



Librairie Le Trait d'Union

Le Catalogue

Avril 2020 - n°259

Chers Clients,

Malgré les circonstances, nous sommes heureux de pouvoir vous adresser la liste de nos dernières nouveautés.

Soyez rassuré pour l'envoi de vos commandes, la Poste maintient la distribution des colis. Si cela venait à changer dans les jours qui viennent, nous passerons par d'autres sociétés de livraison (DHL, UPS). Le délai de livraison étant cependant plus long que d'habitude (8-10 jours), LES FRAIS DE PORT POUR LA FRANCE SERONT OFFERTS CE MOIS-CI.

Pour ceux qui ne peuvent pas se déplacer pour envoyer leur règlement par voie postale, nous vous proposons d'autres moyens de paiement :

Par CB en nous appelant au 03 25 71 67 98

Par PayPal à l'adresse mail suivante : contact@hatier.net

Par virement bancaire :

IBAN FR76 1100 6000 2039 6548 2500 196
BIC : AGRIFRPP810 TROYES AUDIFFRED (00020).
CREDIT AGRICOLE

A tous, nous souhaitons bon courage !

Catherine et Benjamin PIERRANG

SOMMAIRE

BEAUX-ARTS (tous sujets).....	1
BIBLIOGRAPHIE – HISTOIRE DU LIVRE.....	7
HISTOIRE.....	10
Antiquité – Moyen Age.....	10
Ancien-Régime – Révolution Française.....	11
Histoire du XIXe siècle et Divers.....	16
Généalogie – Héraldique - Noblesse.....	17
LINGUISTIQUE (dont langues africaines et orientales).....	19
LITTERATURE.....	22
REGIONALISME.....	25
VOYAGES (dont Afrique).....	27
VARIA.....	31

BEAUX-ARTS

1 - [ADAMI]. DERRIDA (Jacques) - DERRIERE LE MIROIR. N° 214, mai 1975. Paris, Maeght, 1975. In-folio, en feuilles sous chemise illustrée, 25 pp., ill. en noir et en couleurs dont 2 lithogr. originales en couleurs et 10 en noir sur ff. à part. *Chemise lég. jaunie et dos froissé. Bon état intér.* [568011] **85€**

2 - ALAZARD (Jean) - L'Orient et la peinture française au XIXe siècle de Eugène Delacroix à Auguste Renoir. Paris, Libr. Plon, 1930. Fort in-4°, br., non coupé, 228pp, 91 illustrations in et h.-t. dont 6 en couleurs, index. Envoi autographe de Mr Alazard en page de garde. *Très bonne condition.* L'Orient dans la peinture française au début du XIXe siècle - L'Orient de Decamps et de Marilhat - le Voyage d'Eugène Delacroix en Afrique du Nord - L'inspiration orientale dans l'oeuvre de Delacroix - Le goût de l'Orient en France après la conquête d'Alger - "Une année dans le Sahel" et un "été dans le Sahara" - Théodore Chasseriau peintre de l'Algérie - Le goût de l'Orient à l'époque de Fromentin - L'orientalisme et la tendance au réalisme - L'Orient et les Impressionnistes. Collection du centenaire de l'Algérie 1830-1930, vie intellectuelle et artistique. [568069] **80€**

3 - ARCHITECTURE - Chaire de théorie d'architecture. Cahiers d'enseignement et de recherche. Vol. 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8,2, 8.3 & 9. Lausanne, Ecole Polytechnique Fédérale, 1981-1986. 10 vol. in-8, broché, 21 à 120 pp. environ par vol., qq. ill. h.-t., bibliogr. *Très bonne condition.* T. 2 : Condamnés à chercher une méthode de critique : I. Lamunière, P. Devanthery. L'architecture est-elle une langue : J.-C. Jequier, J. Pasquier - T. 3 : Recherche de nouvelles typologies de logement. Une étude en cas en périphérie en Genève - T. 4 : Histoire, architectes et architectures, sociologie : J.-P. Martinon - T. 5 : Architecture, archéologie, éclectisme, au XIXe siècle : C. Lecas-Martinon - T. 6 : Etude typologique de mosquées : N. Baghdadi - T. 7 : Nature et construction : B. Weber - T. 8,1 : Elements de composition et traités d'architecture : L. Battista Alberti - T. 8,2 : Élément de composition et traités d'architecture Andrea Palladio - T. 8,3 : Eléments de composition et traités : C. Perrault - T. 9 : Les maisons et le territoire : J.-M. Lamunière. [502565] **40€**

4 - ARCHITECTURE – BOUCHART (François-Xavier) - HLM. P., Albatros, 1983. In-4 cartonnage d'éd. ill. en coul., 108 pp., nb. ill. en coul. hors-texte.index. *Qq coups sur la couv., bonne cond. par ailleurs.* Pour les photographies réunies dans ce livre, François-Xavier Bouchart a obtenu la mention du prix de la critique professionnelle Kodak. [568024] **25€**

5 - ARCHITECTURE – [COLLECTIF] - VITAE TELLVS. VITTEL (1854-1936). Création d'une ville thermale. P., Editions du moniteur, 1982. In-8 carré br., 237 pp., nb. ill. en n. et bl. et coul. in et hors texte. *Dos insolé, couv. présentant qq frottements et plis, bonne cond. par ailleurs.* [568022] **25€**

6 - ARCHITECTURE – COUSSIN (Jean-Antoine) - Du génie de l'architecture. Ouvrage ayant pour but de rendre cet art accessible au sentiment commun, en le rappelant à son origine, à ses propriétés, à son génie. Paris, Firmin Didot, 1822. In-4, demi-basane brune de l'époque, dos lisse, filets et roulette dorés, XII-300 pp., bandeaux et 60 pl. gravées h.-t. Edition originale, imprimée sur vergé. *Dos et coupes froissés, quelques rousseurs éparses et trace de mouillure en marge inférieure de certains ff., une planche partiellement déreliée, néanmoins bon exemplaire, complet de toutes ses planches.* Premier Prix d'Architecture en 1797, Jean-Antoine Coussin (1770-1849) collabora avec son fils Louis-Ambroise pour la composition de cet ouvrage qui offre un vaste panorama de l'architecture depuis l'antiquité jusqu'aux abattoirs de Ménilmontant, achevés en 1818 (démolis en 1867). De l'origine de l'architecture, Du génie en général, Examen d'oeuvres du génie, Des jardins. Réflexions sur de principales qualités de

l'architecture. Du goût en général, De la construction et de l'économie, De l'Académie d'architecture. [567996] **200€**

7 - ARCHITECTURE – ENLART (Camille) - Origines françaises de l'architecture gothique en Italie. Paris, Thorin, 1894. In-8, demi-chagrin vert à coins de l'époque, dos à nerfs orné de filets et pointillés dorés (étiquette Bellemans frères, Anvers), XII-335 pp., 131 figures et 34 planches h.-t. en phototypie. EDITION ORIGINALE. *Légers frottements, papier uniformément jauni mais propre.* [567960] **90€**

8 - ARCHITECTURE – SEHEULT (F. L.) - Les petites maisons d'Italie. Recueil dessiné et mesuré en Italie dans les années MDCC, XCI, XCIII. Atelier Patouillard-Demoriane - Vincent, Fréal & Cie, s.d. [c.1935]. In-4 en feuilles, sous portfolio d'éditeur demi-toile grise à lacets, étiquette de titre au dos, [1]f. de titre et 47 planches (non numérotées), sur papier fort. *Portfolio un peu usagé, complet des planches, en bonne condition.* Réédition du recueil d'architecture "dessiné et mesuré en Italie, dans les années 1791, 92 et 93" publié en 1821 par l'architecte nantais François-Léonard Seheult ou Schuelt (1768-1840). Elle est imprimée à la mémoire de Pierre André, architecte français, décédé en 1930 et auquel succéda René Patouillard-Demoriane, initiateur de cette réédition. [567998] **100€**

9 - ARLAUD (Catherine) - LE FESTIVAL D'AVIGNON, 1947-1968. Thèse présentée et soutenue devant la Faculté de Droit et Sciences économiques de Montpellier. Montpellier, Université, juin 1969. In-8 broché, 305pp, annexes, bibliographie. *Bonne condition.* [567704] **45€**

10 - ARTS DÉCORATIFS DU XIXE S. – Fine décorative arts. The Nineteenth Century. Ceramics, furniture, sculpture, silver and vertu. [6 VOL.] Sotheby's, London, Zürich, Monaco, 1998-2000 6 catalogues de ventes de la maison Sotheby's spécialisées sur cette thématique. *Très belle condition.* Luxueux catalogues, remarquablement illustrés et documentés. Monaco, vente MC0129 (27 et 28 juin 1998) - London, Sale LO9563 (14 MAY 1999) - Zürich, Auktion 0246 (8 Juni 1999) - London, Sale LO9565 (29 september 1999) - Zürich, Auktion ZH0253 (29 november 1999) - Monaco, vente MC0133 (24 juin 2000. [502405] **35€**

11 - BAUER (Alexandra Nina) - Jan Mijntens (1613/14-1670). Leben und Werk. Studien zur internationalen Architektur- und Kunstgeschichte 21. Petersberg, Michel Imhof verlag, 2006. In-4°, rel. d'édition pleine toile rouge titrée au dos, sous jaq. ill. en couleurs, 494pp., texte en allemand sur 2 col., 304 ill. dont une trentaine en couleurs. Bibliogr., index. *Très bonne condition.* [502030] **45€**

12 - BERTALL - LA COMÉDIE DE NOTRE TEMPS. ETUDES AU CRAYON ET À LA PLUME. Paris, Plon, 1874-1875. Deux forts volumes Grand in8, demi-chagrin foncé, dos titré et tomé à faux-nerfs; à triple encadrement, ornements, avec fleurons dorés au centre, plats en percaline chagrinée vert avec encadrement à froid, gardes peignées, tranches dorées. mention de deuxième édition sur le Tome I. Edition originale pour le tome II. *Quelques rousseurs sur les gardes blanches du TII. les intérieurs sont très propres, sans aucune rousseur, bel ex. en reliure de l'époque.* Vol.1. La civilité. Les habitudes. Les moeurs. Les coutumes. Les manières et les manies de notre époque. [3] ff., 651 pp. - Vol.2. Les enfants. Les jeunes. Les murs. Les vieux. [3] ff., 652 pp. Les deux volumes sont illustrées de très nombreuses gravures sur bois in-texte, 103 planches h.-t. comprises dans la pagination. Premier tirage des illustrations de Bertall. (Vicaire I-439). [567638] **200€**

13 - BOCK (Franz) - Les Trésors sacrés de Cologne. Objets d'arts du Moyen Age conservés dans les églises et dans les sacristies de cette ville. Dessinés et décrits par... Texte traduit de l'allemand par W. et E. de Suckau. Paris, A. Morel et

Cie, 1862. Grand in-8, demi-chagrin vert de l'époque, dos lisse orné, plats de percaline verte avec chiffre doré "A D", 186 pp., 48 planches lithographiées. *Légers frottements, décharges de quelques planches, rarissimes rousseurs. Cachet de bibliothèque, annotation manuscrite "lu le 30 juillet 1866", et ex-libris du critique d'art Marcel Nicolle. Bon ex.* [567891] **100€**

14 - [BOSCHNI]. SOHM (Philip) - Pittoresco. Marco Boschini, his Critics, and their Critiques of Painterly Brushwork in Seventeenth- and Eighteenth-Century Italy. *Cambridge University Press, 1991.* In-4, rel. d'éditeur pleine toile bleue sous jaquette ill. en couleurs, XVI-276 pp., frontispice en couleurs et 76 ill. en noir en planches h.-t., bibliogr., index (Cambridge Studies in the History of Art). *Original cloth binding, dustjacket (scarcely rubbed), fine condition.* [567963] **70€**

15 - BOYER (Sylvain) & FRANCK (Guillaume) - Les Maîtres du Nord. Musée Calvet, Avignon. Peintures flamandes, hollandaises et allemandes... *P., RMN, 2006.* In-4° br., couv. ill., 286pp., texte sur 2 col., catalogue de 166 oeuvres commentées, ill. en noir et en couleurs. Tables, bibliogr., index. *Très bonne cond.* Catalogue raisonné publié à l'occasion de l'exposition présentée au Musée Calvet du 25 mars 2006 au 5 mars 2007. [501855] **20€**

16 - BUFFET (Bernard) - Le Japon. *Paris, Maurice Garnier, 1981.* In-4 carré, broché, couv. ill. rempliée, non paginé, ill. en noir et en couleurs. *Bon état.* Catalogue illustré de 15 oeuvres de l'artiste plus deux photographies représentant Bernard et Annabel Buffet, au Japon. [567895] **35€**

17 - BUFFET (Bernard) - "L'Enfer de Dante". *Paris, Maurice Garnier, 1977.* In-4 carré, rel. d'éditeur pleine toile rouge titrée en noir, 99 pp. ill. en noir et en couleurs. *Très bon état.* Catalogue de l'exposition tenue à la Galerie Maurice Garnier, en février-mars 1977, présentant sept tableaux consacrés à "L'Enfer" de Dante. [567893] **60€**

18 - CATALOGUE D'EXPOSITION - De uitvinding van het landschap. Van Patinir tot Rubens. 1520- 1650. Expo., Antwerpen, Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 8 mai- 1er août 2004. *Antwerpen, BAI, 2004.* In-4 rel. pleine toile éditeur sous jaquette ill. en couleurs, 327 pp. sur deux colonnes, 104 oeuvres décrites et commentées, reprod. en coul. à pleine page en regard, importante bibliographie, index. *Très bonne condition.* [502336] **30€**

19 - Catalogue d'exposition - L'excès & le retrait. A.F.A.A., 1991. In-4, broché, couverture muette, sous chemise cartonnée, non paginé, nbr. ill. en noir et en couleurs, texte bilingue français-portugais, traduction anglais in fine. *Comme neuf.* Présence française à la XXIe biennale internationale de Sao Paulo, 21 septembre-10 décembre 1991 avec Robert COMBAS, Paul-Armand GETTE, Eugène LEROY, Annette MESSEGER, Niele TORONI, Michel VERJUX. [567972] **50€**

20 - CATALOGUE D'EXPOSITION - Le peintre et l'arpenteur. Images de Bruxelles et de l'ancien duché de Brabant. Expo., Bruxelles, Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique, 15 septembre- 17 décembre 2000. *Bruxelles, La Renaissance du Livre, 2000.* In-4 carré rel. pleine toile éditeur sous jaquette ill. en couleurs, 326 pp. sur deux colonnes, 172 oeuvres décrites et commentées, reprod. en noir et coul. en regard, la plupart à pleine page, bibliographie, index. *Très bonne condition.* [502339] **38€**

21 - Catalogue d'exposition - LIVRES RARES. *Paris, éditions Virgile, 2016.* In-4, rel. d'éditeur pleine toile grise titrée en bleu et argent, 152 pp., ill. en couleurs. *Comme neuf.* Ouvrage publié à l'occasion de l'exposition "Editions Virgile - Livres rares", ayant présenté 26 livres d'artistes, nés de la collaboration entre un

écrivain et un plasticien, à la médiathèque d'Issy les Moulineaux du 8 mars au 30 avril 2016. [567973] **40€**

22 - CATALOGUE D'EXPOSITION - Michael Pacher e la sua cercha. Un artista tirolese nell'Europa delo Quattrocento. 1498- 1998. Expo., Abbazia Agostiniana di Novacella, 25 luglio-31 ottobre 1998. *Lana, Giunta Provinciale dell'Alto Adige, 1998.* In-4 carré broché, couv. rempliée, 329 pp. sur une et deux colonnes, 46 oeuvres décrites et commentées, reprod. en couleurs à pleine page, nbr. reprod. et ill. fotogr. en noir et coul. dans le texte. *Très bonne condition.* [502292] **30€**

23 - CATALOGUE D'EXPOSITION - Tussen stadspaleizen en Luchtkastelen. Hans Vredeman de Vries en de Renaissance. *Amsterdam, Ludion Gent, 2002.* In-4 cartonnage éditeur ill. en couleurs, 400 pp. sur deux colonnes, 215 oeuvres décrites et commentées, reprod. en noir et coul. en regard, nbr. reprod. en noir et coul. dans le texte, importante bibliographie. *Très bonne condition.* Catalogue de l'exposition d'Amsterdam, Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 14 septembre- 8 décembre 2002. [502272] **35€**

24 - CATALOGUE D'EXPOSITION - [COLLECTIF] - AVATI. Dessins-croquis 1947-2002. Hommage à MARIO AVATI. *Maubeuges, Editions Malbodium Museum, 2010-2012.* 2 vol. in-4 br. couv. rempliée ill. *Bonne cond.* 93-87pp, 177 et 58 ill. en coul. et n. et bl. hors texte. [567992] **40€**

25 - CATALOGUE D'EXPOSITION - [COLLECTIF] - Nach dem Leben und aus der Phantasie. Niederländische Zeichnungen vom 15. bis 18. Jahrhundert aus dem Städelchen Kunstinstitut. *Frankfort, Städelches Kunstinstitut, 2000.* In-4 br., 248 pp., nb iconographie en coul. et n. et bl. in et hors texte, bibliographie, texte en allemand. *Qq frottements sur la couv., bonne cond. par ailleurs.* [568003] **28€**

26 - CATALOGUE D'EXPOSITION - DAVID (Allan) - Orfèvrerie française orientaliste du 19ème siècle. French Orientalist Silver of the 19th century. *August Eight Limited, 2003.* In-8 br. couv. ill. en coul. rempliée., 61 pp., nb. ill. en n. et bl. in-texte, glossaire, bibliographie. Texte en anglais et français. *Bonne cond.* [568021] **20€**

27 - CATALOGUE D'EXPOSITION - SABATTI (Carlo) [dir] - La pittura del ' 700 in Valtrompia. *Comunità Montana della Valle Trompia, 1998.* In-4 br. couv. ill. en coul., 306 pp., nb. ill. en coul. hors-texte et plus. en n. et bl. in-texte. Texte en italien. *Bonne cond.* [568023] **50€**

28 - CATALOGUE DE MUSEE - PACCO (Maïté) - De Vouet à David, peintures françaises du Musée d'Art ancien XVIIe et XVIIIe siècles. *Van Vouet tot David, franse schilderkunst in het bezit van het Museum voor oude kunst 17de en 18de eeuw. Bruxelles, Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique, 1994.* In-4 broché, 212 pp. sur deux colonnes, 64 oeuvres décrites et commentées en français et néerlandais, reprod. en couleurs à pleine page en regard, nbr. reprod. en noir dans le texte, biographies, bibliographie. *Très bonne condition.* [502288] **20€**

29 - CATALOGUE D'EXPOSITION - 113 Ors d'Asie. Sous la direction de Sophie Makariou. *Silvana Editoriale - Musée Guimet, 2017.* In-4, cartonnage d'éditeur ill., 215 pp., nbr. ill. en couleurs, 113 notices. *Très bonne condition.* Exposition présentée au Musée Guimet, du 21 juin au 18 septembre 2017. [568001] **38€**

30 - Catalogue d'exposition - Michel WOLFENDER. *Moutier, Musée Jurassien des Beaux-arts, 1992.* In-8 carré, broché, couv. ill., 83 pp., ill. en noir et en couleurs. Texte de Georges Borgeaud. *Très bon état.* [567907] **20€**

- 31 - Catalogue d'exposition - Silvio GAMBINI. Opere: 1903/1915.** A cura di Eleonora Bairati e Giuseppe Pacciarotti. *Busto Arsizio, Galleria d'arte Il Calligramma, 1976.* In-8 carré, broché, couv. ill., 63 pp., ill. en noir et en couleurs. *Très bon état.* [567908] **20€**
- 32 - COLLECTIF - A History of Turkish Painting.** *Seattle - London, Palasar SA. / University of Washington Press, 1988.* In-4, rel. d'éditeur pleine toile brune, dos titré, sous jaquette ill. en couleurs et étui cartonné, 444 pp., 495 ill., la plupart en couleurs, index. Texte en anglais. *As new.* Bel ouvrage documenté, des miniatures ottomanes aux artistes turcs contemporains. [567909] **70€**
- 33 - COLLECTIF. - Depuis 45. L'Art de notre temps (vol. I, II et III).** Sous la dir. de Ernest GOLDSCHMIDT. *Bruxelles, La Connaissance, 1969.* 3 vol. in-4, rel. d'éditeur pleine toile bleue, orange et verte, 302, 332 et 175 pp., index des noms en fin de chaque tome, plus de 600 ill. dans le texte, quelques-unes en couleurs. *Bon état des trois tomes.* Ex-libris manuscrit du critique d'art Marcel Nicolle. Le 3e volume contient un dictionnaire international d'artistes, un répertoire des revues d'art moderne et une importante bibliographie. [568066] **110€**
- 34 - COLLECTIF - DERRIERE LE MIROIR. N° 133-134, novembre 1962. Der Blaue Reiter.** *Paris, Maeght, 1962.* In-folio, en feuilles sous chemise illustrée, 30 pp. + [4]pp. de chroniques, 25 lithogr. dont trois en couleurs. *Chemise à peine jaunie. Bon état.* Textes de Pierre Volboudt, Will Grohmann et H.H. Stuckenschmidt. [568009] **140€**
- 35 - [COLLECTIF] - Pierre Lesieur. Dessins.** *Collection la mémoire de l'oeil, 2005.* Grand in-4 rel. cartonnage d'éd. ill. en coul., np., nb. reproductions des oeuvres de l'artiste hors-texte. *Bonne cond.* [568002] **40€**
- 36 - CORLEY (Brigitte) - Painting and Patronage in Cologne 1300-1500.** *Turnhout, Harvey Miller Publishers, 2000.* In-4°, rel. d'éditeur pleine toile bleu nuit sous jaq. ill. en couleurs, 342pp., texte en anglais, 218 ill. en noir dans le texte et 33 pl. en couleurs h.-t. Bibliogr., index. *Très bonne cond.* Important ouvrage sur la peinture médiévale à Cologne. [502002] **60€**
- 37 - CUMONT (Franz) - La stèle du danseur d'Antibes et son décor végétal. Etude sur le symbolisme funéraire des plantes.** *Paris, Geuthner, 1942.* In-4 broché, 49 pp., 24 ill. fotogr. et fig. en noir dans le texte. *Non coupé, bonne condition.* [568062] **25€**
- 38 - DAL FABBRO (Mario) - Elementi e misura per l'arredamento. 738 figure di elementi e disegni costruttivi di mobili.** *Milano, G. C. Gorlich, [1946].* In-4 broché, [1]f.-53 pp. Texte en italien. *Couverture brunie, dos usagé, fendu, intérieur propre.* 738 dessins et figures de meubles, objets et appareils ménagers par le designer et sculpteur italien Mario Dal Fabbro (1913-1990). [567903] **25€**
- 39 - DE LA FAILLE (J.-B.) - Les faux de VAN GOGH.** *Paris/Bruxelles, G. van Oest, 1930.* Grand in-4, broché, couv. rempliée, 48 pp. et 51 planches en héliotypie présentant 176 reproductions d'oeuvres. Tirage limité à 853 exemplaires, un des 500 sur vélin, non numéroté, après 3 ex. en grand papier. *Couverture à peine marquée. Ouvrage en très bonne condition.* Par Jacob Baart De La Faille, auteur du premier catalogue raisonné des oeuvres de Vincent van Gogh. [568018] **200€**
- 40 - [DOLCI] - The Medici's Painter: Carlo Dolci and Seventeenth-Century Florence.** *Davis Museum, Wellesley College, 2017.* Petit in-4 carré, broché, couv. ill. en couleurs rempliée, 135 pp. nbr. ill. en couleurs. Texte anglais. *Très bon état.* Catalogue de l'exposition présentée du 10 février au 9 juillet 2017. [567897] **30€**
- 41 - EEMANS (M.) - Breughel de Velours.** *Bruxelles, Meddens, 1963.* In-4°, rel. d'éditeur pleine toile ivoire titrée en dorée sous jaq. ill. en couleurs, 94pp., 67 planches dont 11 en couleurs, contrecollées. *Jaquette très lég. effrang., sinon très bonne condition.* [501703] **20€**
- 42 - EHRMANN (Jean) - Antoine Caron. Peintre à la cour des Valois, 1521-1599.** Introduction de Paul-André Lemoisne. *Genève, Droz et Lille, Giard, 1955.* In-8 broché, 58 pp. + 32 planches volantes en phototypie, sous chemise d'éditeur titrée, bibliogr. (Travaux d'humanisme et de Renaissance, XVIII). *Minime accroc au dos de la chemise, sinon en excellent état, frais, non coupé.* [567974] **45€**
- 43 - EMBER (Ildiko) & URBACH (Zsuzsa) [édité par:] - Old Masters' Gallery. Museum of Fine Arts, Budapest. Summary Catalogue. Vol. 2: Early Netherlandish, Dutch and Flemish Paintings.** *Budapest, Szépművészeti Múzeum, 2000.* In-8° carré, rel. d'éditeur toile ocre titrée en dorée sous jaq. ill., 236pp., texte en anglais, notices des oeuvres sur 3 col., nrb. ill. en noir dans le texte. Bibliogr. *Très bonne condition.* Second volume du catalogue raisonné présentant les oeuvres des Primitifs flamands, hollandais et allemands, conservées au Musée des Beaux-Arts de Budapest. [501966] **40€**
- 44 - FETIS (F. J.) - Biographie universelle des musiciens et bibliographie générale de la musique (8 vol. + 2 vol. de suppl.)** Deuxième édition entièrement refondue et augmentée de plus de moitié par F. J. Fétis Maître de chapelle du roi des belges Directeur du Conservatoire royal de musique de Bruxelles. *Firmin-Didot, 1860-1865, 1878-1880.* 10 vol. in-8, demi-basane noire, dos lisse titré orné de filets et roulettes dorées, texte sur 2 col. *Mors et coiffes lég. frottés, petits accrocs à deux plats, papier à peine jauni. Bel exemplaire en reliure uniforme de l'époque.* Ouvrage de référence, COMPLET des deux volumes de suppléments, publiés sous la direction d'Arthur Pougin. [567926] **380€**
- 45 - FOKKER (T.-H.) - Jan Siberechts, peintre de la paysanne flamande.** *Bruxelles et P., Libr. Nationale d'Art et d'Histoire, 1931.* In-4° br. couv. imp. en rouge et noir rempliée, 127pp.-[2]ff., 48 pl. h.-t. en héliotypie. *Couv. un peu usagée, dos très lég. débroché, qqs marques de lecture à la mine de plomb. Bon ex.* [502105] **30€**
- 46 - [GIACOMETTI]. COLLECTIF - DERRIERE LE MIROIR. N°127, mai 1961. Giacometti.** *Paris, Maeght, 1961.* In-folio, en feuilles sous chemise illustrée, 24 pp., 14 lithogr. en noir. *Chemise usagée avec petite déchirure. Bon état intérieur.* Textes de Olivier Larronde, Léna Leclercq et Isaku Yanaihara. [568008] **100€**
- 47 - [Grands maîtres de la peinture européenne. 18 fardes des Etablissement Joseph Soubry].** *Bruxelles, Jean Malvaux, s. d., [vers 1960].* 18 pochettes in-4 réunissant chacune 4 reprod. volantes en couleurs. *Bonne condition.* Ensemble de 18 "fardes", ou pochettes, éditées et offertes par les établissements alimentaires Soubry dans les années 1960. Chaque farde contient 4 reproductions en couleurs des oeuvres de grands maîtres européens. Ici : Rubens, Van Dyck, De Braekeleer, Van Eyck, Velasquez, Courtens, Rembrandt, Greuze, Madou, Hals, Manet, Van Gogh, Chardin, Teniers (David le jeune), Da Vinci, De Hooch, Tiziano et Corot. [502355] **35€**
- 48 - GRANGES DE SURGERES (Marquis de) et BOURCARD (Gustave) - Les Françaises du XVIIIe siècle. Portraits gravés.** Avec une préface de M. le Baron Roger de Portalis. *Paris, Dentu, 1887.* Grand in-8, rel. de l'époque demi-chagrin noir, dos à nerfs, tête dorée, couv. conservée, XX-360 pp., 12 planches gravées hors-texte dont le frontispice (2 en couleurs). Imprimé sur vergé d'Arches. *Légers frottements au dos et aux nerfs. Intérieur très frais, en partie non coupé.* [567890] **60€**

49 - GRAVURE – [CATALOGUE RAISONNE] - Jan Peter Thorbecke. L'oeuvre gravé 1969-2002. Catalogue raisonné - supplément. *Maubeuge, Association Malbodium Museum, 2003.* In-4 br. sous jaq. ill., 77 pp., nb. reproductions en n. et bl. in texte. Texte en français et allemand. *Bonne condition.* [567991] **30€**

50 - GRAVURE – [DAULLÉ]. DELIGNIERES (Emile) - Catalogue raisonné de l'oeuvre gravé de Jean Daullé d'Abbeville. Extrait des "Mémoires" de la Société d'émulation d'Abbeville. *Paris, Rapilly, 1873.* In-8, bradel demi-percaline rouge, dos titré, couv. conservée (rel. postérieure), [2]ff.-XXVII-138 pp. Edition originale. *Couverture conservée défraîchie, cependant intérieur frais malgré de petites rousseurs sur les tranches et en marge sup. de certains ff. Bon exemplaire.* Ex-libris manuscrit du cirtique d'art Marcel Nicolle. [568064] **100€**

51 - GRAVURE – SCHUSTER (Marianne) - Johann Esaias Nilson. Zin kupferstecher des sudeutschen rokoko (1721-1788). *Munich, Neuer Filser-Verlag, 1921.* In-8 br., 285 pp., 16 planches ill. en n. et bl. hors-texte. Exemplaire en partie non coupé. Texte en allemand. *Tranches et couv. poussiéreuses, bonne cond. par ailleurs.* [568006] **35€**

52 - GUSTOT (Pierre) - Gillis Neyst. Un paysagiste brabançon en vallée mosane au XVIIe siècle. *Namur, Société archéologique, 2008.* In-4 cartonnage éditeur sous jaquette ill. en couleurs, 320 pp., 81 peintures, 332 dessins et 30 estampes décrites et commentées, reprod. en couleurs en regard, biographie, signatures, historiographie, bibliographie. *Très bonne condition.* Ouvrage édité dans le cadre de l'expo. Gillis Neyts tenue à Namur au Musée provincial des Arts anciens namurois, du 28 juin au 5 octobre 2008. [502266] **100€**

53 - HAEMMERLE (Albert) - Der Farbstick - seine Anfaenge und seine Entwicklung bis zum Jahre MDCCLXV (1765). *[München], Privatdruck, 1937.* In-4, rel. postérieure demi-toile bordeaux, pièce de titre ocre sur dos lisse, couv. conservée, 111 pp., texte reprographié, en allemand. *Très bon état.* Par l'historien d'art A. Haemmerle (1899-1976) spécialiste du papier de couleur. [567962] **45€**

54 - HOOGEWERFF (G. J.) - Jan van Scorel. Peintre de la Renaissance Hollandaise. *La Hague, Martinus Nijhoff, 1923.* Grand in-8°, rel. d'édition pleine toile rouge à encadrement et fer doré, dos titré, tr. jaunes, frontispice, XII-151pp., 66 pl. en noir h.-t. in fine. *Rel. à peine marquée. Bel ex.* [502090] **25€**

55 - HYLAND (Douglas) - MCPHERSON (Heather) - Marie Laurencin, artist and muse. *Alabama, Birmingham Museum Art, 1989.* In-4 br., couv. ill. en coul., 104 pp., 65 fig. en n. et bl. et coul. in et h.-t., bibliographie. Texte en anglais. *Bonne condition.* [567990] **30€**

56 - Important english and Continental Silver. Including la machine d'argent by François-Thomas Germain *New-York, May 20 2004.* In-4 broché, abondamment illustré en couleurs. *Très bonne condition.* [502389] **25€**

57 - JALABERT (Denise) - Répertoire des catalogues des musées de province. Avec une préface par J.,J. Marquet de Vasselot. *Paris, Armand Colin, 1924.* In-8, bradel demi-chagrin bordeaux, dos titré, couv. conservée, 170 pp. (Publication de l'Association générale des conservateurs des collections publiques de France et de la Société de l'histoire de l'art Français). *Bon état.* Ex-libris manuscrit du cirtique d'art Marcel Nicolle. [568065] **50€**

58 - JOLLET (Etienne) - Jean & François Clouet. Traduit du français par Deke Dusinberre. *P., Lagune, 1997.* Grand in-4 cartonnage éditeur sous jaquette ill. en couleurs, 318 pp., nbr. reprod. en noir et coul. dans le texte, la plupart à pleine page, bibliographie, index. *Très bonne condition.* [502290] **60€**

59 - [KELLY]. COLLECTIF - DERRIERE LE MIROIR. N° 110. Kelly. *Paris, Maeght, 1958.* In-folio, en feuilles sous chemise illustrée, 12 pp., texte bilingue anglais-français, 10 lithogr. en couleurs. *Chemise un peu jaunie et dos accidenté. Bon état intérieur.* Texte de E.C. Goossen. [568010] **100€**

60 - [KEMENY]. PICON (Gaétan) - DERRIERE LE MIROIR. N°172. Mai 1968. Kemeny, l'espace et l'image. *Paris, Maeght, 1968.* In-folio, en feuilles sous chemise illustrée, 28 pp., ill. en noir & en couleurs + 4 pp. de chroniques. *Bon ex.* [568007] **35€**

61 - KUHN (Charles L.) - A Catalogue of German Paintings of the Middle Ages and Renaissance in American Collections. With an introduction to german painting by Arthur Burkhard. *Cambridge, Harvard University Press, 1936.* In-4°, rel. d'édition pleine percaline rouge, titrée au dos, vignette dorée au plat sup, XVII- 108pp., texte en anglais, 80 planches en noir in fine présentant pour certaines plusieurs reproductions. Index. *Lég. frott. aux mors et aux angles mais intérieur très frais. On joint la jaquette, très usagée au dos passé.* [501992] **35€**

62 - [LA FRESNAYE]. COGNAT (Raymond), GEORGE (Waldemar) - OEuvre complète. L'homme et l'oeuvre. Position de La Fresnaye. *Paris, Rivarol, 1950.* In-4 broché, couv. rempliée illustrée d'une reproduction en couleurs contrecollée, 45 pp., 44 planches (dont 4 en couleurs contrecollées et 12 planches en fac-similé, volantes, sous pochette). Edtion limitée à 3500 ex. numérotés, n°781. *Couverture très lég. frottée. Bel exemplaire.* [567900] **55€**

63 - LECOY DE LA MARCHE - LES SCEAUX. P., Maison Quantin, 1889. In-12, reliure pleine toile écru, dos lisse titré, gardes marbrées, tranches mouchetées, 320pp., 136 figures. (Bibliothèque de l'Enseignement des Beaux-Arts) *Ex. propre en bonne condition.* [567752] **25€**

64 - LEFEVRE (Emile) - Joseph LIES. Sa vie, ses oeuvres, ses écrits et ses juges. *Anvers, Jos. Theunis, 1888.* In-4, demi-chagrin brun à coins, dos à nerfs titré, tr. mouchetées (rel. de l'époque), 796-III pp., portrait gravé en frontispice, sous serpente (eau-forte de P. Verhaert). *Coupes lég. frottées, intérieur propre.* Monographie de Joseph Lies (1821-1865), peintre, dessinateur et graveur anversois. [567889] **75€**

65 - LEJEUNE (Théodore) - Guide théorique et pratique de l'amateur de tableaux. Etudes sur les imitateurs et les copistes des Maîtres de toutes les écoles dont les oeuvres forment la base ordinaire des galeries (3 tomes). *Paris, Vve J. Renouard, 1864-1865.* 3 vol. grand in-8, demi-maroquin vert à coins, dos à nerfs, titre et date dorés, tête dorée (B. David), XXXI-447, 628, CXLIV-325 pp. *Maroquin passé, quelques rousseurs au tome III.* De la bibliothèque de René Charlier (ex-libris gravé), relié par Bernard David (1824-1895). Le troisième volume contient plus de 100 pages de monogrammes et signatures d'artistes célèbres et la table analytique des peintres. [567932] **140€**

66 - LEMOISNE (P.-A.) - Eugène Lami: 1800-1890. P., Goupil, 1912. Fort in-4, rel. moderne demi-toile bordeaux à coins, dos lisse, couverture et dos conservés, [4]-206-[1]pp, illustré de reproductions d'oeuvres sous serpente légendée, 48 h.-t. dont 5 en couleurs, 12 bandeaux ou culs-de-lampe. *Ex. non coupé.* Edition originale, un des 500 exemplaire num. sur papier de Rives *Bel ex.* [561049] **165€**

67 - LERMANN (Wilhelm) - Altgriechische Plastik. Eine Einführung in die griechische Kunst des archaischen und gebundenen Stils. *München, Beck, 1907.* In-4, rel. d'éditeur demi-basane fauve à coins, dos lisse orné, tranches dorées, XIII-231 pp., 80 ill. in-t. et 20 pl. en couleurs, sur feuillets volants dans une pochette. Texte allemand. *Légères épidermures. Bon ex.*

relié. Les planches hors-texte présentent divers motifs des statues de l'Acropole d'Athènes. [567887] 35€

