



CONSIGLIO REGIONALE DEL PIEMONTE
BIBLIOTECA

Donazione

LUIGI (GIGI) MICHELOTTI
(1879 - 1967)

maggio 2006

Direzione Comunicazione istituzionale dell'Assemblea regionale
Direttore: *Luciano* CONTERNO

Settore Documentazione
Dirigente: *Michelangelo* FESSIA

Responsabile Biblioteca:
Vilma DOGLIONE

Catalogatori:
Anna SAVARINO
Elena TIMOSSÌ

BIBLIOTECA DEL CONSIGLIO REGIONALE DEL PIEMONTE

Via Confienza, 14 - 10121 Torino
tel. 011/5757371 - fax 011/5757304

e-mail: biblioteca@consiglioregionale.piemonte.it

sito: <http://www.erasmo.it/crpiemonte/>

orario di apertura:

dal lunedì al giovedì: dalle ore 9.00 alle 13.00; dalle ore 14.00 alle 16.00

venerdì: dalle ore 9.00 alle 13.00

LUIGI (GIGI) MICHELOTTI
(Ciriè 24 / 8 / 1879 - Torino 28 / 7 / 1967)

Commediografo, scrittore, giornalista e attore di compagnie filodrammatiche.

Scrisse opere teatrali in italiano (*Passato che torna, Un posto al sole*, ecc.) e in piemontese: *L pont del diao* (coautore N. Costa), e *Coma fa 'l Po* (coautore il fratello Angelo).

Giornalista dal 1903, fu anche presidente dell'Associazione Stampa Subalpina. Diresse il periodico *Momento Illustrato* e, dal 1929 al 1943, il settimanale *Radiocorriere*, di cui fu ideatore e realizzatore. Critico teatrale de *La Stampa* e della *Gazzetta del Popolo*. Collaboratore delle rubriche radiofoniche *Bondì Cerea* e *24 ore a Turin*. Diresse il *Caval 'd brons*, mensile della *Famija Turineisa*, di cui fu tra i fondatori.

Il notevole patrimonio librario di Gigi Michelotti, grazie all'interessamento del senatore Massimo Scaglione, è stato donato negli anni Ottanta alla Biblioteca della Regione Piemonte. Gli oltre 1.600 volumi trovano collocazione in questo nuovo catalogo, a conclusione del trasferimento dei dati su supporto informatico.

INDICE

Caratteristiche biblioteconomiche del catalogo	pag.	7
Avvertenze	pag.	9
Monografie	pag.	13
Indice per autori	pag.	215

Caratteristiche biblioteconomiche del Catalogo

Il Catalogo che qui presentiamo è relativo al posseduto della Biblioteca e riporta la descrizione bibliografica completa la cui registrazione su personal computer è avvenuta con il sistema **ERASMO** elaborato dal "Centro Servizi", la cui caratteristica essenziale è di permettere la gestione bibliografica secondo le metodologie e gli standard previsti dal progetto del Servizio Bibliotecario Nazionale (SBN).

Le norme di descrizione bibliografica adottate sono quelle utilizzate dal SBN e fanno riferimento alle *"Regole Italiane di Catalogazione per Autori"* (norme RICA) ed alle norme ISBD (M) (International Bibliographic Description).

La descrizione ISBD è così articolata:

Area del titolo e dell'indicazione di responsabilità:

- : complemento del titolo
- / prima indicazione di responsabilità
- ; altre indicazioni di responsabilità

Area della pubblicazione:

- luogo di pubblicazione
- ; altro luogo
- : nome dell'editore
- , data di pubblicazione

Area della descrizione fisica:

- designazione specifica ed estensione del materiale
- : indicazione delle illustrazioni
- ; dimensioni

Area della collezione:

- (titolo della collezione
- ; numerazione all'interno della collezione

Area delle note:

- ((note

Area del numero standard

L'indice per autori indica, ordinati alfabeticamente, l'autore personale o collettivo collegato ai titoli nei quali si esprime il rapporto di responsabilità della pubblicazione. Sotto l'indicazione di ogni autore compaiono i titoli collegati, ordinati alfabeticamente.

AVVERTENZE

Si specifica, a maggior comprensione del lettore, che nell'area della pubblicazione contenente i riferimenti al luogo di pubblicazione, al nome dell'editore ed alla data di pubblicazione, le fonti principali d'informazione sono il frontespizio della pubblicazione, altre pagine preliminari ed il colophon (che è la formula "finito di stampare" con i dati d'obbligo quali la data ed il luogo di stampa, nome dello stampatore e simili, posti alla fine dell'opera). Se tali fonti non forniscono le informazioni necessarie, il lettore troverà le iniziali [s.l.] sine loco, [s.n.] sine nomine, [s.d.] sine data, oppure le informazioni desunte da altre parti della pubblicazione o addirittura da fonti esterne segnalate entro parentesi quadre con il punto interrogativo (es.: [1985?]).

Inoltre, nell'area delle note, contrassegnata dalla doppia parentesi tonda, il lettore troverà tutte quelle informazioni desunte da molteplici fonti, che rendono più completa la descrizione dell'opera, che compaiono in copertina, sul frontespizio in alto (segnalato con la dizione: ((In testa al front., ecc.)).

Infine, l'ultima area della descrizione catalografica è quella denominata "area del numero standard" che è il numero normalizzato internazionale del libro, adottato per tutte le pubblicazioni monografiche. Ad esempio quando il lettore troverà: ISBN: 8814034923, relativo ad una pubblicazione edita da Giuffrè, ciò significa che il numero standard internazionale di quel libro (ISBN = International Standard Book Number) è composto da due cifre che caratterizzano l'Italia (88), due cifre per la Casa editrice (14) e le successive assegnate dall'Editore alle proprie pubblicazioni che cambiano ad ogni nuova edizione.

MONOGRAFIE



- 1 **12. Prix Italia.** - Trieste : (s.n.), 1960. - 77 p. ; 25 cm
(A p. 3: Concerto di musiche di Gian Francesco Malipiero e di Frank Martin organizzato dalla Radiotelevisione italiana 8 ottobre 1960
Inv.: 005/36937 MIC 001507
- 2 **20. siècle** : première série : Marcel Proust : Jean Giraudoux / Benjamin Crémieux. - 7. éd. - Paris : Librairie Gallimard, c1924. - 251 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34158 MIC 000170
- 3 **300 pages** : mélanges philosophiques / Alphonse Karr. - Nouvelle éd. - Paris : M. Lévy, 1869. - 300 p. ; 18 cm
(Collection Michel Lévy. Oeuvres complètes d'Alphonse Karr. - Paris : M. Lévy ;)
Inv.: 005/34296 MIC 000276
- 4 **300 riassunti di lavori teatrali** : tragedie, drammi grotteschi, commedie, farse dei più grandi autori italiani e stranieri. - Brescia : Apollonio & C., 1928. - 576 p. : ill. ; 19 cm
(In testa al front.: Tutto il teatro di prosa
Inv.: 005/34411 MIC 000331
- 5 **Le 9 Thermidor** : d'après les documents d'archives et les mémoires / Albert Savine et François Bournand. - Paris : Louis-Michaud, 1907. - 191 p. : ill. ; 19 cm
(Sul front.: Illustrations documentaires
(Collection historique illustrée. - Paris : Louis-Michaud ;)
Inv.: 005/35203 MIC 000758
- 6 **A caccia di curiosità** : memorie di un antiquario / Jacques Helft. - Milano : Rizzoli, 1956. - 266 p., 8 c. di tav. : ill. ; 20 cm
(Sul front.: Con 8 tavole fuori testo
(Zodiaco. - Milano : Rizzoli ;)
Inv.: 005/34463 MIC 000397
- 7 **A la recherche du temps perdu** / Marcel Proust ; texte établi et présenté par Pierre Clarac et André Ferré. - (Parigi) : Gallimard, c1954. - 3 v. 18 cm
Inv.: 0 MIC 001085
- 8 **L'Acerba di Cecco d'Ascoli.** - (18..). - VI, (2), 256 p. ; 16cm
(Tit. dell'occhietto: Didascalici primi
Inv.: 005/42641 MIC 001677
- 9 **Acquasola** : commedia senza teatro / Lorenzo Ruggi. - (Firenze) : Vallecchi, stampa 1936. - XV, 450 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34964 MIC 000604



- 10 **Acsè Rudèl...** : (Zirudelle) / Nettore Neri. - Vignola : A.Monti, 1937. - VI, 190, XXXVII p., (1) c. di tav. ; 21 cm
((Copia n. 88. - In dialetto emiliano?)
Inv.: 005/34094 MIC 000108
- 11 **Adolphe** : anecdote / trouvée dans les papiers d'un inconnu par Benjamin Constant. - Nouvelle éd. suivie de la lettre sur Julie et des réflexions sur le théâtre allemand / du même auteur ; avec un avant-propos de M. Sainte Beuve. -Paris : Calmann Lévy, 1897. - VIII, 275 p. ; 18 cm
Inv.: 005/35348 MIC 000852
- 12 **Aglavaine et Sélysette** / Maurice Maeterlinck. - Paris : Société du Mercure de France, 1896. - 229 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34173 MIC 000182
- 13 **L'aiglon** : dramma in 6 atti in versi / Edmond Rostand ; tradotto in italiano da Mario Giobbe. - Napoli : Pierro,1917. - VIII, 379 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34763 MIC 000478
- 14 **Al teatro** : studi e profili : le prime recite / Ferdinando 0Martini. - Firenze : Bemporad & figlio, 1895. - XXIII, 437p. ; 18 cm
Inv.: 005/34718 MIC 000448
- 15 **Al vento dell'Adriatico** : romanzo / Giovanni Comisso. - 2.ed. - Torino : Fratelli Ribet, 1928. - 159 p. ; 19 cm
Inv.: 005/36318 MIC 001209
- 16 **(Gli albori della vita italiana** : conferenze / Olindo Guerrini ... (et al.)). - (S.l. : s.n., 19..). - 401 p. ; 19 cm
Inv.: 005/36236 MIC 001386
- 17 **Alcune prose scelte di Agnolo Firenzuola**. - Venezia : Tipografia di Alvisopoli, 1828. - 237, (3) p., (1) c. di tav. : ritr. ; 4o.
((Segn.: (1)/8 2-15/8. - Ritr. dell'A. inciso da M. Comirato
Inv.: 005/39428 MIC 001577
- 18 **Alexandre Dumas** / Henri Clouard. - Paris : A. Michel,(1955). - 437 p. ; 22cm
Inv.: 005/34432 MIC 000348
- 19 **Alfredo Oriani** / Alfredo Giorgi. - Firenze : Bemporad & figlio, (1935). - 308 p., (12) c. di tav. : ill. ; 23 cm
((Sul front.: Con 12 tavole fuori testo e con 6 facsimili
Inv.: 005/34734 MIC 000459



- 20 **Alla difesa d'Italia in guerra e a Versailles** : (diario 1917-1919)/Silvio Crespi. - Milano : Mondadori, 1937. - XXIV, 844 p., (35) p. di tav. ; 19 cm
(Le scie. - Milano : Mondadori ;)
Inv.: 005/35559 MIC 000984
- 21 **Alla ricerca della verecondia** / Luigi Lodi ; con scritti di G. Chiarini, E. Panzacchi, E. Nencioni. - Roma : Formiggini, 1927. - XXII, 76 p. ; 17 cm
(Polemiche. - Roma : Formiggini ;)
Inv.: 005/36800 MIC 001442
- 22 **L'altare del fauno** / Luigi Siciliani. - Bologna : Zanichelli, stampa 1923. - 246 p. ; 19 cm
Inv.: 005/35705 MIC 001051
- 23 **Altre voci altre stanze** : romanzo / Truman Capote. - Nuova ed. - (S.l.) : Garzanti, 1954. - 246 p. ; 20 cm
(Romanzi moderni Garzanti. - (S.l.) : Garzanti ;)
Inv.: 005/34920 MIC 000573
- 24 **Amalfi, Ravello e Scala** : nella natura, nella storia e nell'arte / Giuseppe Imperato ; prefazione di Alessandro Pansa. - Amalfi : Arti Graf. Andrea De Luca, imprim. 1953. - 199 p. : ill. ; 22 cm
Inv.: 005/35037 MIC 000644
- 25 **America amara** / Emilio Cecchi. - Firenze : Sansoni, 1940. - 407 p., 24 c. di tav. ; 21 cm
Inv.: 005/35593 MIC 001001
- 26 **L'ami des enfans, par Berquin**; ... Tome 1. (7.). - Nouvelle édition, rangée dans un meilleur ordre. - A Paris : chez Ant. Aug. Renouard, XI 1803. - 7 v. ; 8o.
(Oeuvres complètes de Berquin. - A Paris : chez Ant. Aug. Renouard. ;)
Inv.: 005/0 MIC 001597
- 27 **L'Aminta e il Torrismondo** / Tasso ; precedono alcune pagine di C. L. Sismondi. - Milano : Istituto Editoriale Italiano, (19..). - 214 p., (1) c. di tav. : ill. ; 19 cm
(Classici italiani. Ser. 2. - Milano : Istituto Editoriale Italiano ; 47)
Inv.: 005/36109 MIC 001369
- 28 **Amori** / (Ludovico Savioli Fontana). - In Bassano : a spese Remondini di Venezia, 1789. - (16), 126 p. ; 8o.
((Nome dell'A. a c. a5r. - Segn.: a10(-a9,a10) A-H8. - Prima c. bianca. - Front. ill. in cornice xilogr. - Fregi xilogr.
Inv.: 005/39681 MIC 001635
- 29 **Amori dei due fedeli amanti Paris e Vienna** / composta in ottava rima dal pastore poeta. - Milano ; Buenos Aires : A. Bietti, 1891. - 158 p. ; 16 cm
Inv.: 005/35502 MIC 000942



- 30 **Les amours** ; L'art d'aimer ; Les cosmétiques ; Héroïdes / Ovide. - Nouvelle éd. / revue avec le plus grand soin par M.Félix Lemaistre ; et précédée d'une étude sur Ovide par M.Jules Janin. - Paris : Garnier, (19..). - CXV, 366 p. ; 18 cm
(Classiques Garnier. Bibliothèque latine-française. - Paris: Garnier ;)
Inv.: 005/34866 MIC 000531
- 31 **Amusemens de société, ou proverbes dramatiques. Tome premier (-huitieme).** - A Amsterdam, 1770. - 8 v. ; 12o.
((Per il nome dell'A., Louis Carrogis de Carmontelle, cfr.: catalogo on-line BNF OPAL PLUS. - Fregi xilogr.
Inv.: 005/0 MIC 001615
- 32 **Androclo e il leone** : un prologo e due atti ; Caterina la Grande : quattro atti / G. B. Shaw ; traduzione unica autorizzata di Antonio Agresti. - Milano : Mondadori, 1928. - 256 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34516 MIC 000412
- 33 **Aneddoti goldoniani** / Achille Neri. - Ancona : Morelli, 1883. - X, 82 p. ; 19 cm
Inv.: 005/35262 MIC 000798
- 34 **Anfitrione** : commedia / di Plauto ; voltata in terza rima da Pandolfo Collenuccio. - Milano : G. Daelli & C., 1864. - XX,205 p. ; 17 cm
((Sul front.: Aggiuntovi il dialogo dello stesso tra la Berretta e la esta premesso il discorso di Giulio Perticari intorno alla vita ed alle opere dell'autore
(Biblioteca rara / pubblicata da G. Daelli. - Milano : G.Daelli & C. ; 55)
Inv.: 005/34747 MIC 000469
- 35 **Animali del passato** / Othenio Abel ; traduzione di Lydia e Giuseppe Scortecci. - (S.I.) : Mondadori, 1942. - 430 p., (1) c. di tav. ripieg., 126 p. di tav. : ill. ; 19 cm
(Cultura d'oggi. - Milano : Mondadori ;)
Inv.: 005/34778 MIC 000486
- 36 **Animateurs de théâtre** / Robert Brasillach. - Paris : La Table Ronde, c1954. - 270 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34108 MIC 000122
- 37 **L'anitra selvatica** : commedia in cinque atti / di Enrico Iben ; traduzione italiana del prof. Paolo Rindler ed Enrico Polese Santarnecchi. - Milano : Fratelli Treves, stampa 1912. - 104, 15 p. ; 19 cm
(Teatro straniero. - Milano : Fratelli Treves ;)
Inv.: 005/35172 MIC 000739
- 38 **Annali del teatro italiano** / (diretti da Mario Ferrigni). - v. ; 20 cm
Inv.: 0 MIC 001302
- 39 **L'annonce faite a Marie** / Paul Claudel. - 122. éd. Augmentée d'une variante pour la scène de l'acte 4. - (Paris) : Gallimard, c1940. - 220 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34125 MIC 000139



- 40 **Anthologie de l'Académie Française** : un siècle de discours académiques 1820-1920 / par Paul Gautier. - Paris : Libr.Delagrave, 1921. - 2 v. , 16 cm
(Collection Pallas. - Paris : Libr. Delagrave ;)
Inv.: 0 MIC 001241
- 41 **Anthologie de la littérature soviétique** : 1918-1934 / Marc Slonim et George Reavey. - 5. éd. - Paris : Gallimard,(1935). - 324 p. ; 19 cm
Inv.: 005/36814 MIC 001454
- 42 **Anthologie du théâtre français contemporain** / Georges Pillement. – Paris Éd. du Béliet, (1945-1948). - 3 v. ; 25 cm
(Les documents littéraires. - Paris : Éd. du Béliet ;)
Inv.: 0 MIC 001009
- comprend:*
- 1.: Théâtre d'avant-garde** / Georges Pillement. - Paris : Éd. du Béliet, (1945). - 448 p., (11) c. di tav. ; 25 cm
Inv.: 005/35615 MIC 001009/1
- 2.: Le théâtre du boulevard** / Georges Pillement. - Paris : Éd. du Béliet, (1946). - 484 p., (8) c. di tav. ; 25 cm
Inv.: 005/35616 MIC 001009/2
- 3.: Le théâtre des romanciers et des poètes** / Georges Pillement. - Paris : Éd. du Béliet, (1948). - 316 p., (10) c. di tav. ; 25 cm
Inv.: 005/35617 MIC 001009/3
- 43 **Anthologie du théâtre français du Moyen Age** : théâtre comique : jeux et farces des 13., 15. et 16. siècles /arrangés en français moderne par G. Gassies (des Brulies). - Paris : Libr. Delagrave, 1925. - XIV, 456 p. ; 17 cm
(Collection Pallas. - Paris : Libr. Delagrave ;)
Inv.: 005/35737 MIC 001068
- 44 **L'antico dramma sacro italiano** / scelta e prefazione di Paolo Toschi. - Firenze : Libreria editrice fiorentina,1926-stampa 1927. - 2 v. ; 20 cm
Inv.: 0 MIC 001275
- 45 **Antico teatro ebraico** / a cura di Emilio Villa. - Milano : Poligono, 1947. - 100 p., (6) c. di tav. : ill. ; 24 cm
(Il teatro nel tempo. - Milano : Poligono, 1947- ; 1)
Inv.: 005/34863 MIC 000528
- 46 **Antologia del grande attore** : raccolta di memorie e di saggi dei grandi attori italiani dalla riforma goldoniana ad oggi... / Vito Pandolfi. - Bari : Laterza, 1954. - 533 p., (31) c. di tav. : ill. ; 24 cm
(Biblioteca dello spettacolo. - Bari : Laterza ; 2)
Inv.: 005/34733 MIC 000458



- 47 **Antologia della letteratura italiana** : per le scuole medie superiori con introduzioni sugli aspetti della società e delle lettere / Angelo Gianni, Mario Balestreri, Angelo Pasquali. - 3. ed. corretta. - Messina ; Firenze : G.D'Anna, 1963-1964. - 3 v. ; 23 cm
Inv.: 0 MIC 001499
comprende:
3.: Dall'Ottocento alla prima metà del Novecento. - 1964, stampa 1973. - 2 v.
Inv.: 0 MIC 001499/3
- 48 **Antologia della lirica tedesca dopo Goethe** / traduzione e note di Liliana Scalero. - (S.I.) : Carabba, stampa 1935. -230 p. ; 19 cm
(Copia n. 560.
Inv.: 005/34482 MIC 000409
- 49 **Antologia omerica** / Giovanni Pascoli ; raccolta e completata da Enrico Turolla ad uso dei ginnasi inferiori. - (Milano) : Mondadori, stampa 1934. - 230 p., (1) c. di tav. : ill. ; 20 cm
(Luogo di ed. sul dorso
(Edizioni Mondadori per le scuole medie. - Milano : Mondadori ;)
Inv.: 005/34238 MIC 000227
- 50 **Anton Cechov** / Carlo Grabher. - Roma : Istituto per l'Europa orientale ; Torino : Slavia, 1929. - 120 p. ; 20 cm
(Scrittori slavi. - Roma : Istituto per l'Europa orientale, 1929- ; 1)
Inv.: 005/36806 MIC 001448
- 51 **Anton Tchekov et La cerisaie.** - Paris : R. Julliard, 1954. - 127 p., (1) c. di tav. : ill. ; 20 cm
(Fa parte del periodico: Cahiers de la Compagnie Madeleine Renaud - Jean-Louis Barrault, Anno 2., n. 6
Inv.: 005/3751 MIC 001568
- 52 **Antonio Fogazzaro** : ritratto di un poeta / Luciano Gennari. - Bergamo : A. Savoldi & C., 1921. - 213 p. ; 19 cm
(Sul front. il compl. del titolo precede il titolo proprio
Inv.: 005/36804 MIC 001446
- 53 **Ape comica italiana dopo il Goldoni.** - Venezia : G.Antonelli, 1831-1832. - 36 v. ; 14 cm
Inv.: 0 MIC 001553
- 54 **L'ape drammatica** : raccolta di tragedie, drammi, commenti e farse / edita per cura dei fratelli Vincenzo e Salvatore De Angelis. - Napoli : Vincenzo e Salvatore De Angelis, 1872-1879. - 12 v. ; 18 cm
Inv.: 0 MIC 001078
comprende:
1.: Le cipolle : commedia in cinque atti / di Francesco Fulco. - 1872. - 1 v. (paginazione varia)
Inv.: 005/37520 MIC 001078/1



- 2.: Gioie intime** : commedia in quattro atti / di Oreste Ricci. - 1873. - 1 v. (paginazione varia)
Inv.: 005/37519 MIC 001078/2
- 3.: Lucrezia Borgia** : dramma storico in cinque atti / per Vittore Hugo ; tradotto e ridotto per le scene italiane da Salvatore De Angelis. - 1873. - 1 v. (paginazione varia)
Inv.: 005/38099 MIC 001078/3
- 4.: Un boja ed un pezzente** : dramma storico in un prologo e cinque atti / di Salvatore De Angelis. - 1874. - 1 v. (paginazione varia)
Inv.: 005/38100 MIC 001078/4
- 5.: Una scena del 1793** : dramma in un atto / di Raffaele Colucci. - 1874-1875. - 1 v. (paginazione varia)
Inv.: 005/38101 MIC 001078/5
- 6.: Edvige** : dramma in quattro atti / di Gustavo Pouchain. - 1875. - 1 v. (paginazione varia)
Inv.: 005/38102 MIC 001078/6
- 7.: Fiamminghi e spagnuoli** : dramma in cinque atti / di Gustavo Pouchain. - 1876. - 1 v. (paginazione varia)
Inv.: 005/38104 MIC 001078/7
- 8.: Casa mia! Sposa mia!** : commedia in due atti in versi martelliani / di Giustino De Sanctis. - 1876. - 1 v. (paginazione varia)
Inv.: 005/38105 MIC 001078/8
- 9.: Nerone in Napoli** : dramma storico in cinque atti e in versi / di Francesco Mastriani. - 1877. - 1 v. (paginazione varia)
Inv.: 005/38328 MIC 001078/9
- 10.: Papà Giuseppe il cappellaio** : commedia in quattro atti / dei signori Fournier e Meyer ; ridotta da Francesco Malvani. - 1877. - 1 v. (paginazione varia)
Inv.: 005/38329 MIC 001078/10
- 11.: Le saette non son foglie chi le tira le raccoglie** : proverbio in un atto in prosa / di Leone Marengo. - 1878. - 1 v. (paginazione varia)
Inv.: 005/38330 MIC 001078/11
- 12.: Il quarantotto** : scene storico napoletane / di Anton Federico De Nicola. - 1878. - 1 v. (paginazione varia)
Inv.: 005/38331 MIC 001078/12
- 13.: Effetti d'una colpa** : dramma storico in cinque atti / di Vittorio Salvoni. - 1879. - 1 v. (paginazione varia)
Inv.: 005/38332 MIC 001078/12
- 55 **Apologia del commendatore Annibal Caro contra Lodovico Castelvetro pubblicata dall'autore sotto il nome degli Accademici di Banchi.** - Milano : N. Bettoni, 1831. - 2 v. ;15 cm
Inv.: 0 MIC 001288



- 56 **Apologia di Socrate** / Platone ; a cura di Manara Valgimigli.- 13. ed. - Bari : Laterza, 1969. - 124 p. ; 18 cm
(Piccola biblioteca filosofica Laterza. - Bari : Laterza, 1969- ; 1)
Inv.: 005/34692 MIC 000424
- 57 **Apologia ; Gli amori di Dafni e Cloe ; Rime** / Annibal Caro.- Milano : Sonzogno, (19..). - 326 p. ; 19 cm
(Biblioteca classica economica. - Milano : Sonzogno ; 41)
Inv.: 005/34711 MIC 000441
- 58 **L'apparato scenico del dramma sacro in Italia** / Virginia Galante Garrone. - Torino : Tip. V. Bona, 1935. - XI, 125 p., 18 c. di tav. ; 25 cm
(Sull'occhietto : R. Università di Torino-Fondo di studi Parini-Chirio
Inv.: 005/34031 MIC 000071
- 59 **Après** / Erich Maria Remarque ; traduit de l'allemand par Raoul Maillard et Christian Sauerwein. - 19. éd. - Paris : Librairie Gallimard, c1931. - 350 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34103 MIC 000117
- 60 **Arbor vitae crucifixae Jesu** / di Ubertino da Casale ; trad.e introd. di Fausta Casolini. - Lanciano : G. Carabba, stampa 1937. - XXIV, 200 p. ; 18 cm
Inv.: 005/36874 MIC 001474
- 61 **L'architettura delle cose** : dagli atomi ai cristalli / Sir William Bragg ; traduzione dall'inglese di Carlo Rossi. -(Milano) : Mondadori, stampa 1934. - 260 p., c. di tav. : ill. ; 19 cm
(Cultura d'oggi. - Milano : Mondadori ;)
Inv.: 005/34128 MIC 000142
- 62 **L'argent** / par Émile Zola. - Paris : Charpentier, 1891. - 445 p. ; 19 cm
(Les Rougon Macquart : histoire naturelle et sociale d'une famille sous le seconde empire. - Paris : Charpentier ;)
Inv.: 005/35085 MIC 000687
- 63 **Ariosto** / Arturo Pompeiati. - (S.l.) : Mondadori, (1933). - 286 p., 16 p. di tav. : ill. ; 19 cm
(Sul front.: Con 16 illustrazioni fuori testo
Inv.: 005/35072 MIC 000677
- 64 **Ariosto, Shakespeare e Corneille** / Benedetto Croce. - 2. ed. riveduta e con un'appendice. - Bari : G. Laterza & figli, 1929. - 280 p. ; 22 cm
(Scritti di storia letteraria e politica. - Bari : G.Laterza & figli ; 14)
Inv.: 005/36924 MIC 001498
- 65 **L'art de dire et le théâtre** / par Léon Brémont. - Paris : C.Delagrave, (19..). - 240 p. ; 19 cm
Inv.: 005/36749 MIC 001422



- 66 **L'arte del comico** / Luigi Rasi. - 3. ed. con emendazioni ed aggiunte illustrata da 26 ritratti. - Palermo (etc.) : R.Sandron, 1914. - 383 p., (26) c. di tav. : ritr. : ill. ; 20 cm
Inv.: 005/33947 MIC 000021
- 67 **L'arte dell'amore ; La medicina dell'amore** / Ovidio Nasone ; testo latino e versione poetica di Guido Vitali. - Bologna : Zanichelli, 1959. - XIX, 420 p. ; 20 cm
(Testo latino a fronte
(Poeti di Roma. - Bologna : Zanichelli ;)
Inv.: 005/34854 MIC 000523
- 68 **L'arte dello scrivere** : con gli esempi e la pratica dei prosatori nostri contemporanei : opinioni, saggi e tecnica di Biagi, Bontempelli, Borgese ..., digressioni su Dante, Boccaccio, Manzoni ... / Giovanni Mari. - Milano : Hoepli 1924. - XVI, 574 p. ; 20 cm
Inv.: 005/36417 MIC 001242
- 69 **L'arte di scrivere le lettere** : lettere di scrittori italiani, modelli ed esempi : Alfieri Vittorio, Ariosto Ludovico ... - Milano : Hoepli, stampa 1939. - XI, 411 p. ; 21 cm
Inv.: 005/35403 MIC 000899
- 70 **L'arte e la morale** : conferenze / (Achille Torelli). - Portici : Premiato Stab. tip. Vesuviano, 1906. - 604 p. ; 20 cm
(Achille Torelli : opere. - Portici : Premiato Stab. tip. Vesuviano ; 4)
Inv.: 005/36338 MIC 001214
- 71 **Gli artisti da teatro** / Antonio Ghislanzoni ; a cura di Lucio Ridenti. - (S.l.) : Ultra, stampa 1944. - 508 p. ; 20 cm
(In cop.: Dalla edizione originale del 1865
(Ghirlanda : romantica rara universale. - (S.l.) : Ultra ; 9)
Inv.: 005/34239 MIC 000228
- 72 **Aspetti della civiltà arabo-islamica** / Francesco Gabrieli. - (S.l.) : ERI, stampa 1956. - 207 p., 19 p. di tav. ; 23 cm
(Letterature e civiltà. - (S.l.) : ERI ; 6)
Inv.: 005/35518 MIC 000956
- 73 **Gli assenti** : profili / Renato Simoni. - Milano : Vitagliano, stampa 1920. - 250 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34257 MIC 000244
- 74 **L'assommoir** / par Émile Zola. - Paris : Charpentier, 1901. - VII, 568 p. ; 20 cm
(Les Rougon Macquart : histoire naturelle et sociale d'une famille sous le seconde empire. - Paris : Charpentier ;)
Inv.: 005/34149 MIC 000161



- 75 **Gli astrologi** : tre tempi da L'astrologo di G. B. Porta e da scritti di astrologia e alchimia / a cura di Sandro Bajini e Giovanni Poli. - (Milano : s.n.), stampa 1965. - 98 p., (4) c. di tav. ; 18 cm
(In testa al front.: Sul tema L'irrazionale
(Collana del Teatro-Studio di Palazzo Durini / a cura di Giovanni Poli. - Milano : (s.n.) ; 3)
Inv.: 005/35422 MIC 000915
- 76 **Athènes et son théâtre** : cours professé a la société des conférences / André Bellessort. - Paris : Perrin, 1934. - XI, 344 p. ; 19 cm
Inv.: 005/35197 MIC 000752
- 77 **Au bonheur des dames** / par Émile Zola. - Paris : Charpentier, 1883. - 521 p. ; 19 cm
(Les Rougon Macquart : histoire naturelle et sociale d'une famille sous le seconde empire. - Paris : Charpentier ;)
Inv.: 005/35170 MIC 000738
- 78 **Au pays de Virgile** / Gabriel Faure. - Paris : Bibl.Charpentier, Fasquelle éd., c1930. - 189 p. ; 19 cm
Inv.: 005/35333 MIC 000839
- 79 **Autobiografia, 1809-1882** : con l'aggiunta dei passi omessi nelle precedenti edizioni / Charles Darwin ; appendice e note della nipote Nora Barlow ; prefazione di Giuseppe Montalenti ; traduzione di Luciana Fratini. - Torino : Einaudi, 1962. - XIX, 224 p. ; 19 cm
(Nuova Universale Einaudi. - Torino : Einaudi ; 2)
Inv.: 005/36304 MIC 001203
- 80 **Autori drammatici francesi** : Emilio Augier, Ottavio Feuillet.../ Cesare Levi. - Firenze : Le Monnier, 1923. - XI, 336 p. ; 19 cm
Inv.: 005/35010 MIC 000638
- 81 **Autori drammatici italiani** : Giovanni Verga, Roberto Bracco, Marco Praga, Sabatino Lopez / Cesare Levi. - Bologna : N.Zanichelli, stampa 1922. - VIII, 164 p. ; 19 cm
Inv.: 005/37517 MIC 001570
- 82 **Aventures de Jérôme Bardini** : roman / Jean Giraudoux. -Paris : Éd. Émile-Paul frères, 1930. - 240 p. ; 19 cm
Inv.: 005/35964 MIC 001113
- 83 **Aventures de Lazarille de Tormès** / Diego Hurtado de Mendoza. - Paris : a l'enseigne du Pot Cassé, stampa 1929. - 252 p. : ill. ; 19 cm
(Esemplare n. 1459
(Scripta manent : collection / publiée sous la direction de Constantin Castéra. - Paris : a l'enseigne du Pot Cassé ;)
Inv.: 005/35692 MIC 001038



- 84 **L'avventura novecentista** : selva polemica (1926-1938) : dal "realismo magico" allo "stile naturale" soglia della terza epoca / Massimo Bontempelli. - Firenze : Vallecchi, 1938. -554 p. ; 20 cm
Inv.: 005/33967 MIC 000041
- 85 **Le avventure di Cicikov ovvero le anime morte** : romanzo / Nikolài Gògol ; prima traduzione integrale e conforme al testo russo con avvertenze storico-letterarie e note di Margherita Silvestri Lapenna. - 2. ed. - Torino : Slavia, 1932. - 2 v. ; 20 cm
Inv.: 0 MIC 001055
- 86 **Le avventure di Gustavo Vasa fuggiasco e re** / Hendrik W. Van Loon. - (Milano) : Bompiani, 1954. - 122 p., (19) c. di tav.: ill. ; 24 cm
Inv.: 005/35492 MIC 000932
- 87 **Avventure di Tompousse** / P. J. Stahl ; illustrate da Bertall. - Firenze : A. Salani, (19..). - 230 p. : ill. ; 19 cm
(Biblioteca Salani illustrata. - Firenze : A. Salani ;)
Inv.: 005/36816 MIC 001456
- 88 **Bacchus** : pièce en trois actes / Jean Cocteau. - 2. éd. - (Parigi) : Gallimard, (1952). - 218 p. ; 19 cm
Inv.: 005/35546 MIC 000978
- 89 **Il bambino nell'arte attraverso i secoli** / Luigi Maccone ; prefazione del senatore Leonardo Bistolfi. - Bergamo : Istituto Italiano d'Arti Grafiche, pref. 1923. - IX, 130 p., (2) c. di tav. : ill. ; 26 cm
Inv.: 005/35313 MIC 000825
- 90 **Bel Ami** / (Guy De Maupassant) ; illustrations de Ferdinand Bac ; gravure sur bois de G. Lemoine. - Paris : Librairie P.Ollendorff, (18..). - 444 p. : ill. ; 18 cm
(Oeuvres complètes illustrées de Guy De Maupassant. – Paris : Ollendorff ;)
Inv.: 005/34110 MIC 000124
- 91 **Belfonte** : sonetti / Francesco Pastonchi. - Torino : R.Streglio & C., 1903. - 159 p. ; 24 cm
Inv.: 005/35342 MIC 000846
- 92 **Bella Italia** : novelle fiabe e racconti / Riccardo Bacchelli. - Milano : Ceschina, 1928. - 362 p. ; 19 cm
Inv.: 005/35134 MIC 000723
- 93 **Belles saisons** / Colette. - Paris : Flammarion, c1955. – 266 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34113 MIC 000127
- 94 **Bellezze della commedia di Dante Alighieri** / dialoghi d'Antonio Cesari. - Verona : dalla Tip. di Paolo Libanti, 1824-1826. - 4 v. ; 23 cm
Inv.: 0 MIC 001611



comprende:

(1.): Inferno. - 1824. - XIV, 666 p

Inv.: 005/39596

MIC001611/1

(2.): Purgatorio. - 1825. - VIII, 604 p

Inv.: 005/39597

MIC001611/2

- 95 **Bello e brutto** / Ugo Ojetti. - Milano : Fratelli Treves, 1930. - XI, 306 p. ; 20 cm
Inv.: 005/36171 MIC 001162
Inv.: 6282 GIL001297
- 96 **Il bello nel vero** : libri quattro / di Augusto Conti. - Firenze : Succ. Le Monnier, 1872-. - 4 v. ; 18 cm
Inv.: 0 MIC 001223
- 97 **Bene gli altri** : cronache drammatiche / Eugenio Ferdinando Palmieri. - Bologna : Edizioni Aldine, 1933. - 246 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34439 MIC 000354
- 98 **Benito Mussolini** / Giovanni Bitelli. - 2. ed. riveduta, accresciuta e aggiornata. - Torino ...(etc.) : Paravia, 1938. - 152 p. ; 20 cm
(Scrittori italiani : con notizie storiche e letterarie. - Torino : Paravia ;)
Inv.: 005/34204 MIC 000198
- 99 **Benjamin Constant** / a cura di Carlo Cordié. - Milano : Hoepli, 1946. - VII, 449 p., XXXII c. di tav. : 1 ritr. ; 19 cm
((Sul front. nota: "Con 33 tavole fuori testo"
(I Propilei : guide storico-letterarie a autori, scuole, movimenti culturali. - Milano : Hoepli, 1946- ;)
Inv.: 005/33998 MIC 000050
Inv.: 005/35319 MIC 000831
- 100 **Bernanos par lui même** : images et textes inédits / présentés par Albert Béguin. - Paris : Éd. du Seuil, stampa 1954. - 189 p. : ill. ; 18 cm
(Écrivains de toujours. - Paris : Éd. du Seuil ; 21)
Inv.: 005/35210 MIC 000763
- 101 **Bernard Quesnay** / André Maurois. - 72. éd. - Paris : Gallimard, c1926. - 251 p. ; 19 cm
((Sul front.: Éd. augmentée
Inv.: 005/35727 MIC 001060
- 102 **Bernard Shaw** / Hesketh Pearson ; traduit de l'anglais par Annie Brière. - Paris : Éd. du Pavois, 1949. - 422 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34263 MIC 000247



- 103 **Bernard Shaw comico e tragico** / Piero Reborà. - Firenze : Vallecchi, 1948. - 285 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34168 MIC 000177
- 104 **Bertrand Russel** : una antologia dagli scritti / a cura di Enrico Musacchio. - Torino : Loescher, 1967.
- XXXVIII, 347 p. ; 20 cm
(Classici della filosofia : collana di testi con introduzione e note / diretta da Franco Lombardi. - Torino : Loescher ;)
Inv.: 005/33930 MIC 000004
- 105 **Bertrand Russell in due parole** : profili in satira / scelti e presentati dal professor Robert E. Egner ; traduzione di Elisa Morpurgo. - Milano : Longanesi & C., c1968. - 198 p. ; 18 cm
(I libri pocket. - Milano : Longanesi & C. ; 172)
Inv.: 005/33953 MIC 000027
- 106 **Les bestiaires** : roman / Henry De Montherlant. - (Paris) : Gallimard, c1954. - 248 p. ; 17 cm
(Le livre de poche. - Paris : Gallimard ; 268)
Inv.: 005/35199 MIC 000754
- 107 **Biblioteca teatrale della nazione francese ossia raccolta de' più scelti componimenti tragici, comici, lirici e burleschi di quel teatro dall'origine de' suoi spettacoli fino a' nostri giorni, recata in italiano da una società di dotte persone, con prefazioni, giudizi critici ...** - Venezia: dalla tipografia Pepoliana presso Antonio Curti q. Giacomo, 1794. - v. ; 16o.
(Biblioteca de' più scelti componimenti teatrali d'Europa, divisa per nazioni. - Venezia : dalla Tipografia pepoliana presso Antonio Curti q. Giacomo. ; 2)
Inv.: 005/0 MIC 001662
- 108 **Bilan d'une nation** / John Dos Passos ; traduit de l'anglais par Jean Castet. - Paris : Éd. du Pavois, 1946. - 398 p. ; 19 cm
(Bibliothèque internationale. - Paris : Éd. du Pavois ;)
Inv.: 005/35220 MIC 000769
- 109 **Les blés** : roman / Roger Bordier. - Paris : Calmann-Lévy, c1961. - 283 p. ; 21 cm
Inv.: 005/36672 MIC 001329
- 110 **Boccaccino** : racconto / Riccardo Balsamo Crivelli. - Bari : Laterza & figli, 1920. - 369 p. ; 22 cm
Inv.: 005/35033 MIC 000640
- 111 **I Bonaparte a Roma** / Diego Angeli. - Milano : A. Mondadori, 1938. - 364 p., (18) c. di tav. : ill. ; 20 cm
(Le scie. - Milano : Mondadori ;)
Inv.: 005/36809 MIC 001450
Inv.: 5953 GIL 001523



- 112 **Bouquet de France** / Léandre Vaillat. - (Paris) : Flammarion, (1937). - 210 p. ; 20 cm
Inv.: 005/34480 MIC 000407
- 113 **Le bourgmestre de stilmonde suivi de Le sel de la vie** / Maurice Maeterlinck. - Paris : Charpentier, 1920. - VIII, 211 p. ; 19 cm
Inv.: 005/35202 MIC 000757
- 114 **Bouvard e Pécuchet** : romanzo / Gustave Flaubert ; traduzione di Claudio De Mohr. - Milano : Alpes, 1927. - 390 p., (1) c. di tav. : ill. ; 21 cm
Inv.: 005/36025 MIC 001127
- 115 **Bozzetti di teatro** / Giuseppe Costetti. - 3. ed. - Bologna : Zanichelli, 1887. - 308 p. ; 17 cm
(Indice sul front.
Inv.: 005/35569 MIC 000991
- 116 **Brand** : poème dramatique en 5 actes / Henrik Ibsen ; traduit avec l'autorisation de l'auteur et précédé d'une préface par le comte Prozor. - Paris : Perrin et Cie, 1920. - XXIII, 278 p. ; 19 cm
Inv.: 005/35227 MIC 000776
- 117 **Brava gente** / Antonio Caccianiga. - Milano : Fratelli Treves, 1889. - 349 p. ; 19 cm
Inv.: 005/35473 MIC 000927
- 118 **Il brigante di Tacca del Lupo ed altri racconti disperati** / Riccardo Bacchelli. - (Milano) : Garzanti, stampa 1942. - 256 p. ; 19 cm
Inv.: 005/35135 MIC 000724
- 119 **La Buccolica e la Georgica di Virgilio recate in versi italiani da Francesco Soave c.r.s.** - Milano : presso Ferdinando Baret, librajo, sul corso di Porta Orientale, n.408, 1815 (Dai tipi di Francesco Fusi). - 332, (2) p. ; 12o.
(Dati di stampa sul v del front. - Segn.: 1-13/12 14/12(-14/12)
Inv.: 005/39427 MIC 001576
- 120 **Il buco nel muro** / di Fran. Dom. Guerrazzi. - Lanciano : Carabba, stampa 1916. - X, 188 p. ; 18 cm
(Scrittori italiani e stranieri : collezione di libri insigni per arte o sapienza, nutrimento piacevole dello spirito, gentile ornamento della casa. - Lanciano : Carabba ;)
Inv.: 005/34036 MIC 000076
- 121 **Le Bucoliche** / Virgilio ; testo latino e traduzione in versi italiani di Giuseppe Albini. - Bologna : Zanichelli, 1943. - XXIII, 180 p. ; 20 cm
(Testo latino a fronte. - Esemplare n. 911
(Poeti di Roma. - Bologna : Zanichelli ;)
Inv.: 005/35709 MIC 001053



- 122 **I bullettini di Napoleone 1.** : discorsi politici, proclami, messaggi, allocuzioni militari. - Lanciano : Carabba, stampa 1911. - 175 p. ; 18 cm
(Scrittori italiani e stranieri : collezione di libri insigni per arte o sapienza, nutrimento piacevole dello spirito, gentile ornamento della casa. - Lanciano : Barabba;)
Inv.: 005/35002 MIC 000634
- 123 **La buona madre** : commedia veneziana di 3 atti in prosa /Carlo Goldoni. - Venezia : Off. Grafiche Venete, 1909. - 95 p. : ill. ; 17 cm
((Sul front.: Rappresentata per la prima volta in Venezia nel carnevale dell'anno 1761
(Biblioteca dell'Adriatico. - Venezia : Off. Grafiche Venete; 20)
Inv.: 005/35045 MIC 000652
- 124 **Busti al Pincio** / di Indro Montanelli. - Milano : Longanesi & C., (1953). - 366 p. ; 19 cm
(Incontri / (collana di Indro Montanelli). - Milano : Longanesi & C. ; 4)
Inv.: 005/35963 MIC 001112
(Il cammeo. - Milano : Longanesi ; 4)
- 125 **Cabotins!** : comédie en quatre actes ; précédée de Un grand enterrement : prologue / Édouard Pailleron. - Paris : Librairie Stock, 1923. - LXIV, 228 p. ; 19 cm
(Bibliothèque cosmopolite. - Paris : Stock ;)
Inv.: 005/36926 MIC 001500
- 126 **Cadenze** / E. Augusto Berta. - Torino : F. Casanova, 1883. - 180 p. ; 16 cm
Inv.: 005/35042 MIC 000649
- 127 **Camice bianco** : dallo schedario di un chirurgo / James Harpole. - Milano : Mondadori, 1940. - 543 p. ; 20 cm
(Cultura d'oggi. - Milano : Mondadori ;)
Inv.: 005/36277 MIC 001192
Inv.: 005/36278 MIC 001193
- 128 **I cancelli d'oro** : (profili e parabole) / Arrigo Cajumi. -Milano : Ed. Corbaccio, 1926. - 195 p. ; 20 cm
(Cultura contemporanea : biblioteca di letteratura, storia e filosofia / diretta da Enrico Dall'Oglio. - Milano : Ed. Corbaccio ; 10)
Inv.: 005/34003 MIC 000053
- 129 **Cantare della gesta di Igor** : (epopea russa del 12. secolo) / introduzione, traduzione e commento di Renato Poggioli ; testo critico annotato di Roman Jakobson. - (Torino) : Einaudi, (1954). - 235 p. ; 22 cm
(Nuova collana di poeti tradotti con testo a fronte. - (Torino) : Einaudi ; 4)
Inv.: 005/36457 MIC 001260



- 130 **Canti carnascialeschi di Lorenzo De' Medici e di altri poeti dei secoli 15. e 16.** / con prefazione di Massimo Bontempelli. - Milano : Istituto Editoriale Italiano, (19..). - 447 p., (1) c. di tav. : ill. ; 19 cm (Classici italiani. Ser. 2. - Milano : Istituto Editoriale Italiano ; 38)
Inv.: 005/ 35402 MIC 000898
- 131 **Il Canzoniere** / di Dante Alighieri. - Torino : STEN, 1921. - XLI, 128 p, (12) c. di tav. : ill. ; 23 cm ((Edizione prerafaellistica, con 12 quadri di Dante Gabriele Rossetti e introduzione di Marcus De Rubris
(Dantis amatorum editio. - Torino : STEN ;)
Inv.: 005/ 36982 MIC 001545
- 132 **Il Canzoniere** / Francesco Petrarca ; con le note di Giuseppe Rigutini ; rifuse e di molto accresciute da Michele Scherillo. - 4. ed. ritoccata. - Milano : Hoepli, 1925. - XVI, 580 p., (1) c. di tav. : ill. ; 19 cm
Inv.: 005/ 36424 MIC 001412
- 133 **Il Canzoniere** / Francesco Petrarca ; con le note di Giuseppe Rigutini ; rifuse e di molto accresciute da Michele Scherillo. - 3. ed. rinnovata. - Milano : Hoepli, 1918. - XVI, 566 p., (1) c. di tav. : ill. ; 19 cm
Inv.: 005/ 34913 MIC 000565
- 134 **La capanna dello zio Tom** : romanzo / E. Beecher Stowe. - Milano : Bietti, stampa 1933. - 424 p. : ill. ; 18 cm
(Biblioteca Réclame. - Milano : Bietti ; 217)
Inv.: 005/ 35128 MIC 000717
- 135 **Capricci del Bottai di Gio. Battista Gelli accademico fiorentino.** - Milano : dalla Società Tipografica De' Classici Italiani, contrada di S. Margherita, n. 1118, 1805.- X, 272, (2) p. ; 8o.
(Marca di Giusti, Ferrario & C. (monogramma GFC) sui front. - Segn.: p6 1-17/8 ch1
(Delle opere di Gio. Battista Gelli. - Milano : dalla Società tipografica de' Classici italiani, contrada di S.Margherita n. 1118 ; 2)
Inv.: 005/ 39490 MIC 001594
- 136 **I capricci del conte Ottavio** / Ugo Ojetti. - Milano : Fratelli Treves, 1908. - XV, 389 p. ; 19 cm
Inv.: 005/ 34097 MIC 000111
- 137 **I caratteri** / Teofrasto ; volgarizzati da Idelfonso Nieri ; con prefazione di Manara Valgimigli. - Firenze : F. Le Monnier, 1945. - 190 p. ; 17 cm
(Collezione in ventiquattresimo. - Firenze : Le Monnier ;)
Inv.: 005/ 34973 MIC 000609
- 138 **Carducci** : discorsi nel centenario della nascita. - Bologna : Zanichelli, 1935. - XVI, 219 p. ; 22 cm
(In testa al front.: Regia Università di Bologna. - Esemplare n. 321
Inv.: 005/ 36068 MIC 001139



