

19^{ème} Edition



Journées Nationales du Livre et du Vin

SAUMUR

DIMANCHE 13 AVRIL 2014 - 10h30-19h

L'ivresse de l'Esprit et hommage à Jean Carmet

Inauguration du Salon du Livre et du Vin et Remise des Prix Littéraires

10h30 Inauguration officielle des Journées Nationales du Livre et du Vin 2014 - ouverture au public
 12h00 Remise des 8 prix littéraires 2014 présidée par Odile Hervé-Bazin, Nicolas d'Estienne d'Orves, Irène Frain, Jacques Puisais, Louise Eklund, Claude Hugot, Yann Queffélec, Dominique Besnehard, Patrick Poivre d'Arvor, Lise Fayolle et Alain Borer

Rencontres avec les auteurs, séances de signatures, dégustations de vins

LIEU : HALL D'EXPÉDITION ET HALL D'HABILLAGE (niveau accueil) ET ENTREPÔT (face église Saint-Hilaire Saint-Florent) (de 10h30 à 19h)
 - environ 140 auteurs présents
 - 16 Vignerons « Liger d'Or » et 2 Vignerons « Liger d'argent » (Vins de Loire)
 - Les Vignerons de Bourgueil
 - Dégustations de produits du terroir : Mickaël Pihours (Restaurant Le Gambetta), Le Choco Roi de la Maison Bécarn, Sébastien Girardeau, Les Salines de Millac, Catherine Chauvet (fraises, tomates-cerise), Pâtisserie La Duchesse Anne, L'escargot de Mouliherne, la brûlerie du Maine et Fleuron d'Anjou (asperges, échalotes et plantes aromatiques)

Tables Rondes

LIEU : ANCIEN MUSÉE DU MASQUE
 14h45 - 15h45 « L'ivresse des romancières » avec Anne Michelet, Emmanuelle de Boysson, Olivia Elkaim, Mazarine Pinget et Julia Kerninon, finaliste du Prix de la Closerie des Lilas, animation : Jessica Nelson (Au field de la nuit)
 16h00 - 17h00 « De l'écrit à l'écran » avec les auteurs sélectionnés dans le Prix Claude Chabrol, Denis Parent, Delphine Coulin, Philippe Jaenada, Frédéric Couderc, Sophie Bassignac et Patrice Delbourg, animation : Bernard Lehut (RTL)
 17h15 - 18h15 « L'humour dans la religion » avec l'abbé de la Morandais, Emilie Frèche, Malek Chebel et Jérémy Ferrari, animation : Ivan Levaï (France Inter)

Cafés Littéraires

LIEU : CENTRE D'ART CONTEMPORAIN
 Salle Hervé Bazin du Conseil Général de Maine-et-Loire
 14h30 L'ivresse de la Loire par l'académicienne Danièle Sallenave, animation : Antoine Boussin (Directeur librairie Richer)
 15h15 L'humour de résistance avec Jean-Pierre Mocky, Jean-Loup Chifflet et Bernard Werber, animation : Etienne Moulron (fondateur de la Maison du rire et de l'humour)
 16h00 « Sorti de rien » (récit) Parcours et ivresse d'une romancière par Irène Frain, animation : Anne Marie Wimmer (auteur et chroniqueuse sur France Musique)
 LIEU : CENTRE D'ART CONTEMPORAIN
 Salle Régine Deforges
 14h30 L'absinthe, l'ivresse de l'esprit avec Alain Borer, Franck Choisine et Bruno Quenioux, animation : Jean-Pierre Guéno (Directeur de la culture au Musée des lettres et manuscrits)
 15h15 « Et tu dances, Lou » par Philippe Lefait (France 2) et Pom Bessot
 16h00 L'ivresse numérique avec Gilles Babinet, Jérôme Dumoulin et Philippe Moreau Chevrollet, animation : David Médioni (journaliste Arrêt sur Images)
 16h45 Sade, ivresse et désirs par Gonzague Saint Bris (journaliste et écrivain)

