

CATHERINE DE SIENNE

LETTRES AUX PUISSANTS



Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

Agrégation d'italien 2024

Bibliographie sélective - septembre 2023

{ BnF

Cette bibliographie, non exhaustive, propose une sélection de références documentaires sur la question au programme de l'agrégation d'italien 2024 : Catherine de Sienne : Lettres aux puissants.

Les éditions de référence mentionnées sont celles indiquées dans le Bulletin officiel du ministère de l'Éducation nationale :

<https://www.devenirenseignant.gouv.fr/les-programmes-des-concours-d-enseignants-du-second-degre-de-la-session-2024-1229>

Sauf mention contraire, les documents mentionnés sont accessibles dans différentes salles de lecture – principalement en salles G (Bibliothèque tous publics) et U (Bibliothèque de recherche) – ou en magasin du site François-Mitterrand (Tolbiac). Sont également cités des articles en version électronique consultables dans les salles de lecture de la Bibliothèque nationale de France, ainsi que des articles librement accessibles en ligne.

Œuvres

Editions au programme

Le programme indique comme éditions de référence les éditions suivantes :
Caterina da Siena, *Le lettere ai papi e ai vescovi*, Milano, Edizioni Paoline, 2005.

Caterina da Siena, *Le lettere alle autorità politiche, militari e civili*, Milano, Edizioni Paoline, 2006.

Le lettere alle autorità politiche, militari, civili. Milano : Paoline, 2006. 298 p.
(Economica dello spirito)

Magasin – [en commande]

Autres éditions des lettres de Catherine de Sienne

En italien

Le lettere di S. Caterina da Siena. Con note di Niccolò Tommaseo ; a cura di Piero Misciattelli. Firenze : Giunti-Barbera, 1970. 6 vol.

Salle U – Langues et littératures italiennes et roumaines – [85/23 CATH 4 lett1 à 6]

Le lettere di Santa Caterina da Siena: versione in italiano corrente. A cura di P. Giuseppe Di Caccia o.p. Bologna : ESD-Ed. Studio domenicano, 1996-1999. 3 vol. (Attendite ad petram ; 16)

Salle U – Langues et littératures italiennes et roumaines – [85/23 CATH 4 lett1 et 2] < vol. 1-2 >

Magasin – [2000-563198] < vol. 1 > ; [2000-563200] < vol. 2 > ; [2000-594110] < vol. 3 >

En traduction française

Le Livre des dialogues ; suivi de *Lettres*. Préface et traduction de Louis-Paul Guigues. Paris : Éditions du Seuil, 1981. 954 p.

Salle U – Langues et littératures italiennes et roumaines – [85/23 CATH 2 d]

Magasin – [16-D-4450]

Les lettres. Traduction par Marilène Raiola ; introduction par Éric T. de Clermont-Tonnerre ; étude générale et présentation des différents recueils par Umberto Meattini. Paris : les Éd. du Cerf, 2008-2016. 7 vol. (Sagesses chrétiennes)

Comprend :

1. Lettres aux papes Grégoire XI et Urbain VI, aux cardinaux et aux évêques ; 2. Lettres aux rois, aux reines et aux responsables politiques ; 3. Lettres aux laïcs. 1 ; 4. Lettres aux laïcs. 2 ; 5. Lettres à la famille, aux disciples et aux mantelatte ; 6. Lettres aux moniales et aux moines

Magasin – [2008-113540] < vol. 1 > ; [2010-37574] < vol. 2 > ; [2010-37568] < vol. 3 > ; [2012-51086] < vol. 4 > ; [2012-94226] < vol. 5 > ; [2016-264001] < vol. 6 > ; [2016-246545] < vol. 7 >

Œuvres complètes

Œuvres complètes. Suivies de La vie de sainte Catherine de Sienne. Par le bienheureux Raymond de Capoue son confesseur ; éditions et traductions de l'italien par Étienne Cartier, Jourdain Hurtaud et Étienne Hugueny ; préface de François Daguet. Paris : les Belles lettres, 2019. 1657 p. (Les classiques favoris ; 7)

