

Groupe Missak MANOUCHIAN

Francs-tireurs et Partisans - Main d'œuvre immigrée (FTP-MOI, dirigé par Missak Manouchian) composé en grande part d'étrangers, de réfugiés et d'immigrés pour sauver la région parisienne.

Arrestés et torturés, ces vingt-deux hommes sont fusillés le 21 février 1944, à Mont-Valérien (hauts-de-Seine). La seule femme de leur groupe, la BANOC est décapitée à Stuttgart (Allemagne) le 10 mai 1944. L'un d'entre eux sont représentés sur « l'Étoile rouge » placarde de propagande nazie.

Pour Missak et ses camarades, la France était par-dessus tout un pays, un idéal pour lesquels ils sont morts, cela des Lignes de la Résistance. L'histoire de 1789, le pays qui fait la guerre aux ennemis de la liberté sont aujourd'hui reconnus Morts pour la France.

Il y avait vingt et trois...



Groupe Manouchian, 80 ans après

“Avant la Nation, la Ville de Vaulx-en-Velin a reconnu le rôle des étrangers dans la Résistance”

Depuis 45 ans, le souvenir de Missak Manouchian et de ses camarades résistants du groupe “Francs-tireurs et partisans - Main d'œuvre immigrée”, est perpétué par la Municipalité et les associations, cette année plus que jamais, à l'occasion de son entrée au Panthéon. lire p.8-9

Budget 2024 : ses grandes orientations dévoilées en Conseil municipal



L'assemblée des élus, vendredi 9 février, a débuté par un hommage à Robert Badinter, l'homme de l'abolition de la peine de mort en France, décédé la nuit précédente. Le premier adjoint, Stéphane Gomez, a ensuite présenté les grandes lignes du budget 2024, qui sera voté en mars et qui est marqué par des investissements soutenus et une volonté de maintenir le service aux habitants sans augmenter les tarifs municipaux. Il a également été question, lors de la séance, de la dénomination de futures voies au Mas du Taureau et des actions entreprises en faveur du développement durable et de l'égalité entre femmes et hommes. lire p.7 à 9

Stages collectifs : une chance pour les 3^e

Des élèves du collège Barbusse viennent d'en bénéficier lire p.4

Les haies, un trésor à chérir et redécouvrir

Vaulx-en-Velin participe au “Marathon de la biodiversité”, qui vise à planter 42 km de haies dans la Métropole lire p.5

L'Histoire de France conjuguée au pluriel

Un collectif associatif y travaille avec des artistes lire p.6

89 bornes à compost installées à Vaulx

Elles donnent une nouvelle vie aux déchets ménagers lire p.10



1

© Laurent Cerino



2

© Rochdi Chaabria



3

© Laurent Cerino



5

© Laurent Cerino



4

© Romain Vallée

16

FÉV

Un festival qui détonne

Comme chaque année, l'École des Arts a organisé son festival de Musiques actuelles amplifiées au Cube, la salle de spectacle de la MJC. Pour cette treizième édition, quatorze groupes aux esthétiques variées (rock, pop, rap, électro, R'n'B...) se sont produits sur scène, du 15 au 17 février. L'occasion de révéler les talents locaux et de défendre le travail de ces formations, axé autour de la composition. On a ainsi pu découvrir New Black Friday, Smashing Poumpoum ou 4 Too Late, qui ont rythmé ces trois jours. Samedi 17 février, Groupf s'est invité pour envoyer des watts à un public venu en prendre plein les oreilles !

1

17

FÉV

Toutes les facettes de l'humour pour rugir de rire

Un plateau de huit talents était réuni devant plus de 700 personnes au Centre culturel Charlie-Chaplin pour la cinquième édition de Vaulx mieux en rire, organisée par l'association Ouhlala !. Le public a ainsi pu déployer ses zygomatiques pour rire ensemble. L'artiste Smaïn, parrain du festival Les Lions du rire, porté par la même association, a fait le déplacement pour présider un jury composé de personnalités, afin d'élire le meilleur humoriste de la soirée. C'est Weïlfar Kaya, talent de la scène africaine, qui a été choisi par les jurés et le public ! On le retrouvera à la Bourse du travail, samedi 18 mai.

2

16

FÉV

Prix Summer : les Vaudais font leur choix

Lors de leur troisième et dernière rencontre, la quarantaine de lecteurs assidus du comité vaudais du Prix Summer, réunis dans les bibliothèques Chassine et Éluard, ont élu leur roman préféré parmi les cinq en lice. C'est sur "Et vous passerez comme des vents fous", de Clara Arnaud (Actes Sud) que s'est porté leur choix. "C'est ma première participation, confie Fabienne Magnard, une habitante. D'habitude, je n'aime pas qu'on m'impose des lectures, mais cette sélection m'a permis de faire de jolies découvertes !". Le roman lauréat, choisi par des comités de lecture de toute la Métropole, sera récompensé lors de la Fête du livre de Bron.

3

10

FÉV

Adieu, poète !

Les Amphis étaient comblés pour le dernier hommage rendu à l'écrivain et poète Roger Dextre, qui nous a quittés fin 2023. Marie-France Vieux, présidente de l'association Dans tous les sens, a lancé l'hommage avec la maire et Maurice Charrier, maire honoraire. À l'initiative de sa famille et des très nombreuses associations à qui il a donné de son temps et de son énergie, tous ceux qui l'ont connu ont pu livrer leur témoignage sur cet homme de mots et d'engagements. Pendant des années, Roger Dextre a animé à Vaulx-en-Velin des ateliers d'écriture. Pour clore l'événement, certains de ses textes ont été lus et mis en musique.

4

9

FÉV

Retour sur la Biennale de la Danse

En septembre, le défilé inaugural de la Biennale de la Danse de Lyon 2023 avait vu des danseurs amateurs vaudais, dirigés par la compagnie Kadia Faroux, prendre la tête du cortège. Une soirée de restitution à L'Atelier a fourni l'occasion d'un regard en arrière sur cette belle aventure, en compagnie des habitants et de la chorégraphe. Celle-ci a souligné "l'immense fierté et la joie ressenties". "Cette performance a mis en lumière notre ville, comme une ode au vivre-ensemble", a salué la maire, Hélène Geoffroy, tandis que son adjointe à la Culture, Nadia Lakehal, déclarait qu'elle avait été, par sa diversité, "à l'image de la France".

5

■ 80 ans après, l'âme du groupe Manouchian perdure

DE NOMBREUSES PERSONNES se sont rassemblées, samedi 17 février, au square Missak-Manouchian, pour un hommage solennel à cette figure de la Résistance et à ses 22 camarades Francs-tireurs et partisans - Main d'œuvre immigrée (FTP-MOI), venus de toute l'Europe et fusillés par l'occupant nazi le 21 février 1944. Autour de la maire, Hélène Geoffroy, et de Karim Balit, conseiller municipal délégué aux Actes commémoratifs, du maire honoraire, Maurice Charrier, du vice-président de la Métropole, Pierre Athanaze, des élus vaudais, des associations mémorielles ainsi que de nombreux Vaudais et habitants de toute la Métropole étaient au rendez-vous. Parmi eux, Robert Géa, président de la section locale de l'Ufac, Roger Gay et Marius Pellet, respectivement présidents du comité départemental et de l'antenne vaudaise de l'Anacr, Raffi Krikorian, délégué de l'Union compatriote Daron Dourouperan, Alain Blum, vice-président de la Licra Auvergne-Rhône-Alpes, et René Dzagoyan qui a pris la parole au nom des associations arméniennes. La consule générale d'Arménie, Nariné Nikolyan, la consule d'Italie, Chiara Petracca et la vice-consule de Roumanie, Oana Iacob étaient aussi présentes. 2024 marque le 80^e anniversaire de l'exécution du groupe et l'entrée au Panthéon des cendres de Missak Manouchian et de son épouse Mélinée.



© Laurent Cerino

Quelques jours avant la panthéonisation de Missak et Mélinée Manouchian, la Ville a rendu hommage au groupe des 23 Résistants étrangers tombés pour la France.

"Vaulx-en-Velin reconnaissait, avant la Nation, le rôle des étrangers dans la Résistance : cela fait 45 ans que nous honorons les noms de ces 23 héros, de huit nationalités différentes, a souligné la maire dans son discours. Ils sont le visage de la France, souvenons-nous !". Lors de cette cérémonie hautement symbolique, un groupe de jeunes Vaudais du projet "Résistance", encadré par la Direction de la Jeunesse et de la Vie étudiante, le service des Sports, l'EPI et Canopée formation, a lu les noms des 23 héros morts pour la France. Une plaque commémorative, réalisée spécialement pour cet anniversaire, a également été dévoilée.



© Laurent Cerino

La jeunesse ravive le souvenir

À la mairie annexe, un temps culturel a prolongé la commémoration, avec des interludes musicaux de la formation The Blue Note et des élèves de CM1-CM2 de l'école Makarenko. Ceux-ci ont lu la dernière lettre du chef du groupe et ont présenté les portraits des époux Manouchian, de Marcel Rajman et d'Olga Bancic. Dimanche 18 février, Les Amphis ont accueilli une représentation (dans le cadre du Plan de lutte) mêlant théâtre et musique, inspirée par le couple de Résistants. Enfin, mercredi 21 février, les jeunes Vaudais, du projet "Résistance" se rendront à Paris, avec la maire et Karim Balit, suivre la panthéonisation de Missak Manouchian, accompagné de Mélinée et de ses compagnons. Rochdi Chaabnia

■ Pour Mon Emmysphère, le carton se fait solidaire

ON LE SAVAIT savoureux, lorsque chaque 8 décembre, à l'occasion de la Fête du carton, de nombreux gourmets se donnent rendez-vous pour déguster le fameux gratin à la moelle. Le légume roi vaudais est aussi solidaire. Jeudi 15 février, dans le restaurant de l'école Grandclément, le Comité des fêtes et d'animation des commerçants, maraîchers et habitants de Vaulx Village s'est réuni afin de remettre un chèque à une association, en présence de bénévoles et d'élus, dont Stéphane Gomez, Régis Duvert, Patrice Guillermin-Dumas et Charazède Gahrouri. Une

participation symbolique est, en effet, demandée lors de la distribution, afin de soutenir une cause.

Pour l'édition 2023, année des 40 bougies de la fête, c'est l'association Mon Emmysphère qui a été retenue. "Elle soutient Emmy, âgée de deux ans, atteinte de schizencéphalie, une anomalie cérébrale très rare, explique Shirley Ferreira, présidente de l'association et mère de la fillette. Il existe peu de structures adaptées en France, mais nous avons trouvé un centre qui a pu stimuler sa motricité en Espagne. Cette somme permettra de lui prodiguer des

soins adaptés". "Pour nos 40 ans, nous avons collecté 2 723 euros, que nous remettons à la petite Emmy afin de l'épauler, a souligné André Mariat, à la tête du comité organisateur. Dès que nous le pouvons, nous agissons en faveur des associations qui soutiennent les enfants malades".

