

Note du marquis de GOUÉ sur *l'Insurrection des 10-12 mars 1793 dans le district de Nantes*. Des émeutes paysannes eurent lieu un peu partout, à l'annonce de la levée de soldats. — Publication par M. ORCEAU de la *Constitution de dot de Marie Catherine de Gondy de Retz (1648-1715)*, à l'occasion de l'entrée en religion au Calvaire de Nantes, de cette jeune fille. — M. MOLLAT rend compte de l'activité de la Société depuis cent ans. — Note de M. SORIN sur *les traitements et salaires au XV^e siècle, en Bretagne*. Quelques chiffres, malheureusement donnés sans références. — Note du général LEFORT sur *la Vendée sous le Consulat et l'Empire*, d'après les archives personnelles du Préfet Merle, conservées dans sa famille : quelques extraits de sa correspondance. — M. TATEVIN étudie *la Santé publique dans la Sénéchassée de Guérande, au XVIII^e siècle*. La population était pauvre et souvent misérable : mortalité qui dépassait parfois les naissances, épidémies soignées par des médecins et chirurgiens en nombre insuffisant et maigrement rétribués, œuvres d'assistance dues surtout à la générosité de particuliers. Un cours libre d'accouchement fut créé à Rennes et, grâce à la publicité faite par l'Intendant et les Recteurs, un bon nombre de sages-femmes y furent formées.

MORBIHAN

La *Société polymathique* continue à se réunir tous les mois mais elle n'a pu, faute de papier, publier de Bulletin depuis celui de 1941-1942 que nous avons analysé en 1943.

BIBLIOGRAPHIE DES PÉRIODIQUES

I. — PÉRIODIQUES PARAISSANT EN BRETAGNE

ANNALES DE BRETAGNE, tome L, 1943, n° unique. — Chanoine L. RAISON. *Le Mouvement Janséniste au diocèse de Rennes*, p. 1-68 (VIII. Le Jansénisme parlementaire, 1752-1756). — Joseph GUILLANDRE. *La répartition des aires dans la Rose des vents bretonne et l'ancienne conception du monde habité en longitude*, p. 118-176 (thèse complémentaire de doctorat ès-lettres). — Abbé F. FALC'HUN. *Les noms bretons de saint Yves*, p. 176-194. (D'un

prototype *Ez wan* ont dérivé les formes *erwan*, *eozen*, *euzen*, *yoen*, etc. ; confusion dès le XIII^e siècle entre *Eudo* et *Yvo* dérivant de *Even*, *Eon* ; on prit ces formes en -on pour des cas régimes sur lesquels on reconstruisit des cas sujets : *Yves*, *Eudes*, propagation de ce nom en France plusieurs siècles avant saint Yves, peut-être grâce à la diffusion des reliques de saints bretons cherchant refuge en France contre les invasions normandes. L'étymologie de *Ezwen* pourrait être le gaulois *Esugenos*, fils d'*Esus*). — Charles DÉDÉYAN. *Neuf lettres de M^{me} de Chateaubriand à Léonce de Lavergne* (19 novembre 1837-7 janvier 1844), précédé d'une biographie de L. Guilhaud de Lavergne, p. 195-202. — *Chronique géographique des pays celtes* : André MEYNIER. Un précurseur inconnu, Bachelot de la Pilaie (1786-1856), p. 69. Vocabulaire des champs bretons, p. 103. Maurice LE LANNOU, Deux manuels de géographie bretonne, Poisson, Gautier et Carnec, p. 71. P. GEORGE, Morphologie de la presqu'île guérandaise, p. 75. Alain PLÉNEL, Hydrographie, p. 82. Un réseau géométrique de sites anciens (La Bouëxière), p. 89. P. BIAVS, Sols végétaux au sud de Rennes, p. 86. Guy SOUILLET, Noms de lieux en -ière et en -ais dans la Haute-Bretagne, p. 90. F. DOBLET, Champs de Ploumagoar et de Coëtmieux, p. 110. André GUILCHER, Champs ouverts dans la Bretagne du sud, p. 111. R. HUON, Champs ouverts de Binic, p. 112. J. DÉNIEL, Structure sociale agraire de Saint-Martin des Champs (Finistère), p. 114.