- 139 **Carlo Goldoni e gli attori** / Attilio Gentile ; con prefazione di Renato Simoni. - Trieste : L. Cappelli, 1951. - (5), 94 p. ; 25 cm
((Sul verso del front.: Estratto dalla rivista "La porta orientale", n. 11-12, anno 1949, n. 1-2, 3-4, 9-10, 11-12, anno 1950
Inv.: 005/34032 MIC 000072
Inv.: 005/34033 MIC 000073
- 140 **Carlo Goldoni e il teatro di San Luca a Venezia** : carteggio inedito (1755-1765) / con prefazione e note di Dino Mantovani. - Milano : Fratelli Treves, 1885. - 241 p. : ill. ; 19 cm
Inv.: 005/36223 MIC 001177
- 141 **Carlo Goldoni** : la sua vita, le sue opere / di Giulio Caprin ; con introduzione di Guido Mazzoni. - Milano : Fratelli Treves, 1907. - XXIII, 316, IV p., (1) c. di tav. : ill. ; 20 cm
Inv.: 005/37005 MIC 001552
- 142 **Carlo Goldoni** : le théâtre et la vie en Italie au 18. siècle / par Charles Rabany. - Paris ; Nancy : Berger-Levrault et Cie, 1896. - IX, 429 p., (1) c. di tav. : ill. ; 26 cm
Inv.: 005/35341 MIC 000845
- 143 **Carmen ; Arsène Guillot ; L'Abbé Aubain** / Prosper Mérimée : texte établi et présenté par Maurice Parturier. - Paris : F.Roches, 1930. - XXXV, 190 p. ; 20 cm
((In testa alla cop.: Oeuvres complètes de Mérimée
(Les textes français : collection des Universités de France / publiée sous le patronage de l' Association Guillaume Budé. - Paris : Soc. Les Belles-Lettres ;)
Inv.: 005/35350 MIC 000854
- 144 **Carmi** / Catullo ; versione di Ugo Fleres. - Milano : La Santa, 1927. - 220 p. ; 17 cm
((Testo latino a fronte
(Collezione romana. - Milano : La Santa ;)
Inv.: 005/35595 MIC 001003
- 145 **Carnets** / Ludovic Halévy ; publiés avec une introduction et des notes par Daniel Halévy. - Paris : Calmann-Lévy, 1935. - 2 v. ; 19 cm
Inv.: 0 MIC 001296
- 146 **Carnets intimes** : 1870-1871 / Victor Hugo ; publiés et présentés par Henri Guillemin. - 8. éd. - Paris : Gallimard, (1953). - 295 p., (1) c. di tav. : ill. ; 23 cm
Inv.: 005/35578 MIC 001332
- 147 **Il carteggio di Goethe con una bimba** / Bettina Brentano von Arnim ; traduzione e prefazione di Giovanni Necco. - Milano; Roma : Treves-Treccani-Tumminelli, stampa 1932. - 2 v. ; 19 cm
Inv.: 0 MIC 001080



- 148 **Carteggio sentimentale** / Bernard Shaw, Stella Campbell ; a cura di Alan Dent. - (S.l.) : Mondadori, 1957. - 452 p., (16) p. di tav. : ill. ; 21 cm
((Sul front.: Con 16 illustrazioni fuori testo
(Le scie. - Milano : Mondadori ;)
Inv.: 005/34246 MIC 000235
- 149 **Casa cuorinfranto** : tre atti / G. Bernard Shaw ; unica traduzione autorizzata di C. Castelli e T. Diambra. - Milano : Mondadori, 1928. - 311 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34511 MIC 000384
- 150 **Casa di bambola** : dramma in tre atti / di Enrico Ibsen ; traduzione autorizzata di Pietro Galletti. - Milano : Fratelli Treves, stampa 1919. - 110, 15 p. ; 19 cm
(Teatro straniero. - Milano : Fratelli Treves ;)
Inv.: 005/35177 MIC 000739
- 151 **Un caso clinico** : commedia in 2 tempi e 13 quadri / di Dino Buzzati. - (S.l.) : Mondadori, 1953. - 183 p. ; 20 cm
(La medusa degli italiani. - (S.l.) : Mondadori ; 85)
Inv.: 005/35263 MIC 000799
- 152 **La Cassandra portata dal francese dal signor co. Giuseppe Ronchi ... e dal signor co. Maiolino Bisaccioni ...** - In Venetia : appresso Gio Battista Jndrich, 1698. - 388 p. ; 12o.
((Segn.: A-P12 Q14. - Fregi xilogr.
Inv.: 005/40030 MIC 001671
- 153 **Catilina** : drame en 3 actes et en vers / Henrik Ibsen ; traduit du norvégien par le Vte de Colleville et F. De Zepelin. - Paris : Libr. Nilsson, (19..). - 219 p. ; 19 cm
Inv.: 005/35230 MIC 000778
- 154 **Il Catone tragedia del signore Addison tradotta da Anton Maria Salvini ...** - In Firenze : nella stamperia di Michele Nestenus : a istanza di Bastiano Scaletti, 1725. - XIV, (2), 160 p. ; 4o.
((Tit. e testo anche in inglese. - Segn.: croce greca4 croce latina4 A-V4. - Fregi xilogr.
Inv.: 005/39808 MIC 001661
- 155 **Cecov** / Sophie Laffitte. - (S.l.) : Mondadori, 1959. - 190 p. : ill. ; 18 cm
(Enciclopedia popolare Mondadori. - (S.l.) : Mondadori ;)
Inv.: 005/34233 MIC 000222
- 156 **Celles qu'on prend dans ses bras** : trois actes ; Notes de théâtre / Montherlant. - 35. éd. - (Parigi) : Gallimard, (1950). - 216 p. ; 20 cm
Inv.: 005/36071 MIC 001140



- 157 **La cena de le ceneri** / descritta in cinque dialoghi per quattro interlocutori con tre considerazioni circa doi soggetti per Giordano Bruno. - Nuova ed. diligentemente corretta. - Milano : G. Daelli e C., 1864. - XIII, 142 p. : ill. ; 17 cm
(Biblioteca rara / pubblicata da G. Daelli. - Milano : G. Daelli & C. ; 36)
Inv.: 005/36060 MIC 001368
- 158 **Cenni sul teatro comico dei latini** / per cura di Enrico Bindi. - Prato : Tip. Aldina, 1853. - CLXXXVIII p. ; 19 cm
(Biblioteca de' classici latini per uso delle scuole. -Prato : Tip. Aldina ;)
Inv.: 005/34188 MIC 000193
- 159 **Cento e cento e cento e cento pagine del libro segreto di Gabriele D'Annunzio tentato di morire** / (a cura di) Angelo Cocles. - Verona : A. Mondadori, 1935. - A-I, CXV, 446 p. ; 22 cm
((Edizione di 211 esemplari
Inv.: 005/36890 MIC 001480
- 160 **Cervantes** / Sebastián Juan Arbó. - (Milano) : Garzanti, 1947. - 526 p., 12 p. di tav. : ill. ; 20 cm
Inv.: 005/34509 MIC 000383
- 161 **La Chanson des Nibelunge** / traduite du moyen-haut-allemand avec une introduction et des notes par J. Firmery. - Paris : Colin, 1909. - 310 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34806 MIC 000509
- 162 **Chantecler** : pièce en quatre actes en vers / Edmond Rostand. - Paris : Libr. Charpentier et Fasquelle, 1910. - 244 p. ; 20 cm
((Sul front.: Représentée pour la première fois au Théâtre de la Porte-Saint-Martin le 7 février 1910
Inv.: 005/34971 MIC 000607
- 163 **Chaplin e la critica** : antologia di saggi, bibliografia ragionata, iconografia e filmografia / Glauco Viazzi. - Bari : Laterza, 1955. - 557 p., (18) c. di tav. : ill. ; 25 cm
(Biblioteca dello spettacolo. - Bari : Laterza ; 3)
Inv.: 005/34865 MIC 000530
- 164 **Chats** / de Colette. - Paris : A. Michel, c1950. - 203 p., (16) p. di tav. : ill. ; 19 cm
(Scenes de la vie des betes. - Paris : A. Michel ;)
Inv.: 005/36317 MIC 001208
- 165 **Chatterton** ; La maréchale d'Ancre ; Quitte pour la peur ; Shylock / par Alfred de Vigny. - Paris : Nelson, (19..). - 480 p., (1) c. di tav. : ill. ; 16 cm
Inv.: 005/36379 MIC 001402



- 166 **Che cosa è l'arte?** / Leone Tolstói. - Milano : Fratelli Treves, 1904. - XLVI, 264 p. ; 19 cm
((Sul front.: Preceduto da un saggio di Enrico Panzacchi "Tolstói e Manzoni nell'idea morale dell'arte"
(Biblioteca amena. - Milano : Fratelli Treves ;)
Inv.: 005/34359 MIC 000301
- 167 **Chefs d'oeuvre du théâtre anglais.** - A Paris : chez Ladvocat Libraire, 1822-1823. - 5 v. ; 8o.
(Chefs-d'oeuvre des théâtres étrangers, allemand, anglais, chinois, danois, espagnol, hollandais, indien,
italien, polonais, portugais, russe, suédois. - A Paris : chez Ladvocat. ;)
Inv.: 0 MIC 001600
- comprende:*
2: Rowe, Otway, Dodsley. - 1822 (Imprimerie de Fain, place de l'Odéon). - 462 p.
((Segn.: p4 1-28/8 29/6.
Inv.: 005/39519 MIC 001600/2
- 168 **Chefs-d'oeuvre dramatiques de Racine.** - Paris : chez Martial Ardant frères, éditeurs, rue
Hautefeuille, 14 ; Saint-Gaudens : chez Casse et fils, libraires. - v. ; 15 cm
(In testa ai front.: Théâtres français
Inv.: 005/0 MIC 001676
- 169 **Chefs-d'oeuvre du théâtre espagnol.** - A Paris : chez Ladvocat, libraire, éditeur des oeuvres de
Shakspeare et de Schiller, au Palais-Royal, 1822-1823. - 6 v. ; 21 cm
(Chefs-d'oeuvre des théâtres étrangers, allemand, anglais, chinois, danois, espagnol, hollandais, indien,
italien, polonais, portugais, russe, suédois. - A Paris : chez Ladvocat. ; 1)
Inv.: 0 MIC 001573
Inv.: 0 MIC 001668
- comprende:*
(1.): Lope de Vega. - 1822. - 2 v.
Inv.: 0 MIC 001573/1
- (2.): Calderon.** - 1822. - 2 v
Inv.: 0 MIC 001573/2
- (3.): Moratin.** - 1822 (Imprimerie de Fain, place de l'Odéon). - (6), 454, (2) p.
((Segn.: p4(-p4) 1-28/8 29/4.
Inv.: 005/39423 MIC 001573/3
- 170 **La chiave della scienza o I fenomeni di tutti i giorni** / spiegati per opera del Dr. E. C. Brewer.
- 3. ed. riveduta e corretta. - Milano : M. Guigoni, 1864. - 408 p. : ill. ; 16 cm
((Sul front.: Opera dedicata previa autorizzazione a S.M. Napoleone 3. Imperatore de' Francesi
Inv.: 005/34230 MIC 000219
- 171 **Chronique du règne de Charles 9.** / Prosper Mérimée ; texte établi et présenté par Gustave Dulong.
- Paris : Soc. Les Belles-Lettres, 1933. - XXIV, 300 p. ; 20 cm
(In testa alla cop.: Oeuvres complètes de Mérimée
(Les textes français : collection des Universités de France / publiée sous le patronage de l'Association
Guillaume Budé.- Paris : Soc. Les Belles-Lettres ;)
Inv.: 005/34977 MIC 000613



- 172 **Cimossa carducciana** / Goffredo Coppola. - Bologna : Zanichelli, 1935. - 114 p. ; 19 cm
Inv.: 005/36776 MIC 001430
- 173 **Les cinq livres de F. Rabelais** : avec notes et glossaire. -Paris : Flammarion, (19..). - 2 v. ; 19 cm
Inv.: 0 MIC 001167
- 174 **Civiltà del Novecento** / Francesco Flora. - Bari : Laterza & figli, 1934. - 285 p. ; 21 cm
(Biblioteca di cultura moderna. - Bari : Laterza ; 246)
Inv.: 005/34450 MIC 000388
- 175 **Claudine a l'école** / Colette. - Paris : Éditions A. Michel, (1954). - 315 p. ; 19 cm
Inv.: 005/33994 MIC 000048
- 176 **Clerambault** : histoire d'une conscience libre pendant la guerre / Romain Rolland. - 25. éd. - Paris : P. Ollendorff, (1920). - 377 p. ; 17 cm
Inv.: 005/36948 MIC 001515
- 177 **Codice civile con le disposizioni di attuazione e transitorie.** - Nuova ed. aggiornata con appendice ... / a cura di G. A. Raffaelli ; . - Milano : Hoepli, stampa 1946.- 769 p. ; 15 cm
((Sul front.: Una appendice di leggi attinenti alla materia civile e commerciale, indice sommario e ricchissimo indice alfabetico.
(Manuali Hoepli. - Milano : Hoepli ;)
Inv.: 005/34493 MIC 000371
- 178 **Il codice della cortesia italiana** : il più completo, il più aggiornato / Giuseppe Bortone. - 6. ed. rifatta su tutte le precedenti. - Torino : Società editrice internazionale, stampa 1940. - XI, 329 p. ; 15 cm
Inv.: 005/36675 MIC 001330
- 179 **Collection de comédies choisies en un acte et en deux des plus célèbres auteurs.** - A Livourne : chez Thomas Masi et Compagnie, éditeurs, & imprimeurs-libraires, 1776. - v. ; 8o.
Inv.: 005/0 MIC 001628
- 180 **Collezione completa delle commedie del signor Carlo Goldoni. Tomo primo (- quarantesimosesto).** - In Venezia : nella Stamperia di Giuseppe Molinari a spese di Gaetano Martini, 1817-1822. - 46 v. ; 8o.
((Dal v. 38 come si legge nell'ultima c. del medesimo, l'edizione fu terminata dal libraio Giuseppe Gnoato con la pubblicazione di un v. al mese a partire dal marzo 1822
Inv.: 005/0 MIC 001659
- 181 **Collezione completa delle commedie del signor Carlo Goldoni avvocato veneziano.** - Piacenza : Majno. - v. ; 17 cm
Inv.: 0 MIC 001547



- 182 **Le collier de la reine** / par Alexandre Dumas. - Nouvelle éd. - Paris : Calmann Lévy, 1888-1889. - 3 v. ; 20 cm
Inv.: 0 MIC 001120
- 183 **Le colonne della società** : commedia in quattro atti/(Ibsen) ; traduzione dal norvegese del prof. Paolo Rindler e di Enrico Polese Santarnecchi. - Milano : M. Kantorowicz, 1892. - 106 p., (1) c. di tav. : ill. ; 19 cm
(Biblioteca Ibsen. - Milano : M. Kantorowicz, 1892- ;)
Inv.: 005/35176 MIC 000739
- 184 **Colori e veleni** : saggi di varia letteratura / Arrigo Cacumi ; con una prefazione di Pietro Paolo Trompeo. - Napoli : Ed.Scientifiche Italiane, 1956. - XIV, 427 p. ; 23 cm
(Collana di saggi / diretta da Giovanni Macchia. - Napoli : Ediz. Scientifiche Italiane ; 16)
Inv.: 005/34768 MIC 000480
- 185 **La coltivazione del riso** / Giambattista Spolverini ; con introduzione, note e varianti ora per la prima volte edite a cura di Vittorio Mistruzzi. - Milano : C. Signorelli, 1929.- 206 p. ; 16 cm
(Biblioteca di letteratura. - Milano : C. Signorelli ; 95-98)
Inv.: 005/35590 MIC 000998
- 186 **Come divenni romanziere** / Massimo Gorki ; versione integrale dal russo di Erme Cadei. - Milano : Garzanti, stampa 1942. -291 p. ; 22 cm
Inv.: 005/34873 MIC 000538
- 187 **La comédie** : (évolution du genre) / par Léon Levrault. - 4. éd. - Paris : P. Delaplane, (19..). - 128 p. ; 17 cm
(Les genres littéraires. - Paris : Delaplane ;)
Inv.: 005/34274 MIC 000258
- 188 **La comédie de moeurs en France au dix-neuvième siècle** / par Louis Allard. - Paris : Librairie Hachette. - 2 v. ; 20 cm
(Bibliothèque de littérature. - Paris : Librairie Hachette ;)
Inv.: 0 MIC 001561
- comprende:*
2.: La vie, les théâtres, les auteurs : (1815-1839). - (1933). - VI, 490 p.
Inv.: 005/37038 MIC 001561/2
- 189 **La comédie française et la révolution** : scènes, récits et notices / Arthur Pougin. - Paris : Gaultier, Magnier & C., (18..). - 332 p. ; 19 cm
(Bibliothèque historique et littéraire. - Paris : Gaultier, Magnier & C. ;)
Inv.: 005/34236 MIC 000225
- 190 **La comédie française pendant les deux sièges (1870-1871)** / Édouard Thierry. - Paris : Tresse et Stock, 1887. - VIII, 532 p. ; 20 cm
Inv.: 005/36799 MIC 001441



- 191 **La comédie** : Molière, Regnard, Marivaux, Beaumarchais, etc. / Francisque Sarcey ; préface de M. Émile Faguet. - Paris : Libr. des Annales, (19..). - IX, 402 p. ; 19 cm
Inv.: 005/35866 MIC 001099
- 192 **La comédie psychologique précédé de A present** : (Les tâches immédiates de la pensée révolutionnaire) / par Carlo Suarés.- Paris : J. Corti, 1932. - 362 p. ; 22 cm
Inv.: 005/34080 MIC 000094
- 193 **Le comédien sans paradoxe** / Dussane. - Paris : Librairie Plon, (1933). - 283 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34144 MIC 000156
- 194 **Les comédiens tragiques** / George Meredith ; traduit de l'anglais par Philippe Neel. - 3. éd. - Paris : Librairie Gallimard, c1926. - 251 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34100 MIC 000114
- 195 **Comédies et proverbes** / Alfred De Musset. - Paris : Flammarion, (19..). - 3 v. ; 19 cm
Inv.: 0 MIC 001180
- 196 **La commedia dell'amore** : commedia satirica in tre atti / di Enrico Ibsen ; traduzione italiana di Piero Ottolini. - Milano : Sonzogno, stampa 1908. - 117 p. ; 17 cm
(Biblioteca universale. - Milano : Sonzogno ;)
Inv.: 005/35407 MIC 000903
- 197 **La commedia della guerra** : due tempi tratti da "L'impostore", "L'amante militare", "La guerra" e dalle lettere di Carlo Goldoni / a cura di Sandro Bajini e Giovanni Poli. - (Milano : s.n.), stampa 1965 (Milano : La rapida). - 113 p., (4) c. di tav. : ill. ; 18 cm
(In testa al front.: Sul tema La Guerra.
(Collana del Teatro-Studio di Palazzo Durini / a cura di Giovanni Poli. - Milano : (s.n.) ; 4)
Inv.: 005/34207 MIC 000201
- 198 **Commedia di dieci vergini**. - (Firenze : Dante, 1882). - 85 p. : ill. ; 23 cm
(Dati relativi all'edizione ricavati dall'OPAC italiano nazionale
Inv.: 005/36785 MIC 001434
- 199 **Commedie** / Guido Cantini. - (S.l.) : Mondadori, 1946. - 2 v.; 22 cm
Inv.: 0 MIC 001244
- comprende:*
1.: I girasoli : tre atti ; Daniele tra i leoni : tre atti. - 160 p.
Inv.: 005/36421 MIC 001244/1



- 200 **Le commedie** / Aristofane ; con incisioni di A. De Carolis. -Bologna : Zanichelli, (19..-1927). - 5 v. ; 24 cm
(I poeti greci tradotti da Ettore Romagnoli. - Bologna : Zanichelli ;)
Inv.: 0 MIC 001084
- comprende:*
- 1.: Gli Acarnesi ; I cavalieri.** - (19..). - CVI, 278 p. : ill. ; 24 cm
(Esemplare n. 252
Inv.: 005/ 35767 MIC 001084/1
- 2.: Le nuvole ; I calabroni.** - Stampa 1924. - 290 p. : ill.; 24 cm
(Esemplare n. 132
Inv.: 005/ 35768 MIC 001084/2
- 3.: La pace ; Gli uccelli.** - Stampa 1925. - 292 p. : ill. ; 24 cm
(Esemplare n. 616
Inv.: 005/ 35769 MIC 001084/3
- 4.: Lisistrata ; La festa di Demetra.** - Stampa 1925. - 243 p. : ill. ; 24 cm
(Esemplare n. 144
Inv.: 005/ 35770 MIC 001084/4
- 5.: Le rane ; Le donne a Parlamento ; Pluto.** - (1927). - 425 p. : ill. ; 24 cm
(Esemplare n. 307
Inv.: 005/ 35771 MIC 001084/5
- 201 **Commedie**/Plauto ; tradotte novamente in versi italiani da Arnaldo Alterocca con proemio e con note.
- Milano : Istituto Editoriale Italiano, (19..). - 3 v. ; 19 cm
Inv.: 0 MIC 001023
- 202 **Le commedie**/ Aristofane ; traduzione, con introduzione e note, di Ettore Romagnoli. - Milano : Istituto Editoriale Italiano, (19..). - 4 v. ; 19 cm
Inv.: 0 MIC 001004
- 203 **Commedie** / Carlo Goldoni ; introduzione e note di Lorenzo Gigli. - Torino : UTET, 1922. - XL, 175 p., (2) c. di tav. : ill. ; 18 cm
(Sul front. titoli delle commedie: La moglie saggia ; La vedova scaltra e nota : Con tre tavole
(Collezione di classici italiani. Prima serie. - Torino : UTET ; 28)
Inv.: 005/ 35270 MIC 000806
- 204 **Commedie** / P. Terenzio Afro ; testo e versione poetica di Guido Vitali. - Bologna : Zanichelli, 1939.
- XIX, 425 p. ; 20 cm
(Sul front.: titoli delle due opere contenute
(Poeti di Roma. - Bologna : Zanichelli ;)
Inv.: 005/ 35084 MIC 000686



- 205 **Commedie** / T. Maccio Plauto ; testo e versione poetica di Guido Vitali. - Bologna : Zanichelli, 1941. - XXIII, 420 p. ; 20 cm
((Sul front. titoli delle commedie. - Testo latino a fronte
Inv.: 005/35062 MIC 000667
- 206 **Le commedie** / Renato Simoni. - Torino : SET, stampa 1949. - VIII, 329 p. ; 25 cm
Inv.: 005/34442 MIC 000357
- 207 **Le commedie** : con 8 tavole fuori testo / Ludovico Ariosto ; a cura di Michele Catalano ; pubblicate sotto il patrocinio della R. Accademia d'Italia e del Comitato Ferrarese per le onoranze al poeta. - 2. ed. riveduta e corretta. - Bologna : Zanichelli, 1940. - 2 v. ; 24 cm
Inv.: 0 MIC 001098
- 208 **Commedie del dottor Jacopo Angelo Nelli Sanese ...** – In Siena : nella Stamperia del pubblico per Francesco Rossi stampatore. - v. ; 12o.
Inv.: 005/0 MIC 001622
- 209 **Commedie di Alberto Nota. Volume primo (-quarto).** – Edizione seconda accresciuta e corretta dall'autore. - Torino : co' tipi di Domenico Pane, stampatore di S.A.S. il principe di Carignano, 1818. - 4 v. ; 8o.
Inv.: 005/0 MIC 001626
- 210 **Commedie di Gio. Batista Fagioli fiorentino. Tomo primo (-quinto).** - In Venezia : appresso Angelo Geremia, in merceria all'insegna della Minerva, 1753. - 5 v. ; 12o.
((Fregi xilogr.
Inv.: 005/0 MIC 001637
- 211 **Commedie edite ed inedite di Vincenzo Martini (l'Anonimo fiorentino)** / pubblicate per cura del figlio Ferdinando. - Firenze : Succ. Le Monnier, 1876. - XLVI, 472 p. ; 20 cm
((Sul front. titoli delle opere contenute
Inv.: 005/35054 MIC 000660
- 212 **Commedie giocose del '500** / a cura di Anton Giulio Bragaglia. - (Roma) : Colombo, 1946-1947. - 4 v. ; 19 cm
Inv.: 0 MIC 001359
- comprende:*
- 1.: (Ariosto: La cassaria. Cecchi: L'assiuolo. Lorenzino De' Medici: L'aridosia)** / L. Ariosto, G. M. Cecchi, Lorenzino De' Medici. - 1946. - 263 p.
Inv.: 005/36351 MIC 001359/1
- 2.: Aretino: La cortigiana. Caro: Gli straccioni. Belo: Il pedante.** - 1947. - 259 p.
Inv.: 005/35936 MIC 001359/2
- 3.: Machiavelli: La mandragola. Piccolomini: L'amor costante. Della Porta: La fantesca.** - 1947. - 287 p.
Inv.: 005/36354 MIC 001359/3



- 4.: Bruno: Il candelaio. Dovizi: La calandria. Grazzini: La strega.** - 1947. - 279 p.
Inv.: 005/37037 MIC001359/4
- 213 **Commedie in versi dell'abate Pietro Chiari bresciano poeta di s.a. serenissima il sig. duca di Modena. Tomo primo(-decimo).** - In Venezia : appresso Giuseppe Bettinelli, 1756-1762. - 10 v. ; 8o.
((Stemmi del dedicatario, Francesco 3. duca di Modena, calcogr. sui front. - Fregi xilogr.
Inv.: 005/0 MIC001643
- 214 **Commedie irlandesi**/ di lady Gregory ; versione e proemio di Carlo Linati. - Milano : Studio Editoriale Lombardo, 1916. - XV, 103 p., (1) c. di tav. : ill. ; 22 cm
Inv.: 005/36966 MIC001532
- 215 **Commedie scelte di Augusto Guglielmo Iffland.** - (Torino : Chirio e Mina, 1830-1831). - 5 v. ; 8o.
((Per il luogo, anno di pubbl. ed editore cfr.: OPAC SBN
Inv.: 0 MIC001669
- 216 **Commedie sgradevoli** / Giorgio Bernardo Shaw ; unica traduzione autorizzata di Antonio Agresti. - 2. ed. riveduta e corretta. - Milano : Mondadori, 1928. - 311 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34513 MIC000410
- 217 **Il commediografo** : letteratura drammatica, tecnica scenica ... / Ferruccio Stazi. - Milano : A. Solmi, 1910. - 206 p. ; 16 cm
Inv.: 005/34972 MIC000608
- 218 **Comment c'est** / Samuel Beckett. - Paris : Les Éditions de Minuit, (1961). - 177 p. ; 19 cm
Inv.: 005/36462 MIC001420
- 219 **Comment on devient écrivain** / Antoine Albalat. - Paris : Libr. Plon, c1925. - II, 280 p. ; 19 cm
((Indice sul front.
Inv.: 005/35103 MIC000703
- 220 **Commentari** / di C. Giulio Cesare ; recati in italiano da Camillo Ugoni. - 2. ed. - Torino : Unione tipografico-editrice, 1859. - 416 p. ; 18 cm
(Nuova biblioteca popolare. Classe 2., Storia. - Torino : Unione tipografico-editrice ;)
Inv.: 005/35490 MIC000930
- 221 **Commentario dizionario italiano della moda** / Cesare Meano. - Torino : Ente Naz. della Moda, stampa 1936. - XIII, 465 p. ; 26 cm
Inv.: 005/35513 MIC000953



- 222 **Commento a poesie liriche di Gabriele D'Annunzio** : con parziale riproduzione del testo / Ferruccio Bernini. - Bologna : Zanichelli, 1928. - IX, 163 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34894 MIC 000556
- 223 **La compagnia della gloria** / Edgar Pangborn. - Milano : Editrice Nord, c1977. - IV, 166 p. ; 20 cm
(Cosmo : collana di fantascienza. - Milano : Editrice Nord ;61)
Inv.: 005/34762 MIC 000477
- 224 **Les compagnons de la Marjolaine** : pièce en trois actes / Marcel Achard. - Paris : La Table Ronde, (1953). - 163 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34776 MIC 000485
- 225 **Compagnons de route** : (Essais Littéraires) / Romain Rolland. - Paris : Éditions du Sablier, c1936. - 226 p. ; 19 cm
(Exemplaire n. 2122)
Inv.: 005/33955 MIC 000029
- 226 **Compendio cronologico storico-profano-ecclesiastico, estratto dagli Annali d'Italia di Lodovico Antonio Muratori da Gaetano Rigoni Vicentino. Tomo primo (-quarto)**. – In Milano : a spese di Simone Occhi stampatore e libraj di Venezia, 1765. - 4 v. ; 8o.
(Fregi xilogr.
Inv.: 005/0 MIC 001614
- 227 **Con D'Annunzio alla Capponcina** : (1898-1910) / Benigno Palmerio. - Firenze : Vallecchi, 1938. - 261 p., (14) c. di tav. : ill. ; 20 cm
Inv.: 005/34237 MIC 000226
- 228 **Il concetto dell'angoscia** / Sören Kierkegaard ; tradotto dal danese da Meta Corssen. - Firenze : Sansoni, 1942. - XV, 210 p. ; 21 cm
(Biblioteca sansoniana filosofica. - Firenze : Sansoni, 1942- ; 1)
Inv.: 005/34231 MIC 000220
- 229 **Concia delle pelli** : l'arte del conciatore, l'arte del cuoiaio, l'arte del pellicciaio / Giuseppe Venturoli. - 4.ed. completamente rifatta. - Milano : Hoepli, 1913. - XIV, 206, 64 p. : ill. ; 15 cm
(Sul front. indicazione del manuale precedente: "Concia delle pelli ed arti affini" di G. Gorini, G. B. Franceschi e G. Venturosi (Manuali Hoepli. - Milano : Hoepli ;)
Inv.: 005/34491 MIC 000369
- 230 **Conférences de l'Odeon** : (1915-1916) / publiées par Paul Gavault. - Paris : Hachette, 1916. - VIII, 269 p. ; 19 cm
(Sul front. titoli e autori delle conferenze: Cinna. Le légataire universel.
Inv.: 005/34706 MIC 000436



- 231 **Conferenze e discorsi** / Enrico Panzacchi. - Milano : Tip. L.F. Cogliati, 1899. - VII, 275 p. ; 19 cm
Inv.: 005/35738 MIC 001069
- 232 **Confessioni di un autore drammatico** / di G. Costetti ; con prefazione di Giosuè Carducci. - Bologna : Zanichelli, 1883.- XV, 268 p. ; 17 cm
Inv.: 005/36076 MIC 001141
- 233 **Confessioni letterarie** / Riccardo Bacchelli. - Milano : Soc.ed. "La cultura", stampa 1932. - XIII, 456 p. ; 20 cm
Inv.: 005/34280 MIC 000264
- 234 **Les confessions** / J. J. Rousseau ; texte établi et annoté par Louis Martin Chauffier. - (Paris) : Éditions de la Nouvelle Revue Française, stampa 1947. - VIII, 798 p. ; 18 cm
(La Bibliothèque de la Pléiade. - (Parigi) : Gallimard ; 11)
Inv.: 005/34136 MIC 000150
- 235 **Les confessions d'un auteur dramatique** / H. R. Lenormand. - Paris : A. Michel, (1949-1953). - 2 v. ; 21 cm
Inv.: 0 MIC 000859
- 236 **La congiura di Don Giulio d'Este** / Riccardo Bacchelli. -Milano : Fratelli Treves, 1931. - 2 v. ; 20 cm
Inv.: 0 MIC 000727
- 237 **Connaissance de Paul Claudel**. - Paris : R. Julliard, 1955. - 127 p., (2) p. di tav. : ill. ; 20 cm
((Testi scelti e presentati da Jean-Louis Barrault. – Fa parte del periodico: Cahiers de la Compagnie Madeleine Renaud - Jean-Louis Barrault, Anno 3., n. 12
Inv.: 005/37512 MIC 001565
- 238 **La conquista dell'Impero** : cronistoria degli avvenimenti diplomatici, militari e politici dal dicembre 1934-13 all'aprile 1937-15 / Corrado Zoli. - Bologna : Zanichelli,1937. - VIII, 442 p., 23 c. di tav. : c. geogr. ; 24 cm
Inv.: 005/35509 MIC 000949
- 239 **Considérations sur les causes de la grandeur des romains et de leur décadence ; avec Le dialogue de Sylla et d'Eucrate ;Lysimaque ; Dissertation sur la politique des romains dans la religion ; Le discours sur Cicéron ; Remarques sur certaines objections** / Montesquieu ; texte établi avec introduction, notes et variantes par Gonzague Truc. - Paris: Garnier frères, stampa 1954. - XIX, 220 p. ; 19 cm
(Classiques Garnier. - Paris : Garnier frères ;)
Inv.: 005/35427 MIC 000920



- 240 **Considerazioni sulle cose d'Italia nel 1848** / Carlo Cattaneo ; a cura di Cesare Spellanzon. - Torino : Einaudi, 1942. -XCII, 187 p., (1) c. di tav. ripieg. : c. geogr. ; 22 cm
(Saggi. - Torino : Einaudi ; 32)
Inv.: 005/35305 MIC 000818
- 241 **'L cont Piolet** / Carlo Giambattista Tana ; a cura di Guido Davico Bonino e Gualtiero Rizzi. - Torino : Einaudi, 1966. -161 p. ; 19 cm
(Collezione di teatro / diretta da Paolo Grassi e Gerardo Guerrieri. - (S.l.) : Einaudi ; 97)
Inv.: 005/35694 MIC 001040
- 242 **Contemplazione della morte** / Gabriele D'Annunzio. - Milano : Fratelli Treves, 1919. - XXIII, 136 p. ; 16 cm
Inv.: 005/34905 MIC 000561
- 243 **I contemporanei** : (2. serie) / Giuseppe Ravagnani. - Modena : Guanda, stampa 1936. - 336 p. ; 19 cm
(Uomini e idee. - Modena : Guanda ; 3)
Inv.: 005/34908 MIC 000562
- 244 **Contes moraux par M. Marmontel**. - Nouvelle édition, augmentée de plusieurs contes. - A Avignon : chez Jean Albert Joly, imprimeur-libraire, 1793. - v. ; 18o.
(Fregi xilogr.
Inv.: 005/0 MIC 001619
- 245 **Contes ou Nouvelles récréations et joyeux devis suivis du Cymbalum mundi** / Bonaventure Des Periers. - Nouvelle éd. / revue et corrigée sur les éditions originales avec des notes et une notice par P. L. Jacob. - Paris : Garnier frères, (18..). - LXVII, 353, 36 p. ;19 cm
(Classiques Garnier. - Paris : Garnier frères ;)
Inv.: 005/35257 MIC 000793
- 246 **La Contessa De Ritz** / di Giovanni Faldella. - Torino : A.Formica, 1930. - 381 p. ; 19 cm
(Capricci per pianoforte. - Torino : Formica ; 2)
Inv.: 005/35063 MIC 000668
- 247 **La contessa Lara** : una vita di passione e di poesia nell'Ottocento italiano / Maria Borgese. - Milano : Fratelli Treves, 1930. - X, 283 p., (36) c. di tav. : ill. ; 19 cm
(Sul front.: Con 43 illustrazioni
Inv.: 005/34988 MIC 000622
Inv.: 005/35608 MIC 001334
- 248 **Contributo alla critica di me stesso** / Benedetto Croce. -Bari : Laterza & figli, 1926. - 75 p. ; 22 cm
Inv.: 005/35307 MIC 000817



- 249 **Conversations de Goethe pendant les dernières années de sa vie** : 1822-1832 / recueillies par Eckermann ; traduites par Émile Délerot ; précédées d'une introduction par M. Sainte-Beuve et suivies d'un index. - Paris : Charpentier, 1863. - 2 v. ; 19 cm
Inv.: 0 MIC 001234
- 250 **Conversazioni** : seconda serie / di Leone Fortis (Doctor Veritas). - Milano : Fratelli Treves, 1879. - 338 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34760 MIC 000476
- 251 **Conversazioni** : serie 3. / Leone Fortis. - Roma : Sommaruga, 1884. - 597 p. ; 18 cm
Inv.: 005/35065 MIC 000670
- 252 **Conversazioni sulla nostra lingua** / Giorgio Pasquali. - (S.l.) : ERI, stampa 1953. - 131 p. ; 22 cm (Saggi. - (S.l.) : ERI ; 9)
Inv.: 005/34709 MIC 000439
- 253 **Cornelius Nepos** / avec une traduction nouvelle par M. Amédée Pommier. Abrégé de l'histoire romaine / Eutrope ; traduit par M. N. A. Dubois. - Nouvelle éd. / revue avec le plus grand soin par le traducteur. - Paris : Garnier frères, 1865. - XXIV, 449. 20 p. ; 18 cm
(Testo in francese e latino
(Bibliothèque latine-française. - Paris : Garnier ; 42)
Inv.: 005/35499 MIC 000939
- 254 **Correspondance** / Antone Tchekhov (!) ; traduit du russe par Denis Roche. - Paris : Plon, dep leg. 1934-. - v. ; 20 cm
Inv.: 0 MIC 001355
- 255 **Correspondance** : 1904-1938 / André Suarès et Paul Claudel ; préface et notes par Robert Mallet. - 9. éd. - (Paris) : Gallimard, (1951). - 270 p., (1) c. di tav. : ill. ; 23 cm
Inv.: 005/34799 MIC 000505
- 256 **Corrispondenza diplomatica inedita di Carlo Goldoni** / a cura e con prefazione di Raffaele Di Tucci. - Milano ; Roma : Treves-Treccani-Tumminelli, 1932. - 220 p., (7) c. di tav. : ill. ; 22 cm (Biografie ed epistolari. - Milano : Treves-Treccani-Tumminelli ; 3)
Inv.: 005/35320 MIC 000832
- 257 **Corse al trotto vecchie e nuove** / Emilio Cecchi. - 2. ed. - Firenze : Sansoni, 1942. - 326 p., 12 c. di tav. ; 21 cm
Inv.: 005/35594 MIC 001002
- 258 **Corso di studi di fabbricazione** : per la quinta classe dell'Istituto Tecnico Industriale per meccanici e metalmeccanici / Antonio Peretto. - Milano : Mursia. - 2 v. ; 29 cm
Inv.: 0 MIC 001537



- comprende:*
1.: La produzione. - c1972-1978. - XVIII, 495 p. : ill.
Inv.: 005/36973 MIC 001537/1
- 259 **Corso pratico di lingua inglese** : lezioni per la Radiotelevisione italiana / E. Favara. - 5. ed. interamente rifatta. - Torino : ERI, stampa 1956. - 429 p. ; 20 cm
(Le lingue straniere alla radio. - Torino : ERI ;)
Inv.: 005/34368 MIC 000310
- 260 **Il Cortegiano** / Castiglioni (!) ; con una prefazione di O. Bacci. - Milano : Istituto Editoriale Italiano, pref. 1914.- 370 p., (1) c. di tav. : ill. ; 18 cm
(Classici italiani. Ser. 3. - Milano : Istituto Editoriale Italiano ; 53)
Inv.: 005/35357 MIC 000861
- 261 **Cose viste** / Ugo Ojetti (Tantalo). - Milano : Fratelli Treves : (poi) Mondadori. - 7 v. ; 20 cm
Inv.: 0 MIC 001164
Inv.: 0 GIL 000723
- 262 **Cours de littérature dramatique, ou De l'usage des passions dans le drame** / par Saint Marc Girardin. - Milan : Vedoca di A. F. Stella e Giacomo figlio, 1844. - 288 p. ; 19 cm
Inv.: 005/36829 MIC 001459
- 263 **Cours de littérature dramatique ou De l'usage des passions dans le drame** / Saint-Marc Girardin. - Paris : Charpentie et Cie, 1874-1876. - 5 v. ; 19 cm
Inv.: 0 MIC 001212
- 264 **Il "Credo" politico e umano** : pensieri e scritti originali di Napoleone / Napoleone ; raccolti da Arnaldo Cervesato. - Milano : Edizioni Athena, 1927. - XIV, 219 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34133 MIC 000147
- 265 **Crestomazia della lirica di Gabriele D'Annunzio** / interpretazione e commento di Enzo Palmieri. - Bologna : N.Zanichelli, 1942. - XI, 388 p., (6) c. di tav. : ill. ; 21 cm
Inv.: 005/36437 MIC 001413
- 266 **Le crime de Sylvestre Bonnard membre de l'institut** / Anatole France. - Paris : Calmann Lévy, (19..). - 323 p. ; 20 cm
Inv.: 005/34301 MIC 000281
- 267 **La crisi della civiltà** / J. Huizinga. - 2. ed. migliorata. - Torino : Einaudi, 1938. - 154 p. ; 22 cm
(Saggi. - Torino : Einaudi ; 5)
Inv.: 005/35067 MIC 000672



- 268 **La critica** / Luigi Tonelli. - Roma : Istituto per la propaganda della cultura italiana, 1920. - 110 p. ; 17 cm
(Guide ICS. - Roma : Istituto per la propaganda della cultura italiana ; 4)
Inv.: 005/36452 MIC001419
- 269 **Critica spicciola** : (a mezza macchia) / E. Panzacchi. - Roma : Verdesi, 1886. - 329 p. ; 19 cm
Inv.: 005/35061 MIC000666
- 270 **Critique de la raison pure** / Emmanuel Kant ; traduction (de) J. Barni revue et corrigée par P. Archambault. - Paris : Flammarion, (19..). - 2 v. ; 19 cm
Inv.: 0 MIC000759
- 271 **Critiques d'un autre temps** : études d'art dramatique / Jacques Copeau. - 5. éd. - Paris : Éd. de la Nouvelle Revue Française, (1923). - 252 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34704 MIC000434
- 272 **La crociata degli innocenti** : mistero in quattro atti / Gabriele D'Annunzio. - Milano : L'Eroica, 1920. - 86 p. : ill. ; 18 cm
(I gioielli de L'Eroica. - Milano : L'Eroica ; 11/12)
Inv.: 005/34788 MIC000494
- 273 **Les croisades** / Harold Lamb ; traduit de l'anglais par Sabine Berritz. - 7. éd. - (Paris) : Gallimard, stampa 1932.- 254 p. ; 19 cm
Inv.: 005/35066 MIC000671
- 274 **Cronache della ribalta** : 1914-1922 / Renato Simoni. -Firenze : G. Barbèra, 1927. - VIII, 304 p. ; 19 cm
Inv.: 005/33951 MIC000025
- 275 **Cronache di poveri amanti** / Vasco Pratolini. - 11. ed. -Firenze : Vallecchi, stampa 1953. - 575 p. ; 19 cm
(Letteratura contemporanea. Narrativa e prosa. - Firenze :Vallecchi ;)
Inv.: 005/35618 MIC001010
- 276 **Cronache drammatiche** : 1922 / Fausto Maria Martini. - Roma : Casa ed. Rassegna Internazionale, 1923. - VII, 204 p. ; 23cm
Inv.: 005/35729 MIC001061
- 277 **Cronisti del Trecento** / a cura di Roberto Palmarocchi. -Milano ; Roma : Rizzoli & C., c1935. - 886 p., (6) c. di tav. ; 19 cm
(Sul front.: Con 6 illustrazioni
(I Classici Rizzoli / diretti da Ugo Ojetti. - Milano :Rizzoli ;)
Inv.: 005/35491 MIC000931



- 278 **La cultura illuministica in Italia** / a cura di Mario Fubini.- Torino : ERI, (1957). - 304 p., (14) c. di tav. : ill. ; 23 cm
(Letterature e civiltà. - (S.l.) : ERI ; 8)
Inv.: 005/36404 MIC 001298
Inv.: 005/36668 MIC 001326
- 279 **Cuore** : libro per ragazzi / Edmondo De Amicis ; con otto tavole a colori fuori testo di Roberto Sgrilli. - Bologna : Capitol, c1965. - 254 p., (8) c. di tav. : ill. ; 25 cm
Inv.: 005/35414 MIC 000908
- 280 **Curiosità e capricci della lingua italiana** / Dino Provenzal.- Torino : ERI, c1961. - 223 p. : ill. ; 19 cm
Inv.: 005/34269 MIC 000253
- 281 **Curiosités esthétiques** / Baudelaire. - Paris : Aubry, 1946. - 450 p., (36) c. di tav. : ill. ; 20 cm
Inv.: 005/34214 MIC 000206
- 282 **Curiosités théâtrales anciennes et modernes françaises et étrangères** / par V. Fournel. - Paris : A. Delahays, 1859. -VIII, 404 p. ; 17 cm
Inv.: 005/36930 MIC 001503
- 283 **D'un château l'autre** : roman / Louis Ferdinand Céline. - (Paris) : Gallimard, c1957. - 443 p. ; 17 cm
(Le livre de poche. - Paris : Gallimard ; 761/762)
Inv.: 005/34161 MIC 000172
- 284 **Da Montecavallo alle Tuileries** : con la prigionia nel forte di Fenestrelle : (1809-1813) / cardinal Bartolomeo Pacca ; a cura di Antonio Baldini. - (S.l.) : Colombo, 1944. - XVI, 238 p., 8 p. di tav. : ill. ; 19 cm
(Le quinte della storia. - (S.l.) : Colombo, 1944- ; 1)
Inv.: 005/34736 MIC 000461
- 285 **Dal Goldoni al Gallina** / Giacinta Gallina. - Cividale : Tip. G. Fulvio, 1904. - 148 p. ; 23 cm
Inv.: 005/35317 MIC 000829
- 286 **Dalle lettere e dalle rime** / Michelangelo ; a cura di Fortunato Rizzi. - Firenze : Soc. ed. La voce, (19..). - 94 p. ; 20 cm
(I breviari de La voce. - Firenze : Soc. ed. La voce ;)
Inv.: 005/34998 MIC 000630
- 287 **La dame de la mer suivie de Un ennemi du peuple** / Henrik Ibsen ; traduction Ad. Chennevière et C. Johansen. - 3. éd. - Paris : Stock, 1908. - XI, 269 p. ; 19 cm
(Bibliothèque cosmopolite. - Paris : Stock ; 15)
Inv.: 005/35192 MIC 000748



- 288 **Dans une baignoire** : (notes et impressions de théâtre) / Max et Alex Fischer. - Paris : Flammarion, (1927). - VII, 247 p. ; 19 cm
Inv.: 005/36397 MIC001237
- 289 **Dante Alighieri**. - Venezia : presso Antonio Zatta e figli. - v. ; 17 cm
(Parnaso italiano ovvero raccolta de' poeti classici italiani. - Venezia : presso Antonio Zatta e figli. ; 4)
Inv.: 0 MIC001618
- 290 **Dante** : poema lirico / di Gius. Aurelio Costanzo. - Torino ; Roma : Casa ed. Nazionale Roux e Viarengo, 1903. - 178 p., (1) c. di tav. ; 23 cm
Inv.: 005/35426 MIC000919
- 291 **Danubio rosso** : romanzo / di Bruce Marshall. - Milano : Longanesi & C., 1956. - 301 p. ; 19 cm
(Traduzione di Gianna Tornabuoni
Inv.: 005/34086 MIC000100
- 292 **De l'art du théâtre** / Eward Gordon Craig. - Paris : Lieutier ; Librairie Théâtrale, (19..). - 224 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34171 MIC000180
- 293 **De Pretore Vincenzo** / Eduardo De Filippo. - (S.l.) : Einaudi, 1957. - 93 p., (2) c. di tav. : ill. ; 20 cm
(Collezione di teatro / diretta da Paolo Grassi e Gerardo Guerrieri. - (S.l.) : Einaudi ; 11)
Inv.: 005/34459 MIC000393
- 294 **De Profundis** : précédé de lettres écrites de la prison par Oscar Wilde à Robert Ross / Oscar Wilde ; traduits par Henry D. Davray. - 32. éd. - Paris : Mercure de France, 1926. - 272 p. ; 20 cm
Inv.: 005/34147 MIC000159
- 295 **De rerum natura** : libri sex / Titi Lucreti Cari ; versione poetica di Camillo Giussani. - Milano : Mondadori, 1939. -546 p. ; 18 cm
Inv.: 005/34041 MIC000079
- 296 **La débacle** / par Émile Zola. - Paris : Charpentier & Fasquelle, 1892. - 636 p. ; 19 cm
(Les Rougon Macquart : histoire naturelle et sociale d'une famille sous le seconde empire. - Paris : Charpentier ;)
Inv.: 005/34153 MIC000165
- 297 **Il Decameron di messer Giovanni Boccaccio cittadino fiorentino. Volume primo (-quarto)**. - Milano : per Giovanni Silvestri, 1816. - 4 v. ; 4o.
(Raccolta de' novellieri italiani ;)
Inv.: 0 MIC001582



- 298 **La décoration théâtrale** / par Léon Moussinac. - Paris : F.Rieder et Cie, 1922. - 124 p., 24 c. di tav. , 20 cm
((Sul front.: 24 planches hors texte
(L'art français depuis vingt ans. - Paris : F. Rieder et Cie;)
Inv.: 005/35431 MIC 000924
- 299 **Dei doveri dei principi neutrali** / Ferdinando Galiani ; a cura di Gennaro Maria Monti. - Bologna : Zanichelli, 1942. -XXVI, 388 p. ; 24 cm
(Scrittori politici italiani / Istituto nazionale di cultura fascista. - Bologna : Zanichelli ; 35)
Inv.: 005/33935 MIC 000009
- 300 **Del teatro drammatico in Italia** : cenni / di Ferdinando Martini. - Firenze : Tip. Bencini, 1862. - 48 p. ; 18 cm
Inv.: 005/34985 MIC 000619
- 301 **Della commedia presso i greci, i latini, e gl'italiani** : studii / di Cesare Beccaria. - Torino : Loescher, 1874. -VIII, 352 p. ; 20 cm
Inv.: 005/34189 MIC 000194
- 302 **Della genealogia de gli dei ... libri quindecim ... Tradotta già per M. Gioseppe Betussi.** - Et hora di nuouo con ogni diligenza reuista, & corretta. Aggiuntaui la vita di M. Giouanni Boccaccio. - Venetia : per il Valentini, 1627. - (19), 247 c. ; 4o.
((Segn.: a8 b4 c8 A-2H8. - Fregi xilogr.
Inv.: 005/39887 MIC 001665
- 303 **Della imitazione tragica presso gli antichi e presso i moderni** : ricerche / del cavalier Bozzelli. - Firenze : F.Le Monnier, 1861. - 2 v. ; 19 cm
Inv.: 0 MIC 001191
- 304 **Della lingua e dello stile italiano** : lezioni / di Ippolito Amicarella. - 3. ed. con nuove correzioni ed aggiunte. -Napoli : Tip. e Stereot. di V. Leitenitz, 1870. - 2 v. ; 19cm
Inv.: 0 MIC 001293
- 305 **Della magia** / Apuleio di Madaura ; testo latino, traduzione e note di Concetto Marchesi. - Bologna : Zanichelli, 1955. - XXX, 226 p. ; 20 cm
(Testo latino a fronte
(Prosatori di Roma. - Bologna : Zanichelli ;)
Inv.: 005/34462 MIC 000396
Inv.: 005/34473 MIC 000400
- 306 **Della vita e dell'arte di Carlo Goldoni** : saggio storico / di Giuseppe Ortolani ; a cura del Municipio di Venezia. -Venezia : Istituto Veneto di Arti Grafiche, 1907. - 175 p., (17) c. di tav., (2) c. di tav. ripieg. : ill. ; 24 cm
Inv.: 005/35356 MIC 000860