68 - LIMENTANI VIRDIS (Caterina), PIETROGIOVANNA (Mari) - Flügelaltäre. Bemalte Polyptychen der Gotik und Renaissance. München, Hirmer, 2002. Fort et grand in-4, rel. d'éditeur pleine toile noire sous jaquette ill. en couleurs et étui cartonné, 423 pp., nbr. ill. en couleurs, certaines dépliantes. Bibliogr., index des noms. As new. [568013] 100€

69 - Literatuur over Rubens. In de Hoofdbibliotheek der stad antwerpen. Antwerpen, 1927. In-8 br., 90 pp., une planche d'ill. hors-texte en n. et bl. Couv. poussièreuse, plis de lecture et petite déchirure au niveau de la queue du dos, bonne cond. par ailleurs. [568020] 25€

70 - LIVERANI (Giuseppe) - La maiolica italiana sino alla comparsa della porcellana europea. Milano, Electa, 1963. Fort in-4 cartonnage vert éditeur, titre doré au dos et plat sup., 264 pp. sur deux colonnes, 136 ill. fotogr. dans le texte, dont 84 en couleurs contrecollées à pleine page, index, Très bonne condition. [502574] 35€

71 - MAQUET-TOMBU (Jeanne) - Colyn de Coter, peintre bruxellois. Bruxelles, Nouvelle société d'éditions, 1937. In-4 broché, couv. rempliée, 122 pp., 36 planches de reprod. en noir. (Bibliothèque du XVIe siècle). Dos usé, fendu en tête et queue, intérieur frais, bonne condition. [502296] 25€

72 - MEIER-GRAEFE (Julius) - Modern art, being a contribution to a new system of aesthetics (2 vol.) From the german by Florence Simmonds & George W. Chrystal. New York, Arno Press, 1968. 2 vol. in-4, rel. d'éditeur pleine toile rouge, IX-325et IX-337 pp., plus de 230 ill. en noir in et h.-t. Index à la fin du vol II. Très bon état. Original cloth binding. Complete set. Reprint from the 1908 edition. [567961] 85€

73 - MIGEON (Gaston) - El Oriente Musulman, Museo del Louvre (2 vol.) I - Esculturas, Madera esculpida, Marfil, Bronce, Cobre, Tapices y Tejidos, Miniaturas. II - Cristales de roca, Vidrios esmaltados, Ceramica. Paris, Albert Morancé - Casa Editorial Franco-Ibero-Americana, 1922. 2 albums sous portfolios d'éditeur demi-toile grise à lacets, plats titrés. Vol I - 26 pp. (tables des pl., broché) et 50 pl. de photogravures (manquent les pl. 14 et 16). Vol II - 35 pp. (broché) et 51 pl., certaines en couleurs (Documentos de Arte). Portfolios à peine marqués. Bon ex., malgré 2 planches manquantes. Version espagnole de l'ouvrage composé par Migeon sur les collections d'art musulman au Musée du Louvre, publié en français la même année. [567999] 80€

74 - [MILLET]. BACOU (Roseline) - Dessins. Paris, Bibliothèque des Arts - Office du Livre, 1975. Grand in-4 carré, rel. d'éditeur toile beige sous jaquette ill., étui cartonné, 215 pp., 100 dessins h.-t. de Millet, notices descriptives in fine. Bibliographie. Jaquette à peine jaunie, bon état. [568057] 65€

75 - [NEILLOT]. CONSTANTIN (Juliette), MANIGAND (Colette) - Louis Neillot, 1898-1973. Catalogue raisonné. [Paris, 1997]. In-4 broché, couv. ill. en couleurs rempliée, 184 pp., ill. en noir et en couleurs, catalogue de 1340 oeuvres. Bibliogr. Catalogue publié en liaison avec l'exposition de la galerie Delarue présentant les oeuvres de Neillot, "dernier représentant du fauvisme". [568067] 45€

76 - [NEWMAN]. MEYER (Franz) [Ed.] - The Stations of The Cross. Barnett Newman. Lema Sabachthani. Düsseldorf, Richter Verlag, 2003. In-4, rel. d'éditeur pleine toile noire, sous jaquette titrée, 181 pp., nbr. ill. en noir et en couleurs, certaines dépliantes. Bibliogr., index des oeuvres. Texte en allemand. Etat de quasi neuf. Sehr gut erhalten. Monographie consacrée à l'un des représentants les plus importants de l'expressionnisme abstrait. [568016] 75€

77 - PALUN (JEAN) - RIVAS (Don) - L'esprit de la corrida. Illustrations de Jean Palun. Marseille, E. Blanchard, [1921]. In-8 broché, 61 pp., 28 planches d'ill. en noir par Jean Palun, dont le frontispice. Bonne condition. Publication, en 1 volume, des chroniques techniques parues dans la revue taurine "L'esprit de la Corrida" par Léon Rivais, sous le pseudonyme de don Rivas. [501872] 40€

78 - PATANI (Osvaldo) [dir] - Modigliani, dipinti e disegni. Incontri italiani 1900-1920. Milan, Mazzotta, 1984. In-4 rel., pleine toile d'éd. sous jaq. ill. en coul., 134 pp, nb ill. en coul. et n. et bl. in et h.-t., bibliographie. Texte en italien. petite déchirure sur la jaq., bonne cond. par ailleurs. [567986] 30€

79 - [PIRANESE]. HIND (Arthur M.) - Giovanni Battista Piranesi. A Critical Study, With a List of His Published Works and Detailed Catalogues of the Prisons and the Views of Rome. London, Cotswold Gallery, 1922. Grand in-8, rel. d'éditeur demi-toile ocre, dos et premier plat titrés, XI-95 pp. (texte en anglais), portrait gravé en frontispice, 1 pl. h.-t. et 142 reproductions en noir en 71 planches sur papier couché. Texte anglais. Tirage limité à 500 exemplaires. Hardcover, cloth spine slightly soiled, corners rubbed. Good copy. [567989] 80€

80 - PIRON (Paul L.) - Belgian Artists' Signatures. Signatures d'artistes belges des XIXe et XXe siècles / Handtekeningen Van Belgische Kunstenaars XIX - XX eeuwen. Bruxelles, Arts Antiques Auctions, 1989. In-8, cartonnage d'éditeur ill., 544 pp. Cartonnage un peu sali, intérieur propre. [567913] 55€

81 - PITA ANDRADE (José Manuel) & BOROBIA GUERRERO (Maria del Mar) - Old Masters. Thyssen-Bornemisza Museum. Madrid, Fondation Thyssen-Bornemisza, 1992. Fort in-4°, rel. d'édition pleine toile bleu nuit, sous jaq. ill., 813pp., texte en anglais, importante iconographie en couleurs, nbr. planches à pleine page. Liste des oeuvres, bibliogr., index. Très bonne condition. Présentation de l'imposante collection Thyssen-Bornemisza, des Primitifs italiens aux peintres européens et américains du XIXe siècle. [502122] 30€

82 - [POUSSIN (Nicolas)] - Recueil de 20 notes et articles biographiques sur le peintre. [1817-1912]. In-8, demi-chagrin rouge (début XXe), dos à nerfs titré. Minimes frottements, plats insolés en tête. Intéressante réunion d'articles consacrés à la vie et à l'oeuvre de Nicolas Poussin. Dans l'ordre du montage: - 2 notices biographiques, avec 2 portraits au trait. - "Portrait du Poussin peint par lui-même, n°79" [École Française]. - Extrait du Salon de 1817: notice sur le tableau d'Ansiaux "Le cardinal de Richelieu présente Le Poussin à Louis XIII" (avec planche). - Extrait du Salon de 1819: notice sur "Service funèbre du poussin", tableau de M. Bergeret. - Extrait du "Nouveau Dictionnaire historique portatif" de Chaudon (p. 325). - Extrait de la "Nouvelle Biographie universelle" de Hoefer (Firmin-Didot, t. 40). - Extrait de la "Galerie française en estampes" (p. 165). - Notice "Les peintres français" (traduit de la "Library of the fine arts", 1837). - "De divers tableaux du Poussin qui sont en Angleterre et particulièrement de l'inspiration du poète", Victor Cousin (extrait des "Archives de l'art français", 1853). - "Revue de l'art français ancien et moderne", n°12, décembre 1884: "les tableaux de Quintin Varin aux Andelys". - Revue de l'art français ancien et moderne, 4e année n°1, janvier 1887: "Quentin Warin", marquis de Chennevières. - "Voeux d'une religieuse présumée soeur de Nicolas Poussin (pièce communiquée par MM. Chassant et R. Bordeaux)". - "Recherches sur Nicolas Poussin et sur sa famille", notice de Victor Advielle. Paris, Rappily 1902 (épreuves corrigées par l'auteur). - "Nicolas Poussin" [Charles Blanc, "Histoire des peintres français", 1845]. - "Dessins, estampes et statues de la succession de Nicolas Poussin" (document communiqué par Léopold Delisle). - Extrait de "Documents inédits relatifs à l'histoire des arts en France" (1851). - Extrait de la Revue des Deux-Mondes (1857): "le paysage et les paysagistes", Gustave Planche. - Extrait de la "Revue

d'histoire de Lyon", fasc. III, 1912: "Lyon dans la correspondance de Poussin" par Ch. Jouanny. [567957] **65€**

83 - POUZYNA (Ivan V.) - Etudes sur la Renaissance italienne. *Boulogne-sur-Seine, Galan, 1955.* In-8, broché, 256 pp., qq. ill. en noir dans le texte. *Bon état.* [568059] **25€**

84 - PUIG I CADAFALCH (J.) - L'Art wisigothique et ses survivances. Recherches sur les origines et le développement de l'Art en France et en Espagne du IVe au Xlle siècle. *Paris, F. De Nobele, 1961.* In-4, rel. demi-toile rouge, pièce de titre brune, couv. conservée, 204 pp., 105 figures en noir in texte, LVI planches d'illustrations en noir hors texte en fin de volume. Index, table des figures, table des planches. *Dos très lég. jauni. Bon exemplaire.* [567995] **75€**

85 - [REQUICHOT]. BARTHES (Roland), BILLOT (Marcel), PACQUEMENT (Alfred) - Bernard Requichot. *Bruxelles, La Connaissance, 1973.* In-4, rel. d'éditeur pleine toile bleue, dos et premier plat titrés, 301 pp., 524 oeuvres décrites et commentées, ill. en noir et en couleurs. Bibliogr. *Sans la jaquette. Très bon état.* [568015] **95€**

86 - RODTCHENKO (Alexandre) - Ecrits complets sur l'art, l'architecture et la révolution. *Paris, Philippe Sers, 1988.* In-8 carré, rel. d'éditeur pleine toile bleue, dos titré, sous jaquette ill., 266 pp., ill. en noir. *Très bon état.* [568014] **45€**

87 - ROSKILL (Mark), Hand (John Oliver) [Ed.] - Hans Holbein : Paintings, prints, and reception. *New Haven, Yale University Press, 2001.* In-4 rel. pleine toile éditeur sous jaquette ill. en couleurs, 262 pp. sur deux colonnes, nbr. reprod. en noir et coul. dans le texte, index. (Studies in the history of art, 60). *Très bonne condition. Sommaire détaillé sur www.erudition.fr* [502273] **30€**

88 - SAKISIAN (Armenag Bey) - La Miniature Persane du Xlle au XVlle Siecle. *P. & Brux. 1929.* Très fort grand in-4, rel. moderne demi-toile verte à coins, couv. conservées, XIII-174pp, table, 193 miniatures persanes réunies en 160 planches montées sur onglets (2 en coul.), index, table des planches. *Très bonne condition.* (Chamberlin 1397) [561045] **230€**

89 - SCAGLIA (P. Sisto) - I mosaici antichi della basilica di S. Maria Maggiore in Roma. *Roma, Federico Pustet, 1910.* In-4, demi-vélin à coins de l'époque, dos lisse orné, pièce de titre rouge, couv. conservée, 78 pp., 18 fig. in-t. et 53 planches in fine. Texte italien. *Vélin un peu sali, papier très lég. jauni. Bon état.* [567888] **55€**

90 - SELVATICO (Pietro) - Il disegno elementare e superiore ad uso delle scuole pubbliche e private d'Italia. Parti due, con tredici tavole litografiche. *Padova, Sacchetto, 1872.* In-8, demi-vélin de l'époque, dos lisse, pièce de titre verte, XIII-303 pp., 12 planches gravées dépliantes in fine (sur les 13 annoncées au titre). EDITION ORIGINALE. *Vélin un peu sali, minime accroc au premier mors, exemplaire en partie non coupé.* Traité sur l'enseignement du dessin à destination des écoles publiques et privées en Italie. Avec ENVOI de l'auteur, en français, à Charles Blanc, directeur de l'Académie des Beaux-arts. Ex-libris du critique d'art Marcel Nicolle. [567950] **100€**

91 - SILVER, PORTRAIT MINIATURES AND OBJECTS OF VERTU. [12 VOL.] SOTHEBYS', London, 1996-2000 Collection de 12 catalogues de ventes aux enchères, spécialisés sur cette thématique, abondamment illustrés. *Très belle condition. Very fine set.* Sale LN6668 (7 Nov. 1996) - Sale LN7150 (6 march 1997) - Sale LN7340 (5 june 1997) - Sale LN7717 (6 november 1997) - Sale LN8128 (5 march 1998) - Sale LO3917 "GRAVY" 28 april 1999, with results - Sale LN8338 (4june 1998) - Sale LN8679 (12 november 1998) - Sale LO3918 "MAFLY" (13 july

1999) - Sale LO3920 (16 december 1999) - Sale LO0527 (1 june 2000) - Sale LO0528 (12 september 2000) [502404] **60€**

92 - [SPADARO] DAPRA (Brigitte) - Micco Spadaro. Napoli ai tempi di Masaniello. *Napoli, Electa, 2002.* In-4 carré, broché, couv. ill. en couleurs rempliée, 239 pp., ill. en noir et en couleurs. Texte en italien. *Très bon état.* Catalogue de l'exposition consacrée au peintre napolitain, présentée à la Certosa di San Martino à Naples (avril-juin 2002). [567896] **45€**

93 - SPETH-HOLTERHOFF (S.) - Les peintres flamands de cabinet d'amateurs au XVlle siècle. *Bruxelles, Elsevier, 1957.* In-4° carré, rel. d'édition pleine toile bordeaux sous jaq. ill. en couleurs, 230pp. 75 pl. en noir et 6 pl. en couleurs h.-t. Index. *Petites déchir. à la jaquette au dos un peu passé. Bonne cond. de l'ouvrage.* [501788] **28€**

94 - [STEINBERG] - DERRIERE LE MIROIR. N° 157, mars 1966. *Paris, Maeght, 1966.* In-folio, en feuilles sous chemise illustrée, non paginé, lithographies et texte en noir et en couleurs, + 1 f. de chroniques. *Chemise un peu salie. Bon état intérieur.* [568012] **60€**

95 - THIERY (Yvonne) - Le paysage flamand au XVlle siècle. *P., Elsevier, 1953.* In-4 rel. pleine toile éditeur sous jaquette ill. en couleurs, XII-226 pp., 72 planches de reprod. en noir, chronologie, bibliographie, index. *Jaquette usée, réparée d'adhésif sur les bords, ouvrage en bonne cond.* [502244] **20€**

96 - THUILE (Jean) - L'Orfèvrerie du Languedoc. Généralités de Montpellier et de Toulouse. Répertoire des orfèvres. [complet en 3 volumes]. *Paris, Théo & Florence Schmied, 1964-1969.* Trois vol. in-4, cartonnage d'édition, XV-547 + 28 pl., 83 reprod. et 239 poinçons, XV-473 pp. + 50 pl., 186 reprod. et 313 poinçons, XV-500 pp. + 65 pl., 182 reprod. et 362 poinçons. Tirage limité à 450 ex. numérotés. *Cartonnage un peu poussiéreux, cerne de mouillure au dos du second vol., sans gravité, gardes du T. I un peu jaunies, bon état d'ensemble.* [567804] **500€**

97 - [TOULOUSE-LAUTREC]. BRIN (Irène) - Images de Lautrec. 21 planches en couleurs. *Roma, Collezione dell'Obelisco, Carlo Bestetti, edizioni d'arte, 1947.* In-4, en feuilles, sous chemise et cartonnage illustré remplié, 12 pp.-[2]ff. et 21 lithographies. Tirage à 771 exemplaires, un des 650 sur papier Polifilo, n°449. *Cartonnage lég. sali, planches en parfait état.* Onze planches : affiche pour l'album "Elles" (édité par G. Pellet et exposées à La Plume en avril 1896), huit portraits d'Yvette Guilbert (de la "Suite anglaise"), La châtelaine ou le tocsin, et Marcelle Lender en buste. [567939] **100€**

98 - VAN HAUTE (Bernadette) - David III Ryckaert. A Seventeenth-Century Flemish painter of peasant scenes. *Pictura Nova VI. Turnhout, Brepols Publishers, 2000.* Grand in-8°, rel. d'édition pleine toile noire sous jaq. ill. en couleurs, 415pp., texte en anglais sur 2 col., 190 pl. en noir in fine, index. *Très bonne condition.* [502085] **50€**

99 - VEDRENNE (Elisabeth) - Pierre Charpin. Nouvelles formes pour Sèvres. Couleurs contemporaines. Les Cahiers. *P., Bernard Chauveau, 2008.* In-12 br. couv. rempliée ill., 31 pp., nb. Photogr. à pleine page en coul. *Bonne cond.* [568019] **45€**

100 - VERRERIE - BURSCHEL (Carlo), SCHEIFFELE (Heinz) - WMF Ikora & Myra Glass. *Stuttgart, Arnoldsche, 2004.* In-4, cartonnage d'éditeur ill. en couleurs, 200 pp., nbr. ill. en noir et en couleurs. Bibliogr., index. Texte bilingue allemand-anglais. *Bon état, légers frottements. Harcover, fine condition.* [568056] **45€**

101 - VERRERIE – COLLECTIF - Ysart Glass. With a forward by Salvador Ysart and an introduction by Brian Blench. *London, Volo Edition, 1990.* In-4, cartonnage d'éditeur sous jaquette ill. en couleurs, 192 pp., nbr. ill. en noir et en couleurs. Bibliogr., index. Texte en anglais. *Etat de quasi neuf. Hardcover with dust jacket. Very fine condition.* [568054] **50€**

102 - VERRERIE – IMBERT (R.), AMIC (Y.) - Les Presse-papiers français de cristal. French Crystal Paperweights. Paris, *Art et Industrie, 1948.* In-8 carré, broché, couv. remplie ill. d'une vignette en couleurs contrecollée, 60 ill. en noir ou en couleurs. Texte français, suivi d'un résumé en anglais. Tirage limité à 1500 exemplaires, n° 799. *Minimes accrocs à la couverture. Intérieur très propre.* [567899] **75€**

103 - VERRERIE – INGOLD (Gérard) - The Art of the Paperweight Saint Louis. Santa Cruz, CA, *Paperweight Press, 1981.* In-4, rel. d'éditeur toile ivoire, dos et premier plat titré, ill. d'une photographie en couleurs contrecollée, 113 pp., ill. en noir et en couleurs. Glossaire, index. Texte anglais. *Toile à peine salie, sinon bon état. Hardcover, cloth very slightly soiled, elsewhere fine condition.* Par celui qui dirigea pendant plus de 30 ans la Compagnie des cristalleries de Saint Louis en Moselle. [568058] **35€**

104 - VERRERIE – PINA (Leslie), VIGIER (Lorenzo) - Scandinavian Glass 1930-2000. Fire & Sea. Atglen, PA, *Schiffer, 2006.* In-4, cartonnage d'éditeur ill. sous jaquette ill. en couleurs, 256 pp., très nbr. ill. en couleurs. Texte en anglais. *Etat de quasi neuf. Hardcover with dust jacket. Very fine condition.* [568055] **60€**

105 - [VINCI]. VERGA (Ettore) - Bibliografia Vinciana 1493-1930 (2 tomes). Bologna, *Nicola Zanichelli, 1931.* 2 tomes en un fort vol. in-8, demi-basane rouge à coins, dos à nerfs, pièce de titre noire, couv. conservées, X-835 pp., index des écrits. Texte en italien. *Dos et coupes lég. frottés, papier uniformément jauni. Bon ex. relié.* Joint: 4 prospectus d'éditeurs italiens pour des ouvrages consacrés à Léonard de Vinci. [567956] **85€**

106 - [WADSWORTH]. COLLECTIF - Edward Wadsworth. "Sélection, chronique de la vie artistique", cahier 13. Anvers, *Sélection, 1933.* Grand in-8 broché, 76 pp. dont 44 pp. d'illustrations en noir, 5 bois gravés dans le texte + 4 pp. de publicité. *Couverture effrangée en marge, feuillets de texte jaunis, sinon bon état.* Numéro de la revue belge dirigée par André de Ridder, consacré au peintre anglais Edward Wadsworth (1889-1949), membre du vorticisme, mouvement artistique britannique s'inscrivant dans la lignée du cubisme. W. GEORGE, L'art de Wadsworth. - M. SEVIER, L'évolution du peintre Wadsworth. - O. ZADKINE, Hommage. - Notice biographique, extraits de presse. [567984] **40€**

107 - WILDENSTEIN (G.) - Rapports d'experts. 1712-1791. Procès-verbaux d'expertises d'oeuvres d'art extraits du fonds du Châtelet, aux Archives Nationales. Publiés par... Paris, *les Beaux-Arts, 1921.* In-4 broché, couv. remplie, XII-186 pp., 1 fac-similé en frontispice, imprimé sur papier vergé (Etudes et documents pour servir à l'histoire de l'art français au XVIIIe siècle, 2). *Très bon état. Ex. non coupé.* [567987] **90€**

108 - [ZADKINE]. STAUB (Hélène) - Quatre-vingts dessins de Zadkine. Paris, *Musée Rodin - Paris-Musées, 1994.* In-4 en feuilles sous chemise et étui d'édition, 80 planches, avec légendes au verso. *Bel ex.* [567914] **35€**

BIBLIOGRAPHIE - HISTOIRE DU LIVRE

109 - BURIOT-DARSILES (H.), SERVOLINI (Luigi) [Dir.] - Septimanie. Septième années, N° 80 et 81. La xylographie moderne en Italie. Deuxième fascicule. P., *Edit. des Bibliophiles, s. d. [vers 1929].* In-4 en feuilles, pp. 34-69-[10] ff., 1 planche volante de fac-similé en quadrichromie d'une gravure sur bois de fil de MM. Fossati et Colombini, nbr. fac-similés en vert ou sépia dans le texte, qq.-uns contrecollés. *Bonne condition.* [501832] **30€**

110 - [CALLIGRAPHIE] - Calligraphy 1535-1885. A Collection of Seventy-two Writing-Books and Specimens from the Italian, French, Low countries and Spanish Schools. Catalogued and Described with Upwards of 210 Illustrations and an Introduction by Stanley MORISON. *Milano, La Bibliofila, 1962.* Grand in-8 carré, broché, couv. ill. remplie, 175 pp., texte anglais. Index, bibliogr. Tirage à 2000 ex. numérotés sur papier Fabriano, n°868. *Couverture lég. frottée. Bon état. Softcover, boards and spine scarcely rubbed. Content clean. Good condition.* Envoi a.s. de l'éditrice Carla Marzoli. Inscribed by the editor. [567985] **90€**

111 - [CALLIGRAPHIE]. MORISON (Stanley) - Eustachio Celebrino da Udene. Calligrapher, Engraver and Writer for the Venetian Printing Press. Paris, *Pegasus Press, 1929.* In-8 carré, rel. d'éditeur pleine toile noire titrée en doré au premier plat, sous jaquette de papier brun et étui cartonné, 23 pp., 13 fig. dans le texte + facsimilé (8 p. in-12 montées sur onglet in fine). Edition à tirage restreint, sur papier à la main, limité à 175 exemplaires numérotés dont 125 mis dans le commerce, n°67. *Chemise à peine brunie. Très bon exemplaire.* Etude en anglais sur l'art du calligraphe, graveur et écrivain italien du XVIe siècle, Eustachio Celebrino, avec la reproduction de son traité sur l'écriture dite "de commerce": "Il modo di Imparare di scriuere lettera mercantesca", publié en 1525. [567975] **450€**

112 - Catalogue de vente - Catalogue des livres composant la bibliothèque de feu M. LE ROUX DE LINCY [...] dont la vente aura lieu le 20 avril 1870 et jours suivants... 1e partie, littérature, histoire, bibliographie. 2e partie, histoire de la ville de Paris. Paris, *Labitte, 1870.* In-8, broché, XVI-144 pp., catalogue de 1976 notices. Imprimé sur vergé. *Couverture marquée, dos jauni partiellement fendu, cependant intérieur tout à fait correct. Ex. non coupé.* Edition originale, peu commune, de la vente de la bibliothèque de l'archéologue et bibliographe Antoine Le Roux de Lincy (1806-1869). [567894] **65€**

113 - [CLAUDIN (Anatole)]. - Catalogue de livres anciens rares et précieux. Incunables, premiers livres imprimés à Paris et en Province. Imprimeries particulières et clandestines. Poètes français des XVIe et XVIIe siècles. Provenant de la bibliothèque de feu M. A. Claudin. Vente du 1er au 7 juillet 1914 à l'Hôtel Drouot. Paris, *Lechanteux, 1914.* In-8 broché, 164 pp., catalogue de 1339 lots. *Bon état.* Libraire et paléographe, Anatole Claudin (1833-1906) était un spécialiste de l'histoire du livre et de l'imprimerie. [567983] **35€**

114 - [COLLECTIF] - Dictionnaire des oeuvres érotiques. Domaine Français. Préface de Pascal Pia. P., *Mercur de France, 1971.* Grand in-8, rel. d'édition en simili cuir bordeaux, ornée de filets et motifs dorés, 532 pp. très nombreuses illust. et photos N/B in-texte, table de renvoi, table des auteurs. *Très bon état.* [567749] **25€**

115 - COLLECTIF - Hommage aux premiers imprimeurs de France 1470-1970. Paris, Bibliothèque Nationale, 1970. In-8 carré, agrafé, 22 pp. *Bon état.* Plaquette rédigée par Mme Veyrin-Forrer, présentant les premiers ouvrages sortis de l'atelier de la Sorbonne. [567934] **20€**

116 - COLLECTIF - Les trésors des bibliothèques de France. Manuscrits - Incunables - Livres rares - Dessins - Estampes - Objets d'art - Curiosités bibliographiques (vol. IX). Publiés sous la direction de R. CANTINELLI et A. BOINET. Paris, G. Van Oest, 1929. In-4, en feuilles, sous chemise rempliée titrée, 45 pp. et 27 planches hors texte. *Chemise défraîchie, intérieur et planches en bonne condition.* Les "Ethiques politiques et économiques" d'Aristote, par E. Van Moé (5 pl.), L'art des Portulans à la Bibliothèque nationale, par Ch. Du Bus (7 pl. dt 2 en couleurs). Sylvestre Bonnard et la "Légende dorée", par G. Huard (5 pl.). Un manuscrit autographe de Grolier à la Bibliothèque nationale, par L.-M. Michon (1 pl. et un fac-similé). Le "Bestiaire" d'Apollinaire et de Dufy (1 fig., 5 pl. et un fac-similé). [567906] **25€**

117 - COLLECTIF - Les trésors des bibliothèques de France. Manuscrits - Incunables - Livres rares - Dessins - Estampes - Objets d'art - Curiosités bibliographiques (vol. III). Publiés sous la direction de R. CANTINELLI et A. BOINET. Paris, G. Van Oest, 1926. In-4, en feuilles, sous chemise rempliée titrée, pp. 88-124, 21 planches hors texte. *Chemise défraîchie, intérieur et planches en bonne condition.* Le Psautier Leber 6 de la bibliothèque de Rouen, notice de E. Van Moe et J. Lafond (10 pl. en héliotypie). Deux xylographies du Cabinet des Estampes, notice de P.A. Lemoisne (2 facs-similés en couleurs). Un manuscrit à miniatures du XVIIe siècle, notice de J. Cordey (6 pl. en héliotypie). Une reliure d'Henri II à la Bibliothèque municipale de Caen, notice de A. Boinet (1 pl. en héliotypie). La minute de la démission de M. Thiers (fac-similé). Le jardin sous la lune, bois original de Sonia Lewitzka. [567905] **25€**

118 - DALBANNE (Claude) - Les subtiles fables d'Esopé. Livres à gravures imprimés à Lyon au XVe siècle, IV. Notice par J. Bastin. Etude sur l'illustration des fables par C. Dalbanne et E. Droz. Lyon, Dalbanne - Paris, Eggimann, 1926. In-4, en feuilles, sous chemise ill., 187p., 208 grav. in-t. en noir, 5 planches h.t. en couleurs ou sépia, dont 2 contrecollées, 208 gravures in-t. Tirage à 50 exemplaires sur vélin teinté de Montgolfier, n°24. *Couverture un peu salie, intérieur frais.* Reproduction de l'illustration des éditions de Nicolas Philippe et Marc Reinhard (1480), Mathieu Husz et Jean Schabeler (1484) et Mathieu Husz (1486). [567940] **100€**

119 - [DELISLE (Léopold)] - Inventaire alphabétique des livres imprimés sur vélin de la Bibliothèque nationale. Complément du catalogue publié par Van Praet. Paris, H. Champion, 1877. In-8, bradel demi-maroquin bleu à grain long, dos titré, tête dorée sur témoins, couv. conservée (Petitot), [2]ff.-174 pp.-[1]f. Edition originale, imprimée sur vergé. *Dos très lég. passé, intérieur frais, quelques notes de lectures contemporaines (de la main de Paul Lacombe).* Edition originale, peu commune, reliée par Petitot pour l'historien et bibliophile Paul Lacombe (ex-libris). (Lacombe, Bibliographie des travaux de M. Léopold Delisle, 584) [568063] **65€**

120 - DIEGERICK (Alphonse) - Essai de bibliographie yproise. Etude sur les imprimeurs yprois, XVIe et XVIIe siècles. Ypres, Simon Lafonteyne, 1873-1876. In-8, cartonnage postérieur de papier décoré, étiquette de collation au dos, couv. supérieure du premier fasc. conservée, 126 pp. *Cartonnage frotté, intérieur en bonne condition.* EDITION ORIGINALE des deux premiers fascicules de cette bibliographie, présentant quelques 260 références bibliographiques de livres imprimés à Ypres par Josse Destrée, Antoine Van Volden, Pierre De Vriese, François et Jean Bellet, Zegher Van den Berghe, Philippe de Lobel, Dominique Ramaut et Antoine de Backer. [567892] **60€**

121 - DOEDE (Werner) - Bibliographie deutscher Schreibmeisterbücher von Neudörffer bis 1800. Hamburg, Hauswedell & co, 1958. In-4, rel. d'éditeur pleine toile écrue, dos titré, plat orné d'un décor brun, sous étui, 123 pp., ill. dans le texte et 32 plates in fine, index. Tirage à 600 exemplaires numérotés. Texte allemand. *Original cloth binding. Fine condition, copy n°85.* [567953] **55€**

122 - ENGELBRECHT]. SCHOTT (Friedrich) - Der Augsburger Kupferstecher und Kunstverleger Martin Engelbrecht und seine Nachfolger. Augsburg, Schlossersche Buch- und Kunsthandlung, 1924. Grand in-8 carré, demi-percaline noire moderne à petits coins, étiquette de titre au dos, 167 pp. Texte allemand. Un des 500 exemplaires numérotés du tirage C., n°452. *Half cloth binding. Paper uniformly yellowed. Good condition.* Edition originale de cet ouvrage consacré au graveur et éditeur allemand Martin Engelbrecht (1684-1756) et à ses successeurs. [567988] **40€**

123 - FERREIRA LIMA (Henrique de Campos) - Subsídios para um dicionário bio-bibliográfico dos calígrafos portugueses. Lisboa, Bibliotheca Nacional, 1923. Grand in-8, broché, 76 pp., ill. en noir: 7 portraits contrecollés in et h.-t. et 5 reproductions in-t., index. Tirage à 200 exemplaires, un des 50 numérotés sur papier spécial réservés à l'auteur, n°26. Texte en portugais. *Couverture un peu jaunie. Ex. non coupé.* L'art de la calligraphie portugaise, du XVIe et XXe siècle. [567982] **70€**

124 - FEUILLET DE CONCHES (F.) - Causeries d'un curieux. Variétés d'histoire et d'art tirées d'un cabinet d'autographes et de dessins. Paris, Henri Plon, 1862. 4 vol. in-8, demi-basane brune à coins, dos à nerfs, tête dorée (rel. lég. postérieure), [2]ff.-LX-523, [2]ff.-648, [2]ff.-568 et [2]ff.-510 pp., table à la fin de chaque vol., fac-similés de lettres et d'autographes h.-t., certains dépliants. *Dos à peine passés, tranches lég. piquées, ex-libris manuscrit du critique d'art Marcel Nicolle. Bon ex. bien relié.* Tome I: L'antiquité. Iconographie du Christ. Iconographie de la Sainte Vierge. L'Egypte. Les scribes. Iconographie grecque. Le moyen-âge. Tome II: La Chine. L'Europe dans les temps modernes. Tomes III et IV: Les temps modernes ([567977] **150€**

125 - [FILIGRANES]. GERAKLITOV (A. A.) - Watermarks of the XVIIIth century in paper of manuscript and printed documents of russian origin. Moscou, Academie of Sciences USSR, 1963. In-4, rel. d'éditeur toile grise titrée et ornée, sous jaquette ill., 256 pp., nbr. reproductions de filigranes dans le texte. Texte en russe, préface et table des matières en russe et en anglais. *Jaquette lég. marquée et poussiéreuse, ouvrage en bonne condition.* Rare répertoire des filigranes russes, collectionnés par Geraklitov, classés et décrits par S. A. Klepikov. [567955] **40€**

126 - GRAVURE - Catalogue de la collection précieuse de Mr. Le Professeur W.L. Schreiber [...] Gravures sur bois du XVe siècle. Livres xylographiques. Gravures sur bois du XVIe siècle. Clair-obscur. Gravures sur cuivre du XVe siècle. Vienne, J. Baer & Co - Gilhofer & Ranschburg, 1909. Grand in-8, broché, couv. imprimée, VII-89 pp., catalogue de 614 lots, frontispice en couleurs, ill. in-t. et 39 planches en noir in fine. *Couverture brunie, petit manque au dos, papier du texte jauni, planches en bonne condition.* Catalogue de la vente publique, tenue à Vienne le 3 et 4 mars 1909, de la collection de Wilhelm Ludwig Schreiber, (1855-1932), auteur d'un fameux "Manuel de l'amateur de la gravure sur bois et sur métal au XVe siècle". [567935] **40€**

127 - GRAVURE - LEVIS (Howard C.) - A descriptive bibliography of the most important books in the english language relating to the art & history of engraving and the collecting of prints with supplement and index. Folkestone (Kent), Dawson's of Pall Mall, 1974. In-4, rel. d'éditeur pleine toile jaune, dos titré, XIX-571-141 pp., frontispice et ill. en noir in-t.

