

**Ayas, humour
& esprit de la Commune**

Hommage à Roland C. Wagner

*Actes des sixièmes
Journées interdisciplinaires
Sciences & Fictions de Peyresq
17–20 mai 2012*

Ouvrage dirigé par
Ugo Bellagamba, Estelle Blanquet, Éric Picholle & Daniel Tron

Synthèse de la session par Anouk Arnal & Éric Picholle

Éditions du Somnium

A

ActuSF 178, 182
 ADAMS, Douglas 183
 ADN 64
 « À la saignée du coude » (Wagner) 46, 47
 Algérie 8, 14, 82
 Anarchisme 18, 38, 88, 97, 161, 163–175
 anarcho-marxiste 164, 165
 ANDREVON, Jean-Pierre 90
L'Anneau de Ritornel (Harness) 34
 « L'Anniversaire de Caroline » (Denis) 210
 anthropie 28
 Anticipation (collection) 20, 43, 44, 46, 51, 55, 90
 APRIL, Jean-Pierre 92
 ASIMOV, Isaac 17, 21, 33, 220
Astounding Science Fiction (revue) 16, 17
L'Aube incertaine (Wagner) 65, 66, 68, 162
Au carrefour des étoiles (Simak) 206

« Au fil d'une ligne de probabilité » (Charlet) 63
 AUTANT-LARA, Claude 170
 autisme 24, 28, 37, 40
L'Autoroute de l'aube (Wagner) 53, 164
Aventuriers des étoiles (Wagner) 75, 185
 AVERY, Tex 56
 AYERDHAL 43, 90, 91

B

Babylon 5 15
 BACON, Francis 178
 BAKOUNINE, Michel 164–166, 168, 169, 172, 173
 « La Balade du singe seul » (Denis) 20
La Balle du néant (Wagner) 64–66, 70, 163, 165, 167, 170, 185, 203
 BANKS, Iain M. 90
 BARONIAN, Jean-Baptiste 43
 BARR, Robert 206
 BATES, Harry 17

BAYLEY, Barrington B. 175
 BENFORD, Gregory 16, 179, 180
 BERRY, Chuck 216
Blade & Becker (Wagner/Guieu) 44, 59, 60
Blade Runner (film) 204
 BLANCHETTE, François 39
 BLSH, James 45
Blue Öyster Cult 95
 BOULIER, Philippe 49, 51, 52, 62, 81
 BOURCIER, Danièle 205
 BRADBURY, Ray 78
 Brain Damage (groupe) 185
 BRETINOR, Reginald 178
 BROUSSE, Paul 165
 BROWN, Fredric 26, 33, 57
 BURKE, Edmund 184

C

CADIGAN, Pat 205
 Calvin, Susan (personnage) 17
 CAMPBELL, John W. 16, 178, 186
 CAMUS, Albert 82, 91
 CANAL, Richard 199
 CAPEK, Karel 16, 75
Le Capital (Marx) 166
 CARD, Orson Scott 29, 32
 CARPENTER, John 32
 CARPI 162
Casus Belli (revue) 182
 «Catalogue d'impressions au soleil levant dans une ville morte» (Wagner) 47
 CAZA, Philippe 19, 54, 59, 60, 67, 72, 74, 76, 89, 162, 163, 211, 221
 «Celui qui bave et qui glougloute» (Wagner) 78
Cette crédille qui nous ronge (Wagner) 58, 63, 73, 74, 200

Le Chant du cosmos (Wagner) 70, 73, 76, 89–92, 199–210
 CHARLET, Jérôme 63, 204, 206
Chroniques du désespoir (Wagner) 46, 48, 54, 60, 61, 77
Chroniques martiennes (Bradbury) 78
La Cité des permutants (Egan) 210
 CLYNES, Manfred 201
 cochon 20, 64, 215–219
 Collectivisme 18, 166, 181
 «The Coming Technological Singularity» (Vinge) 29
Comte zéro (Gibson) 30
 CORNELL, Joseph 30
 Cycle de la Culture (Banks) 90
 CURVAL, Philippe 48, 49
 Cyrano de Bergerac 90

