

DOCUMENTATION

Bibliographie

ALLOU (Auguste), *Notice historique et descriptive sur la cathédrale de Meaux*, Meaux, 1839, p.41 ; éd. 1871, p. 42.

ANONYME, photo dans *Album d'objets d'art conservés dans les édifices religieux du département de Seine-et-Marne*, 1912, planche 8.

ANONYME, « A propos de la statue de Philippe de Castille de Chenoise » dans *Semaine religieuse du diocèse de Meaux*, 1919, p. 510-512.

CHALEIX (Pierre), « De la sculpture funéraire sous Henri IV et Louis XIII ; quelques œuvres peu connues », *Gazette des Beaux Arts*, sept. 1977, p. 85-96.

CHARON (Pierre), « Aménagement mobilier », dans : CHARON, Pierre (dir.), *La Cathédrale Saint-Etienne de Meaux*. Meaux : Société historique de Meaux et sa région, 2014, p. 306-307.

CHARON (Pierre) et ASSELINEAU (Louis-Marie), « Sépultures, pierres tombales et inscriptions dans la cathédrale Saint-Etienne de Meaux », dans : CHARON, Pierre (dir.), *La Cathédrale Saint-Etienne de Meaux*. Meaux : Société historique de Meaux et sa région, 2014, p. 336.

COURAJOD (Louis), *Alexandre Lenoir, son journal et le Musée des monuments français*, Paris : Champion 1878, tome I, n° 1051, p. 157.

DIDIER (Marie-Hélène), « Dix ans de restauration d'objets mobiliers », dans : FÖRSTEL (Judith) et al., *Meaux. Patrimoine urbain*, collection *Cahiers du patrimoine* n°104, 2013, p. 80.

Inventaire général des richesses d'art de la France. Archives du Musée des Monuments français, Paris : Plon, 1883, tome I : p. 143 ; tome II : p. 421 ; tome III : p. 205-206, p. 311.

LHUILIER (Théodore), « Chenoise » dans *Almanach historique, topographique et statistique du département de Seine-et-Marne et du diocèse de Meaux*, 1884. p. 142.

RABOURDIN, « Le sort d'une statue de marbre blanc... », *Bulletin de la Société d'archéologie, sciences, lettres et arts du département de Seine-et-Marne*, 1894, p.28.