



INDEX  
DES  
ŒUVRES



2008 | 2021





*Index des œuvres jouées  
à l'Opéra de Dijon  
2008 à 2021*





Cet opuscule contient l'ensemble des œuvres interprétées à l'Opéra de Dijon de la saison 2008|2009 à la saison 2020|2021.

Il présente les œuvres classées par compositeur, en indiquant leurs interprètes principaux.

En complément du tome «Treize saisons de musique et d'opéra», il témoigne de la richesse de la programmation artistique proposée au public de l'Opéra de Dijon pendant cette période. Une lecture attentive révélera les lignes de force du projet artistique de cette maison lyrique et musicale, sa grande ouverture à tous les répertoires — du premier baroque à la musique contemporaine — son esprit de découvertes — avec des œuvres rarement données en concert ou sur scène et avec des œuvres de nombreux pays européens — dans un souci d'excellence artistique partagée par tous.

L'Opéra de Dijon remercie tous les artistes qui se sont produits et se produiront de 2008 à 2021, et tous les spectateurs qui, par leur présence régulière et nombreuse, ont permis cette magnifique aventure artistique et humaine.

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
<b>Abrahamsen, Hans</b>	Nacht und Trompeten	2013   2014
<b>Abrahamsen, Hans</b>	Quatuor à cordes n° 2	2013   2014
<b>Abrahamsen, Hans</b>	Schnee, dix canons pour neuf instruments	2013   2014
<b>Adámek, Ondrej</b>	Endless steps pour orchestre (2008)	2014   2015
<b>Adams, John</b>	Scheherazade.2 pour violon et orchestre	2016   2017
<b>Adès, Thomas</b>	Concerto pour violon «Concentric Paths»	2011   2012
<b>Adès, Thomas</b>	Trois études d'après Couperin	2011   2012
<b>Adwan, Monein</b>	Kalila wa Dimna	2016   2017
<b>Aguire, Luis</b>	Quatuor	2013   2014
<b>Albeniz, Isaac</b>	Almeria	2014   2015
<b>Alfven, Hugo</b>	Quatuor n° 1	2013   2014
<b>Ali-Zadeh, Franghiz</b>	Regs (Rance)	2016   2017
<b>Aliotti, Bonaventura</b>	Il Trionfo della Morte per il peccato d'Adamo	2019   2020
<b>Amodei, Cataldo</b>	In solitare arene	2020   2021
<b>Amodei, Cataldo</b>	La Parca	2020   2021
<b>Amodei, Cataldo</b>	Tirannide Vezzosa	2020   2021
<b>Amodei, Cataldo</b>	Va, ché l'hai fatto a e	2020   2021
<b>Anderson, Laurie (Arr. J. Garchik)</b>	Flow	2016   2017
<b>Anonyme</b>	A la fiesta del corpus	2017   2018
<b>Anonyme</b>	A Ritournella	2020   2021

<b>DIRECTION MUSICALE   MISE EN SCÈNE</b>	<b>ORCHESTRE   ENSEMBLE</b>	<b>SOLISTES</b>
<i>Michael Schönwandt</i>	<i>SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg  Quatuor Arditti  Ensemble Recherche</i>	
<i>Lothar Zagrosek</i>	<i>SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg</i>	<i>Olli Mustonen</i>
<i>John Adams</i>	<i>London Symphony Orchestra</i>	<i>Leïla Josephowicz</i>
<i>Thomas Adès</i>	<i>Britten Sinfonia</i>	<i>Pekka Kuusisto</i>
<i>Thomas Adès</i>	<i>Britten Sinfonia</i>	
<i>Zied Zouari   Olivier Letellier</i>	<i>Zied Zouari, Yassir Bousselam, Selahattin Kabaci, Abdulsamet Celikel  Quatuor Tana</i>	<i>Moneim Adwan, Reem Talhami, Mohamed Jebali, Jean Chahid</i>
		<i>Hélène Grimaud</i>
	<i>Quatuor Tana</i>	
	<i>Kronos Quartet</i>	
<i>Etienne Meyer   Jeanne Desoubreaux</i>	<i>Les Traversées Baroques</i>	<i>Vincent Bouchot, Capucine Keller, Anne Magouët, Renaud Delaigue, Paulin Bündgen</i>
<i>Leonardo García Alarcón</i>	<i>Cappella Mediterranea</i>	<i>Julie Roset, Mariana Florès, Filippo Mineccia, Mathias Vidal, Matteo Bellotto</i>
<i>Leonardo García Alarcón</i>	<i>Cappella Mediterranea</i>	<i>Julie Roset, Mariana Florès, Filippo Mineccia, Mathias Vidal, Matteo Bellotto</i>
<i>Leonardo García Alarcón</i>	<i>Cappella Mediterranea</i>	<i>Julie Roset, Mariana Florès, Filippo Mineccia, Mathias Vidal, Matteo Bellotto</i>
<i>Leonardo García Alarcón</i>	<i>Cappella Mediterranea</i>	<i>Julie Roset, Mariana Florès, Filippo Mineccia, Mathias Vidal, Matteo Bellotto</i>
	<i>Kronos Quartet</i>	
<i>Etienne Meyer</i>	<i>Les Traversées Baroques</i>	<i>Anne Magouët, Capucine Keller, Sarah Breton, Paulin Bündgen, Pascal Bertin, Hugues Primard, Vincent Bouchot, Renaud Delaigue</i>
<i>Leonardo García Alarcón</i>	<i>Cappella Mediterranea</i>	<i>Julie Roset, Mariana Florès, Filippo Mineccia, Mathias Vidal, Matteo Bellotto</i>

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
<b>Anonyme</b>	All the things you are	2016   2017
<b>Anonyme</b>	Blue Christmas	2018   2019
<b>Anonyme</b>	Christmas Song	2018   2019
<b>Anonyme</b>	Do Lord	2016   2017
<b>Anonyme</b>	Every time I feel the spirit	2016   2017
<b>Anonyme</b>	Fermaro i cieli	2020   2021
<b>Anonyme</b>	I Wonder as I Wander	2018   2019
<b>Anonyme</b>	Jingle Bells	2018   2019
<b>Anonyme</b>	Jingle Bells Rock	2018   2019
<b>Anonyme</b>	La Canzone di Cecilia	2020   2021
<b>Anonyme</b>	Let it Snow!	2018   2019
<b>Anonyme</b>	Mister Sandman	2016   2017
<b>Anonyme</b>	Poor Lonesome Cowboy	2016   2017
<b>Anonyme</b>	Salve	2017   2018
<b>Anonyme</b>	Salve a 8	2017   2018



<b>DIRECTION MUSICALE   MISE EN SCÈNE</b>	<b>ORCHESTRE   ENSEMBLE</b>	<b>SOLISTES</b>
<i>Anass Ismat</i>	<i>Solistes et Chœur de l'Opéra de Dijon</i>	
<i>Anass Ismat</i>	<i>Chœur de l'Opéra de Dijon, Solistes du Chœur de l'Opéra de Dijon</i>	
<i>Anass Ismat</i>	<i>Chœur de l'Opéra de Dijon, Solistes du Chœur de l'Opéra de Dijon</i>	
<i>Anass Ismat</i>	<i>Solistes et Chœur de l'Opéra de Dijon</i>	
<i>Anass Ismat</i>	<i>Solistes et Chœur de l'Opéra de Dijon</i>	
<i>Leonardo García Alarcón</i>	<i>Cappella Mediterranea</i>	<i>Julie Roset, Mariana Florès, Filippo Mineccia, Mathias Vidal, Matteo Bellotto</i>
<i>Anass Ismat</i>	<i>Chœur de l'Opéra de Dijon, Solistes du Chœur de l'Opéra de Dijon</i>	
<i>Anass Ismat</i>	<i>Chœur de l'Opéra de Dijon, Solistes du Chœur de l'Opéra de Dijon</i>	
<i>Anass Ismat</i>	<i>Chœur de l'Opéra de Dijon, Solistes du Chœur de l'Opéra de Dijon</i>	
<i>Leonardo García Alarcón</i>	<i>Cappella Mediterranea</i>	<i>Julie Roset, Mariana Florès, Filippo Mineccia, Mathias Vidal, Matteo Bellotto</i>
<i>Anass Ismat</i>	<i>Chœur de l'Opéra de Dijon, Solistes du Chœur de l'Opéra de Dijon</i>	
<i>Anass Ismat</i>	<i>Solistes et Chœur de l'Opéra de Dijon</i>	
<i>Anass Ismat</i>	<i>Solistes et Chœur de l'Opéra de Dijon</i>	
<i>Etienne Meyer</i>	<i>Les Traversées Baroques</i>	<i>Anne Magouët, Capucine Keller, Sarah Breton, Paulin Bündgen, Pascal Bertin, Hugues Primard, Vincent Bouchot, Renaud Delaigue</i>
<i>Etienne Meyer</i>	<i>Les Traversées Baroques</i>	<i>Anne Magouët, Capucine Keller, Sarah Breton, Paulin Bündgen, Pascal Bertin, Hugues Primard, Vincent Bouchot, Renaud Delaigue</i>

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
<b>Anonyme</b>	Santa Baby	2018   2019
<b>Anonyme</b>	Shenandoah	2016   2017
<b>Anonyme</b>	Steal Away	2016   2017
<b>Anonyme</b>	Still, Still, Still	2018   2019
<b>Anonyme</b>	The First Noel	2018   2019
<b>Anonyme</b>	U Ciucciu	2020   2021
<b>Anonyme</b>	Un monsieur y un estudiante	2017   2018
<b>Anonyme</b>	Un monsieur y un estudiante	2017   2018
<b>Araujo, Juan de</b>	Al sentido confuso	2017   2018
<b>Araujo, Juan de</b>	Magnificat	2017   2018
<b>Araujo, Juan de</b>	Salve Regina à 8 voix	2017   2018
<b>Araujo, Juan de</b>	Silencio pasito	2017   2018

<b>DIRECTION MUSICALE   MISE EN SCÈNE</b>	<b>ORCHESTRE   ENSEMBLE</b>	<b>SOLISTES</b>
<i>Anass Ismat</i>	<i>Chœur de l'Opéra de Dijon, Solistes du Chœur de l'Opéra de Dijon</i>	
<i>Anass Ismat</i>	<i>Solistes et Chœur de l'Opéra de Dijon</i>	
<i>Anass Ismat</i>	<i>Solistes et Chœur de l'Opéra de Dijon</i>	
<i>Anass Ismat</i>	<i>Chœur de l'Opéra de Dijon, Solistes du Chœur de l'Opéra de Dijon</i>	
<i>Anass Ismat</i>	<i>Chœur de l'Opéra de Dijon, Solistes du Chœur de l'Opéra de Dijon</i>	
<i>Leonardo García Alarcón</i>	<i>Cappella Mediterranea</i>	<i>Julie Roset, Mariana Florès, Filippo Mineccia, Mathias Vidal, Matteo Bellotto</i>
<i>Etienne Meyer</i>	<i>Les Traversées Baroques</i>	<i>Anne Magouët, Capucine Keller, Sarah Breton, Paulin Bündgen, Pascal Bertin, Hugues Primard, Vincent Bouchot, Renaud Delaigue</i>
<i>Leonardo García Alarcón</i>	<i>Cappella Mediterranea, Chœur de Chambre de Namur</i>	<i>Mariana Florès, Leandro Marziotte, Emiliano Gonzalez Toro, Matteo Bellotto</i>
<i>Etienne Meyer</i>	<i>Les Traversées Baroques</i>	<i>Anne Magouët, Capucine Keller, Sarah Breton, Paulin Bündgen, Pascal Bertin, Hugues Primard, Vincent Bouchot, Renaud Delaigue</i>
<i>Etienne Meyer</i>	<i>Les Traversées Baroques</i>	<i>Anne Magouët, Capucine Keller, Sarah Breton, Paulin Bündgen, Pascal Bertin, Hugues Primard, Vincent Bouchot, Renaud Delaigue</i>
<i>Leonardo García Alarcón</i>	<i>Cappella Mediterranea, Chœur de Chambre de Namur</i>	<i>Mariana Florès, Leandro Marziotte, Emiliano Gonzalez Toro, Matteo Bellotto</i>
<i>Etienne Meyer</i>	<i>Les Traversées Baroques</i>	<i>Anne Magouët, Capucine Keller, Sarah Breton, Paulin Bündgen, Pascal Bertin, Hugues Primard, Vincent Bouchot, Renaud Delaigue</i>

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
Araujo, Juan de	Todo el mundo en general (procession)	2017   2018
Araujo, Juan de	Toquem al arma	2017   2018
Araujo, Juan de	Vaya de gira à 8 voix	2017   2018
Archilei, Antonio - de'Bardi, Giovanno - Caccini, Giulio - de'Cavalieri, Emilio - Malvezzi, Cristofano - Marenzio, Luca - Peri, Jacopo	La Pellegrina	2013   2014
Avison, Charles	Concerto grosso, d'après une sonate de Domenico Scarlatti	2011   2012
Avison, Charles	Concerto n° 8 en mi mineur	2017   2018
Bach, Carl Philipp Emanuel	Concerto pour 2 clavecins et orchestre Wq 46	2016   2017
Bach, Carl Philipp Emanuel	Concerto pour clavecin et cordes Wq 23	2013   2014
Bach, Carl Philipp Emanuel	Concerto pour clavecin Wq 43/3	2011   2012
Bach, Carl Philipp Emanuel	Concerto pour clavecin Wq 43/4	2013   2014
Bach, Carl Philipp Emanuel	Concerto pour clavecin Wq 43/5	2011   2012
Bach, Carl Philipp Emanuel	Concerto pour hautbois Wq 165	2014   2015
Bach, Carl Philipp Emanuel	Fantaisie	2017   2018
Bach, Carl Philipp Emanuel	Fantaisie pour clavier avec accompagnement de violon Wq 80	2016   2017
Bach, Carl Philipp Emanuel	Sonate pour clavier en mi mineur Wq 62/12	2020   2021

<b>DIRECTION MUSICALE   MISE EN SCÈNE</b>	<b>ORCHESTRE   ENSEMBLE</b>	<b>SOLISTES</b>
<i>Etienne Meyer</i>	<i>Les Traversées Baroques</i>	<i>Anne Magouët, Capucine Keller, Sarah Breton, Paulin Bündgen, Pascal Bertin, Hugues Primard, Vincent Bouchot, Renaud Delaigue</i>
<i>Etienne Meyer</i>	<i>Les Traversées Baroques</i>	<i>Anne Magouët, Capucine Keller, Sarah Breton, Paulin Bündgen, Pascal Bertin, Hugues Primard, Vincent Bouchot, Renaud Delaigue</i>
<i>Leonardo García Alarcón</i>	<i>Cappella Mediterranea, Chœur de Chambre de Namur</i>	<i>Mariana Florès, Leandro Marziotte, Emiliano Gonzalez Toro, Matteo Bellotto</i>
<i>Etienne Meyer   Andreas Linos</i>	<i>Les Traversées Baroques</i>	<i>Renaud Delaigue, Vincent Bouchot, Hugues Primard, Philippe Grisvard, Capucine Keller, Mariana Rewerski, Lise Viricel, Jean-Christophe Clair, Olivier Coiffet, Guilhem Worms, Alvaro Vallés, Romain Bockler, Anthony Lo Papa, Jonathan Sells, Yannis François, Alice Habellion, Martial Pauliat, Ariana Vafadari, Caroline Michel, Maya Villanueva, Camille Merckx, Morgane Boudeville, Javier Jiménez Cuevas, Fanny Mouren</i>
<i>Kenneth Weiss</i>	<i>Concerto Copenhagen</i>	<i>Kenneth Weiss</i>
<i>Andreas Staier</i>	<i>Orquestra barroca Casa da Música</i>	<i>Andreas Staier</i>
<i>Jos van Immerseel</i>	<i>Café Zimmermann</i>	<i>Céline Frisch, Andreas Staier</i>
<i>Petra Müllejans</i>	<i>Anima Eterna Brugge</i>	<i>Jos van Immerseel</i>
<i>Petra Müllejans</i>	<i>Freiburger Barockorchester</i>	<i>Andreas Staier</i>
<i>Petra Müllejans</i>	<i>Freiburger Barockorchester</i>	<i>Andreas Staier</i>
<i>Petra Müllejans</i>	<i>Freiburger Barockorchester</i>	<i>Andreas Staier</i>
<i>Jos van Immerseel</i>	<i>Anima Eterna Brugge</i>	<i>Benoît Laurent Alexander Melnikov Isabelle Faust, Andreas Staier Christine Schornsheim</i>

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
<b>Bach, Carl Philipp Emanuel</b>	Symphonie Wq 183/3	2016   2017
<b>Bach, Carl Philipp Emanuel</b>	Symphonie Wq 174	2011   2012
<b>Bach, Carl Philipp Emanuel</b>	Symphonie Wq 174	2013   2014
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Sonate pour violon et clavecin BWV 1016	2014   2015
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Allein Gott in der Höh sei Ehr BWV 675	2019   2020
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Aria «Ich will doch wohl Rosen» de la Cantate BWV 86	2010   2011
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Aria «Schäfert alle Sorgenkummer» de la Cantate BWV 197	2010   2011
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Aria variata BWV 989	2017   2018
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Aus tiefer Not schrei ich zu dir BWV 687	2019   2020
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Cantate BWV 78 «Jesu, der du meine Seele»	2008   2009
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Cantate BWV 12 «Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen» (Sinfonia)	2010   2011
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Cantate BWV 12 «Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen» (extraits)	2016   2017
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Cantate BWV 124 «Meinem Jesum laß ich nicht» (extraits)	2016   2017
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Cantate BWV 124 «Meinen Jesum laß ich nicht»	2012   2013
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Cantate BWV 131 «Aus der Tiefe rufe ich» (extraits)	2016   2017
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Cantate BWV 133 «Ich freue mich in dir» (extraits)	2016   2017
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Cantate BWV 147, chœur final: «Jesus bleibt meine Freude»	2016   2017
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Cantate BWV 150 «Nach dir, herr, verlanget, mich»	2011   2012
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Cantate BWV 156 «Ich steh mit einem Fuß im Grabe» (extraits)	2016   2017
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Cantate BWV 159 «Sehet, wir gehn hinauf gen Jerusalem» (extraits)	2016   2017
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Cantate BWV 196 «Der Herr denket an uns» (extraits)	2016   2017
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Cantate BWV 202 «Weichet nur, betrübte Schatten»	2014   2015
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Cantate BWV 21 «Ich hatte viel Bekümmernis» (extraits)	2016   2017

<b>DIRECTION MUSICALE   MISE EN SCÈNE</b>	<b>ORCHESTRE   ENSEMBLE</b>	<b>SOLISTES</b>
<i>Petra Müllejans</i> <i>Petra Müllejans</i>	<i>Café Zimmermann</i> <i>Freiburger Barockorchester</i> <i>Freiburger Barockorchester</i>	<i>Céline Frisch, Andreas Staier</i>
<i>Lars Ulrich Mortensen</i>	<i>Concerto Copenhagen</i>	<i>Andreas Staier, Petra Müllejans Brice Pauset Anne Sofie von Otter</i>
<i>Lars Ulrich Mortensen</i>	<i>Concerto Copenhagen</i>	<i>Anne Sofie von Otter  Brice Pauset Brice Pauset</i>
<i>Pierre Cao</i> <i>Lars Ulrich Mortensen</i>	<i>Arsys Bourgogne</i> <i>Concerto Copenhagen</i>	
<i>Anass Ismat</i>	<i>Solistes et Chœur de l'Opéra de Dijon</i>	<i>Nicolas Bucher</i>
<i>Anass Ismat</i>	<i>Solistes et Chœur de l'Opéra de Dijon</i>	<i>Nicolas Bucher</i>
<i>Pierre Hantaï</i>	<i>Concert Français</i>	<i>Pierre Hantaï, Katharine Fuge, Damien Guillon, Matthias Vieweg, Peter Kooij</i>
<i>Anass Ismat</i>	<i>Solistes et Chœur de l'Opéra de Dijon</i>	<i>Nicolas Bucher</i>
<i>Anass Ismat</i>	<i>Solistes et Chœur de l'Opéra de Dijon</i>	<i>Nicolas Bucher</i>
<i>Anass Ismat</i>	<i>Solistes et Chœur de l'Opéra de Dijon</i>	<i>Nicolas Bucher</i>
<i>Patrick Ayrton</i>	<i>Les Inventions</i>	
<i>Anass Ismat</i>	<i>Solistes et Chœur de l'Opéra de Dijon</i>	<i>Nicolas Bucher</i>
<i>Anass Ismat</i>	<i>Solistes et Chœur de l'Opéra de Dijon</i>	<i>Nicolas Bucher</i>
<i>Anass Ismat</i>	<i>Solistes et Chœur de l'Opéra de Dijon</i>	<i>Nicolas Bucher</i>
<i>David Grimal</i>	<i>Les Dissonances</i>	<i>Brice Pauset</i>
<i>Anass Ismat</i>	<i>Solistes et Chœur de l'Opéra de Dijon</i>	<i>Nicolas Bucher</i>

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Cantate BWV 22 «Jesus nahm zu sich die Zwölfe» (extraits)	2016   2017
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Cantate BWV 248/5 «Ehre sei dir, Gott, gesungen» (extraits)	2016   2017
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Cantate BWV 32 «Liebster Jesu, mein Verlangen»	2014   2015
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Cantate BWV 33 «Allein Gott zu dir, Herr Jesus Christ»	2012   2013
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Cantate BWV 35 «Geist und Seele wird verwirret»	2010   2011
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Cantate BWV 51 «Jauchzet Gott in allen Landen»	2014   2015
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Cantate BWV 61 «Nun komm, der Heiden Heiland» (extraits)	2016   2017
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Cantate BWV 66 «Erfreut Euch, Ihr Herzen»	2011   2012
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Cantate BWV 82 «Ich habe genug»	2013   2014
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Cantate BWV 82 «Ich habe genug»	2014   2015
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Cantate BWV 140 «Wachet auf, ruft uns die Stimme»	2011   2012
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Capriccio en mi majeur en honorem Johann Christoph Bachii Ohrdrufiensis BWV 993	2016   2017
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Caprice sur le départ de son frère bien aimé BWV 992	2011   2012
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Chaconne de la Partita pour violon seul n° 2 BWV 1004 (arr. pour guitare)	2017   2018
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Chorals de la collection Neumeister BWV 1090, 1091, 1093, 1094, 1095, 1096, 714, 742, 1104 et 1111	2016   2017
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Christ, unser Herr, zum Jordan kam BWV 685	2019   2020
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Christe, aller Welt Trost BWV 673	2019   2020
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Concerto Brandebourgeois n° 2 BWV 1047	2019   2020
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Concerto Brandebourgeois n° 2 BWV 1047	2010   2011
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Concerto brandebourgeois n° 3 BWV 1048	2013   2014
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Concerto brandebourgeois n° 3 BWV 1048	2010   2011
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Concerto Brandebourgeois n° 4 BWV 1049	2019   2020
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Concerto Brandebourgeois n° 4 BWV 1049	2010   2011



<b>DIRECTION MUSICALE   MISE EN SCÈNE</b>	<b>ORCHESTRE   ENSEMBLE</b>	<b>SOLISTES</b>
<i>Anass Ismat</i>	<i>Solistes et Chœur de l'Opéra de Dijon</i>	<i>Nicolas Bucher</i>
<i>Anass Ismat</i>	<i>Solistes et Chœur de l'Opéra de Dijon</i>	<i>Nicolas Bucher</i>
	<i>Café Zimmermann</i>	<i>Sophie Karthäuser, Christian Immler</i>
<i>Pierre Hantaï</i>	<i>Concert Français</i>	<i>Pierre Hantaï, Katharine Fuge, Damien Guillon, Matthias Vieweg, Peter Kooij</i>
<i>Lars Ulrich Mortensen</i>	<i>Concerto Copenhagen</i>	<i>Anne Sofie von Otter</i>
	<i>Café Zimmermann</i>	<i>Sophie Karthäuser, Christian Immler</i>
<i>Anass Ismat</i>	<i>Solistes et Chœur de l'Opéra de Dijon</i>	<i>Nicolas Bucher</i>
<i>Patrick Ayrton</i>	<i>Les Inventions</i>	
<i>Jos van Immerseel</i>	<i>Anima Eterna Brugge</i>	<i>Thomas Bauer</i>
	<i>Café Zimmermann</i>	<i>Christian Immler</i>
<i>Patrick Ayrton</i>	<i>Les Inventions</i>	
		<i>Brice Pauset</i>
		<i>Andreas Staier</i>
		<i>Pablo Márquez</i>
		<i>Brice Pauset</i>
		<i>Brice Pauset</i>
		<i>Brice Pauset</i>
<i>Céline Frisch</i>	<i>Café Zimmermann</i>	<i>Céline Frisch</i>
<i>Patrick Ayrton</i>	<i>Les Inventions</i>	
<i>Jos van Immerseel</i>	<i>Anima Eterna Brugge</i>	
<i>Patrick Ayrton</i>	<i>Les Inventions</i>	
<i>Céline Frisch</i>	<i>Café Zimmermann</i>	
<i>Patrick Ayrton</i>	<i>Les Inventions</i>	

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Concerto Brandebourgeois n° 5 BWV 1050	2014   2015
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Concerto Brandebourgeois n° 5 BWV 1050	2010   2011
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Concerto pour 2 clavecins et cordes BWV 1061	2016   2017
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Concerto pour clavecin BWV 1052	2013   2014
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Concerto pour clavecin BWV 1055	2012   2013
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Concerto pour clavecin BWV 1056	2012   2013
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Concerto pour clavecin BWV 1058	2012   2013
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Concerto pour clavecin, deux flûtes, cordes et basse continue BWV 1057	2012   2013
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Concerto pour deux violons BWV 1043	2019   2020
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Concerto pour hautbois et violon BWV 1060R	2011   2012
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Concerto pour hautbois et violon BWV 1061R	2016   2017
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Concerto pour violon n° 1 BWV 1041	2013   2014
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Concerto Brandebourgeois n° 1 BWV 1046	2010   2011
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Concerto Brandebourgeois n° 6 BWV 1051	2010   2011
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Contrapunctus 6 (extrait de L'Art de la fugue)	2014   2015
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Contrapunctus 9 (extrait de L'Art de la fugue)	2014   2015
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Die Kunst der Fuge (L'Art de la fugue) BWV 1080	2010   2011
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Die Kunst der Fuge (L'Art de la fugue) BWV 1080 (extraits)	2015   2016
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Du solt Gott, deinen Herren, lieben BWV 77	2012   2013
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Duos BWV 802-805	2018   2019
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Fantaisie BWV 904	2016   2017
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Fantaisie chromatique et fugue (3 <sup>ème</sup> version) BWV 903	2017   2018
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Fantaisie chromatique et Fugue BWV 903	2017   2018
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Fantaisie chromatique et fugue BWV 903	2019   2020
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Fantaisie et Fugue BWV 904	2018   2019
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Fantaisie et Fugue BWV 906	2018   2019
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Fuga super Jesus Christus, unser Heiland BWV 689	2019   2020
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Fughetta super Allein Gott in der Höh sei Ehr BWV 677	2019   2020

**DIRECTION MUSICALE |  
MISE EN SCÈNE****ORCHESTRE | ENSEMBLE****SOLISTES**

<i>David Grimal</i>	<i>Les Dissonances</i>	<i>Brice Pauset</i>
<i>Patrick Ayrton</i>	<i>Les Inventions</i>	<i>Patrick Ayrton</i>
	<i>Café Zimmermann</i>	<i>Céline Frisch, Andreas Staier</i>
<i>Petra Müllejjans</i>	<i>Freiburger Barockorchester</i>	<i>Andreas Staier</i>
<i>Petra Müllejjans</i>	<i>Freiburger Barockorchester</i>	<i>Andreas Staier</i>
<i>Petra Müllejjans</i>	<i>Freiburger Barockorchester</i>	<i>Andreas Staier</i>
<i>Petra Müllejjans</i>	<i>Freiburger Barockorchester</i>	<i>Andreas Staier</i>
<i>Petra Müllejjans</i>	<i>Freiburger Barockorchester</i>	<i>Andreas Staier</i>
<i>Céline Frisch</i>	<i>Café Zimmermann</i>	<i>Céline Frisch</i>
<i>Petra Müllejjans</i>	<i>Freiburger Barockorchester</i>	
	<i>Café Zimmermann</i>	<i>Céline Frisch, Andreas Staier</i>
<i>Petra Müllejjans</i>	<i>Freiburger Barockorchester</i>	<i>Petra Müllejjans</i>
<i>Patrick Ayrton</i>	<i>Les Inventions</i>	
<i>Patrick Ayrton</i>	<i>Les Inventions</i>	
<i>Jordi Savall</i>	<i>Hespérion XXI</i>	
<i>Jordi Savall</i>	<i>Hespérion XXI</i>	
		<i>Brice Pauset</i>
	<i>Mahler Chamber Orchestra</i>	<i>Isabelle Faust</i>
<i>Pierre Hantäi</i>	<i>Concert Français</i>	<i>Pierre Hantäi, Katharine Fuge, Damien Guillon, Matthias Vieweg, Peter Kooij</i>
		<i>Brice Pauset</i>
		<i>Jean Rondeau, Thomas Dunford</i>
		<i>Brice Pauset</i>
		<i>Alexander Melnikov</i>
		<i>Mariam Batsashvili</i>
		<i>Brice Pauset</i>
		<i>Brice Pauset</i>
		<i>Brice Pauset</i>
		<i>Brice Pauset</i>

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Fughetta super Dies sind die heiligen zehn Gebot BWV 679	2019   2020
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Fughetta super Wir glauben all an einen Gott BWV 681	2019   2020
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Kyrie, Gott heiliger Geist BWV 674	2019   2020
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Kyrie, Gott Vater in Ewigkeit BWV 672	2019   2020
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	L'Offrande musicale BWV 1079	2012   2013
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	L'Offrande musicale BWV 1071, Ricercare (orchestration Anton Webern)	2014   2015
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Le Clavier bien tempéré, deuxième cahier, Prélude et fugue BWV 873	2014   2015
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Le Clavier bien tempéré, deuxième cahier, Prélude et fugue BWV 882	2014   2015
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Le Clavier bien tempéré, deuxième cahier, Prélude et fugue BWV 881	2014   2015
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Le Clavier bien tempéré, deuxième cahier, Prélude et fugue BWV 889	2014   2015
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Le Clavier bien tempéré, deuxième cahier, Préludes et Fugues BWV 870 à 873	2012   2013
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Le Clavier bien tempéré, Préludes et Fugues BWV 846 à 893	2012   2013
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Le Clavier bien tempéré, premier cahier, Prélude et fugue BWV 852	2014   2015
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Le Clavier bien tempéré, premier cahier, Prélude et fugue BWV 866	2014   2015
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Le Clavier bien tempéré, premier cahier, Prélude et fugue en si mineur BWV 869	2014   2015
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Le Clavier bien tempéré, premier cahier, Préludes et Fugues BWV 846 à 849	2012   2013
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Magnificat BWV 243	2008   2009
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Magnificat BWV 243	2020   2021
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Messe en si mineur BWV 232	2018   2019
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Motet BWV 225 «Singet dem Herrn ein neues Lied»	2016   2017

---

**DIRECTION MUSICALE |  
MISE EN SCÈNE****ORCHESTRE | ENSEMBLE****SOLISTES**

---

		<i>Brice Pauset</i>
		<i>Brice Pauset</i>
		<i>Brice Pauset</i>
		<i>Brice Pauset</i>
<i>David Grimal</i>	<i>Les Dissonances</i>	<i>Julia Gallego, Hans Peter Hofmann, Xavier Phillips, Brice Pauset</i>
<i>Michael Gielen</i>	<i>SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg</i>	<i>Marcel Beekman, Rudolf Rosen, Andreas Staier</i>
		<i>Andreas Staier</i>
		<i>Andreas Staier</i>
		<i>Andreas Staier</i>
		<i>Andreas Staier</i>
		<i>Andreas Staier,</i>
		<i>Andreas Staier</i>
		<i>Andreas Staier</i>
		<i>Andreas Staier</i>
<i>Hans-Christoph Rademann</i>	<i>Akademie für Alte Musik Berlin</i>	
<i>Leonardo García Alarcón</i>	<i>Cappella Mediterranea</i>	<i>Mariana Flores, Julie Roset, Carlo Vistoli, Fabio Trümpy, Edwin Crossley-Mercer</i>
<i>Leonardo García Alarcón</i>	<i>Cappella Mediterranea, Chœur de Chambre de Namur</i>	<i>Ana Quintans, Marianne Beate Kielland, Paulin Bundgen, Valerio Contaldo, Alain Buet</i>
<i>Anass Ismat</i>	<i>Solistes et Chœur de l'Opéra de Dijon</i>	<i>Nicolas Bucher</i>

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Motet BWV 227 «Jesu meine Freude» (orchestration de Michael Gielen)	2014   2015
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Motet BWV 227 «Jesu meine Freude» (orchestration de Michael Gielen)	2016   2017
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Motet BWV 230 «Lobet den Herrn, alle, Heiden»	2011   2012
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Motet BWV 230 «Lobet den Herrn»	2016   2017
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Motet BWV Anh. 159 «Ich lasse dich nicht»	2016   2017
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Motet BWV Deest. «Der Gerechte kommt um»	2016   2017
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Notenbüchlein pour Anna Magdalena Bach (extraits)	2016   2017
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Oratorio de Noël BWV 248	2008   2009
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Oratorio de Noël BWV 248, Cantates 1, 2, 3 et 6	2016   2017
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Ouverture n° 2 BWV 1067	2010   2011
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Ouverture n° 1 BWV 1066	2011   2012
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Ouverture n° 1 BWV 1066	2019   2020
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Ouverture n° 3 BWV 1067	2019   2020
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Partita en sol mineur (d'après la Partita pour violon en ré mineur BWV 1004)	2019   2020
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Partita pour clavecin n° 3 BWV 827	2017   2018
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Partita pour clavecin n° 1 BWV 825	2016   2017
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Partita pour clavecin n° 2 BWV 826	2017   2018
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Partita pour clavecin n° 4 BWV 828	2018   2019
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Partita pour clavecin n° 5 BWV 829	2018   2019
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Partita pour clavecin n° 6 BWV 830	2019   2020
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Partita sur le choral «O Gott, Du frommer Gott» BWV 767	2014   2015
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Passion selon Saint Jean BWV 245	2012   2013
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Passion selon Saint Matthieu BWV 244	2020   2021

<b>DIRECTION MUSICALE   MISE EN SCÈNE</b>	<b>ORCHESTRE   ENSEMBLE</b>	<b>SOLISTES</b>
<i>Michael Gielen</i>	<i>SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg</i>	<i>Marcel Beekman, Rudolf Rosen</i>
<i>Anass Ismat</i>	<i>Solistes et Chœur de l'Opéra de Dijon</i>	<i>Nicolas Bucher</i>
<i>Patrick Ayrton</i>	<i>Les Inventions</i>	
<i>Anass Ismat</i>	<i>Solistes et Chœur de l'Opéra de Dijon</i>	<i>Nicolas Bucher</i>
<i>Anass Ismat</i>	<i>Solistes et Chœur de l'Opéra de Dijon</i>	<i>Nicolas Bucher</i>
<i>Anass Ismat</i>	<i>Solistes et Chœur de l'Opéra de Dijon</i>	<i>Nicolas Bucher</i>  <i>Andreas Staier</i>
<i>Hans-Christoph Rademann</i>	<i>Akademie für Alte Musik Berlin</i>	
<i>Hans-Christoph Rademann</i>	<i>Freiburger Barockorchester, RIAS Kammerchor</i>	<i>Anna-Lucia Richter, Anke Vondung, Maximilian Schmitt, Roderick Williams</i>
<i>Stéphanie-Marie Degand</i>	<i>Le Concert d'Astrée</i>	
<i>Petra Müllejjans</i>	<i>Freiburger Barockorchester</i>	
<i>Céline Frisch</i>	<i>Café Zimmermann</i>	
<i>Céline Frisch</i>	<i>Café Zimmermann</i>	<i>Brice Pauset</i>  <i>Brice Pauset</i> <i>Brice Pauset</i> <i>Brice Pauset</i> <i>Brice Pauset</i> <i>Brice Pauset</i> <i>Brice Pauset</i> <i>Brice Pauset</i> <i>Andreas Staier</i>
<i>Laurence Equilbey</i>	<i>Concerto Köln</i>	<i>Déborah York, Marie Jana Mijanovic, Emiliano Gonzalez-Toro, Johannes Weisser, Johannes Mannov</i>
<i>Leonardo García Alarcón</i>	<i>Cappella Mediterranea</i>	<i>Ana Quintans, Marianne Beate Kielland, Valerio Contaldo, Fabio Trümpy, Andreas Wolf, Thomas Bauer</i>

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Passion selon Saint Matthieu BWV 244	2010   2011
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Passion selon Saint Matthieu BWV 244	2015   2016
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Pièce d'orgue BWV 572	2018   2019
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Praeludium et Fughetta BWV 899-902	2018   2019
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Praeludium et Fughetta BWV 894	2016   2017
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Praeludium, fuga et allegro BWV 998	2018   2019
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Prélude en do majeur BWV 846	2017   2018
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Six sonates pour violon et clavecin BWV 1014 à 1019	2011   2012
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Sonate (élab. De la Sonate I de l'Hortus musicus de J. A. Reincken) BWV 965	2010   2011
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Sonate (élab. De la Sonate I de l'Hortus musicus de J. A. Reincken) BWV 965	2017   2018
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Sonate BWV 964	2016   2017
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Sonate pour flûte BWV 1034	2016   2017
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Sonate pour traverso et clavecin BWV 1032	2014   2015
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Sonate pour violon et basse continue BWV 1021	2014   2015
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Sonate pour violon et continuo BWV 1019	2014   2015
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Sonate pour violoncelle et piano n° 2 BWV 1028	2017   2018
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Sonates et Partitas pour violon seul BWV 1001-1006	2008   2009
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Sonates et partitas pour violon seul BWV 1001-1006	2020   2021
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Suite anglaise n° 4 BWV 809	2010   2011
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Suite BWV 818a	2018   2019
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Suite BWV 819a	2018   2019
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Suite BWV 823	2017   2018
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Suite BWV 832	2017   2018



---

**DIRECTION MUSICALE |  
MISE EN SCÈNE****ORCHESTRE | ENSEMBLE****SOLISTES**

---

<i>Hans-Christoph Rademann</i>	<i>Concerto Köln, RIAS Kammerchor</i>	<i>Christina Landshamer, Franziska Gottwald, Maxilian Schmitt, Lothar Odinius, Yorck Felix Speer, Markus Eiche</i>
<i>Raphaël Pichon</i>	<i>Pygmalion</i>	<i>Julian Pregardien, Stéphane Degout, Mailys de Villoutreys, Damien Guillon, Lucile Richardot, Thomas Hobbs, Christian Himmler  Brice Pauset Brice Pauset Brice Pauset Brice Pauset Philippe Cassard David Grimal, Brice Pauset Brice Pauset  Brice Pauset  Brice Pauset Jean Rondeau, Thomas Dunford</i>
<i>David Grimal</i>	<i>Les Dissonances</i>	<i>Brice Pauset, Julien Gallegos</i>
	<i>Café Zimmermann</i>	<i>Sophie Karthäuser, Christian Immler</i>
<i>David Grimal</i>	<i>Les Dissonances</i>	<i>Brice Pauset Miklós Perényi, Benjamin Perényi David Grimal  David Grimal  Pierre Hantai Brice Pauset Brice Pauset Brice Pauset Brice Pauset</i>

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Suite BWV 997	2016   2017
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Suite française n° 5 BWV 816	2012   2013
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Suites pour violoncelle seul BWV 1007-1012	2013   2014
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Toccatà BWV 911	2017   2018
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Toccatà BWV 912	2017   2018
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Toccatà BWV 913	2016   2017
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Toccatà BWV 916	2017   2018
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Triple concerto pour flûte, violon, et clavecin BWV 1044	2010   2011
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Variations canoniques sur « Vom Himmel hoch, da komm ich her » BWV 769	2015   2016
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Variations Goldberg BWV 988	2013   2014
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Variations Goldberg BWV 988	2019   2020
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Variations Goldberg BWV 988	2009   2010
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Vater unser im Himmelreich BWV 683	2019   2020
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Wo gott der Herr Nicht bei uns halt BWV 178	2012   2013
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	Concerto en ut majeur pour deux clavecins BWV 1061a	2020   2021
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	L'Art de la fugue (extraits)	2020   2021
<b>Bach, Johann Sebastian</b>	La Clavier bien tempéré (extraits)	2020   2021
<b>Bach, Wilhelm Friedemann</b>	Concerto pour deux clavecins Fk. 10	2020   2021
<b>Bach, Wilhelm Friedemann</b>	Polonaises Fk 12/9 & 10	2014   2015
<b>Bach, Wilhelm Friedemann</b>	Symphonie en fa majeur	2013   2014
<b>Bach, Wilhelm Friedemann</b>	Symphonie en ré mineur Fk 65	2016   2017
<b>Bach, Wilhelm Friedemann</b>	Symphonie en ré mineur Fk 65	2013   2014
<b>Balakirev, Mili</b>	Islamey op. 18	2018   2019
<b>Balakirev, Mili</b>	Mazurkas n° 4 et 5	2018   2019
<b>Balakirev, Mili</b>	Nocture n° 1	2018   2019
<b>Balakirev, Mili</b>	Scherzos n° 2 et 3	2018   2019
<b>Barber, Samuel</b>	Adagio pour cordes	2016   2017
<b>Barber, Samuel</b>	Adagio pour cordes	2010   2011
<b>Barber, Samuel</b>	Agnus Dei pour chœur a capella	2016   2017

<b>DIRECTION MUSICALE   MISE EN SCÈNE</b>	<b>ORCHESTRE   ENSEMBLE</b>	<b>SOLISTES</b>
		<i>Jean Rondeau, Thomas Dunford Florent Boffard Pieter Wispelwey Brice Pauset Brice Pauset Brice Pauset Brice Pauset</i>
<i>Stéphanie-Marie Degand</i>	<i>Le Concert d'Astrée</i>	<i>Olivier Benichou, Stéphanie-Marie Degand, Volaine Cochard Andreas Staier, Tobias Koch Andreas Staier Brice Pauset Zhu Xia-Mei Brice Pauset</i>
<i>Pierre Hantaï</i>	<i>Concert Français</i>	<i>Pierre Hantaï, Katharine Fuge, Damien Guillon, Mat- thias Vieweg, Peter Kooij Andreas Staier, Christine Schornsheim Andreas Staier, Christine Schornsheim Andreas Staier, Christine Schornsheim</i>
<i>Petra Müllejjans</i>	<i>Freiburger Barockorchester Café Zimmermann</i>	<i>Andreas Staier, Christine Schornsheim Andreas Staier</i>
<i>Petra Müllejjans</i>	<i>Freiburger Barockorchester</i>	
		<i>Boris Berezovsky Boris Berezovsky Boris Berezovsky Boris Berezovsky</i>
<i>Gergely Madaras David Grimal Anass Ismat</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne Les Dissonances Solistes et Chœur de l'Opéra de Dijon</i>	<i>Sharon Kam</i>

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
<b>Barber, Samuel</b>	Concerto pour violon op. 14	2013   2014
<b>Barnabás, Dukay</b>	Visions heard of light and love, canons symphoniques pour deux pianos	2011   2012
<b>Barnabás, Dukay</b>	Wo rest in their own silence, poème sonore pour deux pianos	2011   2012
<b>Bartók, Bela</b>	Allegro Barbaro Sz. 49 BB63	2011   2012
<b>Bartók, Bela</b>	Bagatelles op. 6 n° 1, n° 3, n° 4 et n° 6	2011   2012
<b>Bartók, Bela</b>	Chants a capella	2015   2016
<b>Bartók, Bela</b>	Chants de Noël roumains pour piano Sz. 57	2011   2012
<b>Bartók, Bela</b>	Chants paysans hongrois BB. 107 (n° 7 à 15)	2011   2012
<b>Bartók, Bela</b>	Cinq mélodies sur des poèmes d'Endre Ady Sz. 63	2011   2012
<b>Bartók, Bela</b>	Concerto pour alto Sz. 120	2016   2017
<b>Bartók, Bela</b>	Concerto pour Orchestre Sz. 116	2016   2017
<b>Bartók, Bela</b>	Concerto pour Orchestre Sz. 116	2008   2009
<b>Bartók, Bela</b>	Concerto pour orchestre, Sz. 116	2011   2012
<b>Bartók, Bela</b>	Concerto pour piano n° 3 Sz. 119	2011   2012
<b>Bartók, Bela</b>	Concerto pour violon n° 2 Sz. 112	2019   2020
<b>Bartók, Bela</b>	Concerto pour violon n° 2 Sz. 112	2011   2012
<b>Bartók, Bela</b>	Contrastes pour violon, clarinette et piano Sz. 111	2011   2012
<b>Bartók, Bela</b>	Contrasts, pour clarinette, violon et piano Sz. 111	2015   2016
<b>Bartók, Bela</b>	Danses de Transylvanie Sz.96	2011   2012
<b>Bartók, Bela</b>	Danses populaires roumaines (transcr. pour cordes par A. Willner) entrecoupées de danses et pièces populaires de Transylvanie, Transdanubie, Moldavie, Roumanie, Serbie, Hongrie et d'enregistrements sonores ethnomusicologiques des archives Bartók	2011   2012
<b>Bartók, Bela</b>	Danses populaires roumaines pour petit orchestre Sz.68	2011   2012

