

ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DES ALPES-DE-HAUTE-PROVENCE

# Le Fonds Paul Delobeau

## Images d'un résistant de la Seconde guerre mondiale

Archives privées, fonds iconographique

Photographies (1943-1976)

70 Fi

Fonds photographique constitué de 127 négatifs sur support souple 6 x 9 cm (76 des Chantiers de la Jeunesse française, 47 de la Résistance et de la Libération, 4 du camp de prisonniers de guerre allemands au barrage de Castellon), et de 197 tirages sur papier reproduits et conservés sous forme numérique (68 des Chantiers de la Jeunesse française, 68 de la Résistance et de la Libération, 31 d'origine allemande, 8 de l'école des cadres d'Aix-en-Provence, 7 du camp de prisonniers de guerre allemands au barrage de Castellon, 11 de l'activité professionnelle à la SNCF, 4 de l'activité de l'amicale du maquis Fort-de-France)

Répertoire analytique établi par Jean-Christophe Labadie

directeur des Archives départementales des Alpes-de-Haute-Provence

Avec la collaboration de Michel Restelli-Gonsaud, responsable des fonds iconographiques,

Pascal Boucard et Jean-Marc Delaye, photographe

Mai 2019



Ces pages,  
en souvenir d'une rencontre

**Archives départementales des Alpes-de-Haute-Provence**  
**2 rue de Trélus, 04000 DIGNE-LES-BAINS**

**Texte : Jean-Christophe Labadie, directeur**

**ISBN 978-2-86004-045-7**

**Mai 2019**

## Présentation de l'instrument de recherche

Cet instrument de recherche comprend trois parties :

- d'une part, une présentation du fonds respectant la norme générale et internationale de description archivistique ISAD(G) ;
- d'autre part, le corps de l'instrument de recherche : il s'agit d'un instrument de recherche analytique, particulièrement utile pour décrire des documents ayant la même typologie appartenant à un fonds coté dans l'ordre du classement lors de son entrée aux Archives départementales ;
- enfin, les index (noms de personnes, noms géographiques, mots matières avec le tableau méthodique).



# Identification du fonds

## **1.1 Référence**

FR AD 004/70 Fi.

## **1.2 Intitulé**

Fonds Paul Delobea.

## **1.3 Dates extrêmes**

1943-début des années 1950 (principalement 1943-1944), 1976.

## **1.4 Niveau de description**

Pièce (négatif sur support souple ou tirage photographique sur papier).

## **1.5 Importance matérielle**

Ce fonds photographique comprend 127 négatifs sur support souple 6 x 9 cm (76 des Chantiers de la Jeunesse française, 47 de la Résistance et de la Libération, 4 du camp de prisonniers de guerre allemands au barrage de Castillon). Il est aussi constitué de 197 tirages sur papier reproduits et conservés sous forme numérique (68 des Chantiers de la Jeunesse française, 68 de la Résistance et de la Libération, 31 d'origine allemande, 8 de l'école des cadres d'Aix-en-Provence, 7 du camp de prisonniers de guerre allemands au barrage de Castillon, 11 de l'activité professionnelle à la SNCF, 4 de l'activité de l'amicale du maquis Fort-de-France).

Enfin, à ce fonds photographique s'ajoute la reproduction de documents relatifs à François Lamotte, soit 13 clichés numériques (pour sept pièces originales), auxquels s'ajoutent trois clichés d'une invitation de l'amicale du maquis Fort-de-France, sept clichés relatifs au conditionnement du fonds et, pour finir, 47 clichés qui montrent l'album tel qu'il fut organisé par la famille Delobea. L'ensemble représente donc 535 clichés. Seuls les clichés relatifs à l'amicale Fort-de-France, ne seront pas mis en ligne sur le site Internet des Archives départementales.

## Contexte

### **1.6 Nom du producteur**

Paul Delobea (1922-2017). En ce qui concerne les négatifs sur support souple de la période de la guerre, ils ont été réalisés avec l'appareil photographique qui appartenait à Paul Delobea. Celui-ci apparaît aussi sur certains clichés qui ont alors été réalisés par ses camarades, tant aux Chantiers de la jeunesse française que durant la Résistance. Des tirages papiers – photographies ou cartes postales photographiques – ont été récupérés en 1944 sur des prisonniers allemands ou dans les bagages qu'ils avaient abandonnés lors des combats de la Libération.

### **1.7 Notice biographique**

Paul Delobea est né à l'Arba, département d'Alger, le 30 novembre 1922. Son père, un temps gendarme à cheval puis commis dans un régiment d'artillerie, est muté d'abord dans le Nord puis à Sospel. Paul Delobea poursuit ses études à la faculté d'Aix-en-Provence après l'obtention de son baccalauréat A en juillet 1939 et du baccalauréat « math et philo » l'année suivante. En juin 1942, il obtient sa licence ès lettres et, en février 1943, son diplôme d'études supérieures d'histoire. Il prépare alors l'agrégation d'histoire et de géographie et enseigne déjà l'histoire et la géographie au collège moderne d'Aix-en-Provence. C'est à cette époque que Paul Delobea acquiert son appareil photographique.

## Résistants

La vie de Paul Delobeau est difficilement dissociable de celle de son épouse Jeanne née Lamotte, y compris durant la période de l'Occupation et de la Résistance. Se fréquentant déjà avant d'œuvrer concrètement dans les mouvements résistants, lors d'études suivies à la faculté d'Aix-en-Provence, Paul Delobeau est entré au maquis alors que Jeanne Lamotte était agent de liaison et tandis que son père, le colonel de gendarmerie Lamotte, s'était lui aussi engagé dans la Résistance. De près ou de loin, il guidait le parcours de sa fille et de son futur gendre. Paul Delobeau et Jeanne Lamotte se sont mariées à Tartonne après la guerre. La résistante Renée Pascal (la fille du tenancier de l'hôtel du même nom à Barrême –plaque tournante de la Résistance locale – et dont un frère a été tué à Saint-André) fut un des témoins du mariage de Paul et Jeanne Delobeau.

En 2014, Jeanne Delobeau nous confiait, à Pascal Boucard et à moi-même, n'avoir jamais réellement soupçonné la profondeur de l'engagement de son père durant l'Occupation. Elle pensait que, compte tenu de sa qualité de colonel de gendarmerie, celui-ci jouait un rôle d'arbitre.

### Paul Delobeau, « Hoche » dans la Résistance

Comme tous les Français de son âge, Paul Delobeau entre aux Chantiers de la jeunesse française, une création du régime de Vichy, dans le cadre de sa politique de « régénérescence » et une espèce de substitut du service militaire. Créés dès juillet 1940, les chantiers de la jeunesse française accueillent tous les garçons de 20 ans pour un stage de formation, à l'écart de la ville, dans des camps. La discipline y est militaire et ce sont des officiers qui encadrent les jeunes hommes.

Paul Delobeau a appartenu au groupement 46 des CJF qui portait le nom de « Suffren », dont la devise était en occitan « *Ardi jouïnesso* » (littéralement « Hardie, jeunesse »). D'abord installé dans le Var, le camp est déplacé en début 1943 dans le Jura, à Poligny et dans ses environs <sup>1</sup>. Les clichés de Paul Delobeau montrent les 8<sup>e</sup> et 9<sup>e</sup> groupes (respectivement les groupes « Guynemer » et « Péguy »).

Du 10 juillet 1943 à février 1944, Paul Delobeau est chef d'équipe au 46<sup>e</sup> CJF à Poligny <sup>2</sup>. C'est à l'issue qu'il intègre en février 1944 le maquis Fort-de-France dans les Basses-Alpes, appuyé par son futur beau-père, le colonel Lamotte. Mais, à cause de tiraillements entre maquisards à Fort-de-France, il est déplacé au maquis de Seyne-les-Alpes où, pour l'essentiel, il demeure jusqu'aux combats de la Libération, en août 1944. Il nous a déclaré ne plus avoir revu Manfred –la plus grande figure de ce maquis – après son départ de Fort-de-France.

Paul Delobeau a été cité à l'ordre de la brigade le 27 octobre 1946 pour ses faits d'armes : enlèvement des deux Brandebourgeois en mars 1944, opérations en Ubaye à partir du 6 juin 1944, une citation comportant l'attribution de la Croix de guerre avec étoile de bronze. Son état des services établi par les Forces françaises de l'intérieur (FFI) mentionne son entrée au maquis en février 1944 à la maison forestière de Valbonnette, près de Barrême puis, début mai, son entrée au groupe « Michel » (lieutenant Silve), maison forestière de la Haute-Combe, près Bayons <sup>3</sup>. Lors des combats du Pas-de-Grégoire, c'est lui qui rallie les éléments du groupe (le lieutenant Dautremer est blessé et le lieutenant Silve absent) afin de se replier d'abord vers Seyne-les-Alpes puis à la maison forestière de la Haute-Combe. Il commande alors le groupe Michel. Lors du départ du groupe pour Colmars et Allos, il est mis à la disposition du lieutenant d'aviation Marguet pour l'organisation de

---

<sup>1</sup> Renseignements communiqués par Christian Pousse, conservateur du musée des Chantiers de jeunesse de Châtel-Guyon (Puy-de-Dôme) à Pascal Boucard. Qu'il en soit remercié.

<sup>2</sup> Certificat du lieutenant-colonel Morin, commandant la subdivision des Basses-Alpes, Digne, 1<sup>er</sup> octobre 1944. Le chef d'équipe est le grade d'encadrement le plus bas devant « second d'équipe », équivalent à caporal-chef (le *bulletin officiel* du 22 août 1940 avait instauré des grades pour les Chantiers de la Jeunesse française différents de ceux de l'armée).

<sup>3</sup> État des services dans les FFI par le lieutenant-colonel Morin, 24 novembre 1944. État des services, 51<sup>e</sup> division militaire, chef de bataillon Davenas, chef de la section officiers de réserve, Lyon, 16 octobre 1969.



groupes AS. Il devient instructeur armement des jeunes locaux puis commande, début août, les aviateurs du centre d'alerte au camp de l'Auzerolle près Auzet. Il est ensuite intégré à la section Combes pour la protection du terrain de parachutage à l'Auzerolle.

Le 15 août 1944, Paul Delobeau prend position avec cette section au col du Labouret puis au Brusquet. Le 19 août, il participe à la libération de Digne. Le 20 août, en reconnaissance avec trois hommes de son groupe au petit séminaire, il capture cinq Allemands – sur lesquels il récupère les tirages photographiques qui appartiennent désormais au fonds Delobeau – et du matériel de transport. Le 21 août, il participe à des opérations de nettoyage dans la région de Champsercier.

Le 25 août 1944, Paul Delobeau s'engage pour la durée de la guerre au titre de la brigade alpine. Il est nommé sous-lieutenant FFI en septembre. Le 1<sup>er</sup> mars 1945, il est admis à l'école des cadres d'Aix-en-Provence. Nommé sous-lieutenant de réserve en juin 1945, il est immédiatement affecté à la 449<sup>e</sup> compagnie de garde des prisonniers de guerre. En juin 1947, il est promu lieutenant de réserve avant d'être intégré dans l'armée d'active. Il est délogé des cadres le 1<sup>er</sup> septembre 1949. Promu capitaine de réserve en décembre 1954, il est rappelé à l'activité le 12 juin 1956 et mis en route pour le camp du Valdahon (Doubs) et intègre la 533<sup>e</sup> demi-brigade de fusiliers de l'air. Face aux « événements » et alors que le pouvoir politique décide de faire appel au contingent, le capitaine Paul Delobeau est envoyé en Algérie où il séjourne du 20 juillet au 2 décembre 1956. Il passe au 10<sup>e</sup> régiment d'artillerie coloniale en octobre 1956. Rayé des contrôles en janvier 1957, il se retire à Saint-Caize dans la Nièvre mais suit toujours des périodes d'instruction militaire et d'exercice jusqu'à sa radiation des cadres le 30 novembre 1969. Il est ensuite admis à l'honorariat dans son grade.

## **Jeanne Delobeau, « Hélène » dans la Résistance**

Jeanne Delobeau est née le 3 mai 1923 à Forcalquier où son père, François Lamotte, était affecté en tant qu'officier à la section de gendarmerie. Sa famille maternelle résidait à Tartonne, dont le bourg est situé à 18 km au nord de Barrême, dans une zone montagneuse. Installé en fond de vallée, le bourg est néanmoins à 945 m d'altitude, et, sur la commune, l'habitat y est dispersé. En 1936, la commune comptait seulement 152 habitants, ayant été vidé par un fort exode rural.

Comme son époux Paul, Jeanne Delobeau-Lamotte est titulaire de la carte du combattant. Elle a été citée à l'ordre du régiment en même temps que son époux. « Entrée dans la Résistance dès 1942 », elle a assuré « des missions de renseignement et de liaison très périlleuses ». Cette citation comporte l'attribution de la Croix de guerre avec étoile de bronze.

Jeanne Delobeau a suivi une carrière dans la magistrature. Elle est désormais « vice-président honoraire du tribunal de grande instance de Lyon ». Elle est en outre officier de l'Ordre national du mérite et titulaire de la croix de Combattant volontaire de la Résistance.

C'est à la faculté d'Aix-en-Provence que, durant la guerre, Jeanne Delobeau a suivi des études de droit et de philosophie.

## **Le colonel Lamotte, « Gisèle » dans la Résistance**

À la Libération, son père, le colonel Lamotte, qui demeure à Digne, est provisoirement chargé des fonctions de président du Secours national le 23 août 1944<sup>4</sup>. Le colonel Lamotte avait été mis en congé d'activité et rayé des cadres de l'armée d'active le 1<sup>er</sup> mars 1942 par le gouvernement de Vichy. Né à Lyon le 24 juillet 1890, le colonel Lamotte s'était engagé pour 5 ans en octobre 1909. Il est sous-lieutenant en octobre 1913, en sortant de l'école de Saint-Maixent, au 3<sup>e</sup> bataillon d'Afrique du Maroc. Lieutenant puis capitaine durant la Première guerre mondiale, il est blessé par une balle qui l'atteint au cœur lors des combats de la Somme le 13 septembre 1916 alors qu'il commandait une compagnie du 3<sup>e</sup> régiment mixte de zouaves. Pour ce fait d'armes, il est décoré en

---

<sup>4</sup> Les Archives départementales conservent un dossier relatif au colonel Lamotte (préfecture, cabinet, 43 W 211).

novembre 1916 de la Légion d'honneur et de la Croix de guerre avec palmes <sup>5</sup>. En 1921, il est promu capitaine dans la gendarmerie, chef de bataillon en 1931, lieutenant-colonel en décembre 1937, colonel en juin 1940. Il a été fait prisonnier de guerre le 25 juin 1940 après les combats de Gérardmer. Blessé et gravement malade, il est rapatrié d'Allemagne et séjourne durant un an – de décembre 1940 à décembre 1941 – à l'hôpital de Grenoble. Le colonel Lamotte :

« a apporté son aide en mettant au maquis plusieurs jeunes gens, en dirigeant sa fille employée comme agent de liaison de la Résistance, en donnant asile chez lui et chez ses beaux-parents à des chefs et soldats du maquis (Manfred en particulier), en fournissant des renseignements aux officiers de la résistance (capitaine Capfer, commandant Vernoux et à M. Cuzin), en conseillant les militaires de la gendarmerie. »

Le colonel Lamotte pouvait circuler sous une autre identité grâce aux faux papiers qu'il détenait, les initiales F[rançois] L[ouis] et L[amotte] étant conservées : une carte d'identité délivrée par la préfecture de Digne le 8 octobre 1943, au nom de Fernand Lucien Launay, né à Batna, département de Constantine et domicilié d'une part à La Sèbe à Digne et, d'autre part, au 18 de la rue Saint-Sébastien à Marseille. Pour parfaire son identité, il détenait aussi une carte de tabac et une carte d'alimentation au même nom délivrées par la mairie de Digne.

Le 9 décembre 1944, alors qu'il préside le tribunal militaire de la 15<sup>e</sup> région à Marseille, il fait par écrit une déclaration dans laquelle il évoque son rôle et celui de la gendarmerie bas-alpine dans la Résistance. Il raconte avoir participé dès sa mise en congé aux mouvements résistants, avec Lamborelle, Fontaine et le docteur Jouve. En 1942, le colonel dissimule son engagement : selon un courrier du préfet de l'Isère à son collègue des Basses-Alpes, le préfet raconte que Lamotte lui « a paru très attachés aux nouvelles idées <sup>6</sup> », celles, évidemment, du nouveau régime de Vichy et de la « Révolution nationale ». Le préfet des Basses-Alpes a réalisé une enquête discrète auprès de ses collègues de la préfecture qui ont connu Lamotte, comme de son côté le colonel Jourdan, commandant militaire du département. Il semble que l'autorité préfectorale souhaitait lui confier des responsabilités à la Légion française des combattants <sup>7</sup>. Les uns et les autres affirment son loyalisme, sa probité, son attitude avant la guerre et ses valeurs qui le situent politiquement à droite.

Il accompagne d'abord l'action résistante des gendarmes puis celle, singulièrement, du capitaine Lavenant – chef de la section de gendarmerie de Digne – qui, « avec la Gestapo... entretenait *pour les besoins de la cause*, des relations de service assez confiantes <sup>8</sup> ». Le capitaine Lavenant – « M<sup>me</sup> Dédé » dans la Résistance – lui expose ainsi un plan afin de faire libérer un agent de liaison, François, qui en avril 1944 venait d'être capturé par la « Gestapo » dignoise <sup>9</sup>. Voici son plan, tel que Lamotte le décrit :

---

<sup>5</sup> Son état des services militaires est en ligne sur le site Internet des Archives départementales de Vaucluse, classe 1910, numéro matricule 1291 (vues 560-562). En 1909, François Louis Lamotte réside à Goult, canton de Gordes, et est étudiant. Il s'engage pour 5 ans à la mairie de Belley le 25 octobre 1909 au 133<sup>e</sup> d'infanterie. Il est caporal le 26 avril 1910 puis caporal fourrier en juillet, sergent fourrier en septembre de la même année. Il passe en 1911 au 3<sup>e</sup> d'infanterie et admis comme aspirant à l'école militaire d'infanterie en septembre 1912. Il en sort sous-lieutenant et est affecté au 3<sup>e</sup> bataillon d'infanterie légère d'Afrique. Durant la Première guerre mondiale, il est promu lieutenant en septembre 1915 puis occupe l'emploi de trésorier par décision présidentielle du 28 janvier 1916. En août, il est affecté au 3<sup>e</sup> régiment mixte de zouaves et tirailleurs. Il est promu capitaine le 6 juillet 1917. C'est en février 1921 qu'il est affecté à la 15<sup>e</sup> légion de gendarmerie bis à Nice. En mars 1916, il est hospitalisé pour paludisme. Le 13 septembre 1916, il avait été gravement blessé par balle, d'où une première citation. Il sera une nouvelle fois cité le 24 décembre 1924 pour avoir participé, dans les Basses-Alpes, à l'arrestation d'un des hommes qui venait d'accomplir un assassinat « dans un arrondissement voisin » de son arrondissement d'affectation. François Lamotte était titulaire de la carte du combattant n° 1101 délivrée à Marseille.

<sup>6</sup> 43 W 211, préfecture, cabinet, courrier, 10 mars 1942.

<sup>7</sup> 43 W 211, préfecture, cabinet, courrier du préfet au commandant militaire des Basses-Alpes, 21 mars 1942.

<sup>8</sup> Déclaration du colonel Lamotte, Marseille, 9 décembre 1944.

<sup>9</sup> Jean Garcin évoque l'évasion de Léonidas Argenti (« François ») dans son étude sur la Résistance et publie le télégramme officiel émis par le service régional de police de sûreté le 23 mars 1944, où « le susnommé auteur tentative meutre (*sic*) commis ce jour 22 mars sur Capitaine commandant section gendarmerie Digne » (*De l'Armistice à la Libération...*, p. 253-255). Inspecteur des maquis MUR, François avait été arrêté le 19 mars. Jean Garcin décrit le capitaine Lavenant comme un « aventurier sans scrupules, passé au service de la Résistance, resté viscéralement anti-communiste ».

« 1°) Demander à la Gestapo de conduire François à la caserne de gendarmerie de Digne, sous prétexte qu'il faisait l'objet d'un mandat d'arrêt du parquet de Digne pour désertion des Chantiers.

2°) Faire enivrer les agents de la Gestapo pendant l'interrogatoire de François par la gendarmerie et profiter de cette circonstance pour faire évader le prisonnier.

Ce plan réussissait. Mais le capitaine Lavenant devenait immédiatement suspect à la Gestapo.

