



RAPPORT D'ACTIVITÉ ANNUEL



CEFRES

Centre français de recherche en sciences sociales, Prague
USR 3138 CNRS – MEAE

2018



SOMMAIRE

A	FICHE SYNTHÉTIQUE	6
B	RÉSUMÉ DU RAPPORT D'ACTIVITÉ	7
C	STRUCTURE ET MOYENS DE L'UMIFRE	9
C.1	IDENTIFICATION DE L'UMIFRE.....	9
C.2	RESSOURCES HUMAINES – DIRECTEUR.....	12
C.3	RESSOURCES HUMAINES – PERSONNEL ADMINISTRATIF	12
C.4	RESSOURCES HUMAINES - PERSONNEL DE RECHERCHE PERMANENT ET ASSOCIÉ.....	14
C.5	RESSOURCES HUMAINES – DOCTORANTS ET POSTDOCTORANTS	15
C.6	RESSOURCES HUMAINES – STAGIAIRES	18
D	ACTIVITÉS SCIENTIFIQUES	20
D.1	AXES DE RECHERCHE	20
D.1.1	Description des projets développés par axe	20
D.1.1	Participation à d'autres projets de recherche	21
D.1.2	Livrables.....	41
D.1.2	Conférences / colloques scientifiques / journées d'étude / séminaires	41
D.1.2	Publications scientifiques de l'umifre.....	48
E	FORMATION	61
E.1	BIBLIOTHEQUE DE RECHERCHE	61
E.2	SÉMINAIRES ORGANISÉS PAR LE CEFRES OU L'ASSOCIANT COMME PARTENAIRE.....	63
E.2.1	Activités des post-doctorants et doctorants.....	65
E.2.2	Anciens de l'UMIFRE.....	71
F	PARTICIPATION À LA POLITIQUE D'INFLUENCE DE LA FRANCE	72
F.1	MODALITÉS DE TRAVAIL AVEC L'AMBASSADE ET LE DÉPARTEMENT	72
F.2	ACTIONS DE DIFFUSION ET DE COMMUNICATION GRAND PUBLIC.....	73
F.2.1	Événements / Colloques / Débats / Expositions / Articles / Films / etc.....	73
F.2.2	Sites internet / réseaux sociaux / blogs etc.	74
F.2.3	Présence dans les médias (interviews, articles, tribunes etc.)	75
F.3	RAYONNEMENT DE LA RECHERCHE	76
F.3.1	Partenariats avec les universités locales et des pays de la zone de compétence.....	76

F.3.2	Partenariats avec des universités ou laboratoires français, européens ou internationaux.....	77
F.3.3	Personnalités d'envergure invitées sur le budget de l'UMIFRE ou sur autres budgets	78
F.3.4	Missions de l'Équipe de recherche en dehors du pays de localisation (direction, chercheurs)	81
G	PROSPECTIVE.....	84
G.1	STRATÉGIE SCIENTIFIQUE À MOYEN ET LONG TERME.....	84
G.2	CALENDRIER PRÉVISIONNEL DES ÉVÉNEMENTS SCIENTIFIQUES ET DE CULTURE SCIENTIFIQUE.....	88
G.3	STRATÉGIE DE DÉVELOPPEMENT DES PARTENARIATS ET DES COFINANCEMENTS	92
G.4	ÉVOLUTIONS À PRÉVOIR EN TERMES DE RESSOURCES HUMAINES.....	93
H	CONCLUSION.....	95
H.1	COMMENTAIRES D'ORDRE GÉNÉRAL.....	95
H.2	INITIATIVES RÉUSSIES ET BONNES PRATIQUES À PARTAGER AVEC LES AUTRES DIRECTEURS/DIRECTRICES D'UMIFRE.....	95
I	ANNEXES	96
I.1	Annexe n° 1 – Modèle de contrat d'association de doctorant.....	96
I.2	Annexe n° 2 – Modèle de contrat d'association de chercheur	97
I.3	Annexe n° 3 – Modèle de contrat des doctorants « plateforme » ou « jeunes chercheurs ».....	98

Liste des abréviations

AFD : Agence française de développement
ANR : Agence nationale de la recherche (FR)
AV ČR : Académie des sciences de République tchèque
CCFEF : Centre de civilisation française et d'études francophones de l'Université de Varsovie
CEREFREA : Centre régional francophone de recherches avancées en sciences soc., Bucarest
CERI : Centre de recherches internationales, Sciences Po, Paris
CEU : Central European University, Budapest
CJB : Centre Jacques Berque, Rabat
CMB : Centre Marc Bloch, Berlin
CMS : Centre d'études médiévales (Académie tchèque des sciences)
CNRS : Centre national de la recherche scientifique
EHESS : École des hautes études en sciences sociales
ELTE : Université Loránd Eötvös, Budapest
ENS : École normale supérieure
ERC : European Research Council
EÚ AV ČR : Institut d'ethnologie de l'Académie tchèque des sciences
FF UK : Faculté des lettres de l'Université Charles de Prague
FHS UK : Faculté des sciences humaines de l'Université Charles de Prague
FLÚ AV ČR : Institut de philosophie de l'Académie tchèque des sciences
FMSH : Fondation de la Maison des sciences de l'homme
FSV UK : Faculté des sciences sociales de l'Université Charles de Prague
GAČR : Agence tchèque pour la recherche
GDR CEM : Groupe de recherche « Connaissance de l'Europe médiane »
GSRL : Groupe sociétés, religion, laïcité (CNRS)
IFP : Institut français de Prague
IMEC : Institut Mémoires de l'édition contemporaine, Caen
IMS FSV UK : Institut d'études internationales FSV UK
IRMC : Institut de recherche sur le Maghreb contemporain, Tunis
IRN : International Research Network (CNRS)
MEAE : Ministère de l'Europe et des Affaires étrangères
MESRI : Ministère de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'Innovation
MÚA AV ČR : Institut Masaryk et Archives de l'Académie tchèque des sciences
PAN : Académie polonaise des sciences
PSL Université : Université Paris sciences et lettres
PedF UK : Faculté de pédagogie de l'Université Charles de Prague
PRF UK : Faculté de droit de l'Université Charles de Prague
SCAC : Service de coopération et d'action culturelle (Ambassade de France)
SFERES : Société française d'études russes et est-européennes
SHS : Sciences humaines et sociales
TGIR HN : Très grande infrastructure de recherche Huma[nités] Num[ériques]
UK : Université Charles
ÚČL AV ČR : Institut de littérature de l'Académie tchèque des sciences
ÚDU AV ČR : Institut d'histoire de l'art de l'Académie tchèque des sciences
ÚDU FF UK : Institut d'histoire de l'art de la Faculté des lettres de l'Université Charles
ÚSD AV ČR : Institut d'histoire contemporaine de l'Académie tchèque des sciences

A FICHE SYNTHÉTIQUE

CEFRES UMIFRE 13 / USR 3138	
<p>Bref historique</p> <p>Zone géographique de compétence</p>	<p>1991 : création du CEFRES</p> <p>2007 : le CEFRES devient l'USR 3138 (CNRS-MEAE)</p> <p>2014 : création de la Plateforme CEFRES avec l'Université Charles de Prague et l'Académie des sciences de République tchèque</p> <p>2018 : lancement du premier programme incubateur « TANDEM » entre les 4 partenaires de la Plateforme</p> <p>Zone géographique de compétence : Europe de Visegrad (Hongrie, Pologne, Slovaquie, République tchèque)</p>
<p>Localisation contacts</p>	<p>CEFRES – 3 rue Na Florenci, CZ-110 00 Prague 1</p> <p>Tel : +420 224 921 400</p> <p>Courriel : cefres@cefres.cz</p> <p>Site Internet : www.cefres.cz</p> <p>Contact du directeur :</p> <p>Jérôme Heurtaux (depuis le 1^{er} septembre 2018)</p> <p>jerome.heurtaux@cefres.cz</p> <p>Tél : +420 723 124 809 - Tél. fr : +33 6 22 98 79 95</p>
<p>Personnels permanents <i>(détails et noms dans § C)</i></p>	<p>MEAE : 2 (directeur et agent comptable)</p> <p>Chercheurs CNRS : 2</p> <p>ADL : 2</p> <p>Chercheurs mi-temps (projet TANDEM) : 1</p> <p>Chercheurs post-doctorants Université Charles : 2</p> <p>Doctorants UMIFRE : 6</p> <p>Doctorants associés : 15</p> <p>Chercheurs associés : 3</p>
<p>Budget de l'année écoulée</p>	<p>Dotation MEAE : 113 000 euros</p> <p>Dotation CNRS : 15500 euros</p> <p>Cofinancements : 34 830 euros (Université Charles) + 7500 (Université d'Uppsala)</p>
<p>Axes de recherche</p>	<p>Axe 1 – Déplacements, dépaysements et décalages : hommes, savoirs et pratiques</p> <p>Axe 2 – Normes et transgressions</p> <p>Axe 3 – Objets, traces, mises en carte : espaces au quotidien</p>
<p>Partenaires principaux</p>	<p>Convention « Plateforme CEFRES » avec l'Académie tchèque des sciences, le CNRS et l'Université Charles (2014-2019).</p> <p>Convention avec l'Académie tchèque des sciences, l'Université Charles et l'EHESS (2017-2022).</p>
<p>Observations particulières</p>	<p>Le Cefres a connu en 2018 un changement de direction, M. Jérôme Heurtaux, politiste et spécialiste de sociologie des changements de régime (en Europe centrale notamment), remplaçant le 1^{er} septembre 2018 Mme Clara Royer. La nouvelle direction s'est engagée à poursuivre la stratégie définie en 2015 et consolider la restructuration en cours tout en réaffirmant l'une des vocations initiales du CEFRES de se positionner dans le champ de la recherche scientifique sur l'Europe centrale et orientale.</p>

B RÉSUMÉ DU RAPPORT D'ACTIVITÉ

Chaque UMIFRE forme une configuration unique, par son histoire, son mode d'insertion dans le milieu académique et intellectuel de la société d'accueil, par ce que les directions et les équipes de chercheurs ont apporté au fil du temps. Noblesse oblige : toute direction nouvelle est comptable de la préservation de l'existant, quand celui-ci emporte l'adhésion de tous. Son rôle est de poursuivre en approfondissant, renforcer en mobilisant, enrôler de nouveaux partenaires en préservant la cohérence de l'ensemble et c'est bien dans ce sens qu'ont été prises les initiatives de la nouvelle direction à son arrivée en septembre 2018.

Le CEFRES est une institution singulière. Son format est relativement modeste en termes de personnel, son activité de recherche repose sur un noyau restreint de chercheurs appelé à se renforcer et sur un groupe de post-doctorants et de doctorants excellents et dynamiques. Elle est profondément insérée dans le paysage académique, du fait notamment de sa collaboration avec l'Université Charles (UK) et l'Académie des sciences de la République tchèque (AV ČR) dans la Plateforme CEFRES.

En 2018, le CEFRES a poursuivi sa stratégie d'excellence scientifique en accompagnant et en appuyant les deux projets collaboratifs du Centre, fortement soutenus par le CNRS qui fait bénéficier le Centre de deux affectations. Le programme TANDEM, relevant de la Plateforme Cefres, d'une part (« Déroutant sanglier. Une cosmopolitique de la chasse – perspective européenne »), dont l'équipe a organisé son premier colloque international, *Porcine Futures 1*, en octobre 2018 et préparé une candidature, portée par Luděk Brož, chercheur de l'Académie tchèque des sciences (affecté à mi-temps au CEFRES) et Virginie Vaté (chercheuse CNRS affectée), à un Consolidator Grant de l'ERC (déposé en février 2019). Le projet « Archives et interculturalité » d'autre part, dont le premier colloque international *The Wording of Thoughts*, en juin 2018, a rencontré un vif succès. L'équipe menée par Benedetta Zaccarello, chercheuse CNRS affectée au CEFRES, a également mis à profit l'année 2018 pour préparer plusieurs candidatures à des financements nationaux et internationaux.

En outre, le Centre continue de s'engager dans sa mission de formation à la recherche européenne interdisciplinaire. La faiblesse successive des dotations SCAC en 2015-2017 a conduit à la suppression de deux mobilités doctorales sur cinq pour l'année 2017-2018. Le CEFRES est toutefois parvenu à budgéter quatre mobilités pour l'année 2018-2019, qu'il entend renouveler en 2019-2020. L'équipe des doctorants continue d'ailleurs de s'agrandir grâce au développement d'un système d'associations qui permet à ceux dont la mobilité ne peut être soutenue financièrement par le centre de bénéficier de l'accès à nos ressources scientifiques et logistiques et/ou d'organiser une manifestation scientifique. Sept doctorants associés ont donc été retenus pour l'année 2018-2019, portant à 11 la composition de notre équipe doctorale.

Nos jeunes chercheurs continuent ainsi d'assurer une partie remarquable de nos activités scientifiques en mobilisant des chercheurs de France et des pays de Visegrad. Ils témoignent régulièrement de nos manifestations scientifiques et de celles auxquelles ils participent en dehors du centre sur notre carnet de recherche (<http://cefres.hypotheses.org/>). Ils animent le séminaire épistémologique commun à l'Institut d'études mondiales de la Faculté des sciences sociales de l'Université Charles (IMS FSV UK) et organisent, à compter de la rentrée de l'année universitaire 2018-2019 un *Writing group* leur permettant de renforcer leurs aptitudes à l'écriture scientifique.

Pour soutenir nos équipes, le Centre peut compter sur une équipe administrative réduite mais très investie, composée d'une assistante de direction (Adéla Landová), d'une bibliothécaire-éditrice par ailleurs adjointe de direction (Claire Madl) et d'un comptable « partagé » avec l'Institut français de Prague (Gilles Aznar). Compte tenu des tâches nombreuses assumées par cette équipe restreinte et le niveau modeste des salaires, la précédente directrice du CEFRES s'est saisie de ces problèmes en concertation étroite avec l'Ambassadeur Roland Galharague et a décidé une reconfiguration des postes allant de pair avec une revalorisation des salaires qui a été effective à compter de 2018. Adéla Landová est titularisée à partir du 1er février 2019.

La bibliothèque du CEFRES demeure une référence inégalée pour la recherche francophone en SHS dans la région. Ses nouveaux locaux font beaucoup pour la renommée du Centre. Nos acquisitions biannuelles font l'objet d'une « revue des livres » qui permet aux lecteurs de présenter quelques nouveautés des SHS françaises et d'en publier des recensions dans des revues académiques tchèques ou sur notre carnet de recherche.

En termes de rayonnement, le CEFRES s'inscrit clairement sur la carte académique de Prague et de toute la région centre-européenne. Toutes les activités du Centre (colloques, journées d'étude, écoles d'été) sont co-financées, avec une participation du centre située en moyenne à 30 % des coûts – beaucoup de ces activités sont proposées par ses partenaires locaux, régionaux et français.

C STRUCTURE ET MOYENS DE L'UMIFRE

C.1 IDENTIFICATION DE L'UMIFRE	
Adresse principale	<p>Na Florenci 3 – 110 00 Prague 1 Tél : (+420) 224 921 400 Bibliothèque : (+420) 224 912 494 E-mail : adela.landova@cefres.cz Directeur : Jérôme Heurtaux, jerome.heurtaux@cefres.cz Tél : (+420) 224 921 400</p>
Antennes s'il y a lieu	<p>Si le mandat du CEFRES couvre les quatre pays du quadrilatère de Visegrad (République tchèque, Slovaquie, Hongrie, Pologne), le Centre ne dispose pas d'antenne en dehors de Prague.</p>
Infrastructure <i>(surface ; salles ; parkings ; partage des locaux)</i>	<p>Les bureaux de Na Florenci 3, occupant une superficie de 194,29 m², sont constitués de :</p> <ul style="list-style-type: none"> - une bibliothèque au rez-de-chaussée (69,57 m²) - 5 bureaux au 4^e étage du bâtiment A (124,72 m²) <p>Ces bureaux se répartissent comme suit :</p> <ul style="list-style-type: none"> - bureau du directeur - bureau de l'assistante de direction (2 postes) - bureau des doctorants (4 postes) - bureau de l'équipe Archives (2 postes) - bureau de l'équipe TANDEM (4 postes) <p>Le CEFRES peut utiliser à titre gratuit deux <u>salles de conférences</u> (au 3^e étage et au rez-de-chaussée du bâtiment).</p>
Bibliothèque	<p>La bibliothèque du CEFRES est constituée d'une grande salle, un coin cuisine-WC et un bureau en mezzanine. Capacité : 12 places lecteurs, 25 places pour des séminaires Nombre d'ouvrages : 6301.</p>
Site web de l'UMIFRE Autres réseaux sociaux	<p>Site Web : www.cefres.cz – site trilingue (français, tchèque, anglais) Carnet de recherche : http://cefres.hypotheses.org Page Facebook : https://www.facebook.com/cefres/ Compte Twitter : https://twitter.com/cefrescz?lang=cs Chaîne Youtube : http://www.cefres.cz/fr/chaine-youtube-du-cefres</p>

Structures de gouvernance

Membres du conseil scientifique au 1^{er} janvier 2019

- Mme Lenka Rovná, vice-rectrice de l'Université Charles pour les affaires européennes.
Présidente du conseil scientifique.
- Mme Eva Voldřichová-Beránková, Faculté des Lettres de l'Université Charles.
- M. Zdeněk Hrbata, Institut de littérature tchèque à l'Académie des sciences, ou sa représentante, Mme Tařána Petrasová.
- M. Jan Marřálek, Institut de Philosophie de l'Académie des sciences.
- Mme Emmanuelle Boulineau, ENS de Lyon.
- M. Guillaume Métayer, CELLF-CNRS, Université Paris-Sorbonne.
- M. Roman Krakovsky, CERCEC, EHESS.
- M. Frédéric Joulian, EHESS.

Membres associés

- Mme Maëlle Sergherart, chef du pôle des sciences humaines et sociales et de l'archéologie, MEAE.
- Mme Florence Chambon, Chargée de mission auprès du DUE, MEAE.
- Mme Leonor Guy, Rédactrice chargée du suivi du CEFRES (MEAE/ESR).
- Mme Sylvie Demurger, Responsable du pôle Europe et International, Institut national des sciences humaines et sociales, CNRS.
- Mme Diane Brami, Responsable de la coopération internationale, déléguée pour les Unités mixtes des Instituts français de recherche à l'étranger, Institut national des sciences humaines et sociales, CNRS.
- M. Olivier Jacquot, Rédacteur Réseau, MEAE.
- M. Luc Lévy, COCAC, Ambassade de France à Prague.
- M. Francis Prost, MESRI.
- M. Jérôme Heurtaux, Directeur du CEFRES.

Comité de gestion de la Plateforme CEFRES

Ce comité pilote la « Plateforme CEFRES », constituée par le CEFRES, l'Université Charles de Prague (UK) et l'Académie des sciences de la République tchèque (AV ĀR) dans le but de mettre en place des programmes scientifiques communs. Elle soutient la formation scientifique de jeunes chercheurs et la diffusion des travaux scientifiques communs.

Membres du comité de gestion au 1^{er} janvier 2019

Membres statutaires

- PhDr. Pavel Baran, CSc. vice-président chargé de la IIIe section de l'AV ĀR
- Prof. PhDr. Lenka Rovná, CSc. vice-rectrice de l'Université Charles pour les affaires européennes
- Jérôme Heurtaux, directeur du CEFRES (depuis le 1^{er} septembre 2018)

Représentants de l'UK

- Mgr. Eliřka Tomalová, Ph.D. (depuis le 1^{er} décembre 2018) (Faculté des Sciences sociales)
- Prof. JUDr. Jan Dvořák, CSc. (Faculté de Droit)

- Doc. Mgr. Josef Fulka, PhD (Faculté des Humanités)
- PhDr. Hana Havlůjová (depuis 1^{er} septembre 2018) (Faculté de Pédagogie)
- Doc. Petr Christov, Ph.D. (depuis le 1^{er} septembre 2018) (Faculté des Lettres)
- Prof. Ivana Noble, Ph.D. (Faculté de Théologie évangélique)

Représentants de l'AV ČR

- Mgr. Kateřina Čapková, Ph.D. (Institut d'Histoire contemporaine)
- Mgr. Radka Dudová, Ph.D. (Institut de Sociologie)
- JUDr. Jan Malíř, Ph.D. (Institut de l'État et du Droit)
- PhDr. Taťána Petrasová, CSc. (Institut d'Histoire de l'art)
- Mag. Phil Dr. Michael Wögerbauer (Institut de Littérature tchèque)
- PhDr. Jan Zouplna, Ph.D. (Institut d'Études orientales)

Le tableau ci-dessous présente l'état des ressources humaines au 31 décembre 2018 et mentionne les doctorants dont l'affectation au CEFRES s'est terminée au cours de l'année 2018. Certains membres ont changé de statut au cours de l'année. D'autres, recrutés au 1^{er} janvier 2019, n'y figurent pas.

C.2 RESSOURCES HUMAINES – DIRECTEUR					
Nom Prénom	Adresse professionnelle	Courriel	Téléphone	Date de prise de fonction	Institution d'origine
HEURTAUX Jérôme (depuis le 1.9.2018)	Na Florenci 3 CZ-110 00 Prague 1	jerome.heurtaux@cefres.cz	+33 6 22 98 79 95	1.9.2018	Maître de conférences en science politique à l'Université Paris-Dauphine

C.3 RESSOURCES HUMAINES – PERSONNEL ADMINISTRATIF				
Nom Prénom	Fonction	Type de contrat	Date de début de contrat ou vacation	Prise en charge financière du poste
PERMANENTS				
AZNAR Gilles	Agent comptable	Convention avec l'IFP	1.9.2016	UMIFRE
LANDOVÁ Adéla	Assistante de direction	CDD	1.2.2018	UMIFRE
MADL Claire	Adjointe du directeur et bibliothécaire	CDI	1.11.1993	UMIFRE

PONCTUELS

LÖFFELMANNOVÁ Šárka	Préparation d'une journée d'étude	DPP (contrat d'exécution de travaux)	1.10.2018	UMIFRE
PJECHA Martin	Copy-editing	DPP (contrat d'exécution de travaux)	1.5.2018	UMIFRE
ZÁRUBA Petr	Vidéaste	DPP (contrat d'exécution de travaux)	1.1.2017	UMIFRE

Équipe du CEFRES 2018/2019



C.4 RESSOURCES HUMAINES - PERSONNEL DE RECHERCHE PERMANENT ET ASSOCIÉ

Nom Prénom	Nationalité	Institution d'origine / statut	Prise en charge financière	Période de séjour (début-fin de contrat)	Thématique de recherche et axe de rattachement
PERMANENTS					
BROŽ Luděk	Tchèque	CEFRES (mi-temps) & Institut d'ethnologie de l'AV ČR	Institut d'ethnologie de l'AV ČR	1.2.2018-31.1.2020	Déroutant sanglier : une cosmopolitique changeante de la chasse en Europe et au-delà Axe 2 : Normes et transgressions
HEURTAUX Jérôme	Française	Directeur du CEFRES	MEAE	1.09.2018	Sociologie politique des changements de régime : Pologne, Tunisie, Mali
MADL Claire	Française	ADL CEFRES & chercheuse associée à ÚČL AV ČR	UMIFRE	1.11.1993	La construction d'une nation de lecteurs. Acteurs, entreprises et réseaux du livre en Bohême 1749-1848 Axe 1 : Déplacements, dépaysements et décalages
VATÉ Virginie	Française	CR CNRS	Affectation CNRS	SMI 01.02.2018- 31.08.2018 puis Affectation 1.9.2018-31.8.2020	Déroutant sanglier : une cosmopolitique changeante de la chasse en Europe et au-delà Axe 2 : Normes et transgressions
ZACCARELLO Benedetta	Italienne	CR CNRS	Affectation CNRS	1.1.2017- 31.08.2019	L'épreuve du voyage : hybridations des paradigmes et circulation des traditions dans l'écriture de la philosophie contemporaine Axe 1 : Déplacements, dépaysements et décalages

CHERCHEURS ASSOCIÉS					
MENGOZZI Chiara	Italienne	CEFRES & FF UK (Dpt. d'études romanistiques)	FF UK (Dpt. d'études romanistiques)	1.1.2018-31.12.2019	Animal matters : Différence anthropologique et normes littéraires en question Axe 2 : Normes et transgressions
MUTHUKRISHNAN Kannan	Indienne	CEFRES & Institut français de Pondichéry	Institut français de Pondichéry	1.3.2018-31.8.2020	Tamoul contemporain, langue, littérature et histoire, traduction, médias indiens et culture, littérature et politiques dalits, littérature internationale Axe 1 : Déplacements, dépaysements et décalages
SZCZYGIELSKA Marianna	Polonaise	CEFRES & Institut d'ethnologie de l'AV ČR	Institut d'ethnologie de l'AV ČR	1.1.2018-31.8.2019	Les sangliers sauvages et les fiers éléphants : le développement de l'habitat faunique en Europe du Centre-Est Axe 2 : Normes et transgressions

C.5 RESSOURCES HUMAINES – DOCTORANTS ET POSTDOCTORANTS

Nom Prénom	Nationalité	Institution de rattachement	Montant de l'aide à la mobilité et source de financement	Période de séjour	Thème de recherche et axe de rattachement
POSTDOCTORANTS					
ARREGUI Aníbal García	Espagnol	CEFRES & FSV UK	Cofinancement UK et CEFRES : 17 595 + 3 415,50 = 21 145,50 €	1.1.2018-31.12.2018	Animer les sangliers : arcs et flèches dans la politique écologique européenne Axe 2 : Normes et transgressions
MERCIER Thomas Clément	Français	CEFRES & FHS UK	Cofinancement UK et CEFRES : 17 595 + 3 415,50 = 21 145,50 €	1.1.2018-31.12.2019	Les Europes de Derrida: Déconstruction, marxisme, démocratie Axe 1 : Déplacements, dépaysements et décalages

DOCTORANTS					
BALOUN Pavel	Tchèque	FHS UK	UMIFRE 1564 € (4 mois en 2018)	1.9.2018-31.8.2019	« Le fléau tzigane ! » Création et mise en œuvre des mesures anti-tsiganes dans la Tchécoslovaquie et le Protectorat de Bohême-Moravie (1918-1942) Axe 2 : Normes et transgressions
CABAJ Magdalena	Polonaise	Cotutelle ENS Ulm / Université de Varsovie	Associée	1.9.2017-31.8.2018	L'écriture intersexuée Axe 2 : Normes et transgressions
CÎRJAN Mihai-Dan	Roumain	Central European University (CEU), Budapest	UMIFRE puis associé 6 256 € (8 mois en 2018)	1.9.2017-31.8.2018 Associé : 1.9.2018- 31.8.2019	Endettement et crédit en période de crise : réinventer l'État en gouvernant la vie économique dans la Roumanie post-libérale (1929-1944) Axe 1 : Déplacements, dépaysements et décalages
ERDÉLYI Mátyás	Hongrois	CEU, Budapest	Associé	1.9.2017-31.8.2018	La construction d'une classe moyenne productiviste dans la monarchie des Habsbourg Axe 1 : Déplacements, dépaysements et décalages
FERNANDES Felipe Kaiser	Brésilien	EHESS (Institut Interdisciplinaire d'Anthropologie du Contemporain (IIAC))	Associé	1.9.2018-31.8.2019	Espaces marchands populaires : femmes migrantes dans le travail informel : Une ethnographie multi-située Axe 1 : Déplacements, dépaysements et décalages
GNOT Anna	Polonaise	Université d'Opole	Associée	1.9.2017-31.8.2018	La Neuvième Autobiographie – Aspects d'un espace autobiographique dans l'œuvre d'Ota Filip Axe 2 : Normes et transgressions
HERZA Filip	Tchèque	FHS UK	Associé	1.9.2017-31.8.2018	Représentation de l'altérité corporelle et culture du spectacle de monstres à Prague, 1860-1939 Axe 2 : Normes et transgressions

KLINEROVÁ Adéla	Tchèque	FF UK – EPHE (cotutelle)	UMIFRE puis associée 6 256 € (8 mois en 2018)	1.9.2017-31.8.2018 Associée : 1.9.2018-31.8.2019	Architecture française de l'époque moderne dans le contexte de l'architecture du XIX^e siècle dans les Pays tchèques et en Europe centrale Axe 1 : Déplacements, dépaysements et décalages
LERICQ Mathieu	Français	Université d'Aix- Marseille (LESA)	Associé	1.9.2017-31.8.2018	Troublantes intimités dans les films produits en Pologne communiste (1968-1989) : naissance d'un bio- cinéma ? Axe 2 : Normes et transgressions
MOSKVINA Yuliya	Russe	FSV UK	Associée	1.9.2017-31.8.2018 1.9.2018-31.8.2019	État, squat, société Axe 2 : Normes et transgressions Axe 3 : Espaces au quotidien
MURESAN Raluca	Roumaine	Sorbonne-Universités	Associée	1.9.2018-31.8.2019	Culture, société urbaine et représentation des territoires. L'architecture des théâtres publics dans les pays orientaux de la Monarchie des Habsbourg (1770- 1812) Axe 1 : Déplacements, dépaysements et décalages
PJECHA Martin	Slovaque	CEU, Budapest	Associé (Erasmus) puis UMIFRE 3 128 € (4 mois en 2018)	Associé : 1.9.2017- 31.8.2018 UMIFRE : 1.9.2018-31.8.2019	Discours de violence au sein du mouvement hussite Axe 2 : Normes et transgressions
SŁOWIK Olga	Polonaise	FF UK	Associée	1.9.2018-31.8.2019	Alimentation, genre et identités. Leur entrecroisement dans la prose contemporaine tchèque Axe 2 : Normes et transgressions
TRLIFAJOVÁ Lucie	Tchèque	FSV UK	Associée	1.9.2017-31.8.2018	Le rôle de la protection sociale en contexte de précarité du marché du travail grandissante Axe 2 : Normes et transgressions

VYCHYTIL-BAUDOUX Florence	Française	EHESS	Associée puis UMIFRE 1564 € (4 mois en 2018)	Associée : 1.9.2017-31.8.2018 UMIFRE : 1.9.2018-31.8.2019	Entre citoyenneté, ethnicité et politique d'exil, les logiques de l'intégration politique de la Polonia : France, États-Unis, Canada, 1945-1980 Axe 1 : Déplacements, dépaysements et décalages
WACQUEZ Julien	Français	EHESS	UMIFRE 9 384 € (12 mois en 2018)	1.9.2017-31.8.2018 1.9.2018-31.8.2019	La Grammaire de la vraisemblance : L'attachement à la réalité des praticiens de science-fiction Axe 1 : Déplacements, dépaysements et décalages
ZHELTOVA Ekaterina	Russe	IMS FSV UK	Associée	1.9.2018-31.8.2019	Appartenance nationale, localités transnationales et idéologies de la langue: pratiques discursives des régions frontalières gréco-albanaises Axe 2 : Normes et transgressions

C.6 RESSOURCES HUMAINES – STAGIAIRES

En 2018, le CEFRES a accueilli **3 étudiantes en MA comme stagiaires**, parmi lesquelles une stagiaire a touché une gratification (2 mois de stage), identifiée par un astérisque dans le tableau ci-dessous.