D

«De l'autorité» (Engels) 168
 DAMASIO, Alain 90, 91
 DAMASIO, Antonio 35
 DARD, Frédéric 91
Dark Star (film) 32
 DAY, Thomas 33
 «Dedans, dehors» (Denis) 2108
 «Défense et illustration de Miss Univers» (Wagner) 182
Demain les chiens (Simak) 206, 209
 démarche d'investigation 214, 220
 DENIS, Sylvie 20, 178, 183, 210
La Der des der (Spinrad) 36
 «La Dernière question» (Asimov) 33
 dessin animé 45, 56, 88
Les Derniers Mystères de Paris (Dard) 91
Dexter (série) 40
 DICK, Philip K. 27, 45, 48, 91, 204

Dictionnaire de la Commune (Noël) 171
Dictionnaire encyclopédique des littératures de l'imaginaire 161
 double 41, 52, 61
 DOKE, Sara 44, 45, 50, 51, 57, 59, 63, 81
The Doors 96
 DOUAY, Dominique 46
 DOYLE, Richard 203
 drogue 36, 46, 47, 49–54, 63, 77, 78, 83, 94
 DUCHAMP, Marcel 30
 DUNYACH, Jean-Claude 34, 184, 199

E

ÉBLY, Philippe 220
 ECO, Umberto 177, 178
 édisonnade 78
 EGAN, Greg 28, 210
 ELLISON, Harlan 15
 émotion 24, 34–41, 179
L'Empire du pseudo (Saint-Gelais) 71, 78
 «En apprenant à être moi» (Egan) 28
 ENGELS, Friedrich 165, 168, 173
 equalia 24
L'Erreur de Descartes (Damasio) 35
 Esprit-ruche 18
 «L'Estaca» (Llach) 97

F

«Faire-part» (Wagner) 46
 Fandom 10, 11, 180–182, 184
 cycle du Fandom (Wagner) 43, 181
 Fantômas (Souvestre) 202
 fanzine 43, 182
 «Farewell to the Master» (Bates) 17
 FEYERABEND, Paul 180

FEYNMAN, Richard 213
 Fleuve Noir Anticipation 20, 43, 44, 46, 51, 55, 90
 FORWARD, Robert 29
 FRANCESCO, Gilles 187
 FRANKLIN, Benjamin 91
 FREAS, Frank Kelly 27
Freeware (Rucker) 22
 FRÉMION, Yves 90
 fr.rec.arts.sf 182
 FRUCTUS, Nicolas 28
Futurs Mystères de Paris (Wagner) 12, 15, 19–21, 37, 41, 51, 61, 63, 66–73, 83, 84, 93, 94, 161–163, 169, 170, 174, 199, 203, 214

G

GADY, Philippe 80
 GAGE, Phynas 35
 GENEFORT, Laurent 43
 Génération perdue (FNA) 43
 GERROLD, David 32, 33
 GIBSON, William 30, 199, 201
A Gift from Earth (Niven) 91
 gloire du matin (fleur) 94
 Gnut/Gnort (robot) 17
 GODWIN, Tom 16
La Grande rivière du ciel (Benford) 16
Grateful Dead 96
 GRAY, Chris H. 201
La Guerre des mondes (Wells) 47
 «The Gulf between» (Godwin) 16
 GUIEU, Jimmy 57, 59, 71
 LE GUIN, Ursula 90

H

HADDON, Mark 40
 Hadopi 183

Hard science fiction 45, 56, 183
Harlie avait un an (Gerrold) 32, 33
 HARNES, Charles 34
 HAYLES, Katherine 203
 HEINLEIN, Robert 10, 25, 26, 32, 33,
 78, 177, 178, 184, 185, 220
 HELL, Richard 95
 HERBERT, Frank 37, 90
 hiatus 15
 HIBERT, Nicole 43, 51
 HLM 50
L'Homme à rebours (Curval) 48, 49
Les Hommes-processeurs (Jeury) 22
Horses (Patti Smith) 94
 «Honoré a disparu» (Wagner) 213,
 214, 220, 221
 «H. P. L. (1890–1991)» (Wagner) 60,
 61, 82
 Hyperstochasticité 185

I

L'IA et son double (Westerfield) 26
 Iggy Pop 95
 intertextualité 44
 intuition philosophique 24
 irrationnel 21, 22, 201

J

Jardins virtuels (Denis) 20, 210
 JAUSS, Hans 186
 JAYNES, Julian 23
 JEURY, Michel 22
Le Jour où la Terre s'arrêta (film) 17

