

A - BIBLIOGRAPHIE - INSTRUCTIONS

1) Les ouvrages sont classés dans l'ordre alphabétique des sigles auteur date.
2) Vous accéderez à l'oeuvre de l'auteur que vous cherchez en lançant son nom (ou tout autre terme de votre choix) dans la commande RECHERCHE de votre navigateur.

Dans les localisations, certains hyperliens très longs dépassent une ligne. Normalement, si vous cliquez sur le début de l'hyperlien, au commencement de la première ligne, cela devrait fonctionner. Sinon, «copiez» le au complet pour le «coller» dans la case URL de votre navigateur....

Allaire 1908-1934

Allaire, Jean-Baptiste-Arthur, *Dictionnaire biographique du clergé canadien-français, t. 1 Les anciens, t. 2 Les contemporains, t. 3 Suppléments, t. 4 Revue mensuelle, t. 5 Compléments, t. 6 Pas de titre particulier*, Montréal, Imprimerie de l'École Catholique des Sourds-Muets (l'imprimeur varie), 1908-1934, 6 t..

<http://bibnum2.banq.qc.ca/bna/numtextes/td371.htm>

<https://archive.org/details/dictionnairebiog01alla>

UQAM, Centrale, Référence, BX4671A4.

Allaire 1910a

Allaire, J.-B.-A., *Dictionnaire biographique du clergé canadien-français, Les Anciens, Ouvrage orné de 100 portraits*, Montréal, Imprimerie de l'École Catholique des Sourds-Muets, 1910, 543 p.

<http://collections.banq.qc.ca/ark:/52327/2022769>

Allodi 1989

Allodi, Mary Macaulay, et Rosemarie L. Tovell, *An Engraver's Pilgrimage, James Smillie in Quebec, 1821 -1830*, Toronto, Royal Ontario Museum, 1989, 139 p., ill..

MUQAM, Arts monographies, NE543S62A85.

Anbinder 2015.09

Anbinder, Tyler, « Irish Origins and the Shaping of Immigrant Life in Savannah on the Eve of the Civil War », *Journal of American Ethnic History*, Fall 2015, vol. 35 n° 1, p. 5-37.

Andrews 1792

Andrews, John, *Plans of the Principal Cities in the World*, 1792.

ANF

Annuaire de la noblesse de France et des maisons souveraines de l'Europe, Annuaire de la pairie et de la noblesse de France et des maisons souveraines de l'Europe 1843-1848, World nobility and peerage 1953 -1955, Annuaire de la noblesse de France, Annuaire de la noblesse de France et d'Europe, Paris 1843 -2001 : André-François-Joseph Borel d'Hauterive (1812-1896 directeur 1843-1891), Albert Révérend (1844-1911 directeur 1890-1911), Georges de Morant (1878-1961 directeur 1931-), Howard Horace comte d'Angerville (directeur).

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb326964979>

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/cb326964979/date.r=annuaire+de+la+noblesse.langFR>

https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k36591j_1863

https://books.google.ca/books/about/Annuaire_de_la_Noblesse_de_France_et_des.html?id=bbEIIImnX-cC_1863

Apcher 1937

Apcher, Louis, préface Henri Alibaux, *Une vie de notables auvergnats au cours de trois siècles d'histoire (1570 à nos jours), Les Dupuy de la Grandrive, leurs papeteries de la Grandrive et Barot, leur parent, l'intendant du Canada Claude-Thomas Dupuy*, Paris, Gaston Saffroy éditeur (Clermont-Ferrand, Imprimeur Jean de Bussac), 1937, 151 p., fig., pl., portraits hors texte, supplément, suite aux addenda, gr. in-8°. [Il a été tiré de ce livre, publié en pré-originale par l'Académie des sciences, belles-lettres et arts de Clermont-Ferrand au tome XXXVII de ses mémoires, cinquante exemplaires sur papier pur fil Lafuma numérotés de 1 à 50, et trois cents exemplaires sur papier velin satiné non numérotés qui constituent l'édition originale. Les compositions décorative et documentaires insérées dans le texte ont été dessinées par l'auteur.]

https://cap.banq.qc.ca/notice?id=p%3A%3Ausmarcdef_0000926856&locale=fr BANQ

<http://www.worldcat.org/oclc/461507587/> BANQ

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb34210532g/> BNF

<https://uqam-bib.on.worldcat.org/oclc/1131132002/> QUL

<http://www.worldcat.org/oclc/192101138/> OBAC

AQC index

Emerton-Court.net, *List of papers in Ars Quatuor Coronatorum*.

<http://www.emerton-court.eu/pdfs/AQCindex.pdf>

Arminjon 1984

Arminjon, Catherine, et Nicole Blondel, *Objets civils domestiques, Vocabulaire typologique*, Paris, Imprimerie nationale. Ministère de la Culture, Inventaire général des monuments et des richesses artistiques de la France (Principes d'analyse scientifique), 1984, xxiii-632-[3] p., ill..

MUQAM, Arts référence, N6841I5911.

Arminjon 1998

Arminjon, Catherine (sous la direction scientifique de), et Michèle Billimoff, *L'art du métal, Vocabulaire technique*, s.l., Imprimerie nationale éditions, Caisse nationale des monuments historiques et des sites, Éditions du patrimoine (Collection Principes d'analyse scientifique), 1998, 365 p., ill..

Aubert 1863-1876

Aubert de La Chesnaye Des Bois, François-Alexandre (1699-1783) et Jacques Badier, *Dictionnaire de la noblesse contenant les généalogies, l'histoire et la chronologie des familles nobles de la France, l'explication de leurs armes et l'état des grandes terres du royaume, possédées à titre de principautés, duchés, marquisats, comtés, vicomtés, baronies, etc., par création, héritages, alliances donations, substitutions, mutations, achats ou autrement, On a joint à ce dictionnaire le tableau généalogique et historique des maisons souveraines de l'Europe et une notice des familles étrangères, les plus anciennes, les plus nobles et les plus illustres*, 3e éd. entièrement refondue, réimprimée conformément au texte des Auteurs et augm. d'une table générale de tous les noms de familles, de terres, de fiefs, d'alliances cités dans le cours de l'ouvrage, ainsi que d'un armorial représentant les blasons de maisons dont les généalogies sont comprises dans cette éd., A Paris, Chez Schlesinger, 1863-1876, 19v., in-4.

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb34209079q> T1-10 numérisés.

<https://archive.org/search.php?query=La+Chesnaye+Des+Bois+Dictionnaire+de+la+noblesse&sort=-date>

https://archive.org/details/bub_gb_664CnMknx2cC 1864.05

https://archive.org/details/bub_gb_MSTrfHVTz1UC/ 1866.10

https://archive.org/details/bub_gb_PK5zfHMP00MC 1868.12

https://archive.org/details/bub_gb_6MVX-GdQOMoC/ 1869.14

<https://books.google.ca/books?id=uLRoAAAACAAJ> 1872.17

https://cap.banq.qc.ca/notice?id=p%3A%3Ausmarcdef_0000915257&locale=fr

Bara 1579

Bara, Hierome de, *Le blason des armoiries, Auquel est montrée la manière de laquelle les Anciens & Modernes ont vécu en icelles, Traicté, contenant plusieurs Escus differens, par le moyen desquels on peut discerner les autres, & dresser ou blasonner les Armoiries*, A Lyon, Par Claude Rauot, à l'enfeigne de la Fontaine, 119 p.

<https://books.google.ca/books?id=9wC8z3WClwUC>

Barbeau 1935.06.01

Barbeau, Marius, « Anciens orfèvres de Québec », *La Presse*, Montréal, 1er juin 1935, p. 73, ill..

Barbeau 1941.03

Barbeau, Marius, « Old Canadian Silver », *The Canadian Geographical Journal*, Montréal, vol. XXII, n° 3 (mars 1941), p. 150-163, ill, pl..

MBANQ C-190 PER. http://iris.banq.qc.ca/alswww2.dll/APS_ZONES?fn=ViewNotice&Style=Portal3&q=372424&Lang=FRE

Barbeau 1946/08/18a

Barbeau, Marius, « Le curé Panet et son orfèvre », *L'Événement-Journal*, Québec, 18 août 1946, suppl., p. 7, ill..

Barbeau 1946/08/18b

Barbeau, Marius, « Le curé Panet et son orfèvre », *Le Soleil*, Québec, 18 août 1946, suppl., p. 7, ill..

Barbeau 1949/04

Barbeau, Marius, « Le curé Panet et son orfèvre », 20e siècle, Ottawa, vol. 7, n° 8 (avril 1949), p. 37-39, ill..

Barbeau-Lavalette 2018

Barbeau-Lavalette, Anaïs, illustration Mathilde Cinq-Mars, *Nos héroïnes*, Marchand de feuilles, 2018, 87 p., illustrations en couleur.

<http://www.marchanddefeuilles.com/anais-barbeau-lavalette-mathilde-cinq-mars/>

https://cap.banq.qc.ca/notice?id=p%3A%3Ausmarcdef_0005892191&locale=fr

<http://www.worldcat.org/oclc/1120009551>

<https://www.ledevoir.com/lire/589176/jeunesse-mathilde-cinq-mars-ou-l-art-d-embellir-le-quotidien>

Bardet 2000

Bardet, Jean-Pierre (sous la direction de), Dominique Dinot, Jean-Pierre Poussou et Marie-Catherine Vignal, *État et société en France aux XVIIe et XVIIIe siècles, Mélanges offerts à Yves Durand*, Paris, Presse de l'Université de Paris-Sorbonne (Collection du Centre Roland Mousnier, volume 5), 2000, 548 p.

<https://books.google.ca/books?id=zBvWx7d11tUC>

Béland 1985 et 1988

Béland, Mario, *Marius Barbeau (1883-1969) et l'art au Québec, bibliographie analytique et thématique*, Québec, CÉLAT de l'université Laval (Collection Outils de recherches du CÉLAT n° 1), 1985, 139 p. ; 2e édition revue et corrigée, février 1988, 135 p.

MUQAM, Arts référence, Z8069.7B44.

Béland 1991b

Béland, Mario (sous la direction de), Paul Bourassa, Laurier Lacroix, John R. Porter, Didier Prioul, Mary Allodi, Victoria Baker, Denis Castonguay, Joanne Chagnon, Lydia Foy, Gilbert Gignac, Yves Lacasse, Eva Major-Marothy, Denis Martin et Stanley G. Triggs, *La peinture au Québec, 1820-1850, nouveaux regards, nouvelles perspectives*, Québec, Musée du Québec / Les publications du Québec, 1991, 608 p., ill..

MUQAM, Arts, ND246Q4P385.

Bellanger 1982

Bellanger, Georges, Claude Seillier, *Répertoire des cimetières mérovingiens du Pas-de-Calais*, Arras, Bulletin de la Commission départementale d'histoire et d'archéologie du Pas-de-Calais, 1982, 88 p.

<http://www.wikipasdecalsais.fr/index.php?title=Sainte-Catherine-l%C3%A8s-Arras>

Bertrand 1880

Bertrand, A., *Les rues de Lille, leurs origines, transformations et dénominations*, Lille, Castiaux, 1880, p. 88.

<https://books.google.ca/books?id=VcCKUh4vLQcC&dq>

BHF

Le bulletin héraldique de France ou revue historique de la noblesse, Bulletin de la société héraldique et généalogique de France, Paris, Administration du bulletin héraldique de France, 1888-1905, mensuel, sous la direction de Louis de La Roque.

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb32729070m>

https://books.google.ca/books?id=jec2AQAAAMAJ_1888

https://books.google.ca/books?id=wug2AQAAAMAJ_1898

Bimbenet-Privat 1995a

Bimbenet-Privat, Michèle, et Gabriel de Fontaines, préface par Jean Dérens, *La datation de l'orfèvrerie parisienne sous l'Ancien régime, Poinçons de jurande et poinçons de la Marque 1507-1792*, Paris, Paris-Musées, Éditions des Musées de la Ville de Paris, 1995, 185 p., ill..