"Le Comité des fêtes a toujours su mettre en avant ce que la Ville a de meilleur, a salué Patrice Guillermin-Dumas, adjoint de quartier. Il continue d'entretenir cette flamme solidaire qui est l'ADN de notre commune, et est gravée sur le fronton de l'Hôtel de Ville". R.C

■ Quand on arrive en ville...

LES NOUVEAUX habitants de Vaulx-en-Velin sont conviés, samedi 9 mars, à une matinée de découverte de la ville. Le rendez-vous est donné à 8h45 à l'Hôtel de Ville. À 9h30, un bus partira pour sillonner les différents quartiers de la commune, du Village au Mas du Taureau en passant par La Tase. Des élus prêteront leur voix à cette visite commentée et fourniront aux néo-Vaudais de précieux renseignements sur le passé industriel comme agricole de la ville, ses équipements emblématiques, sa métamorphose et les aménagements en cours. À 11h30, la visite s'achèvera au Planétarium, où deux films seront projetés, dont l'un en salle immersive. La maire Hélène Geoffroy prononcera alors un mot d'accueil, avant qu'un apéritif déjeunatoire soit servi. C.G

Pratique : inscription sur vaulx-en-velin.net



© Laurent Cerino



© Thierry Chassepoux



© Laurent Cerino

Samba pour les tout-petits

À L'HEURE où celui de Rio de Janeiro battait son plein, les quatre Relais petite enfance (RPE) de la commune ont convié les bambins et leurs parents à un spectacle participatif sur le thème du carnaval. Vendredi 9 février à la mairie annexe et vendredi 16 février en salle Édith-Piaf, les artistes et musiciens Chloé Rimboud et Benoît Collinet, spécialisés dans le jeune public, ont organisé leur "CarnaBal" sur des airs de samba.

Déguisés, coiffés de chapeaux et munis de maracas, les tout-petits s'en sont donné à cœur joie et ont dansé, chanté et rigolé tout au long des trois quarts d'heure de cette animation. Chacune des deux représentations a ravi une quarantaine d'enfants, accompagnés de leurs parents, et s'est conclue par un pot de l'amitié. R.V

Bientôt tous au self !



© Laurent Cerino

LE LONG de la rue des Frères-Bertrand, la construction d'un self commun aux collèges Henri-Barbusse et Aimé-Césaire, sur un terrain jouxtant ce dernier, a commencé en début d'année. Les élèves de deux établissements, situés l'un en face de l'autre, déjeunent actuellement dans les lycées voisins. La Métropole de Lyon, chargée des travaux, souhaite "proposer une demi-pension in situ, qualitative et respectueuse des volontés de placer l'alimentation au cœur du projet éducatif des collèges". Rappelons que le collège Henri-Barbusse, comme le collège Pierre-Valdo, fait partie du réseau Marguerite, qui "accompagne les enseignants du secondaire dans leurs projets pédagogiques pour rendre les adolescents acteurs d'une agriculture et d'une alimentation plus juste, écologique et solidaire".



© DR

La Métropole dit également viser "des menus qualitatifs (bio, issus de circuits courts donc de saison) et produits sur place". Enfin, le nouvel équipement, d'une surface de 700 m² et d'une capacité de 400 couverts par jour, devra "permettre le développement d'activités périscolaires sur le temps de la pause méridienne". Pour en bénéficier, il faudra s'armer d'un peu de patience, puisque son ouverture est prévue pour la rentrée de septembre 2025. R.V

Les stages collectifs, l'une des clefs de la réussite

IL NE SERA relié à Vaulx-en-Verin par le tramway T9 que d'ici deux ans mais, pour les élèves de 3^e du collège Henri-Barbusse, le campus de la Doua paraît déjà un peu plus proche. Du lundi 5 au vendredi 9 février, dix d'entre eux ont effectué un stage collectif grâce à Pop'Sciences, portail numérique conçu et animé par l'Université de Lyon (UdL). Durant ces cinq jours, les collégiens ont assisté à des cours en amphithéâtre, discuté avec des étudiants qui ont retracé pour eux leur parcours et visité la bibliothèque universitaire Marie-Curie de l'Institut national des sciences appliquées (Insa), l'Institut Lumière-Matière et l'Observatoire de Lyon, mais aussi l'École nationale supérieure d'architecture de Lyon (Ensal). "Une semaine riche en découvertes qui leur aura permis de comprendre ce qu'est un laboratoire de recherche ou comment fonctionnent les cours à l'université, de jeter un œil sur les différents métiers de la recherche et d'appréhender la diversité des disciplines scientifiques : sport, architecture, physique, astronomie...", expliquent les organisateurs.

Entre Enedis et Henri-Barbusse, le courant passe

Si ce partenariat entre le collège vaudais et l'Université de Lyon était une première, celui avec Enedis, la filiale d'EDF chargée de la gestion et de l'aménagement du réseau de distribution d'électricité en France, est une



© Laurent Cerino

Des élèves de 3^e du collège Henri-Barbusse ont participé à deux stages collectifs au cours de la première semaine de février.

affaire qui roule depuis plusieurs années. Grâce à la Fondation Agir contre l'exclusion (Face), à la préfecture du Rhône et au rectorat de Lyon, une douzaine d'autres élèves de 3^e d'Henri-Barbusse ont eux aussi effectué, la même semaine, un stage collectif au cours duquel ils ont découvert différentes professions du secteur de l'énergie. "Rencontrer des professionnels de la cybersécurité m'a beaucoup intéressé, affirme Ilyès, car c'est vers ce

domaine que j'aimerais m'orienter". Walid et Ziadi, quant à eux, ont une idée moins précise de leur avenir, mais ont néanmoins été séduits par "la diversité des métiers et par les salaires attractifs". "Je suis très impressionnée par la façon dont vous êtes sortis de votre zone de confort en seulement quelques jours, leur a confié la principale adjointe du collège, Christèle Giraud. Ces stages collectifs sont une énorme chance !". Romain Vallet

Des pistes pour ouvrir l'avenir des lycéens et des étudiants

PLUS D'UNE CENTAINE de jeunes, venus principalement de Vaulx-en-Verin mais aussi des communes voisines, se sont rendus à l'Atelier Léonard-de-Vinci, jeudi 8 février, pour la deuxième édition du Forum des études supérieures et de l'orientation. L'événement était organisé par la Direction Jeunesse et vie étu-

diant (DJVE) de la Ville et des associations de jeunes (Ummanity Charity, Cœur Banlieu'zhar, Surp'Rize, Human Distreat, L'Archipel, Avas). Les visiteurs ont pu trouver des informations sur les stands tenus par ces dernières, mais aussi par de nombreux établissements d'enseignement supérieur de la

Métropole : les Universités Lyon 1, Lyon 2 et Lyon 3, les trois grandes écoles du campus vaudais (ENTPE, Ensal et Builders), l'école Rockefeller (qui forme aux métiers de la santé et du social), etc. "Mon objectif est d'étudier à l'étranger, affirme Anaëlle, élève vaudaise de Terminale au lycée Alfred-de-Musset. Je suis donc venue à la recherche de formations intégrant un séjour Erasmus". "Je ne sais pas trop ce que je veux faire l'an prochain, confie Walid, du lycée Robert-Doisneau. Je suis venu ici pour trouver des idées". Héloïse, étudiante en master 2 de relations internationales à Lyon 3, a pu, pour sa part, discuter d'opportunités de stage avec l'école 3A, qui forme au "management responsable et solidaire". "Les jeunes qui visitent notre stand ont beaucoup de questions sur Sciences Po : comment on y entre, qu'est-ce qu'on y apprend, quels sont les débouchés...", témoigne Nazim Hassani, étudiant vaudais en deuxième année à l'Institut d'études politiques (IEP) de Lyon. L'après-midi s'est achevé par une conférence sur Parcoursup présentée par l'association JobIRL. R.V



© Laurent Cerino

Haies-mons-nous vivants !



Vaulx-en-Velin répond à l'appel de la Métropole de Lyon et de l'Agence de l'eau, qui souhaitent planter ou restaurer 42 km de haies dans le cadre du "Marathon de la biodiversité".

© Emmanuel Foudrot

"EN 70 ANS, deux millions de kilomètres de haies champêtres ont été arrachés en France, a rappelé Matthieu Fischer, adjoint à la maire délégué à l'Environnement, à la Transition écologique et à l'Urbanisme, lors du Conseil municipal du vendredi 9 février. Pourtant, leurs multiples intérêts sont aujourd'hui largement reconnus : elles contribuent à réduire l'érosion des sols, elles servent de brise-vents, elles favorisent la présence des pollinisateurs, elles hébergent et nourrissent de nombreux auxiliaires des cultures..." Consciente de leur valeur, la Municipalité participe donc au "Marathon de la biodiversité". Porté par la Métropole de Lyon et l'Agence de l'eau, celui-ci vise, d'ici 2026, à créer ou restaurer, dans les 58 communes de l'agglomération, 42 kilomètres de haies (soit la distance d'un marathon) et 42 mares.

À la fois refuge et garde-manger

À Vaulx-en-Velin, la première étape de cet ambitieux projet s'est déroulée, avec l'aide de l'association France nature environnement, aux abords du groupe scolaire Katherine-Johnson. Après des élèves de CM1 et CM2 la veille, ce sont tous les habitants qui ont été conviés à mettre en terre, samedi 10 février, quelque 240 plants de prunus, de myrte, de sureau, de troène, d'arbusier, d'églantier, de néflier, de prunellier et de cornouiller sanguin ou mâle le long de 120 mètres de la rue André-Chénier. Parmi ces horticulteurs amateurs, Fahem Laggoune est venu en voisin,

accompagné de son fils de six ans, Aksil. "C'est l'occasion de l'initier au jardinage !, se réjouit le jeune papa. Tous ces arbustes protégeront aussi les écoliers de la circulation de la rue". "Les haies jouent un rôle indispensable dans la préservation de la biodiversité, renchérissent les élus présents, Matthieu Fischer, Nassima Kaouah (adjointe de quartier) et Éric Bagès-

Limoges (conseiller municipal délégué à l'Agriculture, à l'Alimentation, aux Circuits courts et au Bien-être animal). Elles servent, en effet, à la fois de refuge et de garde-manger à de nombreux animaux". Ce marathon écologique se poursuivra avec la participation d'élèves de l'école Henri-Wallon.