Magasin – [2019-64739]

Etudes

Etudes sur Catherine de Sienne et ses lettres

Antoni, Claudio Gabrio

Sistemi stilistici ed espressione mistica: saggi sulla tradizione cateriniana. Pisa : ETS, 1985. 196 p. (Poesis e critica mitica ; 2)

Magasin – [16-Z-28792 (2)]

Berrigan, Joseph

« The Tuscan Visionary: Saint Catherine of Siena ». **Dans** Wilson, Katharina M. (éd.). *Medieval women writers.* Athens, Ga. : University of Georgia press, 1984, p. 252-268

Magasin – [4-Z-9643]

Bianco, Maria Grazia (éd.)

La Roma di santa Caterina da Siena. Roma : Studium, 2001. 418 p. (Quaderni della Libera università Maria SS. Assunta ; 18)

Magasin – [2002-132516]

Bibliografia analitica di S. Caterina da Siena. Roma : Centro internazionale di studi cateriniani, 1971-2013. 6 vol.

Comprend :

1. 1901-1950 ; 2. 1951-1975 ; 3. 1976-1985 ; 4. 1986-1990 ; 5. 1991-2000 ; 6. 2001-2010

Magasin – [8-Q-14715] < vol. 1 > ; [8-Q-18148] < vol. 3 >

Salle X – Ouvrages de référence par discipline – [201.6 CATH z2] < vol. 2 > ; [201.6 CATH z4] < vol. 4 > ; [201.6 CATH z5] < vol. 5 > ; [201.6 CATH z6] < vol. 6 >

Bizzicari, Alvaro

- « Stile e personalità di S. Caterina da Siena ». *Italica*, 1966, vol. 43, n°1, p. 43-56

Magasin – [8-R-40024]

[Ressources électroniques](#) – Titre de la revue – *Italica*

- « Linguaggio e stile delle lettere di Caterina da Siena ». *Italica*, 1976, vol. 53, n°3, p. 320-346

Magasin – [8-R-40024]

[Ressources électroniques](#) – Titre de la revue – *Italica*

Davies, Eloise

« Catherine of Siena: A Dominican Political Thinker in Fourteenth-Century Italy ». *Renaissance Studies*, 2021, vol. 35, n°2, p. 237-254

[Ressources électroniques](#) – Titre de la revue – *Renaissance Studies*

Falkeid, Unn

The Avignon papacy contested: an intellectual history from Dante to Catherine of Siena. Cambridge (Mass.) : Harvard University Press, 2017. 269 p. (I Tatti studies in Italian Renaissance history)

Magasin – [2018-92401]

Ferroni, Giulio

« L'io e gli altri nelle Lettere di Caterina da Siena ». **Dans** *Les femmes écrivains en Italie au Moyen Age et à la Renaissance : actes du colloque international, Aix-en-Provence, 12-14 novembre 1992*. Organisé par le Centre aixois de recherches italiennes. Aix-en-Provence : Publications de l'Université de Provence, 1994, p. 139-156

Salles G et U – Langues et littératures italiennes et roumaines – [850.900 2 CENT f]

Magasin – [16-Z-35887]

Gigli, Girolamo

Vocabolario cateriniano. A cura di Giada Mattarucco ; prefazione di Maria Antonietta Grignani. Firenze : Accademia della Crusca, 2008. 449 p. (Grammatiche e lessici pubblicati dall'Accademia della Crusca)

Magasin – [2009-273275]

Granzotto, Emilia

Catherine de Sienne : une sainte et son temps. Traduit de l'italien par André Vernhes. Paris : Médiaspaul, 1999. 175 p. (Sainteté chrétienne)

Magasin – [2002-25615]

Hamburger, Jeffrey F. (éd.) ; Signori, Gabriela (éd.)