Hommage à Jean Carmet

LIEU : THÉÂTRE BRIALY FOSSEY
 14h30 « L'esprit Jean Carmet », 20^{ème} anniversaire de sa disparition - Projection d'un film inédit de 15 minutes suivie d'une discussion autour de Jean-François Carmet, Philippe Boucart et de Jean-Pierre Mocky, animation : Guillaume Lapaque (Directeur du Syndicat des Vignerons de Bourgueil)

Impromptus musicaux

LIEU : THÉÂTRE BRIALY FOSSEY
 15h30 1^{er} Impromptu musical (30 minutes) par Clément Mao-Takacs (piano) et Henri Demarquette (violoncelle)
 16h15 La musique dans la littérature par Thierry Geoffrotin, Olivier Bellamy, Yann Queffélec, Philippe André et Hervé Lacombe, lauréat du Prix Pelléas 2014, animation : Jean Yves Clément (Directeur littéraire)
 17h15 2^{ème} Impromptu musical (30 minutes) par Clément Mao-Takacs (piano) et Henri Demarquette (violoncelle)

Dégustations commentées

LIEU : CAVEAU BOUVET
 15h45-17h45 Discussion sur « Les contenants du vin, le verre dans tous ses états » avec Elvyre Philipot (OI) et Bruno Quenioux suivie des dégustations commentées des vins prix d'excellence de la Loire et leurs meilleurs accords avec la gastronomie par Bruno Quenioux (Philovino), Jacques Puisais (ex-président mondial des oenologues), et Kilien Stengel (auteur gastronomique)



Edito

« L'ivresse de l'esprit »
 L'ivresse de l'esprit nous va comme un gant, à vous, à moi, à tous les publics de bonne volonté : Hommes, femmes, petits et grands, buveurs d'eau et buveurs d'eau occasionnels, passionnés de tout poil. Ivresse le rire, l'amitié, l'amour, les muses, les danses nues, les voyages, la nuit et le moment, la bonté du monde aux heures de chance. Ivresse le carpe diem au saut du lit : « Je suis vivant ! » Ivresse, les arts - musique en tête ? - le roman, la poésie, Rimbaud, Verlaine, Baudelaire, ces grands maîtres de l'ineffable, quelque nourriture terrestre qu'il faille s'infliger pour atteindre les cimes de l'esprit.

Entre nous, charnelle ou désincarnée, l'ivresse est toujours ivresse de l'esprit. On traverse l'Atlantique à la voile ? On s'enivre d'horizons, capitaine et bateau ne font plus qu'un dans cette ivresse initiatique de l'ailleurs ultramarin. On prolonge la soirée ? Ivresse d'incarner ensemble, le temps d'un dernier gorgeon, une page vive de cette amitié que vent emporte au grand dam de Rutebeuf, escamotant les meilleurs du troupeau.

Saumur, on y vient chaque année, avec un enthousiasme accru. Pour nos « actualités », bien sûr, pour les débats et la ferveur des échanges avec le public, mais non moins pour se retrouver là-bas. On finit par se connaître et s'aimer bien, à force de festoyer ensemble à la bougie, dans les souterrains, de voyager dans ce pullman de cognac affrété par nos hôtes, en invoquant nos totems de prédilection, le Livre et le Vin. Et l'on ose insinuer qu'il y a pénurie d'ivresse, aujourd'hui, crise spirituelle majeure et fin des haricots. Pas à Saumur !

Le jour où nous serons tous convoqués pour assister en place de Grève à l'exécution publique du mot IVRESSE, je commencerai par déchirer ma convocation. Sans rien dire à personne, sauf à vous, j'irai me planquer à Saumur avec les miens, mes bouquins et mes rêves : « Ivresse suit... »

Yann Queffélec



Rendez-vous incontournable en Anjou, les Journées Nationales du Livre et du Vin ont toute leur place sur notre terre de vignobles, source d'inspiration des plus grands auteurs.