- 307 **Delle commedie di Carlo Goldoni. Tomo 1. (-11.).** - Torino : appresso Guibert, e Orgeas, 1772-1777 (Torino : presso Antonio Bussano). - 11 v. ; 12o.
(Fregi xilogr. sui front.
Inv.: 005/0 MIC 001646
- 308 **Delle commedie di Giovanbattista de la Porta napoletano. Tomo 1. (-4.).** - In Napoli : nella stamperia, e a spese di Gennaro Muzio erede di Michele-Luigi, 1726. - 4 v. ; 12o.
(Marca sui front.
Inv.: 005/0 MIC 001656
Inv.: 005/0 MIC 001672
- comprende:*
1.: La furiosa, l'astrologo, il moro. - (10), 114, (2), 111, (1), 139, (1) p.
(Segn.: a6(-a1) A-D12 E10, 2A-2D12 2E8, 3A-3E12 F10
Inv.: 005/39775 MIC 001656/1
Inv.: 005/42635 MIC 001672/1
- 309 **Delle condizioni della letteratura drammatica italiana nell'ultimo ventennio :** relazione storica / del marchese Cesare Trevisani. - Firenze : A. Bettini, 1867. - 191 p. ; 19 cm
Inv.: 005/36752 MIC 001424
- 310 **Le démon de midi /** Paul Bourget. - Paris : Plon-Nourrit & Cie, c1914. - VII, 375 p. ; 19 cm
Inv.: 005/35198 MIC 000753
- 311 **Le démon du style /** Yves Gandon. - Paris : Plon, (1938). - XIX, 224 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34847 MIC 000516
- 312 **Demostene :** orazioni / recate in italiano da Melchiorre Cesarotti ; premissivi appunti biografici e critici per cura di Lodovico Corio. - Milano : Sonzogno, 1904. - 423 p. ; 18 cm
(Biblioteca classica economica. - Milano : Sonzogno ; 91)
Inv.: 005/35250 MIC 000788
- 313 **Dernières nouvelles /** Comte Léon Tolstoi (!) ; traduites par madame Eléonore Tsakny ; avec un portrait de l'auteur par M.Théophile Bérengier. - Paris : Nouvelle Libr. Parisienne, 1887. - 329 p., (1) c. di tav. : ill. ; 20 cm
(Romans étrangers modernes. - Paris : Nouvelle Libr.Parisienne ;)
Inv.: 005/35110 MIC 000707
- 314 **Destin du théâtre /** Jean Richard Bloch. - 5. éd. - Paris : Gallimard, (1930). - 202 p. ; 17 cm
Inv.: 005/34185 MIC 000191
- 315 **Les deux cent mille situations dramatiques /** Étienne Souriau. - Paris : Flammarion, (1950). - 282 p. ; 19 cm
(Bibliothèque d'esthétique. Série notes d'artistes. - Paris: Flammarion ;)
Inv.: 005/35091 MIC 000693



- 316 **Deux farces lyriques** : Protée : L'ours et la lune / Paul Claudel. - 5. éd. - Paris : Librairie Gallimard, c1927. -222 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34114 MIC 000128
- 317 **Les deux nigauds** / (De Segur). - (S.l. : s.n., 18..). – 379 p. : ill. ; 19 cm
((Es. privo di front.
Inv.: 005/36217 MIC 001173
- 318 **Di padre in figlio** : romanzo / Mario Sobrero. - Milano : Bompiani, 1938. - IX, 374 p. ; 20 cm
Inv.: 005/35088 MIC 000690
- 319 **Di palo in frasca** / Ferdinando Martini. - Modena : Sarasino,1891. - XXXVII, 354 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34957 MIC 000600
- 320 **Di tutto un po'...** / Alberto Colantuoni. - Milano : Corbaccio, 1929. - 405 p. : ill. ; 19 cm
Inv.: 005/34889 MIC 000552
- 321 **Di tutto un po'...** : (seconda serie) 1928-1929 / Alberto Colantuoni. - Milano : Corbaccio, 1930. - 413 p. : ill. ; 19 cm
Inv.: 005/35853 MIC 001392
- 322 **Le diable et le bon Dieu** : trois actes et onze tableaux / Jean Paul Sartre. - 40. éd. - (Paris) : Gallimard, (1951). -282 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34890 MIC 000553
- 323 **Dialoghi** / Luciano ; traduzione di Luigi Settembrini. -Milano : Istituto Editoriale Italiano, (19..). - 4 v. ; 19 cm
Inv.: 0 MIC 001033
- 324 **Dialoghi con Leucò** / Cesare Pavese. - (S.l.) : Einaudi,1947. - 218 p. ; 22 cm
(Saggi. - Torino : Einaudi ; 58)
Inv.: 005/34994 MIC 000626
- 325 **Dialoghi del cavaliere Vincenzo Monti**. - Venezia : G. Tasso,1841. - 2 v. ; 14 cm
Inv.: 0 MIC 001539
- 326 **Dialoghi delle carmelitane** / Georges Bernanos. - (S.l.) : Morcelliana, 1952. - 196 p. ; 21 cm
(Confidenziali : candidior interius. - (S.l.) : Morcelliana;)
Inv.: 005/34365 MIC 000307
- 327 **Diario** / Giulio Renard ; a cura di Orio Vergani. - Milano : Editoriale Domus, 1945. - 2 v. ; 23 cm
Inv.: 0 MIC 001124



- 328 **Diario** : 1914-1927 / André Gide. - Milano : Bompiani, 1950.- 576 p. ; 22 cm
Inv.: 005/36225 MIC 001385
- 329 **Diario d'amore** : (1805-1815) / Stendhal ; traduzione di Olga Lombardi. - Roma : Capriotti, stampa 1951. - 231 p. ; 19 cm
(Documenti. - Roma : Capriotti ; 11)
Inv.: 005/34891 MIC 000554
- 330 **Il diario di Anna Frank** / prefazione di Natalia Ginzburg ; traduzione di Arrigo Vita. - (Torino) : Einaudi, 1956. -XII, 251 p., (3) c. di tav. : ill. ; 22 cm
(Saggi. - Torino : Einaudi ; 175)
Inv.: 005/35241 MIC 000784
- 331 **Diario di Leone Tolstoj** : 1853-1865 / traduzione di Nina Romanowsky dall'originale russo. - Milano : Fratelli Treves, 1927. - VIII, 253 p. ; 21 cm
Inv.: 005/34728 MIC 000453
- 332 **Diario intimo** / Niccolò Tommaseo ; a cura di Raffaele Ciampini. - Torino : Einaudi, 1938. - 366 p. ; 22 cm
(Saggi. - Torino : Einaudi ; 9)
Inv.: 005/35108 MIC 000706
- 333 **Dicerie poetiche ouero vaghissime descrizioni, e discorsi accademici del m.r.p.f. Tomaso Caraffa ... – nuovamente accresciute di molte dicerie, e discorsi in quast'ultima impressione.** - In Venetia : appresso Gio. Battista Catani, 1667. - 432 p. ; 12o.
((Front. in cornice xilogr. con stemma xilogr. – Fregi xilogr. - Segn.: A-S12.
Inv.: 005/39776 MIC 001657
- 334 **Dickens** / par G. K. Chesterton ; traduit de l'anglais par Achille Laurent & L. Martin Dupont. - 19 éd. - Paris : Libr.Delagrave : Libr. Gallimard, 1927. - 212 p., (1) c. di tav. ; 20 cm
(Vies des hommes illustres. - Paris : Gallimard ; 9)
Inv.: 005/35429 MIC 000922
- 335 **Dictionnaire des comédiens français (ceux d'hier)** : biographie, bibliographie, iconographie : ouvrage illustré de nombreux portraits, autographes, vues, scènes, etc. / par Henry Lyonnet. - Paris : Librairie théâtrale, (19..). - 2 v. ; 30 cm
((In testa al front.: Histoire du théâtre
Inv.: 0 MIC 001562
- 336 **Diderot** / Alphonse Siché et Jules Bertaut. - Paris : Louis Michaud, (19..). - 192 p. : ill. ; 19 cm
((Sul front.: 42 portraits et documents
(La vie anecdotique et pittoresque des Grands Écrivains. -Paris : L. Michaud ;)
Inv.: 005/34078 MIC 000093



- 337 **Dieu le savait! ou La vie n'est pas sérieuse** : trois actes ; suivi de Pourquoi pas moi? : un acte / Armand Salacrou. -20. éd. - (Paris) : Gallimard, (1951). - 222 p. ; 20 cm
Inv.: 005/34802 MIC 000507
- 338 **Il dilemma del dottore** : cinque atti / G. B. Shaw ; traduzione unica autorizzata di Antonio Agresti. - Milano : Mondadori, 1926. - 330 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34519 MIC 000414
- 339 **Dionysos** : apologie pour le théâtre / Pierre Aimé Touchard. - Nouvelle éd. revue et augmentée. - Paris : Éd. du Seuil, (1949). - 220 p. ; 19 cm
(Collection «Mises en scène». - Paris : Éd. du Seuil ;)
Inv.: 005/35696 MIC 001042
- 340 **Le disciple** / par Paul Bourget ; introduction par T. De Wyzewa. - Paris : Nelson, (19..). - 15, 355, 7 p., (1) c. di tav. : ill. ; 17 cm
(Collection Nelson / publiée sous la direction de Charles Sarolea. - Paris : Nelson, 1910- ;)
Inv.: 005/36662 MIC 001323
- 341 **Discorsi** / Antonio Fogazzaro. - Milano : Baldini & Castoldi, 1912. - 308 p. ; 19 cm
Inv.: 005/35190 MIC 000746
- 342 **Discours de la méthode suivi des Méditations métaphysiques** / Descartes. - Paris : Flammarion, (19..). - 467 p. ; 19 cm
(Les meilleurs auteurs classiques français et étrangers. - Paris : Flammarion ;)
Inv.: 005/34448 MIC 000387
- 343 **Discours sur Shakespeare et sur Monsieur De Voltaire** / Giuseppe Baretta. - Lanciano : Carabba, 1911. - 133 p. ; 19 cm
((Sul front.: Per la prima volta ristampato nel testo originale (1777) a cura di Francesco Biondolillo (Scrittori nostri : collezione di volumi letterari / diretta da G. Papini. - Lanciano : Carabba ; 17)
Inv.: 005/34278 MIC 000262
- 344 **Dissertazione critica sulle tragedie di Vittorio Alfieri da Asti del signore avvocato Giovanni Carmignani ... coronata dall'Accademia Napoleone di Lucca il dì 18. maggio 1806.** - (1806). - 148 p. ; 8o.
((Data prob. di pubbl. desunta dal tit. - Segn.: a4 b4 2b8 c8 d4 2d4 e4 2e4 f4 2f4 g4 2g4 h4 2h4 i4 2i4 k2
Inv.: 005/39807 MIC 001660
- 345 **Un dissidente del Risorgimento (Giuseppe Montanelli)** : con documenti inediti / Giovanni Spadolini. - Firenze : F. LeMonnier, 1962. - 172 p., 6 c. di tav. ; 21 cm
((Sul front.: Aggiunta la ristampa del saggio montanelliano "L'Impero, il Papato e la Democrazia" (1859)
(Quaderni di storia. - Firenze : Le Monnier ;)
Inv.: 005/34104 MIC 000118



- 346 **La Divina Commedia** / Dante Alighieri ; illustrata da Gustavo Dorè ; con l'introduzione e il commento di Eugenio Camerini.- Milano : Sonzogno, (19..). - 430 p., (127) c. di tav. : ill. ; 18 cm
Inv.: 005/36841 MIC 001464
- 347 **La Divina Commedia** / Dante Alighieri ; note e postille di Onorato Castellino. - Torino : SET. - 3 v. ; 25 cm
Inv.: 0 MIC 001278
- comprende:*
2.: Purgatorio. - Stampa 1947. - P. 258-522
Inv.: 005/36498 MIC 001278/2
- 348 **La Divina Commedia** / Dante Alighieri ; (presentazione dell'opera di Giuseppe Ungaretti). - Milano : Fratelli Fabbri, c1963. - 6 v. ; 31 cm
Inv.: 0 MIC 001087
- comprende:*
1.: Inferno. - 280 p. : ill.
((Canti I-XVII
Inv.: 005/35832 MIC 001087/1
- 2.: Inferno.** - IV, P. 281-583 p. : ill.
((Canti XVIII-XXXIV
Inv.: 005/35833 MIC 001087/2
- 3.: Purgatorio.** - 276 p. : ill.
((Canti I-XVII
Inv.: 005/35834 MIC 001087/3
- 4.: Purgatorio.** - IV, P. 277-563 : ill.
((Canti XVIII- XXXIII
Inv.: 005/35835 MIC 001087/4
- 5.: Paradiso.** - 276 p. : ill.
((Canti I-XVII
Inv.: 005/35836 MIC 001087/5
- 6.: Paradiso.** - IV, P. 277-580 : ill.
((Canti XVIII-XXXIII
Inv.: 005/35837 MIC 001087/6
- 349 **Il divo Claudio e sua moglie Messalina** : autobiografia dell'imperatore Claudio / Robert Graves. - Milano : Bompiani, 1936. - II, 478 p., (2) c. di tav. ripieg. ; 19 cm
(Romanzi storici : biografie. - Milano : Bompiani ;)
Inv.: 005/34211 MIC 000204
- 350 **Dix-septième siècle** : études littéraires / Émile Faguet. -Paris : Société Franç. d'Imprimerie et de Librairie, (19..).- 539 p. ; 19 cm
((Indice sul front.



- (Nouvelle Bibliothèque Littéraire. - Paris : Société Franç. d'Imprimerie et de Librairie ;)
Inv.: 005/35328 MIC 000837
- 351 **Dizionario d'estetica** / di Niccolò Tommaseo. - 3. ed.riordinata ed accresciuta dall'autore. - Milano : Perelli,1860. - 2 v. ; 25 cm
Inv.: 0 MIC 000582
- 352 **Dizionario degli scrittori italiani classici, moderni e contemporanei** / Decio Cinti. - Milano : Sonzogno, stampa 1939. - 253 p. ; 18 cm
Inv.: 005/34006 MIC 000055
- 353 **Dizionario dei sinonimi della lingua italiana** / Niccolò Tommaseo. - Nuovissima ed. accuratamente corretta. - Milano : Bietti e Reggiani, 1925. - LVIII, 1330 p. ; 20 cm
Inv.: 005/35392 MIC 000889
- 354 **Dizionario dei sinonimi e dei contrari** / Decio Cinti. - 7.ed. - (Milano) : G. Sormani, c1955. - 631 p. ; 20 cm
Inv.: 005/34025 MIC 000066
- 355 **Dizionario delle parole difficili** : etimologia significato esatto accentazione : repertorio pratico per la cultura popolare / Decio Cinti. - Milano : Sonzogno, stampa 1940. - 444 p. ; 18 cm
Inv.: 005/34021 MIC 000064
- 356 **Dizionario di esotismi** : voci e locuzioni forestiere attinenti all'arte, alla letteratura, alla scienza, allo sport ... / Antonio Jacono. - Firenze : Marzocco, stampa 1939. - LXVI, 466 p. ; 22 cm
Inv.: 005/34362 MIC 000304
- 357 **Dizionario di musica** : illustrato con riproduzioni di oltre 80 ritratti e 70 istrumenti / A. Della Corte e G. M. Gatti. - 3. ed. completamente rifatta e assai accresciuta. - Torino (etc.) : G. B. Paravia, stampa 1930. - XII, 615 p., 24 p. di tav. : ill. ; 21 cm
Inv.: 005/35194 MIC 000749
- 358 **Dizionario filosofico** : contenente l'esposizione dei principali sistemi filosofici e teologici, la biografia dei filosofi antichi e moderni ... / di Stefanoni Luigi. - Milano : N. Battezzati, 1873-1875. - 2 v. ; 24 cm
Inv.: 0 MIC 001331
- 359 **Dizionario moderno** : supplemento ai dizionari italiani : conversazione, politica, filosofia, medicina, moda, sport, dialetto ... / Alfredo Panzini. - 4. ed. rinnovata e aumentata. - Milano : Hoepli, 1923. - XV, 712 p. ; 25 cm
(In cop.: Quarta ed. aumentata di 3000 voci comprendenti le guerre e le rivoluzioni nonché altre cose utili e dilettevoli
Inv.: 005/35889 MIC 001106



- 360 **Dizionario storico critico della letteratura italiana** / Vittorio Turri, Umberto Renda. - Nuova ed. completamente rifatta. - Torino (etc.) : G. B. Paravia & C., stampa 1941.- VII, 1143 p. ; 21 cm
Inv.: 005/35733 MIC001064
- 361 **Dizionario storico della letteratura italiana** / Umberto Renda, Piero Operti. - Edizione riveduta e aggiornata sul testo originale di Vittorio Turri. - Torino (etc.) : G. B. Paravia & C., stampa 1952. - VIII, 1188 p. ; 22 cm
((Sul verso del front.: 3. ed.
Inv.: 005/35225 MIC000774
- 362 **Dizionario umoristico** : massime, sentenze, definizioni, battute ... / Dino Provenzal. - Milano : Hoepli, 1935. - 514 p. ; 20 cm
Inv.: 005/35211 MIC000764
- 363 **Dobbiamo vivere la nostra vita** : romanzo / Térésah. - (S.l.) : Mondadori, 1941. - 300 p. ; 20 cm
Inv.: 005/34361 MIC000303
- 364 **Il dominio veneziano di levante** / Bruno Dudan. - Bologna : Zanichelli, 1938. - XI, 299 p., (1) c. geogr. ripieg. ; 19 cm
(Studi giuridici e storici / Istituto Nazionale di cultura fascista. - Bologna : Zanichelli ;)
Inv.: 005/34751 MIC000472
- 365 **Don Candeloro e C.i** / G. Verga. - Milano : Fratelli Treves, 1909. - 232 p. ; 19 cm
(Biblioteca amena. - Milano : Fratelli Treves ; 690)
Inv.: 005/34479 MIC000406
- 366 **Don Giovanni** / Byron ; traduzione di Vittorio Betteloni ; precede un saggio di Ippolito Taine. - Milano : Istituto Editoriale Italiano, (19..). - 2 v. ; 19 cm
Inv.: 0 MIC001295
- 367 **Don Quichotte de la Manche** / traduit de l'espagnol par Florian. - Paris : F. Didot Frères, 1862. - 498 p. ; 18 cm
Inv.: 005/34419 MIC000339
- 368 **La donna del mare** : dramma in cinque atti / di Enrico Ibsen ; traduzione italiana del prof. Paolo Rindler ed Enrico Polese Santarnecchi. - Milano : Fratelli Treves, stampa 1912. - 97, 15 p. ; 19 cm
(Teatro straniero. - Milano : Fratelli Treves ;)
Inv.: 005/35173 MIC000739
- 369 **Donogoo Tonka ou Les miracles de la science ; Le bourg régénéré** / Jules Romains. - 6. éd. - Paris : Gallimard, stampa 1930. - 245 p. ; 19 cm
Inv.: 005/36911 MIC001493



- 370 **Dramaturgie de Paris** / Alfred Mortier. - Paris : G. Crès & C., 1917. - 383 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34348 MIC 000294
- 371 **Le drame norvégien** : Henri Ibsen : Bionstjerne biornson/ Ernest Tissot. - Paris : Perrin & Cie, 1893.
- IV, 294 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34955 MIC 000599
- 372 **Il dramma di Grillparzer** / Italo Maione. - Torino : Chiantore, 1928. - 123 p. ; 21 cm
Inv.: 005/35260 MIC 000796
- 373 **La drammatica a Parma** : 1400-1900 / Egberto Bocchia. - Parma : L. Battei, 1913. - XV, 247 p. ;
19 cm
Inv.: 005/34040 MIC 000078
- 374 **La drammatica a Vicenza nel Cinquecento** / Giambattista Crovato. - Torino : Clausen, 1895. - 154
p. ; 19 cm
Inv.: 005/34039 MIC 000078
- 375 **La drammatica italiana nel secolo 17.** / Alberto Lisoni. - Parma : Tip. Pellegrini, 1898. - 150 p. ; 19
cm
Inv.: 005/34293 MIC 000273
- 376 **Drammi, poemi, leggende** / Puskin ; traduzione e prefazione di Domenico Ciampoli. - Milano :
Istituto Editoriale Italiano, (19..). - 314 p., (1) c. di tav. : ill. ; 19 cm
(Gli immortali e altri massimi scrittori : raccolta/ diretta da Luigi Luzzatti e Ferdinando Martini. - Milano
: Istituto Editoriale Italiano ; 28)
Inv.: 005/35669 MIC 001031
- 377 **Drammi scelti di Apostolo Zeno.** - Venezia : presso Antonio Zatta e figli, 1790. - (4), 328 p. : ill.
; 8o.
((Segn.: pgreco2 A-V8 X4. - Ill. calcogr.
Inv.: 005/39823 MIC 001663
- 378 **Du baroque** / Eugenio d'Ors ; version française de Mme Agathe Rouardt Valéry. - 3. éd. - Paris :
Gallimard, c1935. - 252 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34460 MIC 000394
- 379 **Il duca d'Atene ; Il sacco di Lucca ; e L'assedio di Tortona** / di Niccolo Tommaseo. - Lanciano
: Carabba, stampa 1922. - VI, 192 p. ; 18 cm
(Scrittori italiani e stranieri : collezione di libri insigni per arte o sapienza, nutrimento piacevole dello
spirito, gentile ornamento della casa. - Lanciano : Carabba ;)
Inv.: 005/34974 MIC 000610



- 380 **Le due epoche** / Mario M. Berrini. - Milano : Fratelli Treves, 1939. - 250 p. ; 19 cm
Inv.: 005/33972 MIC 000043
Inv.: 4895 GIL 000335
- 381 **Le due strade** : 1918-1920 / Giuseppe Ravagnani. - Ferrara : S.T.E.T., (1927?). - 124 p., (1) c. di tav. : ill. ; 20 cm
Inv.: 005/33929 MIC 000003
- 382 **Dumas figlio** : le opere più acclamate ed universalmente conosciute del maestro del romanticismo. - (Torino) : SET, 1947. - XXX, 975 p. : ill. ; 25 cm
(I capolavori : collana delle opere teatrali degli autori di risonanza mondiale / diretta da Lucio Ridenti. - Torino : SET ; 2)
Inv.: 005/34805 MIC 000964
- 383 **L'eau** / par Gaston Tissandier ; ouvrage illustré de 86 vignettes par A. De Bar ... (et al.). - 3. éd. - Paris : Hachette et C., 1873. - 356 p. : ill. ; 19 cm
(Bibliothèque des merveilles. - Paris : Hachette ;)
Inv.: 005/36207 MIC 001380
- 384 **Echi di civiltà preistoriche nei poemi d'Omero** / L. A. Stella ; prefazione di Ettore Romagnoli. - Milano : Unitas, 1927. - 307 p., (1) c. di tav. : ill. ; 25 cm
Inv.: 005/34418 MIC 000338
- 385 **L'école des femmes** / André Gide. - Nouvelle éd. augmentée du supplément Robert. - Paris : Gallimard, stampa 1930. - 236 p. ; 19 cm
(17. éd.
Inv.: 005/34796 MIC 000502
- 386 **L'école romantique française** : les doctrines et les hommes / par Jean Giraud. - Paris : Colin, 1927. - 203, 8 p. ; 18 cm
(Collection Armand Colin. Section de langues et littératures. - Paris : Colin ; 100)
Inv.: 005/34842 MIC 000513
- 387 **L'Écornifleur** : roman / Jules Renard ; dessins de Ch. Huard ; gravure sur bois de G. Lemoine. - Nouvelle édition. - Paris : Société d'Éd. Littéraires et Artistiques P.Ollendorff, 1904. - 283 p. : ill. ; 19 cm
(Les livres illustrés / de la Librairie Ollendorff. - Paris: Libr. P. Ollendorff ;)
Inv.: 005/33932 MIC 000006
- 388 **Edizione nazionale delle opere di Giosuè Carducci**. - Bologna : Zanichelli, stampa 1935-1940. - 30 v. ; 22 cm
Inv.: 0 MIC 001107
- comprende:*
1.: Primi versi. - Stampa 1935. - XVIII, 598 p., (1) c. di tav.
Inv.: 005/35891 MIC 001107/1



- 2.: Juvenilia e Levia gravia.** - Stampa 1935. - 477 p., (1) c. di tav.
Inv.: 005/35892 MIC001107/2
- 3.: Giambi ed epodi e Rime nuove.** - Stampa 1935. - 443 p., (1) c. di tav.
Inv.: 005/35893 MIC001107/3
- 4.: Odi barbare e Rime e ritmi.** - Stampa 1935. - 378 p., (1) c. di tav.
Inv.: 005/35894 MIC001107/4
- 5.: Prose giovanili.** - Stampa 1936. - 582 p., (1) c. di tav.
Inv.: 005/35895 MIC001107/5
- 6.: Primi saggi.** - Stampa 1935. - 506 p., (1) c. di tav.
Inv.: 005/35896 MIC001107/6
- 7.: Discorsi letterari e storici.** - Stampa 1935. - 492 p., (1) c. di tav.
Inv.: 005/35897 MIC001107/7
- 8.: Studi sulla letteratura italiana dei primi secoli.** - Stampa 1936. - 426 p., (1) c. di tav.
Inv.: 005/35898 MIC001107/8
- 9.: I trovatori e la cavalleria.** - Stampa 1936. - 408 p., (1) c. di tav.
Inv.: 005/35899 MIC001107/9
- 10.: Dante.** - Stampa 1936. - 447 p., (1) c. di tav.
Inv.: 005/35900 MIC001107/10
- 11.: Petrarca e Boccaccio.** - Stampa 1936. - 360 p., (1) c. di tav.
Inv.: 005/35901 MIC001107/11
- 12.: Il Poliziano e l'Umanesimo.** - Stampa 1936. - 392 p., (1) c. di tav.
Inv.: 005/35902 MIC001107/12
- 13.: La coltura estense e la gioventù dell'Ariosto.** - Stampa 1936. - 386 p., (1) c. di tav.
Inv.: 005/35903 MIC001107/13
- 14.: L'Ariosto e il Tasso.** - Stampa 1936. - 361 p., (1) c. di tav.
Inv.: 005/35904 MIC001107/14
- 15.: Lirica e storia nei secoli 17. e 18.** - Stampa 1936. -
444 p., (1) c. di tav.
Inv.: 005/35905 MIC001107/15
- 16.: Studi su Giuseppe Parini : il Parini minore.** - Stampa 1937. - 450 p., (1) c. di tav.
Inv.: 005/35906 MIC001107/16
- 17.: Studi su Giuseppe Parini : il Parini maggiore.** - Stampa 1937. - 453 p., (1) c. di tav.
Inv.: 005/35907 MIC001107/17
- 18.: Poeti e figure del Risorgimento : serie prima.** - Stampa 1937. - 438 p., (1) c. di tav.
Inv.: 005/35908 MIC001107/18



19.: Poeti e figure del Risorgimento : serie seconda. -Stampa 1937. - 427 p., (1) c. di tav.
Inv.: 005/35909 MIC001107/19

20.: Leopardi e Manzoni. - Stampa 1937. - 456 p., (1) c. di tav.
Inv.: 005/35910 MIC001107/20

21.: Scritti di storia e di erudizione : serie prima. - Stampa 1937. - 464 p., (1) c. di tav.
Inv.: 005/35911 MIC001107/21

22.: Scritti di storia e di erudizione : serie seconda. -Stampa 1937. - 496 p., (1) c. di tav.
Inv.: 005/35912 MIC001107/22

23.: Bozzetti e scherne. - Stampa 1937. - 482 p., (1) c. di tav.
Inv.: 005/35913 MIC001107/23

24.: Confessioni e battaglie : serie prima. - Stampa 1937. - 468 p., (1) c. di tav.
Inv.: 005/35914 MIC001107/24

25.: Confessioni e battaglie : serie seconda. - Stampa 1938.- 446 p., (1) c. di tav.
Inv.: 005/35915 MIC001107/25

26.: Ceneri e faville : serie prima. - Stampa 1938. - VIII, 385 p., (1) c. di tav.
Inv.: 005/35916 MIC001107/26

27.: Ceneri e faville : serie seconda. - Stampa 1938. - 395 p., (1) c. di tav.
Inv.: 005/35917 MIC001107/27

28.: Ceneri e faville : serie terza. - Stampa 1938. - 406 p., (1) c. di tav.
Inv.: 005/35918 MIC001107/28

29.: Versioni da antichi e da moderni. - Stampa 1940. - 418 p., (1) c. di tav.
Inv.: 005/35919 MIC001107/29

30.: Ricordi autobiografici : saggi e frammenti. - Stampa 1940. - 512 p., (1) c. di tav.
Inv.: 005/35920 MIC001107/30

389 **Edmond Rostand** / Rosemonde Gérard. - Paris : Bibliothèque Charpentier Fasquelle ed., c1935. -
204 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34035 MIC000075

390 **Edmondo De Amicis** / Lorenzo Gigli. - Torino : UTET, (1962).- VII, 568 p., (20) c. di tav. ; 24 cm
(La vita sociale della nuova Italia. - Torino : UTET ; 4)
Inv.: 005/34069 MIC000085

391 **Eh! La vita...** : novelle / di Luigi Capuana. - Lanciano : Carabba, stampa 1936. - 247 p. ; 18 cm
(Scrittori italiani e stranieri : collezione di libri insigni per arte o sapienza, nutrimento piacevole dello
spirito, gentile ornamento della casa. - Lanciano : Carabba ;)
Inv.: 005/35385 MIC000883



- 392 **Elegie**/Albio Tibullo e gli autori del Corpus Tibullianum ; testo latino e versione poetica di Guido Vitali. - Bologna : Zanichelli, 1940. - XVI, 368 p. ; 20 cm
(Testo latino a fronte
(Poeti di Roma. - Bologna : Zanichelli ;)
Inv.: 005/34793 MIC 000499
- 393 **Elementi di poesia drammatica di Pietro Napoli-Signorelli professore nel ginnasio nazionale di Brera.** - Milano, anno X1801. - (4), 212 p. ; 8o.
(Segn.: pgreco2 a-n8 o2.
Inv.: 005/39742 MIC 001647
- 394 **Elisabetta 1. d'Inghilterra** / Jacques Chastenet ; traduzione dal francese di Antonio Cettuzzi. - Milano : Dall'Oglio, stampa 1959. - 384 p., (18) c. di tav. : ill. ; 22 cm
(Collana storica. - Milano : Dall'Oglio ;)
Inv.: 005/35261 MIC 000797
- 395 **Éloge de l'ignorance** / par Abel Bonnard. - Paris : Hachette, c1926. - 59 p. ; 17 cm
Inv.: 005/34773 MIC 000483
- 396 **Éloge de la bêtise** / par Louis Latzarus. - Paris : Hachette, c1925. - 61 p. ; 18 cm
Inv.: 005/35168 MIC 000736
- 397 **Éloge de la frivolité** / par André Beaunier. - Paris : Hachette, c1925. - 61 p. ; 17 cm
Inv.: 005/34771 MIC 000483
- 398 **Éloge de la gourmandise** / par Jean Louis Vaudoyer. - Paris : Hachette, c1926. - 58 p. ; 17 cm
Inv.: 005/34772 MIC 000483
- 399 **Éloge du mensonge** / par Etienne Rey. - Paris : Hachette, c1925. - 62 p. ; 17 cm
Inv.: 005/34774 MIC 000483
- 400 **Elogio della perfetta ignoranza** / Moisè Cecconi. - Firenze : Vallecchi, 1927. - 170 p. ; 20 cm
Inv.: 005/34146 MIC 000158
- 401 **Emily** : romanzo / di William Bradford Huie ; traduzione di Giuseppe Cacioppo. - Milano : Longanesi & C., c1971. - 215 p. ; 18 cm
(I libri pocket. - Milano : Longanesi & C. ; 322)
Inv.: 005/34121 MIC 000135
- 402 **L'empereur de Chine** : pièce en 2 parties et 4 tableaux / Jean-Pierre Aumont ; préface de Jean Cocteau. - Paris : Nagel, (1948). - 130 p. ; 19 cm
(Collection du théâtre contemporain. - Paris : Nagel ;)
Inv.: 005/34929 MIC 000581



- 403 **En cabriolet vers l'Académie...** : petite histoire des campagnes académiques de Victor Hugo d'après les lettres de Juliette Drouet / Louis Guimbaud. - Paris : B. Grasset, (1947). - 184 p., (9) c. di tav. : ill. ; 19 cm
Inv.: 005/35306 MIC 000819
- 404 **Engagnant mon pain** : mémoires autobiographiques / Maxime Gorki (!) ; traduits d'après le manuscrit par Serge Persky.- Paris : Calmann-Lévy, 1923. - III, 360 p. ; 20 cm
Inv.: 005/36029 MIC 001131
- 405 **Endecasillabi** : Orgoglio, La danza con la compagna perduta, Infanzia, Paesi, Punte secche, Notte fine, Anno, Firenze, Pianto d'Elia, Don Giovanni / Francesco Pastonchi. - Milano: Mondadori, 1949. - 174 p. ; 20 cm
Inv.: 005/34235 MIC 000224
- 406 **L'Eneide** / Virgilio ; testo latino e traduzione in versi italiani di Giuseppe Albini. - Bologna : Zanichelli, 1942. - 2 v. ; 20 cm
(Testo latino a fronte
(Poeti di Roma. - Bologna : Zanichelli ;)
Inv.: 0 MIC 001052
- 407 **L'Eneide** / Virgilio ; traduzione di Annibal Caro ; precede uno studio di Giacomo Barzellotti. - Milano : Istituto Editoriale Italiano, (19..). - 450 p., (1) c. di tav. : ill. ; 19 cm
(Gli immortali e altri massimi scrittori : raccolta / diretta da Luigi Luzzatti e Ferdinando Martini. - Milano : Istituto Editoriale Italiano ; 48)
Inv.: 005/35397 MIC 000894
- 408 **Eneide** / di P. Vergilio Marone. - Lanciano : Carabba, stampa 1936. - VII, 359 p. ; 18 cm
(Scrittori italiani e stranieri : collezione di libri insigni per arte o sapienza, nutrimento piacevole dello spirito, gentile ornamento della casa. - Lanciano : Carabba ;)
Inv.: 005/35371 MIC 000875
- 409 **L'Eneide** / Virgilio ; nella traduzione di Annibal Caro ; a cura di Dante Nardo e Sergio Romagnoli. - 2. ed. aumentata. - Torino : Petrini, 1963. - 690 p., (24) c. di tav. : ill. ; 21 cm
Inv.: 005/34478 MIC 000405
- 410 **L'Eneide di Virgilio tradotta da Annibal Caro coi cenni sulla vita dell'autore e del traduttore.** - Milano : per Giovanni Silvestri, 1824. - XXVIII, 450, (2) p. ; 8o.
(Segn.: (a)8 b6 1-28/8 29/2. - Fregio xilogr. sul front.
Inv.: 005/39426 MIC 001575
- 411 **Les enfants humiliés** : journal 1939-1940 / Georges Bernanos.- 14. éd. - (Paris) : Gallimard, (1949). - 265 p. ; 19 cm
Inv.: 005/35034 MIC 000641



- 412 **Enimmi della scienza moderna: realtà di domani** / Egisto Roggero. - Milano : Hoepli, 1930. - 527 p. : ill. ; 25 cm
((Sul front. titoli dei capitoli: Il problema delle cause; Nel mistero delle origini della vita; Nel mondo delle forze; Le radiazioni invisibili; Onde; La sintesi dell'universo; Verso il lontano domani del mondo; Noi non sappiamo
Inv.: 005/34092 MIC 000106
- 413 **L'ennemi** : (texte intégral) : pièce en trois actes et quatre tableaux / Julien Green. - Paris : Libr. Plon et Nourrit, (1954). - 183 p. ; 19 cm
Inv.: 005/35302 MIC 000814
- 414 **Entr'actes** / par Alexandre Dumas fils. - Paris : Calmann Lévy, 1878-1879. - 3 v. ; 19 cm
(Oeuvres complètes d'Alexandre Dumas fils. - Paris : Calmann Lévy ;)
Inv.: 0 MIC 001282
- 415 **Entretiens avec Robert Mallet** / Paul Léautaud. - (Parigi) : Gallimard, (1951). - 397 p., (1) c. di tav. : ill. ; 22 cm
Inv.: 005/36755 MIC 001427
- 416 **Gli epigrammi** / M. Valerio Marziale ; testo latino e versione poetica di Giuseppe Lipparini. - Bologna : Zanichelli, 1940. - XVIII, 348 p. ; 20 cm
((Testo latino a fronte. - Esemplare n. 349
(Poeti di Roma. - Bologna : Zanichelli ;)
Inv.: 005/35629 MIC 001013
- 417 **Epistolario di Giuseppe Giusti** / ordinato da Giovanni Frassi e preceduto dalla vita dell'autore. - Firenze : Le Monnier, 1863. - 2 v. ; 18 cm
Inv.: 0 MIC 001081
- 418 **Epistolario inedito** / Giambattista Casti ; curato dal prof. Quirino Ficari. - Montefiascone : Tip. Silvio Pellico, 1921. - 83 p. ; 19 cm
((Sul front.: 2. centenario della nascita
Inv.: 005/36777 MIC 001431
- 419 **Epistole** / San Paolo ; traduzione di Antonio Martini ; con una introduzione di Luigi Salvatorelli. - Milano : Istituto Editoriale Italiano, (19..). - 289 p. ; 19 cm
(Gli immortali e altri massimi scrittori : raccolta/ diretta da Luigi Luzzatti e Ferdinando Martini. - Milano : Istituto Editoriale Italiano ; 32)
Inv.: 005/34251 MIC 000238
- 420 **Epoche del teatro italiano** : dalle origini ai giorni nostri / Silvio D'Amico. - Firenze : Sansoni, stampa 1954. - 148 p. ; 18 cm
(Biblioteca enciclopedica sansoniana. - Firenze : Sansoni ; 22)
Inv.: 005/34934 MIC 000585



- 421 **L'équipage** / J. Kessel. - 120 éd. - Paris : Gallimard, c1924. - 217 p. ; 19 cm
Inv.: 005/35497 MIC 000937
- 422 **Erewhon ovvero Dall'altra parte delle montagne** / Samuel Butler ; prima traduzione dall'inglese di G. Titta Rosa. - Milano : Corticelli, 1928. - VIII, 295 p. ; 20 cm
Inv.: 005/35253 MIC 000789
- 423 **Eschilo nella critica dei greci** : studio filologico ed estetico / Americo De Propriis. - Torino (etc.) : SEI, stampa 1941. - 160 p. ; 23 cm
(Studi superiori. - Torino (etc.) : SEI ;)
Inv.: 005/34917 MIC 000570
- 424 **L'esprit de la commedia dell'arte dans le théâtre français** / Gustave Attinger. - Paris : Libr. théâtrale ; Neuchatel : a la Baconnière, 1950. - 489 p. ; 25 cm
(Publications de la Société d'Histoire du Théâtre. - Paris : Libr. théâtrale ;)
Inv.: 005/34912 MIC 000567
- 425 **Essai sur la littérature anglaise et considérations sur le génie des hommes, des temps et des révolutions** / par M. De Chateaubriand. - Paris : C. Gosselin et Furne, 1836. - 2 v.; 17 cm
Inv.: 0 MIC 001280
- 426 **Essai sur Voltaire** : cours professé à la Société des Conférences : ouvrage orné de onze gravures / André Bellessort. - 8. éd.. - Paris : Perrin, 1926. - 386 p., (11) c. di tav. : ill. ; 21 cm
Inv.: 005/34203 MIC 000197
- 427 **Essais sur la littérature contemporaine** / par Ferdinand Brunetière. - 3. éd. - Paris : Calmann Lévy, 1896. - 356 p.; 19 cm
Inv.: 005/34208 MIC 000202
- 428 **L'essence du théâtre** / Henri Gouhier ; précédé de quatre témoignages par Georges Pitoëff ...(et al.). - Paris : Libr. Plon, c1943. - XI, 235 p. ; 19 cm
(Présences. - Paris : Plon ;)
Inv.: 005/35256 MIC 000792
- 429 **Estetica** : lezioni sul bello / di Mario Pilo. - Milano :Hoepli, 1905. - XXIII, 257, 64 p. ; 16 cm
(Manuali Hoepli. - Milano : Hoepli ; 11)
Inv.: 005/34693 MIC 000425
- 430 **Et in Arcadia ego** / Emilio Cecchi. - (S.l.) : Mondadori,1942. - 210 p. ; 19 cm
(Lo specchio. I prosatori del nostro paese. - (S.l.) : Mondadori ;)
Inv.: 005/35430 MIC 000923



- 431 **L'età di Shakespeare** / Hippolyte Taine. - Milano : Bompiani, 1946. - 294 p. ; 22 cm
(Portico : critica e saggi. - Milano : Bompiani ; 7)
Inv.: 005/34367 MIC 000309
- 432 **Ettore Fieramosca o La disfida di Barletta** / Massino d'Azeglio ; con introduzione e commento di Angiolo Biancotti. - Torino (etc.) : G. B. Paravia & C., stampa 1935. - XXIX, 278 p., (6) c. di tav. : ill. ; 20 cm
(Biblioteca di classici italiani. - Torino (etc.) : G. B. Paravia & C. ;)
Inv.: 005/35221 MIC 000770
- 433 **L'évolution théâtrale** / Lucien Solvay. - Bruxelles ; Paris : G. Van Oest et Cie, 1922. - 2 v. ; 25 cm
Inv.: 0 MIC 001224
- comprende:*
1.: Drame et comédie. - 369 p.
Inv.: 005/36365 MIC 001224/1
- 434 **L'evoluzione del teatro contemporaneo in Italia** / Luigi Tonelli. - Milano (etc.) : Sandron, (19..). - 435, 24 p. ; 20 cm
(Biblioteca Sandron di scienze e lettere. - Milano : Sandron; 60)
Inv.: 005/34360 MIC 000302
- 435 **Fabiola o La chiesa delle catacombe** / del Cardinale Wiseman. - 8. ed. illustrata. - Torino : Tip. e Libr. Salesiana, 1904. - XXXI, 608 p. : ill. ; 26 cm
Inv.: 005/35393 MIC 000890
- 436 **La falce ; Punizione ; L'enigma** / Edoardo Calandra. - Torino; Roma : Casa ed. naz. Roux e Viarengo, 1902. - 270 p. ; 20 cm
Inv.: 005/34698 MIC 000428
- 437 **La famiglia Golovlioff** / di Michele Salticoff (Scedrin). - Lanciano : Carabba, stampa 1918. - 2 v. ; 18 cm
(Scrittori italiani e stranieri : collezione di libri insigni per arte o sapienza, nutrimento piacevole dello spirito, gentile ornamento della casa. - Lanciano : Carabba ;)
Inv.: 0 MIC 001118
- 438 **Les fastes ; Les tristes** / Ovide ; traduction de la collection Panckoucke par Mm. Th. Burette et Vernadé. - Nouvelle éd. / revue avec le plus grand soin par M. E. Personneaux. - Paris : Garnier frères, 1861. - VIII, 554 p. ; 18 cm
(Presente il testo latino
(Oeuvres choisies. - Paris : Garnier frères ;)
Inv.: 005/35732 MIC 001063



- 439 **Il Faust** / J. W. Goethe ; versione integra dall'edizione critica di Weimar con introduzione e commento a cura di Guido Manacorda. - Milano : A. Mondadori, stampa 1932. - 2v. ; 22 cm
Inv.: 0 MIC 001439
- 440 **Le Faust** / de Goethe ; traduction complète précédée d'un essai sur Goethe, accompagnée de notes et de commentaires, et suivie d'une étude sur la mystique du poème par M. Henri Blaze. - Paris : Charpentier, 1844. - 535 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34999 MIC 000631
- 441 **Faust et le second Faust** : suivis d'un choix de poésies allemandes / W. Goethe ; traduits par Gérard De Nerval. - Nouvelle éd. précédée d'une notice sur Goethe et sur Gérard De Nerval. - Paris : Garnier frères, (19..). - VIII, 448 p. ; 19 cm
(Classiques Garnier. - Paris : Garnier frères ;)
Inv.: 005/35255 MIC 000791
- 442 **Le faville del maglio** / Gabriele D'Annunzio. - (S.l.) : Il vittoriale degli italiani, 1939. - 2 v. ; 20 cm
Inv.: 0 MIC 000714
- comprende:*
2.: Il compagno dagli occhi senza cigli. - 386 p.
(Sull'occhietto: Euphrosyne
Inv.: 005/36407 MIC 000714/2
- 443 **Le faville del maglio** / Gabriele D'Annunzio. - Milano : Fratelli Treves, 1924-1928. - 2 v. ; 19 cm
Inv.: 0 MIC 001121
- comprende:*
1.: Il venturiero senza ventura e altri studii del vivere inimitabile. - 1924. - XX, 653 p.
(Sull'occhietto: Aglaia
Inv.: 005/35997 MIC 001121
- 2.: Il compagno dagli occhi senza cigli e altri studii del vivere inimitabile.** - 1928. - 386 p.
(Sull'occhietto: Euphrosyne
Inv.: 005/35999 MIC 001121
- 444 **Favole mondane** / di Gabriele D'Annunzio. - Lanciano : Carabba, stampa 1922. - II, 191 p. ; 18 cm
(Scrittori italiani e stranieri : collezione di libri insigni per arte o sapienza, nutrimento piacevole dello spirito, gentile ornamento della casa. - Lanciano : Carabba ;)
Inv.: 005/34936 MIC 000587
- 445 **Favolisti del Settecento.** - Firenze : G. C. Sansoni, stampa 1943. - 153 p. ; 17 cm
(La Meridiana. - Firenze : Sansoni, 1943- ; 5-6)
Inv.: 005/36654 MIC 001314
- 446 **Favolisti toscani** : con introduzione e note / Ugo Frittelli.- Firenze : Vallecchi, stampa 1930. - 461 p. ; 20 cm
Inv.: 005/35058 MIC 000663



- 447 **La Fédor** : pages de la vie / Alphonse Daudet ; illustrations de Fabrès. - Paris : Flammarion, (18..).
- 258 p. : ill. ; 20 cm
Inv.: 005/35114 MIC 000709
- 448 **Fedra** : tragedia / di Gabriele D'Annunzio. - Milano : Fratelli Treves, 1909. - 215 p. : ill. ; 23 cm
Inv.: 005/34398 MIC 000323
- 449 **Fedra** : tragedia in tre atti / Gabriele D'Annunzio ; musica di Ildebrando Pizzetti. - Milano : Sonzogno,
(1930). - 103 p. ; 18 cm
Inv.: 005/35511 MIC 000951
- 450 **Une femme a sa fenêtre** / Drieu La Rochelle. - 7. éd. - Paris : Gallimard, 1930. - 284 p. ; 19 cm
Inv.: 005/36257 MIC 001387
- 451 **Femmes amoureuses** / D. H. Lawrence ; traduit de l'anglais par Maurice Rancès et Georges
Limbour. - 54. éd. - (Paris) : Gallimard, stampa 1934. - 602 p. ; 19 cm
(Collection «Du monde entier». - Paris : éd. de la Nouvelle Revue Française ;)
Inv.: 005/34275 MIC 000259
- 452 **La ferita e l'arco** : sette studi di letteratura / Edmund Wilson. - (S.l.) : Garzanti, stampa 1956. - 319
p. ; 22 cm
(Saggi. - Milano : Garzanti ;)
Inv.: 005/34850 MIC 000519
- 453 **La feroniade** / di Vincenzo Monti. - Milano : presso la soc. degli editori degli Annali Universali delle
Scienze e dell'Industria, 1832. - 144 p. ; 23 cm
Inv.: 005/36791 MIC 001438
- 454 **Ferragus** / Honoré De Balzac ; traduzione di M. Teresa Sposato. - (S.l.) : Francesco De Silva, 1948.
- 178 p. ; 19 cm
(Biblioteca europea. - (S.l.) : Francesco De Silva ; 3)
Inv.: 005/34182 MIC 000189
- 455 **Festa d'amore** : le più belle lettere d'amore di tutti i tempi e di tutti i paesi / a cura di Carlo Betocchi.
-(S.l.) : Vallecchi, stampa 1954. - XXVIII, 710 p., (32) c.di tav. : ill. ; 22 cm
Inv.: 005/34783 MIC 000489
- 456 **Le fiabe** / Gozzi ; con un discorso di Rosolino Guastalla. -Milano : Istituto Editoriale Italiano, (19..).
- 2 v. ; 19 cm
Inv.: 0 MIC 001233