Romain Vallet

La ville se construit ensemble

Dans le cadre du renouvellement de la Convention locale d'application du Contrat de Ville, une deuxième vague d'ateliers de concertation a eu lieu, lundi 12 et mardi 13 février, à la salle Jara. Acteurs associatifs, institutionnels et habitants ont répondu présent à ces concertations lancées par l'équipe du GPV. Elles alimenteront la nouvelle mouture des Contrats de Ville, intitulée "Engagement quartiers 2030". Trois thématiques étaient donc au cœur des échanges : "La Politique de la Ville : un mode de faire, de gouvernance, de coordination à repenser pour répondre au mieux aux besoins des habitants", "Des quartiers plus sûrs, des espaces de vie plus accueillants : vers quel projet territorial de cohésion sociale et d'animation locale ? Comment renforcer la présence de proximité ?" et "Précarité, isolement, défaut d'accès aux droits : quelle prise en compte possible à l'échelle de nos quartiers en Politique de la Ville ?". "Ces échanges permettent

d'y voir plus clair afin de définir des objectifs en direction des habitants et de les prioriser. Cela permettra de réussir la Convention locale

que la Ville souhaite appliquer avant l'été", souligne David Beaud, délégué de la préfète en charge de la Politique de la Ville. R.C



© Laurent Cerino

TR2E imprime sa marque

PRÉSENTE depuis 35 ans avenue Paul-Marcellin, la société TR2E (pour Toutes réalisations électriques et électroniques) a été rachetée par le groupe Systech en avril 2023. Elle produit et réalise des prototypes de cartes électroniques, des sous-ensembles et ensembles complets en petite et moyenne série, principalement destinés à l'industrie ou au transport ferroviaire. Sur site, c'est une vingtaine de personnes, dont cinq Vaudais, qui s'affairent autour de postes à souder ou de machines complexes. "L'objectif de Systech était de s'implanter en région lyonnaise, dans le cadre de sa croissance externe, indique Vincent Fanon, directeur général associé. En 2023, notre chiffre d'affaires était de 15,5 millions d'euros, dont 2,5 millions pour l'antenne vaudaise. Pour 2024, on espérait atteindre les 3 millions d'euros. Cet objectif est d'ores et déjà atteint, mais nous peinons à recruter !". En effet, l'entreprise, qui privilégie des monteurs-câbleurs de formation, pour des postes d'opérateurs et d'opératrices de production, évolue dans un secteur concurrentiel. Elle travaille avec les principaux acteurs de l'emploi, dont France Travail (anciennement Pôle emploi), mais elle a choisi de prendre le taureau par les cornes en privilégiant un recrutement local et en assurant directement la formation de ses futurs collaborateurs. "On souhaite intégrer des personnes motivées, qui veulent bien faire un bout de chemin avec nous", fait savoir Vincent Fanon. Chaque année, TR2E investit 100 000 euros et l'entreprise, qui veut rester à Vaulx-en-Velin, prospecte pour trouver des locaux plus spacieux. R.C

Pratique : TR2E, 115 avenue Paul-Marcellin, tr2e.fr



© Laurent Cerino



© Emmanuel Foudrot

Plus si seuls sur Mars

LE CENTRE CULTUREL Charlie-Chaplin a accueilli, samedi 10 février, la finale de la Coupe de France de robotique junior, organisée par Planète Sciences Auvergne-Rhône-Alpes. Quinze équipes se sont affrontées sur le thème de "l'agriculture martienne", qui leur a fourni l'occasion de faire exécuter à leurs robots, sur d'immenses plateaux de jeu, de surprenantes prouesses techniques : saisir une plante, la déplacer, la déposer avec délicatesse, etc. À l'arrivée, le podium était 100 % isérois, puisque ce sont des joueurs de Lans-en-Vercors, La Buisse et Claix qui se classent respectivement à la 1^{re}, 2^e et 3^e place. L'après-midi, les Challenges de robotique ont permis à des élèves de quatre écoles vaudaises (Odette-Cartailhac, Anton-Makarenko, Ambroise-Croizat et Anatole-France) et deux écoles villeurbannaises (Jean-Jaurès et Anatole-France) de faire une démonstration des automates conçus pendant le temps périscolaire. "C'était super, on a appris comment fonctionne l'électricité et comment faire marcher un moteur !", se réjouissent Jasmine et Alaya, en CE1 et CM1 à Anton-Makarenko. R.V

Les mères à l'honneur



© Erol Gürm

LA BIBLIOTHÈQUE Chassine accueillera, du mardi 5 au samedi 30 mars, l'exposition "Ce qui vient de nos mères", qui met en valeur le patrimoine, soit l'héritage culturel issu des femmes, à travers les portraits photographiques et sonores de huit Vaudaises et Vaudais. Ces personnes racontent, à partir des trajectoires souvent tumultueuses de leur mère, ce dont elles ont hérité : le respect de la parole, le sens des responsabilités, des habitudes culinaires... Les entretiens et portraits sonores ont été réalisés par les bibliothécaires de la ville. Ce projet 100 % vaudais cherche à s'étoffer de nouveaux témoignages, afin d'"enrichir les archives sonores de la ville". L'appel est lancé !

Pratique : infos auprès de lgermain@mairie-vaulxenvelin.net

■ Quand la culture fait écho à la mémoire commune

C'EST AUX AMPHIS qu'une rencontre particulière a eu lieu, vendredi 16 février, entre des jeunes de l'association Avas, le groupe l'Atelier des femmes et l'artiste Smain Fairouze, célèbre pour ses sketches et sa paire de baskets rouges. Cet échange s'inscrit dans le troisième volet du projet "Histoires singulières pour une mémoire commune" porté par le collectif éponyme, intitulé "Des reconnaissances vers la Fraternité". Les ados, qui n'ont pas forcément connu Smain, se sont prêtés au jeu des questions-réponses. "Je suis, en quelque sorte, le père de Jamel et la mère de Booder, ironisait l'humoriste. Aujourd'hui, j'ai 66 ans et j'ai besoin de raconter mon histoire. J'ai eu la chance de faire le métier que je voulais et je veux partager mon expérience, surtout auprès de vous, la nouvelle génération". Entre son vécu, la découverte de son adoption, ses coups de cœur et ses coups de gueule, Smain s'est ensuite livré aux Vaudais lors d'une représentation mêlant son sens de la théâtralité, son humour et beaucoup de sincérité, face à une salle pleine et émue.

Des échanges historiques

Outre Smain, ce sont de nombreuses personnalités culturelles françaises, issues de divers horizons, que le collectif d'associations rencontre. "L'idée est d'aborder la question de la mémoire par le prisme du patrimoine et de l'apport de personnes d'origines diverses à la culture française", indique Saïd Kebbouche, chef de projet. Avec des anonymes ou des per-



© Laurent Cerino

Le collectif associatif Histoires singulières pour une mémoire commune rencontre de nombreux acteurs culturels. Parmi eux, Smain est venu échanger avec les habitants.

sonnalités connues du public, l'objectif est de croiser les points de vue de ces acteurs culturels". Des rencontres ont déjà eu lieu avec la slameuse et comédienne Myriam Baldus ainsi qu'avec le musicien Yao Louis. D'autres échanges sont prévus au fil des prochains mois, avec la metteuse en scène Sabine Ben Njima, l'autrice Marie-Gisèle Nkom, le poli-

tologue Rachid Benzine ou l'acteur et cinéaste Salim Kechiouche. Les participants, préalablement formés aux techniques d'interview, dresseront, ensuite, des portraits, et réaliseront un film qui retracera le fruit de ces différentes rencontres. Il sera projeté lors d'une journée de restitution dans le courant de l'année 2025. Rochdi Chaabnia

■ Engal Sama, le feu sacré

LE RAPPEUR vaudais Engal Sama a sorti, vendredi 2 février, un nouvel EP, "Cendres", en écoute sur toutes les plateformes de streaming. Composé de huit titres, il vient compléter sa "trilogie du feu", formée de "Seul le feu compte" et de "Surchauffe", sortis respective-

ment en 2020 et 2021. "Cendres" se veut une proposition plus intimiste. "Il recèle même une certaine douceur, puisque quasiment tous les featurings ont été réalisés avec des chanteurs et chanteuses. Le résultat est plus mélodieux", précise Engal Sama, qui décrit son univers

comme "empreint d'une certaine brutalité, mais avec de l'espoir. Je parle de ma réalité. Je ne suis pas fataliste. Certes, c'est épuisant de briser le plafond de verre, mais c'est une lutte à mener". Un goût du combat qui se traduit dans le dynamisme de ses morceaux, entre groove et trap, dans lesquels se retrouvent des influences du rap de la Côte Ouest des États-Unis. Celui qui a grandi à Vaulx-en-Velin est passé par l'École des Arts, où il a enregistré ses deux précédents EP. Particulièrement investi dans la scène culturelle vaudaise, Engal Sama réaffirme son ancrage dans la ville, où est implanté son label Dojo Record, par des collaborations toutes issues du territoire de la commune. Une dimension qu'il souhaiterait encore développer : "J'aimerais que les artistes du coin se montrent encore davantage. Je suis sûr que certains restent cachés, alors que nous pourrions développer des projets ensemble !".

C.G

Pratique : [instagram.com/engalsama](https://www.instagram.com/engalsama)



© Matriice Prod

budget

Des premières orientations vers les équipements et la protection des plus fragiles



Lors de l'assemblée délibérative du vendredi 9 février, le Rapport d'orientation budgétaire (ROB) a occupé une large part des débats.

LE CONSEIL MUNICIPAL a pu débattre des premières orientations financières prises par la Municipalité pour l'année 2024 lors du Rapport sur les orientations budgétaires (ROB), présenté par Stéphane Gomez, premier adjoint en charge des Finances. Dans un contexte international et national plutôt incertain (la croissance nationale atteindrait 1,4 %, l'inflation reculerait à 2,6 % et le chômage monterait à 7,4 % en 2024), la majorité a fait le choix d'une politique volontariste en matière d'investissement et de soutien aux plus fragiles, tout en maintenant les taux directs de fiscalité locale, inchangés depuis 2014. Ainsi, la Programmation pluriannuelle d'investissement (PPI) se situe entre 15 et 20 millions d'euros. La rénovation de la piscine Jean-Gelet (dont le chantier s'achève), le groupe scolaire Odette-Cartailhac, la Maison du projet et de la création, l'équipement mutualisé Ville-Campus, la réfection des écoles du Mas du Taureau, la reconstruction de la crèche La Ribambelle, la restructuration du centre social Georges-Lévy, le réaménagement de la place Noël-Carmellino, la rénovation de la façade de l'Hôtel de Ville, ainsi que le réaménagement de la salle Victor-Jara sont inscrits dans les principales réalisations. Les dépenses de fonctionnement enregistrent une augmentation de 3,8 %, et se montent à 82,3 millions d'euros, dont 53 millions pour la masse salariale. Cette somme intègre les hausses du point d'indice, la revalorisation des titres restaurant et la participation de l'employeur à la prévoyance. La hausse des coûts de l'énergie touche aussi la

collectivité (+ 1,5 million d'euros). Sa dette est, quant à elle, évaluée à 75 millions d'euros, et sa capacité de désendettement est estimée à neuf années. 100 % de ses emprunts sont classés 1A, ce qui correspond à un risque faible, selon la charte Gissler, signée entre les banques et les collectivités.