<b>DIRECTION MUSICALE   MISE EN SCÈNE</b>	<b>ORCHESTRE   ENSEMBLE</b>	<b>SOLISTES</b>
<i>Jaap van Zweden</i>	<i>Chamber Orchestra of Europe</i>	<i>Hilary Hahn</i> <i>Dezső Ránki,</i> <i>Edit Klukon</i> <i>Dezső Ránki,</i> <i>Edit Klukon</i>
<i>Anass Ismat</i>	<i>Chœur de l'Opéra de Dijon</i>	<i>Igor Tchetuev</i> <i>Wilhem Latchoumia</i> <i>Wilhem Latchoumia</i> <i>Dénes Várjon</i> <i>Nicholas Krüger,</i> <i>Salomé Haller</i> <i>David Gaillard</i>
<i>David Grimal</i>	<i>Les Dissonances</i>	<i>David Gaillard</i>
<i>David Grimal</i>	<i>Les Dissonances</i>	
<i>Daniele Gatti</i>	<i>Orchestre Royal du Concertgebouw Amsterdam</i>	
<i>Esa-Pekka Salonen</i>	<i>Phiharmonia Orchestra</i>	
<i>Jean-Claude Casadesus</i>	<i>Orchestre national de Lille</i>	<i>Denis Kozhukhin</i>
<i>David Grimal</i>	<i>Les Dissonances</i>	<i>David Grimal</i>
<i>Simone Young</i>	<i>Orchestre national de Lyon</i>	<i>David Grimal</i>
<i>Pierre-Laurent Aimard</i>	<i>Chamber Orchestra of Europe</i>	<i>Pierre-Laurent Aimard</i> <i>Júlia Gállego, Stefan Schilli,</i> <i>Christoffer Sundqvist,</i> <i>Andrea Zucco, Hervé</i> <i>Joulain, David Grimal,</i> <i>Amaury Coeytaux,</i> <i>Alexander Sitkovetsky,</i> <i>Lily Francis, Lilli Maijala,</i> <i>Razvan Popovici, Jakob</i> <i>Koranyi, Christian Poltéra,</i> <i>Petru Iuga, Oliver Triendl</i>
<i>Zoltán Kocsis</i>	<i>Orchestre national Philharmonique de Hongrie</i>	<i>Mária Petrás</i>
<i>Zoltán Kocsis</i>	<i>Orchestre national Philharmonique de Hongrie</i>	

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
Bartók, Bela	Deux danses roumaines Sz. 43	2011   2012
Bartók, Bela	Deux Images pour orchestre Sz. 46	2011   2012
Bartók, Bela	Divertimento pour orchestre à cordes Sz. 113	2016   2017
Bartók, Bela	Duos pour violons (extraits)	2011   2012
Bartók, Bela	Duos pour violons (extraits)	2011   2012
Bartók, Bela	Élégie op. 8b/1	2011   2012
Bartók, Bela	En plein air, suite Sz. 81	2011   2012
Bartók, Bela	Esquisses Hongroises Sz. 97	2016   2017
Bartók, Bela	Esquisses hongroises Sz. 97	2011   2012
Bartók, Bela	Huit improvisations sur des chansons paysannes hongroises Sz. 74	2011   2012
Bartók, Bela	Improvisations sur des chants paysans hongrois op. 20, Sz. 74	2014   2015
Bartók, Bela	Le Château de Barbe-Bleue Sz. 48 (Version de concert)	2011   2012
Bartók, Bela	Le mandarin merveilleux Sz. 73	2019   2020
Bartók, Bela	Quatuor à cordes n° 5 Sz. 102	2013   2014
Bartók, Bela	Quatuor à cordes n° 1 Sz. 102	2011   2012
Bartók, Bela	Quatuor à cordes n° 2 Sz. 67	2019   2020
Bartók, Bela	Quatuor à cordes n° 2 Sz. 67	2011   2012
Bartók, Bela	Quatuor à cordes n° 3 Sz. 85	2011   2012
Bartók, Bela	Quatuor à cordes n° 4 Sz. 91	2011   2012
Bartók, Bela	Quatuor à cordes n° 4 Sz. 91	2011   2012
Bartók, Bela	Quatuor à cordes n° 6 Sz. 114	2011   2012
Bartók, Bela	Rhapsodie pour violon et piano n° 1 Sz. 86	2011   2012
Bartók, Bela	Rhapsodie pour violon et piano n° 2 Sz. 89	2008   2009
Bartók, Bela	Rhapsodie pour violon et piano n° 2 Sz. 89	2011   2012
Bartók, Bela	Rhapsodie pour violoncelle et piano n° 1 Sz. 86	2017   2018
Bartók, Bela	Scènes de village (chants populaires slovaques) Sz. 78	2010   2011
Bartók, Bela	Scènes de village (chants populaires slovaques) Sz. 78	2011   2012
Bartók, Bela	Six Danses populaires roumaines Sz. 56	2010   2011
Bartók, Bela	Six Danses populaires roumaines Sz. 56	2011   2012

**DIRECTION MUSICALE |  
MISE EN SCÈNE****ORCHESTRE | ENSEMBLE****SOLISTES**

<i>Jean-Claude Casadesus</i>	<i>Orchestre national de Lille Orchestre de Chambre de Bâle</i>	<i>Mihaela Ursuleasa</i>  <i>Mária Petrás</i> <i>Pierre Fouchenneret, Victor Julien-Laferrière</i> <i>Dénes Várjon</i> <i>Dénes Várjon</i>
<i>John Adams</i> <i>Zoltán Kocsis</i>	<i>London Symphony Orchestra Orchestre national Philharmonique de Hongrie</i>	<i>Igor Tchetuev</i>  <i>Dénes Várjon</i>
<i>Esa-Pekka Salonen</i>	<i>Phiharmonia Orchestra</i>	<i>Measha Brueggergosman, John Tomlinson</i>
<i>David Grimal</i>	<i>Les Dissonances Quatuor Meta4 Quatuor Artemis Quatuor Les Dissonances Quatuor Tokyo Quatuor Fine Arts Quatuor Keller Quatuor Takács Quatuor Keller</i>	<i>David Grimal, Dénes Várjon</i> <i>David Grimal, Georges Pludermacher</i> <i>Tai Murray, Mihaela Ursuleasa</i> <i>Miklós Perényi, Benjamin Perényi</i>
<i>Joël Suhubiette</i>	<i>Chœur de chambre Les Éléments</i>	<i>Corinne Durous</i>  <i>Nicholas Krüger, Salomé Haller</i>
<i>Joël Suhubiette</i>	<i>Chœur de chambre Les Éléments</i>	<i>Corinne Durous</i> <i>Igor Tchetuev</i>

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
<b>Bartók, Bela</b>	Sonate pour deux pianos et percussions Sz. 110	2011   2012
<b>Bartók, Bela</b>	Sonate pour piano Sz. 80	2011   2012
<b>Bartók, Bela</b>	Sonate pour violon et piano n° 1, Sz. 75	2011   2012
<b>Bartók, Bela</b>	Sonate pour violon et piano n° 2 Sz. 72	2011   2012
<b>Bartók, Bela</b>	Sonate pour violon seul Sz. 117	2008   2009
<b>Bartók, Bela</b>	Sonate pour violon seul Sz. 117	2011   2012
<b>Bartók, Bela</b>	Sonatine Sz. 55	2011   2012
<b>Bartók, Bela</b>	Sonatine Sz. 55 (transcr. Gertler)	2011   2012
<b>Bartók, Bela</b>	Suite Sz. 62	2011   2012
<b>Bartók, Bela</b>	Suite de danses pour orchestre Sz. 77	2015   2016
<b>Bartók, Bela</b>	Suite de danses Sz. 77	2011   2012
<b>Bartók, Bela</b>	Suite op. 4b (transcription pour deux pianos de la Suite n° 2 pour petit orchestre)	2011   2012
<b>Beethoven, Ludwig van</b>	33 variations sur une valse de Diabelli op. 120	2011   2012
<b>Beethoven, Ludwig van</b>	Andante WoO. 57	2020   2021
<b>Beethoven, Ludwig van</b>	Bagatelles op. 126	2011   2012
<b>Beethoven, Ludwig van</b>	Concerto pour piano et orchestre n° 1 op. 15	2012   2013
<b>Beethoven, Ludwig van</b>	Concerto pour piano et orchestre n° 5 op. 73	2013   2014
<b>Beethoven, Ludwig van</b>	Concerto pour piano n° 4 op. 58	2011   2012
<b>Beethoven, Ludwig van</b>	Concerto pour piano n° 5 op. 73 dit «L'empereur»	2014   2015
<b>Beethoven, Ludwig van</b>	Concerto pour piano n° 5 op. 73 dit «L'empereur»	2018   2019
<b>Beethoven, Ludwig van</b>	Concerto pour piano n° 5 op. 73 dit «L'empereur»	2011   2012
<b>Beethoven, Ludwig van</b>	Concerto pour violon op. 61	2013   2014
<b>Beethoven, Ludwig van</b>	Concerto pour violon op. 61	2009   2010
<b>Beethoven, Ludwig van</b>	Douze variations pour piano et violoncelle op. 45 sur l'air de See the Conqu'ring Hero comes	2013   2014
<b>Beethoven, Ludwig van</b>	Egmont, ouverture op. 84	2015   2016
<b>Beethoven, Ludwig van</b>	Fantaisie pour piano, chœur et orchestre op. 80	2014   2015
<b>Beethoven, Ludwig van</b>	Fantaisie pour piano, chœur et orchestre op. 80	2019   2020
<b>Beethoven, Ludwig van</b>	Le Roi Étienne op. 117 (Extraits)	2014   2015



**DIRECTION MUSICALE |  
MISE EN SCÈNE****ORCHESTRE | ENSEMBLE****SOLISTES**

---

		<i>Dezső Ránki, Edit Klukon, Aurél Holló, Zoltán Rácz</i>
		<i>Igor Tchetuev</i>
		<i>David Grimal, Dénes Várjon</i>
		<i>Pierre Fouchenneret, Igor Tchetuev</i>
		<i>David Grimal</i>
		<i>David Grimal</i>
		<i>Dénes Várjon</i>
		<i>Mária Petrás</i>
		<i>Mihaela Ursuleasa</i>
<i>Gergely Madaras</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	<i>Denis Kozhukhin</i>
<i>Zoltán Kocsis</i>	<i>Orchestre national Philharmonique de Hongrie</i>	
		<i>Dezső Ránki, Edit Klukon</i>
		<i>Andreas Staier</i>
		<i>Jos van Immerseel</i>
		<i>Andreas Staier</i>
<i>Jos van Immerseel</i>	<i>Anima Eterna Brugge</i>	<i>Jos van Immerseel</i>
<i>Jos van Immerseel</i>	<i>Anima Eterna Brugge</i>	<i>Arthur Schoonderwoerd</i>
<i>Gottfried von der Goltz</i>	<i>Freiburger Barockorchester</i>	<i>Andreas Staier</i>
<i>Gergely Madaras</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	<i>Dezső Ránki</i>
<i>Tomo Keller</i>	<i>Academy of St. Martin-In- The-Fields</i>	<i>Nelson Freire</i>
<i>Pierre-Laurent Aimard</i>	<i>Chamber Orchestra of Europe</i>	<i>Pierre-Laurent Aimard</i>
<i>Vladimir Jurowski</i>	<i>Chamber Orchestra of Europe</i>	<i>Christian Tetzlaff</i>
<i>David Grimal</i>	<i>Les Dissonances</i>	<i>David Grimal</i>
		<i>Andreas Staier, Daniel Sepec, Roel Dieltiens</i>
<i>Jos van Immerseel</i>	<i>Anima Eterna Brugge</i>	
<i>Leonardo García Alarcon</i>	<i>Freiburger Barockorchester, RIAS Kammerchor</i>	<i>Sebastian Wienand</i>
<i>Jos van Immerseel</i>	<i>Anima Eterna Brugge, Dresdner Kammerchor</i>	<i>Ayako Ito</i>
<i>Laurence Equilbey</i>	<i>Insula Orchestra, Accentus</i>	

---

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
Beethoven, Ludwig van	Les créatures de Prométhée (ouverture) op. 43	2016   2017
Beethoven, Ludwig van	Messe en do majeur op. 86	2019   2020
Beethoven, Ludwig van	Octuor op. 103	2010   2011
Beethoven, Ludwig van	Ouverture des Créatures de Prométhée op. 43	2010   2011
Beethoven, Ludwig van	Quatuor à cordes n° 14 op. 131	2010   2011
Beethoven, Ludwig van	Quatuor à cordes op. 18 n° 2	2019   2020
Beethoven, Ludwig van	Quatuor à cordes n° 10 op. 74 dit «Les Harpes»	2008   2009
Beethoven, Ludwig van	Quatuor à cordes n° 11 op. 95 dit «Quartetto Serioso»	2011   2012
Beethoven, Ludwig van	Quatuor à cordes n° 13 op. 130 avec la Grande Fugue op. 133	2011   2012
Beethoven, Ludwig van	Quatuor à cordes n° 14 op. 131	2011   2012
Beethoven, Ludwig van	Quatuor à cordes n° 9 op. 59 n° 3	2010   2011
Beethoven, Ludwig van	Quatuor à cordes op. 18 n° 3	2010   2011
Beethoven, Ludwig van	Quatuor à cordes op. 59 n° 1	2019   2020
Beethoven, Ludwig van	Quatuor à cordes n° 13 op. 130 et Grande fugue op. 133 «en mystérieuse compagnie»	2017   2018
Beethoven, Ludwig van	Romance pour violon et orchestre n° 1 op. 40	2018   2019
Beethoven, Ludwig van	Rondo op. 129	2020   2021
Beethoven, Ludwig van	Rondo op. 51 n° 2	2020   2021
Beethoven, Ludwig van	Sérénade op. 8	2010   2011
Beethoven, Ludwig van	Sonate n° 2 op. 2 n° 1	2019   2020
Beethoven, Ludwig van	Sonate n° 21 op. 53 «Waldstein»	2010   2011
Beethoven, Ludwig van	Sonate n° 21 op. 53 «Waldstein»	2008   2009
Beethoven, Ludwig van	Sonate n° 29 op. 106 «Hammerklavier»	2019   2020
Beethoven, Ludwig van	Sonate pour piano n° 10 op. 14 n° 2	2020   2021
Beethoven, Ludwig van	Sonate pour piano n° 12 op. 26 dite «Marche funèbre»	2020   2021
Beethoven, Ludwig van	Sonate pour piano n° 13 op. 14 n° 1	2020   2021
Beethoven, Ludwig van	Sonate pour piano n° 14 op. 27 n° 2 «Sonata quasi una fantasia» dite «Clair de lune»	2020   2021
Beethoven, Ludwig van	Sonate pour piano n° 15 op. 28 dite «Pastorale»	2020   2021
Beethoven, Ludwig van	Sonate pour piano n° 18 op. 31 n° 3 dite «La Chasse»	2020   2021
Beethoven, Ludwig van	Sonate pour piano n° 30 op. 109	2011   2012

---

**DIRECTION MUSICALE |  
MISE EN SCÈNE****ORCHESTRE | ENSEMBLE****SOLISTES**

---

*Gábor Takács-Nagy*  
*Jos van Immerseel*

*Orchestre Dijon Bourgogne*  
*Anima Eterna Brugge,*  
*Dresdner Kammerchor*

*Mariam Batsashvili*  
*Yeree Suh,*  
*Marianne-Beate Kielland,*  
*Yves Saelens, Hanno*  
*Müller-Brachmann*

*David Grimal*

*Ensemble A Venti*  
*Les Dissonances*  
*Quatuor Hagen*  
*Quatuor Fine Arts*  
*Quatuor Belcea*  
*Quatuor Chiaroscuro*

*Quatuor Juilliard*

*Quatuor Les Dissonances*  
*Quatuor Orfeo*  
*Quatuor Vogler*  
*Quatuor Les Dissonances*  
*Quatuor Belcea*

*Tomo Keller*

*Academy of St. Martin-In-*  
*The-Fields*

*Jos van Immerseel*  
*Jos van Immerseel*

*Trio Arte*

*François-Frédéric Guy*  
*Leif Ove Andsnes*  
*Olivier Chauzu*  
*François-Frédéric Guy*  
*Jos van Immerseel*  
*Jos van Immerseel*

*Jos van Immerseel*  
*Jos van Immerseel*

*Jos van Immerseel*

*Jos van Immerseel*

*Andrea Lucchesini*

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
Beethoven, Ludwig van	Sonate pour piano n° 30 op. 109	2012   2013
Beethoven, Ludwig van	Sonate pour piano n° 5 op. 10 n° 1	2020   2021
Beethoven, Ludwig van	Sonate pour piano n° 7 op. 10 n° 3	2020   2021
Beethoven, Ludwig van	Sonate pour piano n° 8 op. 13 «Pathétique»	2020   2021
Beethoven, Ludwig van	Sonate pour piano n° 31 op. 110	2011   2012
Beethoven, Ludwig van	Sonate pour piano n° 32 op. 111	2010   2011
Beethoven, Ludwig van	Sonate pour piano n° 32 op. 111	2012   2013
Beethoven, Ludwig van	Sonate pour violon et piano n° 10 op. 96	2013   2014
Beethoven, Ludwig van	Sonate pour violon et piano n° 2 op. 12 n° 2	2013   2014
Beethoven, Ludwig van	Sonate pour violon et piano n° 7 op. 30 n° 2	2013   2014
Beethoven, Ludwig van	Sonate pour violon et piano n° 8 op. 30 n° 3	2013   2014
Beethoven, Ludwig van	Sonate pour violon et piano n° 1 op. 12 n° 1	2013   2014
Beethoven, Ludwig van	Sonate pour violon et piano n° 3 op. 12 n° 3	2013   2014
Beethoven, Ludwig van	Sonate pour violon et piano n° 4 op. 23	2013   2014
Beethoven, Ludwig van	Sonate pour violon et piano n° 5 op. 24 dite «Le Printemps»	2013   2014
Beethoven, Ludwig van	Sonate pour violon et piano n° 6 op. 30 n° 1	2013   2014
Beethoven, Ludwig van	Sonate pour violon et piano n° 10 op. 96	2016   2017
Beethoven, Ludwig van	Sonate pour violon et piano n° 10 op. 96	2016   2017
Beethoven, Ludwig van	Sonate pour violon et piano n° 10 op. 96	2020   2021
Beethoven, Ludwig van	Sonate pour violon et piano n° 9 op. 47 dite «À Kreutzer»	2013   2014
Beethoven, Ludwig van	Sonate n° 15 op. 28 «Pastorale»	2019   2020
Beethoven, Ludwig van	Symphonie n° 1 op. 21	2009   2010
Beethoven, Ludwig van	Symphonie n° 2 op. 36	2011   2012
Beethoven, Ludwig van	Symphonie n° 2 op. 36	2014   2015
Beethoven, Ludwig van	Symphonie n° 2 op. 36	2018   2019
Beethoven, Ludwig van	Symphonie n° 3 op. 55 «Eroica»	2015   2016
Beethoven, Ludwig van	Symphonie n° 3 op. 55 «Eroica»	2012   2013
Beethoven, Ludwig van	Symphonie n° 3 op. 55 «Eroica»	2010   2011
Beethoven, Ludwig van	Symphonie n° 4 op. 60	2013   2014
Beethoven, Ludwig van	Symphonie n° 4 op. 60	2014   2015
Beethoven, Ludwig van	Symphonie n° 4 op. 60	2012   2013
Beethoven, Ludwig van	Symphonie n° 5 op. 67	2010   2011
Beethoven, Ludwig van	Symphonie n° 5 op. 67	2015   2016

*Stephen Kovacevich*  
*Jos van Immerseel*  
*Jos van Immerseel*  
*Jos van Immerseel*  
*Andrea Lucchesini*  
*Leif Ove Andsnes*  
*Zhu Xiao-Mei*  
*David Grimal, Denès Várjon*  
*David Grimal, Denès Várjon*  
*David Grimal, Denès Várjon*  
*David Grimal, Denès Várjon*  
*David Grimal, Denès Várjon*  
*David Grimal, Denès Várjon*  
*David Grimal, Denès Várjon*  
*David Grimal,*  
*Denès Várjon*  
*David Grimal, Denès Várjon*  
*David Grimal,*  
*Andreas Staier*  
*Isabelle Faust,*  
*Andreas Staier*  
*Andreas Staier,*  
*Amandine Beyer*  
*David Grimal,*  
*Denès Várjon*  
*François-Frédéric Guy*

*David Grimal*

*Les Dissonances*

*Les Dissonances*

*Jos van Immerseel*

*Anima Eterna Brugge*

*Tomo Keller*

*Academy of St. Martin-In-*  
*The-Fields*

*Jos van Immerseel*

*Anima Eterna Brugge*

*David Grimal*

*Les Dissonances*

*Vladimir Jurowski*

*London Philharmonic Orchestra*

*David Grimal*

*Les Dissonances*

*Gergely Madaras*

*Orchestre Dijon Bourgogne*

*Thomas Rösner*

*Prague Philharmonia*

*David Grimal*

*Les Dissonances*

*David Grimal*

*Les Dissonances*

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
<b>Beethoven, Ludwig van</b>	Symphonie n° 6 op. 68 «Pastorale»	2011   2012
<b>Beethoven, Ludwig van</b>	Symphonie n° 6 op. 68 «Pastorale»	2008   2009
<b>Beethoven, Ludwig van</b>	Symphonie n° 7 op. 92	2019   2020
<b>Beethoven, Ludwig van</b>	Symphonie n° 7 op. 92	2016   2017
<b>Beethoven, Ludwig van</b>	Symphonie n° 7 op. 92	2011   2012
<b>Beethoven, Ludwig van</b>	Symphonie n° 7 op. 92	2009   2010
<b>Beethoven, Ludwig van</b>	Symphonie n° 7 op. 92	2017   2018
<b>Beethoven, Ludwig van</b>	Symphonie n° 7 op. 92	2020   2021
<b>Beethoven, Ludwig van</b>	Symphonie n° 8 op. 93	2011   2012
<b>Beethoven, Ludwig van</b>	Symphonie n° 8 op. 93	2013   2014
<b>Beethoven, Ludwig van</b>	Symphonie n° 9 op. 125	2012   2013
<b>Beethoven, Ludwig van</b>	Trio avec piano n° 1 op. 1	2010   2011
<b>Beethoven, Ludwig van</b>	Trio op. 1 n° 1	2020   2021
<b>Beethoven, Ludwig van</b>	Trio op. 1 n° 2	2020   2021
<b>Beethoven, Ludwig van</b>	Trio op. 1 n° 3	2020   2021
<b>Beethoven, Ludwig van</b>	Trio op. 11	2020   2021
<b>Beethoven, Ludwig van</b>	Trio op. 70 n° 1 dit «Les Esprits»	2020   2021
<b>Beethoven, Ludwig van</b>	Trio op. 70 n° 2	2020   2021
<b>Beethoven, Ludwig van</b>	Trio op. 97 «À l'Archiduc»	2012   2013
<b>Beethoven, Ludwig van</b>	Trio op. 97 «À l'Archiduc»	2020   2021
<b>Beethoven, Ludwig van</b>	Triple concerto pour violon, violoncelle et piano op. 56	2011   2012
<b>Beethoven, Ludwig van</b>	Variations Diabelli op. 120	2020   2021
<b>Beethoven, Ludwig van</b>	Variations en sol majeur op. 121a «Ich bin der Schneider Kakadu»	2020   2021
<b>Bénévoli, Orazio</b>	Dixit Dominus, Laetatus sum, miserer, magnificat pour deux chœurs en «cori spezzati»	2011   2012

<b>DIRECTION MUSICALE   MISE EN SCÈNE</b>	<b>ORCHESTRE   ENSEMBLE</b>	<b>SOLISTES</b>
<i>David Grimal</i>	<i>Les Dissonances</i>	
<i>Daniele Gatti</i>	<i>Orchestre Royal du Concertgebouw Amsterdam</i>	
<i>Jos van Immerseel</i>	<i>Anima Eterna Brugge</i>	
<i>Jakob Lehmann</i>	<i>Anima Eterna Brugge</i>	
<i>Giovanni Antonini</i>	<i>Kammerorchester Basel</i>	
<i>David Grimal</i>	<i>Les Dissonances</i>	
<i>David Grimal</i>	<i>Les Dissonances</i>	
<i>Tabita Berglund</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	
<i>Gottfried von der Goltz</i>	<i>Freiburger Barockorchester</i>	
<i>David Grimal</i>	<i>Les Dissonances</i>	
<i>Roberto Rizzi Brignoli</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne, Chœur de l'Opéra de Dijon</i>	
	<i>Trio Pennetier Pasquier Pidoux</i>	<i>Jean-Claude Pennetier, Régis Pasquier, Raphaël Pidoux</i>
		<i>Philippe Cassard, David Grimal, Anne Gastinel</i>
		<i>Philippe Cassard, David Grimal, Anne Gastinel</i>
		<i>Philippe Cassard, David Grimal, Anne Gastinel</i>
		<i>Philippe Cassard, David Grimal, Anne Gastinel</i>
		<i>Philippe Cassard, David Grimal, Anne Gastinel</i>
		<i>Philippe Cassard, David Grimal, Anne Gastinel</i>
		<i>Philippe Cassard, David Grimal, Anne Gastinel</i>
	<i>Trio Erben, Pescia, Stark</i>	
		<i>Philippe Cassard, David Grimal, Anne Gastinel</i>
<i>Giovanni Antonini</i>	<i>Kammerorchester Basel</i>	<i>Isabelle Faust, Miklos Perényi, Kristian Bezuidenhout Andreas Staier</i>
		<i>Philippe Cassard, David Grimal, Anne Gastinel</i>
<i>Hervé Niquet</i>	<i>Le Concert Spirituel</i>	

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
Berg, Alban	Altenberg Lieder op. 4 transcrits par F. Krawcsyk	2012   2013
Berg, Alban	Concerto pour violon «À la mémoire d'un Ange»	2017   2018
Berg, Alban	Concerto pour violon «À la mémoire d'un Ange»	2010   2011
Berg, Alban	Drei Orchester Stücke op. 6	2012   2013
Berg, Alban	Kammerkonzert pour piano, violon et 13 vents op. 8	2012   2013
Berg, Alban	Quatre Lieder pour baryton et piano op. 2	2012   2013
Berg, Alban	Quatre pièces pour clarinette et piano op. 5	2014   2015
Berg, Alban	Sieben Frühe Lider	2012   2013
Berg, Alban	Sonate pour piano op. 1	2013   2014
Berg, Alban	Sonate pour piano op. 1	2012   2013
Berg, Alban	Suite lyrique	2010   2011
Berg, Alban	Trois pièces de la Suite Lyrique	2012   2013
Berg, Alban	Wozzeck	2014   2015
Berio, Luciano	Freuerklavier	2011   2012
Berio, Luciano	Luftklavier	2011   2012
Berio, Luciano	Brin, Leaf	2011   2012
Berio, Luciano	Erdenklavier, Wasserklavier	2011   2012
Berio, Luciano	A-Ronne pour cinq acteurs	2011   2012
Berio, Luciano	Cries of London	2016   2017
Berio, Luciano	Rendering	2019   2020
Berio, Luciano	Sequenza 2	2017   2018
Berio, Luciano	Wasserklavier	2014   2015
Berlioz, Hector	Harold en Italie	2011   2012
Berlioz, Hector	La Damnation (Extraits)	2015   2016



<b>DIRECTION MUSICALE   MISE EN SCÈNE</b>	<b>ORCHESTRE   ENSEMBLE</b>	<b>SOLISTES</b>
		<i>Malia Bendi-Merad, Carole Robinson, Pablo Schatzman, Franck Krawczyk</i>
<i>David Grimal</i>	<i>Les Dissonances</i>	<i>David Grimal</i>
<i>Dennis Russel Davis</i>	<i>Sinfonieorchester Basel</i>	<i>David Grimal</i>
<i>François-Xavier Roth</i>	<i>SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg</i>	
<i>Michael Gielen</i>	<i>SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg</i>	<i>Alexander Melnikov, Isabelle Faust  Thomas Bauer, Jos van Immerseel  Lorenzo Copolla, Andreas Staier</i>
<i>François-Xavier Roth</i>	<i>SWR Sinfonieorchester Baden- Baden und Freiburg</i>	<i>Camilla Tilling  Elisabeth Leonskaja Stephen Kovacevich</i>
<i>Thomas Rösner</i>	<i>Quatuor Vogler Prague Philharmonia</i>	
<i>Emilio Pomarico   Sandrine Anglade</i>	<i>SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg</i>	<i>Boris Grappe, Alison Oakes, Albert Bonnema, Gijs van der Linden, Mickael Gniffke, Damien Pass, Manuela Bress</i>
		<i>Andrea Lucchesini Andrea Lucchesini Andrea Lucchesini Andrea Lucchesini</i>
<i>Mathieu Romano</i>	<i>Neue Vocalsolisten Stuttgart Ensemble Aedes</i>	
<i>David Grimal</i>	<i>Les Dissonances Klangforum Wien</i>	
		<i>Hélène Grimaud</i>
<i>Daniel Kawka</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	<i>Lise Berthaud, Letizia Scherrer, Judith Scherrer-Kleber</i>
<i>Gergely Madaras</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	<i>Gaëlle Arquez, Sébastien Guèze</i>

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
<b>Berlioz, Hector</b>	Les nuits d'été op. 7	2014   2015
<b>Berlioz, Hector</b>	Symphonie fantastique op. 14	2010   2011
<b>Berlioz, Hector</b>	Symphonie fantastique op. 14	2018   2019
<b>Bernstein, Leonard</b>	Danses symphoniques de West Side Story	2010   2011
<b>Bernstein, Leonard</b>	Danses symphoniques de West Side Story	2016   2017
<b>Bernstein, Leonard</b>	Ouverture de Candide	2010   2011
<b>Bernstein, Leonard</b>	Sérénade	2010   2011
<b>Berwald, Franz</b>	Symphonie Singulière en do majeur	2013   2014
<b>Biber, Ignaz Anton von</b>	Sonates du rosaire n° 1	2014   2015
<b>Biber, Ignaz Anton von</b>	Sonates du rosaire n° 10	2014   2015
<b>Biber, Ignaz Anton von</b>	Sonates du rosaire n° 15	2018   2019
<b>Biber, Ignaz Anton von</b>	Sonates du rosaire n° 16	2014   2015
<b>Biber, Ignaz Anton von</b>	Sonates du rosaire n° 1	2018   2019
<b>Biber, Ignaz Anton von</b>	Sonates du rosaire n° 14	2018   2019
<b>Biber, Ignaz Anton von</b>	Sonates du rosaire n° 7	2018   2019
<b>Bizet, Georges</b>	Carmen	2018   2019
<b>Bizet, Georges</b>	Carmen (Extraits)	2015   2016
<b>Bizet, Georges</b>	Carmen (sélection de scènes dans l'orchestration originale)	2020   2021
<b>Bizet, Georges</b>	Jeux d'enfants op. 22 (extraits - arrangement pour violoncelle et piano)	2018   2019
<b>Bizet, Georges</b>	L'Arlésienne (sélection de scènes dans l'orchestration originale)	2020   2021
<b>Bizet, Georges</b>	La coccinelle	2012   2013
<b>Bizet, Georges</b>	Ouvre ton cœur	2012   2013
<b>Bizet, Georges</b>	Suites de Carmen n° 1 et n° 2	2017   2018
<b>Bizet, Georges</b>	Symphonie en do majeur	2010   2011
<b>Bloch, Ernst</b>	Denneriana	2014   2015

<b>DIRECTION MUSICALE   MISE EN SCÈNE</b>	<b>ORCHESTRE   ENSEMBLE</b>	<b>SOLISTES</b>
Gergely Madaras	Orchestre Dijon Bourgogne	Anna Destraël
Jos van Immerseel	Anima Eterna Brugge	
Gergely Madaras	Orchestre Dijon Bourgogne	
Jean-François Verdier	Orchestre Dijon Bourgogne	
David Grimal	Les Dissonances	
Jean-François Verdier	Orchestre Dijon Bourgogne	
David Grimal	Les Dissonances	
Jos van Immerseel	Anima Eterna Brugge	
		Andreas Staier, Petra Müllejans
		Andreas Staier, Petra Müllejans
	L'Académie des Cosmopolites	Brice Pauset, Céline Steiner
		Andreas Staier, Petra Müllejans
	L'Académie des Cosmopolites	Brice Pauset, Céline Steiner
	L'Académie des Cosmopolites	Brice Pauset, Céline Steiner
	L'Académie des Cosmopolites	Brice Pauset, Céline Steiner
Adrien Perruchon   Florentine Klepper	Orchestre Dijon Bourgogne, Chœur de l'Opéra de Dijon, Solistes du Chœur de l'Opéra de Dijon, Maîtrise de Dijon	Antoinette Dennefeld, Georgy Vasiliev, David Bizic, Norma Nahoun, Yete Queiroz, Kaëlig Boché, Engerrand de Hys, Sévag Tachdjan, Aimery Lefevre
Gergely Madaras	Orchestre Dijon Bourgogne	Gaëlle Arquez, Sébastien Guèze
Jos van Immerseel	Anima Eterna Brugge	
		Astrig Siranossian, Nathanaël Gouin
Jos van Immerseel	Anima Eterna Brugge	
		Karine Deshayes, Philippe Cassard
		Karine Deshayes, Philippe Cassard
Gergely Madaras	Orchestre Dijon Bourgogne	Thibaut Garcia
Jos van Immerseel	Anima Eterna Brugge	
		Lisa Shklyaver, Jos van Immerseel

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
<b>Blondeau, Sasha</b>	Contre-espace, création française (commande de l'EIC)	2019   2020
<b>Boccherini, Luigi</b>	Quintette à cordes «La Musica Notturna delle Strade di Madrid» op. 30 n° 6 (Transcription pour orchestre à cordes)	2017   2018
<b>Boesmans, Philippe</b>	Chambres d'à côté	2017   2018
<b>Boesmans, Philippe</b>	Pinocchio	2017   2018
<b>Böhm, Gerog</b>	Prélude, fugue et postlude en sol mineur	2014   2015
<b>Bonfiglio, Corrado</b>	Caro Amante	2020   2021
<b>Borodine, Alexander</b>	Danses Polovtsiennes	2016   2017
<b>Borodine, Alexander</b>	Danses Polovtsiennes	2008   2009
<b>Borodine, Alexander</b>	Quatuor à cordes n° 2	2010   2011
<b>Boulanger, Nadia</b>	Trois pièces pour violoncelle et piano	2018   2019
<b>Brahms, Johannes</b>	Alte Liebe op. 72	2017   2018
<b>Brahms, Johannes</b>	Auf dem Kirchhofe op. 105	2017   2018
<b>Brahms, Johannes</b>	Capriccio op. 116 n° 7	2012   2013
<b>Brahms, Johannes</b>	Concerto pour piano n° 1 op. 15	2016   2017
<b>Brahms, Johannes</b>	Concerto pour piano n° 1 op. 15	2011   2012
<b>Brahms, Johannes</b>	Concerto pour piano n° 2 op. 83	2010   2011
<b>Brahms, Johannes</b>	Concerto pour violon et orchestre op. 77	2010   2011
<b>Brahms, Johannes</b>	Concerto pour violon et orchestre op. 77	2012   2013
<b>Brahms, Johannes</b>	Danses hongroises pour orchestre (n° 1, 3 et 10)	2011   2012
<b>Brahms, Johannes</b>	Die Mainacht op. 43	2017   2018
<b>Brahms, Johannes</b>	Double Concerto pour violon, violoncelle et orchestre op. 102	2015   2016
<b>Brahms, Johannes</b>	Ein deutsches Requiem op. 45	2016   2017

<b>DIRECTION MUSICALE   MISE EN SCÈNE</b>	<b>ORCHESTRE   ENSEMBLE</b>	<b>SOLISTES</b>
<i>Dylan Corlay</i>	<i>Ensemble Intercontemporain</i>	
<i>Andreas Staier</i>	<i>Orquestra barroca Casa da Música</i>	
<i>Emilio Pomarico</i>	<i>Klangforum Wien</i>	<i>Katrien Baerts</i>
<i>Emilio Pomarico   Joël Pommerat</i>	<i>Klangforum Wien</i>	<i>Stéphane Degout, Vincent Le Texier, Chloé Briot, Yann Beuron, Julie Boulianne, Marie-Eve Munger, Tcha Limberger, Fabrizio Cassol, Philippe Thuriot</i>
		<i>Andreas Staier</i>
<i>Leonardo García Alarcón</i>	<i>Cappella Mediterranea</i>	<i>Julie Roset, Mariana Florès, Filippo Mineccia, Mathias Vidal, Matteo Bellotto</i>
<i>Jos van Immerseel</i>	<i>Anima Eterna Brugge</i>	
<i>Pierre Cao</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	
	<i>Quatuor Ebène</i>	<i>Astrig Siranossian, Nathanaël Gouin</i>
		<i>Stéphane Degout, Simon Lepper</i>
		<i>Stéphane Degout, Simon Lepper</i>
		<i>Stephen Kovacevich</i>
<i>Victor Puhl</i>	<i>Orchestre des Jeunes de Rhénanie-Palatinat</i>	<i>Caspar Frantz</i>
<i>Leonard Slatkin</i>	<i>Orchestre national de Lyon</i>	<i>Garrick Ohlsson</i>
<i>Vladimir Jurowski</i>	<i>London Philharmonic Orchestra</i>	<i>Nicholas Angelich</i>
<i>Vladimir Jurowski</i>	<i>London Philharmonic Orchestra</i>	<i>Christian Tetzlaff</i>
<i>David Grimal</i>	<i>Les Dissonances</i>	<i>David Grimal</i>
<i>Zoltán Kocsis</i>	<i>Orchestre national Philharmonique de Hongrie</i>	
		<i>Stéphane Degout, Simon Lepper</i>
<i>David Grimal</i>	<i>Les Dissonances</i>	<i>David Grimal, Xavier Phillips</i>
<i>Philippe Herreweghe</i>	<i>Orchestre des Champs-Élysées, Collegium Vocale Gent</i>	<i>Dietrich Henschel, Ilse Eerens</i>

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
<b>Brahms, Johannes</b>	Ein deutsches Requiem op. 45	2013   2014
<b>Brahms, Johannes</b>	Fantaisies op. 116	2017   2018
<b>Brahms, Johannes</b>	Feldeinsamkeit op. 86	2017   2018
<b>Brahms, Johannes</b>	Intermezzi op. 76 n° 6	2012   2013
<b>Brahms, Johannes</b>	Intermezzi op. 76 n° 7	2012   2013
<b>Brahms, Johannes</b>	Liebeslieder-Walzer op. 52	2019   2020
<b>Brahms, Johannes</b>	Nicht Mehr zu dir zu gehen op. 32	2017   2018
<b>Brahms, Johannes</b>	O kühler Wald op. 72	2017   2018
<b>Brahms, Johannes</b>	Quatre Ballades op. 10	2010   2011
<b>Brahms, Johannes</b>	Quatuor pour piano et cordes n° 1 op. 25	2010   2011
<b>Brahms, Johannes</b>	Quatuor à cordes n° 2 op. 51 n° 2	2012   2013
<b>Brahms, Johannes</b>	Quatuor à cordes n° 2 op. 51 n° 2	2010   2011
<b>Brahms, Johannes</b>	Quatuor à cordes n° 3 op. 67	2012   2013
<b>Brahms, Johannes</b>	Quintette pour clarinette et cordes op. 115	2010   2011
<b>Brahms, Johannes</b>	Rhapsodie op. 119 n° 4	2012   2013
<b>Brahms, Johannes</b>	Rhapsodie op. 79 n° 2	2012   2013
<b>Brahms, Johannes</b>	Schicksalslied (le Chant du Destin) op. 54	2016   2017
<b>Brahms, Johannes</b>	Sélection d'œuvres pour piano à quatre mains	2010   2011
<b>Brahms, Johannes</b>	Selection de Gesänge, Lieder et Romanzen	2010   2011
<b>Brahms, Johannes</b>	Sextuor à cordes n° 2 op. 36	2016   2017
<b>Brahms, Johannes</b>	Sonate op. 120 n° 2	2016   2017
<b>Brahms, Johannes</b>	Sonate pour alto (clarinette) et piano op. 120 n° 1	2010   2011
<b>Brahms, Johannes</b>	Sonate pour clarinette et piano op. 120 n° 1	2010   2011
<b>Brahms, Johannes</b>	Sonate pour violon et piano n° 3 op. 108	2010   2011

<b>DIRECTION MUSICALE   MISE EN SCÈNE</b>	<b>ORCHESTRE   ENSEMBLE</b>	<b>SOLISTES</b>
<i>Gergely Madaras</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne, Chœur de l'Opéra de Dijon</i>	<i>Roland Wood</i>  <i>Alexander Melnikov</i> <i>Stéphane Degout,</i> <i>Simon Lepper</i> <i>Stephen Kovacevich</i> <i>Stephen Kovacevich</i>
<i>Anass Ismat</i>	<i>Chœur de l'Opéra de Dijon</i>	<i>Marie Duquesnois</i> <i>Stéphane Degout,</i> <i>Simon Lepper</i> <i>Stéphane Degout,</i> <i>Simon Lepper</i> <i>Leif Ove Andsnes</i> <i>David Grimal, Tomoko</i> <i>Akasaka, Gary Hoffman,</i> <i>Igor Tchetuev</i>
	<i>Quatuor Belcea</i> <i>Quatuor Ebène</i> <i>Quatuor Jerusalem</i>	<i>Raphaël Oleg, Pierre</i> <i>Fouchenneret, Tomoko Aka-</i> <i>saka, Gary Hoffman, Pascal</i> <i>Moraguès.</i> <i>Stephen Kovacevich</i> <i>Stephen Kovacevich</i>
<i>Gergely Madaras</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne, Chœur de l'Opéra de Dijon</i>	<i>Kathryn Stott</i>  <i>Claire Chevallier,</i> <i>Jos van Immerseel</i> <i>Jos van Immerseel,</i> <i>Harry van Kamp</i> <i>Grégoire Vecchioni,</i> <i>François Robin</i> <i>Isabelle Faust,</i> <i>Andreas Staier</i> <i>Jacob Beninson,</i> <i>Jean-Luis Dalahaut</i> <i>Pascal Moraguès,</i> <i>Igor Tchetuev</i> <i>David Grimal,</i> <i>Emmanuel Strosser</i>

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
<b>Brahms, Johannes</b>	Sonate pour violoncelle et piano n° 1 op. 38	2010   2011
<b>Brahms, Johannes</b>	Sonates pour clarinette et piano n° 1 et 2 op. 120	2014   2015
<b>Brahms, Johannes</b>	Symphonie n° 3 op. 90	2010   2011
<b>Brahms, Johannes</b>	Symphonie n° 1 op. 68	2018   2019
<b>Brahms, Johannes</b>	Symphonie n° 1 op. 68	2013   2014
<b>Brahms, Johannes</b>	Symphonie n° 1 op. 68	2010   2011
<b>Brahms, Johannes</b>	Symphonie n° 2 op. 73	2014   2015
<b>Brahms, Johannes</b>	Symphonie n° 3 op. 90	2017   2018
<b>Brahms, Johannes</b>	Symphonie n° 3 op. 90	2014   2015
<b>Brahms, Johannes</b>	Symphonie n° 4 op. 98	2017   2018
<b>Brahms, Johannes</b>	Symphonie n° 4 op. 98	2010   2011
<b>Brahms, Johannes</b>	Symphonie n° 4 op. 98	2014   2015
<b>Brahms, Johannes</b>	Symphonie n° 4 op. 98	2012   2013
<b>Brahms, Johannes</b>	Trio pour piano et cordes n° 1 op. 8	2010   2011
<b>Brahms, Johannes</b>	Trio pour piano et cordes n° 3 op. 10	2010   2011
<b>Brahms, Johannes</b>	Trio pour violon, cor et piano op. 40	2011   2012
<b>Brahms, Johannes</b>	Variations sur un thème de Haydn op. 56b (version pour deux pianos)	2013   2014
<b>Brahms, Johannes</b>	Vier ernste Gesänge (Quatre chants sérieux) op. 121	2016   2017
<b>Brahms, Johannes</b>	Vier Gesänge	2020   2021
<b>Brahms, Johannes</b>	Zigeunerlieder op. 103	2010   2011
<b>Brahms, Johannes</b>	Zigeunerlieder op. 103	2019   2020
<b>Brahms, Johannes</b>	Zigeunerlieder op. 103	2011   2012
<b>Brahms, Johannes</b>	Zwei Gesänge op. 91 pour contralto, alto et piano	2010   2011
<b>Bray, Charlotte</b>	At the speed of stillness	2019   2020
<b>Britten, Benjamin</b>	Chacony en sol mineur z. 730	2008   2009



---

**DIRECTION MUSICALE |  
MISE EN SCÈNE****ORCHESTRE | ENSEMBLE****SOLISTES**

---

		Xavier Phillips, Emmanuel Strosser Lorenzo Copolla, Andreas Staier
Rafael Frühbeck de Burgos	Orchestre Philharmonique de Dresde	
Jos van Immerseel	Anima Eterna Brugge	
David Grimal	Les Dissonances	
Rafael Frühbeck de Burgos	Orchestre Philharmonique de Dresde	
David Grimal	Les Dissonances	
Philippe Herreweghe	Orchestre des Champs-Élysées	
David Grimal	Les Dissonances	
David Grimal	Les Dissonances	
Vladimir Jurowski	London Philharmonic Orchestra	
Gergely Madaras	Orchestre Dijon Bourgogne	
David Grimal	Les Dissonances	David Grimal, Xavier Phillips, Emmanuel Strosser
		David Grimal, Xavier Phillips, Emmanuel Strosser
		Isabelle Faust, Alexander Melnikov, Teunis van der Zwart Grau, Schumacher
Philippe Herreweghe	Orchestre des Champs-Élysées, Collegium Vocale Gent	Dietrich Henschel, Ilse Eerens
Julien Leroy	Orchestre Dijon Bourgogne, Chœur de l'Opéra de Dijon	
Joël Suhubiette	Chœur de chambre Les Éléments	Corinne Durosoy
Anass Ismat	Chœur de l'Opéra de Dijon	Marie Duquesnois Nicholas Krüger, Salomé Haller
		Truike van der Poel, Nathalie Vandebeulque, Andreas Staier
Marzena Diakun	Orchestre Dijon Bourgogne	
David Grimal	Les Dissonances	

---

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
<b>Britten, Benjamin</b>	Concerto pour violon	2019   2020
<b>Britten, Benjamin</b>	Curlew River	2015   2016
<b>Britten, Benjamin</b>	Double concerto pour violon, alto et orchestre	2012   2013
<b>Britten, Benjamin</b>	Hymn to Saint Cecilia op. 27	2015   2016
<b>Britten, Benjamin</b>	Hymn to the Virgin	2018   2019
<b>Britten, Benjamin</b>	Les Illuminations pour ténor et orchestre à cordes op. 18	2009   2010
<b>Britten, Benjamin</b>	Quatuor à cordes n° 1 op. 25	2012   2013
<b>Britten, Benjamin</b>	Quatuor à cordes n° 3 op. 94	2008   2009
<b>Britten, Benjamin</b>	Sérénade pour ténor, cor et orchestre à cordes op. 31	2009   2010
<b>Britten, Benjamin</b>	Simple Symphony op. 4	2011   2012
<b>Britten, Benjamin</b>	Variations sur un thème de Franck Bridge op. 10	2008   2009
<b>Britten, Benjamin</b>	War Requiem	2008   2009
<b>Brouwer, Leo</b>	Sonate pour violoncelle seul	2017   2018
<b>Bruckner, Anton</b>	Quintette à cordes	2013   2014
<b>Bruckner, Anton</b>	Symphonie n° 3 dite «Wagner-Symphonie» (version pour piano à quatre mains)	2013   2014
<b>Bruckner, Anton</b>	Symphonie n° 7	2016   2017
<b>Bruckner, Anton</b>	Symphonie n° 9	2019   2020
<b>Bruckner, Anton</b>	Symphonie n° 9	2011   2012
<b>Bruckner, Anton</b>	Symphonie n° 9	2013   2014
<b>Bruckner, Anton</b>	Te Deum	2008   2009
<b>Bull, Olle</b>	La Mélancolie	2013   2014
<b>Bull, Olle</b>	Une vision de montagne	2013   2014
<b>Bull, John</b>	Ut, re, mi, fa, sol, la (MB XIV/17)	2014   2015
<b>Busoni, Ferruccio</b>	Turandot	2010   2011

