) 15 €
Suivi de *La Flûte du pâtre* et de *Le Lieutenant Gustel*.
Préface de Paul Gérardy.
Collection *Le Cabinet cosmopolite*, n° 64.

1132. **SCHWOB (Marcel)**. ŒUVRES. P., Mercure de France, 1921, in-8, br., non coupé, non rogné, 235 pp. (GE7B) (1348738) 15 €
Édition originale.
La Lampe de Psyché. Il libro della Mia Memoria.

1353. **ROLLAND (Romain)**. MUSICIENS D'AUJOURD'HUI. P., Libr. Hachette, 1947, in-12, br., non rogné, 278 pp. (SD67G) (1347202) 15 €
Berlioz, Claude Debussy, Vincent d'Indy, Saint-Saëns, Richard Strauss, Wagner, Hugo Wolf. Le renouveau de la musique française depuis 1870.
Collection *Bibliothèque d'histoire*.

1354. **[TCHAIKOVSKI]. HOFMANN (Michel R.)**. TCHAIKOVSKI. P., Éd. du Seuil, 1972, in-12, br., 192 pp., nombreuses ill. in-t., index, bibliographie (SD67G). (1347193) 10 €
Collection Solfèges.

1355. **VIGNAL (sous la direction de Marc)**. Dictionnaire de la musique allemande... P., Larousse, 1988, in-12, br. (SD67F) (1343174) 10 €

1356. **[WAGNER]. GREGOR-DELLIN (Martin)**. RICHARD WAGNER. P., Fayard, 1999, fort in-8, br., 916 pp., bibliographie, 2 index. (SD142B) (1349288) 15 €
Collection *Les Indispensables de la musique*.

NOBLESSE – GÉNÉALOGIE

1357. **ARMES ET ART HÉRALDIQUE**. P., Baudouin éditeur, 1979, gr. in-4, br., n.p. (G131A) (1340008) 20 €
Édition en fac-similé de 51 planches avec notes explicatives tirées de l'Encyclopédie de Diderot.
Un coin plié au second plat.
Collection *Encyclopédie Diderot*.

1358. **ART ET LA VIE AU MOYEN ÂGE À TRAVERS LES BLASONS ET LES SCEAUX (L)**. P., 1950, in-8, br., 144 pp., 7 planches en couleurs, 36 planches en noir. (SS206*) (1325590) 25 €

Publié à l'occasion de l'Exposition internationale organisée par la direction des Archives de France à l'occasion de la réunion constitutive du Conseil international des Archives et du premier Congrès international des Archives, au Palais Soubise en 1950.
Avant-propos de Charles Braibant.

1359. **BARTILLAT (C.)**. HISTOIRE DE LA NOBLESSE FRANÇAISE 1789-1989, t. 1. P., Albin Michel, 1988. (SA66D*) (1319804) 15 €
Tome 1. *Les Aristocrates de la Révolution au Second Empire*.

1360. **CHABRUN (Laurent) et HÉRIOT (Frank)**. LA FORTUNE ENGLOUTIE DES ORLÉANS. P., Plon, 2005, in-8, br., 193 pp., planches de photos en noir et en couleurs, tableau généalogique. (S6B22A) (1348944) 15 €

Océanie

1361. **ILLOUX (coordonné par Ch.)**. GÉOISTOIRE DE L'Océanie. In : Revue *Historiens et géographes*, n° 386, avril 2004, fort in-8, br., 175 pp. (paginé de 129 à 304), illustrations en noir et en couleurs. (S2B46A) (1325794) 15 €
Nombreux autres articles.

ENOLOGIE

1362. **BAZIN (Jean-François)**. LA CONFRÉRIÉ DES CHEVALIERS DU TASTEVIN 1934-2004. Nuits Saint-Georges, Éd. du Tastevin, 2003, in-4, toile et jaquette éd., 166 pp., nombreuses photos et illustrations en noir et en couleurs. (SS41) (1336958) 20 €
Préface de Jean-Philippe Lecat.

1363. **BRUNET (Sous la direction du professeur Roger)**. VIGNOBLES ET ROUTES DU VIN. P., Larousse, 1977, in-4, cart. ill. éd., très nombreuses photos et cartes en couleurs, index. (L.5A) (1343911) 15 €
Collection *Beautés de la France, découvrir*.

1364. **DUMAY (Raymond)**. GUIDE DU VIN. P., Stock, Livre de poche pratique, 1973, in-12, br., 476 pp. (L.4) (1343892) 10 €
Petit accroc en haut du dos.

1365. **DUMAY (Raymond)**. GUIDE DES ALCOOLS. P., Stock, 1973, fort in-8 étroit, toile écrie éd., vignettes d'auteur et de titre sur le plat sup., 580 pp., 20 cartes, nombreuses ill. et photos, index. (L.4) (1343931) 15 €

1366. **GUIDE HACHETTE DES VINS 1997 (Le)**. P., Hachette, 1996, in-8, cart. éd., 1040 pp., index, cartes, reproductions en noir. (GG35A) (1303735) 20 €

1367. **JACQUELIN (L.) et POULAIN (R.)**. VIGNES ET VINS DE FRANCE. P., Flammarion, 1970, in-4, cart. ill. éd., 480 pp., nombreuses illustrations et photographies hors-texte, index, cartes. (GN23B-GC14C) (1316678) 30 €

1368. **JOHNSON (Hugh)**. UNE HISTOIRE MONDIALE DU VIN DE L'ANTIQUITÉ À NOS JOURS. P., Hachette, 1990, fort in-4, toile noire et jaquette éd., 478 pp., 16 cartes, nombreuses

illustrations en noir in-t. et en couleurs, bibliographie, index. (SS89) (1338067) 20 €

1369. **KAUFFMANN (Jean)**. UN REPAS, QUELS VINS ? Ingerheim-Colmar, Éditions S.A.E.P., 1991, in-8 étroit, br., couv. à rabat, 94 pp., photos en couleurs, lexique, tableau des milésimes. (L.4) (1343932) 15 €

1370. **LIVIO (Robin)**. TAVERNES, ESTAMINETS. P., Pont Royal, 1961, in-4 carré, soie orangée décorée (*rel. de l'éd.*), 128 pp., abondante iconographie en noir et en couleurs, plans, illustrations. (GA6C) (1324467) 30 €
Guinguettes et cafés d'antan et de naguère.
Cachet de bibliothèque.

1371. **[NICOLAS]**. CATALOGUE NICOLAS. 1965. In-4, couv. ill. en couleurs rempliée, illustré d'aquarelles en couleurs de CHAPELAIN-MIDY, 36 pp. (DT45) (1342150) 15 €
Joint un tarif.

1372. **[NICOLAS]**. CATALOGUE NICOLAS. 1960. In-4, illustré par Robert HUMBLLOT. (SS34*) (1303446) 20 €

1373. **[NICOLAS]**. CATALOGUE NICOLAS. 1973. In-4, br., couv. ill. rempliée, 32 pp., ill. en couleurs. (DT45) (1342108) 15 €
Illustrations à pleine page, et in-t. en couleurs de GUERRIER.
Mise en pages et typographie de Jean Latour.

PALESTINE

1374. **DESCHAMPS (Paul)**. TERRE SAINTE ROMANE. La Pierre-qui-Vire, Éd. du Zodiaque, 1964., in-8, toile, jaquette et étui éd., 322 pp., 130 photos en noir, planches en couleurs, plans et coupes, carte, bibliographie. (Z.33) (1348816) 30 €
Collection *La Nuit des Temps*, n° 21.