Catherine of Siena: the creation of a cult. Turnhout : Brepols, 2013. 338 p. (Medieval women : texts and contexts ; 13)

Magasin – [2014-290641]

Lacelle, Élisabeth J. (éd.)

« *Ne dormons plus, il est temps de se lever* » : *Catherine de Sienne : 1347-1380*. Montréal : Fides ; Paris : Ed. du Cerf, 1998. 214 p. (Épiphanie)

Magasin – [2000-1987]

Lacey, Antonia

« Gendered Language and the Mystic Voice: Reading from Luce Irigaray to Catherine of Siena ». **Dans** Dor, Juliette (éd.) ; Johnson, Lesley (éd.) ; Wogan-Browne, Jocelyn (éd.). *New trends in feminine spirituality: the holy women of Liège and their impact*. Turnhout : Brepols, 1999, p. 329-342 (Medieval women ; 2)

Magasin – [2001-103652]

Lefebvre, Charles

« La notion de justice dans les lettres de Ste Catherine de Sienne ». **Dans** Maffei, Domenico (éd.) ; Nardi, Paolo (éd.). *Atti del Simposio internazionale Cateriniano-Bernardiniano: Siena, 17-20 aprile 1980*. Siena : Accademia senese degli Intronati, 1982, p. 149-154

Magasin – [4-H-1196]

Leonardi, Lino (éd.) ; Trifone, Pietro (éd.)

Dire l'ineffabile: Caterina da Siena e il linguaggio della mistica: atti del convegno, Siena, 13-14 novembre 2003. Firenze : Edizioni del Galluzzo : Fondazione Ezio Franceschini, 2006. 322 p. (La mistica cristiana tra Oriente e Occidente ; 5)

Magasin – [2008-39953]

Librandi, Rita

« Un sistema di metafore tra spiritualità e realtà sensibile nelle lettere di Caterina da Siena ». **Dans** Baioni, Paola (éd.). *I domenicani e la letteratura*. Introduzione di Carlo Delcorno. Pisa : Fabrizio Serra editore, 2016, p. 163-172. (Biblioteca della "Rivista di letteratura italiana" ; 24)

Magasin – [2016-156214]

Luongo, Thomas

« Catherine of Siena: Rewriting Female Holy Authority ». **Dans** Smith, Lesley (éd.) ; Taylor, Jane H. M. (éd.). *Selected proceedings of the St Hilda's conference, 1993. Vol. 1: Women, the Book and the godly*. Cambridge : D. S. Brewer, 1995, p. 89-103

Magasin – [2004-126491]

Muessig, Carolyn (éd.) ; Ferzoco, George (éd.) ; Kienzle, Beverly Mayne (éd.)
A companion to Catherine of Siena. Leiden ; Boston (Mass.) : Brill, 2012. 395 p.
(Brill's companions to the Christian tradition)

Richelieu – Manuscrits – [8-IMPR-13135]

Pajardi, Piero

Caterina la santa della politica: ricerche e riflessioni sul pensiero etico, giuridico, sociale e politico di Santa Caterina da Siena. Milano : Martello, 1992. 307 p.

Magasin – [8-H-11237]

Picchiorri, Emiliano

« “Disse con misteriosa metafora”. Aspetti della lingua di Caterina da Siena nel Vocabolario cateriniano di Girolamo Gigli ». **Dans** *Saggi di linguistica e storia della lingua italiana per Rita Librandi*. A cura di Daniele D'Aguanno, Maria Fortunato, Rosa Piro, Claudia Tarallo. Firenze : Franco Cesati editore, 2022, p. 19-28. (Quaderni della Rassegna ; 209)

Magasin – [en commande]

Pisani, Vittore

« Tradizione e poesia nella lingua di Santa Caterina da Siena ». *Acme: Annali della Facoltà di Studi Umanistici dell'Università degli Studi di Milano*, 1966, vol. 19, p. 243-269

Magasin – [8-Z-32873]

Porzi, Sonia

« Fondement de la persuasion et quête d'autorité chez Catherine de Sienne ».