<b>DIRECTION MUSICALE   MISE EN SCÈNE</b>	<b>ORCHESTRE   ENSEMBLE</b>	<b>SOLISTES</b>
<i>Marzena Diakun Nicolas Chesneau   Guillaume Vincent</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	<i>Christophe Koncz James Oxley, Benjamin Bevan, Johnny Herford, Vincent Pavesi, Léo Misset</i>
<i>Gergely Madaras</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	<i>Pierre Fouchenneret, Arnaud Thorette</i>
<i>David Bates Anass Ismat</i>	<i>Accentus Chœur de l'Opéra de Dijon, Solistes du Chœur de l'Opéra de Dijon</i>	
<i>Nicolas Chalvin</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	<i>Jean-Paul Fouchécourt</i>
	<i>Quatuor Belcea Quatuor Belcea</i>	
<i>Nicolas Chalvin</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	<i>Jean-Paul Fouchécourt, André Cazalet</i>
<i>Jos van Immerseel David Grimal</i>	<i>Anima Eterna Brugge Les Dissonances</i>	
<i>Klaus Arp</i>	<i>Orchestre des Jeunes de Rhénanie Palatinat</i>	
		<i>Pablo Márquez, Anja Lechner</i>
	<i>Quatuor Manfred</i>	<i>Raphaël Oleg Andreas Grau, Götz Schumacher</i>
<i>David Grimal David Grimal Simone Young Michael Gielen</i>	<i>Les Dissonances Les Dissonances Orchestre national de Lyon SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg</i>	
<i>Pierre Cao</i>	<i>Chœur et Orchestre Dijon Bourgogne</i>	
<i>Henning Kraggerud Henning Kraggerud</i>	<i>Orchestre des Pays de Savoie Orchestre des Pays de Savoie</i>	
		<i>Andreas Staier</i>
<i>Daniel Kawka   Cisco Aznar</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	<i>Sabine Hogrefe, Pavel Kudinov, Diane Axentii, Thomas Piffka, Bernard Deletré, Stéphanie Loris, Josef Wagner, Igor Gnidiï, Lydie Pravikoff</i>

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
<b>Byrd, Gesualdo, Gibbons, Wilbye</b>	Melancholia	2019   2020
<b>Byrd, William</b>	Alman and Lavolta en sol majeur	2019   2020
<b>Byrd, William</b>	Fantasia en do majeur	2019   2020
<b>Byrd, William</b>	Fantasia en la mineur	2019   2020
<b>Byrd, William</b>	John Come Kiss Me Now	2019   2020
<b>Byrd, William</b>	Lachrymae Pavan	2019   2020
<b>Byrd, William</b>	My Lady Nevell's Ground	2019   2020
<b>Byrd, William</b>	Pavan Ph. Tregian et Galliard en fa	2019   2020
<b>Byrd, William</b>	Pavan Ph. Tregian et Galliard en fa	2015   2016
<b>Byrd, William</b>	Qui passe : For my Lady Nevell	2019   2020
<b>Byrd, William</b>	Qui passe : For my Lady Nevell	2015   2016
<b>Byrd, William</b>	Sellinger's Round	2019   2020
<b>Byrd, William</b>	The Queen's Alman	2019   2020
<b>Byrd, William</b>	The Queen's Alman	2015   2016
<b>Byrd, William</b>	The Woods so Wild	2019   2020
<b>Byrd, William</b>	The Woods so Wild	2010   2011
<b>Byrd, William</b>	The Woods so Wild	2015   2016
<b>Byrd, William</b>	Tregian's (or Hugh Ashton's) Ground	2019   2020
<b>Byrd, William</b>	Walsingham	2019   2020
<b>Cabanilles, Juan Bautista</b>	Tiento XVII de pange lingua a 4	2014   2015
<b>Cabezon, Antonio de</b>	Tiento III	2014   2015
<b>Cage, John</b>	Four Extraits	2016   2017
<b>Cambefort, Böeset, Constan- tin, Lambert, Cavalli, Rossi</b>	Le Ballet royal de la nuit	2017   2018
<b>Campo, Régis</b>	Le Bestiaire	2008   2009
<b>Campo, Régis</b>	Lumen II, ouverture pour orchestre	2010   2011
<b>Campra, André</b>	Messe de Requiem	2019   2020

<b>DIRECTION MUSICALE   MISE EN SCÈNE</b>	<b>ORCHESTRE   ENSEMBLE</b>	<b>SOLISTES</b>
<i>Geoffroy Jourdain</i>	<i>Les Cris de Paris</i>	<i>Andreas Staier Andreas Staier Andreas Staier Andreas Staier Andreas Staier Andreas Staier Andreas Staier Andreas Staier Andreas Staier Andreas Staier Andreas Staier Andreas Staier Andreas Staier Andreas Staier Pierre Hantaï Andreas Staier Andreas Staier Andreas Staier</i>
<i>Jordi Savall</i>	<i>Hespérion XXI</i>	
<i>Jordi Savall</i>	<i>Hespérion XXI</i>	
	<i>Quatuor Tana</i>	
<i>Sébastien Daucé</i>	<i>Ensemble Correspondances</i>	<i>Violaine Le Chenadec, Caroline Weynants, Caroline Meng, Caroline Dangin-Bardot, Judith Fa, Lucile Richardot, Deborah Cachet, David Tricou, Davy Cornillot, Etienne Bazola, Renaud Bres, Nicolas Brooymans, Amandine Trenc, Stéphane Collardelle</i>
<i>Alain Altinoglu</i>	<i>Orchestre national de France</i>	<i>Félicity Lott</i>
<i>Pascal Verrot</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	
<i>Emmanuelle Haïm</i>	<i>Le Concert d'Astrée</i>	<i>Marie Perbost, Samuel Boden, Zachary Wilder, Victor Sicard</i>

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
Carapella, Tommaso	Ho vinto, Amor	2020   2021
Carter, Elliott	Quatuor n° 5	2016   2017
Cavalli, Francesco	Vespero della Beata Vergine Maria	2018   2019
Cererols, Joan	Missa de Batalla	2013   2014
Cererols, Joan	Salve Regina	2013   2014
Chabrier, Emmanuel	Habanera	2017   2018
Chabrier, Emmanuel	Sherzo et valse (extraits des Pièces pittoresques)	2017   2018
Chabrier, Emmanuel	Souvenirs de Munich, quadrille sur les thèmes favoris de Tristan et Isolde	2013   2014
Chaillou, David	Little Nemo – Back to Slumberland	2016   2017
Charpentier, Marc-Antoine	Actéon	2012   2013
Charpentier, Marc-Antoine	La Descente d'Orphée aux Enfers	2014   2015
Charpentier, Marc-Antoine	Médée (extraits)	2016   2017
Chausson, Ernest	Concert pour violon, piano et quatuor à cordes op. 21	2014   2015
Chausson, Ernest	Concert pour violon, piano et quatuor à cordes op. 21	2020   2021
Chausson, Ernest	La chanson perpetuelle op.37	2012   2013
Chausson, Ernest	Pièce op. 39	2019   2020

<b>DIRECTION MUSICALE   MISE EN SCÈNE</b>	<b>ORCHESTRE   ENSEMBLE</b>	<b>SOLISTES</b>
<i>Leonardo García Alarcón</i>	<i>Cappella Mediterranea</i>	<i>Julie Roset, Mariana Florès, Filippo Mineccia, Mathias Vidal, Matteo Bellotto</i>
	<i>Quatuor Tana</i>	
<i>Etienne Meyer</i>	<i>Les Traversées Baroques</i>	<i>Capucine Keller, Anne Magouët, Pascal Bertin, Vincent Bouchot, David Hernandez, Renau Delaigue, Emmanuel Vistorky</i>
<i>Pierre Cao</i>	<i>Chœur Arslys Bourgogne</i>	
<i>Pierre Cao</i>	<i>Chœur Arslys Bourgogne</i>	
<i>Gergely Madaras</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	<i>Thibaut Garcia Philippe Cassard  Grau, Schumacher</i>
<i>Philippe Nahon   Olivier Balazuc</i>	<i>Ars Nova Ensemble Instrumental</i>	<i>Chloé Briot, Hadhoum Tunc, Richard Rittelman, Bertand Bontoux, Cyril Rabbath, Vincent Clavaguera, Solistes du Chœur d'Angers-Nantes Opéra</i>
<i>Emmanuelle Haïm   Damien Caille-Perret</i>	<i>Le Concert d'Astrée</i>	<i>Elodie Kimmel, Jean-Michel Ankaoua, Erwin Aros, Christophe Sam, Christophe Baska, Jean-Christophe Clair &amp; Jean-Christophe Henry, Samuel Boden, Lucy Page, Anna Wall, Elodie Kimmel, Cécile Dalmon, Eugénie Lefebvre...</i>
<i>Emmanuelle Haïm</i>	<i>Le Concert d'Astrée</i>	<i>Samuel Boden, Katherine Watson</i>
<i>Emmanuelle Haïm</i>	<i>Le Concert d'Astrée</i>	<i>Magdalena Kožená</i>
<i>David Grimal</i>	<i>Les Dissonances</i>	<i>Dénes Várjon</i>
	<i>Quatuor Modigliani</i>	<i>Vadim Repin, Nicholas Angelich</i>
<i>Arnaud Thorette</i>	<i>Contraste</i>	<i>Yan Levionnois, Guillaume Bellom</i>

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
<b>Chausson, Ernest</b>	Poème pour violon et piano op. 25	2014   2015
<b>Cherubini, Luigi</b>	Lodoïska (Ouverture)	2010   2011
<b>Cherubini, Luigi</b>	Médée	2015   2016
<b>Cherubini, Luigi</b>	Médée (extrait)	2009   2010
<b>Cherubini, Luigi</b>	Médée (Ouverture & airs)	2010   2011
<b>Cherubini, Luigi</b>	Requiem en do mineur	2014   2015
<b>Chilcott, Bob</b>	A Little Jazz Mass pour chœur mixte et trio jazz	2016   2017
<b>Chopin, Frédéric</b>	Ballade n° 1 op. 23	2010   2011
<b>Chopin, Frédéric</b>	Ballade n° 2 op. 38	2010   2011
<b>Chopin, Frédéric</b>	Ballade n° 2 op. 38	2016   2017
<b>Chopin, Frédéric</b>	Ballade n° 3 op. 47	2010   2011
<b>Chopin, Frédéric</b>	Ballade n° 4 op. 52	2010   2011
<b>Chopin, Frédéric</b>	Barcarolle op. 60	2012   2013
<b>Chopin, Frédéric</b>	Berceuse op. 57	2017   2018
<b>Chopin, Frédéric</b>	Études op. 10 n° 1, 2 et 4	2019   2020
<b>Chopin, Frédéric</b>	Fantaisie op. 49	2017   2018
<b>Chopin, Frédéric</b>	Grande valse op. 42	2014   2015
<b>Chopin, Frédéric</b>	Nocturne op. 48 n° 1	2018   2019
<b>Chopin, Frédéric</b>	Nocturne op. 27 n° 1	2014   2015
<b>Chopin, Frédéric</b>	Polonaise-Fantaisie op. 61	2018   2019
<b>Chopin, Frédéric</b>	Polonaise-Fantaisie op. 61	2014   2015
<b>Chopin, Frédéric</b>	Prélude op. 28 n° 1	2017   2018
<b>Chopin, Frédéric</b>	Rondo pour deux pianos op. 73	2015   2016
<b>Chopin, Frédéric</b>	Sonate pour piano n° 2 op. 35	2009   2010
<b>Chopin, Frédéric</b>	Sonate pour piano n° 3 op. 58	2009   2010
<b>Chopin, Frédéric</b>	Valse Brillante op. 34 n° 2	2014   2015
<b>Chopin, Frédéric</b>	Valse KK IVa n° 12	2014   2015
<b>Chostakovitch, Dimitri</b>	Concerto n° 1 pour violoncelle op. 107	2014   2015
<b>Chostakovitch, Dimitri</b>	Concerto pour piano n° 2 op. 102	2015   2016
<b>Chostakovitch, Dimitri</b>	De la poésie populaire juive	2011   2012



<b>DIRECTION MUSICALE   MISE EN SCÈNE</b>	<b>ORCHESTRE   ENSEMBLE</b>	<b>SOLISTES</b>
	<i>Les Dissonances</i>	<i>Dénes Várjon, David Grimal</i>
<i>Nicolas Krüger   Jean-Yves Ruf</i>	<i>Ensemble A Venti Orchestre Dijon Bourgogne, Chœur de l'Opéra de Dijon</i>	<i>Tineke van Ingelgem, Avi Klemberg, Frédéric Goncalves, Magali Arnault Stanczak, Yete Queiroz, Léa Dessandre</i>
<i>Jérémie Rhorer</i>	<i>Cercle de l'Harmonie</i>	<i>Mireille Delunch, Maria Riccarda Vesseling</i>
<i>Leonardo Garcia Alarcon</i>	<i>Ensemble A Venti Freiburger Barockorchester, RIAS Kammerchor</i>	<i>Sebastian Wienand</i>
<i>Anass Ismat</i>	<i>Solistes et Chœur de l'Opéra de Dijon</i>	<i>Evgeny Kissin Evgeny Kissin Nicolas Angelich Evgeny Kissin Evgeny Kissin Florent Boffard Philippe Cassard Mariam Batsashvili Alexander Melnikov Dénes Várjon Sophie Paccini Dénes Várjon Sophie Paccini Dénes Várjon Philippe Cassard Andreas Staier, Tobias Koch Kristyan Zimmerman Kristyan Zimmerman Dénes Várjon Dénes Várjon</i>
<i>David Grimal Gergely Madaras</i>	<i>Les Dissonances Orchestre Dijon Bourgogne</i>	<i>Xavier Phillips Denis Kozhukhin Nicholas Krüger, Salomé Haller</i>

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
Chostakovitch, Dimitri	Élégie et Polka pour quatuor à cordes	2018   2019
Chostakovitch, Dimitri	Préludes et fugues op. 87	2015   2016
Chostakovitch, Dimitri	Quatuor à cordes n° 1 op. 49	2019   2020
Chostakovitch, Dimitri	Quatuor à cordes n° 5 op. 92	2012   2013
Chostakovitch, Dimitri	Quatuor à cordes n° 9 op. 117	2011   2012
Chostakovitch, Dimitri	Quatuor n° 15 op. 144	2015   2016
Chostakovitch, Dimitri	Quatuor n° 2 op. 19	2010   2011
Chostakovitch, Dimitri	Quatuor n° 3 op. 73	2015   2016
Chostakovitch, Dimitri	Quatuor n° 5 op. 92	2015   2016
Chostakovitch, Dimitri	Quatuor n° 6 op. 101	2015   2016
Chostakovitch, Dimitri	Quatuor n° 7 op. 108	2015   2016
Chostakovitch, Dimitri	Quatuor n° 8 op. 110	2015   2016
Chostakovitch, Dimitri	Quintette avec piano op. 57	2015   2016
Chostakovitch, Dimitri	Quintette avec piano op. 57	2009   2010
Chostakovitch, Dimitri	Symphonie de chambre op. 110 a	2010   2011
Chostakovitch, Dimitri	Symphonie n° 11 op. 103 «L'Année 1905»	2018   2019
Chostakovitch, Dimitri	Symphonie n° 5 op. 47	2015   2016
Chostakovitch, Dimitri	Symphonie n° 8	2009   2010
Chostakovitch, Dimitri	Symphonie n° 9 op. 70	2013   2014
Clérambault, Louis-Nicolas	Suite en ut mineur (Pièces de clavecin, Livre I)	2020   2021
Clérambault, Nicolas	Prélude, allemande, courante, sarabande, grave, gigue (Premier Livre de Pièces de clavecin)	2011   2012
Colonna, Giovanni Paolo	Magnificat op. 11 n° 13	2020   2021
Colonna, Giovanni Paolo	Messe en mi mineur	2020   2021
Comes, Juan Bautista	Missa ad instar praelii constructa	2013   2014
Constantinescu, Paul	Suite pour piano	2011   2012
Copland, Aaron	Clarinet Concerto	2016   2017
Corbett, William	Concerto n° 7 op. 8 «Alla Portugesa»	2017   2018

<b>DIRECTION MUSICALE   MISE EN SCÈNE</b>	<b>ORCHESTRE   ENSEMBLE</b>	<b>SOLISTES</b>
	<i>Quatuor Schumann</i>	<i>Alexander Melnikov</i>
	<i>Quatuor Fine Arts</i>	
	<i>Quatuor Jerusalem</i>	
	<i>Quatuor Manfred</i>	
	<i>Quatuor Hagen</i>	
	<i>Quatuor Takács</i>	
	<i>Quatuor Casals</i>	
	<i>Quatuor Casals</i>	
	<i>Quatuor Casals</i>	
	<i>Quatuor Casals</i>	
	<i>Quatuor Casals</i>	
	<i>Quatuor Casals</i>	
	<i>Quatuor Manfred</i>	<i>Claire Désert</i>
<i>Vladimir Ashkenazy</i>	<i>Chamber Orchestra of Europe</i>	
<i>David Grimal</i>	<i>Les Dissonances</i>	
<i>David Grimal</i>	<i>Les Dissonances</i>	
<i>Valery Gergiev</i>	<i>London Symphony Orchestra</i>	
<i>Jaap van Zweden</i>	<i>Chamber Orchestra of Europe</i>	
		<i>Andreas Staier</i>
		<i>Andreas Staier</i>
<i>Leonardo García Alarcón</i>	<i>Cappella Mediterranea</i>	<i>Mariana Flores, Julie Roset, Carlo Vistoli, Fabio Trümper, Edwin Crossley-Mercer</i>
<i>Leonardo García Alarcón</i>	<i>Cappella Mediterranea</i>	<i>Mariana Flores, Julie Roset, Carlo Vistoli, Fabio Trümper, Edwin Crossley-Mercer</i>
<i>Pierre Cao</i>	<i>Chœur Arsysis Bourgogne</i>	<i>Mihaela Ursuleasa</i>
<i>Gergely Madaras</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	<i>Sharon Kam</i>
<i>Andreas Staier</i>	<i>Orquesta barroca Casa da Música</i>	<i>Andreas Staier</i>

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
Corelli, Archangelo	Chaconne en sol majeur op. 2	2017   2018
Corelli, Archangelo	Concerto da camera op. 6 n° 10	2011   2012
Corelli, Archangelo	Concerto da camera op. 6 n° 2	2011   2012
Corelli, Archangelo	Concerto da chiesa op. 6 n° 1	2011   2012
Corelli, Archangelo	Concerto da chiesa op. 6 n° 3	2011   2012
Corelli, Archangelo	Concerto da chiesa op. 6 n° 8 «fatto per la notte di natale»	2011   2012
Couperin, François	3 <sup>e</sup> ordre en do mineur (extraits) : Allemande, La Ténébreuse, L'Espagnolète, Les Regrets, La Favorite	2017   2018
Couperin, François	Gavotte (Second Livre de pièces de Clavecin, Huitième Ordre)	2014   2015
Couperin, François	La Forqueray	2010   2011
Couperin, François	La Française (extraits)	2017   2018
Couperin, François	La Petite-Pince-sans-Rire	2010   2011
Couperin, François	La Raphaéle	2014   2015
Couperin, François	Les Barricades mystérieuses	2011   2012
Couperin, François	Les Barricades mystérieuses pour 2 clarinettes, alto, violoncelle et contrebasse (transcr. Thomas Adès)	2011   2012
Couperin, Louis	Allemande grave	2015   2016
Couperin, Louis	Chaconne	2015   2016
Couperin, Louis	Courante	2015   2016
Couperin, Louis	Intégrale des pièces pour clavecin 1	2013   2014
Couperin, Louis	Intégrale des pièces pour clavecin 2	2014   2015
Couperin, Louis	Intégrale des pièces pour clavecin 3	2015   2016
Couperin, Louis	Intégrale de l'œuvre pour orgue	2015   2016
Couperin, Louis	Intégrale des pièces pour clavecin 4	2016   2017
Couperin, Louis	Prélude à l'imitation de M. Froberger	2010   2011
Couperin, Louis	Prélude en mi mineur	2010   2011
Couperin, Louis	Prélude Suite en fa majeur	2015   2016
Couperin, Louis	Sarabande	2015   2016

---

**DIRECTION MUSICALE |  
MISE EN SCÈNE****ORCHESTRE | ENSEMBLE****SOLISTES**

---

*Justin Taylor, Théotime  
Langlois de Swarte,  
Sophie de Bardonnèche,  
Louise Pierrard,  
Hanna Salzenstein*

*Amandine Beyer*

*Gli Incogniti*

*Amandine Beyer*

*Gli Incogniti*

*Amandine Beyer*

*Gli Incogniti*

*Amandine Beyer*

*Gli Incogniti*

*Amandine Beyer*

*Gli Incogniti*

---

*Justin Taylor*

*Andreas Staier*

*Pierre Hantaï*

*Justin Taylor, Théotime  
Langlois de Swarte,  
Sophie de Bardonnèche,  
Louise Pierrard,  
Hanna Salzenstein*

*Pierre Hantaï*

*Andreas Staier*

*Thomas Adès*

*Pekka Kuusisto*

*Pekka Kuusisto*

*Britten Sinfonia*

---

*Andreas Staier*

*Andreas Staier*

*Andreas Staier*

*Brice Pauset*

*Brice Pauset*

*Brice Pauset*

*Brice Pauset*

*Brice Pauset*

*Pierre Hantaï*

*Pierre Hantaï*

*Andreas Staier*

*Andreas Staier*

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
Couperin, Louis	Suite en fa majeur	2011   2012
Couperin, Louis	Suite en fa majeur	2020   2021
Couperin, Louis	Symphonie et préludes	2016   2017
Couperin, Louis	Tombeau de Mr. de Blancrocher	2015   2016
Creston, Paul	Concertino pour marimba	2017   2018
Crumb, George	Black Angels	2010   2011
D'Adamo, Daniel	Création 2008	2008   2009
D'Anglebert, Jean-Henry	Chaconne Rondeau en ré majeur (Pièces de clavecin, Livre I)	2020   2021
D'Anglebert, Jean-Henry	Fugue grave pour l'orgue : Chaconne Rondeau (Livre Premier de Pièces de Clavecin)	2011   2012
D'Anglebert, Jean-Henry	Fugue grave pour l'orgue : Fort lentement en ré mineur, prélude	2011   2012
D'Anglebert, Jean-Henry	Fugue grave pour l'orgue : Tombeau de Monsieur de Chambonnières	2011   2012
D'Anglebert, Jean-Henry	Fugue grave pour l'Orgue (Pièces de clavecin, Livre I)	2020   2021
D'Anglebert, Jean-Henry	Pièces de Clavecin, Livre premier (extrait)	2015   2016
D'Anglebert, Jean-Henry	Prélude - Tombeau de Mr. de Chambonnières, fort lentement - Chaconne Rondeau	2015   2016
D'Anglebert, Jean-Henry	Prélude en ré mineur (Pièces de clavecin, Livre I)	2020   2021
D'Anglebert, Jean-Henry	Tombeau de M. de Chambonnières (Pièces de clavecin, Livre I)	2020   2021
D'Anglebert, Jean-Henry	Variations sur les folies d'Espagne (extraits)	2017   2018
D'India, Sigismondo	Dispietata Pietate	2020   2021
D'India, Sigismondo	Mercè grido piangendo	2020   2021
D'India, Sigismondo	Pinagono al pianger moi	2020   2021
Dalbavie, Marc-André	Quatuor à cordes n°1 – Commande de l'Opéra de Dijon (Création mondiale)	2012   2013

<b>DIRECTION MUSICALE   MISE EN SCÈNE</b>	<b>ORCHESTRE   ENSEMBLE</b>	<b>SOLISTES</b>
		<i>Andreas Staier</i>
		<i>Andreas Staier</i>
	<i>L'Académie des Cosmopolites</i>	<i>Brice Pauset, Céline Steiner, François Poly</i>
		<i>Andreas Staier</i>
<i>Gergely Madaras</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	<i>Adelaïde Ferrière</i>
<i>David Grimal</i>	<i>Les Dissonances</i>	
<i>Dominique Dournaud</i>	<i>Ensemble XXI</i>	
		<i>Andreas Staier</i>
		<i>Andreas Staier</i>
		<i>Andreas Staier</i>
		<i>Andreas Staier</i>
		<i>Andreas Staier</i>
		<i>Andreas Staier</i>
		<i>Andreas Staier</i>
		<i>Andreas Staier</i>
		<i>Justin Taylor</i>
<i>Leonardo García Alarcón</i>	<i>Cappella Mediterranea</i>	<i>Julie Roset, Mariana Florès, Filippo Mineccia, Mathias Vidal, Matteo Bellotto</i>
<i>Leonardo García Alarcón</i>	<i>Cappella Mediterranea</i>	<i>Julie Roset, Mariana Florès, Filippo Mineccia, Mathias Vidal, Matteo Bellotto</i>
<i>Leonardo García Alarcón</i>	<i>Cappella Mediterranea</i>	<i>Julie Roset, Mariana Florès, Filippo Mineccia, Mathias Vidal, Matteo Bellotto</i>
	<i>Quatuor Les Dissonances</i>	

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
Dandrieu, Jean-François	Sonate en trio en la majeur	2017   2018
Dandrieu, Jean-François	Sonate en trio en ré majeur	2017   2018
Dandrieu, Jean-François	Sonate en trio en sol mineur	2017   2018
Davies, Tansie	Arabescos, pour hautbois et piano	2018   2019
De Falla, Manuel	Homenaje, pour le Tombeau de Debussy	2017   2018
De Falla, Manuel	Nuits dans les jardins d'Espagne	2015   2016
De Narváez, Luis	Diferencias sobre Conde Claros	2017   2018
De Narváez, Luis	Diferencias sobre O Gloriosa Domina	2017   2018
Debussy, Claude	Poissons d'or	2014   2015
Debussy, Claude	«Les sons et les parfums tournent dans l'air du soir»	2012   2013
Debussy, Claude	Brouillards	2012   2013
Debussy, Claude	Ce qu'à vu le Vent d'Ouest	
Debussy, Claude	Ce qu'à vu le Vent d'Ouest	
Debussy, Claude	Chevaux de bois (ariettes oubliées)	2012   2013
Debussy, Claude	Children's Corner (extraits)	2012   2013
Debussy, Claude	Children's Corner (orchestration d'André Caplet)	2011   2012
Debussy, Claude	Danses pour harpe et orchestre à cordes	2011   2012
Debussy, Claude	Des pas sur la neige	
Debussy, Claude	Deux arabesques	2012   2013
Debussy, Claude	Estampes	2012   2013
Debussy, Claude	Études	2012   2013
Debussy, Claude	Études (Livre I)	2016   2017
Debussy, Claude	Ibéria (Images pour orchestre)	2017   2018
Debussy, Claude	Ibéria (Images pour orchestre)	2012   2013



<b>DIRECTION MUSICALE   MISE EN SCÈNE</b>	<b>ORCHESTRE   ENSEMBLE</b>	<b>SOLISTES</b>
		Justin Taylor, Théotime Langlois de Swarte, Sophie de Bardonnèche, Louise Pierrard, Hanna Salzenstein
		Justin Taylor, Théotime Langlois de Swarte, Sophie de Bardonnèche, Louise Pierrard, Hanna Salzenstein
		Justin Taylor, Théotime Langlois de Swarte, Sophie de Bardonnèche, Louise Pierrard, Hanna Salzenstein
	<i>Ensemble Intercontemporain</i>	
<i>Jos van Immerseel</i>	<i>Anima Eterna Brugge</i>	Pablo Márquez Claire Chevallier
		Pablo Márquez Pablo Márquez
		Hélène Grimaud Alexei Lubimov
		Florent Boffard Florent Boffard Alexei Lubimov Karine Deshayes, Philippe Cassard Claire-Marie Le Guay
<i>Jos van Immerseel</i>	<i>Anima Eterna Brugge</i>	Karina Gauvin
<i>Jos van Immerseel</i>	<i>Anima Eterna Brugge</i>	Marjan de Haer Alexei Lubimov Karine Deshayes, Philippe Cassard Vanessa Wagner Kristyan Zimerman Roger Murano
<i>David Grimal</i> <i>Suzanna Mälkki</i>	<i>Les Dissonances</i> <i>SWR Sinfonieorchester</i> <i>Baden-Baden und Freiburg</i>	

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
Debussy, Claude	Il pleure dans mon cœur	2012   2013
Debussy, Claude	Image – Livre II	2012   2013
Debussy, Claude	Images	2011   2012
Debussy, Claude	Images «Oubliées»	2014   2015
Debussy, Claude	Intégrale de l'œuvre pour piano en 4 concerts	2017   2018
Debussy, Claude	L'extase langoureuse	2012   2013
Debussy, Claude	L'Isle Joyeuse	2014   2015
Debussy, Claude	L'Isle Joyeuse	2012   2013
Debussy, Claude	La cathédrale engloutie	
Debussy, Claude	La cathédrale engloutie	2014   2015
Debussy, Claude	La Mer	2017   2018
Debussy, Claude	La Mer	2011   2012
Debussy, Claude	La Mer	2009   2010
Debussy, Claude	La Mer	2008   2009
Debussy, Claude	La Mer	2015   2016
Debussy, Claude	La Mer	2012   2013
Debussy, Claude	Le jet d'eau (cinq poèmes de Baudelaire)	2012   2013
Debussy, Claude	Les collines d'Anacapri	
Debussy, Claude	Minstrels	
Debussy, Claude	Nocturnes	2016   2017
Debussy, Claude	Nocturnes	2008   2009
Debussy, Claude	Pelléas et Mélisande	2012   2013
Debussy, Claude	Pelléas et Mélisande	2019   2020
Debussy, Claude	Pour le piano	2012   2013
Debussy, Claude	Pour les arpèges composés	2014   2015
Debussy, Claude	Prélude à l'après-midi d'un faune	2016   2017
Debussy, Claude	Prélude à l'après-midi d'un fauve	2011   2012
Debussy, Claude	Préludes (Extraits)	2012   2013

---

**DIRECTION MUSICALE |  
MISE EN SCÈNE****ORCHESTRE | ENSEMBLE****SOLISTES**

---

		<i>Karine Deshayes, Philippe Cassard Florent Boffard</i>
<i>Jos van Immerseel</i>	<i>Anima Eterna Brugge</i>	<i>Jos van Immerseel Philippe Cassard Karine Deshayes, Philippe Cassard Hélène Grimaud Vanessa Wagner Alexei Lubimov Hélène Grimaud</i>
<i>Emmanuel Krivine</i>	<i>Orchestre national de France</i>	
<i>Jos van Immerseel</i>	<i>Anima Eterna Brugge</i>	
<i>Valery Gergiev</i>	<i>London Symphony Orchestra</i>	
<i>Daniele Gatti</i>	<i>Orchestre national de France</i>	
<i>David Grimal</i>	<i>Les Dissonances</i>	
<i>Kazushi Ono</i>	<i>Orchestre Philharmonique du Luxembourg</i>	<i>Karine Deshayes, Philippe Cassard Alexei Lubimov Alexei Lubimov</i>
<i>Gergely Madaras</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne, Chœur de l'Opéra de Dijon</i>	
<i>Daniele Gatti</i>	<i>Orchestre national de France</i>	
<i>Marit Strindlund   Wouter Van Looy</i>	<i>Ensemble instrumental Oxalya</i>	<i>Diana Higbee, Florient Just, Andreas Jankowitsh, Marie-Nôele Vidal, Matthis Perreaux</i>
<i>Nicolas Krüger   Eric Ruf</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne, Chœur de l'Opéra de Dijon</i>	<i>Siobhan Stagg, Guillaume Andrieux, Laurent Alvaro, Vincent le Texier, Sara Gouzy Philippe Cassard Hélène Grimaud</i>
<i>Gergely Madaras</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	
<i>Jos van Immerseel</i>	<i>Anima Eterna Brugge</i>	<i>Claire-Marie Le Guay</i>

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
<b>Debussy, Claude</b>	Préludes Livre II	2012   2013
<b>Debussy, Claude</b>	Première Rhapsodie	2014   2015
<b>Debussy, Claude</b>	Quatuor à cordes op. 10	2012   2013
<b>Debussy, Claude</b>	Quatuor à cordes op. 10	2008   2009
<b>Debussy, Claude</b>	Six Préludes du premier livre	2008   2009
<b>Debussy, Claude</b>	Sonate pour violon et piano en sol mineur	2020   2021
<b>Debussy, Claude</b>	Sonate pour violon et piano en sol mineur	2012   2013
<b>Debussy, Claude</b>	Sonate pour violoncelle et piano	2017   2018
<b>Debussy, Claude</b>	Sonate pour violoncelle et piano	2012   2013
<b>Debussy, Claude</b>	Sonate pour violoncelle et piano	2019   2020
<b>Debussy, Claude</b>	Suite Bergamasque	2012   2013
<b>Debussy, Claude</b>	The snow is dancing	2014   2015
<b>Debussy, Claude</b>	Trois chansons de Bilitis	2012   2013
<b>Debussy, Claude</b>	Voile	2012   2013
<b>Di Lasso, Orlando</b>	Alme Deus, qui cuncta tenes	2014   2015
<b>Di Lasso, Orlando</b>	Kyrie della Missa sopra l'aria della Cecilia	2020   2021
<b>Dietsch, Louis</b>	Messe XV	2008   2009
<b>Dietsch, Louis</b>	Messe XXIII	2008   2009
<b>Dimitrescu, Constantin</b>	Danse rustique, pour quintette à cordes (arrangement Ioan Dobrinescu)	2015   2016
<b>Dohnányi, Ernő</b>	Sérénade pour trio à cordes op. 10	2010   2011

DIRECTION MUSICALE   MISE EN SCÈNE	ORCHESTRE   ENSEMBLE	SOLISTES
		Alexei Lubimov Lisa Shklyaver, Jos van Immerseel
	Quatuor Arcanto Quatuor Ebène	Christian Zacharias Vadim Repin, Nicholas Angelich David Grimal, Claire Desert Miklós Perényi, Benjamin Perényi Xavier Phillips, Florent Boffard Yan Levionnois, Guillaume Bellom Karine Deshayes, Philippe Cassard Hélène Grimaud Karine Deshayes, Philippe Cassard Florent Boffard
Jordi Savall Leonardo García Alarcón	Hespèrion XXI Cappella Mediterranea	Julie Roset, Mariana Florès, Filippo Minneccia, Mathias Vidal, Matteo Bellotto
Sandrine Abello Sandrine Abello	Chœur de l'Opéra de Dijon Chœur de l'Opéra de Dijon	Júlia Gállego, Stefan Schilli, Christoffer Sundqvist, Andrea Zucco, Hervé Joulain, David Grimal, Amaury Coeytaux, Alexander Sitkovetsky, Lily Francis, Lilli Maijala, Razvan Popovici, Jakob Koranyi, Christian Poltéra, Petru Iuga, Oliver Triendl
	Trio Arte	

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
<b>Dohnányi, Ernő</b>	Sextet pour clarinette, cor, trio à cordes et piano en do majeur op. 37	2015   2016
<b>Donizetti, Gaetano</b>	L'Elisir d'Amore	2009   2010
<b>Donizetti, Gaetano</b>	La Favorite (extrait)	2009   2010
<b>Donizetti, Gaetano</b>	Lucia di Lammermoor	2008   2009
<b>Dorati, Antal</b>	Octuor	2014   2015
<b>Dowland, John</b>	A dream	2016   2017
<b>Dowland, John</b>	Frog Galliard	2016   2017
<b>Dowland, John</b>	King of Denmark's Galliard	2016   2017
<b>Dowland, John</b>	Lachrimae	2016   2017
<b>Dowland, John</b>	Praeludium en sol mineur	2016   2017
<b>Dowland, John</b>	Semper dowland Semper Dolens	2016   2017
<b>Dowland, John</b>	Semper Dowland Semper Dolens	2014   2015
<b>Draghi, Antonio</b>	El Prometeo	2017   2018
<b>Du Caurroy, Eustache</b>	Fantaisie sur «Une jeune fillette»	2014   2015

<b>DIRECTION MUSICALE   MISE EN SCÈNE</b>	<b>ORCHESTRE   ENSEMBLE</b>	<b>SOLISTES</b>
		<i>Júlia Gállego, Stefan Schilli, Christoffer Sundqvist, Andrea Zucco, Hervé Joulain, David Grimal, Amaury Coeytaux, Alexander Sitkovetsky, Lily Francis, Lilli Maijala, Razvan Popovici, Jakob Koranyi, Christian Poltéra, Petru Iuga, Oliver Triendl</i>
<i>Guillaume Tourniaire   Olivier Desbordes</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	<i>Luciano Botelho, Maria Virginia Savastano, Vittorio Prato, Carlo Lepore</i>
<i>Jérémie Rhorer</i>	<i>Cercle de l'Harmonie</i>	<i>Mireille Delunch, Maria Riccarda Vesseling</i>
<i>Claude Schnitzler   Olivier Desbordes</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	<i>Burcu Uyar, Andrea Giovannini, Jean Teitgen</i>
<i>David Grimal</i>	<i>Les Dissonances</i>	<i>Xavier Phillips</i>
		<i>Jean Rondeau, Thomas Dunford</i>
		<i>Jean Rondeau, Thomas Dunford</i>
		<i>Jean Rondeau, Thomas Dunford</i>
		<i>Jean Rondeau, Thomas Dunford</i>
		<i>Jean Rondeau, Thomas Dunford</i>
		<i>Jean Rondeau, Thomas Dunford</i>
<i>Jordi Savall</i>	<i>Hespèrion XXI</i>	
<i>Leonardo García Alarcón   Laurent Delvert</i>	<i>Cappella Mediterranea, Chœur de Chambre de Namur</i>	<i>Fabio Trümpy, Scott Conner, Mariana Florès, Giuseppina Bridelli, Zachary Wilder, Ana Quintans, Kamil Ben Hsaïn Lachiri, Raul Gimenez, Anna Reinhold, Alejandro Meerapfel, Marina Monzo</i>
<i>Jordi Savall</i>	<i>Hespèrion XXI</i>	

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
Dukas, Paul	Ariane et Barbe-Bleue	2012   2013
Dukas, Paul	L'apprenti sorcier	2012   2013
Dukas, Paul	Sonate en mi bémol mineur	2008   2009
Duparc, Henri	Aux Étoiles, entracte pour un Drame Inédit	2012   2013
Duparc, Henri	Aux Étoiles	2020   2021
Duphly, Jacques	La Cazamajor	2017   2018
Durante, Francesco	Concerto per quartetto n° 8 «La Pazzia»	2011   2012
Durufié, André	Requiem op. 9	2019   2020
Dusapin, Pascal	Trois Études	2012   2013
Dusseck, Anton	Concerto pour piano op. 49	2014   2015
Dutilleul, Henri	Ainsi la nuit	2011   2012
Dutilleul, Henri	Ainsi la Nuit	2013   2014
Dutilleul, Henri	Le Mystère de l'Instant	2013   2014
Dutilleul, Henri	Trois Préludes	2012   2013
Dvorák, Antonin	Concerto pour violon op. 53	2012   2013
Dvorák, Antonin	Concerto pour violoncelle op. 104	2013   2014
Dvorák, Antonin	Humoresques op. 101	2014   2015
Dvorák, Antonin	Impressions poétiques op. 85 (extraits)	2014   2015
Dvorák, Antonin	Légendes op. 59	2014   2015
Dvorák, Antonin	Mazurek pour violon et orchestre op. 49	2014   2015
Dvorák, Antonin	Quatre chansons populaires op. 20	2010   2011
Dvorák, Antonin	Quatuor à cordes n° 13 op. 106	2011   2012
Dvorák, Antonin	Quatuor n° 10 op. 51	2014   2015
Dvorák, Antonin	Quatuor n° 13 op. 106	2014   2015
Dvorák, Antonin	Quintette op. 97	2014   2015
Dvorák, Antonin	Quintette pour piano et quatuor à corde op. 81	2011   2012
Dvorák, Antonin	Romance en fa mineur pour violon et orchestre op. 11	2014   2015
Dvorák, Antonin	Sérénade pour cordes op. 22	2014   2015
Dvorák, Antonin	Stabat Mater op. 58	2018   2019



<b>DIRECTION MUSICALE   MISE EN SCÈNE</b>	<b>ORCHESTRE   ENSEMBLE</b>	<b>SOLISTES</b>
<i>Daniel Kawka   Lilo Baur</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	<i>Jeanne-Michèle Charbonnet, Damien Pass, Delphine Haidan, Carine Séchaye, Gaëlle Méchal, Emmanuelle de Negri, Daphné Touchais, Erifili Stefanidou, François Echassoux, Jean Fischer, Jocelyn Desmares</i>
<i>Jos van Immerseel</i>	<i>Anima Eterna Brugge</i>	<i>Olivier Chauzu</i>
<i>Samuel Jean</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	
<i>Nicolas André</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	<i>Istvan Vardai</i>
		<i>Justin Taylor</i>
<i>Kenneth Weiss</i>	<i>Concerto Copenhagen</i>	<i>Kenneth Weiss</i>
<i>Anass Ismat</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne, Chœur de l'Opéra de Dijon, Maî- trise de Dijon</i>	<i>Yael Raanan-Vandor, Victor Sicard</i>
		<i>Vanessa Wagner</i>
	<i>Concerto Köln</i>	<i>Andreas Staier</i>
	<i>Quatuor Artemis</i>	
	<i>Quatuor Les Dissonances</i>	
	<i>Quatuor Les Dissonances</i>	<i>Vanessa Wagner</i>
<i>Thomas Rösner</i>	<i>Prague Philharmonia</i>	<i>David Grimal</i>
<i>Daniele Gatti</i>	<i>Orchestre national de France</i>	<i>Anne Gastinel</i>
		<i>Claire-Marie Le Guay</i>
		<i>Claire-Marie Le Guay</i>
<i>Lothar Zagrosek</i>	<i>SWR Sinfonieorchester Baden- Baden und Freiburg</i>	<i>Olli Mustonen</i>
<i>Adam Klemens</i>	<i>Czech Virtuosi</i>	
<i>Joël Suhubiette</i>	<i>Chœur de chambre Les Eléments</i>	<i>Corinne Durous</i>
	<i>Quatuor Tokyo</i>	
	<i>Quatuor Pavel Haas</i>	
	<i>Quatuor Artemis</i>	
	<i>Quatuor Artemis</i>	<i>Maxim Rysanov</i>
	<i>Quatuor Fine Arts</i>	<i>Menahem Pressler</i>
<i>Adam Klemens</i>	<i>Czech Virtuosi</i>	
<i>Adam Klemens</i>	<i>Czech Virtuosi</i>	
	<i>Chœur de l'Opéra de Dijon</i>	<i>Marie Duquesnois</i>

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
Dvorák, Antonin	Stabat Mater op. 58	2014   2015
Dvorák, Antonin	Symphonie n° 7 op. 70	2010   2011
Dvorák, Antonin	Symphonie n° 8 op. 88	2015   2016
Dvorák, Antonin	Symphonie n° 9 op. 95 «Du nouveau monde»	2017   2018
Dvorák, Antonin	Symphonie n° 9 op. 95 «Du nouveau monde»	2014   2015
Dvorák, Antonin	Symphonie n° 9 op. 95 «Du nouveau monde»	2011   2012
Dvořák, Antonín	Concerto pour violoncelle op. 104	2020   2021
Dvořák, Antonín	Dans la nature (V přírodě), ouverture op. 91	2020   2021
Dvořák, Antonín	Messe en ré majeur op. 86 B. 153 (version 1887)	2020   2021
Elgar, Edward	Concerto pour violoncelle op. 85	2019   2020
Elgar, Edward	Concerto pour violoncelle op. 85	2015   2016
Elgar, Edward	Enigma Variations op. 36	2019   2020
Elgar, Edward	Introduction et Allegro pour cordes op. 47	2008   2009
Elgar, Edward	Sérénade op. 20	2011   2012
Elgar, Edward	Sospiri op. 70	2011   2012
Enesco, Georges	Rhapsodie roumaine n° 1 op. 11	2015   2016
Enesco, Georges	Caprice Roumain pour violon et orchestre	2015   2016
Enesco, Georges	Dixtuor	2020   2021
Enesco, Georges	Octuor à cordes op. 7	2015   2016
Enesco, Georges	Quatuor avec piano op. 16	2015   2016

<b>DIRECTION MUSICALE   MISE EN SCÈNE</b>	<b>ORCHESTRE   ENSEMBLE</b>	<b>SOLISTES</b>
<i>Philippe Herreweghe</i>	<i>Orchestre des Champs-Élysées</i>	<i>Renata Pokupic, Magnus Stavenland, Florian Boesch</i>
<i>Michael Gielen</i>	<i>SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg</i>	<i>Christine Iven, Hanno Müller-Brachmann</i>
<i>Štefan Veselka</i>	<i>Czech Virtuosi</i>	
<i>Gergely Madaras</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	
<i>Jos van Immerseel</i>	<i>Anima Eterna Brugge</i>	
<i>Jean-Claude Casadesu</i>	<i>Orchestre national de Lille</i>	
<i>David Grimal</i>	<i>Les Dissonances</i>	<i>Xavier Philipps</i>
<i>Štefan Veselka</i>	<i>Czech Virtuosi</i>	
<i>Anass Ismat</i>	<i>Chœur de l'Opéra de Dijon</i>	
<i>Kirill Karabits</i>	<i>Bournemouth Symphony Orchestra</i>	<i>Steven Isserlis</i>
<i>Gergely Madaras</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	<i>Victor Julien-Laferrière</i>
<i>Marzena Diakun</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	
<i>David Grimal</i>	<i>Les Dissonances</i>	
<i>Jos van Immerseel</i>	<i>Anima Eterna Brugge</i>	
<i>Jos van Immerseel</i>	<i>Anima Eterna Brugge</i>	
<i>Jos van Immerseel</i>	<i>Anima Eterna Brugge</i>	<i>Chouchane Siranossian, Claire Chevallier</i>
<i>David Grimal</i>	<i>Les Dissonances</i>	<i>David Grimal</i>
<i>David Grimal</i>	<i>Les Dissonances</i>	<i>Júlia Gállego, Stefan Schilli, Christoffer Sundqvist, Andrea Zucco, Hervé Joulain, David Grimal, Amaury Coeytaux, Alexander Sitkovetsky, Lily Francis, Lilli Maijala, Razvan Popovici, Jakob Koranyi, Christian Poltéra, Petru Iuga, Oliver Triendl</i>
		<i>Júlia Gállego, Stefan Schilli, Christoffer Sundqvist, Andrea Zucco, Hervé Joulain, David Grimal, Amaury Coeytaux, Alexander Sitkovetsky, Lily Francis, Lilli Maijala, Razvan Popovici, Jakob Koranyi, Christian Poltéra, Petru Iuga, Oliver Triendl</i>