PARIS

1375. **ANDIGNÉ (Fortuné d')**. VIEUX PARIS. P., Éditions G. Crès & Cie, 1929, in-8, br., couv. rempliée, non rogné, VIII-164 pp., frontispice, nombreuses illustrations in et h-t. (GO33E) (1348393) 15 €

1376. **ARNOUX (Alexandre)**. PARIS-SUR-SEINE. P., Grasset, 1939, in-12, br., vignette de couv., non rogné, couv. rempliée, 348 pp. (GN10D) (1348397) 20 €
Féerie des vingt arrondissements.
Ex. du S.P.

Envoi de l'auteur : « à Pierre Bost, bien amicalement... ».
Complet du prière d'insérer.
Collection *Le Trentenaire*, VIII.

1377. **AVICE (présentation de Jean-Paul)**. SPLEEN[S] DE PARIS (1850-1914). P., Paris bibliothèques, 1999, pet. in-4, br., couv. ill. à rabat, 95 pp. (GN26C) (1348423) 20 €
Guillaume Apollinaire. Charles Baudelaire. Gérard de Nerval. Arthur Rimbaud.
Illustré de 50 photos en noir de MARVILLE et d'ATGET.
Avant-propos de Jean Tiberi.
Ouvrage réalisé à l'occasion de la création de l'exposition itinérante *Spleen[s] de Paris, 1850-1914* dont la première présentation a eu lieu à la Bibliothèque historique de la Ville de Paris, 1999.

1378. **BERTAUT (Jules)**. LE FAUBOURG SAINT-GERMAIN SOUS L'EMPIRE ET LA RESTAURATION. P., Jules Tallandier, 1949, in-8, br., non rogné, 315 pp., 18 gravures hors-texte. (GN27A) (1348414) 20 €
Collection *Bibliothèque Historia*.

1379. **BOURGET (Pierre) et LACRETELLE (Charles)**. SUR LES MURS DE PARIS 1940-1944. P., Hachette, 1959, pet. in-4, br., jaquette éd., 206 pp. (SB25) (1346430) 15 €
Réunion, dans l'ordre chronologique, d'affiches, avis, etc... qui habillèrent les murs de Paris de 1940 à 1944.
Petits manques de papier en haut du dos de la jaquette défraîchie.
Collection *Bibliothèque des Guides Bleus*.

1380. **CAIN (Georges)**. LES PIERRES DE PARIS. P., Flammarion, [v.1910], in-8, toile beige décorée éd., tête dorée, 402 pp. (GN7C) (1348395) 15 €
Ouvrage orné de 133 illustrations et de 6 plans anciens et modernes.

1381. **CAIN (Georges)**. NOUVELLES PROMENADES DANS PARIS. P., Flammarion, [1908], pet. in-8, br., 414 pp., 135 illustrations et 20 plans hors-texte. (DT29) (1348020) 15 €

1382. **CHAMPION (Pierre)**. MON VIEUX QUARTIER. P., Grasset, 1932, in-12, br., 412 pp. (DT29) (1348025) 15 €
Ex. sur alfa.
Rares piqûres.
Collection *Pour mon plaisir*.

1383. **COLETTE**. PARIS DE MA FENÊTRE. Genève, Éditions du mille du monde, 1944, in-12, br., 239 pp. (DT29) (1348029) 15 €

Préface de Francis Carco.
Deux petites déchirures aux plats, sans manque.

1384. **DEFORGES (Régine) et ROMAIN (Hippolyte)**. RENDEZ-VOUS À PARIS. P., Éditions Plume, 1992, in-8, cart. et jaquette ill. éd., 112 pp., nombreuses ill. en couleurs. (DT29) (1348034) 15 €

1385. **DORGELÈS (Roland)**. QUAND J'ÉTAIS MONTMARTROIS. P., Albin Michel, 1936, in-12, br., 316 pp., en partie non coupé. (DT29) (1348024) 15 €
Très pâle décharge à la p. 25.

1386. **DORGELÈS (Roland)**. BOUQUET DE BOHÈME. P., Albin Michel, 1947, in-8, br., 349 pp. (DT29) (1348041) 15 €

1387. **DORMANN (Geneviève)**. PARIS EST UNE VILLE PLEINE DE LIONS. P., Albin Michel, 1991, in-8, br., couv. à rabat, 123 pp., bibliographie. (DT29) (1348022) 15 €
Photographies de Sophie BASSOULS.

1388. **FALLET (René)**. BANLIEUE SUD-EST. P., Domat, 1949, pet. in-8, br., 382 pp., en partie non coupé. (DT29) (1348026) 15 €

1389. **FARGUE (Léon-Paul)**. LES GRANDES HEURES DU LOUVRE. P., Les Deux sirènes, 1948, in-8, br., 367 pp., illustrations de G. ARDITI. (DT29) (1348036) 15 €

1390. **FOSCA (François)**. HISTOIRE DES CAFÉS DE PARIS. P., Firmin-Didot, 1935, in-8, br., 215 pp., frontispice. (DT29) (1348038) 20 €
Souvenirs au crayon in-t.
Collection *Paris mon village*.

1391. **GAUTRAND (Jean-Claude)**. PARIS MON AMOUR. Cologne, Taschen, 2004, in-4, br., 239 pp. (GH27) (1349091) 25 €

À travers Paris en 233 photos en noir.
Texte trilingue français-anglais-allemand.

1392. **GAXOTTE (Pierre)**. PARIS AU XVIII^e SIÈCLE. P., Arthaud, 1968, in-8, br., jaquette et rhodoïd éd., 376 pp., 152 illustrations et un plan volant dépliant. (DT29*) (1348031) 15 €
Couv. un peu frottée.

1394. **HÉRON DE VILLEFOSSE (René)**. CONSTRUCTION DE PARIS. P., Grasset, 1938, in-8, br., couv. ill. en coul., 321 pp., 8 hors-texte en héliogravures. (DT29) (1348039) 15 €
Des travaux romains au modern' style.
Petit manque angulaire au second plat.

1395. **HÉRON DE VILLEFOSSE (René)**. PARIS VIVANT. P., Éditions de la Madeleine, 1932, in-8, bradel papier, 303 pp. (DT28) (1348226) 15 €
Édition originale sur alfa.
Dos bruni.

1396. **HÉRON DE VILLEFOSSE (René)**. DAMES DE PARIS. P., Grasset, 1951, mention de 4^e éd., in-8, br., couv. ill. en couleurs, 256 pp. (DT29) (1348023) 15 €

1397. **HÉRON DE VILLEFOSSE (René)**. HISTOIRE DE PARIS. P., Éditions Littéraires et Artistiques, 1944, in-8, br., non rogné, 394 pp., 2 plans de Paris dépliant l'un 1380 et l'autre 1789. (GN26A) (1348416) 30 €
Envoi de l'auteur : « Pour Monsieur Labange, en très sympathique hommage... ».

1398. **JARRY (Paul)**. VIEILLES DEMEURES PARISIENNES. P., Plon, Éditions d'histoire et d'art, 1945, in-8, br., 178 pp., photographies hors-texte. (DT29) (1348021) 15 €
Petite tache au premier plat.
Collection *Les Maîtres de l'Histoire*.

1399. **LAVEDAN (Pierre)**. HISTOIRE DE L'URBANISME À PARIS. P., Association pour la publication d'une histoire de Paris, 1975, in-4, cart. éd., 732 pp., nombr. ill. in-t. en noir, index, bibliographie. (L.235) (1334117) 30 €
Collection *Nouvelle histoire de Paris*.