Boddaert 2007.03.06

Boddaert, Christelle, *L'église de Sainte Catherine lez Arras, L'église de Sainte Catherine porte le vocable "Notre Dame de Toute Joie"*, Diocèse d'Arras, 6 mars 2007.

<http://arras.catholique.fr/page-11711-clochers-sainte-catherine-arras.html>

Bohan 1970

Bohan, Peter, et Philip Hammerslough, *Early Connecticut Silver, 1700-1840*, Middletown (Connecticut), Wesleyan University Press, 1970, 288 p., ill..

Bonneville 1806

Bonneville, Pierre-Frédéric, *Traité des monnaies d'or et d'argent qui circulent chez les différents peuples, examinées sous les rapports du poids, du titre et de la valeur réelle avec leurs diverses empreintes*, Paris, Chez l'auteur, Duminil-Lesueur Imprimeur-Libraire, 1806, xl+250+2 p.

<https://books.google.ca/books?id=1IZMAAAcAAJ>

Bonneville 1849

Bonneville, Alphonse, *Encyclopédie monétaire ou Nouveau traité des monnaies d'or et d'argent en circulation chez les divers peuples du monde, avec un examen complet du titre, du poids, de l'origine et de la valeur intrinsèque des pièces et leur reproduction par les empreintes*, Paris, Chez l'auteur, 1849, xv -220 p.

<https://books.google.ca/books?id=1YAKludUWgUC>

Bosworth 1846

Bosworth, Newton (edited by), *Hochelaga Depicta, or, A new picture of Montreal, embracing the early history and present state of the city and island of Montreal, Illustrated by numerous engravings and maps, with an addenda containing a description of all the recent improvements, a new map of the city, several new engravings, and a variety of useful information not given in the former edition of the work*, Montreal, R.W.S. Mackay, MDCCCXLVI [1846], 23 + 284 p.

<https://archive.org/details/hochelagadepicta00unse/TUTF>

https://archive.org/details/hochelagadepicta00bosw_0/UIUC

Bouchard 1978

Bouchard, Russel, *Les armuriers de la Nouvelle-France*, Québec, Ministère des Affaires Culturelles (Série Arts et Métiers, Civilisation du Québec n° 21), 1978, 159 p., ill..

RD

Bourassa 1992

Bourassa, Paul, « Deux orfèvres du XVIIIe siècle », *Cap-aux-Diamants, la revue d'histoire du Québec*, n° 28, 1992, p. 66.

<https://www.erudit.org/culture/cd1035538/cd1039702/7999ac.pdf>

Bourdages 1991

Bourdages, Gaétan, Michel Létourneau et Paul Racine, *La Nativité de La Prairie (1667-1991)*, Laprairie, Ville de Laprairie, 1991, 140 p., ill..

NA5247.L36B68.1991 ; 726.5'0971434 ; C91-096065-8.

Bourne 1829

Bourne, George, *The picture of Quebec*, Quebec, D. and J. Smillie (printed by Robert Armour Montreal), 1829, 139 p.

<https://archive.org/details/pictureofquebec00bour/>

BRH

Bulletin des recherches historiques, bulletin d'archéologie, d'histoire, de biographie, de numismatique, etc., Québec, Ministère des affaires culturelles, Archives nationales du Québec, Vol. 1, no 1 (janv. 1895) - vol. 70, no 2 = no 726 (avril 1968).

https://cap.banq.qc.ca/notice?id=p%3A%3Ausmarcdef_0000068469&locale=fr

Cameron 1976

Cameron, Christina, et Jean Trudel, *Québec au temps de James Patterson Cockburn*, Québec, Garneau, 1976, 176 p., ill..

[MUQAM, Arts, F5621.37C35.](#)

Cardevacque 1865

Cardevacque, Adolphe de, et Auguste Rerninck, *L'abbaye de Saint-Vaast, monographie historique, archéologique et littéraire de ce monastère*, Arras, Typographie et lithographie d'Alphonse Brissy, 1865, tome 1, 290 p., tome 2, 258 p.

[Bibliothèque municipale de Lyon \(Bibliothèque jésuite des Fontaines\)](#)

https://books.google.ca/books?id=U1j-_wMs1-oC

Carrier 1946a

Carrier, Louis, *Silver of French Canada*, Manuscrit inédit, Detroit Institute of Arts, Francis W. Robinson Files, 1946.

[Fox 1978, p. 146.](#)

Carrier 1946b

Carrier, Louis, " Ecclesiastical and Domestic Silver ", E. P. Richardson (édit.), *The Arts of French Canada 1613-1870*, Detroit, The Detroit Institute of Arts [Exposition itinérante, The Detroit Institute of Arts, The Cleveland Museum of Arts, Albany Institute of History and Art, Art Association of Montreal, The National Gallery of Canada (Ottawa), Le Musée de la Province de Québec (Québec)], 1946, p. 34-43.

[RD](#)

Cartier 1983

Cartier, Nicole, *Orfèvrerie de la jurande d'Arras (Arras, Bapaume, Béthune, Hesdin)*, Sous le patronage de la Commission Départementale d'Histoire et d'Archéologie du Pas-de-Calais, 1983, 317 p., ill..

[RD](#)

Cartier 2006

Cartier, Nicole, collaboration d'Isabelle Cartier-Stone, *Les orfèvres de Lille*, [Paris], L'Inventaire (Cahiers du patrimoine 82), Leuven, Dudley, Ma, Peeters, [2006], 2 vol., 834 p., XXXII p. de pl., ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul., 28 cm.

Castonguay 2008

Castonguay, Denis, et Yves Lacasse (direction), *Québec une ville et ses artistes*, Québec, Musée national des beaux-arts du Québec, 2008, 333, [2] p. ill. en coul., 25 cm.

[RD.](#)

Cauchon 1974b

Cauchon, Michel, et André Juneau, « Cotton, Michel », *Dictionnaire biographique du Canada, Volume III, de 1741 à 1770*, Québec, Les Presses de l'Université Laval, 1974, Volume III, de 1741-1770, p. 154-155.

http://www.biographi.ca/fr/bio/cotton_michel_3F.html

[UQAM, arts ou centrale, référence F5051D5.](#)

Cauchon 1974i

Cauchon, Michel, et André Juneau, « Paradis, Roland », *Dictionnaire biographique du Canada, Volume III, de 1741 à 1770*, Québec, Les Presses de l'Université Laval, 1974, p. 542.

<http://rd.uqam.ca/Morisset/>

[UQAM, arts ou centrale, référence F5051D5.](#)

CDMHAA 1873

Commission départementale des Monuments historiques, Arrondissement d'Arras, *Dictionnaire historique et archéologique du département du Pas-de-Calais*, Arras, Sueur-Charruey libraire-éditeur, 1873, t1.

<https://books.google.ca/books?id=v7RoAAAACAAJ> = [Bibliothèque nationale d'Autriche.](#)

Chaix 1903-1929

Chaix d'Est-Ange, Gustave (1863-1923), *Dictionnaire des familles françaises anciennes ou notables à la fin du XIXe siècle*, Évreux, impr. de C. Hérissey, 1903-1929, 20 vol., in-8.

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb34209118s>

Chamillart 1887

Chamillart, Guy (16..-16..), édité par Amédée Du Buisson de Courson (1839-1919), *Généralité de Caen, Recherche de la Noblesse faite par ordre du roi (Louis XIV) en 1666 et années suivantes par Messire Guy Chamillart, Intendant, publiée intégralement et pour la première fois d'après plusieurs copies manuscrites anciennes par un Membre de la Société des Antiquaires de Normandie*, Caen, Henri Delesques imprimeur-libraire, 1887, 2 vol.

<https://books.google.ca/books?id=BQUbAAAAYAAJ V1>

<https://books.google.ca/books?id=OQUbAAAAYAAJ V2>

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb302180585>

Choquette 1930

Choquette, Charles-Philippe (1856-1947), *Histoire de la ville de Saint-Hyacinthe*, Saint-Hyacinthe, Richer et fils, 1930, 551 p., portr., in-8.

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k9328255>

Clément 2019.02.08

Clément, Hélène, « Des femmes noires sortent de l'ombre », *Le Devoir*, 8 février 2019.

<https://www.ledevoir.com/culture/arts-visuels/547427/des-femmes-sortent-de-l-ombre>

Cogné 1986.06

Cogné, Daniel, « Les cachets des intendants de la Nouvelle-France », *Heraldry in Canada / L'héraldique au Canada*, Société royale héraldique du Canada, vol. XX, n° 2, juin 1986, p. 8-13.

Corbeil 1954.04

Corbeil, Gilles, " Collections et collectionneurs canadiens, Louis Carrier ", *Arts et Pensée*, n° 16 (avril 1954), p. 115-118.

UQAM, Arts, Périodiques N2A5.

Crapet 1921.08

Crapet, Aristote, « Lille, de 1667 à 1789, d'après le cours de M. de Saint-Léger », *Revue du Nord*, tome 7, n°27, août 1921, p. 198-221.

http://www.persee.fr/doc/rnord_0035-2624_1921_num_7_27_1299#rnord_0035-2624_1921_num_7_27_T1_0214_0000

Crayencour 1985

Crayencour, Georges de, *Dictionnaire héraldique*, 2e éd. revue et augm., Paris, Éditions Christian, 1985, XI-489 p., ill., couv. ill. en coul., 24 cm.

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb36619406s>

<http://www.worldcat.org/oclc/185819794>

Dagenais 2006.02.07

Dagenais, Maxime, « Société des Fils de la liberté », *The Canadian Encyclopedia*, 7 février 2006 - 8 novembre 2017.

<https://www.thecanadianencyclopedia.ca/fr/article/fils-de-la-liberte>

Daniel 1867a

Daniel, François 1820-1908, *Histoire des grandes familles françaises du Canada, ou aperçu sur le Chevalier Benoist et quelques familles contemporaines*, Montréal, Sénécal, 1867, Montréal, Eusèbe Senécal, imprimeur-éditeur, 1867, xii-613 p., [52] f. de planches, armoiries, carte pliée en coul., fac-sim., portr., 22 cm. [L'assemblage des planches varie selon les exemplaires. Voir autre édition 1867c.]

<https://archive.org/details/histoiredesgrand00dani/ AC Couleur. Manque armoiries p. 508.>

<http://collections.banq.qc.ca/ark:/52327/2022252/ 127038 Cartier>

<http://collections.banq.qc.ca/ark:/52327/2022253/ 127046 L'Incarnation>

<https://archive.org/details/histoiredesgran01danigoog/ NYPL Mauvaise numérisation.>

Daniel 1867c

Daniel, François, *Nos gloires nationales ou histoire des principales familles du Canada, ouvrage enrichi de gravures*, Montréal, Sénécal, 1867, 2 vol., armoiries, carte dépl. en coul., fac-sim., portr., 23 cm. [Voir autre édition 1867a.]

http://collections.banq.qc.ca/ark:/52327/1987050_V1-2_BANQ_belle_numérisation.