Les stagiaires du CEFRES constituent un renfort crucial pour une équipe administrative réduite. Leurs tâches consistent à participer au fonctionnement quotidien de l'institution, ce qui implique, sans s'y limiter, l'animation du site Internet du CEFRES et de ses réseaux sociaux, des traductions entre le français et le tchèque, voire l'anglais, ou des tâches relatives au service de la bibliothèque et à l'organisation des activités scientifiques du centre. Les stagiaires sont en contrepartie les bienvenus à toutes les activités proposées par le centre. Ces stages permettent aussi d'identifier les étudiants intéressés par la recherche après le Master et manifestent l'enracinement du CEFRES auprès de ses partenaires en France et en République tchèque.

Grâce à une convention passée avec la Faculté des lettres de l'Université Charles, le centre peut désormais accueillir des étudiants de Master et de doctorat de cette faculté pour des stages administratifs et de traduction, d'une durée de un à trois mois, rémunérés par des crédits ECTS dans le cadre de leur cursus (1 mois-4 ECTS, 2 mois-8 ECTS, 3 mois-12 ECTS).

Nom	Filière	Période	Sujet de mémoire / Tâches
Marion MUNCH*	Master en Histoire politique des mondes contemporains Ecole Normale Supérieure Paris-Saclay et Université Paris I – Sorbonne	février-mars	Sujet : « Les Comportements déviants des SS au camp d'Auschwitz, avril 1940 – janvier 1945 »
Zuzana ZACHOVÁ	Master en Traduction et en interprétation (français-tchèque) Faculté des Lettres de l'Université Charles	avril-mai	Stage de traduction et administration
Marie-Anna HAMANOVÁ	Master en Interprétation (français-tchèque) et La langue et la littérature tchèque Faculté des Lettres de l'Université Charles	juillet-septembre	Stage de traduction et administration

D ACTIVITÉS SCIENTIFIQUES

D.1 AXES DE RECHERCHE

D.1.1 DESCRIPTION DES PROJETS DEVELOPPES PAR AXE

Axe 1 – Déplacements, dépaysements et décalages : hommes, savoirs et pratiques

Il s'agit de réfléchir aux déplacements relatifs aux hommes, savoirs et pratiques en prenant en compte les transformations qui affectent ces derniers dans le temps et l'espace. Par déplacement, nous entendons couvrir l'éventail des mobilités, flux et circulations de personnes ou de productions matérielles et culturelles. Le déplacement entraîne renégociations et adaptations des contenus qu'il concerne. En effet, il se fonde sur un franchissement de frontières, aussi bien symboliques que concrètes, où se jouent interactions et échanges, contacts et frictions.

Aussi les notions de « dépaysement » et de « décalage » nous semblent-elles clés pour en faire l'étude. Le dépaysement, entendu ici à la fois comme un transport dans un ailleurs et une démarche intellectuelle, ouvre sur la question des adaptations, des transferts culturels et sur l'analyse de la réception. L'étude des décalages inhérents aux déplacements comprend tant la différenciation et le croisement des chronologies que les modifications des contenus à la faveur de ces processus. Pour donner un exemple emprunté à l'histoire des idées, le terme « naturalisme » renvoie à des acceptions diverses en France et en Europe centrale, dont on ne saurait restituer les significations sans appréhender le travail opéré sur lui.

L'axe se situe ici à la croisée de plusieurs disciplines : la philosophie, l'anthropologie, l'économie, la géographie, la science politique, la sociologie, l'histoire, l'histoire littéraire, l'histoire des sciences, l'histoire de l'art, la musicologie, etc.

Les objets d'étude peuvent concerner :

- les déplacements de personnes : voyages, flux migratoires et touristiques, trajectoires professionnelles, déplacements pendulaires, errances, etc.
- les circulations de pratiques intellectuelles ou culturelles : écrits, biens culturels et/ou économiques, scientifiques, etc.
- les réseaux : institutionnels, marchands ou de sociabilités (sociétés savantes, réseaux d'artistes, diasporas, etc.).

les contextes de réceptions et les décalages dans les représentations sociales qui influencent les modes d'appropriations, de traductions et d'adaptations.

Projet collectif

« Archives et interculturelité »

En 2018, les activités de l'équipe « Archives et interculturelité », dirigée par Benedetta Zaccarello, se sont renforcées grâce à la présence de Thomas C. Mercier depuis janvier 2018 (post-doctorant co-financé par UK et le CEFRES) et selon une stratégie d'action à trois niveaux :

1. Organisation d'actions scientifiques qui ont donné à l'équipe, et par là au CEFRES, une visibilité en tant qu'institution d'excellence en matière d'archives de la philosophie. Benedetta Zaccarello et Thomas C. Mercier ont organisé le colloque « The Wording of

thoughts: Philosophy from the standpoint of its manuscripts and archives » du 7 au 9 juin 2018 (<http://www.cefres.cz/en/?s=wording+of+thoughts>). Les actes du colloque, qui seront publiés dans la revue trilingue classée *Aisthesis online*, vont pérenniser ces acquis. Grâce à une réunion de travail organisée à l'issue du colloque, cet événement a permis de renforcer le réseau international de spécialistes des archives de la philosophie.

2. Constitution d'un réseau international de chercheurs, éditeurs et conservateurs spécialisés dans le travail sur les manuscrits de la philosophie et de la théorie, réunissant ainsi presque 50 chercheurs rencontrés lors de travaux antérieurs dans plusieurs pays et continents. Un projet d'IRN intitulé *Archives of International Theory: An Intercultural Approach to Theoretical Manuscripts (AITIA)* a été déposé en avril 2018 auprès de l'INSHS du CNRS pour financer les activités du réseau en vue de produire un dossier de candidature pour répondre à un appel à projets européen. Malgré l'excellente évaluation obtenue, le financement n'a pas été accordé. Dans l'attente d'une nouvelle candidature lors de la campagne 2019, trois demandes de financements supplémentaires ont été déposées (voir plus bas).
3. Inscription de l'équipe « Archives et interculturalité » au sein d'un important réseau international de spécialistes en matière d'archives, afin de permettre à l'équipe d'être en dialogue avec des institutions majeures impliquées aussi bien dans la théorie que dans la pratique du travail d'archive.

Ces efforts importants ont permis à l'équipe d'obtenir crédibilité et visibilité sur le plan international.

En 2018, l'équipe a sollicité des financements de la part de l'ANR (Programme de Montage de réseaux européens ou internationaux – MRSEI, déposé en novembre 2018), du consortium CELSA Research Fund (Central Europe Leuven Strategic Alliance, Programme « Collaborative Research Projects », déposé en novembre 2018), du Réseau National des Maisons des Sciences de l'Homme (AAP 2018-2019, FMSH-TGIR HN, déposé en novembre 2018). Elle espère donc récolter en 2019 les fruits des efforts fournis.

En 2018, l'équipe « Archives et interculturalité » s'est enrichie de la collaboration de M. Kannan Muthukrishnan, chercheur permanent à l'Institut français de Pondichéry (UMIFRE 21 CNRS-MEAE), associé au CEFRES depuis mars 2018. Dans le cadre de ses collaborations étroites avec l'Institut français de Pondichéry, institution membre du réseau « AITIA », Benedetta Zaccarello est aussi devenue chercheuse associée de cette UMIFRE et a travaillé avec Kannan M. au lancement d'un séminaire sur la notion d'archive dans les traditions indienne et européenne qui sera inauguré par un workshop à Pondichéry les 7 et 8 mars 2019. Ce séminaire est le résultat d'une collaboration étroite entre nos deux UMIFRE.

Participation à d'autres projets de recherche

L'équipe « Archives et interculturalité » a aussi pris part aux activités du séminaire « Projet Archives » piloté par Mme Isabelle Alfandary, présidente du Collège International de Philosophie. Mme Alfandary figure parmi les contributrices du colloque organisé à Prague (« The Wording of Thoughts ») et elle est aussi membre du réseau « AITIA ». Ce réseau réunit des institutions prestigieuses telles le Musée du Louvre, l'Institut national de l'audiovisuel, la Bibliothèque nationale de France, les Archives diplomatiques du ministère de l'Europe et des Affaires étrangères, ainsi que plusieurs universités d'Europe et des Amériques. L'équipe « Archives et Interculturalité » (représentée par B. Zaccarello et T. C. Mercier) s'est rendue à deux reprises à Londres et à Caen à l'Institut mémoires de l'édition contemporaine (IMEC) pour participer aux travaux du réseau qui vont déboucher en 2019-2020 sur une publication et une conférence internationale au sujet de la notion d'archive.

Ce réseau ambitionne de mener une réflexion collective sur les spécificités du travail en archive et de comprendre les formes possibles de la représentation de l'archive et de la publication de ses matériaux. Ces travaux déboucheront sur une publication collective, dont un des chapitres sera rédigé à « huit mains » par B. Zaccarello et T. C. Mercier en collaboration avec deux archivistes des Archives nationales françaises, Mme Françoise Lemaire et Mme Rosine Lheureux (titre provisoire « Constructions et reconstructions de l'archive : enveloppes, limites, frontières »). L'équipe participera en outre à la conception d'un grand colloque sur les archives qui se tiendra en 2019 à Paris.

Benedetta Zaccarello (chargée de recherche CNRS – CEFRES)

L'épreuve du voyage : hybridations des paradigmes et circulation des traditions dans l'écriture de la philosophie contemporaine

<http://www.cefres.cz/fr/4936>

Benedetta Zaccarello est responsable du projet « Archives et interculturalité » sur lequel a été recruté Thomas Clément Mercier en janvier 2018 et dont elle encadre le travail au sein de l'équipe.

Benedetta Zaccarello a poursuivi cette année ses recherches sur les archives et manuscrits (en français) de Jan Patočka, de Marguerite Duras et de Aurobindo Ghose en vue d'une habilitation à diriger les recherches. À cette fin, elle a effectué un séjour de recherche aux archives de la Sri Aurobindo Ashram en août 2018, à l'IMEC (pour les fonds Duras) en décembre 2018 et consulté à plusieurs reprises les Archives Jan Patočka de Prague, institution qui est par ailleurs devenue un partenaire privilégié de ses recherches.

En ce qui concerne le projet d'HDR, les concepts de « mutation » et de « mutant » apparaissent désormais comme cruciaux dans l'articulation de cette monographie qui puisera à différents corpus, tout en s'ancrant dans des lectures de manuscrits d'archive. Un séjour à Cambridge est envisagé pour consulter les archives de Charles Darwin, dont Benedetta Zaccarello a étudié en 2016 le travail autour de la notion de mutation. Les manuscrits sont aussi partiellement accessibles en ligne.

La publication en cours d'un article (voir plus bas) dans un volume sur la spécificité des philologies indiennes a permis une première valorisation des résultats de ces recherches de longue haleine. De même, le manuscrit issu de la deuxième partie de sa thèse de doctorat sera remis à l'éditeur (ETS, Pise) en février 2019.

Thomas C. Mercier (post-doctorant FHS UK – CEFRES)

Les Europes de Derrida : déconstruction, marxisme, démocratie

<http://www.cefres.cz/fr/7363>

Thomas C. Mercier combine des analyses d'ordre historique, politique et philosophique en vue d'examiner l'importance de l'idée d'Europe – ou plus exactement d'*Europes*, conçue comme une notion structurellement plurielle et hétérogène – dans le travail de Jacques Derrida. Contre les représentations étroitement « identitaires » ou « communautaires », Derrida a proposé une conception de la démocratie européenne hospitalière à l'événement de sa propre transformation. Il insista sur l'irréductible hétérogénéité au cœur de l'Europe et sur la pluralité de ses mémoires et de ses héritages, tout en dénonçant les discours généalogiques ou téléologiques univoques. Un tel credo est fidèle aux principes de la déconstruction : il s'agit d'affirmer une poétique de la différence, une politique du

déplacement et du transfert, du voyage et de la traduction, et ce contre toutes les formes de frontières, de barrières ou de murs — qu'ils soient dits « symboliques » ou « réels ».

Dans ce projet, Thomas C. Mercier examine plus particulièrement les engagements théoriques et politiques de Derrida dans le cadre de l'Europe centrale et orientale avant et après l'effondrement du communisme, en portant un intérêt spécifique à la relation quasi-existentielle qui le liait à la ville de Prague. À partir des années 1970, Derrida proposa un cadre d'analyse visant à repenser et déconstruire les institutions occidentales de la politique et de l'économie, aussi bien sous leurs formes « libérales-capitalistes » que dans la critique « socialiste-marxiste » qui prétendait s'y opposer. Dans chaque cas, Derrida souhaita repenser ces pratiques institutionnelles afin de les transformer et d'en faire émerger des pratiques plus fidèles à la promesse émancipatrice européenne. En parallèle, les engagements politico-institutionnels de Derrida visèrent à soutenir l'expression de voix dissidentes — par exemple à travers son soutien aux signataires de la Charte 77 et ses actions en tant que vice-président de l'Association Jan Hus, l'antenne française de la Jan Hus Educational Foundation. Ces engagements résultèrent en son arrestation à Prague en 1981.

À travers une étude de matériaux archivistiques, d'enregistrements, de manuscrits, de notes de séminaires inédits et de correspondances, il est possible de souligner l'importance de cet épisode dans l'élaboration de la pensée de Derrida, en insistant particulièrement sur l'impact qu'il aura eu sur sa pensée de la démocratie et de l'Europe. La visée première de l'enquête de Thomas C. Mercier est donc de mettre à jour la dimension situationnelle et contextuelle du travail philosophique tel qu'il s'élabore à travers un réseau de relations interpersonnelles, transculturelles et transnationales. Son objectif est de témoigner du fait que les réflexions théorico-politiques de Derrida ont émergé comme des réponses contextuelles à des urgences spécifiques, croisant engagements personnels et événements historiques plus larges.

Le projet a remarquablement progressé en 2018, notamment grâce à deux séjours de recherche à l'IMEC, où se trouvent les fonds Derrida, Althusser, et Vernant, ainsi que des documents relatifs à l'Association Jan Hus. Grâce à sa présence à Prague, Thomas C. Mercier a pu consulter les archives Ladislav Hejránek, et dialoguer avec des acteurs clés engagés dans l'Association Jan Hus. En France, il a rencontré dans ce cadre Étienne Balibar et Emmanuel Terray au Colloque Althusser organisé au Château de Cerisy en juin 2018.

Projets individuels

Mihai-Dan Cirjan (CEU, Budapest – CEFRES, doctorant 2017-2018, doctorant associé 2018-2019)

Endettement et crédit en période de crise : réinventer l'État en gouvernant la vie économique dans la Roumanie post-libérale (1929-1944)

Directeur de thèse : Balázs Trencsényi

<http://www.cefres.cz/fr/6813>

Tandis que le premier semestre 2018 avait été consacré à la rédaction de la partie introductive de sa thèse, et à rassembler les données nécessaires à l'analyse du système du prix en Roumanie dans l'entre-deux-guerres, Mihai Dan Cirjan achève actuellement la rédaction de sa thèse. Son travail porte en particulier sur les liens entre politiques monétaires et politiques de crédit en Roumanie dans les années 1920. Cette enquête a deux objectifs. Il s'agit tout d'opérer une mise en contexte des politiques monétaires menées par les autorités roumaines et de montrer comment elles s'intègrent pleinement au débat international sur la

redistribution de la richesse qui suivit la Première Guerre mondiale. Il est possible de montrer ainsi que des mesures en matière monétaire prises à la périphérie de l'Europe doivent autant à un souci de redistribution qu'à un environnement international difficile.

Il s'agit ensuite de démêler les relations entre politiques monétaires et institutions de crédit. Mihai-Dan Cirjan formule l'hypothèse que les mécanismes de crédit mis en place dans les années 1920 fonctionnèrent comme des soupapes de sécurité sociale dans les périodes de pénurie monétaire. La construction d'institutions de crédit souples, et le fait qu'elles reposaient sur des réseaux complexes de patronage, améliorèrent de fait l'accès aux moyens monétaires dans les périodes de déflation sévère. Dans ce contexte, les réseaux de patronage et la corruption furent tout aussi bien un moyen efficace pour résorber les conflits sociaux qu'un simple instrument d'accumulation privée.

Mihai-Dan Cirjan a organisé un panel intitulé « Capital, Money, and Labor: Critical Histories of 20th Century Eastern Europe » pour le congrès annuel de l'Association des études slaves, est-européenne et eurasiennne (ASEEES), Boston, 6-9 déc. 2018.

Felipe Kaiser Fernandes (EHESS – CEFRES, doctorant associé 2018-2019)

Espaces marchands populaires : femmes migrantes dans le travail informel. Une ethnographie multi-située

Directrice de thèse : Sophie Wahnich

<http://www.cefres.cz/fr/9097>

Ce semestre au CEFRES, durant lequel Felipe Fernandes a participé à tous les séminaires et pu discuter de son travail avec les chercheurs, notamment en anthropologie, lui a permis tout d'abord de préciser et délimiter l'objet de son enquête. Ce semestre a aussi permis d'approfondir la connaissance de la littérature théorique nécessaire à la définition de ce travail grâce à l'accès à la bibliothèque du CEFRES. La thèse cherche en effet à analyser le phénomène de la transnationalisation à travers le prisme du genre. Il s'agira pour cette recherche de penser les « déplacements » aussi bien symboliques que concrets des personnes et de savoir où se jouent les liens entre histoire personnelle des acteurs et dynamiques politiques, (inter)nationales ou transfrontalières et économiques des pays concernés.

Durant ce semestre, Felipe Fernandes a en outre réalisé des études de terrain. En effet, cette recherche se base sur des récits de vie et sur les trajectoires migratoires d'hommes et de femmes dans un contexte spatial et dans un groupe de migrants particulier : les migrants vietnamiens du marché de Sapa, dans le quartier pragois de Libuš. Ainsi utilise-t-elle les outils méthodologiques des ethnographies multi-situées en abordant ces marchés comme des espaces où s'interconnectent des processus de caractère global et local.

Parallèlement, le contexte plus large des migrations en République tchèque a pu être étudié (flux migratoires et leur histoire, démographie des populations migrantes, politiques migratoires, etc.). Une attention particulière sera portée sur les femmes vietnamiennes *tiêu thương*, ou petites marchandes, qui s'engagent dans une activité commerciale caractérisée par la mobilité transfrontalière. En tant que femmes, elles constituent également une minorité au sein du groupe de migrants, et leurs expériences peuvent fournir à la fois une variété de cas exceptionnels et des idées sur la compréhension des déplacements migratoires en Europe.

Adéla Klinerová (FFUK/EPHE – CEFRES, doctorante 2017-2018, doctorante associée 2018-2019)

L'architecture française de l'Époque moderne dans le contexte de l'architecture du XIX^e siècle dans les pays tchèques et en Europe centrale

Directeurs de thèse : Richard Biegel (FFUK), Sabine Frommel (EPHE)

<http://www.cefres.cz/fr/6637>

En 2018, Adéla Klinerová a pu travailler dans les Archives de la ville de Vienne (WStLA) pour y étudier le dossier des projets liés au concours pour la construction du nouveau bâtiment de l'hôtel de ville de Vienne (1868/1869). Elle a rendu compte de ces travaux dans une communication lors de la journée d'étude annuelle de l'équipe HISTARA à l'automne 2018 à Paris. La participation et la réussite considérable d'architectes d'origine française lors de ce concours est remarquable dans le cadre d'une commande publique.

L'année 2018 a aussi été marquée par l'organisation, au sein du CEFRES, d'une journée d'étude intitulée *Quand tous les chemins menaient à Paris. Les échanges artistiques entre la France et l'Europe médiane au cours du XIX^e siècle*, en coopération avec Kristýna Hochmuth (doctorante, FF UK), en partenariat avec ÚDU FF UK, ÚDU AV ČR et la Galerie nationale de Prague. Durant deux jours, des chercheurs venus de six pays différents ont présenté leurs travaux sous la présidence de Michael Werner et de Marek Zgórníak. Voir le compte rendu de cette rencontre sur <https://cefres.hypotheses.org/1138> et les conférences plénières de Michael Werner et de Marek Zgórníak sur la chaîne Youtube. La publication des actes de cette conférence est actuellement en cours de préparation sous la direction d'Adéla Klinerová et de Kristýna Hochmuth.

Doctorante associée au CEFRES depuis septembre 2018, Adéla Klinerová a progressé dans l'étude des architectes tchèques présents en France grâce à un séjour de recherche à Paris en novembre 2018 (bourse du Gouvernement français). Elle a notamment travaillé dans les archives de l'agence Charles Garnier (BNF, Bibliothèque-Musée de l'Opéra) concernant l'architecte Eduard Sochor, et dans les archives de l'École des beaux-arts (Archives nationales) pour les élèves architectes tchèques, en particulier Gustav Schmoranz. Les résultats ont été présentés lors d'un séminaire doctoral à l'EPHE.

Ce semestre a aussi été consacré à la rédaction d'un article issu de l'introduction de sa thèse. L'article paraîtra en 2018 dans la revue *Dějiny – Teorie – Kritika* (voir infra).

Claire Madl (CEFRES – FF UK, associée à ÚČL AV ČR)

1. « La construction d'une nation de lecteurs. Acteurs, entreprises et réseaux du livre en Bohême 1749-1848 »

Projet financé par l'Agence tchèque pour la recherche, (GAČR 15-22253S, 2015-2017) porté par l'Institut de littérature AVČR. Coordination : C. Madl avec P. Píša et M. Wögerbauer

Après avoir obtenu le prolongement du projet, cette année a été entièrement consacrée à la rédaction des différents chapitres des deux monographies : un dictionnaire des imprimeurs, éditeurs, libraires et relieurs actifs en Bohême entre 1749 et 1848 doté d'une introduction analytique, et une monographie offrant un panorama de la période et des études de cas éclairant certaines problématiques fondamentales pour le sujet. Claire Madl est en particulier chargée de l'analyse de la conjoncture économique de la profession (évolution du nombre des entreprises, prix, salaires, stratégies commerciales), des réseaux internationaux des professionnels (importations, mobilités professionnelles) et de la construction progressive d'un réseau d'imprimeurs et de libraires permettant de desservir tout le territoire de la

Bohême. Elle a en outre rédigé trois études de cas : une sur l'imprimerie des manuels scolaires officiels (1776-1848), une sur les cabinets de lectures et leur rôle pour l'accès au livre et la survie des entreprises de librairie, enfin une étude sur les stratégies des éditeurs envers les lecteurs telles qu'on les lit dans les publicités de livres.

2. « Le parc de Krasný Dvůr dans le contexte des jardins paysagers européens »

Projet financé par l'Agence tchèque pour la recherche (No 18-07366S 2018-2020) coordonné par Markéta Šantrůčková (Institut Sylva Taroucy du paysage et des jardins). Claire Madl est rattachée à la FF UK dans l'équipe de Zdeněk Hojda.

Le projet a pour objectif de replacer un jardin paysager créé dans les années 1786-1800 pour le comte Johann Rudolf Czernin dans le contexte qui lui a donné naissance en analysant les diverses sources que nous possédons et qui témoignent des transferts de modèles qui ont présidé à sa conception. Entre expression d'une relation individuelle à un paysage et modèle cosmopolite, les jardins sont en effet des objets de recherches idéaux de l'histoire croisée. L'équipe de botanistes dendrologues se penche sur la composition du parc lui-même. Un historien de l'art analyse les différentes représentations graphiques du parc et les éléments architecturaux qui le composent. Les historiens des voyages retrouvent les modèles de parcs connus du commanditaire. Claire Madl est en charge de la reconstitution du catalogue la bibliothèque de J. R. Czernin et analyse plus généralement la circulation des livres concernant les jardins, la botanique ou les voyages et la façon dont l'imprimé a pu transmettre des modèles. Elle a entamé cette année la reconstitution de la bibliothèque personnelle de J. R. Czernin aujourd'hui dispersée et a rassemblé les travaux existant sur le thème des imprimés anciens et des parcs et jardins.

3. « Reading Europe Advanced Data Investigation Tool » (READ IT)

Il s'agit d'un projet « Joint Programming Initiative on Cultural Heritage ». Leader du projet : Brigitte Ouvry-Vial, Université du Mans ; coordinateur pour la République tchèque : Michael Wögerbauer, Institut de littérature tchèque, AVČR. Voir le site <https://readit-project.eu/> Claire Madl a fourni des échantillons de sources en français rendant compte d'expériences de lecture à l'équipe chargée de la mise en place de la banque de données afin que cette dernière affine le mode de structuration et de fonctionnement nécessaire au traitement plurilingue d'un large éventail de documents. Ces sources étaient enrichies de métadonnées adéquates permettant une analyse historique (lieu, moment, sujet, objet, circonstances de la lecture, réaction émotionnelle, jugement d'opinion, copiage de citations, paraphrase du contenu, etc.)

Raluca Muresan (Sorbonne-Universités – CEFRES, doctorante associée 2018-2019)

Culture, société urbaine et représentation des territoires. L'architecture des théâtres publics dans les pays orientaux de la Monarchie des Habsbourg (1770-1812)

Directeur de thèse : Jean-Yves Andrieux

<http://www.cefres.cz/fr/9106>

Depuis son intégration au CEFRES en septembre 2018, Raluca Muresan a terminé l'analyse des sources d'archives et poursuivi la rédaction de sa thèse. Les deux premiers chapitres, traitant de la façon dont l'architecture théâtrale est abordée par la presse culturelle de la fin du XVIII^e siècle (chap. 1) et encadrée par les institutions de l'État habsbourgeois (chap. 2), sont désormais finalisés. Les deux chapitres suivants, évaluant le poids et les degrés de mobilité des différents acteurs, les uns commanditaires (chap. 3), les autres constructeurs (chap. 4), sont en cours de finalisation. De même, le 5^e chapitre, consacré à l'insertion urbaine des édifices théâtraux, est à un stade avancé.

Les trois prochains mois verront l'achèvement de l'enquête sur la construction des théâtres pour les trois derniers chapitres (5^e, 6^e et 7^e). Il s'agit d'évaluer dans quelle mesure le corpus des théâtres publics centre-européens se prête à une approche typologique, selon la terminologie de l'histoire de l'architecture. L'étude est bâtie sur un jeu d'échelles, allant de la ville à la l'édifice puis à l'intérieur de la salle de spectacle. Si le premier volet de cette enquête est déjà bien avancé, les deux derniers sont encore à rédiger. De même, le cadre théorique de cette analyse doit être clarifié durant cette même période. La rédaction devrait être terminée en mars 2019 et la thèse remise avant l'été.

Olga Słowik (FF UK – CEFRES, doctorante associée 2018-2019)

Alimentation, genre et identités. Leur entrecroisement dans la prose contemporaine tchèque

Directrice de thèse : Libuše Heczková

<http://www.cefres.cz/fr/9088>

Après avoir participé à une journée doctorale (voir infra), Olga Słowik a été amenée durant le dernier semestre 2018 à refonder l'un des chapitres interprétatifs de sa thèse. Elle a repris le cadre théorique et méthodologique de son travail afin de rédiger au 1^{er} semestre 2019 la partie introductive de sa thèse.

Elle participe en outre à deux projets de recherche :

1. « Une femme civilisée », projet coordonné par Martina Pachamanová. Olga Słowik est chargée des recherches en archives autour de deux expositions : *La femme moderne* et *La femme civilisée* (Brno 1929-1930)
2. « Femmes de science », coordonné par Eva Kalivodová. Olga Słowik est chargée de la mise en place de la banque de données Albína <http://albina.ff.cuni.cz/>

Florence Vychytil-Baudoux (EHESS – CEFRES, doctorante associée 2017-2018, doctorante 2018-2019)

Entre citoyenneté, ethnicité et politique d'exil. Les logiques de l'intégration politique de la Polonia : France, États-Unis, Canada, 1945-1980

Directrice de thèse : Nancy Green

<http://www.cefres.cz/fr/6669>

Le travail de Florence Vychytil-Baudoux porte sur les stratégies d'incorporation politique et les usages de la citoyenneté au sein de la Polonia en France, aux États-Unis et au Canada pendant la Guerre froide, avec une attention particulière portée aux circulations d'idées et de pratiques entre ces trois pôles de la dispersion polonaise.

Le plan de la thèse a été validé en juin 2018 avec Nancy L. Green et un calendrier de remise des chapitres a été déterminé à cette occasion. L'année académique 2018-2019 est prioritairement consacrée à la rédaction. La première partie (chapitres 1 à 3) et l'introduction ont été remises à la directrice de thèse. L'introduction clarifie le cadre conceptuel mobilisé pour étudier « l'entrée dans le corps politique », et la méthode propre à mettre en œuvre une comparaison dite « divergente » (une même origine, des destinations différentes). Le premier chapitre dresse un tableau général de la « Polonia » (émigration polonaise) à la veille de la Seconde Guerre mondiale et en dessine les contours chronologiques et spatiaux. Il souligne et s'efforce de problématiser la diversité de l'émigration polonaise, notamment au plan du statut légal de ses membres.

Les communications prévues lors de conférences scientifiques internationales en janvier et juin 2019 correspondent aux autres chapitres de la thèse. La communication prévue en janvier correspond au chapitre 7 de la thèse dont elle constitue une version préliminaire. Elle porte spécifiquement sur les circulations de pratiques et d'idées entre pôles européens et nord-américains de la « diaspora » polonaise. Il s'agit notamment d'analyser la manière dont émergent et se structurent ces flux et ce faisant de repérer les configurations relationnelles de la dispersion polonaise dans le contexte particulier de la Guerre froide où se trouve réactualisée l'idée d'une "mission" incombant à l'Émigration. Cette approche relationnelle, à la fois transatlantique et trans-étatique, permet d'introduire une réflexion sur la catégorie « diaspora » et de renouveler le regard sur l'objet « Polonia », tant dans ses déclinaisons nationales singulières que dans son acception générique, en portant une attention particulière aux notions de centre et de périphérie.

Florence Vychytil a aussi participé, en ce qui concerne le travail en archives, au projet « Circulation des normes démocratiques en contexte autoritaire. Dynamiques triangulaires entre États-Unis, anciens pays d'Europe centrale et Cuba » (Université Sorbonne Nouvelle – Paris 3) coordonné par Marie-Laure Geoffroy.