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
<b>Enesco, Georges</b>	Rhapsodie roumaine op. 11 n° 1	2011   2012
<b>Enesco, Georges</b>	Sonate pour violon et piano n° 3 op. 25	2008   2009
<b>Enesco, Georges</b>	Waldgesang	2015   2016
<b>Enhco, Thomas</b>	Éclipse (œuvre originale, 2015)	2016   2017
<b>Eötvös, Peter</b>	Kosmos	2011   2012
<b>Erkin, Ulvi Cemal</b>	Pièces pour piano n° 1 et 3	2015   2016
<b>Erkin, Ulvi Cemal</b>	Quintette avec piano	2015   2016
<b>Escaich, Thierry</b>	Concerto pour violon Création 2009 (co-commande de l'Opéra de Dijon)	2009   2010
<b>Escaich, Thierry</b>	Point d'orgue, création 2021 (co-commande de l'Opéra de Dijon)	2020   2021
<b>Escaich, Thierry</b>	Quatuor à cordes d'après la sonate Waldstein de Beethoven	2009   2010
<b>Estévez, Antonio</b>	Mediodia en el Ilano	2017   2018
<b>Evans, Bill</b>	In memory of his father	2017   2018
<b>Fabri, Thomas</b>	Magnificat à quatre chœurs	2011   2012
<b>Fahrbah, Friedrich</b>	Frischka	2014   2015
<b>Faistenbrger, Johann</b>	Deux polonaises	2014   2015
<b>Falvetti, Michelangelo</b>	Il Diluvio universale	2018   2019
<b>Falvetti, Michelangelo</b>	Nabucco	2016   2017

<b>DIRECTION MUSICALE   MISE EN SCÈNE</b>	<b>ORCHESTRE   ENSEMBLE</b>	<b>SOLISTES</b>
		<i>Mihaela Ursuleasa David Grimal, Georges Pludermacher</i>
<i>Anass Ismat</i>	<i>Chœur de l'Opéra de Dijon</i>	<i>Thomas Enhco, Vassilena Serafimova Wilhem Latchoumia Claire-Marie Le Guay Júlia Gállego, Stefan Schilli, Christoffer Sundqvist, Andrea Zucco, Hervé Joulain, David Grimal, Amaury Coeytaux, Alexander Sitkovetsky, Lily Francis, Lilli Maijala, Razvan Popovici, Jakob Koranyi, Christian Poltéra, Petru Iuga, Oliver Triendl</i>
<i>Christian Arming</i>	<i>Orchestre national de Lyon</i>	<i>David Grimal</i>
<i>Jérémie Rohrer   Olivier Py</i>	<i>Orchestre Philharmonique du Luxembourg  Quatuor Les Dissonances</i>	<i>Patricia Petibon, Jean-Sébastien Bou, Cyrille Dubois</i>
<i>Gergely Madaras</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	<i>Philippe Cassard</i>
<i>Hervé Niquet</i>	<i>Le Concert Spirituel</i>	
<i>Ernst Theis</i>	<i>Akademie für Alte Musik Berlin</i>	
<i>Ernst Theis</i>	<i>Akademie für Alte Musik Berlin</i>	
<i>Leonardo García Alarcón</i>	<i>Cappella Mediterranea, Chœur de Chambre de Namur</i>	<i>Valerio Contaldo, Mariana Florès, Evelyn Ramirez Munoz, Fabián Schofrin, Marisu Pavon, Lucia Martin Carton, Matteo Bellotto</i>
<i>Leonardo García Alarcón</i>	<i>Cappella Mediterranea, Chœur de Chambre de Namur</i>	<i>Fernando Guimarães, Alejandro Meerapfel, Christopher Lowrey, Matteo Bellotto, Mariana Florès, Caroline Weynants, Lucia Martin Carton, Capucine Keller</i>

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
Farina, Carlo	Capriccio Stravagante (Libro delle pavane)	2013   2014
Farkas, ferenc	Quattro Pezzi pour contrebasse et quintette à vents	2015   2016
Farkas, ferenc	Sonate pour violoncelle seul	2011   2012
Fauré, Gabriel	Aurore op. 39	2017   2018
Fauré, Gabriel	Automne op. 18	2017   2018
Fauré, Gabriel	Barcarolle	2014   2015
Fauré, Gabriel	Cantique de Jean Racine op. 11	2019   2020
Fauré, Gabriel	Élégie op. 24	2018   2019
Fauré, Gabriel	La Bonne Chanson op. 61	2012   2013
Fauré, Gabriel	Masques et bergamasques op. 112	2014   2015
Fauré, Gabriel	Nocturne n° 13 op. 199	2008   2009
Fauré, Gabriel	Papillon op. 77	2018   2019
Fauré, Gabriel	Poèmes d'un jour op. 21	2017   2018
Fauré, Gabriel	Quatuor avec piano n° 1 op. 15	2012   2013
Fauré, Gabriel	Quatuor op. 121	2008   2009
Fauré, Gabriel	Requiem op. 48	2016   2017
Fauré, Gabriel	Romance op. 69	2018   2019
Fauré, Gabriel	Sicilienne op. 78	2018   2019
Fauré, Gabriel	Sonate pour violoncelle et piano n° 1 op. 109	2012   2013
Fauré, Gabriel	Sonate pour violoncelle et piano n° 1 op. 109	2019   2020
Fauré, Messenger	Souvenirs de Bayreuth, fantaisie sur les thèmes favoris de la Tétralogie	2013   2014

<b>DIRECTION MUSICALE   MISE EN SCÈNE</b>	<b>ORCHESTRE   ENSEMBLE</b>	<b>SOLISTES</b>
<i>Jos van Immerseel</i>	<i>Anima Eterna Brugge</i>	<i>Júlia Gállego, Stefan Schilli, Christoffer Sundqvist, Andrea Zucco, Hervé Joulain, David Grimal, Amaury Coeytaux, Alexander Sitkovetsky, Lily Francis, Lilli Maijala, Razvan Popovici, Jakob Koranyi, Christian Poltéra, Petru Iuga, Oliver Triendl</i>
		<i>Miklós Perényi</i>
		<i>Stéphane Degout, Simon Lepper</i>
		<i>Stéphane Degout, Simon Lepper</i>
		<i>Hélène Grimaud</i>
<i>Anass Ismat</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne, Chœur de l'Opéra de Dijon, Maîtrise de Dijon</i>	<i>Yael Raanan-Vandor, Victor Sicard</i>
		<i>Astrig Siranossian, Nathanaël Gouin</i>
<i>Arnaud Thorette Christoph Poppen</i>	<i>Contraste Kammerorchester Basel</i>	<i>Olivier Chauzu Astrig Siranossian, Nathanaël Gouin Stéphane Degout, Simon Lepper</i>
<i>Arnaud Thorette</i>	<i>Contraste Quatuor Ebène</i>	
<i>Gergely Madaras</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne, Chœur de l'Opéra de Dijon</i>	<i>Elena Galitskaya, Benoît Arnould Astrig Siranossian, Nathanaël Gouin Astrig Siranossian, Nathanaël Gouin Xavier Phillips, Florent Boffard Yan Levionnois, Guillaume Bellom Andreas Grau, Götz Schumacher</i>

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
Fedele, Ivan	Animus Anima	2011   2012
Fenelon, Philippe	Les Portes de Babel	2011   2012
Fenelon, Philippe	Madrigaux (extraits)	2016   2017
Ferrabosco, Alfonso	Dovehouse Pavan a 5	2014   2015
Fischer, Johann Caspar Ferdinand	Ricercar pro Tempore quadragesimae (Ariane Muscia)	2011   2012
Fischer, Johann Caspar Ferdinand	Ricercar pro tempore quadragesimae (Ariane Muscia)	2020   2021
Fischer, Johann Caspar Ferdinand	Toccatà et fugue du Musikalischer Parnassus	2020   2021
Fischer, Johann Caspar Ferdinand	Toccatà et Passacaglia (Suite n°9 « Uranie du Musicalischer Parnassus »)	2011   2012
Forqueray, Jean-Baptiste Antoine	Allemande. La Laborde	2010   2011
Forqueray, Jean-Baptiste Antoine	La Bellmont	2010   2011
Forqueray, Jean-Baptiste Antoine	La Cottin	2010   2011
Forqueray, Jean-Baptiste Antoine	La Couperin	2010   2011
Forqueray, Jean-Baptiste Antoine	La Forqueray	2010   2011
Forqueray, Jean-Baptiste Antoine	Pièces de clavecin, extraits de la 5 <sup>e</sup> Suite en do	2016   2017
Forqueray, Jean-Baptiste Antoine	Première suite	2010   2011
Förster, Kaspar	Beatus Vir qui timet	2015   2016
Förster, Kaspar	Benedicam, Dominum	2015   2016
Förster, Kaspar	Confitebor tibi Domine	2015   2016
Förster, Kaspar	Credo quod redemptor	2015   2016
Förster, Kaspar	Jesu Dulcis Memoria	2015   2016
Förster, Kaspar	O Bone Jesu	2015   2016
Förster, Kaspar	Sonate n° 2 à 3	2015   2016
Förster, Kaspar	Sonate n° 3 à 3	2015   2016
Franck, César	Quatuor à cordes en ré majeur	2012   2013
Franck, César	Quintette pour piano et cordes en fa mineur	2012   2013
Franck, César	Variations symphoniques pour piano et orchestre	2017   2018
Frescobaldi, Girolamo	Partite 11 sopra l'Aria di Monicha	2015   2016
Frescobaldi, Girolamo	Pièces pour clavecin	2011   2012
Frescobaldi, Girolamo	Toccatà decima (premier livre de toccatas, 1615)	2010   2011
Froberger, Johann Jacob	Lamento sopra la dolorosa perdita di Ferdinando IV	2020   2021
Froberger, Johann Jacob	Suite XXX en la mineur	2020   2021
Froberger, Johann Jakob	Méditation faite sur ma mort future	2014   2015



<b>DIRECTION MUSICALE   MISE EN SCÈNE</b>	<b>ORCHESTRE   ENSEMBLE</b>	<b>SOLISTES</b>
	<i>Neue Vocalsolisten Stuttgart</i>	
	<i>Quatuor Manfred, Arslys Bourgogne</i>	
<i>Mathieu Romano</i>	<i>Ensemble Aedes</i>	
<i>Jordi Savall</i>	<i>Hespèrion XXI</i>	
		<i>Andreas Staier</i>
		<i>Andreas Staier</i>
		<i>Andreas Staier</i>
		<i>Andreas Staier</i>
		<i>Brice Pauset</i>
		<i>Brice Pauset</i>
		<i>Brice Pauset</i>
		<i>Brice Pauset</i>
		<i>Brice Pauset</i>
		<i>Jos van Immerseel</i>
		<i>Brice Pauset</i>
<i>Etienne Meyer</i>	<i>Les Traversées Baroques</i>	
<i>Etienne Meyer</i>	<i>Les Traversées Baroques</i>	
<i>Etienne Meyer</i>	<i>Les Traversées Baroques</i>	
<i>Etienne Meyer</i>	<i>Les Traversées Baroques</i>	
<i>Etienne Meyer</i>	<i>Les Traversées Baroques</i>	
<i>Etienne Meyer</i>	<i>Les Traversées Baroques</i>	
<i>Etienne Meyer</i>	<i>Les Traversées Baroques</i>	
<i>Etienne Meyer</i>	<i>Les Traversées Baroques</i>	
	<i>Quatuor Ysayë</i>	
	<i>Quatuor Manfred</i>	<i>Claire Desert</i>
<i>Emmanuel Krivine</i>	<i>Orchestre national de France</i>	<i>Francesco Piemontesi</i>
		<i>Andreas Staier</i>
		<i>Brice Pauset</i>
		<i>Pierre Hantaï</i>
		<i>Andreas Staier</i>
		<i>Andreas Staier</i>
		<i>Andreas Staier</i>

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
<b>Froberger, Johann Jakob</b>	Suite en la mineur : Plainte faite à Londres pour passer la mélancholie, laquelle se joue lentement avec discrétion	2011   2012
<b>Froberger, Johann Jakob</b>	Toccatà en mi mineur	2010   2011
<b>Froberger, Johann Jakob</b>	Toccatà en ré mineur	2014   2015
<b>Furrer, Beate</b>	Intorno al bianco	2017   2018
<b>Furrer, Beate</b>	Ira-arca	2017   2018
<b>Furrer, Beate</b>	Linea dell'orizzonte	2017   2018
<b>Fux, Johann</b>	Requiem pour l'Impératrice K. 51-53	2012   2013
<b>Gabrieli, Giovanni</b>	Canzon VIII à 8	2015   2016
<b>Gabrieli, Giovanni</b>	In ecclesiis	2015   2016
<b>Gade, Niels</b>	Symphonie n° 3 op. 15	2013   2014
<b>Galuppi, Baldassare</b>	Sonate pour clavecin n° 4 op. 1	2015   2016
<b>García Alarcón, Leonardo</b>	Fuga a 5 voci sopra la Canzone di Cecilia	2020   2021
<b>Garcia, Pablo Mancayo</b>	Huapango	2017   2018
<b>Gato, Quito</b>	La Tarantela (d'après Digo Fernandez de Huete)	2020   2021
<b>Geminiani, Francesco</b>	Concerto Grosso «La Folia»	2011   2012
<b>Gershwin, George</b>	An American in Paris	2016   2017
<b>Gershwin, George</b>	Catfish Row	2016   2017
<b>Gershwin, George</b>	Lullaby	2016   2017
<b>Gershwin, George</b>	Porgy and Bess (extraits)	2016   2017
<b>Gershwin, George</b>	Rhapsody in Blue, version pour jazzband et piano	2016   2017
<b>Gershwin, George</b>	Summertime	2016   2017
<b>Gershwin, George</b>	The man I love got rhythm...	2016   2017
<b>Gershwin, George</b>	They all laughed	2016   2017
<b>Gershwin, George</b>	Un Américain à Paris	2010   2011
<b>Gershwin, George</b>	Walking the Dog, pour orchestre de chambre (extrait de la musique du film Shall We Dance)	2016   2017
<b>Gesualdo, Carlo</b>	Quatre Madrigaux	2011   2012
<b>Gesualdo, Carlo</b>	Sesto libro de Madrigali (extraits)	2016   2017

<b>DIRECTION MUSICALE   MISE EN SCÈNE</b>	<b>ORCHESTRE   ENSEMBLE</b>	<b>SOLISTES</b>
		<i>Andreas Staier</i>
		<i>Pierre Hantaï</i>
		<i>Andreas Staier</i>
<i>Emilio Pomarico</i>	<i>Klangforum Wien</i>	
<i>Emilio Pomarico</i>	<i>Klangforum Wien</i>	
<i>Emilio Pomarico</i>	<i>Klangforum Wien</i>	<i>Katrien Baerts</i>
<i>Etienne Meyer</i>	<i>Les Traversées Baroques</i>	<i>Cécile van Wetter, Anne Magouët, Paulin Bündgen, Hugues Primard, Renaud Delaigue,</i>
<i>Etienne Meyer</i>	<i>Les Traversées Baroques</i>	
<i>Etienne Meyer</i>	<i>Les Traversées Baroques</i>	
<i>Jos van Immerseel</i>	<i>Anima Eterna Brugge</i>	
		<i>Andreas Staier</i>
<i>Leonardo García Alarcón</i>	<i>Cappella Mediterranea</i>	<i>Julie Roset, Mariana Florès, Filippo Mineccia, Mathias Vidal, Matteo Bellotto</i>
<i>Gergely Madaras</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	
<i>Leonardo García Alarcón</i>	<i>Cappella Mediterranea</i>	<i>Julie Roset, Mariana Florès, Filippo Mineccia, Mathias Vidal, Matteo Bellotto</i>
<i>Kenneth Weiss</i>	<i>Concerto Copenhagen</i>	<i>Kenneth Weiss</i>
<i>Jos van Immerseel</i>	<i>Anima Eterna Brugge</i>	
<i>Jos van Immerseel</i>	<i>Anima Eterna Brugge</i>	
<i>Jos van Immerseel</i>	<i>Anima Eterna Brugge</i>	
<i>Jos van Immerseel</i>	<i>Anima Eterna Brugge</i>	<i>Bart van Caenege, Claron McFadden</i>
<i>Jos van Immerseel</i>	<i>Anima Eterna Brugge</i>	
<i>Gergely Madaras</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	<i>Sharon Kam</i>
<i>Gergely Madaras</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	<i>Sharon Kam</i>
<i>Gergely Madaras</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	<i>Sharon Kam</i>
<i>Jos van Immerseel</i>	<i>Anima Eterna Brugge</i>	
<i>Jos van Immerseel</i>	<i>Anima Eterna Brugge</i>	
	<i>Neue Vocalsolisten Stuttgart</i>	
<i>Mathieu Romano</i>	<i>Ensemble Aedes</i>	

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
<b>Gibbons, Orlando</b>	In Nomine in D a 4	2014   2015
<b>Ginastera, Alberto</b>	Pampeana n° 3	2017   2018
<b>Ginastera, Alberto</b>	Sonate pour guitare op. 47	2017   2018
<b>Glass, Philip</b>	Company, quatuor à cordes n° 2	2018   2019
<b>Glass, Philip</b>	Hydrogen Jukebox	2008   2009
<b>Glass, Philip</b>	Quatuor n° 3 Mishima	2016   2017
<b>Glass, Philip</b>	Quatuor à cordes n° 7	2016   2017
<b>Glazunov, Alexandre</b>	Prélude de la suite «Moyen-Age» op. 79	2011   2012
<b>Glazunov, Alexandre</b>	Première novellette «alla spagnuola» op. 15	2017   2018
<b>Glazunov, Alexandre</b>	Symphonie n° 6 op. 58	2011   2012
<b>Glinka, Mikhaïl</b>	Valse Fantaisie en si mineur	2010   2011
<b>Gluck, Christoph Willibald</b>	Orphée & Eurydice	2016   2017
<b>Gluck, Christoph Willibald</b>	Orphée et Eurydice (extraits)	2015   2016
<b>Gnattali, Radamés</b>	Sonate pour violoncelle et guitare	2017   2018
<b>Golijov, Osvaldo</b>	Last Round	2020   2021
<b>Gordon, Michael</b>	Clouded Yellow	2016   2017
<b>Goubaidoulina, Sofia</b>	Les jouets musicaux (extraits)	2012   2013
<b>Gounod, Charles</b>	Faust (extraits)	2015   2016
<b>Gounod, Charles</b>	L'absent	2012   2013
<b>Gounod, Charles</b>	Le Médecin malgré lui	2009   2010
<b>Granados, Enrique</b>	Trois danses espagnoles	2017   2018
<b>Greif, Olivier</b>	Quatuor n° 3 Todesfuge op. 351	2011   2012
<b>Grieg, Edvard</b>	Notturmo op. 54 n° 4	2017   2018
<b>Grieg, Edward</b>	Au temps des roses (extrait de Six Mélodies op. 38)	2013   2014
<b>Grieg, Edward</b>	Chanson de Solveig op. 54/4	2013   2014
<b>Grieg, Edward</b>	Concerto pour piano op. 16	2013   2014
<b>Grieg, Edward</b>	Concerto pour piano op. 16	2010   2011
<b>Grieg, Edward</b>	Danses norvégiennes op. 35	2013   2014
<b>Grieg, Edward</b>	Deux Élégies op. 34	2013   2014
<b>Grieg, Edward</b>	Deux mélodies nordiques	2013   2014

<b>DIRECTION MUSICALE   MISE EN SCÈNE</b>	<b>ORCHESTRE   ENSEMBLE</b>	<b>SOLISTES</b>
<i>Jordi Savall</i>	<i>Hespèrion XXI</i>	
<i>Gergely Madaras</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	<i>Pablo Márquez, Anja Lechner</i>
<i>Philippe Nahon   Joël Jouanneau</i>	<i>Quatuor Schumann Ensemble Ars Nova  Quatuor Tana Kronos Quartet</i>	
<i>Mikhaël Pletnev</i>	<i>Orchestre national de Russie Quatuor Van Kuij</i>	
<i>Mikhaël Pletnev</i>	<i>Orchestre national de Russie</i>	
<i>Vladimir Jurowski</i>	<i>Chamber Orchestra of Europe</i>	
<i>Iñaki Encina Oyón   Maëlle Poésy</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne, Chœur de l'Opéra de Dijon</i>	<i>Anders J. Dahlin, Elodie Fonnard, Sarah Gouzy</i>
<i>Gergely Madaras</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	<i>Gaëlle Arquez, Sébastien Guèze  Pablo Márquez, Anja Lechner</i>
<i>Simone Menezes</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne Kronos Quartet</i>	
<i>Gergely Madaras</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	<i>Claire-Marie Le Guay  Gaëlle Arquez, Sébastien Guèze  Karine Deshayes, Philippe Cassard</i>
<i>Pascal Verrot   Sandrine Anglade</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	
<i>Gergely Madaras</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne Quatuor Manfred</i>	<i>Philippe Cassard Rabea Kramp, Mihály Menelaos Zeke Jos van Immerseel</i>
<i>Thomas Dausgaard Emmanuel Krivine</i>	<i>Chamber Orchestra of Europe Orchestre Philharmonique du Luxembourg</i>	<i>Alice Sara Ott Jean-Yves Thibaudet  Jos van Immerseel Jos van Immerseel</i>
<i>Henning Kraggerud</i>	<i>Orchestre des Pays de Savoie</i>	

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
Grieg, Edward	Dix Pièces Lyriques	2013   2014
Grieg, Edward	Fête de mariage à Trolldhaugen op. 65/6	2013   2014
Grieg, Edward	Impressions op. 73	2013   2014
Grieg, Edward	Je t'aime op. 41/3	2013   2014
Grieg, Edward	Je t'aime op. 41/3	2013   2014
Grieg, Edward	Med en vandlilie (Avec un nénuphar, extrait de Six Poèmes op. 25)	2013   2014
Grieg, Edward	Notturmo op. 54/4	2013   2014
Grieg, Edward	Peer Gynt	2013   2014
Grieg, Edward	Peer Gynt, première suite op. 46	2013   2014
Grieg, Edward	Peer Gynt, suite de concert pour mezzo-soprano et orchestre (arrangement Kristjan Järvi)	2010   2011
Grieg, Edward	Six Pièces lyriques op. 43	2013   2014
Grieg, Edward	Suite Holberg pour cordes	2008   2009
Grieg, Edward	Valse Impromptu op. 47/1	2013   2014
Grisey, Gérard	Quatre chants pour franchir le seuil	2017   2018
Grisey, Gérard	Vortex temporum	2013   2014
Guami, Goiseffo	Canzon La Cromatica	2014   2015
Guarnieri, Camargo	Abertura Concertante	2020   2021
Guerrero, Francisco	Duo Seraphim	2017   2018
Guerrero, Francisco	Regina Caeli	2017   2018
Haas, Georg Friedrich	Koma (création française)	2018   2019
Haas, Georg Friedrich	Quatuor à cordes n° 6 (création française)	2010   2011
Haas, Pavel	Quatuor n° 2 «Des montagnes du Singe»	2014   2015
Haendel, Georg Friedrich	Scipione (extraits)	2018   2019
Haendel, Georg Friedrich	The second part of musick's hand-maid (extraits)	2015   2016

<b>DIRECTION MUSICALE   MISE EN SCÈNE</b>	<b>ORCHESTRE   ENSEMBLE</b>	<b>SOLISTES</b>
		Shani Diluka Jos van Immerseel Jos van Immerseel Jos van Immerseel
Henning Kraggerud	Orchestre des Pays de Savoie	Rabea Kramp, Mihály Menelaos Zeke Jos van Immerseel
Gergely Madaras   Emmanuelle Cordoliani	Orchestre Dijon Bourgogne	Julia Knecht, Philippe Larraud, Alban G�r�me, Jean-Christophe Laurier, Bénédicte Lesenne Jos van Immerseel
Kristjan Järvi	Kammerorchester Basel	Angelika Kirchschrager  Jos van Immerseel
David Grimal	Les Dissonances	Jos van Immerseel
Emilio Pomarico	Klangforum Wien	Katrien Baerts
David Grimal	Les Dissonances	
Jordi Savall	Hesp�rion XXI	
Simone Menezes	Orchestre Dijon Bourgogne	
Etienne Meyer	Les Traversées Baroques	Anne Magouët, Capucine Keller, Sarah Breton, Paulin Bündgen, Pascal Bertin, Hugues Primard, Vincent Bouchot, Renaud Delaigue
Etienne Meyer	Les Traversées Baroques	Anne Magouët, Capucine Keller, Sarah Breton, Paulin Bündgen, Pascal Bertin, Hugues Primard, Vincent Bouchot, Renaud Delaigue
Bas Wiegas   Immo Karaman	K�rntner Sinfonie Orchester  Quatuor Hagen Quatuor Bennewitz	Ruth Weber, Stefan Zenkl, Bryony Dwyer, Daniel Gloger
Stefano Montanari	I Bollenti Spiriti	Sandrine Piau Andreas Staier

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
Haendel, Georg Friedrich	Aci, Galatea e Polifemo	2013   2014
Haendel, Georg Friedrich	Aci, Galatea et Poliferma (extraits)	2018   2019
Haendel, Georg Friedrich	Agrippina	2011   2012
Haendel, Georg Friedrich	Alcina	2019   2020
Haendel, Georg Friedrich	Alcina (extraits)	2018   2019
Haendel, Georg Friedrich	Aria «L'alma mia» (Agrippina)	2010   2011
Haendel, Georg Friedrich	Aria «Resign thy club» (Hercules)	2010   2011
Haendel, Georg Friedrich	Aria «Scherza infida» (Ariodante)	2010   2011
Haendel, Georg Friedrich	Ariodante (extraits)	2018   2019
Haendel, Georg Friedrich	Belleza (extraits)	2018   2019
Haendel, Georg Friedrich	Concerto grosso «Alexander's Feast» HWV. 318	2018   2019
Haendel, Georg Friedrich	Concerto Grosso op. 3 n° 2 HWV. 313	2018   2019
Haendel, Georg Friedrich	Concerto Grosso op. 6 n° 10	2010   2011
Haendel, Georg Friedrich	Concerto Grosso op. 6 n° 4	2010   2011
Haendel, Georg Friedrich	Dixit Dominus	2008   2009
Haendel, Georg Friedrich	Esther (extraits)	2018   2019
Haendel, Georg Friedrich	Extraits d'Opéras	2015   2016
Haendel, Georg Friedrich	Israël en Égypte	2009   2010
Haendel, Georg Friedrich	Jephtha (extraits)	2015   2016
Haendel, Georg Friedrich	Jules César (extraits)	2010   2011
Haendel, Georg Friedrich	La Résurrection	2008   2009
Haendel, Georg Friedrich	Le Messie	2009   2010



**DIRECTION MUSICALE |  
MISE EN SCÈNE****ORCHESTRE | ENSEMBLE****SOLISTES**

<i>Emmanuelle Haïm</i>	<i>Le Concert d'Astrée</i>	<i>Sonya Yoncheva, Delphine Galou, Laurent Naouri</i>
<i>Stefano Montanari</i>	<i>I Bollenti Spiriti</i>	<i>Sandrine Piau</i>
<i>Emmanuelle Haïm   Jean-Yves Ruf</i>	<i>Le Concert d'Astrée</i>	<i>Alexandra Coku, Renata Pokupic, Sonya Yoncheva, Tim Mead, Alastair Miles, Riccardo Novaro, Pascal Bertin, Jean-Gabriel Saint-Martin, Cyril Casmèze, Arnaud Perron, Pierre Hiessler...</i>
<i>Leonardo García Alarcón   Serena Sinigaglia</i>	<i>Cappella Mediterranea</i>	<i>Kristina Mkhitaryan, Kangmin Justin Kim, Suzanne Jérôme, Beth Taylor, Elisabeth Boudreault, Trystant Llyr Griffiths, Leonard Bernad</i>
<i>Stefano Montanari</i>	<i>I Bollenti Spiriti</i>	<i>Sandrine Piau</i>
<i>Lars Ulrich Mortensen</i>	<i>Concerto Copenhagen</i>	<i>Anne Sofie von Otter</i>
<i>Lars Ulrich Mortensen</i>	<i>Concerto Copenhagen</i>	<i>Anne Sofie von Otter</i>
<i>Lars Ulrich Mortensen</i>	<i>Concerto Copenhagen</i>	<i>Anne Sofie von Otter</i>
<i>Stefano Montanari</i>	<i>I Bollenti Spiriti</i>	<i>Sandrine Piau</i>
<i>Stefano Montanari</i>	<i>I Bollenti Spiriti</i>	<i>Sandrine Piau</i>
<i>Stefano Montanari</i>	<i>I Bollenti Spiriti</i>	<i>Sandrine Piau</i>
<i>Stefano Montanari</i>	<i>I Bollenti Spiriti</i>	<i>Sandrine Piau</i>
<i>Lars Ulrich Mortensen</i>	<i>Concerto Copenhagen</i>	
<i>Lars Ulrich Mortensen</i>	<i>Concerto Copenhagen</i>	
<i>Pierre Cao</i>	<i>Arsys Bourgogne</i>	
<i>Stefano Montanari</i>	<i>I Bollenti Spiriti</i>	<i>Sandrine Piau</i>
<i>Emmanuelle Haïm</i>	<i>Le Concert d'Astrée</i>	<i>Patricia Petibon, Nahuel di Pierro</i>
<i>Pierre Cao</i>	<i>Concerto Köln, Arsys Bourgogne</i>	<i>Ian Bostridge</i>
<i>Emmanuelle Haïm</i>	<i>Le Concert d'Astrée</i>	<i>David Daniels</i>
<i>Emmanuelle Haïm</i>	<i>Le Concert d'Astrée</i>	<i>Camilla Tilling, Kate Royal, Sonia Prina, Topi Lehtipuu, Luca Pisaroni</i>
<i>Emmanuelle Haïm</i>	<i>Le Concert d'Astrée</i>	<i>Camilla Tilling, Matthew White, John Tessier, Christopher Purves</i>

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
Haendel, Georg Friedrich	Le Messie	2013   2014
Haendel, Georg Friedrich	Orlando	2010   2011
Haendel, Georg Friedrich	Ouverture et airs	2020   2021
Haendel, Georg Friedrich	Rodelinda (extraits)	2018   2019
Haendel, Georg Friedrich	Semele (extraits)	2015   2016
Haendel, Georg Friedrich	Suite n° 2 en fa majeur	2010   2011
Haendel, Georg Friedrich	Suite n° 5 en mi majeur HWV 430 (extraits)	2015   2016
Halvorsen, Johan	Chant de la jeune fille	2013   2014
Halvorsen, Johan	Le Chant du vieux pêcheur	2013   2014
Harant, Kryštof	Missa quinis vocibus super Dolorosi Martyr	2014   2015
Harant, Kryštof	Qui confidunt in Domino	2014   2015
Haydn, Joseph	12 danses allemandes Hob. IX/12	2014   2015
Haydn, Joseph	Ariane à Naxos, Cantate pour voix seule	2014   2015
Haydn, Joseph	Arianna a Naxos Hob.XXVIIb : 2	2020   2021
Haydn, Joseph	Concerto pour piano Hob. XVIII : 11	2020   2021
Haydn, Joseph	Concerto pour violon et orchestre n° 1 Hob. VIIa/1	2011   2012
Haydn, Joseph	Concerto pour violon n° 1 Hob. VIIa/1	2008   2009
Haydn, Joseph	Concerto pour violoncelle Hob. VIIb/1	2012   2013
Haydn, Joseph	Die Schöpfung (La Création)	2011   2012
Haydn, Joseph	Die Schöpfung (La Création)	2008   2009
Haydn, Joseph	Die Schöpfung (La Création)	2016   2017
Haydn, Joseph	Les Saisons	2009   2010
Haydn, Joseph	Les sept dernières paroles du Christ en croix Hob. XX/1a	2013   2014
Haydn, Joseph	Pastoral song Hob.XXXVIa : 27	2020   2021

<b>DIRECTION MUSICALE   MISE EN SCÈNE</b>	<b>ORCHESTRE   ENSEMBLE</b>	<b>SOLISTES</b>
<i>Emmanuelle Haïm</i>	<i>Le Concert d'Astrée</i>	<i>Lucy Crowe, Tim Mead, Andrew Staples, Christopher Purves</i>
<i>Emmanuelle Haïm   David McVicar</i>	<i>Le Concert d'Astrée</i>	<i>Sonia Prina, Henriette Bonde-Hansen, Stephen Wallace, Lucy Crowe, Nathan Berg</i>
<i>Emmanuelle Haïm Stefano Montanari</i>	<i>Le Concert d'Astrée I Bollenti Spiriti</i>	<i>Sandrine Piau Ian Bostridge Pierre Hantaï Andreas Staier</i>
<i>Henning Kraggerud Henning Kraggerud</i>	<i>Orchestre des Pays de Savoie Orchestre des Pays de Savoie</i>	
<i>Etienne Meyer</i>	<i>Les Traversées Baroques</i>	<i>Anne Magouët, Vincent Bouchot</i>
<i>Etienne Meyer</i>	<i>Les Traversées Baroques</i>	<i>Anne Magouët , Vincent Bouchot</i>
<i>Ernst Theis Jos van Immerseel</i>	<i>Akademie für Alte Musik Berlin Anima Eterna Brugge</i>	<i>Marianne Beate-Kielland Núria Rial, Andreas Staier</i>
<i>Amandine Beyer Paul Meyer</i>	<i>Gli Incogniti Orchestre Dijon Bourgogne</i>	<i>Andreas Staier Amanda Favier</i>
<i>Régis Pasquier David Grimal Emmanuelle Haïm</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne Les Dissonances Le Concert d'Astrée</i>	<i>Régis Pasquier Xavier Phillips Camilla Tilling, Pavol Breslik, Christopher Purves</i>
<i>Patrick Ayrton</i>	<i>Les Inventions</i>	<i>Marie-Bénédicte Souquet, Jérôme Billy, Ronan Nédélec</i>
<i>Gergely Madaras</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne, Chœur de l'Opéra de Dijon</i>	<i>Yeree Suh, Michael Smallwood, Matthias Winckhler</i>
<i>Pascal Verrot</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	<i>Christian Immler, Andreas Scheidegger</i>
<i>Jos van Immerseel</i>	<i>Anima Eterna Brugge</i>	<i>Núria Rial, Andreas Staier</i>

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
Haydn, Joseph	Pleasing Pain hob. XXVIa : 29	2020   2021
Haydn, Joseph	Quatuor à cordes «Le lever de Soleil» op. 76 n° 4	2011   2012
Haydn, Joseph	Quatuor à cordes op. 77 n° 1	2011   2012
Haydn, Joseph	Quatuor à cordes op. 54 n° 1	2011   2012
Haydn, Joseph	Quatuor à cordes op. 64 n° 4	2011   2012
Haydn, Joseph	Quatuor à cordes op. 71 n° 3	2010   2011
Haydn, Joseph	Quatuor à cordes op. 76 n° 4 «Lever de soleil»	2019   2020
Haydn, Joseph	Quatuor op. 50 n° 6	2008   2009
Haydn, Joseph	Recollection Hob. XXVIa : 26	2020   2021
Haydn, Joseph	Sailor's song Hob. XXVIa : 36	2020   2021
Haydn, Joseph	Sonate n° 39 Hob. XVI/24	2008   2009
Haydn, Joseph	Sonate n° 44 Hob. XVI/29	2008   2009
Haydn, Joseph	Sonate en fa majeur Hob XVI :23	2012   2013
Haydn, Joseph	Symphonie n° 49 Hob. I/49	2018   2019
Haydn, Joseph	Symphonie n° 94 «La Surprise» Hob. I/94	2013   2014
Haydn, Joseph	Symphonie n° 94 «La Surprise» Hob. I/94	2011   2012
Haydn, Joseph	Symphonie n° 102 Hob. I/102	2018   2019
Haydn, Joseph	Symphonie n° 104 «Londres» Hob. I/104	2014   2015
Haydn, Joseph	Symphonie n° 12 Hob. I/12	2008   2009
Haydn, Joseph	Symphonie n° 44 Hob. I/44	2008   2009
Haydn, Joseph	Symphonie n° 47 Hob. I. 47	2020   2021
Haydn, Joseph	Symphonie n° 49 «La Passione» Hob. I/49	2011   2012
Haydn, Joseph	Symphonie n° 57 Hob. I/12	2014   2015
Haydn, Joseph	Symphonie n° 92 «Oxford» Hob. I/92	2009   2010
Haydn, Joseph	Symphonie n° 92 «Oxford» Hob. I/92	2011   2012
Haydn, Joseph	The Mermaid's song Hob. XXVIa : 25	2020   2021
Haydn, Joseph	The Spirit's song Hob. XXVIa : 4	2020   2021
Haydn, Joseph	Theresienmesse	2008   2009
Haydn, Joseph	Trio avec piano Hob. XV/28	2012   2013
Heucke, Stefan	«Die alte Weise, sehnsuchtsbang»	2013   2014
Hindemith, Paul	Neues vom Tage	2009   2010
Hindemith, Paul	Quatuor à cordes n° 5 op. 32	2012   2013
Holst, Gustav	Les planètes op. 32	2019   2020
Hristic, Stevan	Svjati Boze	2015   2016
Iannotta, Clara	Sotto voce stuff (création mondiale)	2015   2016

<b>DIRECTION MUSICALE   MISE EN SCÈNE</b>	<b>ORCHESTRE   ENSEMBLE</b>	<b>SOLISTES</b>
		<i>Núria Rial, Andreas Staier</i>
<i>David Grimal</i>	<i>Quatuor Raphaël</i>	
	<i>Quatuor Fine Arts</i>	
	<i>Quatuor Juilliard</i>	
	<i>Quatuor Tokyo</i>	
	<i>Quatuor Takács</i>	
	<i>Quatuor Les Dissonances</i>	
	<i>Quatuor Belcea</i>	
		<i>Núria Rial, Andreas Staier</i>
		<i>Núria Rial, Andreas Staier</i>
<i>Christian ZACHARIAS</i>		
<i>Christian ZACHARIAS</i>		
		<i>Zhu Xiao-Mei</i>
<i>David Grimal</i>	<i>Les Dissonances</i>	
<i>Jos van Immerseel</i>	<i>Anima Eterna Brugge</i>	
<i>Sir Roger Norrington</i>	<i>Chamber Orchestra of Europe</i>	
<i>David Grimal</i>	<i>Les Dissonances</i>	
<i>Jos van Immerseel</i>	<i>Anima Eterna Brugge</i>	
<i>Patrick Ayrton</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	
<i>Régis Pasquier</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	
<i>Amandine Beyer</i>	<i>Gli Incogniti</i>	
<i>András Schiff</i>	<i>Chamber Orchestra of Europe</i>	
<i>Jos van Immerseel</i>	<i>Anima Eterna Brugge</i>	
<i>Jérémie Rhorer</i>	<i>Cercle de l'Harmonie</i>	
<i>Sir Roger Norrington</i>	<i>Chamber Orchestra of Europe</i>	
		<i>Núria Rial, Andreas Staier</i>
		<i>Núria Rial, Andreas Staier</i>
<i>Joël Suhubiette</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	
	<i>Trio Erben, Pescia, Stark</i>	
		<i>Grau, Schumacher</i>
<i>Thomas Rösner   Olivier Desbordes</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	<i>Tatijana Gozdik, Josef Wagner, Mark Milhofer,...</i>
	<i>Quatuor Arcanto</i>	
<i>Kirill Karabits</i>	<i>Bournemouth Symphony Orchestra</i>	
<i>Anass Ismat</i>	<i>Chœur de l'Opéra de Dijon</i>	
<i>David Bates</i>	<i>Accentus</i>	

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
Ives, Carles	Central Park in the Dark	2016   2017
Ives, Carles	The Unanswered question	2010   2011
Iznaola, Ricardo	Gran Guaguancó	2017   2018
Janáček, Leoš	Carnet d'un disparu	2014   2015
Janáček, Leoš	Concertino pour piano, deux violons, alto, clarinette, cor et basson	2011   2012
Janáček, Leoš	Concertino pour piano, deux violons, alto, clarinette, cor et basson	2015   2016
Janáček, Leoš	Jenůfa	2018   2019
Janáček, Leoš	Kátia Kabanová	2014   2015
Janáček, Leoš	Lašské tance n° 3 et n° 4	2015   2016
Janáček, Leoš	Mládí (jeunesse) pour sextuor d'instruments à vent	2014   2015
Janáček, Leoš	Po zarostlém chodníčku (Sur un sentier recouvert) livre 1	2014   2015
Janáček, Leoš	Pohadka pour violoncelle et piano	2017   2018
Janáček, Leoš	Quatuor à cordes n° 1 «Sonate à Kreutzer»	2011   2012
Janáček, Leoš	Quatuor à cordes n° 1 «Sonate à Kreutzer»	2014   2015
Janáček, Leoš	Quatuor à cordes n° 2 «Lettres intimes»	2014   2015
Janáček, Leoš	Quatuor à cordes n° 2 «Lettres intimes»	2014   2015
Janáček, Leoš	Quatuor à cordes n° 2 «Lettres intimes»	2018   2019
Janáček, Leoš	Sinfonietta	2014   2015
Janáček, Leoš	Sinfonietta	2009   2010
Janáček, Leoš	Sonate pour violon et piano	2008   2009
Janáček, Leoš	Suite pour orchestre à cordes	2015   2016

<b>DIRECTION MUSICALE   MISE EN SCÈNE</b>	<b>ORCHESTRE   ENSEMBLE</b>	<b>SOLISTES</b>
<i>Gergely Madaras</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	
<i>Jean-François Verdier</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	
		<i>Pablo Márquez, Anja Lechner</i>
<i>Nicolas Chesneau   Emmanuelle Cordoliani</i>		<i>Jérôme Billy, Blandine Folio-Perez</i>
<i>Pierre-Laurent Aimard</i>	<i>Chamber Orchestra of Europe</i>	<i>Pierre-Laurent Aimard</i>
<i>Štefan Veselka</i>	<i>Czech Virtuosi</i>	
<i>Štefan Veselka   Yves Lenoir</i>	<i>Czech Virtuosi, Chœur de l'Opéra de Dijon</i>	<i>Sarah-Jane Brandon, Daniel Brenna, Magnus Vigilius, Sabine Hogrefe, Helena Köhne, Tomáš Král, Krzysztof Borysiewicz, Svetlana Lifar, Jolana Slavíková, Roxane Chalard, Axelle Fanyo, Delphine Lambert, Sophie Largeaud</i>
<i>Štefan Veselka   Laurent Joyeux</i>	<i>Czech Virtuosi</i>	<i>Andrea Dankova, Katja Starke, Katerina Hebelkova, Albert Bonnema, Jérôme Billy, Alexey Kosarev, Krzysztof Borysiewicz, Anna Wall</i>
<i>Štefan Veselka</i>	<i>Czech Virtuosi</i>	
<i>Vladimir Jurowski</i>	<i>Chamber Orchestra of Europe</i>	<i>Dénes Várjon</i>
		<i>Miklós Perényi, Benjamin Perényi</i>
	<i>Quatuor Kuss</i>	
	<i>Quatuor Les Dissonances</i>	
	<i>Quatuor Les Dissonances</i>	
	<i>Quatuor Pavel Haas</i>	
	<i>Quatuor Schumann</i>	
<i>Jos van Immerseel</i>	<i>Anima Eterna Brugge</i>	
<i>Christian Arming</i>	<i>Orchestre national de Lyon</i>	<i>David Grimal, Georges Pludermacher</i>
	<i>Czech Virtuosi</i>	

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
Janáček, Leoš	Taras Bulba	2014   2015
Janáček, Leoš	V Mlhách (Dans les brumes)	2014   2015
Janáček, Leoš	V Mlhách (Dans les brumes) 1 & 4	2014   2015
Janáček, Leoš	Concertino pour piano, deux violons, alto, clarinette, cor et basson	2020   2021
Janáček, Leoš	L'Affaire Makropoulos	2020   2021
Janáček, Leoš	La Petite Renarde rusée	2015   2016
Janáček, Leoš	Suite de La petite renarde rusée (Příhody Lišky Bystroušky)	2020   2021
Janáček, Leoš	Taras Bulba	2020   2021
Janequin, Clément	La Guerre	2016   2017
Jenkins, John	The Bell Pavan a 6	2014   2015
Jiránek, Frantisek	Concerto pour flûte traversière en sol majeur	2014   2015
Jiránek, Frantisek	Concerto pour hautbois en si bémol majeur	2014   2015
Kaipainen, Jouni	Quatuor à cordes n° 6 «Terror Run» op. 92 (création française)	2013   2014
Khatchaturian, Aram	Trio pour clarinette, violon et piano	2015   2016
Kjelstrup Ratkje, Maya Solveig	Breaking the News, pour flûte, piano, violon et violoncelle	2018   2019
Klein, Gideon	Fantaisie et Fugue	2014   2015
Kodaly, Zoltan	Danses de Galanta	2017   2018
Kodaly, Zoltan	Danses de Galanta	2019   2020
Kodaly, Zoltan	Danses de Galanta	2011   2012
Kodaly, Zoltan	Duo pour violon et violoncelle op. 7	2014   2015
Kodaly, Zoltan	Jesus és a kufárok (Jésus et les marchands)	2015   2016
Kodaly, Zoltan	Sonate pour violoncelle et piano op. 4	2014   2015
Kodaly, Zoltan	Sonate pour violoncelle seul op. 8	2011   2012