BULLETIN DE LA VIE ARTISTIQUE NANTAISE (*beaux-arts, archéologie, folklore, musées, expositions, métiers d'art*) publié par l'Association des arts, siège social : château des Ducs à Nantes. Nos 1 à 13. S. I. (1941-1943), in-8°. Trimestriel. Illustré.

Archives : H. FRANÇOIS, les Archives municipales de Nantes (N° 7).

Histoire : R. DE LAIGUE, la vie d'un ecclésiastique à Nantes au XVI^e siècle, Claude de La Landelle (N° 8). P. LELIÈVRE, Stendhal à Nantes (N° 6).

Archéologie : R. V. l'hôtel de Monti (N° 2). R. ORCEAU, Manoir de la Boissière (N° 2). La place Canclaux (N° 9). La place Mellinet (N° 5). S. GAUTHIER, Manoirs de la Hautière, la Morrhonière (N° 6). H. FRANÇOIS, Chapelle protestante de la rue des Carmélites (N° 6). Le passage Pommeraye (N° 10). P. AUDILLAC, Vieilles façades (N° 5). Jardin chinois (N° 9). La Poissonnière (N° 1). LARUE, Parc de la Gaudinière (N° 5). GIRAUD-MANGIN, N.-D. de la Délivrance, à la Cathédrale (N° 1). Architecture et architectes nantais (N° 4). P. A. La Croix du Pont de Belle-Croix (N° 2). D^r THOBY, deux chapiteaux romans du musée Dobrée (N° 2). La Vierge de Bouée (N° 3). La Vierge tabernacle de

Sainte-Marie-sur-Mer (N° 5). Orfèvrerie nantaise (N° 1). Jean MAYET, le bénitier de La Plaine-sur-Mer (N° 9). Sur les faïences, P. PORCHER (N° 4), P. MONTFORT (N° 11). Sur les bombardements récents : N°s 12 et 13. Stany GAUTHIER, Recensement des éléments architecturaux, sculpturaux et des curiosités que l'on peut voir dans les rues de Nantes (N° 11). Folklore (N°s 2 à 13).

II. — PÉRIODIQUES PARAISSANT HORS DE BRETAGNE

BIBLIOTHÈQUE DE L'ÉCOLE DES CHARTES, t. CIV, 1943, p. 137. — P. M. BONDOIS. *Etat de l'industrie textile en France d'après l'enquête du contrôleur général Desmarets (1708)*. Réponse pour la Bretagne fournies par les inspecteurs Caillaud et Lambert (pour Nantes), et quelques pages (153, 194 et 202) sur la fabrication et le commerce des toiles et draps en Bretagne, avec un lexique technique. S. HONORÉ-DUVERGÉ. *Les Archives imprimées de l'Ancien régime à la Bibliothèque nationale* (p. 230, 233). Collection provenant de la bibliothèque administrative formée au XVIII^e siècle par le contrôleur général J.-N. Moreau et contenant 300.000 pièces (actes administratifs et judiciaires) dont 750 actes émanés du Parlement de Bretagne et dont le plus ancien date de 1587. D'autres séries renferment les actes émanés des Etats provinciaux et ceux des intendants, dans l'ordre alphabétique des provinces.

THÈSES SOUTENUES À L'ÉCOLE DES CHARTES en 1944, p. 47-50. Madeleine GICQUELLO. *Le Clergé séculier du diocèse de Saint-Malo au XVI^e siècle*, p. 47-52.

LA VIE SPIRITUELLE, tome LXVII, 1943. Lyon, p. 366-389. J.-B. GAI. *L'influence de saint Colomban sur la société mérovingienne*.