<https://archive.org/details/nosgloiresnation01dani/V1AC>

<https://archive.org/details/nosgloiresnation02dani/V2AC>

<https://archive.org/details/nosgloiresnatio01danigoog/V1MU>

<https://archive.org/details/nosgloiresnatio00danigoog/V2MU>

https://archive.org/details/cihm_09938/V1AUm

https://archive.org/details/cihm_09939/V2AUm

MBVM CENTRALE - Gagnon - Magasin Gagnon - 929.2 D184no v.1 et v.2 MBN, Édifice Saint-Sulpice - Collection générale

CS/89/D27 v.1 et v.2

DBC 1966-

Dictionnaire biographique du Canada, Québec, Les Presses de l'Université Laval. Aussi publié en anglais par University of Toronto Press. *Volume I de 1000 à 1700*, 1966, xxvi-774 p. ; *Volume II de 1701 à 1740*, 1969, xlii-792 p. ; *Volume III de 1741 à 1770*, 1974, xlvi-842 p. ; *Volume IV de 1771 à 1800*, 1980, lxiv-980 p. ; *Guide de consultation volumes I à IV de l'an 1000 à 1800*, 1981, 258 p. ; *Volume V de 1801 à 1820*, 1983, xxx-1136 p. ; *Volume VI de 1821 à 1835*, 1987, xxx-1048 p. ; *Volume VII de 1836 à 1850*, 1988, xxxiv-1164 p. ; *Volume VIII de 1851 à 1860*, 1985, xvi-1244 p. ; *Volume IX de 1861 à 1870*, 1977, xiv-1058 p. ; *Volume X de 1871 à 1880*, 1972, xxxii-894 p. ; *Volume XI de 1881 à 1890*, 1982, xx-192 p. ; *Volume XII de 1891 à 1900*, 1990, xxx-1406 p. ; *Index onomastique volumes I à XII de l'an 1000 à 1900*, 1991, vi-568 p. ; *Volume XIII de 1901 à 1910*, 1993, xxii-1402 p. ; *Volume XIV, 1911-1920*, 1998, 1376 p. ; *CD-ROM, Volumes I-XIV, 1000-1920*, 2000 ; *Volume XV, 1921-1930*, 2005, 1424 p. ; site web qui contient toutes les biographies des volumes publiés, dont certaines révisées, ainsi que des biographies de ceux non publiés, *Volumes XVI-XXII, 1931-2000*.

<http://www.biographi.ca>

Demanche 1890

Demanche, Georges, dessins de Georges Tiret-Bognet (1855-1935) et L. Boudier, *Au Canada et chez les Peaux-Rouges, ouvrage contenant neuf gravures hors texte et une carte en couleur*, Paris, Hachette et Cie, 1890.

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k54409480>

Derome 1974a

Derome, Robert, *Delezenne, les orfèvres, l'orfèvrerie*, Mémoire de maîtrise en histoire de l'art, Montréal, Université de Montréal, 1974, 387 p.

MUQAM, Arts in-folios, NK7198D44D47 1974.

Derome 1974b

Derome, Robert, *Les orfèvres de Nouvelle-France, Inventaire descriptif des sources*, Ottawa, Galerie nationale du Canada (Documents d'histoire de l'art canadien, n° 1), 1974, 242 p., ill.

MUQAM, Arts monographies, NK7113A3N483.

Derome 1975.03

Derome, Robert, « Des poinçons de deux maîtres, Marks of mystery », *M revue trimestrielle*, Montréal, Musée des beaux-arts de Montréal, vol. 6, n° 4 (M24, printemps 1975), p. 4-13.

<http://rd.uqam.ca/CV/Derome1975.03.pdf>

UQAM, arts, périodiques, N910M714A1M2.

Derome 1976.06

Derome, Robert, « Delezenne, le maître de Ranvoyzé », *Vie des arts*, Montréal, vol. XXI, n° 83 (été 1976), p. 56-58.

<https://www.erudit.org/culture/va1081917/va1186415/55005ac.pdf>

UQAM, arts, périodiques, NX2V5.

Derome 1980.01.23

Derome, Robert, « La collection Birks doit revenir au Québec », *Le Devoir*, Montréal, 23 janvier 1980, p. 5.

<http://rd.uqam.ca/CV/Numerisations.html>

Derome 1980a

Derome, Robert, « Comptes rendus, Quebec and related silver at the Detroit Institute of Arts, Ross Allan C. Fox, Wayne State University Press, Detroit, 1978, 176 pages, 109 illustrations, \$12.00 », *Annales d'histoire de l'art canadien*, vol. V, n° 1 (1980), p. 69-74.

UQAM, arts, périodiques, N1J63.

Derome 1980b

Derome, Robert, « Delezenne, Ignace-François », *Dictionnaire biographique du Canada, Volume IV, de 1771 à 1800*, Québec, Les Presses de l'Université Laval, 1980, p. 220-224. Voir aussi http://www.biographi.ca/009004-119.01-f.php?&id_nbr=1845

http://www.biographi.ca/fr/bio/delezenne_ignace_francois_4F.html

Derome 1980c

Derome, Robert, « Picard, Louis-Alexandre », *Dictionnaire biographique du Canada, Volume IV, de 1771 à 1800*, Québec, Les Presses de l'Université Laval, 1980, p. 681-682. Voir aussi http://www.biographi.ca/009004-119.01-f.php?&id_nbr=2116

http://www.biographi.ca/fr/bio/picard_louis_alexandre_4F.html

UQAM, arts ou centrale, référence F5051D5.

Derome 1980d

Derome, Robert, « Schindler, Joseph », *Dictionnaire biographique du Canada, Volume IV, de 1771 à 1800*, Québec, Les Presses de l'Université Laval, 1980, p. 761-762.

http://www.biographi.ca/fr/bio/schindler_joseph_4F.html

Derome 1980e

Derome, Robert, « Varin dit La Pistolet, Jacques », *Dictionnaire biographique du Canada, Volume IV, de 1771 à 1800*, Québec, Les Presses de l'Université Laval, 1980, p. 812-813.

http://www.biographi.ca/fr/bio/varin_jacques_4F.html

UQAM, arts ou centrale, référence F5051D5.

Derome 1983a

Derome, Robert, « Arnoldi, Michael », *Dictionnaire biographique du Canada, Volume V, de 1801 à 1820*, Québec, Les Presses de l'Université Laval, 1983, p. 40-41. Voir aussi http://www.biographi.ca/009004-119.01-f.php?&id_nbr=2240

UQAM, arts ou centrale, référence F5051D5.

Derome 1983b

Derome, Robert, « Cruickshank, Robert », *Dictionnaire biographique du Canada, Volume V, de 1801 à 1820*, Québec, Les Presses de l'Université Laval, 1983, p. 238-240. Voir aussi http://www.biographi.ca/009004-119.01-f.php?&id_nbr=2349

http://www.biographi.ca/fr/bio/cruickshank_robert_5F.html

UQAM, arts ou centrale, référence F5051D5.

Derome 1983c

Derome, Robert, « Forton, Michel », *Dictionnaire biographique du Canada, Volume V, de 1801 à 1820*, Québec, Les Presses de l'Université Laval, 1983, p. 360-361. Voir aussi http://www.biographi.ca/009004-119.01-f.php?&id_nbr=2408

UQAM, arts ou centrale, référence F5051D5.

Derome 1983d

Derome, Robert, et Norma Morgan, « Huguet dit Latour, Pierre », *Dictionnaire biographique du Canada, Volume V, de 1801 à 1820*, Québec, Les Presses de l'Université Laval, 1983, p. 479-481. Voir aussi http://www.biographi.ca/009004-119.01-f.php?&id_nbr=2469

http://www.biographi.ca/fr/bio/huguet_pierre_5F.html

UQAM, arts ou centrale, référence F5051D5.

Derome 1983e

Derome, Robert, et José Ménard, « Ranvoyzé, François », *Dictionnaire biographique du Canada, Volume V, de 1801 à 1820*, Québec, Les Presses de l'Université Laval, 1983, p. 778-781. Voir aussi http://www.biographi.ca/009004-119.01-f.php?&id_nbr=2627

http://www.biographi.ca/fr/bio/ranvoitze_francois_5F.html

UQAM, arts ou centrale, référence F5051D5.

Derome 1983f

Derome, Robert, et José Ménard, « Roy, Narsise », *Dictionnaire biographique du Canada, Volume V, de 1801 à 1820*, Québec, Les Presses de l'Université Laval, 1983, p. 799-800. Voir aussi http://www.biographi.ca/009004-119.01-f.php?&id_nbr=2641

UQAM, arts ou centrale, référence F5051D5.

Derome 1984.09

Derome, Robert, « L'art sacré, une étude de gestes », *Continuité*, n° 25 (automne 1984), p. 18-24.

<https://www.erudit.org/fr/revues/continuite/1984-n25-continuite1052276/18494ac/>

MUQAM, Arts périodiques, NA9053C6A1C65.

Derome 1985a

Derome, Robert (éditeur à titre de directeur d'un groupe d'étudiants du module d'histoire de l'art), *Inventaire des œuvres d'art religieux du diocèse de Valleyfield (églises érigées avant 1900)*, Montréal, Université du Québec à Montréal, Département histoire de l'art, 1985, 31 dossiers de formats variés.

UQAM, arts, monographies, N7913A3V34I58, 1-32. Rapports de recherches photocopiés reproduits en 5 exemplaires déposés dans quelques lieux de consultation spécialisés à Montréal, Québec et Valleyfield. Les dossiers originaux ont été donnés au Archives du Diocèse de Valleyfield en 2007.

Derome 1985b

Derome, Robert, et Norma Morgan, « Morand, Paul », *Dictionnaire biographique du Canada, Volume VIII, de 1851 à 1860*, Québec, Les Presses de l'Université Laval, 1985, p. 707-708. Voir aussi http://www.biographi.ca/009004-119.01-f.php?&id_nbr=4094

http://www.biographi.ca/fr/bio/morand_paul_8F.html

UQAM, arts ou centrale, référence F5051D5.

Derome 1987c

Derome, Robert, « Delezenne, Marie-Catherine », *Dictionnaire biographique du Canada, Volume VI, de 1821 à 1835*, Québec, Les Presses de l'Université Laval, 1987, p. 200-202. Voir aussi http://www.biographi.ca/009004-119.01-f.php?&id_nbr=2827

http://www.biographi.ca/fr/bio/delezenne_marie_catherine_6F.html

UQAM, arts ou centrale, référence F5051D5.

Derome 1987e

Derome, Robert, et José Ménard, « Marion, Salomon », *Dictionnaire biographique du Canada, Volume VI, de 1821 à 1835*, Québec, Les Presses de l'Université Laval, 1987, p. 537-538. Voir aussi http://www.biographi.ca/009004-119.01-f.php?&id_nbr=2999

http://www.biographi.ca/fr/bio/marion_salomon_6F.html

UQAM, arts ou centrale, référence F5051D5.

Derome 1987f

Derome, Robert, « Ramsay Traquair, l'histoire de l'orfèvrerie ancienne au Québec et les archives de l'Université McGill / Ramsay Traquair, the History of Silver In Quebec and the McGill University Archives », Irena Murray (éd.), *Ramsay Traquair et ses successeurs, guide du fonds / Ramsay Traquair and His Successors: a Guide to the Archive*, Montréal, McGill University (Collection d'architecture canadienne, Blackader-Lauterman Library of Architecture and Art), 1987, 2t. (pagination continue), p. 48-105.

<http://rd.uqam.ca/CV/Derome1987f.ocr.pdf>

https://archive.org/details/McGillLibrary-cac_finding-aid_ramsay-traquair-book1-guide-18112

MUQAM, Arts, Centrale, CD3649M6M237, vol. 1-2.

Derome 1987g

Derome, Robert, et Mary Henshaw, « Rousseau, Dominique », *Dictionnaire biographique du Canada, Volume VI, de 1821 à 1835*, Québec, Les Presses de l'Université Laval, 1987, p. 732-737. Voir aussi http://www.biographi.ca/009004-119.01-f.php?&id_nbr=3108

http://www.biographi.ca/fr/bio/rousseau_dominique_6F.html

UQAM, arts ou centrale, référence F5051D5.

Derome 1992a

Derome, Robert, « Orfèvrerie / Silver », Conrad Graham, Sarah Ivory et Robert Derome, *Questions de goût, Arts décoratifs et beaux-arts au McCord / Eclectic Tastes, Fine and Decorative Arts from the McCord*, Catalogue d'exposition (Montréal, Musée McCord d'histoire canadienne, exposition inaugurale du nouveau musée, 1992), Montréal, Musée McCord d'histoire canadienne / McCord Museum of Canadian History, 1992, p. 115-147.