- 457 **I fidanzati impossibili (Misalliance)** : commedia / Giorgio Bernardo Shaw ; unica traduzione autorizzata di C. Castelli e T. Diambra. - Milano : Mondadori, 1928. - 315 p. ; 19 cm
Inv.: 005/36353 MIC001222
- 458 **La figlia di Iorio** : tragedia pastorale / di Gabriele D'Annunzio. - Milano : Fratelli Treves, 1904. - 166 p. : ill. ; 18 cm
Inv.: 005/34915 MIC000568
- 459 **Un figlio dei tempi** : poema / Sem Benelli. - Torino ; Roma : Roux e Viarengo, 1905. - 156 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34363 MIC000305
- 460 **Figure e fantasmi** / Corrado Ricci. - Milano : Hoepli, stampa 1931. - 358 p., (64) c. di tav. : ill. ; 20 cm
((Sul front.: 64 incisioni fuori testo
Inv.: 005/34883 MIC000548
- 461 **Figurine della scena di prosa** / di Giuseppe Costetti. - Bologna : N. Zanichelli, 1879. - XVI, 292 p., (20) c. ; 18 cm
Inv.: 005/36945 MIC001514
- 462 **La fin des ambassades** : roman / Roger Peyrefitte. - Paris : Flammarion, (1953). - 377 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34726 MIC000452
- 463 **La fine d'Atlantide ed altre favole lunatiche** / Riccardo Bacchelli. - (Milano) : Garzanti, stampa 1942. - 247 p. ; 19 cm
Inv.: 005/35141 MIC000728
- 464 **Fior da fiore** / Giovanni Pascoli. - Ed. rimodernata / a cura di Benedetto Migliore. - (S.l.) : Sandron, (19..). - XXIV, 562 p., (16) c. di tav. : ill. ; 22 cm
Inv.: 005/34444 MIC000359
- 465 **I fioretti** / di Santo Francesco. - Bologna : Zanichelli, c1926 (stampa 1950). - (2), 361 p. : ill. ; 14 cm
Inv.: 005/33944 MIC000018
- 466 **I fioretti** : da un codice della Biblioteca Reale di Torino / di S. Francesco d'Assisi ; a cura del P. Francesco Sarri dei minori. - Firenze : Vallecchi, stampa 1926. - 221 p. : ill. ; 20 cm
Inv.: 005/35059 MIC000664
- 467 **Folklore** / Giuseppe Cocchiara. - Milano : U. Hoepli, 1927. - X, 142 p. ; 16 cm
(Manuali Hoepli. - Milano : Hoepli ;)
Inv.: 005/35399 MIC000966
Inv.: 6653 GIL001309



- 468 **Il forestiero in patria, ovvero il viaggiatore affettato commedia.** - (17..). - 235 p. ; 12o.
((Autore presunto: Iacopo Angelo Nelli, cfr.: OPAC SBN. - Segn.: A-I12 K10.
Inv.: 005/42642 MIC 000069
- 469 **Foscolo, Manzoni, Leopardi** : preraffaelliti, simbolisti ed esteti : letteratura dell'avvenire / Arturo Graf. - Torino : Chiantore, 1945. - 538 p., c. di tav. ; 23 cm
Inv.: 005/34089 MIC 000103
- 470 **Fra gli scogli** : compendio di politica contemporanea / Giorgio Bernardo Shaw ; unica traduzione autorizzata di Mario Borsa e Cesare Castelli. - Milano : Mondadori, stampa 1934. - XLVII, 197 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34256 MIC 000243
- 471 **Fra vivi e morti** : ricordi d'armi, d'arte e di politica / Leo Di Castelnuovo (Leopoldo Pullè). - Milano : U. Hoepli, 1893. - 301 p. ; 19 cm
(Biblioteca scientifico letteraria. - Milano : U. Hoepli ;)
Inv.: 005/36848 MIC 001468
- 472 **Fragments d'un journal intime** / Henri Frédéric Amiel ; introduction de Bernard Bouvier. - Nouvelle éd. conforme au texte original et suivie d'un index. - Paris : Libr. Stock, 1931. - 2 v. ; 20 cm
Inv.: 0 MIC 001301
- 473 **France.** - Paris : Hachette, 1958. - XXX, 1048 p., (1) c.geogr. ripieg. : ill. ; 20 cm
((Sul front.: 1080 pages, 500 itinéraires, 197 plans de villes en couleur, 1 carte routière de la France (Les guides blues / sous la direction de Francis Ambrière. -Paris : Hachette ;)
Inv.: 005/34446 MIC 000385
- 474 **Il fratello Valfredo** / di Manara Valgimigli. - (S.l.) : Cappelli, stampa 1961. - 203 p. ; 19 cm
(L'ippocampo : collana di prosatori / diretta da Giuseppe Longo. - (S.l.) : Cappelli ; 23)
Inv.: 005/34476 MIC 000403
- 475 **Les frères Karamazov** / Th. Dostoïevsky ; traduit et adapté par E. Halpérine-Kaminsky et Ch. Morice. - 23. éd. - Paris : Plon-Nourrit et Cie, dep. leg. 1888. - 332 p. : ill. ; 19 cm
((Sul front.: Avec un portrait de Th. Dostoïevsky
Inv.: 005/36455 MIC 001259
- 476 **Frontières du théâtre** / Paul Arnold. - (S.l.) : Éd. du Pavois, (1946). - 281 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34496 MIC 000374
- 477 **La frusta letteraria** / Baretti ; con una prefazione di Massimo Bontempelli. - Milano : Istituto Editoriale Italiano, (19..). - 2 v. ; 19 cm
Inv.: 0 MIC 001333



- 478 **La frusta teatrale** : Alda Borelli, Nera e Luigi Carini ... / Piero Gobetti. - Milano : Corbaccio, 1923. - 158 p. ; 19 cm
Inv.: 005/35308 MIC 000820
- 479 **La fuga** : romanzo / Rosso di San Secondo ; prefazione di Luigi Pirandello. - Nuova ed. - (Milano) : Garzanti, 1951. - 223 p. ; 18 cm
(Amena. - (Milano) : Garzanti ; 97)
Inv.: 005/35498 MIC 000938
- 480 **La fuggitiva** / di Ugo Betti. - (S.l.) : Cappelli, stampa 1953. - 165 p. ; 20 cm
(Teatro di tutto il mondo. - Bologna : Cappelli, 1953- ; 4)
Inv.: 005/35035 MIC 000642
- 481 **Fughe in prigione** / Curzio Malaparte. - Firenze : Vallecchi, 1936. - 314 p. ; 20 cm
(Prosatori italiani contemporanei. - Firenze : Vallecchi ;)
Inv.: 005/34072 MIC 000088
- 482 **Fulvio Testi** : (1593 1646) / Armando Zamboni. - Torino (etc.) : Paravia & C., 1939. - 111 p. ; 20 cm
(Scrittori italiani : con notizie storiche e letterarie. - Torino : Paravia ;)
Inv.: 005/34717 MIC 000447
- 483 **Il fuoco** / Gabriele D'Annunzio. - Milano : Fratelli Treves, stampa 1911. - 560 p. ; 19 cm
(I romanzi del melagrano. - Milano : Fratelli Treves ;)
Inv.: 005/35206 MIC 000760
- 484 **Il fuoco** : i romanzi del melagrano / Gabriele D'Annunzio. - (S.l.) : Il vittoriale degli italiani, 1939. - 519 p. ; 20 cm
(Opere di Gabriele D'Annunzio. - (S.l.) : Il vittoriale degli italiani ; 16)
Inv.: 005/34355 MIC 000298
- 485 **Il fuoco sacro** / Giovanni Joergensen ; unica versione approvata di Mons. Benedetto Neri. - Torino : SEI, 1920. - 90 p. ; 20 cm
Inv.: 005/35003 MIC 000635
- 486 **Gabriele D'Annunzio** / di Vincenzo Morello (Rastignac). - Roma : Società Libreria Ed. Nazionale, 1910. - 106 p., (8) c. di tav. : ill. ; 21 cm
(I moderni d'Italia. - Roma : Società Libreria Ed. Nazionale ; 1/2)
Inv.: 005/34415 MIC 000335
- 487 **Gabriele D'Annunzio** : con bibliografia, ritratto e autografo / G. A. Borgese. - Napoli : Ricciardi, 1909. - 202 p., (3) c. di tav. : ill. ; 19 cm
(Contemporanei d'Italia. - Napoli : Ricciardi ; 2)
Inv.: 005/35039 MIC 000646



- 488 **La gaia scienza** / Federico Nietzsche ; traduzione di Antonio Cippico. - Torino : Fratelli Bocca, 1921. - XVI, 274 p. ; 25 cm
Inv.: 005/35216 MIC 000767
- 489 **Galleria di S. Luca** / Aristide Sartorio. - Roma : G. Garzoni-Provenzani, 1910. - XLII, 124 p. : in gran parte ill. ; 16 cm
(Musei e gallerie d'Italia. - Roma : G. Garzoni-Provenzani ; 9-10)
Inv.: 005/36929 MIC 001502
- 490 **Galleria** : saggi di varia letteratura / Arrigo Cajumi. - Torino : Fratelli Buratti, 1930. - 267 p. ; 19 cm
Inv.: 005/35214 MIC 000972
- 491 **Galleria teatrale ossia scelta collezione di componimenti comici e drammatici d'autori italiani e stranieri.** - Firenze : presso Gio. Berni, 1827. - v. ; 12o.
Inv.: 0 MIC 001583
- 492 **Gavarni** : l'homme et l'oeuvre / Edmond et Jules De Goncourt ; postface de M. Gustave Geffroy. - Éd. définitive / publié e sous la direction de l'Académie Goncourt. - Paris : Flammarion : Fasquelle, (18..). - 377 p., (1) c. di tav. : ill. ; 19 cm
Inv.: 005/34447 MIC 000386
- 493 **Il gazzettino** / di Girolamo Gigli. - Nuova ed. / corretta col riscontro del codice della Biblioteca di Siena per cura di L. Banchi. - Milano : G. Daelli & C., 1864. - XL, 177 p.; 18 cm
Inv.: 005/35196 MIC 000751
- 494 **Le génie latin** / Anatole France. - Nouvelle éd. revue par l'auteur. - Paris : Calmann Lévy, c1917. - 405 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34420 MIC 000340
- 495 **Gens de Dublin** / James Joyce ; traduit de l'anglais, lithographies de Charles Bardet. - Lausanne : La Guilde du Livre, stampa 1941. - 226 p., (8) c. di tav. : ill. ; 22 cm
((Copia n. 3597.
Inv.: 005/34729 MIC 000454
- 496 **Gens de théâtre** : auteurs et critiques ... / Octave Mirbeau. - Paris : Flammarion, c1924. - 284 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34996 MIC 000628
- 497 **Gente nel tempo** : romanzo / Massimo Bontempelli. - Sesto San Giovanni : Barion, (1937). - 333 p. ; 19 cm
(Il romanzo contemporaneo. - Sesto San Giovanni : Barion ;)
Inv.: 005/34183 MIC 000190



- 498 **Geometria per la nuova scuola media** / Maria Dusi Daniele, Luigi Bagnato. - Torino : SEI, stampa 1966. - 345 p., (8) c.di tav. : ill. ; 23 cm
Inv.: 005/34430 MIC 000347
- 499 **Georg Büchner** : dramaturge / Jean Duvignaud. - Paris : L'Arche, (1954). - 158 p., (14) p. di tav. : ill. ; 19 cm
(Les grands dramaturges. - Paris : L'Arche ; 2)
Inv.: 005/35267 MIC 000803
- 500 **George Bernard Shaw** / G. K. Chesterton. - Bari : Leonardo Da Vinci, (19..). - 263 p. ; 21 cm
Inv.: 005/35693 MIC 001039
- 501 **La Georgica di P. Virgilio Marone trasportata dal latino in altrettanti versi italiani da Giuseppe Bandini.** - Parma : dalla Tipografia Ducale, 1829. - 163, (1) p. ; 8o.
((Segn.: (1)8 2-9/8 10/10.
Inv.: 005/39491 MIC 001595
- 502 **Le Georgiche** / Virgilio ; testo latino e traduzione in versi italiani di Giuseppe Albini. - Bologna : Zanichelli, 1943. - XVI, 229 p. ; 20 cm
((Testo latino a fronte. - Esemplare n. 2150
(Poeti di Roma. - Bologna : Zanichelli ;)
Inv.: 005/35710 MIC 001054
- 503 **Le Georgiche** / di Virgilio ; traduzione metrica di Desiderato Scenna ; introduzione e commento di Guido Torrese. - Lanciano : Carabba, stampa 1940. - 243 p., (4) c. di tav. : ill. ; 28 cm
Inv.: 005/34864 MIC 000529
- 504 **Germanica** : raccolta di narratori dalle origini ai nostri giorni / a cura di Leone Traverso. - (Milano) : Bompiani, 1942. - 1067 p., 112 c. di tav. ; 22 cm
(Pantheon. - (S.l.) : Bompiani ;)
Inv.: 005/35743 MIC 001074
- 505 **Giacinto Gallina** : (1852-1897) / Gino Damerini. - Torino (etc.) : G. B. Paravia & C., stampa 1941. - 122 p. ; 20 cm
(Scrittori italiani : con notizie storiche e letterarie. - Torino : Paravia ;)
Inv.: 005/35222 MIC 000771
- 506 **Giacomo il fatalista e il suo padrone** / di Dionigi Diderot.- Lanciano : Carabba, stampa 1928. - VII, 274 p. ; 18 cm
(Scrittori italiani e stranieri : collezione di libri insigni per arte o sapienza, nutrimento piacevole dello spirito, gentile ornamento della casa. - Lanciano : Carabba ;)
Inv.: 005/35318 MIC 000830



- 507 **Giacomo Leopardi** : (1798-1837) / Valentino Piccoli. - Torino (etc.) : G. B. Paravia & C., stampa 1937. - 115 p. ; 20 cm
(Scrittori italiani : con notizie storiche e analisi estetiche. - Torino (etc.) : G. B. Paravia ;)
Inv.: 005/36334 MIC 001394
- 508 **Giacosa** / Italo Toscani. - Firenze : La Rinascenza del Libro, (19..). - 71 p. ; 17 cm
(Collana Biografica Universale. - Firenze : A. Quattrini ;2)
Inv.: 005/34680 MIC 000419
- 509 **Il Giaurro ; Lara ; Melodie ebraiche ; Caino** / George Byron ; introduzione di Maria Antonietta Andreoni ; traduzione di Anna Benedetti. - Torino : UTET, stampa 1966. - 208 p. : 1 ritr. ; 19 cm
(4. rist. della 1. ed.
(I grandi scrittori stranieri : collana di traduzioni fondata da Arturo Farinelli / diretta da Giovanni Vittorio Amoretti. - Torino : UTET ;)
Inv.: 005/34206 MIC 000200
- 510 **Gigi** / Colette. - (Paris) : Ferenczi, c1945. - 251 p. ; 18 cm
Inv.: 005/34019 MIC 000063
- 511 **La Gioconda** : tragedia / Gabriele D'Annunzio. - Milano : Fratelli Treves, stampa 1920. - 218 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34790 MIC 000496
- 512 **Il Giornale e i poemetti in prosa** / di Maurizio De Guérin. - Lanciano : Carabba, stampa 1914. - XIV, 160 p. ; 18 cm
(Scrittori italiani e stranieri : collezione di libri insigni per arte o sapienza, nutrimento piacevole dello spirito, gentile ornamento della casa. - Lanciano : Carabba ;)
Inv.: 005/34933 MIC 000584
- 513 **Il giorno di festa** / di Anton Cecov. - Milano : Dall'Oglio, stampa 1953. - 158 p. ; 18 cm
(I corvi. Sezione scarlatta. - Milano : Dall'Oglio ; 68)
Inv.: 005/35321 MIC 000833
- 514 **Giosuè Carducci** / Piero Bargellini. - Brescia : Morcelliana, 1934. - 375 p. ; 20 cm
Inv.: 005/34369 MIC 000311
- 515 **Giosuè Carducci (1835-1907)** / Daniele Mattalia. - Torino (etc.) : G. B. Paravia & C., stampa 1938. - 119 p. ; 20 cm
(Scrittori italiani : con notizie storiche e letterarie. - Torino : Paravia ;)
Inv.: 005/36899 MIC 001487



- 516 **Giovanni Boccaccio** : (1313-1375) / Umberto Renda. - Torino ...(etc.) : Paravia, 1938. - 121 p. ; 20 cm
(Scrittori italiani : con notizie storiche e letterarie. - Torino : Paravia ;)
Inv.: 005/34205 MIC 000199
- 517 **Giovanni Delfino patriarca aquileiese e drammaturgo (1617-1699)** : lettura tenuta nell'adunanza del 2 giugno 1938-16. / Federico Davide Ragni. - Udine : Arti Grafiche Friulane, 1940. - 22 p. : ill. ; 25 cm
(In testa al front.: Accademia di Udine
Inv.: 005/34389 MIC 000321
- 518 **Giovanni Marradi** : (1852-1922) / Pino Bava. - Torino (etc.) : G. B. Paravia & C., 1942. - 126 p. ; 20 cm
(Scrittori italiani : con notizie storiche e letterarie. - Torino : Paravia ;)
Inv.: 005/34071 MIC 000087
- 519 **Giovanni Pascoli** : (1855-1912) / Armando Zamboni. - Torino (etc.) : G. B. Paravia & C., stampa 1937. - 122 p. ; 20 cm
(Scrittori italiani : con notizie storiche e analisi estetiche. - Torino (etc.) : G. B. Paravia ;)
Inv.: 005/35387 MIC 000885
- 520 **Giovanni Verga** / Luigi Russo. - 3. ed. riveduta con appendice bibliografica aggiornata. - Bari : G. Laterza & Figli, 1941. - IX, (2), 463 p. ; 21 cm
(Biblioteca di cultura moderna. - Bari : Laterza ; 248)
Inv.: 005/33945 MIC 000019
Inv.: 5838 GIL 000965
- 521 **La giovinezza di Vittorio Emanuele 2.** : 1820-1849 / Antonio Monti. - Milano : Mondadori, 1939. - XXII, 522 p., (33) p.di tav. ; 20 cm
(Sul front.: Con venti illustrazioni e tredici facsimili fuori testo
(Le scie. - Milano : Mondadori ;)
Inv.: 005/35634 MIC 001018
Inv.: 5949 GIL 001529
- 522 **La giovinezza** : frammento autobiografico / Francesco De Sanctis ; a cura di Giovanni Ferretti. - Bologna : Zanichelli, 1935. - 316 p., (1) c. di tav. : ill. ; 22 cm
(Esemplare n. 457
Inv.: 005/36479 MIC 001267
- 523 **Giraudoux** : tel qu'en lui-même... / M. L. Bidal. - Paris : Corrêa Buchet Chastel, c1956. - 201 p., (1) c. di tav. : ill. ; 20 cm
Inv.: 005/34870 MIC 000535



- 524 **Il giudizio universale** : un prologo e due atti ; La milionaria : quattro atti ; Idillio villereccio : commediola per due voci / Giorgio Bernardo Shaw ; unica riduzione italiana autorizzata di B. Maffi e C. Carlo Castelli. - Milano : Mondadori, 1939. - 397 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34520 MIC 000415
- 525 **Giuseppe Ferrari** : saggio critico / Aldo Ferrari. - Genova : A. F. Formiggini, 1914. - XII, 329 p. ; 21 cm
(Biblioteca di varia coltura. - Genova : A. F. Formiggini ;8)
Inv.: 005/36904 MIC 000196
- 526 **La gloria** : tragedia / Gabriele D'Annunzio. - Milano : Fratelli Treves, stampa 1921. - 237 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34895 MIC 000557
- 527 **Goldoni** / Cipriano Giachetti. - Firenze : Novissima Enciclopedia Monografica Illustrata, c1930. - 64 p., (1) p.di tav. : ill. ; 25 cm
Inv.: 005/34884 MIC 000549
- 528 **Goldoni e la commedia dell'arte** / Olga Marchini Capasso. -2. ed. interamente riveduta. - Napoli : F. Perrella & C., 1912. - XIV, 304 p. ; 20 cm
Inv.: 005/34119 MIC 000133
- 529 **Golovine** : roman / Jakob Wassermann ; traduit de l'allemand par Hélène Chaudoir. - 4. éd. - Paris : Libr. Stock, 1931. -187 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34851 MIC 000520
- 530 **Gorgia** / Platone ; traduzione, introduzione e commento di V. Arangio Ruiz. - Firenze : Vallecchi, stampa 1931. - XXX, 145 p. ; 20 cm
(Dialoghi. - Firenze : Vallecchi ; 22)
Inv.: 005/35923 MIC 001389
- 531 **Le gouffre** / Léonide Andréief ; traduit du russe par S.Persky. - Paris : Perrin, 1921. - VIII, 277 p., (1) c. di tav. : ill. ; 20 cm
Inv.: 005/34719 MIC 000449
- 532 **La grammatica degli'italiani** : con l'aggiunta di una guida analitica e un indice dei nomi / Trabalza e Allodoli. - 5.ed. - Firenze : Le Monnier, 1938. - XI, 381 p. ; 20 cm
Inv.: 005/34732 MIC 000457
- 533 **Il grande passo** / di Frederick L. Allen. - Milano : Longanesi & C., 1954. - 444 p. ; 19 cm
(Il mondo nuovo. - Milano : Longanesi & C. ; 36)
Inv.: 005/35095 MIC 000697



- 534 **La grande stagione del romanzo russo** / Wolf Giusti. - (S.l.) : ERI, (1957). - 115 p. ; 18 cm
(Classeunica. - Torino : ERI ; 69)
Inv.: 005/35274 MIC 000809
- 535 **Il Group Theatre di New York** / Ettore Capriolo. - Bologna : Cappelli, stampa 1960. - 112 p., (16)
p. di tav. ; 19 cm
(In cop.: 1931-1941
(Documenti di teatro / a cura di Paolo Grassi e Giorgio Guazzotti. - Bologna : Cappelli ; 15)
Inv.: 005/35057 MIC 000965
- 536 **La guerre et la paix** / Léon Tolstoï ; traduction par Henri Mongault ; introduction par Pierre Pascal
; index par Sylvie Luneau. - (Parigi) : Gallimard, c1951. - XXV, 1654 p. :ill., c. geogr. ; 18 cm
(La Bibliothèque de la Pléiade. - (Parigi) : Gallimard ; 66)
Inv.: 005/36883 MIC 001477
- 537 **Guglielmo Shakespeare** : il poeta e l'uomo / Federico Garlanda. - Roma : Società ed. Laziale, pref.
1900. - XIV, 541 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34787 MIC 000493
- 538 **Guida al teatro** / Eligio Possenti ; prefazione di Renato Simoni ; disegni originali di W. Molino. - Milano
: Gruppo editoriale "Academia", stampa 1949. - 402 p., (4) c. di tav.: ill. ; 22 cm
(Copia n. 844.
(Guide al pensiero. - Milano : Gruppo editoriale "Academia";)
Inv.: 005/34277 MIC 000261
- 539 **Guida alla filosofia** / C. E. M. Joad ; con due capitoli aggiunti e note di Galvano Della Volpe. - Milano
: Mondadori, 1939. - XXIII, 522 p. ; 19 cm
(Cultura d'oggi. - Milano : Mondadori ;)
Inv.: 35412 MIC 000906
- 540 **Hebbel e i suoi drammi** : (lezioni tenute all'Università di Torino) / Arturo Farinelli. - Bari : G. Laterza
& figli, 1912. - IX, 276 p. ; 21 cm
(Biblioteca di cultura moderna. - Bari : Laterza ; 62)
Inv.: 005/36955 MIC 001522
- 541 **Hedda Gabler** : drame en quatre actes / Henrik Ibsen ; traduit par M. Prozor. - Paris : Perrin et Cie,
1921. - 261 p. ; 19 cm
Inv.: 005/35228 MIC 000777
- 542 **Henry Becque** : sa vie et son théâtre / Eric Dawson. - Paris : Payot, 1923. - 246 p. ; 19 cm
Inv.: 005/36954 MIC 001521
- 543 **Histoire comparée du théâtre et des moeurs en France, dès la formation de la langue** / par
Onesime Leroy. - Paris : Hachette, 1844. - 467 p. ; 18 cm
Inv.: 005/34416 MIC 000336



- 544 **Histoire contemporaine** / Anatole France. - Paris : Calmann Lévy, (19..). - 4 v. ; 20 cm
Inv.: 0 MIC 001199
- comprend:*
1.: L'orme du mail. - 340 p.
Inv.: 005/36381 MIC 001199/1
- 4.: Monsieur Bergeret a Paris.** - 404 p.
Inv.: 005/36292 MIC 001199/4
- 545 **L'histoire d'amour de La rose de sable** : roman / Henry De Montherlant. - Paris : Libr. Plon, 1954.
- 243 p. ; 19 cm
Inv.: 005/35343 MIC 000847
- 546 **Histoire d'un crime** : déposition d'un témoin / par Victor Hugo. - Paris : Nelson, (19..). - 575 p., (1)
c. di tav. :ill. ; 16 cm
(Collection Nelson / publiée sous la direction de Charles Sarolea. - Paris : Nelson, 1910- ;)
Inv.: 005/35191 MIC 000747
- 547 **Histoire d'un fait divers** / Jean Jacques Gautier. - Paris :R. Julliard, (1946). - 220 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34794 MIC 000500
- 548 **Histoire de l'art dramatique** / par A. Baron. - Bruxelles :A. Jamar, (19..). - 3 v. ; 19 cm
(Encyclopédie populaire. - Bruxelles : Jamar ;)
Inv.: 0 MIC 000712
- 549 **Histoire de l'art dramatique en France depuis vingt cinq ans** / Théophile Gautier. - Paris : Hetzel,
1858-1859. - 6 v. ; 18 cm
Inv.: 0 MIC 001345
- 550 **Histoire de la littérature allemande** / par A. Bossert. -Paris : Hachette et Cie, 1901. - X, 1120 p.
; 20 cm
Inv.: 005/36663 MIC 001324
- 551 **Histoire de la littérature contemporaine en Russie** / par C.Courrière. - Nouvelle éd. - Paris : G.
Charpentier, 1885. -VIII, 442 p. ; 19 cm
(Histoire de la littérature contemporaine dans les différents états de l'Europe. - Paris : Charpentier ;)
Inv.: 005/34141 MIC 000155
- 552 **Histoire de la littérature française** : du symbolisme à nos jours / Henri Clouard. - Paris : A. Michel,
c1947-1949. - 2 v. ; 23 cm
Inv.: 0 MIC 001496



- 553 **Histoire de la littérature française illustrée** / publiée sous la direction de Mm. Joseph Bédier et Paul Hazard ; avec le concours de Mm. Georges Ascoli ... (et al.). - Paris : Larousse, c1923-1924. - 2 v. ; 33 cm
Inv.: 0 MIC 001470
- 554 **Histoire de trois clowns : les fratellini** / recueillie par Pierre Mariel ; illustrée de 115 dessins d'Edouard Elzingre ; gravés sur bois par Paul et Andre Baudier ; preface de Jacques Copeau. - Paris : Société anonyme d'éditions,(1923). - 265 p., (8) p. di tav. : ill. ; 19 cm
Inv.: 005/35680 MIC 001341
- 555 **Histoire des littératures** / publié sous la direction de Raymond Queneau. - (Parigi) : Gallimard, (1955-1958). - 3 v.; 18 cm
Inv.: 0 MIC 001097
- comprend:*
- 1.: Littératures anciennes, orientales et orales.** - (1955). - XXII, 1768 p. : ill., c. geogr.
Inv.: 005/35860 MIC 001097/1
- 2.: Littératures occidentales.** - (1956). - XVIII, 1972 p.
Inv.: 005/35861 MIC 001097/2
- 3.: Littératures françaises, connexes et marginales.** - (1958). - XIII, 2058 p.
Inv.: 005/35862 MIC 001097/3
- 556 **Histoire du chevalier Des Grieux et de Manon Lescaut** / par l'Abbé Prévost ; illustrée par Paul Jarach. - Paris : Éd. de la nouvelle France, stampa 1945. - 184 p. : ill. ; 19 cm
(Collection variété. - Paris : Éd. de la nouvelle France ;4)
Inv.: 005/34494 MIC 000372
- 557 **Histoire du théâtre russe** / Nicolas Evreinoff ; préface et adaptation française de G. Welter. - Paris : Éd. du Chêne,(1947). - 453, VIII p. ; 19 cm
Inv.: 005/35404 MIC 000900
- 558 **Histoire générale des marionnettes** / par Jacques Chesnais. - (S.l.) : Bordas, (1947). - 239 p., (10) c. di tav. : ill. ;21 cm
Inv.: 005/35549 MIC 000981
- 559 **Histoire littéraire, critique et anecdotique du théâtre du Palais Royal : 1784-1884** / Eugène Hugot. - 2. éd. - Paris : Ollendorff, 1886. - 308 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34413 MIC 000333
- 560 **Histoires** / Edgar Allan Poe ; traduction de Ch. Baudelaire ; texte établi et annoté par Y. G. Le Dantec. - (Paris : s.n.), stampa 1932. - XV, 761 p. ; 18 cm
(La Bibliothèque de la Pléiade. - (Parigi) : Gallimard ;)
Inv.: 005/35071 MIC 000676



- 561 **Histoires normandes** / Alphonse Karr. - Paris : Libr.Nouvelle, 1856. - 308 p. ; 17 cm
(Bibliothèque nouvelle. - Paris : Libr. Nouvelle ;)
Inv.: 005/34441 MIC 000356
- 562 **Les histoires tragiques de nostre temps, où sont contenues le morts funestes & lamentables ... composées par Francois De Rosset.** - Dernière édition. - A Lyon : chez Benoist Vignieu, rue Belle-Cordiere, 1708. - (8), 647, (1) p. ; 8o.
((Segn.: a4 A-2R8 2S4. - Fregi xilogr.
Inv.: 005/39682 MIC 001636
- 563 **Ho sognato il Paradiso** : commedia in tre atti e quattro quadri / di Guido Cantini. - (Milano) : Mondadori, 1952. -105 p. ; 19 cm
(Biblioteca Teatrale Moderna. - Milano : Mondadori ;)
Inv.: 005/33969 MIC 000042
- 564 **L'homme né de la guerre** : témoignage d'un converti (1915) / Henri Ghéon. - Paris : Libr. Bloud & Gay, 1923. - 288 p. ; 19 cm
((Sul front.: Nouvelle Éd. revue suivie de fragments inédits d'un carnet spirituel (1916-1918)
Inv.: 005/35051 MIC 000658
- 565 **L'homme Sartre** : essai de dévoilement préexistantiel / Marc Beigbeder. - (Paris) : Bordas, 1947. - 205 p., (16) p. di tav. : ill. ; 19 cm
(Visages contemporains. Hommes du jour. - (Paris) : Bordas, 1947- ; 1)
Inv.: 005/36502 MIC 001281
- 566 **Homo** / Giovanni Cena. - Roma : Nuova Antologia, (19..). - 136 p., (1) c. di tav. : ill. ; 19 cm
Inv.: 005/35322 MIC 000834
- 567 **Horace** : étude psychologique et littéraire / par Jules Poiret. - 2. éd. - Paris : E. Thorin, (19..). - 351 p. ; 20 cm
Inv.: 005/36448 MIC 001417
- 568 **Le Horla** / (Guy De Maupassant) ; dessins de Julian Damazy ; gravés sur bois par G. Lemoine. - Paris : Librairie P.Ollendorff, (19..). - 288 p. : ill. ; 18 cm
(Oeuvres complètes illustrées de Guy De Maupassant. - Paris : Ollendorff ;)
Inv.: 005/34111 MIC 000125
- 569 **Humiliés et offensés** / Th. Dostoïevsky ; traduit du russe par Ed. Humbert. - 2. éd. - Paris : Plon-Nourrit et Cie, 1921. - 360 p. ; 19 cm
Inv.: 005/35508 MIC 000948
- 570 **Humour et humoristes** / Paul Acker. - Paris : H. Simonis Empis, 1899. - X, 236 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34780 MIC 000487



- 571 **Ibsen** / Silvio D'Amico. - Milano : Fratelli Treves, 1928. - 58 p., (12) c. di tav. : ill. ; 17 cm
((Sul front.: Con 12 incisioni. - In testa alla cop.: 1828-1928
Inv.: 005/34935 MIC 000586
- 572 **Ibsen** : le opere teatrali più acclamate ed universalmente conosciute del grande norvegese. - 2. ed.
- (Torino) : SET, 1945. - XXXI, 990 p., (1) c. di tav. ; 25 cm
Inv.: 005/35423 MIC 000916
- 573 **L'idea federalistica nel Risorgimento italiano** : saggio storico / Antonio Monti. - Bari : G. Laterza
& figli, 1922.- VIII, 186 p. ; 21 cm
(Biblioteca di cultura moderna. - Bari : Laterza ; 109)
Inv.: 005/35740 MIC 001071
- 574 **L'idea figurativa** / Michele Guerrisi. - (S.l.) : Mondadori, 1952. - 267 p. ; 20 cm
Inv.: 005/35048 MIC 000655
- 575 **Le idee di Bernardo Shaw** / Bruno Brunelli. - Firenze : Casa ed. La Nave, (19..). - 159 p., (1) c. di
tav. : ill. ; 20 cm
Inv.: 005/34226 MIC 000215
- 576 **Idées et visions** / André Suarès. - 5. éd. - Paris :Émile-Paul frères, 1920. - 304 p. ; 19 cm
Inv.: 005/36928 MIC 001501
- 577 **Idilli** / Teocrito ; con incisioni di A. De Carolis. -Bologna : N. Zanichelli, stampa 1949. - XXXV, 274
: ill. ; 21 cm
(Esemplare n. 126
(I poeti greci tradotti da Ettore Romagnoli. - Bologna :Zanichelli ;)
Inv.: 005/36364 MIC 001397
- 578 **Gli idilli** / di Teocrito ; tradotti in versi italiani da Ettore Bignone. - Palermo (etc.) : Sandron, 1924.
- 218 p.,(12) c. di tav. : ill. ; 23 cm
Inv.: 005/34987 MIC 000621
- 579 **L'idiot** / Th. Dostoïevsky ; traduit du russe par Victor Derély ; et précédé d'une préface par le Vte
E. Melchior De Vogüe. - 15. éd. - Paris : Plon-Nourrit et Cie, 1921. - 2 v. ; 19 cm
(Data di pubbl. sul dorso
Inv.: 0 MIC 001168
- 580 **L'idiot ; Les carnets de l'idiot ; Humiliés et offensés** / Dostoïevski ; traductions et notes par A.
Mousset, Boris De Schloezer et S. Luneau ; introduction par Pierre Pascal. -(Parigi) : Gallimard,
(1953). - XX, 1364 p. ; 18 cm
(La Bibliothèque de la Pléiade. - (Parigi) : Gallimard ; 94)
Inv.: 005/33948 MIC 000022



- 581 **Igiene dell'amore** / di Paolo Mantegazza. - 15. ed. accuratamente riveduta dall'autore con molte aggiunte (prima edizione fiorentina). - Firenze : Bemporad & figlio, 1896. -397 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34350 MIC 000296
- 582 **L'île rose** / Charles Vildrac ; illustré par Edy Legrand. -Paris : A. Michel, c1924. - 237 p. : ill. ; 18 cm
Inv.: 005/34485 MIC 000363
- 583 **Iliade ; Odyssee** / Homère ; Iliade: traduction, introduction et notes par Robert Flacelière ; Odyssee: traduction par Victor Bérard ; introduction et notes par Jean Bérard ; index par René Langumier. - (Paris) : Gallimard, (1955). -1140 p. ; 18 cm
(La Bibliothèque de la Pléiade. - (Parigi) : Gallimard ;115)
Inv.: 005/34453 MIC 000389
- 584 **Illustres et inconnus : souvenirs de ma vie** / Mathilde Shaw.- Paris : Bibl. Charpentier, 1906. - XII, 344 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34928 MIC 000580
- 585 **L'imitazione latina nella commedia italiana del 16. secolo** : studio / di Vincenzo De Amicis. - Pisa : Nistri, 1871. - 151 p. ; 23 cm
Inv.: 005/34458 MIC 000392
- 586 **L'immagine della fisica moderna** / Pascual Jordan. - Milano : Feltrinelli, 1964. - 137 p. ; 18 cm
(Universale economica. - Milano : Coop. libro popolare :(poi) Feltrinelli, 1949-. ; 467)
Inv.: 005/35406 MIC 000902
- 587 **L'immoraliste** : roman / André Gide. - 7. éd. - Paris : Mercure de France, 1914. - 259 p. ; 20 cm
Inv.: 005/36426 MIC 001247
- 588 **L'imperatore d'America** : commedia in tre atti / G. Bernard Shaw ; traduzione unica autorizzata di Castelli e Diambra. - (Milano) : Mondadori, 1930. - 216 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34517 MIC 000413
- 589 **Imperatore e Galileo** : dramma di storia universale (in due parti) / Enrico Ibsen ; versione autorizzata di Mario Buzzi. - Milano : Fratelli Treves, 1902. - 284 p. ; 19 cm
(Sul front.: Parte I: L'apostasia di Cesare; Parte II:L'imperatore Giuliano
Inv.: 005/35226 MIC 000775
- 590 **L'imposture** : roman / Georges Bernanos. - Paris : Libr.Plon, (1927). - 318 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34770 MIC 000482



- 591 **L'impressionismo** / a cura di Virgilio Gilardoni. - (S.l.) : Mondadori, 1951. - 155 p. : in gran parte ill. ; 19 cm
((Sul front.: 129 tavole in nero, 8 tavole a colori
(Biblioteca moderna Mondadori. - (S.l.) : Mondadori ;190/191)
Inv.: 005/35416 MIC 000910
- 592 **Impressions de théâtre** / Jules Lemaitre. - v. ; 19 cm
(Nouvelle Bibliothèque Littéraire. - Paris : Société Franç.d'Imprimerie et de Librairie ; 2)
Inv.: 0 MIC 001088
- comprende:*
- 1.: Corneille, Molière, Racine, Shakespeare, A. Vacquerie** - Paris : Boivin, (19..). - 354 p.
Inv.: 005/35839 MIC 001088/1
- 2.: Racine, Voltaire, Marivaux, A. de Musset, Ponsard, Emile Augier ...** - Paris : Boivin, (19..). - 392 p.
Inv.: 005/35842 MIC 001088/1
- 3.: Sophocle, Shakespeare, Villon, Scarron, Corneille, Molière ...** - Paris : Boivin, (19..). - 390 p.
Inv.: 005/35840 MIC 001088/2
- 4.: Eschyle, Molière, Racine, Marivaux, théâtre libre ancien...** - Paris : Boivin, (19..). - 356 p.
Inv.: 005/35843 MIC 001088/2
- 5.: Ibsen, Ostrowsky, Pisemsky, Marlowe, Corneille, Florian...** - Paris : Boivin, (19..). - 403 p.
Inv.: 005/35841 MIC 001088/3
- 6.: Euripide, Térence et Molière, Ibsen, Shakespeare, Sarcey...** - Paris : Boivin, (19..). - 392 p.
Inv.: 005/35921 MIC 001088/3
- 7.: Aristophane, Racine, Alfred de Musset, Ernest Renan, Ibsen, J.-J. Weiss ... - 2. éd.** - Paris : Lecène, Oudin et Cie, 1893. - 348 p.
Inv.: 005/35947 MIC 001088/4
- 8.: Corneille, Scarron, Molière, Racine, Sophocle ...** -Paris : Boivin, (19..). - 348 p.
Inv.: 005/35922 MIC 001088/4
- 9.: Euripide, Soudraka, Kalidâsâ ...** - Paris : Boivin & Cie, (19..). - 396 p.
Inv.: 005/36375 MIC 001088/5
- 10.: Eschyle, Ibsen, A. De Musset, Mailhac ...** - Paris : Boivin & Cie, (19..). - 394 p.
Inv.: 005/36376 MIC 001088/5
- 593 **In ascolto** / Ada Pasquato Montereoggi. - (S.l.) : Garzanti, stampa 1941. - 106 p. ; 21 cm
Inv.: 005/34424 MIC 000344



- 594 **In Corsica** / Paolo Monelli ; con legni di F. Giammari. - Milano : Garzanti, stampa 1939. - 152 p., (17) c. di tav. : ill., c. geogr. ; 20 cm
Inv.: 005/35428 MIC 000921
Inv.: 5225 GIL 000197
- 595 **In dov s' mett Garibaldi?** : bizzarria in tre parti e cinque quadri / Alfredo Testoni. - Bologna : Zanichelli, stampa 1927. - 73 p. ; 19 cm
(Testo in dialetto bolognese
(Il teatro bolognese di Alfredo Testoni. - Bologna : Zanichelli ;)
Inv.: 005/35698 MIC 001044
- 596 **In teatro** : (con due lettere di G. C. Molineri) / F. Fontana. - Roma : Sommaruga e C., 1884. - 168 p. ; 17 cm
(Indice sul front.
Inv.: 005/35137 MIC 000725
- 597 **Incontri a Capri** : 13-18 settembre 1948. - (S.l. : s.n., 19..) (Torino : Società Editrice Torinese). - XXII, 193 p. : ill. ; 23 cm
(Edizione fuori commercio. - Stampate 500 copie numerate. - A p. (VI): La Radio Italiana offre questo volume ai delegati delle società europee di radiodiffusione che hanno partecipato al convegno di Capri
Inv.: 005/34443 MIC 000358
- 598 **L'incubo ad aria condizionata** / Henry Miller ; traduzione di Vincenzo Mantovani. - Torino : Einaudi, (1962). - 295 p. ; 23 cm
Inv.: 005/35633 MIC 001017
- 599 **L'inferno bianco** : racconto della spedizione Nobile / Cesco Tomaselli. - Milano : Unitas, c1929. - XVI, 340 p., (30) c. di tav., (1) c. di tav. ripieg. : ill., c. geogr. ; 22 cm
(Sul front.: Con 94 illustrazioni fuori testo
Inv.: 005/35699 MIC 001045
- 600 **L'ingegnoso idalgo Don Chisciotte della Mancia** / di Michele Cervantes di Saavedra ; tradotto da Bartolomeo Gamba ; e riveduto da Francesco Ambrosoli. - Nuova ed. illustrata con graziose vignette. - Napoli : L. Chiurazzi, 1860. - 2 v. ; 21 cm
Inv.: 0 MIC 001508
- 601 **Les intellectuels au Moyen Age** / Jacques Le Goff. - (S.l.) : Éd. du Seuil, stampa 1957. - 191 p. : ill. ; 18 cm
(Le temps qui court. - (S.l.) : Éd. du Seuil ; 3)
Inv.: 005/34404 MIC 000327
- 602 **Intelligence du cinématographe** / Marcel L'Herbier. - Paris : Éditions Corrêa, c1946. - 513 p. ; 19 cm
(Les grandes professions françaises : collection d'anthologies / dirigée par Ch. Braibant. - Paris : Éditions Corrêa ;)
Inv.: 005/33990 MIC 000047



- 603 **Intenzioni** / Oscar Wilde ; traduzione e note di Virgilio Bondonio. - Milano : Facchi, 1919. - 279 p. ; 20 cm
(L'arte nuova : collezione di moderni italiani e stranieri / diretta da Erminio Robecchi Brivio e Virgilio Bondonio. - Milano : Facchi ; 4)
Inv.: 005/34148 MIC 000160
- 604 **Interventi** / Michele Galdieri. - (Torino) : ERI, stampa 1956. - 131 p. ; 20 cm
(L'usignolo d'argento. - (Torino) : ERI ;)
Inv.: 005/35366 MIC 000870
- 605 **Inventions nouvelles et dernières nouveautés** / G. De Pawlowski. - Paris : Charpentier, 1916. - XI, 347 p. ; 20 cm
Inv.: 005/34738 MIC 000463
- 606 **Les invités du bon Dieu** : vaudeville en trois actes / par Armand Salacrou ; avec un portrait de l'auteur par Jean Cocteau. - (Parigi) : Gallimard, c1953. - 186 p., (1) c. di tav. ; 19 cm
(Esemplare n. 666
Inv.: 005/35591 MIC 000999
- 607 **Invito al teatro** / Silvio D'Amico. - (S.l.) : Morcelliana, 1935. - 232 p. ; 19 cm
Inv.: 005/35358 MIC 000862
- 608 **Ippocrate** / di Gaston Baissette ; traduzione autorizzata dal francese di Maria Ritter Gola. - Milano : Bompiani, 1933. - 259 p., (1) c. di tav. : ill. ; 19 cm
(Letteraria Bompiani. - Milano : Bompiani ;)
Inv.: 005/34217 MIC 000207
- 609 **Iride** : romanzo / Riccardo Bacchelli. - Milano : Fratelli Treves, stampa 1937. - 405 p. ; 19 cm
Inv.: 005/35132 MIC 000721
- 610 **Isabelle ou Le journal amoureux d'Espagne** : roman / présumé de Madame de la Fayette ; présenté par Marc Chadourne. - Paris : J. J. Pauvert, 1961. - 156 p. ; 18 cm
Inv.: 005/36525 MIC 001291
- 611 **Le Isole Aran** / John Millington Synge. - Milano : Rosa e Ballo, 1944. - X, 206 p. ; 19 cm.
(Traduzione di Carlo Linati
(Europea. - Milano : Rosa e Ballo ;)
Inv.: 005/35592 MIC 001000
- 612 **L'Italia nel dramma inglese** : (1558-1642) / Piero Rébora. - Milano : Modernissima, 1925. - 319 p. ; 19 cm
(Humana : biblioteca di cultura. - Milano : Modernissima ; 5)
Inv.: 005/33927 MIC 000001



- 613 **Itinerario leopardiano** / Valentino Piccoli. - Milano : Fratelli Treves, 1923. - 221 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34683 MIC 000421
- 614 **Je suis homme de théâtre** / Jean Louis Barrault. - Paris : Éditions du conquistador, (1955). - 146 p. ; 20 cm
(Mon métier. - Paris : Éditions du Conquistador ;)
Inv.: 005/36751 MIC 001423
- 615 **Je t'aime** : anthologie française des plus belles lettres d'amour du 13. siècle à nos jours. - Paris : Éd. G.Anquetil, 1925. - 654 p. ; 20 cm
(«Le livre d'amour». - Paris : G. Anquetil ;)
Inv.: 005/34150 MIC 000162
- 616 **Jean de La Fontaine ou Le distrait volontaire** : comédie en trois actes en vers / Louis Geandreau et Guillot De Saix ; prologue de M. Guillot De Saix. - Paris : Libr. Théâtrale, 1924. - 247 p. ; 19 cm
(Sulla p. preliminare al front.: Représentée pour la première fois sur la scène de la Comédie-Française, le 31 octobre 1923
Inv.: 005/35346 MIC 000850
- 617 **Jean Gabriel Borkman** : drame en quatre actes / Henrik Ibsen ; traduit avec l'autorisation de l'auteur et précédé d'une préface par le comte Prozor. - Paris : Perrin et Cie, 1914.- XXII, 227 p. ; 19 cm
Inv.: 005/35417 MIC 000911
- 618 **Jean Giraudoux** / Victor Henry Debidour. - Paris : Éd.Universitaires, (1955). - 128 p., (1) c. di tav. : ill. ; 18 cm
(Classiques du 20. siècle. - Paris : Éd. Universitaires ;19)
Inv.: 005/35273 MIC 000808
- 619 **Jean Racine**. - Paris : R. Julliard, 1955. - 127 p., (2) p.di tav. : ill. ; 19 cm
(Fa parte del periodico: Cahiers de la Compagnie Madeleine Renaud - Jean-Louis Barrault, Anno 3., n. 8
Inv.: 005/37513 MIC 001566
- 620 **Jeanne d'Arc** : drame en trois pièces / Charles Péguy. - 8.éd. - (Paris) : Gallimard, (1948). - 360 p. ; 20 cm
Inv.: 005/34440 MIC 000355
- 621 **Le jeu de l'amour et de la mort** / Romain Rolland. - Paris : A. Michel, (1925). - 255 p. ; 19 cm
Inv.: 005/36950 MIC 001517
- 622 **Jeux et miracles pour le peuple fidèle** / Henri Ghéon. - Paris : Éd. de la Revue des Jeunes, c1922. - 413 p. ; 20 cm
Inv.: 005/34861 MIC 000526



- 623 **Jocaste et Le Chat Maigre** / par Anatole France. - Paris : Nelson ; Calmann-Lévy, (19..). - 286 p., (1) c. di tav. :ill. ; 16 cm
(Collection Nelson / publiée sous la direction de Charles Sarolea. - Paris : Nelson, 1910- ; 257)
Inv.: 005/33959 MIC 000033
- 624 **John Ruskin** / introduction, traduction et notes par Walter Thomas. - Paris : La Renaissance du livre, (19..). - 214 p.,(1) c. di tav. : ill. ; 17 cm
(Les cent chefs d'oeuvre étrangers. - Paris : La Renaissance du livre ;)
Inv.: 005/34679 MIC 000418
- 625 **Journal**/ Jules Michelet ; texte intégral, établi sur les manuscrits autographes et publié pour la première fois, avec une introduction, des notes et de nombreux documents inédits par Paul Viallaneix. - Paris : Gallimard,(1959-1976). - 4 v. ; 23 cm
Inv.: 0 MIC 001382
- 626 **Journal**/Stendhal ; texte établi et annoté par Henri Debraye et Louis Royer. - 4. éd. - Paris : Gallimard. - v. ; 20 cm
Inv.: 0 MIC 001134
- 627 **Le Journal** : (1887-1895) / de Jules Renard. - Paris : F.Bernouard, stampa 1927. - 360 p. ; 20 cm
Inv.: 005/34179 MIC 000188
- 628 **Journal** : 1887-1910 / Jules Renard ; texte établi par Léon Guichard et Gilbert Sigaux ; préface, chronologie et index par Gilbert Sigaux. - (Paris) : Librairie Gallimard, c1960.- LIX, 1412 p. ; 18 cm
(La Bibliothèque de la Pléiade. - (Parigi) : Gallimard ; 145)
Inv.: 005/34118 MIC 000132
- 629 **Journal de Marie Bashkirtseff**. - Paris : Bibliothèque Charpentier, 1925. - 2 v. ; 20 cm
((Sul front.: Avec un portrait
Inv.: 0 MIC 001132
- 630 **Journal intime de Benjamin Constant et lettres à sa famille et à ses amis** / précédés d'une introduction par D. Melegari.- Paris : A. Michel, stampa 1928. - LXXXI, 520 p. ; 22 cm
Inv.: 005/34000 MIC 000049
- 631 **Journal littéraire** / de Paul Léautaud. - Paris : Mercure de France, 1954-1966. - 19 v. ; 21 cm
Inv.: 0 MIC 001388
- comprende:*
5.: Janvier 1925-juin 1927. - 1958. - 412 p.
Inv.: 005/36762 MIC 001388/5
- 6.: Juillet 1927-juin 1928.** - 1959. - 347 p.
Inv.: 005/36760 MIC 001388/6