Julien Wacquez (EHESS – CEFRES, doctorant 2017-2018 & 2018-2019)

La grammaire de la vraisemblance : l'attachement à la réalité des praticiens de science-fiction

Directeur de thèse : Jean-Louis Fabiani

<http://www.cefres.cz/fr/6644>

Julien Wacquez s'est entièrement consacré lors du second semestre 2018 à l'écriture de sa thèse. Il a avancé la rédaction de la partie intitulée *Quitter la Terre*, divisée en deux chapitres. Le premier chapitre intitulé « L'hypothèse de l'imagination restreinte : de l'existence scientifique de la sphère de Dyson », s'intéresse à la façon dont des astrophysiciens travaillent avec des idées qui ne sont pas strictement « scientifiques » ni simplement reléguables à de la pure « science-fiction ». Cette étude porte spécifiquement sur un objet : la sphère de Dyson. Si le mathématicien américain Freeman Dyson est considéré comme l'inventeur de cet objet, il en a toujours réfuté la paternité, révélant que l'idée de la sphère de Dyson lui est venue en lisant un roman de science-fiction, à savoir *Star Maker* d'Olaf Stapledon. La sphère de Dyson est donc le fruit de la lecture qu'un scientifique a faite d'un roman de science-fiction. Dès lors, décider si la sphère de Dyson est un objet de « science » ou de « science-fiction » paraît impossible.

C'est à la formulation et à l'exploration de ce problème de statut des textes que ce chapitre est consacré, en proposant une « lecture » de plusieurs articles d'astrophysiciens, depuis le texte inaugural de Freeman Dyson publié dans *Science* en 1960, jusqu'à celui de Jason T. Wright publié dans *The AstroPhysical Journal* en 2015.

Le second chapitre de cette partie est intitulé : « Faire l'expérience de la sphère de Dyson et de ses déformations avec trois écrivains de science-fiction : Larry Niven (1970), Bob Shaw (1975) et Charles Stross (2005) ». Julien Wacquez propose de suivre la trajectoire de la sphère de Dyson dans la littérature de science-fiction. Dans chacun de ces récits, la « sphère de Dyson » occupe différentes places dans la narration : elle constitue le nœud de l'intrigue, le « décor » au sein duquel se déroule l'action, et un « événement » qui intervient à certains moments du récit. En rendant compte des différents statuts que la « sphère de Dyson » adopte dans la narration, des manières dont elle est décrite, des qualités qui lui sont prêtées ou retirées d'un texte à l'autre, il parvient à caractériser les différents types de

vraisemblances auxquels les différents « sous-genres » de la science-fiction se rattachent. Julien Wacquez propose le terme de « réalisme scientifique » concernant le roman de *Hard Science*, de « réalisme de circonstances » dans le roman de *Space Opera*, et, enfin, de « réalisme spéculatif » dans le roman de *Cyberpunk*.

En 2018, il a également rencontré une écrivaine et éditrice tchèque de science-fiction, Lucie Lukacovikova. Il a conçu un numéro franco-tchèque de la revue de science-fiction *Angle mort* qui est actuellement en préparation (cf. ci-dessous les livrables et publications).

Axe 2 – Normes et transgressions

Le mot transgression affleure dans les débats contemporains sur la liberté d'expression, la multiculturalité, l'émigration ou encore la sexualité. La transgression peut être considérée comme une stratégie épousée par divers acteurs – religieux, culturels, sociaux – pour revendiquer et légitimer des normes vues comme alternatives aux hiérarchies, conventions, traditions, canons, lois en place. Elle peut être un discours et/ou une pratique. Discours quand elle conteste la norme qui se dit absolue, et remet en question sa puissance performative en lui opposant la sienne propre. Pratique, parce qu'elle s'adosse à un répertoire d'actions (de la violence à l'humour, en passant par le silence, etc.), qui n'implique pas toujours une énonciation, ni même un acte conscient : les pratiques sociales de la transgression ne se réduisent certes pas à leur commentaire moral.

Il s'agit ici d'interroger le lien entre la norme et la transgression, les chevauchements et les interrelations entre les espaces et les acteurs en concurrence, ainsi que les phénomènes d'intégration de valeurs anticanoniques dans le discours et l'usage dominant.

Acteurs des transgressions et garants des normes ne s'inscrivent pas seulement dans une dynamique de concurrence et de rivalité, mais manifestent des liens de coproduction ou de complicité. On suppose qu'entre ces logiques d'acteurs, il existe des points de perméabilité. Le lien entre la norme, la transgression et le droit doit donc être aussi pris en compte.

Dans une approche interdisciplinaire (droit, théologie, philosophie, sociologie, psychologie, anthropologie, histoire, histoire de l'art, histoire de la littérature) cet axe se propose d'étudier :

- les stratégies de monopole et de concurrence dans l'énonciation des normes – l'analyse des controverses peut ici servir de point d'entrée, de même que le discours et la pratique sécuritaire ;
- les pratiques sociales (la marginalité, l'engagement, la résistance, etc.) et de gestion de la transgression (violence, négociation, intégration, etc.) ;
- les logiques d'acteurs qui animent ce phénomène (minorités, exclus, etc.), et dans le cas des acteurs individuels, dans la variété de leurs profils sociologiques et de leurs trajectoires.

Enfin, nous souhaitons intégrer dans cet axe une réflexion sur une pratique tout à la fois transgressive et canonique : l'interdisciplinarité.

Projet collectif « Déroutant sanglier »

En 2017, la plateforme CEFRES a initié un programme incubateur sous le nom de « TANDEM ». Celui-ci a pour but de permettre à un binôme franco-tchèque de chercheurs de travailler sur un projet de recherche commun qui doit conduire au dépôt d'un dossier ERC. La commission mixte qui s'est tenue courant octobre 2017 a sélectionné la proposition intitulée « The Bewildering Boar Project », projet porté par Luděk Brož, chercheur de l'Institut d'ethnologie de l'Académie des sciences tchèque et Virginie Vaté, chargée de recherches au CNRS et alors membre du Groupe « Sociétés, Religions, Laïcités » (GSRL, UMR 8582). Grâce au soutien financier de l'Université Charles et de l'Académie tchèque des Sciences, L. Brož et V. Vaté ont été rejoints par deux post-doctorants : A. Arregui et M. Szczygielska ; leur activité au sein du projet a démarré en janvier 2018.

« The Bewildering Boar Project »

L'augmentation spectaculaire des populations de sanglier (*Sus scrofa*) ces dernières décennies et l'angoisse croissante de la peste porcine africaine dont il peut être porteur ont fait du suidé un « invité » régulier des médias. On l'accuse de détruire les cultures agricoles, de s'aventurer trop loin dans l'espace urbain, de provoquer des accidents de la route, de pouvoir infecter les porcs domestiques et donc de menacer cette activité d'élevage ; on lui reproche aussi de constituer un danger par sa radioactivité éventuelle, provenant de certains champignons qu'il consomme, contaminés depuis l'accident de la centrale nucléaire de Tchernobyl en 1986. Le sanglier est ainsi devenu malgré lui « un animal de la discorde¹ ».

Dans ce contexte, le « Bewildering Boar Project² » a pour but d'explorer la question des relations humains-animaux au travers des nombreuses controverses émergeant autour de la figure du sanglier. Dans un premier temps, il s'agit de documenter et d'analyser les multiples relations entretenues entre le sanglier et les humains dans le contexte européen (notamment en Espagne, France, Pologne, et République tchèque). Dans un second temps, cette thématique servira de point de départ pour venir asseoir des réflexions plus larges sur des questions telles que : la gestion des ressources animales et le statut des animaux (sauvages et domestiques) dans la société ; les débats autour de la propriété des terres, en particulier agricoles ; le concept de nature et ses usages ; la pollution environnementale et la protection des espaces considérés comme sauvages, etc. Il a enfin pour but de prendre part aux débats existant en sciences sociales dans le champ des études sur les relations humains-animaux, nommé parfois « le tournant animal ».

En 2018, les membres de l'équipe se sont rendus sur le terrain (voir rapports individuels). Ils ont en outre participé à plusieurs conférences internationales, initiant sessions et tables rondes.

Ils ont en particulier organisé, avec le soutien de l'Université suédoise de sciences agricoles, un workshop international à Prague qui a réuni une vingtaine de chercheurs en sciences humaines, sciences sociales et sciences naturelles, provenant de plus de dix pays différents. Intitulé « Porcine Futures I », cet événement a permis d'une part de passer en revue les recherches interpellées par la prolifération des sangliers et la diffusion au sein de ces populations de la peste porcine. À la suite de la conférence, une réunion de travail a permis à

¹ Voir le volume 39 de la revue *Ethnologie française* (2009/1) intitulé « Les animaux de la discorde ».

² Que l'on peut traduire par « déroutant sanglier », mais l'on perd par la traduction le jeu de mot entre « wild » – sauvage (« wild boar » étant le terme en anglais pour « sanglier ») et « bewildering » – déroutant.

certaines chercheurs d'être intégrés à l'équipe pour le dépôt d'une candidature à un projet européen. Un article collectif analysant les résultats de cette conférence est en cours de rédaction pour être publié dans la revue *Humanimalia*. Cette revue est également pressentie pour publier les communications effectuées lors du workshop.

Enfin, la demande d'ERC est en cours d'élaboration sous la direction de L. Brož, qui sollicitera un « consolidator grant » en février 2019.

Les membres de l'équipe ont encore initié et organisé un panel dans le cadre du congrès « VANDA, Vienna Anthropology Days 19-22 sept. 2018: *The Wild (beyond) the West. Human-animal relations and the shifting frontier of 'wilderness'* ».

Toutes les activités de l'équipe figurent sur le carnet de recherche : <http://boar.hypotheses.org>

Aníbal Arregui (Post-doctorant FSV UK – CEFRES)

Animer les sangliers. Arcs et flèches dans la politique écologique européenne

<http://www.cefres.cz/fr/7493>

La croissance des populations « urbaines » de sangliers sauvages (*sus scrofa*) en périphérie de Barcelone et d'autres villes européennes (Madrid, Berlin, Rome) remet en question les façons traditionnelles d'habiter et de créer du lien dans les environnements péri-urbains. Les populations locales modifient tout d'abord certaines activités quotidiennes (où elles vont se promener, ce qu'elles font de leurs déchets domestiques, comment elles réagissent lorsqu'un sanglier surgit dans un parc, etc.). Les sangliers sauvages urbains sont en outre considérés comme un fléau endommageant les infrastructures urbaines et susceptible de mettre en danger la population. Définir des mesures visant à contrôler la prolifération des espèces est devenu une priorité pour les autorités locales qui expérimentent et jouent sur plusieurs tableaux : extension des permis de chasse, chasse à l'arc, stérilisation ou « élimination » à grande échelle (sous-traitée à des organismes privés). Ces mesures donnent lieu à des « projets-pilotes » et à d'importantes controverses éthiques parmi les habitants qui s'en trouvent affectés, les associations de défense des animaux, les milieux scientifiques, les chasseurs et les politiques. La presse espagnole relaie ces controverses auprès des opinions publiques.

Dans ce projet, Aníbal Arregui a tout d'abord suivi, dans les médias et au niveau institutionnel, le déploiement des controverses concernant la gestion des sangliers sauvages dans les grandes villes européennes. À l'échelle micro, il dresse une ethnographie des interactions entre les hommes et les sangliers en observant comment ces animaux partagent leur environnement avec les humains mais aussi utilisent avec intelligence les infrastructures des hommes (réservoirs d'eau, poubelles, parcs, etc.). Tandis que l'analyse « macro » révèle la complexité éthique et écopolitique inhérente au « contrôle » de la partie récalcitrante de la « nature », le point de vue ethnographique montre que les sangliers sauvages eux-mêmes, éditeurs de leurs propres opinions et de leurs objectifs, suggèrent des « amendements » aux formes habituelles de mise en relation, notamment de la relation à l'environnement péri-urbain.

À ce stade, le projet permet de poser de nouvelles questions au croisement de l'anthropologie environnementale, des études urbaines, des STS (*sciences and technology studies*) et des études multi-espèces. Ces questions abordent sous des angles différents le fait que les sangliers sauvages contestent la frontière entre espace sauvage et espace urbain et mettent les sociétés au défi de traiter (avec violence ou non) la vie sauvage dans la ville. L'objectif principal du projet est donc d'introduire d'une part cette espèce récalcitrante dans

le débat sur le modèle inclusif et tolérant du « cosmopolitanisme » et d'ajouter d'autre part une couche « multi-espèce » à l'idée d'une « cosmopolitique » à la Stengers comme paradigme permettant de négocier la coexistence de différentes formes de vie sur notre planète.

Outre les activités dans le cadre du projet « Déroutant sanglier », Aníbal Arregui a participé aux séminaires introductif et conclusif de l'année au CEFRES, à trois séminaires épistémologiques et à la journée d'étude sur l'écriture scientifique (voir *infra*) et organisé un panel lors d'une conférence internationale.

En 2019, Aníbal Arregui sera post-doctorant à l'Université de Barcelone où il continuera ses recherches de terrain et relatera les activités du projet « Déroutant sanglier » auprès des institutions scientifiques espagnoles. Il continuera à de participer à la conception du projet à soumettre à l'ERC, à la recherche de financements et à présenter les résultats de son travail dans des publications et des conférences.

Luděk Brož (Institut d'ethnologie AVČR – CEFRES)

Coordinateur avec Virginie Vaté du projet « Bewildering Boar »

<http://www.cefres.cz/fr/8034>

Durant l'année 2018, Luděk Brož s'est entièrement consacré pour le CEFRES aux activités de l'équipe de recherche « Déroutant sanglier » à laquelle il a en particulier permis d'associer deux chercheurs post-doctorants financés par l'Académie des sciences dans le cadre du programme de soutien aux ressources humaines (*Program podpory lidských zdrojů*) : Marianna Szczygielska puis Paul Keil. Il a en particulier constitué en début d'année les infrastructures permettant à l'équipe de travailler : plateforme de partage de données (bibliographie, littérature spécialisée, données de terrain, textes propres, etc.) et un carnet de recherche sur la plateforme d'Open édition : <http://www.boar.hypotheses.org>

Afin de constituer le réseau institutionnel et de recherche propre à mettre en œuvre le projet, les différents membres du groupe se sont répartis la participation aux différentes manifestations scientifiques de l'année (voir la liste ci-dessous). Un premier partenariat a été établi par Luděk Brož avec l'Université de Stockholm où Erica Van Essen dispose d'un projet à la thématique proche et qui a accepté de financer une grande partie des journées d'études d'octobre 2018 *Porcine Futures I*, en partenariat avec le CEFRES et l'Académie tchèque des sciences. Ce Workshop a permis aux membres de l'équipe Tandem de rencontrer des chercheurs intéressés par une participation à un projet commun faisant l'objet d'une demande de financement auprès de l'ERC. En particulier, Gerry Marvin (Université de Roahampton) a accepté l'invitation du CEFRES pour effectuer une mission à Prague et participer à la rédaction du projet du 9 au 12 décembre 2018.

Depuis octobre, c'est en effet à cette tâche que se consacre Luděk Brož avec l'appui des départements logistiques de l'Académie tchèque des sciences.

Il a en outre proposé et obtenu le financement de deux projets interdisciplinaires à l'Académie tchèque des sciences dans le cadre du programme „Stratégie AV21“: „Současný vývoj populací prasete divokého a jeho vliv na evropské ekosystémy“ (L'évolution de la population des sangliers et son impact sur les écosystèmes européens) et un projet de conférence internationale prévue pour septembre 2019 : „More-than-human Migration: Mobility, Identity and Belonging in the Changing World“ (Les migrations humaines et non-humaines. Mobilités, identité et appartenance dans un monde qui change).

Luděk Brož a en outre lancé ses recherches personnelles sur plusieurs terrains. Il a tout d'abord obtenu l'autorisation d'enquêter auprès de l'Office national vétérinaire en charge de

la gestion de l'épidémie de peste porcine africaine (PPA) et est devenu membre de l'association tchèque des chasseurs (*Českomoravská myslivecká jednota*). Un troisième terrain de recherche est le projet « ASF STOP » (Stopping African swine fever in Europe), une COST Action financé par Horizon 2020 auquel il participe avec Marianna Sziegielska, et où ils figurent comme les seuls chercheurs en SHS du projet. Ils ont ainsi participé à la rencontre du groupe à la Faculté vétérinaire de Lisbonne en juillet 2018. Luděk Brož a encore participé à une formation sur la PPA organisée par le Friedrich Löffler Institut (l'organisme allemand de sécurité vétérinaire) à Greiswald. Il s'agissait d'observer les modes de transmission des savoirs scientifiques aux décideurs en matière de politique vétérinaire.

Marianna Szczygielska (post-doctorante associée au CEFRES)

Intitulé du projet individuel : Les sangliers sauvages et les fiers éléphants. Le développement de l'habitat faunique en Europe du Centre-Est

<http://www.cefres.cz/fr/7584>

Durant l'année 2018, Marianna Szczygielska a initié une enquête-pilote sur les relations homme-sanglier sauvage en Pologne avec en particulier une recherche exhaustive de la littérature secondaire spécialisée sur la chasse aujourd'hui et par le passé, de la couverture par les médias de l'arrivée de la fièvre porcine en Pologne, ainsi qu'une étude des sangliers dans la littérature et le cinéma. Elle a enfin rassemblé la littérature théorique disponible sur le thème de la chasse, de la gestion des animaux sauvages et en anthropologie multi-espèce. Cette littérature a été saisie dans une banque de données en ligne disponible pour les autres membres du projet.

En collaboration avec les membres de l'équipe « Déroutant sanglier », elle a monté et gère aujourd'hui un blog scientifique sur la plateforme hypotheses.org.

Elle participe en outre au projet de recherche « ASF-STOP » (cf. *supra*). Membre du Working Group 5 "Integration of knowledge and communication of results, training", elle a participé à une rencontre à la Faculté vétérinaire de Lisbonne en juillet 2018 avec L. Brož.

Virginie Vaté (Chargée de recherche CNRS – CEFRES)

Coordinatrice avec Luděk Brož du projet « Bewildering Boar »

<http://www.cefres.cz/fr/7696>

La participation de Virginie Vaté au projet TANDEM a officiellement commencé en février 2018 avec l'obtention d'un SMI (Soutien à Mobilité Internationale) ; son affectation au CEFRES a pris effet au 1^{er} septembre 2018. Au sein du projet TANDEM, ses recherches ont pour objectif de documenter et d'analyser les pratiques, les savoirs et les discours – relevant de la discorde ou non – entourant le sanglier dans le nord de la Bourgogne et le sud de la Champagne. Du fait de sa prolifération, le sanglier joue un rôle (directement ou indirectement) dans l'existence d'une variété d'acteurs tels que les agriculteurs, les chasseurs, les défenseurs de l'environnement, les forestiers, les responsables de commune et les dirigeants politiques ; ces catégories n'étant en aucun cas mutuellement exclusives ni exhaustives. C'est donc la diversité des perspectives sur le sanglier que Virginie Vaté analyse dans un contexte où l'animal laisse rarement indifférent.

Cette recherche constituant un premier terrain en France, c'est avec un regard nourri de son expérience sibérienne qu'elle interroge ici les modalités d'expression des relations humains-sangliers dans cette partie de France. En effet, depuis plus de vingt ans ses recherches ont porté sur différentes régions arctiques et subarctiques en Tchoukotka (Russie) et en Alaska

(USA). Parmi les thématiques explorées dans ces régions, figurent les savoirs et les rituels des éleveurs de rennes et des chasseurs de mammifères marins tchouktches, peuple du nord-est sibérien, qui place sa relation au monde animal et à l'environnement au cœur de ses pratiques et représentations. Du point de vue de la recherche, l'année 2018 a donc eu pour but premier d'acquérir une nouvelle expertise et de mettre en place des recherches ethnographiques au sein de ce nouveau terrain français. Mettant en application les méthodes classiques de l'anthropologie (observation participante et entretiens semi-directifs), Virginie Vaté a effectué plusieurs enquêtes (en mai, juillet, octobre et décembre). Dans son étude, elle accorde une place particulière à la chasse et aux chasseurs, en tant que mode de relation dominant les relations humains-sangliers dans ces régions. Particulièrement intéressante s'est avérée la question de la friction entre perspectives juridiques de l'État et des collectivités locales et perspectives des chasseurs, les premières cherchant à répondre au « problème » de prolifération des sangliers en légiférant sur des bases qui ne rencontrent pas toujours le point de vue défendu par les chasseurs. Bien qu'encore à ses débuts, cette recherche a déjà fait l'objet de deux présentations : une discussion lors d'une table ronde organisée en collaboration avec les chercheurs du projet TANDEM durant la conférence « Vienna Anthropology Days » en Autriche, et une communication effectuée pendant la conférence organisée à Prague par les chercheurs du projet TANDEM (voir *infra*).

Virginie Vaté est engagée dans d'autres programmes de recherche :

- Responsable du projet « Orthodox Christianity and Indigenous Peoples in Contemporary Alaska and Chukotka » (OCIP) qui a bénéficié d'un soutien financier de l'Institut Polaire Français Paul-Emile Victor de 2015 à 2018 pour les recherches ethnographiques. Réalisé en collaboration avec M.-A. Salabelle, le projet OCIP a pour but de développer une recherche comparative sur la relation que les autochtones établissent aujourd'hui avec le christianisme orthodoxe des deux côtés du Déroit de Béring, en Tchoukotka (Russie) et en Alaska (USA). Virginie Vaté a ainsi réalisé une mission en mars-avril 2018 en Tchoukotka.
- Mise en place d'une demande de financement pour un projet intitulé « Marquer l'espace par le religieux : une étude comparée de la présence de l'Église orthodoxe russe en Russie et en France », dirigé par D. Tocheva (côté français) et J. Kormina (côté russe).

Projets individuels

Pavel Baloun (FHS UK – CEFRES, doctorant 2018-2019)

« Le fléau tsigane ! » Création et mise en œuvre des mesures anti-tsiganes dans la Tchécoslovaquie et le Protectorat de Bohême-Moravie (1918-1942)

Directeur de thèse : Pavel Himl

<http://www.cefres.cz/fr/9072>

Durant le dernier trimestre 2019, Pavel Baloun a tout d'abord effectué un séjour de recherche dans les archives d'État de la région de Transcarpathie à Beregovo en Ukraine où se trouvent les archives d'une école établie par les autorités tchécoslovaques en 1917 et qui accueillait des jeunes « Tsiganes ».

En octobre à Prague, il a participé à la conférence "1938" and the Politics of Homogenization. Sa contribution abordait les continuités et discontinuités des mesures anti-tsiganes, le rôle de la police et des autorités municipales et la naissance de l'idée de camps de travaux forcés pour les Tsiganes.

Dans le cadre de sa participation au projet ERC “Roma Civic Emancipation between the Two World Wars” porté par l’Université de St-Andrews, coordonné par Elena Marushiakova, il a présenté son travail de collecte de données concernant l’émancipation des Roms et des Sinti dans l’Entre-deux-guerres en Tchécoslovaquie en soulignant les problèmes que pose l’acceptation commune du concept d’émancipation .

À partir du mois d’octobre, il a enseigné un séminaire de Master à la FHS UK. Il a enfin soumis plusieurs articles acceptés à paraître en 2019 et qui feront mention de l’affiliation au CEFRES.

Le premier semestre 2019 sera consacré plus exclusivement à la rédaction de différents chapitres de sa thèse qu’il compte soutenir à la fin de l’année 2019. Il travaille en outre à la préparation d’un chapitre consacré aux Roms de Tchécoslovaquie après 1918 dans une monographie collective sur la création de la Tchécoslovaquie. En juin 2019, il participera à une journée d’étude à Prague : *Workshop zu Stand und Perspektiven der Kriminalitätsgeschichte in Ostmitteleuropa*.

Anna Gnot (Université d’Opole – CEFRES, doctorante associée 2017-2018)

La neuvième autobiographie. Aspects d’un espace autobiographique dans l’œuvre d’Ota Filip

Directrice de thèse : Joanna Czaplińska

<http://www.cefres.cz/fr/6847>

Durant le semestre d’été 2018, Anna Gnot s’est consacrée au travail en archives, dans le fonds du Musée de Moravie à Brno où se trouvent les papiers d’Ota Filip pour la période 1997-2017. Ces derniers permettent de saisir le large champ d’activité de cet auteur, puisqu’on y trouve sa correspondance avec des écrivains tchèques et allemands, les épreuves de ses articles de presse, des documents privés et des traductions allemandes d’auteurs tchèques (Jiří Gruša, Jiří Orten, Miroslav Stoniš, etc.). Ces documents permettent de reconstituer le contexte et l’origine des textes et la dernière période d’activité de l’auteur, travail indispensable à l’interprétation des éléments autobiographiques de ses romans (*Sedmý životopis, Sousedé a ti ostatní, Osmý čili nedokončený životopis, 77 obrazů z ruského domu*) et de ses nouvelles (*Tři škaradé středy*).

Grâce à ces archives, Anna Gnot a pu clarifier le contexte factuel de l’activité de l’auteur après 1997. Ce dernier permet d’observer l’autobiographisme de ses travaux. En s’appuyant sur les travaux de Małgorzata Czerwińska et Tomasz Burek concernant l’espace autobiographie des œuvres de certains auteurs (Witold Gombrowicz, Czesław Miłosz), Anna Gnot tente de repérer les couches et modèles des constructions sémantiques autobiographiques que l’on trouve dans les romans d’Ota Filip.

Chiara Mengozzi (maître de conférences FF UK – chercheuse associée au CEFRES)

Animal matters : Différence anthropologique et normes littéraires en question

<http://www.cefres.cz/fr/2713>

Dans le cadre des activités du CEFRES, Chiara Mengozzi a codirigé deux séances du séminaire épistémologique : la séance inaugurale (10 octobre) et *Traduire le Romantisme en Italie* (20 novembre).

Elle coorganise la prochaine édition de l’Université européenne d’été du réseau OFFRES intitulée *Empire : centres et périphéries* qui se tiendra à Saint Petersburg en juillet 2019 et dont le CEFRES sera l’un des partenaires.

Elle a en outre écrit un article en collaboration avec l'un des doctorants du CEFRES (Julien Wacquez) « La Défamiliarsation du monde. Trois exemple de fiction climatique française », qui sera publié dans la revue *Književna smotra*, indexée dans SCOPUS. Cet article est le premier résultat d'une recherche que Chiara Mengozzi et Julien Wacquez sont en train de mener ensemble autour de la question du réchauffement climatique entre littérature et sociologie. Ils prévoient de publier sur ce sujet une monographie à quatre mains pour la maison d'édition Mimesis France (date de publication prévue entre 2019 et 2020).

Depuis janvier 2017, Chiara Mengozzi est membre du projet de recherche PROGRES (*The Crisis of Rationality and Modern Thought*), Université Charles, Faculté des Lettres, (janvier 2017-décembre 2021).

Depuis janvier 2018, elle est membre du projet de recherche européen KREAS (*Creativity and Adaptability as Conditions for the Success of Europe in an Interrelated World*) porté par la Faculté des lettres de l'Université Charles (janvier 2018-décembre 2022)

Depuis janvier 2019, elle est membre de l'équipe de recherche *Hegel in Interdisciplinary Perspective* dirigée par le prof. Vojtěch Kolman (FF UK).

Yulia Moskvina (FSV UK – CEFRES, doctorante associée 2017-2018 & 2018-2019)

État, squat, société

Directeur de thèse : Paul Blokker

<http://www.cefres.cz/fr/6841>

Durant ce semestre, Yulia Moskvina a terminé la rédaction d'un chapitre de sa thèse consacré aux « communs urbains » (*urban commons*) qui lui fournit un cadre théorique et désigne une théorie critique qui lui permettent de comprendre comment les citoyens participent à l'espace urbain selon le principe de la communalité et forment ainsi un consensus politique et contribuent au processus de formation du politique. Comprendre le squat comme un « commun urbain » et comme un moyen radical pour participer à l'espace et au politique permet de renouveler les études sur le squat et de comprendre le caractère particulier des institutions présentes en République tchèque. Yulia Moskvina compte publier un article sur ce sujet durant le prochain semestre.

Yulia a pu participer ce semestre à une école d'été à Oslo (avec des cours méthodologiques concernant l'espace public), un atelier organisé par l'Institut d'écologie politique de Zagreb (sur le « municipalisme ») et une école doctorale en études urbaines à Malmo.

Elle travaille actuellement à la rédaction d'un autre chapitre où elle analyse le fonctionnement de l'ordre institutionnel lié aux squats en République tchèque et les possibilités pour les citoyens de participer à cet ordre (critiques émanant de l'aile gauche du spectre politique et des groupes radicaux en République tchèque).

Yulia participe en outre à deux projets de recherche :

- Collecte et traitement de données pour le projet : *Shared Interests project* coordonné par le Centre multiculturel de Prague 8/2017 – 1/2019
- Projet financé par l'Agence tchèque pour la recherche : *Transnational Populism and European Democracy* coordonné par Paul Blokker (2017-2019)

Martin Pjecha (CEU, Budapest – CEFRES, doctorant associé 2017-2018, doctorant 2018-2019)

Discours de violence au sein du mouvement hussite

Directeur de thèse : Matthias Riedl

<http://www.cefres.cz/fr/6820>

Depuis le mois de septembre 2018, Martin Pjecha a consacré la majorité de son temps à l'écriture de sa thèse. La préparation de contributions à des conférences ou séminaires, la traduction ou l'édition de textes pour le CEFRES, le Centre d'études médiévales de Prague (CMS) ou autres, mais surtout l'organisation d'une journée d'étude qui aura lieu au CEFRES au mois de mai 2019, ont accompagné cette tâche principale. Il a ainsi terminé une première version d'un premier chapitre exposant l'apport général de ses recherches concernant le réalisme néoplatonicien médiéval et la comparaison de deux penseurs ayant puisé à cette tradition : Matthias de Janov et John Wyclif. L'intérêt de cette analyse comparative, et le fait qu'elle soit inédite, conduiront l'auteur à la publier ensuite dans un article.

Martin Pjecha travaille actuellement à la réorganisation du plan de sa thèse avec son directeur de thèse M. Riedl afin de consacrer plus d'importance à la dimension intellectuelle et moins au récit des faits qui penche vers l'« historicisme » ; il s'agit de trouver le moyen permettant d'assurer l'équilibre et la cohérence de ces deux aspects. Cette question a notamment été abordée lors de la session de l'atelier d'écriture du CEFRES qui lui a permis de définir une ligne directrice adéquate. Durant les prochains mois, Martin Pjecha reprendra le récit dense d'une centaine de pages qu'il avait déjà écrit, pour le diviser en chapitres thématiques plus courts et articulés de façon cohérente et logique. Le murissement accompli cette année lui a permis de définir la problématique centrale et structurante de son travail : l'entrecroisement des discours apocalyptique et néo-platonicien. Il refonde ainsi la table des matières de sa thèse afin de continuer la rédaction.