1400. **LEFRANÇOIS (Philippe)**. LA MONTAGNE SAINTE-GENEVIÈVE. DEUXIÈME PARTIE. P., Calmann-Lévy, 1955, in-4, br., non paginé, 75 photographies de René Jacques, 2 plans. (S4B87h) (1349035) 10 €
Bas du dos défraîchi.
N° 8 de la série *Paris à travers les siècles*.

1401. **LENOTRE (Théodore Gosselin, dit G.)**. SECRETS DU VIEUX PARIS. P., Grasset, 1954, in-12, br., 268 pp., photographies hors-texte. (DT29) (1348037) 15 €
Édition originale.
Collection *La Petite histoire*.

1402. **LÉVÊQUE (Jean-Jacques)**. L'HÔTEL DE VILLE DE PARIS. P., Horay, 1983, in-4, cart. et jaquette ill. éd., 214 pp., nombreuses ill. en noir et en couleurs, index. (DT6) (1348235) 15 €
Une histoire, un musée.

1403. **LOVATT-SMITH (Lisa) et MUTHESIUS (Ange-rika)**. PARIS INTERIORS. INTÉRIEURS PARISIENS. Köln, Taschen, 1994, gr. in-4, toile et jaquette éd., gardes ill., 340 pp., bibliographie. (SS11) (1347682) 15 €

1438. **MOURON (Bruno) et ROSTAIN (Pascal)**. FAMOUS. P., R. Laffont, 2012, gr. in-4, br., couv. à rabats, non paginé. (GH26) (1349080) 20 €
L'âge d'or du photojournalisme.
Sélection de photos en noir et blanc de nombreuses célébrités entre 1962 et 2003.
Préface de Philippe Garner.
Pluie sur le premier rabat.

BIBLIOTHÈQUE DE LA PLÉIADE

Occasion

1439. **ALAIN**. LES PASSIONS ET LA SAGESSE. (1348181) 25 €
1440. **ALAIN**. LES ARTS ET LES DIEUX. (1348167) 25 €
1441. **ALAIN**. PROPOS. Tome 2. (1348137) 25 €
1442. **ANTHOLOGIE BILINGUE DE LA POÉSIE ITALIENNE**. (1349215) 25 €
1443. **ARISTOPHANE**. THÉÂTRE COMPLET. 1349214) Vendu
1444. **BALZAC (Honoré)**. CORRESPONDANCE - 1 (1809-1835). (1349121) 25 €
1445. **BARBEY D'AUREVILLY (Jules)**. ŒUVRES ROMANESQUES COMPLÈTES. Tome 1. (*) (1348199) 25 €
1446. **BAUDELAIRE (Charles)**. CORRESPONDANCE. Tome 1. (1348130) 25 €
1447. **BIBLE (LA)**. LA BIBLE. L'ANCIEN TESTAMENT. Tome 2. (1348163) 25 €
1448. **BOSSUET**. ŒUVRES. ORAISONS FUNÈRES. PANÉGYRIQUES. (1349220) 25 €
1449. **CASANOVA**. MÉMOIRES. Tome I. (1349219) 25 €
1450. **CASANOVA**. MÉMOIRES. Tome III. (1349221) 25 €
1451. **CASANOVA**. MÉMOIRES. Tome II. (1349222) 25 €
1452. **CHATEAUBRIAND**. MÉMOIRES D'OUTRE-TOMBE. Tome 1. (1349210) 25 €
1453. **CLAUDEL (Paul)**. JOURNAL. Tome 2. (1348184) 25 €
1454. **CLAUDEL (Paul)**. JOURNAL. Tome 1. (*) (1347884) 25 €
1455. **CLAUDEL (Paul)**. ŒUVRES EN PROSE. (1348213) 25 €
1456. **COLETTE**. Œuvres. Tome 1. (1348088) 25 €
1457. **CORAN (Le)**. (1348149) 25 €
1458. **CORNEILLE (Pierre)**. Théâtre complet. Tome 2. (1348113) 25 €
1459. **CORNEILLE**. Théâtre. Tome 1. (1349206) 25 €
1460. **CÉLINE (Louis-Ferdinand)**. Romans. Tome 2. (1348133) 25 €
1461. **DICKENS (Charles)**. Pickwick. Olivier Twist. (*) (1347898) 25 €
1462. **FRANCE (Anatole)**. ŒUVRES. Tome 1. (1348136) 25 €
1463. **FRANCE (Anatole)**. ŒUVRES. Tome IV. (1349204) Vendu
1464. **GIDE (André)**. ANTHOLOGIE DE LA VIE FRANÇAISE. (1348269) 25 €
1465. **GIDE (André)**. JOURNAL 1889-1939. (*) (1347908) 25 €
1466. **GIONO (Jean)**. ŒUVRES ROMANESQUES COMPLÈTES. Tome 6. (*) (1347921) 25 €
1467. **GIONO (Jean)**. ŒUVRES ROMANESQUES COMPLÈTES. Tome 3. (*) (1347917) 25 €
1468. **GIONO (Jean)**. ŒUVRES ROMANESQUES COMPLÈTES. Tome 1. (*) (1347912) 25 €
1469. **GOBINEAU (Arthur de)**. ŒUVRES. Tome 3. (1348018) 25 €
1470. **GRIBOIEDOV (Alexandre), LERMONTOV (Michel) et POUCHKINE (Alexandre)**. ŒUVRES. (1348112) 25 €
1471. **HISTORIENS DE LA RÉPUBLIQUE - HISTORIENS ROMAINS**. Tite-Live, Salluste. Tome 1. (1348143) 25 €
1472. **HISTORIENS ET CHRONIQUEURS DU MOYEN ÂGE**. (1347931) 25 €
1473. **HISTORIENS GRECS**. HÉRODOTE, traduit par BARJEUET. THUCYDIDE, traduite par ROUSSEL. (1349208) 25 €
1474. **HUGO (Victor)**. THÉÂTRE. Tome 2. (1348168) 25 €
1475. **HUGO (Victor)**. LES MISÉRABLES. (1348198) 25 €
1476. **LACLOS (Choderlos de)**. ŒUVRES COMPLÈTES. (1348203) 25 €