- 7.: Juin 1928-juillet 1929.** - 1959. - 382 p.
Inv.: 005/36763 MIC 001388/7
- 8.: Août 1929-mai 1931.** - 1960. - 381 p. : ill.
Inv.: 005/36761 MIC 001388/8
- 9.: Mai 1931-octobre 1932.** - 1960. - 383 p.
Inv.: 005/36769 MIC 001388/9
- 10.: Octobre 1932-janvier 1935.** - 1961. - 382 p.
Inv.: 005/36764 MIC 001388/10
- 11.: Janvier 1935-mai 1937.** - 1961. - 380 p.
Inv.: 005/36765 MIC 001388/11
- 12.: Mai 1937-février 1940.** - 1962. - 381 p. : ill.
Inv.: 005/36766 MIC 001388/12
- 13.: Février 1940-juin 1941.** - 1962. - 382 p.
Inv.: 005/36767 MIC 001388/13
- 14.: Juillet 1941-novembre 1942.** - 1963. - 383 p.
Inv.: 005/36768 MIC 001388/14
- 15.: Novembre 1942-juin 1944.** - 1963. - 383 p.
Inv.: 005/36770 MIC 001388/15
- 16.: Juillet 1944-août 1946.** - 1964. - 381 p.
Inv.: 005/36771 MIC 001388/16
- 17.: Août 1946-août 1949.** - 1964. - 379 p.
Inv.: 005/36772 MIC 001388/17
- 18.: Août 1949-février 1956.** - 1964. - 331 p.
Inv.: 005/36773 MIC 001388/18
-
- 632 **Journal** : memoires de la vie littéraire / Edmond et Jules de Goncourt. - Éd. definitive. - Paris : Flammarion : Fasquelle, (19..). - 9 v. ; 20 cm
Inv.: 0 MIC 001133
- 633 **Les justes** : pièce en cinq actes / Albert Camus. - 35. éd. - Paris : Gallimard, c1950. - 182 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34801 MIC 000506
- 634 **Das Kapital** : pièce en trois actes ; Du côté de chez Proust: impromptu en un acte / Curzio Malaparte. - Roma ; Milano : Aria d'Italia, stampa 1951. - 357 p., (1) c. di tav. : ill. ; 19 cm
Inv.: 005/34088 MIC 000102



- 635 **Kleist** / Italo Maione. - Torino : Chiantore, 1929. - 174 p.; 19 cm
Inv.: 005/34959 MIC 000601
Inv.: 005/35631 MIC 001015
- 636 **Kôttô** : racconti giapponesi / Lafcadio Hearn ; tradotti dall'inglese da Arrigo Levasti. - Firenze : Vallecchi, stampa 1919. - 141, 8 p. : ill. ; 18 cm
Inv.: 005/35236 MIC 000781
- 637 **L'hanno fatto cavaliere!** : Un filantropo alla moda, Un funzionario... che non funziona ... / José Germain ; traduzione per le nostre scene di Angelo Michelotti. - Torino : SEI, stampa 1922. - 343 p. ; 19 cm
(Teatro maschile. - Torino : SEI ;)
Inv.: 005/34201 MIC 000195
- 638 **Le lapin blanc** / Bruce Marshall ; traduction de l'anglais par Pierre Frédéric : préface de Gilberte Pierre Brossolette. - 19. éd. - (Paris) : Gallimard, (1953). - 358 p., (1) c. di tav. : ill. ; 21 cm
(L'air du temps : collection / dirigée par Pierre Lazareff. - Paris : Gallimard ;)
Inv.: 005/34475 MIC 000402
- 639 **Laude drammatiche e rappresentazioni sacre** / a cura di Vincenzo De Bartholomaeis. - Firenze : F. Le Monnier, 1943.- 3 v. ; 19 cm
Inv.: 0 MIC 001189
- comprende:*
- 1.: Laude arcaiche, Perugia, Assisi, Gubbio, Orvieto.** - XX, 471 p.
Inv.: 005/36269 MIC 001189/1
- 2.: Aquila, Roma, Siena, Firenze.** - 422 p.
Inv.: 005/36172 MIC 001189/2
- 3.: Firenze, Bologna, Pordenone, Revello.** - 430 p.
Inv.: 005/36270 MIC 001189/3
- 640 **Laudi del cielo, del mare, della terra e degli eroi** /Gabriele D'Annunzio ; con interpretazione e commento di Enzo Palmieri. - Bologna : Zanichelli. - v. ; 21 cm
Inv.: 0 MIC 001122
- comprende:*
- 1.: Maia** : Laus vitae. - **1941.** - XIX, 540 p., 29 c. di tav. : ill.
((Esemplare n. 66
Inv.: 005/36009 MIC 001122/1
- 2.: Elettra.** - 1944. - XX, 464 p., 29 c. di tav. : ill.
((Esemplare n. 1208
Inv.: 005/36010 MIC 001122/2



- 3.: Alcyone.** - 1941. - XVI, 476 p., 29 c. di tav. : ill.
(Esemplare n. 2921
Inv.: 005/36011 MIC 001122/3
- 641 **Lectures dramatiques** : chronique théâtrale : (d'Eschyle a Giraudoux) / Robert Kemp. - Paris : Éd. M. Daubin, (1947). -254 p. ; 20 cm
Inv.: 005/35038 MIC 000645
- 642 **La Leda senza cigno** : racconto seguito da una Licenza / di Gabriele D'Annunzio. - Milano : Fratelli Treves. - v. ; 16 cm
Inv.: 0 MIC 000525
- 643 **La légende dorée** / le bienheureux Jacques de Voragine ; traduite du latin d'après les plus anciens manuscrits avec une introduction, des notes, et un index alphabétique par Teodor De Wyzewa. - Paris : Perrin et Cie, 1910. - XXVIII, 748 p., (1) c. di tav. : ill. ; 20 cm
Inv.: 005/35362 MIC 000866
- 644 **Legione decima** : romanzo fra l'anno 12. dell'età fascista e l'anno 58 a. C. / Alfredo Panzini. - Milano : A. Mondadori, (1934). - 211 p., (1) c. di tav. : ill. ; 20 cm
Inv.: 005/36414 MIC 001408
- 645 **Lélia ou La vie de George Sand** / André Maurois. - (Parigi) :Hachette, (1952). - 563 p. ; 21 cm
Inv.: 005/36028 MIC 001130
- 646 **Léonard de Vinci** : l'artiste & le savant : 1452-1519 : essai de biographie psychologique / Gabriel Séailles. – Nouvelle éd. revue et augmentée. - Paris : Perrin et C., 1906. - XXIII, 556 p. ; 20 cm
Inv.: 005/33952 MIC 000026
- 647 **Leonardo** : (1452-1519) / di Edmondo Solmi. - Milano :Longanesi & C., (1972). - VII, 227 p. ; 18 cm (I libri pocket. - Milano : Longanesi & C. ; 327)
Inv.: 005/33950 MIC 000024
- 648 **Leone Tolstoi** : sua vita e sue opere : memorie autobiografiche lettere e materiale biografico / fornito da Leone Tolstoi e riordinato da Paolo Biriucòf ; traduzione dal russo, unica autorizzata, di Nina Romanowski. - Milano : Fratelli Treves. - v. ; 24 cm
Inv.: 0 MIC 001245
- comprende:*
1.: Infanzia, giovinezza, virilità. - 1906. - 554 p., (28) c. di tav. : ill.
Inv.: 005/36423 MIC 001245/1
- 649 **Lessico familiare** / Natalia Ginzburg. - 6. ed. - Torino :Einaudi, c1963. - 218 p. ; 23 cm
Inv.: 005/35000 MIC 000632



- 650 **Lettera a Cristina di Lorena sui rapporti tra l'autorità della scrittura e la libertà della scienza** / Galileo Galilei. - Firenze : Sansoni, stampa 1943. - 86 p. ; 17 cm
(La Meridiana. - Firenze : Sansoni, 1943- ; 1)
Inv.: 005/35265 MIC 000801
- 651 **Letteratura contemporanea** / Dino Mantovani. - Torino ; Roma: Roux e Viarengo, 1903. - 420 p. ; 20 cm
Inv.: 005/34384 MIC 000319
Inv.: 005/34750 MIC 000471
- 652 **La letteratura della nuova Italia** : saggi critici /Benedetto Croce. - 2. ed. riveduta dall'autore. - Bari : G.Laterza & figli, 1921-1922. - 4 v. ; 22 cm
Inv.: 0 MIC 001360
- 653 **Lettere** / (Giosuè Carducci). - Bologna : Zanichelli. - v. ; 21 cm
(Edizione nazionale delle opere di Giosuè Carducci. -Bologna : Zanichelli ;)
Inv.: 0 MIC 001008
- 654 **Lettere** / Giulia Lespinasse ; traduzione di Alceste Bisi ;prefazione di Mercedes Mùndula. - Roma : Formiggini, 1928. -121 p. ; 17 cm
(Lettere d'amore. - Roma : Formiggini ;)
Inv.: 005/34941 MIC 000591
- 655 **Lettere** /Giacomo Leopardi ; commentate da Martino Capucci.- Firenze : Salani, c1958. - XXXVIII, 820 p. ; 17 cm
(I classici "Edizione Florentia". - Firenze : Salani ;)
Inv.: 005/34414 MIC 000334
- 656 **Lettere** / Abelardo ed Eloisa ; prima traduzione italiana dal testo latino di Ercole Quadrelli ; prefazione di AntonioBruers. - Roma : Formiggini, 1927. - XXIII, 160 p. ; 17 cm
(Lettere d'amore. - Roma : Formiggini ;)
Inv.: 005/34292 MIC 000272
- 657 **Lettere** / di Emilio Zola. - Torino : S.T.E.N., 1908. - 397 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34152 MIC 000164
- 658 **Lettere** : (a Baille, a Cézanne, a Paul Alexis, a Mario Roux)/ di Emilio Zola ; con prefazione di Vincenzo Morello. -Torino ; Roma : Società Tipogr. Editrice Nazionale, 1907. -XXXI, 365 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34151 MIC 000163
- 659 **Lettere a Aimée d'Alton** / Alfred De Musset ; traduzione di R. Palmarocchi. - Roma : Formiggini, 1927. - 86 p. ; 17 cm
(Lettere d'amore. - Roma : Formiggini ;)
Inv.: 005/34289 MIC 000269



- 660 **Lettere a Fanny Brawne** / Iohn (!) Keats ; traduzione di Giacomo Prampolini. - Roma : Formiggini, 1925. - 106 p. ; 17 cm
(Lettere d'amore. - Roma : Formiggini ;)
Inv.: 005/34940 MIC 000590
- 661 **Lettere a Luisa Colet** / Gustavo Flaubert ; a cura di Giuseppe Lanza. - Milano : Editoriale Domus, 1945. - 263 p.,(7) c. di tav. : ill. ; 22 cm
(La ruota della fortuna. Serie 2. / diretta da Franco Bondioli. - Milano : Editoriale Domus, 1945- ; 1)
Inv.: 005/35235 MIC 000780
- 662 **Lettere a Lydia** / Edoardo Scarfoglio. - Roma : Formiggini, 1926. - 101 p. ; 17 cm
((Sul front.: Prima edizione non anonima con una lettera dei figli dell'autore
(Lettere d'amore. - Roma : Formiggini ;)
Inv.: 005/34942 MIC 000592
- 663 **Lettere a Milena** / Franz Kafka ; a cura di Willy Haas ; traduzione di Ervino Pocar ; prefazione di Remo Cantoni. -(S.l.) : Mondadori, 1960. - 331 p. ; 19 cm
(Biblioteca moderna Mondadori. - (S.l.) : Mondadori ;633/634)
Inv.: 005/34690 MIC 000423
- 664 **Lettere a Sofia** / Mirabeau ; prima traduzione integrale italiana di Dino Provenzal. - Roma : Formiggini, 1926. - 254p. ; 17 cm
(Lettere d'amore. - Roma : Formiggini ;)
Inv.: 005/34291 MIC 000271
- 665 **Lettere ad Anita e ad altre donne** / Giuseppe Garibaldi ; raccolte da G. E. Curatulo. - Roma : Formiggini, 1926. - 128 p. ; 17 cm
(Lettere d'amore. - Roma : Formiggini ;)
Inv.: 005/34938 MIC 000588
- 666 **Lettere ad Atenaide** / Giulio Michelet ; traduzione di Mercede Mùndula. - Roma : Formiggini, 1927. - 126 p. ; 17 cm
(Lettere d'amore. - Roma : Formiggini ;)
Inv.: 005/34290 MIC 000270
- 667 **Lettere agli amici lucchesi** / Giovanni Pascoli ; a cura di Felice Del Beccaro. - Firenze : Le Monnier, 1960. - 380 p.,(2) c. di tav. : ill. ; 17 cm
((Copia n. 1281.
(Collezione in ventiquattresimo. - Firenze : Le Monnier ;)
Inv.: 005/34686 MIC 000422
- 668 **Lettere ai familiari** / Plinio il giovine ; testo latino e versione di Guido Vitali. - Bologna : Zanichelli, 1958-1959.- 2 v. ; 20 cm
((Testo latino a fronte
(Prosatori di Roma. - Bologna : Zanichelli ;)
Inv.: 0 MIC 001257



- 669 **Lettere all'Adele** / Carlo Bini. - Roma : Formiggini, 1925. -150 p. ; 17 cm
(Sul front.: Prima edizione integrale a cura di Adolfo Mangini e Dino Provenzal
(Lettere d'amore. - Roma : Formiggini ;)
Inv.: 005/34943 MIC 000593
- 670 **Lettere alla fidanzata** / Victor Hugo ; traduzione di Dirce Levi ; prefazione di Corrado Pavolini. -
Roma : Formiggini,1927. - 287 p. ; 17 cm
(Lettere d'amore. - Roma : Formiggini ;)
Inv.: 005/34939 MIC 000589
- 671 **Lettere alla fidanzata** / Léon Bloy ; traduzione di Ferruccio Rubbiani. - Roma : Formiggini, 1926. -
148 p. ; 17 cm
(Lettere d'amore. - Roma : Formiggini ;)
Inv.: 005/34288 MIC 000268
- 672 **Lettere alla Musa** / Gustavo Flaubert ; tradotte da Mercedes Mùndula. - Roma : Formiggini, 1938.
- 205 p. ; 17 cm
(Lettere d'amore. - Roma : Formiggini ;)
Inv.: 005/34944 MIC 000594
- 673 **Lettere amorose di Ugo Foscolo ad Antonietta Fagnani** / pubblicate per cura di Giovanni Mestica
con un discorso. -3. ed. - Firenze : G. Barbera, 1920. - XCII, 356 p., (1) c. di tav. : ill. ; 11 cm
Inv.: 005/36287 MIC 001365
- 674 **Le lettere del beato Giovanni Colombini da Siena.** - Ed.completa / a cura di Dino Fantozzi. -
Lanciano : Carabba, (19..). - 2 v. ; 20 cm
Inv.: 0 MIC 001429
- 675 **Lettere del commendatore Annibal Caro distribuite ne' loro varj argomenti colla vita
dell'autore scritta da Anton Federico Seghezzi. Tomo primo (-terzo).** - Como : coi tipi di C.
Pietro Ostinelli, 1825. - 3 v. ; 4o.
Inv.: 0 MIC 001584
- 676 **Lettere di Carlo Goldoni** / con proemio e note di Ernesto Masi. - Bologna : Zanichelli, 1880. - 315
p. ; 19 cm
Inv.: 005/34488 MIC 000366
- 677 **Lettere di Letizia Buonaparte** / a cura di Piero Misciattelli. - Milano : Hoepli, 1936. - 338 p., 30 p.
di tav. : ill. ; 22 cm
(Sul front.: 268 lettere delle quali 113 inedite, il testamento, XXX illustrazioni
Inv.: 005/35272 MIC 000807



- 678 **Le lettere di messer Andrea Calmo riprodotte sulle stampe migliori** / con introduzione ed illustrazioni di Vittorio Rossi. - Torino : Loescher, 1888. - CLX, 502 p. ; 24 cm
(Biblioteca di testi inediti o rari. - Torino : Loescher ; 3)
Inv.: 005/34175 MIC 000184
- 679 **Le lettere di S. Paolo** / tradotte dal testo greco e annotate dal P. Giovanni Re S. I. ; con prefazione del P. Alberto Vaccari S. I. - Torino : SEI, stampa 1926. - VII, 385 p., (2) c. di tav. : ill., c. geogr. ; 20 cm
Inv.: 005/35368 MIC 000872
- 680 **Lettere inedite di Lodovico Antonio Muratori scritte a toscani dal 1695 al 1749** / raccolte e annotate per cura di Francesco Bonaini ...(et al.). - Firenze : Le Monnier, 1854.- IX, 593 p. ; 18 cm
Inv.: 005/33963 MIC 000037
- 681 **Lettere scelte di Annibal Caro.** - Seconda edizione. -Livorno : Tipografia Vignozzi, 1828. - 212, (2) p. ; 12o.
((Segn.: 1-8/12 9/12(-9/12). - Fregio xilogr. sul front.
Inv.: 005/39500 MIC 001599
- 682 **Lettere varie del canonico Francesco Bertazzoli e di Francesco Albergati Capacelli.** - Parma : presso i fratelli Borsi, 1793. - IV, 102, (2) p. ; 8o.
((Segn.: pgreco2 A-F8 G4.
Inv.: 005/39712 MIC 001641
- 683 **Il letterile poema eroicomico del signor Niccolao Boileau Despreaux tradotto dal francese dal n. v. d. Carlo Gio. Battista Cacherano ...** - In Venezia : presso Paolo Colombani, 1762. - 69, (1) p. ; 8o.
((Segn.: A-C8 D12(-D12). - Fregio xilogr.
Inv.: 005/39713 MIC 001642
- 684 **Lettres à Émilie sur la mythologie** / par C. A. Demoustier. -Paris : Lebigre frères, 1832. - 3 v. ; 14 cm
Inv.: 0 MIC 001555
- 685 **Lettres d'Antonin Artaud a Jean-Louis Barrault** / préface de Paul Arnold ; note liminaire d'André Frank. - (S.l.) :Bordas, stampa 1952. - 182 p., (2) c. di tav. : ill. ; 20 cm
((In cop.: Ouvrage illustré d'un portrait et d'un dessin inédit d'Antonin Artaud
(Documents de La Revue Théâtrale. - (S.l.) : Bordas ;)
Inv.: 005/35401 MIC 000896
- 686 **Lettres de jeunesse : 1923-1931** / Antoine De Saint Exupéry ; préface de Renée de Saussine. - 7. éd. - (Paris) : Gallimard, (1953). - 150 p. ; 19 cm
Inv.: 005/35381 MIC 000881



- 687 **Lettres françaises** / Joseph Conrad ; avec une introduction et des notes de G. Jean Aubry. - 7. éd.
- Paris : Gallimard, 1930. - 210 p. ; 19 cm
Inv.: 005/36902 MIC 001489
- 688 **Lettres originales de Mirabeau, écrites du donjon de Vincennes, pendant les années 1777, 78, 79, et 80; contenant tous les détails sur sa vie privée, ses malheurs, et ses amours avec Sophie Ruffei, marquise de Monnier recueillies par P. Manuel ... Tome premier (-huitieme).**
- Troisième édition. - A Paris : Ch. Garnéry Libraire, rue Serpente, n.17, an 6 1798. - 8 v. ; 12o.
Inv.: 005/0 MIC 001650
- 689 **Lettres persanes** / Montesquieu. - Paris : Nilsson, (19..). -123 p. ; 17 cm
(Collection Les 100 chefs d'oeuvre qu'il faut lire. - Paris : Nilsson ; 53)
Inv.: 005/36422 MIC 001411
- 690 **Lezioni di eloquenza** : aggiuntivi i discorsi sulla lingua italiana e altre prose letterarie dello stesso autore / Ugo Foscolo ; con prefazione di Lodovico Corio. - Milano : Sonzogno, (19..). - 344 p. ; 19 cm
(Biblioteca classica economica. - Milano : Sonzogno ; 102)
Inv.: 005/35083 MIC 000685
- 691 **Lezioni di letteratura italiana** / dettate nell'Università di Napoli da Luigi Settembrini. - Napoli : A. Morano, 1885-1886. - 3 v. ; 19 cm
Inv.: 0 MIC 001201
- 692 **Lezioni di mitologia ad uso degli artisti** / dette da Giovan Battista Niccolini nella Reale Accademia delle Belle Arti in Firenze nell'anno 1807-8. - Firenze : Barbera, Bianchi e Comp., 1855. - 2 v. ; 18 cm
Inv.: 0 MIC 001510
- 693 **Les liaisons dangereuses** : (2 frontispices & 13 vignettes d'après Fragonard fils, Monnet & Mlle Gérard) / Laclos. -Spoleto : C. Argentieri, 1926. - 2 v. ; 22 cm
((Ripr. facs. dell'ed.: Londres, 1796. - Ed. di 1000 esemplari
Inv.: 0 MIC 001312
- 694 **I libri della beata rima.** - Bologna : Zanichelli. - v. ; 24 cm
Inv.: 0 MIC 001022
- comprende:*
2.: I cantari / Domenico Tumiati. - Bologna : Zanichelli, 1927. - 175 p. ; 24 cm
((Sul front. titoli delle opere contenute
Inv.: 005/35641 MIC 001022/2
- 695 **Libri e teatro** / Luigi Capuana. - Catania : Giannotta, 1892.- XXVII, 281 p. ; 20 cm
Inv.: 005/35309 MIC 000821



- 696 **Il libro ascetico della giovane Italia** / Gabriele D'Annunzio di Montenevoso. - Milano : L'Olivetana, 1926. - XV, 540 p. ; 15 cm
Inv.: 005/35380 MIC 000880
- 697 **Il libro de' salmi di David** / da Giovanni Diodati. - (S.l. :s.n.), 1840. - 435 p. ; 15 cm
Inv.: 005/33943 MIC 000017
- 698 **Il libro degli aneddoti** : (curiosità del teatro di prosa) / di Luigi Rasi ; con illustrazioni appositamente eseguite dal Comm. Prof. Arturo Faldi. - 2. ed. aumentata di due nuovi capitoli. - Firenze : R. Bemporad & Figlio, 1898. - 298 p. : ill. ; 19 cm
Inv.: 005/33933 MIC 001300
ISBN: 473-97
- 699 **Il libro della poesia greca** : versioni ed impressioni critiche / Ettore Romagnoli. - Milano : Fratelli Treves, 1921. - 418 p., (18) c. di tav. : ill. ; 23 cm
Inv.: 005/35418 MIC 000912
- 700 **Les liens invisibles** : nouvelles / Selma Lagerlöf ; traduite du suédois avec l'autorisation de l'auteur et précédées d'une préface par André Bellessort. - Paris : Perrin et C. ie, 1910. - XVI, 346 p. ; 19 cm
(Sul front.: Prix Nobel en 1909)
Inv.: 005/34007 MIC 000056
- 701 **Lineamenti sull'arte di Luigi Pirandello** / Pietro Puliatti, Egle Bottino. - Catania : G. Intelisano, 1941. - 199 p. ; 20 cm
Inv.: 005/36267 MIC 001188
- 702 **Liriche del crepuscolo** / di Jacopo Bocchialini ; illustrazioni di Anna Vettori. - Parma : La Nazionale, 1961. - 64, VI p. : ill. ; 17 cm
(Collezione Vita Nuova. - Parma : La Nazionale, 1961- ; 1)
Inv.: 005/35394 MIC 000891
- 703 **Liriche scelte** / J. W. Goethe ; dalle migliori traduzioni taliane a cura di Tomaso Gnoli e Amalia Vago. - Milano : Mondadori, stampa 1932. - XIX, 359 p., (1) c. di tav. : ritr. ; 22 cm
Inv.: 005/35316 MIC 000828
- 704 **Lirici antichi serj e giocosi fino al secolo 16.** - Venezia : presso Antonio Zatta e figli, 1784. - 8, 367, (1) p. ; 8o.
(Segn.: pgreco4 A-Z8. - Ill. xilogr. sul front. - Testate calcogr
Inv.: 005/39679 MIC 001633
- 705 **Lirici del Cinquecento** / commentati da Luigi Baldacci. - Firenze : Salani, c1957. - LXIII, 699 p. ; 18 cm
(I classici "Edizione Florentia". - Firenze : Salani ;)
Inv.: 005/34410 MIC 000330



- 706 **I lirici del Seicento e dell'Arcadia** / a cura di Carlo Calcaterra. - Milano ; Roma : Rizzoli, c1936. - 959 p., (16)c. di tav. : ill. ; 19 cm
(Sul front.: Con 16 illustrazioni
(I Classici Rizzoli / diretti da Ugo Ojetti. - Milano : Rizzoli ;)
Inv.: 005/34417 MIC 000337
- 707 **Lirici misti del secolo 16.** - Venezia : presso Zatta e figli, 1787. - (8), 391, (1) p. ; 8o.
(Segn.: pgreco4 A-Z8 2A12. - Ill. xilogr. sul front. - Testate calcogr.
(Parnaso italiano ovvero raccolta de' poeti classici italiani. - Venezia : presso Antonio Zatta e figli. ; 31)
Inv.: 005/39771 MIC 001652
- 708 **Littérature du vingtième siècle** / André Rousseaux. - Paris : A. Michel, c1938-(1961). - 7 v. ; 19 cm
Inv.: 0 MIC 001273
- 709 **Le livre de Christophe Colomb** / Paul Claudel. - 13. éd. - Paris : Gallimard, c1935. - 247 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34124 MIC 000138
- 710 **Le livre de mon père** / Émile Henriot. - Paris : Libr. Plon, (1938). - 278 p. ; 19 cm
Inv.: 005/36499 MIC 001279
- 711 **Le livre de raison d'un roi fou** : (Louis 2. de Bavière) / André Fraigneau. - Paris : Janin, (1947). - 222 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34346 MIC 000292
- 712 **Le livre des légendes** : nouvelles / Selma Lagerlöf ; traduites du suédois avec l'autorisation de l'auteur par Fritiof Palmér. - 6. éd. - Paris : Perrin & Cie, 1925. - XVI, 301 p., (1) c. di tav. : ill. ; 19 cm
(Collection des auteurs étrangers. - Paris : Perrin & Cie ;)
Inv.: 005/35070 MIC 000675
- 713 **Les livres de ma vie** / Henry Miller ; traduit de l'américain par Jean Rosenthal. - 10 éd. - Paris : Gallimard, (1957). - 430 p. ; 21 cm
(Du monde entier. - Paris : Gallimard ;)
Inv.: 005/34875 MIC 000540
- 714 **La locandiera** / Carlo Goldoni ; introduzione e commento di Onorato Castellino. - Torino : SEI, stampa 1951. - 140 p. ; 20 cm
Inv.: 005/34501 MIC 000379



- 715 **Lois de Platon, traduites par M. Grou ... Tome 1. (-5.).** - Nouvelle édition, augmentée d'un abrégé de la vie de Platon et de son portrait, d'après Rubens. - A Paris : chez Volland aîné, libraire, quai des Augustins, n. 17, 1808. - 5 v. 12o.
Inv.: 005/0 MIC 001620
- fa parte di:*
Oeuvres complètes de Platon. - A Paris : chez Volland, 1808. - v. ; 15 cm
- 716 **Luca Giordano** : opera postuma aggiunti I colloqui / Enzo Petraccone ; a cura di B. Croce. - Napoli : R. Ricciardi, 1919. - XIX, 226 p., (6) c. di tav. : ill. ; 20 cm
(Biblioteca napoletana di storia letteratura ed arte. - Napoli : R. Ricciardi ; 3)
Inv.: 005/35299 MIC 000811
- 717 **Ludovico Ariosto** : (1474-1533) / Giuseppe Fatini. - Torino (etc.) : G. B. Paravia, stampa 1938. - 132 p. ; 20 cm
(Scrittori italiani : con notizie storiche e analisi estetiche. - Torino (etc.) : G. B. Paravia ;)
Inv.: 005/35074 MIC 000679
- 718 **Ludovico Ariosto** : Orlando furioso : (sunti, commento, analisi dei personaggi, curiosità ariostesche) / a cura di D. Baccini. - Roma : Casa ed. Le muse, stampa 1970. - 2 v. ; 16 cm
Inv.: 0 MIC 001287
- 719 **Luoghi di danza** / Marco Ramperti. - Torino : Buratti, 1930.- 176 p. : ill. ; 19 cm
Inv.: 005/34167 MIC 000176
- 720 **Ma vie de clown** / Grock avec la collaboration de Ernst Konstantin ; traduit de l'allemand par Monique Thies. - Paris : Éd. P. Horay, c1957. - 255 p., (4) c. di tav. : ill. ; 19 cm
Inv.: 005/34872 MIC 000537
- 721 **Maalesh** : journal d'une tournée de théâtre / Jean Cocteau. -2. éd. - (Paris) : Gallimard, (1949). - 234 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34804 MIC 000508
- 722 **Madame Olympe** / Henry Murger. - Paris : Calmann-Lévy, (19..). - 281 p. ; 19 cm
(In cop.: Éd. du cinquantenaire
(Oeuvres complètes de Henry Murger. - Paris : Calmann-Lévy ;)
Inv.: 005/36580 MIC 001305
- 723 **Madame Petit Jardin** / Myriam Harry ; 40 bois originaux de Morin-Jean. - Paris : A. Fayard, stampa 1940. - 127 p. : ill. ; 24 cm
(Le livre de demain. - Paris : A. Fayard ; 91)
Inv.: 005/35596 MIC 001336



- 724 **Madame Wu** : romanzo / Lin Yutang. - Milano : Garzanti, 1966.- 247 p. ; 18 cm
(Garzanti per tutti. Romanzi e realtà. - Milano : Garzanti ;)
Inv.: 005/36581 MIC 001306
- 725 **Madamigella di Maupin** / Gautier ; traduzione di Francesco Bernardelli. - Torino : Chiantore, 1946.
- XLIII, 363 p., (11) c. di tav. : ill. ; 24 cm
Inv.: 005/36921 MIC 001497
- 726 **Maeterlinck** / Italo Toscani. - Firenze : A. Quattrini, 1911.- 89 p. ; 17 cm
(Collana Biografica Universale. - Firenze : A. Quattrini ;16)
Inv.: 005/34401 MIC 000324
- 727 **Magellano** / Stefan Zweig ; versione di Lavinia Mazzucchetti.- Milano : Mondadori, 1938. - 294 p.,
(38) p. di tav., (1) c. di tav. ripieg. : c. geogr. ; 19 cm
(Le scie. - Milano : Mondadori ;)
Inv.: 005/35566 MIC 000988
- 728 **Il maggiore Barbara** : tre atti / G. B. Shaw ; traduzione unica autorizzata di Antonio Agresti. - Milano
: Mondadori, c1927. - 280 p. ; 19 cm
Inv.: 005/35224 MIC 000773
- 729 **La magione superflua** : romanzo / di R. L. Stevenson. - Milano ; Roma : Rizzoli, stampa 1940. - 324
p. ; 19 cm
(Il sofa delle Muse. - Milano : Rizzoli ; 5)
Inv.: 005/35311 MIC 000823
- 730 **La maison de Claudine** / Colette. - Éd. définitive. - (S.l.) : Ferenczi, c1922. - 218 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34703 MIC 000433
- 731 **Le maître du drame moderne** : Ibsen : l'homme et l'oeuvre / Vicomte de Colleville et Fr. de Zepelin.
- Paris : Nilsson, Per Lamm, (19..). - 390 p., (12) c. di tav. : ill. ; 19 cm
(Collection des grands penseurs modernes. - Paris : Nilsson ;)
Inv.: 005/35408 MIC 000904
- 732 **I Malavoglia** : romanzo / di Giovanni Verga. - Milano : G.Morreale, 1924. - XII, 319 p. : ill. ; 19 cm
(In testa al front.: I vinti
Inv.: 005/35858 MIC 001096
- 733 **Maledetti toscani** / Curzio Malaparte. - 26. ed. - Firenze : Vallecchi, c1957. - 261 p., (1) c. di tav.
; 19 cm
Inv.: 005/34073 MIC 000089



- 734 **Mallarmé plus intime** / Henri Mondor. - 15. éd. - (Paris) : Gallimard, c1944. - 250 p. ; 19 cm
Inv.: 005/35389 MIC 000886
- 735 **Il Manuale**/Epitteto ; traduzione di Giacomo Leopardi ; con saggi delle Dissertazioni e coi frammenti di Musonio a cura di Nicola Festa. - Milano : Istituto Editoriale Italiano, (19..). - 205 p. ; 19 cm
(Gli immortali e altri massimi scrittori : raccolta / diretta da Luigi Luzzatti e Ferdinando Martini. - Milano : Istituto Editoriale Italiano ; 11)
Inv.: 005/35577 MIC 000995
- 736 **Manuale dell'artista drammatico** : cinque dialoghi per Alamanno Morelli col prontuario delle pose sceniche ed il progetto d'un Teatro stabile in Roma dello stesso. - Milano : C. Barbini, 1877. - 101 p. ; 19 cm
((A p. (5) dedica: All'Accademia Filodrammatica Bolognese
Inv.: 005/34026 MIC 000067
- 737 **Manuale della letteratura italiana** / compilato dai professori Alessandro D' Ancona e Orazio Bacci. - Firenze : Barbera, 1895-. - 6 v. ; 19 cm
Inv.: 0 MIC 001185
- 738 **Il manuale di Epitteto** / nella versione di Angelo Poliziano ; a cura e con prefazione di Giuseppe Rensi. - Milano : L.F. Cogliati, 1926. - 176 p. : ill. ; 16 cm
((Testo in latino
Inv.: 005/36660 MIC 001321
- 739 **Manzoni e De Amicis** / Dino Lora Totino. - Milano (etc.) : Ed. Le Vele, (19..). - 265 p., (20) c. di tav. ; 21 cm
Inv.: 005/35419 MIC 000962
- 740 **Il mare non bagna Napoli** / Anna Maria Ortese. - (S.l.) : Einaudi, 1953. - 194 p. ; 20 cm
(I gettoni : collezione di letteratura / diretta da Elio Vittorini. - (S.l.) : Einaudi ; 18)
Inv.: 005/35142 MIC 000729
- 741 **Maria Grubbe** / Jens Peter Jacobsen ; traduzione di Giuseppe Gabetti. - 4. ed. - (S.l.) : Mondadori, 1945. - 381 p. ; 17 cm
(Biblioteca romantica. - (S.l.) : Mondadori ; 5)
Inv.: 005/34792 MIC 000498
- 742 **Maria la belle** : roman / Jean Jacques Gautier. - Paris : R. Julliard, (1954). - 298 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34001 MIC 000051
- 743 **Maria Stuarda** / Stefan Zweig ; versione di Lavinia Mazzucchetti. - Milano : Mondadori, stampa 1935. - XX, 363 p., (11) c. di tav. ; 19 cm
(Le scie. - Milano : Mondadori ;)
Inv.: 005/35565 MIC 000987



- 744 **Le mariage de minuit** : roman / Henri De Régner. - 27. éd. -Paris : Mercure de France, 1926. - 316 p. ; 19 cm
Inv.: 005/35340 MIC 000844
- 745 **Marsiho** / André Suarès. - 6. éd. - Paris : B. Grasset,(1933). - 252 p. ; 19 cm
(In cop.: (Marseille)
Inv.: 005/34807 MIC 000510
- 746 **Maschere nude** / Luigi Pirandello. - (S.l.) : Mondadori, stampa 1944. - 333 p. ; 19 cm
(Sul front. titoli delle opere contenute
(Tutto il teatro di Luigi Pirandello. - (S.l.) : Mondadori ;5)
Inv.: 005/36396 MIC 001236
- 747 **Matelot** / Pierre Loti ; illustrations de Myrbach. - Paris : A. Lemerre, stampa 1893. - (2), 270 p. : ill. ; 21 cm
(A p. (1) dedica dell'A. «A sa Majesté la Reine Christine régente d'Espagne»
(Collection Guillaume et Lemerre. - Paris : A. Lemerre ;)
Inv.: 005/34043 MIC 000081
- 748 **Maternità** / Ada Negri. - Milano : Fratelli Treves, 1911. -285, 15 p. ; 15 cm
Inv.: 005/35001 MIC 000633
- 749 **Il matrimonio di Casanova** : commedia in quattro atti / U.Ojetti e R. Simoni. - Milano : Fratelli Treves, 1910. - (2),316 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34123 MIC 000137
Inv.: 005/34737 MIC 000462
- 750 **Maudit soit l'amour** / par l'auteur de Amitié amoureuse. - Paris : Calmann-Lévy, (19..). - 322 p. ; 18 cm
(Autore sul dorso
Inv.: 005/35726 MIC 001059
- 751 **Mémoires** / Saint Simon ; texte établi et annoté par Gonzague Truc. - (Parigi) : Gallimard, (1947-1961). - 7 v. ; 18 cm
Inv.: 0 MIC 001218
- 752 **Mémoires (1749-1838) suivi de Lettres inédites de Lorenzo Da Ponte a Jacques Casanova** / Lorenzo Da Ponte librettiste de Mozart ; préface et notes de Raoul Vèze. - Paris : H.Jonquières, 1931. - LVIII, 317 p., (8) c. di tav. ; 20 cm
(Jadis et naguère. - Paris : H. Jonquières ;)
Inv.: 005/36444 MIC 001252
(Les hommes, les faits et les moeurs. - Paris : H.Jonquières ;)



- 753 **Mémoires d'un médecin** / par Alexandre Dumas. - Nouvelle éd.- Paris : Calmann Lévy, 1888-1889. - 5 v. ; 20 cm
Inv.: 0 MIC 001123
- comprende:*
- 1.: Joseph Balsamo.** - 1888. - 292 p.
Inv.: 005/36931 MIC 001123/1-2
- 2.: Joseph Balsamo.** - 1889. - 300 p.
Inv.: 005/36932 MIC 001123/1-2
- 3.: Joseph Balsamo.** - 1889. - 306 p.
Inv.: 005/36015 MIC 001123/3
- 4.: Joseph Balsamo.** - 1889. - 310 p.
Inv.: 005/36016 MIC 001123/4
- 5.: Joseph Balsamo.** - 1889. - 324 p.
Inv.: 005/36017 MIC 001123/4
- 754 **Mémoires de deux jeunes mariées ; La fausse maitresse** : scènes de la vie privée / Balzac. - Paris : Éd. A. Michel, stampa 1950. - VIII, 423 p. ; 20 cm
Inv.: 005/35040 MIC 000647
- 755 **Mémoires de Fleury de la comédie française** / publiés par J.B. Lafitte. - Paris : C. Gosselin, 1844. - 2 v. ; 19 cm
Inv.: 0 MIC 001204
- 756 **Mémoires de J. Casanova De Seingalt écrits par lui-même suivis de fragments des mémoires du prince De Ligne.** -Nouvelle éd. collationnée sur l'éd. originale de Leipsick. -Paris : Garnier frères, (18..). - 8 v. ; 18 cm
Inv.: 0 MIC 001283
- 757 **Mémoires sur Talma** / Regnault Warin ; avec notice et notes par Henri d'Alméras. - Paris : Société Parisienne d'Édition,1904. - 340 p. : ill. ; 19 cm
(Nouvelle collection de mémoires sur le théâtre. - Paris : Société Parisienne d'Édition ;)
Inv.: 005/35703 MIC 001049
- 758 **Memorie d'Africa** : (1883-1906) / Alessandro Sapelli. - Bologna : Zanichelli, 1935. - VII, 256 p., (1) c. di tav., (1) c. di tav. ripieg. : ill. ; 22 cm
(Diari e memorie. - Bologna : Zanichelli ; 6)
Inv.: 005/35143 MIC 000730
- 759 **Memorie del sottosuolo** / Fëdor Dostoevskij. - Firenze : G.C. Sansoni, stampa 1943. - 157 p. ; 17 cm
(La Meridiana. - Firenze : Sansoni, 1943- ; 3-4)
Inv.: 005/36179 MIC 001377



- 760 **Memorie dell'avvocato Carlo Goldoni per servire all'istoria della sua vita e a quella del suo teatro. Tomo primo (-quarto).** - In Venezia : nella stamperia di Giuseppe Molinari a spese di Francesco e socj Gnoato, 1823. - 4 v. ; 8o.
Inv.: 005/ 0 MIC 001658
- 761 **Memorie di deputato** / Ettore Janni. - Roma ; Milano : Mondadori, (1922). - 315 p. ; 19 cm
Inv.: 005/ 34791 MIC 000497
- 762 **Memorie di Vittor Hugo** / scritte da un testimone della sua vita. - Milano : G. Daelli e C., 1863. - 4 v. ; 17 cm
Inv.: 0 MIC 001325
- 763 **Le meraviglie dell'istinto negli insetti** : brani scelti estratti dai Ricordi Entomologici e storie inedite della lucciola e del bruco del cavolo / J. Henri Fabre ; traduzione di Enrico Somarè. - 3. ed. - Milano : Sonzogno, (19..). - 238 p., (18) c. di tav. : ill. ; 22 cm
(Sul front.: 3 incisioni, 16 tavole fuori testo dalle fotografie di Paul H. Fabre
Inv.: 005/ 36953 MIC 001520
- 764 **Il mercenario d'Assisi** : mistero in quattro quadri / di Renata Erdös. - Lanciano : Carabba, stampa 1923. - IV, 103 p. ; 18 cm
(Scrittori italiani e stranieri : collezione di libri insigni per arte o sapienza, nutrimento piacevole dello spirito, gentile ornamento della casa. - Lanciano : Carabba;)
Inv.: 005/ 34457 MIC 000391
- 765 **Merciologia** : ad uso delle scuole e degli agenti di commercio / del prof. Ottorino Luxardo. - Milano : U.Hoepli, 1899. - XI, 466, 64 p. ; 15 cm
(Manuali Hoepli. - Milano : Hoepli ;)
Inv.: 005/ 36977 MIC 001541
- 766 **Les merveilleux nuages** : roman / Françoise Sagan. - Paris : R. Julliard, (1961). - 184 p. ; 19 cm
Inv.: 005/ 34253 MIC 000240
- 767 **Mes mémoires** / Alexandre Dumas ; texte présenté et annoté par Pierre Josserand. - Paris : Gallimard, (1954)-. - v. ; 24 cm
(Mémoires du passé pour servir au temps présent. - Paris : Gallimard ;)
Inv.: 0 MIC 001303
- 768 **Mes plagiats!** : réplique a Mario Uchard / Victorien Sardou.- Paris : Impr. et Libr. Universelle, 1882. - 187, VII p. ; 19 cm
Inv.: 005/ 35741 MIC 001072
- 769 **Le metamorfosi** / Ovidio Nasone ; testo latino e traduzione in versi italiani di Ferruccio Bernini. - Bologna : Zanichelli, 1939. - 2 v. ; 20 cm
(Poeti di Roma. - Bologna : Zanichelli ;)
Inv.: 0 MIC 000996



- 770 **Le metamorfosi d'Ovidio ridotte da Giovanni Andrea dell'Anguillara in ottava rima. Volume primo (-terzo).** -Milano : dalla Società Tipografica de' classici italiani, contrada di S. Margherita, n. 1118, 1805. - 3 v. ; 8o.
Inv.: 0 MIC 001603
- 771 **Le metamorfosi o L'asino d'oro /** Apuleio di Madaura. -Bologna : Zanichelli, 1960-1962. - 2 v. ; 20 cm
(Testo latino a fronte
(Prosatori di Roma. - Bologna : Zanichelli ;)
Inv.: 0 MIC 001102
- 772 **Le meurtre de Davos /** Emil Ludwig ; traduit de l'allemand par Marcel Stora. - Paris : Gallimard, stampa 1936. - 188 p.; 19 cm
Inv.: 005/34011 MIC 000059
- 773 **Mi dico addio :** diario, 1949-1958 / Bino Sanminiatielli. -Firenze : Vallecchi, (1959). - 565 p. ; 19 cm
Inv.: 005/35976 MIC 001356
- 774 **Mia moglie /** Anton Cekof ; traduzione di Tiziano Ciancaglini. - Milano : Bietti, stampa 1934. - 287 p. ; 18 cm
Inv.: 005/34471 MIC 000967
- 775 **Mia moglie dall'A alla Zeta :** mio piccolo Larousse ovvero Dizionario dei mali comuni / Pierre Daninos ; copertina di Walti. - (S.l.) : F. Elmo, stampa 1957. - 412 p. : ill. ; 20 cm
Inv.: 005/34721 MIC 000450
- 776 **Michelangelo il fiorentino /** Sidney Alexander. - Milano : A.Martello, stampa 1959. - 585 p. ; 23 cm
Inv.: 005/34785 MIC 000491
- 777 **Le mie prigionie /** Silvio Pellico. - Nuova ed. illustrata / con studio biografico e note storiche al testo del dott. Federico Ravello. - Torino : Libreria S. Giovanni Evangelista, pref. 1904. - CXXXVI, 333 p., (2) c. di tav. : ill. ; 23 cm
Inv.: 005/34262 MIC 000246
- 778 **Le mie prigionie :** memorie / di Silvio Pellico. Seguite dalle Addizioni / di Piero Maroncelli ; con proemio e note di Cesare Spellanzon. - Milano : Rizzoli & C., 1933. - III, 397 p. : ill. ; 28 cm
(Sul front.: Edizione illustrata con 400 fotografie
Inv.: 005/35506 MIC 000946
- 779 **Les mille et une nuits :** contes arabes / par Galland. -Paris : A. Hiard, 1832. - v. ; 16 cm
Inv.: 0 MIC 001138



- 780 **Il mio diario di guerra** / Maria di Romania. - Milano :Mondadori, stampa 1937. - 427 p., (36) p. di tav. : ill. ; 20 cm
(Sul front.: Con 32 illustrazioni fuori testo e 2 autografi
(Le scie. - Milano : Mondadori ;)
Inv.: 005/ 35749 MIC 001077
- 781 **Mirgorod** / Nikolaj Gògol. - Torino : SLAVIA, 1927. - 334 p.; 20 cm
(Sul front. titoli delle novelle: Proprietari di vecchio stampo; Il vij; Come Ivàn Ivànovic Leticò con Ivàan Nikiforovic, versione integrale e conforme al testo russo con note di Alfredo Polledro e Taràs Bùlba, versione integrale e conforme al testo russo con note di Leone Ginzburg
Inv.: 005/ 34932 MIC 000583
- 782 **Le miroir de la vie** : essais sur l'évolution esthétique / Robert de la Sizeranne. - Nouvelle éd. - Paris : Hachette et Cie, 1912-. - 2 v. ; 19 cm
Inv.: 0 MIC 001171
- 783 **Miss Harriet** / Guy de Maupassant ; illustrations de Ch. Morel ; gravure sur bois de G. Lemoine. - Paris : Société d'Éd. Littéraires et Artistiques P. Ollendorff, 1901. - 339 p. : ill. ; 18 cm
(Oeuvres complètes illustrées de Guy De Maupassant. - Paris: Ollendorff ;)
Inv.: 005/ 34087 MIC 000101
- 784 **La mission de la jeune génération** / E. Günther Gründel ; préface de Daniel Halévy. - 7. éd. - Paris : Libr. Plon, 1933. - X, 430 p. ; 20 cm
Inv.: 005/ 35315 MIC 000827
- 785 **La missione teatrale di Carlo Goldoni** : storia del teatro goldoniano / Edmondo Rho. - Bari : G. Laterza & Figli, 1936.- VIII, 184 p. ; 21 cm
(Biblioteca di cultura moderna. - Bari : Laterza ; 289)
Inv.: 005/ 34164 MIC 000174
- 786 **La missione teatrale di Guglielmo Meister** / Volfango Goethe; traduzione di Silvio Benco. - (S.I.) : Mondadori, stampa 1932. - 480 p. ; 18 cm
(Biblioteca romantica. - (S.I.) : Mondadori ; 16)
Inv.: 005/ 35349 MIC 000853
- 787 **Mistici del Duecento e del Trecento** / a cura di Arrigo Levasti. - Milano ; Roma : Rizzoli & C., c1935. - 1025 p., (12) c. di tav. : ill. ; 19 cm
(Sul front.: Con 12 illustrazioni
(I Classici Rizzoli / diretti da Ugo Ojetti. - Milano :Rizzoli ;)
Inv.: 005/ 35195 MIC 000750
- 788 **Mitologia germanica** / Vittorio Löwenthal. - Torino (etc.) : Paravia, stampa 1926. - 190 p. ; 20 cm
(Biblioteca magistrale. - Torino (etc.) : Paravia ; 12)
Inv.: 005/ 35011 MIC 000639



- 789 **La mitologia greca e romana** : a dichiarazione non solo de' greci e de' latini poeti ma degl'italiani e d'altre nazioni e di molte locuzioni viventi tuttavia nel comune linguaggio / esposta dal Dr. Costantino Pescatori in uso delle scuole e di ogni colta persona. - Firenze : Tip. della Fazzetta d'Italia, 1874-1875. - 2 v. ; 20 cm
Inv.: 0 MIC 001416
- 790 **Mitsou ou Comment l'esprit vient aux filles** / Colette. - Paris : Librairie Arthème Fayard, c1919. - 188 p. ; 18 cm
Inv.: 005/34020 MIC 000063
- 791 **Mogens** e altri racconti / Jens Peter Jacobsen. - Milano : Garzanti, 1941. - 175 p. ; 19 cm
(Sempre verdi. - Milano : Garzanti ;)
Inv.: 005/33986 MIC 000046
- 792 **La moglie saggia** : commedia in tre atti in prosa / Carlo Goldoni. - Venezia : Off. Grafiche Venete, 1909. - 81 p. :ill. ; 18 cm
(Biblioteca dell'Adriatico. - Venezia : Off. Grafiche Venete; 4)
Inv.: 005/35044 MIC 000651
- 793 **Molière** / Eugène Rigal. - Paris : Libr. Hachette et Cie, 1908. - 2 v. ; 19 cm
Inv.: 0 MIC 001155
- 794 **Molière** : i capolavori del grande attore scrittore. - (Torino) : SET, 1949. - LXV, 669 p. : ill. ; 25 cm
(I capolavori : collana delle opere teatrali degli autori di risonanza mondiale / diretta da Lucio Ridenti. - Torino :SET ; 4)
Inv.: 005/35234 MIC 000960
- 795 **Molinoff** : indre-et-loire / Maurice Bedel. - 75. éd. - Paris : Gallimard, (1928). - 222 p. ; 19 cm
Inv.: 005/35043 MIC 000650
- 796 **Mon ami Robespierre** / Henri Béraud. - Paris : Librairie Plon, (1927). - V, 283 p. ; 20 cm
(Le roman des grandes existences. - Paris : Librairie Plon ;8)
Inv.: 005/34297 MIC 000277
- 797 **Mon curé chez les riches** / Clément Vautel. - Paris : A.Michel, c1923. - 314 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34925 MIC 000577
- 798 **Mon Faust** : (ébauches) / Paul Valéry. - 28. éd. - (Paris) :Gallimard, c1946. - 201 p. ; 20 cm
Inv.: 005/34477 MIC 000404