Texte anglais. *Hardcover, spine gilded, cloth soiled, contents clean. Reprint of 1912, 1913 edition.* [567997] **40€**

128 - [GROLIER]. LE ROUX DE LINCY (Antoine) - Recherches sur Jean Grolier, sur sa vie et sa bibliothèque, suivies d'un catalogue des livres qui lui ont appartenu. *Paris, Potier (imp. Jouaust), 1866.* Fort in-8, rel. postérieure demi-chagrin brun, dos lisse titré en doré, fleuron à froid, couv. conservée, XLIX-491 pp., index. Sans les planches annoncées à la table des matières. Imprimé sur vergé. *Minimes frottements, rarissimes piqûres sans gravité. Bon exemplaire en EDITION ORIGINALE.* [567993] **125€**

129 - GROLIER]. LE ROUX DE LINCY (Antoine) - Researches concerning Jean Grolier, his life and his library. With a partial catalogue of his books by... Edited by Baron Roger Portalis [...] Translated and revised by Carolyn Shipman. *New York, The Grolier Club, 1907.* Fort in-4, rel. d'éditeur demi-chagrin vert à coins, dos lisse titré, XLV-386 pp., index et bibliogr., 14 planches en couleurs h.-t. sous f. légendés. Tirage de tête limité à 303 exemplaires. Un des 300 sur papier teinté fait à la main, après 3 sur Japon. *Dos frotté et passé, intérieur très frais. Bel ex. non coupé.* Traduction anglaise révisée de l'ouvrage paru chez Potier en 1866, répertoriant et décrivant 558 livres et reliures du grand bibliophile. [567954] **250€**

130 - JACOB (P. L.), GOIZET (Joseph), FILIPPI (Joseph de) et BRUNET (Charles) - Bibliothèque dramatique de Monsieur de SOLEINNE. [Avec 4 autres ouvrages]. *Paris, Administration de l'Alliance des Arts, 1843-1847. Aubry-Tresse, 1861, Damascène Morgand, 1914.* 9 vol. in-8, plein vélin ivoire à la Bradel, dos orné d'un petit fer doré, pièce de titre rouge, fer spécial au premier plat, couvertures conservées. Pour les 5 volumes du catalogue Soleinne: XVI-322-44, 391, 368-56, 226, 260-88 pp., prix d'adjudications portés à l'encre noire en marge, avec parfois, le nom des acquéreurs. EDITIONS ORIGINALES. *Vélin lég. sali, coiffes un peu écrasées. Bel ensemble en reliure uniforme au fer.* Catalogue de l'imposante collection d'Alexandre Martineau de Soleinne (1784-1842) dispersée en vente publique en 1845, auquel est joint : - GOIZET (Joseph): "Table générale du catalogue de la bibliothèque dramatique de M. de Soleinne, 1ère partie", 1845 (144 pp.). - JACOB (P. L.): "Bibliothèque dramatique de Pont de Vesle [...] possédée depuis par M. de Soleinne. Vente le lundi 10 janvier 1848 et jours suivants", 1847 (VIII-277 pp.). - [FILIPPI (Joseph de)]: "Essai d'une bibliographie générale du théâtre ou Catalogue raisonné de la bibliothèque d'un amateur complétant le catalogue Soleinne", 1861 (VII-223 pp.). - BRUNET (Charles): "Table des pièces de théâtre décrites dans le catalogue de la bibliothèque de M. de Soleinne, publiée par Henri de Rothschild, 1914 (491 pp.) DE LA BIBLIOTHÈQUE DE FRÉDÉRIC LACHEVRE (1855- 1943), bibliographe, érudit et critique littéraire français (fer à son chiffre et ex-libris gravé). Ex-libris manuscrit "B. Joliet" (notaire et bibliophile dijonnais) au premier volume. [567978] **350€**

131 - MATTERLIN (O.) - La cote des livres à Drouot. 1er octobre 1964-15 juillet 1965. *Paris, Publisol, 1966.* In-8 broché, XI-234 pp. *Bon état* Résultats des ventes de bibliophilie, classés par nom d'auteur. [568061] **30€**

132 - NELIS (Hubert) - L'écriture et les scribes. *Bruxelles, G. Van Oest, 1918.* In-8, broché, XI-159 pp., bibliogr., index. Edition originale. *Couverture défraîchie, dos usagé partiellement décollé, intérieur propre malgré le jaunissement uniforme du papier. Ex. en partie non coupé.* Répertoire des travaux scientifiques relatifs à l'art et à l'histoire de l'écriture (paléographie, fac-similés, matières réceptives, maîtres d'écriture et calligraphes, décoration des manuscrits, histoire de l'écriture, etc.), par l'archiviste belge Hubert Nélis (1877-1938). [567980] **30€**

133 - NICOLAÏ (Alexandre) - Histoire des moulins à papier du Sud-Ouest de la France (1300-1800). Périgord, Agenais, Angoumois, Soule, Béarn. Préface de H. Alibaux. *Monein, Pyrémonte, 1935.* 2 vol. grand in-4, demi-toile rouge, pièce de titre brune, couv. conservées, 265 et 157 pp., table, 147 pl. de filigranes des différents moulins à papier du Sud-Ouest au 2e vol. EDITION ORIGINALE, tirage à 540 exemplaires, un des 500 sur vélin de Châtaigner mat Montgolfier, n°269, signé par l'auteur. *Dos lég. passé, sinon très bon état.* Ouvrage de référence sur le sujet. [567994] **360€**

134 - POUY (F.) - Recherches sur les almanachs et calendriers historiés du XVIe au XIXe siècle. [Et:]. Nouvelles recherches sur les almanachs & calendriers à partir du XVIe siècle. Avec descriptions & notes bibliographiques et iconographiques. *Amiens, E. Glorieux, 1874 et A. Douillet & Cie, 1879.* 2 vol. in-8, brochés, 146 pp. et XVI-70 pp. *Couvertures défraîchies, un plat détaché, intérieurs tout à fait corrects.* Deux ouvrages bibliographiques, peu communs, par l'historien et archéologue Ferdinand Pouy (1824-1891), qui fut également commissaire-priseur à Amiens. [567981] **45€**

135 - ROBICHON (François) - Job ou l'Histoire illustrée. *P., Ed. Herscher, 1984.* In-4 rel., cart. d'éd. crème, jaq. ill. en coul., 160 pp., abond. ill. en noir et en coul. in et h.-t., index, biblio. *Bonne cond.* [568004] **30€**

136 - SOCIÉTÉ ROUENNAISE DE BIBLIOPHILES *Rouen, La Société, 1900-1909* In-8 broché, couverture coquillé marbrée, pagination multiple, recueil des Assemblées Générales et des omettes-rendu, de cette Société de Bibliophiles, auxquels son joints, de nombreux documents et lettres concernant la vie de l'Association, listes des membres... Ex. N° 1 de M. E. Pelay. *Dos cassé, intérieur très propre, ensemble en état convenable.* [567665] **50€**

137 - STEIN (Henri) - Bibliographie générale des cartulaires français ou relatifs à l'histoire de France. *Paris, Picard, 1907.* In-8, broché, XV-627 pp. (Manuels de Bibliographie historique, 4). Edition originale. *Couverture brunie, tr. un peu poussièreuses. Intérieur en bonne condition, ex. non coupé.* Ouvrage de référence proposant 4522 notices descriptives commentées de cartulaires civils et ecclésiastiques, suivies de tables. [567904] **115€**

138 - [VAN PRAET (J.B.)] - Catalogue de livres imprimés sur vélin qui se trouvent dans des bibliothèques tant publiques que particuliers, pour servir de suite au catalogue des livres imprimés sur vélin de la bibliothèque du roi. *Paris, de Bure frères (imp. Crapelet), 1824-1828.* 4 volumes in-8, brochés, sous couverture d'attente de papier bleu doublée de papier brun, XVI-291, VIII-264, VII-314 et [3]ff.-202 pp., tables à la fin de chaque vol. Annotation manuscrite de la fin du XIXe siècle, à la première garde, indiquant un tirage à 200 exemplaires (selon Quérard). Edition originale, imprimée sur vergé. *Dos renforcés, brochage légèrement relâché. Intérieur en bonne condition.* Ouvrage attribué au bibliographe et bibliophile Joseph-Basile-Bernard Van Praet (154-1837), Garde des livres imprimés de la Bibliothèque nationale, puis impériale, puis royale. Tome I: Théologie - Jurisprudence - Sciences et arts. Tome II: Belles-lettres. Tome III: Histoire. Tome IV: Supplément. (Barbier, Dict. des ouvrages anonymes, I, 522 ; Brunet V, 1079 ; Quérard, VII, 328) [567976] **185€**

139 - VEYRIN-FORRER (Jeanne) - Campionari di caratteri nella tipografia del Settecento. Scelta, introduzione e note di... *Milano, Il Polifilo, 1963.* Grand in-4, broché, couv. rempliée sous étui, 182 pp., 48 planches dont 2 dépliantes, bibliogr. Tirage limité à 2200 ex., un des 200 non numérotés sur papier spécial de la manufacture Cartiera Ventura (Documenti sulle Arti del Libro, Collezione Promossa dalla Cartiera Ventura, No. II). *Dos*

légèrement passé, sinon en très bon état. ENVOI de l'auteur. [567952] 60€

140 - [WOLFFHEIM (Werner)]. Catalogue de vente - Versteigerung der Musikbibliothek des Herrn Dr. Werner Wolffheim. Berlin, Breslauer & Liepmannssohn, 1928. 4 parties reliées en un fort et grand in-8, bradel plein vélin (ancien), pièce de titre rouge, tranches bleues, couvertures sup. conservées, [5]ff.-287 (catalogue de 1541 notices) et [5]ff.-576 pp. (catalogue de 2491 notices), liste des prix d'estimations, bibliographie, et 2 vol. de 48 et 41 planches. Texte en allemand. *Vélin sali et un peu frotté. Vellum binding, slightly soiled and rubbed. Good condition, complete set bound in one vol.* Catalogue de la vente publique de l'imposante collection du musicologue Werner Joachim Wolffheim (1877-1930), en juin 1928 à Berlin. [567967] 200€

HISTOIRE

Antiquité - Moyen-Age

141 - AFRIQUE - BERNAL (Martin) - Black Athena writes back. Martin Bernal responds to his critics. London, Duke University Press, 2001. Fort in-8, couv. ill., 555 pp., XXII-575 pp., notes, glossaires, bibliogr., index. *Bonne condition.* [567820] 25€

142 - AMBROSIONI (Annamaria) - Le pergamene della canonica di S. Ambrogio nel secolo XII. Le prepositure di Alberto di S. Giorgio, Lanterio Castiglioni, Satrapa (1152-1178). Milano, Università Cattolica del Sacro Cuore, 1974. In-8 carré broché, LXX-493 pp., 8 planches de cartes et fac-similés en noir, glossaire, bibliographie, index. (Vita e pensiero, Scienze storiche, 9). *Bonne condition malgré la couv. un peu défraîchie.* [502539] 25€

143 - CASTALDO (André) - L'Eglise d'Agde (Xe-XIIIe siècle). Préface de Pierre-Clément Timbal. P., PUF, 1970. In-8 broché, VIII-205 pp., 2 planches d'ill. fotogr. en noir, 5 cartes en noir à pleine page in fine, bibliographie, index. (Série Sciences Historiques, 20). *Bonne condition.* [502443] 25€

144 - CATALOGUE D'EXPOSITION - L'ART ET LE VIE AU MOYEN AGE À TRAVERS LES BLASONS ET LES SCEAUX. Avant-propos de Charles Braibant. Paris, Palais Soubise, 1950. In-8 broché, 143 pp., 36 ill. phot. en noir h.-t., 8 pl. en coul. (Expo. organisée par la direction des Archives de France, à l'occasion de la réunion constitutive du conseil international des Archives et du Premier Congrès International des Archives). *Couv. et dos insolés, int. propre, état convenable.* [567652] 25€

145 - COLLECTIF - Atti del Convegno internazionale su la scoperta colombiana e la cultura europea contemporanea, Erice, 22 - 27 aprile 1992. Palermo, Acc. nazionale di scienze lettere e arti, 1993. In-8 broché, 269 pp. *Bonne condition* Sommaire détaillé sur www.erudition.fr [502590] 25€

146 - COLLECTIF - Clio. Histoire, femmes et sociétés. N°8. 1998. Georges Duby et l'histoire des femmes. Toulouse, PUM, 1998. In-8 broché, 304 pp., bibliographies. *Bonne condition.* Sommaire détaillé sur www.erudition.fr [502592] 18€

147 - COLLECTIF - Etudes rurales. N° 145-146. Georges Duby. P., EHESS, 1997. In-8 carré broché, 184 pp. sur deux colonnes, bibliographies. *Très bonne condition.* Sommaire détaillé sur www.erudition.fr [502490] 20€

148 - collectif - HISTOIRE DE L'ORDRE DE FONTEVRAULT (1100- 1908) par les religieuses de Sainte-Marie de Fontevault de Boulaur (Gers) exilées à Vera de Navarra (Espagne). 2e partie, Les trente-six abbesses qui ont gouverné l'Ordre de Fontevault (1115- 1792). Auch, Imp. Léonce Cocharaux, 1913. In-8 broché, XIX-474 pp., 12 planches

de portraits en noir, dont le frontispice, bandeaux, lettrines et blasons dans le texte. *Dos passé, couverture défraîchie avec de lég. piqûres ou salissures, taches sur le second plat, intérieur frais., non coupé, par ailleurs en bonne condition.* [567688] 70€

149 - COLLECTIF - Imago Temporis. Medium Aevum. II, 2008. Lleida, Edicions de la Universitat, 2008. In-8 broché, 465 pp., bibliographies. *Très bonne condition.* Sommaire détaillé sur www.erudition.fr [502524] 25€

150 - COLLECTIF - Le Moyen Age. Revue d'histoire et de philologie. 2009. Tome CXV. Bruxelles, De Boeck, 2009. 3 vol. in-8 brochés, 760 pp. en continu. *Très bonne condition.* Sommaire détaillé sur www.erudition.fr [502601] 20€

151 - CURZEL (Emanuele) - Le pievi trentine. Trasformazioni e continuità nell'organizzazione territoriale della cura d'anime dalle origini al XIII secolo (studio introduttivo e schede). Bologna, Edizioni Dehoniane, 1999. In-8 cartonnage gris éditeur sous jaquette ill. en couleurs, XI-386 pp., 24 planches de cartes, plans et ill. fotogr. en noir et coul., importante bibliographie, index. *Bonne condition.* [502535] 20€

152 - DALARUN (Jacques) - L'impossible sainteté. La vie retrouvée de Robert d'Arbrissel (v. 1045- 1116), fondateur de Fontevraud. Préface de Pierre Toubert. P., Cerf, 1985. In-8 broché, 382 pp., 9 fac-similés, 2 cartes en noir dans le texte, bibliographie, index. (Histoire). *Insolé, défaut de pelliculage, intérieur frais, bonne condition.* [502475] 18€

Exemplaire d'une grande fraîcheur

153 - DANTIER (Alphonse) - LES FEMMES DANS LA SOCIÉTÉ CHRÉTIENNE. Paris, Librairie de Firmin-Didot, 1879. 2 forts vol. in-8, plein chagrin rouge, ornés d'un très beau décor de plaques à entrelacs, rinceaux sur fond de points dorés sur les dos et les plats, par A. Souze, gardes peignées, tranches dorées, relié par SMEERS, XII-558, 518pp, 4 photogravures h.-t. et 200 gravures sur bois., in et h.-t. d'après les monuments. *Quelques rares rousseurs sur le 1er titre, intérieur très frais, très bien relié, très bel ex., peu commun dans cette qualité.* [567696] 150€

154 - DENJEAN (Claude) - Juifs et Chrétiens de Perpignan à Puigcerdà, XIIIe- XIV siècles. Canet, Trabucaire, 2004. In-8 broché, 239 pp., chronologie, lexique, bibliographie. (Histoire). *Très bonne condition.* [502531] 18€

155 - DEZOBRY (Charles) - Rome au siècle d'Auguste ou voyage d'un Gaulois à Rome à l'époque du règne d'Auguste et pendant une partie du règne de Tibère. Accompagné d'une description de Rome sous Auguste et sous Tibère. Troisième édition revue, augmentée et ornée de divers plans et de vues de Rome antique. Paris, Garnier Frères, 1870. 4 vol. in-8, reliure de l'époque demi-chagrin rouge, dos nerfs titré et tomé, les nerfs sont ornés d'un filet et bordés d'un double filet tous dorés et d'un filet à froid, plats et gardes granités, VIII-462, 508, 644 et 503 pp., nbr. ill. dont 20 pl. h.-t. (5 dépliantes: cartes, plans ou de numismatique, une carte en couleurs) et un grand plan dépliant de la Rome antique, Table générale. *Ex. très bien relié, intérieur sans rousseurs, ensemble en très bonne cond.* [567654] 180€

156 - DU TEIL (Joseph) - Un amateur d'art au XVe siècle, Guillaume FILLASTRE [...] L'introduction de l'art français à Dunkerque et à Saint-Omer. Préface de Frédéric Masson. Paris, Auguste Picard, 1920. Grand in-8, demi-basane bleu nuit, dos à nerfs titré, tête dorée, couverture avec le dos conservée, XVIII-108 pp., 8 planches hors texte. Imprimé sur vergé. Edition originale posthume. *Mors lég. frottés, minime accroc au dos. Intérieur frais.* Ouvrage consacré au bénédictin Guillaume Filastre (c. 1400-1473), abbé de Saint-Bertin, évêque de Verdun, de Toul puis de Tournai. Ex-libris manuscrit du critique d'art Marcel Nicolle. [567929] 55€

- 157 - DUPUY (Achille) - HISTOIRE DE SAINT MARTIN, ÉVÊQUE DE TOURS.** Contenant l'histoire de sa vie et celle de son culte. *Tours, Imprimerie Ledvèze, 1852.* In-8, demi-veau glacé fauve, dos à nerfs, ornés d'un double filet doré, bordés d'un filet marron et d'un double filet doré, pièce de titre verte, papier chagriné sur les plats, gardes marbrées, tranches mouchetées rel. de l'époque, XXXV-504pp, ex-libris armorié du Preibence de Carini., édition originale. *Minuscule accroc à la coiffe de tête, ex. bien relié à l'intérieur frais, de belle provenance, très bonne condition.* [567743] **75€**
- 158 - EPSTEIN (Stephan R.) - An island for itself. Economic development and social change in late medieval Sicily.** *Cambridge University Press, 1992.* In-8 cartonnage éditeur sous jaquette ill., XVI-464 pp., chronologie, importante bibliographie, index. (Past and present publications). *Très bonne condition.* [502507] **25€**
- 159 - GAILLARD (Michèle) - Le souvenir des Carolingiens à Metz au Moyen Âge. Le Petit Cartulaire de Saint-Arnoul.** *P., Publications de la Sorbonne, 2006.* In-8 broché, XL-253 pp., bibliographie, index+ 1 Cédérom sous pochette in fine. *Bonne condition.* Le cédérom offre la copie numérisée du manuscrit 7 (ex. 107) du Petit Cartulaire de Saint-Arnoul. [502448] **20€**
- 160 - KLAPISCH-ZUBER (Christiane) - La maison et le nom. Stratégies et rituels dans l'Italie de la Renaissance.** *P., EHESS, 1990.* In-8 broché, 393 pp., 16 fac-similés et ill. fotogr. en noir dans le texte, importante bibliographie, index. (Civilisations et Sociétés, 81). *Cachet de presse, très bonne condition.* [502468] **20€**
- 161 - LINEHAN (Peter) - Les dames de Zamora. Secrets, stupre et pouvoir dans l'Eglise espagnole du XIIIe siècle.** Traduit par Sylvain Pion. *P., Les Belles Lettres, 1988.* In-8 broché, couv. rempliée, 250 pp., bibliographie, index. (Histoire). *Bonne condition.* [502485] **20€**
- 162 - LLEWELLYN (Peter) - Roma nei secoli oscuri.** *Roma, Laterza, 1975.* In-8 broché, XI-287 pp., 3 cartes en noir à pleine page, bibliographie. (Biblioteca di cultura moderna, 787). *Bonne condition.* [502537] **18€**
- 163 - MCKECHNIE (William Sharp) - Magna Carta. A Commentary on the Great Charter of King John.** Second edition and in part re-written. *New York, Burt Franklin, 1958.* In-8, rel. d'éditeur pleine toile grise, dos titré et orné, XVII-530 pp., index. *Toile lég. passée. Bon ex. Hardcover, cloth very slightly rubbed and faded, texte very clean. Reprint of the Glasgow edition, 1914.* [567958] **45€**
- 164 - MURRAY (T. Douglas) - JEANNE D'ARC, Maid of Orleans, Deliverer of France. Being the Story of her Life, her Achievements, and her Death, as attested on Oath and Set forth in the Original Documents.** *London, William Heinemann, 1907.* Fort et grand in-8, rel. d'éditeur percaline bleu marine, dos et plats ornés en doré, XXVIII-383 pp., 4 fig. in-t, 28 planches h.-t. dont le frontispice et une carte dépliant in fine, index. Texte anglais. *Dos frotté (décor terni) quelques rousseurs sur les feuillets liminaires. Ex-libris manuscrit et quelques notes de lecture, au crayon. Original cloth binding, spine rubbed, minor foxing at first leaves. Owner's mark.* [567930] **35€**
- 165 - PRICOCO (Salvatore), RIZZO NERVO (Francesca), SARDELLA (Teresa) [A cura di] - Sicilia e Italia suburbicaria tra IV e VIII secolo.** Atti del Convegno di Studi, Catania, 24- 27 ottobre 1989. *Catania, Rubbettino, 1991.* In-8 broché, 429 pp., index. *Bonne condition.* Sommaire détaillé sur www.erudition.fr [502581] **28€**
- 166 - ROSSETTI (Gabriella), VITOLO (Giovanni) [A cura di] - Medioevo Mezzogiorno Mediterraneo. Studi in onore di Mario Del Treppo. [2 VOL.]** *Pisa, GISEM-Liguori Editore, 2005.* 2 vol. in-4 brochés, couv. rempliée, XXXII-363 pp.+ 375 pp. (Europa Mediterranea, Quaderni 12-13). *Bonne condition.* Sommaire détaillé sur www.erudition.fr [502489] **45€**
- 167 - SUGER - La geste de Louis VI et autres oeuvres.** Présentation Michel Bur. *P., Impr. Nationale, 1994.* In-8, broché, couv. rempliée, 302 pp., lexique, bibliographie, index. (Acteurs de l'histoire). *Très bonne condition.* Envoi autographe de Michel Bur. [502538] **18€**
- 168 - VERPEAUX (Nathalie) - Les obituaires de l'abbaye de Saint-Antoche d'Autun.** *P., AIBL, 2011.* In-8 broché, 440 pp., 29 fac-similés et ill. fotogr. en noir et couleurs à pleine page, tableaux généalogiques, bibliographie, index. (Recueil des historiens de la France, Obituaires, vol. XI). *Très bonne condition.* [502493] **30€**
- 169 - VILLEMMAIN - MÉLANGES HISTORIQUES ET LITTÉRAIRES.** *P., Chez Ladvocat, 1827.* 3 vol. in-8 demi-basane fauve de l'époque, dos lisse titré et tomé, faux nerfs formés de roulettes ornées dorées, grands fleurons et large palette en queue dorés, plats, gardes et tranches marbrés, reliure de l'époque, 458, XII-451, 490pp, illustré de 7 portraits gravés hors texte, dont 2 frontispices, une carte dépliant gravée aux limites colorisées. *Dos lég. passés, piqûres pâles et éparses, ex. dans une jolie reliure de l'époque, par ailleurs en bonne condition.* Outre les nombreux éloges et discours sur les grands auteurs des XVIe et XVIIe siècles on trouve d'importantes études dont: Lasacaris, ou les Grecs du XVe siècle - Essai historique sur l'état des Grecs depuis la conquête musulmane - Vie de L'Hôpital - Du polythéisme dans le premier siècle de notre ère - Des pères de l'église grecque... [567716] **120€**
- 170 - VRIES (W. de) - Orient et Occident. Les structures ecclésiastiques vues dans l'histoire des sept premiers conciles oecuméniques.** *P., Cerf, 1974.* In-8 broché, 282 pp. *Mouillure marginale en tête des 50 derniers feuillets, exemplaire très correct.* [502449] **18€**

Ancien Régime - Révolution Française

- 171 - ANONYME - DOMINIQUE DE GOURGUES - Chronique du seizième siècle. Par A. S. 1868.** *Nîmes, Imprimerie Roger et Laporte, 1868.* In-8, demi-chagrin poli, dos à nerfs titré, millésimé en queue, papier "oeil de chat" sur les plats, gardes peignées, plats de la couverture d'origine conservés, 315pp, avec le faux-titre et le titre, édition originale. *Mors et nerfs un peu frottés, ex. par ailleurs bien relié, frais intérieurement et en bonne condition.* Famille originaire de Mont de Marsan. Dominique de Gourgues était un noble français de Gascogne. Il a personnellement organisé une mission de vengeance contre les Espagnols en 1567, en Floride, après le massacre perpétré par les forces espagnoles contre les soldats français du fort Caroline qui défendait le territoire colonial de la Floride française. [567692] **120€**
- 172 - BAUDRILLART (Alfred) - REVUE D' HISTOIRE DIPLOMATIQUE publiée par les soins de la société d'histoire diplomatique. Troisième Année - Supplément. PHILIPPE V ET LA COUR DE FRANCE 1700-1715.** *Paris, Bureau de la Revue, 1889.* Fort vol. in-8, reliure moderne pleine toile écru, dos lisse, pièce de titre rouge bordée d'un double filet doré, gardes marbrées, couverture d'origine conservée, 711 pp *Très bonne condition* 4 livres sont réunis ici. - I. Louis XIV entreprend de relever et gouverner l'Espagne (...) - II. Louis XIV gouverne l'Espagne par l'intermédiaire d'Amelot et de la Princesse des

Ursins (...) - III. Louis XIV abandonne l'Espagnol et cesse de la gouverner, mais il refuse de lui faire la guerre - IV. Louis XIV se propose de maintenir un accord politique étroit entre les deux gouvernements de l'Espagne et de la France (...) [567707] **120€**

173 - BAZIN (A.) - HISTOIRE DE FRANCE SOUS LOUIS XIII ET SOUS LE MINISTRE DU CARDINAL MAZARIN 1610-1661. P., *Chamerot*, 1842. 4 livres en 2 vol. in-8, rel. de l'époque, demi-basane vert foncé, dos titré, faux nerfs formés de triples filets dorés, large palette ornée en queue de dos, plats granités, gardes et tranches marbrées, 254, 227, 243, 251 pp, première édition in-8, portraits placés en frontispice de chaque livre, chronologie. *Étiquette de prix piquée sur le contre plat de chaque vol. Qqs. lég. frottements, intérieurs propres, ex. bien relié à l'époque en bonne condition.* [567712] **120€**

174 - BOURELLY (Jules) - LE MARÉCHAL DE FABERT (1599-1662) Etude historique d'après ses lettres et des pièces inédites. 1ère partie: 1599-1652 - 2ème partie: 1653-1662. Deuxième édition. Paris, *Librairie Académique Didier et cie.*, 1881 2 vol. in-8, demi-chagrin rouge à coins bordés d'un double filet doré, dos à nerfs, caissons de titre et de toison, filets perlés dors sur les nerfs, caissons fleurons, plats granités, gardes et tête peignées, XI-445, 438pp, portrait-frontispice de Fabert, arbre généalogique dépl., appendices, table des matières. *Pâles rousseurs sporadiques dans le Tome I. le corps du second tome n'est pas touché, tache minuscule sur deux lettres " TO" de tome sur le second vol. qqs. frottements, ex. bien relié, par ailleurs en bonne condition.* Fabert est né à Metz et pendant vingt années à gouverné Sedan où il mourut en 1662. Il participa à de nombreuses campagnes militaires où il s'illustra. [567711] **100€**

175 - BOUTEILLER (E. de) - HISTOIRE DE FRANZ DE SICKINGEN. Chevalier allemand du seizième siècle. Seconde édition revue et corrigée. Metz, *Imprimerie de Rousseau-Pallez, éditeur*, 1863. In-8, demi-chagrin noir, dos à nerfs, caisson de titre à froid, les nerfs sont ornés d'un filet à froid, fleurons dorés, chacun placé dans un encadrement à froid, plats granités, gardes marbrées, tranches mouchetées, XI-340pp, table des chapitres, 5 gravures h.-t. sur acier dont le frontispice, un autre gravée sur bois h.-t. *Ex. en très bone condition.* [567703] **120€**

176 - BROGLIE (duc de) - LE SECRET DU ROI. CORRESPONDANCE SECRÈTE DE LOUIS XV avec ses agents diplomatiques. 1752-1774. Deuxième édition. P., *Calmann Lévy*, 1878. 2 vol. in-8, rel. de l'époque demi-chagrin marron, dos à nerfs titré et tomé, les nerfs sont bordés d'un filet à froid, millésimé en queue, plats granités, gardes et tranches peignées, [2]ff.-VIII-460, [1]f.-617 pp.-[1]f. *Dos passé, ex. très bien relié, très pâles rousseurs sporadiques, ex. en bonne condition.* Dans sa préface nous raconte comment a pu réunir et accéder aux minutes de ces correspondances dont l'existence était connue mais non localisées. L'auteur les retrouva au Ministère des Affaires étrangères, ce qui apporte un éclairage intéressant sur l'histoire de cette période, dont Louis XV, dit-il, ne sort pas grandi. [567656] **150€**

177 - BURI (L. Y. von) - Marie Antonie von Oesterreich Königin in Frankreich. Ein Trauerspiel in vier Aufzügen von Verfasser des Ludwig Capet. Unter Königliche Majestät die regierende Königin in Preussen. S.l., s.n., 1794. In-12, broché, couv. d'attente, 128 pp. *Bonne condition.* [502651] **40€**

178 - CASTELNAU (Jacques) - Le comité de Salut Public 1793-1794 - Les grands jours de la Convention 1792-1795. P., *Hachette*, 1941-1950 2 vol., in-8, broché, 253 & 353 pp. *Non coupé, bonne condition.* [502577] **18€**

179 - COMBES (François) - LA PRINCESSE DES URSINS. Essai sur sa vie et son caractère politique d'après de nombreux documents inédits. P., *Didier*, 1858. In-8, reliure de l'époque demi-chagrin poli rouge, dos à nerfs, titré, fleurons dorés, plats granités, gardes peignées, tranches marbrées, [2] ff., II-568 pp avec la table des matières. *Très bel ex.* [567709] **75€**

Troubles de la minorité de Louis XIII

180 - [CONDE (Henri II de Bourbon)] - La dernière lettre de Monsieur le prince, sur la confirmation des Articles accordés à S. Menehoul. S. l., s. n., 1614. Petit in-8 broché (155x105 mm) sous couv. pastiche muette, 6 pp., bandeau et lettrine gravée. *Très bonne condition.* Henri II de Bourbon, 3e prince de Condé (1588-1646). Pendant la minorité orageuse de Louis XIII, il se mit à la tête des grands contre Marie de Médicis. Cette lettre à Marie de Médicis s'inscrit dans les événements liés à ces troubles. Marie de Médicis le fit enfermer à Vincennes de 1616 à 1619. "le viens presentement d'apprendre comme sans autre consideration, Monsieur de Vandosme vous a obey, Monsieur le marquis de Coeuure remis en blauet, & en tout & par tout m'a desobligé de ma parole donnee à Sainte Manehoul [...]. Si votre Maiesté vient icy, c'est donc pour m'attaquer, pour vous auoir demandé iustice. Madame, ie vous supplie ne vous porter à ces conseils, & ne vous croire pas (comme quelques uns voudroient bien) que ie me rende instrument de la rupture de l'Estat, tant desirez de ceux qui vous approchent" [...]. Henry de Bovrbon, De Dissai ce 5 de juin 1614". [502365] **80€**

181 - COURTOIS (E. B.) [Député de l'Aube] - RAPPORT FAIT AU NOM DE LA COMMISSION CHARGÉE DE L'EXAMEN DES PAPIERS TROUVÉS CHEZ ROBESPIERRE ET SES COMPLICES, Dans la Séance du 16 Nivose, An III° de la République française, une et indivisible. Imprimé par ordre de la Convention Nationale P., *chez Maret, An III de la République*, [1795]. In-8, demi-basane fauve, dos lisse, pièces de titre et de toison (effacé), bordées d'un double filet gras et maigre avec un filet ondulé dorés, fleurons dorés, deux caissons ornés d'un décor à la grotesque doré, papier flammé bleu sur les plats, tranches rouges, reliure de l'époque 408pp. *Bord des plats le long du dos vernissés, brunissures sporadiques sur les ff., jolie reliure ornementées, par ailleurs en bonne condition.* Seconde édition à la même date que l'originale. A. Barbier en a attribué la rédaction à M.. Layat. Ce sont plus de 121 pièces, qui sont reproduites in extenso. Cet ex. comporte l' Avis au Public "La seule édition qui se vende et qui est avouée, est celle qui porte le paraphe ci-dessous" signé E.B. Courtois. (Quérard, II-320) [567651] **80€**

182 - DEBIEVRE (Eugène) - 1792. LA GUERRE DANS LES ENVIRONS DE LILLE (28 avril au 23 novembre) . LE BOMBARDEMENT DE LILLE (24 septembre au 8 octobre). Documents militaires et anecdotiques recueillis dans une journal de l'époque, mis en ordre avec avertissement et notes. Lille, *Gustave Leleu*, 1892. In-8, rel. demi-chagrin vert foncé, dos à nerfs titré, les nerfs sont bordés d'un large filet à froid, plats et gardes marbrées, 269pp, édition originale *Quelque piquûres concentrées sur les tous premiers ff. liminaires, l'intérieur est frais, ex. bien relié en très bonne condition.* [567720] **90€**

183 - FUNCK-BRENTANO (Frantz) - L'affaire du collier d'après des documents nouveaux recueillis en partie par A. Bégis. [Exemplaire enrichi d'un envoi autographe de l'auteur à Alfred Capus]. Sixième édition corrigée sur les éditions précédentes. P., *Librairie Hachette et Cie*, 1906. In-8 rel. demi-toile lavande postérieure, dos lisse, pièce de titre basane noire, titre et filets dorés, couv. conservée, XXVI-380 pp., 14 planches de reprod. et ill. fotogr. en noir, dont le portrait-frontispice. *Bonne condition.* Envoi autographe de l'auteur à Alfred Capus (1858-1922), est un journaliste, romancier et dramaturge français. Connu également sous les noms de plume de Canalis et Graindorge pour Le Figaro. [502196] **28€**

184 - GENIN (F.) [publiées par] - Lettres de Marguerite d'Angoulême, soeur de François Ier, Reine de Navarre, publiées d'après les Manuscrits de la Bibliothèque du Roi. A Paris, chez Jules Renouard, 1841. In-8, demi-chagrin vert olive, dos lisse titré, faux nerfs formés de quintuples filets dorés, plats marbrés, reliure de l'époque, XVI-485pp, errata., édition originale de ces lettres. *Rousseurs sporadiques, par ailleurs bien relié et en bonne condition.* [567706] **70€**

185 - GROUCHY (Vicomte de) & MARSY (Comte de) - Un administrateur au temps de Louis XIV. THOMAS DE GROUCHY, Sieur de Robertot, Conseiller au parlement de Metz (1610-1675). Gand, Imprimerie Eug. Vanderhaeghen, 1886. In-8, bradel, dos lisse, demi- toile gommée vert olive, le titre est bordé d'un double filet doré, blason couronné représentant un cor de Chasse avec 4 étoiles (Peut-être la commune de Lessy en Moselle) plats flammés, 2ff., 482pp, cette étude a été publiée à l'origine de 1883 à 1885 dans la revue: "Messager des Sciences historiques de Belgique", en pré originale. Les documents généalogiques occupent les pages 461 à 474, deux . fac-similés à dépl., 3 gravures h.-t. (2 vues, une de blasons) 8 tableaux la plupart dépl., table analytique. Rare édition originale *Petites rousseurs sans gravité, ex. bien relié à l'époque, en bonne condition.* [567646] **200€**

186 - LENOTRE (G.) - LE VRAI CHEVALIER DE MAISON-ROUGE A.D.J. Gonzze de Rougeville, 1761-1814. D'après des documents inédits. P., Librairie Académique Didier, Perrin et Cie, libraires-éditeurs, 1906. In-8, demi-chagrin poli marron, dos à nerfs titré, fleurons formés de couronnes de lauriers, tête dorée, plats marbrés coquillés bordés d'un filet doré, tranches peignées, [2]ff.-327pp.-[2]ff., portrait-frontispice et 2 gravures h.-t. *Très bel ex. peu commun dans cette qualité.* Alexandre Dominique Joseph Gonsse de Rougeville est l'auteur du complot des oeillelets visant à faire s'évader la reine Marie-Antoinette en 1793. C'est Alexandre Dumas qui le surnomma le Chevalier de Maison-Rouge. [567741] **75€**

187 - Lettres de M. de Marville Lieutenant Général de Police au Ministre Maurepas (1742-1747), complet en 3 tomes. A Paris, chez H. Champion, 1896. 3 vol. in-8, reliure moderne pleine toile "bleu, pétrole", dos lisse, pièce de titre et de toison en cuir rouge, bordée d'un double filet doré, fleuron doré, double filet doré en queue, couverture et dos conservés à chaque tome, gardes flammées, tranches mouchetées 238, 284, 288pp, édition originale. *Ensemble en très bonne condition.* [567710] **200€**

188 - MAUGRAS (Gaston) - LA MARQUISE DE BOUFFLERS ET SON FILS LE CHEVALIER DE BOUFFLERS. Paris, Librairie Plon, Plon-Nourrit, 1907. In-8, demi-reliure en basane noire, dos à nerfs titré, blason couronné en queue du dos (non identifié), plats et gardes flammés, couverture conservée, VI-560pp, table des matières, portrait-frontispice. *Bel ex. bien relié.* [567745] **75€**

189 - MÉMOIRES DE LA MARQUISE DE COURCELLES, née Marie-Sidonia de Lénoncourt et sa Correspondance précédés d'une Histoire de sa vie et de son procès. Revue et augmentée d'après des documents inédits. Par C. H. de S. Didier Paris, Académie des Bibliophiles, 1869. In-8, demi-marquain fauve à coins bordé d'un filet doré, dos à nerfs caissons de titre et de lieu, les nerfs sont ornés de filets perlés dorés, caissons finement ornements, tête dorée, plats marbrés, gardes peignées, rel. de l'époque, [2]ff.-367pp, errata, texte bien ornementé, tirage limité à 432 ex. Un des 420 imprimé sur papier vergé (N° 112) *Nerfs un peu frottés, toutes petites taches le long des mors, trace d'ex-libris sur le 1er contreplat, rare rousseurs négligeables, l'intérieur est propre, ex. très bien relié, bonne condition par ailleurs.* [567747] **120€**

190 - MILLOT (Claude-François-Xavier) - Dialogue et vie du duc de Bourgogne, père de Louis XV. A Paris, Chez Petit, et

à Besançon, Chez Victor Cabuchet, 1816. In-8 rel. demi-basane fauve de l'époque, dos lisse à 5 faux-nerfs formés de roulettes dorées, fleurons et décor doré, pièces de titre basane rouge et verte, titre doré, signet, [3] ff.-6-L-294 pp., portrait-frontispice gravé par Lambert d'après Chasselat. *Dos grossièrement restauré, petites rousseurs sur les 3 premiers feuillets, le reste très frais. Bonne condition.* Etiquette ex-libris de la famille de Luserna. Le faux-titre porte : Oeuvres posthumes de l'abbé Millot. Ouvrage composé par l'abbé Millot, pour l'éducation du duc d'Enghien, son élève, préfacé par l'abbé Millot, son frère. [501651] **58€**