Je me rendais alors à Marseille où j'exposais franchement la situation au général Naudin en lui demandant de faire muter d'urgence le capitaine Lavenant et, en attendant cette mutation, de faire le nécessaire pour que cet officier ait un congé de convalescence. Le général Naudin donnait entièrement satisfaction à ma demande.

B) Quelques semaines après, une indiscretion dévoilait une opération de ravitaillement du maquis qui avait été effectuée de nuit, à Saint-André-les-Alpes (Basses-Alpes), sur l'ordre du capitaine Lavenant, par trois gendarmes de la section de Digne, avec une automobile de la gendarmerie. Le gendarme Courbons, de la brigade de Digne, qui avait participé à cette opération, était alors en danger. Ne pouvant me rendre personnellement à Marseille, la Gestapo me surveillant de près, j'envoyais ma fille, Jeanne, agent de liaison de la Résistance AS, auprès du général Naudin, pour demander à cet officier général, en le mettant complètement au courant des faits, de faire partir au plus tôt de Digne le gendarme Courbons. La mutation du gendarme Courbons à Nice était prononcée le jour même. »

Le colonel Lamotte poursuit sa déclaration en évoquant le déplacement du capitaine Lavenant, de Morlaix d'où il est originaire et où il est « en convalescence » à Nice, afin qu'il s'explique sur l'opération de ravitaillement auprès de son commandant de Légion. Lamotte intervient auprès des gendarmes de Digne afin que Lavenant soit récupéré en gare de Saint-Auban avant de le conduire en voiture chez ses cousins Paul, à Gréoux-les-Bains. Lavenant y est resté caché durant un mois. À la faveur du 6 juin, il prend le maquis, « après avoir été officiellement déclaré déserteur ». Sa fille Jeanne avait une nouvelle fois informé le général Naudin de ce nouvel état de fait <sup>10</sup>.

À la Libération, le colonel Lamotte est réintégré dans les cadres de la gendarmerie. Il termine sa carrière en tant que général de brigade.

### ***1.8 Histoire de la conservation***

C'est en 2013, en souhaitant prolonger l'étude de la période de l'Occupation dans les Basses-Alpes, dans le prolongement de la publication des Archives départementales sur Vichy et les juifs, que nous sommes entrés en relation avec M. et Mme Delobea, dont on avait su alors qu'ils détenaient des clichés d'origine allemande sur l'Occupation dans le département. C'est à cette occasion que nous avons appris l'existence de ce fonds et l'histoire singulière de leurs détenteurs.

### ***1.9 Modalités d'entrée***

Don en 2014.

---

<sup>10</sup> Outre l'engagement de sa fille Jeanne, il faut noter que son beau-frère ravitaillait quant à lui les maquis de la vallée de l'Asse (43 W 211, préfecture, cabinet, attestation du préfet des Basses-Alpes, 11 juillet 1945).

# Contenu et structure du fonds

## 1.10 Présentation du contenu

### **Le fonds**

Le fonds Paul Delobeau est constitué de cent vingt-sept négatifs photographiques celluloïds au format 6 x 9 cm <sup>11</sup>, ainsi que de la copie numérique de tirages photographiques. Les tirages – dont beaucoup sont présentés dans un album – ont été réalisés à partir des négatifs. Il peut s’agir aussi de tirages donnés par des camarades de clandestinité ou pris sur l’ennemi allemand. L’ensemble est en noir et blanc.

Quarante-sept négatifs ont trait à la période résistante de Paul Delobeau (1944) – dont 11 spécifiquement aux combats de la Libération – et quatre à la construction de barrage de Castillon en 1945, après que Paul Delobeau a intégré l’armée pour la durée de la guerre. La majorité des négatifs – soixante-seize – relève néanmoins de la période des chantiers de jeunesse dans le Jura, en 1943-1944. Pascal Boucard a tenté de reconstituer l’ordre des négatifs de la période de la Résistance comme un puzzle à partir des coupures de la bande et des « détériorations » visibles sur les négatifs et les tirages, en particulier suite à une exposition à la lumière. Il y aurait eu sept pellicules photographiques : trois relatives au maquis Fort-de-France, deux au maquis de Seyne (dont les opérations après le 6 juin 1944 et le combat du Sauze), deux aux combats de la Libération d’août 1944.

Cent quatre-vingt-deux tirages photographiques sont soigneusement rangés dans l’album souvenir : cent soixante-dix ont trait à la Deuxième guerre mondiale (Chantiers de jeunesse : soixante-douze ; portraits de résistants : neuf ; maquis Fort-de-France : trente-neuf, de Seyne-les-Alpes : quinze ; combats de la Libération : dix ; barrage de Castillon : sept ; école des cadres d’Aix-en-Provence : neuf) et onze concernent l’activité professionnelle de Paul Delobeau à la SNCF dans les années 1950. Certains clichés ont été donnés à Paul Delobeau, en particulier les portraits d’identité de ses compagnons résistants ou le portrait en pied de « Manfred », le lieutenant puis capitaine Gérard Pierre-Rose. Enfin, dix tirages montrés dans l’album ont été pris sur des Allemands faits prisonniers lors de la libération de Digne en août 1944. Ils se rapportent particulièrement à des opérations militaires à Digne et sa région. Vingt-un autres clichés, d’origine allemande, sont rangés dans une pochette. Beaucoup de ceux-ci montrent des activités de l’armée allemande sur le front de l’Est, en particulier dans la ville d’Odessa, sa ligne de chemin de fer et son marché. Au dos sont indiqués des lieux, des dates et des événements, en écriture gothique. Quelques-uns de ces tirages se rattachent à la France, sans qu’il soit toujours possible de localiser les lieux (hormis Pontcharra dans l’Isère en mai 1944). Enfin, quatre tirages photographiques pris en 1976 et rangés dans une pochette évoquent une réunion des anciens de Fort-de-France. Ils ne sont pas reproduits dans cette publication.

Dans un courrier adressé à l’archiviste de la ville de Digne, Guy Reymond, daté du 23 octobre 1991, Paul Delobeau évoquait brièvement les conditions dans lesquelles il avait réalisé certains clichés. Ainsi, il insistait sur le fait que certains négatifs sont en mauvais état : « certains rouleaux sont restés dans mon sac pendant plusieurs mois ». Il racontait aussi que son « reportage » n’est pas continu, les pellicules étant à l’époque choses rares et vendues en principe seulement contre remise d’un rouleau à développer, ce qui en l’occurrence posait quelques problèmes ». Il demandait enfin à Guy Reymond de lui renvoyer les clichés qu’il lui avait adressés car, écrivait-il, « j’en ai déjà perdu beaucoup ! <sup>12</sup> ».

---

<sup>11</sup> Soit huit vues sur un format de pellicule 120.

<sup>12</sup> Guy Reymond avait sollicité Paul Delobeau lors de la préparation de son ouvrage sur la libération du département.

## ***Les techniques photographiques utilisées***

Paul Delobea a acquis un appareil photographique de la marque Kodak lorsqu'il était encore étudiant à Aix-en-Provence durant l'Occupation, au prix de 130 francs et avant de partir au Chantier de la Jeunesse. Les clichés qu'il a pris ont seulement été développés après la Libération. Les négatifs ont été rangés dans une boîte en fer blanc de cigarettes volées avec « Hervé » lors d'une opération « tabac » à Digne le 3 mars 1944. En 2014, Paul Delobea déclarait que son activité photographique procédait alors de la volonté de conserver des souvenirs, comme lorsqu'il s'agit de souvenirs de vacances.

### ***1.11 Tris et éliminations, sort final***

Aucune élimination.

### ***1.12 Mode de classement***

Dès leur entrée dans les collections des archives, après leur numérisation, les négatifs et les tirages positifs ont été conditionnés par Jean-Marc Delaye, photographe des Archives départementales.

## **Conditions d'accès et d'utilisation**

### ***1.13 Conditions d'accès***

Fonds librement communicables mais compte tenu de la fragilité des supports, seule la consultation de leur version numérique est librement autorisée. Leur reproduction est autorisée, sauf les clichés relatifs à l'association du maquis Fort-de-France, à cause de l'obligation qui est faite de demander le consentement des personnes photographiées.

Le fonds Delobea a été mis en ligne à l'occasion du 8 mai 2017, pour sa partie qui couvre jusqu'en 1954, sur le site Internet des Archives départementales ([www.archives04.fr](http://www.archives04.fr)) à l'occasion de l'anniversaire du 8-Mai 1945 où il peut être intégralement consulté.

### ***1.14 Conditions de reproduction***

En demander l'autorisation aux Archives départementales.

### ***1.15 Langue***

Français et allemand.

### ***1.16 Caractéristiques matérielles et contraintes techniques***

Conditionnement adapté aux supports.



# Bibliographie

## Études générales

AUDOIN-ROUZEAU (Stéphane), *Combattre*, Paris, Le Seuil, 2008, coll. « Les livres du nouveau monde ».

AUDOIN-ROUZEAU (Stéphane), BECKER (Annette), INGRAO (Christian), ROUSSO (Henry), direction, *La violence de la guerre, 1914-1945 ; approches comparées des deux conflits mondiaux*, Paris, éd. Complexe, 2002, coll. « Histoire du temps présent ».

BARUCH (Marc-Olivier), dir., *Une poignée de misérables. L'épuration de la société française après la seconde guerre mondiale*, Paris, Fayard, 1993.

BEAUPRÉ (Nicolas), *Les grandes guerres (1914-1945)*, Paris, Belin, 2012.

COINTET (Michèle et Jean-Paul), *Dictionnaire historique de la France sous l'Occupation*, Paris, Tallandier, 2000.

DUGUET (Laurent), *Incarcérer les collaborateurs : dans les camps de la Libération, 1944-1945*, Paris, Éd. Vendémiaire, 2015.

EISMANN (Gaël), *Hôtel Majestic. Ordre et sécurité en France occupée (1940-1944)*, Paris, Taillandier, 2010.

GIOLITTO (Pierre), *Volontaires français sous l'uniforme allemand*, Paris, Perrin, 1999.

GRYNBERG (Anne), *Les camps de la honte : les internés juifs des camps français (1939-1944)*, Paris, éd. de La Découverte, 1991.

JOLY (Laurent), « Fascisme et antisémitisme dans la France des années 1930 », *Revue d'histoire moderne et contemporaine*, t. 62, avril-septembre 2015, p. 115-136.

JOLY (Laurent), *L'antisémitisme de bureau. Enquête au cœur de la préfecture de Police de Paris et du commissariat général aux Questions juives (1940-1944)*, Paris, Grasset, 2011.

LAFFITTE (Michel), « Aloïs Brüner », *Encyclopedia of Mass Violence*, <http://www.massviolence.org/IMG/pdf/Alois-Brunner.pdf>.

MAJERUS (Benoît), « La Sipo-SD en Belgique : une police faible ? », *Vingtième siècle*, n° 119, juillet-septembre 2013, p. 43-54.

NEITZEL (Sünke), WELZER (Harald), *Soldats. Combattre, tuer, mourir : procès-verbaux de récits de soldats allemands*, Paris, Gallimard, 2013, Essais.

ORY (Pascal), *Les collaborateurs, 1940-1945*, Paris, Le Seuil, 1980, coll. « Points histoire ».

PIGOREAU (Olivier), *Sanglante randonnée. Les Français de la division « Brandebourg » et les formations de chasse SS*, Paris, Histoire et collection, 2013.

*La répression en France à l'été 1944*, actes du colloque organisé par la Fondation de la Résistance et la ville de Saint-Amand-Montrond, Saint-Amand-Montrond, 8 juin 2005, Paris, Fondation de la Résistance, éditions électroniques, 2007.

*Signes de la Collaboration et de la Résistance*, Paris, éd. Autrement et Direction de la mémoire, du patrimoine et des archives du ministère de la Défense, 2002.

THIERRY (Laurent), « La « Gestapo de Lille » (1940-1944) : histoire et représentation », *Témoigner, entre histoire et mémoire*, n° 100, juillet-septembre 2008, p. 87-97.

THIERRY (Laurent), *La répression allemande dans le Nord de la France, 1940-1944*, Villeneuve-d'Asq, Presses universitaires du Septentrion, 2013.

VALBOUSQUET (Nina), « Tradition catholique et matrice de l'antisémitisme, XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> s. », *Revue d'histoire moderne et contemporaine*, t. 62, avril-septembre 2015, p. 63-88.

## Études régionales

- AMICALE DU MAQUIS FORT-DE-FRANCE BARRÊME, *Fort-de-France maquis des Basses-Alpes*, Digne, Impr. Vial, 1984.
- AMICALE DU MAQUIS MORVAN, *Maquis et bataillons Morvan ; des Hautes-Alpes (juin 1943) à Vienne en passant par la Drôme, la Maurienne, l'Alsace et le Piémont*, 1987.
- BÉRAUD (Henri), *La seconde guerre mondiale dans les Hautes-Alpes et l'Ubaye*, Gap, Société d'études des Hautes-Alpes, 1990.
- CHAR (René), *Les feuillets d'Hypnos*, Paris, Gallimard, 1946.
- CHAUMONT (Commandant), *Journal de marche du commandant Chaumont, chef départemental de l'ORA dans les Basses-Alpes*, exemplaire dactylographié.
- Comité d'histoire des services du ministère de l'Intérieur dans les Alpes-de-Haute-Provence, *Regard sur l'histoire des services du ministère de l'Intérieur dans les Alpes-de-Haute-Provence*, Digne, préfecture des Alpes-de-Haute-Provence, 2002. En particulier la contribution de Philippe NUCHO, « la police sous Vichy (1940-1944) », p. 169-196.
- GARCIN (Jean), *De l'Armistice à la Libération dans les Alpes-de-Haute-Provence, 17 juin 1940-20 août 1944*, Digne, Impr. Vial, 1983.
- GAZAGNAIRE (Louis), *À l'assaut de la citadelle [Sisteron]*, imprimerie de l'Indicateur marseillais, 1944.
- Histoires vécues en Ubaye 1939-1945 des femmes et des hommes racontent...* Barcelonnette, Sabenca de la Valeia, 2008.
- GREILSAMER (Laurent), *René Char*, Paris, Perrin, 2012, coll. « Tempus ».
- GUILLON (Jean-Marie), « De la mort de maquisards au souvenir de la Résistance ; Signes (Var), 2 janvier 1944-2 janvier 2006 », BUTI (Gilbert) et CAROL (Anne), direction, *Comportements, croyances et mémoires ; Europe méridionale (XV<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècle). Études offertes à Régis Bertrand*, Aix-en-Provence, publ. de l'Université de Provence, 2007, p. 260-271.
- GUILLON (Jean-Marie) et TIPHAIGNE (Margot), « La Milice française dans les Bouches-du-Rhône », *Provence historique*, t. 63, avril-juin 2013, p. 179-193.
- GUILLON (Jean-Marie) et VIEIRA (Guillaume), « La 8<sup>e</sup> compagnie de la division brandebourg. Une pièce essentielle et méconnue de la lutte contre la Résistance », *Provence historique*, t. 63, avril-juin 2013, p. 195-211.
- LABADIE (Jean-Christophe), *Vichy et les juifs. Basses-Alpes, 1942-1945*, Digne, Archives départementales des Alpes-de-Haute-Provence, 2013.
- LABADIE (Jean-Christophe), *La répression allemande. Basses-Alpes, 1944-1945*, Digne, Archives départementales des Alpes-de-Haute-Provence, 2014.
- LEWENDEL (Isaac), *Vichy, la pègre et les nazis. La traque des juifs en Provence*, Paris, Nouveau monde édition, 2013.
- MARTIN-CHARPENEL (Pierre), « Les juifs en Ubaye pendant la guerre », *Histoires vécues en Ubaye (1939-1944) ; des hommes et des femmes racontent*, Barcelonnette, Sabenca de la Valeia, 2008, p. 167-193.
- MENCHERINI (Robert) direction, *Provence-Auschwitz. De l'internement des étrangers à la déportation des juifs (1939-1944). La Provence alpine et orientale dans la tourmente des persécutions et des rafles*, Aix-en-Provence, publication de l'Université de Provence, 2007. En particulier la contribution de Jacqueline Ribot-Sarfati, « Camps d'internement et déportations des juifs dans les Basses-Alpes, de la guerre aux occupations italienne et allemande (1939-1944) », p. 235-289.



MENCHERINI (Robert), *Résistance et Occupation (1940-1944). Une histoire politique et sociale de Marseille et des Bouches-du-Rhône de 1930 à 1950*, Paris, éditions Syllepse, 2011.

MIESSEROFF (Oxent), *Le charme discret du maquis de Barrême*, Paris, Impr. EDIT 71, 1978.

MOULIN (Raymond), « La grande opération de répression des troupes allemandes de Gréoux à Digne », *Les Amis du vieux Riez*, juin 1994, n° 55, p. 8-17.

PELEGRINO (Charles), *La Résistance au pays des Trois Asses. Mon parcours avec les Francs-Tireurs*, Clumanc, éd. du Château, 2007.

REYMOND (Guy), *Ça sentait la liberté et l'espérance, histoire de la Libération de Digne, 12-20 août 1944*, Digne, éd. Les Petites Affiches, 1993.

*La Tragédie du maquis d'Izon-la-Bruisse (22 février 1944)*, Association pour la Mémoire de la Résistance et de la déportation dans les Hautes-Baronnies, « Mémoire Résistance HB », 2013.

TRUFFET (Michel) et VALENTINI (Bernard), direction, *Mémoires d'un maquis ; Fort-de-France, Basses-Alpes*, éd. Le Manuscrit, 2013, collection Essais et documents.

VIAL (Jean), *Historique succinct de l'Armée secrète des Basses-Alpes*, Manosque, 30 décembre 1968.

VIAL (Jean), *Un de l'Armée secrète ; souvenir d'un résistant*, Marseille, Impr. Villard, 1<sup>ère</sup> édition, 1946 ; 3<sup>e</sup> édition, 1990.



# Corps de l'instrument de recherche

## Inventaire analytique

Cet inventaire est structuré selon un ordre en grande partie chronologique.

En ce qui concerne l'analyse et la datation des clichés, des indications de la main de Paul Delobea permettent de situer dans le temps et l'espace certains clichés et d'identifier, en outre, les personnes et les actions représentées. Les analyses des clichés sont la reprise des titres écrits au dos des clichés. Ils sont le plus fréquemment de la main de Paul Delobea et sont sans doute postérieurs – mais dans quelle mesure – à la prise du cliché.

Les reproductions des négatifs ont été rangées dans l'ordre dans lequel les tirages apparaissent dans l'album constitué par Paul et Jeanne Delobea, selon un ordre généralement chronologique. Les négatifs n'ayant pas donné lieu à un tirage papier sont renvoyés en fin. À l'inverse, les tirages papier proposés dans l'album mais sans négatif sont intercalés et ils sont signalés comme tels. Sauf exception, seuls les clichés pris par Paul Delobea ou avec son appareil photographique sont donc montrés ici..

Les tirages photographiques pris sur les Allemands faits prisonniers, dont les originaux sont présentés dans l'album, sont intercalés au milieu des reproductions de négatifs. Enfin, les tirages positifs pris sur les Allemands non présentés dans l'album sont analysés en toute fin.

Outre les clichés eux-mêmes, quelle qu'en soit la forme, sont aussi montrés les moyens, parfois de fortune, utilisés pour leur rangement et leur conditionnement, qui supportent parfois des indications sur leur contenu.

Avec la cote archivistique (normalement la cote des négatifs) est indiquée entre parenthèses la cote des vues numériques des tirages papiers présentés dans l'album, qui peuvent être recto et verso, les cotes indiquant d'ailleurs l'ordre de rangement. Lorsque le cliché proposé dans cet ouvrage n'a pas été reproduite à partir d'un négatif, la mention « tirage sans négatif » l'indique (la mention « cliché numérique » est alors indiquée).



## **Chantier de la Jeunesse française, groupement 46 (1943-1944)**

Paul Delobeaue entre aux Chantiers de la Jeunesse française (CJF) le 10 juillet 1943 et est officiellement démobilisé le 12 février 1944, d'après son état des services.

### **Conditionnement des clichés des Chantiers**

Conditionnement papier des négatifs relatifs au Chantier de la jeunesse française.

1, « 6 à 13 », après 1945.

**70 Fi 1, cliché numérique.**

2, « 14 à 16 plus 12 pellicules sans photos », après 1945.

**70 Fi 35, cliché numérique.**

3, « 1 à 5 », après 1945.

**70 Fi 63, cliché numérique.**

Conditionnement métallique des négatifs relatifs au Chantier de la jeunesse française, boîte de cigarettes Lucky Strike, après 1945.

**70 Fi 2, cliché numérique.**

### **Bans, Jura (juillet-août 1943)**

« Ferme Bertet. Fraîchement tondu : David, Lacrotte, Delobeaue, Chicalski, Chaudiron (mi-juillet 1943) ».