[UQAM, arts, in-folios, N910M73G7326. RD.](#)

Derome 1993

Derome, Robert, « Les plus anciens outils et ateliers d'orfèvres au Québec », Christiane Eluère (édit.), *Outils et ateliers d'orfèvres des temps anciens*, Saint-Germain-en-Laye, Société des Amis du Musée de Antiquités Nationales et du Château de Saint-Germain-en-Laye avec le concours du Ministère de la Culture (Collection Antiquités nationales, mémoire 2), 1993, p. 259-274.

<http://rd.uqam.ca/Lavallee/Derome1993.html>

Derome 1994

Derome, Robert, « L'émigration des orfèvres français au Canada et ses conséquences sur l'orfèvrerie canadienne », Inventaire général des monuments et des richesses artistiques de la France Région Pays de la Loire, sous la direction scientifique de Catherine Arminjon et Alain Erlande-Brandenburg, *Les orfèvres français sous l'Ancien Régime, Actes du colloque, Nantes, 13 et 14 octobre 1989*, Nantes, Association pour le Développement de l'Inventaire Général des Pays de la Loire, 1994, p. 105-108.

<http://rd.uqam.ca/Emigration/index.htm>

Derome 1994.10.21

Derome, Robert (édit.), *L'acquisition de la Collection Henry Birks d'orfèvrerie canadienne par le Musée des beaux-arts du Canada en 1980*, Dossier de presse préparé dans le cadre du colloque « Musées et collections, impact des acquisitions massives » tenu au Musée d'art contemporain de Montréal, le 21 octobre 1994, Montréal, Université du Québec à Montréal, non paginé.

<http://rd.uqam.ca/CV/Derome1994.10.21.ocr.pdf>

Derome 1994.11

Derome, Robert, « L'orfèvrerie au Québec, les influences française, anglaise et américaine », sous la direction de Catherine Arminjon conservateur général du Patrimoine, *L'orfèvrerie au XIXe siècle, Actes du colloque international, Galeries nationales du Grand Palais, 12-13 décembre 1991*, Paris, La Documentation française (XIes Rencontres de l'École du Louvre), Novembre 1994, p. 265-283.

<http://rd.uqam.ca/CV/Derome1994.11.ocr.pdf>

MUQAM, PGI, +FR1A11D643R44/073+.

Derome 1996

Derome, Robert (commissaire), avec la participation du Musée des beaux-arts du Canada et du Musée McCord d'histoire canadienne, ainsi que la contribution de 26 étudiants du baccalauréat en histoire de l'art de l'UQAM, *Les orfèvres montréalais des origines à nos jours, catalogue chrono-thématique*, Exposition et catalogue, Montréal, Galerie de l'UQAM, du 30 mai au 22 juin 1996, Montréal, Robert Derome éditeur, département d'histoire de l'art, Université du Québec à Montréal, 1996, 95 p.

<http://rd.uqam.ca/LivresAvendre/index.html>

MUQAM, Arts in-folios, NK7113A3Q4D47.

Derome 2004.02.20

Derome, Robert, *François Ranvozy, réparateur d'orfèvreries anciennes*, Montréal, Université du Québec à Montréal, Web Robert Derome, <http://rd.uqam.ca/>, créé le 20 février 2004.

<http://rd.uqam.ca/>

Derome 2005

Derome, Robert, « La Côte d'or... de Beaupré », dans Madeleine Landry et Robert Derome, *L'art sacré en Amérique française, Le Trésor de la Côte-de-Beaupré*, Montréal et Paris, Septentrion et Nouveau Monde Éditions, 2005, p. 146-183.

<https://www.septentrion.qc.ca/catalogue/art-sacre-en-amerique-francaise-l>

Derome 2005a

Derome, Robert, « Un atelier d'orfèvre exceptionnel », dans Robert Derome (sous la direction de), *Art ancien du Québec et Gérard Lavallée, Actes du colloque hommage tenu le 25 mars 2002 à la Salle Émile-Legault du Cégep de Saint-Laurent*, Montréal, Robert Derome éditeur, département d'histoire de l'art, Université du Québec à Montréal, 2005, p. 61-78.

Derome 2011-2017

Derome, Robert, *L'émigration des orfèvres français au Canada et ses conséquences sur l'orfèvrerie canadienne*, conférence prononcée au Musée Dobrée à Nantes, lors d'un colloque tenu les 13 et 14 octobre 1989, rassemblant les spécialistes français et étrangers de l'orfèvrerie française sous l'Ancien Régime, Montréal, Université du Québec à Montréal, Web Robert Derome, <http://rd.uqam.ca/>, réédition web 2011-2017.

<http://rd.uqam.ca/>

Derome 2014

Derome, Robert, « Marie-Catherine Delezenne, femme libérée », dans Gaston Deschênes et Denis Vaugois, *Vivre la Conquête, tome 2, à travers plus de 25 parcours individuels*, Québec, Septentrion, 2014 [320 p.], p. 65-77.

Derome 2017.04.19

Derome, Robert, et collaborations, *John Kinzie silversmith (1763-1828), his early career*, Montréal, Université du Québec à Montréal, <http://rd.uqam.ca/>, site web, Created January 23, 2002. Major update January-April 2017, Last update April 19, 2017.

<http://rd.uqam.ca/>

Dessaules 1989

Dessaules, Henriette, édition critique par Jean-Louis Major, *Journal*, Montréal, Les presses de l'université de Montréal (Bibliothèque du nouveau monde), 1989, 669 p.

<http://bibnum2.banq.qc.ca/bna/bnm/src/e2.103914.pdf>

DeVolpi 1963

DeVolpi, Charles P., et P. S. Winkworth, avant-propos de Jean Drapeau, *Montréal, recueil iconographique, gravures historiques et illustrations relatives à la ville de Montréal, Province de Québec, Canada, 1535-1885, A Pictorial Record, Historical Prints and Illustrations of the City of Montreal, Province of Quebec, Canada, 1535-1885*, Montréal, Dev-Sco Publications Ltd., Longman Canada Limited, 1963, 2 vol..

Dion 1986

Dion, Donald et François Varin, « Les serrures de portes », *Continuité*, n° 32-33, 1986, p. 52-55.

<https://www.erudit.org/culture/continuite1050475/continuite1050886/17949ac.pdf>

Dion 2006.02.15

Dion, Jean-Noël, « Des noirs parmi les blancs », *Le Courrier de Saint-Hyacinthe*, 15 février 2006.

<http://www.chsth.com/histoire/histoire-regionale/histoire-d-ici/article/des-noirs-parmi-les-blancs-1>

Doige 1819

Doige, Thomas, *An Alphabetical List of the Merchants, Traders and Housekeepers Residing in Montreal, 1819*, réimpression, Montréal, Witness Printing House, 1899.

Fox 1978, p. 146.

Dossiers Bleus

Dossiers Bleus du Cabinet des Titres, mémoires, notes et documents généalogiques, classés par ordre alphabétique de noms de personnes, XVIIIe siècle, Bibliothèque nationale de France, Département des Manuscrits, Français 29546-30229, 18273 dossiers, reliés en 684 volumes, in-folio.

<https://archivesetmanuscrits.bnf.fr/ark:/12148/cc54511h>

Drolet 2009

Drolet, Yves, *Tables généalogiques de la noblesse québécoise du XVIIe au XIXe siècle*, Montréal, 2009, 193 tables, annexe, bibliographie, index.

<http://www.shrt.qc.ca/PDF/20070317.pdf>

Drolet 2019

Drolet, Yves, *Dictionnaire généalogique de la noblesse de la Nouvelle-France*, Montréal, Éditions de la Sarracénie, 2019, xv+879 p.

<http://collections.banq.qc.ca/ark:/52327/4002955>

Drouet 1893

Drouet, Louis, *Recherches historiques sur les vingt communes du canton de Saint-Pierre-Église, antiquités, églises, châteaux, succession des curés, généalogie des seigneurs, guerres civiles & religieuses, écoles & municipalités, monastère de Notre-Dame*, Cherbourg, Imprimerie Saint-Joseph, 1893, 488 p.

<https://books.google.ca/books?id=Zg9BAAAAYAAJ>

Dubé 1969

Dubé, Jean-Claude, *Claude Thomas Dupuy, intendant de la Nouvelle-France*, Montréal, Fides (Fleur de lys), 1969, xv,395 p. ill. carte dépl. plans portr, 25 cm.

https://cap.banq.qc.ca/notice?id=p%3A%3Ausmarcdef_0000149954&locale=fr

<https://usherbrooke.on.worldcat.org/oclc/299752057/> Maltais FC 371 D8D8 1969

Elstner 1886

Elstner, J.M. & Co., *The Industries of Savannah, Chief Cotton Port of the South Atlantic Coast and the Principal Shipping Point of the World for Naval Stores, Her Trade, Commerce, Manufactures and Representative Establishments*, Savannah GA, J.M. Elstner & Company, 1886, 96 p.

<https://books.google.ca/books?id=o4FNAAAAYAAJ>

Faure 1647

Faure, Jean-Claude, *Abrégé méthodique des principes de la science héraldique*, Chambéry, Louys Dufour, 1647.

https://books.google.ca/books?id=sQQm6_I7fzEC

Fauteux 1939-1941

Fauteux, Aegidius 1876-1941, *Armorial du Canada français*, Tapuscrit avec quelques annotations et corrections, [entre 1939 et 1941], 2 vol. reliés, 2 armoiries en coul., 29 cm. [Ex. d'utilisation: photocopie de l'original, Montréal, Bibliothèque et Archives nationales du Québec, 2009]

https://cap.banq.qc.ca/notice?id=p%3A%3Ausmarcdef_0000814191&locale=fr

Fauteux 2015.06.22

Fauteux, Aegidius, édité par Héraldique au Québec, « Les erreurs dans l'armorial de Massicotte & Roy », *Héraldique au Québec*, page sur Facebook, message du 22 juin 2015.

<https://www.facebook.com/HeraldiqueQuebec/posts/les-erreurs-dans-larmorial-de-massicotte-roylorsque-vous-faites-des-recherches-e/1534261290146435/>

Filleau 1891-1909

Filleau, Henri, Henri Beauchet-Filleau (1818-1895), Joseph Beauchet-Filleau, Paul Beauchet-Filleau (1856-1931), *Dictionnaire historique et généalogique des familles du Poitou...*, Paris, Société française d'imprimerie et de librairie, puis Fontenay-le-Comte, impr. P. et O. Lussaud frères, puis Chef-Boutonne, J. Beauchet-Filleau, 1891-1909, 4 tomes.

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k6559406f/> T1-1891

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k6562599j/> T2-1895

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k6560296n/> T3-1905

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k320140r/> T4-1909

Fox 1978

Fox, Ross Allan C., *Quebec and Related Silver at the Detroit Institute of Arts*, Detroit, Published for Founders Society Detroit Institute of Arts by Wayne State University Press, 1978, 174 p., ill.

MUQAM, Arts in-folios, NK7113A3Q42.

Fox 1985a

Fox, Ross Allan C., *Pièces honorifiques de la Collection Henry Birks d'orfèvrerie canadienne*, Ottawa, Musée des beaux-arts du Canada, 1985, 127 p..

MUQAM, Arts in-folios, NK7113A1F6914.

Fredrickson 1980

Fredrickson, N. Jaye, et Sandra Gibb, *La chaîne d'alliance, L'orfèvrerie de traite et de cérémonie chez les Indiens*, Catalogue d'exposition (Exposition itinérante du Musée National de l'Homme), Ottawa, Musées nationaux du Canada, 1980, 168 p., ill..

MUQAM, Arts in-folios, E98S55F7314.