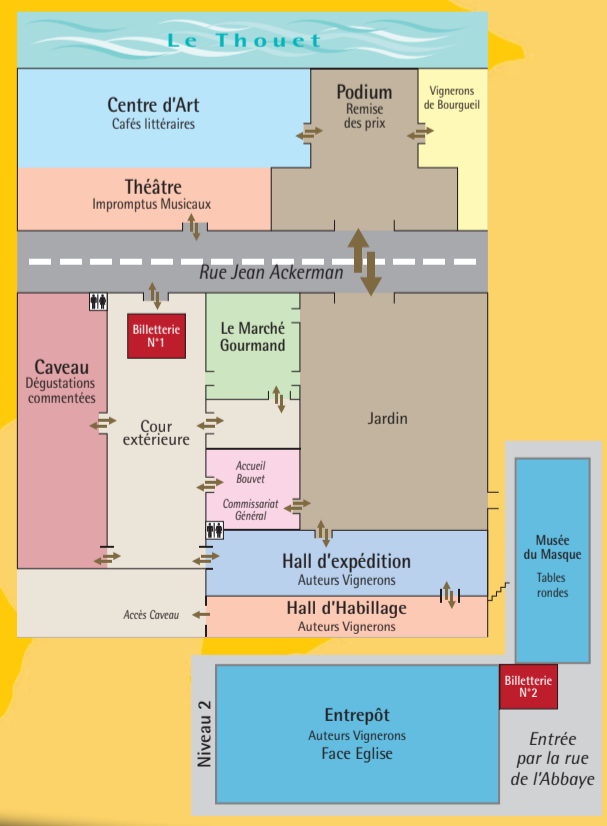
Les vins comme la littérature ont toujours été des éléments constitutifs de notre patrimoine. Comme le vin qui résulte d'un long processus de transformation, le livre est le fruit de l'évolution de la pensée et des sentiments de l'auteur.

Le Conseil général est très heureux de soutenir cet événement culturel Saumurois qui participe au rayonnement de notre territoire.

Je souhaite que ces journées soient pour tous, l'occasion de passer un agréable moment.

Christian Rosello

Vice-président du Conseil général - Chargé de la culture



Hommage à Jean CARMET

J'appartiens à ces privilégiés qui, dès leur naissance, connurent le bonheur. On raconte que mon père, le jour de mon baptême, trempa son index dans un verre de Bourgueil pour m'en oindre les lèvres, et que j'eus l'air d'y prendre grand plaisir. Vérité ? Affabulation ? Je ne réfute pas l'événement.

Bien sûr, enfant, j'ai connu l'eau du puits pour des ablutions qui n'étaient pas ce qu'elles sont maintenant et, en tant que boisson, pour couper un gobelet de "grolleau". Puis l'eau quitta mon paysage. Ce fut une heureuse époque sur fond de récits bachiques. Là, il n'était question que de Bourgueil, de Chinon, de Côteaux du Layon et d'Abance. Si bien qu'à l'âge adulte, vins de Bordeaux et de Bourgogne n'étaient qu'une rumeur dont je n'imaginai pas le goût. Les vignerons parlaient de ces hauts lieux avec une grande vénération, osant timidement, quand elles atteignaient le sublime, comparer leurs cuvées à celles de ces terres prestigieuses. Ces gens-là étaient des modestes. Certains avaient des sobriquets, "Boite au sucre", "Bec-à-fouace", "Cul d'ours". Ils les tenaient de leurs ancêtres et n'en savaient plus les raisons. D'autres vivaient dans des lieux-dits, "Les Galluches", "L'Ove qui Cosse", "La Sale Terre". Mais tous avaient beau langage, qu'ils ont légué à leurs enfants. C'étaient des conteurs magnifiques, qui souvent s'isolaient dans leurs caves pour parler avec leurs barriques. Voilà pourquoi les vins de Loire sont des vins simples qui s'expriment sans emphase. À condition qu'on les respecte, ils s'ouvrent pour vous offrir toutes les richesses de leur jardin. Ils aiment vous faire des surprises, vous attaquent quand vous les mâchez, vous embarquent dans leurs arômes, se rappellent à votre mémoire et, sans vous abandonner, tapissent votre palais de fraîcheur et de propreté. Un de mes amis, très célèbre, orfèvre en