191 - MIRON DE L'ESPINAY (Albert) - FRANÇOIS MIRON ET L'ADMINISTRATION MUNICIPALE DE PARIS SOUS HENRI IV DE 1604 À 1606. P., Plon, 1885. In-8, demi-reliure en chagrin marron, dos à nerfs titré, les nerfs sont bordés d'un filet à froid, fleurons dorés, plats en percaline chagrin marron, à triple encadrement à froid large ou maigre, fer à froid au centre d'un établissement scolaire religieux, gardes marbrées, tranches mouchetées, rel. de l'époque, [2] ff., III-437 pp., portrait héliogr. en frontispice, index. *Très bel ex.* [567739] **120€**

192 - [NECKER (Jacques)] - Eloge de Jean-Baptiste Colbert, discours qui a remporté le prix de l'Académie française en 1773. A Paris, chez J.B. Brunet, 1773. In-8 broché sous couv. d'attente moderne, 139 pp. Edition originale. *Bonne condition.* Par Jacques Necker d'après Barbier. Grâce à cette distinction, Necker put commencer son ascension vers le pouvoir et le roi. Barbier, I-1645 [501648] **50€**

[OPUSCULES]

193 - NECKER (Jacques) - Lettre de M. Necker à M. Mallet-Du-Pan, suivie d'observations sur les dangers qui menacent l'Europe. [Leide, Chez J. van Thoir], 1793. In-8 broché sous couv. d'attente factice façon époque, 72 pp. Edition originale. *Couv. restaurée, sans les ff. de titre et faux-titre, uniformément bruni, bonne condition.* La lettre à Du Pan serait de Necker, et les observations sur les dangers qui menacent l'Europe, de Montlausier. Le ton employé, dans l'une et l'autre des parties, laisse à douter de ces paternités, selon Monglond. Monglond, II-886 [501653] **110€**

194 - PEREY (Lucien) - HISTOIRE D'UNE GRANDE DAME AU XVIII^e SIÈCLE, LA COMTESSE HÉLÈNE POTOCKA. Paris., Calmann Lévy, 1890. In-8 demi-chagrin violet foncé, dos à nerfs orné d'un filet doré, caissons de titre, plats marbrés, gardes et tranches peignées, reliure de l'époque, IV-499pp. ex. peu commun avec les tranches peignées comme les gardes, performance que peu de relieurs sont en mesure de faire. *Dos passé au noir, qqs. lég. rousseurs négligeables, ex. très bien relié, ex. en bonne condition.* [567744] **60€**

195 - PERRENS (François-Tommy) - LES MARIAGES ESPAGNOLS SOUS LE RÈGNE DE HENRI IV ET LA RÉGENCE DE MARIE DE MÉDICIS (1602-1615). Paris, Didier, s.d. (ca 1869) In-8, demi-chagrin bordeaux, dos à nerfs titré, bordé d'un filet doré, les nerfs sont ornés d'un filet perlé et bordés d'un double filet marron, plats granités, garde marbrées, tranches mouchetées, rel. de l'époque, XVI-573 pp, table des matières. *Dos passé au fauve, qqs. rous. sur les tous premiers et derniers ff., le corps du livre restant propre, ex. bien relié en bonne condition par ailleurs.* [567740] **50€**

196 - PRESSENSE (Edmond de) - L'EGLISE ET LA RÉVOLUTION FRANÇAISE. Histoire des relations de l'Eglise et de l'Etat de 1789 à 1802. Paris, Ch. Meyrueis, Dentu, s.d. [1864] In-8, demi-chagrin noir, dos à nerfs titré, caissons avec double encadrement gras et maigre à froid, plats en percaline noire, prénom et millésime doré sur le 1er plat, gardes marbrées, tranches mouchetées, vii-467pp, édition originale. *Intérieur très frais, ex bien relié à l'époque, très bonne cond.* [567650] **80€**

197 - PROUSSINALE (M. de) - HISTOIRE SECRETE DU TRIBUNAL REVOLUTIONNAIRE, contenant des détails curieux sur sa formation sur sa marche, sur le Gouvernement Révolutionnaire; et particulièrement sur les Agents secrets, les Juges, Les Jurés, les chefs du Gouvernement; sur les listes de proscription, les Parlemens, Les Fermiers-Généraux; sur les conspirations imaginaires des Prisons, et sur les Détenus en général, etc., etc. *A Paris, Chez Lerouge, libraire, 1815.* 2 vol. in-8, bradel, demi-toile gommée à coins rouge, dos lisse, pièce de titre noire, bordée d'un double filet doré, grand fleuron doré, millésime en queue souligné d'un double filet doré, plats marbrés, reliure plus tardive, 336, 336pp, édition originale. *Bel ex.* [567751] **150€**

198 - TEMPLE (William) - LES OEUVRES MÊLÉES DE MONSIEUR LE CHEVALIER TEMPLE. *Utrecht, Antoine Schouten, 1694.* In-12, reliure de l'époque en vélin, à bords recouvrants et à coutures hollandaises, dos lisse muet, monogramme noir sur le splots, 1f.bl., [6] ff, 283pp. ; seconde partie titrée à la même date et à la même adresse avec grand fleuron à la Sphère, 443pp, 1f.bl. *Travail de vers traversant la première partie sur moitié, un second traversant la seconde partie cette fois, dans la seconde moitié. La lecture reste possible, intérieur propre, le vélin est jauni, la reliure est en bonne condition, état convenable.* Temple William est un Homme de Lettres, poète et penseur politique anglais. Il a partagé avec nombre de ses contemporains l'ambition de définir la nature du gouvernement. Considérations générales sur l'état & les intérêts de divers Etats par rapport à l'Angleterre - Recherche de l'origine & de la nature du gouvernement - Recherche des moyens d'avancer le commerce en Irlande - L'essai du Moxa pour guérir la goutte... [567683] **120€**

199 - TOPIN (Marius) - L'EUROPE ET LES BOURBONS SOUS LOUIS XIV. Affaire de Rome - Une Élection en Pologne - Conférences de Gertruydenberg - Paix d'Utrecht. Deuxième édition. *Paris, Didier 1868.* In-12, demi-basane bleu nuit, dos lisse titrée faux nerfs formés de quadruples filets dorés, plats granités tranches mouchetées, rel. de l'époque, VII-432pp. *Dos passé au noir, par ailleurs en bonne condition.* [567647] **30€**

200 - TROUBLES DE LA MINORITE DE LOUIS XIII – Articles de la paix accordez par le sieur duc de Ventadour [...] du cinquième may dernier, à Monseigneur le Prince de Condé, [...]. *S. l., s. n., 1614.* Petit in-8 broché (155x105 mm), couv. pastiche muette, 13 pp. *Bel ex.* 17 articles reprenant et annulant point par point, les litiges ayant pu exister entre Condé et Marie de Médicis, Etats généraux, mariages d'Espagne, fortifications de la citadelle de Mezières, fort de Blauet, don du château d'Amboise, charges du duc de Vendosme, Etats de Bretagne, etc. : "Moyennant les choses susdites qui autrement n'eussent été consenties & accordées par sa Maesté, se sont lesdits Sieurs Princes Officiers de la Couronne & Seigneurs départis de toute ligue & association avec qui que ce soit, tant dedans que dehors ce Royaume, avec promesse de n'en jamais faire à l'advenir. [...] Faict & arrêté à Sainte Manehould, le quinziesme jour de May, mil six cens quatorze". Techener-Taylor, 1909 [502372] **85€**

201 - TROUBLES DE LA MINORITE DE LOUIS XIII – Discours sur les mariages de France et d'Espagne, contenant les raisons qui ont meu Monseigneur le Prince à en demander la surséance. *S. l., s. n., 1614.* Petit in-8 broché (155x105 mm), couv. pastiche muette, 23 pp. *Auréole marginale très claire en pied du dernier feuillet, le reste très frais, bel exemplaire.* "L'auteur, grand partisan des Princes, soutient que quoiqu'il soit permis de fiancer des impubères, il est encore contre nature de procéder à leur mariage avant le temps : que la raison du mécontentement du Prince de Condé a été le double mariage proposé, non pas comme une chose à faire, mais comme une chose faite [...]. Puis, s'adressant à la Reine, il lui fait voir que les intentions des Princes sont droites et que l'on abuse

de son nom et de son autorité dans l'affaire présente." Le Long, II-20147 [502367] **85€**

202 - TROUBLES DE LA MINORITE DE LOUIS XIII – La lettre du fidelle François présentée au Roy. *A Paris, Chez Antoine Champenois et Pierre Rocolet, 1614.* Petit in-8 broché (155x105 mm) sous couv. pastiche muette, 8 pp., armoiries au titre et bandeau gravés. *Bonne condition, malgré une mouillure sur les feuillets n'entravant pas la lecture.* "le ne puis pourtant, Sire, que ie ne m'estonne, quand ie considere la tendreur de vos ans estre assaillie de tribulations par l'ingratitude de vos suiets, & cet estonnement extasie en telle sorte mon esprit, que ie serois presque hors de moi, si ce n'estoit la marque du fidele François qui sert des rennes à mes inquietudes[...]. Le Fidele François." Ce volume fait partie des "Recueils verts", N° 29. Le Long, 20165 [502378] **70€**

203 - TROUBLES DE LA MINORITE DE LOUIS XIII – La remonstrance de Pierre Du Puis sur le resveil de Maistre Guillaume. *louxte la copie imprimée à Paris par Pierre Bardin, 1614.* Petit in-8 broché (155x105 mm) sous couv. pastiche muette, 13 pp., marque au titre, bandeau et lettrine gravés. *Bonne condition, malgré une mouillure marginale en pied des feuillets.* Rare exemplaire de l'un de ces pamphlets qui rencontraient un vif succès au début du XVIIe siècle, suppléant à l'absence de vie politique. Ils offraient de courts livrets, passionnés, et pleins de traits aiguisés contre les puissants du jour : "le m'estonne, Maistre Guillaume, comment Morphee t'a permis de t'esveiller du sommeil de ton repos pour donner lumière à ton ignorance, certes ie croyois que ce resueil fut quelque habit de Prophetie qui reuestit les nuditz des affaires de ce temps [...]". [502390] **80€**

204 - TROUBLES DE LA MINORITE DE LOUIS XIII – La resioissance de la France pour la reconciliation de Messieurs les Princes. *A Rouen, Chez David Geuffroy, jouxte la coppie imprimée à Paris par Antoine du Breuil, 1614.* Petit in-8 broché (155x105 mm) sous couv. pastiche muette, 15 pp., armoiries au titre, bandeau et lettrine gravés. *Exemplaire très correct, malgré des traces de mouillure sur les feuillets, n'entravant pas la lecture.* Rare pamphlet à l'adresse de Marie de Médicis en faveur du retour en grâces du Prince de Condé : "Mais laissons les affaires d'Etat à ceux qui sont eleuez dans le commerce, & souuenons nous seulement que la France est en la tutelle de son bon Ange : que le Roy est le soleil qui en dissipe les nuages, & qu'elle est obligée à la prudence & à la vigilance de la Roynne, qui tenant les maximes de cette vertueuse Princesse Blanche mere du Roy saint Louys, veut achepter le repos des subiets du Roy son Seigneur & Fils, sachans bien que les guerres intestines & civiles destruisent les Monarchies, ne se pouuans entretenir que par le desolation du peuple." [502381] **85€**

205 - TROUBLES DE LA MINORITE DE LOUIS XIII – La responce à la lettre de Monsieur le Prince, envoyée à Messieurs du Parlement de Bordeaux. *A Rouen, Chez Jean Berthelin, 1614.* Petit in-8 broché (155x105 mm) sous couv. pastiche muette, 14 pp., bandeau et lettrine gravés *Bel exemplaire, malgré une mouillure marginale en pied des feuillets.* "Monseigneur, Vous auez iuste de craindre que non ceste compagnie, mais toute la France, fist un mauuais iugement de vostre absence de la Cour & de tous les autres Princes & Seigneurs, lesquels se sont engagez à vostre retraicte, car nous vous supplions tres humblement de croire que personne, quoy que fort affectionné à vostre seruice, ne peut louer ny approuuer le procédé dont vous auez vsé, pour représenter au Roy vos pliantes & mescontentemens, & quand ils feroient les plus iustes & considerables du monde, vostre esloignement leur oste ceste qualité & les fait tenir pour pretexte & couleur, seruant de mauuais dessein." [502396] **70€**

206 - TROUBLES DE LA MINORITE DE LOUIS XIII – Le cantique de la paix dedie aux amoureux d'icelle. S. l., s. n., 1614. Petit in-8 broché (155x105 mm) sous couv. pastiche muette, 7 pp., bandeau gravé. *Bel exemplaire malgré une pâle mouillure marginale en pied des feuillets.* "Si Deus pro nobis quis contranos. [...] Amen." Le Long, II-20202 [502386] **35€**

207 - TROUBLES DE LA MINORITE DE LOUIS XIII – Le pacifique ou avan-coureur de la paix. AS. l., s. n., 1614. Petit in-8 broché (155x105 mm) sous couv. pastiche muette, 14 pp., bandeau et lettrine gravés *Bel exemplaire, malgré de petites mouillures marginales en pied des feuillets.* Eloge au roi et à Marie de Médicis envers les troubles causés par les Princes : "Le Roy dignement esleué a plustost vaincu que combattu ceux qui sembloient vouloir s'opposer à sa royale Majesté, et participant à cette debonnaireté de la Roynne, il ne desire rien plus que le salut de ses sujets [...]. Lelong, 20194 [502395] **65€**

208 - TROUBLES DE LA MINORITE DE LOUIS XIII – Le project des principaux articles de la paix. Et le choix du lieu designé pour la tenue des prochains Estats. A Rouen, Chez David Geuffroy, jouxte la coppie imprimée à Paris par Gilbert Le Veau, 1614. Petit in-8 broché (155x105 mm) sous couv. pastiche muette, 15 pp., marque au titre, bandeau et lettrine gravés. *Exemplaire très correct, malgré une mouillure marginale en pied des feuillets n'entravant pas la lecture, et de petites piqûres de vers au pied du titre.* Exhorte à la réconciliation entre Marie de Médicis et le Prince de Condé : "Car Monsieur le Prince craignant avec raison, que son absence trop longue mal interpretée par quelques vns, n'ouurist contre son intention le chemin à quelque dangereuse faction dans l'Estat, au preiudice de Roy & de son peuple, s'est sagement resolu, & à son exemple ceux qui s'estoient joints avec lui, de leuer par son retour aupres de leurs Maiestez, les ombrages & défiances que son esloignement formoit." [502383] **70€**

209 - TROUBLES DE LA MINORITE DE LOUIS XIII – Le vieux Gaulois à Messieurs les Princes. Iouxte la coppie imprimée à Paris par lean Le Begue, 1614. Petit in-8 broché (155x105 mm) sous couv. pastiche muette, 23 pp., marque au titre, bandeau et lettrine gravés. *Bonne condition, malgré une mouillure marginale en pied des feuillets.* L'un des pamphlets exhortant les Princes à la raison, contre les manigances et intrigues fomentées par le Prince de Condé : "Qui croira (messieurs) que vos intentions soient si iustes, si vos actions sont si rebelles, qui croira que vous desiriez reformer la France, si vous y semez le desordre, & qui croira que les plaintes du peuple vous ayent touchées, si les soupirs des Champenois n'approchent point de vos oreilles : où trouuerez-vous des loix qui vous dispensent de l'obeissance que vous deuez, & de quelle eau lauerez-vous les taches dont la pposterité courrira vos entreprises ?." Ce volume fait partie des "Recueils verts", N° 29 bis. Le Bas, 901 [502388] **70€**

210 - TROUBLES DE LA MINORITE DE LOUIS XIII – Lettre de Jacques Bon-Homme, paysan de Beauvoisis à Messeigneurs les Princes retirez de la Cour. [Accompagné de] Response du Crocheteur de la Samaritaine à Jacques Bon-Homme,[...], sur sa lettre escrete à Messieurs les princes retirez de la Cour. Jouxte la coppie imprimée à Paris, Chez lean Brunet, 1614. 2 petit in-8 brochés (155x105 mm) sous couv. pastiche muette, 19 pp. + 15 pp. marque au titre, bandeaux, letrines et culs-de-lampe gravés. *Mouillure seulement marginale en pied des feuillets du 1er volume, le 2nd frais.* Rare réunion de deux plaisantes lettres, dont "L'auteur se dit âgé de 97 ans et descendu de Jacques Bonhomme, son trisaieul, qui donna le nom aux troubles de la Jacquerie. Il y a beaucoup de bon sens et de naïveté dans cette lettre, qui est faite pour exhorter les Princes à rentrer dans leurs devoirs et, à jouir en paix des plaisirs de la Cour". Le Long, 20168 et 20169 [502375] **75€**

211 - TROUBLES DE LA MINORITE DE LOUIS XIII – NERVEZE (Antoine de) - Lettre escrete à Monseigneur le prince. A Rouen, jouxte la coppie imprimée à Paris, par Toussaincts du Bray, avec permission, 1614. Petit in-8 broché (155 x 105 mm), couv. pastiche muette, 16 pp., marque au titre, bandeau et lettrine gravée. *Très bonne condition.* Lettre du littérateur Antoine de Nervèze, ancien secrétaire de la Chambre d'Henri IV, priant Condé, en exil depuis son mariage en 1608 à Charlotte de Montmorency, de rentrer en France : "Les traictez pacifiques & les armes redoutables de sa majesté vous appellét : les uns s'adressent à vous pour vous attirer par douceur, les autres menacent ceux qui voudroient abusez de votre nom pour troublez l'Estat. Venez, & ramenez ces princes qui vous ont suivy, les services et les merites desquels rendent à eux & à nous leur retour necessaire & desirable. [...]. Votre humble & très obeysant serviteur Nerveze, de Paris, ce 26 mars 1614." Cette lettre est un frappant exemple du style rhétorique et métaphorique de Nervèze tant décrié par Charles Sorel, et pourtant incontournable de l'histoire littéraire française. Cioranescu, 51011 ; Techener-Taylor, I-1909 [502366] **95€**

212 - TROUBLES DE LA MINORITE DE LOUIS XIII – Remontrance faite sur les differens de ce temps. A Monseigneur le Prince de Condé. S. l., s. d., 1614. Petit in-8 broché (155x105 mm) sous couv. pastiche muette, 15 pp., bandeau et lettrine gravés. *Bel exemplaire.* Remontrance faite au Prince de Condé en vue de le "détourner de la guerre civile, et l'exhorter de se réunir à leurs Majestés" : Car il n'est point memoire, que iamais nation de l'vniuers se soit tant guerroyee de ses propres armes, que la Françoisse, qui semble n'estre pas moins pour le iourd'huy sous la domination de Mars, que les anciens Gaulois cherissoient & reueroient par dessus toutes les autres fausses deitez, [...]puisque les sacrifices, qui luy sont rendus par tant de frequentes guerres, ne sont pas moindres, que ceux du temps passé." Le Long, 20226 [502382] **70€**

213 - TROUBLES DE LA MINORITE DE LOUIS XIII – Resolution à la paix et au service du Roy. A Rouen, Chez lean Berthelin et Jacques Besongne, 1614. Petit in-8 broché (155x105 mm) sous couv. pastiche muette, 14 pp., marque au titre, bandeau et lettrine gravés *Bel exemplaire, malgré une petite mouillure marginale en pied des feuillets.* "Les Princes sont, dit-on, trop sages, & leur conduite prouve assez qu'ils ne veulent pas la guerre. Ils ne doivent point espérer de secours de la plus saine partie de l'Eglise, de la Noblesse, & du peuple, mais supposé que la guerre se fasse, il n'y a point de parti plus sûr à suivre que celui du Roi et de la Régente, dont l'auteur fait l'éloge". Ouvrage faisant partie des Recueils Verts, 29 bis. Rare. Lelong, 20181 [502394] **70€**

214 - TROUBLES DE LA MINORITE DE LOUIS XIII – S.B.S. - Consideration sur l'estat de la France. A Rouen, Chez lean Berthelin, 1614. Petit in-8 broché (155x105 mm) sous couv. pastiche muette, 13 pp., marque au titre, bandeau, lettrine et colophon gravés. *Bel exemplaire malgré une pâle mouillure marginale en pied des feuillets.* "C'est l'artifice de la malice Madame, qui pour ne quitter l'aduantage qu'elle tient en vostre Regence aux plus eimants sieges du lis se veut mettre à couuert cherchant l'abri, & aux despens de l'Esta, faire (comme on dit) du cuir d'autruy large couroye, chatouïller, esmouuoir, irriter les passions sous le deguyement & palliations de faux pretextes : Tirans de la verité de leurinterest les apparences pour destourner les considerations des obiets presens, si sensibles neantmoins & si recogneus que l'on ne peut plus aller auant tant cette pauure France Madame vostre France est panthoise, hors d'halaine, en interualles, en Ame qui la suffoquent en telle force qu'elle n'a plus de voix que pour crier, ie n'en peux plus." [502384] **70€**

215 - YRIARTE (Charles) - LA VIE D'UN PATRICIEN DE VENISE AU SEIZIÈME SIÈCLE. D'après les papiers d'Etat des Archives de Venise. P., J. Rothschild éditeur, [s.d.] ca 1883 In-8 reliure de l'époque demi-chagrin marron à coins bordés d'un filet doré, dos à nerfs titré, caissons à simple encadrement doré avec de petits écoinçons aux angles, plats et gardes marbrés, tête dorée, [2] ff., XXI-375 pp., portrait gravé en frontispice, titre en rouge et noir, 136 fig. in-texte, 8 planches tirées sur cuivre et des 16 vignettes imprimées h.-t., sous serpentes roses (soit 24 h.-t.), reproductions du temps des monuments et des fresques de Paul Véronèse; appendice et documents, table alphabétique, trace d'ex-libris. *Ex à pleines marges, dos insolé, par ailleurs en bonne condition.* Cette nouvelle édition est préférable à la première de 1874 en raison de sa très belle iconographie. [567640] **80€**

216 - ZELLER (Berthold) - LA MINORITÉ DE LOUIS XIII. MARIE DE MÉDICIS ET VILLEROY (1610-1612). Etude nouvelle d'après les documents florentins et vénitiens. Paris, Librairie Hachette et Cie, 1892 In-8, demi-chagrin marron, dos à nerfs titré, ornés d'un filet perlé, bordé d'un filer noir à froid et d'un double filet doré, plats granités gardes marbrées, 1er plat de la couverture d'origine conservée, rel. de l'époque, XXX-394pp, édition originale. *Petites rousseurs pâles sporadiques, ex. bien relié, bonne condition par ailleurs.* [567645] **80€**

Histoire du XIXe siècle et Divers

217 - BERTRAND DE LA GRASSIERE - L'ORDRE MILITAIRE ET HOSPITALIER DE SAINT-LAZARE DE JÉRUSALEM. Son histoire - son action. Préface du duc de Brissac. Paris, Editions Peyronnet, 1961. In-16 broché, 10 fig. réunies en 5 planches h.-t., édition originale tirée à 1100 ex.. un des 1000 ex. sur velin bouffant Afnor VII. Ex. n° 288, ex. avec un bel envoi autographe de l'auteur. *Très bonne condition.* [567729] **60€**

218 - BROGLIE (duc de) - SOUVENIRS 1785-1870 DU FEU DUC DE BROGLIE. Tomes I-IV. P., Calmann Lévy, 1886. 2 vol. in-8, demi-chagrin marron, dos à 4 nerfs bordant le titre et la tomain, fleur de lys au centre du dos, plats et gardes marbrés, tranche dorées, rel. moderne, [4]ff.VII-391; 493pp., [2]ff., 426, 367 pp.-[1]f. *Pâles rousseurs sporadiques, dos passés, ex. bien relié, par ailleurs en bonne condition.* [567718] **120€**

219 - BULLETINUL Anii. N° 124 à 151 (1976-2003) Societati numismatice romane. Bucarest, 1981-2003 8 forts vol. in-8, comprenant tous les travaux réalisés par cette société savante de 1976 à 2003. Chaque volume contient de nombreuses figures de monnaies; bibliographies. *Bonne condition d'ensemble (le vol. 1994-1995, comporte une mouillure très claire en bas du vol. ce qui ne gêne en rien son exploitation),* [502356] **95€**

220 - COLLECTIF - Institut Français d'Histoire en Allemagne. Revue. N° 3. 2011. Göttingen, IFHA, 2011. Fort vol. petit in-8 broché, 523 pp. *Très bonne condition.* Sommaire détaillé sur www.erudition.fr [502637] **20€**

221 - COLLECTIF - La Espana del Frente Popular. L'Espagne du Front Populaire. Madrid, Casa de Velzquez, 2011. In-8 broché, couv. rempliée, 337 pp., qq. ill. fotogr. en noir, bibliographies. (Mélanges de la Casa de Velazquez, 41-1). *Très bonne condition.* Sommaire détaillé sur www.erudition.fr [502620] **18€**

222 - FAVIER (Lucie) - La mémoire de l'Etat. Histoire des Archives nationales. Préface de René Rémond. P., Fayard, 2004. In-8 broché, 465 pp., 16 planches de reprod. et ill. fotogr. en noir et coul., chronologie, bibliographie, index. *Bonne condition.* [502462] **18€**

223 - GARIBALDI - MÉMOIRES AUTHENTIQUES SUR GARIBALDI. Mis en ordre par Camille Leynadier, précédés d'un Précis historique et d'un Appel aux amis de l'indépendance italienne par Clémence Robert. Paris, Arthème Fayard, Arnaud de Bresse, 1860. In-8, reliure demi-basane havane, dos lisse titré, faux nerfs formés de quadruples filets dorés, large palette ornementée dorée en queue du dos, plats granités, gardes marbrées, rel. de l'époque, [2] ff, II-494pp, table des 20 gravures h.-T. avec le portrait-frontispice de Garibaldi., table des matières. *Petites épidermures sur les plats, et qqs. rousseurs sans aucune gravité, ex. à l'intérieur propre, bien relié, en bonne condition.* [567738] **120€**

224 - GRANIER DE CASSAGNAC (A.) - HISTOIRE DE LA CHUTE DU ROI LOUIS-PHILIPPE DE LA RÉPUBLIQUE DE 1848 ET DU RÉTABLISSEMENT DE L'EMPIRE 1847-1855. Paris, Librairie de Henri Plon, 1857 2 vol. in-8, rel. de l'époque, demi-basane rouge, dos à nerfs, titre et tomain bordés d'un filet doré, fleurons dorés, plats granités, gardes marbrées, VIII-499, 504pp, portrait-frontispice de Louis-Philippe à l'Hôtel de ville.. *Dos passé, plats lég. frottés, rousseurs sporadiques sans gravité, bon ex.* TI. Chute de Louis-Philippe - Gouvernement provisoire - Dictature du Général Cavaignac - TII. Présidence du Prince Louis-Napoléon - Rétablissement de l'Empire - Traité de Paris. [567655] **45€**

225 - GUEST (P. S. W.) - The late roman gold and silver coins from the Hoxne treasure. London, British Museum Press, 2005. In-4 cartonnage éditeur sous jaquette ill. en coul., 160 pp. sur deux colonnes, 22 planches de monnaies en noir in fine, qq. ill. phorogr. en noir à pleine page, nbr. fig. et tableaux dans le texte, bibliographie. *Très bonne cond.* [502646] **45€**

226 - LA FORCE (Duc de) - En suivant nos pères - Amours et usages de jadis. P., Amiot. Dumont, 1951 - P., Arthème Fayard, 1959. 2 vol., in-8, broché, 192 & 265 pp. *Bonne condition.* [502579] **18€**

227 - LAMARTINE - LE CIVILISATEUR. Histoire de l'Humanité par les Grands Hommes. Années 1852 et 1853. Paris, Au bureau de l'Abonnement, 1852-1853 2 annexes réunies en un très fort vol. in-8, demi-reliure en basane rouge de l'époque, dos lisse titré et tomé, faux nerfs formés de doubles filets perlés dorés, caissons ornementés dorés, plats granités, grades marbrées, 592 et 552pp, *Bonne condition.* Revue périodique à l'existence éphémère seules 3 années furent publiées. Ce périodique est en fait le continuateur du "Conseiller du peuple", Nous avons ici les biographies de: Jeanne d'Arc - Homère - Bernard de Palissy - Christophe Colomb - Cicéron - Gutemberg - Héloïse - Fénelon - Charlemagne - Alexandre - Le Tasse - César - Nelson - Jacquart, etc. Hatin 524 [567726] **100€**

228 - LE FAURE (Amédée) - HISTOIRE DE LA GUERRE FRANCO-ALLEMANDE 1870-71, illustrée de cartes et plans, portraits, vues, épisodes de batailles, etc. Nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée. P. Garnier, s.d. [vers 1880] 2 tomes réunis en un vol. grand in-8°, demi-chagrin rouge, dos à nerfs, caissons fleuronés, finement ornementés, plats en percaline rouge à avec double encadrement à froid et écoinçons aux angles, gardes marbrées, rel. de l'époque, 442, 468pp, nombreuses gravures sur bois in et hors texte, cartes dont deux dépl., gravées, en couleurs (Petite déch. sur un pli sans manque). *Ex. bien relié à l'époque, à l'intérieur très frais, très bel ex.* Mention manuscrite, sur la 1ère garde blanche: "Prix offert par Mr. le Ministre de l'instruction publique, le 1er Mai 1881", avec cachet de la Mairie d'Asnières. [567695] **90€**

229 - LEEDS (E. T.) - A hoard of roman folles from diocletian's reform (A.D. 296) to Constantine Caesar found at Fyfield, Berks. Oxford, Ashmolean Museum, 1946. In-8 broché, 63 pp., 8 planches de monnaies reprod. en noir. *Dos usé, bonne condition.* [502658] **20€**

230 - MÉMOIRES DE CONSTANT premier valet de Chambre de l'Empereur sur la vie privée de Napoléon sa famille et sa cour. Paris Garnier frères, s.d. [ca 1910] 4 vol. in-12, rel. demi-chagrin rouge à coins, bordée d'un filet doré, dos à nerfs caissons de titre et de tomason, les nerfs sont ornés d'un filet perlé, caissons fleurons à double encadrement doré, plats marbrés coquillés, garde peignées, tête dorée, Qqs. rousseurs surtout marginales, l'intérieur étant globalement propre, ensemble bien relié et en bonne condition. [567736] 100€

231 - MENDES FERRAO (José E) - Le voyage des plantes et les grandes découvertes. P. Chandaigne, 2015. In-8 rel., cartonnage d'éd. jaq. ill. en coul., 382 pp., nb ill. en coul. in-texte, bibliographie. Bonne cond. [567869] 25€

232 - MONTAGNAC (Elizé de) - CHEVALIERS DE MALTE ou de Saint-Jean de Jérusalem. Organisation contemporaine, liste générale. Paris, Librairie Bachelin Deflorenne, 1874. Grand In-12 broché, sous couv. moderne rhodoïd, VIII-152pp, frontispice. Dos de la couverture répété bruni, qqs. piqûres plus nombreuses sur les tous premiers et derniers ff., état restant convenable. [567679] 60€

233 - NUMISMATIQUE – MUSEUM NOTES. N° 23 à 33 (1978-1988) New-York, The American Numismatic society, 1989-2007 11 vol. in-8 brochés., nombreuses planches de monnaies. Très bonne condition. [502312] 90€

234 - Numismatische Zeitschrift. Band 99 - 106/107. [7 VOL.] Herausgegeben von der österreichischen numismatischen Gesellschaft. Wien, 1985-1999 8 tomes en 7 vol. in-4 brochés, les deux derniers vol. sont doubles. illustrés de planches de monnaies. Très bel ex. Very good condition. [502354] 100€

235 - Revue Belge de Numismatique et de Sigillographie - Belgisch Tijdschrift voor Numismatiek en Zegelkunde. [33 VOL.] Bruxelles - Brussel, Société Royale de Numismatique, 1971-2005 33 forts vol. in-8 br., nombreuses fig. et planches de monnaies, avec les 2 vol. de tables pour les tomes XXXVII à CX., (35 vol. en tout) Ensemble en très bonne condition. Collection complète du T. CXVII (1971) au tome CL (2004), seul le tome CXXXVIII (1992), est manquant. [502314] 180€

NUMISMATIQUE

236 - SCHWEIZERISCHE NUMISMATISCHE RUNDSCHAU - REVUE SUISSE DE NUMISMATIQUE. [26 VOL.] Tomes 55 à 83 (1976-2004) Berne, Société suisse de numismatique, 1976-2004 26 vol. in-8 brochés, abondamment illustrés de figures et planches d'illustrations photographiques de monnaies. Ensemble en excellent état, auquel il ne manque, pour être complet sur la période indiquée, que les tomes 62 (1983) et 65 (1986). [502357] 250€

237 - TENOT (Eugène) - PARIS EN DÉCEMBRE 1851. ETUDE HISTORIQUE SUR LE COUP D'ÉTAT. Nouvelle édition. P., Edition du Journal Le Siècle, 1877. In-8, demi-basane marron, dos à nerfs titré, fleurons dorés, plats granités, gardes marbrées, tranches mouchetées, reliure de l'époque, IX-302 pp, appendice, table des matières. Bonne condition. [567672] 30€

238 - THE NUMISMATIC CHRONICLE and the journal of the royal numismatic society. London, The royal numismatic society, 1959-2005 46 vol. in-8, en cartonnage d'édition, titre et millésime dorés. Très bon état. Very fine set. Collection complète pour la période mentionnée (sf. année 1963 - excepted the year 1963). [502309] 95€

239 - VAUDONCOURT (Guillaume de) - HISTOIRE POLITIQUE ET MILITAIRE DU PRINCE EUGÈNE NAPOLÉON, vice-roi d'Italie. Paris, Librairie Universelle de P. Mongie, 1828. 2 vol. in-8, rel. de l'époque, demi-chagrin noir, dos à faux-nerfs

plats titrés, caissons à double encadrement gras et maigre, papier chagrin noir sur les plats, gardes marbrés, tranches mouchetées, XXIV-451pp, errata; 573pp, errata, un f.n.ch., 1f.bl., édition originale. Reliure en très bonne condition, rousseurs sporadiques, ex. restant en bonne condition. Fils de Joséphine de Beauharnais, Eugène Rose est né à Paris le 3 septembre 1781 et mort à Munich en 1824. Il était un membre de la famille impériale française, fils adoptif de l'empereur Napoléon Ier, avec qualification d'Altesse impériale, vice-roi d'Italie, prince de Venise, (...). Il fut également l'un des plus fidèles et des plus talentueux subordonnés de Napoléon, notamment dans la campagne de Russie où il réussit à sauver une partie importante de l'armée impériale. Moure I-509 - Davois III-223 [567658] 300€

240 - VONDROVEC (Klaus) - Die antiken Fundmünzen von Ovilavis/Wels. Mit einem Beitrag von Renate Miglbauer. Wien, Österreichischen Akademie der Wissenschaften, 2003. In-4 broché, 220 pp., 9 planches de monnaies en noir in fine, concordance, bibliographie. (Veröffentlichungen der numismatischen Kommission, Band 39). Très bonne condition. [502645] 25€

241 - WACKER (Peter) - Die Militärische Tracht. Stuttgart, Wilh. C. Rubsam, s. d. [vers 1970]. In-folio en feuilles, 11 planches volantes de reprod. en couleurs, légendées en allemand au verso. Dos un peu frotté, les planches fraîches. [502416] 25€

Généalogie - Héraldique - Noblesse

242 - Annuaire de la Noblesse de France et des maisons souveraines de l'Europe publié par M. Borel d'Hauterive. 1859 seizième année. P., Au bureau de la Publication, Dentu libraire et Diard libraire, 1859 In-8 br., 1er plat de la couv. d'origine remplacé, 436 pp., blasons présents parfois en tête de la notice des certaines familles, planches de blasons h.-t., dont une en frontispice. Intérieur propre, malgré qqs. rares sous., Bonne condition. [567682] 75€

243 - ARMORIAL DE LA VILLE DE PARIS, Présentation de René Heron de Villefosse. Paris: Editions Contrepoint, 1977. Grand in-4, reliure de l'éditeur, plein chagrin rouge, dos lisse, pièce de titre vert foncé, 1er plat avec le fer doré de la ville de Paris, gardes marbrées, tête dorée, 299 pp., pl. Réimpr. offset de l'éd. de Paris, 1735. Edition aboutie jusqu'au 14 juillet 1789 complétée du dernier prévôt des marchands, de six échevins, deux conseillers et d'un quartinier. Il a été ajoutée, la liste des adjoints du maire de la capitale et de ses 109 élus en 1977. Table de noms. Tirage limité non justifié. Comme neuf Très bonne condition. [567705] 120€

244 - AVENEL (Vicomte d') - LA NOBLESSE FRANCAISE SOUS RICHELIEU. Etude d'histoire sociale. Paris, Librairie Armand Colin, 1914. In-12 broché, 361pp, table des matières. Très bonne condition. [567673] 30€

245 - BATS DE COGNAC (Chantal de) & COUTANT DE SAISSEVAL (Guy) - LE PETIT GOTHA Paris, Collection Le petit Gotha, 4e tri. 1993. In-8, reliure d'édition imitant le chagrin titrée et dorée, jaquette, 813pp Très bonne condition. NDE: cet ouvrage offre aux lecteurs le panorama des trente familles royales et impériales qui ont régné ou règnent encore en Europe (et au Brésil), du milieu du XIXe siècle à nos jours" [567675] 30€