**70 Fi 82, négatif ; 227-228, clichés numériques.**

« Chez Bertet. Lavage en commun. Chicalski, Delobeaue, Terice, David, Chaudiron (mi-juillet 1943) ».

**70 Fi 84, négatif ; 229-230, clichés numériques.**

« Camp du 9<sup>e</sup> Gr. Vue de l'angle NE (août 1943) ».

**70 Fi 83, négatif ; 231-232, clichés numériques.**

« Camp du 9<sup>e</sup>. S.E Ventre, Dubern, Delobeaue, "Plates-bandes" (juillet-août 1943) ».

**70 Fi 81, négatif ; 233-234, clichés numériques.**

« Camp du 9<sup>e</sup> Gr. G. à d. : David, Lacrotte, Culas, Platon, Delobeaue (août 1943) ».

**70 Fi 235-236, clichés numériques (tirage sans négatif).**

Sans titre [Groupe de jeunes hommes avec Paul Delobeaue, Bans en août 1943 ?].

**70 Fi 80, négatif ; 237, cliché numérique.**

« Prairie Berthet (août 1943) » [Paul Delobeaue].

**70 Fi 76, négatif ; 238-239, clichés numériques.**

Sans titre [Groupe de jeunes lors de travaux de terrassement, août 1943 ?].

**70 Fi 77, négatif ; 240, cliché numérique.**

Sans titre [Groupe de jeunes lors de travaux de terrassement, août 1943 ?].

**70 Fi 78, négatif ; 241-242, clichés numériques (le cliché est reproduit deux fois).**

« À la Loue. P<sup>r[és]</sup> de Belmont (août 1943) » [Paul Delobeaue au bain].

**70 Fi 79, négatif ; 243-244, clichés numériques.**

Sans titre [Jeune homme torse nu se reposant sur des galets lors d'une baignade, à La Loue en août 1943 ?].

**70 Fi 53, négatif.**

« Prairie Berthet. Platon, C.E Bayard (fin août 1943) ».

**70 Fi 245-246, clichés numériques (tirage sans négatif).**

« Bans. L'équipe de basket du 9<sup>e</sup> gr. Gagnante de la coupe du 46<sup>e</sup> C.S.F. (fin août 1943). G. à d. : Culas, Barthelemy, Caccia cap., Chaudiron, Bernascolle ».

**70 Fi 284-285, clichés numériques (tirage sans négatif).**

Sans titre [L'équipe de basket du 9<sup>e</sup> groupe (fin août 1943)].

**70 Fi 60 et 61, négatifs.**

## **Souvans, Jura (août 1943)**

« Pimmel et Loustauneau du 7<sup>e</sup> gr. (début août 1943) »

**70 Fi 74, négatif ; 247-248, clichés numériques.**

## **Bans, Jura (juillet, août, octobre et novembre 1943)**

« Camp du 9<sup>e</sup> gr. Transport de pierres (août 1943) » [Paul Delobea effectuant des travaux de terrassement].

**70 Fi 75, négatif ; 249-250, clichés numériques.**

« Camp du 9<sup>e</sup>. Agrégatif en action [P. Delobea effectuant des travaux de terrassement] (juillet-août 1943) »

**70 Fi 73, négatif ; 251-252, clichés numériques.**

« Pont de Belmont. Baignades à la Loue. S. Chaudiron, C. Bernascolle (juillet-août 1943) ».

**70 Fi 253-254, clichés numériques (tirage sans négatif).**

« Camp du 9<sup>e</sup>. Bans (Jura), Jean Platon, C.E "Bayard" (août 1943) ».

**70 Fi 65, négatif ; 255-256, clichés numériques.**

« Camp du 9<sup>e</sup> Gr. Bans. Chicalski, Dubern, Platon, Culas (août 1943) ».

**70 Fi 66, négatif ; 257-258, clichés numériques.**

« Camp du 9<sup>e</sup> Gr. Bans. Platon, Dubern, Chicalski, Culas. "1<sup>ers</sup> soins" (août 1943) ».

**70 Fi 67, négatif ; 259-260, clichés numériques.**

« Érection du mât aux couleurs (octobre-novembre 1943) ».

**70 Fi 71, négatif ; 261-262, clichés numériques.**

« Bans (octobre-novembre 1943) » [Érection du mât aux couleurs, octobre-novembre 1943].

**70 Fi 72, négatif ; 265-266, clichés numériques.**

Sans titre [Érection du mât aux couleurs, octobre-novembre 1943].

**70 Fi 55, négatif.**

« Camp du 9<sup>e</sup> Gr. Vue S.N. À g. la "carrée Bayard" (octobre 1943) ».

**70 Fi 68, négatif ; 263-264, clichés numériques.**

Sans légende [Paul Delobea et Chicalski ?].

**70 Fi 64, négatif ; 267, cliché numérique.**

« Camp du 9<sup>e</sup>. “Chefs d’équipe” Delobea, Chaudiron (1<sup>er</sup> novembre 1943) ».

**70 Fi 70, négatif ; 268-269, clichés numériques.**

« Camp du 9<sup>e</sup>. ”Chefs d’équipe” Chaudiron, Chicalski (1<sup>er</sup> novembre 1943) ».

**70 Fi 69, négatif ; 270, cliché numérique.**

## **Poligny, Jura (août 1943)**

« Camp 2<sup>e</sup> groupe Tourmont (deux km Poligny) (15 août 1943) ».

**70 Fi 34, négatif ; 272, cliché numérique.**

« Camp 2<sup>e</sup> groupe Tourmont. Tente de la “Bayard”. Pelleing couché (15 août 1943) ».

**70 Fi 30, négatif ; 274-275, clichés numériques.**

Sans titre [Camp 2<sup>e</sup> groupe Tourmont (août 1943)].

**70 Fi 62, négatif.**

« Poligny. Fête du 46<sup>e</sup> C.J.F. Défilé du 9<sup>e</sup> groupe (15 août 1943) ».

**70 Fi 33, négatif ; 276-277, clichés numériques.**

« Poligny. Fête du 46<sup>e</sup> C.J.F. Salut aux couleurs. Stade municipal. Les athlètes et la musique (15 août 1943) ».

**70 Fi 31, négatif ; 278-279, clichés numériques.**

« Route de Mont-sur-Vaudrey. Passage du 8<sup>e</sup> groupe pdt une halte du 9<sup>e</sup> (16 août 1943) ».

**70 Fi 32, négatif ; 280-281, clichés numériques.**

« Sur la route de Poligny, halte du 9<sup>e</sup> groupe (S. 14 août 1943) ».

**70 Fi 26, négatif ; 282-283, clichés numériques.**

## **La Roche-Vineuse, les vendanges (septembre 1943)**

Les vendanges sont effectuées à La Roche-Vineuse, en Saône-et-Loire, près de Mâcon (au nord-ouest).

« Bans. Camp du 9<sup>e</sup>. Veille de départ aux vendanges. P. Delobea, C. Dubern, Bans (Jura) (D. 5 septembre 1943) ».

**70 Fi 27, négatif ; 286-287, clichés numériques.**

« Camp du 9<sup>e</sup> Gr. Veille de départ aux vendanges. Delobea, Dubern (dimanche 5 septembre 1943) ».

**70 Fi 29, négatif ; 288-289, clichés numériques.**

« Poligny (Jura). Le C.D.D. lors du départ en vendanges (début septembre 1943) ».

**70 Fi 28, négatif ; 290-291, clichés numériques.**

« Vue de la Roche-Vineuse. Au 1<sup>er</sup> plan, la gare (sept. 43) ».

**70 Fi 25, négatif ; 292-293, clichés numériques.**

« Vue de la Roche-Vineuse (sept. 43) ».

**70 Fi 21, négatif ; 294-295, clichés numériques.**

« Vendanges à La Roche-Vineuse (sept. 43) ».

**70 Fi 23, négatif ; 296-297, clichés numériques.**

« La Roche-Vineuse. Au loin Milly-Lamartine (sept. 43) ».

**70 Fi 20, négatif ; 298-299, clichés numériques.**

« La Roche-Vineuse (sept. 43) ».

**70 Fi 24, négatif ; 300-301, clichés numériques.**

« La Roche-Vineuse. Troupes de vendangeurs (sept. 43) ».

**70 Fi 22, négatif ; 302-303, clichés numériques.**

Sans titre [La Roche-Vineuse, groupe de vendangeurs (sept. 43)].

**70 Fi 18, négatif ; 304, cliché numérique.**

Sans titre [La Roche-Vineuse, deux vendangeurs (sept. 43)].

**70 Fi 17, négatif ; 305, cliché numérique.**

« La Roche-Vineuse. Lacrotte buvant au “barlen” (sept. 43) ».

**70 Fi 19, négatif ; 306-307, clichés numériques.**

Sans titre [La Roche-Vineuse, deux vendangeurs (sept. 43)].

**70 Fi 16, négatif ; 308, cliché numérique.**

« La Roche-Vineuse. Porteurs de “bennes” (sept. 43) ».

**70 Fi 12, négatif ; 309-310, clichés numériques.**

« La Roche-Vineuse (sept. 43) ».

**70 Fi 15, négatif ; 311-312, clichés numériques.**

« La Roche-Vineuse (sept. 43) ».

**70 Fi 13, négatif ; 313-314, clichés numériques.**

« La Roche-Vineuse (sept. 43) ».

**70 Fi 14, négatif ; 315-316, clichés numériques.**

## **Clessé, Saône-et-Loire (septembre 1943)**

Ce village viticole est installé au nord de Mâcon.

« Clessé, l'entrée du village (fin sept. 1943) ».

**70 Fi 7, négatif ; 317-318, clichés numériques.**

« Clessé, l'église vue de la maison de M. Danauchet (fin sept. 1943) ».

**70 Fi 8, négatif ; 319-320, clichés numériques.**

« Clessé, l'église du village, roman fin XI<sup>e</sup> siècle (fin sept. 1943) ».

**70 Fi 9, négatif ; 321-322, clichés numériques.**

Clessé, vue du village (fin sept. 1943).

**70 Fi 10, négatif ; 323-324, clichés numériques.**

« Au loin Clessé (fin sept. 1943) ».

**70 Fi 11, négatif ; 325-326, clichés numériques.**



« Clessé. La marmaille de chez Dananchet (fin sept. 1943) ».

**70 Fi 47, négatif ; 327-328, clichés numériques.**

« Clessé. Hotte et baignoire (fin sept. 1943) » [Paul Delobea].

**70 Fi 48, négatif ; 329-330, clichés numériques.**

## **Bans, 1943-1944**

« Coupe, “charbonnette” (oct-nov [ ?]) » [1943].

**70 Fi 43, négatif ; 331-332, clichés numériques.**

« Rondin » [1943].

**70 Fi 44, négatif ; 333-334, clichés numériques.**

« Stères » [1943].

**70 Fi 50, négatif ; 335-336, clichés numériques.**

« Coupe, oct-nov [ ?] ».

**70 Fi 49, négatif ; 337-338, clichés numériques.**

Sans titre« Stères » [1943].

**70 Fi 45, négatif ; 339-340, clichés numériques.**

« Aix, M. 14 décembre 1943 » [Paul Delobea en tenue de Chantier de la Jeunesse dans les rues d'Aix-en-Provence].

**70 Fi 341-342, clichés numériques (tirage sans négatif).**

« Douai, place de la gare, à gauche blockhaus en construction (déc. 1943) ».

**70 Fi 343-344, clichés numériques (tirage sans négatif).**

« Aix, route de Puyricard (déc. 1943) » [Aix-en-Provence].

**70 Fi 345-346, clichés numériques (tirage sans négatif).**

« L'équipe de chargement (janvier 1944) ».

**70 Fi 42, négatif ; 347-348, clichés numériques.**

« Forêt de Mont-sous-Vaudrey, Gugu (janvier 1944) ».

**70 Fi 349-350, clichés numériques (tirage sans négatif).**

« Notre baraque (janvier 1944) ».

**70 Fi 41, négatif ; 351-352, clichés numériques.**

« Notre baraque (janvier 1944) ».

**70 Fi 39, négatif ; 353-354, clichés numériques.**

« Dieudé et Gugu (janvier 1944) ».

**70 Fi 40, négatif ; 355-356, clichés numériques.**

« Bans (janvier 1944) » [Paul Delobea].

**70 Fi 36, négatif ; 357-358, clichés numériques.**

« Bans, Becam (fin janvier-début février 1944) » [Portrait d'un homme].

**70 Fi 37, négatif ; 359-360, clichés numériques.**

« Bans (fin janvier-début février 1944) » [Paul Delobea en tenue de Chantier de la Jeunesse].

**70 Fi 38, négatif ; 361-362, clichés numériques.**

Sans titre [Bœufs sous le joug tractant en forêt des troncs guidés par un conducteur, Bans, janvier ou début février 1944].

**70 Fi 46, négatif.**

Sans titre [Bans, janvier ou début février 1944, célébration de la messe].

**70 Fi 51, 52, 54, négatifs.**

Sans titre [Homme debout trempant du pain dans un bol sur le pas de la porte d'un baraquement].

**70 Fi 56, négatif.**

Sans titre [Paul Delobea à gauche avec un camarade].

**70 Fi 57, négatif.**

Sans titre [Deux enfants].

**70 Fi 58, négatif.**

Sans titre [Parc et monument commémoratif].

**70 Fi 59, négatif.**

## **Au maquis (1944)**

Cette partie de l'album s'ouvre avec des portraits de résistants et, en premier lieu, du capitaine Gérard Pierre-Rose. La première pièce le montrant est une carte postale qui porte imprimée cette citation : « N'insistez pas, Messieurs les Allemands, un officier français de l'armée noire ne parle jamais » : Manfred face à ses tortionnaires qui le martyrisaient. Mézel, le 18 juillet 1944 ». Suit une photographie de Manfred en pied et en uniforme de lieutenant qui précède celle des deux chefs du maquis Fort-de-France, morts en déportation, Drakkar et Flamand (*sic*). Ensuite sont proposés les portraits de Marcel Pascal, Daniel Kriqueberk (en fait Louis Kriqueberk dit Daniel), Charly dit Sultant (*sic*), Duroc (Louis Planes), daté du 7 décembre 1944 à Digne, de Matelot (René Le Deshays). Suivent treize clichés datant de 1944 qui montrent diverses activités du maquis Fort-de-France, mais ils n'auraient pas été pris par Paul Delobea, tout comme les deux clichés s'intercalant entre les vues 394 et 398, les deux clichés entre 402 et 405, les trois clichés entre 412 et 416, le cliché montrant la Melle détruite au printemps 1944 entre 420 et 423. Paul Delobea n'était donc pas le seul photographe présent au maquis Fort-de-France. En revanche, à partir de son départ pour le maquis de Seyne, les seules photographies collées dans l'album sont les siennes.

## **Conditionnement des clichés des maquis**

Conditionnement papier des négatifs : une pochette « Maquis Seyne Barcelo, 25 », une pochette « Fort-de-France », une pochette « Maquis ».

**70 Fi 85, cliché numérique.**

## **Portraits de résistants du maquis Fort-de-France**

Ces pièces – carte postale et clichés photographiques – n'ont pas été produites par Paul Delobea.

« Capitaine Gérard Pierre-Rose, du 22<sup>e</sup> régiment d'infanterie coloniale, dit "Prince" et "Manfred" », carte postale.

**70 Fi 363-364, cliché numérique.**

Au dos : « N'insistez pas, Messieurs les Allemands, un officier français de l'armée noire ne parle jamais », Manfred face à ses tortionnaires qui le martyrisaient. Mézel, le 18 juillet 1944 ».

Lieutenant Gérard Pierre-Rose.

**70 Fi 365, cliché numérique.**

Jacques Lesdos de Saint-Valéry, alias « Drakkar ».

**70 Fi 366-367, cliché numérique.**

Raymond Raux, alias « Flamand ».

**70 Fi 368-369, cliché numérique.**

Marcel Pascal

**70 Fi 370-371, cliché numérique.**

« Daniel Kriqueberk » [en fait Louis Kriqueberk dit Daniel].

**70 Fi 372-373, cliché numérique.**

Charles Champier dit Charly, 19 décembre 1945.

**70 Fi 374-375, cliché numérique.**

Au dos de la photographie, une dédicace : « À la paire de copains, traineurs de sabre, votre affectueux Charly, sultant à ses heures ! »

Louis Planes dit Duroc, Digne, 7 décembre 1944.

**70 Fi 376-377, cliché numérique.**

René Le Deshays dit Matelot.

**70 Fi 378-379, cliché numérique.**

## **Maquis Fort-de-France**

« Entraînement FM Brenn » (*sic*).

**70 Fi 86 et 92, négatif ; 392-393 et 394, clichés numériques.**

Bren MK II, calibre 303 (7,7 mm), fusil-mitrailleur britannique, chargeur de 30 cartouches.

« Kata, Matelot » [René Le Deshays dit Matelot].

**70 Fi 107, négatif ; 398-399, clichés numériques.**

Matelot était le cuisinier. D'après Paul Delobea, Kata fit un court séjour parmi les maquisards. Il les quitta clandestinement en emportant la réserve de tabac. Par mesure de prudence, le maquis se déplaça.

« Charly, Duroc » [Charles Champier dit Charly, Louis Planes dit Duroc].

**70 Fi 99, négatif ; 400-401, clichés numériques.**

« Groupe Fort-de-France en déplacement <sup>13</sup> » (mars-avril 1944).

**70 Fi 89, négatif ; 402, cliché numérique.**

« Daniel, Kata, Matelot, Julien, Keller, Gaston, Guy » (1944).

**70 Fi 93, négatif ; 405-406, clichés numériques.**

René Le Deshays (Matelot), Georges Cabestan (Julien), Pierre Paul Versini (Keller).

« Le Poil, Majastre (printemps 44) » [Le Poil, Majastres, au repos, mars-avril 1944].

**70 Fi 106, négatif ; 407-408, clichés numériques.**

Sans titre [Le Poil, Majastres, au repos, mars-avril 1944].

**70 Fi 95, négatif ; 409, cliché numérique.**

Sans titre [Le Poil, Majastres, au repos, mars-avril 1944].

**70 Fi 105, négatif ; 410, cliché numérique.**

Sans titre [Le Poil, Majastres, au repos, mars-avril 1944, Paul Delobea et André Valentini dit Hervé].

**70 Fi 103, négatif ; 411, cliché numérique.**

Sans titre [Paul Delobea].

**70 Fi 104, négatif ; 412, cliché numérique.**

« Le Poil, Majastre (printemps 44) » [Majastres].

**70 Fi 102, négatif ; 416-417, clichés numériques.**

Sans titre [Le Poil, Majastres, groupe de maquisards de Fort-de-France].

**70 Fi 108, négatif ; 418, cliché numérique.**

---

<sup>13</sup> Titre de Paul Delobea adressé dans son courrier de 1991 à Guy Reymond.

Sans titre [Le Poil, Majastres, groupe de maquisards de Fort-de-France]..

**70 Fi 101, négatif ; 419, cliché numérique.**

« La Melle détruite <sup>14</sup> ».

**70 Fi 90, négatif ; 420, cliché numérique.**

« La Melle après destruction. Un container. Charly, Gaston, Matelot ».

**70 Fi 91, négatif ; 423-424, clichés numériques.**

Charles Champier dit Charly, René Le Deshays (Matelot).

Sans titre [Paysage à La Melle].

**70 Fi 94, négatif ; 425, cliché numérique ; 98, négatif ; 426, cliché numérique ; 100, négatif ; 427, cliché numérique.**

Sans titre [Le berger Hermellin].

**70 Fi 87 et 88, négatifs ; 428 et 429, clichés numériques.**

Paul Delobea nous a rapporté que ces clichés montraient le berger Hermellin Il vivait avec sa famille au creux de la montagne et était un passage obligé pour les maquisards de Fort-de-France. Ces deux clichés sont les premiers d'une pellicule relative ensuite au maquis de Seyne et aux opérations de juin 1944 en Ubaye.

Sans titre [Groupe de maquisards de Fort-de-France].

**70 Fi 386 et 387, clichés numériques (négatifs perdus).**

Sans titre [Groupe de maquisards de Fort-de-France, levée des couleurs].

**70 Fi 388, cliché numérique (négatif perdu).**

Sans titre [Groupe de maquisards de Fort-de-France en armes].

**70 Fi 389, cliché numérique (négatif perdu).**

« Entraînement la Melle, 1944 ».

**70 Fi 390-391, clichés numériques (négatif perdu).**

Sans titre [Marquisard portant un fusil-mitrailleur].

**70 Fi 395, cliché numérique (négatif perdu).**

Sans titre [Groupe de maquisards de Fort-de-France portant un container, dont Paul Delobea], mars 1944.

