

Dino Buzzati, d'hier à aujourd'hui. A la mémoire de Nella Giannetto

Angelo COLOMBO et Delphine BAHUET-GACHET (Ss Dir.)

Delphine BAHUET GACHET – Angelo COLOMBO	
Présentation.....	9
Buzzati et les défis de la littérature	19
Michel SUFFRAN, Je reviendrai à Bastian.....	21
Claude IMBERTY, Maurensig ou le fantastique déconstruit.....	39
Angelo COLOMBO, Le passioni del filologo : ancora su Contini e Buzzati (con una lettera inedita di Adriano Buzzati-Traverso)	53
Emmanuel MATTIATO, Dino Buzzati et Virgilio Lilli : une tentative de rapprochement.....	73
Ilaria CROTTI, Il deserto attraversato : Calvino lettore di Buzzati.....	91
Patrizia DALLA ROSA, Dino Buzzati e Anna Maria Ortese : sulla pagina le « cose nvisibili »	123
Fabrice DE POLI, Des affinités spirituelles. Montale lecteur de Buzzati	147
Delphine BAHUET GACHET, Fortune du fort dans la littérature contemporaine : du <i>Désert des Tartares</i> à <i>La Forteresse</i>	163
Les laboratoires de Buzzati : quelques aperçus	185
Marie-Hélène CASPAR, Le journaliste Buzzati en Afrique : visions de l'altérité exotique... Stefano LAZZARIN,	187
« Ed è per questo che gli spiriti non vogliono vivere con noi ». Buzzati e la linea nostalgica della letteratura fantastica del Novecento	209
Fabio ATZORI, Nel « laboratorio segreto » di Buzzati : <i>Un amore</i> in terza pagina.....	233
Muriel BADET, De l'enfer de Buzzati au labyrinthe des Surréalistes et ses prolongements dans le pop Art. L'oeuvre de la citation dans <i>Poema a fumetti</i> (1969)	247
Sara Emilia DI SANTO, Le dualisme perturbant « religion / érotisme » dans les <i>Miracles de Val Morel</i>	267
Floriana CIOCCOLO, « Volto mite da ragazzina ». Buzzati critico d'arte e la sfida della nuova creatività femminile.....	291
Antonio MUSIARI, Mercato dell'arte, mercato dell'eros. Un nodo buzzatiano fra pittura, giornalismo e romanzo	309
Buzzati et les enjeux de la société moderne	327
Lucia BELLASPIGA, « Dio che non esisti, ti prego ». Dino Buzzati, la fatica di credere	329
Alberto SEBASTIANI, Dai giovani ai « giovani ». Dino Buzzati legge la nuova identità giovanile degli anni Sessanta.....	351
Alberto BRAMBILLA , Dinubis e il velodromo perfetto. Note e divagazioni fra sport e scrittura	371
Edoardo ESPOSITO, <i>La Colonne infâme</i> de Dino Buzzati ou la dénonciation de l'infamie	397
Yves FRONTENAC,	

Buzzati Tabucchi le point où j'en suis	419
Yves PANAFIEU, Bilan de la diffusion de l'oeuvre de Dino Buzzati en francophonie.	
Esquisse de sociologie culturelle comparée.....	425
Résumés des communications et <i>curriculum vitæ</i> des participants au colloque	445
Index463