K

KAYE, Lenny 95
 KING, Stephen 32
 KLEIN, Gérard 179, 198
 KLINE, Nathan 201

L

LABBÉ, DENIS 43, 84
 LAMBERT, Christophe (acteur) 34
 LAMENNAIS, Félicité 171, 172
 LACROIX, Guy 201
 DE LARTIGUE, Hubert 32
 LEHMAN, Serge 33, 34, 43, 178, 180,
 182, 198
 L. G. M. (Wagner) 79, 80, 82, 83
 liberté 21, 52, 89, 169, 172, 180, 200
 LIGNY, Jean-Marc 57, 199
 Little Richard 216
 LLACH, Lluís 97
 «Louie, Louie» 97
 LOVECRAFT, Howard P. 45, 61, 79, 96,
 272
 «Lumière noire» (Day) 33

M

MALET, Léo 91, 107
 MANDY 47, 53
 MAO 164
 MANCHU 28
Manifeste du Parti Communiste (Marx)
 166
 MARCINKOWSKI, Alexandre 199
Martiens go home ! (Brown) 26
 MARX, Karl 165–168, 172, 173
Marx critique du marxisme (Rubel)
 165
Le Marxisme dans l'Internationale
 (Brousse) 165
 MCCAFFREY, Anne 210
 MC5 95
 mécréant 168
 «Menteur !» (Asimov) 17
Métal Hurlant (revue) 49
 méthode scientifique 9, 178, 179,
 183, 213

«Le Meurtre est en toi !» (Wagner)
 46, 47
 MICHEL, Louise 65, 171–174
 Mickey 159, 162
 militaires 18, 50, 69, 164, 168
Mine de rien (Wagner) 69, 72, 82, 83,
 94
 MINSKY, Marvin 204
 MISSAGLIA 162
 MK-ultra 202
 Montaigu, Richard (personnage) 63,
 68, 71, 72, 164
 MORAVEC, Hans 205, 209
 MORRISON, Jim 96
La Mort marchait dans les rues (Wagner)
 51, 57
 multiculturalisme 73, 75, 81, 84
 MUSSOLINI, Benito 170
 Mycroft Holmes (personnage) 25,
 26, 32

N

naissance 27
La Naissance de la conscience (Jaynes)
 23
 NATHAN, Toby 202
 néologisme 91
New York Dolls 95
 NICHOLLS, Peter 199
 NIVEN, Larry 91
 NOËL, Bernard 171
 Nouveau Roman 88

O

L'Odyssée de l'espèce (Wagner) 63, 65,
 66, 67, 73, 165, 166, 167, 168, 170,
 212
 «L'Œil de la science» (Wagner) 47
L'Œuf du dragon (Forward) 29

«On a marché sur la Lune» (Wagner)
 184
 orang-outan 20
*Original Artyfacts from the First
 Psychedelic Era* (Patti Smith) 95

P

pacifisme 58, 63, 73, 75, 82, 90, 208,
 234
Parleur (Ayerdhal) 90
Le Paysage déchiré (Wagner) 50, 51,
 52, 70
Pax Americana (Wagner) 81
 PELOT, Pierre 46
Permanence (Schroeder) 28
 π (nombre) 23
 pingouin 39, 119
Les Planètes meurent aussi (Bayley) 175
 PLATON 90, 166
 Politique-fiction 87
 POLNAREFF, Michel 94
Poupée aux yeux morts (Wagner) 44,
 45, 55, 56, 62, 78, 212
 probabiliste (intelligence) 203
 process 21, 22, 26, 31, 34
 psychédélique 45, 46, 53, 56, 57, 63,
 67, 68, 85, 96, 181, 234
 psychologie positive 38
Les Psychopompes de Klash (Wagner)
 57, 75
 Psychosphère 49–84, 91, 92, 112, 131,
 141, 142, 144, 152, 153, 154, 207, 208,
 209, 226, 228, 233, 234, 240, 250, 252,
 253, 268, 269
 punk rock 95