1478. **LAMARTINE (Alphonse de)**. ŒUVRES POÉTIQUES COMPLÈTES. (1347937) 25 €
1479. **LARBAUD (Valéry)**. Œuvres. (1348197) 25 €
1480. **MALLARMÉ (Stéphane)**. ŒUVRES COMPLÈTES. (1348172) 25 €
1481. **MARTIN DU GARD (Roger)**. ŒUVRES COMPLÈTES. Tome 1. (1348622) 25 €
1482. **MOLIÈRE**. Œuvres complètes. Tome 2. (*) (1347952) 25 €
1483. **MOLIÈRE**. ŒUVRES COMPLÈTES. Tome 2. (1348139) 25 €
1484. **MONTESQUIEU**. ŒUVRES COMPLÈTES. Tome II. (1349217) 25 €
1485. **MONTESQUIEU**. ŒUVRES COMPLÈTES. Tome 1. (*) (1347954) 25 €
1486. **MONTHERLANT (Henry de)**. ROMANS. (*) (1347955) 25 €
1487. **MONTHERLANT (Henry de)**. ROMANS. Tome 2. (1348078) 25 €
1488. **MONTHERLANT (Henry de)**. THÉÂTRE. (1348081) 25 €
1489. **MONTHERLANT (Henry de)**. ESSAIS. (1348157) 25 €
1490. **PÉGUY (Charles)**. ŒUVRES POÉTIQUES COMPLÈTES. (1338178) 25 €
1491. **PIRANDELLO (Luigi)**. THÉÂTRE COMPLET. Tome 1. (1348165) 25 €
1492. **PLAUTE - TÉRENCE**. ŒUVRES COMPLÈTES. (1349213) 25 €
1493. **POE (Edgar Allan)**. ŒUVRES EN PROSE. (1348158) 25 €
1494. **POÈTES ET ROMANCIERS DU MOYEN ÂGE**. (1348092) 25 €
1495. **RENARD (Jules)**. ŒUVRES. Tome 1. (1348140) 25 €
1496. **RENARD (Jules)**. ŒUVRES. Tome 2. (1348186) 25 €
1497. **RIMBAUD (Arthur)**. ŒUVRES COMPLÈTES. (1348621) 25 €
1498. **ROMANTIQUES ALLEMANDS**. Tome 1. (1347967) 25 €
1499. **RONSARD (Pierre de)**. ŒUVRES COMPLÈTES. Tome 2. (1347969) 25 €
1500. **SAINTE FRANÇOIS DE SALES**. ŒUVRES. (1348122) 25 €
1501. **SAINTE-SIMON**. MÉMOIRES. Additions au journal de Dangeau. Tome 5. (1348083) 25 €
1502. **SAINTE-SIMON**. MÉMOIRES. Tome 3. Établi par Courault. (1348135) 25 €
1503. **SAINTE-SIMON**. MÉMOIRES. Tome 1. Établi par Truc. (1348124) 25 €
1504. **SAINTE-SIMON**. MÉMOIRES. Tome 7. (1348155) 25 €
1505. **SAND (George)**. ŒUVRES AUTOBIOGRAPHIQUES. Tome 1. (1348217) 25 €
1506. **SÉVIGNÉ (Madame de)**. CORRESPONDANCE. Tome 1. (1348151) 25 €
1507. **SÉVIGNÉ (Madame de)**. CORRESPONDANCE. Tome 2. (1348142) 25 €
1508. **SÉVIGNÉ (Madame de)**. CORRESPONDANCE. Tome 3. (1348175) 25 €
1509. **STENDHAL**. ŒUVRES INTIMES. Tome 2. (1348144) 25 €
1510. **STENDHAL**. ŒUVRES INTIMES. Tome 1. (1348141) 25 €
1511. **SWIFT (Jonathan)**. ŒUVRES. (1348205) 25 €
1512. **TALLEMANT DES REAUX**. HISTORIETTES. Tome 2. (*) (1347981) 25 €
1513. **TCHEKHOV (Anton)**. ŒUVRES. Tome 2. (1347983) 25 €
1514. **TRAGIQUES GRECS**. EURIPIDE. (1349218) 25 €
1515. **TRAGIQUES GRECS**. ESCHYLE - SOPHOCLE. (1348148) 25 €
1516. **VALÉRY (Paul)**. ŒUVRES. Tome 2. (1348187) 25 €
1517. **VALÉRY (Paul)**. ŒUVRES. Tome 1. (1347994) 25 €
1518. **VERLAINE (Paul)**. ŒUVRES POÉTIQUES COMPLÈTES. (1348875) 25 €
1519. **VERLAINE (Paul)**. ŒUVRES POÉTIQUES COMPLÈTES. (1347995) 25 €

1520. **VOLTAIRE**. ŒUVRES HISTORIQUES. (1348150) 25 €
1521. **VOLTAIRE**. CORRESPONDANCE. Tome II. (1349211) 25 €
1522. **VOLTAIRE**. ROMANS ET CONTES. (*) (1348000) 25 €
1523. **VOLTAIRE**. CORRESPONDANCE. Tome 3, 1749-1753. (1349209) 25 €
1524. **VOLTAIRE**. CORRESPONDANCE. Tome 2. (1348089) 25 €
1525. **ZOLA (Émile)**. LES ROUGON MACQUART. Tome 5. (1348195) 25 €

POÉSIE

1526. **ARNOUX (André)**. PETITES CHOSES POUR LE CŒUR. Grandvilliers (Oise), A. Sinet, 1934, pet. in-8, br., 102 pp. (GL11A) (1346830) 15 €
Poésies avec 13 illustrations de l'auteur.
Envoi de l'auteur : « Pour le Docteur Montet avec toute ma sympathie - 14/10/34 ».

1527. **ASTURIAS (Miguel Angel)**. CLAIREVEILLÉE DE PRINTEMPS. CLARIVIGILIA PRIMAVERAL. P., Gallimard, 1965, in-8, br., couv. noire rempliée, non coupé, non rogné, 142 pp. (S5B67*) (1340420) 30 €
Édition originale de la traduction française.
Traduit de l'espagnol par René-L.-F. Durand.
Ex. sur super bouffant Tekla.
Édition bilingue français-espagnol.
Collection *Poésie du Monde Entier*.

1528. **BÉNÉZET (Mathieu)**. UNE IMITATION DE PLUS. Saint-Erme (Aisne), s.d., in-8, en ff., (6) pp. (S3B22-28) (1346012) 15 €
Édition originale.
Ex. H.C.
Envoi de l'auteur : « pour Bernard [Delville] bien sûr, affectueusement, Mathieu ».
Les Cahiers de Mauvegrny, n° 2.

1529. **BERRY (A.)**. FLORILÈGE DES TROUBADOURS, PUBLIÉ AVEC UNE PRÉFACE, UNE TRADUCTION ET DES NOTES PAR ANDRÉ BERRY. P., Firmin-Didot, 1930, in-8, br., dos abîmé. (SA82) (1335701) 15 €

1530. **BERRY (André)**. LE LÉGENDIER BORDELAIS. PRÉMIÈS. P., René Julliard, 1965, in-12, br., en partie non coupé, non rogné, 94 pp. (S5B67) (1342511) 15 €
Édition originale.
Envoi de l'auteur : « À Robert Carlier - Son chaleureusement amical André Berry ».

1531. **BONNEFOY (Yves)**. CE QUI FUT SANS LUMIÈRE. P., Mercure de France, 1987, in-8, br., 108 pp. (SD84) (1346071) 15 €
Édition originale.

1532. **BONNEFOY (Yves)**. HIER RÉGNANT DÉSERT. P., Mercure de France, 1958, in-8, br., non rogné, 80 pp. (SD84) (1346067) 15 €

1533. **BONNEFOY (Yves)**. LÀ OÙ RETOMBE LA FLÈCHE. P., Mercure de France, 1988, in-8, br., non rogné, 30 pp. (SD84) (1346072) 15 €
Édition originale.
Ex. numéroté sur vélin supérieur blanc.

1534. **CERCAMON**. LES POÉSIES. P., Champion, 1966, in-12, br., X-36 pp., index, glossaire. (SB86) (1336088) 15 €
Édités par Alfred Jeanroy.
Collection *Les Classiques français du Moyen Âge*.

1535. **CHAR (René) et GODEAU (Georges L.)**. AVEC RENÉ CHAR. Saint-Florent-des-Bois, Le Dé Bleu, 1989, pet. in-8 étroit, agrafé, couv. à rabat, 22 pp. (GC16) (1348368) 15 €
Douze poèmes de Georges L. Godeau, précédés d'un poème de René Char, suivis d'une postface de Georges Mounin et édités en 1989 par *Le Dé Bleu*.
Couv. illustrée d'un dessin de G.L. GODEAU.

1536. **CHARTIER (A.)**. LA BELLE DAME SANS MERCY ET LES POÉSIES LYRIQUES. P., Droz, 1945, in-12, br., non rogné, XV-66 pp., bibliographie. (SB86*) (1307401) 15 €
Édition publiée par Arthur Piaget.
Collection *Textes littéraires français*.