246 - BEGOUEN DEMAUX (Maurice) - Mémorial d'une famille du Havre (tome I). Les fondateurs. Choses et gens du XVIIIe siècle en France et à Saint Domingue. Le Havre, Etaix, 1948. In-8, broché, 137 pp., 2 tableaux généalogiques dépliant in fine. Imprimé sur Alfa Navarre. Edition originale. Dos insolé,

en partie décollé. Intérieur très frais. Envoi de l'auteur. [555872] 55€

247 - BENOIT (Louis) - PIERRES BORNALES ARMORIEES (Meurthe, Bas-Rhin, Vosges) Nancy, Imprimerie de A. Lepage, 1870. In-8 broché, 56pp, 14 planches lithographiées (par Christophe à Nancy), réunissant chacune une ou deux bornes armoriées, d'après les dessins de l'auteur. Etude rare. *Bonne condition* L'auteur était bibliothécaire en chef de la ville de Nancy [567723] 150€

248 - BISTON (P.) - DE LA FAUSSE NOBLESSE EN FRANCE. Paris, Auguste Aubry, éditeur, 1861. In-12 broché, 84pp, ex avec envoi autographe de l'auteur daté de 1861., double timbre impérial, en bas du faux-titre. Ex. à pleines marges, en *bonne condition*. [567681] 60€

249 - BOULY DE LESDAIN (Louis) - LES VARIANTES DANS LES ARMOIRIES Saint-Amand, imprimerie Destenay, 1897. In-12 broché, 50pp, (extrait de l'Annuaire du Conseil Héraldique de France 1897), envoi, autographe de l'auteur en tête du 1er plat. *Bon état*. [567742] 45€

250 - GMELINE (Patrick de) - LA MAISON DE CURIERES DE CASTELNAU. Préface de Monsieur le Duc de Castries. Avec la collaboration d'Hubert Lamant, Bibliothécaire. Paris, La Roue à Livres, 1975. In-4 broché, 233pp, sources, index. Tirage à 720 ex. blasons in-texte et planches de blasons h.-t. Un des 300 sur Alfa mousse. *Très bonne condition*. [567699] 100€

251 - GOURDON DE GENOUILLAC (H.) - GRAMMAIRE HÉRALDIQUE CONTENANT la définition exacte de la science des armoiries, suivie d'un vocabulaire explicatif et d'un traité sur la composition des Livrées. Nouvelle édition. Paris, E. Dentu, 1877. In-8, demi-basane vert foncé, caissons de titre et d'auteur, fleurons dorés, plats granités, gardes marbrée, [2]ff.-206 pp., blasons en noir dans le texte; à la suite: GOURDON DE GENOUILLAC (H.) Les Mystères du blason de la noblesse et de la féodalité. Curiosités - Bizarreries et singularités. Paris, E. Dentu, éditeur 1868, 266pp, ex-libris illustré. *Coiffes un peu frottées, intérieur très propre, ensemble en bonne condition*. [567666] 80€

252 - GOURDON DE GENOUILLAC (H.) - Nouveau Dictionnaire des ordres de chevalerie créés chez les différents peuples depuis les premiers siècles jusqu'à nos jours. P., E. Dentu, 1892. In-16°, reliure moderne, demi-chagrin vieux rouge dos à nerfs titré, plats et grades marbrés, couverture conservée, XI-IV-228pp., figures in-texte, certaines coloriées. Ex-libris Paul Fauchereau. *Qqs. rousseurs sporadiques, néanmoins ex. bien relié et en bonne condition* [567754] 120€

253 - GRAMONT (Elisabeth de) - La famille des Clermont-Tonnerre depuis l'an 1070. P., Fasquelle, (1950). In-8, broché, 198 pp., ill. h.-t. Dos lég. marqué. *Bon ex.* Envoi de l'auteur. [555687] 40€

254 - HALLEZ D'ARROS (Comte) - L'Armorial général de France. Notice historique sur l'origine des armoiries bourgeoises et sur l'état fiscal de 1696. 2e édition. Paris, F. Sanguinetti, J. Duret éditeur, 1891. In-8 broché, 47pp, fig. in-texte tirées en ocre. Joint: in-8 br., un indicateur nobiliaire ou table alphabétique des noms des familles nobles susceptibles d'être enregistrées dans l'Armorial général de feu M. d'Hozier, dont une nouvelle version est sous presse à l'Imprimerie royale, prospectus de 16 pages, daté de 1818! *Bonne condition*. [567730] 60€

255 - LAMANT (Hubert) & SAINT-SIMON (F. DE) - ARMORIAL DES CINCINATI DE FRANCE Paris, Editions Contrepoint, 1980. Grand in-8, reliure d'édition en percaline bleue, imitant le maroquin, dos lisse millésimé 1783, pièce de

titre rouge, aigle américain en queue du dos, repris au centre du 1er plat, dans un double encadrement doré, 773pp, 10 illustrations, la notice consacrée à chaque famille est accompagnée de son blason., index général des noms cités. *Très bonne condition*. Cet armorial est consacré aux familles des français qui sont allés aux Etats-Unis pour aider les Américains à obtenir leur indépendance et qui y jouèrent un rôle important. La Société des Cincinnati, ou l'ordre de Cincinnatus, est la plus ancienne société patriotique américaine, fondée par George Washington le 13 mai 1783 et composée de ceux qui s'étaient distingués pendant la Guerre d'indépendance des États-Unis. La branche française fait partie de cette Société. Le roi Louis XVI autorisait le 18 décembre 1783, les officiers de terre et de mer à accepter le titre de membre de la Société et prenait l'association sous son autorité en France. [567757] 200€

256 - LEDRU (Abbé Ambroise) - HISTOIRE DE LA MAISON DE MAILLY. P., E. Lechevalier, 1893. 2 forts vol. In-4, reliure postérieure, demi-chagrin vieux rouge, dos à nerfs titré et tomé, plats et gardes marbrés, couverture et dos conservés, XII-552pp., 554pp., ill. de 23 planches hors-texte, certaines tirées en héliogravure, dont un front. représentant les armes de la Maison de Mailly, reproductions de sceaux in-texte. *Très bel exemplaire, rare dans cette qualité*. Importante étude sur "La maison de Mailly, famille de la noblesse d'extraction chevaleresque (1050), originaire de Picardie." Le tome II contient "les preuves". Voici quelques-unes des personnalités présentent: Augustin-Joseph de Mailly (1708-1794), maréchal de France - Jean de Mailly (dominicain), religieux dominicain de Metz vers 1220, chroniqueur - Jean de Mailly (1911-1975), architecte français - Gedeon de Mailly, époux de Nicole, de Marquette seigneur de Briauté (XVIIe siècle). - Philippe de Mailly et ses enfants : Antoinette, Marguerite et Marie de Mailly, sieur de Briauté demeurant à Boulzicourt. - François de Mailly (1658-1721), archevêque d'Arlesde 1697 à 1710, archevêque-duc de Reims de 1710 à 1721, pair de France, cardinal en 1719. - Louis de Mailly (1657-1724), romancier français - Louis de Mailly (1663-1699), maréchal général des camps et armées de Louis XV - Louis III de Mailly-Nesle (1689-1767), prince d'Orange - Adrien de Mailly (1791-1878), militaire, aide de camp du duc de Berry, pair de France - Louis-Marie de Mailly (1744-1810), maréchal de camp, député de la noblesse aux États généraux de 1789. - Victor-Augustin de Mailly-Nesle (1649-1712), évêque de Lavaur de 1687 à 1712 - Marie-Jeanne-Constance de Mailly d'Haucourt (1734-1783), marquise de Voyer d'Argenson, femme du monde et épistolière. - Marie Anne de Mailly-Rubempré (1732-1817), marquise de Coislin, puis duchesse de Mailly, concubine professionnelle, maîtresse de Louis XV de France, de Gustave III de Suède et du tsar Pierre III de Russie, amie et la confidente de Chateaubriand - Louis de Mailly (1696-1767), chevalier des ordres du roi. [567725] 450€

257 - LESCURE (Viconte de) - Armorial du Gévaudan. Lyon, Librairie Ancienne André Badiou-Amant, 1929. In-4, reliure moderne demi-toile noire à coins, dos lisse, couv. sup. conservée, XXI-953pp., 19 planches de blasons + 1 pl. de blasons vides. *Manque angulaire à la couv. sup., rousseurs brunes, reliure neuve, intérieur correct*. Edition originale de la plus grande rareté, ouvrage capital sur la noblesse du Gévaudan. [561042] 450€

258 - LUDRES (Comte de) - HISTOIRE D'UNE FAMILLE DE LA CHEVALERIE LORRAINE. Tome I. seul des origines à 1661. [sur deux] Paris, chez L. Champion, 1893. In-8 br., XVIII-434 pp., 1 front., table., édition originale; *Bel ex.* Saffroy 2611 [567687] 60€

259 - MAGNY (Claude DRIGON, Marquis de) - Nouveau Traité historique et archéologique de la vraie et parfaite science des armoiries. Paris, Secrétariat du Collège héraldique, 1845. Deux parties en un vol. in-4, reliure de l'époque

demi-chagrin marron, dos à nerfs, plats de papier marbré restaurés, 401pp. suivi de 53pl. de blasons lithographiés. EDITION ORIGINALE. *Petites marques d'humidité aux premières pages, ex-libris manuscrit en page de titre, bonne condition.* 1er volume seul paru. Saffroy I, 2342 [561033] **380€**

260 - MAGNY (Edouard Drigon de) - Nobiliaire de Normandie, publié par une société de généalogistes, avec le concours des principales familles nobles de la Province. Volumes I & II. [Reprint] Paris, Contrepoint., 1979. Grd. et fort in-8, reliure en skivertex vieux rouge, dos lisse tomé, grande pièce de titre verte bordée d'un double filet doré, deux lions dorés en queue armoiries sur le plat sup., gardes marbrées, IV-687 pp., 280 pp. Réimpression anastatique de l'édition de 1863. *Très bonne condition.* TOME I: Liste des compagnons de Guillaume le Conquérant en 1066 - Liste des 119 défenseurs du Mont Saint-Michel contre les Anglais en 1423 - Catalogue de tous les gentilshommes Normands - Catalogue alphabétique des maintenues de noblesse - Catalogue des gentilshommes qui ont pris part ou envoyé leur procuration aux assemblées de la noblesse en 1789 / TOME II: Tablettes généalogiques des familles qui ne nous ont pas communiqué à temps leurs documents. - Liste chronologique des anoblissements enregistrés à la cour des comptes... - Liste des chevaliers qui ont pris part aux croisades - Liste des gentilshommes qui ont fait leurs preuves de cour pour monter dans les carrosses du Roi) [567724] **100€**

261 - MULLER (Guido) - Die Familien Villeroy und de Galhau im Saarland. Saarlouis, 1991. In-8 reliure éditeur pleine toile bleue, titre doré au dos et au plat sup., 334 pp., 68 ill. en noir h.-t., index. (Mitteilungen der Vereinigung für die Heimatkunde im Landkreis Saarlouis, 6). *Très bonne condition.* [555763] **45€**

262 - OSCAR DE POLI (Vicomte) - LA DEVISE HERALDIQUE Paris, Conseil Héraldique de France, 1897. in-8 broché, 16pp, envoi autographe signé par l'auteur. *Le second plat de la couv. est passé, l'intérieur est propre ex. en bonne condition par ailleurs.* [567680] **25€**

263 - PINGAUD (Léonce) - LES SAULX-TAVANES. Etudes sur l'ancienne société française. Lettres et documents inédits. Paris, Librairie de Firmin-Didot, 1876. In-8, demi-basane noire, dos à nerfs titré, faux nerfs plats ornés d'une roulette ornementée dorée, bordé d'un filet à froid, fines roulettes aux coiffes, papier floragé gaufré bleu nuit sur les plats, gardes marbrées, tranches mouchetées de noir, rel. de l'époque, belle étiquette de prix contrecollée au verso du 1er plat de l'Institutions Saint-Vincent de Senlis, XII-373pp, 4 appendices, table des matières. *Qqs. petites rousseurs sur les gardes et les tranches, le corps du livre est propre, lég. frottements sur le dos, ex. bien relié en bonne condition.* Le titre de duc de Saulx-Tavannes a été créé en 1814 par le roi Louis XVIII de France pour son fidèle ministre et conseiller Charles-Casimir de Saulx, déjà duc de Tavannes.(cf. wiki) [567649] **80€**

264 - SERE (J.) - Traité de généalogie. Paris, [s.n.], 1911. In-8 br., 86 pp., 36 tableaux généalogiques dépliant in-fine. *Dos passé sinon bonne condition.* [543080] **40€**

265 - SOYECOURT (Comte de) - NOTIONS CLAIRES ET PRÉCISES SUR L'ANCIENNE NOBLESSE DE FRANCE ou Réfutation des prétendus mémoires de la Marquise de Crequy Paris, J. Breaute, 1855. In-8 broché, 272pp. *Pâles rousseurs concentrées essentiellement sur les premiers et derniers ff., état convenable.* Notions (...), suivies d'une lettre à l'Académie Française sur l'abus des noms historiques; de quelques réflexions sur ce qui se passe; et d'une lettre à Madame la duchesse Decazes. [567722] **25€**

266 - TARDIEU (Ambroise) - Histoire généalogique des Tardieu, comprenant de nombreuses armoiries, 42 portraits, des vues diverses, des fac-simile des signatures, des notices sur les Tardivi, etc.. Herment (Puy-de-Dôme), Chez l'auteur, 1893. Un vol. grand in-4, reliure de l'époque demi-basane marron, dos à nerfs, ornés de fleurons dorés, plats de papier marbré restaurés, portrait en front., 273 pp., qqs. ill. in-texte. Ouvrage RARE non mis dans le commerce. *Qqs rares pâles rousseurs, très légère odeur d'humidité, bonne condition.* Famille TARDIEU en Comtat Venaissin et en Dauphiné. [561030] **350€**

267 - TAUSIN (Henri) - Dictionnaire des devises ecclésiastiques. Paris, Emile Lechevalier, 1907. In-8 broché, couverture verte ill. par Henry-André, XX- 324 pp., 3 pl. h.-t., index. Imprimé sur vergé. *Couverture un peu fanée, mors fendillés. Intérieur propre, non coupé.* 2502 devises recensées, avec "Liste des prélats français qui, de 1802 à 1808 adoptèrent des initiales en lieu et place d'armoiries". [567901] **95€**

268 - VALYNSEELE (Joseph) - Le sang des Bonaparte. Avec une préface de Raoul Warren et une étude sur l'héraldique napoléonienne par Henri Pinoteau. S.l., s.n., 1954. Grand in-8 broché, 162 pp., 1 tableau généalogique dépliant h.-t., index. *Bonne condition.* [555705] **50€**

269 - VALYNSEELE (Joseph) - LES MARECHAUX DE LA RESTAURATION ET DE LA MONARCHIE DU JUILLET. Leur famille et leur descendance. Préface de Fleuriot de Langle. Paris, 1962. In-8 br., XX-431 pp., tables. Envoi manuscrit signé de l'auteur à l'abbé Pidoux de La Maduère (1903-1969, prêtre catholique, généalogiste et historien). *Petites traces d'usure sans gravité à la couverture, bon exemplaire.* L'auteur présente ici 20 monographies généalogiques des "promus" de la Restauration et de la Monarchie de Juillet, avec une table alphabétique des patronymes mentionnés dans la descendance des maréchaux in fine. Saffroy, III, 34277 [542750] **40€**

270 - VATUS (Jean) - L'ABBAYE CISTERCIENNE DU PONT COLBERT A VERSAILLES Cercle Généalogique de Versailles et des Yvelines, 1994. In-4 broché, 88pp, annexes dont la généalogie de la famille Dufresne-Maréchal. (Généalogie en Yvelines, N° 18-HS, 2e trimestre 1994) *Trace de pli angulaire sur le 1er plat de la couv. petites salissures sur le second, intérieur propre, par ailleurs en bonne condition.* [567700] **25€**

LINGUISTIQUE (dont langues africaines et orientales)

271 - BAILLEUL (Charles) - DICTIONNAIRE: FRANÇAIS - BAMBARA & BAMBARA-FRANÇAIS. Seconde édition. Bamako, éditions Donniya, 1998 - 2000 2 vol. In-8 brochés, 377, 8 planches de botanique en couleurs, 494pp (les pages 105 à 108 sont reliées entre les pages 112 et 113). *Bonne condition.* [567817] **90€**

272 - BARRETEAU (Daniel), NGANTCHUI (Evelyne), SCRUGGS (Terri) - Bibliographie des langues camerounaises. P., ACCT, 1993. In-4 br., 269 pp. Tampon humide ex-libris en page de garde. *Très bonne condition.* [568101] **60€**

273 - BAUSI (Alessandro) & TOSCO (Mauro) [editors] - AFROASIATICA NEAPOLITANA. Contributi Presentati all'8. Incontro di Linguistica Afroasiatica (Camito-Semita). Napoli, 25-26 Gennaio 1996 - Papers from the 8th Italian Meeting of Afroasiatic (Hamito-Semitic) Linguistics. Naples, January 25-26, 1996. Napoli, Istituto Universitario Orientale, 1997. In-8, softcover, XII-315pp, table of contents (Studi Africanistici. Serie Etiopica 6) *Very fine condition.* 21

contributions on the following subjects: Setting the Frame - Blowing Up the Picture. Studies on Afroasiatic Language and dialects - History of Research - Across Time and Space A following the Track of time: Diachronic Studies - Comparative studies - Beyond Afroasiatic. [567812] **90€**

274 - BLANCHARD (Yves), NOSS (Philip A.) - Dictionnaire Gbaya-Français: Dialecte Yaayuwee. *Meiganga, Centre de traduction Gbaya, 1982.* In-8, cart. d'édition bleue, 552 pp., ex-libris tampon humide en page de garde. *Très bonne condition.* [568080] **65€**

275 - BOYD (Raymond) [ed] - Le système verbal dans les langues oubanguiennes. *Lincom studies in african linguistics. 07. Munich, Lincom europa, 1995.* In-8 br. couv. ill., 202 pp., index, tampon ex-libris. *Bonne cond.* [568033] **95€**

276 - BOYELDIEU (P.), PALAYER (P.) - LES LANGUES DU GROUPE BOUA (TCHAD) Etudes phonologiques. Série C (Linguistique) N°2. *Etudes et documents tchadiens. N'Djamena, INSH, 1975.* In-4 br., III-219 ff., 3 cartes, texte tapuscrit. Une partie du titre écrit au feutre au dos. Ex-libris manuscrit en page de titre. *Couv. un peu insolée, bonne condition.* [568127] **60€**

277 - BOYELDIEU (Pascal) - Les langues fer ("Kara") et yulu du Nord centrafricain. Esquisses descriptives et lexiques. *P., Geuthner, 1987.* In-8 br., 280 pp., 3 cartes, index, bibliographie; Bel envoi autographe de l'auteur *Très bonne condition* [567788] **60€**

278 - CORTADE (Jean-Marie) - LEXIQUE FRANÇAIS-TOUAREG (dialecte de l'Ahaggar). Avec la collaboration de Mouloud Mammeri. *Paris, Arts et Métiers Graphiques, 1967.* In-4, reliure de l'éditeur, pleine toile écrue, dos lisse, titré en rouge, [2]ff.-511pp, édition originale. (Institut des Sciences Humaines: Travaux du Centre de Recherches Anthropologiques, préhistoriques et ethnographiques d'Alger, publié avec le concours du Conseil de la Recherche Scientifique en Algérie) *Très bon état.* [567769] **120€**

279 - DA HAYYIN - METHODE D'ARABE VEHICULAIRE PARLE AU TCHAD. Tomes I à V. *Patrice Julien de Pommerol et C.E.F.O.D., N'Djamena, 1988-1991.* 5 vol. in-4, 179, 113, 67, 90, 202pp avec d'illustrations, in-texte. *Ensemble en bonne condition.* TI. Elements du cours - TII. Exercices structuraux - TIII. Lexique arabe-français, lexique français-arabe - TIV. Elements pour une grammaire de l'arabe tchadien - TV. La vie quotidienne au Tchad. [567858] **120€**

280 - DHORME (Edouard) - L'emploi métaphorique des noms de parties du corps en hébreu et en akkadien. *P., Geuthner, 1963.* In-8 br., 182 pp., tables, les parties du corps, les mots hébreux, les mots akkadiens *Très bonne condition.* Réimpression anastatique de l'édition originale de 1923. [567802] **65€**

281 - ENO BELINGA (Martin Samuel) - Découverte des chantefables beti-bulu-fang du Cameroun. *Langues et Littératures de l'Afrique Noire, VII. Paris, Librairie C. Klincksieck, 1970.* In-8 br., 192 pp., ex-libris tampon et manuscrit. *Bonne condition.* [567947] **60€**

282 - FEDRY (Jacques) - Dictionnaire dangaléat (Tchad). *Thèse de 3ème cycle. Lyon, Institut National des Langues et Civilisations Orientales, 1971.* In-4 br., texte tapuscrit, XIII-434 pp., 2 cartes, 21 planches et 2 pp. d'index anthropologique. Avec la collaboration de KHAMIS J. et O/NEDJEI M. *Très bonne condition.* Ce dictionnaire dangaléat d'environ 3900 items est le résultat d'une enquête d'un an (1966-67) au village de Talodéba, dans la préfecture du Guéra. [568075] **80€**

283 - FERRY (Marie-Paule) - THESAURUS TENDA. DICTIONNAIRE ETHNOLINGUISTIQUE DE LANGUES SÉNÉGALO-GUINÉENNES (bassari-bedik-konyagi) *Editions Peeters, 1991* 3 vol. in-8 brochés, XXXIX-391pp, 32 photos en B/ B réunies en 16 planches; paginé 393 à 807, 34 photos en N/B réunies en 17 planches; paginé 809 à 1279, (Langues et cultures africaines 13 à 15 - Selaf 324 à 326) *Ensemble en très bonne condition.* [567778] **75€**

284 - FOUCAULD (Père Charles de) - Dictionnaire Touareg-Français. Dialecte de l'Ahaggar. *Paris, Imprimerie Nationale de France, 1951-1952.* 4 vol. grand in-8°, reliure toilée d'édition, 2028pp, figures dans le texte, cartes dont une grande volante dépliant en couleurs (logée dans le second plat du TI.), édition originale. *Bel ex. Ouvrage incontournable, rare.* [567768] **250€**

285 - HONNORAT (Michel) - DÉMONSTRATION DE LA PARENTÉ DES LANGUES INDO-EUROPÉENNES ET SÉMITIQUES. *P., Geuthner, 1933.* In-4 broché, 398 pp. *Ex. en partie non coupé, en très bonne condition.* L'auteur dans son avant-propos nous dit: "Ce livre sera le début d'une série considérable. Il déblaie le terrain, presque tout était à faire, il y avait une science - une vraie science - qui demandait à être créée, il ouvre en effet devant nous un domaine prodigieux, entièrement inexploré: toutes les langues de la terre, tous leurs mots à comparer et à classer. Cet ouvrage montre le chemin, ouvre la voie, et sur cette voie on s'engagera avec sécurité, avec cette sécurité qui a malheureusement fait défaut complètement jusqu'ici à l'étymologie et à la linguistique. [567805] **120€**

286 - JACKSON (Kenneth Hurlstone) - A Historical Phonology of Breton. *Dublin, The Dublin Institute for Advanced Studies, 1967.* In-8, rel. d'édition pleine percaline verte, XXXVIII-904pp., index. *Très bonne condition.* [568124] **130€**

287 - JULIEN DE POMMEROL (Patrice) - Dictionnaire arabe tchadien-français. Suivi d'un index français-arabe et d'un index des racines arabes *P., Karthala, 1999.* Fort in-8 cart. d'éd., 1640 pp. *Très bonne condition.* [567920] **60€**

288 - KLINGENHEBEN (August) - DIE LAUTE DES FUL. Habilitationsschrift zur Erlangung der Kenia Legende angenommen von der philosophischen Fakultät der Hamburgischen Universität - Die Suffixklassen des FUL *Berlin, Verlag, von Dietrich Reimer, 1927 ; 1941.* 2 vol. In-8, softcover, 155pp and 107pp, first edition, (Neutes Beigheft und Dreiundzawangsistes Heft, zur Zeitschrift für Eingeborenen-sprachen) *Good condition.* [567829] **60€**

289 - KRAFT (Charles H.) - A STUDY OF HAUSA SYNTAX. Volumes I to III. *Harford, Connecticut, USA, 1963* 3 vol. in one In-4., hardcover, black label on the spine, (publisher's paper covers for each volume), VIII-261pp; XI-209pp; V- 222pp, first edition. (Harford studies in linguistics n° 8, 9 and 10) *Very fine condition.* [567859] **60€**

290 - LAOUST (Emile) - SIWA. Tome I: Son parler. *P., Leroux, 1932.* In-8 br., XVIII-317 pp. *Très bonne condition.* "Siwa le Santarya du Moyen Age musulman; Vieux parler berbère que quelques habitants appellent zilan n Issiwan." [568106] **140€**

291 - LMEB (P.) & GASTINES (F. de) - DICTIONNAIRE BASAA FRANÇAIS *Douala, Collège Libermann, 1973.* In-8 broché, 538pp, *Très bonne condition.* Les auteurs sont partis du dictionnaire basta -anglais existant avec 3000 mots., qui leur servit de base de travail. Après 3 ans de travail ils ont abouti à ce dictionnaire comprenant 6000 mots. [567803] **60€**

292 - LUNG-FOU (Marie-Thérèse) - CONTES CREOLES. Contes, légendes, proverbes, devinettes et autres histoires fantastiques. *Fort-de-France, Désormeaux, 1979.* Fort in-4, cart. d'édition skyvertex marron, sous emboitage, décors dorés

sur les plats et le dos, tête dorée, 415 pp., illustrations en noir de Davis Kuhrt. Textes en français et en français. Un des 3000 ex. numéroté. *Très bonne condition.* [568084] **60€**

293 - MATSUSHITA (Shuji) - An outline of Gwandara phonemics and Gwandara-english vocabulary. Tokyo, Institute for the study of Languages and Cultures of Asia and Africa, 1972. In-4 softcover, 127pp, a folding map, bibliography, Chart of verb form, Gwandara-english vocabulary. (Study of Languages and Cultures of Asia and Africa, A Series N° 3) *Very fine condition.* [567799] **70€**

294 - MOUNDO (Rimingar) - RECUEIL DE PROVERBES SAR du Moyen-Chari. (Préface de DIKWA GARANDI). Annales de l'Université du Tchad. Série: Lettres, Langues vivantes et Sciences Humaines. Travaux d'étudiant N°1. *N'Djamena, 1974.* In-4 br., 121 ff., 4 ff. d'Errata. Reproduction tapuscrite. *Petite tache brune sur la couv., bonne condition.* Recueil de 604 proverbes classés par ordre alphabétique: texte en sara, traduction littérale française et tecte explicatif.
 En fin d'ouvrage long index par thème permettant une utilisation aisée de l'ensemble.
 Zones de recueil: Moyen Chari (Bédaya, Békamba, Koumra et régions mbay-moissala, goulay, madjingay et ngama) [568133] **65€**

295 - NOUGAYROL (Pierre) - Le Day de Bouna Tchad. Tome I et II. Bibliothèque de la SELAF. 71-72. P., SELAF, 1979-1980. 2 tomes en 2 vol. in-8 broché couv. ill., 174-178 pp., plusieurs fig. et tables en n. et bl. in texte, index, bibliographie. *Tache sur la couv. sup. du TII, bonne cond. par ailleurs.* Tome I : phonologie; syntagmatique nominale, synthématique. T II : Lexique day-français, index français-day. [568042] **80€**

296 - OREL (Vladimir E.), STOLBOVA (Olga V.) - Hamito-Semitic Etymological Dictionary: Materials for a Reconstruction Handbook of Oriental Studies - Handbuch Der Orientalistik. Brill, 1995. In-8, rel. d'édition pleine toile verte, sous jaquette, XXXVIII-578 pp. Tampon humide ex-libris en page de garde. *Très bonne condition* [568117] **230€**

297 - PALAYER (Pierre) - Elements de grammaire Sar (Tchad). Etudes linguistiques N°2. Lyon, Afrique et langage, 1970. In-4 carré br., dos toilé encollé, XXXVI-194 pp. Reproduction d'un texte tapuscrit. Ex-libris manuscrit en page de titre. *Très bonne condition.* [568131] **65€**

298 - PRASSE (Karl-G.) - Manuel de Grammaire Touaregue (tahaggart). [3 VOL.] I-III: Phonétique - Ecriture - Pronom. IV-V: Nom. VI-VII Verbe. Université de Copenhague, 1972-1974. 3 vol. in-8 br., 274, 439 et 294 pp. *Très bonne condition.* "En se fondant principalement sur les matériaux de Ch. de Foucauld, K.-G. Prasse nous fournit une description complète de la langue des Touaregs de l'Ahaggar. En fait, l'objectif de l'auteur est double : à la fois synchronique (description du touareg tel qu'il se parle à l'heure actuelle) et diachronique (reconstruction du système linguistique proto-berbère). Il semble d'ailleurs que la version initiale de cet ouvrage ait eu pour titre "Grammaire touarègue historique" (Persee) [568108] **185€**

299 - RAGONDA-WALKER (Abbé André) - DICTIONNAIRE MPONGWE-FRANÇAIS suivi d'éléments de grammaire. Préface de Louis TARDY. Metz, Paris, Libreville, 1934. In-8, reliure imprimée de l'éditeur, 640pp, principe élémentaires de la langue Mpongwée, XVIIpp *Dos lég. passé, ex. en très bonne condition.* [567828] **140€**

300 - RAJAONARIMANANA (Narivelo). - Dictionnaire du malgache contemporain. Malgache-Français / Français-Malgache. P., Karthala, 1995. In-8 cart. d'éd., 403 pp. *Très bonne cond.* [567918] **100€**

301 - RETSÖ (Jan) - DIATHESIS IN THE SEMITIC LANGUAGES. A comparative morphological study. Leiden, E. J. Brill, 1989. In-8, publisher hardcover, XVII-254pp, II Appendices, bibliography, general index, index of forms. (Studies in Semitic Languages and Linguistics, edited by J. H. Hospers, XIV) *Very fine condition.* [567760] **150€**

302 - ROBIN (Christian) [Ed.] - Mélanges linguistiques offerts à Maxime Rodinson par ses élèves, ses collègues et ses amis. Etudes chamito-sémitiques, suppl. 12. P., Geuthner, 1985. In-8 broché, couv. rempliée, 436 pp., portrait-frontispice. Tampon ex-libris. *Bonne cond.* Maxime Rodinson, quarante-cinq années de recherches, d'enseignement et d'action, par Christian ROBIN. - ARGAW Makonnen, " La succession d'un nâbi ". - BAZIN Louis, " Turc irq ' race ' : une contamination arabo-tatare ". - BEESTON A. F. L., " A Sabaeo-Hadramite ' incident ' ". - BEYLOT Robert, " Parallèles latins au Malk'a Mâyà'm éthiopien ". - BLAU Joyce, " Les Juifs au Kurdistan ". - BRON François, " Sur une locution conjonctive en araméen et en sabéen ". - CAQUOT André, " Loi ' et ' témoignage ' dans le livre des Jubilés ". - COHEN David, " Paroles arabes et charmes éthiopiens. Hypo-thèses à propos du langage médico-magique ". - COLIN Gérard, " La profession de foi christologique du Talmid ". - DREWES A. J., " The Phonemes of Lihyanite ". - GALAND Lionel, " La langue berbère existe-t-elle ? ". - GARBINI Giovanni, " Il relativo 'S' in fenicio e in ebraico ". - KAPELIUK Olga, " La phrase coupée en guèze ". - KIEFFER Charles M. et Rita KIEFFER-VONMOOS, Notes de lexicologie arabe. I. A propos du parler des femmes de l'asanadd et de Solicin Areg en Bactriane (Afghanistan) " Sommaire détaillé sur www.erudition.fr [567840] **75€**

303 - RUPPER EAST - LANGUAGE EXAMINATIONS IN THE NORTHERN PROVINCES OF NIGERIA S.I.M. Bookshop, Jos, 1938. In-8, harcover, black label on the spine, 136pp *Vers fine condition.* The Sentences - Specimen answers - The English-Hauta Translation - Specimen Translations - The letter - The essay - The Hauta English-translation - Dictation - The colloquial examination. [567790] **60€**

304 - TAKACS (Gabor) - STUDIES IN AFRO-ASIATIC COMPARATIVE PHONOLOGY: CONSONANTS Berlin, Dietrich Reimer Verlag GmbH, 2011 In-8, publisher green hardcover, 258pp. *Very fine condition.* [567765] **60€**

305 - TOURNEUX (Henry) & BARBOTIN (Maurice) - Dictionnaire pratique du Créole de Guadeloupe. Suivi d' un index français-créole. Suivi d'un index français-créole. Avec la collaboration de Marie-Huberte Tancons. Paris, Karthala, A.C.C.T., 1990 In-8, cartonnage d'édition, 486pp. *Très bonne condition* Longtemps considérés comme des Baragouins, les créoles sont le mode d'expression d'un civilisation jeune où se métissent l'Amérique, l'Afrique, l'Europe et l'Inde. [567815] **70€**

306 - VYICHL (Werner) - Dictionnaire étymologique de la langue copte. Préface de Rodolphe Kasser. Leven, Peeters, 1983. In-4 reliure toile marron, titré en lettres dorés, jaquette, 519 pp, carte de l'Egypte. Tampon ex-libris. *Très bonne condition.* [568047] **135€**

307 - VYDRINE (Valentin) - DICTIONNAIRE DAN - FRANÇAIS (dan de l'Est). Avec un esquisse de grammaire du DAN de l'Est et un index français-dan. Saint-Petersborg, "Nestor-Istoria" 2008. In-8 broché, 367pp, 1ère édition (Musée d'Anthropologie et d'ethnographie, Académie des Sciences de la Russie) *Très bonne condition.* [567833] **60€**

LITTÉRATURE

308 - ABUBAKAR (Alhaji Imam) O. B. E. - MAGANA JARI CE T. 1 and 2 NORLA, ZARIA, Hazel Watson, 1959 2 vol. in-8 hardcover, black label on the spine, bound with the original soft cover, 146pp, and 234pp, dravings in text *Vers fine condition.* [567774] **80€**

309 - AROM (Simha) - CONTE ET CHANTEFABLES NGBAKA-MA'BO (Republique Centrafricaine) Paris, SELAF, 1970. In-8 broché, 237pp, une carte en frontispice + pochette contenant 2 disques., ensemble sous étui (Bibliothèque de la SELAF 21-22) 1. INTRODUCTION - 2. TEXTES - 3. DISQUES. *Dos passé, par ailleurs en très bonne condition.* [567781] **80€**

310 - AUBIGNE (Théodore Agrippa d') - Les tragiques. Nouvelle édition, revue et annotée par Ludovic Lalanne. A Paris, Chez P. Jannet, 1857. In-16 (17x11 cm) rel. pleine percaline rouge éditeur, dos lisse, titre et sphère "elzévirienne" dorés, double encadrement de filets et pointillés à froid aux plats, XXIX-351-56 pp. au filigrane de la collection, marque au titre, bandeaux, letrines et culs-de-lampe gravés. (Bibliothèque elzévirienne). *Petite mouillure claire sur le mors sup., intérieur frais, non rogné, bel exemplaire.* Les 56 dernières pages offrent le catalogue de la Bibliothèque elzévirienne et des autres ouvrages du fond de P. Jannet, pour 1857. [502184] **20€**

311 - BIRON (Armand-Louis de Gontaut) - Le ton de Paris ou les amans de bonne compagnie. Comédie en 2 actes, en prose. Publié avec une notice sur M. Le Texier lecteur et comédien de Société au XVIIIe siècle, par Auguste Rondel et Théodore Lascaris. P., Librairie ancienne Honoré Champion, 1911. In-4 rel. postérieure, demi-toile imitant la peau de serpent, dos lisse estampillé 1785 en queue, fleuron doré, pièce de titre basane noire, titre et filets dorés, couv. conservée, XXI-34 pp. Tirage limité à 500 exemplaires non justifiés. *Bonne condition.* Envoi autographe d'Auguste Rondel à Maurice L'Epine. [501717] **30€**

312 - BRANTOME - LES SEPT DISCOURS TOUCHANT LES DAMES GALANTES DU SIEUR BRANTOME, publiés sur les manuscrits de la Bibliothèque Nationale par Henri Bouchot, dans la Petite Bibliothèque Artistique. Paris, Librairie des Bibliophiles, éditions Jouaust, 1882. 3 vol. in-12, reliés demi-chagrin rouge à coins bordés d'un filet doré, dos lisse titré et tomé, orné d'un joli décor en long doré, plats marbrés, gardes peignées, tête dorée, couverture et dos conservés, rel. de DURVAND, 248, 263-314pp., 10 eaux-fortes gravées par E. Boilvin et dessinées par Edouard de Beaumont, dont un portrait de Brantôme placé en frontispice, tirage à petit nombre. *Très bel ex. d'une grande fraîcheur.* (Vicaire, I - 588 - 589) [567678] **120€**

313 - BRISSON (Robert) [textes réunis par] - CONTES DES PYGMEES BAKA DU SUD CAMEROUN Douala, Centre culturel du Collège Lieberman, 1980. 4 vol. brochés (15 x 20,5 cm), dos collé carré, texte tapuscrit ronéotypé, 187, 200, 228, 236pp *Très bonne condition.* I. Histoires et contes d'enfants - II. Contes d'enfants - III. Contes des anciens - IV. Contes des anciens. [567831] **120€**