**70 Fi 396-397, clichés numériques (négatif perdu).**

Sans titre [Groupe de maquisards de Fort-de-France].

**70 Fi 403, 404, clichés numériques (négatifs perdu).**

Sans titre [Groupe de maquisards de Fort-de-France].

**70 Fi 413, cliché numérique (négatif perdu).**

Georges Cabestan dit Julien, le cuisinier adjoint.

Sans titre [Groupe de maquisards de Fort-de-France, dont Paul Delobea].

**70 Fi 414, cliché numérique (négatif perdu).**

Sans titre [Fort-de-France, entraînement, Félix et Charly].

**70 Fi 415, cliché numérique (négatif perdu).**

<sup>14</sup>

Titre de Paul Delobea conféré dans son courrier de 1991 à Guy Reymond.

Charles Champier dit Charly.

« La Melle après destruction, printemps 1944 ».

**70 Fi 421-422, clichés numériques (négatif perdu).**

Sans titre [Fort-de-France ?].

**70 Fi 96, négatif.**

Ne figure pas dans l'album. Sans doute une image de Fort-de-France.

Sans titre [Fort-de-France ?].

**70 Fi 97, négatif.**

Ne figure pas dans l'album. Sans doute une image prise vers Le Poil ou la Melle.

## **Clichés photographiques allemands dans les Basses-Alpes**

Ces tirages photographiques sur papier ont été saisis sur des Allemands faits prisonniers ou dans leur casernement au grand séminaire de Digne. Tous ces clichés sont présentés dans l'album. Les Archives départementales détiennent seulement des copies numériques. En 1991, Paul Delobeauprécisait dans son courrier à Guy Reymond que :

« Photos allemandes trouvées dans un cantonnement à Digne. Les trois premières [70 Fi 430-432] prises sans aucun doute au cours d'un exercice de tir et lors d'entraînements, voire d'opérations. Pour les cinq autres, il ne s'agit plus d'un exercice. Dates et lieux inconnus, mais il est possible, en particulier les trois dernières [70 Fi 437-439] qu'il s'agisse de faits qui se sont déroulés dans la région de Digne et au cimetière de Digne ».

Sans titre [Exercice de tir].

**70 Fi 430, cliché numérique (tirage sans négatif).**

Sans titre [Cuisine roulante lors d'une sortie sur le terrain].

**70 Fi 431, cliché numérique (tirage sans négatif).**

Sans titre [Officiers allemands à table].

**70 Fi 432, cliché numérique (tirage sans négatif).**

Selon Guy Reymond, ce tirage (70 Fi 432) montrerait le major Meyer, chef jusqu'au début de juin 1944 du *Verbindungstaab* 792 (VS 792) à Digne, soit l'état-major de liaison du commandement du territoire d'armée du sud de la France, en opération ou en manœuvre dans le département. Le cliché 70 Fi 431 aurait trait au même événement.

Sans titre [Action allemande contre le camp FTP à la Ferme Laval (Lambruisse), 6 avril 1944].

**70 Fi 433-434 et 435-436, clichés numériques (tirages sans négatif).**

Ces images montreraient l'opération menée par les Allemands contre le camp FTP (Francs-tireurs et partisans) à la Ferme Laval (Lambruisse) le 6 avril 1944, après l'opération la veille à La Braise.

Sans titre [Véhicule mitrillé], 1944.

**70 Fi 437, cliché numérique (tirage sans négatif).**

Sans titre [Enterrement du chef de la Sipo SD et de soldats allemands à Digne, juin 1944].

**70 Fi 438 et 439, clichés numériques (tirages sans négatif).**

L'enterrement au cimetière de Digne du chef de la Sipo-SD de Digne, Wolfram, et de trois soldats allemands qui circulaient, le 6 juin 1944, dans deux véhicules qui furent attaqués par la Résistance, au col de Toutes-Aures, alors qu'ils se rendaient sans doute à une réunion de crise à Nice à la suite du débarquement <sup>15</sup>.

## Seyne

« Le Sauze. L'hôtel où les Allemands étaient retranchés (le toit au milieu de la photo), juin 44 ».

**70 Fi 124, négatif ; 444-445, clichés numériques.**

« Barcelonnette. Maquisard déjà à l'hôtel. Vue de ma fenêtre (juin 44) ».

**70 Fi 123, négatif ; 440-441, clichés numériques.**

« Barcelonnette. Rassemblement des résistants locaux avant départ sur Jausiers (juin 44) ».

**70 Fi 111, négatif ; 442-443, clichés numériques.**

« Barcelonnette. Prisonniers allemands (juin 44) ».

**70 Fi 116, négatif ; 446-447, clichés numériques.**

En 1991, Paul Delobeau avançait une explication : « Prisonniers capturés au cours de liaisons tentées entre Nice et le Haut-Pays, isolé par la Résistance <sup>16</sup> ».

« Ville de Seyne (juillet 44) ».

**70 Fi 129, négatif ; 448-449, clichés numériques.**

« Vue sur le Laverq (juillet 44) ».

**70 Fi 128, négatif ; 450-451, clichés numériques.**

« Seyne, juillet 44 ».

**70 Fi 122, négatif ; 454-455, clichés numériques ; 70 Fi 130, négatif ; 452-453, clichés numériques.**

« Barcelonnette ? (juin 44) » [Barcelonnette].

**70 Fi 126, négatif ; 456-457, clichés numériques.**

« Au Laverq. Les Tartonniens (juillet 44) ».

**70 Fi 127, négatif ; 458-459, clichés numériques.**

À gauche, deux personnes non identifiées, puis Jules Paul, Paul Delobeau, Yves Paul, Pierre Maurel, un cousin éloigné de Jeanne Lamotte.

Sans titre [Au Laverq, juillet 1944].

**70 Fi 131, négatif ; 460-461, clichés numériques.**

Deux frères, cousins germains de Jeanne Lamotte : à gauche Yves Paul et à droite son frère Jules.

« Laverq (juillet 44) » [Paul Delobeau].

**70 Fi 462-463, clichés numériques (tirage sans négatif).**

« Juillet 44, Vers le Laverq » [Paul Delobeau et Jeanne Lamotte].

<sup>15</sup> Voir REYMOND (Guy S.), *op. cit.*, p. 43.

<sup>16</sup> Paul Delobeau, courrier de 1991 à Guy Reymond.

**70 Fi 464-465, clichés numériques (tirage sans négatif).**

Sans titre [Le Laverq, Jeanne Lamotte portant un colt 45].

**70 Fi 466-467, clichés numériques (tirage sans négatif).**

« Au cours d'un transfert qui de Selonnet devant nous conduire à Thoard. Transfert interrompu par l'annonce du débarquement du 6 juin. Mulet italien (fin mai-début juin 44) ».

**70 Fi 132, négatif ; 468-469, clichés numériques.**

Sans titre [Paul Delobeau et un homme au Laverq (juillet 1944)].

**70 Fi 121, négatif.**

Ne figure pas dans l'album. À rapprocher de l'image cotée 70 Fi 464 pris dans le Laverq.

## **Combats de la Libération**

**70 Fi 132, négatif ; 468-469, clichés numériques.**

« Au nord de Digne. Mortier anglais de 2 pouces (août 44) ».

**70 Fi 125, négatif ; 470-471, clichés numériques.**

Paul Delobeau précisait en 1991 : « Mortier anglais de 2 pouces en batterie au barrage établi au col du Labouret en vue d'empêcher un éventuel repli allemand vers le nord (probablement vers le 16 août)<sup>17</sup> ». Ce mortier est une arme de l'infanterie particulièrement adaptée au combat de harcèlement, avec une portée efficace de 900 m.

« Août 44 ».

**70 Fi 112, négatif ; 475-476, clichés numériques ; 70 Fi 118, négatif ; 472-473, clichés numériques.**

« Embarquement du groupe AS (sans doute le 18 août) pour descendre sur Digne (mitrailleuse Hotchkiss sur camion gazogène », d'après les souvenirs de Paul Delobeau<sup>18</sup>. Selon Guy Reymond, ces deux clichés ont été pris au bas du col du Labouret. Le camion aurait été prêté par M. Vilhon, de Digne.

« La Javie ? Maison détruite par avion américain qui visait le petit pont proche (août 44) » [La Javie après le bombardement du 16 août].

**70 Fi 119, négatif ; 477-478, clichés numériques.**

C'est une représentation de la mairie-école de La Javie, détruite lors du bombardement du 16 août et au cours duquel l'institutrice fut tuée<sup>19</sup>. Paul Delobeau ajoutait que la maison a été détruite « pratiquement sous notre nez<sup>20</sup> ». Paul Delobeau a raconté que peu avant cet événement, il a transporté la rançon rassemblée pour libérer les agents « Chasuble » et « Cathédrale ». Ces derniers avaient été arrêtés par les autorités allemandes, à Digne, le 13 août. En vélo depuis Seyne-les-Alpes, portant dans son sac tyrolien l'argent de la rançon emballé dans des journaux et se dirigeant vers Digne, Paul Delobeau remit la rançon à Courbon, un gendarme retraité, qui venait à sa rencontre en automobile, en compagnie de trois personnes. Paul Delobeau était alors armé d'un Colt.

« Août 44, au nord de Digne ».

**70 Fi 117, négatif ; 479-480, clichés numériques.**

<sup>17</sup> Titre de Paul Delobeau conféré dans son courrier de 1991 à Guy Reymond.

<sup>18</sup> Paul Delobeau, courrier de 1991 à Guy Reymond.

<sup>19</sup> REYMOND (Guy S.), *Op. cit.*, p. 30-31.

<sup>20</sup> Paul Delobeau, courrier de 1991 à Guy Reymond.



Selon Guy Reymond, l'Armée secrète avait établi un barrage au col du Labouret le 19 août, afin d'empêcher un repli allemand <sup>21</sup>.

« Août 44, Gd séminaire de Digne. "Mes" prisonniers <sup>22</sup> ».

**70 Fi 110, négatif ; 481-482, clichés numériques.**

« Digne, août 44. Half track américain ».

**70 Fi 120, négatif ; 483-484, clichés numériques.**

« Digne, août 44. Maison détruite à proximité du pont sur la Bléone visé par Américains ».

**70 Fi 113, négatif ; 485-486, clichés numériques.**

« Digne, août 44. Char américain et badauds ».

**70 Fi 115, négatif ; 487-488, clichés numériques.**

« Vers Mallemoisson, 24 août 44. Char américain photographié du char précédent sur lequel je me trouvais ».

**70 Fi 109, négatif ; 489-490, clichés numériques.**

En 1991, Paul Delobea soulignait qu'il était juché sur ce char avec ses « camarades ». Il datait alors le cliché au 21 août. « Nous recherchions vers Champstercier, des ennemis imaginaires », ajoutait-il.

Sans titre [Combats de la Libération].

**70 Fi 114, négatif ; 491, cliché numérique.**

## **Autres clichés photographiques papiers pris sur les Allemands**

Ces vingt-quatre clichés ne sont pas présentés dans l'album. Paul Delobea a fait don des tirages photographiques qu'il détenait aux Archives départementales.

### **Conditionnement des clichés**

Conditionnement avec une pochette de photographe des tirages pris sur les Allemands, sans date.

**70 Fi 144, cliché numérique.**

### **Première série**

Elle concerne des clichés pris, tous ou presque, à Odessa ou dans ses environs (Ukraine).

Sans titre [Trois soldats allemands à la porte d'un train].

**70 Fi 145, tirage.**

Sans titre [Huits soldats allemands à bord d'un train].

**70 Fi 156, tirage.**

« *Auf der Fahrt Odessa-Biestrita* » [Sur le trajet Odessa (Ukraine)-Biestrita (Roumanie)].

**70 Fi 149-150, tirage ; 70 Fi 153-154, tirage.**

« Markt in Odessa (Malinki Probe) » [Marché à Odessa].

**70 Fi 146-147, tirage.**

<sup>21</sup> REYMOND (Guy S.), *Op. cit.*, p. 127.

<sup>22</sup> REYMOND (Guy S.), *Op. cit.*, p. 126. L'auteur indique qu'il s'agit du petit séminaire. Paul Delobea date cette image du 20 août au matin (courrier de 1991).

« *Markt in Odessa* » [Marché à Odessa].

**70 Fi 151-152, tirage.**

Sans titre [Officier allemand debout au milieu d'un village, s'appuyant sur une canne et fumant le cigare].

**70 Fi 148 et 155, tirages.**

« *Kurt Rein in Odessa vor der Abreise der Ballon ist gefüllt mit 25 lts Rotwein* » [Kurt Rein à Odessa avant le départ, le récipient est rempli de 25 litres de vin rouge].

**70 Fi 157-158, tirage.**

## **Deuxième série**

Elle concerne des clichés pris en France en mai 1944. L'écriture au dos est d'une autre main.

« *Mäy 1944. Vor mimi [?] café in Isaran [?]...* » [Mai 1944. Devant le café Mimi à Isaran ?] [Trois soldats allemands assis sur la devanture d'un café].

**70 Fi 159-160, tirage.**

Groupe de six soldats allemands, mai 1944.

1, « *Mäy 1944. Pontcharra* » [Piquet de garde, casque sur la tête].

**70 Fi 161-162, tirage.**

2, « *Mäy 1944* » [Pontcharra] [Piquet de garde, casquette sur la tête].

**70 Fi 163-164, tirage.**

3, « *Mäy 1944* » [Pontcharra] [avec deux femmes ].

**70 Fi 172-173, tirage.**

4, « *Mäy 1944* [avec trois hommes en civil ?].

**70 Fi 165-166, tirage.**

Pontcharra est une commune de l'Isère, située dans le Grésivaudan.

« *Mäy 1944* » [Vue générale de Pontcharra ?].

**70 Fi 169-170, tirage.**

Sans titre [Trois soldats allemands dans un casernement protégé].

**70 Fi 167, tirage.**

Sans titre [Sept soldats allemands].

**70 Fi 168, tirage.**

Sans titre [Un soldat allemand dans un parc].

**70 Fi 171, tirage.**

## **Troisième série**

Il s'agit de clichés tirés en cartes postales, tous relatifs à la marine de guerre allemande.

Sans titre [Cérémonie avec revue des troupes, fanfare, discours et défilé].

**70 Fi 174 à 179, tirages.**

## **Après la Libération : l'école des cadres d'Aix-en-Provence (1945)**

Ce sont des tirages présentés dans l'album dont il n'y a pas de négatifs. Paul Delobea est admis à l'école des cadres d'Aix-en-Provence le 1<sup>er</sup> mars 1945.

Sans titre [Exercice de tir].

**70 Fi 492, cliché numérique (tirage sans négatif).**

Sans titre [Exercice de tir].

**70 Fi 493, cliché numérique (tirage sans négatif).**

Sans titre [Exercices de tir].

**70 Fi 504 et 505, clichés numériques (tirages sans négatif).**

« Mai 45. Pdt les manœuvres ».

**70 Fi 494-495, clichés numériques (tirage sans négatif).**

« Mai 45. Pendant les manœuvres. Au fond Venelles ? ».

**70 Fi 496-497, clichés numériques (tirage sans négatif).**

La commune de Venelles est située dans les Bouches-du-Rhône, au nord et à proximité d'Aix-en-Provence.

« Roques Hautes. À droite de dos SoLt [sous-lieutenant] Cieltori [ ? ] ».

**70 Fi 498-499, clichés numériques (tirage sans négatif).**

Le site de Roques Hautes est situé dans la commune de Tavel (Gard), à quelques kilomètres au nord-ouest d'Avignon.

« École des cadre. Exercice au 81. Avril 45 ».

**70 Fi 500-501, clichés numériques (tirage sans négatif).**

« Mai 45. Manœuvres entre Venelles et Meyrargues ».

**70 Fi 502-503, clichés numériques (tirage sans négatif).**

## ***Au barrage de Castillon (1945)***

### **Tirages présentés dans l'album**

Il n'y a pas de négatifs correspondant à ces tirages.

Sans titre [Vue générale du camp de prisonniers de guerre allemands et du chantier du barrage].

**70 Fi 506 à 509, clichés numériques (tirages sans négatif).**

Sans titre [Homme en uniforme].

**70 Fi 510, cliché numérique (tirage sans négatif).**

Sans titre [Portrait de Paul Delobea].

**70 Fi 511 et 512, clichés numériques (tirages sans négatif).**

## **Tirages non présentés dans l'album**

Quatre négatifs n'ont pas donné lieu à des tirages photographiques. Paul Delobeaue est affecté à la 449<sup>e</sup> compagnie de garde des prisonniers de guerre allemands le 12 juin 1945. Les clichés montrent le camp de prisonniers, dont un depuis le mirador du camp.

Sans titre [Vue générale du camp de prisonniers de guerre allemands et du chantier du barrage], 1945.

**70 Fi 3, négatif ; 70 Fi 4, négatif ; 70 Fi 5, négatif ; 70 Fi 6, négatif.**

## **Activité professionnelle à la SNCF (1948-1954)**

### **Tirages présentés dans l'album**

Il n'y a pas de négatifs correspondant à ces tirages.

« Stage traction, 1950 ? ».

**70 Fi 513-514, 517-518, 519-520, clichés numériques (tirages sans négatif).**

« Stagiaires malgaches à Besançon, 1950 ou 51 ».

**70 Fi 515-516, 521-522, clichés numériques (tirage sans négatif).**

« Gare d'Arvant vue du poste I, mai ou juin 1948 ».

**70 Fi 523-524, clichés numériques (tirage sans négatif).**

Cette gare est située au village d'Arvant, sur la commune de Bournoncle-Saint-Pierre dans le département de la Haute-Loire.

« Saincaize, 1954 ».

**70 Fi 525-526, 527-528, 529-530, clichés numériques (tirages sans négatif).**

Cette gare est située sur la commune de Saincaize-Meauce, dans le département de la Nièvre.

« Saincaize, passage de la Crampton ».

**70 Fi 531-532, 533-534, clichés numériques (tirages sans négatif).**

La locomotive Crampton n° 80 est une locomotive à vapeur construite à partir de 1846.

La Crampton n° 80 fut utilisée dans les années 1950-1960 pour les fêtes commémorant le centenaire de l'ouverture des lignes ferroviaires.

## **Amicale du maquis Fort-de-France (1954, 1976)**

Ces clichés ont été pris lors d'une réunion à Barrême des membres de l'amicale du maquis Fort-de-France à laquelle Paul et Jeanne Delobeaue ont participé.

### **Conditionnement des clichés**

Conditionnement papier des tirages papier relatifs à la réunion des membres de l'association du maquis Fort-de-France, sans date.

**70 Fi 133, cliché numérique.**

## **Carton d'invitation**

Amicale Fort-de-France, carton d'invitation au 10<sup>e</sup> anniversaire de la Libération, 1954.

**70 Fi 134, 135 et 136, clichés numériques.**

Le carton est illustré d'un cliché appartenant au fonds Paul Delobea.

## **Réunion à Barrême en 1976**

Membres de l'association, juillet 1976.

1, Réunion en intérieur.

**70 Fi 137-138, cliché numérique.**

2, Cérémonie au monument aux morts.

**70 Fi 139-140, cliché numérique.**

3, Groupe devant le bar de Barrême.

**70 Fi 141, cliché numérique.**

4, Cérémonie devant le monument – une croix de Lorraine – dressé en mémoire de Roger Bonnefont et Marcel Pascal.

**70 Fi 142-143, cliché numérique.**

L'historien spécialiste de la Résistance Jean-Marie Guyon rapporte que Bonnefont – le benjamin du maquis – fut tué au cours d'une embuscade le 11 juin 1944 au col des Robines, commune de Saint-André-les-Alpes, tout comme Marcel Pascal <sup>23</sup>.

## ***Album photographique***

Reproduction de l'agencement intérieur des clichés rangés dans l'album photographique conservé par la famille Delobea mais dont les clichés ont été un à un numérisés. Il débute avec des portraits des maquisards de Fort-de-France et se termine par des clichés relatifs à l'activité professionnelle de Paul Delobea à la SNCF après la guerre.

Couverture.

**70 Fi 180 et 535, clichés numériques.**

Agencement des clichés dans les pages intérieures.

**70 Fi 181 à 225, clichés numériques.**

Détail des tirages photographiques recto/verso ou recto

**70 Fi 226 à 534, clichés numériques.**

Les analyses de ses tirages sont proposées dans le corps de cet instrument de recherche.

## ***Pièces relatives au colonel Lamotte***

Ces documents d'archives ont été reproduits à partir des documents originaux prêtés par la famille Delobea. Ils n'ont qu'une forme numérique.

Fausse carte d'identité du colonel François Lamotte au nom de Fernand Lucien Launay, 1943.