Furetière 1690

Furetière, Antoine, *Dictionnaire universel, contenant généralement tous les mots François, tant vieux que modernes, et les termes de toutes les sciences et des arts, divisé en trois tomes*, chez Arnout et Reinier Leers, 1690.

t1 A-E <https://books.google.ca/books?id=h4JMMAAAcAAJ>

t2 F-O <https://books.google.ca/books?id=mYJMMAAAcAAJ>

t2 https://archive.org/details/bub_gb_2efWATS7rj4C

t3 P-Z <https://books.google.ca/books?id=IYNMAAAcAAJ&hl=fr>

Gadoury 1992

Gadoury, Lorraine 1956-, *La noblesse de Nouvelle-France, familles et alliance*, Ville La Salle, Éditions Hurtubise HMH, impression 1992 (Cap-Saint-Ignace, Ateliers graphiques Marc Veilleux), [xv], 208 p., 23 cm.

https://cap.banq.qc.ca/notice?id=p%3A%3Ausmarcdef_0000327435&locale=fr

Gautier 1930-1931

Gautier, M., « Famille Le Gardeur », *Bulletin de la Société des Antiquaires de Normandie*, vol. XXXIX, 1930-1931, p. 520 à 525.

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k200039t?rk=21459;2#>

Géliot 1664

Géliot, Louvan (15..-1641), et Pierre Palliot (1608-1698), *La Vraye et parfaite science des armoiries, ou l'Indice armorial de feu maistre Louvan Géliot, augmenté de nombres de termes et enrichy de grande multitude d'exemples des armes des familles tant françoises qu'estrangères par Pierre Palliot*, Dijon, l'auteur, Paris, Frederic Leonard, 1664, In-fol., pièces limin., 678 p., table, fig. et frontisp. gr.

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb31053059x>

https://books.google.ca/books?id=7_tPAAAAcAAJ

Genêt 1974

Genêt, Nicole, Luce Vermette et Louise Décarie-Audet, *Les objets familiers de nos ancêtres*, Montréal, Les éditions de l'Homme, 1974, 303 p., ill..

UQAM, arts, monographies NK842QAG4.

Godbout 1975

Godbout, Archange 1886-1960, édité par Roland-J. Auger, « Vieilles familles de France en Nouvelle-France », *Rapport des archives nationales du Québec, 1975 (tome 53)*, Québec, Ministère des affaires culturelles, 1976, p. 105-264.

<https://collections.banq.qc.ca/ark:/52327/2276337>

Gouget 1866

Gouget, A., *Armoiral du Poitou et état des nobles réservés dans toutes les élections de la généralité, suivi de la carte onomatographique des maisons nobles du Poitou et d'une liste des noms des principales familles municipales de Niort citées dans les archives de la ville*, Niort, L. Clouzot, 1866, 284 p., in-8.

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb30526985s>

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k651538/>

Gowans 1955

Gowans, Alan, *Church Architecture in New France*, Toronto, University of Toronto Press, 1955, 162 p., 51 ill., 6 fig.

MUQAM, Arts, NA5246Q4G6 1955.

Grace 2007.12

Grace, Robert J., « Du port de Québec aux ports américains, Les migrations saisonnières des débardeurs irlandais au XIX^{ème} siècle », *Cap aux Diamants*, n° 88, hiver 2007, p. 22-3.

<https://www.erudit.org/fr/revues/cd/2007-n88-cd1044833/6963ac.pdf>

Hatt 2006.04.04

Hatt, Thierry, *Le plan relief de 1725, Un trésor du patrimoine des musées de Strasbourg*, 4 avril 2006, 15 p.

http://www.crdp-strasbourg.fr/main2/arts_culture/architecture_patrimoine/documents/plan_relief.pdf

HL730 1986

Heritage Lodge No. 730, *The papers of the canadian masonic research association 1949-1976*, The heritage lodge no 730, 1986 ; vol. 1, papers 0-116, 682 p., Digitized by the Internet Archive, 2013 ; vol. 2, papers 39-79, p. 683-1402 ; vol. 2, papers 80-116, p. 1403-2068.

<http://booksnow1.scholarsportal.info/ebooks/oca10/35/papersofcanadian01cana/papersofcanadian01cana.pdf>

<https://archive.org/details/papersofcanadian02cana>

<https://archive.org/details/papersofcanadian03cana>

Hozier 1696-1710

Hozier, Charles-René d' (1640-1732), *Armorial général de France, volumes reliés du Cabinet des titres, recherches de noblesse, armoriaux, preuves, histoires généalogiques, dressé en vertu de l'édit de 1696*, Bibliothèque nationale de France, Département des manuscrits français.

https://fr.wikipedia.org/wiki/Armorial_g%C3%A9n%C3%A9ral_de_France

https://archivesetmanuscrits.bnf.fr/ark:/12148/cc57486d/cd0e13418_DESSINS

https://archivesetmanuscrits.bnf.fr/ark:/12148/cc57486d/cd0e12378_TEXTES

<http://www.heraldique-blasons-armoiries.com/armoriaux/hozier.html>

<https://habitant.org/tools/agf.htm>

<http://blog.bnf.fr/gallica/index.php/2015/06/09/h-comme-hozier/>

<https://chateauversailles-recherche.fr/francais/ressources-documentaires/corpus-electroniques/sources-manuscrites/armorial-general-de-france-par.html>

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k111467n/ V14 Languedoc 1>

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k1114681 V15 Languedoc 2>

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k111471q/ V23 Paris 1.>

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10721158k/ V28 Poitiers Table>

<https://archive.org/search.php?query=Hozier+Armorial&sort=-date>

Hozier Cabinet

Hozier, Charles-René d' (1640-1732), *Cabinet d'Hozier*, Bibliothèque nationale de France, Département des Manuscrits, Dossiers généalogiques, formés aux XVIIe et XVIIIe siècles, cédés au roi par Charles d'Hozier en 1717 et rangés par ordre alphabétique de noms de personnes.

<https://archivesetmanuscrits.bnf.fr/ark:/12148/cc545130>

https://bnf.libguides.com/genealogie/cabinet_des_titres

https://fr.geneawiki.com/index.php/Cabinet_des_titres

Hozier Nouveau

Hozier, Ambroise-Louis-Marie d', *Nouveau d'Hozier*, Bibliothèque Nationale, Bibliothèque Royale ou Impériale, manuscrits, cabinet des titres, cote Français 31226-31562, XVIIe-XIXe siècle, 7918 dossiers, reliés en 337 volumes, in-folio. Dossiers généalogiques, acquis en 1851, rangés par ordre alphabétique de noms de personnes.

<https://archivesetmanuscrits.bnf.fr/ark:/12148/cc545147>

IAD

Inventaires après décès, desquels les données concernant l'orfèvrerie ont été extraites, principalement quelques 200 actes de la période de 1740 à 1760 conservés aux Archives nationales du Québec à Montréal, mais également quelques autres documents d'autres dates ou provenances, Transcriptions par Louise Décarie, Nicole Genêt et Luce Vermette en 1974 (voir Genêt 1974), ajouts et traitement informatique par Robert Derome, Archives Robert Derome.

ILCO

Inventaire des lieux de culte du Québec, un projet du Conseil du patrimoine religieux du Québec, en collaboration avec le ministère de la Culture et des Communications.

<http://www.lieuxdeculte.qc.ca/>

IOA

Inventaire des oeuvres d'Art (1937-1969) de Gérard Morisset (1898-1970).

<http://pistard.banq.qc.ca/> Cote: E6,S8. Cote: E6,S8,SS1.

http://pistard.banq.qc.ca/unite_chercheurs/description_fonds?

[p_anqsid=201706011613133484&P_classe=E&P_fonds=6&P_centre=03Q&P_numunide=800197&P_numunide2=1027068](http://pistard.banq.qc.ca/unite_chercheurs/description_fonds?p_anqsid=201706011613133484&P_classe=E&P_fonds=6&P_centre=03Q&P_numunide=800197&P_numunide2=1027068)

http://pistard.banq.qc.ca/unite_chercheurs/description_fonds?

[p_anqsid=201706011613133484&p_centre=03Q&p_classe=E&p_fonds=6&p_numunide=944410](http://pistard.banq.qc.ca/unite_chercheurs/description_fonds?p_anqsid=201706011613133484&p_centre=03Q&p_classe=E&p_fonds=6&p_numunide=944410)

Jackson 1964

Jackson, Sir Charles James (1849-1923), *English Goldsmiths and Their Marks, A History of the Goldsmiths and Plate Workers of England, Scotland and Ireland [...], unabridged and unaltered republication of the work first published by Macmillan and Co. in 1921*, New York, Dover, 1964, 747 p..

Jasmin 1945.07.02

Jasmin, Guy, « Le goût en Nouvelle-France, Paul Lambert dit Saint-Paul », *Le Canada*, 2 juillet 1945, p. 5.

Jore 1961.06

Jore, L., « Un Canadien gouverneur du Sénégal, Louis Le Gardeur de Repentigny, 1721-1786 », *Revue d'histoire de l'Amérique française*, vol. 15, n° 1, juin 1961, p. 64-89.

<https://www.erudit.org/fr/revues/haf/1961-v15-n1-haf2034/302096ar/>

Jougla de Morenas 1934-1952

Jougla de Morenas, Henri, *Grand armorial de France, Catalogue général des armoiries des familles nobles de France, Comprenant les blasons des familles ayant possédé des charges dans le royaume et de celles ayant fait enregistrer leurs armoiries en 1696, De la noblesse de l'Empire des anoblissements de la Restauration, donnant les tableaux généalogiques de familles confirmées dans leur noblesse 1660 et 1830*, [Paris], Société du Grand Armorial de France éditeurs, 1934-1952, 7 v.

https://fr.wikipedia.org/wiki/Henri_Jougla_de_Morenas

http://palisep.fr/bibliotheque/jougla/tome_01.pdf

http://palisep.fr/bibliotheque/jougla/tome_02.pdf

http://palisep.fr/bibliotheque/jougla/tome_03.pdf

http://palisep.fr/bibliotheque/jougla/tome_04.pdf

http://palisep.fr/bibliotheque/jougla/tome_05.pdf

http://palisep.fr/bibliotheque/jougla/tome_06.pdf

http://palisep.fr/bibliotheque/jougla/tome_07.pdf

Joyce 2009.11

Joyce, Laurence, « Nelson Walker, Silversmith, Shipbuilder and Surveyor », *The Finial*, Journal of the Silver Spoon Club, November 2009, 9 p.

<http://www.silversocietyofcanada.ca/sites/default/files/Joyce.pdf>

Karel 1992

Karel, David, *Dictionnaire des artistes de langue française en Amérique du Nord, peintres, sculpteurs, dessinateurs, graveurs, photographes et orfèvres*, Québec, Musée du Québec, Sainte-Foy, Presses de l'Université Laval, 1992, 962 p..

https://books.google.ca/books/about/Dictionnaire_des_artistes_de_langue_fran.html?id=xojsRTC5ttcC

MUQAM, Arts référence, N6505K37.

Kirkman 2001

Kirkman, Valérie E., et Hervé Gagnon, Louis-François-George Baby, *Un bourgeois canadien-français du 19e siècle (1832-1906)*, Sherbrooke, Éditions GGC (Collection Patrimoine), 2001, 112 p., ill..

La Morinerie 1861

La Morinerie, Léon Audebert baron de, *La Noblesse de Saintonge et d'Aunis convoquée pour les États-généraux de 1789*, Paris, J.-B. Dumoulin, 1861, XXXIX-343 p., In-8°.

<https://books.google.fr/books?id=6CYfAAAAAMAAJ>

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb307294337>

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb36404444k>

La Roche-Lambert-Mions 1903

La Roche-Lambert-Mions, Marquis de, *Armorial général de France, Recueil officiel dressé en vertu de l'édit royal du 20 novembre 1969 par Charles d'Hozier*, Paris, Librairie des archives de la noblesse, 1903.

https://fr.wikipedia.org/wiki/Armorial_g%C3%A9n%C3%A9ral_de_France

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k1066996> T1

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k75545z> T2

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k923004> T3

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k92301g> T4

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb30621509j>

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb12864426t>

La Roque 1890

La Roque, Louis de, *Devises héraldiques traduites et expliquées*, Paris, Alp. Desaide, 1890, 442 p.