314 - CAMPISTRON (Jean Galbert de) - Tragédies de monsieur Campistron, de l'Académie Française. Huitième édition augmentée d'une tragédie & d'une comédie du même auteur, & ornée de figures en taille-douce. A Paris, Chez Pierre Ribou, 1715. In-12 (16x9 cm) rel. pleine basane fauve racinée de l'époque, dos lisse à 5 faux-nerfs formés de roulette et filets dorés, caissons ornés, pièce de titre basane rouge, titre doré, pièce de basane noire ornée d'un petit fer en étoile dans une chaînette ovale, coiffes et coupes guillochées, encadrement à froid aux plats, tranches mouchetées de rouge, signet, X-552 pp., titre gravé par L. Audran, et 6 planches gravées annonçant les pièces, bandeaux, letrines et culs-de-lampe gravés, cachets. *Un*

coin dégarni, mors sup. épidermé en pied. Bonne condition. Virginie. - Arminius. - Andronic. - Alcibiade. - Phocion. - Adrien. - Tiridate. - Le jaloux désabusé. Quérard, II-35 [501689] **45€**

315 - CHEVALIER (H. Emile) - RABELAIS et ses éditeurs. Extrait de la "Revue Moderne", 25 novembre 1868. Paris, Auguste Aubry, 1868. Petit in-8 broché, 31 pp. Imprimé sur vergé. *Couverture un peu usagée, premier plat détaché, intérieur frais.* (Vicaire, II, 384 ; il cite un portrait de Rabelais, absent ici, et attribue l'ouvrage au bibliophile). [567902] **35€**

316 - COYAUD (Maurice) - Contes japonais. P., Pour l'Analyse du Folklore, 1984. In-8 br, 128 pp., ex-libris manuscrit. *Très bonne cond.* [568026] **30€**

317 - COYAUD (Maurice) - LI (Jin-Mieung) - Aubergines magiques. Contes érotiques de Corée avec d'autres contes et des descriptions de fêtes populaires de Corée. P., Pour l'Analyse du Folklore, 1980. Petit in-8 br, 131 pp. *Dos insolé, bonne condition par ailleurs.* [567882] **20€**

318 - COYAUD (Maurice) - POTET (J.-P.) [trad] - Contes et nouvelles des Philippines. P., Pour l'Analyse du Folklore, 1986. In-8 br, 168 pp., une carte en n. et bl. index, bibliographie. Envoi manuscrit de l'auteur. *Très bonne cond.* [568027] **30€**

319 - D'HEILLY (Georges) - COTILLON III Paris, Chez le librairie Achille Faure, 1867. In-18, relié demi-chagrin rouge, dos à nerfs titré, plats granités, gardes marbrées, tête dorée, 250pp, édition originale. *Intérieur avec qqs. rares rous., ex. bien relié, bonne condition.* Vicaire IV-52. [567667] **60€**

320 - DELATTRE (Floris) - ROBERT HERRICK : Contribution à l'Etude de la Poesie Lyrique en Angleterre au Dix-Septieme Siecle Paris, Felix Alcan, 1912. Grand in-8, relié demi-chagrin marron, dos à nerfs titré, plats et gardes marbrées, tête mouchetée, plats de la couverture d'origine conservée, XV, errata, 570pp, appendices A à E, index analytique, frontispice reproduisant celui de l'édition originale des Hespérides. *Très bien relié, intérieur frais, très bonne condition.* [567670] **90€**

321 - DELAVIGNE (Casimir) - Méséniennes et poésies diverses. Théâtre & derniers chants. Nouvelle édition. Paris, Furne, 1833-1845. 8 vol. in-8, rel. demi-chagrin noir de l'époque, dos à 4 nerfs orné aux fers dorés et à froids, décors romantiques, tranches mouchetées de rouge, illustré de gravures hors-texte par Johannot, Regnier. *Légers frottements et petites épidermures aux mors et au dos, qqs coins un peu frottés, rousseurs sporadiques, bon ex. par ailleurs.* T.I: Méséniennes - T.II à VII: Théâtre - T.VIII Derniers chants, Poésies et ballades. [568068] **250€**

322 - DORAT (Claude-Joseph) - Regulus et la feinte par amour, dédiés à Madame la dauphine. P., De l'Imprimerie de Gueffier, [1773]. In-8, cartonnage d'attente vert de l'époque, étiquettes de titre brique au dos et plat sup., titre et filets dorés, tranches rouges, VI-158 pp.-[1] ff. (catalogue), titre gravé dessiné par C.P. Marillier. *Coiffes, mors, coupes et coins frottés, qq. rousseurs sur les ff. liminaires, le reste frais.* L'étiquette de titre porte, au plat sup. : Molière. Techener, 1987 [501750] **50€**

323 - DROZ (Eugénie) - Le recueil Trepperel. Tome 1, Les Sotties. P., Librairie E. Droz, 1935. In-8 broché, LXXIV-393 pp.-[1] ff. (table), nbr. fac-similés en noir à pleine page, glossaire, index. (Bibliothèque de la Société des historiens du théâtre, VIII). *Bonne condition.* [501775] **28€**

324 - DUBUFFE (G. fils), BONNIERES (Robert de) - LETTRES GRECQUES DE MADAME CHÉNIER, PRÉCÉDÉES d'une Etude sur sa Vie. Paris, Charavay Frères, 1879. In-16 carré, reliure demi-toile ornée d'un décor à la grotesque de pointillés et de tirets inclinés, dos lisse, pièce de titre rouge

bordée d'un double filet doré, papier peigné sur les plats, couverture d'origine illustrée conservée, rel. de l'époque, 200pp, petits dessins de l'artiste in-texte. Tirage à 600 ex. sur papier vergé. Ex. dans une belle reliure très décorative, ex. en très bonne condition. Vicaire I-860 [567737] **120€**

325 - DURANTIN (Armand), [DUMAS (Alexandre)] - Héloïse Parquet. Pièce en quatre actes, représentée pour la première fois, à Paris, au Théâtre du Gymnase, le 20 janvier 1866. P., La Librairie Centrale, 1866. In-8 rel. demi-chagrin prune, dos à 5 faux-nerfs, titre et filets dorés, [2] ff.-106 pp. Tirage in-8 limité à 200 exemplaires numérotés sur papier vergé. N° 67. *Mors sup. légèrement frotté en tête et queue, intérieur frais, bel exemplaire.* Rare exemplaire in-octavo de cette pièce, remaniée par Dumas fils, qui obtint une succès prolongé lors de sa première représentation au Théâtre du Gymnase. En 1882, lors d'une reprise d'Héloïse au Gymnase, Durantin publia le texte originel de son Héloïse, qui confirma le succès dû au travail de Dumas. L'affaire fût, à l'époque, largement relayée par la presse. Poincot, 464 [501764] **40€**

326 - FLEURY (Abbé) - OEUVRES DE L'ABBÉ FLEURY CONTENANT un traité du choix et de la méthode des études, moeurs des israélites et des chrétiens, discours sur l'histoire ecclésiastique, grand catéchisme historique, histoire du droit français, etc. Pour faire suite aux Oeuvres de Fénelon, précédées d'un essai sur la vie et les ouvrages de l'Abbé Fleury par M. Aimé-Martin. *Panthéon littéraire, illustrations religieuses du siècle de Louis XIV, P., Auguste Desrez, 1837.* Grd in-8, reliure de l'époque, demi-basane fauve, dos lisse titré, faux nerfs formés d'un double filet perlé, bordés d'un filet noir, fleurons dorés, large palette ornementée en queue du dos, gardes marbrées, XLIII-630pp., texte sur deux colonnes. *Frottements sur le dos et les plats, intér. frais, bonne condition par ailleurs.* [567753] **30€**

327 - GENIN (F.) - LEXIQUE COMPARÉ DE LA LANGUE DE MOLIÈRE et des écrivains du XVII^e siècle, suivi d'une lettre A.M.A.F. Didot, sur quelques points de philologie Française. P., Librairie de Firmin Didot Frères, 1846. In-8 demi-basane glacée havane, dos à faux-nerfs avec une pièce de titre vert olive, nerfs, formés d'un double filet doré, bordé d'un filet à froid noir, palette en queue de 9 filets dorés, ornée, plats granités, tranches mouchetées, reliure de l'époque, gardes marbrées, LXXXVI-463pp. *Qqs. lég. frottements, à l'intérieur sans rousseurs, bel ex.* Etude intéressante sur le vocabulaire utilisé par Molière, et le sens de ces mots au XVII^e s. [567642] **30€**

328 - HAUSSONVILLE (O. d') - Le château de Coppet Trad. en anglais par G. Solovieff. *Nyon, Impr. du "Courier de la Côte", s. d. [1962]* In-8, broché, 29 pp., nbr. ill. en noir in-t. *Très bonne condition.* [502561] **12€**

329 - HITIER (E.) - L'ombre perdue. *Uzerche, chez l'auteur, 1966.* In-8, broché, 80 pp. *Envoi autographe de l'auteur, bonne condition.* [502558] **18€**

330 - LA THUILLERIE - Théâtre de La Thuillerie, comédien de la troupe royale. Nouvelle édition, revue & corrigée. *A Amsterdam, Chez Pierre Marteau, 1745.* In-12 rel. pleine veau fauve raciné de l'époque, dos lisse cloisonné et orné, pièce de titre basane fauve, titre doré, coiffes et coupes guillochées, tranches cailloutées, signet, [2] ff.-281 pp., bandeaux, lettrines et culs-de-lampe gravés. *Epidemure superficielle au coin inf. du 1er plat, quelques frottements, intérieur frais, bel exemplaire.* Oeuvres de Jean-François Juvenon, dit La Thuillerie, fils du comédien Jean Juvenon, dit Lafleur. Acteur de la troupe royale, il fut l'auteur contesté de trois tragédies et trois farces, dont la paternité est souvent attribuée à l'abbé Gaspard Abeille (1648-1718). Réunit : Crispin précepteur, comédie. - Soliman, tragédie. - Hercule, tragédie. - Crispin bel esprit, comédie. [501988] **55€**

331 - LAFONT (Joseph de) - Théâtre de M. Lafont. Nouvelle édition revue & corrigée. *A Amsterdam, Chez Pierre Marteau, 1746.* In-12 rel. plein veau porphyre de l'époque, dos lisse à 4 faux-nerfs formés de filets dorés, fleurons et palette dorés, pièce de titre maroquin havane, titre doré, triple encadrement de filets dorés aux plats, filet doré aux coupes, tranches rouges, [2] ff.-204 pp., bandeaux, lettrines et culs-de-lampe gravés. *Restaurations discrètes aux mors, coins de tête usés, intérieur frais, bon état.* Danaé ou Jupiter Crispin, comédie en vers. - Le naufrage ou la pompe funebre de Crispin. Comédie en vers. - L'amour vengé. Comédie. - Les trois frères rivaux. Comédie. Cioranescu, 35678 [501732] **40€**

332 - LE ROUX DE LINCY - LE LIVRE DES LÉGENDES. Introduction. *Paris, Chez Silvestre libraire, 1836.* In-8, demi-basane noire, dos lisse orné d'un joli décor de fers romantiques, placés de part et d'autre du titre, plats granités, gardes marbrées, rel. de l'époque, tranches mouchetées, 2ff. (faux-titre et titre), XIV-286pp, 1f.bl., édition originale. *Rousseurs sporadiques, plus fortes dans les marges, ex. bien relié, par ailleurs en bonne condition.* "Le merveilleux occupe une grande place dans l'histoire des hommes et de la nature, récits mensongers, dont un grand nombre ont un fait réel pour base", nous dit l'auteur dans sa préface. Vicaire V-227 [567657] **120€**

333 - LOS RIOS - LESAGE (Alain-René) - HISTOIRE DE GIL BLAS DE SANTILLANE. Précédée d'une préface par H. Reynald. Treize Eaux-Fortes par R. De Los Rios. P., Jouaust, Librairie des Bibliophiles, 1879. 4 vol. in-16, reliure de l'époque, demi-chagrin vert olive poli, dos à nerfs titré et tomé, plats flammés, gardes peignées, couverture et dos conservés, tête doré, XXXVI-328, 274, 308, 305 pp, exemplaire imprimés sur beau papier vergé, 4 des 13 eaux-fortes de Los Rios sont placées en frontispice de chaque tome. *Dos un peu insolés dont la couleur tire sur le vert bronze, ex. par ailleurs très bien relié, frais intérieurement en très bonne condition.* Vicaire V-244 [567669] **100€**

334 - [MERIMEE (Prosper)] - 1572. Chronique du temps de Charles IX, par l'auteur du théâtre de Clara Gazul. [Suivi de:] La Double Méprise. *Paris, H. Fournier jeune, 1832 et 1833.* 2 ouvrages reliés en un vol. in-8, demi-veau cerise à petits coins de l'époque, dos à nerfs plats, orné de roulettes dorées et à froid, [1]f. et 404 pp. et [2]ff.-290 pp. *Premier mors partiellement fendu, quelques rousseurs très éparées, néanmoins intéressante reliure romantique.* Réunion de deux ouvrages parus sans nom d'auteur: seconde édition de la "Chronique" et EDITION ORIGINALE de "La Double Méprise" (à grandes marges). (Barbier II, 598 ; Vicaire V, 707 et 712). [567959] **450€**

335 - MOCKEL (Albert) - Clartés. *Paris, Mercure de France, 1902.* In-4, bradel de l'époque, demi-percaline verte, pièce de titre rouge, couv. conservée de l'époque, 140 pp. EDITION ORIGINALE, tirée à 100 exemplaires sur vergé de Hollande, ex. non numéroté. *Dos très lég. frotté, tranches un peu salies, sinon très bonne condition.* ENVOI a.s. de l'auteur au vicomte de Guerne. [567912] **150€**

336 - MOISANT DE BRIEUX - Oeuvres choisies de Moisant de Brieux précédées de l'Essai sur Moisant de Brieux, sa vie et ses oeuvres par M. René Delorme et publiées par M. Julien Travers. *Caen, Imprimerie de FF. Le Blanc-Hardel, 1875.* In-8 broché, LXXXIV-394pp, *Brochage un peu défraîchi, intérieur propre malgré qqs. piqûres, ex. en bonne cond.* [567660] **90€**

337 - MUSPER (H. Th.) - Der Antichrist und die fünfzehn Zeichen. Faksimile-Ausgabe des einzig erhaltenen chiroxylographischen Blockbuchs. (2 vol.) München, Prestel, 1970. 2 vol. in-4, rel. d'éditeur demi-vélin, dos titré, sous étui, 63 pp., 1 fig. in-t. et 4 pl. h.-t., texte allemand + résumé en anglais sur 8 pp. volantes, vol. en facsimile, non paginé, [19]ff. en couleurs. Tirage à 650 exemplaires, n°123. *Comme neuf.*

Description et reproduction en fac-similé de l'incunable xylographique découvert en 1927 dans la bibliothèque du prince Oettingen-Wallerstein et acquis par Otto Schäfer. [567966] **200€**

338 - Occident et Cahier Staëliens n° 1 à 11. Paris, Victor Attinger, 1930 à 1939. 10 fasc., in-8 brochés, 320, 144 & 40 pp. La plupart non coupé, très bonne condition. [502503] **40€**

339 - OVIDE - Pub: Ovidii Nasonis Opera. Daniel Heinsius textum recensuit. Accedunt breves notae ex collatione codd. Scaligeri et Palatinis Iani Gruteri. Tomo I. Lugd. Batavorum, Ex Officina Elzeviriana, 1629. In-16 (125 x 80 mm) rel. plein velin ivoire à recouvrements de l'époque, dos lisse, titre manuscrit, [12] ff.-344 pp., titre gravé sur cuivre, portrait d'Ovide en médaillon. (Sig. *8 ; **4 ; A-X8 ; Y4). Tome 1 seul. Bel exemplaire, malgré qq. salissures anciennes. Ex-libris manuscrit marginal en pied du titre gravé. Première édition elzévirienne des Oeuvres d'Ovide, ornée d'un titre gravé avec le portrait d'Ovide en médaillon. Heroidum Epistolae. - Amorum Libri III. - De Arte Amandi Libri III. - De Remedio Amoris Libri II. De Medicamine faciei. - Nvx. - Fragmentum Halieutici. - Epistolae quae Sabino Asscribuntur. Willems, 317 ; Rahir, 288 [502400] **85€**

RARE OUVRAGE DE L'OFFICINA BODONI.

340 - P. OVIDII NASONIS (OVIDE) - Amores qui fuerant quinque libelli sunt tres. Verona, Typis Vicentinis (Officina Bodoni), 1932. In-8, cartonnage de l'éditeur, sous étui, jaquette, tête dorée, 133 pp.-(4)ff. Un des 120 exemplaires sur papier cuve Magnani. Etui très légèrement salie, petit manque de papier au dos de la jaquette, intérieur très frais, bonne condition. Exemplaire N°90 imprimé en italique Arrighi-Vincenza de Frédéric Warde, pour lequel Mardersteig a chargé Charles Malin de couper une plus petite taille des majuscules. Les letrines sont en rouges, faites à la main par le calligraphe et érudit Claudio Bonacini. "La beauté du type et du papier, ainsi que l'impression et l'espacement parfaits du vers d'Ovide, se combinent pour créer une délicatesse lyrique d'un grand raffinement." HUTNER n°31 A Century for the Century: Fine Printed Books from 1900 to 1999. [567653] **1250€**

341 - PANGE (Victor de) et KING (Norman) - PANGE (Victor de) - La bibliothèque anglaise de Mme de Staël - La fortune de Victor de Broglie et d'Albertine de Staël d'après leur contrat de mariage et le testament de Madame de Staël. Extraits du n° 14 des Cahiers Staëliens - Communication faite à Paris le 12 juin 1971 à la 76e séance de la Société des Etudes Staëliennes. Paris, Victor Attinger, s.d. 2 vol., in-8 agrafés, 67 & 30 pp. 1er plat d'un fasc. taché, bonne condition. Tirage à part sans numérotation limité à 100 ex. réservés à l'auteur et ses amis dont un fasc. avec un envoi autogr. de l'auteur. [502499] **18€**

342 - PELETIER DU MANS (Jacques) - L'Amour des Amours. Vers lyriques. Edition de Jean de Tournes, Lyon, 1555. Avec une notice de Ad. Van Bever. Pour la Société des Médecins Bibliophiles, 1926. In-8, bradel, demi velin à coins ivoire, dos lisse, pièce de titre marron, plats en toile grise, gardes flammées, couverture d'origine et dos conservés (brunie), tête dorée, XVIII-153pp., [3]ff., texte ornementé, tirage limité à 275 ex., un des 145 ex. num. sur vélin de Rives. (N° 1) l'exemplaire idéal. Bel ex. [567728] **120€**

SATIRES (latin)

343 - PERSE - Auli Persii Flacci Satyrae VI. Cum posthumis commentariis Joannis Bond. Accessit index verborum. Amstelodami, Apud Joannem Janssonium, 1659. In-12 rel. plein veau brun glacé de l'époque, dos à 4 nerfs orné, titre doré, roulette aux coupes, signet, 126 pp.-[3] ff. (index), marque au titre. Coiffe de tête en partie arasée, 2 accidents minimes aux plats, intér. frais, qq annotations à l'encre, contemporaines de l'ouvrage. Rahir, 2143 [502071] **150€**

344 - [PETIT (Louis)] - Discours satyriques et moraux ou satyres générales. Imprimé à Rouen, R. Lallemand, & se vend à Paris, Chez la Veuve Blanchard, 1686. In-12 rel. plein veau brun de l'époque, dos à 5 nerfs, caissons ornés, titre doré, roulette dorée sur les coupes, [9] ff.-125 pp.-[1] ff. (errata), bandeau, letrine et culs-de-lampe gravés. Edition originale. Coiffes arasées, mors fendus et lacunaires en tête et queue, coins usés, 1 ff. déchiré sans manque, le reste frais, bon ex. Par Louis Petit d'après l'épître dédicatoire. Rare volume, dont l'auteur a été brûlé et pendu en place de Grève, contenant 12 satires précédées d'une lettre en vers à monseigneur le duc de Montausier et terminé par une lettre morale en vers et des stances satyriques contre les mensonges et les extravagances des poètes. (Buletin du bibliophile, janvier 1855, notice n°307). [501728] **70€**

345 - RENAN (Ernest) - SOUVENIRS D'ENFANCE ET DE JEUNESSE. Paris, Calmann Lévy, 1883. In-8, demi-chagrin rouge poli, dos titré, fleurons dorés, plats granités, gardes marbrées, tranches mouchetées, reliure de Gaétan RONNER [2]ff.-XXIII-411pp., [1]f. Edition originale. Rares rousseurs concentrées sur la préface, le corps du livre est frais, ex. bien relié en bonne condition. (Vicaire, VI-1027) [567671] **90€**

346 - RENAN (Ernest) - SOUVENIRS D'ENFANCE ET DE JEUNESSE. Paris, Calmann Lévy, 1883. In-8, demi-chagrin vert poli, dos titré, millésime en queue, plats marbrée, gardes peignées, couverture conservée, [2]ff.-XXIII-411pp., [1]f. Edition originale., bel ex-libris illustré. Dos passé au vert très foncé, qqs. rousseurs de peu d'importance, par ailleurs en bonne condition. Ex. enrichi de 3 photos anciennes de Tréguier (+/-passées), localité qui vit la naissance de Ernest Renan et d'un bois gravé du XVIIe s. représentant Saint-Renan. (Vicaire, VI-1027) [567755] **120€**

347 - RICHEPIN (Jean) - LA CHANSON DES GUEUX. Edition définitive Revue et augmentée d'un grand nombre de poèmes nouveaux, d'une préface inédite et d'un glossaire argotique. Paris, Maurice Dreyfus, 1881. In-12, bradel, demi-toile gommée bleu ciel, dos lisse, pièce de titre fauve, fleuron doré, millésime en queue du dos, plats marbrés, couverture conservée, reliure de Stroobants, XXIV-296pp, portrait de l'auteur gravé à l'eau-forte par E. de Liphart. Le bord latéral du 1er plat de la couverture effrangé a été réenmargé, Intérieur frais, ex. bien relié en bonne condition. Cette édition contient, comme le précise Vicaire (VI-1111), 35 pièces en édition originale, par contre la pièce intitulée: Fils de fille, a été supprimée. [567661] **80€**

348 - ROMANO (Andrea) [A cura di] - Consuetudini e statuti della nobile citta di Messina e del suo distretto. Messina, GBM, 1996. In-4 étroit broché sous jaquette, vignette de titre contrecollée au plat sup., XXIII-43 pp., 16 fac-similés en couleurs à pleine page, index. (Palatino, II). Tirage limité à 300 exemplaires. Exemplaire nominatif hors-commerce, non justifié. Bonne condition. Les fac-similés offrent la reproduction du Consuetudines et Statuta Nobilis Civitatis Massanae siuque Districtus, impressum Massanae, Guilelmum Schonberger de Franckfordia, XV. Maij MiiD. [502652] **35€**

349 - ROMANO (Andrea) [A cura di] - Domini Guilielmi de Perno XXIII. Consilia Pheudalia et in medio de Principe, de Rege, deque Regina Tractatus atque Pheudorum non nulla Notabilia. Ristampa anastatica dell'edizione di Messina del 1537 con una introduzione di Andrea Romano. Messina, Rubbettino, 1995. In-4 rel. demi-skyvertex noir éditeur sous jaquette ill. en coul., 28pp.- LI ff. sur deux colonnes, bibliographie. (Monumenta iuridica siciliensa, 2). Tirage limité à 300 exemplaires. N° 76. Très bonne condition. Texte en latin. Introduction en italien. [502633] **30€**

350 - SAND (George) - Claudie. Drame en trois actes. *P., Calmann-Lévy, s. d. [1927].* Petit in-8 carré rel. demi-percaline chamois, dos lisse estampillé M.D. en queue, pièce de titre basane grenat, titre et filets dorés, fleuron doré, pp. 222-308. (Théâtre complet de George Sand). *Bonne condition.* Offre les distributions pour 1851 et 1904. [502221] **20€**

351 - STAËL-HOLSTEIN (Germaine de) - Dix années d'exil, de Mme la baronne de Staël, d'après l'édition de 1821 publiée par son fils. *Brie-Comte-Robert, Les Bibliolâtres de France, 1956.* In-4 en feuilles sous double emboîtement éditeur, 233 pp.-[2] ff., portrait-frontispice gravé sur bois par Robert Cami. Tirage limité à 1400 exemplaires. Celui-ci n° 1112, spécialement imprimé pour Mr et Mme Bory. *Bel exemplaire.* [502426] **40€**

352 - STAEL-HOLSTEIN (Germaine de) - Lettres de Germaine de Staël à Henri Meister. *Zurich, Impr. Berichthaus, 1968.* In-8, broché, couv. rempliée, non paginé, qq. fac-simulés de lettres reproduites en caractères monotype Walbaum, un des 300 ex. destinés aux amis bibliophiles sur papier Römerturm. *Très bonne condition.* La transcriptions des lettres et les notes proviennent de l'Ed. publiée par P. Usteri et E. Ritter.502560] **18€**

353 - TARENTII (Publii) - COMOEDIAE SEX. Quibus accedunt notae marginales. *Roterodami, Régnéri Leers, 1702.* In-12, rel. de l'époque, plein veau marron moucheté, dos à 5 nerfs, caissons ornements fleurons dorés, pièce de titre moderne, tranches mouchetées de rouge, gardes en papier peigné, 1 f. bl., page de titre illustré et gravée, *1-5-3 ff. n. ch., 540pp (A6-Z6), index rerum, 20 ff. n. ch., 1 f. bl. *Coiffe inf. bien restaurée, bel ex.* Cette édition de Rotterdam est rare elle comprend les commentaires des docteurs: Nicolao GREBBER - Johanni URSINO - Jesaia CLEMENT - Johanni TEXELIO - Bernardo HOOMOET. [502153] **100€**

354 - VERHAEREN (Emile) - Toute la Flandre - Les villes à pignons. *Bruxelles, Edmond Deman, 1910.* In-8 carré, demi-chagrin noir de l'époque, dos à nerfs titré, couv. imprimée en jaune et ocre conservée, 132 pp., fleurons et cul-de-lampe imprimés en vert. EDITION ORIGINALE, imprimée sur vergé, après 35 exemplaires de tête. *Coiffe sup. émoussée, premier plat un peu frotté, quelques très rares et éparses rousseurs.* Le titre et les ornements du texte, de style "Art Nouveau", ont été dessinés par Théo Van Rysselberghe, non cité dans l'ouvrage. [568000] **65€**

355 - [XENOPHON]. BOUCHER (Arthur) - L'Anabase de Xénophon (Retraite des Dix Mille). Avec un commentaire historique et militaire. *Paris - Nancy, Berger-Levrault, 1913.* In-4, demi-percaline verte, dos lisse titré, XLIX-356 pp., 48 plans, croquis et cartes in-texte, certains à pleine page. *Coupes frottées, charnières un peu fragilisées, premier mors partiellement fendu, légères piqûres sur les seuls 5 derniers ff., légèrement froissés.* [567964] **45€**

356 - ZISTWAR EK ZEDMO SESEL - Contes, devinettes et jeux de mots des Seychelles. *EDITIONS AKPAFNON, 1983.* In-8 br., couv. ill., 157 pp. *Bon état.* [567854] **20€**

REGIONALISME

357 - ARCHITECTURE - STORELLI (André) - Notice historique et chronologique sur les châteaux de Talcy et de Diziers. *Paris, Baschet, 1883.* In-folio, bradel de l'époque, demi-percaline taupe, pièce de titre noire, couv. conservée, 19 pp., reproductions de blasons dans le texte et 4 pl. hors texte gravées à l'eau-forte. *Pièce de titre frottée, quelques rousseurs, trace de mouillure à la couverture (petites restaurations).* Ex-libris gravé à la devise "Libro Liber" (Henri Monod). [567951] **65€**

358 - BALZANO (Rémi B.) - ENTRE MER, RHONE ET DURANCE, ISTRES Racines et Tradition. *Editions "Le Patrimoine des Etangs", 1997.* Fort vol. in-4 broché, couverture rempliée, 428pp, importante iconographie en N/B et en couleurs in et h.-t., cartes, plans, colophon, un des 900 ex. Luxe sur papier Périgord mat de 150 g/m2 *Très bonne condition.* [567714] **50€**

359 - BAZIN (Hippolyte) - Une vieille cité de France. Reims, Monuments et Histoire. Avec la collaboration de M. P. Aubin. Ouvrage orné de 257 héliogravures en camaïeu. *Reims, F. Michaud, 1900.* In-4, rel. demi-chagrin noir, dos à nerfs titré, plats marbrés coquillés, gardes peignées, couverture conservée, tête dorée, rel. de l'époque, [3]ff., XI-550 pp.-[3]ff., 257 ill. in et h.-t. Tirage limité à 1010 ex., un des 960 ex. sur vélin teinté (n°342). Etiquette de prix sur le 1er contre plat. *Ex. au dos lég. passé et aux nerfs lég. frottés, ex. bien relié et exempt de rousseurs, en très bonne condition.* [567732] **120€**

360 - BAZIN (Hippolyte) - Une vieille cité de France. Reims, Monuments et Histoire. Avec la collaboration de M. P. Aubin. Ouvrage orné de 257 héliogravures en camaïeu. *Reims, F. Michaud, 1900.* In-4, rel. demi-chagrin noir, dos à nerfs titré, les nerfs sont orné d'un filet doré, fleurons dorés, tête dorée, plats granités bords d'un filet doré, gardes peignées, rel. de l'époque, [3]ff., XI-550 pp.-[3]ff., 257 ill. in et h.-t. Tirage limité à 1010 ex., Un des 960 ex. sur vélin teinté (n°185). Etiquette de prix sur le 1er contre plat. *Rousseurs concentrées sur qq. ff. au début et à la fin du livre, l'intérieur est propre, ex. bien relié en bonne condition.* [567731] **100€**

361 - BOISSIEU (Maurice de) [Compte-rendu par] - Excursion archéologique de la Société de La Diana à Saint-Galmier, Saint-Médard, Chevrières & Chazelles-sur-Lyon, le 21 juillet 1898. Compte-rendu par Maurice de Boissieu. *Montbrison, Imp. Eleuthère Brassart, 1903.* Fort in-8 broché, 407 pp., 45 planches de cartes et ill. fotogr. en noir, qq.-unes dépliantes, index., édition originale. (Extrait du Tome XII de la DIANA) *Très bonne condition.* [567748] **60€**

362 - BORDEAUX ET L'AQUITAINE - BORDEAUX PORTE OCEANE. Actes du 1er congrès d'études régionales de la Fédération Historique du Sud-Ouest tenu à Bordeaux les 25-26 et 27 avril 1997. *Bordeaux, Fédération Historique du Sud-Ouest 1998* 2 vol. in-8 brochés, couverture illustrée, 489, 599pp, illustrés de 45 et 24 figures, tables des matières *Très bonne condition.* Important congrès qui a réuni pour la 1ère fois toutes les sociétés savantes d'Aquitaine. Nombreuses communications sur les thèmes suivants: Les espaces océaniques - Le carrefour des Hommes et des Lettres - Entre Atlantique et Méditerranée. [561253] **120€**

363 - BRIERE (Louis) [publiée et annotée par] - SANDHERIN DES AVOCATS DU MANS. Satire rédigée lors de leur excursion de l'Hotel de Ville en 1765. *Le Mans, Ed. Monnoyer, 1876* In-8 broché, 26pp *Excellente condition.* [567689] **25€**

364 - CARRIERE (Victor Abbé) - HISTOIRE DE MELZ SUR SEINE, commune de Seine et Marne. Fascicule Premier: Histoire religieuse. *Emile Colin, Imprimerie de Lagny, 1905.* In-8, demi-marquain vert foncé à coins, bordé d'un filet doré, dos lisse, titre en long, plats marbrés, gardes flammées, couverture conservée, tête dorée, reliure de BELLEVALLÉE, 94pp, table des matières, errata. ' Extrait du Bulletin d'Histoire et d'Archéologie du diocèse de Meaux, IVe vol. janvier-octobre 1905) *Très bel ex. luxueusement relié.* [567694] **70€**

365 - COLLECTIF - REGLEMENT GENERAL ET NOTICE SUR LES MARAIS DE L'ARRONDISSEMENT DE MARENNES *A Rochefort, de l'Imprimerie de Goulard, imprimeur du Roi, 1826.* In-12, rel. de l'époque, demi-basane noire, dos titré à faux nerfs formés de filets à froid, 1f. bl., avec cachet ex-libris, 309pp, 1f. bl., 2 grands tableaux dépl. *Trace de mouillure ancienne sur*

l'angle inf. du 1er plat, minuscule déch. à la coiffe de tête, état convenable [561115] **120€**

366 - DES GENETTES (René-Nicolas-Dufriche, Baron) - ELOGES DES ACADEMICIENS DE MONTPELLIER Recueillis, Abrégés et Publiés pour servir à l'histoire des Sciences dans le dix-huitième siècle. *A Paris, de l'imprimerie de Bossange et Masson, 1811* In-8, rel. de l'époque, demibasane noire, dos à nerfs muet, les nerfs sont ornés d'un filet doré, bordés d'un filet perlé et d'un autre filet doré, plats granités, tranches mouchetées, VIII-300pp, un portrait gravé de Baoudou par Ambroise Tardieu. *Très bonne condition.* Ce sont 40 éloges qui sont regroupés ici. Ils ont été prononcés au XVIIIe siècle par l'Académie. A noter les éloges de M. de Castries, archevêque d'Albi; M. de la Peyronie, premier chirurgien du Roi; M. Pitot, directeur du canal du Languedoc; M. Caripuy, directeur des travaux du Languedoc.... [567746] **80€**

367 - DUCHESNE (Henri-Gaston) - LE CHÂTEAU DE BAGATELLE (1715-1908), d'après les documents inédits des Archives Nationales, des Archives de la Seine et des Mémoires manuscrits ou imprimés. *P., Jean Schemit, 1909.* In-8 br., couv. rempl., XV-352 pp, VIII pl. et 3 plans h.-t., appendices, bibliogr., table alphabétique, tirage limité à 600 ex. numérotés, un des 580 sur "Velum" anglais. *Dos passé, mais ex. à l'intérieur propre, en bonne condition.* [567659] **50€**

368 - FALCH'UN (F.) - LE SYSTEME CONSONANTIQUE DU BRETON, avec une étude comparative de phonétique expérimentale. *Rennes, Imprimeries Réunies, 1951.* In-8, reliure moderne, pleine peau de porc fauve (pigskin) dos à nerfs bordant le titre et le nom de l'auteur, les nerfs sont bordés de triples filets à froid, gardes marbrées, 194pp, diagrammes (un dépl.) tableaux, bibliographie. *Qqs. très lég. piqûres sur le second plat, ex. bien relié, à l'intérieur frais en bonne condition.* I. Le système consonantique breton d'après l'observation auditive - II. Etude comparative de phonétique expérimentale. [567809] **40€**

369 - GUERY (Abbé Ch.) - CULTE DE STE CATHERINE D'ALEXANDRIE A ROUEN ET A VERNON-SUR-SEINE. *S.I., s.n., permis d'imprimer daté de 1912.* In-8 broché, couverture rempliée, 114pp, illustrations en N/B in et h.-t. texte, bibliographie, imprimé sur beau papier couché glacé. *Bonne condition.* [567690] **30€**

370 - HUBERT (Michel), PERNET (Jacques) - Le champagne. Images d'autrefois, poésie de toujours. *Reims, Editions de l'Atelier Graphique, 1991.* In-8 broché, 240 pp., très nbr. reprod. et ill. fotogr. en noir dans le texte, la plupart à pleine page, d'après des cartes postales anciennes. *Bonne condition.* [502432] **20€**

371 - JOINVILLE (Pierre de) - L'ARMATEUR BALGUERIE-STUTTENBERG ET SON OEUVRE *Paris, Librairie Ancienne Honoré Champion, 1914.* In-8 broché, 485pp, un portrait de l'armateur en frontispice, (Le réveil économique de Bordeaux sous la Restauration). *Couverture défraîchie au dos passé, intérieur est très propre, bon ex.* [567735] **38€**

372 - JOSE (Marie) [Reine] - LA MAISON DE SAVOIE. LES ORIGINES. LE COMTE VERT. LE COMTE ROUGE - AMÉDÉE VIII LE DUC QUI DEVINT PAPE. Tomes I et II. complet. *Paris, Editions Albin Michel, 1956, 1962* 3 vol. in-8 brochés, 425pp, édition originale, 36 planches, carte dépl., table bibliographique, index.; 433pp, III cartes et tableaux, XVIII illustrations h.-t.; et 373pp; 2 carte et croquis, frontispice et 20 planches illustrations et cartes h.-t. (seuls qqs. ff. en tête du T1. sont coupés) *Ensemble en bonne condition.* " Grâce à cet excellent ouvrage qui doit avoir sa place dans la bibliothèque de tout honnête homme, nous connaissons exactement et complètement aujourd'hui les premiers souvenirs qui, patients ouvriers aussi bien que

généreux chevaliers, ont construit les assises de cette glorieuse maison "(Marcel Brion) [567648] **120€**