---

<sup>23</sup> D'après [http://maitron-fusilles-40-44.univ-paris1.fr/spip.php?article175866&id\\_mot=11278](http://maitron-fusilles-40-44.univ-paris1.fr/spip.php?article175866&id_mot=11278).

**70 Fi 536, cliché numérique.**

Fausse carte de tabac du colonel François Lamotte au nom de Fernand Lucien Launay, demeurant à la Sèbe à Digne, sans date [1943].

**70 Fi 537-538, cliché numérique.**

Fausse carte individuelle d'alimentation du colonel François Lamotte au nom de Fernand Lucien Launay, demeurant à la Sèbe à Digne, retraité, né le 9 mai 1889 délivré par la mairie de Digne, 29 décembre 1943.

**70 Fi 539-540, cliché numérique.**

Carte d'identité relatif à la circulation sur les chemins de fer d'officier de l'armée active du sous-lieutenant François Lamotte du 3<sup>e</sup> bataillon d'Afrique, 1914.

**70 Fi 541-542, cliché numérique.**

Carte de circulation en toutes classes donnant droit au tarif militaire aux officiers de l'armée active du colonel François Lamotte, 2<sup>e</sup> légion de gendarmerie, 1945.

**70 Fi 543-544, cliché numérique.**

Carte du combattant de François Louis Lamotte, délivrée à Marseille le 8 mai 1934.

**70 Fi 545-546, cliché numérique.**

Carte de l'ORA n° 149, organisation de résistance de l'armée, du général François Lamotte, demeurant boulevard Victor-Hugo à Digne, sans date.

**70 Fi 547-548, cliché numérique.**

## Base de données JLB

Titres utilisés dans le cadre de la base de données JLB réalisée à partir de cet instrument de recherche et détails des 535 numérisations.

TITRES	Total des numérisations	Dont négatifs	Dont tirages recto ou verso	Tirages recto	Titrages verso
Chantier de la Jeunesse	208	<b>76</b>	132	<b>68</b>	64
Résistance	127	<b>36</b>	91	<b>57</b>	34
Libération	32	<b>11</b>	21	<b>11</b>	10
Occupation	44	<b>0</b>	44	<b>31</b>	13
Barrage de Castillon	11	<b>4</b>	7	<b>7</b>	0
École des cadres	14	<b>0</b>	14	<b>8</b>	6
Amicale du maquis Fort-de-France	10	<b>0</b>	7	<b>4</b>	3
François Lamotte	13	<b>0</b>	0	<b>0</b>	0
SNCF	22	<b>0</b>	22	<b>11</b>	11
Conditionnement	7	<b>0</b>	0	<b>0</b>	0
Album photographique	47	<b>0</b>	0	<b>0</b>	0
<b>TOTAL</b>	<b>535</b>	<b>127</b>	<b>338</b>	<b>197</b>	<b>141</b>

Ce tableau montre le nombre de négatifs (127) et de tirages photographiques (197) qui constitue le cœur de ce fonds. L'indication des tirages verso des clichés photographiques (141) révèle le soin pris à l'identification des clichés (toujours indiquée sur cette partie du tirage) par rapport au nombre total de clichés : 56 ne supportent aucune indication, titre ou légende. La proportion la plus faible revient aux clichés d'origine allemande – mais ce n'est pas le fait de Paul Delobea – puis aux clichés de la Résistance, sans doute parce que ce sont ceux qui ont été développés bien après leur prise de vue. À l'inverse, les clichés relatifs à la vie professionnelle de Paul Delobea à la SNCF sont tous renseignés.





# Index

Tableau méthodique des mots matières

Index des noms de personne

Index des noms de lieu

Index des mots matières et des périodes historiques

## Tableaux méthodiques

Les mots d'index ont été choisis à partir de la liste proposée par le « thesaurus pour la description et l'indexation des archives locales anciennes, modernes et contemporaines ».

## Mots matières

### 1. Administration

Gendarmerie

### 2. Agriculture

Berger

Charbon de bois

Coupe de bois

Viticulture

### 3. Communication

Transport ferroviaire

Gare

### 4. Économie

Marché de détail

Barrage hydroélectrique

### 5. Éducation

Histoire des familles

### 6. Équipement

Centre-ville

Réseau ferroviaire

## 7. Extérieur

### 7.1. Défense du territoire

Armée de terre

Cimetière militaire

École militaire

Fortification

Marine

Militaire

Officier militaire

### 7.2. Guerre

Ancien combattant

Camp d'internement

Chantier de la Jeunesse

Collaboration

Dommmages de guerre

Manœuvre militaire

Mort pour la France

Opération militaire

Prisonnier de guerre

Rationnement

Résistance

## 8. Justice

[Rubrique vide]

## 9. Opinion

Association

Cérémonie militaire

Commémoration

Service religieux

## 10. Société

État civil

Formation professionnelle

## 11. Temps libre et sociabilité

Alimentation

Arts plastiques

Sport

## Contexte historique

Guerre 1914-1918

Guerre 1939-1945

Occupation allemande (1940-1944)

Gouvernement provisoire (1944-1946)

Troisième République (1870-1940)

Quatrième République (1944-1958)

Cinquième République (1958- )

## Typologie documentaire

Document photographique

## Index des noms de personne

**BARTHÉLEMY** : 70 Fi 284 ; 70 Fi 285.

**BERNASCOLLE** : 70 Fi 253 ; 70 Fi 254 ; 70 Fi 284 ; 70 Fi 285.

**CABESTAN Georges** : 70 Fi 093 ; 70 Fi 405 ; 70 Fi 406 ; 70 Fi 413.

**CACCIA** : 70 Fi 284 ; 70 Fi 285.

**CHAMPIER Charles** : 70 Fi 091 ; 70 Fi 099 ; 70 Fi 374 ; 70 Fi 375 ; 70 Fi 400 ; 70 Fi 401 ; 70 Fi 415 ; 70 Fi 423 ; 70 Fi 424.

**CHAUDIRON** : 70 Fi 069 ; 70 Fi 070 ; 70 Fi 082 ; 70 Fi 084 ; 70 Fi 227 ; 70 Fi 228 ; 70 Fi 253 ; 70 Fi 254 ; 70 Fi 268 ; 70 Fi 269 ; 70 Fi 270 ; 70 Fi 284 ; 70 Fi 285.

**CHICALSKI** : 70 Fi 064 ; 70 Fi 066 ; 70 Fi 067 ; 70 Fi 069 ; 70 Fi 082 ; 70 Fi 084 ; 70 Fi 227 ; 70 Fi 228 ; 70 Fi 257 ; 70 Fi 258 ; 70 Fi 259 ; 70 Fi 260 ; 70 Fi 267 ; 70 Fi 270.

**CULAS** : 70 Fi 066 ; 70 Fi 067 ; 70 Fi 235 ; 70 Fi 236 ; 70 Fi 257 ; 70 Fi 258 ; 70 Fi 259 ; 70 Fi 260 ; 70 Fi 284 ; 70 Fi 285.

**DANAUCHET** : 70 Fi 008 ; 70 Fi 047 ; 70 Fi 319 ; 70 Fi 320 ; 70 Fi 327 ; 70 Fi 328.

**DAVID** : 70 Fi 082 ; 70 Fi 084 ; 70 Fi 227 ; 70 Fi 228 ; 70 Fi 235 ; 70 Fi 236.

**DELOBEAU Paul** : 70 Fi 027 ; 70 Fi 029 ; 70 Fi 036 ; 70 Fi 038 ; 70 Fi 048 ; 70 Fi 057 ; 70 Fi 064 ; 70 Fi 070 ; 70 Fi 073 ; 70 Fi 075 ; 70 Fi 076 ; 70 Fi 079 ; 70 Fi 080 ; 70 Fi 081 ; 70 Fi 082 ; 70 Fi 084 ; 70 Fi 103 ; 70 Fi 104 ; 70 Fi 121 ; 70 Fi 127 ; 70 Fi 227 ; 70 Fi 228 ; 70 Fi 233 ; 70 Fi 234 ; 70 Fi 235 ; 70 Fi 236 ; 70 Fi 237 ; 70 Fi 238 ; 70 Fi 239 ; 70 Fi 243 ; 70 Fi 244 ; 70 Fi 249 ; 70 Fi 250 ; 70 Fi 251 ; 70 Fi 252 ; 70 Fi 267 ; 70 Fi 268 ; 70 Fi 269 ; 70 Fi 286 ; 70 Fi 287 ; 70 Fi 288 ; 70 Fi 289 ; 70 Fi 329 ; 70 Fi 330 ; 70 Fi 341 ; 70 Fi 342 ; 70 Fi 343 ; 70 Fi 344 ; 70 Fi 357 ; 70 Fi 358 ; 70 Fi 361 ; 70 Fi 362 ; 70 Fi 396 ; 70 Fi 397 ; 70 Fi 411 ; 70 Fi 412 ; 70 Fi 414 ; 70 Fi 458 ; 70 Fi 459 ; 70 Fi 462 ; 70 Fi 463 ; 70 Fi 464 ; 70 Fi 465 ; 70 Fi 511 ; 70 Fi 512.

**DUBERN** : 70 Fi 027 ; 70 Fi 029 ; 70 Fi 066 ; 70 Fi 067 ; 70 Fi 081 ; 70 Fi 233 ; 70 Fi 234 ; 70 Fi 257 ; 70 Fi 258 ; 70 Fi 259 ; 70 Fi 260 ; 70 Fi 286 ; 70 Fi 287 ; 70 Fi 288 ; 70 Fi 289.

**HERMELLIN** : 70 Fi 087 ; 70 Fi 088 ; 70 Fi 428 ; 70 Fi 429.

**KRIQUEBERK Louis** : 70 Fi 372 ; 70 Fi 373.

**LACROTTE** : 70 Fi 019 ; 70 Fi 082 ; 70 Fi 227 ; 70 Fi 228 ; 70 Fi 235 ; 70 Fi 236 ; 70 Fi 306 ; 70 Fi 307.

**LAMOTTE François** : 70 Fi 536 ; 70 Fi 537 ; 70 Fi 538 ; 70 Fi 539 ; 70 Fi 540 ; 70 Fi 541 ; 70 Fi 542 ; 70 Fi 543 ; 70 Fi 544 ; 70 Fi 545 ; 70 Fi 546 ; 70 Fi 547 ; 70 Fi 548.

**LAMOTTE Jeanne** : 70 Fi 464 ; 70 Fi 465 ; 70 Fi 466 ; 70 Fi 467.

**LE DESHAYS René** : 70 Fi 091 ; 70 Fi 093 ; 70 Fi 107 ; 70 Fi 378 ; 70 Fi 379 ; 70 Fi 398 ; 70 Fi 399 ; 70 Fi 405 ; 70 Fi 406 ; 70 Fi 423 ; 70 Fi 424.

**LESDOS DE SAINT-VALERY Jacques** : 70 Fi 366 ; 70 Fi 367.

**LOUSTAUNEAU** : 70 Fi 074 ; 70 Fi 247 ; 70 Fi 248.

**MAUREL Pierre** : 70 Fi 127 ; 70 Fi 458 ; 70 Fi 459.

**ORA (Organisation de résistance de l'armée)** : 70 Fi 547 ; 70 Fi 548.

**PASCAL Marcel** : 70 Fi 370 ; 70 Fi 371.

**PAUL Jules** : 70 Fi 127 ; 70 Fi 131 ; 70 Fi 458 ; 70 Fi 459 ; 70 Fi 460 ; 70 Fi 461 ; 70 Fi 127 ; 70 Fi 131 ; 70 Fi 458 ; 70 Fi 459 ; 70 Fi 460 ; 70 Fi 461.

**PELLEING** : 70 Fi 030 ; 70 Fi 062 ; 70 Fi 274 ; 70 Fi 275.

**PIERRE-ROSE Gérard** : 70 Fi 363 ; 70 Fi 364 ; 70 Fi 365.

**PIMMEL** : 70 Fi 074 ; 70 Fi 247 ; 70 Fi 248.

**PLANES Louis** : 70 Fi 099 ; 70 Fi 376 ; 70 Fi 377 ; 70 Fi 400 ; 70 Fi 401.

**PLATON** : 70 Fi 065 ; 70 Fi 066 ; 70 Fi 067 ; 70 Fi 235 ; 70 Fi 236 ; 70 Fi 245 ; 70 Fi 246 ; 70 Fi 255 ; 70 Fi 256 ; 70 Fi 257 ; 70 Fi 258 ; 70 Fi 259 ; 70 Fi 260.

**RAUX Raymond** : 70 Fi 368 ; 70 Fi 369.

**TERICE** : 70 Fi 084.

**VALENTINI André** : 70 Fi 103 ; 70 Fi 411.

**VENTRE** : 70 Fi 081 ; 70 Fi 233 ; 70 Fi 234.

**VERSINI Pierre Paul** : 70 Fi 093 ; 70 Fi 405 ; 70 Fi 406.

**WOLFRAM Ernst ou Wilhem** : 70 Fi 438 ; 70 Fi 439.



# Index des noms de lieu

## Classement par département pour la France puis par pays étrangers

### FRANCE

**FRANCE :** 70 Fi 159 ; 70 Fi 160 ; 70 Fi 224 ; 70 Fi 225 ; 70 Fi 513 ; 70 Fi 514 ; 70 Fi 517 ; 70 Fi 518 ; 70 Fi 519 ; 70 Fi 520.

### BASSES-ALPES

**BASSES-ALPES :** 70 Fi 086 ; 70 Fi 087 ; 70 Fi 088 ; 70 Fi 089 ; 70 Fi 090 ; 70 Fi 091 ; 70 Fi 092 ; 70 Fi 093 ; 70 Fi 094 ; 70 Fi 095 ; 70 Fi 096 ; 70 Fi 097 ; 70 Fi 098 ; 70 Fi 099 ; 70 Fi 100 ; 70 Fi 101 ; 70 Fi 102 ; 70 Fi 103 ; 70 Fi 104 ; 70 Fi 105 ; 70 Fi 106 ; 70 Fi 107 ; 70 Fi 108 ; 70 Fi 109 ; 70 Fi 110 ; 70 Fi 111 ; 70 Fi 112 ; 70 Fi 113 ; 70 Fi 114 ; 70 Fi 115 ; 70 Fi 116 ; 70 Fi 117 ; 70 Fi 118 ; 70 Fi 119 ; 70 Fi 120 ; 70 Fi 121 ; 70 Fi 122 ; 70 Fi 123 ; 70 Fi 124 ; 70 Fi 125 ; 70 Fi 126 ; 70 Fi 127 ; 70 Fi 128 ; 70 Fi 129 ; 70 Fi 130 ; 70 Fi 131 ; 70 Fi 132 ; 70 Fi 197 ; 70 Fi 198 ; 70 Fi 199 ; 70 Fi 200 ; 70 Fi 201 ; 70 Fi 202 ; 70 Fi 203 ; 70 Fi 204 ; 70 Fi 205 ; 70 Fi 206 ; 70 Fi 207 ; 70 Fi 208 ; 70 Fi 209 ; 70 Fi 210 ; 70 Fi 211 ; 70 Fi 212 ; 70 Fi 213 ; 70 Fi 214 ; 70 Fi 215 ; 70 Fi 216 ; 70 Fi 220 ; 70 Fi 221 ; 70 Fi 222 ; 70 Fi 223 ; 70 Fi 363 ; 70 Fi 364 ; 70 Fi 365 ; 70 Fi 366 ; 70 Fi 367 ; 70 Fi 368 ; 70 Fi 369 ; 70 Fi 370 ; 70 Fi 371 ; 70 Fi 372 ; 70 Fi 373 ; 70 Fi 374 ; 70 Fi 375 ; 70 Fi 376 ; 70 Fi 377 ; 70 Fi 378 ; 70 Fi 379 ; 70 Fi 386 ; 70 Fi 387 ; 70 Fi 388 ; 70 Fi 389 ; 70 Fi 390 ; 70 Fi 391 ; 70 Fi 392 ; 70 Fi 393 ; 70 Fi 394 ; 70 Fi 395 ; 70 Fi 396 ; 70 Fi 397 ; 70 Fi 398 ; 70 Fi 399 ; 70 Fi 400 ; 70 Fi 401 ; 70 Fi 402 ; 70 Fi 403 ; 70 Fi 404 ; 70 Fi 405 ; 70 Fi 406 ; 70 Fi 407 ; 70 Fi 408 ; 70 Fi 410 ; 70 Fi 410 ; 70 Fi 411 ; 70 Fi 412 ; 70 Fi 413 ; 70 Fi 414 ; 70 Fi 415 ; 70 Fi 416 ; 70 Fi 417 ; 70 Fi 418 ; 70 Fi 419 ; 70 Fi 420 ; 70 Fi 421 ; 70 Fi 422 ; 70 Fi 423 ; 70 Fi 424 ; 70 Fi 425 ; 70 Fi 426 ; 70 Fi 427 ; 70 Fi 428 ; 70 Fi 429 ; 70 Fi 430 ; 70 Fi 431 ; 70 Fi 432 ; 70 Fi 433 ; 70 Fi 434 ; 70 Fi 435 ; 70 Fi 436 ; 70 Fi 438 ; 70 Fi 439 ; 70 Fi 440 ; 70 Fi 441 ; 70 Fi 442 ; 70 Fi 443 ; 70 Fi 444 ; 70 Fi 445 ; 70 Fi 446 ; 70 Fi 447 ; 70 Fi 448 ; 70 Fi 449 ; 70 Fi 450 ; 70 Fi 451 ; 70 Fi 452 ; 70 Fi 453 ; 70 Fi 454 ; 70 Fi 455 ; 70 Fi 456 ; 70 Fi 457 ; 70 Fi 458 ; 70 Fi 459 ; 70 Fi 460 ; 70 Fi 461 ; 70 Fi 462 ; 70 Fi 463 ; 70 Fi 464 ; 70 Fi 465 ; 70 Fi 466 ; 70 Fi 467 ; 70 Fi 468 ; 70 Fi 469 ; 70 Fi 470 ; 70 Fi 471 ; 70 Fi 472 ; 70 Fi 473 ; 70 Fi 475 ; 70 Fi 476 ; 70 Fi 477 ; 70 Fi 478 ; 70 Fi 479 ; 70 Fi 480 ; 70 Fi 481 ; 70 Fi 482 ; 70 Fi 483 ; 70 Fi 484 ; 70 Fi 485 ; 70 Fi 486 ; 70 Fi 487 ; 70 Fi 488 ; 70 Fi 489 ; 70 Fi 490 ; 70 Fi 491 ; 70 Fi 536 ; 70 Fi 537 ; 70 Fi 538 ; 70 Fi 539 ; 70 Fi 540 ; 70 Fi 547 ; 70 Fi 548 ; 70 Fi 003 ; 70 Fi 004 ; 70 Fi 005 ; 70 Fi 006 ; 70 Fi 506 ; 70 Fi 507 ; 70 Fi 508 ; 70 Fi 509 ; 70 Fi 510 ; 70 Fi 511 ; 70 Fi 512.

**BARCELONNETTE :** 70 Fi 111 ; 70 Fi 116 ; 70 Fi 123 ; 70 Fi 124 ; 70 Fi 126 ; 70 Fi 440 ; 70 Fi 441 ; 70 Fi 442 ; 70 Fi 443 ; 70 Fi 444 ; 70 Fi 445 ; 70 Fi 446 ; 70 Fi 447 ; 70 Fi 456 ; 70 Fi 457.

**BLIEUX :** 70 Fi 090 ; 70 Fi 091 ; 70 Fi 094 ; 70 Fi 098 ; 70 Fi 100 ; 70 Fi 390 ; 70 Fi 391 ; 70 Fi 396 ; 70 Fi 397 ; 70 Fi 403 ; 70 Fi 404 ; 70 Fi 413 ; 70 Fi 414 ; 70 Fi 415 ; 70 Fi 420 ; 70 Fi 421 ; 70 Fi 422 ; 70 Fi 423 ; 70 Fi 424 ; 70 Fi 425 ; 70 Fi 426 ; 70 Fi 427.

**CASTELLANE :** 70 Fi 003 ; 70 Fi 004 ; 70 Fi 005 ; 70 Fi 006 ; 70 Fi 220 ; 70 Fi 221 ; 70 Fi 222 ; 70 Fi 223 ; 70 Fi 506 ; 70 Fi 507 ; 70 Fi 508 ; 70 Fi 509 ; 70 Fi 510 ; 70 Fi 511 ; 70 Fi 512.

**CASTILLON :** 70 Fi 003 ; 70 Fi 004 ; 70 Fi 005 ; 70 Fi 006 ; 70 Fi 506 ; 70 Fi 507 ; 70 Fi 508 ; 70 Fi 509 ; 70 Fi 510 ; 70 Fi 511 ; 70 Fi 512 ; 70 Fi 220 ; 70 Fi 221 ; 70 Fi 222 ; 70 Fi 223.