Martin Pjecha participe en outre au projet de recherche *From Performativity to Institutionalization: Handling Conflict in the Late Middle Ages (Strategies, Agents, Communication)* (2019-2023), projet du CMS et du Département des sciences auxiliaires de l'histoire (Université Masaryk de Brno), dans le cadre d'une activité coordonnée par Pavel Soukup.

Axe 3 – Objets, traces, mises en carte : espaces au quotidien

Cet axe se fonde sur une définition de l'espace à la fois empirique et symbolique (sociale, géographique, historiographique), en tant que construction issue d'une pratique et d'une expérience.

L'expérience de l'espace est déterminée par la configuration imposée par les objets – architecturaux, instrumentaux, communs. On s'inspire ici des travaux sur la vie sociale des objets qui permettent de les saisir dans leur interaction avec les individus et les groupes. Or, ce quotidien des objets s'entrecroise avec les structures symboliques associées aux espaces : cartographie mentale par laquelle l'espace est arpenté et imaginé ; traces, qui s'offrent à une archéologie d'un événement à la fois disparu et rejaillissant, une présence-absence ; palimpsestes, qui superposent les couches temporelles ; et limites, concrètes et symboliques, par lesquelles l'espace est déterminé, classifié, organisé, approprié.

Il s'agit de dépasser l'opposition entre les niveaux microscopique et macroscopique de l'étude des espaces et de jouer sur les différentes échelles d'observation. Cet axe souhaite développer une réflexion sur l'intégration des représentations de l'espace et du local dans les

paradigmes actuels des sciences sociales et humaines. Or, chaque recherche est située dans un lieu de production des savoirs, dont la place dominante ou marginale dans l'économie de la science n'est pas sans effets. Le poids et l'efficacité de ces représentations restent importants pour l'espace centre-européen, marqué par une tension persistante entre morcellement et recompositions des frontières et des territoires, mais aussi par des perceptions hétérogènes sur les appartenances.

Cet axe s'ouvre donc aux sociologues, géographes, historiens de l'art, de l'architecture, politistes, historiens, ou historiens de la littérature, qui s'interrogent sur le quotidien matériel et symbolique d'espaces concrets, palimpsestes ou fantômes. Il intègre les travaux sur l'expérience de l'espace urbain et rural, lieux de confrontation et de construction des espaces public et privé, des espaces internes et externes. Les travaux pensant les échelles spatiales peuvent bénéficier de l'élan apporté par la micro-histoire à l'histoire globale, en articulant la longue durée et l'irréductibilité de cas situés.

Jérôme Heurtaux (Directeur du CEFRES, détaché de PSL Research University – Université Paris-Dauphine)

Sociologie politique des changements de régime : Pologne, Tunisie, Mali

Depuis son arrivée comme directeur du CEFRES, en septembre 2018, Jérôme Heurtaux s'est principalement consacré à ses nouvelles activités. Dans les interstices laissés par sa mission, il a toutefois exploré un axe de recherche s'inscrivant dans la continuité de ses travaux antérieurs, qu'il qualifie en première approximation de sociologie des « postérités de l'autoritarisme. Usages politiques des récits mélioratifs du passé (Europe centrale, Maghreb, Afrique sub-saharienne) ». Les sociétés qui connaissent un processus de passage à la démocratie font l'objet d'intenses luttes de classement qui ont pour objet de qualifier la configuration politique en cours, d'évaluer le degré de rupture avec le passé autoritaire et sa capacité à s'acheminer vers l'horizon souhaité, soit – en général - une démocratie libérale stabilisée. De nombreux acteurs nationaux et internationaux participent à ces luttes : responsables politiques, militants associatifs, experts, commentateurs, bailleurs de fonds, etc. Chacun puise dans un riche répertoire de qualifications celle qui lui paraît la plus congruente à la réalité : transition ou consolidation démocratiques, démocratie limitée, révolution conservatrice ou confisquée, restauration ou résilience autoritaire, etc. Ce travail de définition de la réalité n'est pas sans lien avec la manière dont le passé est lui-même labellisé. Car c'est aussi en mesurant les écarts au passé autoritaire que la réalité présente est évaluée, pas seulement en la rapportant aux critères universels de la démocratie tels qu'importés et appropriés par acteurs et observateurs. Les représentations de l'avenir souhaité et celles d'un passé disqualifié dessinent un espace sémantique au sein duquel s'opposent des représentations du présent. Or, si les conceptions du futur souhaité sont plurielles – chacun ne reconnaissant pas la démocratie libérale comme le modèle idéal -, les représentations du passé le sont également. Le passé ne donne pas seulement lieu à une lecture disqualifiante, même si c'est pourtant explicitement ou implicitement comme tel que la plupart des acteurs et les observateurs s'y réfèrent généralement.

D'autres exhibent un récit tout autre de l'autoritarisme, formulent une contre-histoire, méliorative, du passé, revisitent tout en nuances une histoire déjà jugée. Ces lectures dissidentes du passé autoritaire, qui inversent le jugement moral dominant sur celui-ci, sont dignes d'attention scientifique. D'abord parce qu'elles informent sur les luttes symboliques qui portent sur le présent. Ensuite, parce que les regards qu'une société porte sur son passé, sont pluriels et évoluent dans le temps. Enfin, dans la mesure où la postérité de

l'autoritarisme met aux prises des acteurs – des militants, des cadres supérieurs ou intermédiaires du régime déchu - qui déploient des stratégies, engagent des activités, de rédaction de mémoires, d'édition d'ouvrages et de rapports, de plaider, etc. Il s'agit donc de comprendre qui sont ces entrepreneurs de postérité, quelles sont leurs raisons d'agir, leur répertoire d'activités, quels contextes (judiciaire, de justice transitionnelle, etc.) les font agir et quels buts ils poursuivent. Il s'agit de montrer que ces usages politiques et sociaux du passé ne sont paradoxalement possibles qu'au prix d'une acceptation – feinte ? - des règles du jeu démocratique par les anciens : car c'est au nom d'un pluralisme désormais revendiqué par ceux-là même qui s'accommodaient de son absence que ces lectures plurielles du passé sont légitimées. Ou comment défendre *ex post* l'absence du pluralisme au nom d'un pluralisme qui rend cela possible.

Dans le cadre de cette enquête sur les postérités de l'autoritarisme, Jérôme Heurtaux s'est intéressé, au cours du dernier semestre 2018, au cas singulier de la « réhabilitation politique » de l'ancien chef d'Etat malien Moussa Traoré. Deux fois condamnés à mort pour crimes de sang et crimes économiques, l'ancien réprouvé connaît en effet un relatif retour en grâce auprès d'une partie des élites et de la population malienne. La respectabilité nouvelle de « Moussa » est pour le moins surprenante. Cas atypique s'il en est, le Mali adoptant une politique à fronts renversés : un premier moment de refus de toute épuration et passage de la justice dans le respect de l'Etat de droit dans un contexte où la justice transitionnelle est trop balbutiante encore pour imposer ses normes ; un second où l'impunité est reine dans un contexte où celle-ci n'est plus admise. Une réconciliation adossée à une criminalisation du passé laisse place à une réconciliation fondée sur l'oubli. Il s'agit donc d'un cas ambigu, et c'est cette ambivalence qui est intéressante, car elle est un révélateur significatif des conditions mêmes de l'invention démocratique au Mali : un processus évolutif qui s'interdit toute rupture tranchée, porté par des dirigeants plus faibles que leurs prédécesseurs à la tête du pouvoir et qui n'ont sans doute d'autres choix que de recycler les cadres de l'ancien régime, voire, quand des circonstances exceptionnelles adviennent, de mobiliser le registre de la réconciliation nationale. L'explication ici avancée, fondée sur une enquête de terrain menée depuis 2015 et poursuivie en 2018, articule trois registres d'analyse mêlés. Celle des « faits de réhabilitation » d'une part, qui conduisent l'investigation vers les acteurs : réhabilitables, réhabilités et réhabilitateurs (nous nous expliquerons plus loin sur la signification de ces termes). Celle, également, des discours et des rhétoriques employées par ces derniers, au centre desquels « la dénégation » des crimes commis cousine paradoxalement avec « la réconciliation » : il n'est pas d'enquête sur les rapports au passé qui ne peut faire l'économie d'une étude lexicographique et des effets performatifs des mots. Celle, enfin, des controverses suscitées par la réhabilitation, l'absence de consensus sur le passé illustrant avec force l'ambivalence du phénomène observé. Cette troisième dimension ouvre une réflexion sur la superposition des conflits de mémoire sur l'écriture du passé.

En parallèle, Jérôme Heurtaux a poursuivi la rédaction et la finalisation de deux ouvrages. Le premier, *Pologne 1989 : la première révolution électorale*, propose, à partir d'un terrain inédit, une relecture du processus qui a mis fin au communisme en Pologne en 1989 ; le second, *La politique réinventée : études sur la transition tunisienne (2011-2018)*, rassemble une quarantaine de textes sur la « transition politique » en Tunisie qui questionnent la place et la légitimité de l'observateur dans l'analyse du changement.

Jérôme Heurtaux a organisé et coordonné la troisième session de l'école doctorale francophone itinérante en sciences sociales, « Approches critiques sur l'Afrique. Confrontation, circulation et globalisation des savoirs », Cotonou, 17-22 septembre 2018.

Ekaterina Zheltova (IMS FSV UK – CEFRES, doctorante associée 2018-2019)

Appartenance nationale, localités transnationales et idéologies de la langue : pratiques discursives des régions frontalières gréco-albanaises

Directrice de thèse : Kateřina Králová

<http://www.cefres.cz/fr/9114>

- Durant le dernier trimestre 2018, Ekaterina Zheltova a effectué le traitement des données récoltées lors de sa campagne de terrain de l'été 2018. Elle a en outre travaillé sur deux thématiques de sa recherche dont l'une a été présentée lors de conférences (*Vienna Anthropology Days*, en septembre, et *Emotions, Senses and Affects in the Context of Southeast Europe*, à Zadar, 27-30 septembre 2018 ; voir *infra*) et l'autre proposée au congrès de l'*Association for the Study of Nationalities* qui aura lieu à New York en mai 2019.

Ce travail lui a permis de se familiariser avec de nouveaux concepts et de nouvelles théories pertinentes pour sa recherche et de formuler de nouvelles questions : « Quel rôle jouent les concurrences de souverainetés dans la vie quotidienne des régions frontalières ? » « Que nous disent les discours sur ce que l'État fait/ne fait pas/devrait faire (*statecraft*) sur les imaginaires de ce que devrait être l'État (*statehood*) ? »

À partir de ces travaux, le prochain semestre sera consacré à la mise en forme d'un ou deux chapitres de thèses qui paraîtront sous une forme modifiée comme articles de revues.

Elle a en outre organisé durant le semestre d'hiver, deux journées d'études :

- "Power of the powerless in the 21st century: Non-violent protests in CEE", CEFRES, 20 nov. 2018 <https://www.facebook.com/events/252593692082941/>
- "Textual practices/practical texts: [Re]writing the publics", Prague, 4 déc. 2018 <https://www.facebook.com/events/2236441799920984/>

D.1.2 LIVRABLES

CONFÉRENCES / COLLOQUES SCIENTIFIQUES / JOURNÉES D'ÉTUDE / SÉMINAIRES		
Date	Thème	Commentaires <i>(partenaires, nombre de participants, publics, publication, archives, etc.)</i>
COLLOQUES SCIENTIFIQUES INTERNATIONAUX		
7-9/6	Wording of Thoughts. Philosophy from the Standpoint of its Manuscripts and Archives Organisateur : Benedetta Zaccarello (CNRS / CEFRES) et Thomas C. Mercier (CEFRES / FHS UK)	Partenaires : CEFRES, ITEM, IMEC, Archives Jan Patočka AV ČR, FHS UK, Archives Wittgenstein, IFP, FLÚ AV ČR, BNF Programme : http://www.cefres.cz/fr/agenda/event/penser-en-paroles
16-18/10	Porcine Futures 1. Negotiating "Wilderness" in More-than-human Worlds Organisateur : Équipe de recherche du CEFRES Déroutant sanglier – Aníbal Arregui, Luděk Brož, Marianna Szczygielska, Virginie Vaté & Erica von Essen (Université suédoise des Sciences agricoles) avec le soutien de l'Association suédoise de Chasse et de son projet "Challenges Facing Swedish Hunting Ethics in Post-Modernity"	Programme : http://www.cefres.cz/fr/agenda/event/futurs-porcins-1 Comptes rendus : http://www.avcr.cz/cs/pro-media/aktuality/Praha-hostila-konferenci-o-divocine-ve-svetech-vice-nez-lidskych/?fbclid=IwAR3gr_vs8bh-EFnZFRPc4mYKH_4kELYDh54n78ov1omi2MSzHREMA1vLjA https://www.slu.se/en/ew-news/2018/10/multiple-perspectives-on-wild-boar-proliferation-at-research-symposium-in-prague/
JOURNÉES D'ÉTUDE		
31/1	After Ethnography. Knowing Violence by the Self and Its Aftermath Organisateur : Luděk Brož, Michal Sipos (Institut d'ethnologie AV ČR)	Conférenciers : Veena Das (John Hopkins University), David Mosse (SOAS, University of London), Jonathan Stillo (Wayne State University) Programme : http://www.cefres.cz/fr/agenda/event/7656

17/2	<p>Ne/způsobnost, zdraví, postižení a hendikep ve společenských a humanitních vědách [(In)capacité, santé et handicap dans les sciences humaines et sociales]</p> <p>Organisateurs : Kateřina Kolářová (FHS UK), Filip Herza (FHS UK-CEFRES), Martina Winkler (Christian-Albrechts-Universität, Kiel)</p>	<p>Partenaires : FHS UK, CEFRES</p> <p>Programme : http://www.cefres.cz/fr/agenda/event/incapacite-sante-et-handicap-dans-les-sciences-humaines-et-sociales</p>
23/5	<p>Debating the Norms of Scientific Writing</p> <p>Organisateur : Julien Wacquez (EHESS - CEFRES)</p>	<p>Partenaires : CEFRES, EHESS, FLÚ AV ČR</p> <p>Intervenants : Jan Balon, Jean-Louis Fabiani, John Holmwood</p> <p>Programme : http://www.cefres.cz/fr/agenda/event/normes-ecriture-scientifique</p>
26-27/6	<p>Quand tous les chemins menaient à Paris. Les échanges artistiques entre France et Europe médiane au XIXe siècle</p> <p>Organisatrices : Kristýna Hochmuth (FF UK) et Adéla Klinerová (CEFRES - FF UK & EPHE)</p>	<p>Partenaires : CEFRES, FF UK, Institut d'histoire de l'art AV ČR</p> <p>Discutants et conférenciers invités : Richard Biegel (ÚDU FF UK), Taána Petrasová (ÚDU AV ČR), Michael Werner (EHESS) et Marek Zgórníak (Institut de l'Histoire de l'Art, Université Jagellon, Cracovie)</p> <p>Programme : http://www.cefres.cz/fr/agenda/event/echanges-artistiques-france-europe-mediane</p> <p>Vidéo : https://www.youtube.com/watch?v=g6GI0ACZfek&t=873s</p> <p>Comptes rendus : https://cefres.hypotheses.org/1138 https://www.radio.cz/fr/rubrique/histoire/les-transferts-culturels-entre-leurope-mediane-et-paris-au-xixe-siecle</p>
15/10	<p>Stereotypical Representations of Roma and Jews in Photographs</p> <p>Organisateurs : Prague Forum for Romani Histories (ÚSD AV ČR), le Séminaire d'études Roms (Faculté des lettres, Université Charles), CEFRES et l'Institut français de Prague Partenaires : CEFRES, FF UK, Institut d'histoire de l'art AV ČR</p>	<p>Intervenants : Ilse About (CNRS), Karolina Szymaniak (Université de Wrocław / Institut d'histoire juive, Varsovie), Sabin Badžo (photographe et artiste), Irene Stehli (photographe et artiste)</p> <p>Programme : http://www.cefres.cz/fr/agenda/event/representations-stereotypes</p> <p>Compte rendu : https://cefres.hypotheses.org/1343</p>



Journée d'étude (23/5/2018) *Debating the Norms of Scientific Writing*



Journée d'étude (15/10/2018) *Stereotypical Representations of Roma and Jews in Photographs*

De gauche à droite : Kateřina Čapková, Irene Stehli, Sabin Badžo, Karolina Szymaniak, Ilsen About

TABLES RONDES

25/1	<p><i>Fake News : Les sciences humaines à l'ère post-factuelle</i> Organisateur : Clara Royer, Ondřej Švec (Faculté des lettres de l'Université Charles), Frédéric Worms (ENS Ulm) Intervenants : Frédéric Worms (ENS Paris), Jakub Jirsa (FF UK), Václav Štetka (FSV UK), Ondřej Švec (FF UK)</p>	<p>Partenaires : ENS Ulm, CEFRES, Université Charles, IFP, avec le soutien de l'IF Paris Programme : http://www.cefres.cz/fr/agenda/event/shs-ere-post-factuelle Vidéo : https://www.youtube.com/watch?v=Zu0O-l52Z4c Compte rendu : http://act.ens.psl.eu/wp-content/uploads/2018/06/ACE_Prague_2018.pdf</p>
3/5	<p><i>Traduire la poésie</i> Organisateur : Antoine Marès, Clara Royer Intervenants : Guillaume Métayer (CNRS), Jiří Pelán, Robert Kolár, Jovanka Šotolová</p>	<p>Table ronde, en amont de l'exposition sur la poésie française dans les traductions tchèques Programme : http://www.cefres.cz/fr/agenda/event/traduire-la-poesie Vidéo : https://www.youtube.com/watch?v=jpJ8htNUJuU</p>

28/6	<p>Les années 1968 font-elles encore date ? Réflexions croisées entre Paris, Prague et Berlin Organisateur : CEFRES, IFP, Centre Marc Bloch, Institut français de Berlin et Université Paris Nanterre, avec le soutien de l'Institut français de Paris Intervenants : Luc Lévy, Pierre-Jérôme Adjedj, Sylvie Robic et Isabelle Rivoal Invitées : Eda Kriseová, Olga Sommerová</p>	Programme : http://www.cefres.cz/fr/agenda/event/1968-paris-berlin-prague
20/11	<p>Power of the Powerless Organisateurs : Institut de relations internationales de la Faculté des sciences sociales de l'Université Charles (IMS FSV UK), CEFRES et Prague Civil Society Centre</p>	<p>Intervenants : Jérôme Heurtaux (CEFRES), Igor Blažević (Prague Civil Society Centre), Valeria Korablyova (Department of Russian and East European Studies at IMS FSV UK, political scientist), Jiří Kocián (Department of Russia and East European Studies) Programme : http://www.cefres.cz/fr/agenda/event/le-pouvoir-des-sans-pouvoir</p>
PRÉSENTATIONS DE LIVRES		
15/3	<p><i>Cultural Landscapes on the Czech-German Border</i> de Karolina Ćwiek-Rogalska Organisatrice : Ania Gnot (ÚČL AV ČR / CEFRES)</p>	<p>Présenté par : Karolina Ćwiek-Rogalska Discutant : Paul Bauer Programme : http://www.cefres.cz/fr/agenda/event/changes-in-cultural-landscape-zandov-commune</p>
30/11	<p><i>Pre-textual Ethnographies. Challenging the phenomenological level of anthropological knowledge-making</i> de Tomasz Rakowski et Helena Patzer Organisateurs : CEFRES et l'Institut d'ethnologie AV ČR</p>	<p>Présenté par : Tomasz Rakowski (Institut d'ethnologie et d'anthropologie culturelle, Université de Varsovie), Helena Patzer (Institut d'ethnologie de l'AV ČR) Discutants : Daniel Sosna (Université de Bohême de l'Ouest, Plzeň), Ewa Klekot (Université de Varsovie/Poznan School of Form) Programme : http://www.cefres.cz/fr/agenda/event/ethnographies-pre-textuelles</p>

CONFÉRENCES		
21/2	Annette Wiewiorka : <i>Qu'est-ce qu'un témoin ?</i> Organisateurs : Kateřina Čapková (ÚSD AV ČR), Clara Royer (CEFRES) et Milan Žonca	Partenaires : CEFRES, Centre d'études juives de Prague (FF UK) et Institut d'histoire contemporaine de l'AV ČR, avec le soutien de l'IFP http://www.cefres.cz/fr/agenda/event/temoin-conference-annette-wiewiorka Vidéo : https://www.youtube.com/watch?v=4pFoyJLvYbE
18/4	Ségolène Plyer : <i>The Birth of the Republic. Bohemia's Borders, 1918</i> Organisateur : CEFRES	Programme : http://www.cefres.cz/en/agenda/event/1918-the-birth-of-the-republic-at-the-borders-of-bohemia
13/6	Jan Grill : <i>Normalizing Uncertainty. Tracing Brexit-Effects in the Lives of Slovak and Czech Roma Migrants in Britain (and Beyond)</i> Organisateurs : CEFRES, Forum pour l'histoire des Roms de Prague (ÚSD AV ČR)	Programme : http://www.cefres.cz/fr/agenda/event/normaliser-lincertitude
27/6	Michael Werner : <i>La musique, un art universel ? Internationalisation de la vie musicale et construction de la nation en Europe au XIXe siècle</i> Organisatrices : Kristýna Hochmuth (FF UK) et Adéla Klinerová (CEFRES - FF UK & EPHE)	Conférence de clôture, JDE « Quand tous les chemins menaient à Paris » Partenaires : CEFRES, FF UK, Institut d'histoire de l'art AV ČR Programme : http://www.cefres.cz/fr/agenda/event/musique-art-universel Vidéo : https://www.youtube.com/watch?v=CgrZVuLZjZs&t=2994s Compte rendu : https://cefres.hypotheses.org/1138
31/10	Séminaire informel autour de Didier Fassin Organisateur : CEFRES	Animé par : Jérôme Heurtaux, Luděk Brož, Virginie Vaté et Barbora Spálová Programme : http://www.cefres.cz/fr/agenda/event/rencontre-informelle-avec-didier-fassin
31/10	Didier Fassin : <i>Revisiting Thing Theory. An Ethnography of Prison Worlds</i> Organisateurs : Institut d'ethnologie FF UK et CEFRES	Programme : http://www.cefres.cz/fr/agenda/event/revisiting-thing-theory-an-ethnography-of-prison-worlds



Conférence de Michael Werner à l'IFP
(27/6/2018)



Séminaire informel autour de Didier Fassin
(31/10/2018)

15/11	170th Gellner Seminar - Hendrik Adriaans (CEU, Budapest) : <i>Transnational Media and the Politics of Fundraising in the Armenian Diaspora</i> Organisateurs : CEFRES et l'Institut d'ethnologie AV ČR	Programme : http://www.cefres.cz/fr/agenda/event/les-medias-transnationaux
19/11	171th Gellner Seminar - Nafsika Papacharalampous (U. of London) : <i>Cooking Inner Darkness and Making Kin: Behind the staff only doors</i> Organisateurs : CEFRES et l'Institut d'ethnologie AV ČR	Programme : http://www.cefres.cz/fr/agenda/event/cuisiner-dans-la-penombre-et-inventer-des-affinites-derriere-la-porte-reserve-au-personnel
PARTENARIATS		
15/5	Débat / discussion Cycle Mai 68 Berlin/Prague : « 1968, quelles attentes ? » Organisatrices : Catherine Gousseff (CMB), Sylvie Robic (Nanterre), Clara Royer (CEFRES), Dominique Treillhou (IF de Berlin)	Partenaires : Centre Marc Bloch, Institut français de Berlin, CEFRES et Université de Nanterre, avec le soutien de l'Institut français de Paris Intervenants : Libuše Černá, Jan Gross, Jean-Yves Potel, Peter Schneider Programme : http://www.cefres.cz/fr/agenda/event/cycle-mai-68-quelles-attentes

16/5	<p>Tables rondes Cycle Mai 68 Berlin / Prague : « Vents d'Est, vents d'Ouest » Organisatrices : Catherine Gousseff (CMB), Sylvie Robic (Nanterre), Clara Royer (CEFRES), Dominique Treilhou (IF de Berlin)</p>	Partenaires : CMB, Institut français de Berlin, Université Paris-Nanterre et CEFRES Programme : http://www.cefres.cz/fr/agenda/event/cycle-mai-68-vents-est-vents-ouest
18-29/6	<p>École d'été Nationalism, Religion and Violence in Europe Organisateurs : Kateřina Králová, Vassilios C. Gounaris</p>	Partenaires : FSV UK, Université Aristote, LSEE Research on South Eastern Europe, CETOBAC / EHESS (à confirmer), CEFRES, avec le soutien du Cyprus Center of Peace Research Institute Oslo (PRIO) Page officielle : http://nrvsschool.fsv.cuni.cz/ Programme : http://www.cefres.cz/fr/agenda/event/nationalisme-religion-violence
22-23/6	<p>Colloque international Voltaire, du Rhin au Danube Organisateur : Guillaume Métayer (CNRS)</p>	Partenaires : CELLF (UMR 8599), Société des Études Voltairiennes, CEFRES, CERCLL (Université Jules Verne de Picardie) Programme : http://www.cefres.cz/fr/agenda/event/voltaire-rhin-danube Compte rendu : https://cefres.hypotheses.org/1055#more-1055

PUBLICATIONS SCIENTIFIQUES DE L'UMIFRE	
Ouvrages	2
Directions d'ouvrages ou de numéros de revues	5
Chapitres d'ouvrages	13
Articles dans des revues à comité de lecture	30
Communication à des conférences	72
Recensions, comptes rendus	11
Autres (articles de vulgarisation, films, traductions scientifiques)	2

Publications du CEFRES en coédition

Sociologický časopis / Czech Sociological Review 6/2018 : „Private Actors in Politics and Policy-Making“ Ce numéro fait suite à la journée d'étude organisée par Jana Vargovčíková alors doctorante au CEFRES qui a soutenu sa thèse en 2018.

Sommaire :

Jana Vargovčíková : *Private Actors in Politics and Policy-Making: Case Studies into the Patterns of Proximity* [831]

Armèle Cloteau : *The 'Angels of Europe': Corporate Public Affairs Employees as the In-House Entrepreneurs of Europe* [837]

Lola Avril : *Lobbying and Advocacy: Brussels' Competition Lawyers as Brokers in European Public Policies* [859]

Lucie de Carvalho : *Rethinking the Continuum between Public and Private Actors in Electricity Policy in the Context of the UK Energy Transition* [881]

Jan Daniel, Jakub Eberle : *Hybrid Warriors: Transforming Czech Security through the 'Russian Hybrid Warfare' Assemblage* [907]

Katarína Svitková : *Making a 'Resilient Santiago': Private Sector and Urban Governance in Chile* [933]

En 2018, seuls 10 articles ont été déposés dans **HAL SHS** dont 5 remis par les doctorants des équipes de 206-2017 et 2017-2018. Ces articles peuvent attendre 150 à 300 téléchargements en une année selon leur langue et leur sujet.

Les articles les plus consultés atteignent 1000 à 3000 consultations et sont des publications souvent anciennes du CEFRES dont les auteurs sont renommés ou dont les sujets sont d'ordre général ou toujours d'actualité :

L. Coudroy de Lille, « Le kaléidoscope de la propriété immobilière à Varsovie » *Cahiers du CEFRES*, 1997 : 3303 consultations en 2018.

M. Pullman, « Habitus et classes. Les pistes ouvertes par la sociologie de Pierre Bourdieu dans le domaine de l'histoire sociale (du point de vue des sciences sociales allemandes) », *Cahiers du CEFRES*, 2003 : 2180 consultations en 2018.

B. Badie, « Raymond Aron, penseur des relations internationales », *Études du CEFRES*, 2005 : 1769 consultations en 2018

Gérard Lenclud, « Levi Strauss aujourd'hui », *Études du CEFRES* 2008, 1099 consultations.

- A. Paczesniak, « The influence of the EU on the NGO sector in Poland » in : *Europeanisation*, 2009, p 163-182 : 923 consultations en 2018.

Références bibliographiques des publications des membres du CEFRES

Aníbal ARREGUI

Direction d'ouvrage

- *Decolonial Heritage: Natures, Cultures and the Asymmetries of Memory*. Münster: Waxmann, 2018. (dir. avec Gesa Mackenthun et Stephanie Wodianka)

Articles et chapitres de livres

- "Positional Beasts. Amazonian ribeirinhos, pink dolphins and the affections of wildness". soumis à *Ethnos. Journal of Anthropology*, en septembre 2018
- "This Mess is a 'World'! Environmental Diplomats in the Mud of Anthropology". In: *The End of the World? Creating and Amerindian Cosmopolitics of Climate Change*. Palgrave Studies in Anthropology of Sustainability. Rosalyn Bold (Ed). London: Palgrave Macmillan. (à paraître en 2019)
- "Embodying equivocations: Ecopolitical Mimicries of Climate Science and Shamanism". *Anthropological Theory*. <https://doi.org/10.1177/1463499617753335>
- "Ribeirinho Hunting Techno-Animism. On the Inexact Lines of Amazonian Modernity". In: *South-American Indigenous Modernities*. Ernst Halbmayer. (ed.) Herefordshire: Sean Kingston Publishing, 2018, p. 164-183.
- "Introduction". In: *Decolonial Heritage: Natures, Cultures and the Asymmetries of Memory*. Münster, Waxmann, 2018, p. 7-28 (avec Gesa Mackenthun et Stephanie Wodianka).
- "Cultivating the Sky". In: *Decolonial Heritage: Natures, Cultures and the Asymmetries of Memory*, Münster, Waxmann, 2018, p. 257-273.

Communications

Conférence invité

- 29/11/2018 *Positional Beasts. Amazonian ribeirinhos, pink dolphins and the affections of wildness*. Affective Societies: Freie Universität Berlin. (invité)
- 31/10/2018 *The Quilombola 'Movement'*. Tabakalera: San Sebastian. (invité)
- 30/10/2018 Masterclass "*Anthropology and animals*" Université du Pays basque (UPV-EHU), Département d'anthropologie, San Sebastian. (invité)
- 20/9/2018 participation à un "Fieldwork Slam", Vienna Anthropology Days (VANDA). Volkskundemuseum, Vienne. (invité)

Conférences internationales

- 19-21/4/2018 "Academocene", organisateur du panel, pour Vienne dans le cadre de la conférence "Displacements. A virtual conference" organisée par la biennale de la Society for Cultural Anthropology. <https://displacements.jhu.edu/nodes/>
- 9-11/11/2018 *Unraveling 'El Manolo'. Resilient Relationality of Wild Boars in the Periphery of Barcelona*. SASA-CASA Biennial Conference. Bratislava
- 4-7/9/2018 *La colita del Chuthuloceno. Por una antropología más acá de lo humano*. 4th AIBR International Conference of Anthropology. Grenade, <http://2018.aibr.org/en/>
- 14-17/8/2018 *Dating in Amazonia. Taming the Forest with Quilombola Politics of Affect*. EASA Biennial conference, Stockholm.