1537. **CHEVALLEY (Étienne)**. MIRACLES DE L'ENFANCE. Lausanne, La Guilde du livre, 1952, in-4, br., couv. ill. à rabat, 89 pp., 17 illustrations et 11 linogravures. en noir et en couleurs. (GN24D) (1348405) 15 €

1538. **COHEN (Traduit en français moderne par G.)**. AUCASSIN ET NICOLETTE. CHANTEFABLE DU XIII^e SIÈCLE. P., Champion, 1986, in-8, br. (SA70) (1335642) 15 €

1539. **DES HOULIÈRES (Antoinette)**. L'ENCHANTEMENT DES CHAGRINS. Poésies complètes de madame et de mademoiselle des Houlières. P., Bartillat, 2005, fort in-8, br., XLVI-774 pp., bibliographie, deux index. (S5B67) (1339406) 30 €

Édition établie et annotée par Catherine Hémon-Fabre et Pierre-Eugène Leroy.

Nouvelle édition, augmentée d'une infinité de pièces.
Œuvre poétique complète de madame Des Houlières (1637-1694) et de sa fille, que l'on découvre ici pour la première fois.

1540. **DES HOULLIÈRES (Antoinette)**. ŒUVRES. P., Librairie des Bibliophiles, 1882, pet. in-12, br., couv. rempliée, non rogné, en partie non coupé, XXIV-156 pp. (S5B67-74) (1339467) 15 €
Déliçieux frontispice par Ed. JOUAUST, gravé par LALAUZE.
Préface par M. de Lescure.
Collection *Bibliothèque des dames*.

1541. **DESBORDES-VALMORE (M.)**. POÈMES CHOISIS... P., Hazan, 1950, pet. in-12, br., couv. à rabat, 151 pp. (GE22D) (1307854) 20 €
Introduction, biographie sommaire et bibliographie par Yves-Gérard Le Dantec.
Envoi du préfacier.

1542. **DESBORDES-VALMORE (Marcelline)**. POÉSIES. P., Charpentier et Cie, 1872, in-12, demi-basane havane clair, dos à nerfs ornés de pointillés dorés, fleurons dorés dans les entrefermes, pièce d'auteur et de titre rouge, tr. mouchetées, XII-376 pp. (S5B67-74) (1339473) 20 €
Nouvelle édition précédée d'une notice par Sainte-Beuve.
Reliure légèrement froûtée.
Marque d'appartenance à l'encre.

1543. **DICKINSON (Emily)**. LES 100 PLUS BELLES PAGES D'EMILY DICKINSON. P., Belfond, 1984, in-8, br., 126 pp. (S5B67-74) (1339472) 15 €
Présentation par Alain Bosquet.
Collection *Poésie*.

1544. **DREYFUS (Ariane)**. UNE HISTOIRE PASSERA ICI. Poésie. P., Flammarion, 1999, br. (SD82) (1348064) 30 €
Édition originale.
Envoi de l'auteur : « pour Bernard Mazo ces poèmes dans les yeux du cinéma ».

1545. **DREYFUS (Ariane)**. L'INHABITABLE. Poésie. P., Flammarion, 2006, br. (SD82) (1348066) 30 €
Édition originale.
Envoi de l'auteur : « pour toi Bernard, L'Inhabitable - Sauf qu'il est toujours - Encore temps, - N'est-ce pas ? Je t'embrasse, Ariane ». Joint le prière d'insérer.

1546. **DUBOIS (Jean-François)**. JAMAIS BIEN LOIN. Chaillé-sous-les-Ormeaux, Le Dé bleu, 1994, br. (SD82) (1348072) 30 €
Édition originale.
Envoi de l'auteur à Bernard Mazo : « Pour Muriel et Bernard Mazo, JAMAIS bien loin désormais : ces textes 1986-90, entre temps passé et temps qui passe. Amicalement - Blain, le 26 mars 1994 ». Joint deux lettres datées 21 et 30 décembre 1993 et signées.

1547. **DUBOIS (Jean-François)**. LIMONAIRES. Château-neuf-sur-Charente, Plein Chant, 1986, br. (SD82) (1348068) 30 €
Édition originale.
Envoi de l'auteur à Bernard Mazo : « Pour Muriel et Bernard Mazo ces vieilles musiques des Limonaires qui disent à leur façon, que « L'espace partagé des vivants c'est la mémoire de ceux qui se défont sous la terre ». Avec ma simple amitié. Blain, le Champ Gérard, le 11 janvier 1994... ».

1548. **DUBOIS (Jean-François)**. LES UNES ET QUELQUES AUTRES. Château-neuf-sur-Charente, Plein Chant, 1989, br. (SD82) (1348069) 30 €
Édition originale.
Envoi de l'auteur à Bernard Mazo : « Pour Bernard Mazo, dont « la poésie n'est pas celle qu'on peut circonvenir » Ces Unes et quelques autres, à la suite desquelles je l'invite à découvrir des chemins profonds de son nouveau pays d'adoption. Blain, le Champ Gérard, le 2 novembre 1993... ».

1549. **GÉRALDY (Paul)**. VESTIGES. Poèmes. P., Messéin, [1948], in-12, br., 140 pp. (S3B34) (1337380) 25 €
Envoi : « À Chardonne, mes vieux vers, en souvenir de notre jeunesse ».

1550. **GESLIN (Colette)**. Livres avec envoi. (S3B34) (1337381) Chacun : 25 €

- 1970. **SOLEIL NOIR**. Poèmes. P., La Documentation pratique, in-8 oblong, en ff., couv. ill., cordelette, n.p.
Illustrations de Francine NICOLAS.
Envoi à Camille Belguise (1894-1980), seconde épouse de Jacques Chardonne.

- 1971. **SAISON VIOLENTE**. Poèmes. La Documentation pratique, in-8 oblong, en ff., couv. ill., cordelette, n.p.
Illustrations de Francine NICOLAS. Dédicacé à Camille Belguise.
Envoi.
- 1971. Le même.
Envoi à André Bay, fils du premier mariage de Camille Belguise : «... Quelle merveilleuse rencontre que fut celle de votre mère... ».

1551. **GILSON (Paul)**. ENIGMARELLE. P., Seghers, 1963, in-8, br., couv. rempliée, 82 pp. (S3B34) (1337382) 25 €
Édition originale. Couv. illustrée par Leonor FINI.
Un des 400 ex. numérotés, seul tirage annoncé.
Envoi à André Bay.
Collection P.S.

1552. **GRÉPON (Marguerite)**. LES INSOMNIQUES (sic). Dijon, Chambelland, 1962, in-8, br., couv. à rabat, 44 pp., en partie non coupé. (S3B34) (1337383) 25 €
Édition originale.
Envoi : « Les Insomniques ces poésies du soir qui ont voulu retrouver des musiques d'obsessions, entraîneront-elles Camille Belguise dans leur ronde?... Avec le souvenir fidèle de Marguerite Grépon ».

1553. **GUELET (Chantal)**. CONCERTO POUR UNE ÂME. S.I., Les Éditions du lion, [v. 1962], in-8, br., 48 pp. (S3B34) (1337384) 25 €
Envoi à Camille Belguise, seconde femme de Jacques Chardonne.
Couv. légèrement salie.

1554. **GUILLEVIC (Eugène)**. VILLE. Poème. P., Gallimard, 1969, in-8, br., couv. rempliée, 146 pp. (S5B67/74) (1339063) 30 €
Édition originale.
Ex. numéroté sur bouffant alfa Calypso Libert.