Q

Quelqu'un hurle mon nom (Wagner)
 62

R

RABELAIS, François 177
 The Ramones (groupe) 95
 RANDA, Peter 20
Les Ravisseurs quantiques
 (Wagner) 19, 65, 66, 165, 171
Realware (Rucker) 22
 RECLUS, Élisée 169
 REGAN, Tom 207
 «La Réponse» (Brown) 33
 reproductibilité 211–218
 reproduction 20, 40, 41, 57, 58, 118,
 208, 218, 219
Rêves de Gloire (Wagner) 41, 44
Le Rêveur des terres agglutinées (Wagner)
 53, 164
 rifondazione 90
 «Robbie» (Asimov) 17
 rock'n'roll 44, 46, 68, 81, 82, 88, 91,
 94, 97, 215, 216, 218, 234
Roll Over Beethoven (Chuck Berry) 216
 ROSENBLATT, Frank 204
 ROUSSEAU, Jean-Jacques 169, 170
 RUBEL, Maximilien 165, 166
 RUCKER, Rudy 22
 RULLIER, Laurent 49
 R. U. R. (Capek) 16, 175
 RUSS, Joanna 186

S

Sacré-Cœur 174
 SAINT-GELAIS, Richard 71, 78
 SAINT-MARTIN, Francis 181
La Saison de la sorcière (Wagner) 81
 SALVADORES, Gabriele 34
Le Samouraï virtuel (Stephenson) 23
 «Sauve qui peut !» (Wagner) 55
 SCHROEDER, Karl 28

La Science-fiction en France (Bréan) 44
La Science-fiction française (Torrès) 44
 SCOTT, Ridley 204
 SEIGNER, Emmanuelle 34
 SELIGMAN, Martin 38
Le Serpent d'angoisse (Wagner) 49, 50,
 52, 63, 77, 161, 162
The Shadows of Knight 96
 SHECKLEY, Robert 22
 SIMAK, Clifford 206
 SIMIONI, Olivier 199, 201, 205
La Sinsé gravite au 21 (Wagner) 57,
 58, 76, 200, 205
 singularité 29, 30, 34, 76, 84
 «Si vous trouvez ce monde mauvais,
 vous devriez en voir quelques
 autres» (Dick) 48
 doc SMITH, E. E. 45
 SMITH, Patti 94, 95
Software (Rucker) 22
 space opera 43, 44, 55, 57, 59, 63, 67,
 73, 75, 84, 89, 90, 91, 184, 200
 «Les Spécialisés» (Sheckley) 22
 STEPHENSON, Neal 23
 SPINRAD, Norman 36
 STIRNER, Max 169, 170
 STURGEON, Theodore 44, 45
 subjectivité collective 91, 179
 SUE, Eugène 91, 226
 suicide 33, 34, 46, 75, 109, 138
Super Science Stories (revue) 17
 syndicalisme 170
 syndrome d'Ondine 24
Les Synthérétiques (Cadigan) 205

T

technotrans 65, 70, 163, 169, 170, 171
Tekrock (Wagner) 68, 69, 71, 83, 94,
 161, 162, 163, 168, 203, 215

Le Temps incertain (Jeury) 48
 test de Turing 204
Them (film) 96
 THIRION, Louis 205
 TONDELIER, Michel 49, 51, 52, 62, 81
toon 56, 71
Tøons (Wagner) 63, 68, 70, 71
 TORRÈS, Anita 44
La Tour sombre (King) 32
Le Train de la réalité (Wagner) 82
 traumatisme 243, 246
Tschäi (Vance) 206
 TURING, Alan 19, 27, 204
Tutti Frutti (Little Richard) 183, 216

U

uchronie 11, 47, 53, 60, 61, 76, 77, 78,
 79, 81, 82, 84, 85, 90, 91
Un navire ancré dans le ciel (Wagner)
 50, 51, 52
 Utopiales (Festival) 214, 219

V

VALLÈS, Jules 173
 VANCE, Jack 73, 206
Le Vaisseau qui chantait (McCaffrey)
 210
 Van Morrison 96
 ver de terre (section) 20
 VINGE, Vernor 29, 30
 VIRGO, Roy 62
 «Le Votant» (Asimov) 21

W

WELLS, Herbert G. 10, 47, 90
 WESTERFELD, Scott 26
 western 78, 87, 88
Wetware (Rucker) 22, 205

WIENER, Norbert 201
 WILLIAMS, Paul 95
 WILLIAMS, Walter Jon 201
 WISE, Robert 207
 WOLFRAM, Richard 43, 44, 59, 181

Z

La Zone du dehors (Damasio) 90
 «20 ans sur un trône» (Wagner) 47