"Nous agissons pour les Vaudais"

Dans son intervention, Ange Vidal (Demain Vaulx-en-Velin citoyenne et solidaire) déplore "un rapport qui ne présente plus une période d'austérité mais d'étouffement. Certes, nous n'avons pas le choix, mais les vôtres, en matière de restriction, ne sont toujours pas les miens". Toujours pour l'opposition, Christine Bertin (Agir ensemble pour Vaulx-en-Velin)

estime que "l'exercice 2024 va être très compliqué. Nous n'avons pas la même vision de la ville". De son côté, Richard Marion (Pour une ville écologique, solidaire et apaisée) juge que "le rapport liste sans évaluer" et y voit "un manque de méthode". Pour la majorité, Philippe Moine (Construire et réussir Vaulx-en-Velin) souligne que "la Ville est résolument dynamique sur ses investissements, tout en conservant la rigueur nécessaire à l'élaboration d'un budget solide et réaliste, qui permet de maintenir une bonne santé financière". De son côté, Kaoutar Dahoum (Parti radical de gauche et Gauche citoyenne) appuie : "nous maintenons notre rythme d'investissement. Continuons à avoir une bonne gestion de nos deniers publics!". Pour Stéphane Gomez (So-

cialistes et républicains) rappelle : "nous ne faisons pas de listes, mais nous agissons pour les Vaudaises et les Vaudais, qui nous ont renouvelé leur confiance en 2020". À la maire de clore les échanges : "les Vaudais voient les fruits de leur vote, avec l'arrivée du tramway, de la médiathèque, les rénovations de logements au Mas du Taureau et à la Tase, la construction de deux nouvelles écoles et de la mairie annexe, tout en maintenant la masse salariale, sans augmenter les impôts ou la tarification des services aux familles". Les élus ont ainsi acté, à l'unanimité, la présentation du rapport. Quant au budget, il sera voté lors du prochain Conseil municipal, en mars.

Rochdi Chaabnia

Pratique : les débats sur vaulx-en-velin.net



L'adieu à Robert Badinter



AVANT D'ENTRER dans le vif des débats, les élus ont rendu un hommage unanime à Robert Badinter, décédé la nuit précédente à l'âge de 95 ans. "Éminent juriste, homme politique, socialiste, infatigable défenseur de la dignité humaine, il fut écrivain, professeur, avocat, Garde des Sceaux de François Mitterrand, sénateur, président du Conseil constitutionnel, a rappelé la maire. Immigré juif d'une famille originaire de Bessarabie, rescapé de la barbarie nazie et des rafles de la Seconde Guerre mondiale, durant laquelle une partie de sa famille fut déportée à Drancy puis à Auschwitz ou Sobibór, Robert Badinter fera de la défense des Droits de l'homme le combat de sa vie. Il est l'homme de l'abolition de la peine de mort qu'il fait voter le 9 octobre 1981, à rebours de la pensée commune de l'époque. Son attachement à la philosophie des Lumières, à la défense des libertés fondamentales, le conduira à travailler sans relâche, avec la députée Gisèle Halimi qui fut rapporteure de la loi, à la suppression du délit d'homosexualité du Code pénal. Soyons collectivement à la hauteur de son héritage ! Nous nommerons prochainement un espace à son nom".

Aux yeux d'Ange Vidal (Demain Vaulx-en-Velin citoyenne et solidaire), "cet homme de convictions, humaniste, restera le combattant de la lumière contre la vengeance de l'État". Christine Bertin (AEPVV), saluant "un grand homme de justice", a souligné qu'"il a soutenu la cause tibétaine contre le génocide culturel dont elle est victime. Il a aussi toujours courageusement défendu la présomption d'innocence. Sa voix manquera dans notre monde de l'immédiateté et du clash permanent". Richard Marion (Pour une ville écologique, solidaire et apaisée) voit en lui "un défenseur infatigable des libertés individuelles, de l'égalité devant la loi et de la justice sociale. Son parcours illustre l'importance de l'engagement civique et son héritage continuera d'inspirer les générations futures". Enfin, Stéphane Gomez (Socialistes et républicains) a rappelé que "le 9 février 1943, il y a 81 ans jour pour jour, Samuel Badinter fut victime de la rafle de la rue Sainte-Catherine à Lyon, dont il ne revint pas, et à laquelle son fils Robert, âgé alors de quatorze ans, échappa de peu". Ce temps de recueillement s'est achevé par une minute de silence observée par tous les élus. R.V

Vaulx-en-Velin réaffirme ses ambitions environnementales

La Municipalité a communiqué sur ses réalisations en faveur de la protection de l'environnement. Est notamment visée la maîtrise des dépenses énergétiques, dans un contexte de forte augmentation des coûts.



LE RAPPORT, présenté par Matthieu Fischer, adjoint à la maire délégué à l'Environnement, à la Transition écologique et à l'Urbanisme, rassemble les actions menées afin de lutter contre le changement climatique, préserver la biodiversité, favoriser l'épanouissement des êtres humains et développer l'économie circulaire. C'est ainsi que plusieurs bâtiments publics peu gourmands en énergie, comme l'équipement sportif Lallement ou le groupe scolaire Cartailhac, sont sortis de terre ces dernières années. Les écoles Courcelles et Lorca ont aussi été rénovées et d'autres structures isolées, afin de diminuer leur empreinte énergétique. La Ville a ainsi pu réaliser des économies d'énergie entre 2021 et 2022 (- 8 % sur l'électricité et le gaz, - 25 % sur le chauffage urbain). Elle rem-

place également les ampoules de l'éclairage public et a procédé à l'installation de 168 m² de panneaux photovoltaïques. En outre, la transformation des mobilités aboutira, en 2026, à l'arrivée de nouvelles pistes cyclables, du T9 et de plusieurs lignes de bus. "Notre ambition écologique se décline au quotidien, souligne Matthieu Fischer, dans une démarche participative". Il rappelle ainsi l'existence de la Commission extra-municipale du développement durable, qui associe les habitants aux décisions prises.

"Pas un audit, mais un bilan"

L'opposition critique la manière dont sont présentés les chiffres. "Sur quelles bases estimez-vous les économies réalisées ?", s'enquiert Ange Vidal (Demain Vaulx-en-Velin

citoyenne et solidaire). Christine Bertin (AEPVV) s'étonne de ne lire aucune mention de l'Hôtel de Ville, qu'elle décrit comme "une vraie passoire thermique". Richard Marion (Pour une ville écologique, solidaire et apaisée) estime que le rapport "se contente de cocher des cases". Kaoutar Dahoum (Parti radical de gauche et Gauche citoyenne) rappelle que le développement durable "est l'évidence de l'action municipale depuis dix ans" et que la façade de l'Hôtel de Ville a fait l'objet d'une rénovation. En conclusion, la maire Hélène Geoffroy s'est adressée à l'opposition : "il n'y a rien de caché. Vous réclamez un audit alors que nous vous proposons un bilan des démarches réalisées".

Clara Grisot

Sur la voie de l'égalité femmes-hommes

LES ÉLUS ont pris acte du rapport annuel de la commune sur l'égalité entre les femmes et les hommes. Ce document constitue un point d'étape sur les engagements pris par la Municipalité dans deux directions : l'intégration de cette question, de façon transversale, dans les politiques menées et la mobilisation de la Ville, en tant qu'employeur, sur le sujet. Myriam Mostefaoui, adjointe à la maire déléguée à l'Égalité femmes/hommes, énumère les nombreuses actions menées dans l'espace public, comme la féminisation des noms d'équipements et de rue, mais aussi au

sein des milieux scolaires et associatifs. "Cet enjeu essentiel infuse notre action depuis notre arrivée aux responsabilités", rappelle-t-elle. Une priorité qui guide aussi les orientations internes à la Ville.

Une sensibilisation dans toute la ville

Le rapport souligne une inégale répartition au sein du personnel municipal, composé aux deux tiers de femmes. Cette réalité est particulièrement prononcée dans les filières sanitaires, sociales et administratives, "preuve que les stéréotypes de genre sont en-

core bien ancrés", estime Josette Praly, adjointe à la maire déléguée au Dialogue social, aux Emplois, Carrières, Conditions de travail et Formations des agents municipaux. L'exécutif, qui souhaite davantage de mixité au sein de ses services, met en place des actions de sensibilisation et des formations à l'égalité professionnelle.

Autre axe d'amélioration : les écarts de salaires. Ces derniers résultent d'un régime indemnitaire propre à certains métiers et aux emplois à temps partiel, qui concernent majoritairement les femmes. Ange Vidal (Demain Vaulx-en-Velin citoyenne et solidaire) demande à la Ville de "lutter contre le temps partiel subi". Christine Bertin (AEPVV) estime qu'"il reste beaucoup à faire" et demande à la majorité de fixer de nouveaux objectifs. La maire Hélène Geoffroy rappelle que "le temps partiel n'est pas imposé" et que le plan d'action, réalisé aux trois quarts, se poursuit. Celui-ci permettra de disposer d'un outil capable de cibler les politiques à mener. À terme, la réforme du régime indemnitaire permettra de réduire les écarts salariaux.

C.G



■ Priorité donnée à l'éducation



Les élus ont approuvé, à l'unanimité, le renouvellement du Projet éducatif de territoire (PEDT) jusqu'en 2026.

“LE PROJET ÉDUCATIF de territoire (PEDT) est un document contractuel, signé avec l'État, qui fixe les orientations de l'ensemble de la communauté éducative en direction des enfants et des jeunes de 0 à 17 ans, a rappelé Kaoutar Dahoum, adjointe à la maire déléguée à l'Éducation et à la Petite enfance. Il permet de décliner un “Plan mercredi”, un label qui atteste et garantit un niveau de qualité des temps périscolaires”.

Quatre axes ont été retenus pour le renouvellement, jusqu'en 2026, de ce document-cadre : donner aux jeunes les moyens de comprendre le monde ; faire mémoire commune ; impliquer tous les adultes dans l'éducation des enfants ; conforter les parents dans leurs capacités éducatives.

“Un plan très concret”

“Quels dispositifs sont envisagés pour créer

cette continuité éducative de façon concrète et sans générer une surcharge administrative chronophage pour les enseignants ?”, demande Richard Marion (Pour une ville écologique, solidaire et apaisée), qui critique “un plan suspendu en l'air, dont les orientations descendent difficilement auprès des agents qui, sur le terrain, doivent les mettre en œuvre”. Pour sa part, Ange Vidal (Demain Vaulx-en-Velin citoyenne et solidaire) s'alarme que “moins de 15 % des élèves de primaire participent aux activités du mercredi” (dans les accueils de loisirs municipaux). À l'inverse, Matthieu Fischer (À Vaulx l'écologie) voit dans ce PEDT la marque d’“une politique volontariste, de la petite enfance à la majorité, qui illustre notre objectif constant d'accompagner celles et ceux qui représentent l'avenir de notre société et de notre ville. Preuve en est la mise en place du Conseil des

enfants et des jeunes, qui a été un vrai succès, riche d'engagements pour Vaulx-en-Velin”. Nadia Lakehal (Socialistes et républicains) salue également “une logique qui s'appuie sur l'expertise des forces vives de Vaulx-en-Velin”. “45 % des enseignants ont participé à l'ensemble de nos projets”, précise Kaoutar Dahoum pour démontrer qu'ils ont su se saisir des outils proposés par le PEDT. Par ailleurs, “notre ville ne compte pas seulement des accueils de loisirs municipaux, mais aussi trois centres sociaux, une MJC, des équipements culturels et plusieurs associations qui proposent aux enfants une offre complémentaire le mercredi”. “Le document que nous vous soumettons est un plan très concret : chaque année, les enseignants répondent à des appels à projets”, a insisté la maire Hélène Geoffroy en conclusion.