1555. **GUIOT DE DIJON et JOCELIN**. LES CHANSONS ATTRIBUÉS À GUIOT DE DIJON et JOCELIN. P., Champion, 1928, in-12, br., non rogné, XVI-56 pp., index, glossaire. (SB86) (1336082) 10 €
Éditées par Elisabeth Nissen.
Collection *Les Classiques français du Moyen Âge*.

1556. **HIRIART (Emmanuel)**. NEUF POÈTES ALGÉRIENS À SOLEIL OUVERT. S.I., Éditer, 2010, in-8, br., couv. ill., 150 pp. (SD82) (1340839) 15 €
Édition originale.
Fodhil Belloul. Moustapha Benfodil. Tahar Djaout. Mourad Djebel. Abdelmajid Kaouah. Samira Négrouche. Jean Sénac. Habib Tengour. Hamid Tibouchi.
Dessins de TIBOUCHI.
Émouvant envoi du poète et dessinateur : « Pour Bernard Mazo qui, mieux que quiconque, saura entendre ces neuf voix d'un pays dont il connaît les meurtrissures pour y avoir vécu dans sa jeunesse un de ses épisodes les plus tragiques - Fraternellement, Hamid T. ».

1557. **IGLY (F.)**. LA POÉSIE FRANÇAISE. TROUBADOURS ET TROUVÈRES. P., Seghers, 1960, in-8, cart. et jaquette éd., index. (SA81) (1335618) 15 €
Avant-propos par Jacques Audibert et « La Musique médiévale » par William Rime.

1558. **JAMMES (Francis)**. CHOIX DE POÈMES. P., Mercure de France, 1922, in-8, br., non coupé, non rogné, 254 pp. (GM20C) (1348551) 25 €
Édition originale.
Avec une étude de Léon Moulin et une bibliographie.
Portrait-frontispice de l'auteur par Jacques-Émile BLANCHE.
Un des 550 ex. numérotés sur vergé Lafuma.

1559. **JANIER (Gabrielle)**. LE CLAIR D'ÉTOILES. P., Éditions Saint-Germain-des-Prés, 1982, in-8, br., 54 pp. (S3B34) (1337648) 30 €
Édition originale.
Envoi : « À Monsieur André Bay, que j'ai eu le plaisir de rencontrer chez notre ami commun Camille Aboussouan, ces quelques poèmes dont j'aurais souhaité qu'ils fussent suivis d'un roman publiable chez Stock... En très respectueux souvenir. ».
Collection *À l'écoute des sources*.

1560. **JASMIN (Pierre)**. PUISQUE VOICI L'AURORA. P., Éditions de la Revue moderne, 1975, in-8, br., 64 pp. (S3B34) (1337649) 25 €
Édition originale.
Envoi de l'auteur : « À Camille Belguise [seconde femme de Jacques Chardonne] en fidèle et admiratif souvenir Christine Dilmas (?), - celle qui aime à se muer en un imaginaire enfant-poète... qu'elle dénomme Pierre Jasmin. Mai 75. »
Pierre Jasmin n'est donc qu'un pseudonyme.
Couv. défraîchie.

1561. **JAUFRE RUDEL**. LES CHANSONS. P., Champion, 1974, 2^e éd. revue, in-12, br., non rogné, XVI-38 pp., index, glossaire. (SB86) (1336099) 15 €
Éditées par Alfred Jeanroy.
Collection *Les Classiques français du Moyen Âge*.

1562. **JOYCE (James)**. POÈMES. CHAMBER MUSIC. POMES PENYEAICH. P., Gallimard, 1967, in-8, br., couv. rempliée et rhodoïd éd., 148 pp. (S5B67-74) (1339140) 30 €
Édition originale de la traduction française.
Édition bilingue anglais-français.
Poèmes traduits de l'anglais et préfacés par Jacques Borel.
Exemplaire sur bouffant de Condat.
Collection *Poésie du Monde entier*.

1563. **JUGAND (Olivier)**. LES VOIX DU SOLEIL ET DE LA TERRE. S.I., Éditions de la Grisière, 1970, in-8, br., 58 pp. (S3B34) (1337650) 20 €
Édition originale.
Envoi : « À André Bay. Pour découvrir il faut être capable de voir et, par là, tenir ce qui est plus fort que le temps L'enlacement avec les roches est un perpétuel triomphe. 25 mai 1970. ».
Collection *Miroir oblique*.

1564. **LA VAISSIÈRE (Robert de)**. ANTHOLOGIE POÉTIQUE DU XX^e SIÈCLE. P., Crès et Cie, 1923-1924, (tome 1, éd. revue et augmentée), 2 vol. in-12, br., 4 portraits h.-t. (SA75) (1335687) 25 €

1565. **LAFORGUE (Jules)**. POÉSIES. P., Mercure de France, [v. 1920], 2 vol. in-12, br., non rogné, 226 et 256 pp. (S5B67-74) (1339263) 25 €
Annotations à l'encre noire sur les dernières pages du deuxième tome.
Joint 17 feuillets d'un extrait du *Mercure de France* 1-VI-1954, L'Univers poétique de Laforgue dans les « *Complaintes* » par Pierre Rebourg.

1566. **LAPEYRE (Eugène)**. LA JOIE. Poème. Nice, Librairie Lapeyre, 1966, in-8, br., 92 pp., non coupé. (S3B34) (1346096) 15 €
Envoi de l'auteur à Jacques Chardonne : « en fidèle hommage ».

1567. **LAPEYRE (Eugène)**. LE PALAIS DE SABLE. P., Lardanchet, 1955, in-8, br., 128 pp. (S3B34) (1337652) 15 €
Édition originale.
Dessin à l'encre, page 21.
Un des vergé antique Navarre.
Envoi de l'auteur à Jacques Chardonne : « en hommage respectueux ».
Collection *Le Rameau d'or*.

1568. **LAPLAUD (Fernand)**. LA FIN DES SAISONS. Avignon, Aubanel, 1986, in-8, br., 74 pp. (S3B34) (1337653) 15 €
Édition originale. Tirage limité à 30 ex. numérotés.
Envoi : « pour André Bay en souvenir de Camille Belguise et de Jacques Chardonne. Fidèlement ».

1569. **LE CARDONNEL (L.)**. POÈMES. P., Mercure de France, 1925, 9^e éd., in-12, bradel demi-percaline bleu pâle, dos lisse, fleuron et filets dorés, pièce d'auteur et de titre bleu nuit, couv. cons., 208 pp. (GE3B) (1309172) 20 €

1570. **LE MAUVE (Jean)**. TERRE, TERRE. Dammard (Aisne), L'Arbre, n° 9, printemps 1975, 2^e éd., in-8, br., n.p. (S3B34) (1337656) 30 €
Édition en partie originale. Diminué de quatre poèmes et augmenté de trois.
Envoi : « à André Bay ces poèmes de terre, avec amitié ». Une lettre de 2 pages jointe : « [...] Je joins à ma lettre un exemplaire d'un recueil de poèmes, imprimé par moi dans une ancienne étampe et sur une vieille machine à pédale. J'espère que ça vous plaira bien que ce soit du travail de poète-imprimeur-amateur pas même patenté. »

1571. **LE QUINTREC (Charles)**. STANCES DU VERBE AMOUR. Poèmes. P., Albin Michel, 1966, in-8, br., 130 pp. (S3B34) (1337657) 30 €
Envoi : « À Monsieur André Bay, cette célébration liturgique pour des mondes en marche vers la lumière - et ma très vive sympathie. Ce 5.1.67 ».