- 799 **Mon grand ami Shakespeare** : souvenirs / de John Lacy, comédien du roi ; reconstitués par Longworth Chambrun ; préface d'André Maurois. - Paris : Plon, 1935. - IV, 307 p., (1) c. di tav. : ill. ; 19 cm
Inv.: 005/34409 MIC 000329
Inv.: 005/36450 MIC 001418
- 800 **Le monde des trolls** / Selma Lagerlöf ; traduit du suédois avec l'autorisation de l'auteur par T. Hammar ; préface d'Edouard Estaunié. - Paris : Parrin et C.ie, 1924. - XVI, 287 p. ; 19 cm
Inv.: 005/35055 MIC 000661
- 801 **Mondi senza fine** / H. Spencer Jones. - Milano : Garzanti, stampa 1940. - 282 p., (17) c. di tav. : ill. ; 19 cm
(Sul front.: Con 62 illustrazioni
(Piccola collezione scientifica. - Milano : Garzanti ;)
Inv.: 005/34044 MIC 000082
- 802 **Il mondo greco romano** / G. Hegel ; con prefazione di Emilio Morselli. - Milano : Ed. Athena, 1927. - 194 p. ; 18 cm (Pensatori celebri. - Milano : Ed. Athena ;)
Inv.: 005/35237 MIC 000782
- 803 **Montherlant** / par Henri Perruchot. - 3. éd. - (Paris) : Gallimard, (1959). - 311 p., (14) p. di tav. : ill. ; 19 cm
(La Bibliothèque idéale : collection / dirigée par Robert Mallet. - Paris : Gallimard ;)
Inv.: 005/34232 MIC 000221
- 804 **Morceaux choisis** / André Gide. - 3. éd. - Paris : Éd. de la Nouvelle Revue Française, 1921. - 466 p., (1) c. di tav. : ill. ; 15 cm
Inv.: 005/34951 MIC 000596
- 805 **Morceaux choisis des meilleurs prosateurs français du second ordre aux 16., 17. et 18. siècles** / avec une introduction et des notes historiques, philologiques et littéraires par A. Théry. - Paris : Dezobry et E. Magdeleine, 1851. - 2 v. ; 18 cm
Inv.: 0 MIC 001481
- 806 **Le more de Venise ; Journal d'un poète ; Morceaux divers** / par Alfred de Vigny. - Paris : Nelson, (19..). - 575 p., (1) c. di tav. : ill. ; 16 cm
Inv.: 005/36526 MIC 001292
- 807 **Il Morgante** / di Luigi Pulci ; testo e note a cura di Guglielmo Volpi. - Firenze : G. C. Sansoni, 1914. - 3 v. ; 11 cm
Inv.: 0 MIC 001549
- 808 **Moscardino** / Enrico Pea. - Milano : Fratelli Treves, 1922. - 164 p. ; 16 cm
Inv.: 005/34919 MIC 000572
Inv.: 5302 GIL 000237



- 809 **Le mouvement dramatique** : notre époque et le théâtre : 1929-1930 / Edmond Sée. - Paris : Les Éd. de France, (1930).- 300 p. ; 19 cm
((Indice sul front.
Inv.: 005/36281 MIC 001195
- 810 **Le mouvement dramatique** : notre époque et le théâtre : 1932-1933 / Edmond Sée. - Paris : Les Éd. de France, (1933).- 254 p. ; 19 cm
((Indice sul front.
Inv.: 005/34961 MIC 000602
- 811 **Le mur** / Jean Paul Sartre. - 70. éd. - (Paris) : Gallimard, c1939. - 222 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34800 MIC 000506
- 812 **Murphy** / Samuel Beckett. - Torino : Einaudi, 1962. - 211 p.: ill. ; 20 cm
(I coralli. - Torino : Einaudi ; 165)
Inv.: 005/34101 MIC 000115
- 813 **La musique dans la comédie de Molière** / Julien Tiersot. -Paris : La Renaissance du Livre, (19..). - 194 p. ; 19 cm
((Indice sulla cop.
(Bibliothèque internationale de critique. - Paris : La Renaissance du Livre ;)
Inv.: 005/35697 MIC 001043
- 814 **Napoli a occhio nudo** : lettere ad un amico / Renato Fucini (Neri Tanfucio) ; con prefazione del sen. Giustino Fortunato. - 5. ed. - Firenze : Bemporad, stampa 1930. - VI, 199 p. ; 20 cm
Inv.: 005/35075 MIC 000680
- 815 **La nascita del comico nella vita e nell'arte degli antichi greci** / Armando Plebe. - Bari : Laterza, 1956. - 259 p., (8)c. di tav. : ill. ; 25 cm
(Biblioteca dello spettacolo. - Bari : Laterza ; 5)
Inv.: 005/35339 MIC 000843
- 816 **La nave** : tragedia / di Gabriele D'Annunzio. - Milano : Fratelli Treves, 1908, stampa 1919. - 249 p. : ill. ; 23 cm
Inv.: 005/34258 MIC 000245
- 817 **Nel regno delle maschere** : dalla commedia dell'arte a Carlo Goldoni / Emilio Del Cerro (N. Niceforo) ; con prefazione di Benedetto Croce. - Napoli : Perrella, 1914. - VII, 466 p. ; 20 cm
Inv.: 005/35364 MIC 000868
- 818 **Nell'estremo oriente** / Luigi Barzini. - Torino ; Genova : Streglio, (19..). - 452 p. : ill. ; 19 cm
Inv.: 005/34782 MIC 000488



- 819 **La nemica di Napoleone** / Giuseppe Borghetti. - Milano : Fratelli Treves, stampa 1934. - 201 p., (18) p. di tav. : ill. ; 20 cm
((Sul front.: Con 20 illustrazioni
Inv.: 005/35614 MIC 001335
- 820 **I nemici del teatro di prosa in Italia** : la scoperta della vita scenica : altri studii e profili / Gaspare di Martino.- Napoli : Società Editrice Partenopea, (19..). - 178 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34445 MIC 000360
- 821 **I Nibelunghi** : trilogia drammatica / di Federico Hebbel ; tradotta da Eugenio Donadoni. - Milano : Studio Editoriale Lombardo, 1916. - 261 p. ; 22 cm
Inv.: 005/35244 MIC 000785
- 822 **Niccolò Machiavelli e i suoi tempi** / Pasquale Villari. - 4.ed. postuma / a cura di Michele Scherillo. - Milano : Hoepli, 1927. - 2 v. ; 19 cm
Inv.: 0 MIC 001089
- 823 **Ninnoli** / G. Rovetta. - 3. ed. - Roma : Sommaruga & C., 1885. - 100 p. ; 19 cm
((Sul front. titoli dei racconti
Inv.: 005/34967 MIC 000606
- 824 **Ninon de Lenclos et les précieuses de la place royale** / par M. Capefigue. - Paris : Amyot, 1864. - VIII, 218 p., (1) c.di tav. : ill. ; 18 cm
Inv.: 005/34373 MIC 000315
- 825 **Nos auteurs dramatiques** / Émile Zola. - Paris : G. Charpentier, 1881. - 416 p. ; 19 cm
(Les Rougon Macquart : histoire naturelle et sociale d'une famille sous le seconde empire. - Paris : Charpentier ;)
Inv.: 005/34337 MIC 000288
- 826 **Il nostro Carducci** : maestri e scolari della scuola bolognese / Manara Valgimigli. - Bologna : Zanichelli, 1935.- 116 p. ; 21 cm
Inv.: 005/34487 MIC 000365
- 827 **Note di uno spettatore** / Domenico Oliva. - Bologna : Zanichelli, stampa 1911. - XXI, 454 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34096 MIC 000110
- 828 **Note sull'arte drammatica rappresentativa** / per Alamanno Morelli. - Milano : G. Gnocchi, 1862. - (4), 160 p. ; 20 cm
((Alle pp. (1-2) dedica dell'A. al sig. commendatore Pasquale Stanislao Mancini
Inv.: 005/34013 MIC 000061



- 829 **Notes de théâtre** : 1940-1950 / Dussane. - 4. éd. - (Lione) : Lardanchet, 1951. - 284 p. ; 19 cm
Inv.: 005/35545 MIC 000977
- 830 **Notturmo** / Gabriele D'Annunzio. - Milano : Fratelli Treves, 1921. - 505, XIV p., (2) c. di tav. : ill. ; 19 cm
Inv.: 005/34789 MIC 000495
- 831 **Nouveau dictionnaire de poche françois italien et italien françois, contenant tous les mots des deux langues, dont l'usage est autorisé ... par G. Hamonière.** - Paris : chez Théophile Barrois fils, libraire, quai Voltaire, n. 11, 1819 (De l'imprimerie de J. Smith). - 241 p. ; 12o.
((Segn.: pgreco2 A-K12 ch2
Inv.: 005/39522 MIC 001602
- 832 **Nouveaux entr'actes** / par Alexandre Dumas fils. - Paris : Calmann Lévy, 1890. - 350 p. ; 19 cm
(Oeuvres complètes d'Alexandre Dumas fils. - Paris : Calmann Lévy ;)
Inv.: 005/34028 MIC 001282/3
- 833 **Nouveaux récits d'un chasseur** / Ivan Tourgueneff (!) ; traduction et introduction de E. Halperine Kaminsky. - Paris: A. Michel, stampa 1927. - 286 p. ; 19 cm
(Collection des maitres de la littérature étrangère. - Paris: A. Michel ;)
Inv.: 005/36386 MIC 001403
- 834 **Nouvelles pages de critique et de doctrine** / Paul Bourget. -Paris : Libr. Plon, stampa 1922. - 2 v. ; 19 cm
Inv.: 0 MIC 001274
- comprende:*
2.: Quelques problèmes intellectuels ; Quelques problèmes sociaux. - 266 p.
Inv.: 005/36491 MIC 001274/2
- 835 **Novelle** / di Ortensio Lando. - Lanciano : Carabba, stampa 1916. - IX, 160 p. ; 18 cm
(Scrittori italiani e stranieri : collezione di libri insigni per arte o sapienza, nutrimento piacevole dello spirito, gentile ornamento della casa. - Lanciano : Carabba ;)
Inv.: 005/35127 MIC 000716
- 836 **Novelle antiche.** - Milano : N. Bettoni e Comp., 1831. - 155 p. ; 14 cm
(Libreria economica. - Milano : N. Bettoni e Comp. ;)
Inv.: 005/37020 MIC 001554
- 837 **Le novelle della Pescara** / Gabriele D'Annunzio. - Milano : Fratelli Treves, stampa 1920. - 466 p. ; 19 cm
((Sul front. titoli delle novelle
Inv.: 005/34898 MIC 000558



- 838 **Novelle di Antonio Cesari prete dell'oratorio.** - Ed. eseguita sulla 4. fatta dall'autore con alcune aggiunte. - Venezia : G. Tasso, 1838. - 228 p. ; 14 cm
(Biblioteca di opere classiche antiche e moderne. - Venezia : G. Tasso ;)
Inv.: 005/36976 MIC001540
- 839 **Novità di teatro** / Enzo Ferrieri. - (S.l.) : ERI, stampa 1952. - 205 p. ; 21 cm
(Saggi. - (S.l.) : ERI ; 3)
Inv.: 005/36959 MIC001525
- 840 **Novità di teatro** / Enzo Ferrieri. - (Milano) : Garzanti, stampa 1941. - 268 p., (16) p. di tav. : ill. ; 20 cm
(Sul front.: Con 16 tavole fuori testo
Inv.: 005/35064 MIC000669
Inv.: 005/35691 MIC001037
Inv.: 5738 GIL001469
- 841 **Novo dizionario universale della lingua italiana** / compilato da P. Petrocchi. - Milano : Fratelli Treves, 1894. - 2 v. ; 25 cm
(Sul front.: Questo dizionario comprende: la lingua dell'uso e la lingua fuori d'uso, la lingua scientifica antica e quella moderna più importante, la lingua delle varie città toscane ...etc.
Inv.: 0 MIC001110
- 842 **La nuit des rois** : comédie / W. Shakespeare ; traduction de Th. Lascaris. - 2. éd. - Paris : Éd. de la Nouvelle Revue Française, stampa 1920. - 103 p. ; 16 cm
(Répertoire du Vieux-Colombier. - Paris : Éd. de la Nouvelle Revue Française ;)
Inv.: 005/35966 MIC001115
- 843 **Nuova enciclopedia** : storia antica e moderna, biografia, bibliografia, geografia, scienze, lettere, mitologia, varietà, ecc. / A. Brunacci. - Torino : Libreria Salesiana, 1902. - VII, 503 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34227 MIC000216
- 844 **Nuovi appunti e curiosità goldoniane** / Vittorio Malamani. - Venezia : Merlo editore, 1887. - 240 p. ; 19 cm
(A p. (5) dedica: A Ernesto Masi
Inv.: 005/34099 MIC000113
- 845 **Nuovi profili letterari** / di Eugenio Camerini. - Milano : N. Battezzati e B. Saldini, 1875-1876. - 4 v. ; 19 cm
Inv.: 0 MIC001272
- comprende:*
1.: Parte straniera. - 1875. - VII, 319 p.
(Indice sul front
Inv.: 005/36485 MIC001272/1



- 2.: Parte italiana.** - 1875. - 383 p.
Inv.: 005/36486 MIC 001272/2
- 3.: Scrittori comici.** - 1876. - 274 p.
((Indice sul front.
Inv.: 005/36797 MIC 001272/3
- 4.: Poligrafi.** - 1876. - 229 p.
((Indice sul front.
Inv.: 005/36798 MIC 001272/3
- 846 **Nuovo teatro italiano che contiene le comedie stampate e recitate dal s. Luigi Riccoboni detto Lelio. Tomo primo(-secondo).** - In Parigi : appresso Briasson, 1733 (De l'imprimerie de Gissey). - 2 v. ; 4o.
((Testi italiani con trad. francese a fronte. - Fregi xilogr.
Inv.: 005/0 MIC 001644
- 847 **Nuovo Testamento secondo la volgata** / traduzione di mons. Antonio Martini con note ; edizione approvata da S. E. il card. Agostino Richelmy. - Torino : Libreria editrice internazionale, 1914. - 410 p. ; 13 cm
Inv.: 005/36877 MIC 001476
- 848 **L'oasi** : dramma in tre atti / Enrico Cavacchioli. - Milano : Fratelli Treves, stampa 1936. - (2), 201 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34122 MIC 000136
Inv.: 5652 GIL 000865
- 849 **Les odeurs de Paris** / Louis Veuillot. - Paris : G. Crès & C.; Londres : Dent & sons, (19..). - 424 p., (1) c. di tav. : ill. ; 17 cm
(Collection Gallia / publiée sous la direction de Charles Sarolea. - Paris : Crès & C. ; 14)
Inv.: 005/34489 MIC 000367
- 850 **Le odi e i frammenti** / Pindaro ; con incisioni di A. De Carolis. - Bologna : N. Zanichelli, (1927). - 2 v. ; 21 cm
(I poeti greci tradotti da Ettore Romagnoli. - Bologna : Zanichelli ;)
Inv.: 0 MIC 001407
- 851 **Le odi e i frammenti** / Pindaro ; traduzione con prolegomeni e commento di Giuseppe Fraccaroli. - Nuova ed. rifatta. - Milano : Istituto Editoriale Italiano, (19..). - 2 v. : ill. ; 19 cm
Inv.: 0 MIC 001207
- 852 **Le odi ; Il carne secolare ; Gli epodi** / Orazio Flacco ; testo latino e versione poetica di Guido Vitali. - Bologna : Zanichelli, 1939. - XXVIII, 478 p. ; 20 cm
((Testo latino a fronte
(Poeti di Roma. - Bologna : Zanichelli ;)
Inv.: 005/34852 MIC 000521



- 853 **Odissea** / Omero ; nella traduzione di Ippolito Pindemonte ; introduzione, sommari e note di Fernando Palazzi ; illustrazioni di Carlo Nicco ; tavole a colori di Mariano Leone. - 2. ed. - Torino : Loescher : Chiantore, stampa 1954. - 385 p., (5) c. di tav. : ill. ; 21 cm
Inv.: 005/34853 MIC 000522
- 854 **L'Odissea** / Omero ; traduzione di Ettore Romagnoli ; con note di Giovanni Lattanzi. - Nuova ed. riveduta e aumentata.- Bologna : Zanichelli, 1938. - LX, 348 p., c. di tav. ; 22 cm
Inv.: 005/34098 MIC 000112
- 855 **Odissea di Omero tradotta da Ippolito Pindemonte. Vol. 1.(-2.).** - In Verona : dalla Società Tipografica Editrice, 1822. - 2 v. ; 8o.
Inv.: 005/0 MIC 001638
- 856 **L'oeuvre** / par Émile Zola. - Paris : Charpentier et Cie, 1886. - 491 p. ; 19 cm
(Les Rougon Macquart : histoire naturelle et sociale d'une famille sous le seconde empire. - Paris : Charpentier ;)
Inv.: 005/35169 MIC 000737
- 857 **L'oeuvre d'art vivant** / Adolphe Appia. - Genève ; Paris : Atar, 1921. - 113 p., (30) c. di tav. : ill. ; 24 cm
Inv.: 005/34474 MIC 000401
- 858 **Oeuvres** / Diderot ; texte établi et annoté par André Billy.- (Parigi) : Gallimard, c1951. - 1474 p. ; 18 cm
(La Bibliothèque de la Pléiade. - (Parigi) : Gallimard ; 25)
Inv.: 005/35550 MIC 000982
- 859 **Oeuvres choisies de Bernardin De Saint Pierre** : contenant Paul et Virginie, La chaumière indienne, Le café de Surate... - Paris : Libr. Firmin-Didot et Cie, 1878. - 492 p., (1)c. di tav. ; 19 cm
Inv.: 005/35742 MIC 001073
- 860 **Oeuvres choisies de m. Pope.** - A Nismes : chez J. Gaude,imprimeur-libraire, 1793. - 384 p. ; 4o.
(Segn.: A-2I6
Inv.: 005/39737 MIC 001645
- 861 **Oeuvres choisies de Rudyard Kipling** / avec une notice par Michel Epyu. - Paris : Delagrave, 1923. - 491 p. ; 17 cm
Inv.: 005/34502 MIC 000380
- 862 **Oeuvres choisies** : poèmes et proses / Walt Whitman ; traduits par Jules Laforgue, Louis Fabulet ... (et al.) ; précédée d'une étude par Valery Larbaud. - 8. éd. - Paris : Gallimard, stampa 1930. - 319 p. ; 19 cm
Inv.: 005/35377 MIC 000879



- 863 **Oeuvres complètes** / Ovide. - Paris : Garnier frères, 1875.- 2 v. ; 18 cm
Inv.: 0 MIC 001182
- comprende:*
1.: Les héroïdes ; Le remède d'amour ; Les pontiques ; Petits poèmes / traductions de Mm. V. H. Chappuyzi ... (et al.) ; soigneusement revues par M. Charpentier. - 1875. - 553 p.
((Presente anche il testo latino
Inv.: 005/36237 MIC 001182/1
- 864 **Oeuvres complètes** / Henry Becque. - Paris : G. Crès & Cie, 1924-1925. - 7 v. ; 20 cm
Inv.: 0 MIC 001163
- comprende:*
5.: Querelles littéraires. - 1925. - VI, 260 p., (1) c. di tav. : ill.
Inv.: 005/36173 MIC 001163/5
- 6.: Souvenirs d'un auteur dramatique ; Études d'art dramatique.** - 1926. - VI, 262 p., (1) c. di tav. : ill.
Inv.: 005/36174 MIC 001163/6
- 7.: Conférences, notes d'album, poésies, correspondance.** -1926. - III, 250 p., (1) c. di tav. : ill.
Inv.: 005/36175 MIC 001163/7
- 865 **Oeuvres complètes** / Choderlos De Laclos ; texte établi et annoté par Maurice Allem. - (Paris) : Gallimard, c1951. -941 p. ; 18 cm
(La Bibliothèque de la Pléiade. - (Parigi) : Gallimard ; 6)
Inv.: 005/34137 MIC 000151
- 866 **Oeuvres complètes** / Paul Louis Courier ; texte établi et annoté par Maurice Allem. - Paris : Librairie Gallimard,c1951. - XIX, 1052 p. ; 18 cm
(La Bibliothèque de la Pléiade. - (Parigi) : Gallimard ; 59)
Inv.: 005/34005 MIC 000007
- 867 **Oeuvres complètes d'Apulée** / traduites en français par Victor Bétolaud. - Nouvelle éd. entièrement refondue. -Paris : Garnier frères, 1862. - 2 v. ; 18 cm
((Presente anche il testo latino
Inv.: 0 MIC 001150
- comprende:*
1.: Les métamorphoses ou L'âne d'or. - XLVII, 497 p.
Inv.: 005/36120 MIC 001150/1
- 2.: Les florides ; Du dieu de Socrate ; De la doctrine de Platon ; Du monde ; L'apologie ; Fragments.** - 630 p.
Inv.: 005/36122 MIC 001150/2
- 868 **Oeuvres complètes de Boileau.** - Paris : Hachette et Cie,1894. - 2 v. ; 18 cm
Inv.: 0 MIC 001473



- 869 **Oeuvres complètes de J. Racine.** - Paris : Hachette et Cie. -v. ; 18 cm
Inv.: 0 MIC001328
- 870 **Oeuvres complètes de La Fontaine.** - Paris : Hachette et Cie.- v. ; 19 cm
Inv.: 0 MIC001256
- 871 **Oeuvres complètes de Lord Byron** / traduites par Benjamin Laroche. - Paris : Charpentier. - 4 v. ; 18 cm
Inv.: 0 MIC001316
Inv.: 0 MIC001457
- comprend:*
3.: Manfred ; Marino Faliero ; Le ciel et la terre ; Sardanapale ; Les deux Foscari ; Le difforme transformé ; Caïn ; Werner. - 1840. - 599 p., (2) c. di tav. : ill.
Inv.: 005/36655 MIC001316/3
Inv.: 005/36817 MIC001457/3
- 872 **Oeuvres complètes de Lucien de Samosate** / traduction de Belin De Ballu ; revue, corrigée et complétée avec une introduction, des notes et un index par Louis Humbert. -Paris : Garnier frères, 1896. - 2 v. ; 19 cm
(Chefs d'oeuvre de la littérature grecque. - Paris : Garnier frères ;)
Inv.: 0 MIC001093
- 873 **Oeuvres complètes de M. Le C. de B... Tome première (-second).** - Dernière édition. - A Londres (i.e. Parigi),1777. - 2 v. ; 12o.
(L'autore, Francois-Joachim de Pierre de Bernis, e il corretto luogo di stampa sono tratti dall'opac del British Union Catalog. - Fregi xilogr.
Inv.: 005/0 MIC001625
- 874 **Oeuvres complètes de Molière** / illustrations de Louis Edouard Fournier. - Paris : E. Dentu, 1893. - 12 v. ; 14 cm
(Petite collection Guillaume. - Paris : E. Dentu ;)
Inv.: 0 MIC001364
- comprend:*
10.: George Dandin ; Psyché ; Le médecin volant. - 251 p. : ill.
Inv.: 005/37030 MIC001364/10
- 2.: Sganarelle ; Don Garcie de Navarre ; Les fourberies de Scapin.** - 274 p. : ill.
Inv.: 005/36282 MIC001364/2
- 3.: Le misanthrope ; L'école des maris ; Les Facheux.** - 264 p. : ill.
Inv.: 005/37021 MIC001364/3



- 875 **Oeuvres complètes de Pétrone** / avec la traduction française de la collection Panckoucke par M. Héguin De Guerle ; et précédées des recherches sceptiques sur le Satyricon et son auteur par J. N. M. De Guerle. - Nouvelle éd. très soigneusement revue. - Paris : Garnier, 1862. - XLV, 395 p. ; 18 cm
Inv.: 005/34735 MIC 000460
- 876 **Oeuvres complètes de Shakspeare** / traduction nouvelle par Benjamin Laroche ; édition illustrée de gravures sur bois, gravées par Deghouy sur des dessins originaux de Félix Barrias. - Paris : a la Libr. Théâtrale, (18..). - 2 v. ; 29 cm
Inv.: 0 MIC 001308
- 877 **Oeuvres complètes de Théocrite** / traduction nouvelle, introduction, table des noms propres, historiques, géographiques et mythologiques et notes par François Barbier ; avec une étude sur les idylles de Théocrite par Charles Barbier. - Paris : Garnier, (18..). - 341 p. ; 20 cm
Inv.: 005/34279 MIC 000263
- 878 **Oeuvres complètes de Victor Hugo**. - Paris : Nelson. - v. ; 17 cm
(Collection Nelson / publiée sous la direction de Charles Sarolea. - Paris : Nelson, 1910- ; 26)
Inv.: 0 MIC 001319
- comprend :*
26. : L'homme qui rit. - (19..). - 2 tomi
Inv.: 0 MIC 001319/26
- 879 **Oeuvres complètes de Xénophon** / traduction nouvelle avec une introduction et des notes par Eugène Talbot. - Paris : Hachette et Cie, 1859. - 2 v. ; 18 cm
(Bibliothèque variée. Chefs-d'oeuvre des littératures anciennes. - Paris : Hachette et Cie ;)
Inv.: 0 MIC 001101
- 880 **Oeuvres de Boileau Despréaux**. - A Toulouse : chez Devers, libraire, rue S. Rome, an XII (1803-1804) (A Toulouse : de l'imprimerie de Larroire, an XII 1804). - 360 p. ; 12o.
(Segn.: A-V12/6.
Inv.: 005/39770 MIC 001651
- 881 **Oeuvres de Catulle, Tibulle et Propertius** / traduction de la collection Panckoucke par Mm. Héguin De Guerle, A. Valatour et J. Genouille. - Nouvelle éd. / très soigneusement revue par M. A. Valatour. - Paris : Garnier frères, (18..). - VIII, 468 p. ; 19 cm
(Testo anche in latino
(Bibliothèque latine-française. - Paris : Garnier ;)
Inv.: 005/35493 MIC 000933
- 882 **Oeuvres de Collin D'Harleville** : précédées d'un fragment sur sa vie écrit par lui même. - Paris : A. Hiard, 1831. - 4 v. ; 14 cm
Inv.: 0 MIC 001542



- 883 **Oeuvres de François Villon** / publiées avec préface, notices, notes et glossaire par Paul Lacroix. - Paris : Flammarion, (19..). - 364 p. ; 19 cm
Inv.: 005/36210 MIC 001169
- 884 **Oeuvres de J.F. Ducis ornées du portrait de l'auteur, d'après M. Gérard et de gravures d'après Mm. Girodet et Desenne.** - A Paris : chez Nepveu, libraire, passage des Panoramas, n. 26, 1818- (De l'imprimerie de P. Didot l'ainé, chevalier de l'ordre royal de Saint-Michel, imprimeur du roi). - v. ; 18o.
Inv.: 0 MIC 001580
- 885 **Oeuvres de M. Gessner traduites de l'allemand, par M. Huber. Tome premier (-second).** - Nouvelle édition, ornée de figures. - A Lyon : de l'Imprimerie d'Amable Le Roy, 1792. - 2 v. ; 18o.
Inv.: 005/0 MIC 001624
- 886 **Oeuvres de Marcel Schwob** : spicilège. - Paris : Mercure de France, 1921. - 238 p. ; 20 cm
((Sul front.: elenco delle opere contenute
Inv.: 005/34245 MIC 000234
- 887 **Oeuvres de Molière** / illustrées de gravures anciennes et publiées d'après les textes originaux, avec des notes par Bertrand Guégan. - Paris : Payot, (1925-1929). - 7 v. ; 20 cm
(Prose et vers. - Paris : Payot ;)
Inv.: 0 MIC 001151
- 888 **Les oeuvres de monsieur Scarron. Revues, corrigées, & augmentées, de nouveau.** - A Amsterdam : chez Pierre Mortier, libraire sur le Vygendam. - v. ; 16o.
Inv.: 005/0 MIC 001670
- comprende:*
6.: Le Virgile travesty en vers burlesques, de monsieur Scarron. Tome second. - A Amsterdam : chez Pierre Mortier, libraire sur le Vygendam, 1595 (i.e. 1695). - 318 p., (1) c.di tav. : ill.
((La data reale di pubbl., 1695, si deduce dal catalogo on line British Library. - Front. stampato in rosso e nero. - C. di tav. calcogr. - Fregi xilogr. - Segn.: A-N12 O4.
Inv.: 005/40029 MIC 001670/6
- 889 **Oeuvres de Regnard.** - Paris : au Bureau des Editeurs, rue Saint-Jacques, n. 156, 1830- (Imprimerie de Marchand du Breuil, rue de la Harpe, n. 90). - v. ; 18o.
Inv.: 005/0 MIC 001607
- 890 **Oeuvres de Regnard.** - Paris : Stéréotype D'Herhan, 1805-
Inv.: 0 MIC 001581
- 891 **Les oeuvres de Tabarin** : avec Les adventures du capitaine Rodomont, La farce des bossus et autres pièces tabariniques / préface et notes par Georges D'Harmonville. - Nouvelle éd.- Paris : Garnier frères, (18..). - XV, 427 p. ; 20 cm
Inv.: 005/35367 MIC 000871



- 892 **Les oeuvres de Virgile. Traduction nouvelle. Avec des notes critiques & historiques. Par le P.F. Catrou ...** - A Paris : chez Jean Barbou, ruë Saint Jacques, près la fontaine S.Benoist, aux Cicognes. - v. ; 18 cm
Inv.: 005/0 MIC 001612
- 893 **Oeuvres de Walter Scott ; traduction nouvelle par M. Albert Montémont revue et corrigée d'après la dernière édition d'Edimbourg.** - Paris : Firmin Didot frères. - v. ; 21 cm
Inv.: 0 MIC 001352
- comprend:*
Le nain noir suivi de romans variés et de pièces diverses. -1836. - 213 p.
Inv.: 005/35926 MIC 001352
- Redgauntlet :** histoire du 18. siècle. - 1836. - 304 p.
Inv.: 005/35831 MIC 001352
- Le talisman.** - 1836. - 207 p.
Inv.: 005/35823 MIC 001352
- 894 **Oeuvres dramatiques de William Shakespeare /** traduction entièrement conforme au texte anglais par Georges Duval. -Paris : Flammarion, (1905-1908). - 8 v. ; 19 cm
(Les meilleurs auteurs classiques français et étrangers. -Paris : Flammarion ; 1)
Inv.: 0 MIC 001111
- comprend:*
1.: Préface ; Vie de Shakespeare ; Son testament ; Baptêmes, mariages et enterrements des membres de la famille de Shakespeare ; Hamlet ; Roméo et Juliette ; Le roi Jean ; La vie et la mort du roi Richerd 2. - (1905). - XX, 385 p.
Inv.: 005/35937 MIC 001111/1
- 2.: Timon d'Athènes ; Jules César ; Antoine et Cléopatre ; Coriolan ; Richard 3.** - (19..). - 515 p.
Inv.: 005/35938 MIC 001111/2
- 3.: Le marchand de Venise ; La première partie de Henry 4. ;La seconde partie de Henry 4. ; Les joyeuses ; Commères de Windsor.** - (19..). - 401 p. : mus.
Inv.: 005/35939 MIC 001111/3
- 4.: Le roi Lear ; Le roi Henry 5. ; La première partie de Henry 6. ; La seconde partie de Henry 6. ; La troisième partie de Henry 6.** - (19..). - 510 p.
Inv.: 005/35940 MIC 001111/4
- 5.: La sauvage apprivoisée ; Macbeth ; Beaucoup de bruit pour rien ; Tout est bien qui finit bien.** - (19..). - 399 p.
Inv.: 005/35941 MIC 001111/5
- 6.: Othello ; La tempête ; Mesure pour mesure ; Cymbeline ; Peines d'amour perdues.** - (19..). - 528 p.
Inv.: 005/35942 MIC 001111/6
- 7.: La comédie des erreurs ; Le songe d'une nuit d'été ; Les deux gentilshommes de Vérone ; Conte d'Hiver.** - (19..). -344 p.
Inv.: 005/35943 MIC 001111/7



8.: Troilus et Cressida ; La douzième nuit ; Comme il vous plaira ; Henry 8. - (1908). - 478

p.

Inv.: 005/35944

MIC001111/8

895 **Oeuvres humoristiques** / Théophile Gautier. - Paris : V.Lecou, 1851. - VII, 287 p. ; 17 cm

((Sul front. titoli delle opere contenute

Inv.: 005/36843

MIC001465

896 **Les oiseaux bleus** / Catulle Mendès. - 3. éd. - Paris :Victor-Havard, 1888. - 356 p. ; 18 cm

Inv.: 005/36091

MIC001146

897 **Omaggio a Giovanni Pascoli nel centenario della nascita.** - (S.l.) : Mondadori, (1955). - VII, 423

p., (5) c. di tav. :ill. ; 24 cm

Inv.: 005/34715

MIC000445

898 **L'ombre** : pièce en trois actes / Julien Green. - Paris : Plon, (1956). - 233 p. ; 19 cm

Inv.: 005/34841

MIC000512

899 **Omero minore** : inni, Batracomiomachia, epigrammi, Margite / con incisioni di A. De Carolis. -

Bologna : N. Zanichelli, stampa 1925. - 216 p. : ill. ; 21 cm

(I poeti greci tradotti da Ettore Romagnoli. - Bologna : Zanichelli ;)

Inv.: 005/36367

MIC001398

900 **On ne voit pas les coeurs** : quatre actes / André Chamson. -5. éd. - (Paris) : Librairie Gallimard,

c1952. - 204 p. ; 19 cm

Inv.: 005/34145

MIC000157

901 **L'Onorevole Felice** : (commedia satirica in tre atti) ; Santippe : (commedia brillante in un atto)/ Carlo

Gargioni.- Bologna : Palmaverde, 1954. - 190 p. ; 19 cm

Inv.: 005/34797

MIC000503

902 **L'opera buffa napoletana durante il Settecento** : storia letteraria / Michele Scherillo. - (S.l.) :

Sandron, pref.1916. - XI, 544 p., (15) c. di tav. : ill. ; 21 cm

Inv.: 005/34893

MIC000555

903 **L'opera dei mendicanti** : opera-ballata in tre atti e otto quadri : (1728)/ John Gay ; versione integrale

e prefazione di Vinicio Marinucci. - Torino : Ed. di Il dramma, stampa 1943. - 125 p., (2) c. di tav. : ill., mus. ; 21 cm

((Sul front.: Musiche originali, illustrazioni d'epoca, fotografie del film di Pabst, scenografie dell'edizione scenica curata da A. G. Bragaglia

(Teatro : raccolta di commedie di ogni epoca / diretta da Lucio Ridenti. - Torino : Ed. di Il dramma ; 3)

Inv.: 005/35620

MIC001012



- 904 **L'opera di Carlo Goldoni** / Mario Apollonio. - Milano : Ed.Athena, 1932. - 416 p. ; 22 cm
Inv.: 005/34862 MIC 000527
- 905 **L'opera di Gabriele D'Annunzio** / Manlio Lo Vecchio Musti. - Torino (etc.) : G. B. Paravia, (1936).
- VII, 467 p. ; 20 cm
(Biblioteca Paravia "Storia e pensiero". - Torino (etc.) :Paravia ; 28)
Inv.: 005/34276 MIC 000260
Inv.: 6135 GIL 001531
- 906 **L'opera di Giacinto Gallina nel teatro italiano** : con un breve epistolario inedito del poeta / Sandra Basilea ; introduzione di Alfredo Galletti. - Bologna : N. Zanichelli, 1936. - VIII, 247 p. ; 20 cm
Inv.: 005/36349 MIC 001396
- 907 **L'opera di Luigi Pirandello** / Manlio Lo Vecchio Musti. -Torino (etc) : G. B. Paravia & C., (1939).
- VIII, 274 p.,(1) c. di tav. ; 20 cm
(Biblioteca Paravia "Storia e pensiero". - Torino (etc.) :Paravia ; 30)
Inv.: 005/35500 MIC 000940
- 908 **L'opera piacevole** / Giovan Giorgio Alione ; a cura di Enzo Bottasso. - Bologna : Libr. Antiquaria Palmaverde, 1953. -LXXIX, 329 p., (1) c. di tav. : ill. ; 25 cm
(Edizione di 300 esemplari
(Collezione di opere inedite o rare. Nuova serie / pubblicate a cura della Commissione per i testi di lingua. -Bologna : Libr. Antiquaria Palmaverde ;)
Inv.: 005/34784 MIC 000490
- 909 **Opere** / Galileo Galilei ; a cura di Seb. Timpanaro. - Milano; Roma : Rizzoli & C., c1936-1938. - 2 v.
; 19 cm
Inv.: 0 MIC 001253
- comprende:*
1.: Dialogo dei massimi sistemi ; Le mecaniche ; La bilancetta ; Sopra le scoperte de i dadi ; Discorso intorno alle cose che stanno in su l'acqua o che in quella si muovono ; Discorso delle comete ; Lettera a J. Mazzoni ; Lettere a Don B. Castelli ; Lettera a Mons. P. Dini ; Lettera a Madama Cristina di Lorena ; Lettera intorno alla luna ; Lettera sulla titubazione lunare ; Sopra il candore della luna. - c1931. - 928 p., (10) c. di tav. : ill
(Sul front.: Con 12 illustrazioni
Inv.: 005/36446 MIC 001253/1
- 910 **Opere** / Giuseppe Mazzini ; a cura di Luigi Salvatorelli. -Milano ; Roma : Rizzoli & C., c1938-c1939.
- 2 v. ; 20 cm
(I Classici Rizzoli / diretti da Ugo Ojetti. - Milano :Rizzoli ;)
Inv.: 0 MIC 001079
- comprende:*
1.: Lettere. - c1938. - 993 p., (12) c. di tav. : ill. ; 20 cm
Inv.: 005/35751 MIC 001079/1



- 2.: Scritti.** - (1939). - 1001 p., (8) c. di tav. : ill. ; 20 cm
Inv.: 005/35752 MIC001079/2
- 911 **Opere** / Francesco Guicciardini ; a cura di Roberto Palmarocchi. - Milano ; Roma : Rizzoli & C., 1941.
- 2 v. ; 20 cm
(I Classici Rizzoli / diretti da Ugo Ojetti. - Milano : Rizzoli ;)
Inv.: 0 MIC001058
- comprende:*
1.: Storia d'Italia. - 836 p., (8) c. di tav. ; 20 cm
Inv.: 005/35722 MIC001058/1
- 2.: Scritti minori.** - 929 p., (8) c. di tav. ; 20 cm
Inv.: 005/35723 MIC001058/2
- 912 **Opere** / Leopardi. - Milano : Officina tip. Gregoriana, stampa 1935. - 1331 p. ; 18 cm
(Sul front.: elenco delle opere contenute
Inv.: 005/34294 MIC000274
- 913 **Opere complete** / Domenico Luigi Batacchi. - Milano : Ed. del Falconiere, 1926. - 6 v. ; 19 cm
(Erotici antichi e moderni. - Milano : Ed. del Falconiere, 1926- ; 1)
Inv.: 0 MIC001166
- comprende:*
1.: Novelle. - CLXXIV, 133 p., (6) c. di tav. : ill.
Inv.: 005/36183 MIC001166/1
- 2.: Novelle.** - 301 p., (6) c. di tav. : ill.
Inv.: 005/36184 MIC001166/1
- 3.: Novelle.** - 292 p., (6) c. di tav. : ill.
Inv.: 005/36185 MIC001166/2
- 4.: La rete di Vulcano.** - 320 p., (4) c. di tav. : ill.
Inv.: 005/36186 MIC001166/2
- 5.: La rete di Vulcano.** - 342 p., (3) c. di tav. : ill.
Inv.: 005/36187 MIC001166/3
- 6.: Lo zibaldone.** - 313 p., (5) c. di tav. : ill.
Inv.: 005/36188 MIC001166/3
- 914 **Opere complete** / Giorgio Byron. - Torino : UTET, stampa 1926. - 6 v. ; 20 cm
Inv.: 0 MIC001035
- comprende:*
1.: Il pellegrinaggio del giovine Aroldo ; Profezia di Dante / Giorgio Byron ; traduz. di G. Gazzino.
- Torino : UTET, stampa 1926. - 410 p. ; 20 cm
Inv.: 005/35685 MIC001035/1



- 2.: Il Giaurro ; La sposa d'Abido ; Il corsaro ; Lara ; L'assedio di Corinto ; Parisina ; Il prigioniero di Chillon; Mazeppa** / Giorgio Byron ; traduzione di Giuseppe Nicolini. L'isola ; Le lagrime ; L'addio ; Le tenebre ; Lamento di Tasso / Giorgio Byron ; traduzione di Pietro Isola. La morte di Calmar e d'Orla / Giorgio Byron ; traduzione di Marcello Mazzoni. - Torino : UTET, stampa 1926. - 374 p. ; 20 cm
Inv.: 005/35686 MIC 001035/2
- 3.: Manfredo ; Caino ; Sardanapalo ; Marin Faliero ; I due Foscari** / Giorgio Byron ; traduzione di P. De Virgili. -Torino : UTET, stampa 1926. - 349 p. ; 20 cm
Inv.: 005/35687 MIC 001035/3
- 4.: Don Giovanni ; Beppo ; La visione del Giudizio ; L'età di bronzo** / Giorgio Byron ; traduzione di Carlo Rusconi. -Torino : UTET, stampa 1926. - 554 p. ; 20 cm
Inv.: 005/35688 MIC 001035/4
- 5.: Componenti varii** / Giorgio Byron ; traduzione di Carlo Rusconi. - Torino : UTET, stampa 1926. - 438 p. ; 20 cm
Inv.: 005/35689 MIC 001035/5
- 6.: Componenti varii** / Giorgio Byron ; traduzione di Carlo Rusconi. - Torino : UTET, stampa 1926. - P. 441-786 ; 20 cm
Inv.: 005/34435 MIC 001035/6
- 915 **Opere complete di Giovanni Cena.** - Torino : Ed. L'impronta, 1928-1929. - 5 v. ; 18 cm
Inv.: 0 MIC 001205
- comprende:*
- 4.: Saggi critici.** - 1929. - 396 p., (1) c. di tav. : ill.
Inv.: 005/36308 MIC 001205/4
- 5.: Lettere scelte.** - 1929. - 368 p., (1) c. di tav. : ill.
Inv.: 005/36793 MIC 001205/5
- 916 **Opere complete di lord Giorgio Byron.** - 2. ed. - Torino :UTET, 1858-. - v. ; 18 cm
(Nuova biblioteca popolare. Classe 11., Poligrafia. - Torino: UTET ;)
Inv.: 0 MIC 001460
- comprende:*
- 1.: Il giovine Aroldo ; Profezia di Dante** / traduzione di G.Gazzino. - 1858. - 374 p.
Inv.: 005/36831 MIC 001460/1
- 2.: Il Giaurro ; La sposa d'Abido ; Il corsaro ; Lara ;L'assedio di Corinto ; Parisina ; Il prigioniero di Chillon; Mazeppa** / traduzione di Giuseppe Nicolini. L'isola ; Le lagrime ; L'addio ; Le tenebre ; Lamento del Tasso / traduzione di Pietro Isola ; La morte di Calmar e d'Orla / traduzione di Marcello Mazzoni. - 1859. - 344 p.
Inv.: 005/36832 MIC 001460/1
- 3.: Manfredo ; Caino ; Sardanapalo ; Marino Faliero ; I due Foscari** / traduzione di P. de' Virgili. - 1859. - 362 p.
Inv.: 005/36833 MIC 001460/2



- 4.: Don Giovanni ; Beppo ; Visione del giudizio ; Età di bronzo** / traduzione di Carlo Rusconi.
- 1859. - 516 p.
Inv.: 005/36834 MIC001460/2
- 5.: Ore d'ozio ; Bardi inglesi ; Liriche ; Deforme trasformato ; Werner ; Cielo e terra ecc.**
... / traduzione di Carlo Rusconi. - 1859. - 707 p.
Inv.: 005/36835 MIC001460/3
- 917 **Opere del conte Giulio Perticari di Pesaro.** - Venezia : G.Tasso, 1832. - 4 v. ; 14 cm
(Biblioteca di opere classiche antiche e moderne. - Venezia: G. Tasso ; 45)
Inv.: 0 MIC001556
- 918 **Opere del Molière ora nuovamente tradotte nell'italiana favella. Tomo primo (-quarto).** - In
Venezia : presso Giambattista Novelli, 1756-1757. - 4 v. ; 8o.
(Vignetta calcogr. si front.
Inv.: 0 MIC001609
- 919 **Opere del signor abate Pietro Metastasio con dissertazioni,e osservazioni. Tomo primo (-
decimoquinto).** - In Nizza : presso la Società tipografica, 1783-1785. - 15 v. ; 12o.
Inv.: 0 MIC001634
- 920 **Opere di Carlo Dossi.** - Milano : Fratelli Treves. - 5 v. ;19 cm
Inv.: 0 MIC001379
Inv.: 0 GIL001330
- comprende:*
4.: Progetti due / dell' arch. Luigi Conconi. I mattoidi all. concorso pel monumento in Roma a Vittorio
Emanuele 2. ; Fricassea critica di arte, storia e letteratura ; Briciole critiche / (Carlo Dossi). - 1926.
- 324 p. : ill.
Inv.: 005/36182 MIC001379/4
- 5.: Ona famiglia de cilapponi ; Grotteschi in lingua milanese ed italiana ; Comediole per i miei
bambini ; Epigrafi.** - 1927. - 221 p.
Inv.: 6602 GIL001330/5
- 921 **Opere di Francesco Berni nuovamente rivedute e illustrate.** -Milano : G. Daelli e C., 1864. -
2 v. ; 16 cm
Inv.: 0 MIC001211
- 922 **Opere di G. Cornelio Tacito tradotte da Bernardo Davanzati.Tomo primo (-secondo).** - In
Parigi : presso la vedova Quillau, 1760. - 2 v. ; 12o.
(Fregi xilogr.
Inv.: 005/0 MIC001627
- 923 **Opere di Gianbatista Casti in un volume.** - Brusselle : Società Meline, Cans e compagni, 1838.
- 373 p. ; 26 cm
Inv.: 005/36889 MIC001479



- 924 **Opere di Giovanni Papini.** - Firenze : Vallecchi. - 20 v. ; 20 cm
Inv.: 0 MIC 001414
- comprende:*
9.: Gog. - (1941). - 393 p.
Inv.: 005/36439 MIC 001414/9
- 925 **Opere di Ignazio Silone.** - (S.l.) : Mondadori. - v. ; 20 cm
Inv.: 0 MIC 001246
- comprende:*
5.: La scuola dei dittatori. - 1962. - 296 p.
Inv.: 005/36425 MIC 001246/5
- 926 **Opere di Mario Rapisardi ordinate e corrette da esso.** -Catania : N. Giannotta, 1894-1897. - 6 v. ; 20 cm
Inv.: 0 MIC 001231
- comprende:*
2.: Il Lucifero ; Le epistole. - 1895. - 486 p.
Inv.: 005/36385 MIC 001231/2
- 927 **Le opere di Orazio Flacco** / recate in versi italiani da Tommaso Gargallo. - Torino : G. Pomba, 1834. - 2 v. ; 15 cm
Inv.: 0 MIC 001361
- 928 **Opere di Pietro Metastasio.** - Milano : per Nicolò Bettoni, 1829. - (8), 652 p. ; 8o.
(Segn.: pgreco4 1-82/4
(Biblioteca enciclopedica italiana. - Milano : N. Bettoni e Comp. ; 3)
Inv.: 39613 MIC 001616
- 929 **Opere letterarie** / Galileo Galilei ; con prefazione di Riccardo Balsamo Crivelli e note di vari. - Milano : Sonzogno, (19..). - 259 p. ; 19 cm
(Biblioteca universale. - Milano : Sonzogno ;)
Inv.: 005/34843 MIC 000514
- 930 **Opere scelte** / Vincenzo Monti ; a cura di Cesare Angelini. -Milano ; Roma : Rizzoli & C., (1940). - 956 p., (12) c. di tav. ; 19 cm
(I Classici Rizzoli / diretti da Ugo Ojetti. - Milano :Rizzoli ;)
Inv.: 005/35433 MIC 000926
- 931 **Opere scelte di G. Casti. Animali parlanti. Apologhi vari. Novelle.** - Parigi : presso Brissot-Thivars, librajo, via de l'abbaye Saint-Germain, n. 14 : Baudry, via du Coq-Saint-Honoré, n. 9, 1829 (Dai torchi di H. Fournier, via de Seine, n. 14). - (4), 585, (1) p. ; 8o.
(Dati di stampa sul v dell'occhietto. - Ritr. dell'A.calcogr. sul front. - Segn.: pgreco2 1-73/4 74/2(-74/2)
Inv.: 005/39487 MIC 001591