- 29/5-1/6/2018 *Worlds on a body scale. Amazonian socioclimatic outreaches*. Conférence "The Right Use of the Earth: Knowledge, Power and Duties in a Finite Planet". Paris, École normale supérieure. Paris, <https://rightuseofearth.sciencesconf.org/>
- 19-21/4/2018 *Displaced Bodies, Imprinted Worlds*. Vidéo-présentation pour la conférence "Displacements. A virtual conference" dans le cadre de la biennale de la Society for Cultural Anthropology. <https://displacements.jhu.edu/displacements/>

Séminaires

- 16-18/10/2018 *Editorial Boar: Animal Amendement of Barcelona Urban Relationalitiy*. Présentation in the interdisciplinary workshop "Porcine Futures 1. Renegotiating 'Wilderness' in More-than-Human Worlds". Prague, CEFRES,.
- 11-12/10/2018 *Kosmopolitische Tiere – Wie Wildschweine Barcelona vom Hinterland aus redefinieren*. Conférence 100Places: M. Fakultät für Architektur Technische Universität, Munich
- 23/5/2018 *Straw-men of Science: "Hologrammatic" Dichotomies as Academic Sparring*. Journée d'études "Debating the Norms of Academic Writing". CEFRES- EHESS, Prague

Pavel BALOUN

Articles dans des revues à comité de lecture

- "Československá civilizační mise. Asimilační praktiky vůči "cikánskám" dětem 1918-1943" [La mission civilisatrice de la Tchécoslovaquie. Les pratiques d'assimilation mises en œuvre envers les enfants « tsiganes », 1918-1943], *Dějiny – Teorie – Kritika*, 2018, n° 2, p. 175-202.
- Coauteur avec Jaromír Mrňka, "'Tábory pro darebáky, povaleče a cikány.' Politika a praxe perzekuce práce se štitícího obyvatelstva v táborech druhé republiky a protektorátu v letech 1938-1942" [« Les camps pour délinquants, oisifs et tsiganes ». Les politiques et les pratiques de persécution des populations réticentes au travail dans les camps de la 2^e République et du protectorat (1938-1942)], *Paměť a dějiny*, 2019, n° 1 (sous presse).
- Pavel Baloun, "'We beg you not to equate the names of Gypsies and knife-grinders with honest traders.'" State Regulation of Itinerant Trades, Traders' Agency and Racialization of the Category of Gypsies in Czech Lands Between 1918 and 1938", *S:I.M.O.N.* (soumis à publication)

Communications

- « Getting Rid of the "Gypsy Scourge": A Shift Towards the Repressive Assimilation of the "Gypsies" in the Czech Lands, 1938–1942 » Colloque "1938" and the Politics of Homogenization. Protecting the Nation in Europe on the Eve of World War II, Prague, 10-12 octobre 2018, Institut Masaryk et Archives AVČR
- « The Case of Czechoslovakia », International Workshop: Meeting of the research group, ERC INDEX advanced grant *Roma Civic Emancipation between the two World Wars*, St. Andrews, 25-28 octobre 2018, School of History, University of St. Adnrews.

Luděk BROŽ

Articles dans des revues à comité de lecture

- 'The culture of orphaned texts: Academic books in a performance-based evaluation system' *Aslib: Journal of Information Management*, 70 (6), 2018, p. 623-642. With Tereza Stöckelová.

- ‘Le fantôme et les autres. Commensalités dangereuses et devenirs compromis en Sibérie méridionale’ *Terrain: Anthropologie & Sciences Humaines* 69, 2018, p. 59-75.
- ‘Vampires in Academic Publishing - On the case of Wadim Strielkowski.’ In *Predatory Publishing*. Ed. E. A. Joy. Coventry: Post Office Press, Rope Press and Punctum Books, 2018, p. 12-17. With Tereza Stöckelová and Filip Vostal.

Organisation de conférences et séminaires

- Co-organiser of the workshop *Porcine Futures 1*, Prague, Czech Republic (16-17/10 2018).
- Co-convenor, panel ‘Double Others? Non-human Migrants and Changing Moral Economies of Hunting’, *15th EASA Biennial Conference*, Stockholm, Sweden (14-17/8 2018).
- Organiser of the workshop *Critical Suicidology Network Planning Group: Harnessing Critique for Productive Ends*, Czech Academy of Sciences, Prague (26-27/4 2018).
- Co-organiser of the colloquia *Consequences of Ethnography: Knowing Violence via the Self and Its Aftermath*, Czech Academy of Sciences, Prague (31/1 2018).

Communications

- “Boar Wars: Necropolitics of Resilience and Vulnerability in the Time of African Swine Fever”. Biennial conference of Slovak/Czech Associations for Social Anthropology, Bratislava, Slovakia (9-10/11 2018).
- “Facing the Pig Multiple: Knowledge Drift Towards Porcine Futures”. *Porcine Futures 1*, Prague, Czech Republic (17/10 2018).
- “Double Others and the Negotiation of Wildlife Belonging in Europe”. 15th EASA Biennial Conference, Stockholm, Sweden (14-17/8 2018), with Erica Von Essen.
- “The Appeal of Purity: Post-Soviet Religious Revival as Anti-Syncretistic Project”. *Traditional Religions, Secularisms, and Revivals: Buddhism and Shamanism in Northern Eurasia*, Center for Religious Studies, Ruhr-Universität Bochum, Bochum, Germany (10/3 2018).

Autres

- Evaluation pour le COST, European cooperation in science and technology, Review Panel 3 : *RP3 Towards a sustainable future, the aim of the present: a focus on Agriculture, Biological sciences, Environment and Chemistry*

Mihai-Dan CIRJAN

Communication

- “The Problem with Prices: Registers of Valuation and Social Conflicts in a Post-Crisis Economy, 1933-1956”. Contribution au panel “Capital, Money, and Labor: Critical Histories of 20th Century Eastern Europe” pour le congrès annuel de l’Association des études slaves, est-européenne et eurasiennne (ASEEES), 6-9 déc. 2018.

Compte rendu

- “The Value of Labor: The Science of Commodification in Hungary, 1920–1956. By Martha Lampland. Chicago: University of Chicago Press, 2016. 348 p.” in : *The Hungarian Review*, 2018, vol. 7 n° 3.

Publications de valorisation et autres

- Compte rendu de conférence : “Revolution from Within: Experts, Managers, and Technocrats in the Long Transformation of 1989”

- “Romanian Agriculture and its Discontents: Its Social Importance, Its Economic Insignificance” Lefteast, 5 nov. 2018, original publié en serbo-croate dans la revue Bilten.

Anna GNOT

Actes de conférences

- “Mutual Colonization and Post-Colonization of Czech and German Culture in the Works of Ota Filip”, Actes de la conférence *Imaginations. Relations et représentations réciproques dans les littératures et cultures de langues tchèque et allemande*, organisée par l’Université Libre de Bruxelles, Bruxelles, 5-7 octobre 2017, à paraître.

Communications

- “La relation entre sexualité et pouvoir dans le roman de Ota Filip *Pokalané početí, Salaciousness, Licentiousness, and Promiscuity in Literature, Culture, and Law*, Université d’Opole, 10-11 mai 2018.
- Le concept d’autofiction dans les études littéraires polonaises. Séminaire épistémologique du CEFRES, 5 avril 2018.
- Coorganisation de la présentation du livre de Karolina Ćwiek-Rogalska (Institut d’études slaves de l’Académie polonaise des sciences) *Krajobraz czesko-niemieckiego pogranicza w czasach przemian* [Changes in the cultural landscape of Czech-German Borderlands from 1918 until nowadays on the example of Dolní Žandov commune], 15 mars 2018, Prague.

Jérôme HEURTAUX (depuis 1^{er} septembre 2018)

Articles et chapitres de livre

- « Downgrading and Recycling the Elite of a Fallen Regime. Ben Ali’s Political Elite Facing Tunisian Revolution », *Historical Social Research*, vol/ 43, n°4, 2018, p. 98-112.
- « L’effondrement et le sursaut. Déclassement politique et recyclages des cadres de l’Ancien régime en Tunisie », in Allal A., Geisser V. (dir.), *Une démocratisation au-dessus de tout soupçon ? La Tunisie après 2011*, Presses du CNRS, 2018, p. 173-189.

Autres publications

- Collectif, « Rapport 2018 sur les droits et les libertés dans le monde francophone », Organisation internationale de la francophonie, septembre 2018.

Communications

- « Ce qu’un changement de régime fait aux sciences sociales. Une comparaison entre l’Europe postcommuniste et le Monde arabe », troisième session de l’école doctorale francophone itinérante en sciences sociales, « Approches critiques sur l’Afrique. Confrontation, circulation et globalisation des savoirs », Cotonou, 17-22 septembre 2018.
- « Faire et gérer la recherche en SHS en Europe centrale et orientale », Colloque « Science et société dans une Europe qui change. Les 60 ans du Centre de civilisation française », Université de Varsovie, 16 octobre 2018.
- “Discussing the concept of the power of the powerless”, Table-ronde « Power of the Powerless in the 21st Century: Non-violent Protests in CEE », Charles University-CEFRES, Prague, 20 novembre 2018.
- Discutant du colloque « État social et Europe sociale. Les cas polonais et espagnol à l’aune de celui de la France », Centre scientifique de l’Académie polonaise des sciences, Paris, 28 septembre 2018.

- Discutant du colloque « Figures de la dé-démocratisation. Autoritarisme et populisme des nouveaux démagogues », CERI, Sciences Po, Paris, 27-28 novembre 2018.

Adéla KLINEROVÁ

Articles dans des revues à comité de lecture

- “Recepce francouzské novověké architektury v rámci historismu 19. století v Českých zemích a ve střední Evropě: Proces kulturní výměny na příkladu historizující architektury” [Réception de l’architecture française de l’époque moderne au sein de l’historicisme du XIX^e siècle dans les Pays tchèques et en Europe centrale. Processus d’échanges artistiques sur l’exemple de l’architecture historiciste], *Dějiny – Teorie – Kritika*, article soumis pour publication en 2018.
- codirection des actes du colloque “Překračování hranic. Mezioborovost, migrace a mobilita v dějinách umění a příbuzných oborech” [Traversée des frontières. Interdisciplinarié, migration et mobilité dans l’histoire de l’art et les domaines apparentés], ÚDU FF UK, Prague, 22-23/09/2016, publication en Pdf prévue pour 2019.
- “Výzdoba chrámu sv. Cyrila a Metoděje v Praze-Karlíně. Snaha o slohovou jednotu v rámci čtyřiceti let vývoje církevního umění” [The embellishment of St. Cyril and Methodius’ church in Prague-Karlín. Aim for the style integrity within the forty years of the ecclesiastic art development]. *Staletá Praha*, 2018, vol. 34, n° 1, p. 43-72.
- “Josef Mánes a Ignác Vojtěch Ullmann, malíř a architekt” [JM and IVU, the painter and the architect]. *Zprávy Vlastivědného muzea v Olomouci*, 2018, n° 316, p. 121-128.

Communications

- *Mobilité artistique : les architectes tchèques en France au XIX^e siècle*, Séminaire doctoral au sein de l’EPHE, 12/2018

Comptes rendus

- *Didier Masseau, Fêtes et folies en France à la fin de l’Ancien Régime*, Paris, CNRS Éditions, 2018, Revue de livres du CEFRES, 12/2018 et en ligne :
- *Art et pouvoir, le pouvoir de l’art (III)*. Journée d’étude annuelle de l’équipe HISTARA, Compte rendu pour le Carnet de recherche du CEFRES

Claire MADL

Monographies

- *Buchwesen in Böhmen*, Wiesbaden, Harrassowitz (Buchforschung), à paraître en juil. 2019, co-auteure avec Petr Píša et Michael Wögerbauer.
- *Budování národa čtenářů. Síť, podniky a protagonisté knižního trhu v Čechách (1749–1848)*, [La construction d’une nation de lecteurs. Réseaux, entreprises et acteurs du marché du livre en Bohême entre 1749 et 1848] Prague, Academia / ÚČL AV ČR, à paraître en juil. 2019, co-auteure avec Petr Píša et Michael Wögerbauer.

Article dans des revues à comité de lecture

- “Publishers’ Advertising Strategies to Widen and Diversify Readership. The Example of Bohemia”, *Dějiny, Teorie, Kritika*, 2018, n° 1, p. 69-98.

Communication

- « Voltaire produit de librairie dans la monarchie des Habsbourg », *Voltaire du Rhin au Danube, (XVIIIe-XIXe siècles)*, Paris, Centre d'étude de la langue et de la littérature françaises (Sorbonne Université / CNRS), 22-23.6.2018.

Traductions

- Klára Benešová, « Ce qu'il advint de l'architecture gothique à la cour de Charles IV et de Venceslas IV », in : *Qu'est-ce que l'architecture gothique ? Essais* (dir. Arnaud Timbert), Lille, Presses du Septentrion (Architecture et urbanisme), 2018, p. 181-209.
- Petra Trnková, « Les photographes au service de l'aristocratie. Représentation visuelle du domaine des Buquoy à l'époque du comte Georg Johann Heinrich Longueval de Buquoy (milieu du XIX^e siècle) » *Austriaca*, n° 83, 2018.

Chiara MENGOZZI

Direction d'ouvrages

- *Outside the Anthropological Machine. Crossing the Human-Animal Divide and Other Exit Strategies*, London-New York, Routledge, collection "Perspectives on the Non-Human in Literature and Culture", accepté à paraître.
- *The Czech Reception of Romance Literatures After 1989: Circulation, Canonization, Translation*, London-New York, Brill, soumise au comité éditorial.

Articles de revues ou chapitres de livres

- "Aux frontières de l'humanité: (in)efficacité de l'empathie et de l'expérience esthétique", *Romanistika Pragensia*, n. 1, vol. XXII, 2018, pp. 165-78
- "Il romanzo degli altri. Trent'anni di narrativa italiana postcoloniale e della migrazione", *Storia del romanzo in Italia*, vol. 4, dir. G. Alfano, F. De Cristofaro, Roma, Carocci, 2018, p. 435-447
- „La guerra di Flaiano, o l'etica della farsa“, *Italia Studies*, vol. 74, n. 1., 2019, pp. 57-70 <https://www.tandfonline.com/doi/full/10.1080/00751634.2018.1548083>
- "The Blind Spot of the Plot. Thinking Beyond Human with Karel Čapek", *Outside the Anthropological Machine. Crossing the Human-Animal Divide and Other Exit Strategies*, London-New York, Routledge, 2019 (à paraître).
- « La défamiliarisation du monde. Trois exemples de fiction climatique française », *Književna smotra*, 190 (2019), à paraître, co-autrice avec J. Wacquez.
- Ch. Mengozzi, "Le diable est dans les périphéries (du texte). Karel Čapek et la destitution du centre" (article soumis à la *Revue de littérature comparée*).

Organisation de colloques

- Co-organisation de l'Université Européenne d'été du réseau OFFRES (Organisation francophone pour la formation et la recherche en sciences humaines) *Réalité et fiction* – Université Babeş-Bolyai de Cluj-Napoca (Roumanie) (19-25. 7. 2018)

Participation à des colloques

- « Le caractère évasif de la vie réelle : tre esperimenti metabiografici dal modernismo alla post-verità » Colloque annuel de l'Association de théorie et histoire comparées de la littérature (COMPALIT) *Finzioni. Verità, bugie, mondi possibili* (Università di Catania 13-15 décembre 2018).

- « *Žena a migranti – ironie obce* » [La femme et les migrants – ironie de la cité], Colloque hégélien *Ženství - ironie obce*, Université Charles, Prague, 11.1.2019.
- « Le roman des autres: immigration et narration de soi entre subjectivation et normativité » à l'Université d'été *Réalité et fiction*, Cluj-Napoca, Roumanie, 19-26.7.2018.
- *Penser au-delà de l'humain, lire à l'encontre de l'allégorie* au séminaire *Objets/Projets* – Université Paris-Nanterre, 14 mars 2018, invitée par le professeur Thierry Hoquet.

Thomas C. MERCIER

Articles dans des revues à comité de lecture ou chapitre de livre

- Avec Lenka VRABLIKOVA, “Corps à: Body/ies in Deconstruction”, *Parallax*, 2019, n° 25/1 (à paraître).
- “Avant les *Spectres*: L’archive et l’idéologie à contretemps. Derrida lisant Marx et Althusser, dans les années 1970 et au-delà”, *Demarcaciones*, 2019, n° 7 (à paraître en espagnol aussi dans cette même revue).
- “Biopolitics in Deconstruction: Monstrous Lives and the Event”, *The New Centennial Review*, 2019 (à paraître).
- “Friendship, Kinship, Readership”, *A Companion to Jacques Derrida’s Politics of Friendship*, edited by Georgios Tsagdis, Bloomsbury, 2019 (à paraître).
- “We Have Tasted the Powers of the Age To Come: Thinking the Force of the Event – from *Dynamis* to *Puissance*”, *Oxford Literary Review*, 2018, n° 40/1, pp. 76-94.
- “Pensées magiques: Retour sur le ‘retour du religieux’”, *Revue ITER*, 2018, n°1.

Traductions

- “Terreur et religion. Pour une politique à venir. Dialogue avec Richard Kearney”, *Revue ITER*, 2018, n°1.
- “The Truth That Hurts, or the *Corps à Corps* of Tongues”, *Parallax*, 2019, n° 25/1.

Comptes rendus

- “Review on Étienne Balibar”, *Derrida Today*, 2018, n° 11/2, pp. 230-7.
- “Peter Szendy: *Le supermarché du visible. Essai d'économie*”, *Carnet de Recherche du CEFRES*, 2018.
- “International Relations and Decolonial Ethics”, *Carnet de Recherche du CEFRES*, 2018.

Communications dans des conférences internationales

- ‘Decolonizing Philosophical Imperialism: Walter Mignolo’s Critique of Jacques Derrida’s Deconstruction’, International Studies Association Annual Convention (ISA2018, avril 2018, San Francisco)
- ‘Derrida’s Critique of Marxism and Historical Materialism in the 1970s Seminars’, *Derrida Today Conference* (mai 2018, Montreal)
- ‘Before the *Specters*: Derrida’s Marx in the Archives’, *The Wording of Thoughts: Philosophy from the Standpoint of Its Manuscripts and Archives* (CEFRES, juin 2018, Prague)
- ‘Cosmopolitics and Antagonism: Heterogeneous Universalities, Deracination, and Plurality of Worlds’ — 12th Pan-European Conference on International Relations (EISA 2018, septembre 2018, Prague)
- ‘Decolonizing “the Other”’: Walter Mignolo’s Critique of Jacques Derrida’s Deconstruction’ — 12th Pan-European Conference on International Relations (EISA 2018, septembre 2018, Prague)

- ‘Uses of “the Pluriverse”: Cosmos, Interrupted – or the Others of Humanities’ – Young Philosophy 2018 (Institut de philosophie de l’Académie slovaque des sciences, octobre 2018, Bratislava).

Interventions dans des séminaires

- ‘What the Archive Does To Philosophy: The Material Corpus of the Archival Text’ – CEFRES (janvier 2018, Prague)
- ‘Derrida in Prague: The Thresholds of Europe’, CEFRES (août 2018, Prague)
- ‘Archive Project’ – coordinated by Isabelle Alfandary, CIPH (juillet 2018, Kingston University, Londres)
- ‘Archive Project’ – coordinated by Isabelle Alfandary, CIPH (décembre 2018, IMEC, Caen)
- ‘Derrida’s *Politics of Friendship*’ – Society for French Studies (décembre 2018, King’s College, Londres)
- ‘Critically Rethinking Cosmopolitanism’ – 12th Pan-European Conference on International Relations (EISA 2018, septembre 2018, Prague)

Yulia MOSKVINA

Communication orale

- “Beyond origin myth and discourse analysis: methodological potential of French pragmatism”, *Fragile Europe*, 5th midterm conference of research network of political sociology, ISS FSV UK, 2-3 nov. 2018.
- “Melting Pot of Transnational Left-wing Populism: The Case of Czech Diem25”, *New Populism in Central and Eastern Europe*, Institut de science politique, Université de Wrocław, (avec Petra Honova).

Raluca MURESAN

Article de revue à comité de lecture

- « “Tant pour le *decorum* de la ville que pour le profit du patrimoine royal” : Enjeux politiques et économiques à propos du futur théâtre de Pest (1789-1793), *Les cahiers SIRICE*, 2018/2, n° 21, p. 9-24.

Communication orale

- « Insister sur la vertu éducative des spectacles : comment justifier la construction d’un théâtre dans les pays orientaux de la Monarchie des Habsbourg (1770-1790) ? », Atelier doctoral de l’Université PARIS-Sorbonne *Carrefour des mondes est-européens* animé par Ksenia Smolovic, 28 novembre 2018.

Martin PJECHA

Articles dans des revues à comité de lecture

- Martin Pjecha, “Táborite Apocalyptic Violence and its Intellectual Inspirations (1410-1415)”, *The Bohemian Reformation and Religious Practice*, 2018, n° 11, p. 76-97.

Communications

- « The Intellectual History of Táborite violence », *Medieval Studies in Central Europe*, colloque organisé par le CMS à Prague, 22-24 novembre 2018.

- « The Hussite Response to Spritual Crisis », *Crisis and Renewal in the History of Political Thought*, Université de Heidelberg, 11-13 octobre 2018.
- « Violences, old and new », Séminaires du CEFRES, 5 déc. 2018

Olga SŁOWIK

Actes de colloque

- « Między chorobą a stylem życia. Anoreksja w interpretacjach feministycznych lat 80. i 90. XX wieku » [Entre maladie et style de vie. L'anorexie dans les interprétations féministes des années 1980 et 1990]. In : Apetyt na jedzenie. Pokarm w społeczeństwie, kulturze i symbolice na przestrzeni dziejów, éd. J. Żychlińska, A. Głowacka-Penczyńska. Bydgoszcz: Wydawnictwo Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego, 2018, p. 383-391.

Communications

- « Modrající tělo a svatá anorexie: *Do tmy* Anny Bolavé » [Corps bleuissant et sainte anorexie : *Do tmy* d'Anna Bolavá]. Conférence doctorale, Třešň, 3-5 sept. 2018.
- « Filozofický problém ženské identity » [La question philosophique de l'identité féminine] XXVIe conférence polono-tchèque, Université de Varsovie, Varsovie, 24-25 sept. 2018.

Autres publications

- Černý protest, #MeToo a hranice přijatelnosti » [#MeToo et protestation en noir : les limites de l'acceptable], *Rovné příležitosti v souvislostech: Zpravodaj Gender Studies*, o. p. s. <http://zpravodaj.genderstudies.cz/cz/clanek/cerny-protest-metoo-a-hranice-prijatelnosti>

Marianna SZCZYGIELSKA

Article de revue à comité de lecture

- "Jedząc kebaba... Zwierzęta i zwierzęcość a islamofobia," ["Eating a kebab... Animals/Animality and Islamophobia."] *Praktyka Teoretyczna*, 2018, 4(26), p. 238-248.

Compte rendu de livre

- "Viewing the World through the American Zoo," a review of *The Animal Game. Searching for Wildness at the American Zoo*. by Daniel E. Bender in: *Diplomatic History*. Oxford University Press, septembre 2018, Vol. 42(4), p. 740-743.

Communications

- 7/12/2018, "Transnational Conceptions of Nature and Ecology" Workshop. Max Planck Institute for the History of Science, Berlin.
- 12-15/9/2018, "Difference, Diversity, Diffraction: Confronting Hegemonies and Dispossessions." *10th European Feminist Research Conference*, Georg-August-Universität, Göttingen.
- 14/9/2018, Invitée à une table ronde : "Gender research under pressure: consequences for research communication?" organisée par Kilden genderresearch.no.
- 1-9/8/2018, "Wildlife Revenge: Human-Animal Drama in *Spoor*" Conférence (Un)Common Worlds. *Human-Animal Studies Conference*. Université de Turku.
- 10/4/2018, Conférence : "Ogród (nie)ludzkich spotkań. Reforma ZOO w obliczu Antropocenu." [Un jardin de rencontres (non)humianes. La réforme des zoo et l'anthropocène], Muzeum Sztuki de Łódź.

Virginie VATÉ

Articles de revue à comité de lecture

- 2018 (avec E. Davydova) « Pišča, èmocii i social'nye otnošenija u Amguèmskix Čukčej [en russe, Alimentation, émotions et relations sociales chez les Tchouktches d'Amgouema] », *Kunstkamera*, 2, p. 119-126. [CEFRES mentionné]
- À paraître début 2019 (avec Y. Borjon-Privé, A. Dalles, R. Hamayon, C. Jacquemoud, J.-L. Lambert), « Chamanismes et christianismes en Sibérie », In : J. Baubérot, Ph. Portier, J.-P. Willaime (eds), *Les mutations des sciences sociales des religions et de la laïcité. Autour des vingt ans du GSRL*, éditions Garnier.

Communications orales

- 8/1/2018 : présentation au séminaire interne du CEFRES (Prague).
- 5/4/2018 : communication « Relations aux rennes des Tchouktches : savoirs, pratiques et rituels » (en russe), à la conférence internationale « Problèmes et perspectives des zones arctiques du Nord-Est de la Russie », Anadyr' (Russie).
- 17/5/2018 : discutant de la présentation de C. Damiens, « 'La séance de cinéma comme miroir de la modernité pour les « indigènes » ?' Usages du cinéma dans les « yourtes (tchoums, iarangas) rouges et les bases culturelles en Union Soviétique (années 1920-1930) », séminaire des doctorants et post-doctorants, Musée du Quai Branly (Paris).
- 19/9/2018 : introduction de la table ronde « The 'Wild' (beyond the) West? Human-Animal Relations and the Shifting Frontier of 'Wilderness. A Roundtable organized by the TANDEM/'Bewildering Boar' Project », à la conférence internationale, Vienna Anthropology Days (Vienne).
- 16/10/2018 : Communication « *Ça c'est pas d'la chasse ! – That's not hunting !* » Perspectives on Wild Boar Hunting in Southern Champagne and Northern Burgundy », au workshop international « Porcine Futures 1. Renegotiating 'Wilderness' in More-Than-Human Worlds » (Prague).
- 25/10/2018 : Membre de la délégation française (représentant les SHS), Arctic Science Ministerial 2 (Berlin).
- 31/10/2018 : Animation (avec J. Heurtaux, L. Brož & B. Spálová) d'une rencontre-discussion avec D. Fassin au CEFRES (Prague).

Florence VYCHYTIL-BAUDOUX

Article de revue à comité de lecture

- "S'appropriation la citoyenneté française : la négociation d'une nouvelle économie de la polonité en France après 1945", *Cahiers de Varsovie* (à venir)

Comptes rendus

- « Kichelewski Audrey. *Les Survivants. Les Juifs de Pologne depuis la Shoah*, Paris, Belin, 2018 ». *Polish American Studies* (à paraître).
- "La Diaspora polonaise en France depuis la Première Guerre mondiale jusqu'à aujourd'hui. Tentative d'un autre regard sur les relations franco-polonaises", Varsovie, 27-28 février 2018, carnet de recherche du CEFRES, [en ligne](#).
- Journée d'étude doctorale du GDR « Connaissance de l'Europe médiane », Paris, 18 mai 2018, carnet de recherche du CEFRES, [en ligne](#).
- Annette Wieviorka, *1945. La découverte* Paris, Seuil, 2016. Carnet de recherche du CEFRES, [en ligne](#)

Communications

- mai 2018 : « Construire une comparaison divergente. *Polonia* et intégration politique pendant la Guerre froide », séminaire "Histoire comparée et migrations contemporaines" (Nancy L. Green), EHESS, Paris.
- 3 mai 2018 : "Transborder Societies : Diaspora and its Limits as an Analytical Concept", séminaire épistémologique, CEFRES, Prague.
- 22 mars 2018 : « Nationalité et citoyenneté : les Polonais du monde libre à l'épreuve de la Guerre froide », Séminaire historique franco-tchèque FF UK (org. M. Nejedlý, J. Svátek).
- 22 mars 2018 : « La construction de la figure du citoyen français d'origine polonaise », Atelier historique franco-tchèque FFUK (org. M. Nejedlý, J. Svátek).
- 26 janvier 2018 : « la politisation des Polonais citoyens français après 1945 : nationalité française et usages de la citoyenneté dans le contexte de la Guerre froide », séminaire *Les migrations en France des années 1880 aux années 1980. Un laboratoire pour une histoire sociale des interactions administratives*, EHESS, Paris (org. Claire Zalc).

Julien WACQUEZ

Numéros de revues

- coédition d'un numéro de la revue *Socio* (éd. de la FMSH) avec Stéphane Dufoix (Université Paris Nanterre) sur le thème « Science et Science-Fiction », à paraître en septembre 2019.
- Éditeur d'un numéro de la revue *Angle Mort* consacré à la science-fiction tchèque (à paraître en janvier 2019).

Articles dans des revues à comité de lecture

- « La Sphère de Dyson : Objet de fiction et de science », *La Revue de la BNF*, n° 58, « Les Styles de la science », dir. M. Boissière, J. Le Marec & A. Carou, à paraître en 2019.
- « La "Faillite de l'imagination" : de l'existence scientifique de la sphère de Dyson », *Gradhiva*, dossier « Estrangemental », dir. E. Grimaud & P. Déléage, à paraître en 2019.
- « La Défamiliarisation du monde : trois exemples de "fiction climatique" française », *Književna Smotra*, dossier « Littérature des limites - Limites de littérature », dir. Ivic & Maja Vukusic Zorica, à paraître, 2019. Co-auteur avec Chiara Mengozzi.

Communication

- 4-12-2018, présentation des recherches lors de la table ronde, organisée par Ekaterina Zheltova, doctorante associée au CEFRES et IMS FSV UK, avec pour discutant Dmitry Petrov, Ondřej Soukup et Alina-Maria Asavei.

Benedetta ZACCARELLO

Direction d'ouvrage

- Avec Franz Johansson : *Puissances et possibilités d'une île. Études sur un projet dramatique inédit de Paul Valéry* : L'Isle sans nom, Paris, Classiques Garnier (La Revue des lettres modernes, série : Paul Valéry), 2018.

Chapitres de livre

- « *L'Isle sans nom*, un projet à l'image de la pensée valéryenne (Préface) », in : (dir. B. Zaccarello, F. Johansson) *Puissances et possibilités d'une île. Études sur un projet dramatique*

inédit de Paul Valéry : L'Isle sans nom, Paris, Classiques Garnier (La Revue des lettres modernes, série : Paul Valéry), 2018.

- « Transferts et philologie d'auteur en contexte indien. Remarques sur l'étude génétique des manuscrits d'Aurobindo Ghose », in : (dir. Silvia D'Intino, Sheldon Pollock) *Enjeux de la philologie indienne = Issues in Indian Philology*, Paris, De Boccard, à paraître en 2019.
- « Paul Valéry 'Mystique sans Dieu' : Writing as a Spiritual Practice? », in : (dir. Ananta Giri) *Pragmatism, Spirituality and Society: Border-Crossings and Transformations*, Basingstoke, Palgrave Macmillan, à paraître en 2019.