1572. **LELONG (Jean)**. ALLELUIAS. Rodez, Subervie, 1956, in-8, br., 78 pp., non coupé. (S3B34) (1337655) 25 €
Envoi : « À Monsieur Jacques Chardonne, ces « Alleluia » avec toute l'admiration d'un de ses lecteurs attentifs. ».
Couv. piquée.

1573. **LEMAIRE DE BELGES (J.)**. LES ÉPÎTRES DE L'AMANT VERT. Lille, Giard et Genève, Droz, 1948, in-12, br., non rogné, XLX-102 pp., bibliographie, glossaire, index. (SB86) (1336083) 15 €
Édition critique publiée par Jean Frappier.
Collection *Textes littéraires français*.

1574. **LESCOET (Henri de)**. LE POÈME FAIT SON POÈME SECRET. P., Seghers, 1953, in-16, br., couv. à rabat, 32 pp. (S3B34) (1337658) 15 €
Envoi : « À M. André Bay, avec les hommages choisis de... ».
Collection *Poésie 53*, n° 259.

1575. **LEVIS MANO (Guy)**. LOGER LA SOURCE. Poèmes. P., Gallimard, 1971, in-8, br., couv. rempliée, 116 pp. (S5B67-74) (1339320) 25 €
Édition originale.
Avant-poème de René Char.
Ex. sur bouffant alfa Calypso Libert.

1579. **LÉVY (Marlyse)**. CHANSONS POUR MON JARDIN. Poèmes. Bordeaux, Les Nouveaux cahiers de jeunesse, 1974, in-8, br., 136 pp. (S3B34) (1337659) 25 €
Édition originale. Un des 50 vélin Célunaf, seul grand papier.
Carte et envoi de l'auteur : « À André Bay l'hommage des Chansons pour mon jardin. »

1920. **DUFAUX DE LA JONCHÈRE (M^{lle} Ermance)**. LE SAVOIR-VIVRE DANS LA VIE ORDINAIRE ET DANS LES CÉRÉMONIES CIVILES ET RELIGIEUSES. P., Garnier Frères, [1886], 5^e éd., in-12, demi-chagrin bleu nuit, dos lisse orné de triple filets dorés, tr. mouchetées (*rel. de l'ép.*), 386 pp. (SS98) (1344151) 30 €
1921. **DUHAUVELLE (J.-Fr.)**. GUIDE DU SQUATTEUR MONDAIN. P., Critérium, 1994, in-8, br., 340 pp. (SC16) (1328501) 15 €
Illustrations de Martin VEYRON.
1922. **GUTH (Paul) et MAUROIS (Michèle)**. LE SAVOIR-VIVRE ACTUEL. Dictionnaire. P., Gallimard, 1963, in-8, br., couv. à rabat, 364 pp., index. (S5B*) (1315339) 15 €
1923. **LOLIEE (F.)**. LA FÊTE IMPÉRIALE. Juven, 1905. (SA60F) (1320651) 15 €
Les Femmes du Second Empire. Le Monde, le Demi-monde.
1924. **MAGAGNINI (Antonio)**. LES MILLE ET UN CHEVEUX D'ANTONIO DE PARIS. P., Éditions France-Empire, 1982, in-8, br., 224 pp., ill. h.-t. (GN3C) (1320140) 15 €
Long envoi de l'auteur.
1925. **MAUROIS (M.) et GUTH (P.)**. LE SAVOIR-VIVRE ACTUEL. Dictionnaire. P., Gallimard, 1959, 13^e éd., in-8, br., 364 pp., index. (GD23B) (1315347) 25 €
1926. **MAXWELL (E.)**. J'AI REÇU LE MONDE ENTIER. P., Club du Livre du Mois, 1955, in-8, percaline blanche et grise, 316 pp. (GE11A) (1308574) 25 €
Traduit et adapté par le duc de Noailles.
1927. **MAXWELL (E.)**. J'AI REÇU LE MONDE ENTIER. P., Amiot-Dumont, 1955, in-8, br., 290 pp., planches de photos hors-texte. (GK12C) (1312396) 15 €
Portrait de l'auteur en frontispice par Salvador DALÍ.
Couv. défraîchie et pliée.
1928. **RENARD (M.-Ch.)**. BRUMMELL ET SON OMBRE. Caen 1830-1840. P., Perrin, 1944, in-8, br., 252 pp., portrait en frontispice, ill. en noir h.-t., plan dépl. in-fine. (S2B37D) (1320314) 15 €
Premier plat taché.

VIETNAM – INDOCHINE

1929. **AUVADE (R.)**. BIBLIOGRAPHIE CRITIQUE DES ŒUVRES PARUES SUR L'INDOCHINE FRANÇAISE. P., Maisonneuve et Larose, 1965, in-8, br., 154 pp., index, bibliogr. (S2B40A) (1320440) 30 €
Un siècle d'histoire et d'enseignement. 150 références.
1930. **BIGEARD**. MA GUERRE D'INDOCHINE. P., Hachette/Carrère, 1994, in-4, cart. ill. éd., gardes ill., 160 pp., cartes, nombreuses photos en noir et en couleurs. (SA34) (1349074) 15 €
1931. **BODARD (L.)**. LA GUERRE D'INDOCHINE. Tome 2. L'HUMILIATION. P., Gallimard, 1965, in-8, demi-chagrin vert, dos à nerfs ornés de filets à froid, 604 pp., cartes. (GO36D) (1320135) 20 €
Dos uniformément bruni.
1932. **CHANTS POUR LE VIETNAM**. P., Les Éditeurs Français Réunis, 1967, in-12, br., 138 pp. (S2B14C) (1314910) 20 €
1933. **FALL (B.)**. VIET-NAM. P., R. Laffont, 1968, in-8, br., couv. rempliée éd. en couleurs, 350 pp., fotogr. h.-t. (GN33B) (1317924) 20 €
Dernières réflexions sur une guerre.
Traduit de l'américain par D. Martin.
Envoi à A. Raffin.
1934. **FALL (B.B.)**. DIEN BIEN PHU, UN COIN D'ENFER. P., Cercle du nouveau livre d'histoire, 1968, fort in-8, toile vert olive, vignette contrecollée sur le plat sup., 572 pp., cartes, planches hors-texte, plans, biblio. (SS96) (1325287) 25 €
1935. **FRIANG (B.)**. LA MOUSSON DE LA LIBERTÉ. P., Plon, 1976, in-8, br., couv. ill. à rabat, 316 pp., carte. (GD6B) (1324019) 15 €
Vietnam, du colonialisme au stalinisme.
1936. **HEPP (Dr M.)**. L'IMMENSE INDO-CHINE. P., J. Peyronnet et Cie, 1928, in-12, demi-basane marbrée havane foncé, dos à faux-nerfs, pièce d'auteur et de titre marron, tr. mouchetées (*rel. de l'ép.*), 316 pp. (GD32B) (1331372) 30 €
Une vue cavalière de l'Indo-Chine. Les Chinois de l'Indo-Chine. Questions indo-chinoises.
Envoi de l'auteur : « Au député Pierre Taittinger - Hommage de respectueuse admiration de l'auteur - Maurice Hepp ». Complet de la carte dépliant in-fine.
Mors fragilisés, basane craquelée.
1937. **HOUGRON (J.)**. RAGE BLANCHE. P., Club Français du Livre, 1952, toile bleue et noire à décor. (SC*) (2015637) 20 €
1938. **LEBON (Jean-Claude)**. LA BARAKA. Orléans, chez l'auteur, [1997], in-8, br., 147 pp. ronéotées, cartes et nombreuses photos. (SD147D) (1349233) 20 €