**DIGNE (DIGNE-LES-BAINS) :** 70 Fi 438 ; 70 Fi 439 ; 70 Fi 536 ; 70 Fi 537 ; 70 Fi 538 ; 70 Fi 539 ; 70 Fi 540 ; 70 Fi 547 ; 70 Fi 548 ; 70 Fi 110 ; 70 Fi 113 ; 70 Fi 115 ; 70 Fi 117 ; 70 Fi 120 ; 70 Fi 479 ; 70 Fi 480 ; 70 Fi 481 ; 70 Fi 482 ; 70 Fi 483 ; 70 Fi 484 ; 70 Fi 485 ; 70 Fi 486 ; 70 Fi 487 ; 70 Fi 488.

**JAUSIERS :** 70 Fi 111 ; 70 Fi 442 ; 70 Fi 443.

**JAVIE (La) :** 70 Fi 119 ; 70 Fi 477 ; 70 Fi 478.

**LABOURET (Col du) :** 70 Fi 112 ; 70 Fi 118 ; 70 Fi 125 ; 70 Fi 470 ; 70 Fi 471 ; 70 Fi 472 ; 70 Fi 473 ; 70 Fi 475 ; 70 Fi 476 ; 70 Fi 117 ; 70 Fi 479 ; 70 Fi 480.

**LAMBRUISSE :** 70 Fi 433 ; 70 Fi 434 ; 70 Fi 435 ; 70 Fi 436.

**LAVERQ (Le) :** 70 Fi 121 ; 70 Fi 128 ; 70 Fi 450 ; 70 Fi 451 ; 70 Fi 462 ; 70 Fi 463 ; 70 Fi 464 ; 70 Fi 465 ; 70 Fi 466 ; 70 Fi 467 ; 70 Fi 127 ; 70 Fi 131 ; 70 Fi 458 ; 70 Fi 459 ; 70 Fi 460 ; 70 Fi 461.

**MAJASTRES :** 70 Fi 095 ; 70 Fi 101 ; 70 Fi 102 ; 70 Fi 103 ; 70 Fi 104 ; 70 Fi 105 ; 70 Fi 106 ; 70 Fi 108 ; 70 Fi 407 ; 70 Fi 408 ; 70 Fi 410 ; 70 Fi 410 ; 70 Fi 411 ; 70 Fi 412 ; 70 Fi 416 ; 70 Fi 417 ; 70 Fi 418 ; 70 Fi 419.

**MALLEMOISSON :** 70 Fi 109 ; 70 Fi 489 ; 70 Fi 490.

**MELLE (La) :** 70 Fi 090 ; 70 Fi 091 ; 70 Fi 094 ; 70 Fi 098 ; 70 Fi 100 ; 70 Fi 390 ; 70 Fi 391 ; 70 Fi 396 ; 70 Fi 397 ; 70 Fi 403 ; 70 Fi 404 ; 70 Fi 413 ; 70 Fi 414 ; 70 Fi 415 ; 70 Fi 420 ; 70 Fi 421 ; 70 Fi 422 ; 70 Fi 423 ; 70 Fi 424 ; 70 Fi 425 ; 70 Fi 426 ; 70 Fi 427.

**POIL (Le) (SENEZ) :** 70 Fi 095 ; 70 Fi 101 ; 70 Fi 102 ; 70 Fi 103 ; 70 Fi 104 ; 70 Fi 105 ; 70 Fi 106 ; 70 Fi 108 ; 70 Fi 407 ; 70 Fi 408 ; 70 Fi 410 ; 70 Fi 410 ; 70 Fi 411 ; 70 Fi 412 ; 70 Fi 416 ; 70 Fi 417 ; 70 Fi 418 ; 70 Fi 419.

**SAUZE (Le) :** 70 Fi 124 ; 70 Fi 444 ; 70 Fi 445.

**SELONNET :** 70 Fi 132 ; 70 Fi 468 ; 70 Fi 469.

**SEYNE :** 70 Fi 110 ; 70 Fi 111 ; 70 Fi 112 ; 70 Fi 113 ; 70 Fi 115 ; 70 Fi 116 ; 70 Fi 117 ; 70 Fi 118 ; 70 Fi 119 ; 70 Fi 120 ; 70 Fi 121 ; 70 Fi 122 ; 70 Fi 123 ; 70 Fi 124 ; 70 Fi 125 ; 70 Fi 126 ; 70 Fi 127 ; 70 Fi 128 ; 70 Fi 129 ; 70 Fi 130 ; 70 Fi 131 ; 70 Fi 132 ; 70 Fi 440 ; 70 Fi 441 ; 70 Fi 442 ; 70 Fi 443 ; 70 Fi 444 ; 70 Fi 445 ; 70 Fi 446 ; 70 Fi 447 ; 70 Fi 448 ; 70 Fi 449 ; 70 Fi 450 ; 70 Fi 451 ; 70 Fi 452 ; 70 Fi 453 ; 70 Fi 454 ; 70 Fi 455 ; 70 Fi 456 ; 70 Fi 457 ; 70 Fi 458 ; 70 Fi 459 ; 70 Fi 460 ; 70 Fi 461 ; 70 Fi 462 ; 70 Fi 463 ; 70 Fi 464 ; 70 Fi 465 ; 70 Fi 466 ; 70 Fi 467 ; 70 Fi 468 ; 70 Fi 469 ; 70 Fi 470 ; 70 Fi 471 ; 70 Fi 472 ; 70 Fi 473 ; 70 Fi 475 ; 70 Fi 476 ; 70 Fi 477 ; 70 Fi 478 ; 70 Fi 479 ; 70 Fi 480 ; 70 Fi 481 ; 70 Fi 482 ; 70 Fi 483 ; 70 Fi 484 ; 70 Fi 485 ; 70 Fi 486 ; 70 Fi 487 ; 70 Fi 488.

**TARTONNE :** 70 Fi 127 ; 70 Fi 131 ; 70 Fi 458 ; 70 Fi 459 ; 70 Fi 460 ; 70 Fi 461.

**THOARD :** 70 Fi 132 ; 70 Fi 468 ; 70 Fi 469.

### **BOUCHES-DU-RHÔNE**

**BOUCHES-DU-RHÔNE :** 70 Fi 194 ; 70 Fi 217 ; 70 Fi 218 ; 70 Fi 219 ; 70 Fi 341 ; 70 Fi 342 ; 70 Fi 345 ; 70 Fi 346 ; 70 Fi 492 ; 70 Fi 493 ; 70 Fi 494 ; 70 Fi 495 ; 70 Fi 496 ; 70 Fi 497 ; 70 Fi 500 ; 70 Fi 501 ; 70 Fi 502 ; 70 Fi 503 ; 70 Fi 504 ; 70 Fi 505 ; 70 Fi 545 ; 70 Fi 546.

**AIX-EN-PROVENCE :** 70 Fi 217 ; 70 Fi 218 ; 70 Fi 219 ; 70 Fi 341 ; 70 Fi 342 ; 70 Fi 345 ; 70 Fi 346 ; 70 Fi 492 ; 70 Fi 493 ; 70 Fi 494 ; 70 Fi 495 ; 70 Fi 496 ; 70 Fi 497 ; 70 Fi 500 ; 70 Fi 501 ; 70 Fi 502 ; 70 Fi 503 ; 70 Fi 504 ; 70 Fi 505.

**MARSEILLE :** 70 Fi 545 ; 70 Fi 546.

**MEYARGUES :** 70 Fi 502 ; 70 Fi 503.

**VENELLES :** 70 Fi 496 ; 70 Fi 497 ; 70 Fi 502 ; 70 Fi 503.

### **DOUBS**

**DOUBS :** 70 Fi 515 ; 70 Fi 516 ; 70 Fi 521 ; 70 Fi 522 ; 70 Fi 053 ; 70 Fi 079 ; 70 Fi 243 ; 70 Fi 244.

**BELMONT :** 70 Fi 053 ; 70 Fi 079 ; 70 Fi 243 ; 70 Fi 244.

**BESANÇON :** 70 Fi 515 ; 70 Fi 516 ; 70 Fi 521 ; 70 Fi 522.

**LOUE (rivière) :** 70 Fi 053 ; 70 Fi 079 ; 70 Fi 243 ; 70 Fi 244.

### **GARD**

**GARD :** 70 Fi 498 ; 70 Fi 499.

**TAVEL :** 70 Fi 498 ; 70 Fi 499.

### **ISÈRE**

**ISÈRE :** 70 Fi 161 ; 70 Fi 162 ; 70 Fi 163 ; 70 Fi 164 ; 70 Fi 165 ; 70 Fi 165 ; 70 Fi 169 ; 70 Fi 170 ; 70 Fi 172 ; 70 Fi 172.

**PONTCHARRA :** 70 Fi 161 ; 70 Fi 162 ; 70 Fi 163 ; 70 Fi 164 ; 70 Fi 165 ; 70 Fi 165 ; 70 Fi 169 ; 70 Fi 170 ; 70 Fi 172 ; 70 Fi 172.

### **JURA**

**JURA :** 70 Fi 026 ; 70 Fi 027 ; 70 Fi 028 ; 70 Fi 029 ; 70 Fi 030 ; 70 Fi 031 ; 70 Fi 032 ; 70 Fi 033 ; 70 Fi 034 ; 70 Fi 036 ; 70 Fi 037 ; 70 Fi 038 ; 70 Fi 039 ; 70 Fi 040 ; 70 Fi 041 ; 70 Fi 042 ; 70 Fi 043 ; 70 Fi 044 ; 70 Fi 045 ; 70 Fi 046 ; 70 Fi 049 ; 70 Fi 050 ; 70 Fi 051 ; 70 Fi 052 ; 70 Fi 054 ; 70 Fi 055 ; 70 Fi 056 ; 70 Fi 057 ; 70 Fi 058 ; 70 Fi 059 ; 70 Fi 060 ; 70 Fi 061 ; 70 Fi 062 ; 70 Fi 064 ; 70 Fi 065 ; 70 Fi 066 ; 70 Fi 067 ; 70 Fi 068 ; 70 Fi 069 ; 70 Fi 070 ; 70 Fi 071 ; 70 Fi 072 ; 70 Fi 073 ; 70 Fi 074 ; 70 Fi 075 ; 70 Fi 076 ; 70 Fi 077 ; 70 Fi 078 ; 70 Fi 080 ; 70 Fi 081 ; 70 Fi 082 ; 70 Fi 083 ; 70 Fi 084 ; 70 Fi 181 ; 70 Fi 182 ; 70 Fi 183 ; 70 Fi 184 ; 70 Fi 185 ; 70 Fi 186 ; 70 Fi 193 ; 70 Fi 195 ; 70 Fi 196 ; 70 Fi 227 ; 70 Fi 228 ; 70 Fi 231 ; 70 Fi 232 ; 70 Fi 233 ; 70 Fi 234 ; 70 Fi 235 ; 70 Fi 236 ; 70 Fi 237 ; 70 Fi 238 ; 70 Fi 239 ; 70 Fi 240 ; 70 Fi 241 ; 70 Fi 242 ; 70 Fi 245 ; 70 Fi 246 ; 70 Fi 247 ; 70 Fi 248 ; 70 Fi 249 ; 70 Fi 250 ; 70 Fi 251 ; 70 Fi 252 ; 70 Fi 253 ; 70 Fi 254 ; 70 Fi 255 ; 70 Fi 256 ; 70 Fi 257 ; 70 Fi 258 ; 70 Fi 259 ; 70 Fi 260 ; 70 Fi 261 ; 70 Fi 262 ; 70 Fi 263 ; 70 Fi 264 ; 70 Fi 265 ; 70 Fi 266 ; 70 Fi 267 ; 70 Fi 268 ; 70 Fi 269 ; 70 Fi 270 ; 70 Fi 272 ; 70 Fi 274 ; 70 Fi 275 ; 70 Fi 276 ; 70 Fi 277 ; 70 Fi 278 ; 70 Fi 279 ; 70 Fi 280 ; 70 Fi 281 ; 70 Fi 282 ; 70 Fi 283 ; 70 Fi 284 ; 70 Fi 285 ; 70 Fi 286 ; 70 Fi 287 ; 70 Fi 288 ; 70 Fi 289 ; 70 Fi 290 ; 70 Fi 291 ; 70 Fi 331 ; 70 Fi 332 ; 70 Fi 333 ; 70 Fi 334 ; 70 Fi 335 ; 70 Fi 336 ; 70 Fi 337 ; 70 Fi 338 ; 70 Fi 339 ; 70 Fi 340 ; 70 Fi 347 ; 70 Fi 348 ; 70 Fi 349 ; 70 Fi 350 ; 70 Fi 351 ; 70 Fi 352 ; 70 Fi 353 ; 70 Fi 354 ; 70 Fi 355 ; 70 Fi 356 ; 70 Fi 357 ; 70 Fi 358 ; 70 Fi 359 ; 70 Fi 360 ; 70 Fi 361 ; 70 Fi 362.

**BANS :** 70 Fi 027 ; 70 Fi 029 ; 70 Fi 036 ; 70 Fi 037 ; 70 Fi 038 ; 70 Fi 039 ; 70 Fi 040 ; 70 Fi 041 ; 70 Fi 042 ; 70 Fi 043 ; 70 Fi 044 ; 70 Fi 045 ; 70 Fi 046 ; 70 Fi 049 ; 70 Fi 050 ; 70 Fi 051 ; 70 Fi 052 ; 70 Fi 054 ; 70 Fi 055 ; 70 Fi 056 ; 70 Fi 057 ; 70 Fi 058 ; 70 Fi 059 ; 70 Fi 060 ; 70 Fi 061 ; 70 Fi 064 ; 70 Fi 065 ; 70 Fi 066 ; 70 Fi 067 ; 70 Fi 068 ; 70 Fi 069 ; 70 Fi 070 ; 70 Fi 071 ; 70 Fi 072 ; 70 Fi 073 ; 70 Fi 075 ; 70 Fi 076 ; 70 Fi 077 ; 70 Fi 078 ; 70 Fi 080 ; 70 Fi 081 ; 70 Fi 082 ; 70 Fi 083 ; 70 Fi 084 ; 70 Fi 227 ; 70 Fi 228 ; 70 Fi 231 ; 70 Fi 232 ; 70 Fi 233 ; 70 Fi 234 ; 70 Fi 235 ; 70 Fi 236 ; 70 Fi 237 ; 70 Fi 238 ; 70 Fi 239 ; 70 Fi 240 ; 70 Fi 241 ; 70 Fi 242 ; 70 Fi 245 ; 70 Fi 246 ; 70 Fi 249 ; 70 Fi 250 ; 70 Fi 251 ; 70 Fi 252 ; 70 Fi 253 ; 70 Fi 254 ; 70 Fi 255 ; 70 Fi 256 ; 70 Fi 257 ; 70 Fi 258 ; 70 Fi 259 ; 70 Fi 260 ; 70 Fi 261 ; 70 Fi 262 ; 70 Fi 263 ; 70 Fi 264 ; 70 Fi 265 ; 70 Fi 266 ; 70 Fi 267 ; 70 Fi 268 ; 70 Fi 269 ; 70 Fi 270 ; 70 Fi 284 ; 70 Fi 285 ; 70 Fi 286 ; 70 Fi 287 ; 70 Fi 288 ; 70 Fi 289 ; 70 Fi 331 ; 70 Fi 332 ; 70 Fi 333 ; 70 Fi 334 ; 70 Fi 335 ; 70 Fi 336 ; 70 Fi 337 ; 70 Fi 338 ; 70 Fi 339 ; 70 Fi 340 ; 70 Fi 347 ; 70 Fi 348 ; 70 Fi 349 ; 70 Fi 350 ; 70 Fi 351 ; 70 Fi 352 ; 70 Fi 353 ; 70 Fi 354 ; 70 Fi 355 ; 70 Fi 356 ; 70 Fi 357 ; 70 Fi 358 ; 70 Fi 359 ; 70 Fi 360 ; 70 Fi 361 ; 70 Fi 362.

**POLIGNY** : 70 Fi 026 ; 70 Fi 030 ; 70 Fi 031 ; 70 Fi 032 ; 70 Fi 033 ; 70 Fi 034 ; 70 Fi 062 ; 70 Fi 272 ; 70 Fi 274 ; 70 Fi 275 ; 70 Fi 276 ; 70 Fi 277 ; 70 Fi 278 ; 70 Fi 279 ; 70 Fi 280 ; 70 Fi 281 ; 70 Fi 282 ; 70 Fi 283 ; 70 Fi 028 ; 70 Fi 290 ; 70 Fi 291.

**SOUVANS** : 70 Fi 074 ; 70 Fi 247 ; 70 Fi 248.

#### **HAUTE-LOIRE**

**HAUTE-LOIRE** : 70 Fi 523 ; 70 Fi 524.

**BOURNONCLE-SAINT-PIERRE** : 70 Fi 523 ; 70 Fi 524.

#### **NIÈVRE**

**NIÈVRE** : 70 Fi 525 ; 70 Fi 526 ; 70 Fi 527 ; 70 Fi 528 ; 70 Fi 529 ; 70 Fi 530 ; 70 Fi 531 ; 70 Fi 532 ; 70 Fi 533 ; 70 Fi 534.

**SAINCAIZE-MEAUCE** : 70 Fi 525 ; 70 Fi 526 ; 70 Fi 527 ; 70 Fi 528 ; 70 Fi 529 ; 70 Fi 530 ; 70 Fi 531 ; 70 Fi 532 ; 70 Fi 533 ; 70 Fi 534.

#### **NORD**

**NORD** : 70 Fi 343 ; 70 Fi 344 ; 70 Fi 194.

**DOUAI** : 70 Fi 343 ; 70 Fi 344.

#### **SAÔNE-ET-LOIRE**

**SAÔNE-ET-LOIRE** : 70 Fi 007 ; 70 Fi 008 ; 70 Fi 009 ; 70 Fi 010 ; 70 Fi 011 ; 70 Fi 047 ; 70 Fi 048 ; 70 Fi 187 ; 70 Fi 188 ; 70 Fi 189 ; 70 Fi 190 ; 70 Fi 191 ; 70 Fi 192 ; 70 Fi 317 ; 70 Fi 318 ; 70 Fi 319 ; 70 Fi 320 ; 70 Fi 321 ; 70 Fi 322 ; 70 Fi 323 ; 70 Fi 324 ; 70 Fi 325 ; 70 Fi 326 ; 70 Fi 327 ; 70 Fi 328 ; 70 Fi 329 ; 70 Fi 330 ; 70 Fi 012 ; 70 Fi 013 ; 70 Fi 014 ; 70 Fi 015 ; 70 Fi 016 ; 70 Fi 017 ; 70 Fi 018 ; 70 Fi 019 ; 70 Fi 020 ; 70 Fi 021 ; 70 Fi 022 ; 70 Fi 023 ; 70 Fi 024 ; 70 Fi 025 ; 70 Fi 292 ; 70 Fi 293 ; 70 Fi 294 ; 70 Fi 295 ; 70 Fi 296 ; 70 Fi 297 ; 70 Fi 298 ; 70 Fi 299 ; 70 Fi 300 ; 70 Fi 301 ; 70 Fi 302 ; 70 Fi 303 ; 70 Fi 304 ; 70 Fi 305 ; 70 Fi 306 ; 70 Fi 307 ; 70 Fi 308 ; 70 Fi 309 ; 70 Fi 310 ; 70 Fi 311 ; 70 Fi 312 ; 70 Fi 313 ; 70 Fi 314 ; 70 Fi 315 ; 70 Fi 316 ; 70 Fi 028 ; 70 Fi 290 ; 70 Fi 291 ; 70 Fi 027 ; 70 Fi 029 ; 70 Fi 286 ; 70 Fi 287 ; 70 Fi 288 ; 70 Fi 289.

**CLESSÉ** : 70 Fi 007 ; 70 Fi 008 ; 70 Fi 009 ; 70 Fi 010 ; 70 Fi 011 ; 70 Fi 047 ; 70 Fi 048 ; 70 Fi 317 ; 70 Fi 318 ; 70 Fi 319 ; 70 Fi 320 ; 70 Fi 321 ; 70 Fi 322 ; 70 Fi 323 ; 70 Fi 324 ; 70 Fi 325 ; 70 Fi 326 ; 70 Fi 327 ; 70 Fi 328 ; 70 Fi 329 ; 70 Fi 330.