Communications orales

- « On the Concept of Scenario in Contemporary Philosophy », Séminaire épistémologique du CEFRES, 2 février 2018.
- « Paul Valéry e il concetto di composizione », journée d'études *Paul Valéry, i movimenti di un pensiero*, Université de Pise, 28 mai 2018.
- « What I have learned from manuscripts », colloque *The Wording of Thoughts*, CEFRES, Prague 7-9 juin 2018
- Bergson, *Histoire des théories de la mémoire : cours au Collège de France : 1903-1904* (Paris : PUF, 2018), compte rendu à la Revue des Livres du CEFRES, 13 décembre 2018.

Ekaterina ZHELTOVA

Articles dans des revues

- "Longing for sovereignty in the Albanian-Greek Borderlands", *Journal of Extreme Anthropology*, 2019 (sera soumis en février 2019).

Actes de colloque

- "When confusion makes sense: cultural intimacy and micropolitics of categories in the Albanian-Greek borderlands", in: *The Invisible. The Overlooked. The forgotten*, Proceedings of the Balkan Express Conference 2017 (accepté à paraître en 2019).

Communications

- "Narrating 'property issues': longing for sovereignty in the Albanian-Greek borderlands" VANDA Vienna Anthropology Days, 19-22 septembre 2018. Panel *Sovereignty in an unequal world* <https://vanda.univie.ac.at/scientific-program/>
- "Longing for 'Tradition': Affective Historicity and Imaginaries of Homeland in the Greek Minority of Albania", *Emotions, Senses and Affects in the Context of Southeast Europe*, Zadar, 27-30 septembre 2018 <http://conference.unizd.hr/inasea2018/>

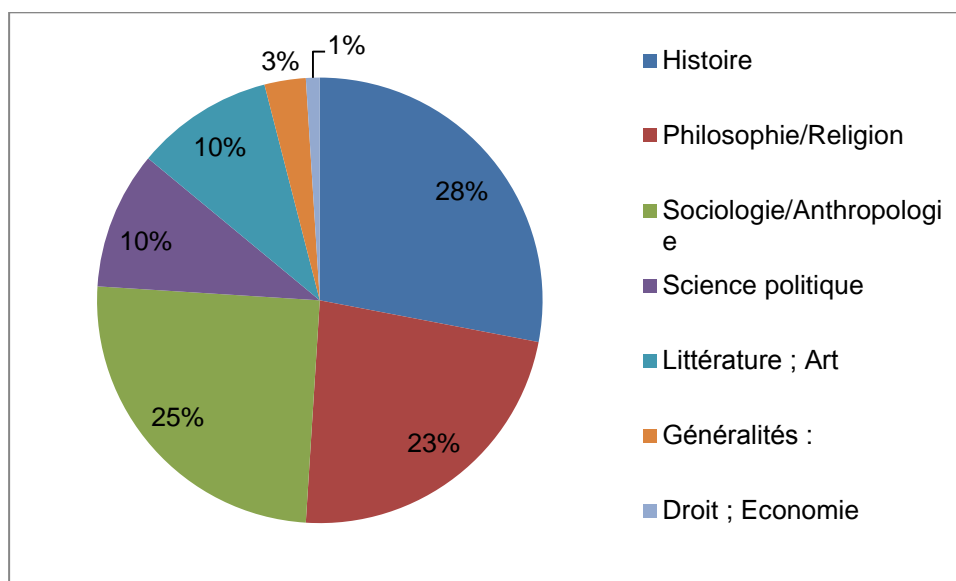
E FORMATION

E.1 BIBLIOTHÈQUE DE RECHERCHE		
Nombre de places assises et surface	12 places assises (capacité 35 places) 69,57 m ²	
Nombre approximatif de volumes, périodiques, documents, manuscrits, autres	6301 vol. de monographies 81 titres de périodiques archivés 124 thèses	
Fréquentation	Nombre d'inscrits	323
	Fréquentation annuelle	Le comptage de la fréquentation n'est pas effectué, seul le prêt de document à domicile : 548 vol.

La bibliothèque de plus en plus intégrée dans le Centre

Si le nombre de prêts d'ouvrages s'est maintenu à un niveau constant en 2018, la bibliothèque a vu baisser le nombre d'articles fournis aux chercheurs, service qui est principalement utilisé par les chercheurs du centre et à une vingtaine d'abonnés à la revue des sommaires. La fourniture de documents varie donc beaucoup selon la francophonie de l'équipe. De même, les disciplines les plus concernées par les consultations sont en lien direct avec celles représentées au centre, ce qui a sensiblement renforcé la place de la philosophie et de la sociologie ou de l'anthropologie sociale.

Répartition des emprunts selon les disciplines



Diffusion de l'information sur les publications françaises en SHS

En 2018, la bibliothèque a cherché à renforcer la visibilité de la Revue des livres, une rencontre biannuelle où des chercheurs du CEFRES et des lecteurs de la bibliothèque présentent des nouveautés entrées à la bibliothèque. Malgré la barrière de la langue, cet événement attire un public important. Un partenariat a été conclu avec le serveur tchèque i-literatura afin que les comptes rendus, en parallèle à leur publication en français sur le blog du CEFRES <http://cefres.hypotheses.org>, soient également publiés en tchèque. *I-literatura* ayant acquis une reconnaissance dans la vie littéraire, éditoriale notamment, cette double parution devrait permettre une meilleure circulation de l'information sur les nouveautés françaises en SHS. Pour le moment, deux comptes rendus sont parus et d'autres traductions devraient suivre.

Remplacement du système de gestion du catalogue

En 2018, la procédure de remplacement du système de gestion du catalogue de la bibliothèque a été lancée. Le système actuel date de 2002 et n'a fait l'objet d'aucune mise à jour. En outre, l'entreprise qui en assurait jusqu'ici la gestion cesse l'hébergement de données externes. Ce sera l'occasion d'adopter une configuration plus légère ne demandant aucun investissement matériel puisque le catalogue est entièrement hébergé chez le fournisseur (Software as a service – SaaS). À l'automne, le cahier des charges a été envoyé à trois entreprises. Celle qui a été retenue, KP-Sys, <https://kpsys.cz/?q=en> répond à toutes les exigences fonctionnelles de la bibliothèque (catalogage, recherche, édition, prêt, partage de données, le tout dans un environnement multilingue tchèque, français, anglais) pour un prix adéquat au budget du CEFRES. Les travaux de transfert de données et de configuration seront lancés en février 2019. Une offre de stage a été envoyée aux formations en sciences de l'information / documentation / bibliothèque, afin d'aider Claire Madl au contrôle qualité des données et à la mise en œuvre du nouveau système d'ici à la fin du premier semestre 2019.



Revue des livres du CEFRES (13/12/2018)

Cette rencontre amicale réunit l'équipe du CEFRES et des lecteurs de la bibliothèque autour des nouveautés en sciences humaines et sociales de France.

E.2 SÉMINAIRES ORGANISÉS PAR LE CEFRES OU L'ASSOCIANT COMME PARTENAIRE

Voir aussi : <http://www.cefres.cz/fr/seminaires>

Séminaire	Programme	Commentaires
<p style="text-align: center;">Séminaire épistémologique du CEFRES 2018 « What's A Concept? »</p> <p style="text-align: center;">Semestre d'été</p>	<p style="text-align: center;">(7 séances)</p> <p>22/2 - Mihai-Dan Cirjan (CEFRES – CEU) : « Framing the 'Crisis': Between Vernacular Conflicts and Expert Disputes »</p> <p>8/3 – Martin Pjecha (CEFRES – CEU) : « Human Agency and Apocalyptic Violence »</p> <p>22/3 – Ekaterina Zheltova (IMS FSV UK) : « Approaching the Borderlands: Cultural Intimacy as Theory and Practice »</p> <p>5/4 – Ania Gnot (Université d'Opole / CEFRES / Institut de la littérature AV ČR) : « Point of View: Autofiction As a Genre »</p> <p>19/4 - Jan Koutník (FSV UK) : « Competitive Authoritarianism » ; Jamal Yazliyeva (FSV UK) : « Media Censorship »</p> <p>3/5 – Florence Vychytil-Baudoux (EHESS / CEFRES) : « Transborder Societies : Diaspora and its Limits as an Analytical Concept »</p> <p>17/5 – Lucie Trlifajová (FSV UK / CEFRES) : « Regaining Control, Reconstituting Citizenship »</p>	<p>Séminaire doctoral interdisciplinaire</p> <p>www.cefres.cz/fr/seminaires/seminaire-epistemologique</p> <p>Partenaires : CEFRES et IMS FSV UK</p> <p>Organisateurs : Clara Royer et Tomáš Weiss</p> <p>Participants : doctorants du CEFRES et doctorants de 1^{re} année de l'IMS FSV UK, chercheurs (de 15 à 25 personnes par séance)</p> <p>Le jeudi de 15h30 à 17h, bibliothèque du CEFRES</p>
<p style="text-align: center;">Séminaire épistémologique du CEFRES 2018</p> <p style="text-align: center;">Semestre d'hiver</p>	<p style="text-align: center;">(4 séances)</p> <p>10/10 – Séance d'introduction : Jérôme Heurtaux, Chiara Mengozzi (FF UK / chercheuse associée au CEFRES), Mitchell Young (IMS FSV UK)</p> <p>24/10 - Florence Vychytil Baudoux (EHESS/CEFRES) : « Categories of Identification and Representation of Self »</p> <p>14/10 - Ivana Piptová (FFUK) : « Translating the Romanticism in Italy »</p> <p>5/12 - Martin Pjecha (CEU / CEFRES) : « "Violences", Old and New »</p>	<p>Séminaire doctoral interdisciplinaire</p> <p>http://www.cefres.cz/fr/seminaires/seminaire-epistemologique</p> <p>Partenaires : CEFRES et IMS FSV UK</p> <p>Organisateurs : J. Heurtaux et Mitchell Young</p> <p>Participants : doctorants du CEFRES et doctorants de 1^{re} année de l'IMS FSV UK, chercheurs (de 15 à 25 personnes par séance)</p> <p>Le mercredi de 16h30 à 17h, bibliothèque du CEFRES</p>

Séminaire	Programme	Commentaires
<p align="center">Séminaire interne du CEFRES</p>	<p>8/1 : Lancement des 2 projets de recherche collaboratifs dans le sillage de l'élargissement de l'équipe Présentation des projets de recherche par les deux équipes – Benedetta Zaccarello et Thomas C. Mercier (« Archives et interculturalité ») ; Luděk Brož (Académie AV ČR-CEFRES), Virginie Vaté (CNRS), Aníbal Arregui (CEFRES-Université Charles) et Marianna Szczygielska (AV ČR).</p> <p>27/8 : Séminaire de conclusion</p>	<p>8/1 programme : http://www.cefres.cz/fr/agenda/event/seminaire-projets-recherche-cefres</p> <p>27/8 programme : http://www.cefres.cz/fr/agenda/event/seminaire-conclusion-2017-2018</p>
<p align="center">Cycle de conférences sur l'histoire moderne des Juifs</p>	<p>Semestre d'été (6 conférences)</p> <p>13/3 - Enrico Lucca (Institut Simon Dubnow, Leipzig) : « Friend, Writer, Zionist. The Quest for Kafka's Judaism in Hugo Bergman's Writings »</p> <p>27/3 - Lisa Peschel (Univ. of York) : « Staging Plays from the Terezin Ghetto Today: Incorporating Historical Context into the Performance »</p> <p>10/4 - Jan Láníček (Université de New South Wales, Sidney) : « Airing Dirty Laundry in Public? Post-War Retribution Trials and the Jewish Community in Bohemia and Moravia »</p> <p>17/4 - Karolina Szymaniak (Univ. de Wroclaw) : « A little something in Yiddish. Conceptual Framework(s) for the Study of Yiddish-Polish Cultural Contacts in the 20th Century »</p> <p>22/5 - Diana Dumitru (Ion Creanga State Pedagogical Institute, Chisinau) : « The Jews, Social Mobility, and Antisemitism in Late-Stalinist Moldavia »</p> <p>19/6 - Peter Hallama (EHESS) : « Holocaust Memory, Jewish Life, and Generational Dimensions. Czechoslovakia in the 1980s »</p> <p>Semestre d'hiver (3 conférences)</p> <p>9/10 - Karolina Szymaniak (Wroclaw University) : « Minority Perspective and the Trouble with Liberal Discourses. Thinking History</p>	<p>Séminaire de recherche http://www.cefres.cz/fr/seminaires/histoire-des-juifs</p> <p>Partenaires : ÚSD AV ČR, Institut Masaryk AV ČR, CEFRES et Musée juif de Prague</p> <p>Organisateurs : Kateřina Čapková (ÚSD AV ČR) et Michal Frankl (MÚA AV ČR)</p> <p>Le mardi de 17h ou 17h30 à 19h, bibliothèque du CEFRES</p>

Séminaire	Programme	Commentaires
	of Jewish/Yiddish Culture in Polish Context » 6/11 - Marcin Wodziński (U. de Wrocław): « What is Hasidism? » 4/12 - Agnieszka Wierzcholska (Freie Universität, Berlin) : « Microhistories from a Polish-Jewish Town. 1918 –1956 »	
Writing Group	Semestre d'hiver (4 séances) : 27 septembre ; 7 novembre ; 21 novembre ; 12 décembre	Atelier d'écriture des doctorants Organisatrice : Florence Vychytil-Baudoux (CEFRES / EHESS) Objectif : soutien à l'écriture de la thèse (ou d'autres textes académiques) Le mercredi à 16h30, CEFRES

E.2.1 ACTIVITÉS DES POST-DOCTORANTS ET DOCTORANTS

Nom Prénom	Thématiques de recherche	Participation à la vie scientifique de l'UMIFRE (organisation d'événements etc.)
CHERCHEURS & POSTDOCTORANTS		
Aníbal ARREGUI	Editorial Boar. Animal Amendments on Barcelona Urban Relationality	Participation et organisation de manifestations du CEFRES : <ul style="list-style-type: none"> • Coorganisation de la journée d'étude <i>Futurs porcins I</i> (oct. 2018) • <i>Editorial Boar: Animal Amendments on Barcelona Urban Relationality</i>, séminaire conclusif, 27.8.2018 • Participations aux séminaires épistémologiques Activités pédagogiques : <ul style="list-style-type: none"> • « Anthropology of nature and Climate Change », Département d'anthropologie sociale, Université de Vienne

Luděk BROŽ	Bewildering Boar. Changing the Politics of the Hunt in Europe and Beyond	Participation et organisation de manifestations du CEFRES : <ul style="list-style-type: none"> • Coorganisation des journées d'étude <i>Futurs porcins I</i> (oct. 2018) • Animation (avec J. Heurtaux, L. Brož & B. Spalova) d'une rencontre-discussion avec D. Fassin au CEFRES (31 octobre 2018) • séminaires épistémologiques, d'ouverture et de clôture Activités pédagogiques <ul style="list-style-type: none"> • <i>Fieldwork at the Crossroad of Disciplines: Ethnography, Philology and Area Studies</i>, séminaire de master, FF UK (semestre d'hiver 2018) • <i>Introduction to Sociology</i>, cours de licence, ARCHIP (oct.-déc. 2018) • Direction de doctorants et d'étudiants de master pour la FHS UK
Chiara MENGOZZI	<i>Animal matters</i> : Différence anthropologique et normes littéraires en question	Participation et organisation de manifestations du CEFRES : <ul style="list-style-type: none"> • Coorganisatrice de deux sessions du séminaire épistémologie du CEFRES, oct. & nov. 2018 Activités pédagogiques <ul style="list-style-type: none"> • Introduction aux théories et littératures postcoloniales : perspectives francophones », département des études romanes, FF UK (2017-2018) • Teoria della letteratura e analisi del testo. FF UK • Literary Theory and Research Methodology. Cours pour les doctorants FF UK, Département de langues et littératures romanes • Encadrement d'étudiants à la FF UK
Thomas C. MERCIER	Les Europes de Derrida: Déconstruction, marxisme, démocratie. Projets Archives et interculturalité	Participation et organisation de manifestations du CEFRES : <ul style="list-style-type: none"> • Coorganisation du colloque <i>The Wording of Thoughts</i> (juin 2018) • « Derrida à Prague : l'Europe au seuil d'elle-même » séminaire conclusif (27 août 2018) • Comptes rendus à la Revue des livres et dans le blog du CEFRES • Participation au « writing group » Activités pédagogiques : <ul style="list-style-type: none"> • « Deconstruction and Phenomenology », cours du Master <i>EuroPhilosophie</i>, Erasmus Mundus FHS UK, semestre d'hiver 2018

<p>Marianna SZCZYGIELSKA</p>	<p>Wild Pigs and Proud Elephants: Engendering Wildlife in Central Eastern Europe</p>	<p>Participation et organisation de manifestations du CEFRES :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Coorganisation de la journée d'étude <i>Futurs porcins I</i> (oct. 2018) <p>Activités pédagogiques :</p> <ul style="list-style-type: none"> • « Queer Ecologies: Gender, Sexuality, and the Environment » U. de Graz, Coordination Centre for Gender Studies and Equal Opportunities Master, mars-août 2018.
<p>Virginie VATÉ</p>	<p>Négocier le 'sauvage' et le 'domestique' : Relations entre les humains et le sanglier dans l'Yonne et dans l'Aube (France)</p>	<p>Participation et organisation de manifestations du CEFRES :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Coorganisation de la journée d'études <i>Futurs porcins I</i> (oct. 2018) • Participation au jury des bourses doctorales du CEFRES (le 30 mai 2018) • Animation (avec J. Heurtaux, L. Brož & B. Spalova) d'une rencontre-discussion avec D. Fassin au CEFRES (31 octobre 2018) <p>Activités pédagogiques</p> <ul style="list-style-type: none"> • 15 janvier 2018 : Cours de méthodologie de la recherche (sur l'anthropologie), EPHE, invitée par S. Mathieu et S. Nordmann (2h) • avec I. Charleux & G. Delaplace & S. Ruhlmann), séminaire au Centre des Etudes Mongoles et Sibériennes, à l'EPHE. • Suivi d'étudiants et doctorants, référent de post-doctorant
<p>Benedetta ZACCARELLO</p>	<p>L'épreuve du voyage : hybridations des paradigmes et circulation des traditions dans l'écriture de la philosophie contemporaine</p>	<p>Participation et organisation de manifestations du CEFRES :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Coorganisation du colloque <i>The Wording of Thoughts</i> (juin 2018) • <i>Participation aux séminaires épistémologique</i> • Présentation de livres à la Revue des livres <p>Activités pédagogiques :</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Critical Theory of Media</i>, Département Electronic Culture and Semiotics FHS UK, semestre d'hiver 2018 • <i>Philosophie et Poésie en Europe et Inde</i>, Département de philosophie allemande et française, FHS UK, semestre d'hiver 2018.UK (semestre d'hiver 2018-2019)

DOCTORANTS		
Pavel BALOUN	Le fléau tsigane ! » Création et mise en œuvre des mesures anti-tsiganes dans la Tchécoslovaquie et le Protectorat de Bohême-Moravie (1918-1942)	Participation et organisation de manifestations du CEFRES : <ul style="list-style-type: none"> • Rédaction de comptes rendus pour le blog du CEFRES • Participation au groupe d'écriture Activités pédagogiques : <ul style="list-style-type: none"> • Département d'anthropologie générale FHS UK : « Mezi perzekucí a rezistencí. Romové a dějiny 20. století » [Entre persécutions et résistances. Les Roms dans l'histoire du XXe siècle], les mardis 17h00-18h20
Mihai-Dan CIRJAN	Endettement et crédit en période de crise : réinventer l'État en gouvernant la vie économique dans la Roumanie post-libérale (1929-1944)	Participation et organisation de manifestations du CEFRES : <ul style="list-style-type: none"> • "Framing the 'Crisis': Between Vernacular Conflicts and Expert Disputes", séminaire épistémologique (22 février 2018) • <i>Regulating Citizenship through Debt in 1920s Romania</i> (séminaire conclusif (27 août 2018) • Présentation de livres à la Revue des livres Activités pédagogiques : <ul style="list-style-type: none"> • <i>Knowledge Trouble: An Introduction to the Sociology of Knowledge and Intellectuals</i>, Dpt de sociologie FFUK (fév-juin 2018) avec J. Wacquez
Felipe KAISER-FERNANDES	Espaces marchands populaires : femmes migrantes dans le travail informel : Une ethnographie multi-située	Participation et organisation de manifestations du CEFRES : <ul style="list-style-type: none"> • Coorganisation de la table ronde <i>Qui a peur des études de genre ?</i> du 31.1.2019 dans le cadre de la Nuit des idées, avec O. Słowik • Participation au séminaire épistémologique
Adéla KLINEROVÁ	L'architecture française de l'Époque moderne dans le contexte de l'architecture du XIX ^e siècle dans les pays tchèques et en Europe centrale	Participation et organisation de manifestations du CEFRES : <ul style="list-style-type: none"> • Organisation du colloque <i>Quand tous les chemins menaient à Paris</i> (26-27 juin 2018) • <i>Reception of French Early Modern Architecture within 19th-Century Historicism in the Czech Lands and Central Europe</i>, séminaire conclusif 27 août 2018 • Présentation de livres à la Revue des livres et publications de comptes rendus sur le blog du CEFRES

Yuliya MOSKVINA	État, squat, société	Participation et organisation de manifestations du CEFRES : <ul style="list-style-type: none"> • <i>State, Squat, Society: the limits to urban commons</i>, séminaire conclusif (27 août 2018)
Raluca MURESAN	Culture, société urbaine et représentation des territoires. L'architecture des théâtres publics dans les pays orientaux de la Monarchie des Habsbourg (1770-1812)	Participation et organisation de manifestations du CEFRES : <ul style="list-style-type: none"> • Participation au séminaire de rentrée en oct. 2018 • Préparation d'une session du séminaire épistémologique au printemps 2019
Martin PJECHA	Discours de violence au sein du mouvement hussite	Participation et organisation de manifestations du CEFRES : <ul style="list-style-type: none"> • <i>The Táborites in Christian apocalypticism</i> séminaire conclusif 27 août 2018 • <i>Violences, old and new</i> 5.12.2018, séminaire épistémologique at CEFRES • Participation au Writing group • Organisation de la JDE des 20-21 mai 2019 <i>Théologies de la Révolution</i> Activités pédagogiques : <ul style="list-style-type: none"> • Discorde et contestation religieuse dans l'Occident médiéval, département d'histoire tchèque, séminaire FF UK, (semestre d'été 2018)
Olga SŁOWIK	Alimentation, genre et identités. Leur entrecroisement dans la prose contemporaine tchèque	Participation et organisation de manifestations du CEFRES : <ul style="list-style-type: none"> • Coorganisation de la table ronde <i>Qui a peur des études de genre ?</i> du 31 janv. 2019 dans le cadre de la Nuit des idées, avec F. K. Fernandes Activités pédagogiques : <ul style="list-style-type: none"> • « Le polonais, structure et usage » (les lundis 10h-13h) • « Introduction à l'étude du polonais » (les lundis 14 h-17h) • Rapporteuse pour le mémoire de licence de Nikola Bečanová : « La pensée didactique et pédagogique de Pavla Moudrá dans sa trilogie <i>Z dívčích let do plného života</i> », sept. 2018

Florence VYCHYTL BAUDOUX	Entre citoyenneté, ethnicité et politique d'exil, les logiques de l'intégration politique de la Polonia : France, États-Unis, Canada, 1945-1980	Participation et organisation de manifestations du CEFRES : <ul style="list-style-type: none"> • <i>Studying Polonia from a transnational perspective : reconciling unity and diversity</i>, séminaire conclusif (27 août 2018) • "Categories of Identification and Representations of Self. Framing "Membership" in Migration Studies – Poles into Frenchmen" Séminaire épistémologique, 24 oct. 2018 • Présentation de livres à la Revue des livres
Julien WACQUEZ	La Grammaire de la vraisemblance : L'attachement à la réalité des praticiens de science-fiction	Participation et organisation de manifestations du CEFRES : <ul style="list-style-type: none"> • Organisation d'une journée d'étude : <i>Les normes de l'écriture scientifique en question</i> (23 mai 2018) • <i>The Implementation of Fiction Within Science: the Case Study of the Dyson Sphere</i>, séminaire conclusif (27 août 2018) • Présentation de livres à la Revue des livres • Participation au Writing group Activités pédagogiques : <ul style="list-style-type: none"> • <i>Knowledge Trouble: An Introduction to the Sociology of Knowledge and Intellectuals</i> de sociologie FFUK (2-6 2018) avec M.-D. Cirjan
Ekaterina ZHELTOVA	Appartenance nationale, localités transnationales et idéologies de la langue: pratiques discursives des régions frontalières gréco-albanaises	Participation aux activités du CEFRES : <ul style="list-style-type: none"> • <i>A la frontière : l'intimité culturelle comme théorie et pratique</i>, séminaire épistémologique, 22 mars 2018 • Organisation de la table ronde Power of the powerless in the 21st century: Non-violent protests in CEE, 20 nov. 2018 Activités pédagogiques : <ul style="list-style-type: none"> • Séminaire « Balkans after 89 », IMS FSV UK

Le tableau ci-dessus recense l'ensemble des activités des doctorants et post-doctorants effectuées dans le cadre de leur insertion au CEFRES. Sont donc mentionnées les contributions aux différents séminaires et conférences scientifiques organisées par le CEFRES en 2018 ainsi que les interventions réalisées dans le cadre des activités des partenaires institutionnels du centre. La richesse et la diversité de ces investissements et collaborations témoignent de la très forte insertion du CEFRES dans son écosystème universitaire et académique, intégration qu'illustrerait plus fortement encore la prise en compte des activités des chercheurs confirmés (directeur, adjointe de direction, chercheurs du CNRS en affectation) dans ce recensement.

E.2.2 ANCIENS DE L'UMIFRE

Thèses soutenues en 2018

18-5-2018 : Filip Herza (doctorant au CEFRES en 2016-2017) *Imaginace jinakosti a přehlídky lidských "kuriozit" v Praze v 19. a 20. století* [Imaginations of "Otherness" and Freak Show Culture in the 19th- and 20th-Century], Thèse de doctorat en anthropologie générale de la Faculté des Humanités, Université Charles. Directrice de thèse : Lucie Storchová.

20-9-2018 : Jana Vargovčíková (doctorante au CEFRES en 2015-2016) *Les modes de la légitimation du lobbying en Europe centrale et ses ambivalences. Négocier la frontière symbolique entre la sphère publique et la sphère privée en Pologne et en République tchèque (1990-2016)*. Thèse de doctorat en science politique de l'Université Paris Nanterre et de l'Université Charles. Directeurs de thèse : Georges Mink, Milan Znoj.

F PARTICIPATION À LA POLITIQUE D'INFLUENCE DE LA FRANCE

F.1 MODALITÉS DE TRAVAIL AVEC L'AMBASSADE ET LE DÉPARTEMENT

La direction du CEFRES maintient d'excellentes relations avec ses différentes tutelles et entretient des rapports privilégiés tant avec l'Ambassade qu'avec le département. A Prague, le CEFRES bénéficie de l'intérêt et du soutien de S. E. M. L'Ambassadeur Roland Galharade, que le directeur du Centre informe régulièrement des activités du CEFRES. L'Ambassadeur participe à certaines des manifestations importantes du CEFRES et ce dernier, quand il est sollicité, mobilise son réseau de connaissances en appui à toute initiative de l'Ambassade qui nécessite l'intervention d'un universitaire. Le CEFRES a par exemple été sollicité en préparation de la manifestation du 11 décembre 2018 sur le trentième anniversaire du petit-déjeuner de François Mitterrand avec les dissidents tchécoslovaques, le 9 décembre 1988.

Les interactions avec le COCAC et directeur de l'Institut français, M. Luc Lévy, ainsi qu'avec le bureau du libre et des débats d'idée (dirigé depuis septembre 2018 par Mme Florence Salanouve) sont aussi fréquentes qu'excellentes. En 2018, plusieurs manifestations du CEFRES ont bénéficié des locaux et du soutien logistique de l'IFP (comme le colloque du 15 octobre sur « Stereotypical Representations of Roma and Jews in Photographs »); certaines ont été organisées en commun (par exemple la table-ronde du 28 juin sur « Les années 1968 font-elles encore date ? Réflexions croisées entre Paris, Prague et Berlin »; les échanges réciproques d'invités sont facilités; le CEFRES est représenté par son directeur à la réunion de service de l'IFP, à raison d'une fois par mois.

Le CEFRES collabore étroitement avec l'attaché scientifique de l'Ambassade, M. Mathieu Wellhoff, avec lequel a été créé le « Prix Jacques Derrida ». Ce prix vise à récompenser les travaux de thèse de doctorants tchèques en SHS. Les lauréats reçoivent une aide financière ainsi que la possibilité de faire un stage en France dans un centre de recherche.

La seconde édition du Prix Derrida en SHS a récompensé trois thèses de doctorat :

- **Josef Wilczek** (Faculté des Lettres de l'Université Masaryk) : *New approaches for the acquisition, systematisation and interpretation of archaeological artefacts*
- **Radek Janhuba** (Faculté des Sciences sociales de l'UK, CERGE-EI AV ČR) : *Essays on Sports Economics*
- **Jana Fabová** (Faculté des Lettres de l'Université Palacký) : *Language varieties based on Italian language and their use in Nova Trento and Nova Veneza in Brazil*

La Plateforme CEFRES a également mis en place un prix spécial, décerné à l'auteur du meilleur article scientifique de SHS publié dans une revue d'excellence à comité de lecture en anglais ou français, dans le but de soutenir des jeunes chercheurs de République tchèque qui s'efforcent d'inscrire leurs travaux dans les réseaux européens et internationaux. Ce prix créé en 2017 a rencontré un vif succès en 2018. Le jury, présidé Mme Clara Royer, alors directrice du CEFRES, et composé des représentants de la Plateforme CEFRES, a distingué un lauréat :

Michal Sipos (Institut d'ethnologie de l'AV ČR) pour son article « Informal practices and the street-level construction of migrant deportability: Chechen refugees and local authorities in Polish accommodation centres for asylum seekers ».



La cérémonie de remise de prix a eu lieu le 20 juin 2018 à l'Ambassade de France à Prague en présence de l'Ambassadeur Roland Galharague et de trois lauréats du prix Nobel : Jean-Marie Lehn, Jean-Pierre Sauvage et Serge Haroche.

<http://www.cefres.cz/fr/8981>

En outre, Mme Clara Royer a pris part à deux autres jurys en 2018 :

- Commission du Programma Šalda d'aide à la publication
- Jury de bourses du gouvernement français à destination des doctorants tchèques.