<b>DIRECTION MUSICALE   MISE EN SCÈNE</b>	<b>ORCHESTRE   ENSEMBLE</b>	<b>SOLISTES</b>
<i>Lothar Zagrosek</i>	<i>SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg</i>	<i>Olli Mustonen</i>  <i>Dénes Várjon</i> <i>Hélène Grimaud</i>
<i>David Grimal</i>	<i>Les Dissonances</i>	
<i>Stefan Veselka   Philipp Himmelmann</i>	<i>Czech Virtuosi, Chœur de l'Opéra de Dijon</i>	<i>Sabine Hogrefe, Corby Welch, Michael Gniffke, Katerina Hebelkova, Martin Bárta, Alexander Geller, Karel Martin Ludvik, Timothée Varon, Lila Hajosi, Johanna Brault</i>
<i>Laurent Cuniot   Louise Moaty Štefan Veselka</i>	<i>Orchestre Victor Hugo Franche-Comté Czech Virtuosi</i>	
<i>Štefan Veselka</i>	<i>Czech Virtuosi</i>	
<i>Mathieu Romano</i>	<i>Ensemble Aedes</i>	
<i>Jordi Savall</i>	<i>Hespèrion XXI</i>	
<i>Peter Van Heyghen</i>	<i>I Muffati</i>	
<i>Peter Van Heyghen</i>	<i>I Muffati</i>	
	<i>Quatuor Meta4</i>	
	<i>Ensemble Racines du Temps</i>	<i>Daniel Ottensamer, Chouchane Siranossian, Astrig Siranossian, Christoph Traxler</i>
	<i>Ensemble Intercontemporain</i>	
	<i>Quatuor Bennewitz</i>	
<i>Gergely Madaras</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	<i>Adelaïde Ferrière</i>
<i>David Grimal</i>	<i>Les Dissonances</i>	
<i>Zoltán Kocsis</i>	<i>Orchestre national Philharmonique de Hongrie Quatuor Les Dissonances</i>	
<i>Anass Ismat</i>	<i>Chœur de l'Opéra de Dijon Les Dissonances</i>	<i>Dénes Várjon, David Grimal Miklós Perényi</i>

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
Komitas	Six chants (arrangement pour violoncelle et piano)	2015   2016
Korngold, Erich Wolfgang	Beaucoup de bruit pour rien op. 11 n° 1	2011   2012
Korngold, Erich Wolfgang	Concerto pour violon op. 35	2018   2019
Korngold, Erich Wolfgang	Concerto pour violon op. 35	2011   2012
Korngold, Erich Wolfgang	Sextuor op. 10	2019   2020
Kraggerud, Henning	Preghiera (création)	2013   2014
Krásá, Hans	Brundibár	2014   2015
Krawczyk, Frank	Trio avec piano	2012   2013
Kreisler, Anton	Gypsy Caprice	2011   2012
Kuhnau, Johann	Quatre sonates bibliques «Maladie et guérison du roi Ezéchias»	2014   2015
Kurtág, György	Quatuor à cordes op. 1	2011   2012
Lachenmann, Helmut	Quatuor à cordes n° 3 «Grido»	2011   2012
Lalo, Edouard	Symphonie espagnole op. 21	2017   2018
Lanner, Joseph	Les Mozartiennes op. 196	2014   2015
Lanner, Joseph	Tarantel-Galopp op. 125	2014   2015
Laporte, Jean-François	Création (2008)	2008   2009
Lauridsen, Morten	Sure on this shining night pour chœur mixte	2016   2017
Lawes, William	Pavan in C minor a 5	2014   2015
Leclair, Jean-Marie	Concerto n° 6	2010   2011
Leclair, Jean-Marie	Sonate pour violon n° 8 op. 9	2016   2017
Lekeu, Guillaume	Molto Adagio pour quatuor à cordes	2012   2013
Leo, Leonardo	Concerto pour violoncelle en la majeur	2011   2012
Liadov, Anatoli	Barcarolle op. 44	2018   2019
Liadov, Anatoli	Mazurka op. 57 n° 3	2018   2019
Liadov, Anatoli	Préludes op. 11 n° 1, op. 46 n° 3, op. 13 n° 2 et op. 10 n° 1	2018   2019

<b>DIRECTION MUSICALE   MISE EN SCÈNE</b>	<b>ORCHESTRE   ENSEMBLE</b>	<b>SOLISTES</b>
	<i>Ensemble Racines du Temps</i>	<i>Daniel Ottensamer, Chouchane Siranossian, Astrig Siranossian, Christoph Traxler</i>
<i>David Grimal Mikhaël Pletnev</i>	<i>Les Dissonances Orchestre national de Russie</i>	<i>Tai Murray, Mihaela Ursuleasa David Grimal David Grimal Shuichi Okada, Eva Zavaro, Léa Hennino, Florian Peelman, Yan Levionnois, Adrien Bellom, Yann Dubost</i>
<i>Henning Kraggerud</i>	<i>Orchestre des Pays de Savoie</i>	
<i>Etienne Meyer   Christian Duchange</i>	<i>Maitrise de Dijon</i>	
		<i>Malia Bendi-Merad, Carole Robinson, Pablo Schatzman, Franck Krawczyk</i>
		<i>Andreas Staier, Petra Müllejans</i>
	<i>Quatuor Kuss</i>	
	<i>Quatuor Kuss</i>	
<i>David Grimal</i>	<i>Les Dissonances</i>	
<i>Ernst Theis</i>	<i>Akademie für Alte Musik Berlin</i>	
<i>Ernst Theis</i>	<i>Akademie für Alte Musik Berlin</i>	
<i>Alain Altinoglu</i>	<i>Orchestre national de France</i>	
<i>Anass Ismat</i>	<i>Solistes et Chœur de l'Opéra de Dijon</i>	
<i>Jordi Savall</i>	<i>Hespèrion XXI</i>	
<i>Stéphanie-Marie Degand</i>	<i>Le Concert d'Astrée</i>	<i>Chouchane Siranossian, Jos van Immerseel</i>
<i>Arnaud Thorette</i>	<i>Contraste Concerto Copenhagen</i>	
		<i>Boris Berezovsky Boris Berezovsky Boris Berezovsky</i>

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
Ligeti, György	Aventures, Nouvelles aventures	2010   2011
Ligeti, György	Concert Românesc	2020   2021
Ligeti, György	Concerto de chambre	2019   2020
Ligeti, György	Études n° 8, 11, 12, 13, 14, 17 et 18	2011   2012
Ligeti, György	Kammerkonzert pour 13 instrumentistes	2011   2012
Ligeti, György	Kammerkonzert pour 13 instrumentistes	2008   2009
Ligeti, György	Mysteries of the Macabre pour soprano colorature et piano	2012   2013
Ligeti, György	Quatuor à cordes n° 1 «Métamorphoses nocturnes»	2014   2015
Ligeti, György	Quatuor à cordes n° 1 «Métamorphoses nocturnes»	2011   2012
Ligeti, György	Sonate pour violoncelle seul	2011   2012
Ligeti, György	Sonate pour violoncelle seul	2015   2016
Ligeti, György	Trio pour violon, cor et piano	2011   2012
Ligeti, György	Trois chants du folklore hongrois	2010   2011
Lindberg, Magnus	Concerto pour clarinette et orchestre	2013   2014
Lindberg, Magnus	Shadow of the futur	2019   2020
Lisinski, Vatroslav	Porin (ouverture), pour octuor à cordes	2015   2016

<b>DIRECTION MUSICALE   MISE EN SCÈNE</b>	<b>ORCHESTRE   ENSEMBLE</b>	<b>SOLISTES</b>
<i>Denis Comtet   Charlotte Nessi</i>	<i>Ensemble Justiniana</i>	<i>Jody Pou, Katalin Károlyi, Paul-Alexandre Dubois, Dana Ciocarlie</i>
<i>David Grimal Dylan Corlay</i>	<i>Les Dissonances Ensemble Intercontemporain</i>	<i>Wilhem Latchoumia</i>
<i>Pierre-Laurent Aimard Dominique My</i>	<i>Chamber Orchestra of Europe Ensemble FA</i>	<i>Malia Bendi-Merad, Carole Robinson, Pablo Schatzman, Franck Krawczyk</i>
<i>David Grimal</i>	<i>Les Dissonances  Quatuor Keller</i>	<i>Miklós Perényi Júlia Gállego, Stefan Schilli, Christoffer Sundqvist, Andrea Zucco, Hervé Joulain, David Grimal, Amaury Coeytaux, Alexander Sitkovetsky, Lily Francis, Lilli Maijala, Razvan Popovici, Jakob Koranyi, Christian Poltéra, Petru Iuga, Oliver Triendl  Isabelle Faust, Alexander Melnikov, Teunis van der Zwart</i>
<i>Joël Suhubiette</i>	<i>Chœur de chambre Les Eléments</i>	<i>Corinne Durous</i>
<i>François-Xavier Roth Dylan Corlay</i>	<i>SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg Ensemble Intercontemporain</i>	<i>Kari Kriiku</i>
		<i>Júlia Gállego, Stefan Schilli, Christoffer Sundqvist, Andrea Zucco, Hervé Joulain, David Grimal, Amaury Coeytaux, Alexander Sitkovetsky, Lily Francis, Lilli Maijala, Razvan Popovici, Jakob Koranyi, Christian Poltéra, Petru Iuga, Oliver Triendl</i>

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
Liszt, Franz	Jeux d'eau à la Villa d'Este	2014   2015
Liszt, Franz	Angelus – Prière aux Anges Gardiens, pour quintette à cordes	2015   2016
Liszt, Franz	Ave Maria	2015   2016
Liszt, Franz	Bénédiction de Dieu dans la solitude	2019   2020
Liszt, Franz	Concerto pour piano n° 2	2010   2011
Liszt, Franz	Consolations S. 172 n° 1, n° 2 et n° 3	2011   2012
Liszt, Franz	Consolations S. 172 n° 1 et n° 2	2018   2019
Liszt, Franz	Consolations S. 172	2019   2020
Liszt, Franz	Danses hongroises n° 6 et n° 11	2011   2012
Liszt, Franz	Deux légendes pour orchestre	2011   2012
Liszt, Franz	Douze Grandes Études n° 9 et n° 10	2019   2020
Liszt, Franz	Du berceau jusqu'à la tombe	2010   2011
Liszt, Franz	Études d'exécution transcendantes : Chasse neige	2011   2012
Liszt, Franz	Études d'exécution transcendantes : Feux-follets	2011   2012
Liszt, Franz	Études d'exécution transcendantes : Wilde Jagd	2011   2012
Liszt, Franz	Harmonies poétiques et religieuses n° 2 et n° 7	2011   2012
Liszt, Franz	Légende de Saint François d'Assise prêchant aux oiseaux	2011   2012
Liszt, Franz	Légende de Saint François de Paul marchant sur les flots	2011   2012
Liszt, Franz	Les années de pèlerinage, Deuxième année : l'Italie – Après une lecture de Dante	2018   2019
Liszt, Franz	Les années de pèlerinage, Deuxième année : L'Italie – Après une lecture du Dante	2011   2012
Liszt, Franz	Les années de pèlerinage, Deuxième année : l'Italie – Canzonetta del Salvatore Rosa	2018   2019
Liszt, Franz	Les années de pèlerinage, Deuxième année : l'Italie – Penseroso	2018   2019
Liszt, Franz	Les années de pèlerinage, Deuxième année : L'Italie – Sonetto 104 del Petrarca	2011   2012

**DIRECTION MUSICALE |  
MISE EN SCÈNE****ORCHESTRE | ENSEMBLE****SOLISTES**

		<i>Hélène Grimaud</i> <i>Júlia Gállego, Stefan Schilli,</i> <i>Christoffer Sundqvist,</i> <i>Andrea Zucco, Hervé</i> <i>Joulain, David Grimal,</i> <i>Amaury Coeytaux,</i> <i>Alexander Sitkovetsky,</i> <i>Lily Francis, Lilli Maijala,</i> <i>Razvan Popovici, Jakob</i> <i>Koranyi, Christian Poltéra,</i> <i>Petru Iuga, Oliver Triendl</i>
<i>Anass Ismat</i>	<i>Chœur de l'Opéra de Dijon</i>	
<i>Jos van Immerseel</i>	<i>Anima Eterna Brugge</i>	<i>Mariam Batsashvili</i> <i>Pascal Amoyel</i> <i>Jos van Immerseel</i> <i>Sophie Paccini</i> <i>Mariam Batsashvili</i> <i>Igor Tchetuev</i>
<i>Jos van Immerseel</i>	<i>Anima Eterna Brugge</i>	<i>Pascal Amoyel</i> <i>Mariam Batsashvili</i>
<i>Jos van Immerseel</i>	<i>Anima Eterna Brugge</i>	<i>Igor Tchetuev</i>  <i>Igor Tchetuev</i>  <i>Igor Tchetuev</i>
<i>Jos van Immerseel</i>	<i>Anima Eterna Brugge</i>	<i>Jos van Immerseel</i> <i>Pascal Amoyel</i>
<i>Jos van Immerseel</i>	<i>Anima Eterna Brugge</i>	<i>Pascal Amoyel</i>  <i>Jean-Pierre Collot</i>  <i>Nicholas Angelich</i>  <i>Jean-Pierre Collot</i>  <i>Jean-Pierre Collot</i>  <i>Nicholas Angelich</i>

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
Liszt, Franz	Les années de pèlerinage, Deuxième année : l'Italie – Sonetto 107 del Petrarca	2018   2019
Liszt, Franz	Les années de pèlerinage, Deuxième année : l'Italie – Sonetto 123 del Petrarca	2018   2019
Liszt, Franz	Les années de pèlerinage, Deuxième année : L'Italie – Sonetto 123 del Petrarca	2011   2012
Liszt, Franz	Les années de pèlerinage, Deuxième année : l'Italie – Sonetto 47 del Petrarca	2018   2019
Liszt, Franz	Les années de pèlerinage, Deuxième année : L'Italie – Sonetto 47 del Petrarca	2011   2012
Liszt, Franz	Les années de pèlerinage, Deuxième année : l'Italie – Sposalizio	2018   2019
Liszt, Franz	Les années de pèlerinage, Première année : La Suisse – Au lac de Wallensdadt	2011   2012
Liszt, Franz	Les années de pèlerinage, Première année : La Suisse – Chapelle de Guillaume Tell	2011   2012
Liszt, Franz	Les années de pèlerinage, Première année : La Suisse – Cloches de Genève	2011   2012
Liszt, Franz	Les années de pèlerinage, Première année : La Suisse – Orage	2011   2012
Liszt, Franz	Les années de pèlerinage, Première année : La Suisse – Pastorale	2011   2012
Liszt, Franz	Les années de pèlerinage, Première année : La Suisse – Vallée d'Obermann	2011   2012
Liszt, Franz	Les Années de Pèlerinage, Troisième année : l'Italie – Sursum Corda	2011   2012
Liszt, Franz	Les Préludes, Poème symphonique n° 3	2010   2011
Liszt, Franz	Lugubre gondole	2012   2013
Liszt, Franz	Malédiction pour piano et cordes	2016   2017
Liszt, Franz	Mephisto-Valse	2010   2011
Liszt, Franz	Odes funèbres n° 2	2011   2012
Liszt, Franz	Pièces de la maturité	2011   2012
Liszt, Franz	Rhapsodie espagnole	2019   2020
Liszt, Franz	Rhapsodie hongroise n° 10	2011   2012
Liszt, Franz	Rhapsodie hongroise n° 11	2011   2012
Liszt, Franz	Rhapsodie hongroise n° 11	2011   2012
Liszt, Franz	Rhapsodie hongroise n° 14	2011   2012
Liszt, Franz	Rhapsodie hongroise n° 15	2011   2012
Liszt, Franz	Rhapsodie hongroise n° 18	2011   2012
Liszt, Franz	Rhapsodie hongroise n° 2	2016   2017



---

**DIRECTION MUSICALE |  
MISE EN SCÈNE****ORCHESTRE | ENSEMBLE****SOLISTES**

---

*Jean-Pierre Collot**Jean-Pierre Collot**Nicholas Angelich**Jean-Pierre Collot**Nicholas Angelich**Jean-Pierre Collot**Nicholas Angelich**Nicholas Angelich**Nicholas Angelich**Nicholas Angelich**Nicholas Angelich**Nicholas Angelich**Jos van Immerseel**Jos van Immerseel**Anima Eterna Brugge**Orchestre de Chambre de Bâle**Florent Boffard**Bertrand Chamayou**Denis Matsuev**Jos van Immerseel**Jos van Immerseel**Mariam Batsashvili**Ferenc Vizi**Ensemble Cifra**Ferenc Vizi**Ensemble Cifra**Ferenc Vizi**Ensemble Cifra**Ferenc Vizi**Ensemble Cifra**Ferenc Vizi**Ensemble Cifra**Ferenc Vizi**Ensemble Cifra**Bertrand Chamayou*

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
Liszt, Franz	Rhapsodie hongroise n° 3	2011   2012
Liszt, Franz	Rhapsodie hongroise n° 3	2011   2012
Liszt, Franz	Rhapsodie hongroise n° 9	2011   2012
Liszt, Franz	Saint-François d'Assise : La prédication aux oiseaux	2011   2012
Liszt, Franz	Sonate en si mineur	2011   2012
Liszt, Franz	Sonate en si mineur	2016   2017
Liszt, Franz	Sonate en si mineur	2015   2016
Liszt, Franz	St François de Paule marchant sur les flots	2014   2015
Liszt, Franz	Totentanz, paraphrase sur le Dies Irae	2011   2012
Liszt, Franz	Valses oubliées, n° 2 et n° 3 (transcr. Zoltán Kocsis)	2011   2012
Locatelli, Pietro	Sonate pour violon n° 12 op. 6	2016   2017
Locke, Matthew	Fantazie in D minor a 4	2014   2015
Lopez, Francis	La Belle de Cadix	2008   2009
Lopez; Jorge E.	Gonzales the Earth Eater (1996)	2016   2017
Lully, Jean-Baptiste	Amadis (extraits)	2015   2016
Lully, Jean-Baptiste	Armide (extraits)	2015   2016
Lutoslawski, Witold	Concerto pour orchestre	2020   2021
Macmillan, James	A child's prayer	2015   2016
Macmillan, James	Christus Vincit	2015   2016
Maestracchi, Aurélien	Hommage à Rameau pour ténor et orchestre	2015   2016
Magnard, Albéric	Quatuor à cordes op. 16	2012   2013
Mahler, Gustav	Das irdische Leben	2011   2012
Mahler, Gustav	Der Antonius von Padua Fischpredigt	2011   2012
Mahler, Gustav	Des Knabenwunderhorn (extraits)	2012   2013
Mahler, Gustav	Der Knabenwunderhorn	2010   2011
Mahler, Gustav	Kindertotenlieder	2018   2019
Mahler, Gustav	Kindertotenlieder	2010   2011
Mahler, Gustav	Le Chant de la terre (transcr. Schönberg)	2010   2011

<b>DIRECTION MUSICALE   MISE EN SCÈNE</b>	<b>ORCHESTRE   ENSEMBLE</b>	<b>SOLISTES</b>
		<i>Pascal Amoyel</i>
		<i>Jos van Immerseel</i>
	<i>Ensemble Cifra</i>	<i>Ferenc Vizi</i>
		<i>Jos van Immerseel</i>
		<i>Igor Tchetuev</i>
		<i>Nicolas Angelich</i>
		<i>Claire-Marie Le Guay</i>
		<i>Hélène Grimaud</i>
<i>Jos van Immerseel</i>	<i>Anima Eterna Brugge</i>	<i>Pascal Amoyel</i>
<i>Zoltán Kocsis</i>	<i>Orchestre national Philharmonique de Hongrie</i>	
		<i>Chouchane Siranossian, Jos van Immerseel</i>
<i>Jordi Savall</i>	<i>Hespèrion XXI</i>	
<i>Jérôme Pillement   Olivier Desbordes</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	<i>Charles Alves de Cruz, Edouarda Melo, Pierre Doyen</i>
<i>Michael Wendeborg</i>	<i>Ensemble Contrechamps</i>	<i>Antoine Françoise, Stefan Wirth</i>
<i>Christophe Rousset</i>	<i>Les Talens Lyriques</i>	<i>Ian Bostridge</i>
<i>Christophe Rousset</i>	<i>Les Talens Lyriques</i>	<i>Ian Bostridge</i>
<i>David Grimal</i>	<i>Les Dissonances</i>	
<i>David Bates</i>	<i>Accentus</i>	
<i>David Bates</i>	<i>Accentus</i>	
<i>Gergely Madaras</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	<i>Anthony Lo Papa</i>
	<i>Quatuor Ysaye</i>	
		<i>Nicholas Krüger, Salomé Haller</i>
		<i>Nicholas Krüger, Salomé Haller</i>
		<i>Thomas Bauer, Jos van Immerseel</i>
<i>Michael Gielen</i>	<i>SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg</i>	<i>Christine Iven, Hanno Müller-Brachmann</i>
<i>Gergely Madaras</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	<i>Matthias Winckler</i>
<i>Pascal Verrot</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	
<i>David Walter</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	<i>Irina de Baghy, Jérôme Billy</i>

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
<b>Mahler, Gustav</b>	Lieder eines fahrenden Gesellen	2018   2019
<b>Mahler, Gustav</b>	Lieder pour mezzo soprano et orchestre	2010   2011
<b>Mahler, Gustav</b>	Lieder und Gesänge aus der Jugendzeit (extraits)	2011   2012
<b>Mahler, Gustav</b>	Rheinlegendchen (extraits du Knaben Wunderhorn)	2011   2012
<b>Mahler, Gustav</b>	Rückertlieder	2014   2015
<b>Mahler, Gustav</b>	Rückertlieder (transcr. David Walter)	2010   2011
<b>Mahler, Gustav</b>	Rückertlieder dans la version originale pour piano et baryton	2012   2013
<b>Mahler, Gustav</b>	Symphonie n° 1 «Titan»	2018   2019
<b>Mahler, Gustav</b>	Symphonie n° 1 «Titan»	2013   2014
<b>Mahler, Gustav</b>	Symphonie n° 1 «Titan»	2010   2011
<b>Mahler, Gustav</b>	Symphonie n° 3	2015   2016
<b>Mahler, Gustav</b>	Symphonie n° 4	2015   2016
<b>Mahler, Gustav</b>	Symphonie n° 4	2020   2021
<b>Mahler, Gustav</b>	Symphonie n° 5 (Adagietto)	2018   2019
<b>Mahler, Gustav</b>	Symphonie n° 9	2011   2012
<b>Mahler, Gustav</b>	Symphonie n° 9	2015   2016
<b>Mahler, Gustav</b>	Todtenfeier	2018   2019
<b>Mäntyjärvi, Jaako</b>	Shakespeare-Songs	2013   2014
<b>Maric, Ljubica</b>	Quintette à vents	2015   2016
<b>Marin, José</b>	Ojos, pues me desdenais	2020   2021

<b>DIRECTION MUSICALE   MISE EN SCÈNE</b>	<b>ORCHESTRE   ENSEMBLE</b>	<b>SOLISTES</b>
<i>Jos van Immerseel</i>	<i>Anima Eterna Brugge</i>	<i>Jos van Immerseel, Thomas Bauer</i>
<i>Jean-François Verdier</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	<i>Nicholas Krüger, Salomé Haller Nicholas Krüger, Salomé Haller</i>
<i>Gergely Madaras</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	<i>Thomas Bauer</i>
<i>David Walter</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	<i>Irina de Baghy, Jérôme Billy Thomas Bauer, Jos van Immerseel</i>
<i>David Grimal</i>	<i>Les Dissonances</i>	
<i>Daniele Gatti</i>	<i>Orchestre national de France</i>	
<i>Emmanuel Krivine</i>	<i>Orchestre Philharmonique du Luxembourg</i>	
<i>François-Xavier Roth</i>	<i>SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg</i>	
<i>Leopold Hager</i>	<i>SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg</i>	<i>Camilla Tilling</i>
<i>David Grimal</i>	<i>Les Dissonances</i>	<i>Viktoriia Vitrenko</i>
<i>Jos van Immerseel</i>	<i>Anima Eterna Brugge</i>	
<i>Daniele Gatti</i>	<i>Orchestre national de France</i>	
<i>Günther Herbig</i>	<i>SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg</i>	
<i>Gergely Madaras</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	
<i>Mihály Menelaos Zeke</i>	<i>Chœur de l'Opéra de Dijon</i>	<i>Júlia Gállego, Stefan Schilli, Christoffer Sundqvist, Andrea Zucco, Hervé Joulain, David Grimal, Amaury Coeytaux, Alexander Sitkovetsky, Lily Francis, Lilli Maijala, Razvan Popovici, Jakob Koranyi, Christian Poltéra, Petru Iuga, Oliver Triendl</i>
<i>Leonardo García Alarcón</i>	<i>Cappella Mediterranea</i>	<i>Julie Roset, Mariana Florès, Filippo Mineccia, Mathias Vidal, Matteo Bellotto</i>

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
<b>Marini, Giuseppe</b>	Sonate, symphonie, Canzoni, Passemmezzi, Baletti, Corentri, Gagliarde e Retornelli per ogni sorte d'Instrumenti ( extraits )	2018   2019
<b>Márquez, Arturo</b>	Conga del fuego Nuevo	2017   2018
<b>Márquez, Arturo</b>	Danzón 2	2017   2018
<b>Martin, Frank</b>	Concerto pour violon et orchestre	2010   2011
<b>Martinů, Bohuslav</b>	Concerto pour quatuor et orchestre H. 207	2014   2015
<b>Martinů, Bohuslav</b>	Double concerto pour cordes, piano et timbales H. 271	2014   2015
<b>Martinů, Bohuslav</b>	Les Fresques de Piero della Francesca H. 352	2020   2021
<b>Martinů, Bohuslav</b>	Nonette	2020   2021
<b>Martinů, Bohuslav</b>	Quatuor à cordes n° 5 H. 268	2011   2012
<b>Martinů, Bohuslav</b>	Sérénade n° 2 pour deux violons et alto H. 216	2015   2016
<b>Martinů, Bohuslav</b>	Sinfonietta «La Jolla» H. 328	2014   2015
<b>Massenet, Jules</b>	Nuit d'Espagne	2012   2013
<b>Massenet, Jules</b>	Werther ( extraits )	2015   2016
<b>Matthew Locke, Robert Johnson, John Jenkins, John Blow, Henry Purcell, Robert Ramsey, Giovanni Coperario, William Lawes</b>	Songs	2019   2020
<b>Mendelssohn, Felix</b>	Concerto pour violon op. 64	2015   2016
<b>Mendelssohn, Felix</b>	Concerto pour violon op. 64	2016   2017
<b>Mendelssohn, Felix</b>	Concerto pour violon op. 64	2018   2019
<b>Mendelssohn, Felix</b>	Die Schöne Melusine op. 32	2016   2017
<b>Mendelssohn, Felix</b>	Die Schöne Melusine op. 32	2012   2013
<b>Mendelssohn, Felix</b>	Fugue op. 81 n° 4	2018   2019
<b>Mendelssohn, Felix</b>	Les Hébrides op. 26	2015   2016
<b>Mendelssohn, Felix</b>	Quatuor à cordes op. 12	2013   2014
<b>Mendelssohn, Felix</b>	Quatuor à cordes op. 12	2008   2009
<b>Mendelssohn, Felix</b>	Quatuor à cordes op. 13	2010   2011
<b>Mendelssohn, Felix</b>	Quatuor à cordes op. 44 n° 1	2008   2009
<b>Mendelssohn, Felix</b>	Quatuor à cordes op. 80	2008   2009
<b>Mendelssohn, Felix</b>	Romance sans paroles pour pianoforte et violon, arrangement Friedrich Hermann ( extraits )	2016   2017
<b>Mendelssohn, Felix</b>	Sonate écossaise op. 28	2013   2014

<b>DIRECTION MUSICALE   MISE EN SCÈNE</b>	<b>ORCHESTRE   ENSEMBLE</b>	<b>SOLISTES</b>
	<i>L'Académie des Cosmopolites</i>	
<i>Gergely Madaras</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	
<i>Gergely Madaras</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	
<i>Pascal Verrot</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	<i>Régis Pasquier</i>
<i>Christoph Poppen</i>	<i>Kammerorchester Basel</i>	
<i>Vladimir Jurowski</i>	<i>Chamber Orchestra of Europe</i>	<i>Radu Lupu</i>
<i>Štefan Veselka</i>	<i>Czech Virtuosi</i>	
<i>David Grimal</i>	<i>Les Dissonances</i>	
	<i>Quatuor Juilliard</i>	
	<i>Czech Virtuosi</i>	
<i>Christoph Poppen</i>	<i>Kammerorchester Basel</i>	
		<i>Karine Deshayes, Philippe Cassard</i>
<i>Gergely Madaras</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	<i>Gaëlle Arquez, Sébastien Guèze</i>
<i>Sébastien Daucé   Samuel Achache</i>	<i>Ensemble Correspondances</i>	<i>Lucile Richardot, Margot Alexandre, Sarah Le Picard</i>
	<i>Mahler Chamber Orchestra</i>	<i>Isabelle Faust</i>
<i>Jakob Lehmann</i>	<i>Anima Eterna Brugge</i>	<i>Chouchane Siranossian</i>
<i>Karina Canellakis</i>	<i>Orchestre national de Lyon</i>	<i>Frank Peter Zimmermann</i>
<i>Jakob Lehmann</i>	<i>Anima Eterna Brugge</i>	
<i>Gérard Korsten</i>	<i>Chamber Orchestra of Europe</i>	
	<i>Quatuor Schumann</i>	
	<i>Mahler Chamber Orchestra</i>	
	<i>Quatuor Meta4</i>	
	<i>Quatuor Talich</i>	
	<i>Quatuor Takács</i>	
	<i>Quatuor Talich</i>	
	<i>Quatuor Talich</i>	
		<i>Isabelle Faust, Andreas Staier</i>
		<i>Shani Diluka</i>

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
<b>Mendelssohn, Felix</b>	Songe d'une nuit d'été, ouverture op. 21 et musique de scène op. 61	2018   2019
<b>Mendelssohn, Felix</b>	Songe d'une nuit d'été, ouverture op. 21	2014   2015
<b>Mendelssohn, Felix</b>	Symphonie n° 3 op. 56 «Écossaise»	2014   2015
<b>Mendelssohn, Felix</b>	Symphonie n° 4 op. 90 «Italienne»	2012   2013
<b>Mendelssohn, Felix</b>	Symphonie pour cordes n° 7	2008   2009
<b>Mendelssohn, Felix</b>	Symphonie pour cordes n° 7	2008   2009
<b>Mendelssohn, Felix</b>	Symphonie n° 4 op. 90 «Italienne»	2020   2021
<b>Mendelssohn, Vladimir</b>	Hommage, pour piano, violon, alto, violoncelle et glockenspiel	2015   2016
<b>Messiaen, Olivier</b>	Quatuor pour la fin du temps	2015   2016
<b>Messiaen, Olivier</b>	Un sourire	2008   2009
<b>Michna, Adam</b>	Litanie à la Vierge Marie	2014   2015
<b>Mielczewski, Marcin</b>	Virgo Pudentissima	2009   2010
<b>Mihajlovic, Milan</b>	Notturmi, pour cor, quatuor à vents et quatuor à cordes	2015   2016
<b>Mihajlovic, Milan</b>	Elegy, pour violon et piano	2015   2016



<b>DIRECTION MUSICALE   MISE EN SCÈNE</b>	<b>ORCHESTRE   ENSEMBLE</b>	<b>SOLISTES</b>
<i>Gergely Madaras</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne, Chœur de l'Opéra de Dijon</i>	<i>Sandra Hamaoui, Kaëlig Boché, Christian Immler</i>
<i>David Grimal</i>	<i>Les Dissonances</i>	
<i>Gergely Madaras</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	
<i>Jos van Immerseel</i>	<i>Anima Eterna Brugge</i>	
<i>Joël Suhubiette</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	
<i>Patrick Ayrton</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	
<i>Nicolas André</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	<i>Istvan Vardai</i>
		<i>Júlia Gállego, Stefan Schilli, Christoffer Sundqvist, Andrea Zucco, Hervé Joulain, David Grimal, Amaury Coeytaux, Alexander Sitkovetsky, Lily Francis, Lilli Maijala, Razvan Popovici, Jakob Koranyi, Christian Poltéra, Petru Iuga, Oliver Triendl</i>
	<i>Ensemble Racines du Temps</i>	<i>Daniel Ottensamer, Chouchane Siranossian, Astrig Siranossian, Christoph Traxler</i>
<i>Daniele Gatti</i>	<i>Orchestre national de France</i>	
<i>Etienne Meyer</i>	<i>Les Traversées Baroques</i>	<i>Anne Magouët, Vincent Bouchot</i>
<i>Etienne Meyer</i>	<i>Les Traversées Baroques</i>	<i>Júlia Gállego, Stefan Schilli, Christoffer Sundq- vist, Andrea Zucco, Hervé Joulain, David Grimal, Amaury Coeytaux, Alexan- der Sitkovetsky, Lily Francis, Lilli Maijala, Razvan Popo- vici, Jakob Koranyi, Chris- tian Poltéra, Petru Iuga, Oliver Triendl</i>
		<i>J. Gállego, S. Schilli, C. Sundqvist, A. Zucco, H. Joulain, D. Grimal, A. Coeytaux, A. Sitkovetsky, L. Francis, L. Maijala, R. Popovici, J. Koranyi, C. Poltéra, P. Iuga, O. Triendl</i>

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
<b>Mihajlovic, Milan</b>	Les Adieux, création 2016, commande de l'Opéra de Dijon, Première mondiale	2015   2016
<b>Mihajlovic, Milan</b>	Little Funeral Music, pour flûte, hautbois, clarinette, basson et piano	2015   2016
<b>Mihajlovic, Milan</b>	Melancholy, pour hautbois, violon, violoncelle et piano	2015   2016
<b>Miki, Minoru</b>	Marimba spiritual pièce pour marimba en 3 percussions	2017   2018
<b>Milan, Lyus de</b>	Tiento II	2017   2018
<b>Milhaud, Darius</b>	Scaramouche version pour clarinette et piano	2014   2015
<b>Milhaud, Darius</b>	Le Bœuf sur le toit op. 25	2009   2010
<b>Mincek</b>	Création 2008	2008   2009
<b>Mochizuki, Misato</b>	All that is including me, pour flûte basse, clarinette et violon	2018   2019
<b>Mokranjac, Stevan</b>	Gospodi Vozva	2015   2016
<b>Mondonville, Jean-Joseph Cassanéa</b>	In exitu Israël	2019   2020
<b>Mondonville, Jean-Joseph Cassanéa</b>	Amour et Psyché	2017   2018

<b>DIRECTION MUSICALE   MISE EN SCÈNE</b>	<b>ORCHESTRE   ENSEMBLE</b>	<b>SOLISTES</b>
		<i>Júlia Gállego, Stefan Schilli, Christoffer Sundqvist, Andrea Zucco, Hervé Joulain, David Grimal, Amaury Coeytaux, Alexander Sitkovetsky, Lily Francis, Lilli Maijala, Razvan Popovici, Jakob Koranyi, Christian Poltéra, Petru Iuga, Oliver Triendl</i>
		<i>Júlia Gállego, Stefan Schilli, Christoffer Sundqvist, Andrea Zucco, Hervé Joulain, David Grimal, Amaury Coeytaux, Alexander Sitkovetsky, Lily Francis, Lilli Maijala, Razvan Popovici, Jakob Koranyi, Christian Poltéra, Petru Iuga, Oliver Triendl</i>
		<i>Júlia Gállego, Stefan Schilli, Christoffer Sundqvist, Andrea Zucco, Hervé Joulain, David Grimal, Amaury Coeytaux, Alexander Sitkovetsky, Lily Francis, Lilli Maijala, Razvan Popovici, Jakob Koranyi, Christian Poltéra, Petru Iuga, Oliver Triendl</i>
<i>Gergely Madaras</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	<i>Adelaïde Ferrière</i>
		<i>Pablo Márquez</i>
		<i>Lisa Shklyaver, Jos van Immerseel</i>
<i>Jean-Claude Casadesus</i>	<i>Orchestre national de Lille</i>	
<i>Dominique Dournaud</i>	<i>Ensemble XXI</i>	
	<i>Ensemble Intercontemporain</i>	
<i>Anass Ismat</i>	<i>Chœur de l'Opéra de Dijon</i>	
<i>Emmanuelle Haïm</i>	<i>Le Concert d'Astrée</i>	<i>Marie Perbost, Samuel Boden, Zachary Wilder, Victor Sicard</i>
<i>Emmanuelle Haïm   Robyn Orlin</i>	<i>Le Concert d'Astrée</i>	<i>Samantha Louis-Jean, Magali Léger, Hasnaa Bennani, Victor Sicard</i>

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
<b>Mondonville, Jean-Joseph Cassanéa</b>	Sonates en symphonie op. 3 : Sonate prima / Dominus regnavit	2010   2011
<b>Monteverdi, Claudio</b>	Madrigaux extraits des livres II, III, VI, VII, VIII, Combattimento di Tancredi et Clorinda	2015   2016
<b>Monteverdi, Claudio</b>	Ave Maris Stella	2019   2020
<b>Monteverdi, Claudio</b>	Hor che il ciel e la terra	2019   2020
<b>Monteverdi, Claudio</b>	Il combattimento di Tancredi e Clorinda	2017   2018
<b>Monteverdi, Claudio</b>	Il ritorno d'Ulisse in patria (extraits)	2017   2018
<b>Monteverdi, Claudio</b>	Il ritorno di Ulisse in patria (extraits)	2015   2016
<b>Monteverdi, Claudio</b>	Il ritorno d'Ulisse in patria	2016   2017
<b>Monteverdi, Claudio</b>	L'Incoronazione di Poppea	2011   2012
<b>Monteverdi, Claudio</b>	L'Orfeo	2016   2017

<b>DIRECTION MUSICALE   MISE EN SCÈNE</b>	<b>ORCHESTRE   ENSEMBLE</b>	<b>SOLISTES</b>
<i>Emmanuelle Haïm</i>	<i>Le Concert d'Astrée</i>	<i>Jaël Azzaretti, James Gilchrist, Marc Mauillon, Alain Buet</i>
<i>Rinaldo Alessandrini</i>	<i>Concerto Italiano</i>	<i>Rinaldo Alessandrini</i>
<i>Leonardo García Alarcón</i>	<i>Chœur de l'Opéra de Dijon</i>	
<i>Leonardo García Alarcón</i>	<i>Chœur de l'Opéra de Dijon</i> <i>Anima Eterna Brugge</i>	<i>Jos van Immerseel, Christoph Prégardien, Julian Prégardien, Marianne Beate Kielland</i>
	<i>Anima Eterna Brugge</i>	<i>Jos van Immerseel, Christoph Prégardien, Julian Prégardien, Marianne Beate Kielland</i>
<i>Rinaldo Alessandrini</i>	<i>Concerto Italiano</i>	<i>Rinaldo Alessandrini</i>
<i>Emmanuelle Haïm   Mariame Clément</i>	<i>Le Concert d'Astrée</i>	<i>Rolando Villazón, Magdalena Kožená, Lothar Odinius, Jean Teitgen, Anne-Catherine Gillet, Katy Watson, Maarten Engelties, Mathias Vidal, Ugo Guagliardo, Emilio Gonzales Toro, Isabelle Druet, Kresimir Spicer, Jörg Schneider, Elodie Mechain</i>
<i>Emmanuelle Haïm   Jean-François Sivadier</i>	<i>Le Concert d'Astrée</i>	<i>Sonya Yoncheva, Max Emanuel Cencic, Ann Hallenberg, Tim Mead, Paul Whelan, Amel Brahim-Djelloul, Rachid Ben Abdeslam, Emiliano Gonzalez Toro, Khatouna Gadéla, Aimery Lefèvre, Camille Poul, Patrick Schramm, Mathias Vidal, Anna Wall, Nicholas Mulroy, Rachid Zanouda, Romain Portoland...</i>
<i>Etienne Meyer   Yves Lenoir</i>	<i>Les Traversées Baroques</i>	<i>Marc Mauillon, Marine Chagnon, Emmanuelle de Negri, Eva Zaïcik, Capucine Keller, Claire Lefilliâtre, Kangmin Justin Kim, Frédéric Caton, Renaud Delaigue, Tomáš Král, Paul Figuié, Benjamin Alumni, Vincent Bouchot, Guilhem Worms</i>

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
Monteverdi, Claudio	L'Orfeo (extraits)	2017   2018
Monteverdi, Claudio	L'incoronazione di Poppea (extraits)	2015   2016
Monteverdi, Claudio	L'Orfeo (extraits)	2015   2016
Monteverdi, Claudio	L'Orfeo (extraits)	2015   2016
Monteverdi, Claudio	Lamento d'Arianna	2017   2018
Monteverdi, Claudio	Laudate pueri secondo	2019   2020
Monteverdi, Claudio	Magnificat	2019   2020
Monteverdi, Claudio	Missa in Illo Tempore	2019   2020
Monteverdi, Claudio	Motets	2011   2012
Monteverdi, Claudio	Quarto libro de Madrigali (extraits)	2016   2017
Monteverdi, Claudio	Selva morale e spirituale	2011   2012
Monteverdi, Claudio	Tempo La Cetra	2017   2018
Monteverdi, Claudio	Trois Madrigaux	2011   2012
Monteverdi, Claudio	Vespro della Beata Vergine	2009   2010
Monteverdi, Claudio	Vespro della Beata Vergine	2020   2021
Moór, Emánuel	Suite pour quintette à vents et quintette à cordes op. 103a	2015   2016
Morciano, Lara	Raggi di stringhe, pour violon et électronique	2018   2019

<b>DIRECTION MUSICALE   MISE EN SCÈNE</b>	<b>ORCHESTRE   ENSEMBLE</b>	<b>SOLISTES</b>
	<i>Anima Eterna Brugge</i>	<i>Jos van Immerseel, Christoph Prégardien, Julian Prégardien, Marianne Beate Kielland</i>
<i>Rinaldo Alessandrini</i>	<i>Concerto Italiano</i>	<i>Georg Nigl, Andreas Staier, Lucas Pianca, Gianluca Capuano, Margret Köll, Stefano Barneschi, Liana Mosca, Marco Testori, Miquel Bernat</i>
<i>Rinaldo Alessandrini</i>	<i>Concerto Italiano Anima Eterna Brugge</i>	<i>Rinaldo Alessandrini Jos van Immerseel, Marianne Beate Kielland</i>
<i>Leonardo García Alarcón</i>	<i>Chœur de l'Opéra de Dijon</i>	
<i>Leonardo García Alarcón</i>	<i>Chœur de l'Opéra de Dijon</i>	
<i>Leonardo García Alarcón</i>	<i>Chœur de l'Opéra de Dijon</i>	
<i>Hervé Niquet</i>	<i>Le Concert Spirituel</i>	
<i>Mathieu Romano</i>	<i>Ensemble Aedes</i>	
<i>Geoffroy Jourdain</i>	<i>Les Cris de Paris Anima Eterna Brugge</i>	<i>Karen Vourç'h Jos van Immerseel, Marianne Beate Kielland</i>
	<i>Neue Vocalsolisten Stuttgart</i>	
<i>Jean Tubéry</i>	<i>Ensemble La Fenice</i>	
<i>Etienne Meyer</i>	<i>Les Traversées Baroques</i>	<i>Anne Magouët, Capucine Keller, Dagmar Šašková, Lise Viricel, Paulin Bündgen, Paul Figuier, Vincent Bouchot, Hugues Primard, Matthieu Le Levreur, Tomáš Král, Renaud Delaigue, Emmanuel Vistorcky</i>
		<i>Júlia Gállego, Stefan Schilli, Christoffer Sundqvist, Andrea Zucco, Hervé Joulain, David Grimal, Amaury Coeytaux, Alexander Sitkovetsky, Lily Francis, Lilli Maijala, Razvan Popovici, Jakob Koranyi, Christian Poltéra, Petru Iuga, Oliver Triendl</i>
<i>Ensemble Intercontemporain</i>		

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
Moscheles, Ignaz	Grand Duo pour deux Pianofortes «Hom- mage à Haendel» op. 92	2015   2016
Moussorgski, Modest	Intermezzo in modo classico	2017   2018
Moussorgski, Modest	Jeux d'enfants	2012   2013
Moussorgski, Modest	Les quatre coins	2012   2013
Moussorgski, Modest	Méditation	2017   2018
Moussorgski, Modest	Tableaux d'une exposition	2017   2018
Moussorgski, Modest	Tableaux d'une exposition	2010   2011
Moussorgski, Modest	Tableaux d'une exposition (orchestration Ravel)	2012   2013
Moussorgski, Modest	Tableaux d'une exposition (orchestration Ravel)	2008   2009
Moussorgski, Modest	Une larme	2017   2018
Movio, Simone	Logos 2	2017   2018
Mozart, Wolfgang Amadeus	Concerto pour piano n° 12 K. 414	2015   2016
Mozart, Wolfgang Amadeus	Symphonie n° 38 K. 504 «Prague»	2014   2015
Mozart, Wolfgang Amadeus	12 variations sur «Ah, vous dirais-je, Maman» K. 265	2015   2016
Mozart, Wolfgang Amadeus	12 variations sur «Ah, vous dirais-je, Maman» K. 265	2012   2013
Mozart, Wolfgang Amadeus	Adagio pour violon et orchestre en mi majeur K. 261	2011   2012
Mozart, Wolfgang Amadeus	Airs de Concert	2012   2013
Mozart, Wolfgang Amadeus	Airs de concerts	2009   2010
Mozart, Wolfgang Amadeus	Allemande de la Suite K. 399	2015   2016
Mozart, Wolfgang Amadeus	Cantate «Davidde Penitente» K. 469	2011   2012
Mozart, Wolfgang Amadeus	Cinq fugues pour quatuor à cordes K. 405	2018   2019
Mozart, Wolfgang Amadeus	Concerto pour basson K. 191	2018   2019
Mozart, Wolfgang Amadeus	Concerto pour clarinette K. 622	2012   2013
Mozart, Wolfgang Amadeus	Concerto pour clarinette K. 622	2011   2012
Mozart, Wolfgang Amadeus	Concerto pour cor n° 2 KV 417	2009   2010
Mozart, Wolfgang Amadeus	Concerto pour deux pianos n° 10 K. 365	2012   2013
Mozart, Wolfgang Amadeus	Concerto pour flûte n° 1 K. 313	2013   2014
Mozart, Wolfgang Amadeus	Concerto pour hautbois K. 314	2013   2014
Mozart, Wolfgang Amadeus	Concerto pour piano n° 12 K. 414	2014   2015