- 932 **Oracolo manuale e arte di prudenza** / di Baltasar Gracian. -Lanciano : Carabba, stampa 1929. - XLVIII, 205 p. ; 18 cm
(Scrittori italiani e stranieri : collezione di libri insigni per arte o sapienza, nutrimento piacevole dello spirito, gentile ornamento della casa. - Lanciano : Carabba;)
Inv.: 005/35632 MIC001016
- 933 **Oraisons funèbres** / Bossuet. - Paris : R. Laffont, stampa1959. - 502 p. ; 19 cm
(Les cent chefs d'oeuvre. - Paris : R. Laffont ; 17)
Inv.: 005/35531 MIC001315
- 934 **Orazioni politiche del Cinquecento** / a cura di Manlio Fancelli. - Bologna : Zanichelli, stampa 1941. - XXII, 241p. ; 24 cm
(Scrittori politici italiani / Istituto nazionale di cultura fascista. - Bologna : Zanichelli ; 23)
Inv.: 005/35239 MIC000783
- 935 **Orbis** : atlante geografico tascabile / (a cura di Federico De Agostini). - Milano : Italgeo, (19..). - 1 v., 48 c.geogr. ; 15 cm
Inv.: 005/36802 MIC001444
- 936 **Orestiaide** / Eschilo. - Torino : Einaudi, 1960. - 235 p., (4)p. di tav. : ill. ; 22 cm
(Quaderni del teatro popolare italiano / diretti da Luciano Codignola, Vittorio Gassman, Luciano Lucignani. - Torino :G. Einaudi ; 2)
Inv.: 005/36153 MIC001373
- 937 **L'origine de la tragédie** : ou hellénisme et pessimisme / Frédéric Nietzsche ; traduit par Jean Marnold et Jacques Morland. - 9. éd. - Paris : Mercure de France, (19..). - 231p. ; 19 cm
(Collection d'auteurs ètrangers. - Paris : Mercure de France;)
Inv.: 005/34370 MIC000312
- 938 **L'origine dell'uomo e la scelta in rapporto col sesso** / Carlo Darwin ; traduzione di Michele Lessona. - Sesto San Giovanni : A. Barion, stampa 1933. - 563 p. ; 19 cm
Inv.: 005/35323 MIC000835
- 939 **Orlando furioso** / di Lodovico Ariosto ; edito ad uso della gioventù con note ed indice da G. B. Bolza. - Ed stereotipa illustrata con 26 composizioni artistiche. - Firenze : G.Barbera, 1918. - 415, XIV p. : ill. ; 21 cm
Inv.: 005/37518 MIC001571
- 940 **L'Orlando furioso di Lodovico Ariosto. Tom. 1. (-6.)**. -Torino : presso Giuseppe Pomba, 1830. - 6 v. ; 15 cm
Inv.: 0 MIC001605
- 941 **Orlando furioso di Lodovico Ariosto. Volume primo (-quinto)**.- Milano : per Nicolò Bettoni, 1825. - 5 v. ; 8o.
(Biblioteca classica italiana antica e moderna. - Milano : per Nicolò Bettoni. ;)
Inv.: 0 MIC001572



- 942 **L'Orlando innamorato** / Boiardo ; con prefazione di Pio Rajna. - Milano : Istituto editoriale italiano, (19..). - 567 p., (1) c. di tav. : ill. ; 19 cm
(Classici italiani. Ser. 3. - Milano : Istituto Editoriale Italiano ; 51)
Inv.: 005/36807 MIC 001449
- 943 **Ornifle ou Le courant d'air** : comédie en quatre actes / Jean Anouilh. - Paris : La Table Ronde, stampa 1955. - 238 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34345 MIC 000291
- 944 **Osservazioni meramente letterarie sul teatrale componimento intitolato Antonio Foscari.**
- Italia, 1827. - 64 p. ; 8o.
(Segn.: (1)-4/8.
Inv.: 005/39488 MIC 001592
- 945 **L'osteria del gatto parlante** / Francesco Serantini. - Milano: Garzanti, 1951. - 154 p. ; 20 cm
(La vespa rossa. Nuova serie. - Milano : Garzanti ; 17)
Inv.: 005/34250 MIC 000237
- 946 **Ottocento Novecento e via dicendo** / Ugo Ojetti. - 2. ed. -Milano : Mondadori, 1936. - 329 p. ; 20 cm
Inv.: 005/34786 MIC 000492
- 947 **Il paese del melodramma** / Bruno Barilli. - Lanciano : Carabba, (19..). - 218 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34375 MIC 000316
- 948 **Pages de critique et de doctrine** / Paul Bourget. - Paris :Libr. Plon, 1922. - 2 v. ; 20 cm
Inv.: 0 MIC 001309
- 949 **Pagine d'arte e di vita** / Dino Mantovani ; raccolte a cura di Luigi Piccioni ; con un profilo dettato da Enrico Bettazzi. - Torino : S.T.E.N., 1915. - XLIV, 533 p., (1) c.di tav. : ill. ; 19 cm
Inv.: 005/34081 MIC 000095
Inv.: 005/34138 MIC 000152
- 950 **Pagine sparse** / Benedetto Croce ; raccolte da G. Castellano.- Napoli : R. Ricciardi, 1919-1927. - 4 v. ; 19 cm
Inv.: 0 MIC 001229
- comprende:*
1.: Pagine di letteratura e di cultura. - 1919. - VIII, 205p.
Inv.: 005/36378 MIC 001229/1



- 951 **Palcoscenico del dopoguerra** / Silvio D'Amico. - (S.I.) :ERI, stampa 1953. - 2 v. ; 21 cm
Inv.: 0 MIC001264
- 952 **Palcoscenico di Broadway** : raccolta di teatro americano contemporaneo / introduzione di Gerardo Guerrieri. - Roma : O.E.T. Edizioni del Secolo, c1945. - XX, 662 p. ; 25 cm
(Teatro straniero / a cura di Franco Finzi. - Roma : O.E.T.;)
Inv.: 005/35520 MIC000958
- 953 **Pan Taddeo Soplitz** / di Adamo Mickiewicz. - Lanciano :Carabba, stampa 1924. - 2 v. ; 18 cm
(Scrittori italiani e stranieri : collezione di libri insigni per arte o sapienza, nutrimento piacevole dello spirito, gentile ornamento della casa. - Lanciano : Carabba;)
Inv.: 0 MIC001117
- 954 **Paolo Ferrari** : la vita, il teatro : dal sommario autobiografico di lui e da altri documenti inediti / per cura del figlio Vittorio Ferrari. - Milano : Baldini, Castoldi & C., 1899. - X, 365 p. : ill. ; 25 cm
Inv.: 005/35413 MIC000907
- 955 **Paolo Ferrari** : ricordi e note / di Leone Fortis. - Milano :Fratelli Treves, 1889. - VIII, 196 p. : ill. ; 19 cm
Inv.: 005/35052 MIC000659
- 956 **Paolo Sarpi** : (1552-1623) / Giovanni Ponti. - Torino (etc.): G. B. Paravia, 1938. - 123 p. ; 20 cm
(Scrittori italiani : con notizie storiche e analisi estetiche. - Torino (etc.) : G. B. Paravia ;)
Inv.: 005/34252 MIC000239
- 957 **Les papiers de Victorien Sardou** / notes et souvenirs rassemblés et annotés par Georges Mouly. - Paris : Michel, (1934). - 478 p. : ill., ritr. ; 21 cm
Inv.: 005/34741 MIC000466
- 958 **Paques fleuries** / Romain Rolland. - Paris : A. Michel, (1926). - 254 p. ; 19 cm
Inv.: 005/36949 MIC001516
- 959 **Il Paradiso perduto** / Milton ; versione di Lazzaro Papi ; con un saggio di T. B. Macaulay ; e la biografia del traduttore per Atto Vannucci. - Milano : Istituto Editoriale Italiano, (19..). - 405 p., (1) c. di tav. ; 19 cm
(Gli immortali e altri massimi scrittori : raccolta / diretta da Luigi Luzzatti e Ferdinando Martini. - Milano :Istituto Editoriale Italiano ;)
Inv.: 005/35576 MIC000994
- 960 **La parigina e La vedova** / Henry Becque ; tradotte da Carlo L. Raghianti ; con un saggio di Antonio Giuriolo. - Venezia: N. Pozza, 1952. - 140 p. ; 22 cm
Inv.: 005/36897 MIC001485



- 961 **Parisina** : tragedia lirica / di Gabriele D' Annunzio ; musicata da Pietro Mascagni. - Milano : Sonzogno, c1913. -94 p., (4) c. di tav. : ill. ; 19 cm
Inv.: 005/35510 MIC 000950
- 962 **Parrocchiano romano** : che contiene gli uffizi delle domeniche e delle feste dell'anno il proprio e il comune de' santi colla versione italiana e l'aggiunta della via crucis. -Digione : A. Maitre, 1880. - 640 p., (1) c. di tav. : ill. ;11 cm
Inv.: 005/36268 MIC 001362
- 963 **Parole al vaglio** : prontuario delle incertezze lessicali e delle difficoltà grammaticali / Giuseppe L. Messina. - Roma: A. Signorelli, 1954. - XX, 334 p. ; 20 cm
Inv.: 005/34126 MIC 000140
- 964 **Passioni illustri** / Dino Mantovani. - Nuova ed. riveduta ed accresciuta. - Torino ; Roma : Casa ed. nazionale Roux e Viarengo, 1905. - 316 p. ; 19 cm
(Biblioteca romantica popolare. - Torino : Roux e Viarengo ;142)
Inv.: 005/34075 MIC 000091
- 965 **Pastor fido di G.B. Guarini. Euridice di Ottavio Rinuccini.**- Venezia : presso Antonio Zatta e figli, 1788. - (6), 328 p. : ill. ; 8o.
((Segn.: pgreco4(-pgreco4) A-V8 X4. - Ill. calcogr.
Inv.: 005/39743 MIC 001648
- 966 **Il Pastor fido, tragicomedia pastorale del signor cavalier Battista Guarini.** - In Venezia : appresso Francesco Pitteri,1750. - 230, (2) p. ; 12o.
((Segn.: A-I12 K8. - Ultima c. bianca. - Front. stampato in rosso e nero con vignetta xilogr. - Fregi xilogr.
Inv.: 005/39639 MIC 001621
- 967 **Paul Claudel e i suoi drammi** / Francesco Casnati ; prefazione di Giuseppe Ellero. - Como : V. Omarini, 1919. -V, 152 p. ; 20 cm
Inv.: 005/35432 MIC 000925
- 968 **Les pauvres gens** / Th. (!) Dostoïevsky ; traduit du russe par Victor Derély. - Paris : Plon, 1922. - XI, 275 p. ; 19 cm
((Data di pubbl. sul dorso della cop.
Inv.: 005/34916 MIC 000569
- 969 **Peer Gynt** : poème dramatique en cinq actes / Henrik Ibsen ; traduit du norvégien avec l'autorisation de l'auteur et précédé d'une préface par M. Prozor. - Paris : Perrin & Cie,1928. - XXVI, 258 p. ; 19 cm
Inv.: 005/35186 MIC 000742



- 970 **Pellegrini in terra santa** / Silvio D'Amico. - Milano :Alpes, 1926. - 129 p. : ill. ; 18 cm
((Sul front.: Con 7 incisioni di I. Callot
Inv.: 005/34305 MIC 000285
- 971 **La pénombre des ames** : nouvelles / Arthur Schnitzler ; traduites de l'allemand par Suzanne Clauser.
- Paris : Librairie Stock, stampa 1929. - 250 p. ; 20 cm
(Le cabinet cosmopolite. - Paris : Librairie Stock ; 41)
Inv.: 005/34241 MIC 000230
- 972 **Pensieri e giudizi di Vincenzo Gioberti sulla letteratura italiana e straniera** / raccolti da tutte
le sue opere ed ordinati da Filippo Ugolini. - 5. ed. - Firenze : G.Barbera, 1872. - XXXV, 491 p. ; 19
cm
(Indice sul front.
Inv.: 005/35681 MIC 001342
- 973 **Pensieri sulla guerra** / Carl von Clausewitz. - Firenze : Sansoni, stampa 1943. - 107 p. ; 17 cm
(La Meridiana. - Firenze : Sansoni, 1943- ; 18)
Inv.: 005/36088 MIC 001143
- 974 **Il pensiero di Carlo Cattaneo**. - Lanciano : Carabba, stampa 1915. - 210 p. ; 18 cm
(Scrittori italiani e stranieri : collezione di libri insigni per arte o sapienza, nutrimento piacevole dello
spirito, gentile ornamento della casa. - Lanciano : Carabba ;)
Inv.: 005/34705 MIC 000435
- 975 **La penultima ventura** / Gabriele D'Annunzio. - Roma :L'Oleandro. - 6 v. ; 19 cm
Inv.: 0 MIC 001268
- comprende:*
2.: L'urna inesausta : (12 settembre-31 dicembre 1919). -1931. - X, 271 p.
Inv.: 005/36481 MIC 001268/2
- 976 **Per l'Italia degli italiani** : discorso pronunciato in Milano dalla ringhiera del Palazzo Marino la notte
del 3 agosto 1922 con aggiunti il commento inedito, il messaggio del convalescente agli uomini di pena,
tre preghiere dinanzi agli altari disfatti e sette documenti d'amore / Gabriele D'Annunzio. - Milano .
Bottega di poesia, 1923. - 427 p. ; 25 cm
Inv.: 005/36940 MIC 001509
- 977 **Le petit ami** : précédé d'Essais et suivi de In memoriam et Amours / (Paul Léautaud). - Paris :
Mercure de France, 1956.- 273 p. ; 23 cm
(Oeuvres de Paul Léautaud. - Paris : Mercure de France ;)
Inv.: 005/36756 MIC 001428



- 978 **Le petit théâtre.** - Paris : R. Julliard, 1954. - 127 p., (2)p. di tav. : ill. ; 20 cm
((Fa parte del periodico: Cahiers de la Compagnie Madeleine Renaud - Jean-Louis Barrault, Anno 2., n. 4
Inv.: 005/37514 MIC 001567
- 979 **Un petit univers** / Joseph De Pesquidoux. - Paris : Libr.Plon, (1940). - VI, 242 p. ; 19 cm
Inv.: 005/36478 MIC 001266
- 980 **Petite idole** : roman / Sarah Bernhardt. - Paris : Nilsson,c1920. - 321 p. ; 19 cm
Inv.: 005/35148 MIC 000735
- 981 **Physiologie du sentiment** / Georges Roeder. - Paris :Librairie Nouvelle, 1853. - 104 p. ; 15 cm
((Sul front.: 1.re partie: La beauté, 2.er partie: L'amour
Inv.: 005/36934 MIC 001504
- 982 **Piccola storia d'Italia dal 1848 al 1924 per la 3. classe elementare secondo la Ordinanza ministeriale 11 novembre 1923** / Luigi Ambrosini ; illustrazioni di Carlo Nicco. -Torino (etc.) : G. B. Paravia, stampa 1924. - 63 p. : ill. ;21 cm
Inv.: 005/35094 MIC 000696
- 983 **Piccola storia del peccato** / di U. Mantéll. - Milano : Longanesi & C., (1956). - 336 p., 21 p. di tav. ; 19 cm
(La vostra via. - Milano : Longanesi & C. ; 28)
Inv.: 005/35630 MIC 001014
- 984 **Piccoli animali grandi amici** / Angelo Boglione ; Gian Carlo Ferraro Caro. - (Torino) : ERI, (1963). - 123 p. : ill. ; 27cm
Inv.: 005/35351 MIC 000855
- 985 **Piccolo dizionario di mitologia e antichità classiche** / a cura di Fernando Palazzi. - Milano : Mondadori, 1925. - 329p. : ill. ; 21 cm
((Sul front.: Con 130 illustrazioni in 14 tavole
(Edizioni Mondadori per le scuole medie. - Milano :Mondadori ;)
Inv.: 005/34909 MIC 000563
- 986 **Piccolo mondo antico** : romanzo / Antonio Fogazzaro. - Milano: Baldini & Castoldi, 1920. - 410 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34749 MIC 000470
- 987 **Piccolo mondo antico** : romanzo / Antonio Fogazzaro. - Milano: Baldini, Castoldi & C., 1906. - 500 p. ; 18 cm
Inv.: 34302 MIC 000282



- 988 **Piccolo talismano della felicità** / Ada Boni. - 3. ed. - Roma: Colombo, 1951. - 422 p., (4) c. di tav. : ill. ; 22 cm
Inv.: 005/33961 MIC 000035
- 989 **Piccolo teatro** / Alfredo Testoni. - Bologna : Zanichelli, stampa 1914. - 200 p. ; 19 cm
((Sul front. elenco delle opere contenute
Inv.: 005/34366 MIC 000308
- 990 **Pièces brillantes** / Jean Anouilh. - Paris : La Table Ronde, (1951). - 535 p. ; 20 cm
((Sul front. elenco delle opere: L'invitation au château; Colombe; La répétition ou l'amour puni; L'école des pères
Inv.: 005/34341 MIC 000289
- 991 **Pièces grinçantes** / Jean Anouilh. - Paris : Édit. de La Table Ronde, 1956. - 507 p. ; 21 cm
((Sul front. elenco delle opere contenute
Inv.: 005/34223 MIC 000212
- 992 **Pièces noires** / Jean Anouilh. - Paris : Calmann Lévy, 1945.- 412 p. ; 20 cm
((Sul front.: elenco delle opere: L'hermine; La sauvage; Le voyageur sans bagage; Eurydice
Inv.: 005/34344 MIC 000290
- 993 **Pierre Corneille** / Robert Brasillach. - (6. éd.). - Paris : Librairie A. Fayard, c1938. - 496 p. ; 19 cm
(L'homme et son oeuvre. - Paris : Fayard ;)
Inv.: 005/34109 MIC 000123
- 994 **Pietro e Luce** / Romain Rolland ; traduzione dal francese di Gianna Veroni. - Milano : Sonzogno, stampa 1928. - 208 p. ; 19 cm
Inv.: 005/33954 MIC 000028
- 995 **Pigmalione** : commedia in cinque atti / Giorgio Bernardo Shaw; traduzione, dall'inglese Pygmalion, di Antonio Agresti. - Milano : Mondadori, 1928. - XIV, 221 p. ; 19 cm
((Sul front.: Rappresentata per la prima volta a Milano nel novembre 1914
Inv.: 005/36108 MIC 001148
- 996 **Pirandello all'uscita** : il "sì" religioso di Luigi Pirandello in 2 tempi, un intermezzo e 20 colloqui immaginari / Nello Bisson ; ritratti e schizzi dello scultore Sciancalepore Pasquale. - Napoli : Studio di Propaganda Editoriale, 1940. - 298 p., (23) c. di tav. : ill. ; 19 cm
((Copia n. 247.
Inv.: 005/34221 MIC 000210
Inv.: 005/35041 MIC 000648
- 997 **La pisanella** : commedia in tre atti e un prologo / Gabriele D'Annunzio ; volta in verso italiano da Ettore Janni. - Milano : Fratelli Treves, stampa 1927. - 292 p. ; 19 cm
Inv.: 005/36477 MIC 001265



- 998 **Le più belle pagine dei poeti burleschi del Seicento** /scelte da Ettore Allodoli. - Milano : Fratelli Treves, 1925.- VII, 290 p. : ill. ; 17 cm
(Le più belle pagine degli scrittori italiani scelte da scrittori viventi : collezione / diretta da Ugo Ojetti. -Milano : Fratelli Treves ; 26)
Inv.: 005/ 35093 MIC 000695
- 999 **Le più belle pagine del Burchiello e dei Burchielleschi** / scelte da Eugenio Giovannetti. - Milano : Fratelli Treves,1923. - V, 330 p. : ill. ; 17 cm
(Le più belle pagine degli scrittori italiani scelte da scrittori viventi : collezione / diretta da Ugo Ojetti. -Milano : Fratelli Treves ;)
Inv.: 005/ 35714 MIC 001056
- 1000 **Le più belle pagine di Alessandro Tassoni** / scelte da Adolfo Albertazzi. - Milano : Fratelli Treves, 1922. - VIII, 300 p.: ill. ; 17 cm
(Le più belle pagine degli scrittori italiani scelte da scrittori viventi : collezione / diretta da Ugo Ojetti. -Milano : Fratelli Treves ; 6)
Inv.: 005/ 35105 MIC 000704
- 1001 **Le più belle pagine di Angelo Poliziano** / scelte da Angiolo Silvio Novaro. - Milano : Fratelli Treves, 1925. - XII, 258p. : ill. ; 17 cm
(Le più belle pagine degli scrittori italiani scelte da scrittori viventi : collezione / diretta da Ugo Ojetti. - Milano : Fratelli Treves ; 23)
Inv.: 005/ 34980 MIC 000615
- 1002 **Le più belle pagine di Anton Francesco Doni** / scelte da Mario Puccini. - Milano ; Roma : Treves-Treccani-Tumminelli,1932. - XIV, 305 p. : ill. ; 17 cm
(Le più belle pagine degli scrittori italiani scelte da scrittori viventi : collezione / diretta da Ugo Ojetti. -Milano : Fratelli Treves ; 58)
Inv.: 005/ 35090 MIC 000692
- 1003 **Le più belle pagine di Carlo Cattaneo** / scelte da Gaetano Salvemini. - Milano : Fratelli Treves, 1922. - XXXI, 268 p.: ill. ; 17 cm
(Le più belle pagine degli scrittori italiani scelte da scrittori viventi : collezione / diretta da Ugo Ojetti. -Milano : Fratelli Treves ; 5)
Inv.: 005/ 34116 MIC 000130
- 1004 **Le più belle pagine di Caterina da Siena** / scelte da Tommaso Gallarati Scotti. - Milano : Fratelli Treves, 1922. -XVI, 279p. : ill. ; 17 cm(Le più belle pagine degli scrittori italiani scelte da scrittori viventi : collezione / diretta da Ugo Ojetti. -Milano : Fratelli Treves ; 10)
Inv.: 005/ 33941 MIC 000015
- 1005 **Le più belle pagine di Edoardo Scarfoglio** / scelte da Alberto Consiglio. - Milano ; Roma : Treves-Treccani-Tumminelli, 1932. - XI, 307 p. : ill. ; 16 cm
(Le più belle pagine degli scrittori italiani scelte da scrittori viventi : collezione / diretta da Ugo Ojetti. -Milano : Fratelli Treves ; 56)
Inv.: 005/ 33942 MIC 000016



- 1006 **Le più belle pagine di Emilio Praga, Tarchetti e Arrigo Boito** / scelte da Marino Moretti. - Milano : Fratelli Treves, 1926. - IX, 302 p. : ill. ; 17 cm
(Le più belle pagine degli scrittori italiani scelte da scrittori viventi : collezione / diretta da Ugo Ojetti.
-Milano : Fratelli Treves ; 31)
Inv.: 005/34677 MIC 000416
- 1007 **Le più belle pagine di Fra Paolo Sarpi** / scelte da Ernesto Buonaiuti. - Milano : Fratelli Treves, 1925. - XIV, 286 p. : ill. ; 17 cm
(Le più belle pagine degli scrittori italiani scelte da scrittori viventi : collezione / diretta da Ugo Ojetti.
-Milano : Fratelli Treves ; 30)
Inv.: 005/33940 MIC 000014
- 1008 **Le più belle pagine di Francesco Redi** / scelte da Piero Giacosa. - Milano : Fratelli Treves, 1925. - XXIV, 282 p. : ill. ; 17 cm
(Le più belle pagine degli scrittori italiani scelte da scrittori viventi : collezione / diretta da Ugo Ojetti.
-Milano : Fratelli Treves ; 27)
Inv.: 005/34162 MIC 000173
- 1009 **Le più belle pagine di G. M. Cecchi** / scelte da Ettore Allodoli. - Milano : Fratelli Treves, 1928. - XVI, 267 p. : ill. ; 17 cm
(Le più belle pagine degli scrittori italiani scelte da scrittori viventi : collezione / diretta da Ugo Ojetti.
-Milano : Fratelli Treves ; 46)
Inv.: 005/34937 MIC 000975
- 1010 **Le più belle pagine di Giambattista Marino** / scelte da Riccardo Balsamo-Crivelli. - Milano : Fratelli Treves, 1925. - IV, 308 p. : ill. ; 17 cm
(Le più belle pagine degli scrittori italiani scelte da scrittori viventi : collezione / diretta da Ugo Ojetti.
-Milano : Fratelli Treves ; 28)
Inv.: 005/36942 MIC 001511
- 1011 **Le più belle pagine di Gino Capponi** / scelte da Giovanni Gentile. - Milano : Fratelli Treves, 1926. - V, 285 p. : ill. ; 17 cm
(Le più belle pagine degli scrittori italiani scelte da scrittori viventi : collezione / diretta da Ugo Ojetti.
-Milano : Fratelli Treves ; 29)
Inv.: 005/34115 MIC 000129
- 1012 **Le più belle pagine di Giuseppe Ferrari** / scelte da Pio Schinetti. - Milano : Fratelli Treves, 1927. - XX, 293 p. : ill. ; 17 cm
(Le più belle pagine degli scrittori italiani scelte da scrittori viventi : collezione / diretta da Ugo Ojetti.
-Milano : Fratelli Treves ; 36)
Inv.: 005/35345 MIC 000849
- 1013 **Le più belle pagine di Giuseppe Parini** / scelte da Carlo Linati. - Milano : Fratelli Treves, 1924. - VIII, 283 p. : ill. ; 17 cm
(Le più belle pagine degli scrittori italiani scelte da scrittori viventi : collezione / diretta da Ugo Ojetti.
-Milano : Fratelli Treves ; 20)
Inv.: 005/34678 MIC 000417



- 1014 **Le più belle pagine di Ippolito Nievo** / scelte da Riccardo Bacchelli. - Milano : Fratelli Treves, 1929.
- XIII, 323 p.: ill. ; 17 cm
(Le più belle pagine degli scrittori italiani scelte da scrittori viventi : collezione / diretta da Ugo Ojetti.
-Milano : Fratelli Treves ; 49)
Inv.: 005/ 34979 MIC 000614
- 1015 **Le più belle pagine di Lodovico Ariosto** / scelte da Antonio Baldini. - Milano : Fratelli Treves, 1928.
- X, 314 p. ; 17 cm
(Le più belle pagine degli scrittori italiani scelte da scrittori viventi : collezione / diretta da Ugo Ojetti.
-Milano : Fratelli Treves ; 42)
Inv.: 005/ 35213 MIC 000766
- 1016 **Le più belle pagine di Lorenzo Magalotti** / scelte da Lorenzo Montano. - Milano : Fratelli Treves,
1924. - XIII, 265 p. :ill. ; 17 cm
(Le più belle pagine degli scrittori italiani scelte da scrittori viventi : collezione / diretta da Ugo Ojetti.
-Milano : Fratelli Treves ; 17)
Inv.: 005/ 34982 MIC 000616
- 1017 **Le più belle pagine di Niccolò Machiavelli** / scelte da Giuseppe Prezzolini. - Milano : Fratelli
Treves, 1925. -VIII, 322 p. : ill. ; 17 cm
(Le più belle pagine degli scrittori italiani scelte da scrittori viventi : collezione / diretta da Ugo Ojetti.
-Milano : Fratelli Treves ; 24)
Inv.: 005/ 36943 MIC 001512
- 1018 **Le più belle pagine di Pietro Aretino** / scelte da Massimo Bontempelli. - Milano : Fratelli Treves,
1923. - III, 305 p.: ill. ; 17 cm
(Le più belle pagine degli scrittori italiani scelte da scrittori viventi : collezione / diretta da Ugo Ojetti.
-Milano : Fratelli Treves ; 15)
Inv.: 005/ 34497 MIC 000375
- 1019 **Le più belle pagine di Vincenzo Gioberti** / scelte da Luigi Salvatorelli. - Milano : Fratelli Treves,
1931. - VII, 310p. : ill. ; 16 cm
(Le più belle pagine degli scrittori italiani scelte da scrittori viventi : collezione / diretta da Ugo Ojetti.
-Milano : Fratelli Treves ; 51)
Inv.: 005/ 34871 MIC 000536
- 1020 **Le più belle pagine di Vincenzo Monti** / scelte da Umberto Fracchia. - Milano : Fratelli Treves,
1927. - XI, 295 p. : ill. ; 17 cm
(Le più belle pagine degli scrittori italiani scelte da scrittori viventi : collezione / diretta da Ugo Ojetti.
-Milano : Fratelli Treves ; 35)
Inv.: 005/ 34983 MIC 000617
- 1021 **Più vivi dei vivi** / Ugo Ojetti. - Milano : Mondadori, 1938.XVIII, 321 p., (12) c. di tav. : ill. ; 20 cm
Inv.: 005/ 36169 MIC 001160



- 1022 **Place au théâtre** / avec la collaboration de P. Ginisty, R.Kemp, H. Bidou ...(et al.). - Paris : Berger-Levrault, 1932.- VII, 340 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34425 MIC 000345
- 1023 **Le plaisir du théâtre** / André Bellessort. - 2. éd. - Paris : Perrin, 1938. - 292 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34219 MIC 000208
- 1024 **Il podere** / Federigo Tozzi. - (Firenze) : Vallecchi, stampa 1954. - 194 p. ; 16 cm
(Contemporanea : le migliori opere della narrativa italiana d'oggi. - (Firenze) : Vallecchi ; 5)
Inv.: 005/35701 MIC 001047
- 1025 **Il poema della natura** / Lucrezio ; testo latino e versione poetica di Pietro Parrella. - Bologna : Zanichelli, 1941. -2 v. ; 20 cm
(Testo latino a fronte
(Poeti di Roma. - Bologna : Zanichelli ;)
Inv.: 0 MIC 001029
- 1026 **Poemetti cristiani** / di Giovanni Pascoli. - Lanciano : Carabba, stampa 1926. - 124 p. ; 18 cm
(Scrittori italiani e stranieri : collezione di libri insigni per arte o sapienza, nutrimento piacevole dello spirito, gentile ornamento della casa. - Lanciano : Carabba;)
Inv.: 005/35665 MIC 001339
- 1027 **Poemetti del secolo 15. 16.** - Venezia : presso Antonio Zatta e figli, 1785. - (8), 320 p. ; 8o.
(Segn.: pgreco4 A-V8. - Ill. calcogr.
(Parnaso italiano ovvero raccolta de' poeti classici italiani. - Venezia : presso Antonio Zatta e figli. ; 10)
Inv.: 005/39711 MIC 001640
- 1028 **Poemetti ed inni sacri di Cesare Arici** / con prefazione di Francesco Costero. - Ed. stereotipa. - Milano : Sonzogno, 1880. - 368 p. ; 18 cm
Inv.: 005/34499 MIC 000377
- 1029 **Poemetti popolari italiani** / raccolti ed illustrati da Alessandro D'Ancona. - Bologna : Zanichelli, 1889. - 560 p.; 19 cm
(Sul front. titoli delle opere contenute
Inv.: 005/34902 MIC 000560
- 1030 **La poesia popolare italiana** : studj / di Alessandro D'Ancona. - 2. éd. accresciuta. - Livorno : Giusti, 1906. -VIII, 571 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34867 MIC 000532



- 1031 **Poesia russa** : Byline : canti storici ; Cònto d'Igor /(trad. e pref. di Domenico Ciampoli). - Lanciano : Carabba, stampa 1911. - 128 p. ; 18 cm
(Scrittori italiani e stranieri : collezione di libri insigni per arte o sapienza, nutrimento piacevole dello spirito, gentile ornamento della casa. - Lanciano : Carabba;)
Inv.: 005/34127 MIC 000141
- 1032 **Poesie** / Gaio Valerio Catullo ; tradotte e postillate col testo a fronte da Guido Mazzoni. - Bologna : Zanichelli, 1939. - XIX, 385 p. ; 20 cm
(Poeti di Roma. - Bologna : Zanichelli ;)
Inv.: 005/35494 MIC 000934
- 1033 **Poesie** / Torquato Tasso ; a cura di Francesco Flora. - Milano ; Roma : Rizzoli, c1934. - 997 p., (10) c. di tav. : ill. ; 20 cm
(Sul front.: Con 10 illustrazioni
(I Classici Rizzoli / diretti da Ugo Ojetti. - Milano : Rizzoli ;)
Inv.: 005/34953 MIC 000598
- 1034 **Poesie complete** / Gabriele D'Annunzio ; con interpretazione e commento di Enzo Palmieri. - Bologna : Zanichelli. - v. ; 21 cm
Inv.: 0 MIC 001135
- comprende:*
1.: Primo vere ; Canto novo ; Intermezzo. - 1953. - XIX, 458 p.
Inv.: 005/36047 MIC 001135/1
- 2.: L'Isotteo ; La chimera.** - 1955. - XX, 398 p.
Inv.: 005/36048 MIC 001135/2
- 1035 **Poesie** : con la vita del poeta / Giulio Gianelli. - Torino : SEI, stampa 1934. - 214 p., (5) c. di tav. : ill. ; 18 cm
Inv.: 005/34869 MIC 000534
- 1036 **Poesie di Enrico Heine** / tradotte da Giuseppe Chiarini. - 3.ed. riveduta e corretta. - Bologna : Zanichelli, 1908. - 534p. ; 19 cm
(Sul front.: Atta Troll; Germania; Poesie varie
Inv.: 005/35567 MIC 000989
- 1037 **Le poesie di Enrico Panzacchi.** - Ed. definitiva e illustrata. - Bologna : Zanichelli, 1894-. - 2 v. ; 19 cm
Inv.: 0 MIC 001350
- comprende:*
1.: Visioni e immagini. - 1894. - 315 p., (5) c. di tav. : ill.
Inv.: 005/35760 MIC 001350/1



- 1038 **Poesie di Federico Gargía (!) Lorca** : con testo a fronte / traduzione e prefazione di Carlo Bo. - 5. ed. accresciuta e riveduta. - Parma : Guanda, stampa 1956. - 266 p. ; 24 cm
(Fenice. - Parma : Guanda ; 2)
Inv.: 005/36005 MIC 001357
- 1039 **Le poesie di Giacomo Leopardi** / con prefazione di G.Stiaveli. - Roma : E. Perino, 1893. - 288 p. ; 18 cm
(Biblioteca classica popolare. - Roma : E. Perino ; 5)
Inv.: 005/36090 MIC 001145
- 1040 **Poesie di Giosuè Carducci** : 1850-1900. - 8. ed. - Bologna : Zanichelli, 1909. - XVI, 1075 p., (2) c. di tav., (4) c. di tav. ripieg. ; 20 cm
((Sul front.: Con due ritratti e quattro fac-simili
Inv.: 005/35736 MIC 001067
- 1041 **Poesie di Giovanni Pascoli** / con un avvertimento di Antonio Baldini. - Milano : Mondadori, (1939). - XV, 1372 p. ; 20 cm + 1 fasc.
((Allegati i facsimili in formato naturale delle poesie "La favola del disarmo", 1898 e "La voce", 1903 e loro prime sbozzature
Inv.: 005/35847 MIC 001091
- 1042 **Poesie di Giovanni Pascoli** / con note di Luigi Pietrobono. -Bologna : Zanichelli, stampa 1918. - XIV, 318 p. ; 20 cm
Inv.: 005/35060 MIC 000665
- 1043 **Poesie di Giuseppe Parini**. - 7. ed. stereot. - Firenze : G.Barbera, 1921. - XXXVIII, 459 p., (1) c. di tav. : ill. ; 11 cm
Inv.: 005/36274 MIC 001363
- 1044 **Poesie di Lorenzo De' Medici**. - Milano : Longanesi & C.,1953. - 219 p. ; 18 cm
(Piccola biblioteca. - Milano : Longanesi & C. ; 76/77)
Inv.: 005/34753 MIC 000473
- 1045 **Poesie di Lorenzo Pignotti aretino**. - Firenze : Tip.all'insegna di Dante, 1833. - VII, 733 p., (2) c. di tav. : ill. ; 16 cm
Inv.: 005/34702 MIC 000432
- 1046 **Le poesie di Neri Tanfucio (Renato Fucini) con nuove aggiunte** : cento sonetti in vernacolo pisano, cinquanta nuovi sonetti in vernacolo, Guazzabuglio, Mercanzia, Ombre.- 25. ed. - Firenze : Bemporad, 1920. - 367 p., (1) c. di tav. : ill. ; 16 cm
Inv.: 005/35068 MIC 000673



- 1047 **Poesie di Pedro Salinas.** - Milano : Lerici, (1958). - 311 p.: ill. ; 22 cm
((Testo spagnolo a fronte
(Poeti europei. - Milano : Lerici ; 2)
Inv.: 005/34876 MIC 000541
- 1048 **Poesie di Salomone Fiorentino.** - Terza edizione con aggiunta. - Livorno : dalla tipografia d'Antonio Vignozzi, 1806. - 180 p., (1) c. di tav. : ritr. ; 18o.
((Segn.: a-k12/6. - Sul front.: marca (monogramma)
Inv.: 005/39520 MIC 001601
- 1049 **Le poesie liriche di Vincenzo Monti.** - Firenze : Barbera, Bianchi e C., 1858. - XIV, 558 p. : ill. ; 11 cm
Inv.: 005/36974 MIC 001538
- 1050 **Poesie originali di Vittorio Alfieri da Asti. Volume 1.(-2.).** - Piacenza : dai torchj del Majno, 1810. - 2 v. ; 16o.
(Opere di Vittorio Alfieri da Asti. - Italia : (s.n.). ; 15)
Inv.: 0 MIC 001588
- 1051 **Poesie scelte** : parodie, liriche, favole, epigrammi / Luciano Folgore. - Milano : Ceschina, stampa 1940. - 246 p.; 20 cm
Inv.: 005/34710 MIC 000440
- 1052 **Poésies** / Henrik Ibsen ; traduction de Ch. De Bigault de Casanove. - Paris : Mercure de France, 1907. - 303 p. ; 19 cm
Inv.: 005/35180 MIC 000740
- 1053 **Poésies complètes** / A. De Musset ; texte établi et annoté par Maurice Allem. - (Parigi : Gallimard), stampa 1940. - 732 p. ; 18 cm
(La Bibliothèque de la Pléiade. - (Parigi) : Gallimard ; 14)
Inv.: 005/36266 MIC 001187
- 1054 **Poésies inédites par Henri Heine.** - Paris : Calmann Lévy, 1898. - 438 p. ; 19 cm
(Oeuvres complètes de Henri Heine. - Paris : Calmann Lévy ; 16)
Inv.: 005/34742 MIC 000467
- 1055 **Il poeta soldato** : Ippolito Nievo 1831-1861 : da documenti inediti / Dino Mantovani. - Milano : Fratelli Treves, 1931. - XII, 410 p. ; 20 cm
Inv.: 005/34351 MIC 000297
- 1056 **Poeti apollinei** : Sofocle, Euripide, Orazio / Ettore Bignone. - Bari : Laterza, 1937. - 269 p. ; 21 cm
(Biblioteca di cultura moderna. - Bari : Laterza ; 298)
Inv.: 005/34986 MIC 000620



- 1057 **I poeti del “dolce Stil Novo”** / Mario Ruffini. - Torino(etc.) : G. B. Paravia, 1937. - 118 p. ; 20 cm
(Scrittori italiani : con notizie storiche e analisi estetiche. - Torino (etc.) : G. B. Paravia ;)
Inv.: 005/33946 MIC000020
- 1058 **I poeti della antologia Palatina.** - Bologna : N. Zanichelli, 1940-1948. - 5 v. ; 21 cm
(I poeti greci tradotti da Ettore Romagnoli. - Bologna :Zanichelli ;)
Inv.: 0 MIC001399
- 1059 **Poeti e filosofi di Grecia** / Manara Valgimigli. - Bari :Laterza & figli, 1940. - 350 p. ; 20 cm
(Biblioteca di cultura moderna. - Bari : Laterza ; 351)
Inv.: 005/34486 MIC000364
- 1060 **Poeti e scrittori d'Italia** / Benedetto Croce ; a cura di F.Del Secolo e G. Castellano. - Bari : G.
Laterza & figli,1927. - 2 v. ; 22 cm
Inv.: 0 MIC001250
- comprende:*
1.: Da Dante a V. Cuoco. - XII, 278 p.
Inv.: 005/36905 MIC001250/1
- 2.: Da Alfieri a Pascoli.** - 369 p.
Inv.: 005/36440 MIC001250/2
- 1061 **I poeti lirici** / con incisioni di D. Pettinelli. - Bologna : N. Zanichelli, 1932-1936. - 5 v. ; 21 cm
(I poeti greci tradotti da Ettore Romagnoli. - Bologna :Zanichelli ;)
Inv.: 0 MIC001400
- comprende:*
5.: Teognide. - 1936. - 293 p. : ill.
Inv.: 005/36373 MIC001400/5
- 1062 **I poeti minori dell'Ottocento** / a cura di Ettore Janni. -Milano : Rizzoli, 1955-1958. - 4 v. ; 16 cm
Inv.: 0 MIC001092
- comprende:*
1.: Classicisti e romantici. - 1955. - 476 p.
Inv.: 005/35849 MIC001092/1
- 2.: Poesia della patria ed eredità del Risorgimento.** - 1955.- 476 p.
Inv.: 005/35850 MIC001092/1
- 3.: Reazioni romantiche e antiromantiche.** - 1958. - 454 p.
Inv.: 005/35851 MIC001092/2
- 4.: Da un secolo all'altro.** - 1958. - 438 p.
Inv.: 005/35852 MIC001092/2



- 1063 **Polemica carducciana** / Ettore Romagnoli. - Nuova ed. -Bologna : Zanichelli, 1936. - XXI, 296 p. ; 21 cm
Inv.: 005/34160 MIC 000171
- 1064 **Polichinelles** / Auguste Germain ; illustrations de A.Wilder. - Paris : H. Simonis-Empis, (19..). - 262 p. : ill. ; 19 cm
Inv.: 005/35298 MIC 000810
- 1065 **Poof** : comédie ballet ; suivie de L'archipel Lenoir : comédie en deux parties / Armand Salacrou. - 11. éd. -(Paris) : Gallimard, (1950). - 257 p. ; 20 cm
Inv.: 005/34803 MIC 000507
- 1066 **Porto Riche** / par Edmond Sée ; avec un portrait de Georges de Porto Riche, en frontispice, un fac-similé d'autographe et un essai de bibliographie par Suzanne Ambrière. - Paris : Firmin-Didot et Cie, (1932). - 256 p., (1) c. di tav. : ill. ; 19 cm
(Visages contemporains. - Paris : Firmin-Didot et Cie ; 3)
Inv.: 005/35144 MIC 000731
- 1067 **Portraits et souvenirs littéraires** / par Théophile Gautier.- Paris : M. Lévy frères, 1875. - 319 p. ; 19 cm
((Indice sul front.
Inv.: 005/35304 MIC 000816
- 1068 **Portraits littéraires** / par C. A. Sainte-Beuve. - Éd. revue et corrigée. - Paris : Didier, 1844. - 2 v. ; 18 cm
Inv.: 0 MIC 001105
- 1069 **Portraits sans modèles** / André Suarès. - 2. éd. - Paris : B.Grasset, (1935). - 297 p. ; 19 cm
Inv.: 005/36815 MIC 001455
- 1070 **Les possédés (Bési)** / Th. Dostoïevsky ; traduit du russe par Victor Derély. - Paris : Plon, 1922-. - v. ; 19 cm
Inv.: 0 MIC 001471
- 1071 **Pour Lucrèce** : pièce en trois actes / Jean Giraudoux. - 20.éd. - Paris : Grasset, (1953). - 195 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34798 MIC 000504
- 1072 **I precursori del Goldoni** : saggi / di Eugenio Camerini. -Milano : Sonzogno, 1872. - VII, 208 p. ; 18 cm
Inv.: 005/35375 MIC 000971



- 1073 **Le prediche volgari** / San Bernardino da Siena ; a cura di Piero Bargellini. - Milano ; Roma : Rizzoli, c1936. - 1173p., (9) c. di tav. : ill. ; 19 cm
(Sul front.: con 9 illustrazioni
(I Classici Rizzoli / diretti da Ugo Ojetti. - Milano : Rizzoli ;)
Inv.: 005/34716 MIC 000446
- 1074 **Les premières de Jean Racine** / Henry Lyonnet ; préface de Georges Rivollet. - Paris : Libr. Delagrave, 1924. - XXIV,232 p. ; 19 cm
Inv.: 005/35890 MIC 001353
- 1075 **Prenez et causez** : terzo libro di lingua francese per le scuole medie / Ida Gallo. - 2. ed. - Torino : SEI, stampa 1951. - 372 p. : ill. ; 21 cm
Inv.: 005/35744 MIC 001346
- 1076 **Présences** / André Suarès. - Paris : Éd. Émile-Paul frères, 1926. - 300 p. ; 19 cm
Inv.: 005/35086 MIC 000688
- 1077 **Les prétendants à la couronne ; Les guerriers a Helgeland** / Henrik Ibsen ; traduction de M. Jacques Trigant Geneste. - Nouvelle éd. - Paris : Stock, 1902. - 326 p. ; 19 cm
(Bibliothèque cosmopolite. - Paris : Stock ; 3)
Inv.: 005/35181 MIC 000741
- 1078 **Pricò** : (i bambini ci guardano) : romanzo / Cesare Giulio Viola. - 3. ed. - (S.l.) : Mondadori, 1943. - 215 p. ; 20 cm
Inv.: 005/34714 MIC 000444
- 1079 **La prima commedia di Fanny** : commedia in tre atti prologo ed epilogo / Giorgio Bernardo Shaw ; traduzione unica autorizzata di Antonio Agresti. - Milano : Mondadori, 1928. - 231 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34515 MIC 000411
- 1080 **Primadonna** : romanzo / Arturo Colautti. - Firenze : R. Bemporad & figlio, 1921. - 298 p., (1) c. di tav. ; 19 cm
Inv.: 005/34978 MIC 000974
- 1081 **Primauté du spirituel** / Jacques Maritain. - Paris : Plon, 1927. - 314 p. ; 19 cm
Inv.: 005/35069 MIC 000674
- 1082 **Primavera parigina** / Domenico Oliva. - Torino : Lattes, stampa 1914. - XV, 287 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34356 MIC 000299
- 1083 **Il primo amore** : (memorie di palcoscenico) / Ugo Valcarengi. - Torino : Roux e Viarengo, 1900. - 218 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34481 MIC 000408



- 1084 **Il primo passo** : confessioni di scrittori contemporanei / per cura e con premessa di L. M. Personè.
- Firenze : Casa ed. Nemi, c1930. - 293 p. ; 19 cm
Inv.: 005/35568 MIC 000990
- 1085 **Il primo passo** : note autobiografiche / di A. D'Ancona ...(et al.) ; raccolte per cura di Ferdinando Martini e Guido Biagi. - Firenze : Sansoni, (19..). - VI, 306 p. ; 19 cm
((Sul front.: A. Bartoli, V. Bersezio, G. Biagi, L. Capuana, G. Carducci, A. Chiappelli, G. Chiarini, G. Costetti, F. Filippi, R. Fucini, O. Guerrini, P. Lioj, I. Del Lungo, P. Mantegazza, G. Marradi, F. Martini, G. Massari, G. Mazzoni, P. Molmenti, E. Nencioni, F. D'Ovidio, E. Panzacchi, M. Rapisardi, F. De Renzis, G. Rigutini, R. De Zerbi.
Inv.: 005/35145 MIC 000732
- 1086 **Prince de Ligne** / notice de Charles Adolphe Cantacuzène. -Paris : Mercure de France, 1934. - 432 p., (1) c. di tav. :ill. ; 19 cm
((Indice sul front. e nota: Avec un portrait
(Collection des plus belles pages. - Paris : Mercure de France ;)
Inv.: 005/35147 MIC 000734
- 1087 **Principii d'arte drammatica rappresentativa** / dettati nell'Istituto Drammatico di Padova da F. A. Bon. - Milano :F. Sanvito, 1857. - 277 p. ; 19 cm
((A p. (7) dedica dell'A. ad Adelaide Ristori
Inv.: 005/33960 MIC 000034
Inv.: 005/33962 MIC 000036
- 1088 **Prix Italia.** - (S.l. : s.n.), stampa 1950 (Torino : SET). -99 p. : ill., mus. ; 29 cm
((Edizione di 1000 esemplari
Inv.: 005/36935 MIC 001505
Inv.: 005/36936 MIC 001506
- 1089 **Prix Italia** : Sorrente, 1er-16 septembre 1959. - Torino :ERI, (1960). - 1 v. : ill. ; 29 cm
Inv.: 005/37031 MIC 001558
- 1090 **Il problema estetico** : (dalla Poetica) / Aristotele ; traduzione, introduzione e note di Manara Valgimigli. - 4.ed. - Bari : G. Laterza & figli, 1939. - 133 p. ; 20 cm
(Piccola biblioteca filosofica. - Bari : G. Laterza & figli ;)
Inv.: 005/35400 MIC 000897
- 1091 **Problemi della letteratura italiana** / Antonio Bruers. -Bologna : Zanichelli, 1938. - 186 p. ; 21 cm
((Copia n. 294
Inv.: 005/34224 MIC 000213
- 1092 **Le procès** / Franz Kafka ; préface de Bernard Groethuysen ; traduit de l'allemand par Alexandre Vialatte. - 7. éd. - (Paris) : Gallimard, stampa 1946. - XIX, 283 p. ; 19 cm
Inv.: 005/35354 MIC 000858



- 1093 **Processo a Lady Chatterley** / di C. H. Rolph ; traduzione di Elsa Pelitti. - Milano : Longanesi & C., c1962. - 321 p. : 19 ill. ; 19 cm
(Il mondo nuovo. - Milano : Longanesi & C. ; 60)
Inv.: 005/33937 MIC 000011
Inv.: 005/34708 MIC 000438
- 1094 **La prodigieuse vie d'Honoré De Balzac** / René Benjamin. - Paris : Librairie Plon, c1925. - 377 p. ; 20 cm
(Le roman des grandes existences. - Paris : Librairie Plon ; 1)
Inv.: 005/34299 MIC 000279
- 1095 **La prodigiosa vita di Onorato di Balzac** / René Benjamin ; traduzione dal francese di Falcone Lucifero. - Milano : Ed.Italianissima, 1932. - 384 p. : ill. ; 18 cm
Inv.: 005/34992 MIC 000624
- 1096 **Profilo storico della civiltà cinese** / Luciano Petech. - (Torino) : ERI, (1957). - 220 p., 20 p. di tav., (1) c. di tav. ripieg. : c. geogr. ; 23 cm
(Letterature e civiltà. - (S.I.) : ERI ; 9)
Inv.: 005/35496 MIC 000936
- 1097 **I promessi sposi** / Alessandro Manzoni. - Firenze : Rinascimento del Libro, 1939. - 641 p. ; 22 cm
(Copia n. 639.
Inv.: 005/35361 MIC 000865
- 1098 **I promessi sposi** : storia milanese del secolo 17. / scoperta e rifatta da Alessandro Manzoni ; disegni e acquerelli di Aurelio Craffonara. - Torino (etc.) : SEI, 1950. - 601 p., (23) c. di tav. : ill. ; 33 cm
Inv.: 005/35656 MIC 001024
- 1099 **I promessi sposi** : storia milanese del secolo 17. / scoperta e rifatta da Alessandro Manzoni ; Storia della colonna infame. - Milano : Sonzogno, 1912. - 899 p. : ill. ; 27 cm
Inv.: 005/35515 MIC 000954
- 1100 **Il Prometeo male incatenato** : prima traduzione italiana / André Gide. - Firenze : Vallecchi, stampa 1920. - 113, 8 p. ; 18 cm
(Collezione Distinta. - Firenze : Vallecchi ; 12)
Inv.: 005/35269 MIC 000805
- 1101 **Prontuario di pronunzia e di ortografia** / Giulio Bertoni, Francesco A. Ugolini. - 2. ed. - (S.I.) : EIAR, 1939. - 414p. ; 21 cm
Inv.: 005/34248 MIC 000236
- 1102 **Propos d'un normand** / Alain. - (Parigi) : Gallimard, (1952-1960). - 5 v. ; 19 cm
Inv.: 0 MIC 001294