cabernet-franc, converse avec ses flacons. Il leur demande de leurs nouvelles... Comment ont-ils passé l'hiver ? Sont-ils bien là où ils sont ? Il prétend avoir observé qu'une bouteille caractéristique peut très bien refuser de s'offrir en présence d'un malaisant et retrouver tous ses arômes quand l'intrus a quitté la place.

Allez donc savoir ce qui se passe dans la tête d'un vin qui ressemble à celui qui l'a fait... Un jour, j'ai franchi les frontières. Du Centre à l'Est, de l'Est au Sud... du Sud à l'Ouest, j'ai laissé là mes préjugés, flâné le long des rivières, suivi les chemins étroits où, devenus fantômes, rôdent le pas des chevaux et le roulement des carrioles. Faites comme moi.

Traversez des villages aux noms qui donnent soif. Frappez aux portes des vignerons, peu avarés sur les "fillettes". Retrouvez l'innocence et le besoin d'aimer.

Et si un jour vous le pouvez, prolongez jusqu'aux sources... au mont Gerbier-de-jonc, par exemple, ou ailleurs. Là, un filet d'eau qui pénètre et qui s'enfle engendre les merveilles du monde.

Jean CARMET



Animations littéraires conduites par :



Jessica NELSON, Anne-Marie WIMMER, Ivan LEVAÏ, Bernard LEHUT, Etienne MOULRON, David MÉDIONI, Jean-Yves CLÉMENT, Guillaume LAPAQUE, Jean-Pierre GUÉNO, Antoine BOUSSIN, Philippe LEFAIT, Gonzague SAINT-BRIS

@livreetvin

www.facebook.com/pages/Journées-du-Livre-et-du-Vin/173373626024609

Sélection 2014 DES 8 PRIX LITTÉRAIRES

REMISE DES PRIX 12H
(Centre d'Art)



PRIX JEAN-CLAUDE BRIALY DE LA VILLE DE SAUMUR

Roman, essai ou biographie
louant les charmes de l'hédonisme à la française

Présidence : Nicolas D'ESTIENNE D'ORVES - Florian ZELLER
Eliette ABECASSIS - Marie-Christine BARRAULT - Jean-Paul CARACALLA - Jean CORTOT - Alain DUAULT
Henry GIDEL - Antoine SPIRE - Alexandre ZAHNBRECHER



PRIX HERVÉ BAZIN DU CONSEIL GÉNÉRAL DE MAINE ET LOIRE

Roman ou récit illustrant l'esprit des lieux

Présidence : Odile HERVÉ-BAZIN - Yann QUEFFÉLEC
Nathalie de BAUDRY D'ASSON - Jean BROUSSE - Jérôme CLEMENT - Philippe LEFAIT - Gonzague SAINT-BRIS
Denis TILLINAC



BOURGUEIL PRIX JEAN CARMET DES VIGNERONS DE BOURGUEIL

Made in Loire Ouvrage original consacré au vin

Présidence : Irène FRAIN - Jacques PUISAIS
André DEYRIEUX - Philippe FAURE-BRAC - Jacques Charles de MUSSET - Jean MIOT - Michel PIOT - Bruno QUENIOUX
Nicolas de RABAUDY



PRIX EPICURE

Ouvrage célébrant les plaisirs gourmands

Présidence : Macha MERIL - Alain BARATON
Jackie BERROYER - Jean-Philippe DERENNE - Jean-Claude DREYFUS - Christian TORTU - Claude VILLERS