Les interactions avec le département sont également régulières et concernent l'échange d'informations et le soutien aux activités. Jérôme Heurtaux a participé à une session de formation des nouveaux directeurs d'UMIFRE en juillet 2018 à Paris et mené une mission de rendez-vous avec les tutelles en novembre-décembre 2018 à Paris.

F.2 ACTIONS DE DIFFUSION ET DE COMMUNICATION GRAND PUBLIC

F.2.1 ÉVÉNEMENTS / COLLOQUES / DÉBATS / EXPOSITIONS / ARTICLES / FILMS / ETC.

CONFÉRENCES ET AUTRES ACTIONS GRAND PUBLIC			
Date	Invités	Sujets	Public
25/01 IFP en duplex avec l'ENS	Jakub Jirsa (FF UK) Václav Štětka (FSV UK, Loughborough U.) Ondřej Švec (FF UK) Frédéric Worms (ENS)	Table ronde Nuit des idées 2018 : « Fake News. Les sciences humaines à l'ère post-factuelle »	50
21/02 FF UK	Annette Wiewiorka	Conférence Qu'est-ce qu'un témoin ?	30
27/06 IFP	Michael Werner	Conférence La musique, un art universel ? Internationalisation de la vie musicale et construction de la nation en Europe au XIXe siècle	30
28/06 Maison de l'Europe	Pierre-Jérôme Adjedj (photographe, Berlin) Jean-François Balaudé (U. Paris Nanterre)	Table ronde, entretien, projection de films Les années 1968 font-elles encore date ? Réflexions croisées entre Paris, Prague	30

	Eda Kriseová (écrivaine) Luc Lévy (IFP) Isabelle Rivoal (Paris) Sylvie Robic (Paris) Olga Sommerová (documetariste)	<i>et Berlin</i>	
31/10 FF UK	Didier Fassin (EHESS), en partenariat	Conférence <i>Revisiting Thing Theory. An Ethnography of Prison Worlds</i>	50

F.2.2 SITES INTERNET / RÉSEAUX SOCIAUX / BLOGS ETC.

1. **Site Internet** (sur Wordpress) : le site est disponible sur www.cefres.cz en trois langues (français, tchèque, anglais). Le contenu trilingue du site est régulièrement actualisé et maintenu par l'équipe administrative et les stagiaires du CEFRES (très souvent étudiants en traduction et interprétation franco-tchèque et / ou de très bon niveau de maîtrise de la langue française et anglaise). Le site contient des informations générales du CEFRES (axes de recherche, projets scientifiques, liste des membres de l'équipe, etc.) et un calendrier de toutes nos activités scientifiques. Il renvoie aussi les visiteurs aux plateformes de publication (HAL SHS, hypotheses.org), au catalogue de la bibliothèque et aux réseaux sociaux du CEFRES (Facebook, Twitter, chaîne Youtube).
2. **Lettre d'information du CEFRES** : la lettre liée au site web du CEFRES est rédigée en deux langues (français et anglais). En 2018, elle a été envoyée 5 fois à 1 118 abonnés (version française) et 928 abonnés (version anglaise). La *Lettre* informe les abonnés sur les manifestations scientifiques et séminaires organisés ou co-organisés par le CEFRES, les nouveaux membres de l'équipe scientifique (et administrative) et leurs projets de recherche, les appels à candidatures et à contributions, les actualités de la bibliothèque, etc. pour les deux mois en cours. Elle est lue en moyenne par 22 % de ses abonnés français et 14,5 % de ses abonnés anglais.
3. **Compte Facebook** : le compte du CEFRES possède désormais plus de 1000 abonnés après une augmentation de 21 % en 2018. Ces abonnés sont situés en République tchèque (44%), en France (20%) et dans les autres pays de Visegrad (8%). L'éventail des zones géographiques dans lesquelles l'information est répercutée est plus large et les pays de Visegrad sont en tête des pays cibles : 27 % des personnes atteintes par les publications sont en République tchèque, 21 % en Slovaquie, 10 % en Hongrie et seulement 10% en France. L'anglicisation de la communication s'est nettement renforcée en 2018, du fait de la langue des activités elles-mêmes. L'information est toujours régulièrement répercutée sur les sites des partenaires des manifestations et ceux des IFRE et de l'ambassade de France. Les appels les plus vus atteignent environ 1250 personnes tandis que la moyenne se situe à 500 personnes.
4. **Compte Twitter** : Après une croissance de 25% en 2018, le compte possède 250 abonnés dont 44 % sont situés en France et 20 % en République tchèque : proportions exactement inversées à celles de Facebook ; les deux plateformes permettent donc une communication plus équilibrée en termes de répartition géographique du public. Celui-ci appartient désormais à 99 % aux comptes enregistrés comme suivant l'actualité scientifique, alors que ce pourcentage était de 54 % l'an passé. Cette progression a sans doute été obtenue grâce à un effort pour référencer au maximum les articles (recherche des mots-clés ou tags

existants et des adresses des instituts partenaires). Noter les abonnés très pertinents et plus souvent institutionnels : bibliothèques universitaires comme la BULAC, un groupe d'histoire juive contemporaine, écoles doctorales, In-SHS, différentes MSH...

5. **Chaîne du CEFRES sur le serveur YouTube** : la chaîne permet de diffuser des conférences des invités du CEFRES destinées au grand public. En janvier 2018, le contrat sur exécution de travaux (DPP) de Petr Záruba, vidéaste tchèque embauché en 2015, a été renouvelé. Aux 17 vidéos publiées de 2015-2017, M. Záruba a ajouté 5 nouvelles vidéos de conférences et de tables-rondes. Les vidéos du CEFRES sont consultées en moyenne 365 fois chacune. La vidéo la plus consultée reste celle de la conférence de Bernard Lahire (2015). D'après les statistiques, l'ancienneté ou la nouveauté ne jouent pas un rôle important : parmi les cinq vidéos les plus visionnées en 2018, une seule vidéo a été publiée cette même année (Annette Wieviorka, vue 291 fois).
6. **Carnet de recherche du CEFRES** : 14 comptes rendus publiés en 2018.
7. **Carnet de recherche du projet « Déroutant sanglier »** : 9 articles en 2018.

F.2.3 PRÉSENCE DANS LES MÉDIAS (INTERVIEWS, ARTICLES, TRIBUNES ETC.)

Revue de presse

« Multiple perspectives on wild boar proliferation at research symposium in Prague ». Article de l'Université suédoise des sciences agricoles (SLU) sur le colloque international « Futurs porcins 1. Re-négocier le "sauvage" dans un monde plus qu'humain » ayant eu lieu les 16 et 17 octobre 2018. Erica von Essen, SLU, 31-10-2018.

« Praha hostila konferenci o „divočině“ ve světech více než lidských ». Article de l'Académie tchèque des sciences sur le colloque international « Futurs porcins 1. Re-négocier le "sauvage" dans un monde plus qu'humain » organisé par l'équipe de recherche du CEFRES **Déroutant sanglier** – Aníbal Arregui, Luděk Brož, Marianna Szczygielska, Virginie Vaté & Erica von Essen (Université suédoise des Sciences agricoles) les 16 et 17 octobre 2018. Jana Olivová, AV ČR, 22-10-2018.



Participants du colloque international
Futurs porcins 1.
Re-négocier le "sauvage" dans un monde plus qu'humain

« Il faut refaire parler de l'Europe centrale en France ». Entretien avec Clara Royer publié dans Le Courrier d'Europe centrale. Entretien réalisé par Ludovic Lepeltier-Kutasi, 5-10-2018.

« *Les transferts culturels entre l'Europe médiane et Paris au XIXe siècle* ». Adéla Klinerová (CEFRES, FF UK, EPHE) et Kristýna Hochmuth (Galerie nationale de Prague) reviennent sur la journée d'étude « Quand tous les chemins menaient à Paris » consacrée aux échanges artistiques entre la France et l'Europe centrale, organisée par le CEFRES les 26 et 27 juin 2018. Pierre Meignan, Radio Praha, 11-7-2018.

« *A l'époque des fake news, l'historien doit dire que la vérité existe* ». Annette Wiewiorka, historienne spécialiste de la Shoah, était à Prague pour une conférence organisée par le CEFRES, le Centre d'études juives de Prague (Faculté des lettres de l'Université Charles) et l'Institut d'histoire contemporaine de l'Académie tchèque des sciences, puis une conférence débat de l'Institut français de Prague et du think tank Europeum sur le thème de l'Europe des contestations de 1968 à 2018. Radio Prague l'a rencontrée pour revenir avec elle, entre autres, sur le Printemps de Prague et le rôle de l'historien dans la société actuelle. Radio Prague, 7/3/2018.

« *Fake news* ». *Les sciences humaines à l'ère post-factuelle*. Compte rendu de l'atelier organisé par le CEFRES et l'École normale supérieure à l'Institut français de Prague dans le cadre de l'Actualité critique de l'ENS, le 25 janvier, 2018 à Prague. Nicolas Thervet, ENS-PSL, 2018.

« *Algérie, Tunisie. Au pouvoir, les hommes du passé ne passent pas* ». France culture, « cultures monde », 27 septembre 2018. Intervention de Jérôme Heurtaux sur les recompositions des élites en Tunisie post-révolutionnaire.

F.3 RAYONNEMENT DE LA RECHERCHE

F.3.1 PARTENARIATS AVEC LES UNIVERSITÉS LOCALES ET DES PAYS DE LA ZONE DE COMPETENCE

PAYS	ACTIVITÉ (objet, durée, financements, résultats...)
PARTENARIATS DURABLES	
RÉPUBLIQUE TCHÈQUE	<p>PLATEFORME CEFRES</p> <p>Convention signée entre l'Académie tchèque des sciences, l'Université Charles, le CEFRES et le CNRS (2015-2019).</p> <p>En 2018, la plateforme CEFRES a soutenu le projet TANDEM et attribué un prix du meilleur article scientifique en SHS.</p>
PARTENARIATS PONCTUELS	
POLOGNE	<p>Participation du directeur du CEFRES au 60^{ème} anniversaire du Centre de civilisation française et d'études francophones (CCFEF), « Science et société dans une Europe qui change », Université de Varsovie, 16 octobre 2018.</p>

F.3.2 PARTENARIATS AVEC DES UNIVERSITÉS OU LABORATOIRES FRANÇAIS, EUROPEENS OU INTERNATIONAUX

PAYS	ACTIVITÉ (objet, durée, financements, résultats...)
PARTENARIATS DURABLES	
BÉNIN	<p>Organisation et participation de Jérôme Heurtaux à la troisième session de l'école doctorale francophone itinérante en sciences sociales, « Approches critiques sur l'Afrique. Confrontation, circulation et globalisation des savoirs », Cotonou, 17-22 septembre 2018. Fondée sur un partenariat entre plusieurs UMIFRE (IRMC à Tunis, CJB à Rabat), l'EHESS, les universités de Bamako et de Abomey-Calavi et financée par PSL, l'AFD, l'IRMC, le CJB et plusieurs SCAC d'Afrique du Nord et d'Afrique sub-saharienne, cette école, dont la prochaine édition aura lieu à Tunis, pourrait être élargie à des doctorants et encadrants d'Europe centrale et orientale et inclure le CEFRES comme partenaire.</p>
FRANCE	<p>EHESS. Une convention-cadre de 5 ans a été signée le 4 janvier 2017 entre les trois partenaires de la Plateforme CEFRES et l'EHESS, destinée à favoriser la réalisation de projets de recherche, de formation et d'échange de connaissances. Une convention d'application a également été signée, dont l'objet est de favoriser des mobilités d'enseignants-chercheurs, de chercheurs et de doctorants entre l'AV ČR, l'UK, le CEFRES et l'EHESS et d'étudiants du niveau de master entre l'UK, le CEFRES et l'EHESS. Si le premier projet déposé en 2017 auprès d'un bailleur de fonds n'a pas été retenu, cette première ébauche de collaboration a permis de jeter les bases d'un partenariat qui sera relancé en 2019.</p>
FRANCE	<p>Le CEFRES est membre du GDR n°3607 « Connaissance de l'Europe médiane » dirigé par M. Antoine Marès, qui a été renouvelé pour 5 ans en 2018.</p>
PARTENARIATS PONCTUELS	
ALLEMAGNE	<p>CYCLE MAI 68 – BERLIN / PRAGUE « 1968, quelles attentes ? » Organisatrices : Catherine Gousseff (Centre Marc Bloch), Sylvie Robic (Université de Nanterre), Clara Royer (CEFRES), Dominique Treilhou (Institut français de Berlin) Partenaires : Centre Marc Bloch, Institut français de Berlin, Université Paris-Nanterre et CEFRES</p>

ALLEMAGNE	<p>CYCLE MAI 68 – BERLIN / PRAGUE « Vents d’Est, vents d’Ouest » Organisatrices : Catherine Gousseff (Centre Marc Bloch), Sylvie Robic (Université de Nanterre), Clara Royer (CEFRES), Dominique Treilhou (Institut français de Berlin) Partenaires : Centre Marc Bloch, Institut français de Berlin, Université Paris-Nanterre et CEFRES</p>
FRANCE	<p>COLLOQUE INTERNATIONAL Voltaire du Rhin au Danube (XVIIIe-XIXe siècle) Organisateur : Guillaume MÉTAYER (CELLF) Partenaires : CELLF (CNRS-Sorbonne Université), CEFRES, Voltaire Foundation (University of Oxford), Institut Balassi de Paris, Université de Picardie Jules Verne (Amiens)</p>

F.3.3 PERSONNALITÉS D’ENVERGURE INVITÉES SUR LE BUDGET DE L’UMIFRE OU SUR AUTRES BUDGETS

En 2018, le CEFRES a été l’initiateur de 2 colloques internationaux et de 3 journées d’étude et ateliers ; il a été le partenaire de 1 colloque international et 2 journées d’étude ; il a organisé 4 conférences.

Le nombre total d’invités par le CEFRES et par ses partenaires est de **172 chercheurs** pour ces colloques, journées d’étude, conférences et séminaires. Sur ce nombre, **34 chercheurs** ont été pris en charge sur le budget du CEFRES, engendrant des dépenses d’un montant de **8 649,50 €**.

COLLOQUES ET JOURNÉES D’ÉTUDE ORGANISÉS PAR LE CEFRES

Participants (hors participants tchèques et membres du CEFRES) ; les voyages et/ou hébergements pris en charge sur le budget du CEFRES sont indiqués par un astérisque, les autres participants étant pris en charge sur d’autres budgets.

Colloque international « Wording of Thoughts: Philosophy from the Standpoint of Its Manuscripts and Archives »

Le séjour des conférenciers a été pris en charge, pour ceux venus de France, grâce au soutien de PARCECO (MESRI), et pour les autres, par le budget de la FHS UK, du FLÚ AV ČR et de l’UMIFRE.

1. Isabelle Alfandary (CIPH, Université Sorbonne Nouvelle Paris-3)
2. Giuseppe Bianco (University of São Paulo, EHESS)
3. François Bordes (IMEC)
4. Emanuele Caminada (Husserl Archives of the Institute of Philosophy, KU Leuven)
5. Paolo D’Iorio (ITEM, CNRS-ENS)
6. Fabrizio Desideri (University of Florence)
7. Guillaume Fagniez (Université Libre de Bruxelles)
8. Richard Hartz (Sri Aurobindo Ashram Archives)

9. **Peter Heehs*** (Formerly Sri Aurobindo Ashram Archives)
10. Daniela Helbig (University of Sydney)
11. Jean Khalfa (University of Cambridge)
12. Laurence Le Bras (BnF, Département des Manuscrits)
13. Jean-Claude Monod (CNRS, ENS, Husserl Archives Paris, Fonds Ricoeur)
14. Andrew Parker (Rutgers University)
15. Anna Nakai (Central European University)
16. Alois Pichler (The Wittgenstein Archives at the University of Bergen)
17. Arianna Sforzini (Sciences-Po, CNRS-ENS)
18. Frédéric Worms (ENS)

Colloque international « Porcine Futures 1: Re-Negotiating “Wilderness” in More Than Human Worlds »

Les frais de voyage et d'hébergement de la majorité des intervenants ont été portés par le budget UMIFRE grâce à la convention de partenariat avec l'Université des sciences agricoles de Suède (SLU) qui a contribué avec la somme de 7 500 €.

Le colloque a accueilli 22 conférenciers de 15 pays :

1. Liana Chua (Brunel University, London)
2. Juan Martin Dabezies (Universidad de la República, Montevideo)
3. Erica von Essen (Swedish University of Agricultural Sciences, Uppsala)
4. Åsa Fahlman (Swedish University of Agricultural Sciences/SLU)
5. Larissa Fleischmann (Martin Luther University Halle-Wittenberg)
6. Michael Gibbert (University of Lugano)
7. Thorsten Gieser (University of Koblenz-Landau)
8. Alain Gigounoux (Departmental Federation of hunters of Lot and Garonne)
9. Teodora Goea (University of Manchester)
10. Eugenie van Heijgen (Wageningen University)
11. Abraham Heinemann (University of Kent)
12. Jorge R. López-Olvera (Universitat Autònoma de Barcelona/UAB)
13. Garry Marvin (University of Roehampton, London)
14. Coralie Mounet (Université de Grenoble)
15. Kieran O'Mahony (Université de Cardiff)
16. Pierre du Plessis (Université d'Aarhus)
17. Sebastian G. Vetter (University of Veterinary Medicine, Vienne)

Journée d'étude « Debating the Norms of Scientific Writing »

Prise en charge du séjour des participants par l'EHESS, le FLÚ AV ČR et le CEFRES.

1. John Holmwood (Université de Nottingham)
2. **Jean-Louis Fabiani*** (EHESS-CESPRA / CEU)
3. Fanny Charrasse (EHESS-LIER)
4. **Edouard Chalamet-Denis*** (EHESS-CESPRA)

Journée d'étude « Quand tous les chemins menaient à Paris. Les échanges artistiques entre la France et l'Europe médiane au XIXe siècle »

Prise en charge du séjour des participants par l'EHESS, le FLÚ AV ČR et le CEFRES.

1. Stéphanie Baumewerd (Université technique de Berlin)
2. Małgorzata Grąbczewska (Université de Gdańsk / Musée de Łazienki, Varsovie)
3. Emeline Houssard (Sorbonne Université / Centre André Chastel, Paris)
4. Réka Krasznai (Université Loránd Eötvös / Galerie nationale hongroise, Budapest)
5. Konrad Niemira (ENS, Paris / Université de Varsovie)
6. Stéphane Paccoud (Musée des Beaux-Arts, Lyon)
7. Kati Renner (Université technique de Dresde / Berlinische Galerie)
8. Karolina Stefanski (Université technique de Berlin)
9. Barbara Vujanović (Université de Zagreb / Musées Ivan Meštrović – Atelier Meštrović, Zagreb)
10. **Michael Werner*** (CNRS / EHESS, Paris)
11. **Marek Zgórnjak*** (Université Jagellone, Cracovie)

Autres journées d'étude et conférences organisées par le CEFRES

1. Ségolène Plyer (Université de Strasbourg)
2. Tomasz Rakowski (Université de Varsovie)
3. Annette Wiewiorka

CONFÉRENCES, COLLOQUES ET JOURNÉES D'ÉTUDE INITIÉS PAR LES PARTENAIRES

Nuit des idées 2018 : « Fake News. Les sciences humaines à l'ère post-factuelle »

1. Frédéric Worms (ENS)

Journée d'étude « Consequences of Ethnography: Knowing Violence via the Self and Its Aftermath »

1. Veena Das (Johns Hopkins University)
2. David Mosse (SOAS, Université de Londres)
3. Jonathan Stillo (Wayne State University)

Université d'été « Nationalism, Religion and Violence »

1. Stathis Kalyvas
2. Paul A. Shapiro
3. Uriya Shavit
4. Christian Voss
5. Maria-Alina Asavei
6. Zahia Smail Salhi
7. Anissa Daoudi
8. Anna Viden
9. **Ildikó Barna***
10. Valeria Korablyova
11. Dietrich Reetz
12. Atina Grossmann
13. Kamoludin Abdullaev
14. Mukhtar Senggirbay

Cycle Mai 68 – Berlin / Prague : « Les années 1968 font-elles encore date ? Réflexions croisées entre Paris, Prague et Berlin »

1. Pierre Adjedj (Berlin)
2. Jean-François Balaudé (Université Paris Nanterre)
3. Isabelle Rivoal (Paris)
4. Sylvie Robic (Paris)

Autres journées d'étude et conférences organisées par les partenaires

1. Ilsen About (CNRS, Centre Georg Simmel, EHESS)
2. Rik Adriaans (CEU)
3. Didier Fassin (EHESS)
4. Jan Grill (Université de Valle)
5. **Guillaume Métayer*** (CELLF-CNRS)
6. Nafsika Papacharalampous (School of Oriental and African Studies, Université de Londres)
7. Karolina Szymaniak (Université de Wrocław)

Séminaires d'histoire des Juifs

1. Enrico Lucca (Simon Dubnow Institute, Leipzig)
2. Lisa Peschel (University of York)
3. Jan Láníček (University of New South Wales, Sydney)
4. Karolina Szymaniak (Wrocław University)
5. **Diana Dumitru*** (Ion Creanga State Pedagogical Institute, Chisinau)
6. Peter Hallama (EHESS, Paris)
7. Karolina Szymaniak (Université de Wrocław)
8. Marcin Wodziński (Université de Wrocław)
9. Agnieszka Wierzcholska (Osteuropainstitute, Freie Universität, Berlin)

F.3.4 MISSIONS DE L'ÉQUIPE DE RECHERCHE EN DEHORS DU PAYS DE LOCALISATION (DIRECTION, CHERCHEURS)

MISSIONS HORS PAYS DE LOCALISATION	
Pays	Activités, objet, durée, etc.
France	<i>Mission Royer</i> 27 février-7 mars : réunion du Conseil scientifique du CEFRES ; rencontres avec les partenaires académiques du CEFRES (EHESS, ENS, Sorbonne Université, GDR, etc.) à Paris
France	<i>Mission Royer</i> 13-15 mars : participation à l'événement organisé par le MEAE inter-UMIFRE "Pensée influante" ; rencontre avec les RI de l'ENS
Bénin France	<i>Mission Heurtaux</i> 14-24 septembre : animation et coordination de l'école doctorale itinérante en sciences sociales à Cotonou ; rencontres avec des chercheurs intéressés par les activités du CEFRES à Paris

France	<i>Mission Heurtaux</i> 26-30 septembre : rendez-vous avec les tutelles (MEAE, CNRS) ; rendez-vous avec les chercheurs ; intervention dans un colloque en tant que directeur du CEFRES à Paris
France	<i>Mission Heurtaux</i> 22 novembre-2 décembre : participation à un colloque au CERI (Sciences PO) ; rendez-vous au MEAE et au CNRS ; rendez-vous avec les Directeurs instituts partenaires (CERCEC, EHESS, CMH, etc.) à Paris
Pologne	<i>Mission Heurtaux</i> 14-17 octobre : participation au colloque du 60ème anniversaire du Centre de Civilisation Française
Espagne	<i>Mission Arregui</i> 15 mars-4 avril : travail sur le terrain dans le cadre du projet "Déroutant sanglier" (programme TANDEM) à Barcelone
France	<i>Mission Arregui</i> 29 mai-2 juin : participation au colloque international "The Right Use of the Earth : Knowledge, Power and Duties in a Finite Planet" à Paris (ENS)
Espagne	<i>Mission Arregui</i> 1-11 août : travail sur le terrain à "Collserola Mountain Range" à Barcelone
Suède	<i>Mission Arregui</i> 13-18 août : participation au colloque international "EASA2018" à Stockholm
Espagne	<i>Mission Arregui</i> 4-7 septembre : participation au colloque international intitulé "4th AIBR" à Granada
Allemagne	<i>Mission Arregui</i> 10-13 octobre : participation au colloque intitulé "100 Places: M" à la Technische Universität München (TUM) à Munich
Espagne	<i>Mission Arregui</i> 28 octobre-1 novembre : participation au cours de maîtrise sur "Animals and Anthropology" à l'Université du Pays basque et à la conférence "El Movimiento Quilombola" au centre culturel Tabakalera à San Sebastien
Allemagne	<i>Mission Arregui</i> 29-30 novembre : conférence "Positional Beasts : Amazonian ribeirinhos, pink dolphins, the affections of wildness" à l'Université libre de Berlin
États-Unis	<i>Mission Mercier</i> 2-7 avril : participation au colloque international "ISA's 59th Annual Convention" organisé par la International Studies Association à San Francisco
Canada	<i>Mission Mercier</i> 22-25 mai : participation au colloque international "Derrida Today" organisé par la Concordia University à Montréal
France	<i>Mission Mercier</i> 25 juin-2 juillet : participation au colloque "Louis Althusser : politique, philosophie" à Cerisy-la-Salle
Angleterre	<i>Mission Mercier</i> 2-4 juillet : participation au séminaire du groupe de recherche "Archive Project" piloté par I. Alfandary, présidente du Collège international de philosophie de Paris, à Londres
France	<i>Mission Mercier</i> 20-25 août : recherche à l'IMEC dans les fonds Derrida et Althusser à Caen autour du projet "Archives et interculturalité"

Slovaquie	<i>Mission Mercier</i> 18-21 octobre : participation à la conférence "Young Philosophy 2018" à l'Institut de philosophie de l'Académie des Sciences de Slovaquie à Bratislava
France	<i>Mission Mercier</i> 3-8 décembre : participation au séminaire du groupe "Archives" piloté par I. Alfandary ; recherche aux archives de l'IMEC à Caen
Angleterre	<i>Mission Mercier</i> 13-15 décembre : participation à la journée d'étude "Politics of Friendship" sur Derrida et la question politique organisée par la Society for French Studies à Kings College London
France	<i>Mission Madl</i> 21-23 juin : participation au colloque "Voltaire du Rhin au Danube" à Paris, titre de l'intervention : "Voltaire produit de librairie dans la monarchie des Habsbourg"
Angleterre	<i>Mission Pjecha</i> 1-6 juillet : participation au colloque international "International Medieval Congress 2018" organisé par l'Université de Leeds
France	<i>Mission Zaccarello</i> 26 janvier-2 février : rencontres de préparation pour le colloque "The Wording of Thoughts" ayant lieu à Prague les 7-9 juin 2018 ; montage d'un IRN (ex-GDRI) à Paris
Italie	<i>Mission Zaccarello</i> 22-29 mai : participation à la demi-journée d'études "Paul Valéry, i movimenti di un pensiero" à l'Université de Pise ; rencontre avec l'éditeur italien ETS en vue de la publication à Pise
Angleterre	<i>Mission Zaccarello</i> 2-5 juillet : participation au séminaire du groupe de recherche "Archive Project" piloté par I. Alfandary, présidente du Collège international de philosophie de Paris, à Londres
France	<i>Mission Zaccarello</i> 3-10 décembre : participation au séminaire du groupe "Archives" piloté par I. Alfandary ; recherches aux archives de l'IMEC à Caen ; rendez-vous à la Délégation Paris Michel Ange du CNRS à Paris
Autriche	<i>Mission Vaté</i> 19-21 septembre : participation à la conférence "Vienna Anthropology days", organisation de la table ronde "The 'Wild' (beyond the) West? Human-animal Relations and the Shifting Frontier of 'Wilderness'" à Vienne
France	<i>Mission Vaté</i> 1-11 octobre : terrain de recherches ethnographiques dans le cadre du projet "Déroutant sanglier" à Champagne
Allemagne	<i>Mission Vaté</i> 19-31 octobre : collaboration avec l'Institut d'anthropologie sociale à Halle/Saale ; participation à l'Arctic Science Ministerial 2 à Berlin
France	<i>Mission Vaté</i> 20-24 novembre : participation à la réunion annuelle du conseil des programmes scientifiques et technologiques (CPST) de l'Institut polaire français Paul-Emile Victor à Brest
Allemagne France	<i>Mission Vaté</i> 24 novembre-12 décembre : collaboration avec l'Institut Max Planck d'anthropologie sociale à Halle/Saale ; recherches ethnographiques de terrain dans l'Aube et dans l'Yonne ; organisation et participation à des séminaires au GSRL et au CEMS, suivi d'étudiants à Paris

G PROSPECTIVE

G.1 STRATÉGIE SCIENTIFIQUE À MOYEN ET LONG TERME

Par son réseau dense de centres de recherche installés à l'étranger, la France s'est dotée d'instruments inégalables au service de la recherche scientifique. Les UMIFRE occupent un rôle central dans ce dispositif qui, s'il participe de la politique d'influence de la France dans le monde, offre surtout des lieux autonomes de fabrication, de promotion et de diffusion d'un savoir exigeant sur les sociétés et les pouvoirs, leur présent et leur passé. Ce positionnement à la confluence de la recherche d'excellence et de l'influence, n'est pas une faiblesse : il est un atout pour l'institution. Il appartient aux animateurs de celle-ci d'articuler, au profit de tous, la recherche de l'excellence académique avec la nécessité d'offrir une intelligibilité aux défis de l'époque. Il ne s'agit pas de verser dans le commentaire pressé ni de transformer une institution de recherche en think tank, bien au contraire. Par leur attention à l'historicité des phénomènes sociaux et politiques, à l'inscription géographique des transformations sociales et économiques, à la sociologie des acteurs et de leurs pratiques, les sciences sociales sont dotées de puissants instruments d'analyse des phénomènes qui suscitent une demande sociale et politique renouvelée.

Le CEFRES doit affronter en 2019 deux défis majeurs.

Renforcer la présence du CEFRES dans les pays de Visegrad

Le premier défi tient au périmètre géographique de son rayonnement. Située dans la capitale de la République tchèque, ses activités s'étendent en fait dans les frontières de l'Europe médiane : Slovaquie, Hongrie et Pologne forment avec la Tchéquie un ensemble politique, économique et culturel dont il s'agit de profiter pour renforcer la coopération dans le domaine de la recherche. Il faut donc constamment intégrer les partenaires des pays limitrophes sans pour autant marginaliser les partenaires tchèques. En 2019, plusieurs collaborations sont programmées ou envisagées avec la Pologne et la Slovaquie. Compte tenu du contexte politique tendu en Hongrie, le CEFRES entend plus particulièrement réaffirmer sa vocation à défendre dans ce pays les libertés académiques et jouer un rôle, dans la limite de ses moyens, en soutien aux partenaires qui sont l'objet de tracasseries diverses. Ainsi, le directeur du CEFRES prépare un plan d'action destiné à soutenir les activités de la Central European University (CEU) qu'il présentera aux membres du Conseil scientifique du Centre lors de sa réunion du 1^{er} mars à Prague. Il envisage :

- de communiquer le soutien du CEFRES à la CEU en fléchant une des bourses doctorales de l'année 2019-2020 au profit d'un candidat inscrit à la CEU (sous réserve de l'excellence scientifique du dossier) ;
- d'organiser en partenariat avec l'Institut d'histoire de la CEU un séminaire annuel commun en 2019-2020 qui aurait lieu en alternance à Prague et à Budapest. Ce projet, pour lequel une demande de financement serait déposée auprès de la CEU, pourrait être élargi à Berlin, le directeur du Centre Marc Bloch, M. Jakob Vogel, ayant manifesté son intérêt pour cette initiative ;
- d'inviter les responsables de la CEU à Prague afin de les aider à attirer des candidatures d'étudiants tchèques, trop peu nombreux ces dernières années.