Romain Vallet

■ Des noms de rues pour “dire la société à laquelle on aspire”

DANS LE CADRE DES opérations d'aménagement du Grand Mas, de nouvelles rues seront prochainement créées. “Il convient de les dénommer le plus en amont possible, afin de consolider leur adressage et d'éviter des difficultés ultérieures pour les usagers”, a expliqué la maire, Hélène Geoffroy. C'est ainsi qu'aux abords de L'Atelier Léonard-de-Vinci, on pourra bientôt parcourir les avenues Toussaint-Louverture (“esclave affranchi devenu commandant en chef de l'armée de Saint-Domingue, puis gouverneur de l'île” et héros de la Révolution haïtienne) et Gisèle-Halimi (“avocate, militante féministe et députée qui défendit les militants de l'indépendance algérienne et des femmes accusées d'avortement illégal ou victimes de viol”), ou encore la rue George-Sand (“romancière et journaliste française qui prit la défense des femmes, luttait contre les préjugés d'une société conservatrice et contribua activement à la vie intellectuelle de son époque”). D'autres voies, déjà existantes, seront prolongées. C'est le cas des rues Ernest-Renan (“écrivain, philologue, philosophe et historien français du 19^e siècle”) et Jean-Perret (“figure importante de l'histoire

de Vaulx-en-Velin, conseiller municipal de 1959 à 1965, sous le mandat du maire René Carrier”).

Au nom du groupe Parti radical de gauche et Gauche citoyenne, Monique Martinez a salué le rôle actif joué par le conseiller municipal Pierre Barnéoud (1939-2022) “pour mettre en avant la place des femmes dans notre ville. Nous poursuivons son ambition de féminiser

davantage les noms des rues”. Pour Stéphane Gomez (Socialistes et républicains), “les noms publics disent une part de nous : notre patrimoine commun, ce qui fait de nous une nation, que nos origines soient d'ici ou d'ailleurs. Ils disent la société que l'on construit et celle à laquelle on aspire. Les trois noms proposés ce soir disent la furieuse espérance, la volonté agissante de la liberté”. R.V



© DR

■ La Ville garante du bien-être des aînés



LE CONSEIL MUNICIPAL a accordé à l'unanimité sa garantie d'emprunt, à hauteur de 15 %, à la société civile immobilière SCI Hippolog, en charge de la construction du futur Pôle gérontologique du Village. “Par délibération du 28 janvier 2020, la Ville avait cédé les terrains nécessaires contre un euro symbolique, a rappelé Lila Djerbib, conseillère municipale déléguée aux Seniors. Porté par l'ACPPA, ce projet, implanté sur une parcelle de 15 000 m² rue Franklin, proposera, grâce à 180 places d'hébergement, une offre adaptée à tout type de pathologie ou de dépendance. Il permettra le regroupement de deux Ehpad de la Métropole, dont Les Althéas, structure actuellement composée de 30 places et située au Sud de la commune”. Depuis la pose symbolique de la première pierre du Pôle gérontologique, en juin, les travaux ont bien avancé et devraient s'achever au premier trimestre 2025, pour une ouverture de l'établissement prévue au deuxième trimestre. “Ce projet a fait l'objet d'une large concertation avec les habitants, a appuyé Philippe Moine (Construire et réussir Vaulx-en-Velin). Ces rencontres ont porté sur l'environnement urbain, la desserte de l'établissement ou encore la mise en valeur des aménagements paysagers”. “Il est vrai que, si nous rappelons souvent que nous sommes une ville jeune, nous travaillons également à garder nos seniors et à garantir leur bien-vieillir à Vaulx-en-Velin”, a abondé la maire en conclusion. R.V

Mais aussi...

Soutien maintenu aux associations

Le Conseil municipal a approuvé le versement d'acomptes à 27 associations, pour un montant total d'environ 205 000 euros. Cette somme assure la continuité de leur fonctionnement d'ici le vote du budget, prévu le mois prochain. De premiers acomptes avaient été validés lors du Conseil municipal du 6 décembre. Tous (d'un montant de près de 529 000 euros) figureront dans le budget 2024.

La résidentialisation des Noirettes avance

Dans le cadre des travaux de transformation du quartier, enclenchés en 2021 par Est Métropole habitat en concertation avec les riverains, le Conseil municipal a autorisé, à l'unanimité, le bailleur à déposer les demandes d'autorisation d'urbanisme sur les parcelles communales. 4,6 hectares sont concernés, afin de réaliser de nouvelles voiries, mieux délimiter les espaces extérieurs, réorganiser le stationnement et reconstruire le terrain multisport. Situé entre le prolongement du chemin de la Ferme et la rue Louis-Michoy, il sera livré pour la fin d'année.

Bornes to be alive !

À VAULX-EN-VELIN, le compostage n'a rien de nouveau. En effet, on trouve déjà, dans la ville, cinq composteurs de quartiers, quatre autres en pied d'immeuble, et 508 individuels distribués par la Métropole de Lyon. De fait, environ 15 % de la population vaudaise (et 68 % de celle qui habite en maison) met déjà en œuvre cette bonne pratique. Des chiffres qui devraient sensiblement augmenter grâce au déploiement, depuis lundi 19 février, de près d'une centaine de bornes à compost, installées par la Métropole. Après ceux de Lyon et Villeurbanne, ce sont les habitants de Vaulx-en-Velin qui pourront se débarrasser ainsi de leurs épluchures, coquilles d'œufs, fruits et légumes gâtés, pain rassis et autres reliefs alimentaires (thé même en sachet, marc de café, etc.).

En vrac ou dans des sacs en papier, mais pas en plastique

Tous ces déchets devront être déposés en vrac ou dans un sac en papier kraft : aucun emballage ou sac en plastique, même biodégradable, ne doit se retrouver dans les bornes. Une fois collecté (entre deux et cinq fois par semaine, selon le secteur), leur contenu sera acheminé sur des sites locaux de compostage, où il sera broyé et mélangé avant de connaître une lente dégradation jusqu'à maturation. Au bout de quelques mois, le compost naturel ainsi obtenu sera



Déjà déployées dans plusieurs communes depuis 2021, des bornes à compost, au nombre de 89, seront installées par la Métropole de Lyon sur tout le territoire vaudais d'ici la mi-mars.

© Laurent Cerino

prêt à être utilisé par des agriculteurs ou des particuliers pour enrichir la terre et nourrir les cultures. De la qualité du tri dépendra bien évidemment celle du compost produit. Les bornes seront situées en priorité dans les zones d'habitat collectif (près des immeubles), puisque les habitants des zones pavillonnaires peuvent déjà composter individuellement. Elles seront lavées entre

deux et quatre fois par mois en fonction des saisons, afin d'éviter les nuisances, notamment olfactives. À terme, la Métropole espère collecter jusqu'à dix tonnes de déchets bio par semaine à Vaulx-en-Velin et réduire de moitié la quantité de déchets incinérés. Un porte-à-porte sera bientôt réalisé pour sensibiliser les habitants. Romain Vallet [Pratique: met.grandlyon.com](http://Pratique:met.grandlyon.com)

Village



Un nouveau programme immobilier arrive

EN LIEU et place de la petite zone d'activité située à l'angle des avenues Paul-Marcellin et Salvador-Allende, le promoteur Bouygues Immobilier construira bientôt une résidence : Les Jardins d'Elsa. À terme, quatre immeubles de quatre étages, dont l'accès se fera par la rue Louis-Aragon, sortiront de terre. Pour le moment, seuls deux bâtiments sont commercialisés, soit 39 logements, du studio au T5. Le cadre se veut vert : quatre grands tilleuls sont conservés et 18 autres arbres, de haute tige, seront plantés. Le démarrage des travaux est prévu pour le second semestre, avec une livraison estimée pour le quatrième trimestre 2025. "Des réunions avec les riverains ont déjà eu lieu à l'Hôtel de Ville, en présence du promoteur et de Matthieu Fischer, adjoint en charge de l'Urbanisme, explique Patrice Guillermin-Dumas, adjoint de quartier. Les habitants ont été vigilants sur les espaces extérieurs". R.C

Grand Mas Les Segpa de Césaire solidaires des Restos du Cœur

DU MARDI 30 janvier au mardi 13 février, des élèves de 4^e et de 3^e en Section d'enseignement général et professionnel adapté (Segpa) au collège Aimé-Césaire ont collecté plus de 70 kilos des denrées alimentaires non périssables, ainsi que des produits d'hygiène pour bébés, au bénéfice des Restos du Cœur. "C'est nous qui avons réalisé l'affiche et qui avons présenté notre projet aux autres élèves de l'établissement !, s'exclament avec fierté Marwan, Yasser, Nasser et Marta, en 4^e. Notre

objectif était d'aider les plus démunis". "C'est l'occasion de mettre en avant des valeurs telles que le partage, la générosité et la bienveillance, explique l'une de leurs enseignantes, Sahra Belbachir. Mais aussi, pour les élèves, de développer des compétences très concrètes. Ils ont, en effet, assuré à la fois la communication, la logistique, le rangement et l'inventaire, le tout en lien avec la vie scolaire". "On répond toujours favorablement aux projets de collecte que l'on nous propose", souligne, de son côté, Isabelle

Dessert, responsable de la section vaudaise de l'association fondée par Coluche. Forte d'une quarantaine de bénévoles (mais toujours en quête de nouveaux bras !), celle-ci accueille, chaque semaine, quelque 500 familles bénéficiaires. Elle assurera, par ailleurs, sa collecte annuelle vendredi 1^{er} mars de 13h30 à 19 heures et samedi 2 mars de 8h30 à 19 heures, à l'hypermarché Carrefour du centre commercial Les Sept Chemins (236 avenue Franklin-Roosevelt). R.V



© Laurent Cerino

La démolition de Pierre-Dupont se précise



LE RELOGEMENT des habitants de Pierre-Dupont d'achève et le bailleur Alliade habitat va lancer la démolition des 248 appartements. Aujourd'hui, tous les ménages ont trouvé une solution. Sur les 281 opérations menées, 57 % des locataires sont restés à Vaulx-en-Velin. Les immeubles seront déconstruits par grignotage. Depuis le début du mois, la phase de décurage, menée préalablement à la démolition, a été enclenchée sur les trois premières allées, devant lesquelles des barrières ont été installées. "Les autres immeubles seront déconstruits dans une deuxième phase, indique Aurélie Frontera, manager du projet chez Alliade habitat. Lors de ce vaste chantier, qui devrait s'étaler jusqu'à la fin de l'été 2025, une partie des menuiseries sera réemployée". Le montant de l'opération est estimé à 11,15 millions d'euros. Une partie est prise en charge dans le cadre du Nouveau programme national de renouvellement urbain (NPNRU). Une fois les gravats évacués, le terrain sera ensuite revendu à la Serl, aménageur de la ZAC du Mas du Taureau. À la place des immeubles seront érigés des locaux d'activités commerciales pour des artisans et des PME autour de la filière du bâtiment durable. R.C

© Laurent Cerino

AUDITION
CONSEIL,
LE CENTRE
DE VOTRE
BIEN-ÊTRE
AUDITIF

30 ans
d'Expérience
à vos côtés

**VOTRE BILAN
AUDITIF¹
GRATUIT**

Soyez rapidement
fixés sur la santé
de votre audition

**OFFRE
100% SANTÉ**

Bénéficiez d'un
appareillage auditif
de qualité

**AVEC UN RESTE
À CHARGE DE 0€²**

1 Test non médical
2 Avec un contrat mutuelle responsable
pour l'achat d'un appareillage de classe 1

UNE AUDITION DE QUALITÉ À UN PRIX 100% MAÎTRISÉ !