<b>DIRECTION MUSICALE   MISE EN SCÈNE</b>	<b>ORCHESTRE   ENSEMBLE</b>	<b>SOLISTES</b>
		Andreas Staier, Tobias Koch
		Claire Chevalier Claire-Marie Le Guay Claire-Marie Le Guay Claire Chevalier Claire Chevalier Denis Matsuev
<i>Jos van Immerseel</i>	<i>Anima Eterna Brugge</i>	
<i>Tugan Sokhiev</i>	<i>Orchestre National du Capitole de Toulouse</i>	Claire Chevalier
	<i>Klangforum Wien</i>	
<i>Fazil Say</i>	<i>Camerata Salzburg</i>	<i>Fazil Say</i>
<i>Vladimir Jurowski</i>	<i>Chamber Orchestra of Europe</i>	<i>Radu Lupu</i> <i>Andreas Staier</i>
		<i>Jean-Claude Pennetier</i>
<i>Paul Meyer</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	<i>Amanda Favier</i>
<i>Jos van Immerseel</i>	<i>Anima Eterna Brugge</i>	<i>Yoko Kaneko,</i> <i>Sandrine Piau</i>
<i>Jérémie Rhorer</i>	<i>Cercle de l'Harmonie</i>	<i>Sophie Karthäuser</i> <i>Andreas Staier</i>
<i>Patrick Ayrton</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	<i>Marie-Bénédicte Souquet,</i> <i>Karine Godefroy,</i> <i>Jérôme Billy</i>
	<i>Quatuor Schumann</i>	
<i>Jos van Immerseel</i>	<i>Anima Eterna Brugge</i>	<i>Jane Gower</i>
<i>Gérard Korsten</i>	<i>Chamber Orchestra of Europe</i>	<i>Romain Guyot</i>
<i>David Grimal</i>	<i>Les Dissonances</i>	<i>Vincent Alberola</i>
<i>Nicolas Chalvin</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	<i>André Cazalet</i>
<i>Jos van Immerseel</i>	<i>Anima Eterna Brugge</i>	<i>Yoko Kaneko,</i> <i>Jos van Immerseel</i>
<i>David Grimal</i>	<i>Les Dissonances</i>	<i>Julia Gallego</i>
<i>David Grimal</i>	<i>Les Dissonances</i>	<i>Alexandre Gattet</i>
<i>Jos van Immerseel</i>	<i>Anima Eterna Brugge</i>	<i>Jos van Immerseel</i>

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
Mozart, Wolfgang Amadeus	Concerto pour piano n° 23 K. 488	2015   2016
Mozart, Wolfgang Amadeus	Concerto pour piano n° 24 K. 491	2014   2015
Mozart, Wolfgang Amadeus	Concerto pour piano n° 27 K. 595	2010   2011
Mozart, Wolfgang Amadeus	Concerto pour violon n° 1 K. 207	2013   2014
Mozart, Wolfgang Amadeus	Concerto pour violon n° 2 K. 211	2013   2014
Mozart, Wolfgang Amadeus	Concerto pour violon n° 3 K. 216	2013   2014
Mozart, Wolfgang Amadeus	Concerto pour violon n° 3 K. 216	2014   2015
Mozart, Wolfgang Amadeus	Concerto pour violon n° 4 K. 218	2013   2014
Mozart, Wolfgang Amadeus	Concerto pour violon n° 4 K. 218	2012   2013
Mozart, Wolfgang Amadeus	Concerto pour violon n° 5 K. 219	2011   2012
Mozart, Wolfgang Amadeus	Concerto pour violon n° 5 K. 219	2013   2014
Mozart, Wolfgang Amadeus	Così fan Tutte K. 588	2011   2012
Mozart, Wolfgang Amadeus	Die Zauberflöte K. 620	2016   2017
Mozart, Wolfgang Amadeus	Divertimento pour cordes K. 136	2016   2017
Mozart, Wolfgang Amadeus	Don Giovanni K. 527	2012   2013
Mozart, Wolfgang Amadeus	Fantaisie K. 475	2017   2018
Mozart, Wolfgang Amadeus	Grabmusik Kantate zum Heil Grab Christi K. 42	2011   2012
Mozart, Wolfgang Amadeus	La Finta Giardiniera K. 196	2013   2014

**DIRECTION MUSICALE |  
MISE EN SCÈNE****ORCHESTRE | ENSEMBLE****SOLISTES**

Štefan Veselka	Czech Virtuosi	Štephan Veselka
Vladimir Jurowski	Chamber Orchestra of Europe	Radu Lupu
Trevor Pinnock	Chamber Orchestra of Europe	Maria João Pires
David Grimal	Les Dissonances	David Grimal
David Grimal	Les Dissonances	David Grimal
David Grimal	Les Dissonances	David Grimal
	Chamber Orchestra of Europe	Janine Jansen
David Grimal	Les Dissonances	David Grimal
Leonidas Kavakos	Chamber Orchestra of Europe	Leonidas Kavakos
Sir Colin Davis	Staatskapelle Dresden	Nicholaj Znaider
David Grimal	Les Dissonances	David Grimal
Christophe Rousset   Marcial Di Fonzo Bo	Les Talens Lyriques	Sofia Soloviy, Sophie Harmsen, Milena Storti, Sergey Romanovsky, Johannes Weisser, Peter Rose
Christophe Rousset   David Lescot	Les Talens Lyriques, Chœur de l'Opéra de Dijon, Maîtrise de Dijon	Jodie Devos, Siobhan Stagg, Sophie Junker, Emilie Renard, Eva Zaïcik, Camille Poul, Julian Prégardien, Dashon Burton, Thomas Tatzl, Paul Schweinester, Christian Immler
	Orchestre de Chambre de Bâle	Julia Schröder, Bertrand Chamayou
Gérard Korsten   Jean-Yves Ruf	Chamber Orchestra of Europe	Edwin Crossley-Mercer, Josef Wagner, Diana Higbee, Michael Smallwood, Timo Riihonen, Ruxandra Donose, Camille Poul, Damien Pass
		Alexander Melnikov
Jos van Immerseel	Anima Eterna Brugge   Collegium Vocale Gent	Andréa Lauren Brown, Marianne Beate, Kielland, Markus Schäfer, Harry van der Kamp, Thomas Bauer
Emmanuelle Haïm   David Lescot	Le Concert d'Astrée	Carlo Allemano, Erin Morley, Enea Scala, Marie-Adeline Henry, Marie-Claude Chappuis, Maria-Virginia Savastano, Nikolay Borchev

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
Mozart, Wolfgang Amadeus	Le Nozze di Figaro K. 492	2013   2014
Mozart, Wolfgang Amadeus	Messe du Couronnement K. 317	2014   2015
Mozart, Wolfgang Amadeus	Mitridate K. 87/74a	2015   2016
Mozart, Wolfgang Amadeus	Quatuor à cordes n° 16 K. 428	2010   2011
Mozart, Wolfgang Amadeus	Quatuor à cordes n° 18 K. 464	2012   2013
Mozart, Wolfgang Amadeus	Quatuor à cordes n° 19 K. 465 «Les Dissonances»	2011   2012
Mozart, Wolfgang Amadeus	Quatuor à cordes n° 19 K. 465 «Les Dissonances»	2012   2013
Mozart, Wolfgang Amadeus	Quatuor à cordes n° 22 K. 589	2012   2013
Mozart, Wolfgang Amadeus	Quatuor avec pianoforte K. 478	2017   2018
Mozart, Wolfgang Amadeus	Requiem K. 626	2011   2012
Mozart, Wolfgang Amadeus	Requiem K. 626	2019   2020
Mozart, Wolfgang Amadeus	Rondo K. 511	2012   2013
Mozart, Wolfgang Amadeus	Rondo pour violon et orchestre K. 373	2010   2011
Mozart, Wolfgang Amadeus	Sérénade K. 361 «Gran Partita»	2014   2015
Mozart, Wolfgang Amadeus	Serenata Notturna n° 6 K. 239	2012   2013
Mozart, Wolfgang Amadeus	Serenata Notturna n° 6 K. 239	2011   2012
Mozart, Wolfgang Amadeus	Six Danses allemandes K. 600	2012   2013
Mozart, Wolfgang Amadeus	Sonate K. 310	2012   2013
Mozart, Wolfgang Amadeus	Sonate K. 331 «alla turca»	2015   2016

**DIRECTION MUSICALE |  
MISE EN SCÈNE****ORCHESTRE | ENSEMBLE****SOLISTES**

Jonathan Cohen |  
Richard Brunel

Orchestre Dijon Bourgogne

Thomas E. Bauer,  
Sarah-Jane Brandon,  
Maria Savastano, Riccardo  
Novaro, Olivia Vermeulen,  
Panzarella, Paolo Battaglia,  
Emanuele Giannino, Joseph  
Shovelton, Magali Arnault  
Stanczak, Erick Freulon

Laurence Equilbey

Insula Orchestra, Accentus

Nuria Rial, Marianne  
Crebassa, Benjamin Hulett,  
Johannes Weisser

Emmanuelle Haïm |  
Clément Hervieu-Léger

Le Concert d'Astrée

Michael Spyres, Patricia  
Petibon, Myrto Papatanasiau,  
Sabine Devieille,  
Christophe Dumaux

Quatuor Hagen

Quatuor Arcanto

Quatuor Chiaroscuro

Quatuor Les Dissonances

Quatuor Belcea

Justin Taylor, Théotime  
Langlois de Swarte,  
Sophie de Bardonnèche,  
Louise Pierrard,  
Hanna Salzenstein

Jos van Immerseel

Anima Eterna Brugge |  
Collegium Vocale Gent

Andréa Lauren Brown,  
Marianne Beate, Kielland,  
Markus Schäfer, Harry van  
der Kamp, Thomas Bauer

Andreas Staier

{OH!} Orkiestra Historyczna,  
Collegium Vocale 1704

Johanna Winkel, Marie-  
Henriette Reinhold, Patrick  
Grahl, Krešimir Stražanac  
Jean-Claude Pennetier

Trevor Pinnock

Chamber Orchestra of Europe

Lorenza Borrani

David Grimal

Les Dissonances

Jos van Immerseel

Anima Eterna Brugge

Sir Colin Davis

Staatskapelle Dresden

Michael Gielen

SWR Sinfonieorchester  
Baden-Baden und Freiburg

Jean-Claude Pennetier  
Claire-Marie Le Guay

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
Mozart, Wolfgang Amadeus	Sonate K. 332	2012   2013
Mozart, Wolfgang Amadeus	Sonate K. 309	2012   2013
Mozart, Wolfgang Amadeus	Sonate pour deux pianos K. 448 (transcr. pour piano et marimba)	2016   2017
Mozart, Wolfgang Amadeus	Sonate pour violon et piano K. 378	2012   2013
Mozart, Wolfgang Amadeus	Symphonie concertante pour violon et alto K. 364	2012   2013
Mozart, Wolfgang Amadeus	Symphonie concertante pour violon et alto K. 364	2008   2009
Mozart, Wolfgang Amadeus	Symphonie n° 26 K. 184	2010   2011
Mozart, Wolfgang Amadeus	Symphonie n° 29 K. 201	2015   2016
Mozart, Wolfgang Amadeus	Symphonie n° 29 K. 201	2012   2013
Mozart, Wolfgang Amadeus	Symphonie n° 29 K. 201	2009   2010
Mozart, Wolfgang Amadeus	Symphonie n° 35 K. 385 «Haffner»	2012   2013
Mozart, Wolfgang Amadeus	Symphonie n° 38 K. 504 «Prague»	2014   2015
Mozart, Wolfgang Amadeus	Symphonie n° 38 K. 504 «Prague»	2011   2012
Mozart, Wolfgang Amadeus	Symphonie n° 39 K. 543	2014   2015
Mozart, Wolfgang Amadeus	Symphonie n° 39 K. 543	2018   2019
Mozart, Wolfgang Amadeus	Symphonie n° 39 K. 543	2009   2010
Mozart, Wolfgang Amadeus	Symphonie n° 39 K. 543	2010   2011
Mozart, Wolfgang Amadeus	Symphonie n° 39 K. 543	2011   2012
Mozart, Wolfgang Amadeus	Symphonie n° 40 K. 550	2011   2012
Mozart, Wolfgang Amadeus	Symphonie n° 40 K. 550	2018   2019
Mozart, Wolfgang Amadeus	Symphonie n° 40 K. 550	2009   2010
Mozart, Wolfgang Amadeus	Symphonie n° 41 K. 551 «Jupiter»	2009   2010
Mozart, Wolfgang Amadeus	Symphonie n° 41 K. 551 «Jupiter»	2012   2013
Mozart, Wolfgang Amadeus	Trio avec piano K. 542	2013   2014
Mozart, Wolfgang Amadeus	Trio avec piano K. 548	2012   2013
Mozart, Wolfgang Amadeus	Abendempfindung K. 523	2020   2021
Mozart, Wolfgang Amadeus	Als Luise die Briefe K. 520	2020   2021
Mozart, Wolfgang Amadeus	An Chloe K. 524	2020   2021
Mozart, Wolfgang Amadeus	Concerto pour violon n° 5 K. 219	2020   2021
Mozart, Wolfgang Amadeus	Concerto pour violon n° 1 K. 207	2020   2021
Mozart, Wolfgang Amadeus	Contredanse K. 101 n° 3	2014   2015
Mozart, Wolfgang Amadeus	Contredanse K. 603 n° 1	2014   2015
Mozart, Wolfgang Amadeus	Contredanse K. 609 n° 1	2014   2015

**DIRECTION MUSICALE |  
MISE EN SCÈNE****ORCHESTRE | ENSEMBLE****SOLISTES**

		Jean-Claude Pennetier Jean-Claude Pennetier Thomas Enhco, Vassilena Serafimova David Grimal, Dénes Várjon
Gergely Madaras	Orchestre Dijon Bourgogne	Pierre Fouchenneret, Arnaud Thorette
Régis Pasquier	Orchestre Dijon Bourgogne	Régis Pasquier, Bruno Pasquier
Trevor Pinnock	Chamber Orchestra of Europe	
Fazil Say	Camerata Salzburg	
Jos van Immerseel	Anima Eterna Brugge	
Nicolas Chalvin	Orchestre Dijon Bourgogne	
Samuel Jean	Orchestre Dijon Bourgogne	
	Concerto Köln	
David Grimal	Les Dissonances	
	Chamber Orchestra of Europe	Janine Jansen
Jos van Immerseel	Anima Eterna Brugge	
Jos Van Immerseel	Anima Eterna Brugge	
Trevor Pinnock	Chamber Orchestra of Europe	
Leonard Slatkin	Orchestre national de Lyon	
Sir Colin Davis	Staatskapelle Dresden	
Jos van Immerseel	Anima Eterna Brugge	
Jos Van Immerseel	Anima Eterna Brugge	
Jos Van Immerseel	Anima Eterna Brugge	
Michael Gielen	SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg	Andreas Staier, Daniel Sepec, Roel Dieltiens
	Trio Erben, Pescia, Stark	Núria Rial, Andreas Staier Núria Rial, Andreas Staier Núria Rial, Andreas Staier
Jos van Immerseel	Anima Eterna Brugge	Midori Seiler
Jos van Immerseel	Anima Eterna Brugge	Midori Seiler
Ernst Theis	Akademie für Alte Musik Berlin	
Ernst Theis	Akademie für Alte Musik Berlin	
Ernst Theis	Akademie für Alte Musik Berlin	

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
Mozart, Wolfgang Amadeus	Danse Allemande K. 586 n° 5	2014   2015
Mozart, Wolfgang Amadeus	Danse Allemande K. 600 n° 5	2014   2015
Mozart, Wolfgang Amadeus	Das Veilchen K. 476	2020   2021
Mozart, Wolfgang Amadeus	Der Zauberer K. 472	2020   2021
Mozart, Wolfgang Amadeus	Die kleine Spinnerin K. 531	2020   2021
Mozart, Wolfgang Amadeus	Die Zauberflöte K. 620	2020   2021
Mozart, Wolfgang Amadeus	Divertimento K. 137	2020   2021
Mozart, Wolfgang Amadeus	Divertimento K. 136	2020   2021
Mozart, Wolfgang Amadeus	Komm Liebe Zither K. 351	2020   2021
Mozart, Wolfgang Amadeus	Symphonie n° 41 K. 551	2020   2021
Mozart, Wolfgang Amadeus	Symphonie n° 40 K. 550	2020   2021
Muffat, Georg	Passacaille en sol mineur (Apparatus Musico-Organisticus)	2011   2012
Muffat, Georg	Passacaille en sol mineur (Apparatus Musico-Organisticus)	2020   2021
Muntendorf, Brigitta	In sync	2018   2019
Murail, Tristan	La mandragore	2017   2018
Murail, Tristan	The bronze age	2017   2018
Myslivecek, Josef	L'Olimpiade	2012   2013
Myslivecek, Josef	Sinfonia en mi bémol majeur Wey 630	2014   2015
Nancarrow, Conlon	Études pour piano mécanique 6 et 7 (version de Thomas Adès pour 2 pianos)	2016   2017
Nielsen, Carl	Symphonie n° 3 op. 27 «Espaniva»	2013   2014
Nillni, Riccardo	Double concerto pour violoncelle et harpe	2008   2009
Nono, Luigi	Hay que caminar soñando	2018   2019
Offenbach, Jacques	Les Contes d'Hoffmann	2008   2009



<b>DIRECTION MUSICALE   MISE EN SCÈNE</b>	<b>ORCHESTRE   ENSEMBLE</b>	<b>SOLISTES</b>
<i>Ernst Theis</i>	<i>Akademie für Alte Musik Berlin</i>	
<i>Ernst Theis</i>	<i>Akademie für Alte Musik Berlin</i>	<i>Núria Rial, Andreas Staier</i>
		<i>Núria Rial, Andreas Staier</i>
		<i>Núria Rial, Andreas Staier</i>
<i>Andreas Staier</i>	<i>{Oh!} Orkiestra Historyczna, Chœur de l'Opéra de Dijon</i>	<i>Marlène Assayag, Sophie Karthäuser, Elena Galitskaya, Julian Prégardien, Rafael Fingerlos, Mark Omlvee</i>
<i>Jos van Immerseel</i>	<i>Anima Eterna Brugge</i>	
<i>Jos van Immerseel</i>	<i>Anima Eterna Brugge</i>	
		<i>Núria Rial, Andreas Staier</i>
<i>Julien Leroy</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	
<i>David Grimal</i>	<i>Les Dissonances</i>	
		<i>Andreas Staier</i>
		<i>Andreas Staier</i>
<i>Gergely Madaras</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	
	<i>Klangforum Wien</i>	
<i>Emilio Pomarico</i>	<i>Klangforum Wien</i>	<i>Katrien Baerts</i>
<i>Václav Luks   Ursel Herrmann</i>	<i>Collegium 1704</i>	<i>Johannes Chum, Kateřina Kněžiková, Tehila Nini Goldstein, Sophie Harmsen, Raffaella Milanese, Krystian Adam, Helena Kaupová, Alena Hellerová, Jan Mikušek, Václav Čížek, Tomáš Král</i>
	<i>Concerto Köln</i>	<i>Andreas Staier</i>
<i>Michael Wendeborg</i>	<i>Ensemble Contrechamps</i>	<i>Antoine Françoise, Stefan Wirth</i>
<i>Michael Schönwandt</i>	<i>SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg</i>	
<i>Dominique My</i>	<i>Ensemble FA</i>	<i>Anssi Karttunen, Sandrine Chatron</i>
	<i>L'Académie des Cosmopolites</i>	
<i>Dominique Trottein   Olivier Desbordes</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
<b>Offenbach, Jacques</b>	Les Contes d'Hoffmann, Laissez-moi hurler et gémir et ramper comme une bête	2017   2018
<b>Offenbach, Jacques</b>	Orphée aux enfers	2010   2011
<b>Offenbach, Jacques</b>	Suite de la gaieté parisienne	2014   2015
<b>Ohana, Maurice</b>	Tiento	2017   2018
<b>Olsen, Ole</b>	Six chansons du village de Lom en Norvège	2013   2014
<b>Onslow, George</b>	Symphonie n° 1 op. 41	2014   2015
<b>Palestrina, Giovanni</b>	Introduxit me rex	2015   2016
<b>Pamer, Michael</b>	Nouvelle valse en mi majeur	2014   2015
<b>Papandopulo, Boris</b>	Rapsodie Concertante pour violoncelle et piano	2015   2016
<b>Parry, Hubert</b>	Songs of Farewell	2015   2016
<b>Pauset, Brice</b>	Deux Canons (Création, commande de l'Opéra de Dijon et de la Cité de la Musique)	2011   2012
<b>Pauset, Brice</b>	Die Alte Frau (Création, commande de l'Opéra de Dijon)	2013   2014
<b>Pauset, Brice</b>	Die drei Nornen (Création, commande de l'Opéra de Dijon)	2013   2014
<b>Pauset, Brice</b>	Furcht und Zittern pour solistes vocaux, chœur et orchestre	2011   2012
<b>Pauset, Brice</b>	Gesangbuch II (Création, commande de l'Opéra de Dijon)	2010   2011
<b>Pauset, Brice</b>	In nomine of six parts/ In nomine of seven parts	2013   2014
<b>Pauset, Brice</b>	Kontra Partita (Création, commande de l'Opéra de Dijon)	2008   2009

<b>DIRECTION MUSICALE   MISE EN SCÈNE</b>	<b>ORCHESTRE   ENSEMBLE</b>	<b>SOLISTES</b>
Nicolas Chesneau   Mikaël Serre	Chœur de l'Opéra de Dijon et solistes du Chœur de l'Opéra de Dijon	Kévin Amiel, Samantha Louis-Jean, Damien Pass, Catherine Trottmann
Samuel Jean   Yves Beaunesne	Orchestre Dijon Bourgogne	Pauline Courtin, Julien Behr, Mathias Vidal, Vincent Deliau, Marie Gautrot, Jérôme Billy, Paul Crémazy, Emmanuelle de Negri, Julie Fuchs, Amaya Dominguez, Estelle Kaique, Sabine Revault d'Allones
Gergely Madaras	Orchestre Dijon Bourgogne	Pablo Márquez
Henning Kraggerud	Orchestre des Pays de Savoie	
Leonardo Garcia Alarcon	Freiburger Barockorchester, RIAS Kammerchor	Sebastian Wienand
Etienne Meyer	Les Traversées Baroques	
Ernst Theis	Akademie für Alte Musik Berlin	Júlia Gállego, Stefan Schilli, Christoffer Sundqvist, Andrea Zucco, Hervé Joulain, David Grimal, Amaury Coeytaux, Alexander Sitkovetsky, Lily Francis, Lilli Maijala, Razvan Popovici, Jakob Koranyi, Christian Poltéra, Petru Iuga, Oliver Triendl
David Bates	Accentus	
David Grimal	Les Dissonances	
Daniel Kawka	Richard Wagner European Orchestra	Nicholas Folwel, Anna Wall
Daniel Kawka	Richard Wagner European Orchestra	Katja Starke, Manuela Bress, Josefine Weber
Daniel Kawka	Orchestre Dijon Bourgogne	Andreas Staier
	Ensemble Recherche	
		David Grimal

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
<b>Pauset, Brice</b>	Kontra-Konzert	2011   2012
<b>Pauset, Brice</b>	L'Opéra de la Lune (Création, commande de l'Opéra de Dijon)	2011   2012
<b>Pauset, Brice</b>	Les Châtiments (Création, commande de l'Opéra de Dijon)	2019   2020
<b>Pauset, Brice</b>	Ljusare pour flûte et piano	2013   2014
<b>Pauset, Brice</b>	Quatuor à cordes III (...écrit-récit) (version 2014)	2013   2014
<b>Pauset, Brice</b>	Quatuor à cordes n° 1	2011   2012
<b>Pauset, Brice</b>	Schwarzmärkte, création mondiale des parties I et II	2013   2014
<b>Pauset, Brice</b>	Symphonie IV – Der Geograph pour piano et orchestre	2012   2013
<b>Pauset, Brice</b>	Theorie der Tränen: Louise, pour soprano et ensemble	2011   2012
<b>Pauset, Brice - Steiner, Céline</b>	L'Épopée de Gilgameš, fragments (Création, commande de l'Opéra de Dijon)	2020   2021
<b>Pechatschek, Franz</b>	Quolibet	2014   2015
<b>Pejacevic, Dora</b>	Elegy, pour violon et piano op. 34	2015   2016
<b>Pergolèse, Luigi</b>	Concertino en sol majeur	2011   2012
<b>Peterson-Berger, Wilhelm</b>	Huit chants pour chœur mixte op. 11	2013   2014

<b>DIRECTION MUSICALE   MISE EN SCÈNE</b>	<b>ORCHESTRE   ENSEMBLE</b>	<b>SOLISTES</b>
Gottfried von der Goltz Brice Pauset   Damien Caille-Perret	Freiburger Barockorchester Orchestre Dijon Bourgogne	Andreas Staier Luanda Siqueira, Jérôme Billy, Anthony Lo Papa, Vincent Deliaud, Gilles Ostrowsky
Emilio Pomarico   David Lescot	Orchestre Dijon Bourgogne, Chœur de l'Opéra de Dijon  Ensemble Recherche Quatuor Arditti  Quatuor Manfred Ensemble Recherche	Allen Boxer, Michael Gniffke, Emma Posman, Helena Köhne, Solistes du Chœur de l'Opéra de Dijon
Suzanna Mälkki	SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg	
Brice Pauset	Solistes de l'Orchestre Dijon Bourgogne	Salomé Kammer
Julien Leroy	Orchestre Dijon Bourgogne, Chœur de l'Opéra de Dijon, Chœur amateur d'enfants de l'Opéra de Dijon	
Ernst Theis	Akademie für Alte Musik Berlin	Júlia Gállego, Stefan Schilli, Christoffer Sundqvist, Andrea Zucco, Hervé Joulain, David Grimal, Amaury Coeytaux, Alexander Sitkovetsky, Lily Francis, Lilli Maijala, Razvan Popovici, J akob Koranyi, Christian Poltéra, Petru Iuga, Oliver Triendl
Kenneth Weiss	Concerto Copenhagen	Kenneth Weiss
Mihály Menelaos Zeke	Chœur de l'Opéra de Dijon	

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
Petrić, Ivo	Hommage à Sergej Prokofjev, pour hautbois, clarinette, violon, alto et Contrebasse	2015   2016
Piazzolla, Astor	Concerto pour bandonéon et orchestre «Aconcagua»	2020   2021
Piazzolla, Astor	Le Grand Tango	2016   2017
Piazzolla, Astor	Oblivion	2017   2018
Piazzolla, Astor	Tangazo (Variations on Buenos Aires)	2020   2021
Piazzolla, Astor	Tres Tangos	2020   2021
Pierné, Gabriel	Canzonetta op. 19	2014   2015
Pleyel, Ignace	Partita en mi bémol	2010   2011
Poulenc, Francis	Concerto pour deux pianos et orchestre	2010   2011
Poulenc, Francis	Histoire de Babar	2018   2019
Poulenc, Francis	Histoire de Babar	2012   2013
Poulenc, Francis	La voix humaine	2020   2021
Poulenc, Francis	O Magnum Mysterium	2018   2019
Poulenc, Francis	Sonate pour clarinette et piano	2014   2015
Poulenc, Francis	Sonate pour violoncelle et piano	2018   2019
Poulenc, Francis	Sonate pour violoncelle et piano	2019   2020
Prokofiev, Sergeï	Cendrillon op. 97	2011   2012
Prokofiev, Sergeï	Concerto pour violon n° 1 op. 19	2017   2018
Prokofiev, Sergeï	Concerto pour violon n° 1 op. 19	2020   2021

<b>DIRECTION MUSICALE   MISE EN SCÈNE</b>	<b>ORCHESTRE   ENSEMBLE</b>	<b>SOLISTES</b>
		<i>Júlia Gállego, Stefan Schilli, Christoffer Sundqvist, Andrea Zucco, Hervé Joulain, David Grimal, Amaury Coeytaux, Alexander Sitkovetsky, Lily Francis, Lilli Maijala, Razvan Popovici, Jakob Koranyi, Christian Poltéra, Petru Iuga, Oliver Triendl</i>
<i>Simone Menezes</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	<i>William Sabatier</i>
		<i>Thomas Enhco, Vassilena Serafimova</i>
<i>Gergely Madaras</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	
<i>Simone Menezes</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	
<i>Simone Menezes</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	
		<i>Lisa Shklyaver, Jos van Immerseel</i>
	<i>Ensemble A Venti</i>	
<i>Jos van Immerseel</i>	<i>Anima Eterna Brugge</i>	<i>Jos van Immerseel, Claire Chevallier</i>
	<i>Les Dissonances</i>	<i>Françoise Tillard, Paul-Alexandre Dubois</i>
<i>Jérémie Rohrer   Olivier Py</i>	<i>Orchestre Philharmonique du Luxembourg</i>	<i>Patricia Petibon, Jean-Sébastien Bou, Cyrille Dubois</i>
<i>Anass Ismat</i>	<i>Chœur de l'Opéra de Dijon, Solistes du Chœur de l'Opéra de Dijon</i>	<i>Lisa Shklyaver, Jos van Immerseel Astrig Siranossian, Nathanaël Gouin Yan Levionnois, Guillaume Bellom</i>
<i>Thomas Rösner</i>	<i>Sinfonia Varsovia</i>	<i>Wilhem Latchoumia</i>
<i>David Grimal</i>	<i>Les Dissonances</i>	<i>David Grimal</i>

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
Prokofiev, Sergeï	L'Amour des trois oranges	2009   2010
Prokofiev, Sergeï	L'Amour des trois oranges, suite op. 33 bis	2018   2019
Prokofiev, Sergeï	Pierre et le Loup	2017   2018
Prokofiev, Sergeï	Quatuor à cordes n° 1 op. 50	2010   2011
Prokofiev, Sergeï	Quatuor à cordes n° 1 op. 50	2009   2010
Prokofiev, Sergeï	Roméo et Juliette	2020   2021
Prokofiev, Sergeï	Roméo et Juliette	2008   2009
Prokofiev, Sergeï	Roméo et Juliette, suite de ballet n° 2 op. 64c	2019   2020
Prokofiev, Sergeï	Symphonie n° 1 op. 25 «Symphonie classique»	2012   2013
Puccini, Giacomo	Gianni Schicchi	2016   2017
Puccini, Giacomo	Madama Butterfly	2010   2011
Puccini, Giacomo	Tosca	2020   2021
Pujol, Juan Pablo	Beatus vir	2013   2014
Pujol, Juan Pablo	Credidi	2013   2014



<b>DIRECTION MUSICALE   MISE EN SCÈNE</b>	<b>ORCHESTRE   ENSEMBLE</b>	<b>SOLISTES</b>
<i>Pascal Verrot   Sandrine Anglade</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	<i>Martial Defontaine, Bernard Deletré, Laurent Alvaro, Eric Huchet, Frédéric Caton, Francis Dudziak, Hélène Bernardy, Lucie Roche</i>
<i>David Grimal</i>	<i>Les Dissonances Ensemble Ouranos</i>	<i>Audrey Fleurot, Anna Göckel, David Petrlik, Léa Hennino, Yan Levionnois, Antoine Sobczak, Guillaume Bellom, Rodolphe Théry, Mathilde Caldérini, Philibert Perrine, Amaury Viduvier, Rafael Angster, Nicolas Ramez</i>
<i>David Grimal Tugan Sokhiev</i>	<i>Quatuor Ébène Quatuor Manfred Les Dissonances</i>	
<i>Jos van Immerseel</i>	<i>Orchestre National du Capitole de Toulouse</i>	
<i>Leonidas Kavakos</i>	<i>Anima Eterna Brugge Chamber Orchestra of Europe</i>	
<i>Emmanuel Olivier   Benoît Lambert Pascal Verrot   Jean-François Sivadier</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	<i>Emmanuel Olivier Tatiana Monogarova, Giancarlo Monsalve, Liliana Mattei, Armando Noguera, Antoine Bon, François Piolino, Simon Jaunin, Vincent Pavesi, Zakaria El-Bahari, Rachid Zanouda</i>
<i>Roberto Rizzi Brignoli   David Bobée</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne, Chœur de l'Opéra de Dijon</i>	<i>Sunyoung Seo, Mykhailo Malafii, Dario Solari, Michael Mofidian, Laurent Kubla, Camille Tresmontant, Antoine Foulon</i>
<i>Pierre Cao Pierre Cao</i>	<i>Chœur Arsys Bourgogne Chœur Arsys Bourgogne</i>	

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
Pujol, Juan Pablo	Laudate Dominum	2013   2014
Pujol, Juan Pablo	Magnificat	2013   2014
Pujol, Juan Pablo	Regina caeli	2013   2014
Purcell, Henry	(After) – The Fairy Queen	2008   2009
Purcell, Henry	Anacreon's Defeat	2015   2016
Purcell, Henry	Didon & Enée	2010   2011
Purcell, Henry	Didon & Enée (extraits)	2015   2016
Purcell, Henry	Extraits d'Opéras	2015   2016
Purcell, Henry	Fantasia 11 in 4 parts	2014   2015
Purcell, Henry	Fantasia upon one note	2014   2015
Purcell, Henry	Suite n° 5 en do   Prélude (extrait)	2015   2016
Purcell, Henry	The Fairy Queen (extraits)	2015   2016
Rachmaninov, Sergei	Concerto pour piano n° 3 op. 30	2011   2012
Rachmaninov, Sergei	Concerto pour piano n° 4 op. 40	2016   2017
Rachmaninov, Sergei	Danses Symphoniques op. 45	2016   2017
Rachmaninov, Sergei	Préludes op. 32 n° 6, 7, 9, 11 et 13	2018   2019
Rachmaninov, Sergei	Rhapsodie sur un thème de Paganini op. 43	2019   2020
Rachmaninov, Sergei	Six Morceaux op. 11	2014   2015
Rachmaninov, Sergei	Suite n° 1 Fantaisie – Tableaux op. 5	2014   2015
Rachmaninov, Sergei	Suite n° 2 op. 17	2014   2015
Rachmaninov, Sergei	Trio élégiaque n° 2 op. 9	2010   2011
Rachmaninov, Sergeï	Les Vêpres op. 37 pour chœur mixte a capella	2020   2021
Rameau, Jean-Philippe	Airs et symphonies	2013   2014

<b>DIRECTION MUSICALE   MISE EN SCÈNE</b>	<b>ORCHESTRE   ENSEMBLE</b>	<b>SOLISTES</b>
<i>Pierre Cao</i>	<i>Chœur Arslys Bourgogne</i>	
<i>Pierre Cao</i>	<i>Chœur Arslys Bourgogne</i>	
<i>Pierre Cao</i>	<i>Chœur Arslys Bourgogne</i>	
<i>Emmanuelle Haïm   Wouter Van Looy</i>	<i>Le Concert d'Astrée</i>	<i>Georg Nigl, Andreas Staier, Lucas Pianca, Gianluca Capuano, Margret Köll, Stefano Barneschi, Liana Mosca, Marco Testori, Miquel Bernat</i>
<i>Jonathan Cohen   Lilo Baur</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	<i>Jeunes chanteurs de l'Académie de l'Opéra de Dijon</i>
<i>Christophe Rousset</i>	<i>Les Talens Lyriques</i>	<i>Ian Bostridge</i>
<i>Emmanuelle Haïm</i>	<i>Le Concert d'Astrée</i>	<i>Patricia Petibon, Nahuel di Piero</i>
<i>Jordi Savall</i>	<i>Hespérion XXI</i>	
<i>Jordi Savall</i>	<i>Hespérion XXI</i>	
		<i>Andreas Staier</i>
<i>Christophe Rousset</i>	<i>Les Talens Lyriques</i>	<i>Ian Bostridge</i>
<i>Mikhaël Pletnev</i>	<i>Orchestre national de Russie</i>	<i>Nikolaï Luganski</i>
<i>Gergely Madaras</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne, Chœur de l'Opéra de Dijon</i>	<i>Kathryn Stott</i>
<i>Victor Puhl</i>	<i>Orchestre des Jeunes de Rhénanie-Palatinat</i>	
		<i>Boris Berezovsky</i>
<i>Jos van Immerseel</i>	<i>Anima Eterna Brugge</i>	<i>Anna Vinnistkaya</i>
		<i>Jos van Immerseel, Claire Chevallier</i>
		<i>Jos van Immerseel, Claire Chevallier</i>
		<i>Jos van Immerseel, Claire Chevallier</i>
	<i>Trio PenNETIER Pasquier Pidoux</i>	
<i>Andrei Petrenko</i>	<i>Chœur Philharmonique d'Ekaterinbourg</i>	
<i>Emmanuelle Haïm</i>	<i>Le Concert d'Astrée</i>	<i>Stéphane Degout</i>

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
<b>Rameau, Jean-Philippe</b>	Castor & Pollux	2014   2015
<b>Rameau, Jean-Philippe</b>	Castor et Pollux (extraits)	2016   2017
<b>Rameau, Jean-Philippe</b>	Dardanus	2009   2010
<b>Rameau, Jean-Philippe</b>	Dardanus (extraits)	2016   2017
<b>Rameau, Jean-Philippe</b>	Fêtons Rameau !	2014   2015
<b>Rameau, Jean-Philippe</b>	Hippolyte et Aricie (extraits)	2016   2017
<b>Rameau, Jean-Philippe</b>	In convertendo	2019   2020
<b>Rameau, Jean-Philippe</b>	In Convertendo	2008   2009
<b>Rameau, Jean-Philippe</b>	Les Boréades	2018   2019
<b>Rameau, Jean-Philippe</b>	Les Indes Galantes (extraits)	2016   2017
<b>Rameau, Jean-Philippe</b>	Nouvelle suite de Pièces de Clavecin (extrait)	2017   2018
<b>Rameau, Jean-Philippe</b>	Orphée, cantate à voix seule et symphonie	2013   2014
<b>Rameau, Jean-Philippe</b>	Ouverture et danses	2020   2021
<b>Rameau, Jean-Philippe</b>	Pièces de clavecin en concert (extraits)	2013   2014
<b>Rameau, Jean-Philippe</b>	Pygmalion	2017   2018
<b>Rameau, Jean-Philippe</b>	Pygmalion (extraits)	2015   2016
<b>Rameau, Jean-Philippe</b>	Quam dilecta   Deus noster refugium	2010   2011
<b>Rameau, Jean-Philippe</b>	Rameau, maître à danser	2014   2015

**DIRECTION MUSICALE |  
MISE EN SCÈNE****ORCHESTRE | ENSEMBLE****SOLISTES**

Emmanuelle Haïm |  
Barrie Kosky

*Le Concert d'Astrée*

Pascal Charbonneau,  
Henk Neven, Emmanuelle  
de Negri, Gaëlle Arquez,  
Frédéric Caton

Emmanuelle Haïm

*Le Concert d'Astrée*

Magdalena Kožená

Emmanuelle Haïm |  
Claude Buchvald

*Le Concert d'Astrée*

Sonya Yoncheva, François  
Lis, Ingrid Perruche,  
Trevor Scheunemann,  
Anders J. Dahlin,  
Andrew Foster-Williams

Emmanuelle Haïm

*Le Concert d'Astrée*

Magdalena Kožená

Emmanuelle Haïm

*Le Concert d'Astrée*

Emmanuelle Haïm

*Le Concert d'Astrée*

Magdalena Kožená

Emmanuelle Haïm

*Le Concert d'Astrée*

Marie Perbost, Samuel  
Boden, Zachary Wilder,  
Victor Sicard

Pierre Cao

*Arsys Bourgogne*

Emmanuelle Haïm |  
Barrie Kosky

*Le Concert d'Astrée*

Hélène Guilmette,  
Emmanuelle De Negri,  
Matthias Vidal, Christopher  
Purves, Yoann Dubruque,  
Edwin Crossley-Mercer,  
Sébastien Droy

Emmanuelle Haïm

*Le Concert d'Astrée*

Magdalena Kožená  
Philippe Cassard

Christophe Rousset

*Les Talens Lyriques*

Christophe Rousset,  
Valérie Gabail,  
Gilone Gaubert-Jacques

Emmanuelle Haïm

*Le Concert d'Astrée*

Christophe Rousset

*Les Talens Lyriques*

Christophe Rousset,  
Valérie Gabail,  
Gilone Gaubert-Jacques

Emmanuelle Haïm |  
Robyn Orlin

*Le Concert d'Astrée*

Reinoud van Mechelen,  
Samantha Louis-Jean,  
Hasnaa Bennani,  
Magalie Léger

Christophe Rousset

*Les Talens Lyriques*

Ian Bostridge

Emmanuelle Haïm

*Le Concert d'Astrée*

Jaël Azzaretti, James  
Gilchrist, Marc Mauillon,  
Alain Buet

William Christie |  
Sophie Daneman

*Les Arts Florissants*

Reinoud van Mechelen,  
Élodie Fonnard,  
Magali Léger

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
Rameau, Jean-Philippe	Suite d'Hippolyte et Aricie	2010   2011
Rameau, Jean-Philippe	Zaïs, ouverture	2014   2015
Rangström, Ture	Mélodies	2013   2014
Ravel, Maurice	Alborada del gracioso	2017   2018
Ravel, Maurice	Alborada del gracioso	2012   2013
Ravel, Maurice	Boléro	2016   2017
Ravel, Maurice	Boléro	2010   2011
Ravel, Maurice	Boléro	2015   2016
Ravel, Maurice	Concerto pour la main gauche	2012   2013
Ravel, Maurice	Concerto pour la main gauche	2013   2014
Ravel, Maurice	Concerto pour piano en sol majeur	2009   2010
Ravel, Maurice	Concerto pour piano en sol majeur	2020   2021
Ravel, Maurice	Daphnis et Chloé, suite n° 2	2016   2017
Ravel, Maurice	Daphnis et Chloé, suite n° 2	2012   2013
Ravel, Maurice	Intégrale de l'œuvre pour piano seul	2012   2013
Ravel, Maurice	Jeux d'eau	2014   2015
Ravel, Maurice	L'enfant et les sortilèges	2012   2013
Ravel, Maurice	La Valse	2016   2017
Ravel, Maurice	La Valse	2010   2011
Ravel, Maurice	La Valse	2010   2011
Ravel, Maurice	La Valse	2020   2021
Ravel, Maurice	Le Tombeau de Couperin	2011   2012
Ravel, Maurice	Le tombeau de Couperin	2014   2015
Ravel, Maurice	Le tombeau de Couperin	2014   2015
Ravel, Maurice	Ma mère l'Oye	2012   2013
Ravel, Maurice	Ma mère l'Oye	2009   2010
Ravel, Maurice	Ma mère l'Oye	2020   2021
Ravel, Maurice	Miroirs	2017   2018

<b>DIRECTION MUSICALE   MISE EN SCÈNE</b>	<b>ORCHESTRE   ENSEMBLE</b>	<b>SOLISTES</b>
<i>Stéphanie-Marie Degand</i> <i>Gergely Madaras</i>	<i>Le Concert d'Astrée</i> <i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	<i>Rabea Kramp,</i> <i>Mihály Menelaos Zeke</i>
<i>David Grimal</i> <i>Suzanna Mälkki</i>	<i>Les Dissonances</i> <i>SWR Sinfonieorchester</i> <i>Baden-Baden und Freiburg</i>	
<i>David Grimal</i> <i>Jos van Immerseel</i> <i>Jos van Immerseel</i>	<i>Les Dissonances</i> <i>Anima Eterna Brugge</i> <i>Anima Eterna Brugge</i>	
<i>Daniele Gatti</i> <i>Susanna Mälkki</i> <i>Jean-Claude Casadesus</i> <i>Jos van Immerseel</i> <i>David Grimal</i> <i>Daniele Gatti</i>	<i>Orchestre national de France</i> <i>Orchestre national de Lyon</i> <i>Orchestre national de Lille</i> <i>Anima Eterna Brugge</i> <i>Les Dissonances</i> <i>Orchestre national de France</i>	<i>Alexandre Tharaud</i> <i>Roger Muraro</i> <i>Amandine Savary</i> <i>Pascal Amoyel</i>  <i>Roger Muraro</i> <i>Hélène Grimaud</i>
<i>Didier Puntos  </i> <i>Arnaud Meunier</i>		<i>Chloé Briot, Mercedès</i> <i>Arcuri, Clémence Tilquin,</i> <i>Majdouline Zerari,</i> <i>Eve-Maud Hubeaux,</i> <i>Valério Contaldo,</i> <i>Guillaume Andrieux,</i> <i>Jean-Gabriel Saint-Martin,</i> <i>Anne-lise Teruele,</i> <i>William Imbert,</i> <i>Michalis Boliakis,</i> <i>Didier Puntos.</i>
<i>David Grimal</i> <i>Dennis Russel Davis</i> <i>Jos van Immerseel</i> <i>Jos van Immerseel</i> <i>Thomas Adès</i>	<i>Les Dissonances</i> <i>Sinfonieorchester Basel</i> <i>Anima Eterna Brugge</i> <i>Anima Eterna Brugge</i> <i>Britten Sinfonia</i> <i>Chamber Orchestra of Europe</i>	
<i>Gergely Madaras</i> <i>Jos van Immerseel</i> <i>Jean-Claude Casadesus</i> <i>Jos van Immerseel</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i> <i>Anima Eterna Brugge</i> <i>Orchestre national de Lille</i> <i>Anima Eterna Brugge</i>	
		<i>Beatrice Rana</i>

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
Ravel, Maurice	Ondine	2015   2016
Ravel, Maurice	Ondine	2014   2015
Ravel, Maurice	Pavane pour une infante défunte	2017   2018
Ravel, Maurice	Pavane pour une infante défunte	2010   2011
Ravel, Maurice	Pavane pour une Infante défunte	2020   2021
Ravel, Maurice	Pavane pour une infante défunte	2014   2015
Ravel, Maurice	Pièce en forme de habanera	2018   2019
Ravel, Maurice	Quatuor à cordes en fa majeur	2011   2012
Ravel, Maurice	Quatuor à cordes en fa majeur	2008   2009
Ravel, Maurice	Quatuor à cordes en fa majeur	2017   2018
Ravel, Maurice	Quatuor à cordes en fa majeur	2020   2021
Ravel, Maurice	Rhapsodie espagnole	2020   2021
Ravel, Maurice	Rhapsodie Espagnole	2015   2016
Ravel, Maurice	Shéhérazade	2011   2012
Ravel, Maurice	Shéhérazade, pour voix et orchestre	2020   2021
Ravel, Maurice	Sonate posthume	2018   2019
Ravel, Maurice	Sonate pour violon et violoncelle «à la mémoire de Claude Debussy»	2012   2013
Ravel, Maurice	Trio avec piano en la mineur	2012   2013
Ravel, Maurice	Trio avec piano en la mineur	2010   2011
Ravel, Maurice	Trois Poèmes de Stéphane Mallarmé	2008   2009
Ravel, Maurice	Tzigane	2015   2016
Ravel, Maurice	Tzigane	2016   2017
Ravel, Maurice	Une barque sur l'océan	2017   2018
Ravel, Maurice	Valses nobles et sentimentales	2016   2017
Rebel, Jean-Féry	Les Éléments	2011   2012
Reich, Steve	Different Trains	2016   2017
Reich, Steve	WTC 9/11	2016   2017
Reichenauer, Antonín	Concerto pour basson en fa majeur	2014   2015
Reichenauer, Antonín	Concerto pour basson, cordes et basse continue en do majeur	2011   2012
Reichenauer, Antonín	Concerto pour hautbois en si bémol majeur	2011   2012
Reinecke, Carl	Trio pour cor, clarinette & piano op. 274	2020   2021
Revueltas, Silvestre	La noche de los Mayas	2017   2018