373 - KENTZINGER (M. Ant. De) - DOCUMENTS HISTORIQUES RELATIFS À L'HISTOIRE DE FRANCE TIRÉS DES ARCHIVES DE LA VILLE DE STRASBOURG. *Strasbourg, Chez F. G. Levrault, 1818* In-8, dos en veau glacé vert olive, titré, faux nerfs formés de double filets dorés, plats marbrés et gardes marbrés, tranches jaunes, rel. de l'époque, VIII-356pp, édition originale. *Petites rousseurs sporadiques, touchant peu l'intérieur du livre, ex. bien relié en bonne condition.* Recueil de 127 lettres concernant l'histoire de la ville de Strasbourg, et adressées au magistrat de Strasbourg. On y trouve des lettres de François Ier, Henri II, du connétable Montmorency, du duc François de Guise, de François de Coligni., de Charles IX.... [567719] **50€**

374 - LAMBERT (Ch. Ed.) - MÉMOIRE HISTORIQUE SUR LA BATAILLE DE FORMIGNY. *Caen, Chez Chalopin, 1824.* In-8 broché, couverture ornementée, 46pp, *Ex. à pleines marges non rognées, les bords sont un peu janis, bonne condition.* Cette bataille (1450), fut importante, car elle chassa les anglais de cette province libérée à jamais de leur domination [567734] **60€**

375 - [LAON] VILLETTE (Etienne Nicolas) - HISTOIRE DE L'IMAGE MIRACULEUSE DE NOTRE-DAME DE LIESSE. Seconde édition. *Laon, Calvet, 1769.* In-8°, reliure en vélin jaune de réemploi, à deux coutures "hollandaises", reliure de l'époque, 2ff. imprimés, de réemploi de gardes, titre, pp 197 à 200, 204pp, 2ff. imprimés, de réemploi de gardes, 8 gravures hors texte dont une dépliant. *Reliure avec manque sur le bord latéral et en bas du 1er plat, manque marginal à l'angle inf. droit d'une garde et des 3 premiers ff., manques au dernier f. de réemploi, petites mouillure marginales sur les mêmes, l'intérieur est propre par ailleurs, état restant convenable.* Avec un discours préliminaire sur la vérité de cette histoire & sur l'antiquité de la Chapelle de Liesse, & l'histoire des faveurs & des grâces obtenues par l'intercession de Notre-Dame de Liesse. [567662] **120€**

376 - LARADE DE MONTREJEAU DE RIVIERE (Bertrand) - LA MARGALIDE GASCOUE. *Chez Raymond Colomiez, Imprimeur, Toulouse 1604. Saint-Gaudens, Abadie imprimeur, de la Société des Etudes du Comminges, 1932.* In-8 br., 161pp, tirage limité à 60 ex. numérotés (n° 52) *Bel ex. non coupé, très rare.* [567693] **150€**

377 - LE MARCHANT (Jehan) - LE LIVRE DES MIRACLES DE NOTRE-DAME DE CHARTRES. *Écrit en vers, au XIIIe siècle. Publié pour la première fois, d'après un manuscrit de la bibliothèque de Chartres; avec une préface, un glossaire et des notes par G. Duplessis. Chartres, Imprimerie de Garnier, 1855.* In-8 demi-percaline façon chagrin vert, dos lisse titré, plats granités, tranches mouchetées, X-LXIV-318 pp., 2 chromolithographies sous serpentes, nombreuses letrines en début de chapitres, glossaire, appendices. *Qqs. petites rousseurs de très peu d'importance, le corps du livre reste propre, Ex. en très bonne condition.* Récits de quelques-uns des Miracles de la Sainte Vierge, par divers auteurs. Recueil de quelques pièces de poésie écrites en français, en italien, en espagnol en l'honneur de la Sainte Vierge. Cathédrale de Chartres, recherches sur l'époque à laquelle l'édifice actuel a été construit par MM. Rossard de Mianville et Chasles. [567721] **180€**

378 - Lyon métropole. Avec les compliments de la Foire Internationale de Lyon. *Lyon, Association Industrielle, Commerciale et Agricole de Lyon et sa région, 1967.* In-4, broché, jaquette, 75 pp., abondamment illustré de fotogr. en noir et de graphiques in et hors texte en noir et en coul. *Bonne condition.* Sommaire détaillé sur www.erudition.fr [502553] **18€**

379 - MALE (Emile) - La cathédrale d'Albi. Photographies inédites de Pierre Devinoy. *Paris, Paul Hartmann, 1950.* In-4 carré, cartonnage d'éditeur sous jaquette ill., 46 pp., 11 fig. in-t. et 120 planches en héliogravure. *Jaquette lég. marquée, ouvrage propre.* [567886] **45€**

380 - MONTESSON (Charles Royer de) - Vocabulaire du Haut-Maine. Nouvelle édition augmentée. *Le Mans, Dehallais - Paris, Dumoulin, 1859.* In-8 broché, 498 pp.-[1]f. (errata). *Couverture piquée, dos fendu, rares rousseurs.* [567942] **70€**

381 - NIMSGERN (Jean-Baptiste) - HISTOIRE DE LA VILLE ET DU PAYS DE GORZE, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours. Avec gravures, sceaux et monnaies *Paris, Borani et Droz, Dumoulin, 1853.* In-8, demi-basane noire, dos lisse titré à faux nerfs, formés d'un double filet perlé, bordés d'un filet à froid et d'un filet doré simple ou double, rel. de l'époque avec une restauration discrète en tête du dos, plats granités, gardes marbrées, tranches marbrées, 1f.bl., XXIV-320 pp, 1f.bl. édition publiée conjointement en 1853 à Paris et à Metz par Lecouteux (typographie de Ch. Dieu et V. Maline), illustré d'un portrait lithographié de Guillaume Farel et de 3 lithographies h.-t., (2 vues de Gorze, une de monnaies). *Dos bleu nuit passé au noir, qqs. petites rousseurs concentrée sur les premiers et derniers ff., intérieur propre, par ailleurs en bonne condition.* Au 1er siècle, les sources de Gorze furent captées par les Romains pour alimenter Divodorum en eau à l'aide d'un aqueduc allant de Gorze à Metz, long de 22 km et dont on peut encore admirer quelques arches de la partie aérienne, de part et d'autre de la Moselle à Jouy-aux-Arches et Ars-sur-Moselle. [567644] **150€**

382 - PAUL (Georges et Pierre) - NOTRE-DAME DU PUY. Essai historique et archéologique. *Le Puy, Cazes-Bonneton - P., Champion, 1926.* In-8°, bradel, rel. carrée, lien, cartonnage marbré, dos lisse, pièce de titre noire bordée d'un filet doré, couverture conservée, 1l-208 pp., plan, nbr. ill. phot. et fig. h.-t., sources, index alphabétique. *Très bon état.* [567663] **30€**

383 - SINOÛ (André) - LE BRETON DE LECHIAGAT. Phonologie - BREZHONEG LECHIAGAD. Geruiaoueg. *Hor YEZH, 1999-2000* 2 vol. in-8 brochés, 104, 140pp, texte en français et en breton. *Très bonne condition.* [567772] **30€**

384 - [SUIRE (Louis)]. VERWAEST (Jean) - Charentes et Poitou au bon vieux temps. Folklore du Pays d'Ouest. Aquarelles de Louis Suire et C. Suire-Thomas. *La Rochelle, à la Rose des Vents, 1951.* In-4 broché, couverture rempliée illustrée, 154 pp., frontispice en couleurs. Exemple d'artiste hors commerce, justifié à l'encre violette. *Couverture à peine marquée, quelques marques de lecture au crayon. Ouvrage en belle condition.* Tirage de tête limité à 855 exemplaires. [567898] **110€**

385 - THOMAS (l'Abbé) - ROSNY SUR SEINE où est né Sully. Notice historique. *Paris, Typographie de E. Plon, Nourrit, 1889.* Grand in-8, demi-chagrin marron, dos à nerfs, caisson de titre, plats granités, gardes marbrées, reliure de l'époque, photographie en deux couleurs en frontispice, "Rosny vu à vol d'oiseau", 413pp, table. Bel envoi autographe signé par l'auteur. *Très bonne condition.* [567691] **70€**

386 - TIHON (Marie-Claire) - VERNEUIL-SUR-SEINE. UNE GRANDE HISTOIRE (complet en 2 tomes) *Verneuil-sur-Seine, Association Passé-Présent, 1994.* 2 vol. in-8 brochés, couverture illustrée rempliée, pagination continue, 910 pp, nombreuses illustrations en N/B et en couleurs. *Très bonne condition.* Tome 1: Des origines à 1789 - Tome 2: de 1789 à nos jours. [567733] **35€**

Reliure armoriée

387 - TREMADEURE (Melle. Uiliac de) - SECRETS DU FOYER DOMESTIQUE *Paris, E. Maillet, libraire-éditeur, 1861.* In-12, rel. plein veau glacé rouge, dos titré à nerfs ornés d'un filet perlé doré, bordés d'un double filet doré, millésimé en queue, triple encadrement à froid sur les plats, tranches et gardes peignées, filet doré sur les coupes, reliure de l'époque aux armes du Baron Pavre de Vandoeuvre, coiffées d'un haume, avec la devise "Ardéo, Persévéro, Spero"; 1 f.bl., [3]ff.-262pp, table, if. bl. *Rares piquées, négligeables, dos lég. passé, mais ex. très bien relié et de belle provenance.* Ouvrage consacré à l'éducation des jeunes filles, traduit de l'anglais et profondément remanié par l'auteur pour être adapté "au goût français". [567643] **75€**

388 - VALOUS (Vital de) - LES ORIGINES DES FAMILLES CONSULAIRES DE LA VILLE DE LYON depuis l'établissement de la commune jusqu'en 1790. Notes rédigées sur les documents originaux. *Lyon, A. Brun, 1863.* In-8 rel., demi-basane vert foncé, dos titré à faux nerfs formés de doubles filets dorés, plats granités 87 pp; tiré à 200 ex. *Lég. traces de plis sur le second plat, ex. en bonne condition.* [567708] **75€**

389 - VIDAL (Pierre) - Histoire de Perpignan des origines au XIXe siècle. Préface de Vital Heurtebize. Réédition de l'édition de 1897, refondue avec notes critiques et bibliographiques de Jacques Enfer. *P., Barre & Dayez, 1988.* In-8 broché, 394 pp., bibliographie. (Nouvelle revue d'histoire). *Très bonne condition.* [502482] **18€**

VOYAGES (dont Afrique)

390 - ABADIE (Maurice) - LA COLONIE DU NIGER. Afrique Centrale. Préface de M le Gouverneur Maurice Delafosse. *Paris, Société des Editions Géographiques, Maritimes et Coloniales 1927.* In-4, relié demi-chagrin noir, dos à nerfs titré et millésimé, plats et gardes marbrés, couverture d'origine et dos conservés, tête mouchetée, 466pp, 2 photos de gouverneurs militaires du Niger sur le meme frontispice, 47 planches d'illustrations photographiques (119), carte dépl. en couleurs du Niger, Index bibliographique, index alphabétique *Très bel ex. d'une grande fraîcheur.* Etude très détaillée de ce pays, la référence pour cette époque: Description Physique - Les populations - Les productions. Economie politique - Organisation et administration. [567776] **150€**

391 - AFRIQUE - BUIJTENHUIJS (Robert) - Transition et élections au Tchad, 1993-1997. Restauration autoritaire et recomposition politique. *P., ASC - Karthala, 1998.* In-8 br. couv. ill., 366 pp., une carte en n. et bl., bibliographie. Tampon ex-libris. *Très bonne cond.* [567819] **20€**

392 - AGBESSI-DOS SANTOS (Héélène) - DAMON (Michel) - MANUEL DE NUTRITION AFRICAINE. Tome 1. Eléments de base appliqués. 2. Fiche pédagogiques. *Douala, Institut Panafricain pour le développement, Paris, Editions Karthala, 1987.* 2 vol. in-8 brochés, carte de l'Afrique en frontispice, 311, 159pp, 27 photos in-texte, 11 h.-t. liste des tableaux, des schémas et des fiches techniques. *Le pelliculage se détache par endroits sur les plats du tome II. par ailleurs ensemble en bonne condition.* [567845] **50€**

393 - ANTHROPOLOGIE - TABLINO (Paolo) - I gabra del Kenya. *Bologne, EMI, 1980.* In-8 br. couv. ill. rempliée, 255 pp, 16 planches de photographies hors-texte, index, bibliographie. Texte en italien. *Bonne cond.* [568039] **50€**

394 - ARBONNIER (Michel) - ARBRES, ARBUSTES ET LIANES DES ZONES SECHES D'AFRIQUE DE L'OUEST. Deuxième édition. *CIRAD, MNHN, 2002.* In-8, couverture

souple illustrée de l'éditeur, 573 pp, chaque espèce fait l'objet d'une notice descriptive, illustrée d'une photo en couleurs. Les 1300 photographies en couleurs des fleurs, des fruits, des feuilles et de l'écorce facilitent l'identification des 360 espèces ligneuses présentées. *Bonne condition* Ce guide de terrain est la synthèse de plus de quinze années de pratique en aménagement forestier dans le cadre des actions entreprises par le CIRAD. Un inventaire actualisé des usages traditionnels des différentes parties de la plante en pharmacopée en nutrition humaine ou animale dans la vie quotidienne, est aussi proposé... [567764] **60€**

395 - BARBOTIN (Maurice Père) - ARAWAKS & CARAÏBES A MARIE-GALANTE. *Nerac, Imprimerie J. Owen, s.d.* In-8 broché, 2 piqûres métal, 43pp, fig. in-texte. (Tiré à part du Bulletin de la Société d'Histoire de la Guadeloupe, n° 11-12) *Très bonne condition.* [567763] **20€**

396 - BARTH (Henry) - TRAVELS AND DISCOVERIES IN NORTH AND CENTRAL AFRICA: Being A Journal of An Expedition Undertaken Under the Auspices of H.B.M.'s Government, in the Year 1849-1855. *New-York & Brothers, Publishers, 1857-1859.* 3 vol. in-8, original publisher's black buckram hardcover: xxxvii, 655pp, general color map of Africa to face Preface, frontispiece, 84 B/W woodcuts in and out the text; appendices, meteorological table; xiii-709pp, 1f. (fresh books from the publisher), frontispiece, 51 B/W woodcuts in and out text, 11 appendices, meteorological table; xvi-800pp, frontispiece, 66 B/W woodcuts in and out text, 16 appendices, meteorological table. First american edition. *Vol. I: head crown repaired, light foxings only on the first pages; vol. II crowns repaired, light foxings only on the first pages; vol. III. crown down used, inside very clean, a good set.* [567770] **300€**

397 - BASSORO (Ahmadou) et MOHAMMADOU (Eldridge) - HISTOIRE DE GAROUA Cité Peule du XIXe siècle. *ONAREST, Institut des Sciences Humaines, Garoua 1977.* In-4 broché, dos collé carré noir, 1e plat illustré, carte frontispice 296pp, tableau généalogique, 7 cartes et plans in fine (Traditions historiques des Foulbé de l'Adamawa, 3) texte tapuscrit ronéotypé. *Bonne condition.* [567850] **28€**

398 - [BOUCHOR]. - MAUCLAIR (Camille) - Sous le ciel de Florence. Trente planches en couleur d'après les tableaux du peintre. *Ornementation de David Burnand. Paris, Henri Laurens, 1925.* Petit in-4 carré, broché, couv. rempliée, VIII-171 pp., bandeaux et 30 planches en couleur contrecollées h.-t. Edition originale, un des 120 exemplaires numérotés sur papier d'Arches du tirage de luxe, n°20. *Couverture lég. brunie, dos partiellement fendu mais intérieur très frais. Ex. non coupé.* La ville de Florence vue par le peintre Joseph-Félix Bouchor (1853-1937) et décrite par Camille Mauclair. Avec ENVOI a.s. de Bouchor à l'historien d'art Henri Focillon, daté de 1926. [568060] **60€**

399 - BOUTRAIS (Jean) - DES PEULS EN SAVANES HUMIDES : Développement pastoral dans l'Ouest centrafricain. (Collection Etudes et Thèses) *Paris, Editions de l'ORSTOM, 1988.* In-4 broché, 383pp, bibliographie, table des matières., 20 tableaux et 18 figures, une grande carte dépliant mobile, *Couverture usagée, mais ex. en bonne condition.* Cet ouvrage reprend en le modifiant quelque peu, un rapport diffusé à seulement quelques exemplaires en 1985. [567857] **100€**

400 - BOUTRAIS (Jean) - Deux études sur l'élevage en zone tropicale humide. Cameroun. *Travaux et documents de l'ORSTOM. N°88. P., ORSTOM, 1978.* In-4 br., couv. jaq. ill., 194pp, 46 fig. in et hors-texte en n. et bl., 5 planches dépliantes mobiles en n. et bl. *Bonne cond.* [567948] **30€**

401 - BRACCO (Giuseppe) [A cura di] - Torino sul filo della seta. *Torino, Archivio storico della città, 1992.* In-4 rel. pleine toile bleue éditeur sous étui toilé ill. en couleurs, 345 pp., très

nbr. reprod. et ill. fotogr. en noir et coul. dans le texte, index. *Très bonne condition.* Rinaldo Comba, Dal velluto all'organzino : produzioni seriche nel Piemonte rinascimentale. - Claudio Rosso, Dal gelso all'organzino : nascita e sviluppo di un'industria trainante. - Leila Picco, Il Settecento : l'affermazione della seta. - Giuseppe Bracco, L'Ottocento : dalla seta alla finanza. - Rosanna Rocca, Ai margini della seta : Municipio, imprenditori e banchieri torinesi nella seconda metà dell'Ottocento. - Patrizia Chierici, Da Torino tutt'intorno : le "fabbriche da seta" dell'antico regime. - Laura Palmucci Quaglino, Lo spazio del lavoro : filatoi, filande e manifatture da seta a Torino tra Settecento e Ottocento. - Vittorio Marchis, Le macchine della seta. - Ada Peyrot, Innumerevoli secolari suggestioni da un nobile filato. [502619] **50€**

402 - BRUEL (Georges) - L'AFRIQUE EQUATORIALE FRANÇAISE. Le pays - Les habitants - La colonisation - Les Pouvoirs publics. Préface de M. Merlin. *Paris, Larose, 1918.* Fort In-8, demi-percaline rose titrée, faux nerfs à froid, plats granités, IX-558pp, 33 croquis et diagrammes, 94 planches avec le frontispice réunissant 186 photographies en N/B, 7 cartes h.-t. dont 4 dépl. en couleurs en 2 feuilles in-fine. Edition originale. *Bonne condition.* [567848] **150€**

403 - BRUEL (Georges) - LA FRANCE EQUATORIALE AFRICAINE *Paris, Larose éditeur, 1935.* Grand in-8 broché, XI-558pp, 95 planches comprenant 189 illustrations photographiques, 26 croquis et diagrammes, 6 cartes dépl. en couleurs, La 1ère de couverture est illustré d'une composition de Evirtel (Atam Ram Mondjembo), index alphabétique. *La planche I annoncée comme frontispice avec le portrait de Brazza est manquante comme sur d'autres ex., Bonne condition.* [567779] **75€**

404 - Bulletin de la société neuchâteloise de géographie Tomes X et XI (1898-1899) *Neuchatel, Imprimerie Attinger frères, 1898-1899.* 2 tomes en un fort vol. in-8, demi-chagrin brun, dos lisse, titré et millésimé, faux nerfs formés de triples filets dorés, 517, 318pp, fig. et illustrations photographiques, une planche dépl. en couleurs du profil géologique du versant Nord des Alpes suisses... bibliographie *Dos frotté par endroits, par ailleurs en bonne condition.* JUNOD (Herni A.) Les BAS-RONGA - GRANDJEAN L'invasion des Zoulou dans le sud-est africain. Une page d'histoire inédite. etc. A cette époque cette société comptait 400 membres. [567810] **90€**

405 - BURTHE D'ANNELET (Lieutenant-colonel) - I. A travers l'Afrique Française du CAMEROUN A ALGER. Par le Congo, le Haut-Oubanghi-Chari, le Ouadaï, l'Ennemi, le Borkou, le Tibesti, le Kaouar, le Zinbder, l'Air, le Niger, le Ahaggar et le pays Ajjer (septembre 1928-juin 1931) - CARNETS DE ROUTE. - II. A travers l'Afrique Française du SENEGAL AU CAMEROUN par les confins libyens (Mauritanie, Soudan français, Niger, Air, Kaouar, Djado, Tibesti, Borkou, Ennedi, Ouadaï, Sila, Baguirmi, Tchad, Haut-Oubangui) et AU MAROC 1935 par les confins sahariens (Octobre 1932-Juin 1935). CARNETS DE ROUTE. Lettre Préface de M. le Général Gamelin. *I. Paris, Editions Pierre Roger, 1932.; II. Paris, Firmin Didot 1939.* I. 2 vol. grand-in4, demi-chagrin noir, dos à nerfs titré et tomé, plats et gardes marbrés, couverture d'origine conservée, reliure moderne, 446, 843pp, ouvrage accompagné d'un itinéraire général, illustrés respectivement de 185 illustrations in et h.-t. (cartes, dessins, croquis et cartes, photographies de l'auteur) et de 765 illustrations (cartes, dessins, croquis et cartes, photographies de l'auteur) - II. 2 vol. grand-in4, demi-chagrin noir, dos à nerfs titré et tomé, plats et gardes marbrés, couverture d'origine conservée (défraîchie avec trace de plis sur le 1er plat), tranches mouchetées, reliure moderne, portrait-frontispice de l'auteur, 743-X pp, [2]ff. paginé 745 à 1549; ouvrage accompagné d'un itinéraire général, illustré par l'auteur comme suit (418: cartes, dessins, croquis, illustrations photographiques in et h.-t.) et de (380: cartes, dessins, croquis, illustrations photographiques in et h.-t.). Ensemble en édition originale.

L'ensemble des 4 vol. est en reliure identique et très bien relié, les intérieurs très frais en parfaite condition, très bel ex. Rare réunion des deux ouvrages qui relatent les missions dont l'auteur a été chargé par le Ministère des colonies et le Muséum d'histoire naturelle et qui se complètent. Elle se déroulèrent sur une large période allant de 1928 à 1935. Ces deux missions sont un véritable inventaire de l'empire colonial français en Afrique peu de temps avant la seconde guerre mondiale. Les investigations effectuées traitent des domaines les plus divers: préhistoire, histoire, ethnographie, enseignement, assistance médicale, hygiène, géologie, botanique, culture et élevage. On sent déjà poindre chez l'auteur, dans ses pensées, les prémices de la nécessité d'une évolution des relations entre la France et les communautés africaines de son empire, qui aboutiront après la seconde guerre mondiale à une décolonisation progressive. TRES INTERESSANT [567771] **850€**

406 - CABOT (J.), DIZIAN (R.) - L'HOMME D'OUTRE-MER I. Population du Moyen Logone. Cameroun et Tchad Paris, Office de la Recherche Scientifique et technique d'Outre-Mer, 1955. In-4 broché, 76pp, quatre photographies, une grande carte dépl. de cette région Très bonne condition [567793] **30€**

407 - CALVALHO (G.) et GILLET (H.) - Catalogue raisonné et commenté des plantes de l'ENNEDI (Tchad septentrional). Bleton hors-série Janvier-Août 1960. Laboratoire d'Agronomie Tropicale du Museum d'Histoire Naturelle et de l'Office Anti-Acrdien, 1960. In-8 broché, 158pp, 6 planches d'illustrations photographiques. Couverture défraîchie un peu usagée qqs. soulignements sur la 1ère page, intérieur propre, bonne condition par ailleurs. [567830] **45€**

408 - CHAILLU (Paul B. du) - A JOURNEY TO ASHANGOLAND: AND FURTHER PENETRATION INTO EQUATORIAL AFRICA London John Murray, 1867. In-8, original Publisher's buckram hardcover, gilt lettering on spine (faded) and gilt illustration on front cover (native prisoner), XV-501pp, frontispiece, title, 21 plates (B/W illustrations), on folding map, Murray's general list of works, 32pp, first English edition. Good binding, very clean and tight inside., good cond. [567811] **70€**

409 - CHIARINI (Marco) - Gallerie e musei statali di Firenze. I dipinti olandesi del Seicento e del Settecento. Cataloghi dei Musei e Gallerie d'Italia. Rome, Istituto Poligrafico & Zecca dello Stato, 1989. Fort in-8°, rel. d'édition toile grise sous jaq ill., XXIII-671pp., texte en italien, 322 ill. en noir et en couleurs. Bibliogr., index et tables. Bonne cond. Catalogue des peintures hollandaises des XVIe et XVIIe siècle conservées dans les musées de Florence. [501928] **30€**

410 - COLLECTIF - Atlas de la Sardaigne rurale aux 17e et 18e siècles. P., EHESS, 1993. In-4 broché, 187 pp., très nbr. cartes, tableaux et graphiques en noir dans le texte, la plupart à pleine page. Très bonne condition. [502573] **20€**

411 - COLLECTIF - Feeling the Aesthetic. Interior Designs in Japan. Rikuyo-sha, 1984. In-4, cartonnage ill. d'éditeur, sous étui illustré, 301 pp., ill. en noir et en couleurs. Textes en japonais et en anglais. TBE. Etudes sur le design japonais contemporain et la conception des espaces intérieurs, par Masahiro Miwa, Toshio Mitsufuji et Jo Nagahara.[567910] **80€**

412 - [COLLECTIF] - Japon et Extrême-Orient. Revue mensuelle. [10 VOL.] COMPLET. P., Edmond Bernard, 1923-1924. Année complète en 10 vol. (12 Numéros) in-8 brochés, 398 pp. en continu, 1 planche double en noir, réclames hors-texte, en début et fin de chaque vol. Bonne condition. Rare. Collection complète des 12 numéros composant cette revue à la durée de vie éphémère. Elle parut de décembre 1923 à décembre 1924, sous la direction de Claude Maitre. Un avis, au contre-plat du n° 12 indique que la revue se voit dans l'obligation de suspendre

provisoirement sa publication avec le présent fascicule. [502100] **120€**

413 - [COLLECTIF] - Réunion de coordination de recherche phytosanitaire en culture cotonnière pour la sous-région Afrique Centrale. Revue scientifique du Tchad. Volume II, n°1 et 2. P., Institut de recherches du coton et des textiles exotiques, 1992. In-4 br. couv. ill. en coul., 220 pp., nb cartes, tableaux et fig. in texte en n. et bl. Très bonne cond.[567884] **30€**

414 - CONTES POPULAIRES DES BASSOUTOS. (Afrique Du Sud). Recueillis et traduits par E. Jacottet. Paris, Ernest Leroux éditeur, 1895. (Réimpr.: Nendel, Kraus, 1974) In-8, bradel, reliure d'édition rose, dos lisse titré, XXIII-292pp, Très bonne condition. Les Bassoutos sont une des tribus le plus fortes et les mieux connues du Sud de l'Afrique. [567758] **30€**

415 - COYAUD (Maurice) - Réunion rare des 4 premiers fascicules de la revue "DE LOIN" (N° De loin - 1 à 4) Paris, "Pour l'analyse du Folklore " et chez l'auteur, 1978-1980 4 vol. in-4, brochés, 2 piqûres métal, avec de nombreux dessins in-texte "HAIKU" dans les trois premiers. Très bonne condition. I. Fêtes au Japon, 72pp - Cris des rues au Viet-Nam, 56pp - Contes merveilleux de Chine et des Philippines, 56pp - Contes chinois et Kanak, 56pp. [567855] **120€**

416 - DESCHAMPS (Hubert.) - TRADITIONS ORALES ET ARCHIVES AU GABON. Contribution à l'ethno-histoire. Paris, Editions Berger-Levrault, 1962. In-8 broché, 172pp, 4 photographies h.-t., 2 cartes, annexes. (L'Homme d'Outre-Mer, Nouvelle série, N° 6 de la collection). Bonne cond. [567807] **25€**

417 - DOUGHTY (Charles M.) - Voyages dans l'Arabie déserte. Travels in Arabia Deserta. Traduits, présentés et annotés par Jean-Claude Reverdy. P., Karthala, 2002. Fort in-8 cartonnage d'éd. ill., 1488 pp., qq ill. en n. et bl. in-texte, une carte dépliant en coul. in-fine. Très bonne cond. [567916] **40€**

418 - DUPIRE (Marguerite) - PEULS NOMADES. Etudes Descriptives des WODAABE du Sahel Nigérien Paris, Univ. de Paris, Institut d'Ethnologie, 1962. Grand in-8 broché, 336pp, index des matières, frontispice, 4 cartes, 12 fig. in-texte, 23 illustrations photographiques réunies en planches h.-t. (Travaux et Mémoires de l'Institut d'Ethnologie - LXIV) Fente en queue du mors du 1er plat recollé anciennement, couverture défraîchie, par ailleurs en bonne condition. [567813] **60€**

419 - EPSTEIN (Helmut) - ORIGIN OF THE DOMESTIC ANIMALS OF AFRICA. New-York - London - Munich, Africana Publishers Corporation, 1971. 2 vol. In-8, publisher's hardcover, soft cover, 573pp, 670 fig. in-text, 719pp, 627 fig. in-text, bibliography, indexes. First édition. Very good condition. From the prehistoric dog - Cattle - Buffalo - Sheep - Goat - Pig - Ass - Horse - Camel. [567780] **200€**

420 - ETHNIES ET DEVELOPPEMENT NATIONAL Actes du Colloque de Yaoundé 1993. Editions du CRAC, 1994. In-8 broché, 279pp, 17 communications traitant de l'avenir du Cameroun et de ses problèmes spécifiques, notamment en ce qui concerne les relations inter-ethnies. Couverture défraîchie, intérieur propre, bonne condition [567816] **30€**

421 - EXTRAITS DES CHRONIQUES OU ANNALES ÉCRITES AUTREFOIS SUCCESSIVEMENT PAR DES CHANOINES DU CHAPITRE DE NOTRE DAME DE NEUCHÂTEL. Suivis du recueil d'un chanoine anonyme. Neuchâtel, chez J. P. Michaud, librairie, 1839. In-8, bradel, rel. moderne, demi-toile à coins fauve, dos lisse titre en long, bordé d'un double filet doré, couverture d'origine conservée, 156pp, ex-libris illustré Louis Montandon. Très bonne condition. Ce précieux document fut découvert en 1714. il contient notamment des chroniques du 15e s., écrites par de Jean de Diesse, Domicellus; Rollin de maillefert

et Guy de Cottent; Pierre Marquis , Domizel; Heni Purry de Rive... [567701] **120€**

422 - GARRIGUES-CRESSWELL (Martine) - KASELEM MBAYMU. Thèse présentée pour le doctorat d'ethnologie. Université René Descartes. P., 1974. 2 vol. in-4 br., 597 pp. en continu, texte tapuscrit, 32 fig. 16 tableau dépliant. *Très bonne condition.* Etude présentant les documents recueillis au cours de quatre missions au Tchad (1967 à 1973). La société Lele - Le cycle de vie individuel - Le cycle annuel raconté par Diawta - L'homme est son milieu naturel - Tableau phonologique et hypothèses sur les catégories grammaticales - Textes, proverbes, Funérailles d'un maître de terre - Lexique, etc. [568083] **150€**

423 - GAUTHIER (J. G.) - ARCHEOLOGIE DU PAYS FALI (Nord Cameroun) Paris, Editions du CNRS, 1979. In-4 broché, 181pp, 28 planches de fig. et ill. phot., bibliographie. (Etude de synthèse d'une population donnée dans son écologie et son environnement - Kirdi Falli du Cameroun Septentrional R. C. P. 395) *Très bonne condition.* [567797] **60€**

424 - GOOD (Rev. A-I) - THE BIRDS OF FRENCH CAMEROON Part I. and II. Institut français d'Afrique Noire (entre du Cameroun), 1952-1953 2 vol. in-4, Publisher's soft cover (with light foxings); 203, 265pp, 52 and 19 birds fig., bibliography, index of scientific names, index off English names. (Mémoires de l'Institut français d'Afrique Noire Centre du Cameroun, Série Sciences Naturelles N° 2 et3), *Inside very clean, good condition.* [567792] **100€**

425 - GRAVURE - [BRÉSIL]. FERREZ (Gilberto) - O album de Luis Schlappriz. Memoria de Pernambuco. Album para os amigos das artes, 1863. Recife, Fundacao de Cultura Cidade, 1981. In-4 obl., broché, couv. ill., 90 pp., ill. en noir. Texte en portugais. *Bon état.* Album reproduisant 32 lithographies du graveur d'origine suisse Luis Schlappriz, consacrées à l'état du Pernambouc et publiées en 1863. [568005] **50€**

426 - HABRE (Hissein) - Citations et pensées. Tchad, Direction de la presse présidentielle, 1984. In-8 br., couv. ill., 119 pp. 6 planches hors-texte en n. et bl. *Bonne cond.* [567821] **45€**

427 - JUNOD (H P) - BANTU HERITAGE. Johannesburg, Horstors limited, for the Transvaal Chamber of Mines, 1938. In-8, publisher black hardcover, [5]ff.-155pp, first edition, XL plates (B/W phot. illustrations), bibliography, index. *Very fine condition.* Study of Bantu native anthropology: African traces and tribes - Bantu language - Bantu folklore - Musicologists, social organization, tribal organization and law, étiquette - The Bantu mind. [567767] **45€**

428 - JUNOD (Henri A.) - The Life of a South African Tribe Two Volumes: I. Social Life - II. Mental Life. Second édition revised and enlarged. London, Macmillan, 1927. 2 vol. in-8, original green buckram publisher's hardcover, lettering gilt, black warrior on the font, 559, 660pp, many fig. and B/W phot. illustrations in-text, table of contents. *Very good condition.* [567832] **70€**

429 - Kokusai Bunka Shinkokai [Ed]. - Danse japonaise. Tokyo, Kokusai Bunka Shinkokai, 1939. In-8 broché sous couv. de papier de riz, titre rouge au plat sup., 23 pp. sur deux colonnes, nbr. reprod et ill. fotogr. en noir dans le texte. Exemplaire numéroté 3. Tirage non justifié. *Bonne condition.* Edité par la Société pour le développement des relations culturelles internationales (Kokusai Bunka Shinkokai), à l'occasion de l'Exposition de la danse japonaise aux Archives Internationales de la danse à Paris, 1939. L'Exposition de la danse japonaise à Paris, par le baron Ino Dan. - L'esprit de la danse japonaise, par Toshinobu (Hidesato) Ashihara. - La

contribution de la danse européenne à la formation de la danse moderne du Japon, par Natsuya Mitsuyoshi. [502176] **25€**

430 - LABAT (R. P.) - NOUVEAU VOYAGE AUX ISLES DE L'AMERIQUE. Contenant l'Histoire Naturelle de ces pays, l'origine, les moeurs, la Religion et le Gouvernement des Habitants anciens et Modernes. Les guerres et les Événements singuliers qui y sont arrivés pendant le séjour que l'auteur y a fait. Nouvelle édition, augmentée considérablement et enrichie de figures en taille-douce. Tomes I à III.. (sur 8). *Fort de France, Martinique, Editions des Horizons Caraïbes, 1972* 3 volumes in-4 carré brochés, 420, 428, 396pp, 2 cartes dépl. de l'isle de la Martinique, du golfe du Mexique et des Antilles, abondamment illustré de fig. in et h.-t. *Minuscule déch. sur le bord du 1er plat du tome III; ensemble en très bonne condition par ailleurs.* Réimpression de la quatrième édition, la plus complète de cet important ouvrage publié en 1742. Six parties en trois tomes, consacrés aux îles composantes les Antilles françaises, notamment la Martinique et la Guadeloupe. Boucher de la Richardière VI-194. " De toutes les relations du P. Lebat, celle-ci est la plus estimée. Dans ces notices sur les procédés des manufactures, dans ses descriptions des animaux et des plantes, il a montré un talent qu'on n'aurait pas cru rencontrer dans un religieux, étranger par son état et ses occupations principales, aux arts mécaniques et l'histoire naturelle". [567641] **150€**

431 - LANNE (Bernard) - Histoire politique du Tchad de 1945 à 1958. Administration, partis, élections. P., Editions Karthala, 1998. In-8 br., couv. ill., 352 pp., plusieurs photos en n. et bl. in-texte, bibliographie, index. *Très bonne cond.* [567864] **30€**

432 - LE COEUR (Charles) - Mission Au Tibesti. CARNETS DE ROUTE 1933-1934. Edotés par Marguerite Le Coeur. Paris, CNRS, 1969. In-8, reliure pleine toile de l'éditeur, 206pp, 19 tableaux et figures, 17 planches d'illustrations photographiques et 3 cartes., index. *Très bonne condition.* [567842] **40€**

433 - Le plaisant almanach de Chalamala 1967. S. I., Chalamala, 1967. In-8, broché, 104 pp., nbr. ill. en noir in et h.-t., texte sur 3 et 2 col. *Bonne condition.* [502554] **20€**

434 - Les Trois royaumes. Bandes dessinées. Traduction: M. Coyaud. P.A.F., Pour l'analyse du Folklore, 1986. In-8 br., 95 pp., ex-libris manuscrit en page de garde. Texte chinois avec traduction française. *Très bonne condition.* Texte commençant à la mort de l'empereur Lingdi et ses conséquences. [568079] **18€**