La réforme du 100 % Santé vous permet de bénéficier d'un appareillage de qualité (Classe 1) sans reste à charge, après remboursement de la Sécurité sociale et des organismes complémentaires (dans le cadre d'un contrat responsable).

Nous vous accompagnons pour trouver la solution la plus adaptée à vos besoins auditifs et à votre mode de vie.

Vous pouvez essayer vos appareils chez vous pendant un mois, gratuitement et sans engagement !

Alors si vous avez un doute sur votre audition, profitez des Journées Audition & Innovation !



**AUDITION
CONSEIL**

Le Bonheur est dans l'Oreille

*Votre bilan¹ auditif
est offert. profitez-en.
Prenez rendez-vous !*

MOHAMED ZAYANI
AUDIOPROTHÉSISTE D.E.



NOUVEAU

BRON

63 av. P. Brossolette
04 51 26 16 24

Sur RDV du lundi au vendredi
9h-12h et 14h-18h

VAULX-EN-VELIN

10 rue Emile Zola
(Parking gratuit)
04 81 65 17 94

Prenez
RDV sur 



© Romain Vallet

LES CLASSES EN 4 À L'HEURE DES JO DE PARIS... 1924

Qu'ils fêtent leurs 40, 50, 60, 70, 80 ou 90 ans en 2024, une quinzaine de joyeux drilles, venus de Vaulx-en-Velin (Village ou Pont des Planches), de Villeurbanne, de Meyzieu et même de l'Ain, se sont réunis, samedi 10 février, pour aborder sereinement leur passage à une nouvelle décennie. Les "classes en 4" organiseront une vente de brioches, de sabodets et de boissons lors du marché de la place Gilbert-Boissier, dimanche 24 mars. Les bénéfices ainsi engendrés financeront une journée festive, dimanche 14 avril : peut-être un voyage ou une sortie au restaurant. "Année olympique oblige, nos déguisements rendront hommage aux JO de 1924", annonce Véronique Stagnoli, présidente de l'association.

J'ÉCOUTE

D-DAY
AGUST D

Le rappeur, producteur et auteur-compositeur sud-coréen Suga, membre du groupe BTS, revêt à nouveau la veste de son alter-ego Agust D pour dévoiler une symphonie de libération et de résilience face au monde et à ses nombreux défis. Parmi les pépites de ce projet : "Snooze", une ballade trip-hop remarquable par sa profondeur lyrique et ses notes de piano envoûtantes (signées par le regretté Ryuichi Sakamoto), accompagnées de la voix puissante de Woosung, du groupe de rock sud-coréen The Rose. Agust D nous guide à travers les méandres de la modernité, partageant ses propres pensées anxieuses, fidèle à son envie de déconstruire les préjugés sur la santé mentale. "Snooze" est ainsi un titre qui nous montre les bienfaits de la procrastination et l'importance de prendre une pause pour s'autoriser à rêver.

> Universal Music France
> 20 euros



© DR



© Laurent Cerino

Roseaux le long du canal de Jonage, jeudi 15 février.



Un point d'étape avec les seniors

Lors d'un petit-déjeuner organisé à l'Espace Carmagnole lundi 19 février, la maire Hélène Geoffroy a rencontré les aînés vaudais, en présence de la conseillère municipale déléguée aux Seniors, Lila Djerbib. L'occasion de leur présenter son bilan de mi-mandat et les projets entrepris ou réalisés en matière d'urbanisme, de sécurité, d'environnement, de mobilité, etc.

Plusieurs rendez-vous s'adressent d'ailleurs à eux d'ici à l'arrivée du printemps. Jeudi 22 février, à 10 heures, une réunion d'information sur le programme Seniors en vacances les attend au Pôle Seniors. Ils peuvent également visiter une exposition sur l'amour et le désir après 60 ans, la deuxième quinzaine de février à la résidence autonomie Ambroise-Croizat et du lundi 4 au vendredi 8 mars au Pôle Seniors. Un atelier autour de cet événement sera d'ailleurs proposé mardi 5 mars, de 14 à 16 heures, au Pôle Seniors. Un petit-déjeuner sera également organisé, salle Édith-Piaf, mardi 27 février à partir de 9h30. Enfin, les inscriptions pour le traditionnel repas des seniors (jeudi 2 et vendredi 3 mai) seront ouvertes du lundi 11 au samedi 30 mars. R.V



© Romain Vallet

Coupe de France : le Futsal VV aux anges et fin de l'aventure pour le VBC

"Le moment est historique pour le Futsal VV ! L'année dernière, on jouait le maintien et aujourd'hui, nous nous qualifions pour les 8^e de finale de la Coupe nationale", se réjouit Younes Lehouar, entraîneur principal du club, qui s'est imposé (6-5), samedi 17 février, à Lorient, sur prolongation, treize secondes avant le coup de sifflet final. Les Vaudais attendent le tirage au sort, mercredi 21 février. La rencontre se jouera le week-end du 9 et 10 mars.



© DR

En revanche, l'aventure s'arrête pour le Vaulx Basket Club (VBC). L'équipe fanion (PNM) s'est inclinée, en 8^e de finale (85-80), à domicile, samedi 17 février, face à Auch (N2). "Notre adversaire s'est montré plus tactique, mais notre parcours a été beau", salue Yves Courtial, coach. Les U17, qui disputaient les 16^e de finale face au centre de formation de Chalon-sur-Saône, ont eux aussi perdu (91-70). R.C

Pauline Le Merrer, Camille Castaldi, Emma Piemontese et Clara Ourdas

scène d'esprit



Ces quatre jeunes filles ont écrit, à huit mains, une comédie musicale qui vient d'être reprise à L'Atelier Léonard-de-Vinci, après y avoir été applaudie l'été dernier.

© Laurent Cerino

LORSQU'ELLE a soulevé son premier Oscar, Judy Garland avait 18 ans. Mozart en avait 11 quand il s'est attaqué à la composition d'un opéra. Molière, 21 au moment de porter sur les fonts baptismaux sa troupe de théâtre. Andrew Lloyd Webber, à peine 17 à l'époque de sa comédie musicale "The Likes of Us". Camille Castaldi, 16 ans, Pauline Le Merrer, 17 ans, Clara Ourdas, 17 ans, et Emma Piemontese, 15 ans, n'ont pas l'ambition surdimensionnée de tenter d'égaliser ces légendes de la scène et de la musique, mais, comme elles, elles n'ont pas fait de leur âge un frein. Car, ainsi que le fait dire Pierre Corneille à Rodrigue dans "Le Cid" : "je suis jeune, il est vrai ; mais aux âmes bien nées, la valeur n'attend point le nombre des années". Mieux, elles ont travaillé de concert, sans tenter de prendre toute la lumière, un exercice souvent des plus compliqués. "C'était parfois dur d'accorder nos idées, mais nous y sommes arrivées car nous sommes complémentaires", confie Clara Ourdas, gymnaste mordue de théâtre – "aussi bien de comédies de boulevard que de drames" –, qui a assuré la mise en scène du show. *Chacune a mis ses compétences au service de ce projet, que ce soit la danse, la composition, l'écriture ou la direction scénique, tout en restant à l'écoute des autres. Et puis, nous sommes amies et on se connaît bien !*

"C'est notre deuxième comédie musicale ensemble", explique Emma Piemontese, élève de Seconde originaire de la Soie, qui pratique assidûment la danse (au point que son emploi du temps, digne de celui d'une étoile de l'Opéra Garnier, est devenu une blague au sein du quatuor) et a chorégraphié le spectacle.

Déjà, à l'époque de "Nous sommes tous des modèles", l'idée était de mêler nos pratiques et nos talents". Sa camarade Camille Castaldi, habitante du Village, lycéenne en Première, clarinetiste hors pair et compositrice de la bande, ajoute : "Le confinement avait permis de faire aboutir une idée un peu folle que nous avons eue en répétition, avec Emma, rencontrée à l'École des Arts. Mais, à deux, nous n'allions pas aller très loin. C'est pour cela que nous avons élargi notre cercle, sachant que Pauline joue du basson et écrit, que Clara est douée en théâtre... La collaboration a très bien fonctionné et c'est comme cela que nous avons travaillé, dès le début, ensemble pour ce nouveau projet, intitulé "Mes pensées".

Quatre filles au diapason

Après deux représentations sur la scène de L'Atelier Léonard-de-Vinci, début juillet, dont une à destination des publics scolaires, la petite troupe a retrouvé les projecteurs, il y a quelques jours. Samedi 17 février, ils étaient à nouveau onze jeunes Vaudais – trois garçons et huit filles – à interpréter les mots, les notes et les pas de nos quatre prodiges. Des amis rencontrés, pour la plupart, à l'École des Arts, ce lieu multiple qui met l'accent sur la culture pour tous et surtout à destination des jeunes, sous le regard bienveillant de Clélia Bobichon, professeure de clarinette. "L'histoire de "Mes pensées", c'est celle d'une adolescente qui vient de perdre son meilleur ami et fait face, tant bien que mal, à son

deuil", résume Pauline Le Merrer, la plume du groupe, qui a déjà publié un roman fantastique ⁽¹⁾ et continue d'alimenter son insatiable besoin d'écrire. *Ses parents ne s'entendent pas, sa famille se brise... Elle ne sait pas comment réagir à tout cela et partage les émotions qui la traversent*". Le quatuor assure que tout ne se termine pas aussi mal qu'on peut le supposer. Car, avec leur comédie musicale, Camille Castaldi, Pauline Le Merrer, Clara Ourdas et Emma Piemontese sont, en effet, bien décidées à "laisser entrer le soleil" dans un quotidien "glacé de solitude", comme les auteurs de "Hair" ⁽²⁾ en leur temps. Toutes s'accordent sur ce que l'art leur permet, que ce soit la danse, l'écriture, le théâtre ou la musique, qui "apportent une incroyable liberté d'expression", "véhiculent les émotions indescriptibles", "font passer des messages", "offrent la possibilité de créer". D'ailleurs, parmi les voies professionnelles qu'elles envisagent de suivre, travailler dans une salle de spectacle revient comme une évidence. Une évidence parce que, déjà, à l'âge où l'on n'est pas sérieux pour Arthur Rimbaud, ces quatre talents ont su repousser les limites de la création sans s'interdire de rêver en grand. Se dessinant, ainsi, de nouveaux horizons, aussi vastes qu'inédits, se façonnant un avenir créatif avec passion et audace, à coups de brigadiers, d'entrechats et de levers de rideaux.