<b>DIRECTION MUSICALE   MISE EN SCÈNE</b>	<b>ORCHESTRE   ENSEMBLE</b>	<b>SOLISTES</b>
		Claire-Marie Le Guay Hélène Grimaud
David Grimal	Les Dissonances	
Jos van Immerseel	Anima Eterna Brugge	
Jos van Immerseel	Anima Eterna Brugge	
Christoph Poppen	Kammerorchester Basel	
		Astrig Siranossian, Nathanaël Gouin
	Quatuor Artemis	
	Quatuor Èbène	
	Quatuor Van Kuij	
	Quatuor Modigliani	
Jos van Immerseel	Anima Eterna Brugge	
Jos van Immerseel	Anima Eterna Brugge	
Jos van Immerseel	Anima Eterna Brugge	Karina Gauvin
Jos van Immerseel	Anima Eterna Brugge	
		Astrig Siranossian, Nathanaël Gouin
		David Grimal, Xavier Phillips
		David Grimal, Claire Desert, Xavier Phillips
	Trio Pennetier Pasquier Pidoux	
Dominique Dournaud	Ensemble XXI	
Jos van Immerseel	Anima Eterna Brugge	Chouchane Siranossian, Claire Chevallier
David Grimal	Les Dissonances	David Grimal
Emmanuel Krivine	Orchestre national de France	
David Grimal	Les Dissonances	
Georg Kallweit	Akademie für Alte Musik Berlin	
	Kronos Quartet	
	Quatuor Tana	
Peter Van Heyghen	I Muffati	
Václav Luks	Collegium 1704	Sergio Azzolini
Václav Luks	Collegium 1704	Xenia Löffler
David Grimal	Les Dissonances	
Gergely Madaras	Orchestre Dijon Bourgogne	

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
Rihm, Wolfgang	Brahms Liebeswalzer	2016   2017
Riley, Terry	One Earth, One People, One Love from Sun Rings	2016   2017
Rimski-Korsakov, Nikolai	Shéhérazade op. 35	2016   2017
Rimsky-Korsakov, Nikolai	La grande Pâques russe op. 36	2019   2020
Robin, Yann	Kammerkonzert	2008   2009
Rodrigo, Joaquín	Concerto d'Aranjuez	2017   2018
Rodrigo, Joaquín	Invocation et danse (Hommage à Falla)	2017   2018
Rohrer, Jérémie	Le Cimetière des enfants	2008   2009
Rosenberg, Hilding	Quatuor n° 12	2013   2014
Rosenmüller, Johann	Concerto en fa majeur RV 572	2010   2011
Rosenmüller, Johann	Concerto en la majeur RV 519	2010   2011
Rosenmüller, Johann	Concerto en la mineur RV 536	2010   2011
Rosenmüller, Johann	Concerto en sol mineur RV 576	2010   2011
Rosenmüller, Johann	Concerto en sol mineur RV 577	2010   2011
Rosenmüller, Johann	Concerto pour violon en ré majeur RV 562 (a)	2010   2011
Rosenmüller, Johann	Concerto pour violon en ré majeur RV 571	2010   2011
Rosetti, Antonio	Symphonie Thématique n° 27 Kaul I : 27	2014   2015
Rossi, Luigi	Cantates Morales inédites : Disperar di se stesso	2011   2012
Rossi, Luigi	Cantates Morales inédites : O Cecità del misero mortale	2011   2012
Rossi, Luigi	Le Palais enchanté	2020   2021
Rossini, Gioachino	Guillaume Tell (extrait)	2009   2010
Rossini, Gioachino	Le Barbier de Séville	2014   2015

<b>DIRECTION MUSICALE   MISE EN SCÈNE</b>	<b>ORCHESTRE   ENSEMBLE</b>	<b>SOLISTES</b>
<i>Victor Puhl</i>	<i>Orchestre des Jeunes de Rhénanie-Palatinat</i>	<i>Caspar Frantz</i>
	<i>Kronos Quartet</i>	
<i>Jos van Immerseel</i>	<i>Anima Eterna Brugge</i>	
<i>Jos van Immerseel</i>	<i>Anima Eterna Brugge</i>	
<i>Dominique My</i>	<i>Ensemble FA</i>	
<i>Gergely Madaras</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	<i>Thibaut Garcia</i> <i>Pablo Márquez</i>
<i>Alain Altinoglu</i>	<i>Orchestre national de France</i>	
	<i>Quatuor Tana</i>	
<i>Amandine Beyer</i>	<i>Gli Incogniti</i>	
<i>Amandine Beyer</i>	<i>Gli Incogniti</i>	
<i>Amandine Beyer</i>	<i>Gli Incogniti</i>	
<i>Amandine Beyer</i>	<i>Gli Incogniti</i>	
<i>Amandine Beyer</i>	<i>Gli Incogniti</i>	<i>Amandine Beyer</i>
<i>Amandine Beyer</i>	<i>Gli Incogniti</i>	<i>Amandine Beyer</i>
	<i>Concerto Köln</i>	<i>Andreas Staier</i>
<i>Geoffroy Jourdain</i>	<i>Les Cris de Paris</i>	<i>Karen Vourç'h</i>
<i>Geoffroy Jourdain</i>	<i>Les Cris de Paris</i>	<i>Karen Vourç'h</i>
<i>Leonardo García Alarcón   Fabrice Murgia</i>	<i>Cappella Mediterranea</i>	<i>Victor Sicard, Arianna Vendittelli, Fabio Trümpy, Deanna Breiwick, Mark Milhofer, Lucia Martín- Cartón, Mariana Florès, Grigory Soloviov, Kacper Szelązek, André Lacerda, Valerio Contaldo, Julie Roset, Alexander Miminoshvili</i>
<i>Jérémie Rhorer</i>	<i>Cercle de l'Harmonie</i>	<i>Mireille Delunch, Maria Riccarda Vesseling</i>
<i>Antonino Fogliani   Jean-François Sivadier</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	<i>Taylor Stayton, Eduarda Melo, Tiziano Bracci, Armando Noguera, Deyan Vatchkov, Philippe Spiegel, Jennifer Rhys-Davies</i>

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
Rossini, Gioachino	Le Siège de Corinthe (extrait)	2009   2010
Rossini, Gioachino	Le Turc en Italie	2015   2016
Rossini, Gioachino	Petite messe solennelle	2016   2017
Roussel, Albert	Le Festin de l'araignée	2011   2012
Roussel, Albert	Sinfonietta op. 52	2014   2015
Royer, Pancrace	Allemande en do	2015   2016
Royer, Pancrace	La Marche des Scythes	2015   2016
Royer, Pancrace	La Sensible. Rondeau	2015   2016
Rutter, John	Angel's Carol	2018   2019
Rutter, John	Candellight Carol	2018   2019
Rutter, John	Christmas Lullaby	2018   2019
Rutter, John	What Sweeter Music	2018   2019
Ryba, Johann Jakub	Messe de Noël	2014   2015
Saariaho, Kaija	Lumière et Pesanteur	2013   2014
Saariaho, Kaija	Nymphea – Jardin secret III, pour quatuor à cordes et électronique	2013   2014
Saariaho, Kaija	Orion	2013   2014
Saariaho, Kaija	Terra Memoria pour quatuor à cordes	2008   2009
Saariaho, Kaija	Terra Memoria pour quatuor à cordes	2013   2014
Sacрати, Francesco	La Finta Pazza	2018   2019

<b>DIRECTION MUSICALE   MISE EN SCÈNE</b>	<b>ORCHESTRE   ENSEMBLE</b>	<b>SOLISTES</b>
<i>Jérémy Rhorer</i>	<i>Cercle de l'Harmonie</i>	<i>Mireille Delunch, Maria Riccarda Vesseling</i>
<i>Antonello Allemandi   Christopher Alden</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	<i>Damien Pass, Elena Galitskaya, Tiziano Bracci, Luciano Botelho, Vincenzo Taormina, Catherine Trottmann, Juan Sancho</i>
<i>Anass Ismat</i>	<i>Solistes et Chœur de l'Opéra de Dijon</i>	<i>Nicolas Chesneau, Maurizio Prospero</i>
<i>Daniel Kawka Christoph Poppen</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne Kammerorchester Basel</i>	<i>Andreas Staier Andreas Staier Andreas Staier</i>
<i>Anass Ismat</i>	<i>Chœur de l'Opéra de Dijon, Solistes du Chœur de l'Opéra de Dijon</i>	
<i>Anass Ismat</i>	<i>Chœur de l'Opéra de Dijon, Solistes du Chœur de l'Opéra de Dijon</i>	
<i>Anass Ismat</i>	<i>Chœur de l'Opéra de Dijon, Solistes du Chœur de l'Opéra de Dijon</i>	
<i>Anass Ismat</i>	<i>Chœur de l'Opéra de Dijon, Solistes du Chœur de l'Opéra de Dijon</i>	
	<i>Chœur de l'Opéra de Dijon</i>	
<i>François-Xavier Roth</i>	<i>SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg Quatuor Arditti</i>	
<i>Susanna Mälkki David Grimal</i>	<i>Orchestre national de Lyon Les Dissonances Quatuor Cavatine</i>	
<i>Leonardo García Alarcón   Jean-Yves Ruf</i>	<i>Cappella Mediterranea</i>	<i>Mariana Flores, Filipo Mineccia, Carlo Vistoli, Valerio Contaldo, Alejandro Meerapfel, Kacper Szelązek, Marcel Bekmann, Salvo Vitale, Julie Roset, Giuseppina Bridelli, Scott Conner, Aurelie Marjot, Yang Xiu, Sarah Hauss, Ruben Ruf</i>

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
<b>Saint-Saëns, Camille</b>	Concerto pour piano et orchestre op.103 «Égyptien»	2012   2013
<b>Saint-Saëns, Camille</b>	Concerto pour violoncelle n° 1 op. 33	2012   2013
<b>Saint-Saëns, Camille</b>	L' Aquarium extrait du Carnaval des animaux (transcr. pour piano et marimba)	2016   2017
<b>Saint-Saëns, Camille</b>	La Muse et le Poète pour violon, violoncelle et orchestre op. 132	2012   2013
<b>Saint-Saëns, Camille</b>	Le Carnaval des Animaux	2012   2013
<b>Saint-Saëns, Camille</b>	Sonate op. 167	2014   2015
<b>Saint-Saëns, Camille</b>	Symphonie n° 3 pour orgue en do mineur op. 78	2020   2021
<b>Salazar, Diego José de</b>	Salga el torillo	2017   2018
<b>Salazar, Diego José de</b>	Salga el torillo	2017   2018
<b>Salieri, Antonio</b>	Les Danaïdes (extrait)	2009   2010
<b>Samazeuilh, Gustave</b>	Quatuors à cordes en ré mineur	2012   2013
<b>Say, Fazil</b>	Chamber symphony op. 62	2015   2016
<b>Say, Fazil</b>	Des Pères Alévis buvant du raki	2015   2016
<b>Say, Fazil</b>	La Route de la soie pour piano et cordes op. 4	2015   2016
<b>Saygun, Ahmed Adnan</b>	Horon, pour clarinette et piano	2015   2016

<b>DIRECTION MUSICALE   MISE EN SCÈNE</b>	<b>ORCHESTRE   ENSEMBLE</b>	<b>SOLISTES</b>
<i>Kazushi Ono</i>	<i>Orchestre Philharmonique du Luxembourg</i>	<i>François Frédéric Guy</i>
<i>Samuel Jean</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	<i>Gary Hoffman Thomas Enhco, Vassilena Serafimova</i>
<i>Samuel Jean</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	<i>Gary Hoffman</i>
<i>Jos van Immerseel</i>	<i>Anima Eterna Brugge</i>	<i>Lisa Shklyaver, Jos van Immerseel</i>
<i>Jos van Immerseel</i>	<i>Anima Eterna Brugge</i>	<i>Kateřina Chroboková</i>
<i>Etienne Meyer</i>	<i>Les Traversées Baroques</i>	<i>Anne Magouët, Capucine Keller, Sarah Breton, Paulin Bündgen, Pascal Bertin, Hugues Primard, Vincent Bouchot, Renaud Delaigue</i>
<i>Leonardo García Alarcón</i>	<i>Cappella Mediterranea, Chœur de Chambre de Namur</i>	<i>Mariana Florès, Leandro Marziotte, Emiliano Gonzalez Toro, Matteo Bellotto</i>
<i>Jérémie Rhorer</i>	<i>Cercle de l'Harmonie</i>	<i>Mireille Delunç, Maria Riccarda Vesseling</i>
	<i>Quatuor Manfred</i>	
<i>Fazil Say</i>	<i>Camerata Salzburg</i>	<i>Fazil Say Júlia Gállego, Stefan Schilli, Christoffer Sundqvist, Andrea Zucco, Hervé Joulain, David Grimal, Amaury Coeytaux, Alexander Sitkovetsky, Lily Francis, Lilli Maijala, Razvan Popovici, Jakob Koranyi, Christian Poltéra, Petru Iuga, Oliver Triendl</i>
<i>Fazil Say</i>	<i>Camerata Salzburg</i>	<i>Fazil Say Júlia Gállego, Stefan Schilli, Christoffer Sundqvist, Andrea Zucco, Hervé Joulain, David Grimal, Amaury Coeytaux, Alexander Sitkovetsky, Lily Francis, Lilli Maijala, Razvan Popovici, Jakob Koranyi, Christian Poltéra, Petru Iuga, Oliver Triendl</i>

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
Saygun, Ahmed Adnan	Dix esquisses sur des rythmes aksak op. 58 (extraits)	2015   2016
Saygun, Ahmed Adnan	Variations sur Kâtibim, chant populaire d'Istanbul	2015   2016
Saygun, Ahmed Adnan	Yunus Emre (extraits)	2015   2016
Scarlatti, Alessandro	Mori mi dici	2020   2021
Scarlatti, Alessandro	Concerto grosso n° 1	2011   2012
Scarlatti, Domenico	Sonate K. 69	2015   2016
Scarlatti, Domenico	Sonate K. 115	2017   2018
Scarlatti, Domenico	Sonate K. 116	2017   2018
Scarlatti, Domenico	Sonate K. 146	2011   2012
Scarlatti, Domenico	Sonate K. 175	2010   2011
Scarlatti, Domenico	Sonate K. 208	2010   2011
Scarlatti, Domenico	Sonate K. 208	2015   2016
Scarlatti, Domenico	Sonate K. 209	2015   2016
Scarlatti, Domenico	Sonate K. 239	2011   2012
Scarlatti, Domenico	Sonate K. 30	2017   2018
Scarlatti, Domenico	Sonate K. 32	2017   2018
Scarlatti, Domenico	Sonate K. 342	2011   2012
Scarlatti, Domenico	Sonate K. 454	2011   2012
Scarlatti, Domenico	Sonate K. 491	2011   2012
Scarlatti, Domenico	Sonate K. 511	2010   2011
Scarlatti, Domenico	Sonate K. 64	2015   2016
Scarlatti, Domenico	Sonate K. 8, K. 13, K. 173, K. 380, K. 381	2017   2018
Scheidemann, Heinrich	Improvisation sur une Basse obstinée	2016   2017
Scheidemann, Heinrich	Lachrimae	2016   2017
Scheidt, Samuel	Canzon super «O nachbach Roland»	2014   2015
Schemelli, Georg Christian	Gesangbuch (extraits)	2016   2017
Schnelzer, Albert	A Freak in Burbank	2013   2014
Schnittke, Alfred	Concerto grosso n° 1	2009   2010
Schnittke, Alfred	Improvisation et Fugue	2017   2018
Schnittke, Alfred	Moz'Art à la Haydn	2014   2015
Schnittke, Alfred	Moz'Art à la Haydn	2014   2015



<b>DIRECTION MUSICALE   MISE EN SCÈNE</b>	<b>ORCHESTRE   ENSEMBLE</b>	<b>SOLISTES</b>
		<i>Claire-Marie Le Guay</i>
<i>Anass Ismat</i>	<i>Chœur de l'Opéra de Dijon</i>	
<i>Anass Ismat</i>	<i>Chœur de l'Opéra de Dijon</i>	
<i>Leonardo García Alarcón</i>	<i>Cappella Mediterranea</i>	<i>Julie Roset, Mariana Florès, Filippo Mineccia, Mathias Vidal, Matteo Bellotto</i>
<i>Kenneth Weiss</i>	<i>Concerto Copenhagen</i>	<i>Kenneth Weiss</i>
		<i>Andreas Staier</i>
		<i>Justin Taylor</i>
		<i>Justin Taylor</i>
		<i>Andrea Lucchesini</i>
		<i>Pierre Hantaï</i>
		<i>Pierre Hantaï</i>
		<i>Andreas Staier</i>
		<i>Andreas Staier</i>
		<i>Andrea Lucchesini</i>
		<i>Justin Taylor</i>
		<i>Justin Taylor</i>
		<i>Andrea Lucchesini</i>
		<i>Andrea Lucchesini</i>
		<i>Andrea Lucchesini</i>
		<i>Pierre Hantaï</i>
		<i>Andreas Staier</i>
		<i>Andreas Staier</i>
		<i>Jean Rondeau, Thomas Dunford</i>
		<i>Jean Rondeau, Thomas Dunford</i>
<i>Jordi Savall</i>	<i>Hespèrion XXI</i>	
		<i>Andreas Staier, Anna-Lucia Richter, Georg Nigl, Petra Müllejjans, Robert Dieltiens</i>
<i>Thomas Dausgaard</i>	<i>Chamber Orchestra of Europe</i>	
<i>David Grimal</i>	<i>Les Dissonances</i>	
		<i>Alexander Melnikov</i>
	<i>Chamber Orchestra of Europe</i>	<i>Janine Jansen</i>
<i>David Grimal</i>	<i>Les Dissonances</i>	

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
Schnittke, Alfred	Sonate n° 1 pour violon et orchestre à cordes	2014   2015
Schnittke, Alfred	Trio à cordes	2019   2020
Schoenberg, Arnold	11 valse pour cordes	2012   2013
Schoenberg, Arnold	Concerto pour violon op. 36	2013   2014
Schoenberg, Arnold	Kammersymphonie n° 1 op. 9	2012   2013
Schoenberg, Arnold	Kammersymphonie n° 2 op. 38	2012   2013
Schoenberg, Arnold	Kammersymphonie n° 2 op. 38	2014   2015
Schoenberg, Arnold	Pelléas et Mélisande op. 5	2019   2020
Schoenberg, Arnold	Quintette à vents op. 26	2020   2021
Schoenberg, Arnold	Six petites pièces pour piano op. 19	2010   2011
Schoenberg, Arnold	Six petites pièces pour piano op. 19	2014   2015
Schoenberg, Arnold	Six petites pièces pour piano op. 19	2012   2013
Schoenberg, Arnold	Suite op. 25	2012   2013
Schoenberg, Arnold	Suite pour orchestre à cordes	2012   2013
Schoenberg, Arnold	Trio à cordes op. 45	2010   2011
Schoenberg, Arnold	Valse de l'Empereur	2011   2012
Schoenberg, Arnold	Verklärte Nacht op. 4 (Nuit transfigurée)	2013   2014
Schoenberg, Arnold	Verklärte Nacht op. 4 (Nuit transfigurée) pour orchestre à cordes	2010   2011
Schoenberg, Arnold	Zwei Gesänge op. 1	2013   2014
Schubert, Franz	An die Sonne, D. 439	2015   2016
Schubert, Franz	Andantino varié en si mineur D. 823	2015   2016
Schubert, Franz	Auf dem Wasser zu singen (transcri. par Franz Liszt)	2014   2015
Schubert, Franz	Coronach D. 836	2015   2016
Schubert, Franz	Danses allemandes et trios D. 90	2014   2015
Schubert, Franz	Der Schwanengesang D. 957	2009   2010
Schubert, Franz	Der Tanz D.	2015   2016
Schubert, Franz	Deux Marches caractéristiques en do majeur D. 886 (extraits)	2015   2016

<b>DIRECTION MUSICALE   MISE EN SCÈNE</b>	<b>ORCHESTRE   ENSEMBLE</b>	<b>SOLISTES</b>
	<i>Chamber Orchestra of Europe</i>	<i>Janine Jansen Shuichi Okada, Eva Zavaro, Léa Hennino, Florian Peelman, Yan Levionnois, Adrien Bellom, Yann Dubost</i>
<i>Lavard Skou Larsen</i>	<i>Orchestre de Chambre de Salzbourg</i>	
<i>Michael Gielen</i>	<i>SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg</i>	<i>Michael Barenboim</i>
<i>David Grimal</i>	<i>Les Dissonances</i>	
<i>Gérard Korsten</i>	<i>Chamber Orchestra of Europe</i>	
<i>David Grimal</i>	<i>Les Dissonances</i>	
<i>David Grimal</i>	<i>Les Dissonances</i>	
<i>David Grimal</i>	<i>Les Dissonances</i>	<i>Leif Ove Andsnes Andreas Staier Franck Krawczyk Florent Boffard</i>
<i>Gérard Korsten</i>	<i>Chamber Orchestra of Europe Trio Arte</i>	
<i>Brice Pauset</i>	<i>Solistes de l'Orchestre Dijon Bourgogne</i>	
<i>Jaap van Zweden</i>	<i>Chamber Orchestra of Europe</i>	
<i>David Grimal</i>	<i>Les Dissonances</i>	<i>Mihály Menelaos Zeke, Krešimir Stražanac</i>
<i>Anass Ismat</i>	<i>Chœur de l'Opéra de Dijon</i>	<i>Andreas Staier, Alexander Melnikov Hélène Grimaud</i>
<i>Anass Ismat</i>	<i>Chœur de l'Opéra de Dijon</i>	
<i>Ernst Theis</i>	<i>Akademie für Alte Musik Berlin</i>	<i>Michel Dalberto, Stephan Genz</i>
<i>Anass Ismat</i>	<i>Chœur de l'Opéra de Dijon</i>	<i>Andreas Staier, Alexander Melnikov</i>

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
Schubert, Franz	Winterreise D. 911	2009   2010
Schubert, Franz	Drei klavierstücke D. 946	2009   2010
Schubert, Franz	Drei klavierstücke D. 946	2013   2014
Schubert, Franz	Drei klavierstücke D. 946	2011   2012
Schubert, Franz	Fantaisie pour piano à quatre mains D. 940	2015   2016
Schubert, Franz	Fantaisie pour piano à quatre mains D. 940	2015   2016
Schubert, Franz	Fantaisie pour piano à quatre mains D. 940	2015   2016
Schubert, Franz	Fantaisie D 760 «Wandererfantasie»	2017   2018
Schubert, Franz	Fantaisie pour violon et piano D. 934	2009   2010
Schubert, Franz	Fragment aus dem Aeschylus D. 450	2015   2016
Schubert, Franz	Ganymed D. 544	2015   2016
Schubert, Franz	Gott im Ungewitter D. 985	2015   2016
Schubert, Franz	Gott in der Natur D. 757	2015   2016
Schubert, Franz	Grand rondo D. 951	2015   2016
Schubert, Franz	Gruppe aus dem Tartarus D. 583	2015   2016
Schubert, Franz	Huit variations sur un thème original op. 35 D. 813	2015   2016
Schubert, Franz	Impromptu D. 889/1	2018   2019
Schubert, Franz	Impromptu D. 935/2	2018   2019
Schubert, Franz	Impromptu D. 899	2015   2016
Schubert, Franz	Impromptu D. 899	2009   2010

*Jos van Immerseel,  
Thomas Bauer  
Alain Planès  
Grégory Sokolov  
Mihaela Ursuleasa  
Andreas Staier,  
Alexander Melnikov  
Maria João Pires,  
Nathanaël Gouin  
Jos van Immerseel,  
Claire Chevallier  
Alexander Melnikov  
David Grimal,  
Michel Dalberto  
Georg Nigl, Andreas Staier,  
Lucas Pianca, Gianluca  
Capuano, Margret Köll,  
Stefano Barneschi, Liana  
Mosca, Marco Testori,  
Miquel Bernat  
Georg Nigl, Andreas Staier,  
Lucas Pianca, Gianluca  
Capuano, Margret Köll,  
Stefano Barneschi, Liana  
Mosca, Marco Testori,  
Miquel Bernat  
Andreas Staier,  
Alexander Melnikov  
Georg Nigl, Andreas Staier,  
Lucas Pianca, Gianluca  
Capuano, Margret Köll,  
Stefano Barneschi, Liana  
Mosca, Marco Testori,  
Miquel Bernat  
Andreas Staier,  
Alexander Melnikov  
Andreas Staier  
Andreas Staier  
Claire-Marie Le Guay  
Alain Planès*

*Anass Ismat  
Anass Ismat*

*Chœur de l'Opéra de Dijon  
Chœur de l'Opéra de Dijon*

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
Schubert, Franz	Impromptu D. 899	2013   2014
Schubert, Franz	Impromptu D. 935	2012   2013
Schubert, Franz	Impromptu D. 935	2009   2010
Schubert, Franz	Impromptu D. 899	2012   2013
Schubert, Franz	Klavierstück n° 2 D. 946	2012   2013
Schubert, Franz	Klavierstücke	2009   2010
Schubert, Franz	Le chant des Esprits sur les eaux D. 714	2020   2021
Schubert, Franz	Lieder	2011   2012
Schubert, Franz	Lieder (Der Wanderer, Der Tod und das Mädchen, Der Zwerg...)	2015   2016
Schubert, Franz	Lieder (Die junge Nonne, Nacht und Traüme, Gretchen am Spinnrade...)	2015   2016
Schubert, Franz	Mélodie hongroise D. 817	2010   2011
Schubert, Franz	Missa Solemnis n° 5 D. 678	2014   2015
Schubert, Franz	Ouverture «La harpe enchantée» D. 644	2015   2016
Schubert, Franz	Ouverture D. 590 «Dans le style italien»	2010   2011
Schubert, Franz	Prometheus D. 674	2015   2016
Schubert, Franz	Quatre Ländler D. 814	2015   2016
Schubert, Franz	Quatuor à cordes n° 13 D. 804 «Rosamunde»	2011   2012
Schubert, Franz	Quatuor à cordes n° 14 D. 810 «La Jeune Fille et la Mort»	2009   2010
Schubert, Franz	Quatuor à cordes n° 14 D. 810 «La Jeune Fille et la Mort»	2012   2013
Schubert, Franz	Quatuor à cordes n° 14 D. 810 «La Jeune Fille et la Mort»	2008   2009
Schubert, Franz	Quatuor à cordes n° 15 D. 887	2009   2010
Schubert, Franz	Quatuor à cordes n° 15 D. 887	2014   2015
Schubert, Franz	Quatuor à cordes n° 15 D. 887	2015   2016
Schubert, Franz	Quatuor à cordes n° 9 D. 173	2008   2009
Schubert, Franz	Quintette avec deux violoncelles D. 956	2009   2010

---

**DIRECTION MUSICALE |  
MISE EN SCÈNE****ORCHESTRE | ENSEMBLE****SOLISTES**

---

		<i>Grégory Sokolov</i> <i>Stephen Kovacevich</i> <i>Alain Planès</i> <i>Stephen Kovacevich</i> <i>Stephen Kovacevich</i> <i>Jos van Immerseel</i>
<i>Julien Leroy</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne,</i> <i>Chœur de l'Opéra de Dijon</i>	
<i>Sir Roger Norrington</i>	<i>Chamber Orchestra of Europe</i>	<i>Michelle Breedt</i> <i>Jos van Immerseel,</i> <i>Marianne Beate Kielland,</i> <i>Thomas Bauer</i>
	<i>Anima Eterna Brugge</i>	<i>Jos van Immerseel,</i> <i>Yeree Suh,</i> <i>Thomas Bauer</i>
<i>Joël Suhubiette</i>	<i>Chœur de chambre Les Éléments</i>	<i>Corinne Durous</i>
<i>Gergely Madaras</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	
<i>Jos van Immerseel</i>	<i>Anima Eterna Brugge</i>	
<i>Vladimir Jurowski</i>	<i>Chamber Orchestra of Europe</i>	<i>Georg Nigl, Andreas Staier,</i> <i>Lucas Pianca, Gianluca</i> <i>Capuano, Margret Köll,</i> <i>Stefano Barneschi, Liana</i> <i>Mosca, Marco Testori,</i> <i>Miquel Bernat</i> <i>Andreas Staier,</i> <i>Alexander Melnikov</i>
	<i>Quatuor Chiaroscuro</i>	
	<i>Quatuor Les Dissonances</i>	
	<i>Quatuor Les Dissonances</i>	
	<i>Quatuor Artemis</i>	
	<i>Quatuor Les Dissonances</i>	
	<i>Quatuor Les Dissonances</i>	
	<i>Quatuor Hagen</i>	
	<i>Quatuor Artemis</i>	
	<i>Quatuor Les Dissonances</i>	<i>Anne Gastinel</i>

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
Schubert, Franz	Quintette D. 667 «La Truite»	2015   2016
Schubert, Franz	Schwanengesang D. 957	2016   2017
Schubert, Franz	Six danses allemandes D. 820 (transr. pour cordes par Webern)	2013   2014
Schubert, Franz	Six Grandes Marches avec Trios D. 819 (extraits)	2015   2016
Schubert, Franz	Six Moments musicaux D. 780	2018   2019
Schubert, Franz	Six polonaises D. 824 (extraits)	2015   2016
Schubert, Franz	Sonate pour arpeggione et piano D. 821	2009   2010
Schubert, Franz	Sonate pour piano D. 537	2013   2014
Schubert, Franz	Sonate pour piano D. 574	2016   2017
Schubert, Franz	Sonate pour piano D. 574 «Grand Duo»	2012   2013
Schubert, Franz	Sonate pour piano D. 840	2013   2014
Schubert, Franz	Sonate pour piano D. 958	2018   2019
Schubert, Franz	Sonate pour piano D. 958	2008   2009
Schubert, Franz	Sonate pour piano D. 958	2015   2016
Schubert, Franz	Sonate pour piano D. 958	2009   2010
Schubert, Franz	Sonate pour piano D. 959	2018   2019
Schubert, Franz	Sonate pour piano D. 959	2008   2009
Schubert, Franz	Sonate pour piano D. 959	2009   2010
Schubert, Franz	Sonate pour piano D. 960	2018   2019
Schubert, Franz	Sonate pour piano D. 960	2008   2009
Schubert, Franz	Sonate pour piano D. 960	2015   2016
Schubert, Franz	Sonate pour piano D. 960	2009   2010
Schubert, Franz	Sonate pour piano D. 850	2009   2010
Schubert, Franz	Sonate pour piano D. 894	2009   2010
Schubert, Franz	Sonatine pour violon et piano op. 137 D. 385	2011   2012
Schubert, Franz	Stabat Mater D. 383	2018   2019



---

**DIRECTION MUSICALE |  
MISE EN SCÈNE****ORCHESTRE | ENSEMBLE****SOLISTES**

---

*Anima Eterna Brugge**Jos van Immerseel,  
Marianne Beate Kielland,  
Thomas Bauer,  
Chouchane Siranossian,  
Corina Golomoz,  
Stefano Veggetti,  
Beltane Ruiz Molina  
Thomas Bauer,  
Jos van Immerseel**Vladimir Jurowski**Chamber Orchestra of Europe**Andreas Staier,  
Alexander Melnikov  
Andreas Staier  
Andreas Staier,  
Alexander Melnikov  
Alain Planès,  
Anne Gastinel  
Elisabeth Leonskaja  
Andreas Staier  
Dénes Várjon  
Elisabeth Leonskaja  
Andreas Staier  
Grigory Sokolov  
Maria João Pires  
Michel Dalberto  
Andreas Staier  
Grigory Sokolov  
Michel Dalberto  
Andreas Staier  
Grigory Sokolov  
Maria João Pires  
Michel Dalberto  
Alain Planès  
Alain Planès  
Isabelle Faust,  
Alexander Melnikov  
Sandra Hamaoui,  
Kaëlig Boché,  
Christian Immler**Gergely Madaras**Orchestre Dijon Bourgogne,  
Chœur de l'Opéra de Dijon*

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
Schubert, Franz	Symphonie n° 1 D. 82	2012   2013
Schubert, Franz	Symphonie n° 2 D. 125	2015   2016
Schubert, Franz	Symphonie n° 2 D. 125	2010   2011
Schubert, Franz	Symphonie n° 2 D. 125	2011   2012
Schubert, Franz	Symphonie n° 3 D. 200	2010   2011
Schubert, Franz	Symphonie n° 3 D. 200	2011   2012
Schubert, Franz	Symphonie n° 4 D. 417 «Tragique»	2015   2016
Schubert, Franz	Symphonie n° 4 D. 417 «Tragique»	2013   2014
Schubert, Franz	Symphonie n° 4 D. 417 «Tragique»	2012   2013
Schubert, Franz	Symphonie n° 5 D. 485	2012   2013
Schubert, Franz	Symphonie n° 5 D. 485	2010   2011
Schubert, Franz	Symphonie n° 8 D. 759 «Inachevée»	2012   2013
Schubert, Franz	Symphonie n° 8 D. 759 «Inachevée»	2013   2014
Schubert, Franz	Symphonie n° 8 D. 759 «Inachevée»	2009   2010
Schubert, Franz	Symphonie n° 9 D. 944 «La Grande»	2015   2016
Schubert, Franz	Symphonie n° 9 D. 944 «La Grande»	2012   2013
Schubert, Franz	Trio à cordes D. 471	2010   2011
Schubert, Franz	Trio avec piano n° 1 D. 898	2009   2010
Schubert, Franz	Trio avec piano n° 1 D. 898	2015   2016
Schubert, Franz	Trio avec piano n° 2 D. 929	2013   2014
Schubert, Franz	Trio avec piano n° 2 D. 929	2015   2016
Schubert, Franz	Trio avec piano n° 2 D. 929	2009   2010
Schubert, Franz	Trio avec piano n° 2 D. 929 (extrait)	2015   2016
Schubert, Franz	Winterreise D. 911	2013   2014
Schubert, Franz	Winterreise D. 911	2016   2017
Schubert, Franz	Winterreise D. 911	2020   2021
Schulhoff, Erwin	Cinq pièces pour quatuor à cordes	2014   2015
Schulhoff, Erwin	Concerto pour piano et petit orchestre op. 43	2014   2015
Schulhoff, Erwin	Quatuor à cordes n° 1	2014   2015
Schumann, Robert	Symphonie n° 3 op. 97 «Rhénane»	2015   2016

<b>DIRECTION MUSICALE   MISE EN SCÈNE</b>	<b>ORCHESTRE   ENSEMBLE</b>	<b>SOLISTES</b>
<i>Gérard Korsten</i>	<i>Chamber Orchestra of Europe</i>	
<i>Jos van Immerseel</i>	<i>Anima Eterna Brugge</i>	
<i>Dennis Russel Davis</i>	<i>Sinfonieorchester Basel</i>	
<i>András Schiff</i>	<i>Chamber Orchestra of Europe</i>	
<i>Vladimir Jurowski</i>	<i>Chamber Orchestra of Europe</i>	
<i>Paul Meyer</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	
<i>Leopold Hager</i>	<i>SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg</i>	
<i>Vladimir Jurowski</i>	<i>Chamber Orchestra of Europe</i>	
<i>Gergely Madaras</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	
<i>Gérard Korsten</i>	<i>Chamber Orchestra of Europe</i>	
<i>Pascal Verrot</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	
<i>Jos van Immerseel</i>	<i>Anima Eterna Brugge</i>	
<i>David Grimal</i>	<i>Les Dissonances</i>	
<i>Christian Arming</i>	<i>Orchestre national de Lyon</i>	
<i>Jos van Immerseel</i>	<i>Anima Eterna Brugge</i>	
<i>Leonidas Kavakos</i>	<i>Chamber Orchestra of Europe</i>	
	<i>Trio Arte</i>	
		<i>Ayako Tanaka, François Salque, Alain Planès</i>
		<i>David Grimal, Anne Gastinel, Philippe Cassard</i>
		<i>Andreas Staier, Daniel Sepec, Roel Dieltiens</i>
		<i>David Grimal, Anne Gastinel, Philippe Cassard</i>
		<i>David Grimal, François Salque, Alain Planès</i>
	<i>Anima Eterna Brugge</i>	
		<i>Andreas Staier, Georg Nigl</i>
		<i>Thomas Bauer, Jos van Immerseel</i>
		<i>Thomas Bauer, Jos van Immerseel</i>
	<i>Quatuor Bennewitz</i>	
<i>Lothar Zagrosek</i>	<i>SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg</i>	<i>Olli Mustonen</i>
	<i>Quatuor Pavel Haas</i>	
<i>Gergely Madaras</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	<i>Denis Kozhukhin</i>

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
Schumann, Robert	Adagio et Allegro en la bémol majeur op. 70	2017   2018
Schumann, Robert	Andante et variations op. 46	2015   2016
Schumann, Robert	Blumenstück op. 19	2017   2018
Schumann, Robert	Bunte Blätter op. 99 (extraits)	2012   2013
Schumann, Robert	Carnaval op. 9	2018   2019
Schumann, Robert	Cinq fugues op. 72 (extraits)	2015   2016
Schumann, Robert	Concerto pour piano op. 54	2011   2012
Schumann, Robert	Concerto pour piano op. 54	2017   2018
Schumann, Robert	Concerto pour piano op. 7	2016   2017
Schumann, Robert	Concerto pour violon WoO 23	2012   2013
Schumann, Robert	Concerto pour violon WoO 23	2016   2017
Schumann, Robert	Études Symphoniques op. 13 (extraits)	2017   2018
Schumann, Robert	Fantaisie pour violon et orchestre op. 131	2015   2016
Schumann, Robert	Fantaisie pour violon et piano op. 131	2016   2017
Schumann, Robert	Fantasiestücke op. 12	2010   2011
Schumann, Robert	Fantasiestücke op. 111	2012   2013
Schumann, Robert	Fantasiestücke op. 12	2012   2013
Schumann, Robert	Fantasiestücke pour clarinette et piano op. 73	2014   2015
Schumann, Robert	Humoreske op. 20	2008   2009
Schumann, Robert	Kinderzenen op. 15	2011   2012
Schumann, Robert	Konzertstück pour quatre cors et orchestre op. 86	2008   2009
Schumann, Robert	Kreisleriana op. 16	2016   2017
Schumann, Robert	Manfred, ouverture op. 115	2008   2009
Schumann, Robert	Märchenbilder op. 113	2017   2018
Schumann, Robert	Papillons op. 2	2013   2014
Schumann, Robert	Quatre pièces musicales pour alto et piano (arr. pour violoncelle et piano)	2017   2018
Schumann, Robert	Quatuor à cordes n° 1 op. 41 n° 1	2015   2016
Schumann, Robert	Quatuor à cordes n° 3 op. 41 n° 3	2010   2011
Schumann, Robert	Quintette avec piano op. 44	2016   2017
Schumann, Robert	Sept pièces en forme de fuguettes op. 126 (extraits)	2015   2016
Schumann, Robert	Six Études en forme de Canon pour Piano à Pédales op. 56	2015   2016

**DIRECTION MUSICALE |  
MISE EN SCÈNE****ORCHESTRE | ENSEMBLE****SOLISTES**

		Miklós Perényi, Benjamin Perényi Andreas Staier, Tobias Koch Beatrice Rana Zhu Xiao-Mei Sophie Paccini Andreas Staier, Tobias Koch
András Schiff	Chamber Orchestra of Europe	András Schiff
Philippe Herreweghe	Orchestre des Champs-Élysées	Bertrand Chamayou
Gábor Takács-Nagy	Orchestre Dijon Bourgogne	Mariam Batsashvili
Gérard Korsten	Chamber Orchestra of Europe	David Grimal
David Grimal	Les Dissonances	David Grimal Beatrice Rana
	Mahler Chamber Orchestra	Isabelle Faust Isabelle Faust, Andreas Staier Evgeny Kissin Andreas Staier Andreas Staier Lorenzo Copolla, Andreas Staier Christian ZacheRIAS Andreas Staier
Jean-François Verdier	Orchestre Dijon Bourgogne	Nicolas Angelich
Jean-François Verdier	Orchestre Dijon Bourgogne	Miklós Perényi, Benjamin Perényi Shani Diluka Miklós Perényi, Benjamin Perényi Isabelle Faust Andreas Staier, Tobias Koch Andreas Staier, Tobias Koch

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
Schumann, Robert	Sonate n° 1 op. 11	2013   2014
Schumann, Robert	Sonate n° 1 pour violon et piano op. 105	2016   2017
Schumann, Robert	Symphonie n° 1 op. 38 «Le Printemps»	2015   2016
Schumann, Robert	Symphonie n° 2 op. 61	2016   2017
Schumann, Robert	Symphonie n° 4 op. 120	2016   2017
Schumann, Robert	Symphonie n° 4 op. 120	2010   2011
Schumann, Robert	Symphonie n° 4 op. 120	2008   2009
Schumann, Robert	Thème et variations «Geistervariationen» WoO 24	2012   2013
Schumann, Robert	Toccatà	2010   2011
Schumann, Robert	Variations Abegg op. 1	2012   2013
Schumann, Robert	Waldszenen op. 82	2016   2017
Schumann, Robert	Zigeunerleben	2010   2011
Schumann, Robert	Zigeunerleben	2019   2020
Schumann, Robert	Zwölf Gedichte op. 35	2017   2018
Schütz, Heinrich	Histoire de la Nativité	2014   2015
Schütz, Heinrich	Sei gegrüset, Maria	2014   2015
Sciarrino, Salvatore	L'alibi della parola pour 4 voix d'hommes	2011   2012
Sciarrino, Salvatore	Sonate I	2018   2019
Sciarrino, Salvatore	Sonate II	2018   2019
Sciarrino, Salvatore	Sonate III	2018   2019
Scriabine, Alexandre	Cinq préludes op. 74	2012   2013
Scriabine, Alexandre	Deux poèmes op. 32	2012   2013
Scriabine, Alexandre	Fantaisie op. 28	2017   2018
Scriabine, Alexandre	Le Poème de l'extase, symphonie n° 4 op. 54	2012   2013
Scriabine, Alexandre	Sonate n° 9 op. 68 «Messe noire»	2012   2013
Seixas, Carlos	Concerto pour clavecin en la majeur	2017   2018
Seixas, Carlos	Concerto pour clavecin en sol mineur	2017   2018
Šenk, Nina	Movimento fluido III, pour flûte, cor anglais, clarinette et piano	2018   2019
Serafimova, Vassileva & Enhco, Thomas	Variations sur Dilmano Dilbero	2016   2017

<b>DIRECTION MUSICALE   MISE EN SCÈNE</b>	<b>ORCHESTRE   ENSEMBLE</b>	<b>SOLISTES</b>
		<i>Elisabeth Leonskaja</i> <i>David Grimal,</i> <i>Andreas Staier</i>
<i>Gergely Madaras</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	
<i>Gergely Madaras</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	
<i>Gábor Takács-Nagy</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	
<i>Vladimir Ashkenazy</i>	<i>Chamber Orchestra of Europe</i>	
<i>Jean-François Verdier</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	<i>Andreas Staier</i>
		<i>Evgeny Kissin</i> <i>Andreas Staier</i> <i>Roger Murano</i>
<i>Joël Suhubiette</i>	<i>Chœur de chambre Les Éléments</i>	<i>Corinne Durous</i>
<i>Anass Ismat</i>	<i>Chœur de l'Opéra de Dijon</i>	<i>Marie Duquesnois</i> <i>Stéphane Degout,</i> <i>Simon Lepper</i>
<i>Etienne Meyer</i>	<i>Les Traversées Baroques</i>	<i>Anne Magouët ,</i> <i>Vincent Bouchot</i>
<i>Etienne Meyer</i>	<i>Les Traversées Baroques</i>	<i>Anne Magouët ,</i> <i>Vincent Bouchot</i>
	<i>Neue Vocalsolisten Stuttgart</i>	<i>Jean-Pierre Collot</i> <i>Jean-Pierre Collot</i> <i>Jean-Pierre Collot</i>
		<i>Alexei Lubimov</i> <i>Alexei Lubimov</i> <i>Alexander Melnikov</i>
<i>Suzanna Mälkki</i>	<i>SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg</i>	<i>Alexei Lubimov</i>
<i>Andreas Staier</i>	<i>Orquestra barroca Casa da Música</i>	<i>Andreas Staier</i>
<i>Andreas Staier</i>	<i>Orquestra barroca Casa da Música</i>	<i>Andreas Staier</i>
	<i>Ensemble Intercontemporain</i>	<i>Thomas Enhco,</i> <i>Vassilena Serafimova</i>

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
Servin, Jean	La Fricassée des cris de Paris	2016   2017
Shaw, Artie	Concerto pour clarinette	2016   2017
Sibelius, Jean	6 Partsongs op. 18	2013   2014
Sibelius, Jean	Cinq mélodies op. 37	2013   2014
Sibelius, Jean	Concerto pour violon op. 47	2014   2015
Sibelius, Jean	Finlandia	2013   2014
Sibelius, Jean	Le cygne de Tuinela op. 22/2	2010   2011
Sibelius, Jean	Lemminkäinen-Suite	2013   2014
Sibelius, Jean	Pelléas et Mélisande op. 46	2011   2012
Sibelius, Jean	Quatuor à cordes « Voces Intimae » op. 56	2013   2014
Sibelius, Jean	Rakastava (L'amant)	2013   2014
Sibelius, Jean	Symphonie n° 6 op. 104	2013   2014
Silvestrov, Valentin	Quatuor à cordes n° 1	2009   2010
Sinding, Christian	Suite op. 10	2013   2014
Slavenski, Josip	Du village, pour flûte, clarinette, violon, alto et contrebasse op. 6	2015   2016
Smetana, Bedřich	La Fiancée vendue, ouverture	2014   2015
Smetana, Bedřich	Vltava (La Moldau)	2014   2015
Soh, Diana	[p][k][t], pour piccolo et électronique	2018   2019
Soler, Antonio	Fandango	2017   2018
Soler, Antonio	Sonate R. 85	2017   2018
Soler, Antonio	Sonate R. 90	2017   2018
Sørensen, Bent	Angel's music	2013   2014
Souleyman (Arr. J. Garchik), Omar	La Sidounak Sayyada (I'll Prevent the Hunters from Hunting you)	2016   2017
Spontini, Gaspare	La Vestale (extrait)	2009   2010