<https://books.google.ca/books?id=Yu9vopqgGFIC>

Laberge 1982.09

Laberge, André, *L'ancienne église Notre-Dame de Montréal, l'évolution et l'influence de son architecture (1672-1830)*, Thèse, histoire de l'art, Université Laval, septembre 1982, xliv, 237 p., 214 ill..

RD.

Lafontaine 1855

Lafontaine, J.L., *Institut-Canadien en 1855*, Montréal, Senecal & Daniel, 1855, 225 p.

<http://books.google.com/books?id=un4DAAAAMAAJ&oe=UTF-8>

Lafontaine 1983

Lafontaine, André, *Recensements annotés de la ville de Québec 1716 et 1744*, Sherbrooke, s.e., 1983, 426 p.

Lagrange 1988

Lagrange, Jean-Paul de, « Les débuts de la Maçonnerie au Québec », *Man and Nature / L'homme et la nature*, vol. 7, 1988, p. 195-207.

<https://www.erudit.org/revue/man/1988/v7/n/1011936ar.pdf>

Lagrange 1990.05

Lagrange, Jean-Paul de, *La franc-maçonnerie au Québec*, Longueuil, Société historique du Marigot, cahier n° 23 (mai 1990), 50 p.

Landry 2005

Landry, Madeleine, et Robert Derome, *L'art sacré en Amérique française, Le Trésor de la Côte-de-Beaupré*, Montréal et Paris, Septentrion et Nouveau Monde Éditions, 2005, 200 p.

<https://www.septentrion.qc.ca/catalogue/art-sacre-en-amerique-francaise-l>

Langdon 1966

Langdon, John Emerson, *Canadian Silversmiths 1700-1900*, Toronto, À compte d'auteur (Stinehour Press), 1966 (édition limitée à 1000 copies), 249 p., ill..

UQAM, arts, référence NK7113L32. Spalding 1979, p. 71. RD.

Langdon 1974

Langdon, John Emerson, « Lambert, dit Saint-Paul, Paul », *Dictionnaire biographique du Canada, Volume III, de 1741 à 1770*, Québec, Les Presses de l'Université Laval, 1974, p. 373-374.

http://www.biographi.ca/fr/bio/lambert_paul_3F.html

UQAM, arts ou centrale, référence F5051D5.

Lapalice 1930

Lapalice, Ovide, *Histoire de la Seigneurie Massue et de la paroisse de St-Aimé*, s. l., 1930.

<http://collections.banq.qc.ca/ark:/52327/3254850>

Lapierre 2015.06.20

Lapierre, Michel, "Repenser l'histoire du Canada", *Le Devoir*, 20 juin 2015.

<https://www.ledevoir.com/lire/443157/repenser-l-histoire-du-canada>

Lapointe 2011.10.01

Lapointe, Vicky, « Qui est mademoiselle Guilmartin ? », *Patrimoine, histoire et multimédia*, 1er octobre 2011.

<https://tolkien2008.wordpress.com/2011/10/01/qui-est-mademoiselle-guilmartin/>

Le Moine 1989

Le Moine, Roger, « La franc-maçonnerie sous le régime français. État de la question », *Les cahier des Dix*, Sainte-Foy, Les Éditions La Liberté, 1989, vol. 44, p. 115-134.

<https://www.erudit.org/revue/cdd/1989/v/n44/1015558ar.pdf>

Lebel 1997

Lebel, Jean-Marie, *Le Vieux-Québec, Guide du promeneur*, Les éditions du Septentrion, 1997, 338 p.

<https://books.google.ca/books?id=8SpQZJ4-ZKEC>

Leduc 1920

Leduc, Augustin (1886-1945), *Beauharnois, Paroisse Saint-Clément, 1819-1919, Histoire religieuse, Histoire civile, Fêtes du centenaire*, Beauharnois, La cie d'imprimerie d'Ottawa, 1920, 321 p.

<http://scans.library.utoronto.ca/pdf/4/34/beauharnoisparoi00leduuoft/beauharnoisparoi00leduuoft.pdf>

Lefebvre-Ducrocq 1871

Lefebvre-Ducrocq, *Inventaire analytique et chronologique des archives hospitalières de la ville de Lille*, Lille, Imprimerie de Lefebvre-Ducrocq, 1871.

<https://books.google.ca/books?id=uckZcmCYDtoC>

Lionet 1820

Lionet, P.-L., *Manuel du système métrique, ou livre de réduction de toutes les mesures et monnaies des quatre parties du monde...*, Lille, Chez Vanackere, 1820, xxiv-576 p.

<https://books.google.ca/books?id=KgAKAAAAMAAJ>

LMQ

Communications Cournoyer Inc, « Beauharnois (municipalité de ville) », *La Mémoire du Québec ® en ligne*, Édition 2018.

http://www.memoireduquebec.com/wiki/index.php?title=Beauharnois_%28municipalit%C3%A9_de_ville%29

Lossing 1868

Lossing, Benson John, *The pictorial field-book of the war of 1812, Or, Illustrations, by pen and pencil, of the history, biography, scenery, relics, and traditions of the last war for American independence*, New York, Harper & Brothers, 1868, 1106 p.

<https://archive.org/search.php?query=pictorial+field-book+of+the+war+of+1812&sort=-date>

https://archive.org/details/pictorialfieldbo00loss_2

Mackay 1790

Mackay, Hugh, *The directory for the city and suburbs of Quebec*, Quebec, William Moore at the Herald printing office, 1790, 52 p.

<http://www.collectionscanada.gc.ca/obj/001075/f2/nlc003603.pdf>

Mackey 2017.06

Mackey, Frank, « Des noirs sous un voile blanc, Métissage et abolition tranquille de l'esclavage », *Cap-aux-Diamants*, n° 130, été 2017, p. 12-14.

<https://id.erudit.org/iderudit/86740ac>

Magny 1863-1864

Magny, Édouard Drigon de, *Nobiliaire de Normandie, publié par une société de généalogistes, avec le concours des principales familles nobles de la province, sous la direction de E. de Magny*, Paris, chez l'auteur, 1863-1864, 2 vol. gr. in-8.

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k833632?rk=42918;4>

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k83364d?rk=21459;2>

Marichal 2007

Marichal, Carlos, « La piastre ou le real de huit en Espagne et en Amérique, Une monnaie universelle (XVIe-XVIIIe siècles) », *Revue européenne des sciences sociales*, XLV-137, 2007, p. 107-121.

<http://journals.openedition.org/ress/218> ; DOI : 10.4000/ress.218

Martin-Méry 1962

Martin-Méry, Gilberte, *L'art au Canada*, Catalogue de l'exposition tenue à Bordeaux, Musée des Beaux-Arts et Delmas, 11 mai - 31 juillet 1962, 176 p..

Massicotte 1915

Massicotte, Édouard-Zotique, et Régis Roy, avec une introduction par l'abbé A. Couillard Després, illustrations par Alfred Asselin, *Armorial du Canada français, première série*, Montréal, Librairie Beauchemin Limitée, 1915, 152 p.

<https://archive.org/details/armorialducanada01massuoft/TUTK>

<https://archive.org/details/armorialducanada00massuoft/TUTR>

Massicotte 1918

Massicotte, Édouard-Zotique, et Régis Roy, illustrations par Alfred Asselin, *Armorial du Canada français, Noblesse française et noblesse canadienne, Baronnets canadiens-français, Lieutenants-gouverneurs de la province de Québec, Notes diverses*, Montréal, Librairie Beauchemin Limitée, 1918, 151 p.

<https://archive.org/details/armorialducanada02massuoft/TUTK>

<http://le50enlignebis.free.fr/spip.php?article16913>

Massicotte 1922a

Massicotte, E. Z., *Faits curieux de l'histoire de Montréal*, Montréal, Beauchemin, 1922.

<http://collections.banq.qc.ca/bitstream/52327/2022212/1/124084.pdf>

Massicotte 1924

Massicotte, Édouard-Zotique, « Café, thé et chocolat en la Nouvelle-France », *Bulletin des recherches historiques*, 1924, p. 199.

UQAM, centrale, périodiques F5001B84.

Massicotte 1940.09

Massicotte, Édouard-Zotique, « L'argentier Huguet-Latour », *Bulletin des recherches historiques*, vol. XLVI, n° 9 (septembre 1940), p. 284-287.

UQAM, centrale, périodiques F5001B84. L'Allier 1977, p. 31.

McCullough 1983.06

McCullough [orthographié McCullogh], A.B., « Currency Conversion in British North America, 1760-1900 », *Archivaria*, 16, summer 1983, p. 83-94.

<https://archivaria.ca/index.php/archivaria/article/viewFile/12649/13814>

McCullough 1987

McCullough, Alan Bruce, *La monnaie et le change au Canada des premiers temps jusqu'à 1900*, Ottawa, Lieux et parcs historiques nationaux, Direction des lieux et des parcs historiques nationaux (Études en archéologie, architecture et histoire), 1987, 316 p.

SUS Bibliothèque Roger-Maltais - Monographie HG 652 M3814 1987

<https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=cat04883a&AN=she.029955771&lang=fr&site=eds-live>

<http://parkscanadahistory.com/series/saah/index.htm>

Michon 1999

Michon, Jacques, « Louis Carrier et les éditions du Mercure », *Histoire de l'édition littéraire au Québec au XXe siècle, La naissance de l'éditeur, 1900-1939*, Les Editions Fides, 1999, vol. 1, p. 292-299.

<https://books.google.ca/books?id=IRvY8YLAoj0C>

Milborne 1955

Milborne, A. J. B. [Alfred Johan Bidder], « The Provincial Grand Lodge of Quebec, 1759-1792 », *Ars Quatuor Coronatorum* 68, 1955.

Milborne 1960

Milborne, A. J. B. [Alfred Johan Bidder], *Freemasonry in the Province of Quebec, 1759-1959*, [Knowlton, Que.], 1960, 253 p.

Grande Bibliothèque - Collection nationale - Livres

366.109714 M638f 1960

Milborne 1961

Milborne, A. J. B. (Alfred John Bidder), *The Merchants' lodges, Quebec*, [Halifax], Canadian Masonic Research Association, 1961, 27 p., 1 portr., 23 cm.

Grande Bibliothèque - Collection nationale - Conservation 265684 CON
<http://collections.banq.qc.ca/ark:/52327/2612212>

Miquelon 1966

Miquelon, D. B., *The Baby family in the trade of Canada, 1750-1820*, mémoire de maîtrise en histoire, Ottawa, Carleton University, 1966, viii+195 p., annexes.

<https://curve.carleton.ca/48507053-61df-4ce7-8b33-43959a722c6b>

Moreri 1759

Moreri, Louis, Jean-Thomas Hérissant, P. Alexandre Le Prieur, Jean Desaint, Charles Saillant, Antoine Boudet, illustré par Jean Desaint, François Boucher, Thomassin, Tardieu, *Le grand dictionnaire historique ou Le mélange curieux de l'histoire sacrée et profane...*, Paris, chez les libraires associés [Le Mercier, Desaint & Saillant, Jean-Thomas Herissant, Boudet, Vincent, Le Prieur], 1759, t. 7.

Madrid Université Complutense
<https://books.google.ca/books?id=fpanOutAOuWC>

Morin 1919

Morin, Victor, *Traité d'art héraldique*, Montréal, Beauchemin, 1919, 407 p.

<https://archive.org/details/traitdarthra00moriuoft/TUTR>
MUQAM, Livres rares.

Morisset 1942a

Morisset, Gérard, *François Ranvoyzé*, Québec, Charrier et Dugal (Collection Champlain), 1942, 19 p., 16 pl., 20 cm.