Dans *La persuasion*. Etudes réunies par Johannes Bartuschat et Christophe Mileschi. Grenoble : Groupe d'études et de recherches sur la culture italienne, Université Stendhal Grenoble 3, 2004, p. 63-88

Salle G – Langues et littératures italiennes et roumaines – [850.93 BART p]

Scott, Karen

« 'Io Catarina': Ecclesiastical Politics and Oral Culture in the Letters of Catherine of Siena ». **Dans** Cherewatuk, Karen (éd.) ; Wiethaus, Ulrike (éd.). *Dear sister: Medieval women and the epistolary genre*. Philadelphia : University of Pennsylvania press, 1993, p. 87-121. (Middle Ages series)

Magasin – [2003-185783]

Vauchez, André

- *Catherine de Sienne : vie et passions*. Paris : les Éditions du Cerf, 2015. 253 p.
Magasin – [2015-309284]

- « Catherine de Sienne, prophétesse d'un renouveau spirituel ». *Laboratoire italien*, 2018, vol. 21, [non paginé]

Disponible en ligne sur :

<https://journals.openedition.org/laboratoireitalien/1842> (consulté le 24.06.2023)

Wolfskeel, Cornelia

« Catherine of Siena ». **Dans** Waithé, Mary Ellen (éd.). *A history of women philosophers. Vol. 2 : Medieval, Renaissance and Enlightenment women philosophers, A.D. 500-1600*. Dordrecht (Netherlands) ; Boston ; London : M. Nijhoff, puis Kluwer, 1989, p. 223-260

Magasin – [4-R-20004 (2)]

Zancan, Marina

« Lettere di Caterina da Siena: Il testo, la tradizione, l'interpretazione ». *Annali d'italianistica*, 1995, vol. 13, p. 151-161

[Ressources électroniques](#) – Titre de la revue – *Annali d'italianistica*

Etudes sur la littérature médiévale

Bàrberi Squarotti, Giorgio ; Bruni, Francesco ; Dotti, Ugo

Storia della civiltà letteraria italiana. Volume primo, Dalle origini al Trecento. Torino : UTET, 1996. 2 vol. (936 p.)

Salle U – Langues et littératures italiennes et roumaines – [850.9 STORI 1.1-1.2]

Getto, Giovanni

Letteratura religiosa del Trecento. Firenze : G.C. Sansoni, 1967. 273 p. (La Civiltà europea)

Salle G – Langues et littératures italiennes et roumaines – [850.900 1 GETT 1]

Magasin – [8-Z-41942]

Girbea, Catalina (éd.)

Langages du pouvoir au Moyen âge et au début de la modernité. Paris : Classiques Garnier, 2021. 342 p. (Rencontres. Série Civilisation médiévale ; 44)

Magasin – [2021-277672]

Tartaro, Achille

Letteratura civile e religiosa del Trecento. Roma ; Bari : Laterza, 1981. 269 p. (Letteratura italiana Laterza ; 9)

Salles G et U – Langues et littératures italiennes et roumaines – [850.900 2 TART 1]

Etudes sur la littérature féminine médiévale

Benson, Pamela Joseph (éd.) ; Kirkham, Victoria (éd.)

Strong voices, weak history: early women writers and canons in England, France, and Italy. Proceedings of an interdisciplinary conference held at the University of Pennsylvania in March 2000. Ann Arbor (Mich.) : University of Michigan press, 2005. 380 p.

Magasin – [2005-194488]

Blanton, Virginia (éd.) ; O'Mara, Veronica (éd.) ; Stoop, Patricia (éd.)