PRIX RENAULT ANTOINE BLONDIN

Ecrit ou ouvrage original sur le sport

Présidence : Louise EKLAND - Claude HUGOT
Florence BOURGNON - Bernard CHEVALIER - Pierre DOUGLAS - Jean-François FOURNEL - Daniel HERRERO
- Diane de LUZE - Patrice MARTIN - Gwendal PEIZERAT - Florian ROUSSEAU - Jean-Pierre SACCANI



PRIX OMAR KHAYYAM

Ouvrage exaltant l'ivresse poétique sous toutes ses formes

Présidence : Alain BORER
Zéno BIANU - Guy GOFFETTE - Myriam ILLOUZ - Daniel LEUWERS - Jean ORIZET - Dominique SAMPIERO



PRIX CLAUDE CHABROL

Roman adaptable au cinéma

Présidence : Lise FAYOLLE - Dominique BESNEHARD
Aurore CHABROL - Thomas CHABROL - Julie DEBAZAC - Antoine DULÉRY - David FOENKINOS - Brigitte FOSSEY - Gwendoline HAMON
Chloé LAMBERT - Guillaume LAURANT - Gabrielle LAZURE - Cécile MAISTRE - Louise MONOT - Elodie NAVARRE - Jovanka SOPALOVIC
Christian VADIM - Daniel VIGNE



PRIX PATRICK POIVRE D'ARVOR 2014

décerné à
Bernard LECOMTE
élu meilleur écrivain-journaliste de l'année
pour son livre « **GORBATCHEV** »
par Patrick Poivre d'Arvor
et Jean-Christophe Buisson, lauréat 2013



Les lauréats des 8 prix littéraires recevront :

La Clé USB "Nano d'Audiard"
créé par l'artiste Michel Audiard

- Métal argenté en Epreuve d'Artiste
- Capacité de 8GO



Un coffret cadeau
«Week-end au choix»
dans un des châteaux-hôtels
des Grandes Etapes Françaises

Grandes Etapes Françaises est un groupe hôtelier propriétaire de châteaux-hôtels et demeures de charme, au cœur des plus belles régions françaises. Propices à la détente et au repos, tous les hôtels sont dotés de restaurants gastronomiques et situés dans de vastes parcs ou jardins paisibles. Les coffrets cadeaux permettent d'offrir un dîner gourmand ou un séjour de charme au sein de l'ensemble de nos établissements. Présentées dans un élégant coffret, les invitations valables 2 ans permettent aux bénéficiaires de choisir la date et le lieu de leur séjour.



www.etapes-cadeaux.com

Les verres ligne
«Château Baccarat»