UQAM 1. X11359276 Arts. Monographies NK7198R3M6 (11 exemplaires).

Morisset 1945d

Morisset, Gérard, *Paul Lambert dit Saint-Paul*, Québec et Montréal, Medium (Collection Champlain), 1945, 103 p., 32 pl., 20 cm.

MUQAM, Arts, monographies, NK7198L26M6.

Morisset 1950.03.12

Morisset, Gérard, « Les vases d'or de l'église de l'Islet », *La Patrie*, journal du dimanche, 12 mars 1950, p. 18 et 42.

Morisset 1950.07.02

Morisset, Gérard, « Un perruquier-orfèvre », *La Patrie*, journal du dimanche, 2 juillet 1950, p. 28-30.

Morisset 1950.11.26

Morisset, Gérard, « L'orfèvre Roland Paradis », *La Patrie*, journal du dimanche, 26 novembre 1950, p. 26 et 31.

<http://rd.uqam.ca/Morisset/>

Morisset 1950.12.26

Morisset, Gérard, « Un cordonnier-orfèvre, Michel Cotton », *La Patrie*, journal du dimanche, 26 février 1950, p. 18 et 26.

<http://rd.uqam.ca/Morisset/>

Morisset 1954.09

Morisset, Gérard, « L'orfèvre Roland Paradis », *Technique*, Montréal, vol. 29, n° 7 (septembre 1954), p. 437-442.

<http://rd.uqam.ca/Morisset/>

Morisset 1955.04

Morisset, Gérard, « Les vases d'or de l'église de L'Islet », *Technique*, Montréal, vol. 30, n° 4 (avril 1955), p. 227-231.

Morisset 1959c

Morisset, Gérard, *Les arts au Canada français / The Arts in French Canada*, Vancouver International Festival, Vancouver, Vancouver Art Gallery, (Imprimé par Charrier & Dugal Inc., Québec) 1959, 96 p., ill., 481 objets au catalogue, 25,4 cm.

RD

Murray 1987

Murray, Irena (éd.), *Ramsay Traquair and His Successors / Ramsay Traquair et ses successeurs, Guide to the Archive / Guide du fonds*, Montréal, McGill University (Canadian Architecture Collection / Collection d'architecture canadienne, Blackader-Lauterman Library of Architecture and Art), 1987, 2 t., xv, 582 p. (pagination continue).

RD.

Noël 1941

Noël de Tilly, Julie, Préface du Rév. Père Archange Godbout O.F.M., *Histoire de la Seigneurie de Tilly de 1672 jusqu'à l'abolition de la tenure seigneuriale avec notes historiques depuis 1854*, Québec, 1941, 224 p.

https://cap.banq.qc.ca/notice?id=p%3A%3Ausmarcdef_0003115498&locale=fr

Noppen 1977a

Noppen, Luc, avec la collaboration de Achille Murphy, Claude Paulette, Robert Caron, Eugénie Lévesque et Michel Tremblay, *Les églises du Québec (1600-1850)*, Québec et Montréal, Éditeur officiel du Québec et Fides, 1977, ix, 298 p., ill..

MUQAM, Arts monographies, NA5246Q4N68 ; PGI, +CA2QU C6 D6 C66/ 02.

Normand 1999

Normand, Germaine, *Fonder foyer en Nouvelle-France, les Normand du Perche*, Éditions MultiMondes, 1999, 296 p.

<https://books.google.ca/books?id=83RSiE0zuXQC>

Originis

Laroche, Richard (site créé par), « Beauharnois (Saint-Clément) », *Originis*.

http://www.originis.ca/paroisse_beaharnois_saint_clement.html

Ouellet 2011

Ouellet, Pierre-Olivier. « Nature des oeuvres d'art dans les intérieurs domestiques en Nouvelle-France : étude quantitative et statistique. » *Revue de Bibliothèque et Archives nationales du Québec*, numéro 3, 2011, p. 100-113.

doi:10.7202/1027033ar

<https://www.erudit.org/fr/revues/rbanq/2011-n3-rbanq01553/1027033ar/>

Papineau 2004

Papineau, Louis-Joseph, texte établi et annoté par Georges Aubin et Renée Blanchet, *Lettres à ses enfants, Tome I, 1825-1854*, Montréal, Les Editions Varia (Coll. Documents et Biographies), 2004.

Paris 1865-1866

Paris, Louis (1802-1887) sous la direction de, *Indicateur du Grand armorial général de France, Recueil officiel dressé en vertu de l'édit de 1696 par Charles d'Hozier*, Paris, 1866, 2 vol., in-8.

ark:/12148/bpt6k940076

<http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb36492238g>

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k940076/>

ark:/12148/bpt6k6138505j

<http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb364922374>

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k6138505j>

Passier 1887

Passier, Henry (éditeur), Charles-René d'Hozier (1640-1732), *Armoiral général du Poitou, recueil officiel dressé en vertu de l'édit de 1696*, Niort, L. Clouzot, 1887, 2 vol., in-8

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb30621528t>

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k1100716/> T1

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k110072k/> T2

Payer 2016

Payer, Claude, et Daniel Drouin, *Les tabernacles du Québec des XVIIe et XVIIIe siècles*, Québec, Les Publications du Québec, 2016, 271 p.

Pichette 1975.10

Pichette, Robert, « Plaque armoriée de l'église de Saint-Antoine de Tilly [Legardeur] », *Mémoires de la Société Généalogique Canadienne-française*, vol. 26, n° 4 (octobre - novembre - décembre 1975), p. 209-218 (photocopie du tiré à part annoté par l'auteur avec liste d'errata).

[Pichette 1976, p. 47.](#)

Pichette 1976.10

Pichette, Robert A., et Auguste Vachon, *Exposition d'argenterie armoriée de La Collection Henry Birks d'argenterie canadienne / An Exhibition of Armorial Silver from The Henry Birks Collection of Canadian Silver*, Ottawa, La Société Héraldique du Canada / Archives Publiques du Canada, octobre 1976, 49 p..

RD

Poirier 2000

Poirier, Jean, *Noms de rues de Québec au XVIIe siècle, Origine et histoire*, (Dossiers toponymiques 27), Québec, Commission de toponymie, 2000, 54 p.

<http://www.toponymie.gouv.qc.ca/ct/pdf/NomsderuesdeQuebec.pdf>

Powell 2005.12

Powell, James, *Le dollar canadien, une perspective historique*, s.l., Banque du Canada, décembre 2005, 124 p.

<https://www.banqueducanada.ca/2005/12/le-dollar-canadien-une-perspective-historique-par-james-powell/>

http://www.bankofcanada.ca/wp-content/uploads/2010/07/dollar_livre.pdf

Prévost 1922-1923

Prévost, Gustave Amable (éditeur), Charles-René d'Hozier (1640-1732), *Armorial général de France (édité de novembre 1696), généralité d'Alençon, publié d'après le manuscrit de la Bibliothèque nationale*, Rouen et Paris, Société de l'histoire de la Normandie, 1922-1923, 2 vol.

<https://archive.org/details/armorialgnra01pr/>

<https://archive.org/details/armorialgnra02pr/>

QCBCQ 1990

Québec, Commission des biens culturels du Québec (sous la direction de Paul-Louis Martin et Jean Lavoie), *Les chemins de la mémoire, monuments et sites historiques du Québec, tome I*, Québec, Les publications du Québec, 1990, 540 p., ill..

RD.

QCBCQ 1999

Québec, Commission des biens culturels du Québec (sous la direction de Louise Brunelle-Lavoie), *Les chemins de la mémoire, biens mobiliers du Québec, tome III*, Québec, Les publications du Québec, 1999, 428 p., ill..

RAPO 1920-1960

Archives de la Province de Québec, *Rapport de l'Archiviste de la province de Québec*, Québec, Louis-A. Proulx, Imprimeur de sa Majesté le Roi [et autres], 1921-1960.

MUQAM, 1920/21-1959/60 : Livres rares, 1937/38 ; 1940/41

Renesse 1894-1903

Renesse, comte Théodore de 1854-1927, Johannes Baptist Rietstap 1828-1891, *Dictionnaire des figures héraldiques*, Bruxelles, Société belge de librairie, 1894-1903, 7 tomes.

<https://archive.org/details/dictionnairedes01renegoog/> T1 1894 UC

<https://archive.org/details/dictionnairedes02renegoog/> T2 1895 UC

<https://archive.org/details/dictionnairedes00rietgoog/> T3 1897 UC

<https://archive.org/details/dictionnairedesf04renewoft/> T4 1897 OUO

<https://archive.org/details/dictionnairedesf05renewoft/> T5 1897 OUO

<https://archive.org/details/dictionnairedes08renegoog/> T5 1900 UC

<https://archive.org/details/dictionnairedesf06renewoft/> T6 1902 OUO

<https://archive.org/details/dictionnairedesf07renewoft/> T7 1903 OUO

Révérénd 1894-1897

Révérénd, Albert (1844-1911), Eugène-Marie Villeroy (1854-19..), *Armorial du premier empire, titres, majorats et armoiries concédés par Napoléon Ier*, Paris, au bureau de l'Annuaire de la noblesse, 1894-1897, 4 vol., gr. in-8, Vol. I A-C 1894, Vol. II D-K 1895, Vol. III L-O 1896, Vol. IV P-Z 1897.

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb342091012>
<https://books.google.ca/books?id=bS82QAAMAAJ V1>
<https://books.google.ca/books?id=ky82QAAMAAJ V2>
<https://books.google.ca/books?id=uC82QAAMAAJ V3>
<https://books.google.ca/books?id=7C82QAAMAAJ V4>

Ribier 1907-1933

Ribier, Louis de (1876-1936), *Preuves de la noblesse d'Auvergne, I. Recherche générale de la noblesse d'Auvergne 1656-1727, II. Preuves de noblesse des pages auvergnats admis dans les écuries du Roi 1667-1792, III. Preuves de noblesse des gentilshommes auvergnats admis dans les Écoles royales militaires, IV. Preuves de noblesse des demoiselles auvergnates admises dans la maison de Saint-Cyr 1686-1793 (Ce fascicule ne porte le titre général et le n° d'ordre que dans une mention ms.), V. Les anoblis et les confirmations de noblesse en Auvergne 1663-1771, VI. Les anoblis de l'Empire et de la Restauration en Haute-Auvergne 1808-1830*, Paris, H. Champion, 1907-1933, 6 vol., gr. in-8.

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb312078807>
<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k5408272m/ V>

Rietstap 1861

Rietstap, Johannes Baptista (1828-1891), *Armorial général, contenant la description des armoiries des familles nobles et patriciennes de l'Europe, précédé d'un Dictionnaire des termes du blason*, Gouda, G. B. Van Goor, 1861, 1 vol., VI-1171 p., pl., in-8.

<http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb31216565g>
<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k5505571j/>

Rietstap 1884

Rietstap, Johannes Baptist 1828-1891, *Armorial général précédé d'un dictionnaire des termes du blason*, Deuxième édition refondue et augmentée, Gouda, G. B. van Goor Zonen, 1884, 2 tomes.

https://fr.wikipedia.org/wiki/Armorial_de_Rietstap
<https://archive.org/stream/armorialgnra01rietuoft T1 TUT>
<https://archive.org/stream/armorialgnra02rietuoft T2 TUT>
<http://www.welt-der-wappen.de/Heraldik/seite53-riet.htm>

Rivoire 1867

Rivoire de La Bâtie, Gustave, *L'armorial de Dauphiné, contenant les armoiries figurées de toutes les familles nobles & notables de cette province, accompagnées de notices généalogiques complétant jusqu'à nos jours les nobiliaires de Chorier et de Guy Allard*, Lyon, impr. de L. Perrin, 1867, 1 vol., 819 p., fig., in-4.