RENCONTRE. 1941-1942, p. 38-56. Foyers de notre culture : H. BARS, *La Chênaie*, évocation de La Mennais, selon le Journal de Maurice de Guérin.

III. — REVUES LOCALES

L'ANJOU HISTORIQUE, 43^e année, 1943, publié par le chanoine UZUREAU. P. 33-35, Procès de canonisation de Charles de Blois à Angers (1371). P. 63-64, Les Frères de Saint-Gabriel en 1925, fondés par le P. Deshayes en Bretagne. P. 101-102, Philippe de Bretagne, abbesse de Nyoiseau (1645-1684).

MÉMOIRES DE LA SOCIÉTÉ D'HISTOIRE ET D'ARCHÉOLOGIE DE CHALON-SUR-SAONE, t. XXX, 1943, p. 137-193 : L. ARMAND-CAILLIAT. *Pour la carte archéologique du Chalonnais*. Indications toponymiques tirées des lieux-dits et notes de folklore. Parmi les 51.000 noms de l'arrondissement de Chalon se remarquent : Bretagne,

Bretonnière, témoins peut-être de la retraite des soldats de Riothime.

BULLETIN DE LA COMMISSION HISTORIQUE ET ARCHÉOLOGIQUE DE LA MAYENNE, t. LVII, 1942, p. 91, 129, t. LVIII, 1943, p. 30, 50, 73 : Ern. LAURAIN. *Ouvriers d'art lavallois*, J.-B. René Lafosse, maître serrurier (1767) ; Maurice Pierlet (1750) ; Gabrielle-Ambroise Andouard, libraire et graveur. On sait que la Haute-Bretagne fut un des champs de travail des artistes lavallois. — T. LVII, p. 73, 109, t. LVIII, p. 15. *Montsûrs pendant la guerre de cent ans*. Bertrand du Guesclin et ses héritiers ; fusion de la chapelle des Trois-Maries avec la collégiale Saint-Tugal de Laval ; André de Laval-Lohéac.

BULLETIN TRIMESTRIEL DE LA SOCIÉTÉ DES ANTIQUAIRES DE PICARDIE, p. 35-48. L. CAROLUS-BARRÉ. *Un prieuré breton de l'abbaye de Saint-Valéry : Saint-Galery, près Matignon, au diocèse de St-Brieuc (1208-1353)*. Ce prieuré fut aliéné à cause de son éloignement.

LIVRES NOUVEAUX

AUBRY (D^r). *L'Agonie de Saint-Malo*. Edité chez l'Auteur à St-Malo (imp. de *La Voix de l'Ouest*), in-6, 125 pages. Prix : 40 frs.

BOTREL (Théodore). *Chansons du pays breton*. Paris, La Lyre Chansonnière, 1944, in-12. Prix : 15 fr.

La Bretagne vue par : Jean Choleau, Ronan de Kermené, Auguste Bergot, Jac Pohier, Paulette Delamaire, Jean Petibon, Anne Selle, Jules Braud, Kalondan, C. Bauguion, Marie Droüard, Annie Portgamp, Pierre Omnès, Hénensal, M. P. Le Guennec, Henry Bister, Paul Viny, A. Guillemot, George Tattevin, Yann Oulc'hen, Joseph Coquelin, Job de Roince. (S.L.). Société des écrivains et conférenciers bretons, 1944, in-12, 84 p.

CALMETTE (J.). *Chute et relèvement de la France sous Charles VI et Charles VII*. Paris, Hachette, 1945. In-16, 256 p. Intéresse la politique ducale bretonne.

Chansons populaires de Haute-Bretagne. 15 chansons d'amour recueillies par Marie Droüart, harmonisées par Vincent Gamban. Rennes, Ed. de la Chanterie, 1945, in-4°, 52 p.

CHRÉTIEN DE TROYES. *Le Chevalier au lion*, précédé de Erec et Enide, version en prose moderne par André Mary. Paris, Gallimard, 1944, in-12, 239 p.