Un Magnum d'Ogmios
Cuvée exceptionnelle
par Bouvet-Ladubay



Renseignements :
Michel Audiard
06 09 72 09 78

AUTEURS PRÉSENTS SUR LE SALON



Evelyne ADAM



Olympia ALBERTI



Jérôme ANTHONY



Jérôme ATTAL



Gilles BABINET



Alain BARATON



Marie-Christine BARRAULT



Sophie BASSIGNAC



Denyse BEAULIEU



Véronique BEAUMONT



Olivier BELLAMY



Fabrice BENICHOU



Dominique BESNEHARD



Thibaut BLONDEL



Sylvie BOURGEOIS



Emmanuelle DE BOYSSON



Malik CHEBEL



Guillaume CHEREL



Jean-Loup CHIFLET



Jean-Michel COSSON



Frédéric COUDERC



Delphine COULIN



Philippe CROIZON



Patrice DELBOURG



Michel DELPECH



Jean-François DEREK



Jeanne DUVAL-LEGOFF



Béatrice EGEMAR



Olivia ELKAIM



Jérémy FERRARI



Valérie FIGNON



Lorraine FOUCHET



Jean-François FOURNEL



Irène FRAIN



Emilie FRECHE



Thierry GEFFROTIN



Franz-Olivier GIESBERT



Michel GUILBERT



Aude GUILVARD



Gwendoline HAMON



Benoît HEIMERMANN



Philippe JAENADA



Julia KERNINON



Mona LALBAT



Fabienne LEGRAND



Robert LEROUX



Olivier MAGNY



Isabelle MARRIER



Francis METIVIER



Jean-Pierre MOCKY



Nelson MONFORT



Isabelle MONNIN



Abbé Alain de la MORANDAIS



Danièle MOREAU



Didier NOURRISON



François OLDRA



Alban ORSINI



OVIDIE



Denis PARENT



François PERRIN



Pia PETERSON



PIEM



Mazarine PINGEOT



Patrick POIVRE D'ARVOR



Sandra REINFLET



Nicolas REY



Elisabeth REYNAUD



Yak RIVAIS



Pascal ROUILLER



Corinne ROYER



Danièle SALLENAVE



Christian SAUVAGE



Joachim SCHNERF



Emilie de TURCKHEIM



Bernard WERBER

Mais aussi :

Magali AIMÉ
Marie-Noëlle AGNIAU
Philippe ANDRÉ
Didier AUDEBERT
Luki BANCHET
Elisabeth BARILLÉ
Marie-Odile BEAUVAIS
Pom BESSOT
Zéno BIANU
Gino BLANDIN
Alain BORER
Laurent BOURDELAS
Johan BOURRET
Jean-Christophe BUISSON
CATIBOU
Jean-François CARMET

Jean CORMIER
Laurent DANDRIEU
Dominique DELEBARRE
Mylène DEMONGEOT
Jean-Philippe DERENNE
Marc DHÉRE
Olivier DUPIN
FORTU
Jean-Charles GAUME
Dominique GAUTIER
Cédric GENTIL
Alain GEX
Henry GIDEL
Jean-Pierre GUÉNO
Nicolas JOLIVOT
Hervé LACOMBE
Grégoire LACROIX

Laurent LADOUARI
Marlène LAFFARGE
Yves LECLAIR
Bernard LECOMTE
Philippe LEFAIT
Bernard LEHUT
Ivan LEVAÏ
Bernard LONJON
Philippe MAC LEOD
Roselyne MADELENAT
Grégory MAHÉ
Jean-Claude MARTINEZ
Bertrand MENARD
Luis MIZON
Guillaume MOINGEON
Etienne MOULRON
Jean-François NICLOUX

Marine NICOLAS
Richard PFIISTER
Agnès PIERRON
Jean PORTANTE
Yann QUEFFLEC
Dominique de RABAUDY
Nicolas de RABAUDY
André RAUCH
Jacques ROBIN
Roszague SAINT BRIS
Dominique SAMPIERO
Antoine SPIRE
Kilien STENGEL
Stéphane WEISS
Anne-Marie WIMMER
Alexandre ZAHNBRECHER

Dégustations commentées des vins Liger d'Or 2014 et leurs meilleurs accords avec la gastronomie par Bruno Quenioux (Philovino), Jacques Puisais (ex-président mondial des œnologues) et Kilien Stengel (auteur gastronomique)

Domaine Les Pins - Bourgueil • Domaine Olga Raffault - Chinon • Cave des Vins de Bourgueil - Saint Nicolas de Bourgueil • Domaine Daniel Reverdy et Fils - Sancerre Rouge • Domaine de la Cune - Saumur Champigny • Château de Parnay - Saumur Champigny • Domaine de l'Enchantoir - Saumur Puy Notre Dame • Maison Bituriges Vin - Châteaumeillant • Domaine de Mihoudy - Rosé de Loire • Domaine Daniel Reverdy et Fils - Sancerre rosé • Domaine de Brizé - Anjou Blanc • Domaine des Petits Quarts - Bonnezeaux • Château Princé - Coteau de l'Aubance • Château de la Chevillardière - Muscadet Sèvre et Maine sur Lie • Domaine Bouchié-Chatellier - Pouilly Fumé • Domaine Daniel Reverdy et Fils - Sancerre Blanc • Domaine du Prê Baron - Touraine Blanc • Bouvet-Ladubay - Saumur Brut