435 - LEVEQUE - PAUGY- TEUGELS [ed] - Faune des poissons d'eaux douces et saumâtres de l'Afrique de l'Ouest. T I et II. Collection faune tropicale n°XXVIII P., ORSTOM, 1990-1992. 2 tomes en 2 vol. rel. cartonnage d'éd. ill., 901 pp., nb. fig. en n. et bl. in et hors-texte. *Très bonne cond.*[567856] **90€**

436 - LINDBLOM (Gerhard) - KAMBA FOLKLORE I. TALES OF ANIMALS. With linguistic, ethnographical and comparative notes. Uppsula, Appelberg Boktryckeri Aktiebolag, 1928. In-8, original softcover, XII-110pp, contents (Archives d'Etudes Orientales publiées par J.-A. Lundell, vol. 20:1) *Inside very clean, good condition.* [567839] **30€**

437 - LIVINGSTONE (David) - EXPLORATIONS DANS L'INTERIEUR DE L'AFRIQUE AUSTRALE et Voyages à Travers le Continent: De Saint-Paul de Loanda à l'embouchure du Zambèse, de 1840 à 1856 Paris, Librairie de L. Hachette, 1859. In-8, demi-chagrin lie de vin, dos à nerfs titré, caissons ornements dorés, plats en percaline chagrinée à double encadrement à froid, gardes en papier moiré, tranches dorées, rel. de l'époque 759pp, table des matières, frontispice dépl. "chute du Zambèse", Portrait de Livingstone, 12 planches

h.-t., fig. in-texte gravés sur bois, 2 cartes dépl., édition originale de la traduction française. *Dos passé, rousseurs sporadiques, ex. bien relie en bonne condition par ailleurs.* David Livingstone est un médecin, missionnaire protestant et explorateur écossais qui contribua à la fois au développement et à la promotion de l'empire commercial britannique d'une part, à la lutte contre la traite esclavagiste et à l'évangélisation du Sud du continent africain d'autre part. cf. wiki. [567759] 70€

438 - LOTH (Paul) [editor] and others - THE RETURN OF THE WATER. Restoring the Waza Logone floodplain in Cameroon. IUCN, Gland, Switzerland and Cambridge UK, 2004. In-8, publisher's softcover, 153pp, diagrams, maps, B/W and color phot. illustrations. (IUCN Wetlands and Water Resources Programme) *Very fine condition.* [567834] 30€

439 - Mahmoud Kati ben El-Hadj El-Motaouakel Kati - TARIKH EL-FETTACH ou, Chronique du chercheur, pour servir à l'histoire des villes, des armées et des principaux personnages du Tekrour. Traduction française, accompagnée de notes, d'un index et d'une carte. par O. HOUDAS et M. DELAFOSSE. Paris, Ernest Leroux, éditeur 1913. Grand in-8, bradel, demi-toile noire, pièce de titre en basane rouge bordé d'un double filet doré, millésimé en queue de dos, plats granités, gardes marbrées, couverture et dos conservés, reliure moderne, XX-361pp, [2]ff., carte h.-t. (Documents arabes, relatifs à l'Histoire du Soudan). Édition originale de la traduction française. (Publications de l'école des Langues Orientales) *Très bel ex.* [567775] 150€

440 - MAMADOU HADRAME (El Hadj) dit DIA (Mahmoudou) (& KANE Oumar) - HISTOIRE DU FOTA TRADITIONNEL (du XVIIIe au XIXe siècle) Paris, Les Nouvelles éditions de la Francographie, 1997. In-8 broché, 109pp *Très bonne condition.* Histoire traditionnelle de cette région du Sénégal [567762] 25€

441 - MEEK (C. K.) - THE NORTHERN TRIBES OF NIGERIA. An ethnographical account of the northern provinces of Nigeria together with a report on the 1921 decennial census. London, Frank Cass & co, 1971. 2 vol. vol. Publisher's green hardcover, dust jacket, XVIII-312, 277pp, frontispiece, 122 B/W illustrations, 3 folding maps, index.. 1925 new impression. *Front second dust-jaket vol. a little rubbed, otherwise a very good set.* [567835] 80€

442 - MOREL (Gérard) & (Marie-Yvonne) - LES OISEAUX DE SENEGAMBIE: Notices et cartes de distribution (Collection Didactiques) (French Edition) Paris, Editions de l'Orstom, 1990. In-8 broché, 178pp, bibliographie, la notice de chaque espèce est accompagnée d'une petite carte de localisation. *Très bonne condition.* [567837] 45€

443 - MUUSA KAMARA (Shaykh) - Florilège au jardin de l'histoire des Noirs (Zuhur Al Basatin). L'aristocratie peule et la révolution des clercs musulmans (vallée du Sénégal). P., CNRS Editions, 1998 In-8 br., 460 pp., comprend 4 feuilles plastifiées transparentes (diapositives) des pages 332 à 650 du manuscrit original in fine. Ouvrage du service de presse et ex-libris (tampon humide). *Très bonne condition.* [568078] 25€

444 - PEREZ PICAZO (Maria Teresa), LEMEUNIER (Guy) - El proceso de modernización de la region de Murcia (siglos XVI- XIX). Murcia, Editora Regional, 1984. In-8 carré broché, couv. rempliée, 422 pp., 43 planches de cartes et graphiques en noir et coul. in fine. (Biblioteca basica murciana, Extra 1). *Très bonne condition.* Envoi autogr. de Guy Lemeunier. [502614] 30€

445 - RAPONDA-WALKER (André) & SILLANS (Roger) - LES PLANTES UTILES DU GABON. Paris, Editions Paul Lechavalier, 1961. In-4, cartonnage illustré d'édition, 614pp, 152 fig., LII planches en couleurs, index des noms botaniques de familles et de genres - Index des noms vernaculaires gabonais

des plantes du catalogue - Index des noms botanique français et étrangers - index général. *Très bonne condition* [567806] 75€

446 - [RUSSIE]. SOBKO (N.) - 25 ANS DE L'ART RUSSE (1855-1880). Catalogue illustré de la section des beaux-arts à l'Exposition nationale de Moscou, en 1882. St. Petersburg, (imp. de Stassulévitch), 1882. Grand in-8, demi-basane rouge de l'époque, dos lisse titré, orné de filets et fleurons dorés, XVI-84 pp. + XII pp. d'index, texte bilingue franco-russe sur 2 col., suivi de 176 pl. en photolithographie. *Dos et plats un peu frottés, quelques très rares et pâles rousseurs. Bon ex.* Seconde édition corrigée et augmentée "contenant plus de 280 reproductions, dont environ 170 d'après les dessins originaux des artistes, et plus de 160 notices biographiques sur les artistes d'après les matériaux communiqués par eux-mêmes". L'archéologue et diplomate Eugène-Melchior de Vogüé publia un important article sur cette exposition, consacrant de nombreuses lignes aux artistes, peintres, sculpteurs, architectes, présentés. "L'exposition démontre que depuis vingt ans, - depuis l'émancipation, - la Russie a fait des pas de géant dans le domaine industriel comme dans tous les autres" (Revue des Deux Mondes, 3e période, tome 54, 1882). PEU COMMUN. [567965] 160€

447 - SECRETAN (Thierry) - Il fait sombre, va-t'en. Cercueils au Ghana. Paris, Hazan, 1994. In-4, cart. d'éditeur illustré, 128 pp., nbr. photographies en noir et en couleurs à pleine ou double page, bibliogr. *Comme neuf.* Album richement illustré sur les rituels funéraires et les cercueils figuratifs ghanéens. [567911] 50€

448 - TERSIS (Nicole) - LA MARE DE LA VERITE. Contes et musique zarma (Niger). Avec la collaboration de Bernard Surugue. Paris, SELAF - ORSTOM, 1976. Petit in-4 broché, 129pp, 8 illustrations phot. h.-t., une carte, 2 fig. complet du disque (contes et musique). Langues et Civilisations à tradition orale 19. *Très bonne condition.* [567798] 25€

449 - VINCENT (Jeanne-Françoise) - TRADITIONS ET TRANSITION. Entretiens avec des femmes Beti du Sud-Cameroun : Mariage et situation pre-coloniale, Anciens rites de femmes, Magie et sorcellerie, Réactions à la christianisation. (L'Homme d'outre-mer). Paris, O.R.S.T.O.M.; Editions Berger-Levrault, 1976. In-8 broché, 166pp, 2 cartes, fig. in-texte, 16 illustrations photographiques, table des matières.(L'Homme d'outre-mer; Nouvelle série N° 10). *Bonne condition* [567825] 25€

450 - VISCHER (Hanns) - ACROSS THE SAHARA. From Tripoli to Bornu London, Darf Publishers, 1995. In-12, publisher's hardcover, dust jacket, XIV-308pp, frontispiece, 42 fig. and B/W phot. illustrations, index, one folding map. *Very fine condition.* [567808] 150€

VARIA

451 - ACADEMIE UNIVERSELLE DES JEUX, contenant Les Regles des Jeux de Quadrille, & Quintille, de l'Homme à trois, du Piquet, du Réversis, des Echecs, du Trictrac, & de tous les autres Jeux. Avec Des instructions faciles pour apprendre à les bien jouer. Nouvelle Édition A Paris, Au Palais, chez Theodore Le Gras, 1739. In-12, reliure de l'époque en basane havane, dos à nerfs, pièce de titre fauve, caissons fleuronés dorés, tranches rouges, 1f.bl., [6] ff. préliminaires, 588pp, 1f.bl., *Manques aux coiffes et en tête du dos, mors +/- fendus, Intérieur propre, état médiocre.* [567668] 80€

452 - AFRIQUE – [COLLECTIF] - Gens et paroles d'Afrique. Écrits pour Denise Paulme. Cahiers d'études africaines. XIX. 73-76. P., EHESS, 1979. Fort in-8 broché, jaq. ill., 604 pp.

plusieurs planches d'ill. en n. et bl. hors texte. *Bonne condition.* [568050] **45€**

453 - AFRIQUE – LAM (Aboubacry Moussa) - De l'origine égyptienne des peuls P., *Présence africaine, Khepera, 2001.* In-8 br., couv. ill., 463 pp., 11 pl. d'ill. in fine en n. et bl., index, bibliographie, tampon ex-libris. *Bonne condition.* [567824] **32€**

454 - AFRIQUE – LAM (Aboubacry Moussa) - Les chemins du Nil. Les relations entre l'Égypte Ancienne et l'Afrique Noire. P., *Présence africaine, Khepera, 2000.* In-8 br. couv. ill., 223 pp., index, bibliographie, tampon ex-libris. *Bonne condition.* [567823] **20€**

455 - ANTHROPOLOGIE – BELTRAMI (Vanni) - Deserto vivo. Sahra e Sahel, passato e presente. Antropologie culturale e sociale. *Milan, FrancoAngeli, 2003.* In-8 br. couv. ill., 216 pp., glossaire, bibliographie. Texte en italien. *Bonne condition.* [567877] **20€**

456 - ANTHROPOLOGIE – BUHAN (Christine) - KANGE ESSIBEN (Etienne) - La mystique du corps. Jalons pour une anthropologie du corps, les Yabyan et les Yapeke, Bakoko, Elog-Mpoo ou Yamban-Ngee, de Dibombari au Sud-Cameroun. P., *L'Harmattan, 1979.* Fort in-8 br. couv. ill., 503 pp., qq cartes en n. et bl. hors-texte., bibliographie, index. Ex-libris manuscrit. *Bonne cond.* [567876] **30€**

457 - ANTHROPOLOGIE – JACOBSON-WIDDING (Anita) [ed] - Body and Space. Symbolic Models of Unity and Division in African Cosmology and Experience. Uppsala Studies in Cultural Anthropology. 16. *Uppsala, Acta Universitatis Upsaliensis, 1991.* In-8 br., 348 pp., exemplaire de bibliothèque. Texte en anglais. *Qq plis de lecture, très bonne cond. par ailleurs.* [568049] **38€**

458 - ANTHROPOLOGIE – PADILLA (Martine) - OBERTI (Bénédict) [dir] - Alimentation et nourritures autour de la Méditerranée. P., *Editions Karthala, 2000.* In-8 br., couv. ill., 264 pp., plusieurs fig. en n. et bl. in-texte, bibliographies. *Très bonne cond.* [567862] **20€**

459 - ARCHEOLOGIE – ABBATE (Giuseppe) - Raccolta de piu belli ed interessanti Dipinti, Musaici ed altri monumenti rinvenuti negli Scavi Reali di Ercolano, di Pompei, e di Stabia che ammiransi nel Museo Reale Borbonico. *Napoli, 1859.* In-4, demi-vélin de l'époque à petits coins, dos lisse, pièce de titre brune, plats de percaline brune, [1]f. (titre gravé), 150 planches gravées au trait, dont une dépliant et une tirée en bleu + [5]ff. d'index manuscrit. *Dos sali avec légers frottements à la coiffe sup., qqs pâles rousseurs uniquement dans les marges de certaines planches. Ex-libris manuscrit du critique d'art Marcel Nicolle. Bonne condition.* Album des plus belles et intéressantes peintures, mosaïques, objets et détails ornementaux, issus des fouilles d'Herculanum, Pompéi et Stabies, et conservés au Musée Borbonico, devenu en 1860, musée national archéologique de Naples après l'unification italienne. [567971] **180€**

460 - ARCHEOLOGIE – BRETON (Ernest) - POMPEIA décrite et dessinée par Ernest Breton suivie d'une notice sur Herculanum. Troisième édition revue et considérablement augmentée. P. *Guérin & cie., 1869.* Grand in-8, reliure de l'époque demi-chagrin noir, dos à nerfs titré, les nerfs sont orné d'un filet perlé doré, plats granités, garde marbrées, 536pp, frontispice, nombreux bois gravés in et h.-t. et de 11 gravures sur bois légendées, tirées sur fond teinté, un plan dépliant des fouilles de Pompéi in fine. *Une petite cerne de mouillures en marge de tête des tous premiers ff.; nerfs du dos et plats un peu frottés, intérieur propre malgré qqs. très pales rous., ex. correctement relié, en bonne condition par ailleurs.* Cette édition est la plus complète. [567756] **100€**

461 - ARCHEOLOGIE – HESSEN (Otto von) - Il materiale altomedievale nelle collezioni Stibbert di Firenze. *Firenze, All'Insegna del Giglio, 1983.* In-4 broché sous jaquette ill., 46 pp. sur deux colonnes, 19 planches de fig. en noir, bibliographie. (Ricerche di archeologia altomedievale e medievale, 7). *Très bonne condition.* [502627] **20€**

462 - ARCHEOLOGIE – PADERNI (Pompeo) - Raccolta de più belli ed interessante Dipinti, Musaici ed altri monumenti invenuti negli scavi di ERCOLANO, di POMPEI e di STABIA che ammiransi nel Museo Nazionale. *Napoli, 1863.* In-4, demi-chagrin rouge de l'époque, dos à nerfs orné, plats de percaline rouge, titre au premier plat, tranches dorées, [3]ff. (titre gravé et index en italien et en français) + 151 planches gravées au trait, en noir ou en sépia. *Légers frottements, qqs pâles rousseurs uniquement dans les marges de certaines planches.* Album des plus belles et intéressantes peintures, mosaïques, objets et autres monuments, issus des fouilles d'Herculanum, Pompéi et Stabies, et conservés au Musée archéologique de Naples. [567970] **170€**

463 - ARCHEOLOGIE – PASSINI (Jean) - Villes médiévales du Chemin de Saint-Jacques de Compostelle. (De Pampelune à Burgos). Villes de fondation et villes d'origine romaine. *Paris, 1984. Editions Recherche sur les Civilisations, 1984.* In-4 broché, 183 pp., nbr. cartes, plans, fig. et ill. fotogr. en noir dans le texte, importante bibliographie, index. (Mémoire n°47). *Très bonne condition.* Envoi autographe de l'auteur. [502593] **30€**

464 - ARCHEOLOGIE – RAYET (Olivier) - Etudes d'archéologie et d'art [...] réunies et publiées avec une notice biographique sur l'auteur par Salomon REINACH. *Paris, Librairie de Firmin-Didot, 1888.* In-8, demi-chagrin brun de l'époque, dos à nerfs titré, couv. conservée, XVI-462 pp., 5 photographures h.-t. dont un portrait en frontispice, et 112 gravures in-texte. *Dos lég. passé, intérieur propre avec de très rares piqûres négligeables, ex-libris manuscrit du critique d'art Marcel Nicolle. Bonne condition.* Nombreuses études dont: La statue d'Athéna Parthéno - Dodone et ses ruines - Histoire critique des origines et de la formation des ordres grecs - Les fouilles d'Olympie - Fouilles contemporaines à Milet et dans la région du golfe latmique - L'architecture ionique en Ionie, le temple d'Apollon Didyméen - Métopes trouvées à Ilioupolis par M. Schliemann - Recherches archéologiques à Samothrace - Les Antiques de l'Ermitage à Saint-Pétersbourg - Les antiques au Musée de Berlin - Les figurines de Tanagra au Musée du Louvre - L'art grec au Trocadéro - Le forum romain et les forums des Césars - Adrien de Longpérier... [567969] **120€**

465 - ARNAUD (François - Thomas - Marie de Bacular d') - BATILDE NOUVELLE. Quatrième édition. *S.l.s.n.s.d. [ca 1768]* In-8, rel. demi-chagrin marron, dos à nerfs titré, les nerfs sont bordés d'un double filet doré, fleurons dorés, plats granités, gardes marbrées, rel. du XIXe s., beau frontispice représentant le couronnement de la Batilde, paginé 375-454, texte illustré d'un bandeau illustré, en tête du 1er f. gravé en taille-douce, et d'un beau cul-de-lampe, à la suite: SYDNEY et VOLSAN, HISTOIRE ANGLAISE, s.l.s.n.n.d., [ca 1770], 79pp, frontispice gravé par de Longueil d'après Ch. Eisen, bandeau en tête de la 1ère page grav. par Binet d'après ch. Eisen, Beau cul-de-lampe in fine, ON JOINT UNE EPREUVE DU BANDEAU, tirée sur papier vergé fort. *Bel ex.* Ces deux textes sont tirés de: LES ÉPREUVES DU SENTIMENT, placés normalement dans les tomes II et III., les gravures sont recherchées pour leur qualité. Cohen 101. [567686] **180€**

466 - BOUËT (Agnès) CROUZIER (Stanislas) MAMAROT (Jean) MONTEGUT (Jacques) - DENOMINATIONS REGIONALES ET LOCALES DES HERBES DES CHAMPS *Paris, A.C.T.A., décembre 1981.* In-4 à l'italienne broché, 119pp, Index alphabétique, cartes. *Très bonne condition.* [567800] **30€**

- 467 - CICONGNE (Daniel Frère de) - L'OFFICE DE LA SEMAINE SAINTE, EN LATIN ET EN FRANÇOIS, SELON LE MISSEL ET LE BRÉVIAIRE ROMAIN, avec la concordance du Missel & Bréviaire de Paris. Ensemble l'explication des sacrez Mystères représentés par les Cérémonies de cet Office par Fr. Daniel de Cicongne d l'Ordre de Saint-François. Paris, Jean-Baptiste Garnier, 1756. Petit in-8, maroquin noir, dos à nerfs avec de petits fleurons à froid, double encadrement avec écoinçons aux angles à froid, trace de cordon de fermeture, tranches rouges, reliure de l'époque, [4]ff.-752pp, 1f.bl., 7 pp. Exemplaire bien relié à l'intérieur frais, en bonne condition . [567674] 120€**
- 468 - COLLECTIF - Enquête sur l'habitation rurale en France. Enquête entreprise à la demande de la Société des Nations sur la situation économique sociale et sanitaire des campagnes au point de vue du logement (2 tomes). Paris, H. Danaud, 1939. 2 vol. grand in-4, brochés, 233 et 436 pp., nbr. cartes, ill. fotogr., tableaux et fig. en noir dans le texte. Edition complète. Dos lég. marqués. Bon état des deux volumes. Tome I : Considérations générales sur la situation de l'habitation dans le cadre de la vie rurale et de l'aménagement des campagnes, avec plans et photographies. Tome II : Rapports départementaux sur la situation de l'habitation dans le cadre de la vie rurale et de l'aménagement des campagnes. [568017] 140€**
- 469 - COLLECTIF - Etudes rurales. N° 151-152. Autres temps, autres lieux. P., EHESS, 1999. In-8 carré broché, 299 pp. sur deux colonnes, bibliographies. Très bonne condition. Sommaire détaillé sur www.erudition.fr [502491] 30€**
- 470 - DE LA SERVE (Pierre) - MABLY ET LES PHYSIOCRATES Poitiers, Société Française d'Imprimerie et de librairie, 1911. In-8 broché, VI-163pp, édition originale rare, bibliographie, table des matières. Couverture passée et roussie, bon état par ailleurs, non coupé. La physiocratie est une école de pensée économique, politique et juridique, née en France à la fin des années 1750. Les physiocrates sont considérés comme les fondateurs de la science économique (Wiki). [560934] 120€**
- 471 - DESSAIGNES (J.-P.) - Etudes de l'homme moral fondées sur les rapports de ses facultés avec son organisation. Paris, Delalain frères, [1881]. 3 vol. grand in-8, demi-veau fauve de l'époque, dos à nerfs soulignés de filets dorés, pièce de titre rouge et de toison verte, XXXVI-378, 353 et 403 pp., lettrines et culs-de-lampe. Edition originale posthume, tirée à 300 exemplaires, un des 200 sur vélin du Marais. Dos frottés, avec légères épidermures, certaines coiffes accidentées, intérieur propre. Avec une notice biographique de l'auteur, philosophe et scientifique, rédigée par ses trois fils, médecins et député. [567968] 160€**
- 472 - ENFANTINA - ORAZI (Manuel), PARIS (Gaston) - Aventures merveilleuses de Huon de Bordeaux, pair de France et de la belle Esclarmonde, ainsi que du petit roi de féerie Auberon. Aquarelles de Manuel Orazi. P., Firmin-Didot et Cie, 1898. Grand in-4 rel. demi-chagrin bordeaux à coins éditeur, dos à 5 faux-nerfs réhaussés de pointillés dorés, titre et fleurons dorés, double filet doré bordant les plats et coins, tête dorée, titre gravé, VIII-315 pp. ornées d'encadrements variés, 12 reprod. h.-t. en couleurs des aquarelles de Manuel Orazi. Coupes et coins légèrement frottés, marges brunies, bonne cond. [501720] 50€**
- 473 - Exploitation des procédés propres à rendre incombustibles les toiles, papiers, bois et autres substances végétales. P., Imprimerie de Poussielgue, s.d. [XIXe]. In-12, 8 pp. Notes manuscrites in-fine. Papier légèrement brun, bonne condition. Explication de l'avantage du procédé Durios permettant d'éviter les désastres occasionnés par les incendies aux théâtres parisiens. Ce procédé permettait d'enduire les toiles, sans que cela n'affecte la couleur ni la texture, d'une préparation qui évitait complètement leurs inflammations. Ce procédé avait un avantage pour la marine et l'artillerie et éviter aussi l'inflammation des toiles contenant la poudre. [567565] 25€**
- 474 - FAULKNER (Raymond O.) - A CONCISE DICTIONNARY OF MIDDLE EGYPTIAN. Oxford, printed for the Griffith Inst. by Vivian Ridler, 1996 In-8, publisher's blue hadcover, XV-327 pp, facsimile author manuscript Very good copy. [567782] 35€**
- 475 - FENELON - MÉDITATIONS ET RÉFLEXIONS PIEUSES. Précédées d'une Introduction par le R. P. Libercier, avec une Lettre d'approbation de Mgr l'Archevêque de Bordeaux Paris, Gruel & Engelmann, 1885. in-12 en long, plein maroquin frais, dos à nerfs titré, contreplat et garde fleurdelisé sur fond doré, tranches dorées sur MARBRURE, filet doré sur les coupes, rel. de l'époque, XXVI-339; à la suite: ordinaire de la Messe, 37pp, une héliogravure placée en frontispice de A. Durand tirée par Engelmann, imprimé par Jouaust, ornements dans le texte. Précieux exemplaire bien relié, à l'intérieur très frais et doré sur marbrure, Très bel ex. [567677] 90€**
- 476 - FOUCAULT (Michel) - L'archéologie du savoir. P., Gallimard-NRF, 1996. In-8 broché, 275 pp. (Bibliothèque des Sciences Humaines). Cachet ex-libris, très bonne condition. [502654] 18€**
- 477 - HATON DE LA GOUPILLIÈRE - COURS D'EXPLOITATION DES MINES. Seconde édition revue et considérablement augmentée avec la collaboration de Maxime PELLE. Paris, Vte. Ch. Dunod et P. Vicq, éditeurs, 1896. 2 forts vol. in-8, reliés pleine toile moderne rouge, dos lisse, titré et tomé, bordé d'un double filet doré, gardes flammées, XXI-904, XXI-1069pp, 498 et 499-924 fig. in-texte. Petites rousseurs sporadiques sans gravité, par ailleurs en bonne condition. [567698] 150€**
- 478 - HUOT (HENRI) - LARGUIER (Léo) - VERSAILLES Aquarelles et dessins de Henri HUOT. Paris, Art et Sélection, Henri Curtil, 1947. In-4 broché, couverture rempliée illustrée d'une composition en brun de l'artiste, 97pp, illustré de dessins ornementaux, de figures in-texte tirés en brun (bandeaux, culs-de-lampes, lettrines), de 12 hors-texte (4 reproductions d'aquarelles et 8 de dessins en brun). Ex. H.C. non justifié. Ex. non coupé en très bonne condition. [567715] 70€**
- 479 - ISLAM - CUOQ (Joseph) - Islamisation de la Nubie Chrétienne. VII - XVI siècles. P., Geuthner, 1986. In-8 br., 126 pp., 1 carte, biblio., index. Bonne cond. [567838] 40€**
- 480 - ISLAM - WATT (W.M.) - Mahomet à La Mecque. Préf. de Maxime Rodinson. Trad. de F. Douveil. P., Payot, 1958. In-8 broché, 220 pp. Ex-libris manuscrit. Bonne cond. [567852] 20€**
- 481 - ISLAM - WATT (W.M.) - Mahomet à Médine. Traduit de l'anglais par S.-M. Guillemin et F. Vaudou. Bibliothèque historique, Paris, Payot, 1959. In-8 br., 408pp. Bonne cond. La provocation des koréishites - L'échec de la riposte de la mecque - A la conquête des mecquois - L'unification des arabes - La politique intérieure de Médine -Mahomet et les juifs - Caractère de l'état Islamique - Réforme de la structure sociale - La nouvelle religion - L'homme et sa grandeur. [567851] 25€**
- 482 - JACOBUS X. - Medico-Legal Examination of The Abuses, Aberrations, and Crimes of the Genital Sense. The psychopathy of love. Paris, Londres, Nex York, Charles Carrington, s.d. [1901]. Fort in-8, broché, couv. rempliée imprimée en noir et en rouge, 542 pp., index. Texte en anglais. Tirage réservé à 750 exemplaires numérotés, n°373, imprimé sur papier vergé. Dos passé, plissé et partiellement fendu. Quelques rousseurs aux tranches et sur qqs. feuillets. Bon état général, ex. non coupé. OUVRAGE RARE paru en français la même année chez le même éditeur. Dr Jacobus X serait le pseudonyme de**

Louis Jacolliot, magistrat colonial et spécialiste de la spiritualité indienne. Carrington, éditeur londonien de curiosa établi à Paris, publia de cet auteur plusieurs études médicales et ethnologiques sur les pratiques sexuelles, dont une sur le marquis de Sade. [567949] **75€**

Belle reliure en maroquin mosaïqué

483 - KIRSCH (B.) & ROMAN (H. S.) - PELERINAGE AUX SANCTUAIRES FRANCISCAINS Lille, Société Saint-Augustin; Paris Desclée de Brouwer, 1920. In-8, demi-reliure en maroquin bleu nuit, bordé d'un filet doré, dos lisse, caissons de titre, dos orné d'un très beau décor en long de fers dorés et d'attributs mosaïqués de couleurs: vert olive, brun et marron, plats et gardes marbrés, tête dorée, plats de la couverture d'origine conservés, 420pp, 104 illustrations h.-t., 11 cartes et plans (LES ORDRES - SAINT-FRANÇOIS D'ASSISE) *Minuscule épidermure en tête du 1er mors, intérieur propre, ex. dans une reliure de bibliophilie de qualité, très bonne condition par ailleurs.* [567684] **120€**

484 - La question ouvrière au XIXe siècle. [7 VOL.] P., Amiens, Lille, Grenoble, Dunkerque et Barcelone, 1868- 1881. 7 vol. in-8 brochés sous couv. pastiches modernes, environ 30 pp. par volume. *Cachet, bonne condition.* Rare et très intréssante réunion de 7 extraits et tirés à part d'associations ouvrières catholiques et cercles d'apprentis du XIXe siècle, traitant des questions de l'organisations fédérative, sociale et moralisatrice dans les usines dirigées par des industriels chrétiens. Sommaire détaillé sur www.erudition.fr [502402] **50€**

485 - MERLET (Lucien) [Publ.] - Cartulaire de l'Abbaye de la Sainte-Trinité de Tiron. Publié et annoté par M. Lucien Merlet. Société archéologique d'Eure-et-Loire, Chartres, Imprimerie Garnier, 1883. 2 vol. in-4, rel. demi-basane marron, dos lisse, titre doré, CXXXVIII-254 pp. et 375 pp., 1 planche en front. du 1er vol., très importante introduction, Chartes et documents (1114 à 1720), Dictionnaire topographique, Table. *Dos passé avec qqs frottements, petites épidermures aux mors, très rares rousseurs, bonne condition.* [568070] **250€**

486 - MOUHY (Charles de Fieux de) - Tablettes dramatiques contenant l'Abrégé de l'histoire du théâtre françois, l'établissement des théâtres à Paris, un dictionnaire des pièces, et l'abrégé de l'histoire des auteurs & des acteurs. A Paris, Chez Sébastien Jorry, 1752. In-8, rel. plein veau fauve raciné de l'époque, dos à 5 nerfs, caissons ornés, pièce de titre maroquin bordeaux, titre et filets dorés, roulette dorée aux coupes, tranches rouges, signet, XXII pp.-[1] ff.-244-88 -32 pp. *Restauration discrète en tête du 1er mors, intérieur très frais, bel ex.* Notre exemplaire, conforme aux descriptions faites par Paul Lacroix (Bibliothèque romantique de Soleinne), est, de plus, enrichi des très rares 32 pages des suppléments aux tablettes pour les années 1752, 1753, 1754, 1755 et 1756. Peu connu sous son propre nom, le chevalier de Mouhy publia ordinairement de façon anonyme, et, a parfois servi de prête-nom à Voltaire. Lacroix, 283 ; Quérard, VI-336 [501688] **90€**

487 - MYTHOLOGIE – MULLER (Max) - Essais sur la mythologie comparée. Les traditions et les coutumes. Traduit avec l'autorisation de l'auteur par Georges PERROT. Paris, Didier et Cie, 1873. In-8, demi-chagrin brun de l'époque, dos à nerfs, couv. conservée, 485 pp. *Dos lég. frotté, très pâles et éparses jaunissures. Ex-libris manuscrit du critique d'art Marcel Nicolle. Bon ex.* [567979] **65€**

488 - NGUEMA-ORAM (Paulin) - ASPECTS DE LA RELIGION FANG: Essai d'interprétation de la formule de bénédiction. Paris, Editions Karthala, 1983 In-12 broché, 99 pages, catalogue de l'éditeur à la fin. *Très bonne condition* [567783] **60€**

489 - ROUSSEAU (PIERRE) – STROWSKA (Suzanne) [Texte adapté par] - La merveilleuse histoire de Pan Twardowski. Légende polonaise du XVIe siècle. Dessins originaux de Pierre

Rousseau. P., Librairie Vuibert, 1933. In-4 rel. pleine toile bleue éditeur, titre doré en long au dos, titre et ill. dorés au plat sup., 83 pp., nbr. ill. en couleurs dans le texte, qq.-unes à pleine page, lettrines et culs-de-lampe. *Très bonne condition.* [501686] **45€**

490 - SAYCE (A.H.) - The religion of ancient Egypt. Edimbourg, T&T. Clark, 1913. In-8 rel. pleine toile d'éd. bordeaux, 256 pp., index. Texte en anglais. *Bonne cond.* [568025] **20€**

491 - THIECK (Jean-Pierre) - Passion d'Orient. P., Karthala, 1992. In-8 br., 240 pp., tampon ex-libris. *Bonne condition.* [567822] **20€**

492 - TURNOR (Hatton) - "Astra Castra". Experiments and Adventures in the Atmosphere. London, Chapman and Hall, London, 1865. Fort in-4, rel. d'éditeur percaline bordeaux, pièce de titre noire, tête dorée, XXIII-530 pp., 40 pl. hors texte en zincographie (une contrecollée), fig. et vignettes gravées dans le texte. Index. Texte en anglais. *Original red cloth. Spine rubbed and corners slightly bumped. Minor foxing at final leaves.* Bon exemplaire de cet important traité à la fois historique, philosophique et scientifique, sur l'histoire de l'aérostation, du mythe d'Icare aux expériences de Nadar. [567915] **230€**

493 - ZODIAQUE. Cahiers de l'atelier du Coeur Meurtry. Revue trimestrielle. Du numéro 39 (octobre 1958) au numéro 138 (octobre 1983), sans discontinuer. Avec le numéro 29 (avril 1956) *La Pierre-qui-Vire, Zodiaque, 1958-1983.* 101 fascicules, petit in-4, agrafés, présentés sous 13 reliures mécaniques toilées rouge de l'éditeur. *Bonne condition.* Important ensemble de cette revue de qualité, qui traite non seulement de l'art chrétien médiéval mais également de l'art moderne et contemporain. [558816] **300€**

Conditions de vente

En accord avec les conditions de vente de la Librairie Ancienne et Moderne.

Nouveaux clients

Pour toute première commande, nous demandons un **règlement immédiat**. Les livres seront envoyés en **Colissimo suivi** à réception du règlement avec une facture acquittée.

Les prix sont nets et en euros.

Quand le client exige un envoi «économique », celui-ci est fait à ses risques et périls.

Clients habituels

Dès la réception de votre confirmation de commande écrite (papier, mail) ou téléphonique, les livres sont expédiés avec la facture en colis suivi. Les factures doivent être payées dans les **dix jours** suivant la date d'expédition.

Les livres sont expédiés dans des conditionnements spécialement conçus pour garantir leur transport dans les meilleures conditions de protection possibles.

Pour le règlement de vos factures plusieurs modes de paiement sont disponibles :

-Par **CB** (VISA – MASTERCARD) en nous envoyant votre n° de carte en 2 mails séparés (avec la date de fin de validité et le cryptogramme) ou en nous appelant au 03 25 71 67 98. -Par **CHEQUE** à l'ordre de La Librairie Le Trait d'Union 168A avenue Pierre Brossolette 10000 TROYES (seulement pour la France). -Par **PAYPAL** à l'adresse mail suivante :

contact@hatier.net -Par **VIREMENT BANCAIRE** Bank : Crédit Agricole (Agence de Troyes)

IBAN : FR76 1100 6000 2039 6548 2500 196. BIC : AGRIFRPP810 TROYES AUDIFFRED

TVA. INTRACOM. FR27445025141

Les livres mis en vente ont fait l'objet de descriptions précises et rigoureuses. Ils sont en bonne condition d'usage, les éventuels défauts sont mentionnés. Seuls les retours de livres non conformes à notre description seront acceptés. En cas de litige, le tribunal de Commerce de Troyes sera seul compétent.

Les clients sont reçus à la librairie uniquement sur rendez-vous.

Terms of sale

In accordance with the trade conditions of the antiquarian and modern bookselling

New customers

For any first order, we ask for an **immediate payment**. The books will be sent **Colissimo** followed upon receipt of payment with an invoice paid.

Prices are net and in euros.

When the customer demands an "economic" shipment, it is done at his own risk.

Usual customers

Upon receipt of your written order confirmation (paper, email) or telephone, the books are shipped with the invoice in parcel tracking. Invoices must be paid within ten days of the date of shipment.

The books are shipped in specially designed packaging to ensure their transport in the best possible conditions of protection.

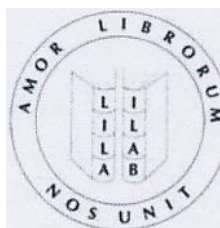
For the payment of your invoices several payment methods are available:

-By **CB** (Visa – MASTERCARD) by sending us your card number in 2 separate mails (with the date of end of validity and cryptogram) or by calling us on (+33)3 25 71 67 98. -By **PAYPAL** to the following email address: contact@hatier.net -By **bank transfer** Bank: Crédit Agricole (Agence de Troyes)

IBAN: FR76 1100 6000 2039 6548 2500 196. BIC: AGRIFRPP810 TROYES AUDIFFRED

VAT. INTRACOM. FR27445025141

The books offered for sale have been the subject of precise and rigorous descriptions. They are in good condition of use, the possible defects are mentioned. Only book returns that do not conform to our description will be accepted. In case of dispute, the Commercial Court of Troyes will have sole jurisdiction.



Librairie Le Trait d'Union
Livres anciens & modernes

168A avenue Pierre Brossolette - 10000 Troyes

Tél: (0033)0325716798

e-mail: contact@hatier.net - <http://www.erudition.fr>

S.A.R.L. au capital social de 150120€

SIRET 445025141 00026 - TVA intracommunautaire : FR27445 025141