Prenant acte du conseil prodigué par Mme l'Ambassadeur de France en Hongrie, le CEFRES renouvellera ses efforts pour diversifier ses coopérations en Hongrie, notamment en direction de l'Académie des sciences, de l'Institut d'études avancées et de l'Université ELTE.

Préparant une série de conférences internationales à l'occasion du trentième anniversaire de la chute du communisme, le CEFRES veillera à inviter des collègues hongrois aux différentes manifestations, obtenir la coopération de l'Institut d'histoire de la CEU à l'organisation de la conférence prévue à Prague en décembre 2019 sur *Des lendemains qui déchantent ? Comparer les après-révolutions (Europe de l'Est, Monde arabe, Afrique sub-saharienne)* et organiser un événement international traitant entre autres de la question des libertés académiques. Le CEFRES sera enfin représenté par son directeur à la conférence organisée en octobre 2019 par l'Atelier de sciences sociales de l'EHESS, ELTE et l'Ambassade de France, sur *SHS et politique en Europe centrale et orientale*.

Réaffirmer le rôle du CEFRES dans l'analyse de l'Europe centrale et orientale

Le second concerne le périmètre des objets de recherche des chercheurs du CEFRES. Si traditionnellement, les chercheurs rattachés au Centre développaient leur objet de recherche dans le cadre de l'aire culturelle de l'Europe médiane, ce n'est plus tout à fait le cas aujourd'hui : les jeunes chercheurs admis au Centre ne sont pas tous des spécialistes de l'Europe médiane. Le CEFRES est cependant le cadre idéal pour défendre l'intérêt de travailler sur les pays de l'Europe postcommuniste, trop souvent dilués dans des études européennes qui négligent de plus en plus de porter attention aux dynamiques locales et nationales. Les évolutions politiques récentes de la Tchéquie, la Slovaquie, la Hongrie et la Pologne rendent pourtant plus que nécessaires d'analyser les recompositions sociales, territoriales et politiques et les trajectoires contre-intuitives des « nouvelles démocraties » de l'Est. Répondre à ce défi suppose de chercher l'équilibre entre un ancrage centre-européen d'une partie des recherches et leur inscription dans le cadre disciplinaire et inter-disciplinaire dont elles se réclament. D'équilibrer, dans la continuité de la direction actuelle, l'aréal et le non-aréal, en privilégiant constamment l'excellence des dossiers.

Depuis quelques années, le CEFRES a poursuivi une stratégie d'intégration large de recherches diverses et réunies autour de trois axes fédérateurs (Axe 1. Déplacements, dépaysements et décalages : hommes, savoirs et pratiques ; Axe 2. Normes et transgressions ; Axe 3. Objets, traces, mises en carte : espaces au quotidien). Ces axes interdisciplinaires ont émergé de discussions organisées en 2015 avec un nombre important de chercheurs français et centre-européens. Ils situent le CEFRES au cœur des problématiques de recherche les plus innovantes en sciences sociales et font de lui un centre de recherche de haut niveau. Cette stratégie a été couronnée de succès car elle a notamment permis d'agrèger des jeunes chercheurs dont les objets de recherche ne sont pas situés sur des terrains centre-européens. Il appartient à la présente direction de défendre ces axes, susceptibles d'attirer des chercheurs et enseignants-chercheurs français qui seraient tentés de solliciter par exemple une délégation auprès du CNRS, une affectation ou une mission longue durée. Pour ce faire, les futurs recrutements et les projets de recherche qui seront présentés au CEFRES, devront s'inscrire dans l'un des axes retenus.

Consolidée en ses fondations, le CEFRES est donc prêt à réinvestir ce qui a fait également sa singularité dans le paysage tchèque tout en accomplissant l'une de ses missions essentielles, à savoir offrir des instruments d'analyse des recompositions sociales, économiques et politiques que connaissent les pays de la région. Si les deux premiers axes de recherche ont été richement alimentés par de nombreux projets, c'est moins le cas du troisième, dont nous proposerons le remplacement par un nouvel axe lors de la réunion du conseil scientifique du CEFRES le 1^{er} mars 2019, qui portera sur les « recompositions des sociétés et des pouvoirs

dans les pays de Visegrad ». C'est aussi dans cette perspective que peut s'affirmer sa vocation régionale. C'est toute une connaissance approfondie des sociétés est-européennes, fondée sur des recherches empiriques qu'il s'agit de soutenir, confiant en les capacités analytiques et critiques des sciences de la société. Nous souhaiterions vivement inscrire cette réflexion dans le cadre de celles du GDR « Connaissance de l'Europe médiane » (dont le CEFRES est membre) ou encore avec la SFERES, qui regroupent la plupart des spécialistes de cette région.

« **Projet 1989** »

L'année 2019, qui marque le trentième anniversaire de la chute des régimes communistes est-européens et le quinzième anniversaire de l'intégration européenne de plusieurs pays de la région, offre un moment idéal pour réaffirmer l'une des vocations historiques du Centre. 2019 se présente comme un moment commémoratif majeur dans l'Europe entière. Cet anniversaire annoncé suscitera dans toute l'Europe des initiatives tant politiques, mémorielles qu'académiques et cristallisera à n'en point douter des tensions et des controverses portant sur l'interprétation de 1989 et sur le bilan des transformations des pays de la région depuis 1989. Les paysages politiques des pays concernés offrent en effet des visages contrastés. Partout se sont imposés des démocraties et des Etats de droit dans un contexte d'universalisation du libéralisme politique et économique en Europe. Mais plusieurs sociétés de la région connaissent des bouleversements récents fréquemment qualifiés de virage illibéral, autoritaire ou populiste ou encore de révolution conservatrice. Dans ce contexte, les sciences humaines et sociales ont un rôle important à jouer. Par la production de connaissances fines sur les sociétés concernées, fondées sur des méthodes d'enquête et d'analyse éprouvées, elles invitent à penser et repenser tant « l'événement 1989 », qui reste un moment majeur de notre histoire contemporaine, que les transformations qu'ont connu l'Europe centrale et orientale et, par ricochet, les autres pays d'Europe et l'Union européenne, depuis l'effondrement du communisme. Le CEFRES, en coopération avec d'autres institutions de recherche en Europe, entend prendre toute sa place dans ce moment anniversaire, en initiant, soit comme organisateur, soit comme partenaire, une série d'événements académiques tout au long de l'année 2019.

Penser ailleurs et au-delà...

En outre, la présence de doctorants et post-doctorants qui investissent plusieurs terrains d'enquête et la dimension pluri-nationale du centre rendent particulièrement nécessaire d'investir, dans une perspective de recherche comme de formation à la recherche, la question de la comparaison internationale. Les expériences thèques et polonaises de sortie du communisme et de « transition démocratique » notamment, ont circulé sous forme de « modèles » à l'extérieur des frontières de Visegrad, au moment même où, dans cette même région, les processus de construction démocratique sont interrogés voire contestés. La circulation, dense, des savoirs sur « les transitions postcommunistes » dans le monde arabe après les mouvements protestataires qui ont conduit à l'effondrement des régimes autoritaires dans plusieurs pays (Tunisie, Égypte et Libye), dans les milieux académiques mais aussi dans les réseaux d'experts, nourrit l'intérêt pour ce terrain d'analyse privilégié, qui trouverait toute sa place au CEFRES.

Au-delà, il s'agit de mobiliser le programme ERC Advanced Grant « TARICA : Political And Socioinstitutional Change in North Africa : Competition of Models and Diversity of Trajectories » (2017-2022). L'une des principales pistes suivies dans le cadre de ce projet est justement de prendre pour objet les modalités de circulation et d'appropriation des « modèles » importés d'Europe centrale et orientale.

G.2 CALENDRIER PRÉVISIONNEL DES ÉVÉNEMENTS SCIENTIFIQUES ET DE CULTURE SCIENTIFIQUE

ACTIVITES INITIÉES PAR LES ÉQUIPES DE RECHERCHE DU CEFRES

1- Équipe « Archives et interculturalité »

Membres : Benedetta Zaccarello (CNRS-CEFRES) et Thomas C. Mercier (CEFRES-FHS UK)

7 mars 2019

-Journée d'étude à Pondichéry

What Is an Archive?

Organisateurs : Benedetta Zaccarello (CNRS-CEFRES), Muthukrishnan Kannan (IF Pondichéry)

Partenaires : CEFRES, IF Pondichéry

2- Projet « 1989 »

COLLOQUES ORGANISÉS PAR LE CEFRES

7-8 juin 2019

-Colloque international

Revisiter l'événement 1989 en Europe centrale : marges sociales, pratiques d'écriture, nouvelles archives

Lieu : Centre scientifique de l'Académie polonaise des sciences ; Sorbonne Université, Paris.

Organisateurs : Centre scientifique de l'Académie polonaise des sciences, CCFEF, Centre de civilisation polonaise (Sorbonne Universités), CEFRES

Décembre 2019

-Colloque international

Des lendemains qui déchantent ? Comparer les après-révolutions (Europe de l'Est, Monde arabe, Afrique sub-saharienne..)

Lieu : Prague

Organisateurs : CEFRES, ERC « Tarica », Institut d'histoire de l'Académie tchèque des sciences, Faculté des lettres

COLLOQUES ORGANISÉS AVEC LE PARTENARIAT DU CEFRES

27-28 septembre 2019

-Colloque international

Les remises en cause de 1989

Lieu : Varsovie

Organisateurs : CCFEF

Partenaires : CEFRES

7-8 novembre 2019

-Congrès international

1989 entre ordre et subversion

Lieu : Paris

Organisateurs : SFERES

Partenaires : CEFRES, CERCEC, CMB, etc.

PARTICIPATION DES MEMBRES DU CEFRES À DES COLLOQUES SUR 1989

22 février 2019

-Colloque international

1989 : 30 ans après

Lieu : Bucarest

Organisateurs : CEREFREA, Institut français de Bucarest

5 juin 2019

-Table-ronde

Les frontières de l'Europe, miroir éclaté de trente ans d'évolution du continent

Lieu : Berlin

Organisateurs : Centre Marc Bloch, Institut français de Berlin

20 septembre 2019

-Table-ronde

1989 trente ans après (titre provisoire)

Lieu : Paris, Bibliothèque polonaise

Organisateur : Georges Mink

Octobre 2019

-Colloque international

Retour sur 1989 (titre provisoire)

Lieu : Collège européen de Natolin

Organisateur : Collège européen de Natolin

17 ou 18 octobre 2019

-Colloque international

SHS et politique en Europe centrale (titre provisoire)

Lieu : Budapest

Organisateurs : Atelier de l'EHESS, Ambassade de France en Hongrie

3- Équipe doctorale du CEFRES

20-21 mai 2019

-journées d'étude

Théologies de la révolution. L'Europe du Moyen Age aux temps modernes

Organisateurs : Martin Pjecha (CEU / CEFRES)

Partenaires : CEFRES, CMS, Central European University (CEU)

AUTRES COLLOQUES ET JOURNÉES D'ÉTUDE
(EN PARTENARIAT AVEC LE CEFRES)

Mai 2019

-Colloque international

Les processus de délégitimation

Lieu : Varsovie

Organisateurs : Institut de philosophie, Université de Varsovie

Partenaires : CEFRES

16-18 septembre 2019

-Conférence internationale

Trajectories of Romani Migrations and Mobilities in Europe and Beyond (1945 – present)

Lieu : Prague

Organisateur : Prague Forum for Romani Histories

Partenaires : CEFRES

CONFÉRENCES ET DÉBATS

31 janvier 2019

-Table ronde organisée dans le cadre de la "Nuit des Idées 2019"

Who is afraid of gender studies?

Intervenants : Réjane Sénac (France), Blanka Knotková-Čapková (République tchèque), Anikó Gregor (Hongrie)

Modération : Olga Slowik (FF UK / CEFRES) et Felipe Fernandes (EHESS / CEFRES)

Partenaires : CEFRES, IFP

<http://www.cefres.cz/fr/agenda/event/faut-il-avoir-peur-des-etudes-de-genre-en-sciences-humaines-et-sociales>

5 février 2019

-Séminaire Gellner

Spun Dry: Mobility, Morbidity, and Jurisdiction in Northern Australia

Conférencier : Daniel Fisher (UC Berkeley)

Organisateurs : Association tchèque d'Anthropologie sociale (CASA), Société tchèque de Sociologie

Partenaires : Institut d'ethnologie de l'AV ČR, CEFRES

<http://www.cefres.cz/fr/agenda/event/spun-dry>

UNIVERSITÉS D'ÉTÉ

Empire : centres et périphéries

4-12 juillet 2019, École des hautes études en sciences économiques, Saint-Petersbourg

Ecole d'été de l'OFFRES (Organisation francophone pour la formation et la recherche en sciences humaines). Coordination : Chiara Mengozzi. Partenaires : CEFRES, Centre d'études franco-russes (CEFR).

L'Afrique dans les SHS : regards croisés et approches méthodologiques

Septembre 2019, IRMC-Université de Sousse, Sousse (Tunisie)

Quatrième session de l'École doctorale itinérante en sciences sociales. Partenaires : CEFRES, CJB, Universités africaines.

SÉMINAIRES

Séminaire doctoral épistémologique

6 séances au semestre d'été :

<http://www.cefres.cz/fr/seminaires/seminaire-epistemologique>

Organisateurs : CEFRES et IMS FSV UK

Séances dirigées par Jérôme Heurtaux et Mitchell Young (IMS FSV UK)

Séminaire de recherche « Histoire moderne des Juifs d'Europe »

3 séances au semestre d'été :

<http://www.cefres.cz/fr/seminaires/histoire-des-juifs>

Partenaires : ÚSD AV ČR, Institut Masaryk AV ČR, CEFRES et Musée juif de Prague

Séances coordonnées par Kateřina Čapková et Michal Frankl

Conférenciers :

- Laura Hobson Faure (Université Sorbonne Nouvelle – Paris 3)
- Joanna Nalewajko-Kuliková (Institut d'histoire Tadeusz Manteuffel, Académie polonaise des sciences)
- Carmen Reichert (Université d'Augsbourg)

Séminaire Writing Group

5 séances au semestre d'été

Organisateurs : Florence Vychytil-Baudoux (CEFRES / EHESS) et Adéla Klinerová (CEFRES / ÚDU FF UK)

COURS DISPENSÉS À L'UNIVERSITÉ CHARLES PAR DES MEMBRES DU CEFRES

- Déconstruction et phénoménologie

Enseignant : Thomas C. Mercier (FHS UK / CEFRES)

Département de philosophie allemande et française, FHS UK

Syllabus : <http://www.cefres.cz/fr/9723>

- Maurice Merleau-Ponty : phénoménologie et littérature

Enseignante : Benedetta Zaccarello (CNRS / CEFRES)

Département de philosophie allemande et française, FHS UK

Syllabus : <http://www.cefres.cz/fr/10251>

- L'Industrie culturelle : Benjamin, Adorno, Horkheimer, Marcuse et la théorie critique des médias

Enseignante : Benedetta Zaccarello (CNRS / CEFRES)

Département de philosophie allemande et française, FHS UK

Syllabus : <http://www.cefres.cz/fr/10236>

AUTRES

juin & décembre 2019

-Rencontres autour de nouveaux livres en sciences humaines et sociales de France

Revue des livres

Lieu : Bibliothèque du CEFRES

Organisatrice : Claire Madl (CEFRES)

G.3 STRATÉGIE DE DEVELOPPEMENT DES PARTENARIATS ET DES COFINANCEMENTS

Le CEFRES doit affronter **un dernier défi** : celui d'apporter à l'activité du centre un contenu solide, concret, exigeant dans un contexte de raréfaction des ressources disponibles. Les possibilités ne manquent pas : l'expérience montre que les organisations internationales, les fondations étrangères, les programmes européens, s'ils tiennent à leur agenda et peuvent parfois exiger des centres de recherche ce qu'ils n'ont pas compétence à offrir, comprennent ce que sont les exigences scientifiques et sont plus ouverts qu'on peut parfois le penser à la dimension critique des sciences sociales.

Rechercher des financements européens

Le CEFRES a négocié sa pérennité par la mise en place de la « Plateforme CEFRES », fruit d'une collaboration féconde avec l'Académie des sciences de République tchèque et l'Université Charles de Prague. Cette plateforme de collaboration scientifique et matérielle apparaît aujourd'hui comme la condition essentielle du prolongement de ses activités. Elle affirme également l'intégration du CEFRES dans le paysage académique tchèque, ce qui est la marque d'une institutionnalisation effective : c'est par ce truchement que le CEFRES, par les multiples liens interpersonnels et scientifiques tissés au fil des années entre chercheurs français et tchèques, a pu dépasser ce qui fait parfois la limite des centres français à l'étranger, soit le fait d'être un centre français réservé aux chercheurs français et pour un public exclusivement francophone. L'année 2019 verra le prolongement de cette convention renégociée entre les partenaires. Alors que la première équipe TANDEM dépose sa candidature à un consolidator grant de l'ERC en février 2019, une seconde équipe sera recrutée en 2019 pour les années 2020-2022.

Si le programme incubateur TANDEM est au cœur de la stratégie européenne du CEFRES, celle-ci ne s'y arrête pas. Le CEFRES a ainsi été sollicité par le programme MASEMIG (*Making Sense of Migration in East-Central and Southeast Europe*), coordonné par la Faculté des sciences sociales de l'Université Charles et 17 institutions dans le cadre d'un appel à candidatures Horizon 2020 (Actions Marie-Curie, Innovative Training Networks). Il est aussi partie prenante d'une candidature déposée auprès de la Fondation nationale pour la science Suisse par Matthieu Gillabert (Université de Fribourg) sur le thème « From Sovietization to Erasmus. Student Internationalism in the Eastern "Bloc" during Cold War ». Par ailleurs, approché par ses partenaires, le CEFRES intégrera les discussions lancées dans le cadre du projet d'alliance européenne « 4EU », réunissant les universités Charles, de Varsovie, d'Heidelberg et de Paris IV.

La capacité du CEFRES à gagner des appels d'offre repose sur la nécessaire poursuite d'efforts en matière de communication des activités du CEFRES : newsletter, site internet,

page facebook, twitter, chaîne Youtube, sont des instruments essentiels pour la mise en visibilité des conférences, colloques, séminaires organisés au CEFRES ou dont le CEFRES est partenaire.

Il faut également poursuivre les efforts en matière de publications : l'excellence scientifique se mesure à la capacité des chercheurs de publier dans les revues les plus prestigieuses ou dans les maisons d'édition reconnues. Les publications « maison » et sous forme papier ne sont plus adaptées aux modes de « consommation » et de circulation des publications scientifiques, mais le Centre dispose d'un « Carnet de recherche du CEFRES » (sur hypothèses.org).

Enfin, le CEFRES n'oublie pas sa vocation à nourrir l'espace de la francophonie. Outre qu'il continue d'alimenter une bibliothèque riche de plus de 6000 ouvrages de SHS en français, il renouera à titre d'exemple ses liens avec le séminaire historique franco-tchèque de la Faculté de philosophie de l'Université Charles en 2019-2020.

G.4 ÉVOLUTIONS À PRÉVOIR EN TERMES DE RESSOURCES HUMAINES

La réussite de la direction d'une UMIFRE comme le CEFRES repose principalement sur la capacité à repérer, mobiliser, agréger des collègues susceptibles de nourrir son activité. Le réseau de chercheurs constitué au fil des ans par les directions successives, accru du réseau personnel du nouveau directeur est un riche terreau de coopération.

L'accueil au CEFRES pour un an ou plus, d'un ou deux chercheurs ou enseignants-chercheurs semble également une condition indispensable au développement d'une recherche soutenue, qui ne peut reposer seulement sur les doctorants et post-doctorants, même si ces derniers sont bien évidemment incontournables dans l'animation d'une telle structure. Il s'agit donc de poursuivre cet effort. La recherche de financements extérieurs, on l'a vu, est une quête tout aussi déterminante, qu'elle prenne la forme de collaborations ponctuelles pour tel ou tel événement ou de la réponse à des appels à candidature de programmes européens. Ces deux objectifs étant bien évidemment indissociables : accueillir un programme européen dans une UMIFRE suppose d'avoir au sein de cette UMIFRE le titulaire susceptible de porter la candidature puis d'exécuter le programme d'activités. Le programme TANDEM, qui permet à deux chercheurs accueillis au CEFRES de préparer un projet de recherche dans le cadre de l'ERC, mérite d'être fortement soutenu. C'est aussi le rôle de ce type d'institution d'être des incubateurs qui préparent l'avenir.

La formation doctorale continue d'être également un leitmotiv de l'activité du CEFRES : séminaire doctoral, écoles d'été mais aussi une présence et un soutien au quotidien des jeunes chercheurs du Centre, afin de les aider dans leur recherche, à organiser des journées scientifiques, à s'inscrire dans des réseaux internationaux, sont les ingrédients d'une formation doctorale réussie. Nos jeunes chercheurs continuent ainsi d'assurer une partie remarquable de nos activités scientifiques en mobilisant des chercheurs de France et des pays de Visegrad. Ils témoignent régulièrement de nos manifestations scientifiques et de celles auxquelles ils participent en dehors du centre sur notre carnet de recherche (<http://cefres.hypotheses.org/>). Ils animent le séminaire épistémologique commun à l'Institut d'études mondiales de la Faculté des sciences sociales de l'Université Charles et organisent, depuis la rentrée universitaire 2018-2019 un „writing group“ leur permettant de renforcer leurs aptitudes à l'écriture scientifique. Il est à mentionner que notre formation à la recherche commence dès le niveau Master grâce à une convention signée avec la Faculté des lettres de

l'UK, dont les étudiants francophones peuvent depuis cette année accomplir un stage linguistique, administratif ou de recherche en échange de crédits ECTS validés par l'université. Par ailleurs nous continuons d'accueillir des étudiants de France qui nous rejoignent souvent grâce à un financement Erasmus.

H CONCLUSION

H.1 COMMENTAIRES D'ORDRE GÉNÉRAL

L'année 2018 fût un bon cru pour le CEFRES, tant au plan des activités scientifiques que par la très grande qualité de ses chercheurs. Les possibilités offertes par l'augmentation sensible de notre budget ont été maximisées. Le changement de direction s'est traduit par une forte continuité des objectifs et des procédures et par des innovations qui seront introduites progressivement à partir de 2019.

H.2 INITIATIVES RÉUSSIES ET BONNES PRATIQUES À PARTAGER AVEC LES AUTRES DIRECTEURS/DIRECTRICES D'UMIFRE

L'une des « bonnes pratiques » dont peut se prévaloir le CEFRES est incontestablement l'initiative de la Plateforme CEFRES. Cette stratégie a abouti à **la création du programme incubateur TANDEM**. Il se fonde sur la constitution d'un tandem entre un chercheur de l'AV ČR et un chercheur du CNRS, tous deux affectés au CEFRES, et qui développent leur projet de recherche et leur équipe en vue de répondre à un appel ERC. L'équipe TANDEM inclut un post-doctorant recruté sur son projet grâce au cofinancement de l'Université Charles et du CEFRES. Le TANDEM incarne donc par son équipe même la Plateforme CEFRES tout en témoignant de la qualité de la coopération et de l'investissement des partenaires : que ce soit le CNRS qui a accordé un SMI suivi d'une affectation de chercheur à Virginie Vaté, ou l'Université Charles qui y participe en cofinçant un post-doctorant au CEFRES. Enfin, l'on peut se réjouir de l'effort inédit consenti par l'Académie des sciences qui affecte ainsi pour la première fois dans l'histoire du Centre un chercheur tchèque à 50 % de temps de travail avec une dotation salariale annuelle de 600 000 CZK (23 640 EUR), et a adjoint à cette équipe un second post-doctorant recruté à l'Académie par concours.

La première équipe TANDEM a été sélectionnée au terme d'un concours organisé entre mai et septembre 2017 et évaluée par une commission organisée par l'AV ČR qui a sollicité les membres du Conseil scientifique du CEFRES. Celle-ci a choisi le projet « Déroutant sanglier. La cosmopolitique de la chasse – perspective européenne », au croisement de l'anthropologie, de l'histoire et des études environnementales, porté par Luděk Brož (EÚ AV ČR) en tandem avec Virginie Vaté (GSRL CNRS). La seconde équipe TANDEM (2020-2022) sera recrutée cette année.

Grâce à la qualité du partenariat qui lie le CEFRES et les principales institutions académiques de son environnement, les deux missions principales du centre sont pleinement assurées : d'une part, la formation à la recherche internationale, d'autre part, la production de savoirs scientifiques d'excellence fondés sur d'étroites coopérations entre chercheurs de France et d'Europe centrale.

I ANNEXES

I.1 ANNEXE N° 1 – MODÈLE DE CONTRAT D'ASSOCIATION DE DOCTORANT

CONTRAT

Entre le Centre français de recherche en sciences sociales – CEFRES, Na Florenci 3, 110 00 Prague 1, République tchèque, représenté par M. Jérôme Heurtaux, directeur,

et

/prénom, nom/, doctorant(e) de /institution/, résidant à /adresse /, République tchèque, est conclu le contrat suivant

Article 1

/prénom, nom/ obtient le statut de chercheur associé au titre de l'année universitaire /année/ (/période/) dans le cadre de ses recherches de doctorat sur « /titre du projet/ », lesquelles s'inscrivent dans l'axe /numéro de l'axe de recherche/ « /titre de l'axe de recherche/ » du CEFRES.

Article 2

/prénom, nom/ s'engage à contribuer régulièrement dans l'année aux activités (séminaires, colloques, conférences, tables rondes) du CEFRES et de ses partenaires de la Plateforme CEFRES – l'Académie des sciences en République tchèque et l'Université Charles à Prague. Il s'engage à présenter sa recherche au moins une fois dans l'année. En tant que doctorant(e) associé(e), il/elle peut proposer une activité collaborative.

/prénom, nom/ remettra un rapport semestriel d'avancement de ses recherches.

Article 3

/prénom, nom/ aura le droit à un poste de travail, à l'accès à la bibliothèque du CEFRES et à un suivi par les chercheurs du Centre.

/prénom, nom/ peut bénéficier d'une mission avalisée par le directeur du CEFRES pour présenter ses recherches à un colloque.

Prague le /date/

I.2 ANNEXE N° 2 – MODÈLE DE CONTRAT D'ASSOCIATION DE CHERCHEUR**CONTRAT**

Entre le Centre français de recherche en sciences sociales – CEFRES, Na Florenci 3, 110 00 Prague 1, République tchèque, représenté par M. Jérôme Heurtaux, directeur,

et

/prénom, nom/, post-doctorant(e)/chercheur(se) à /institution d'origine/, résidant à Prague, est conclu le contrat suivant

Article 1

/prénom, nom/ obtient le statut de chercheur(se) associé(e) au titre de l'année civile /année/ (du /date/ au /date/) dans le cadre de ses recherches sur « /titre du projet/ », lesquelles s'inscrivent dans l'axe /numéro de l'axe/ du CEFRES, /titre de l'axe de recherche/.

Article 2

/prénom, nom/ s'engage à contribuer régulièrement dans l'année aux activités (séminaires, colloques, conférences, tables rondes) du CEFRES et de ses partenaires de la Plateforme CEFRES. En tant que chercheur(se) associé(e), il/elle peut proposer une activité collaborative, en particulier mais pas exclusivement à son institution principale de rattachement.

Article 3

/prénom, nom/ aura le droit dans les limites de disponibilité à un poste de travail, à l'accès à la bibliothèque du CEFRES et à un suivi par les chercheurs du Centre.

/prénom, nom/ est éligible aux financements des activités scientifiques du CEFRES.

Prague le /date/

I.3 ANNEXE N° 3 – MODÈLE DE CONTRAT DES DOCTORANTS « PLATEFORME » OU « JEUNES CHERCHEURS »

CONTRAT

Entre le Centre français de recherche en sciences sociales – CEFRES, Na Florenci 3, 110 00 Prague 1, République tchèque, représenté par M. Jérôme Heurtaux, directeur,

et

/prénom, nom/, doctorant(e) de /institution/, résidant à /adresse /, République tchèque,

est conclu le contrat suivant

Article 1

Il est attribué à /prénom, nom/ une aide à la mobilité de /somme/ CZK au titre de l'année universitaire /année/ (/période/) afin qu'il/elle puisse effectuer ses recherches de doctorat sur « /titre du projet/ ».

Article 2

/prénom, nom/ s'engage à contribuer aux activités (séminaires, colloques, conférences, tables rondes) du CEFRES et de ses partenaires de la Plateforme CEFRES – l'Académie des sciences en République tchèque et l'Université Charles à Prague. Il/elle s'engage à y présenter sa recherche et à proposer une activité collaborative en tant que jeune chercheur du CEFRES.

/prénom, nom/ remettra un rapport trimestriel d'avancement de ses recherches, ainsi qu'un travail scientifique (article de revue, communication, chapitre de livre, etc.) accompli au centre et libre de droits, ou dont l'éditeur accepte la mise en ligne en accès libre, éventuellement avec une barrière mobile, sur HAL-SHS.

/prénom, nom/ s'engage à remettre au CEFRES un exemplaire de sa thèse de doctorat après la soutenance de thèse, en volume ou sous forme électronique.

Article 3

/prénom, nom/ s'engage à mentionner parmi ses affiliations le CEFRES dans toutes les communications écrites et orales qu'il sera amené à produire, et ce de la façon suivante : CEFRES, USR 3138 CNRS-MEAE.

Article 4

Le versement sera effectué en 3 fois par virement bancaire sur le compte de /prénom, nom/ :

Première tranche le /date/ : /somme/ CZK.

Deuxième tranche le /date/ : /somme/ CZK.

Troisième tranche le /date/ : /somme/ CZK.

Article 5

Le versement de la deuxième tranche est conditionné par la validation par le directeur du CEFRES du rapport d'avancement des travaux présenté par prénom, nom/.

Le versement de la troisième tranche est conditionné par la présentation d'un travail scientifique soumis par /prénom, nom/ à publication.

La non-remise des documents sur-mentionnés suspend le versement des tranches afférentes. Dans tous les cas, celles-ci ne pourront être versées qu'au cours de l'exercice budgétaire /année/ pour la première tranche et /année/ pour les suivantes.

Prague le /date/