Caveau de 15h45 à 17h45



Bruno QUENIOUX Jacques PUISAIS Kilien STENGEL



Bourgueil, made in Loire

Le 10 février 2014, dans le cimetière du Montparnasse, les vignerons de Bourgueil étaient avec leurs amis de chez Bouvet-Ladubay, pour boire un verre de Bourgueil sur la tombe de Jean Carmet. L'air était frais, il faisait beau, le Bourgueil était délicieux. Jean-François Carmet était là. La famille des amis de Jean était réunie.



C'était comme un prélude à ces Journées du Livre et du Vin. Il y avait ce mélange de joie, de plaisir, de gaieté, d'émotion, de rencontres... que l'on retrouve chaque année à Saumur, à l'occasion de ce bel événement créé en hommage à Jean Carmet.

Dans les arômes de fruit rouge de ce vin né sur les bords de Loire,

on repensait à la magie et à la poésie qui animait Jean Carmet à chaque fois qu'il parlait de vin, de vins de Loire, de vins de Bourgueil.

1994-2014 : 20 ans après la disparition de ce grand acteur qui ne tolérait aucune autre arme que le tire-bouchon, nous sommes fiers d'être au rendez-vous, avec vous, pour célébrer sa mémoire.

Depuis 20 ans, sur la place de l'église de Bourgueil, les vignerons cultivent la mémoire de leur ami, dans sa maison d'enfance qu'ils ont transformée en maison des vins de Bourgueil. Et ils sont particulièrement fiers de participer à ces « Journées Nationales du Livre et du Vin » en décernant chaque année le prix Jean-Carmet des vignerons de Bourgueil.

« Bourgueil est dans mon cœur, c'est la meilleure des adresses » disait Carmet. Qu'il soit sûr qu'il est aujourd'hui encore, dans le cœur des Bourgueillois, des vignerons, et de tous les amateurs de Bourgueil !

Les vignerons de Bourgueil

Contact : Guillaume Lapaque

Maison des vins - Tél. 02 47 97 92 20

Les impromptus musicaux

Théâtre Brialy-Fossey de 15h30 à 17h15



Henri DEMARQUETTE, violoncelliste

Henri Demarquette, né en 1970, entre à 13 ans au Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris, où il étudie avec Philippe Muller et Maurice Gendron. Titulaire d'un Premier Prix à l'unanimité, il travaille également avec Pierre Fournier et Paul Tortelier, puis, avec Janos Starker à Bloomington aux Etats-Unis. Familier de la scène dès l'âge de 14 ans, il débute à 17 ans par un récital au Théâtre du Châtelet et une émission télévisée enregistrée par France 3 avec la pianiste Hélène Grimaud. Il est aussitôt remarqué par Lord Yehudi Menuhin qui l'invite à jouer sous sa direction le Concerto de Dvorák à Prague et à Paris. Depuis, sa carrière prend un essor international qui le conduit dans de nombreuses capitales accompagné des plus grands orchestres français ou étrangers. <http://www.henridemarquette.com/>

Clément MAO-TAKACS, Chef d'orchestre, pianiste

Clément Mao - Takacs est l'une des étoiles montantes de la nouvelle génération de chefs d'orchestre. Diplômé du Conservatoire Supérieur de Musique et de Danse de Paris ainsi que de l'Accademia Chigiana de Sienna, il est lauréat du Festival de Bayreuth et a aussi reçu le Prix «Jeune Talent» décerné par la Fondation del Duca (Institut de France / Académie des Beaux-Arts).