<b>DIRECTION MUSICALE   MISE EN SCÈNE</b>	<b>ORCHESTRE   ENSEMBLE</b>	<b>SOLISTES</b>
<i>Mathieu Romano</i>	<i>Ensemble Aedes</i>	
<i>Gergely Madaras</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	<i>Sharon Kam</i>
<i>Mihály Menelaos Zeke</i>	<i>Chœur de l'Opéra de Dijon</i>	<i>Rabea Kramp, Mihály Menelaos Zeke</i>
<i>David Grimal</i>	<i>Les Dissonances</i>	<i>David Grimal</i>
<i>Mihály Menelaos Zeke</i>	<i>Chœur de l'Opéra de Dijon</i>	
<i>Kristjan Järvi</i>	<i>Kammerorchester Basel</i>	
<i>François-Xavier Roth</i>	<i>SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg</i>	
<i>Mikhaël Pletnev</i>	<i>Orchestre national de Russie Quatuor Manfred</i>	
<i>Mihály Menelaos Zeke</i>	<i>Chœur de l'Opéra de Dijon</i>	
<i>Thomas Dausgaard</i>	<i>Chamber Orchestra of Europe</i>	
<i>David Grimal</i>	<i>Les Dissonances</i>	
<i>Henning Kraggerud</i>	<i>Orchestre des Pays de Savoie</i>	<i>Júlia Gállego, Stefan Schilli, Christoffer Sundqvist, Andrea Zucco, Hervé Joulain, David Grimal, Amaury Coeytaux, Alexander Sitkovetsky, Lily Francis, Lilli Maijala, Razvan Popovici, Jakob Koranyi, Christian Poltéra, Petru Iuga, Oliver Triendl</i>
<i>Adam Klemens</i>	<i>Czech Virtuosi</i>	
<i>Jos van Immerseel</i>	<i>Anima Eterna Brugge Ensemble Intercontemporain</i>	<i>Justin Taylor Justin Taylor Justin Taylor</i>
	<i>Quatuor Arditti Kronos Quartet</i>	
<i>Jérémie Rhorer</i>	<i>Cercle de l'Harmonie</i>	<i>Mireille Delunch, Maria Riccarda Vesseling</i>

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
<b>Spontini, Gaspare</b>	Olympie (extrait)	2009   2010
<b>Stenhammar, Wilhelm</b>	Vandraren (Vagabond, extrait de Visor och stämningar, op.26)	2013   2014
<b>Stockhausen, Karlheinz</b>	Natürlich Dauern 1	2018   2019
<b>Stockhausen, Karlheinz</b>	Natürlich Dauern 10, 11 et 12	2018   2019
<b>Stradella, Alessandro</b>	Sinfonia de la Cantata per il Santissimo Natale	2011   2012
<b>Stradella, Alessandro</b>	Sonata in concerto grosso	2011   2012
<b>Strauss I, Johann</b>	Beiliebte Annen-polka op. 137	2012   2013
<b>Strauss I, Johann</b>	Charivari Quadrille op. 196	2014   2015
<b>Strauss I, Johann</b>	Galops hongrois op. 36	2014   2015
<b>Strauss I, Johann</b>	Valse de la petite colombe op. 1	2014   2015
<b>Strauss I, Johann</b>	Wein, weib, gesang (arr. Berg)	2012   2013
<b>Strauss II, Johann</b>	Neue pizzicato polka op. 449	2012   2013
<b>Strauss II, Johann</b>	Pizzicato polka	2012   2013
<b>Strauss II, Johann</b>	Rosen aus dem Süden op. 388 (arr. Schonberg)	2012   2013
<b>Strauss II, Johann</b>	Schatz walzer op.418 (arr. Webern)	2012   2013
<b>Strauss II, Johann</b>	Valse	2011   2012
<b>Strauss, Richard</b>	Ainsi parlait Zarathoustra op. 30	2013   2014
<b>Strauss, Richard</b>	Ariane à Naxos, ouverture et scène de danse	2018   2019
<b>Strauss, Richard</b>	Burlesque pour piano et orchestre	2017   2018
<b>Strauss, Richard</b>	Concerto pour hautbois	2019   2020
<b>Strauss, Richard</b>	Concerto pour hautbois	2010   2011
<b>Strauss, Richard</b>	Die heiligen drei Könige op. 56/6	2017   2018
<b>Strauss, Richard</b>	Ein Heldenleben op.40 (Une vie de héros)	2012   2013
<b>Strauss, Richard</b>	Le Bourgeois Gentilhomme, suite op. 60	2017   2018
<b>Strauss, Richard</b>	Le Chevalier à la rose, suite op. 59	2017   2018
<b>Strauss, Richard</b>	Le Chevalier à la rose, transcription de Richard Dubugnon	2010   2011
<b>Strauss, Richard</b>	Métamorphoses	2008   2009

<b>DIRECTION MUSICALE   MISE EN SCÈNE</b>	<b>ORCHESTRE   ENSEMBLE</b>	<b>SOLISTES</b>
<i>Jérémie Rhorer</i>	<i>Cercle de l'Harmonie</i>	<i>Mireille Delunch, Maria Riccarda Vesseling</i>
	<i>L'Académie des Cosmopolites</i>	<i>Rabea Kramp, Mihály Menelaos Zeke</i>
	<i>L'Académie des Cosmopolites</i>	
<i>Amandine Beyer</i>	<i>Gli Incogniti</i>	
<i>Amandine Beyer</i>	<i>Gli Incogniti</i>	
<i>Lavard Skou Larsen</i>	<i>Orchestre de Chambre de Salzbourg</i>	
<i>Ernst Theis</i>	<i>Akademie für Alte Musik Berlin</i>	
<i>Ernst Theis</i>	<i>Akademie für Alte Musik Berlin</i>	
<i>Ernst Theis</i>	<i>Akademie für Alte Musik Berlin</i>	
<i>Lavard Skou Larsen</i>	<i>Orchestre de Chambre de Salzbourg</i>	
<i>Lavard Skou Larsen</i>	<i>Orchestre de Chambre de Salzbourg</i>	
<i>Lavard Skou Larsen</i>	<i>Orchestre de Chambre de Salzbourg</i>	
<i>Lavard Skou Larsen</i>	<i>Orchestre de Chambre de Salzbourg</i>	
<i>Lavard Skou Larsen</i>	<i>Orchestre de Chambre de Salzbourg</i>	
<i>Brice Pauset</i>	<i>Solistes de l'Orchestre Dijon Bourgogne</i>	
<i>Susanna Mälkki</i>	<i>Orchestre national de Lyon</i>	
<i>Gergely Madaras</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	
<i>Emmanuel Krivine</i>	<i>Orchestre national de France</i>	
<i>David Grimal</i>	<i>Les Dissonances</i>	<i>Alexandre Gattet</i>
<i>Vladimir Ashkenazy</i>	<i>Chamber Orchestra of Europe</i>	<i>François Leleux</i>
<i>Jos van Immerseel</i>	<i>Anima Eterna Brugge</i>	<i>Yeree Suh</i>
<i>François-Xavier Roth</i>	<i>SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg</i>	
<i>Jos van Immerseel</i>	<i>Anima Eterna Brugge</i>	
<i>David Grimal</i>	<i>Les Dissonances</i>	
<i>David Grimal</i>	<i>Les Dissonances</i>	
<i>David Grimal</i>	<i>Les Dissonances</i>	

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
<b>Strauss, Richard</b>	Métamorphoses (version pour septuor à cordes)	2019   2020
<b>Strauss, Richard</b>	Quatre derniers Lieder	2017   2018
<b>Strauss, Richard</b>	Romanze pour violoncelle et orchestre op. 35	2011   2012
<b>Strauss, Richard</b>	Sonate pour violon et piano op. 18	2012   2013
<b>Strauss, Richard</b>	Till Eulenspiegel op. 28	2017   2018
<b>Strauss, Richard</b>	Walseligkeit, op. 49/1	2017   2018
<b>Strauss, Richard</b>	Wiegenlied, op. 41/1	2017   2018
<b>Strauss, Richard</b>	Zueignung, op. 10/1	2017   2018
<b>Stravinsky, Igor</b>	Canticum Sacrum pour ténor, baryton, chœur et orchestre	2014   2015
<b>Stravinsky, Igor</b>	Concerto pour orchestre à cordes en ré majeur	2008   2009
<b>Stravinsky, Igor</b>	Concerto pour violon	2018   2019
<b>Stravinsky, Igor</b>	Deux Poèmes de Konstantin Balmont	2008   2009
<b>Stravinsky, Igor</b>	Deux suites pour petit orchestre	2011   2012
<b>Stravinsky, Igor</b>	L'Oiseau de Feu	2008   2009
<b>Stravinsky, Igor</b>	L'Oiseau de Feu	2009   2010
<b>Stravinsky, Igor</b>	L'Oiseau de Feu, suite n° 2	2017   2018
<b>Stravinsky, Igor</b>	L'Oiseau de feu, suite n° 3	2018   2019
<b>Stravinsky, Igor</b>	L'Oiseau de Feu (trans. Agosti)	2017   2018
<b>Stravinsky, Igor</b>	Le Chant du Rossignol	2008   2009
<b>Stravinsky, Igor</b>	Le Chant du Rossignol – suite	2012   2013
<b>Stravinsky, Igor</b>	Le Sacre du printemps	2017   2018
<b>Stravinsky, Igor</b>	Orpheus	2014   2015
<b>Stravinsky, Igor</b>	Orpheus	2016   2017
<b>Stravinsky, Igor</b>	Petrouchka	2012   2013
<b>Stravinsky, Igor</b>	Petrouchka	2020   2021
<b>Stravinsky, Igor</b>	Ragtime	2008   2009
<b>Stravinsky, Igor</b>	Rossignol pour violon et piano (extraits – transcr. Dushkin)	2011   2012
<b>Stravinsky, Igor</b>	Soucoupes – Quatre chansons paysannes	2010   2011

**DIRECTION MUSICALE |  
MISE EN SCÈNE****ORCHESTRE | ENSEMBLE****SOLISTES**

		<i>Shuichi Okada, Eva Zavaro, Léa Hennino, Florian Peelman, Yan Levionnois, Adrien Bellom, Yann Dubost</i>
<i>Jos van Immerseel</i>	<i>Anima Eterna Brugge</i>	<i>Yeree Suh</i>
<i>David Grimal</i>	<i>Les Dissonances</i>	<i>François Salque</i>
		<i>David Grimal, Dénes Várjon</i>
<i>Jos van Immerseel</i>	<i>Anima Eterna Brugge</i>	
<i>Jos van Immerseel</i>	<i>Anima Eterna Brugge</i>	<i>Yeree Suh</i>
<i>Jos van Immerseel</i>	<i>Anima Eterna Brugge</i>	<i>Yeree Suh</i>
<i>Jos van Immerseel</i>	<i>Anima Eterna Brugge</i>	<i>Yeree Suh</i>
<i>Michael Gielen</i>	<i>SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg</i>	<i>Marcel Beekman, Rudolf Rosen</i>
<i>David Grimal</i>	<i>Les Dissonances</i>	
<i>David Grimal</i>	<i>Les Dissonances</i>	<i>David Grimal</i>
<i>Dominique Dournaud</i>	<i>Ensemble XXI</i>	
<i>Thomas Adès</i>	<i>Britten Sinfonia</i>	
<i>Daniele Gatti</i>	<i>Orchestre national de France</i>	
<i>Jean-Claude Casadesu</i>	<i>Orchestre national de Lille</i>	
<i>Thomas Rösner</i>	<i>Sinfonia Varsovia</i>	
<i>David Grimal</i>	<i>Les Dissonances</i>	
		<i>Beatrice Rana</i>
<i>Alain Altinoglu</i>	<i>Orchestre national de France</i>	
<i>Kazushi Ono</i>	<i>Orchestre Philharmonique du Luxembourg</i>	
<i>David Grimal</i>	<i>Les Dissonances</i>	
<i>Michael Gielen</i>	<i>SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg</i>	
<i>John Adams</i>	<i>London Symphony Orchestra</i>	
<i>Daniele Gatti</i>	<i>Orchestre national de France</i>	
<i>David Grimal</i>	<i>Les Dissonances</i>	
<i>Dominique My</i>	<i>Ensemble FA</i>	
<i>Thomas Adès</i>	<i>Britten Sinfonia</i>	
<i>Joël Suhubiette</i>	<i>Chœur de chambre Les Éléments</i>	<i>Corinne Durous</i>

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
Stravinsky, Igor	Suite de l'Histoire du soldat	2015   2016
Stravinsky, Igor	Trois pièces pour clarinette seule	2011   2012
Striggio, Alessandro	Missa sopra «Ecco si beato giorno»	2011   2012
Striggio, Alessandro	Motet «Ecce beatam lucem»	2011   2012
Strozzi, Barbara	Cantates, airs et ariettes pour soprano et basse continuo extraits de Arie a voca sola op. 8	2011   2012
Strozzi, Barbara	Cantates, airs et ariettes pour soprano et basse continuo extraits de Cantate e ariette a voce sola op. 7	2011   2012
Strozzi, Barbara	Cantates, airs et ariettes pour soprano et basse continuo extraits de Diporti di Euterpe	2011   2012
Strozzi, Barbara	Cantates, airs et ariettes pour soprano et basse continuo extraits de Overo	2011   2012
Stucky, Steven	Dream waltzes	2011   2012
Suk, Josef	Sérénade pour cordes op. 6	2015   2016
Svendsen, Johan	Romance en sol majeur op. 26	2013   2014
Sweelinck, Jan Pietersz.	Fantaisie chromatique SwWV 258	2014   2015
Sweelinck, Jan Pietersz.	Pavana Hispanica	2017   2018
Szymanowski, Karol	Mythes pour violon et piano op. 30	2008   2009
Szymanowski, Karol	Quatuor n° 1 op. 37	2014   2015
Tajčević, Marko	Danse des Balkans pour clarinette, violoncelle et piano (arr. Alojz Srebotnjak)	2015   2016
Takemitsu, Tori	Rain Tree Sketch II	2014   2015
Tartini, Giuseppe	Sonate pour violon en sol mineur «Le trille du Diable»	2016   2017
Tchaïkovski, Piotr Ilitch	Casse-Noisette	2017   2018
Tchaïkovski, Piotr Ilitch	Chœurs profanes a capella	2010   2011

<b>DIRECTION MUSICALE   MISE EN SCÈNE</b>	<b>ORCHESTRE   ENSEMBLE</b>	<b>SOLISTES</b>
	<i>Ensemble Racines du Temps</i>	<i>Daniel Ottensamer, Chouchane Siranossian, Astrig Siranossian, Christoph Traxler</i>
<i>Brice Pauset</i>	<i>Solistes de l'Orchestre Dijon Bourgogne</i>	
<i>Hervé Niquet</i>	<i>Le Concert Spirituel</i>	
<i>Hervé Niquet</i>	<i>Le Concert Spirituel</i>	
		<i>Brice Pauset, Anna Simboli, Laura-Monica Pustilnik</i>
		<i>Brice Pauset, Anna Simboli, Laura-Monica Pustilnik</i>
		<i>Brice Pauset, Anna Simboli, Laura-Monica Pustilnik</i>
		<i>Brice Pauset, Anna Simboli, Laura-Monica Pustilnik</i>
<i>Leonard Slatkin</i>	<i>Orchestre national de Lyon Czech Virtuosi</i>	
<i>Henning Kraggerud</i>	<i>Orchestre des Pays de Savoie</i>	
		<i>Andreas Staier Justin Taylor</i>
		<i>David Grimal, Georges Pludermacher</i>
<i>David Grimal</i>	<i>Quatuor Les Dissonances</i>	
		<i>Júlia Gállego, Stefan Schilli, Christoffer Sundqvist, Andrea Zucco, Hervé Joulain, David Grimal, Amaury Coeytaux, Alexander Sitkovetsky, Lily Francis, Lilli Majjala, Razvan Popovici, Jakob Koranyi, Christian Poltéra, Petru Iuga, Oliver Triendl</i>
		<i>Hélène Grimaud</i>
		<i>Chouchane Siranossian, Jos van Immerseel</i>
<i>Gergely Madaras</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	
<i>Joël Suhubiette</i>	<i>Chœur de chambre Les Éléments</i>	<i>Corinne Durous</i>

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
<b>Tchaïkovski, Piotr Ilitch</b>	Concerto pour violon op. 35	2015   2016
<b>Tchaïkovski, Piotr Ilitch</b>	Concerto pour violon op. 35	2010   2011
<b>Tchaïkovski, Piotr Ilitch</b>	Les Saisons op. 37a	2010   2011
<b>Tchaïkovski, Piotr Ilitch</b>	Quatuor à cordes n° 1 op. 11	2019   2020
<b>Tchaïkovski, Piotr Ilitch</b>	Quatuor n° 2 op. 22	2009   2010
<b>Tchaïkovski, Piotr Ilitch</b>	Roméo et Juliette	2017   2018
<b>Tchaïkovski, Piotr Ilitch</b>	Roméo et Juliette	2018   2019
<b>Tchaïkovski, Piotr Ilitch</b>	Sérénade op. 48	2011   2012
<b>Tchaïkovski, Piotr Ilitch</b>	Sérénade op. 48	2016   2017
<b>Tchaïkovski, Piotr Ilitch</b>	Souvenir de Florence op. 70	2009   2010
<b>Tchaïkovski, Piotr Ilitch</b>	Suite de Casse-Noisette (transcr. Brice Pauset et Isabelle Mundri pour 10 instruments et un récitant)	2012   2013
<b>Tchaïkovski, Piotr Ilitch</b>	Suite du Lac des Cygnes (arr. de Mikhaïl Pletnev)	2011   2012
<b>Tchaïkovski, Piotr Ilitch</b>	Symphonie n° 4 op. 36	2015   2016
<b>Tchaïkovski, Piotr Ilitch</b>	Variations Rococo op. 33	2020   2021
<b>Telemann, Georg Friedrich</b>	Alster-Ouverture (transcr. Andreas Staier)	2020   2021
<b>Telemann, Georg Friedrich</b>	Concert n° 3 en la majeur extrait des «Six Concerts et six Suites à Clavecin et Flûte traversière ou violon»	2014   2015
<b>Telemann, Georg Friedrich</b>	Psaume Deus Judicium Tuum	2008   2009
<b>Thorvaldottir, Anna</b>	Hrím, pour ensemble	2019   2020
<b>Tihanyi, László</b>	Preludium, Invocatio, Postludium, pour trio à cordes op. 54	2015   2016
<b>Tippett, Michael</b>	A Child of our time (extraits)	2015   2016
<b>Tippett, Michael</b>	Fantaisie concertante sur un thème de Correlli	2008   2009
<b>Touchemoulin, Joseph</b>	I Furori di Orlando (extraits)	2011   2012
<b>Touchemoulin, Joseph</b>	Symphonie op. 1 n° 2	2011   2012



<b>DIRECTION MUSICALE   MISE EN SCÈNE</b>	<b>ORCHESTRE   ENSEMBLE</b>	<b>SOLISTES</b>
<i>David Grimal</i>	<i>Les Dissonances</i>	<i>David Grimal</i>
<i>Vladimir Jurowski</i>	<i>Chamber Orchestra of Europe</i>	<i>Joshua Bell</i>
	<i>Quatuor Fine Arts</i>	<i>Denis Matsuev</i>
	<i>Quatuor Manfred</i>	
<i>Thomas Rösner</i>	<i>Sinfonia Varsovia</i>	
<i>Karina Canellakis</i>	<i>Orchestre national de Lyon</i>	
<i>Jos van Immerseel</i>	<i>Anima Eterna Brugge</i>	
<i>Jos van Immerseel</i>	<i>Anima Eterna Brugge</i>	
<i>David Grimal</i>	<i>Les Dissonances</i>	
	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	
<i>Mikhaël Pletnev</i>	<i>Orchestre national de Russie</i>	
<i>David Grimal</i>	<i>Les Dissonances</i>	
<i>Nicolas André</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	<i>Istvan Vardai</i>
		<i>Andreas Staier, Christine Schornsheim</i>
		<i>Andreas Staier, Petra Müllejans</i>
<i>Pierre Cao</i>	<i>Arsys Bourgogne</i>	
<i>Dylan Corlay</i>	<i>Ensemble Intercontemporain</i>	
		<i>Júlia Gállego, Stefan Schilli, Christoffer Sundqvist, Andrea Zucco, Hervé Joulain, David Grimal, Amaury Coeytaux, Alexander Sitkovetsky, Lily Francis, Lilli Maijala, Razvan Popovici, Jakob Koranyi, Christian Poltéra, Petru Iuga, Oliver Triendl</i>
<i>David Bates</i>	<i>Accentus</i>	
<i>David Grimal</i>	<i>Les Dissonances</i>	
<i>Patrick Ayrton</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	<i>Marie-Bénédicte Souquet, Karine Godefroy, Jérôme Billy</i>
<i>Patrick Ayrton</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
<b>Townshend, Pete</b>	Baba O'Riley (arr. J. Garchik)	2016   2017
<b>Tozzi, Vincenzo</b>	Qual suono, cantate pastorale	2020   2021
<b>Trabaci, Giovanni Maria</b>	Canzona francesca cromatica	2020   2021
<b>Trabaci, Giovanni Maria</b>	Durezza z Ligature	2014   2015
<b>Trotignon, Baptiste</b>	Une libre évocation de Monsieur Debussy	2017   2018
<b>Turina, Joaquin</b>	La oración del torero op. 34	2017   2018
<b>Tveitt, Geirr</b>	Concerto pour piano n° 1	2020   2021
<b>Tye, Christopher</b>	O Lux à 5	2014   2015
<b>Ullman, Viktor</b>	Der Kaiser von Atlantis	2014   2015
<b>Ullman, Viktor</b>	Quatuor n° 3	2014   2015
<b>Vasks, Peteris</b>	Concerto pour violon et orchestre à cordes «Distant Light»	2008   2009
<b>Vaughan Williams, Ralph</b>	Fantaisie sur un thème de Thomas Tallis	2011   2012
<b>Vaughan Williams, Ralph</b>	Three Shakespeare Songs	2015   2016
<b>Vejvanovský, Pavel Joseph</b>	Sonate à 4 pour trompette et cordes en sol mineur	2015   2016
<b>Verdi, Giuseppe</b>	Aïda	2008   2009
<b>Verdi, Giuseppe</b>	La Force du destin (ouverture)	2015   2016
<b>Verdi, Giuseppe</b>	La Traviata	2011   2012
<b>Verdi, Giuseppe</b>	Macbeth	2019   2020

<b>DIRECTION MUSICALE   MISE EN SCÈNE</b>	<b>ORCHESTRE   ENSEMBLE</b>	<b>SOLISTES</b>
	<i>Kronos Quartet</i>	
<i>Leonardo García Alarcón</i>	<i>Cappella Mediterranea</i>	<i>Julie Roset, Mariana Florès, Filippo Mineccia, Mathias Vidal, Matteo Bellotto</i>
<i>Leonardo García Alarcón</i>	<i>Cappella Mediterranea</i>	<i>Julie Roset, Mariana Florès, Filippo Mineccia, Mathias Vidal, Matteo Bellotto</i>
<i>Jordi Savall</i>	<i>Hespèrion XXI</i>	<i>Philippe Cassard</i>
	<i>Quatuor Van Kuij</i>	
<i>Tabita Berglund</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	<i>Håvard Gimse</i>
<i>Jordi Savall</i>	<i>Hespèrion XXI</i>	
<i>Mihály Menelaos Zeke   Benoît Lambert</i>		<i>Christian Backhaus, Jonathan Sells, Conrad Schmitz, Simone Eisele, Antoine Chenuet, Benjamin Alunni.</i>
	<i>Quatuor Bennewitz</i>	
<i>David Grimal</i>	<i>Les Dissonances</i>	<i>David Grimal</i>
<i>Jos van Immerseel</i>	<i>Anima Eterna Brugge</i>	
<i>David Bates</i>	<i>Accentus</i>	
	<i>Czech Virtuosi</i>	
<i>Alain Altinoglu   Eric Perez</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	<i>Manon Feubel, Nora Gubisch, Mickael Babajanyan</i>
<i>David Grimal</i>	<i>Les Dissonances</i>	
<i>Roberto Rizzi Brignoli   Jean-François Sivadier</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	<i>Irina Lungu, Jesús León, Dimitris Tiliakos, Silvia De La Muela, Anne Mason, Manuel Nuñez Camelino, Laurent Alvaro, Jean- Gabriel Saint-Martin, Maurizio Lo Piccolo, Rachid Zanouda, Yu Chen, Zakaria Elbahri, Rainer Vilu...</i>
<i>Sebastiano Rolli   Nicola Raab</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne, Chœur de l'Opéra de Dijon</i>	<i>Vasily Ladyuk, Alexandra Zabala, Dario Russo, Stéphanie Marshall, Carlo Allemano, Yoann Le Lan</i>

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
Verdi, Giuseppe	Nabucco	2018   2019
Verdi, Giuseppe	Rigoletto	2009   2010
Verdi, Giuseppe	Simon Boccanegra	2017   2018
Veress, Sandor	Memento, pour alto et contrebasse	2015   2016
Veress, Sandor	Sonate pour violoncelle seul	2011   2012
Vierne, Louis	Quatuors à cordes op. 12	2012   2013
Vierne, Louis	Sonate en si mineur pour violoncelle et piano op.27	2012   2013
Villa-Lobos, Heitor	Distribuição de flores	2017   2018
Vivaldi, Antonio	Concerto n° 10 pour quatre violons, violoncelle et cordes RV 580	2011   2012
Vivaldi, Antonio	Concerto pour basson RV 495	2011   2012
Vivaldi, Antonio	Concerto pour hautbois RV 461	2011   2012
Vivaldi, Antonio	Concerto pour violon op. 8 n° 3 «L'Automne» RV. 293	2014   2015
Vivaldi, Antonio	Concerto Ripieno pour cordes et basse continue RV 158	2012   2013
Vivaldi, Antonio	Gigue du concerto RV 316, transcription pour clavecin seul par J. B. Bach BWV 975	2014   2015
Vivaldi, Antonio	L'Estro Armonico op. 3	2011   2012

<b>DIRECTION MUSICALE   MISE EN SCÈNE</b>	<b>ORCHESTRE   ENSEMBLE</b>	<b>SOLISTES</b>
<i>Roberto Rizzi-Brignoli   Marie-Eve Signeyrole</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne, Chœur de l'Opéra de Dijon, Chœur de l'Opéra de Lille</i>	<i>Nikoloz Lagvilava, Mary Elizabeth Williams, Simon Lim, Valentyn Dytiuk, Victoria Yarovaya, Florian Cafiero, Jennifer Courcier, Alessandro Guerzoni</i>
<i>Roberto Rizzi Brignoli   Yves Beaunesne</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	<i>David Lomeli, Stefano Antonucci, Stacey Tappan,...</i>
<i>Roberto Rizzi Brignoli   Philipp Himmelmann</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne, Chœur de l'Opéra de Dijon</i>	<i>Vittorio Vitella, Keri Alkema, Luciano Batinic, Gianluca Terranova, Armando Noguera, Maurizio Lo Piccolo, Solistes du Chœur de l'Opéra de Dijon</i>
		<i>Júlia Gállego, Stefan Schilli, Christoffer Sundqvist, Andrea Zucco, Hervé Joulain, David Grimal, Amaury Coeytaux, Alexander Sitkovetsky, Lily Francis, Lilli Maijala, Razvan Popovici, Jakob Koranyi, Christian Poltéra, Petru Iuga, Oliver Triendl Miklós Perényi</i>
	<i>Quatuor Manfred</i>	<i>Xavier Phillips, Florent Boffard</i>
		<i>Pablo Márquez, Anja Lechner</i>
<i>Václav Luks</i>	<i>Collegium 1704</i>	
<i>Václav Luks</i>	<i>Collegium 1704</i>	<i>Sergio Azzolini</i>
<i>Václav Luks</i>	<i>Collegium 1704</i>	<i>Xenia Löffler</i>
<i>Peter Van Heyghen</i>	<i>I Muffati</i>	
<i>Petra Müllejšans</i>	<i>Freiburger Barockorchester</i>	
		<i>Andreas Staier</i>
<i>Václav Luks</i>	<i>Collegium 1704</i>	

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
<b>Vivaldi, Antonio</b>	L'Olimpiade RV 725 (ouverture)	2012   2013
<b>Vivaldi, Antonio</b>	Largo du concerto RV 259, transcription pour clavecin de J.-S. Bach BWV 973	2014   2015
<b>Vivaldi, Antonio</b>	Les quatre saisons op. 8	2011   2012
<b>Vladigerov, Pancho</b>	Rapsodie Bulgare «Vardar», pour violon et piano op. 16	2015   2016
<b>Wagner, Richard</b>	«O du, mein holder Abendstern» (air de Wolfram extrait de Tannhäuser)	2013   2014
<b>Wagner, Richard</b>	Chœur des fileuses extrait du Vaisseau fantôme (transcr. par Franz Liszt)	2016   2017
<b>Wagner, Richard</b>	Duo du printemps extrait de la Walkyrie (acte I scène 3)	2013   2014
<b>Wagner, Richard</b>	Élégie en la bémol majeur	2013   2014
<b>Wagner, Richard</b>	Fantaisie en fa dièse mineur	2013   2014
<b>Wagner, Richard</b>	Fantaisie sur des thèmes de Rienzi (transcr. par Franz Liszt)	2013   2014
<b>Wagner, Richard</b>	Isoldes Liebestod (transcr. par Franz Liszt)	2016   2017
<b>Wagner, Richard</b>	Isoldes Liebestod (transcr. par Franz Liszt)	2013   2014
<b>Wagner, Richard</b>	L'Or du Rhin	2013   2014
<b>Wagner, Richard</b>	La Chevauchée des Walkyrie (transcr. par Louis Brassin)	2013   2014
<b>Wagner, Richard</b>	La Walkyrie	2013   2014

<b>DIRECTION MUSICALE   MISE EN SCÈNE</b>	<b>ORCHESTRE   ENSEMBLE</b>	<b>SOLISTES</b>
<i>Petra Müllejans</i>	<i>Freiburger Barockorchester</i>	<i>Andreas Staier</i>
<i>Clemens-Maria Nuszbaumer</i>	<i>Akademie für Alte Musik Berlin</i>	<i>Júlia Gállego, Stefan Schilli, Christoffer Sundqvist, Andrea Zucco, Hervé Joulain, David Grimal, Amaury Coeytaux, Alexander Sitkovetsky, Lily Francis, Lilli Maijala, Razvan Popovici, Jakob Koranyi, Christian Poltéra, Petru Iuga, Oliver Triendl</i>
		<i>Mihály Menelaos Zeke, Krešimir Stražanac Roger Murano</i>
<i>Michael Schönwandt</i>	<i>SWR Sinfonieorchester Baden- Baden und Freiburg</i>	<i>Christiane Libor, Thomas Mohr Wilhem Latchoumia Wilhem Latchoumia Wilhem Latchoumia</i>
		<i>Roger Murano Wilhem Latchoumia</i>
<i>Daniel Kawka   Laurent Joyeux</i>	<i>Richard Wagner European Orchestra</i>	<i>Thomas E. Bauer, Nicholas Folwell, Anna Wall, Andrew Zimmerman, Florian Simson, Manuela Bress, Katja Starke, Francisco- Javier Borda, Christian Hübner, Hanne Roos, Cathy van Roy, Yu Chen, Zakaria El Bahri Wilhem Latchoumia</i>
<i>Daniel Kawka   Laurent Joyeux</i>	<i>Richard Wagner European Orchestra</i>	<i>Sabine Hogrefe, Daniel Brenna, Thomas E. Bauer, Manuela Bress, Josefine Weber, Christian Hübner, Hanne Roos, Anna Wall, Cathy van Roy</i>

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
<b>Wagner, Richard</b>	Le Crépuscule des Dieux	2013   2014
<b>Wagner, Richard</b>	Paraphrase sur Die Walküre (transcr. par Hugo Wolf)	2013   2014
<b>Wagner, Richard</b>	Prélude de l'Acte III de Lohengrin	2010   2011
<b>Wagner, Richard</b>	Prélude de Tristan et Isolde	2018   2019
<b>Wagner, Richard</b>	Prélude et Mort d'Isolde	2019   2020
<b>Wagner, Richard</b>	Prélude et Mort d'Isolde (transcr. pour deux pianos par Max Reger)	2013   2014
<b>Wagner, Richard</b>	Siegfried Idyll	2020   2021
<b>Wagner, Richard</b>	Siegfried-Idyll	2010   2011
<b>Wagner, Richard</b>	Siegfried	2013   2014
<b>Wagner, Richard</b>	Tannhäuser, ouverture (transcr. par Franz Liszt)	2018   2019
<b>Wagner, Richard</b>	Tristan und Isolde	2008   2009
<b>Wagner, Richard</b>	Tristan und Isolde (transcr. Alfred Jaëll)	2013   2014
<b>Wagner, Richard</b>	Wesendonck Lieder	2010   2011
<b>Waits, Tom</b>	Black Rider	2008   2009
<b>Waits, Tom</b>	Frank's Wild Years	2008   2009
<b>Weber, Carl Maria von</b>	Bataille et Victoire op. 44 (extraits)	2014   2015
<b>Weber, Carl Maria von</b>	Concerto pour clarinette n° 2 op. 74	2015   2016
<b>Weber, Carl Maria von</b>	Sonate op. 10b n° 6	2016   2017
<b>Webern, Anton</b>	Cinq Canons sur des textes Latin	2012   2013



<b>DIRECTION MUSICALE   MISE EN SCÈNE</b>	<b>ORCHESTRE   ENSEMBLE</b>	<b>SOLISTES</b>
<i>Daniel Kawka   Laurent Joyeux</i>	<i>Richard Wagner European Orchestra</i>	<i>Sabine Hogrefe, Daniel Brenna, Nicholas Folwell, Christian Hübner, Manuela Bress, Josefine Weber Wilhem Latchoumia</i>
<i>Jos van Immerseel Karina Canellakis David Grimal</i>	<i>Anima Eterna Brugge Orchestre national de Lyon Les Dissonances</i>	<i>Grau, Schumacher</i>
<i>Tabita Berglund Jos van Immerseel Daniel Kawka   Laurent Joyeux</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne Anima Eterna Brugge Richard Wagner European Orchestra</i>	<i>Sabine Hogrefe, Daniel Brenna, Thomas E. Bauer, Florian Simson, Katja Starke, Manuela Bress, Josefine Weber, Christian Hübner, Hugues Mareschal, Clément Guigon, Augustin Lesourd, Dorian Martinetto, Augustin Mascarelli, Marin Meyer... Sophie Paccini</i>
<i>Daniel Kawka   Olivier Py</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	<i>Elaine McKrill, Léonide Zahozhaev, Martina Dicke, Jirky Korhonen,... Wilhem Latchoumia</i>
<i>Kristjan Järvi</i>	<i>Kammerorchester Basel</i>	
<i>Fabian Fiorini Fabian Fiorini</i>	<i>Ensemble Ictus Ensemble Ictus</i>	
<i>Laurence Equilbey</i>	<i>Insula Orchestra, Accentus</i>	<i>Nuria Rial, Marianne Crebassa, Benjamin Hulett, Johannes Weisser</i>
<i>Jos van Immerseel</i>	<i>Anima Eterna Brugge</i>	<i>Lisa Shklyaver Isabelle Faust, Andreas Staier</i>
		<i>Malia Bendi-Merad, Carole Robinson, Pablo Schatzman, Franck Krawczyk</i>

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
Webern, Anton	Cinq mouvements pour cordes op. 5	2013   2014
Webern, Anton	Langsamer Satz	2012   2013
Webern, Anton	Lieder pour soprano et piano	2012   2013
Webern, Anton	Passacaille op. 1	2018   2019
Webern, Anton	Six bagatelles op. 9	2012   2013
Webern, Anton	Six bagatelles op. 9	2018   2019
Webern, Anton	Six pièces pour orchestre op. 6b	2008   2009
Webern, Anton	Symphonie pour petit orchestre op.21	2011   2012
Webern, Anton	Variations pour orchestre op. 30	2014   2015
Webern, Anton	Vier Stücke op. 7	2012   2013
Weill, Kurt	Lady in the Dark	2008   2009
Weill, Kurt	Songs extraits de Mahagonny, Dreigroschenoper et Lady in the Dark	2008   2009
Werle, Lars Johan	Pentagram Quatuor à cordes	2013   2014
Widmann, Jörg	Quatuor n° 2 «Choralquartett»	2008   2009
Wikander, David	Kung-Liljekonvalje	2013   2014
Wilde, Joseph	Vales extraites des «32 vales très populaires»	2014   2015
Wolf, Hugo	Lieder avec orchestre	2011   2012
Wolf, Hugo	Mörike Lieder (extraits)	2018   2019
Wolf, Hugo	Mörike Lieder (extraits)	2012   2013
Wolf, Hugo	Sérenade Italienne en sol majeur	2012   2013
Xenakis, Iannis	Dhipli Zyia, pour violon et violoncelle	2015   2016
Xenakis, Iannis	Kassandra	2015   2016

<b>DIRECTION MUSICALE   MISE EN SCÈNE</b>	<b>ORCHESTRE   ENSEMBLE</b>	<b>SOLISTES</b>
<i>Vladimir Jurowski</i>	<i>Chamber Orchestra of Europe Quatuor Les Dissonances</i>	<i>Malia Bendi-Merad, Carole Robinson, Pablo Schatzman, Franck Krawczyk</i>
<i>David Grimal</i>	<i>Les Dissonances Quatuor Les Dissonances Quatuor Schumann</i>	
<i>Dominique Dournaud</i>	<i>Ensemble XXI Les Dissonances</i>	
<i>Gergely Madaras</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	<i>David Grimal, Dénes Várjon</i>
<i>Scott Stroman   Jean Lacornerie</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	
<i>Fabian Fiorini</i>	<i>Ensemble Ictus</i>	
	<i>Quatuor Tana</i>	
	<i>Quatuor Artemis</i>	
<i>Mihály Menelaos Zeke</i>	<i>Chœur de l'Opéra de Dijon</i>	
<i>Ernst Theis</i>	<i>Akademie für Alte Musik Berlin</i>	
<i>Jos van Immerseel</i>	<i>Anima Eterna Brugge</i>	<i>Thomas Bauer</i>
<i>Jos van Immerseel</i>	<i>Anima Eterna Brugge</i>	<i>Thomas Bauer Thomas Bauer, Jos van Immerseel</i>
	<i>Quatuor Jerusalem</i>	<i>Júlia Gállego, Stefan Schilli, Christoffer Sundqvist, Andrea Zucco, Hervé Joulain, David Grimal, Amaury Coeytaux, Alexander Sitkovetsky, Lily Francis, Lilli Maijala, Razvan Popovici, Jakob Koranyi, Christian Poltéra, Petru Iuga, Oliver Triendl Georg Nigl, Andreas Staier, Lucas Pianca, Gianluca Capuano, Margret Köll, Stefano Barneschi, Liana Mosca, Marco Testori, Miquel Bernat</i>

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
Ysaÿe, Eugène	Six sonates pour violon seul op. 27	2020   2021
Ysaÿe, Eugène	Sonate pour violon seul n° 1 op. 27 n° 1	2011   2012
Ysaÿe, Eugène	Sonate pour violon seul n° 3 op. 27 n° 3	2011   2012
Zadeja, Česk	Three pieces, pour flûte et piano	2015   2016
Zappa, Frank	Suite de Yellow Shark	2016   2017
Žebeljan, Isidora	Dance of the Wooden Sticks, pour cor et quintette à cordes	2015   2016
Zelenka, Jan Dismas	Hipocondrie à 7 en la majeur ZWV 187	2014   2015
Zelenka, Jan Dismas	Ouverture à 7 concertenti ZWV 188	2011   2012
Zelenka, Jan Dismas	Symphonie à 8 en la mineur ZWV 189	2014   2015
Zemlinsky, Alexander	Görge le rêveur	2020   2021
Zemlinsky, Alexander	Jagdstück	2020   2021
Zemlinsky, Alexander	Quatuor à cordes n° 2 op. 15	2012   2013
Zemlinsky, Alexander	Symphonie n° 1	2018   2019
Zieleński, Mikołaj	Beatus servus	2015   2016
Zieleński, Mikołaj	Adoramus te	2015   2016
Zieleński, Mikołaj	Gloria et divitie	2015   2016
Zieleński, Mikołaj	In virtute tua	2015   2016
Zieleński, Mikołaj	Laetentur Caeli	2015   2016

<b>DIRECTION MUSICALE   MISE EN SCÈNE</b>	<b>ORCHESTRE   ENSEMBLE</b>	<b>SOLISTES</b>
		David Grimal Tai Murray Tai Murray
		Júlia Gállego, Stefan Schilli, Christoffer Sundqvist, Andrea Zucco, Hervé Joulain, David Grimal, Amaury Coeytaux, Alexander Sitkovetsky, Lily Francis, Lilli Maijala, Razvan Popovici, Jakob Koranyi, Christian Poltéra, Petru Iuga, Oliver Triendl
Michael Wendeborg	Ensemble Contrechamps	Antoine Françoise, Stefan Wirth
		Júlia Gállego, Stefan Schilli, Christoffer Sundqvist, Andrea Zucco, Hervé Joulain, David Grimal, Amaury Coeytaux, Alexander Sitkovetsky, Lily Francis, Lilli Maijala, Razvan Popovici, Jakob Koranyi, Christian Poltéra, Petru Iuga, Oliver Triendl
Peter Van Heyghen	I Muffati	
Václav Luks	Collegium 1704	
Peter Van Heyghen	I Muffati	
Marta Gardolińska   Laurent Delvert	Orchestre et Chœur de l'Opéra National de Lorraine, Chœur de l'Opéra de Djon	Peter Wedd, Helena Juntunen, Piotr Lempa, Jochen Kupfer, Alex Sprague, Wieland Satter, Kaëlig Boché, Aline Martin
David Grimal	Les Dissonances	
David Grimal	Les Dissonances	
Gergely Madaras	Orchestre Dijon Bourgogne	
Etienne Meyer	Les Traversées Baroques	
Etienne Meyer	Les Traversées Baroques	
Etienne Meyer	Les Traversées Baroques	
Etienne Meyer	Les Traversées Baroques	
Etienne Meyer	Les Traversées Baroques	

<b>NOM DU COMPOSITEUR</b>	<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>SAISON</b>
Zieleński, Mikołaj	Magnificat à 12	2015   2016
Zieleński, Mikołaj	Mirabilis Deus	2015   2016
Zieleński, Mikołaj	Mitte manum tuum	2015   2016
Zieleński, Mikołaj	Ortus de Polonia	2015   2016
Zieleński, Mikołaj	Posuisti	2015   2016
Zieleński, Mikołaj	Salve Dies festa	2015   2016
Zieleński, Mikołaj	Visionem quam	2015   2016
Zieleński, Mikołaj	Vox in rama	2015   2016
Zimmerli, Patrick	Signs of Life (œuvre originale, 2014)	2016   2017
Zimmermann, Anton	Concerto pour orchestre à cordes	2012   2013
Zorn, John	For your Eyes Only (1989)	2016   2017
Žuraj, Vito	Want to practice... – Musical Scene, pour flûte et cor	2015   2016
	L'art du Contre-ténor	2020   2021
	Paroles de femmes	2020   2021
	Récital	2020   2021
	Récital de musique française	2020   2021

<b>DIRECTION MUSICALE   MISE EN SCÈNE</b>	<b>ORCHESTRE   ENSEMBLE</b>	<b>SOLISTES</b>
<i>Etienne Meyer</i>	<i>Les Traversées Baroques</i>	
<i>Etienne Meyer</i>	<i>Les Traversées Baroques</i>	
<i>Etienne Meyer</i>	<i>Les Traversées Baroques</i>	
<i>Etienne Meyer</i>	<i>Les Traversées Baroques</i>	
<i>Etienne Meyer</i>	<i>Les Traversées Baroques</i>	
<i>Etienne Meyer</i>	<i>Les Traversées Baroques</i>	
<i>Etienne Meyer</i>	<i>Les Traversées Baroques</i>	
		<i>Thomas Enhco, Vassilena Serafimova</i>
<i>Gérard Korsten</i>	<i>Chamber Orchestra of Europe</i>	
<i>Michael Wendenberg</i>	<i>Ensemble Contrechamps</i>	<i>Antoine François, Stefan Wirth</i>
		<i>Júlia Gállego, Stefan Schilli, Christoffer Sundqvist, Andrea Zucco, Hervé Joulain, David Grimal, Amaury Coeytaux, Alexander Sitkovetsky, Lily Francis, Lilli Maijala, Razvan Popovici, Jakob Koranyi, Christian Poltéra, Petru Iuga, Oliver Triendl</i>
		<i>Jakub Józef Orliński, Michał Biel</i>
		<i>Natalie Dessay, Philippe Cassard</i>
<i>Pierre Bleuse</i>	<i>Orchestre Dijon Bourgogne</i>	<i>Karine Deshayes</i>
		<i>Véronique Gens, Susan Manoff</i>

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION Laurent Joyeux  
BROCHURE CONÇUE par le service information  
& communication de l'Opéra de Dijon  
PHOTOGRAPHIES ©Gilles Abegg-Opéra de Dijon  
PHOTOGRAVURE Open Graphic Média, Bagnole (93)  
DESIGN GRAPHIQUE Vitali studio  
COMPOSÉ EN Minion et **Dijon**  
FABRICATION Imprimerie Paton  
Brochure imprimée à 300 exemplaires

LICENCE 1-1076375 2-1076376 3-1076377

L'Opéra de Dijon remercie les collectivités publiques (Ville de Dijon, Conseil régional de Bourgogne-Franche-Comté, le Ministère de la Culture — DRAC Bourgogne-Franche-Comté) ainsi que l'ensemble de ses mécènes (Crédit Agricole, Banque Populaire, entreprises du Cercle Galatée et particuliers du Club Pygmalion) et son partenaire (Caisse d'Épargne de Bourgogne-Franche-Comté) pour leur soutien.



L'Opéra de Dijon est subventionné par la Ville de Dijon, le Conseil Régional de Bourgogne-Franche-Comté & le Ministère de la Culture—DRAC Bourgogne Franche-Comté.



RÉGION  
BOURGOGNE  
FRANCHE  
COMTE