Maxence Knepper

(1) "La Forêt des Ormes", aux éditions Le Lys bleu
(2) "Hair" est une comédie musicale de James Rado, Gerome Ragni et Galt MacDermot, créée en 1967.

UTILITE



© Laurent Cerino

- **Hôtel de Ville**
Place de la Nation – Tél. : 04 72 04 80 80
- **Poste de Police municipale**
19 rue Jules-Romains – Tél. : 04 72 04 80 96
- **Palais des sports Jean-Capiévic**
2 rue Hô-Chi-Minh
- **Centre culturel communal Charlie-Chaplin**
Place de la Nation – Tél. : 04 72 04 81 18
- **Planétarium**
Place de la Nation – Tél. : 04 78 79 50 13
- **MJC**
13 avenue Henri-Barbusse – Tél. : 04 72 04 13 89
- **Centre social Georges-Lévy**
Place André-Bollier – Tél. : 04 78 80 51 72
- **Centre social Jean-et-Joséphine-Peyri**
Rue Joseph-Blein – Tél. : 04 72 37 76 39
- **Centre social Le Grand Vire**
23 rue Jules-Romains – Tél. : 04 78 80 73 93
- **Espace Frachon**
3 avenue Maurice-Thorez – Tél. : 04 72 04 94 56
- **Espace Carco**
20 rue Robert-Desnos – Tél. : 04 78 80 22 61
- **Espace Carmagnole**
8 avenue Bataillon Carmagnole-Liberté
Tél. : 04 72 14 16 60
- **Salle Édith-Piaf / Pôle Seniors**
41 avenue Gabriel-Péri
- **Mairie annexe**
Rue Joseph-Blein – Tél. : 04 72 37 53 15
- **Atelier Léonard-de-Vinci**
7 avenue Maurice-Thorez – Tél. : 04 72 97 03 50
- **Les Amphis**
12 rue Pierre-Cot – Tél. : 04 78 79 17 29

■ Annonces

Les petites annonces ne pouvant faire l'objet de vérifications systématiques, elles sont publiées sous la seule responsabilité de leurs auteurs.

SERVICES

• DJ propose de guider vos soirées et de passer des merveilleux moments festifs. Tél. : 07 58 70 97 87. E-mail : sargissahekyan1302mail.com.

VÊTEMENTS ET ACCESSOIRES

• Vds baskets Nike Dunk, noires et blanches, taille 36, neuves, jamais portées, emballage d'origine, payées 120 euros, sacrifiées 60 euros, prix non négociable. Tél. : 06 10 09 05 13 (se présenter non-masqué).

DIVERS

• Vds volière + support, 50 euros. Tél. : 06 66 42 96 56.

LES RENDEZ-VOUS DE L'EMPLOI

JEUDI 14 MARS

9H/11H30 à L'Atelier L.-de-Vinci

Infos : 04 27 18 41 40

Je m'inscris, je vote !



Élections européennes : pour voter le 9 juin 2024, inscrivez-vous sur les listes électorales **avant le 1^{er} mai 2024 (en ligne) ou le 3 mai 2024 (à la mairie).**



Plus d'infos sur vaulx-en-velin.net

BOURSE AU PERMIS DE CONDUIRE

POUR LES JEUNES VAUDAIS



Vous avez entre 15 et 25 ans et souhaitez passer votre permis de conduire ?

CANDIDATURES OUVERTES DU 22 JANVIER AU 3 AVRIL 2024

▼ Retrouvez toute l'actualité de votre ville sur :

www.vaulx-en-velin.net

[@vaulxenvelinville](https://www.facebook.com/vaulxenvelinville) [@vaulxenvelin_](https://twitter.com/vaulxenvelin)

[linkedin.com/company/vaulx-en-velin](https://www.linkedin.com/company/vaulx-en-velin)

[@vaulxenvelin_ville](https://www.instagram.com/vaulxenvelin_ville)

Pour paraître dans le journal du 6 mars, les petites annonces devront parvenir avant le 29 février en utilisant obligatoirement le coupon prévu à cet effet. Ces petites annonces gratuites sont réservées aux particuliers demeurant sur Vaulx-en-Velin.

Vaulx-en-Velin Journal vous offre la possibilité de faire publier une petite annonce

NOM : Tél.

Adresse :

Découpez ce coupon, et envoyez-le à l'adresse suivante :

Vaulx-en-Velin journal/Petites Annonces, Hôtel de Ville - Place de la Nation
CS 40002 - 69518 Vaulx-en-Velin Cedex.

En route vers l'avenir

Les jeunes Vaudaises et Vaudais qui envisagent de passer le Brevet d'aptitude aux fonctions d'animateur (Bafa), le Brevet d'aptitude aux fonctions de directeur (BAFD) ou le permis de conduire peuvent parfois hésiter à franchir le pas, tant l'obtention de ces sésames peut s'avérer onéreuse. Heureusement, la Ville de Vaulx-en-Velin met en place deux bourses pour les aider.

Ceux, de plus de 16 ans, intéressés par les métiers de l'animation peuvent demander une aide (d'un montant de 180 euros) à la formation au Bafa ou au BAFA. Fin des candidatures vendredi 8 mars.

Ceux, âgés de 15 à 25 ans, désireux de passer leur permis de conduire peuvent, quant à eux, obtenir une aide de 380 euros (versée à l'auto-école partenaire) en échange d'un chantier d'engagement citoyen de 30 heures, à réaliser auprès d'associations ou des services municipaux. Fin des candidatures mercredi 3 avril. Les dossiers sont à retirer à la Direction Jeunesse et Vie étudiante (rue du Lycée) ou à remplir en ligne sur vaulx-en-velin.net.



© Emmanuel Foudrot

VAULX-EN-VELIN
le journal

Hôtel de Ville - CS 40002
69518 Vaulx-en-Velin cedex
Tel : 04 72 04 04 92 - Fax : 04 72 04 85 28
contact@vaulxenvelinjournal.com

édité par la Ville de Vaulx-en-Velin - Diffusion : 21 500 exemplaires - Directrice de la publication : Hélène Geoffroy, maire de Vaulx-en-Velin - Rédacteurs en chef : Edwige Machen - Romain Vallet - Rédaction : Rochdi Chaabnia - Maxence Knepper - Pigiste : Clara Grisot - Photos : Laurent Cerino - Pigistes photos : Emmanuel Foudrot - Erol Gum - PAO : Bruno Valera - Réalisation : Public Imprim*, BP 553, 69637 Vénissieux cedex - Impression : IPS - Zone Industrielle Les Communaux - Rue du Loure - 01600 REYRIEUX - N° ISSN : 2106-7813 - Exemple gratuit, ne peut être vendu.

Agenda

MER21FÉV

Petit-déjeuner d'Ashosocam, de 9 à 11 heures, à l'Espace Frachon, av. Thorez. Tél. : 07 71 04 12 21.

Scrabble duplicate seniors, à 13h30, salle É.-Piaf. **Fabrique tes stickers**, de 11 à 18 ans, de 14 h à 16h30, à L'Atelier L.-de-Vinci

Valdo marché, vente de vêtements au kilo (3 euros), de 15 à 18 heures, au local du Valdocco, 6 rue du 19-mars-1962. Tél. : 07 57 41 63 61.

Spectacle, "Les Petits Papiers de Léopoldine", par la C^{ie} Léopoldine Papier, à 16h30, à L'Atelier L.-de-Vinci.

Conseil de quartier Grand Mas, à 18 heures, à l'Espace B.-Frachon.

JEU22FÉV

Point conseil budget, de 9 à 12 heures, à l'Udaf, 2 av. G.-Dimitrov. Sur RDV au 04 27 02 23 45.

Activités seniors, atelier chant avec Pascal Ettori, de 9h30 à 10h30 + marche, à 14 heures + atelier créatif, de 14 à 17 heures, au Pôle Seniors.

Atelier cuisine parents-enfants, dès 3 ans, sur inscription, de 10 à 12 heures, à L'Atelier L.-de-Vinci.

Réunion d'information, sur le programme Seniors en vacances 2024, à 10 heures, au Pôle Seniors.

Repas à thème et en musique, à midi, à la résidence A.-Croizat, 88 ch. du Gabugy. Sur inscription. Participation : 10 euros.

VEN23FÉV

Activités seniors, Wii-bowling, gratuit, de 9h30 à 11h30, au Necc, 14 av. G.-Dimitrov + activité "restez en forme", de 9h45 à 10h45 et de 10h45 à 11h45, salle J.-Moulin + tarot, à 13h30, salle É.-Piaf.

Initiation à la broderie numérique, de 11 à 18 ans, sur inscription, de 14 h à 16h30 + soirée film, dès 16 ans, à 19 heures, à L'Atelier L.-de-Vinci.

SAM24FÉV

Kermesse solidaire de Human Distreat, à 13h30, salle V.-Jara.

Football (N3), FC Vaulx vs Ain Sud, à 18 heures stade Jomard, av P.-Marcellin.

Handball féminin (D2), Asul VV vs Havre Athletic Club HB, à 20 heures, au Palais des Sports.

Rink hockey (N2), ROC VV vs ALC Bouguenais RH, à 20h30, gymnase Croizat, 81 av. R.-Salengro.

LUN26FÉV

Sophrologie et relaxation seniors, de 10h45 à 11h45 + jeux et convivialité, à 13h30, salle É.-Piaf.

MAR27FÉV

Petit-déj des seniors, à 9h30, salle É.-Piaf.

Permanence "litiges avec les administrations",

de 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 16h30 à la MJD, 27-29 rue Condorcet. Sur RDV au 04 37 45 12 40.

Ateliers éco-permanents de revalorisation de Revivons plus, de 9h30 à 14h30, à l'Espace des Grolières, 13 rue des Grolières. Tél. : 06 49 05 85 79.

Point conseil budget, de 14 à 17 heures, à l'Udaf, 2 av. G.-Dimitrov. Sur RDV au 04 27 02 23 45.

Tipi à histoires, dès 6 ans, de 15h30 à 16 heures, à la bibliothèque M.-G.-Chassine, rue J.-Blein.