www.clementmaotakacs.com - www.secessionorchestra.com

EN TOUTES LETTRES

La Loire, entre douceur et turbulence



Exposition du 13 avril au 29 juin 2014

MUSÉE DE LA CAVALERIE

Place Charles de Foucauld à SAUMUR (MAINE-ET-LOIRE)

Exposition « En toutes Lettres »

Inaugurée à l'occasion de la 19^{ème} édition des Journées Nationales du Livre et du Vin de Saumur, l'exposition « En toutes lettres - La Loire, entre douceur et turbulence » invite à la découverte de trésors épistolaires, manuscrits et bibliophiles prêtés en exclusivité par le Groupe Aristophil et par le Musée des Lettres et Manuscrits, en partenariat avec les Journées Nationales du Livre et du Vin de Saumur, le Musée de la Cavalerie et la Ville de Saumur.

• La Bibliothèque du Musée de la Cavalerie comme écrin...

L'exposition « En toutes lettres - La Loire, entre douceur et turbulence » sera logée dans la Bibliothèque du Musée de la Cavalerie située au cœur de l'Ecole de Cavalerie de Saumur. Véritable lieu de mémoire, le Musée de la Cavalerie retrace toute l'histoire de la cavalerie française depuis 1445, date à laquelle Charles VII décida de créer les Compagnies d'ordonnance, la première armée permanente française. Le Musée des Lettres et Manuscrits ne pouvait rêver plus bel écrin pour accueillir ses trésors épistolaires et manuscrits.

• 70 pièces exposées, souvent en rapport direct avec le Val de Loire.

Le musée des Lettres et des manuscrits de Paris s'est tout particulièrement attaché à sortir de ses réserves des documents écrits par des personnalités ayant souvent un rapport avec le Val de Loire. Ainsi seront présentées deux lettres

autographes de Jean Cocteau adressées à Coco Chanel née en 1883 à Saumur, un manuscrit autographe d'Honoré de Balzac, la deuxième édition du recueil de poèmes « Les Odes » de Pierre de Ronsard, un billet et une lettre autographes de Julien Gracq, des lettres liées aux guerres de Vendée, «La Dive Bouteille » de François Rabelais, des lettres d'Anatole France..., des écrivains « enchantés » par le Val de Loire, sa douceur de vivre et les méandres calmes ou impétueux de son fleuve, sans oublier une lettre partie de Paris à destination de Saumur en ballon monté lors du siège de la capitale par les Prussiens en 1870. Avec en prime des trésors archivistiques du Musée de la Cavalerie : des livres rares liés à l'histoire de l'équitation militaire et un lettre autographe du Prince Murat sur la bataille de Lübeck.

• Molière, Mozart, Henri IV, Napoléon, Victor Hugo, Van Gogh, Einstein, Charles de Gaulle ... réunis à Saumur pour une improbable rencontre...

Les visiteurs auront également la possibilité de découvrir de véritables trésors appartenant au patrimoine mondial de l'écrit comme des lettres autographes signées de Henri IV, Abraham Lincoln, Napoléon, Charles de Gaulle, Victor Hugo, André Breton, Manet, Van Gogh ... , des poèmes autographes de Verlaine, Alexandre Dumas père, une lettre de Ludwig van Beethoven, et un manuscrit autographe musical signé Wolfgang Amadeus Mozart.

AVEC SNCF VOUS ALLEZ AIMER LE POLAR

En 2000, SNCF entamait son voyage dans l'univers du polar avec la création du PRIX SNCF DU POLAR, consacré au roman policier.

Aujourd'hui deux autres catégories BD et Court Métrages sont venues compléter ce prix qui ne cesse de séduire de nouveaux amateurs de suspense : pour preuve, plus de 19 000 votes ont été recueillis partout en France lors de l'édition 2013 !

Allez vite découvrir les sélections 2014 sur <http://www.polar.sncf.com>



DU 4 JUILLET AU 24 AOÛT 2014
CHÂTEAU DE SAUMUR



Infos et réservations : www.lesecuyersdutemps.fr