- *Nuns' literacies in medieval Europe: the Hull dialogue.* Turnhout : Brepols, 2013. 367 p. (Medieval women: texts and contexts ; 26)

Richelieu – Manuscrits – [8-IMPR-11632]

- *Nuns' literacies in medieval Europe: the Kansas City dialogue.* Turnhout : Brepols, 2015. 413 p. (Medieval women: texts and contexts ; 27)

Magasin – [2016-276004]

- *Nuns' literacies in medieval Europe: the Antwerp dialogue.* Turnhout : Brepols, 2017. 502 p. (Medieval women ; 28)

Magasin – [2018-130662]

Chance, Jane

The literary subversions of medieval women. New York : Palgrave Macmillan, 2007. 215 p. (The new Middle Ages)

Magasin – [2007-246102]

Cherewatuk, Karen (éd.) ; Wiethaus, Ulrike (éd.)

Dear sister: Medieval women and the epistolary genre. Philadelphia : University of Pennsylvania press, 1993. 215 p. (Middle Ages series)

Magasin – [2003-185783]

Dinshaw, Carolyn (éd.) ; Wallace, David (éd.)

The Cambridge companion to medieval women's writing. Cambridge : Cambridge university press, 2003. 289 p. (Cambridge companions to literature)

Magasin – [2003-208478]

Les femmes écrivains en Italie au Moyen âge et à la Renaissance : actes du colloque international, Aix-en-Provence, 12-14 novembre 1992. Organisé par le Centre aixois de recherches italiennes. Aix-en-Provence : Publications de l'Université de Provence, 1994. 332 p.

Salles G et U – Langues et littératures italiennes et roumaines – [850.900 2 CENT f]

Magasin – [16-Z-35887]

Fiocchi, Claudio (éd.)

Donne e scrittura dal XII al XVI secolo. Bergamo : Lubrina, 2009. 220 p. (Quodlibet: ricerche e strumenti di filosofia medievale ; 17)

Magasin – [2009-295200]

Larrington, Carolyne

Women and writing in medieval Europe: a sourcebook. London ; New York : Routledge, 1995. XIV-277 p.

Salle U – Littérature générale, théorie et critique – [809.02 LARR w]

Salle L – Histoire, archéologie – [940.1/306.4 LARR w]

Magasin – [2000-389044]

Miglio, Luisa

Governare l'alfabeto: donne, scrittura e libri nel Medioevo. Premessa di Armando Petrucci. Roma : Viella, 2008. 373 p. (Scritture e libri del medioevo ; 6)

Salle T – Histoire du livre et bibliothéconomie – [070.509 4503 MIGL g]

Russell, Rinaldina (éd.)

Italian women writers: a bio-bibliographical sourcebook. Westport [Conn.] ; London : Greenwood, 1994. 476 p.

Salle G – Langues et littératures italiennes et roumaines – [850.9 RUSS i]

Salle X – Ouvrages de référence par discipline – [850 RUSS i]

Magasin – [2000-462707]

Wilson, Katharina M. (éd.)

Medieval women writers. Athens : University of Georgia press, 1984. 366 p.

Magasin – [4-Z-9643]

Ressources en ligne

Catherine de Sienne sur data.bnf.fr :

https://data.bnf.fr/fr/11895548/catherine_de_sienne/

Centro internazionale di studi cateriniani

Site internet du Centro internazionale di studi cateriniani

<https://www.centrostudicateriniani.it/it/> (consulté le 24.06.2023)

Istituto storico italiano per il medio evo

Database Epistolario Katerina da Siena (DEKaS)

<http://www.dekasisime.it/index.html> (consulté le 24.06.2023)

Cette bibliographie est disponible également en ligne sur le site internet de la BnF :

<https://www.bnf.fr/fr/preparer-les-agregations-de-lettres>

Vous pouvez nous suivre sur :



<https://twitter.com/labnf>



<https://www.facebook.com/bibliothequebnf/>

Bibliothèque nationale de France – Site François Mitterrand

Quai François-Mauriac,

75706 Paris Cedex 13

Téléphone : 33(0)1 53 79 59 59

<https://www.bnf.fr/fr>