MER28FÉV

Petit-déjeuner d'Ashosocam, de 9 à 11 heures, à l'Espace Frachon, av. Thorez. Tél. : 07 71 04 12 21.

Scrabble duplicate seniors, à 13h30, salle É.-Piaf.

Sensibilisation aux risques d'incendie, de 14 à 16 heures et de 16h30 à 18 heures, au LCR, 10 ch. des Barques (dès 10 ans). Gratuit. Inscriptions au 04 37 45 32 25 ou himbert@gpvauxvelin.org.

JEU29FÉV

Atelier cuisine parents-enfants, dès 3 ans, sur inscription, de 10 à 12 heures, à L'Atelier L.-de-Vinci.

Point conseil budget, de 9 à 12 heures, à l'Udaf, 2 av. G.-Dimitrov. Sur RDV au 04 27 02 23 45.

Conseil des seniors, à 9h30, salle É.-Piaf.

Activités seniors, marche, à 14 heures + atelier créatif, de 14 à 17 heures, au Pôle Seniors.

Mois des Droits des femmes, "Les femmes de l'ombre", conférence des Voisins solidaires et de la Licra, de 14 à 19 heures, à l'Espace Carco.

Atelier créatif autour du papier, dès 5 ans, sur inscription, de 14h30 à 16h30, à la bibliothèque P.-Éluard, 55 rue de la République.

VEN1^{er}MAR

Activités seniors, petit-déjeuner avec les enfants de l'école maternelle R.-Beauverie, de 9 à 10 heures, au Pôle Seniors + Wii-bowling, gratuit, de 9h30 à 11h30, au Necc, 14 av. G.-Dimitrov + activité "restez en forme", de 9h45 à 10h45 et de 10h45 à 11h45, salle J.-Moulin + tarot, à 13h30, salle É.-Piaf.

Collecte nationale des Restos du Cœur, de 13h30 à 19 heures, au Carrefour Sept Chemins, 246 av. F.-Roosevelt.

Réunion du club des BDvores, à 15 heures, suivie d'un goûter, dans les bibliothèques M.-G.-Chassine (rue J.-Blein) et P.-Éluard (55 rue de la République).

Mois des Droits des femmes, Café au féminin de l'EPI, à 18 heures, à En faim O'Brunch, 5 rue É.-Zola.

SAM2^eMAR

Collecte nationale des Restos du Cœur, de 8h30 à 19 heures, au Carrefour Sept Chemins, 246 av. F.-Roosevelt.

Mois des Droits des femmes, ateliers bien-être à la MJC, de 9h30 à 17h30, suivis d'une soirée karaoké avec buffet partagé, à 19h30. Gratuit. Inscriptions au 04 72 04 13 89 + conférence "Femmes, reconversions et réussites : défis, opportunités et solidarités", suivie

d'un moment festif, par Bâtir ensemble, dès 13 heures, à la mairie annexe.

Tournoi d'échecs annuel d'Avinkha, de 13h30 à 18h30, au Palais des Sports.

Futsal (R1), Futsal VV vs FCLDSD, à 18 heures, au gymnase Owens, rue G.-Seguin.

Football (D4), US Vaulx vs FC Point-du-Jour (2), à 18 heures, au stade É.-Aubert, rue A.-de-Musset.

DIM3^eMAR

Mois des Droits des femmes, ateliers bien-être à la MJC, de 9h30 à 17h30. Gratuit. Inscriptions au 04 72 04 13 89.

LUN4^eMAR

Petit-déjeuner des retraités, de 8h30 à 10 heures, à l'Espace Carmagnole.

Sophrologie et relaxation seniors, de 10h45 à 11h45 + jeux et convivialité, à 13h30, salle É.-Piaf.

Conseil de quartier Petit-Pont / Grappinière, à 18h30, à l'Espace J.-Moulin, 9 av. J.-Moulin.

MAR5^eMAR

Gymnastique seniors, de 9 h à 11h45, salle É.-Piaf.

Permanence "litiges avec les administrations", de 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 16h30 à la MJD, 27-29 rue Condorcet. Sur RDV au 04 37 45 12 40.

Ateliers éco-permanents de revalorisation de Revivons plus, de 9h30 à 14h30, à l'Espace des Grolières, 13 rue des Grolières. Tél. : 06 49 05 85 79.

Point conseil budget, de 14 à 17 heures, à l'Udaf, 2 av. G.-Dimitrov. Sur RDV au 04 27 02 23 45.

Discussion sur l'amour et le désir, avec deux comédiennes de la Cie du Savon noir, de 14h30 à 16 heures, au Pôle Seniors.

Conseil de quartier Centre-ville, à 19 heures, à la salle É.-Piaf.

Mois des Droits des femmes, théâtre, "Amour amour", par la compagnie Carnages, à 19h30, à la MJC. Gratuit. Inscriptions au 04 72 04 13 89.

MER6^eMAR

Petit-déjeuner d'Ashosocam, de 9 à 11 heures, à l'Espace Frachon, av. Thorez. Tél. : 07 71 04 12 21.

Scrabble duplicate seniors, à 13h30, salle É.-Piaf.

Mercredis de Carmagnole, "Elles et les luttes de 1930 à 1945", de 17 à 20 heures, à l'Espace Carmagnole. Par Vive la Tase.

Ciné-spectacle musical, par le Living Cartoon Duet, à 19 heures, au Centre C.-Chaplin. 1 heure. Dès 4 ans. 6, 8 ou 11 euros. Infos/résa : centrecharliechaplin.com

JEU7^eMAR

Point conseil budget, dès 9 heures, à l'Udaf, 2 av. G.-Dimitrov. Sur RDV au 04 27 02 23 45.

Activités seniors, atelier chant avec Pascal Ettori, de 9h30 à 10h30 + marche, à 14 heures + atelier créatif, de 14 à 17 heures, au Pôle Seniors.

Mois des Droits des femmes, conférence sur le leadership des femmes dans le sport, à 19 heures, aux Amphis.

Conseil de quartier Pont des Planches, à 18h30, à l'école F.-Mistral, 3 rue Stalingrad.

VEN8^eMAR

Mois des Droits des femmes, ateliers femmes alimentation, dès 9 heures, à l'Atelier L.-de-Vinci + portes ouvertes, de 13h30 à 16h30, à la MJD, 29 rue Condorcet + lecture et rencontre "Une peau d'où parler", avec l'autrice Maud Thiria, à 18h30, à la bibliothèque P.-Éluard, 55 rue de la République + théâtre, "Quand je serai grande, je serai Patrick Swayze", par Chloé Oliveres, à 19 heures, au Centre C.-Chaplin. Infos et résa sur centrecharliechaplin.com.

Activités seniors, Wii-bowling, gratuit, de 9h30 à 11h30, au Necc, 14 av. G.-Dimitrov + activité "restez en forme", de 9h45 à 10h45 et de 10h45 à 11h45, salle J.-Moulin + tarot, à 13h30, salle É.-Piaf.

SAM9^eMAR

Portes ouvertes, de 9 à 12 heures, à l'école Boisard, 148 av. F.-Roosevelt. Infos : 04 78 49 03 78 ou accueil@ecoleboisard.com - lire ci-contre.

Mois des Droits des femmes, initiation au self-défense, dès 9 heures, à la MJC + temps fort du collectif Droits des femmes, de 14 à 19 heures, Centre Chaplin.

Réunion du club des BDvores, à 15 heures, suivie d'un goûter, à L'Atelier L.-de-Vinci.

Basket-ball (PNM), VBC vs Clar Lyon Basket, à 20h30, gymnase Aubert, rue A.-de-Musset.

EN BREF

Portes ouvertes à l'école Boisard

L'école de production Boisard ouvrira ses portes, samedi 9 mars, de 9 à 12 heures. Les jeunes intéressés sont invités à visiter les ateliers et à rencontrer l'équipe pédagogique. L'école prépare au Certificat d'aptitude professionnelle (CAP) et au baccalauréat professionnel dans les domaines de la construction, de l'automobile et de l'industrie.

Une classe de 3^e prépa-métiers permet d'accueillir les élèves dès la fin de la classe de 4^e. Ces formations techniques constituent un tremplin vers le secteur professionnel ou la poursuite d'études.

Pratique : 148 avenue Franklin-Roosevelt, 04 78 49 03 78, accueil@ecoleboisard.com



© Agat Films et C^{ie}

Plus qu'une journée : un mois autour des Droits des femmes

À l'occasion du 8 mars, Journée internationale des Droits des femmes, c'est une programmation militante, festive et sportive que la Ville organise avec le Collectif du 8 mars et ses partenaires institutionnels. "Nous continuons à œuvrer sur cette thématique, qui irrigue toutes nos politiques, à travers un mois de rendez-vous ponctué par des débats, des actions de sensibilisation, des animations et du sport, puisque les Jeux Olympiques de Paris approchent, indique Myriam Mostefaoui, adjointe à la maire en charge de l'Égalité femmes/hommes. Naturellement, ces actions sont ouvertes à toutes et à tous". Ainsi jeudi 7 mars, à 19 heures, une conférence autour du leadership des femmes dans le sport, portée avec l'OMS, aura lieu aux Amphis. Samedi 9 mars, un temps fort se déroulera de 14 à 19 heures au Centre culturel Charlie-Chaplin. Il sera précédé par une matinée d'activités physiques à la MJC. R.C

Pratique : programmation à retrouver sur vaulx-en-velin.net



© Laurent Cernin

Ailleurs dans la métropole...

Des paillettes plein les écrans

Réalisateur passé de la fiction au documentaire et auteur, entre autres, de "Presque rien", "Wild Side", "Les Invisibles" ou, plus récemment, "Petite fille" (photo ci-contre), Sébastien Lifshitz sera l'invité d'honneur de la quatorzième édition d'Écrans Mixtes, le festival de cinéma queer de la Métropole de Lyon, qui lui consacrerà une rétrospective en dix films. Comme toujours, la programmation mêlera retours sur le passé (avec notamment une autre rétro, consacrée cette fois au cinéaste anglais Derek Jarman, à l'occasion des 30 ans de sa mort) et ancrage dans le présent, avec un impressionnant florilège d'avant-premières venues de Hong Kong, de Grèce, d'Italie, d'Indonésie, du Japon, du Brésil... Ce sera également l'occasion de voir ou revoir trois films déjà culte : "Priscilla, folle du désert", "Pride" et "Portrait de la jeune fille en feu". Sans oublier le nouveau film d'Ethan Coen, "Drive-Away Dolls", projeté en séance d'ouverture un mois avant sa sortie en salle, ou le sublime "Happy Together", de Wong Kar-Wai, à (re)voir en séance de clôture !

- ▼ Festival Écrans Mixtes, du mercredi 6 au jeudi 14 mars
- ▼ Dans la Métropole de Lyon
- ▼ festival-em.org



Journée internationale
des droits des
Femmes
Mars 2024



MÉTROPOLE DE LYON

CONFÉRENCES - ATELIERS - SPECTACLES - EXPOSITION

Programme complet sur www.vaulx-en-velin.net