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb31223843g>
<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k9634028d>

Robert 1988

Robert, Paul, rédaction dirigée par Alain Rey et Josette Rey-Debove, *Le Petit Robert 1, Dictionnaire alphabétique et analogique de la langue française*, Paris, Dictionnaires Le Robert, c1987, nouvelle édition revue, corrigée et mise à jour pour 1988, 2171 p..

Robert 2017

Robert, Paul, texte remanié et amplifié sous la direction de Josette Rey-Debove et Alain Rey, *Le Petit Robert, Dictionnaire alphabétique et analogique de la langue française*, Nouvelle édition du Petit Robert de Paul Robert, Paris, Le Robert, millésime 2017 (imprimé en Italie par Rotolito Lombarda en avril 2016), 2837 p.

Robertson 1899-1900

Robertson, John Ross, *The History of Freemasonry in Canada from its Introduction in 1749*, Toronto, Hunter Rose & Co., 1899 et 1900, 2 vol.

https://archive.org/details/cihm_13080
https://archive.org/details/historyoffreemas01robe_0

Rolland 1903-1926

Rolland, Victor 1843-1912, Johannes Baptist Rietstap 1828-1891, Henri Rolland 1887-1970, J. G. Petrick, *Planches de l'armorial général*, Paris, Institut héraldique, V1 A-B 1903, V2 C-F sd, V3 G-K 1909, V4 L-O 1912, V5 P-S 1921, V6 T-Z 1926.

<https://www.familysearch.org/search/catalog/2999661> V1 et V3-6

<https://catalog.hathitrust.org/Record/001963617> V2 accès limité

<https://archive.org/details/armoiresdesfami03roll/V3> ACPL

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb41678754w> Lyon s.d.

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb31238358j>

Roy 1899-1902

Roy, J.-E., *Histoire du notariat au Canada de la colonie jusqu'à nos jours*, Lévis, 1899-1902, 4 vol..

<http://bibnum2.banq.qc.ca/bna/numtextes/th678.htm>

Roy 1907

Roy, Pierre-Georges 1870-1953, *La famille Aubert de Gaspé*, Lévis Québec, J.E. Mercier, 1907, 199 p., [12] f. de pl., armoirie, portr., 23 cm.

https://cap.banq.qc.ca/notice?id=p%3A%3Ausmarcdef_0003780299&locale=fr

<https://archive.org/details/lafamilleaubertd0roypuoft> TUT Armoiries

<https://archive.org/details/lafamilleaubert00royop> Pas d'armoiries

Roy 1920

Roy, Pierre-Georges, *Lettres de noblesse, généalogies, érections de comtés et baronnies insinuées par le Conseil souverain de la Nouvelle-France*, Beauceville, L'Eclaireur (Archives de la province de Québec), 1920, 2 vol., 27 cm.

<https://archive.org/details/lettresdenobless00newfuoft>

Roy 1988

Roy, Antoine 1905-1997, dactylographie Yolande Bourgeois et Denise Lemay, vérification Yvan Morier, *Index du Bulletin des recherches historiques 1895-1968*, Montréal, Bibliothèque nationale du Québec, manuscrit de 1986, reproduit en 9 microfiches en 1988.

<http://collections.banq.qc.ca/ark:/52327/2642511>

Ruelland 2002

Ruelland, Jacques G., *La Pierre angulaire, Histoire de la franc-maçonnerie régulière au Québec*, Mont-Saint-Hilaire, Point de Fuite (Collection Point critique Histoire), 2002, 187 p., [8] p. de pl., en coul., 21 cm.

SUS Bibliothèque Roger-Maltais Monographie HS 559 Q3R83 2002

Saint-Allais 1872-1878

Saint-Allais, Nicolas Viton de, avec le concours de MM. de Courcelles, l'abbé de L'Espines, de Saint-Pons et autres généalogistes célèbres, *Nobiliaire universel de France ou Recueil général des généalogies historiques des maisons nobles de ce royaume*, Paris, Bachelin-Deflorenne, 1872-1878, 20 (ou 21) vol. reliés en 40.

https://cap.banq.qc.ca/notice?id=p%3A%3Ausmarcdef_0004072594&locale=fr

https://cap.banq.qc.ca/notice?id=p%3A%3Ausmarcdef_0001342505&locale=fr

<http://www.corpusetampoiss.com/che-19-saintallais06.pdf> 1874 T6.1

Sheehy 2011

Sheehy, Barry, Cindy Wallace, Vaughnette Goode-Walker, *Civil War Savannah, Savannah, immortal city*, Greenleaf Book Group, 2011, 504 p.

<https://books.google.ca/books?id=PI1aavDFhPUC>

Smyth 1840

Smyth, Coke 1808-1882, *Sketches in the Canadas*, London, published by Thos. McLean..., printed at A. Ducôte's Lithographic Establishment..., [1839?], [4] p., [22] f. de pl. en coul., 55 cm (2°).

Notes : Titre de la couv.: *Smyth's sketches in the Canadas*. Attribué aussi conjointement à Charles Bentley. Dédicace manuscrite de l'auteur à Lord Durham à la p. [3]. Béland 1991b date l'ouvrage de 1840.

https://cap.banq.qc.ca/notice?id=p%3A%3Ausmarcdef_0000504758&locale=fr

<http://numerique.banq.qc.ca/patrimoine/details/52327/2036299>

Songhurst 1924

Songhurst, W.J. (éditeur), *Ars Quatuor Coronatorum being the transactions of the Quatuor coronati lodge no. 2076 London*, Margate, W.J. Parrett Ltd. printers, 1924, vol. 37, p. 102.

SSH 1875

Séminaire de Saint-Hyacinthe, *Catalogue des élèves depuis 1818*, Presses du Courrier de Saint-Hyacinthe, 1875, 88 p.

<https://archive.org/details/cataloguedeslves00sthy/>

Tanguay 1871-1890

Tanguay, Cyprien, *Dictionnaire généalogique des familles canadiennes depuis la fondation*, Québec, Eusèbe Sénécal, 1871-1890, 7 t..

<http://bibnum2.banq.qc.ca/bna/dicoGenealogie/>

Tardieu 1884

Tardieu, Ambroise (1840-1912), *Dictionnaire des anciennes familles de l'Auvergne, comprenant toute la noblesse qui a résidé ou qui réside dans cette province et la plupart des vieilles maisons de bourgeoisie qui ont possédé des fiefs ou qui ont droit d'armoiries, avec les noms des représentants actuels*, Moulins, Impr. de C. Desrosiers, Etienne Auclair successeur, 1884, III p. et 462 colonnes, In-4°.

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb34209232m>

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k374278f/>

Tardieu 1904

Tardieu, Ambroise (1840-1912), *Dictionnaire iconographique de l'ancienne Auvergne, c'est-à-dire liste générale de tous les portraits gravés, lithographiés, dessinés, concernant cette province, y compris les portraits peints des galeries des châteaux ou familles notables, avec une suite de personnages vivants dignes de mémoire*, Clermont-Ferrand, Impr. de P. Raclot, 1904, Gr. in-4°, 227 p., portraits, fig.

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb34215685j>

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k9737617v/>

Taschereau 1906

Taschereau, Gabriel Elzéar, « Rôle général de la milice canadienne de Québec, passée en revue le 11 septembre 1775 [...] », *Historical Documents*, 8e série, Literary and Hist. Soc. of Québec, 1906, p. 269-307.

https://books.google.ca/books?id=46FKx9X3BQC&pg=PA269&lpg=PA269&dq=%22R%C3%B4le+g%C3%A9n%C3%A9ral+de+la+milice+canadienne+de+qu%C3%A9bec%22&source=bl&ots=ktsfuad525&sig=Osx7wfA9T77vu_fz7_pOrR_f0iI&hl=fr&sa=X&ved=0ahUKEwj64P2omLPRAhXCLmMKHQ-gDKEQ6AEIjzAC#v=onepage&q=%22R%C3%B4le%20g%C3%A9n%C3%A9ral%20de%20la%20milice%20canadienne%20de%20qu%C3%A9bec%22&f=false

Todd 1978

Todd, Patricia Ann, *James D. Duncan (1806-1881), Catalogue of works and introduction to his art*, Mémoire de maîtrise, Université Concordia, novembre 1978, 230 feuilles, [12] planches, ill. (certaines en couleur), portrait, 29 cm.

<http://spectrum.library.concordia.ca/3542/>

Traquair 1940

Traquair, Ramsay, *The Old Silver of Quebec*, Toronto, The MacMillan Company of Canada Limited under the Auspices of The Art Association of Montreal, 1940, xi, 169 p., [16] p. de planches ; Réédition, Toronto, Macmillan of Canada, 1973, 168 p., ill..

MUQAM, Arts, NK7113A3Q487.

Trudel 1955

Trudel, Marcel, *Chiniquy*, Trois-Rivières, Editions du Bien public, 1955, xxxviii, 339 p.

https://cap.banq.qc.ca/notice?id=p%3A%3Ausmarcdef_0000867686&locale=fr

Trudel 1968.06a

Trudel, Jean, André Juneau et Georges Massey, *François Ranvozy, orfèvre, 1739-1819*, Catalogue d'exposition (Québec, Musée du Québec, été 1968), Québec, Ministères des Affaires culturelles et Musée du Québec, été 1968, 103 pl.

MUQAM, Arts monographies, NK7198R3M87.

Trudel 1974a

Trudel, Jean, *L'orfèvrerie en Nouvelle-France*, Catalogue d'exposition, Ottawa, Galerie nationale du Canada, 1974, 239 p., ill.

MUQAM, Arts monographies, NK7113T7.

Trudel 1975

Trudel, Jean, « Étude sur une statue en argent de Salomon Marion », *Bulletin*, Ottawa, Galerie nationale du Canada, n° 21/1973 (1975), p. 3-21 et 34. Voir aussi <http://collections.ic.gc.ca/bulletin/num21/trudel1.html>

<http://collections.ic.gc.ca/bulletin/num21/trudel1.html>

Vachon 1955-1958

Vachon, André, « Inventaire critique des notaires royaux des gouvernements de Québec, Montréal et Trois-Rivières (1663-1764) », *Revue d'histoire de l'Amérique française*, IX, 1955-56, 423-438, 546-561; X, 1956-57, 93-103, 257-262, 381-390; XI, 1957-58, 93-106, 270-276, 400-406.

<https://www.erudit.org/revue/haf/1956/v9/n4/301791ar.pdf>

Van Werveke 1934

Van Werveke, Hans, « Monnaie de compte et monnaie réelle », *Revue belge de philologie et d'histoire*, tome 13, fasc. 1-2, 1934, p. 123-152.

https://www.persee.fr/doc/rbph_0035-0818_1934_num_13_1_1458

DOI : <https://doi.org/10.3406/rbph.1934.1458>

Verne 1889

Verne, Jules (1828-1905), 82 dessins de Georges Tiret-Bognet (1855-1935), *Famille-sans-nom*, Paris, J. Hetzel, 1889, 422 p.

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k6578135c>

Vogüé 1965

Vogüé, dom Melchior de, dom Jean Neufville, dessins de dom Wenceslas Bugara, *Glossaire des termes techniques à l'usage des lecteurs de « la nuit des temps »*, s.l., Zodiaque, 1965, 473 p., ill..

RD.

Voyer 1981

Voyer, Louise, avec la collaboration de André Laberge, Gaétan Chouinard, Claude Paulette et Luc Noppen, *Églises disparues*, Montréal, Libre Expression, 1981, 168 p., ill..

MUQAM, Arts, NA5246Q4V69.

Willerval 1730

Willerval, Jacques François, *Recueil des edits, declarations, arrests et reglemens: qui sont propres & particuliers aux provinces du ressort du Parlement de Flandres*, Chez Jacq. Fr. Willerval, imprimeur du roy, & de la Cour de Parlement, 1730, 1020 p.

<https://books.google.ca/books?id=H0FiAAAAcAAJ>