**MILLY-LAMARTINE** : 70 Fi 020 ; 70 Fi 298 ; 70 Fi 299.

**MONT-SUR-VAUDREY** : 70 Fi 032 ; 70 Fi 280 ; 70 Fi 281.

**ROCHE-VINEUSE (La)** : 70 Fi 012 ; 70 Fi 013 ; 70 Fi 014 ; 70 Fi 015 ; 70 Fi 016 ; 70 Fi 017 ; 70 Fi 018 ; 70 Fi 019 ; 70 Fi 020 ; 70 Fi 021 ; 70 Fi 022 ; 70 Fi 023 ; 70 Fi 024 ; 70 Fi 025 ; 70 Fi 292 ; 70 Fi 293 ; 70 Fi 294 ; 70 Fi 295 ; 70 Fi 296 ; 70 Fi 297 ; 70 Fi 298 ; 70 Fi 299 ; 70 Fi 300 ; 70 Fi 301 ; 70 Fi 302 ; 70 Fi 303 ; 70 Fi 304 ; 70 Fi 305 ; 70 Fi 306 ; 70 Fi 307 ; 70 Fi 308 ; 70 Fi 309 ; 70 Fi 310 ; 70 Fi 311 ; 70 Fi 312 ; 70 Fi 313 ; 70 Fi 314 ; 70 Fi 315 ; 70 Fi 316 ; 70 Fi 028 ; 70 Fi 290 ; 70 Fi 291 ; 70 Fi 027 ; 70 Fi 029 ; 70 Fi 286 ; 70 Fi 287 ; 70 Fi 288 ; 70 Fi 289.

#### **VAUCLUSE**

**TOUR-D'AIGUES (La)** : 31 Fi 0203.

#### **PAYS ÉTRANGERS**

##### **ROUMANIE**

**ROUMANIE** : 70 Fi 149 ; 70 Fi 150 ; 70 Fi 153 ; 70 Fi 154.

**BIESTRITA** : 70 Fi 149 ; 70 Fi 150 ; 70 Fi 153 ; 70 Fi 154.

##### **UKRAINE**

**UKRAINE** : 70 Fi 145 ; 70 Fi 146 ; 70 Fi 147 ; 70 Fi 148 ; 70 Fi 149 ; 70 Fi 150 ; 70 Fi 151 ; 70 Fi 152 ; 70 Fi 153 ; 70 Fi 154 ; 70 Fi 155 ; 70 Fi 156 ; 70 Fi 157 ; 70 Fi 158.

**ODESSA** : 70 Fi 146 ; 70 Fi 147 ; 70 Fi 151 ; 70 Fi 152 ; 70 Fi 157 ; 70 Fi 158 ; 70 Fi 149 ; 70 Fi 150 ; 70 Fi 153 ; 70 Fi 154.





**OCCUPATION ALLEMANDE (1940-1944) :** 70 Fi 109 ; 70 Fi 110 ; 70 Fi 112 ; 70 Fi 113 ; 70 Fi 114 ; 70 Fi 115 ; 70 Fi 117 ; 70 Fi 118 ; 70 Fi 119 ; 70 Fi 120 ; 70 Fi 125 ; 70 Fi 145 ; 70 Fi 146 ; 70 Fi 147 ; 70 Fi 148 ; 70 Fi 149 ; 70 Fi 150 ; 70 Fi 151 ; 70 Fi 152 ; 70 Fi 153 ; 70 Fi 154 ; 70 Fi 155 ; 70 Fi 156 ; 70 Fi 157 ; 70 Fi 158 ; 70 Fi 159 ; 70 Fi 160 ; 70 Fi 161 ; 70 Fi 162 ; 70 Fi 163 ; 70 Fi 164 ; 70 Fi 165 ; 70 Fi 165 ; 70 Fi 167 ; 70 Fi 168 ; 70 Fi 169 ; 70 Fi 170 ; 70 Fi 171 ; 70 Fi 172 ; 70 Fi 172 ; 70 Fi 174 ; 70 Fi 175 ; 70 Fi 176 ; 70 Fi 177 ; 70 Fi 178 ; 70 Fi 179 ; 70 Fi 181 ; 70 Fi 182 ; 70 Fi 183 ; 70 Fi 184 ; 70 Fi 185 ; 70 Fi 186 ; 70 Fi 187 ; 70 Fi 188 ; 70 Fi 189 ; 70 Fi 190 ; 70 Fi 191 ; 70 Fi 192 ; 70 Fi 193 ; 70 Fi 194 ; 70 Fi 195 ; 70 Fi 196 ; 70 Fi 197 ; 70 Fi 198 ; 70 Fi 200 ; 70 Fi 201 ; 70 Fi 202 ; 70 Fi 203 ; 70 Fi 204 ; 70 Fi 205 ; 70 Fi 206 ; 70 Fi 207 ; 70 Fi 208 ; 70 Fi 209 ; 70 Fi 210 ; 70 Fi 211 ; 70 Fi 212 ; 70 Fi 213 ; 70 Fi 214 ; 70 Fi 215 ; 70 Fi 216 ; 70 Fi 217 ; 70 Fi 218 ; 70 Fi 220 ; 70 Fi 221 ; 70 Fi 222 ; 70 Fi 223 ; 70 Fi 470 ; 70 Fi 471 ; 70 Fi 472 ; 70 Fi 473 ; 70 Fi 475 ; 70 Fi 476 ; 70 Fi 477 ; 70 Fi 478 ; 70 Fi 479 ; 70 Fi 480 ; 70 Fi 481 ; 70 Fi 482 ; 70 Fi 483 ; 70 Fi 484 ; 70 Fi 485 ; 70 Fi 486 ; 70 Fi 487 ; 70 Fi 488 ; 70 Fi 489 ; 70 Fi 490 ; 70 Fi 491 ; 70 Fi 536 ; 70 Fi 537 ; 70 Fi 538 ; 70 Fi 539 ; 70 Fi 540.

**LIBÉRATION (1944-1945) :** 70 Fi 109 ; 70 Fi 110 ; 70 Fi 112 ; 70 Fi 113 ; 70 Fi 114 ; 70 Fi 115 ; 70 Fi 117 ; 70 Fi 118 ; 70 Fi 119 ; 70 Fi 120 ; 70 Fi 125 ; 70 Fi 213 ; 70 Fi 214 ; 70 Fi 215 ; 70 Fi 216 ; 70 Fi 217 ; 70 Fi 218 ; 70 Fi 220 ; 70 Fi 221 ; 70 Fi 222 ; 70 Fi 223 ; 70 Fi 470 ; 70 Fi 471 ; 70 Fi 472 ; 70 Fi 473 ; 70 Fi 475 ; 70 Fi 476 ; 70 Fi 477 ; 70 Fi 478 ; 70 Fi 479 ; 70 Fi 480 ; 70 Fi 481 ; 70 Fi 482 ; 70 Fi 483 ; 70 Fi 484 ; 70 Fi 485 ; 70 Fi 486 ; 70 Fi 487 ; 70 Fi 488 ; 70 Fi 489 ; 70 Fi 490 ; 70 Fi 491 ; 70 Fi 543 ; 70 Fi 544.

**GOVERNEMENT PROVISOIRE (1944-1946) :** 70 Fi 003 ; 70 Fi 004 ; 70 Fi 005 ; 70 Fi 217 ; 70 Fi 218 ; 70 Fi 220 ; 70 Fi 221 ; 70 Fi 222 ; 70 Fi 223 ; 70 Fi 492 ; 70 Fi 493 ; 70 Fi 494 ; 70 Fi 495 ; 70 Fi 496 ; 70 Fi 497 ; 70 Fi 498 ; 70 Fi 499 ; 70 Fi 500 ; 70 Fi 501 ; 70 Fi 502 ; 70 Fi 503 ; 70 Fi 504 ; 70 Fi 505 ; 70 Fi 506 ; 70 Fi 507 ; 70 Fi 508 ; 70 Fi 509 ; 70 Fi 510 ; 70 Fi 511 ; 70 Fi 512 ; 70 Fi 543 ; 70 Fi 544.

**QUATRIÈME RÉPUBLIQUE (1946-1958) :** 70 Fi 224 ; 70 Fi 225 ; 70 Fi 513 ; 70 Fi 514 ; 70 Fi 515 ; 70 Fi 516 ; 70 Fi 517 ; 70 Fi 518 ; 70 Fi 519 ; 70 Fi 520 ; 70 Fi 521 ; 70 Fi 522 ; 70 Fi 523 ; 70 Fi 524 ; 70 Fi 525 ; 70 Fi 526 ; 70 Fi 527 ; 70 Fi 528 ; 70 Fi 529 ; 70 Fi 530 ; 70 Fi 531 ; 70 Fi 532 ; 70 Fi 533 ; 70 Fi 534.

## MOTS MATIÈRES

**ALIMENTATION :** 70 Fi 056 ; 70 Fi 431 ; 70 Fi 432.

**ANCIEN COMBATTANT :** 70 Fi 545 ; 70 Fi 546.

**ARMÉE DE TERRE :** 70 Fi 541 ; 70 Fi 542 ; 70 Fi 545 ; 70 Fi 546.

**BARRAGE HYDROÉLECTRIQUE :** 70 Fi 003 ; 70 Fi 004 ; 70 Fi 005 ; 70 Fi 220 ; 70 Fi 221 ; 70 Fi 222 ; 70 Fi 223 ; 70 Fi 506 ; 70 Fi 507 ; 70 Fi 508 ; 70 Fi 509 ; 70 Fi 510 ; 70 Fi 511 ; 70 Fi 512 ; 70 Fi 006

**BERGER :** 70 Fi 087 ; 70 Fi 088 ; 70 Fi 428 ; 70 Fi 429.

**BOIS :** 70 Fi 039 ; 70 Fi 040 ; 70 Fi 041 ; 70 Fi 042 ; 70 Fi 043 ; 70 Fi 044 ; 70 Fi 045 ; 70 Fi 049 ; 70 Fi 050 ; 70 Fi 331 ; 70 Fi 332 ; 70 Fi 333 ; 70 Fi 334 ; 70 Fi 335 ; 70 Fi 336 ; 70 Fi 337 ; 70 Fi 338 ; 70 Fi 339 ; 70 Fi 340 ; 70 Fi 347 ; 70 Fi 348 ; 70 Fi 350 ; 70 Fi 351 ; 70 Fi 352 ; 70 Fi 353 ; 70 Fi 354 ; 70 Fi 355 ; 70 Fi 356 ; 70 Fi 349

**CHANTIER DE LA JEUNESSE :** 70 Fi 007 ; 70 Fi 008 ; 70 Fi 009 ; 70 Fi 010 ; 70 Fi 011 ; 70 Fi 012 ; 70 Fi 013 ; 70 Fi 014 ; 70 Fi 015 ; 70 Fi 016 ; 70 Fi 017 ; 70 Fi 018 ; 70 Fi 019 ; 70 Fi 020 ; 70 Fi 021 ; 70 Fi 022 ; 70 Fi 023 ; 70 Fi 024 ; 70 Fi 025 ; 70 Fi 026 ; 70 Fi 027 ; 70 Fi 028 ; 70 Fi 029 ; 70 Fi 030 ; 70 Fi 031 ; 70 Fi 032 ; 70 Fi 033 ; 70 Fi 034 ; 70 Fi 036 ; 70 Fi 037 ; 70 Fi 038 ; 70 Fi 039 ; 70 Fi 040 ; 70 Fi 041 ; 70 Fi 042 ; 70 Fi 043 ; 70 Fi 044 ; 70 Fi 045 ; 70 Fi 046 ; 70 Fi 047 ; 70 Fi 048 ; 70 Fi 049 ; 70 Fi 050 ; 70 Fi 051 ; 70 Fi 052 ; 70 Fi 053 ; 70 Fi 054 ; 70 Fi 055 ; 70 Fi 056 ; 70 Fi 057 ; 70 Fi 058 ; 70 Fi 059 ; 70 Fi 060 ; 70 Fi 061 ; 70 Fi 062 ; 70 Fi 064 ; 70 Fi 065 ; 70 Fi 066 ; 70 Fi 067 ; 70 Fi 069 ; 70 Fi 070 ; 70 Fi 071 ; 70 Fi 072 ; 70 Fi 073 ; 70 Fi 074 ; 70 Fi 075 ; 70 Fi 076 ; 70 Fi 077 ; 70 Fi 078 ; 70 Fi 079 ; 70 Fi 080 ; 70 Fi 081 ; 70 Fi 082 ; 70 Fi 083 ; 70 Fi 084 ; 70 Fi 181 ; 70 Fi 182 ; 70 Fi 183 ; 70 Fi 184 ; 70 Fi 185 ; 70 Fi 186 ; 70 Fi 187 ; 70 Fi 188 ; 70 Fi 189 ; 70 Fi 190 ; 70 Fi 191 ; 70 Fi 192 ; 70 Fi 193 ; 70 Fi 194 ; 70 Fi 196 ; 70 Fi 227 ; 70 Fi 228 ; 70 Fi 231 ; 70 Fi 232 ; 70 Fi 233 ; 70 Fi 234 ; 70 Fi 235 ; 70 Fi 236 ; 70 Fi 237 ; 70 Fi 238 ; 70 Fi 239 ; 70 Fi 240 ; 70 Fi 241 ; 70 Fi 242 ; 70 Fi 243 ; 70 Fi 244 ; 70 Fi 245 ; 70 Fi 246 ; 70 Fi 247 ; 70 Fi 248 ; 70 Fi 249 ; 70 Fi 250 ; 70 Fi 251 ; 70 Fi 252 ; 70 Fi 253 ; 70 Fi 254 ; 70 Fi 255 ; 70 Fi 256 ; 70 Fi 257 ; 70 Fi 258 ; 70 Fi 259 ; 70 Fi 260 ; 70 Fi 261 ; 70 Fi 262 ; 70 Fi 263 ; 70 Fi 264 ; 70 Fi 265 ; 70 Fi 266 ; 70 Fi 267 ; 70 Fi 268 ; 70 Fi 269 ; 70 Fi 270 ; 70 Fi 272 ; 70 Fi 274 ; 70 Fi 275 ; 70 Fi 276 ; 70 Fi 277 ; 70 Fi 278 ; 70 Fi 279 ; 70 Fi 280 ; 70 Fi 281 ; 70 Fi 282 ; 70 Fi 283 ; 70 Fi 284 ; 70 Fi 285 ; 70 Fi 286 ; 70 Fi 287 ; 70 Fi 288 ; 70 Fi 289 ; 70 Fi 290 ; 70 Fi 291 ; 70 Fi 292 ; 70 Fi 293 ; 70 Fi 294 ; 70 Fi 295 ; 70 Fi 296 ; 70 Fi 297 ; 70 Fi 298 ; 70 Fi 299 ; 70 Fi 300 ; 70 Fi 301 ; 70 Fi 302 ; 70 Fi 303 ; 70 Fi 304 ; 70 Fi 305 ; 70 Fi 306 ; 70 Fi 307 ; 70 Fi 308 ; 70 Fi 309 ; 70 Fi 310 ; 70 Fi 311 ; 70 Fi 312 ; 70 Fi 313 ; 70 Fi 314 ; 70 Fi 315 ; 70 Fi 316 ; 70 Fi 317 ; 70 Fi 318 ; 70 Fi 319 ; 70 Fi 320 ; 70 Fi 321 ; 70 Fi 322 ; 70 Fi 323 ; 70 Fi 324 ; 70 Fi 325 ; 70 Fi 326 ; 70 Fi 327 ; 70 Fi 328 ; 70 Fi 329 ; 70 Fi 330 ; 70 Fi 331 ; 70 Fi 332 ; 70 Fi 333 ; 70 Fi 334 ; 70 Fi 335 ; 70 Fi 336 ; 70 Fi 337 ; 70 Fi 338 ; 70 Fi 339 ; 70 Fi 340 ; 70 Fi 341 ; 70 Fi 342 ; 70 Fi 343 ; 70 Fi 344 ; 70 Fi 345 ; 70 Fi 346 ; 70 Fi 347 ; 70 Fi 348 ; 70 Fi 350 ; 70 Fi 351 ; 70 Fi 352 ; 70 Fi 353 ; 70 Fi 354 ; 70 Fi 355 ; 70 Fi 356 ; 70 Fi 357 ; 70 Fi 359 ; 70 Fi 360 ; 70 Fi 361 ; 70 Fi 362.

**CHARBON DE BOIS :** 70 Fi 039 ; 70 Fi 040 ; 70 Fi 041 ; 70 Fi 042 ; 70 Fi 043 ; 70 Fi 044 ; 70 Fi 045 ; 70 Fi 049 ; 70 Fi 050 ; 70 Fi 331 ; 70 Fi 332 ; 70 Fi 333 ; 70 Fi 334 ; 70 Fi 335 ; 70 Fi 336 ; 70 Fi 337 ; 70 Fi 338 ; 70 Fi 339 ; 70 Fi 340 ; 70 Fi 347 ; 70 Fi 348 ; 70 Fi 350 ; 70 Fi 351 ; 70 Fi 352 ; 70 Fi 353 ; 70 Fi 354 ; 70 Fi 355 ; 70 Fi 356.

**CENTRE VILLE :** 70 Fi 341 ; 70 Fi 342 ; 70 Fi 343 ; 70 Fi 344.

**CÉRÉMONIE MILITAIRE :** 70 Fi 031 ; 70 Fi 033 ; 70 Fi 055 ; 70 Fi 071 ; 70 Fi 072 ; 70 Fi 174 ; 70 Fi 175 ; 70 Fi 176 ; 70 Fi 177 ; 70 Fi 178 ; 70 Fi 179 ; 70 Fi 261 ; 70 Fi 262 ; 70 Fi 265 ; 70 Fi 266 ; 70 Fi 276 ; 70 Fi 277 ; 70 Fi 278 ; 70 Fi 279 ; 70 Fi 388 ; 70 Fi 438 ; 70 Fi 439.

**CIMETIÈRE MILITAIRE :** 70 Fi 438 ; 70 Fi 439.

**COLLABORATION :** 70 Fi 159 ; 70 Fi 160 ; 70 Fi 165 ; 70 Fi 165 ; 70 Fi 169 ; 70 Fi 170 ; 70 Fi 172 ; 70 Fi 172.

**COMMÉMORATION :** 70 Fi 059.

**COUPE DE BOIS :** 70 Fi 039 ; 70 Fi 040 ; 70 Fi 041 ; 70 Fi 042 ; 70 Fi 043 ; 70 Fi 044 ; 70 Fi 045 ; 70 Fi 049 ; 70 Fi 050 ; 70 Fi 331 ; 70 Fi 332 ; 70 Fi 333 ; 70 Fi 334 ; 70 Fi 335 ; 70 Fi 336 ; 70 Fi 337 ; 70 Fi 338 ; 70 Fi 339 ; 70 Fi 340 ; 70 Fi 347 ; 70 Fi 348 ; 70 Fi 350 ; 70 Fi 351 ; 70 Fi 352 ; 70 Fi 353 ; 70 Fi 354 ; 70 Fi 355 ; 70 Fi 356.

**DOMMAGES DE GUERRE :** 70 Fi 090 ; 70 Fi 091 ; 70 Fi 113 ; 70 Fi 119 ; 70 Fi 420 ; 70 Fi 421 ; 70 Fi 422 ; 70 Fi 423 ; 70 Fi 424 ; 70 Fi 477 ; 70 Fi 478 ; 70 Fi 485 ; 70 Fi 486.

**ÉCOLE MILITAIRE :** 70 Fi 175 ; 70 Fi 176 ; 70 Fi 177 ; 70 Fi 178 ; 70 Fi 179 ; 70 Fi 217 ; 70 Fi 218 ; 70 Fi 492 ; 70 Fi 493 ; 70 Fi 494 ; 70 Fi 495 ; 70 Fi 496 ; 70 Fi 497 ; 70 Fi 498 ; 70 Fi 499 ; 70 Fi 500 ; 70 Fi 501 ; 70 Fi 502 ; 70 Fi 503 ; 70 Fi 504 ; 70 Fi 505.

**ÉTAT CIVIL :** 70 Fi 536 ; 70 Fi 537 ; 70 Fi 538 ; 70 Fi 539 ; 70 Fi 540 ; 70 Fi 541 ; 70 Fi 542 ; 70 Fi 543 ; 70 Fi 544 ; 70 Fi 545 ; 70 Fi 546 ; 70 Fi 547 ; 70 Fi 548.

**FORMATION PROFESSIONNELLE :** 70 Fi 513 ; 70 Fi 514 ; 70 Fi 515 ; 70 Fi 516 ; 70 Fi 517 ; 70 Fi 518 ; 70 Fi 519 ; 70 Fi 520 ; 70 Fi 521 ; 70 Fi 522.