- 28 mois en Indochine. Tonkin 1949/1952.
- Envoi de l'auteur** : « à Monsieur et Madame Ambiel, en les félicitant de bien vouloir s'intéresser à ce que fut la vie d'un jeune militaire sur le sol indochinois en guerre, de 1949 à 1952. Grâce à Dieu (*La Baraka*) j'ai pu écrire ce livre ! En toute sympathie, 20/5/99 ».
1939. **NGUYEN KHAC VIEN**. HISTOIRE DU VIETNAM. P., Éditions sociales, 1974, in-8, br., 288 pp. (S2B16E) (1314908) 15 €
1940. **NGUYEN KHAC VIEN**. EXPÉRIENCES VIETNAMIENNES. P., Éditions sociales, 1970, in-8, br., 268 pp. (S2B16A) (1314907) 15 €
1941. **PAILLAT (Cl.)**. DOSSIER SECRET DE L'INDOCHINE. P., Presses de la Cité, 1964, in-8, cart. toilé de l'éd., 408 pp., cartes, index. (GG3B) (1322894) 15 €
1942. **PEDRAZZANI (J.-M.)**. LA FRANCE EN INDOCHINE. P., Arthaud, 1972, in-8, br., couv. à rabat, 216 pp., 16 photos h.-t., carte, index, biblio. (SC13B) (1325860) 15 €
De Catroux à Sainteny.
1943. **RAPHAËL-LEYGUES (J.)**. PONTS DE LIANES. P., Hachette, 1976, in-8, br., 286 pp. (GG8B*) (1314921) 20 €
Missions en Indochine, 1945-1954.
Préface d'André Chamson.
1944. **RÉPUBLIQUE SOCIALISTE DU VIET-NAM (La)**. Hanoï, Éd. en langues étrangères, 1980, in-12, br., 222 pp., musique notée, planches en noir et en couleurs, carte dépliant in-fine. (SC13B) (1325867) 15 €
1945. **SAINTENY (J.)**. HISTOIRE D'UNE PAIX MANQUÉE. P., Fayard, 1967, in-8, br., 292 pp., carte, planches de photos h.-t. (SD40) (1328947) 15 €
Indochine 1945-1947.
Envoi de l'auteur : « pour le Professeur Henri Michel en souvenir d'une collaboration dont je garde un si agréable souvenir et en témoignage de fidèle amitié - Jean Sainteny ».
1946. **TOINET (R.)**. UNE GUERRE DE TRENTE-CINQ ANS. P., Lavauzelle, 1998, in-8, br., photos. (S2B14B) (1313178) 15 €
Indochine-Vietnam (1940-1975).
1947. **[VIET NAM]**. LITTÉRATURE DU VIET-NAM. Revue *Europe*, n° 387-388, juil.-août 1961. (GN0) (1309837) 10 €
1948. **[VIET-NAM]**. VIET-NAM EN GUERRE. Revue *Europe*, n° 450, oct. 1966. (GN0) (1309845) 10 €

VOYAGES

1949. **BLANCHOD (Docteur Fred)**. ESCALES CHEZ LES PÊCHEURS DE PERLES. Lausanne, Payot, 1946, in-8, demi-chagrin violet, dos à nerfs, filets à froid, tr. mouchetées, couv. ill. en couleurs cons., 253 pp., bibliographie. (S5B14) (1348006) 15 €

- Édition définitive.
Arabie - Zanzibar - Maldives - Ceylan.
Trente-deux illustrations hors-texte et une carte.
1950. **BOURDEAUX (Henry)**. VOYAGEURS D'ORIENT. P., Plon, 1926, 2 vol. in-12, br., non coupé, non rogné, 294 et 255 pp. (S6B21B) (1348765) 25 €
Édition originale.
- Tome 1. *Des pèlerins aux méharistes de Palmyre*
- Tome 2. *Lamartine. Michaud. Barrès.*
Ex. sur alfa.
1951. **COQUEBERT DE MONTBRET (Charles-Étienne)**. VOYAGE DE PARIS À DUBLIN À TRAVERS LA NORMANDIE ET L'ANGLETERRE EN 1789. Saint-Étienne, Publications de l'Université de Saint-Étienne, 1995, gr. in-8, br., 214 pp., bibliographie. (L.221) (1349124) 15 €
1952. **FAVIER (Jean)**. LES GRANDES DÉCOUVERTES. D'ALEXANDRE À MAGELLAN. P., Fayard, 1991, gr. in-8, couv. souple éd., 620 pp., 21 cartes, bibliographie, index. (L.221) (1347168) 15 €

Envoi de l'auteur : « Pour Monsieur Jean Crespel, cette histoire d'un horizon qui recule devant l'homme, en toute sympathie... ».

1953. **FAWCETT (Colonel Percy Harrison)**. MÉMOIRES DU COLONEL FAWCETT. P., Amiot-Dumont, 1953, 2 tomes, fort in-8, demi-chagrin basane, dos à nerfs, filets à froid, tr. mouchetées, couv. cons., 213 et 227 pp. (L.113) (1348011) 30 €

Texte établi par Brian Fawcett d'après les journaux, lettres et rapports de son père.

- vol. 1. *Le Continent de l'épouvante*. Préface de Bertrand Flornoy. Avant-propos, illustrations et notes de Brian Fawcett.

- vol. 2. *Sur les routes du mystère*. Illustrations, notes et épilogues de Brian Fawcett.

Collection *Bibliothèque des voyages*.

Dos légèrement passé.

1954. **MAUFRAIS (Edgar)**. À LA RECHERCHE DE MON FILS. P., Julliard, 1956, pet. in-8, demi-chagrin havane, dos lisse, filets à froid, couv. cons., tr. mouchetées, 324 pp., photos h.-t. (S5B14) (1347924) 20 €

L'auteur part à la recherche de son fils disparu, Raymond Maufrais, entre la Guyane française et l'Amazonie dans les années 1950.

Dos légèrement insolé.

Collection *La Croix du Sud*.

1955. **MAUFRAIS (Raymond)**. AVENTURES EN GUYANE. Carnets. P., Julliard, 1952, fort in-8, demi-chagrin havane, dos à nerfs, filets à froid, tr. mouchetées, couv. cons., 255 pp., carte. (L.113) (1348009) 25 €

Relié avec *Aventures au Mato Grosso*. P. Julliard, 1953, 244 pp., planches de photos h.-t.

Dos légèrement passé.

Collection *La Croix du Sud*.

Librairie Jean-Étienne Huret

9, rue de la Pompe - 75116 Paris

Tél. 01 40 50 15 40

jehuret@wanadoo.fr • www.librairie-huret.fr

Ouvert du mardi au samedi de 14 h à 18 h

Le matin sur rendez-vous

Métro : Muette - RER, ligne C : Boulainvilliers

Bus : 22, 32, 52, arrêt Muette

Parking payant : 78 rue de Passy

CONDITIONS DE VENTE

Certains livres ne sont pas à la librairie mais en réserve. Avant de venir, il est impératif de nous appeler pour vous assurer que le livre que vous voulez est à la librairie, et s'il ne l'est pas, quand il y sera.

Toute commande téléphonique doit être confirmée par écrit, accompagné de son règlement, majoré d'un forfait pour les frais de port de 4,50 euros en colissimo access, pour la France et de 2,50 euros pour l'étranger en Ecolivre sans assurance et sans suivi.

Règlement par chèque bancaire ou postal au nom de la Librairie J.É. HURET, par carte bleue, Visa, VAD, virement.

Pour les organismes publics, les ouvrages seront envoyés accompagnés d'une facture après réception d'un bon de commande.