**FORTIFICATION :** 70 Fi 343 ; 70 Fi 344.

**GARE :** 70 Fi 025 ; 70 Fi 224 ; 70 Fi 225 ; 70 Fi 292 ; 70 Fi 293 ; 70 Fi 513 ; 70 Fi 514 ; 70 Fi 515 ; 70 Fi 516 ; 70 Fi 517 ; 70 Fi 518 ; 70 Fi 519 ; 70 Fi 520 ; 70 Fi 521 ; 70 Fi 522 ; 70 Fi 523 ; 70 Fi 524 ; 70 Fi 525 ; 70 Fi 526 ; 70 Fi 527 ; 70 Fi 528 ; 70 Fi 529 ; 70 Fi 530 ; 70 Fi 531 ; 70 Fi 532 ; 70 Fi 533 ; 70 Fi 534.

**GENDARMERIE :** 70 Fi 543 ; 70 Fi 544 ; 70 Fi 547 ; 70 Fi 548.

**HISTOIRE DES FAMILLES :** 70 Fi 180 ; 70 Fi 181 ; 70 Fi 182 ; 70 Fi 183 ; 70 Fi 184 ; 70 Fi 185 ; 70 Fi 186 ; 70 Fi 187 ; 70 Fi 188 ; 70 Fi 189 ; 70 Fi 190 ; 70 Fi 191 ; 70 Fi 192 ; 70 Fi 193 ; 70 Fi 194 ; 70 Fi

196 ; 70 Fi 197 ; 70 Fi 198 ; 70 Fi 200 ; 70 Fi 201 ; 70 Fi 202 ; 70 Fi 203 ; 70 Fi 204 ; 70 Fi 205 ; 70 Fi 206 ; 70 Fi 207 ; 70 Fi 208 ; 70 Fi 209 ; 70 Fi 210 ; 70 Fi 211 ; 70 Fi 212 ; 70 Fi 213 ; 70 Fi 214 ; 70 Fi 215 ; 70 Fi 216 ; 70 Fi 217 ; 70 Fi 218 ; 70 Fi 220 ; 70 Fi 221 ; 70 Fi 222 ; 70 Fi 223 ; 70 Fi 224 ; 70 Fi 225 ; 70 Fi 535.

**MANŒUVRE MILITAIRE :** 70 Fi 492 ; 70 Fi 493 ; 70 Fi 494 ; 70 Fi 495 ; 70 Fi 496 ; 70 Fi 497 ; 70 Fi 498 ; 70 Fi 499 ; 70 Fi 500 ; 70 Fi 501 ; 70 Fi 502 ; 70 Fi 503 ; 70 Fi 504 ; 70 Fi 505.

**MARCHÉ DE DETAIL :** 70 Fi 146 ; 70 Fi 147 ; 70 Fi 151 ; 70 Fi 152.

**MARINE :** 70 Fi 175 ; 70 Fi 176 ; 70 Fi 177 ; 70 Fi 178 ; 70 Fi 179.

**MILITAIRE :** 70 Fi 116 ; 70 Fi 149 ; 70 Fi 156 ; 70 Fi 157 ; 70 Fi 158 ; 70 Fi 159 ; 70 Fi 160 ; 70 Fi 161 ; 70 Fi 162 ; 70 Fi 163 ; 70 Fi 164 ; 70 Fi 165 ; 70 Fi 165 ; 70 Fi 167 ; 70 Fi 168 ; 70 Fi 169 ; 70 Fi 170 ; 70 Fi 171 ; 70 Fi 172 ; 70 Fi 172 ; 70 Fi 174 ; 70 Fi 175 ; 70 Fi 176 ; 70 Fi 177 ; 70 Fi 178 ; 70 Fi 179 ; 70 Fi 431 ; 70 Fi 438 ; 70 Fi 439 ; 70 Fi 446 ; 70 Fi 447 ; 70 Fi 492 ; 70 Fi 493 ; 70 Fi 494 ; 70 Fi 495 ; 70 Fi 496 ; 70 Fi 497 ; 70 Fi 498 ; 70 Fi 499 ; 70 Fi 500 ; 70 Fi 501 ; 70 Fi 502 ; 70 Fi 503 ; 70 Fi 504 ; 70 Fi 505.

**OCCUPATION ÉTRANGÈRE :** 70 Fi 111 ; 70 Fi 116 ; 70 Fi 123 ; 70 Fi 124 ; 70 Fi 430 ; 70 Fi 431 ; 70 Fi 433 ; 70 Fi 434 ; 70 Fi 435 ; 70 Fi 436 ; 70 Fi 438 ; 70 Fi 439 ; 70 Fi 440 ; 70 Fi 441 ; 70 Fi 442 ; 70 Fi 443 ; 70 Fi 444 ; 70 Fi 445 ; 70 Fi 446 ; 70 Fi 447.

**OFFICIER MILITAIRE :** 70 Fi 148 ; 70 Fi 155 ; 70 Fi 174 ; 70 Fi 175 ; 70 Fi 176 ; 70 Fi 177 ; 70 Fi 178 ; 70 Fi 179 ; 70 Fi 363 ; 70 Fi 364 ; 70 Fi 365 ; 70 Fi 366 ; 70 Fi 367 ; 70 Fi 368 ; 70 Fi 438 ; 70 Fi 439 ; 70 Fi 541 ; 70 Fi 542 ; 70 Fi 543 ; 70 Fi 544 ; 70 Fi 545 ; 70 Fi 546 ; 70 Fi 547 ; 70 Fi 548.

**OPÉRATION MILITAIRE :** 70 Fi 090 ; 70 Fi 091 ; 70 Fi 109 ; 70 Fi 110 ; 70 Fi 111 ; 70 Fi 112 ; 70 Fi 113 ; 70 Fi 114 ; 70 Fi 115 ; 70 Fi 116 ; 70 Fi 117 ; 70 Fi 118 ; 70 Fi 119 ; 70 Fi 120 ; 70 Fi 123 ; 70 Fi 124 ; 70 Fi 125 ; 70 Fi 145 ; 70 Fi 146 ; 70 Fi 147 ; 70 Fi 148 ; 70 Fi 149 ; 70 Fi 150 ; 70 Fi 151 ; 70 Fi 152 ; 70 Fi 153 ; 70 Fi 154 ; 70 Fi 155 ; 70 Fi 156 ; 70 Fi 157 ; 70 Fi 158 ; 70 Fi 396 ; 70 Fi 420 ; 70 Fi 421 ; 70 Fi 422 ; 70 Fi 423 ; 70 Fi 424 ; 70 Fi 430 ; 70 Fi 431 ; 70 Fi 433 ; 70 Fi 434 ; 70 Fi 435 ; 70 Fi 436 ; 70 Fi 438 ; 70 Fi 439 ; 70 Fi 440 ; 70 Fi 441 ; 70 Fi 442 ; 70 Fi 443 ; 70 Fi 444 ; 70 Fi 445 ; 70 Fi 446 ; 70 Fi 447 ; 70 Fi 470 ; 70 Fi 471 ; 70 Fi 472 ; 70 Fi 473 ; 70 Fi 475 ; 70 Fi 476 ; 70 Fi 477 ; 70 Fi 478 ; 70 Fi 479 ; 70 Fi 480 ; 70 Fi 481 ; 70 Fi 482 ; 70 Fi 483 ; 70 Fi 484 ; 70 Fi 485 ; 70 Fi 486 ; 70 Fi 487 ; 70 Fi 488 ; 70 Fi 489 ; 70 Fi 490 ; 70 Fi 491.

**PHOTOGRAPHIE :** 70 Fi 180 ; 70 Fi 181 ; 70 Fi 182 ; 70 Fi 183 ; 70 Fi 184 ; 70 Fi 185 ; 70 Fi 186 ; 70 Fi 187 ; 70 Fi 188 ; 70 Fi 189 ; 70 Fi 190 ; 70 Fi 191 ; 70 Fi 192 ; 70 Fi 193 ; 70 Fi 194 ; 70 Fi 196 ; 70 Fi 197 ; 70 Fi 198 ; 70 Fi 200 ; 70 Fi 201 ; 70 Fi 202 ; 70 Fi 203 ; 70 Fi 204 ; 70 Fi 205 ; 70 Fi 206 ; 70 Fi 207 ;

70 Fi 208 ; 70 Fi 209 ; 70 Fi 210 ; 70 Fi 211 ; 70 Fi 212 ; 70 Fi 213 ; 70 Fi 214 ; 70 Fi 215 ; 70 Fi 216 ; 70 Fi 217 ; 70 Fi 218 ; 70 Fi 220 ; 70 Fi 221 ; 70 Fi 222 ; 70 Fi 223 ; 70 Fi 224 ; 70 Fi 225 ; 70 Fi 535.

**PRATIQUE RELIGIEUSE :** 70 Fi 051 ; 70 Fi 052 ; 70 Fi 054.

**PRISONNIER DE GUERRE :** 70 Fi 003 ; 70 Fi 004 ; 70 Fi 005 ; 70 Fi 110 ; 70 Fi 116 ; 70 Fi 220 ; 70 Fi 221 ; 70 Fi 222 ; 70 Fi 223 ; 70 Fi 446 ; 70 Fi 447 ; 70 Fi 481 ; 70 Fi 482 ; 70 Fi 506 ; 70 Fi 507 ; 70 Fi 508 ; 70 Fi 509 ; 70 Fi 510 ; 70 Fi 511 ; 70 Fi 512.

**RATIONNEMENT :** 70 Fi 537 ; 70 Fi 538 ; 70 Fi 539 ; 70 Fi 540.

**RESEAU FERROVIAIRE :** 70 Fi 224 ; 70 Fi 225 ; 70 Fi 513 ; 70 Fi 514 ; 70 Fi 515 ; 70 Fi 516 ; 70 Fi 517 ; 70 Fi 518 ; 70 Fi 519 ; 70 Fi 520 ; 70 Fi 521 ; 70 Fi 522 ; 70 Fi 523 ; 70 Fi 524 ; 70 Fi 525 ; 70 Fi 526 ; 70 Fi 527 ; 70 Fi 528 ; 70 Fi 529 ; 70 Fi 530 ; 70 Fi 531 ; 70 Fi 532 ; 70 Fi 533 ; 70 Fi 534.

**RESISTANCE :** 70 Fi 086 ; 70 Fi 087 ; 70 Fi 088 ; 70 Fi 089 ; 70 Fi 090 ; 70 Fi 091 ; 70 Fi 092 ; 70 Fi 093 ; 70 Fi 094 ; 70 Fi 095 ; 70 Fi 096 ; 70 Fi 097 ; 70 Fi 098 ; 70 Fi 099 ; 70 Fi 100 ; 70 Fi 101 ; 70 Fi 102 ; 70 Fi 103 ; 70 Fi 104 ; 70 Fi 105 ; 70 Fi 106 ; 70 Fi 107 ; 70 Fi 108 ; 70 Fi 109 ; 70 Fi 110 ; 70 Fi 111 ; 70 Fi 112 ; 70 Fi 113 ; 70 Fi 114 ; 70 Fi 115 ; 70 Fi 116 ; 70 Fi 117 ; 70 Fi 118 ; 70 Fi 119 ; 70 Fi 120 ; 70 Fi 121 ; 70 Fi 122 ; 70 Fi 123 ; 70 Fi 124 ; 70 Fi 125 ; 70 Fi 126 ; 70 Fi 127 ; 70 Fi 128 ; 70 Fi 129 ; 70 Fi 130 ; 70 Fi 131 ; 70 Fi 132 ; 70 Fi 197 ; 70 Fi 198 ; 70 Fi 200 ; 70 Fi 201 ; 70 Fi 202 ; 70 Fi 203 ; 70 Fi 204 ; 70 Fi 205 ; 70 Fi 206 ; 70 Fi 207 ; 70 Fi 208 ; 70 Fi 209 ; 70 Fi 210 ; 70 Fi 211 ; 70 Fi 212 ; 70 Fi 213 ; 70 Fi 214 ; 70 Fi 215 ; 70 Fi 216 ; 70 Fi 217 ; 70 Fi 218 ; 70 Fi 220 ; 70 Fi 221 ; 70 Fi 222 ; 70 Fi 223 ; 70 Fi 363 ; 70 Fi 364 ; 70 Fi 365 ; 70 Fi 366 ; 70 Fi 367 ; 70 Fi 368 ; 70 Fi 369 ; 70 Fi 370 ; 70 Fi 371 ; 70 Fi 372 ; 70 Fi 373 ; 70 Fi 374 ; 70 Fi 375 ; 70 Fi 376 ; 70 Fi 377 ; 70 Fi 378 ; 70 Fi 379 ; 70 Fi 386 ; 70 Fi 387 ; 70 Fi 388 ; 70 Fi 389 ; 70 Fi 390 ; 70 Fi 391 ; 70 Fi 392 ; 70 Fi 393 ; 70 Fi 394 ; 70 Fi 395 ; 70 Fi 396 ; 70 Fi 397 ; 70 Fi 398 ; 70 Fi 399 ; 70 Fi 400 ; 70 Fi 401 ; 70 Fi 402 ; 70 Fi 403 ; 70 Fi 404 ; 70 Fi 405 ; 70 Fi 406 ; 70 Fi

407 ; 70 Fi 408 ; 70 Fi 410 ; 70 Fi 410 ; 70 Fi 411 ; 70 Fi 412 ; 70 Fi 413 ; 70 Fi 414 ; 70 Fi 415 ; 70 Fi 416 ; 70 Fi 417 ; 70 Fi 418 ; 70 Fi 419 ; 70 Fi 420 ; 70 Fi 421 ; 70 Fi 422 ; 70 Fi 423 ; 70 Fi 424 ; 70 Fi 425 ; 70 Fi 426 ; 70 Fi 427 ; 70 Fi 428 ; 70 Fi 429 ; 70 Fi 430 ; 70 Fi 431 ; 70 Fi 432 ; 70 Fi 433 ; 70 Fi 434 ; 70 Fi 435 ; 70 Fi 436 ; 70 Fi 438 ; 70 Fi 439 ; 70 Fi 440 ; 70 Fi 441 ; 70 Fi 442 ; 70 Fi 443 ; 70 Fi 444 ; 70 Fi 445 ; 70 Fi 446 ; 70 Fi 447 ; 70 Fi 448 ; 70 Fi 449 ; 70 Fi 450 ; 70 Fi 451 ; 70 Fi 452 ; 70 Fi 453 ; 70 Fi 454 ; 70 Fi 455 ; 70 Fi 456 ; 70 Fi 457 ; 70 Fi 458 ; 70 Fi 459 ; 70 Fi 460 ; 70 Fi 461 ; 70 Fi 462 ; 70 Fi 463 ; 70 Fi 464 ; 70 Fi 465 ; 70 Fi 466 ; 70 Fi 467 ; 70 Fi 468 ; 70 Fi 469 ; 70 Fi 470 ; 70 Fi 471 ; 70 Fi 472 ; 70 Fi 473 ; 70 Fi 475 ; 70 Fi 476 ; 70 Fi 477 ; 70 Fi 478 ; 70 Fi 479 ; 70 Fi 480 ; 70 Fi 481 ; 70 Fi 482 ; 70 Fi 483 ; 70 Fi 484 ; 70 Fi 485 ; 70 Fi 486 ; 70 Fi 487 ; 70 Fi 488 ; 70 Fi 489 ; 70 Fi 490 ; 70 Fi 491 ; 70 Fi 536 ; 70 Fi 537 ; 70 Fi 538 ; 70 Fi 539 ; 70 Fi 540 ; 70 Fi 547 ; 70 Fi 548.

**SERVICE RELIGIEUX :** 70 Fi 051 ; 70 Fi 052 ; 70 Fi 054.

**SPORT :** 70 Fi 060 ; 70 Fi 061 ; 70 Fi 284 ; 70 Fi 285.

**TRANSPORT FERROVIAIRE :** 70 Fi 541 ; 70 Fi 542 ; 70 Fi 543 ; 70 Fi 544.

**VITICULTURE :** 70 Fi 007 ; 70 Fi 008 ; 70 Fi 009 ; 70 Fi 010 ; 70 Fi 011 ; 70 Fi 012 ; 70 Fi 013 ; 70 Fi 014 ; 70 Fi 015 ; 70 Fi 016 ; 70 Fi 017 ; 70 Fi 018 ; 70 Fi 019 ; 70 Fi 020 ; 70 Fi 021 ; 70 Fi 022 ; 70 Fi 023 ; 70 Fi 024 ; 70 Fi 025 ; 70 Fi 027 ; 70 Fi 028 ; 70 Fi 029 ; 70 Fi 047 ; 70 Fi 048 ; 70 Fi 286 ; 70 Fi 287 ; 70 Fi 288 ; 70 Fi 289 ; 70 Fi 290 ; 70 Fi 291 ; 70 Fi 292 ; 70 Fi 293 ; 70 Fi 294 ; 70 Fi 295 ; 70 Fi 296 ; 70 Fi 297 ; 70 Fi 298 ; 70 Fi 299 ; 70 Fi 300 ; 70 Fi 301 ; 70 Fi 302 ; 70 Fi 303 ; 70 Fi 304 ; 70 Fi 305 ; 70 Fi 306 ; 70 Fi 307 ; 70 Fi 308 ; 70 Fi 309 ; 70 Fi 310 ; 70 Fi 311 ; 70 Fi 312 ; 70 Fi 313 ; 70 Fi 314 ; 70 Fi 315 ; 70 Fi 316 ; 70 Fi 317 ; 70 Fi 318 ; 70 Fi 319 ; 70 Fi 320 ; 70 Fi 321 ; 70 Fi 322 ; 70 Fi 323 ; 70 Fi 324 ; 70 Fi 325 ; 70 Fi 326 ; 70 Fi 327 ; 70 Fi 328 ; 70 Fi 329 ; 70 Fi 330.

# Table des matières

Présentation de l'instrument de recherche .....	5
Identification du fonds .....	7
1.1 Référence .....	7
1.2 Intitulé .....	7
1.3 Dates extrêmes .....	7
1.4 Niveau de description .....	7
1.5 Importance matérielle .....	7
Contexte .....	7
1.6 Nom du producteur .....	7
1.7 Notice biographique .....	7
Résistants .....	8
Paul Delobea, « Hoche » dans la Résistance .....	8
Jeanne Delobea, « Hélène » dans la Résistance .....	9
Le colonel Lamotte, « Gisèle » dans la Résistance .....	9
1.8 Histoire de la conservation .....	11
1.9 Modalités d'entrée .....	11
Contenu et structure du fonds .....	12
1.10 Présentation du contenu .....	12
Le fonds .....	12
Les techniques photographiques utilisées .....	13
1.11 Tris et éliminations, sort final .....	13
1.12 Mode de classement .....	13
Conditions d'accès et d'utilisation .....	13
1.13 Conditions d'accès .....	13
1.14 Conditions de reproduction .....	13
1.15 Langue .....	13
1.16 Caractéristiques matérielles et contraintes techniques .....	13
Bibliographie .....	15
Études générales .....	15
Études régionales .....	16
Corps de l'instrument de recherche .....	19
Inventaire analytique .....	19
Chantier de la Jeunesse française, groupement 46 (1943-1944) .....	21
Conditionnement des clichés des Chantiers .....	21
Bans, Jura (juillet-août 1943) .....	21
Souvans, Jura (août 1943) .....	22
Bans, Jura (juillet, août, octobre et novembre 1943) .....	22
Poligny, Jura (août 1943) .....	23
La Roche-Vineuse, les vendanges (septembre 1943) .....	23
Clessé, Saône-et-Loire (septembre 1943) .....	24
Bans, 1943-1944 .....	25

Au maquis (1944).....	27
Conditionnement des clichés des maquis.....	27
Portraits de résistants du maquis Fort-de-France .....	27
Maquis Fort-de-France.....	28
Clichés photographiques allemands dans les Basses-Alpes .....	30
Seyne.....	31
Combats de la Libération .....	32
Autres clichés photographiques papiers pris sur les Allemands .....	33
Après la Libération : l'école des cadres d'Aix-en-Provence (1945) .....	34
Au barrage de Castillon (1945).....	35
Tirages présentés dans l'album .....	35
Tirages non présentés dans l'album .....	36
Activité professionnelle à la SNCF (1948-1954) .....	36
Tirages présentés dans l'album .....	36
Amicale du maquis Fort-de-France (1954, 1976).....	36
Conditionnement des clichés.....	36
Carton d'invitation .....	37
Réunion à Barrême en 1976.....	37
Album photographique.....	37
Pièces relatives au colonel Lamotte.....	37
Base de données JLB.....	39
Index.....	41
Tableaux méthodiques .....	42
Mots matières.....	42
Contexte historique.....	42
Typologie documentaire .....	42
Index des noms de personne.....	43
Index des noms de lieu .....	45
Index des mots matières et des périodes historiques.....	48
Table des matières .....	52



**Paul Delobeau dans le maquis de Seyne, 1944**

Cliché : AD AHP, 70 Fi 125 : Paul Delobeau, « Au nord de Digne. Mortier anglais de 2 pouces (août 44) », selon les notes de Paul Delobeau.