- 1103 **Propos de théâtre** / Émile Faguet. - Paris : Société française d'impr. et de librairie, 1903-1910. - 5 v. ; 19 cm
(Nouvelle Bibliothèque Littéraire. - Paris : Société Franç.d'Imprimerie et de Librairie ;)
Inv.: 0 MIC 001196
- 1104 **Propos de théâtre** / Pierre Brisson. - 5. éd. - Paris :Gallimard, (1957). - 232 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34228 MIC 000217
- 1105 **Propos sur le bonheur** / Alain. - 74 éd. - (Paris) : Gallimard, c1928. - 277 p. ; 20 cm
Inv.: 005/35189 MIC 000745
- 1106 **Propos sur le bonheur** / Alain. - (Paris) : Gallimard, c1928.- 277 p. ; 20 cm
(Collection Soleil. - (Paris) : Gallimard ;)
Inv.: 005/35097 MIC 000699
- 1107 **Prose** / Torquato Tasso ; a cura di Francesco Flora. - Milano ; Roma : Rizzoli & C., c1935. - 1016 p., (6) c. di tav. ; 19 cm
(I Classici Rizzoli / diretti da Ugo Ojetti. - Milano :Rizzoli ;)
Inv.: 005/35605 MIC 001005
- 1108 **Prose** : 1859-1903 / di Giosuè Carducci. - 4. ed. - Bologna : Zanichelli, 1909. - 1485 p., (3) c. di tav. ripieg. : ill. ;20 cm
Inv.: 005/34157 MIC 000169
- 1109 **Prose scelte** / Galilei e Redi ; annotate per cura di Severino Ferrari. - Modena : E. Sarasino, 1893. - IX, 179 p.; 20 cm
Inv.: 005/36913 MIC 001495
- 1110 **Prose scelte di Pierfrancesco Giambullari.** - Milano : N.Bettoni, 1831. - 227 p. ; 15 cm
Inv.: 005/36119 MIC 001370
- 1111 **Prose** : storie del buon Dio : Malte Laurids Brigge / Rainer Maria Rilke ; traduzione di Vincenzo Errante. - Firenze : Sansoni, 1942. - 380 p. ; 23 cm
(Le opere di Vincenzo Errante. - Firenze : Sansoni ; 1)
Inv.: 005/34165 MIC 000175
- 1112 **Prose varie** / di Ugo Foscolo. - Milano : M. Guigoni, 1864. -307 p. ; 16 cm
((Sul front. titolo di una delle opere contenute: Viaggio sentimentale di Yorick
(Biblioteca delle famiglie. - Milano : Guigoni ;)
Inv.: 005/34421 MIC 000341



- 1113 **Prospettiva della letteratura francese** : da Corneille a Chenier / prefazione di André Gide. - Milano : Bompiani, 1946. - 458 p., 64 p. di tav. : ill. ; 22 cm
(Prospettive. - Milano : Bompiani ;)
Inv.: 005/36599 MIC 001310
- 1114 **Proust** / Claude Mauriac ; traduzione di Lorenzo Sbragi. - (S.l.) : Mondadori, 1962. - 189 p. : ill. ; 18 cm
(Enciclopedia popolare Mondadori. - (S.l.) : Mondadori ;)
Inv.: 005/34976 MIC 000612
- 1115 **Proverbes dramatiques, par M. Théodore Leclercq. Tome 1. (-6.)**. - Cinquième edition. - Paris : A. Sautelet et Cie, libraires, Place de la Bourse, 1828 (Paris : imprimerie de Gaultier-Laguionie, hôtel des Fermes). - 6 v. ; 8o.
Inv.: 005/0 MIC 001608
- 1116 **Psiche** : romanzo / Pierre Louys. Seguito da La fine di psiche / di Claude Farrère ; traduzione di Angelo Treves. - Milano : Monanni, 1928. - 215 p. ; 19 cm
(Nuovissima collezione letteraria. - Milano : Monanni, 1928-; 1)
Inv.: 005/35501 MIC 000941
- 1117 **La psicoanalisi** / Enzo Bonaventura. - Milano : A. Mondadori, (1938). - 411 p., 11 p. di tav. : ill. ; 20 cm
(Cultura d'oggi. - Milano : Mondadori ;)
Inv.: 005/36224 MIC 001384
- 1118 **Pubertà ed altre storie** / Carlo Linati. - Milano : G. Morreale, 1926. - 359 p. ; 20 cm
Inv.: 005/34067 MIC 000083
- 1119 **La pucelle d'Orléans, poème, par Voltaire**. - Bruxelles : Librairie Philosophique, petite rue des Moineaux, n. 864. Et la Librairie Nationale de Coster et Cie, Place St. Jean, 1829 (Imprimerie de Louis Tencé). - (4), 331, (1) p., (1) c. di tav. : ill. ; 13 cm
(Segn.: pgreco2 1-20/8 21/6.
Inv.: 005/39499 MIC 001598
- 1120 **I pueblos** : villaggi indiani nel South-West americano / Vittorio Chiaia. - Bari : Leonardo Da Vinci, 1962. - 47 p., (24) c. di tav. : ill. ; 20 cm
(Piccolo orizzonte. - Bari : Leonardo Da Vinci ;)
Inv.: 005/35548 MIC 000980
- 1121 **Pulcinella** / Anton Giulio Bragaglia. - Roma : G. Casini, 1953. - 596 p., (8) c. di tav. : ill. ; 23 cm
Inv.: 005/34130 MIC 000144



- 1122 **Quarante ans de théâtre** : (feuilletons dramatiques) / Francisque Sarcey. - Paris : Bibliothèque des Annales, 1900-1902. - v. ; 19 cm
Inv.: 0 MIC 001095
- comprende:*
- 1.: La critique et les lois du théâtre : la comédie-française.** - 1900. - 403 p. : ill.
Inv.: 005/35879 MIC 001095/1
- 4.: Victor Hugo, Dumas père, Scribe, Casimir Delavigne, Balzac, G. Sand, E. Legouvé, A. De Musset, Ponsard, D'Ennery, Labiche etc.** - 1901. - 439 p. : ill.
Inv.: 005/35880 MIC 001095/4
- 5.: E. Augier, O. Feuillet, Erckmann Chatrian, Dumas fils, H. De Bornier etc.** - 1901. - 382 p. : ill.
Inv.: 005/35881 MIC 001095/5
- 6.: Victorien Sardou, Meilhac et Halévy, Édouard Pailleron, Henry Becque.** - 1901. - 428 p. : ill.
Inv.: 005/35882 MIC 001095/6
- 7.: E. Zola, J. Claretie, F. Coppée, A. Parodi, E. Bergerat, P. Déroulède, J. Aicard, G. Ohnet, A. Bisson, J. Richepin, G. Porto Riche, O. Mirbeau, J. Lemaitre, F. de Curel, J. Jullien.** - 1902. - 427 p. : ill.
Inv.: 005/35883 MIC 001095/7
- 8.: Paul Hervieu, E. Brieux, A. Capus, Henri La Vedan, Maurice Donnay, G. Courteline, L. Gandillot, G. Feydeau, E. Rostand, Antoine et le théâtre libre, les auteurs étrangers, etc.** - 1902. - 443 p. : ill.
Inv.: 005/35884 MIC 001095/8
- 1123 **Il quartiere** : romanzo / Vasco Pratolini. - Nuova ed. - Firenze : Vallecchi, (1943?). - 221 p. ; 19 cm
((Data a p. 221
(Letteratura contemporanea. Narrativa e prosa. - Firenze : Vallecchi ;)
Inv.: 005/34918 MIC 000571
- 1124 **Quattro giorni** : storia di una crisi europea / scritta da L. Barzini jr ... (et al.) ; sotto la direzione di Michael Lord Killanin. - Milano : A. Mondadori, 1938. - 287 p. ; 23 cm
Inv.: 005/36895 MIC 001483
- 1125 **I quattro libri delle elegie di Sesto Aurelio Propertio recati in versi italiani con varianti e note dal cavaliere Michele Vismara. Vol. 1. (-2.).** - Milano : dalla Tipografia di Vincenzo Ferrario, 1818. - 2 v. ; 8o.
Inv.: 005/0 MIC 001664
- 1126 **Quattro milioni** / Emma Ivon. - Roma : Sommaruga e C., 1883. - 299 p. : ill. ; 18 cm
Inv.: 005/35187 MIC 000743



- 1127 **Quattro secoli di vita veneziana nella storia nell'arte e nella poesia : scritti rari e curiosi dal 1500 al 1900** / Guido A. Quarti ; prefazione di Renato Simoni. - Milano : E.Gualdoni, 1941. - 2 v. ; 25 cm
Inv.: 0 MIC 001116
- 1128 **Quelques prières** / composées par les papes. - Roma : Couvent du Cenacle, impr. 1935. - 70 p. ; 15 cm
Inv.: 005/35739 MIC 001070
- 1129 **La quintessenza dell'ibsenismo** : illustrazione e commento dei drammi di Ibsen / G. Bernard Shaw ; unica traduzione autorizzata di C. Castelli e T. Diambra. - Milano : Monanni, stampa 1928. - 220 p. ; 22 cm
Inv.: 005/35089 MIC 000691
- 1130 **Raccolta dei poeti satirici italiani** / premessovi un discorso intorno alla satira ed all'ufficio morale di essa di Giulio Carcano. - Torino : Soc. ed. della biblioteca dei comuni italiani, 1853-
Inv.: 0 MIC 001213
- 1131 **Raccolta delle opere drammatiche** / di Luigi Ploner bolognese. - Bologna : Società Tipografica Bolognese, 1850-1854. - 12 v. ; 25 cm
Inv.: 0 MIC 000959
- comprende:*
- 1: Il collegiale** : commedia in quattro atti preceduta da un prologo intitolato Mezz'ora avanti la commedia / di Luigi Ploner bolognese. - (Bologna) : Società Tipografica Bolognese, 1852. - 47 p. ; 25 cm
Inv.: 005/35532 MIC 000959
- 2: Domenico Zampieri** : dramma storico-artistico diviso in cinque parti / di Luigi Ploner bolognese. - (Bologna) : Società Tipografica Bolognese, 1850. - 62 p. : ill. ; 25 cm
Inv.: 005/35533 MIC 000959
- 3: Giuseppe Ribera** : dramma storico-artistico diviso in quattro parti / di Luigi Ploner bolognese. - (Bologna) : Società Tipografica Bolognese, 1850. - 46 p. : ill. ; 25 cm
Inv.: 005/35534 MIC 000959
- 4: La chioma** : dramma diviso in tre atti / di Luigi Ploner bolognese. - (Bologna) : Società Tipografica Bolognese, 1852. - 44 p. ; 25 cm
Inv.: 005/35535 MIC 000959
- 5: L'avvocato, il negoziante e l'usuraio** : dramma in due parti e sei quadri / di Luigi Ploner bolognese. - (Bologna) : Società Tipografica Bolognese, 1852. - 48 p. ; 25 cm
Inv.: 005/35536 MIC 000959
- 6: La gratitudine o Il ritorno desiato : dramma di un atto** / di Luigi Ploner bolognese. - (Bologna) : Società Tipografica Bolognese, 1853. - 48 p. ; 25 cm
Inv.: 005/35537 MIC 000959



- 7: Niun segreto all'altare** : commedia in due atti / di Luigi Ploner bolognese. - (Bologna) : Società Tipografica Bolognese, 1852. - 43 p. ; 25 cm
Inv.: 005/35538 MIC 000959
- 8: Un cavallo in tre o L'ultimo giorno di carnevale** : commedia in due atti / di Luigi Ploner bolognese. -
(Bologna) : Società Tipografica Bolognese, 1853. - 60 p. ; 25 cm
Inv.: 005/35539 MIC 000959
- 9: Armidoro o I cambiamenti improvvisi : commedia in tre atti** / di Luigi Ploner bolognese. -
(Bologna) : Società Tipografica Bolognese, 1853. - 48 p. ; 25 cm
Inv.: 005/35540 MIC 000959
- 10 : Amore ed egoismo o Gli uomini e le grandi sventure :dramma storico in cinque parti**
/ di Luigi Ploner bolognese.- (Bologna) : Società Tipografica Bolognese, 1853. - 64 p. ;25 cm
Inv.: 005/35541 MIC 000959
- 11: Il presuntuoso o Lasciate fare a chi sa fare** : commedia divisa in sei quadri / di Luigi Ploner bolognese. -(Bologna) : Società Tipografica Bolognese, 1853. - 48 p. ;
25 cm
Inv.: 005/35542 MIC 000959
- 12: Virginia Galluzzi o Bologna nel secolo 13.** : dramma storico diviso in cinque atti / di Luigi Ploner bolognese. -(Bologna) : Società Tipografica Bolognese, 1853. - 40, 24,
50 p. ; 25 cm
Inv.: 005/35543 MIC 000959
- 1132 **Raccolta di commedie scritte nel secolo 18. Volume 1. (-2).**- Milano : dalla Società tipog. de' Classici italiani, 1827.- 2 v. ; 8o.
Inv.: 005/0 MIC 001610
- 1133 **Raccolta di poemetti didascalici originali o tradotti.** -Milano : Tipografia Visai nei tre re : (poi) Tipografia Destefanis a S. Zeno, 1821-1823. - 12 v. ; 16 cm
Inv.: 0 MIC 001579
- 1134 **Raccolta di poesie italiane del secolo 18. e 19.** - Firenze : D. Passigli e soci, 1836. - IX, 451 p. ; 13 cm
Inv.: 005/36980 MIC 001543
- 1135 **Raccolta di prose fiorentine.** - Edizione novissima. – In Venezia : dalla Stamperia Remondini. - v. ; 23 cm
Inv.: 005/0 MIC 001666
- comprende:*
3.: parte terza
Inv.: 005/0 MIC 001666/3
- 4.: parte quarta**
Inv.: 005/0 MIC 001666/4



- 1136 **Racconti** / di Heinrich von Kleist ; a cura di Luisa Vertova.- Milano ; Firenze ; Roma : Bompiani, stampa 1945. - XIX, 237 p. ; 21 cm
(Il centonovelle : novelliere antico e moderno. - Milano : Bompiani ; 16)
Inv.: 005/36345 MIC001219
- 1137 **Racconti drammatici** / Giuseppe Dessí. - Milano : Feltrinelli, 1959. - 332 p. ; 21 cm
(Biblioteca di letteratura. I Contemporanei. - Milano : Feltrinelli ; 14)
Inv.: 005/34707 MIC000437
- 1138 **Racconti e ricordi** / di Leone Tolstói ; raccolti e illustrati dalla figlia Tatiana. - (S.l.) : Mondadori, 1942.- 449 p., (1) c. di tav. ; 20 cm
(I quaderni della Medusa. - (S.l.) : Mondadori, 1935- ; 14)
Inv.: 005/35136 MIC000968
- 1139 **Racconti proibiti e lettere intime** / Isaak Babel' ; a cura di Maria Osloufieva. - Milano : Feltrinelli, 1961. - XX, 413 p., (6) c. di tav. : ill. ; 21 cm
(I narratori / di Feltrinelli. - Milano : Feltrinelli ; 10)
Inv.: 005/35201 MIC000756
(Opere di Isaak Babel'. - Milano : Feltrinelli, 1958- ; 10)
- 1140 **Rachel d'après sa correspondance** / par Georges D'Heylli ;avec quatre portraits a l'eau-forte graves par Massard. -Paris : Libr. des Bibliophiles, 1882. - VIII, 308 p., (4) c. di tav. ; 26 cm
Inv.: 005/35507 MIC000947
- 1141 **Ragionamento de le corti** / di Pietro Aretino. - Lanciano : Carabba, stampa 1914. - X, 138 p. ; 18 cm
(Scrittori italiani e stranieri : collezione di libri insigni per arte o sapienza, nutrimento piacevole dello spirito, gentile ornamento della casa. - Lanciano : Carabba ;)
Inv.: 005/34498 MIC000376
- 1142 **Ragione e spirito della relatività** : conferenze / A.Occhialini ; promosse dall'Istituto Giuridico della R.Università di Sassari. - Firenze : F. Le Monnier, 1922. - 84 p., (1) c. di tav. : ill. ; 24 cm
Inv.: 005/34095 MIC000109
- 1143 **Re Orso** / Arrigo Boito ; con introduzione del prof. Alfredo Galletti. - Milano : Caddeo & C., 1921. - 107 p., (1) c. di tav. : ill. ; 18 cm
(Collezione universale di letteratura, arti e scienze. - Milano : Caddeo & C. ; 12/13)
Inv.: 005/35264 MIC000800
- 1144 **Re, uomo** : romanzo / J. M. Salaverria ; unica traduzione e riduzione autorizzata di Gilberto Beccari. - Firenze :Vallecchi, stampa 1919. - 127, 8 p. ; 18 cm
(Collezione Distinta. - Firenze : Vallecchi ;)
Inv.: 005/35352 MIC000856



- 1145 **Recherches sur la nature de l'amour** : la réalité des sentiments / Emmanuel Berl. - Paris : Plon, Nourrit et Cie, 1923. - 312 p. ; 20 cm
Inv.: 005/34306 MIC 000286
- 1146 **Recueil de farces** : soties et moralités du quinzième siècle / réunies pour la première fois et publiées avec des notices et des notes par P. L. Jacob. - Paris : Garnier frères, 1882. - XXXVI, 453 p. ; 19 cm
((Sul front. elenco delle opere contenute
Inv.: 005/34358 MIC 000300
- 1147 **Recueil de monologues** : dits par les frères Coquelin / E. Baneux ... (et al.). - 6. éd. - Paris : Librairie Théâtrale, 1889. - 230 p. : ill. ; 19 cm
Inv.: 005/34169 MIC 000178
- 1148 **Réflexions sur le théâtre** : Balthus, Maurice Brianchon ... / Jean Louis Barrault ; illustrations de Christian Bérard. - Paris : J. Vautrain, 1949. - 202 p. : ill. ; 22 cm
((Es. n. 6663
Inv.: 005/36898 MIC 001486
- 1149 **Reginetta di Saba** : commedia in tre atti / di Ettore Moschino. - Milano : Fratelli Treves, 1910. - XI, 139 p. ; 20 cm
Inv.: 005/36558 MIC 001304
- 1150 **La regione del lago Tana** / Giotto Dainelli. - Milano : Mondadori, 1939. - 117 p., (1) c. di tav. ripieg., c. geogr., 128 p. di tav. : ill. ; 26 cm
((Sul front.: Con 174 illustrazioni inedite e una carta geografica
(Le regioni dell'Impero. - Milano : Mondadori ;)
Inv.: 005/34395 MIC 000322
- 1151 **Il regno di Carlomagno in Italia e scritti storici minori** / di Cesare Balbo ; pubblicati per cura del cav. Bon Compagni. - Firenze : Le Monnier, 1862. - XV, 452 p. ; 19 cm
Inv.: 005/35120 MIC 000711
- 1152 **Reisebilder** : tableaux de voyage / par Henri Heine ; précédée d'une étude sur H. Heine par Théophile Gautier. - Nouvelle éd. revue, considérablement augmentée et ornée d'un portrait de l'auteur. - Paris : Calmann Lévy, 1883. - 2 v. ; 19 cm
(Oeuvres complètes de Henri Heine. - Paris : Calmann Lévy ;)
Inv.: 0 MIC 001443
- 1153 **Il Reno** : lettere ad un amico / Victor Hugo ; prima traduzione integrale di Renato Colantuoni. - Sesto San Giovanni : A. Barion, 1931. - 493 p. ; 20 cm
Inv.: 005/33928 MIC 000002



- 1154 **La resistibile ascesa di Arturo 6.** / Bertolt Brecht. -Torino : Einaudi, 1963. - 132 p. ; 19 cm
(Collezione di teatro / diretta da Paolo Grassi e Gerardo Guerrieri. - (S.l.) : Einaudi ; 19)
Inv.: 005/35258 MIC 000794
- 1155 **La résurrection d'Homère** / Victor Bérard. - Paris : B.Grasset, (1930). - 2 v. ; 19 cm
Inv.: 0 MIC 001217
- comprende:*
2.: Le drame épique. - 295 p.
Inv.: 005/36343 MIC 001217/2
- 1156 **Retours a pied : impressions de théâtre : (1921-1924)** / Henri Béraud. - Paris : G. Crès & C., 1924.
- 262 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34187 MIC 000192
- 1157 **La rettorica** / Ferrante Pallavicino. - Catania : Libr.Tirelli, stampa 1926. - 122 p. ; 24 cm
Inv.: 005/34694 MIC 000426
- 1158 **La rettorica d'Aristotile tradotta dal commendatore Annibal Caro libri tre. Volume 1. (-2.).**
- Milano : per NicolòBettoni, 1827. - 2 v. ; 16o.
(Biblioteca universale di scelta letteratura antica e moderna. - Milano : N. Bettoni ;)
Inv.: 0 MIC 001596
- 1159 **La révolte des anges** / Anatole France. - Paris : Calmann Lévy, c1914. - 416 p. ; 20 cm
Inv.: 005/34300 MIC 000280
- 1160 **Riassunto dell'Eneide di Virgilio.** - Ed. ampliata. - Milano: Edizioni Bignami, (1968). - XV, 135 p.
; 16 cm
(Biblioteca scolastica Bignami. Serie letteraria. - Milano : Edizioni Bignami ;)
Inv.: 005/34490 MIC 000368
- 1161 **Ribalta sovietica** : raccolta di teatro contemporaneo / a cura di Edgardo Macorini e Giorgio Kraiskj
; introduzione di Franco Finzi. - Roma : O.E.T., c1944. - XXI, 507 p. ; 25 cm
(Teatro straniero / a cura di Franco Finzi. - Roma : O.E.T.;)
Inv.: 005/34433 MIC 000349
- 1162 **Ribalte a lumi spenti** : (ottobre 1940-febbraio 1942) / Leonida Rèpaci. - Milano : Ceschina, 1943.
- 250 p., 22 p.di tav. : ill. ; 21 cm
Inv.: 005/34176 MIC 000185
- 1163 **Ribalte a lumi spenti** : 1937-1938 / Leonida Rèpaci. - Milano: Ceschina, 1939. - 346 p., 48 p. di tav.
: ill. ; 21 cm
Inv.: 005/34177 MIC 000186



- 1164 **Ribalte a lumi spenti** : 1938-1940 / Leonida Rèpaci. - Milano: Garzanti, stampa 1941. - 300 p., 24 p. di tav. : ill. ; 21 cm
Inv.: 005/36951 MIC 001518
Inv.: 5629 GIL 000122
- 1165 **Ricordi dell'umile Italia** : dal Canzoniere civile di Giulio Salvadori. - Torino : Libr. Ed. Internazionale, (1917?). -382 p. ; 16 cm
(La data riportata è ricavata dalla dedica a p. (7)
Inv.: 005/34914 MIC 000566
- 1166 **Ricordo di Attilio Cabiati** : bibliografia delle principali opere / Arrigo Cajumi. - Milano : L'industria, (19..). - 13 p. ; 24 cm
Inv.: 005/36961 MIC 001527
- 1167 **(Rimario della lingua italiana)** / Adolfo Giulietti. - Milano: Sonzogno, (19..). - 2 v. ; 17 cm
Inv.: 0 MIC 001524
- 1168 **Le rime d'Angelo di Costanzo cavaliere napoletano.** – In Nizza : presso la Società Tipografica, 1782. - 143, (1) p. ;12o.
(Segn.: A-F12o. - Front. in cornice xilogr. con fregio xilogr. - Iniz. e testate xilogr.
Inv.: 005/39675 MIC 001632
- 1169 **Rime del Petrarca con note.** - Torino : per Alliana e Paravia, 1825. - XXXII, (4), 459, (1) p. ; 8o
(Segn.: pgreco8 10 1-28/8 ch4 2ch1. - In cop.: edizione prima torinese
Inv.: 005/39489 MIC 001593
- 1170 **Rime dell'amicizia** / Francesco Pastonchi. - Milano : Mondadori, 1943. - 199 p. ; 24 cm
Inv.: 005/35209 MIC 000762
- 1171 **Le rime di messer Andrea Navagero gentiluomo veneziano.** – In Nizza : presso la Società Tipografica, 1782. - 12 p. ; 12o.
(Segn.: A6. - Front. in cornice xilogr. con fregio xilogr.- Fregi xilogr.
Inv.: 005/42646 MIC 001632
- 1172 **Rime di monsignor Giovanni Della Casa con alcune annotazioni.** - In Nizza : presso la Società Tipograf., 1782.- 94, (2) p. ; 12o.
(Segn.: A-D12o. - Fregi xilogr.
Inv.: 005/39677 MIC 001632
- 1173 **Le rime di monsignor Giovanni Guidiccioni vescovo di Fossombrone.** - In Nizza : presso la Società Tipografica,1782. - (8), 86, (2) p. ; 12o.
(Segn.: A-D12o. - Front. in cornice xilogr. con fregio xilogr. - Iniz. e testate xilogr.
Inv.: 005/39676 MIC 001632



- 1174 **Il Rinascimento della civiltà nella storia di Firenze** : pagine scelte / di Gino Capponi. - Firenze : Barbera, 1909- XI, 254 p. ; 19 cm
Inv.: 005/35489 MIC 000929
- 1175 **Rinascita del dramma sacro** / Silvio D'Amico. - San Miniato : Istituto del Dramma Popolare, 1955. - 169 p., (9) c. di tav.: ill. ; 22 cm
Inv.: 005/35223 MIC 000772
- 1176 **Il riposo del guerriero** : romanzo / di Christiane Rochefort.- 17. ed. - Milano : Longanesi & C., (1962). - 264 p. ; 19 cm
(Grande biblioteca Longanesi & C. La ginestra. - Milano :Longanesi & C. ; 55)
Inv.: 005/36910 MIC 001492
- 1177 **Ritratto di Ferdinando Martini** : (1841-1928) / Carlo Weidlich. - Palermo : Domino, 1934. - 170 p. ; 22 cm
Inv.: 005/34808 MIC 000511
- 1178 **La rivolta dei Tartari** / Thomas De Quincey. - Firenze : G.C. Sansoni, stampa 1943. - 98 p. ; 17 cm
(La Meridiana. - Firenze : Sansoni, 1943- ; 19)
Inv.: 005/36661 MIC 001322
- 1179 **La rivoluzione francese** / Carlyle ; traduzione di Ernestina Ciccotti D'Errico ; precede un saggio di Vittore Cherbuliez.- Milano : Istituto Editoriale Italiano, (19..). - 3 v. ; 19 cm
(Gli immortali e altri massimi scrittori : raccolta / diretta da Luigi Luzzatti e Ferdinando Martini. - Milano : Istituto Editoriale Italiano ; 56)
Inv.: 0 MIC 001546
- 1180 **La Rivoluzione francese** / Pietro Gaxotte ; unica traduzione italiana di Luigi Ermete Zalapy. - Sesto San Giovanni : A.Barion, 1933. - 378 p. ; 20 cm
Inv.: 005/34034 MIC 000074
- 1181 **Robinson Crusoe** / par Daniel Foé, précédé d'une notice sur sa vie et ses ouvrages. - Paris : Firmin Didot frères, 1857.- 454 p. ; 18 cm
Inv.: 005/35415 MIC 000909
- 1182 **Romaine Mirmault** : roman / Henry de Régnier. - 6. éd. -Paris : Mercure de France, 1914. - 382 p. ; 18 cm
Inv.: 005/33939 MIC 000013
- 1183 **Roman comique** / Scarron. - Paris : Nilsson, (19..). - 251p., (12) c. di tav. : ill. ; 19 cm
(La bibliothèque précieuse. - Paris : Nilsson ;)
Inv.: 005/36222 MIC 001176



- 1184 **Le roman expérimental ; Lettre à la jeunesse ; Le naturalisme au théâtre ...** / Émile Zola. - Paris : G.Charpentier, 1880. - II, 416 p. ; 18 cm
Inv.: 005/34154 MIC 000166
- 1185 **Le roman russe** / V.te E. M. De Vogué. - Troisième éd. -Paris : E. Plon, 1892. - LV, 351 p. ; 19 cm
Inv.: 005/33957 MIC 000031
- 1186 **Romans grecs et latins** / textes présentés, traduits et annotés par Pierre Grimal. - (Paris) : Librairie Gallimard,c1958. - XII, 1528 p. : c. geogr. ; 18 cm
(La Bibliothèque de la Pléiade. - (Parigi) : Gallimard ;134)
Inv.: 005/34102 MIC 000116
- 1187 **Il Romanticismo nel teatro di G. B. Niccolini** / Teresa Borgomaneri. - Milano : G. Bolla, (1925?). - V, 335 p. ; 20 cm
((Data nella dedica a p. V
Inv.: 005/34242 MIC 000231
- 1188 **Romanzi e drammi** / Augusto Strindberg ; a cura di Carlo Picchio. - Roma : Casini, stampa 1950. - XXXIV, 633 p. ; 21 cm
((Sul front. elenco delle opere contenute
(I Grandi Maestri. - Roma : Casini, 1950- ; 1)
Inv.: 005/34386 MIC 000320
- 1189 **Il romanzo di Leonardo Da Vinci** : la rinascita degli dei / Demetrio Merezkovskij ; traduzione integrale e conforme al testo russo di Maria Racovska e L. G. Tenconi. - Sesto San Giovanni : A. Barion, stampa 1933. - 2 v. ; 20 cm
Inv.: 0 MIC 001405
- 1190 **Il romanzo di un giovane povero** / Ottavio Feuillet. - Milano: Bietti, stampa 1933. - 237 p. ; 17 cm
(Biblioteca Réclame. - Milano : Bietti ; 170)
Inv.: 005/35081 MIC 000683
- 1191 **Les roses de septembre** : roman / André Maurois. - Paris : Flammarion, (1956). - 252 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34878 MIC 000543
- 1192 **Rosmersholm** : dramma in quattro atti / Ibsen ; traduzione dal testo originale e prefazione di Zino Zini. - Torino (etc.) : G. B. Paravia & C., stampa 1924. - XXVII, 103 p., (1) c. di tav. : ill. ; 19 cm
Inv.: 005/35175 MIC 000739
- 1193 **La rosticceria della regina Pedoca** / Anatole France. -Torino : Libr. ed. Eclettica, 1945. - 315 p. : ill. ; 19 cm
(Collana Romanzi "Mosaico" / diretta da Piero Bargis. -Torino : Eclettica ; 2)
Inv.: 005/34303 MIC 000283



- 1194 **Ruzzante** / Carlo Grabher. - Milano ; Messina : Principato, stampa 1953. - 273 p. ; 22 cm
Inv.: 005/34500 MIC 000378
- 1195 **La sacra Bibbia** : Antico e Nuovo Testamento / traduzione secondo la vulgata di Monsignor Antonio Martini ; revisione di Monsignor Luigi Nazari di Calabiana. - Milano : Fratelli Fabbri editori, c1963-1965. - 7 v. ; 31 cm
Inv.: 0 MIC 001086
- comprende:*
- 1.: Il Pentateuco.** - c1963. - 400 p. : ill. ; 31 cm
Inv.: 005/35824 MIC 001086/1
- 2.: I Libri Storici.** - c1963. - 336 p. : ill. ; 31 cm
((Contiene: Giosuè, I Giudici, Ruth e i Libri I, II, III, IV dei Re
Inv.: 005/35825 MIC 001086/2
- 3.: I Libri Storici.** - c1964. - 336 p. : ill. ; 31 cm
((Contiene: Libri I, II dei Paralipomeni, Libri I, II di Esdra, Tobia, Giuditta, Esther, Libri I, II dei Maccabei
Inv.: 005/35826 MIC 001086/3
- 4.: I Libri Sapienziali.** - c1964. - 432 p. : ill. ; 31 cm
Inv.: 005/35827 MIC 001086/4
- 5.: I Libri Profetici.** - c1964. - 435 p. : ill. ; 31 cm
Inv.: 005/35828 MIC 001086/5
- 6.: I Vangeli e gli Atti degli Apostoli.** - c1965. - 380 p. : ill. ; 31 cm
Inv.: 005/35829 MIC 001086/6
- 7.: Le Lettere degli Apostoli e l'Apocalisse.** - c1965. - 396 p. : ill. ; 31 cm
Inv.: 005/35830 MIC 001086/7
- 1196 **Sacre rappresentazioni e laude** / Feo Belcari ; introduzione e note di Onorato Allocco Castellino. - Torino : UTET, stampa 1920. - XXXIII, 118 p., 2 c. di tav. : ill. ; 18 cm
(Collezione di classici italiani. Prima serie. - Torino :UTET ; 13)
Inv.: 005/35731 MIC 001062
Inv.: 6408 GIL 000679
- 1197 **Le sacre rappresentazioni italiane** : raccolta di testi dal secolo 13. al secolo 16. / a cura di Mario Bonfantini. -(S.l.) : Bompiani, 1942. - 860 p., 112 p. di tav. : ill. ;22 cm
(Pantheon. - (S.l.) : Bompiani ;)
Inv.: 005/35374 MIC 000878
- 1198 **Saffo e altri lirici greci** / Manara Valgimigli. - (S.l.) :Mondadori, 1954. - 140 p. ; 20 cm
(Lo specchio. I poeti del nostro tempo. - (S.l.) : Mondadori ;)
Inv.: 005/34492 MIC 000370



- 1199 **La saggezza dell'India** : il fiore della letteratura indiana dagli Inni Vedici al Surangama Sutra / a cura di Lin Yutang.- Milano : Bompiani, stampa 1954. - 610 p., (24) c. di tav.: ill. ; 24 cm
Inv.: 005/35398 MIC 000895
- 1200 **La saggezza della Cina** : il fiore della letteratura cinese dal libro del Tao agli epigrammi di Lu-Sin / a cura di Lin Yutang. - 3. ed. - Milano : Bompiani, stampa 1956. - 541 p.,24 c. di tav. : ill. ; 25 cm
Inv.: 005/35405 MIC 000901
- 1201 **Saggi critici** : nuova serie / Giacomo Debenedetti. - 2. ed.notevolmente accresciuta. - (S.l.) : Mondadori, 1955. - 412p. ; 19 cm
(Biblioteca contemporanea Mondadori. - (S.l.) : Mondadori ;21)
Inv.: 005/35488 MIC 000928
- 1202 **Saggi di Michele De Montaigne** / traduzione di Girolamo Canini nuovamente purgata e corretta. - Milano : N. Bettoni,1831. - 3 v. ; 14 cm
(Biblioteca universale di scelta letteratura antica e moderna. - Milano : N. Bettoni ;)
Inv.: 0 MIC 001371
- 1203 **Saggi e scritti critici e vari** / Francesco De Sanctis ; a cura di L. G. Tenconi. - Sesto San Giovanni : Barion, stampa1938-stampa 1941. - 8 v. ; 20 cm
Inv.: 0 MIC 000997
Inv.: 0 MIC 001202
- comprende:*
- 1.: Saggio critico sul Petrarca ; Commemorazioni ; Pagine sparse ; Scritti e discorsi giovanili** / Francesco De Sanctis. - Sesto San Giovanni : Barion, stampa 1941. - 462 p. ; 20 cm
Inv.: 005/35582 MIC 000997/1
Inv.: 005/36303 MIC 001202/1
- 2.: Saggi critici / Francesco De Sanctis.** - Sesto San Giovanni : Barion, stampa 1941. - 414 p. ; 20 cm
Inv.: 005/35583 MIC 000997/2
- 3.: Saggi critici** / Francesco De Sanctis. - Sesto San Giovanni : Barion, stampa 1938. - 430 p. ; 20 cm
Inv.: 005/35584 MIC 000997/3
- 4.: Saggi critici** / Francesco De Sanctis. - Sesto San Giovanni : Barion, stampa 1938. - 444 p. ; 20 cm
Inv.: 005/35587 MIC 000997/4
- 5.: Studi su Alessandro Manzoni** : con appendice delle principali liriche e delle tragedie del Manzoni stesso / Francesco De Sanctis. - Sesto San Giovanni : Barion, stampa 1941. - 397 p. ; 20 cm
Inv.: 005/35585 MIC 000997/5
- 6.: La scuola liberale** : (Grossi, Carcano, D'Azeglio, Gioberti, Rosmini, ecc.) / Francesco De Sanctis. - Sesto SanGiovanni : Barion, stampa 1941. - 382 p. ; 20 cm
Inv.: 005/35586 MIC 000997/6



- 7.: La scuola democratica** : (Mazzini, Rossetti, Berchet, Niccolini ecc.) / Francesco De Sanctis. - Sesto San Giovanni: Barion, stampa 1941. - 350 p. ; 20 cm
((Sul front.: In appendice: Poesie di G. Rossetti, Lettera semiseria e Poesie di G. Berchet
Inv.: 005/35588 MIC000997/7
- 8.: Studio su Giacomo Leopardi** / Francesco De Sanctis. -Sesto San Giovanni : Barion, stampa 1941. - 398 p. ; 20 cm
Inv.: 005/35589 MIC000997/8
- 1204 **Saggi leopardiani** / Giovanni Getto. - 2. ed. - Messina ; Firenze : Casa ed. G. D'Anna, stampa 1977. - 263 p. ; 23 cm
(Biblioteca di cultura contemporanea. - Messina ; Firenze :Casa ed. G. D'Anna ; 129)
Inv.: 005/35519 MIC000957
- 1205 **Saggi sulla letteratura italiana e straniera** / Antonio Bruers. - Bologna : Zanichelli, 1943. - 204 p. ; 21 cm
Inv.: 005/34225 MIC000214
- 1206 **Saggio sul l'Orlando furioso** / Attilio Momigliano. -2. ed.riveduta. - Bari : G. Laterza & Figli, 1932. - 361 p. ; 20 cm
(Biblioteca di cultura moderna. - Bari : Laterza ; 162)
Inv.: 005/34131 MIC000145
- 1207 **La sagra dei Osei** : commedia in tre atti / teatro di Alberto Colantuoni ; con prefazione di Renato Simoni. - Milano : Corbaccio, stampa 1931. - 174 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34004 MIC000054
- 1208 **Sainte Beuve et le dix neuvième siècle** : cours professé a la société des conférences / André Bellessort. - Paris : Perrin & C., 1927. - XI, 354 p., (11) c. di tav. : ill. ; 20 cm
((Sul front.: Ouvrage orné de gravures
Inv.: 005/34307 MIC000287
- 1209 **La sainte farce** : roman / Robert Sabatier. - Paris : A.Michel, (1960). - 366 p. ; 20 cm
Inv.: 005/34744 MIC000468
- 1210 **Le salon de madame Arman De Caillavet** : ses amis Anatole France ... / Jeanne Maurice Pouquet ; préface de Gabriel Hanotaux. - (Paris) : Hachette, (1926). - VII, 268 p., (3) c. di tav. : ill. ; 20 cm
Inv.: 005/34740 MIC000465
- 1211 **Il salotto della contessa Maffei e Camillo Cavour** / Raffaello Barbiera. - 6. ed. rinnovata con notizie inedite,lettere d'illustri e ritratti. - Milano : Baldini, Castaldi & C., 1901. - 451 p., (13) c. di tav. : ill. ; 20 cm
Inv.: 005/34282 MIC000265



- 1212 **Sansone agonista** / di John Milton ; a cura di Marco Lombardi. - Milano : Bompiani, stampa 1943. - 186 p. ; 18 cm
((Contiene anche: Como e I versi italiani di Milton
(Corona : collezione universale Bompiani. - Milano :Bompiani ; 10)
Inv.: 005/34995 MIC 000627
- 1213 **La santa degli italiani** : (Caterina da Siena) / Giovanni Bitelli. - Torino (etc.) : G. B. Paravia, stampa 1938. - 354p., ; 21 cm
Inv.: 005/35050 MIC 000657
- 1214 **Santa Giovanna** : cronaca drammatizzata in quattro atti e un epilogo / Giorgio Bernardo Shaw ; unica traduzione autorizzata di Antonio Agresti. - (S.l.) : Mondadori, stampa 1930. - 253 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34255 MIC 000242
- 1215 **I santi evangelii** / (prefazione di S. Gerolamo). - Brescia : Morcelliana, c1927. - XXVIII, 616 p. : ill. ; 16 cm
Inv.: 005/35704 MIC 001050
- 1216 **Santo Ginesio et lo suo antiquo archivio** : sec. 12.-sec. 18./ Ermelinda Gazzera. - Tolentino : Stab. tip. F. Filelfo, 1915. - 128 p., (6) c. di tav. : ill. ; 26 cm
Inv.: 005/34070 MIC 000086
- 1217 **Sarn** : roman / Mary Webb ; traduit de l'anglais par J. de Lacretelle et M. T. Guéritte ; introduction de Jacques de Lacretelle. - (S.l.) : Grasset, c1930. - 278 p. ; 17 cm
(Le livre de poche. - Paris : Gallimard ; 65)
Inv.: 005/34372 MIC 000314
- 1218 **Le satire di Giovenale** / versione metrica italiana del dottor Emanuele F. Mizzi (da Malta) corredata di note e commenti per cura dello stesso. - Firenze : G. Barbera, 1903. - 379, 8 p. ; 11 cm
(Collezione diamante. - Firenze : G. Barbera ;)
Inv.: 005/36944 MIC 001513
- 1219 **Le satire ; Le epistole** / Orazio Flacco ; testo latino e traduzione in versi italiani di Ettore Romagnoli. - Bologna : Zanichelli, 1937. - XXVIII, 408 p. ; 20 cm
((Testo latino a fronte
Inv.: 005/34855 MIC 000524
- 1220 **Il Satiricon** / Petronio Arbitro ; testo latino e versione di A. Marzullo e M. Bonaria. - Bologna : Zanichelli, 1962. -XXIII, 350 p. ; 20 cm
((Testo latino a fronte
(Prosatori di Roma. - Bologna : Zanichelli ;)
Inv.: 005/34712 MIC 000442



- 1221 **Satrapia** / Mario Missiroli. - Bologna : Zanichelli, pref.1914. - VII, 125 p. ; 19 cm
Inv.: 005/36089 MIC 001144
- 1222 **Satyricon** : 1918-1921 / Eugenio Giovannetti. - Firenze : Soc. ed. "La voce", 1921. - 201 p. ; 20 cm
(Quaderni della voce. Serie 4. / raccolti da Giuseppe Prezzolini. - Firenze : Soc. ed. "La voce" ; 55)
Inv.: 005/33936 MIC 000010
- 1223 **Lo scambio** / Paul Claudel ; traduzione di Erminio Ribecchi Brivio ; fregi di Alessandro Chiappelli.
- Milano : Facchi, 1919. - 160 p. : ill. ; 19 cm
(L'arte nuova : collezione di moderni italiani e stranieri / diretta da Erminio Robecchi Brivio e Virgilio Bondonio. - Milano : Facchi ; 8)
Inv.: 005/34701 MIC 000431
- 1224 **Scenari delle maschere in Arcadia** / Ferdinando Neri. - Città di Castello : S. Lapi, 1913. - 93, 6 p.
: ill. ; 19 cm
(Documenti di storia letteraria italiana / pubblicati con la direzione di Pietro Tommasini Mattiucci. -
Città di Castello: S. Lapi, 1913- ; 1)
Inv.: 005/34997 MIC 000629
- 1225 **Scénarios** / par François et André Berge ... (et al.). - Paris : Éditions Émile-Paul frères, (1925). - 159
p. ; 19 cm
(Les cahiers du mois. - Paris : Éditions Émile-Paul frères ; 12)
Inv.: 005/36753 MIC 001425
- 1226 **Scene e frammenti** / Menandro ; traduzione di C. O. Zuretti. - Milano (etc.) : Sandron, (19..). - XI,
393, 8 p. ; 20 cm
(Biblioteca dei popoli / diretta da Giovanni Pascoli. - Milano (etc.) : Sandron ; 9)
Inv.: 005/34880 MIC 000545
Inv.: 005/35337 MIC 000842
- 1227 **Scene heroiche** : l'Ismeria. Il Tomaso Moro. L'Almiro. L'Isifile. Del signore Jacopo Rossi. - In
Lucca : per i Marescandoli, 1705. - (16), 456 p. ; 12o.
(Ogni opera ha un proprio front. - Fregi xilogr.
Inv.: 005/39774 MIC 001655
- 1228 **Scènes de la vie de Bohème** / Henry Murger ; préface de La Varende. - Éd. illustrée / annotée par
Marcel Crouzet. - (Parigi) : Bordas, 1949. - XVIII, 253 p., (8) c. di tav. ; 23 cm
(Les grands maitres. - (Parigi) : Bordas ;)
Inv.: 005/36409 MIC 001238
- 1229 **Scènes de la vie de jeunesse** / Henry Murger. - Paris : Calmann-Lévy, (19..). - 285 p. ; 19 cm
(In cop.: Éd. du cinquantenaire
(Oeuvres complètes de Henry Murger. - Paris : Calmann-Lévy ;)
Inv.: 005/36582 MIC 001307



- 1230 **Scènes de la vie privée** : Béatrix / H. De Balzac. - Paris : Libr. Nouvelle, 1856. - 361 p. ; 17 cm
(Bibliothèque nouvelle. - Paris : Libr. Nouvelle ;)
Inv.: 005/34210 MIC 000203
- 1231 **Scenografia** : la tradizione e la rivoluzione contemporanea : teoria e storia ... / Gino Gori. - Roma : Stock, 1926. - 227 p., (26) c. di tav. : ill. ; 20 cm
(Le conquiste del pensiero. - Roma : Stock, 1926- ; 1)
Inv.: 005/35266 MIC 000802
- 1232 **Lo scherno degli dei poema piacevole di Francesco Bracciolini. Vol. 1. (2.).** - Milano : dalla Società Tipografica de' classici italiani, 1828. - 2 v. ; 8o
Inv.: 0 MIC 001590
- 1233 **La science et la réalité** / Pierre Delbet. - Paris : Flammarion, 1920. - 340 p. ; 19 cm
(Sul front.: La science ne garde aucune trace de son origine humaine
(Bibliothèque de philosophie scientifique / dirigée par le Dr. Gustave Le Bon. - Paris : Flammarion ;)
Inv.: 005/34304 MIC 000284
- 1234 **Scritti** / Giordani. - Milano : Istituto Editoriale Italiano,(19..). - 320 p., (1) c. di tav. : ill. ; 19 cm
(Classici italiani. Ser. 4. - Milano : Istituto Editoriale Italiano ; 83)
Inv.: 005/35080 MIC 000682
- 1235 **Scritti di Giuseppe Mazzini.** - Milano : Sonzogno. - 2 v. ; 19 cm
Inv.: 0 MIC 001206
- comprende:*
2.: Filosofia. - 2 v.
Inv.: 005/36310 MIC 001206/2
- 1236 **Scritti di varia geografia** / Piero Gribaudi. - Torino : Giappichelli, stampa 1955. - VIII, 624 p., (1) c. di tav. ; 26 cm
(Università di Torino. Facoltà di Economia e Commercio.Laboratorio di geografia economica "Piero Gribaudi". - Torino : Giappichelli ; 9)
Inv.: 005/34027 MIC 000068
- 1237 **Scritti e discorsi di Gustavo Modena** : (1831-1860) / a cura di Terenzio Grandi. - Roma : Istituto per la storia del Risorgimento Italiano, 1957. - X, 361 p., (4) c. di tav. ; 25 cm
(Biblioteca scientifica. Serie 2. Fonti / Istituto per la storia del Risorgimento italiano. - Roma : Istituto per la storia del Risorgimento italiano ; 39)
Inv.: 005/35505 MIC 000945
- 1238 **Scritti letterarii di Vincenzo Gioberti tratti dagli autografi coll'aggiunta di un indice generale alfabetico delle materie.** - Torino : Libr. Scioldo, 1877. - XVI, 360 p. ; 24 cm
Inv.: 005/34874 MIC 000539



- 1239 **Scrittori che si confessano** / Ugo Ojetti. - Milano : Treves, 1926. - XVI, 306 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34243 MIC 000232
Inv.: 005/36170 MIC 001161
- 1240 **Scrittori contemporanei** : Alvaro ... (et al.) / (a cura di Mario Gromo). - Torino : Fratelli Ribet, 1929.
- 179 p. ; 19 cm
(Edizione fuori commercio
Inv.: 005/34120 MIC 000134
- 1241 **Gli scrittori d'Italia da Jacopo da Lentini a Pirandello** : storia letteraria desunta dalle opere del De Sanctis e di critici contemporanei / Luigi Russo. - Firenze : Sansoni, stampa 1940-stampa 1943. - 2 v. ; 21 cm
Inv.: 0 MIC 001100
- comprende:*
1.: Dai siciliani al Foscolo. - Stampa 1943. - XII, 1068 p.
(Esemplare n. 259
Inv.: 005/35868 MIC 001100/1
- 2.: Dal Manzoni a Pirandello.** - Stampa 1940. - 1355 p.
(Esemplare n. 446
Inv.: 005/35869 MIC 001100/2
- 1242 **Scrittori d'oggi** / Pietro Pancrazi. - Bari : G. Laterza & figli, 1942. - 327 p. ; 21 cm
(Biblioteca di cultura moderna. - Bari : Laterza ; 370)
Inv.: 005/36506 MIC 001284
- 1243 **Se questo è un uomo** / Primo Levi. - Torino : Einaudi, c1958.- 218 p. ; 20 cm
(Nuovi Coralli. - Torino : Einaudi ; 2)
Inv.: 005/34042 MIC 000080
- 1244 **Sebastopoli** / Leone Tolstoj. - Milano : Madella & C., 1930.- 158 p. ; 20 cm
Inv.: 005/35700 MIC 001046
- 1245 **La secchia rapita di Alessandro Tassoni.** - In Venezia : appresso Antonio Zatta e figli, 1788. - (8), 300 p. ; 8o
(Segn.: pgreco4 A-S8 T6
Inv.: 005/39772 MIC 001653
- 1246 **Il secolo senza Roma** : (il Rinascimento del secolo 13.) / Giuseppe Toffanin. - Bologna : Zanichelli, 1942. - 179 p. ; 22 cm
Inv.: 005/34731 MIC 000456



- 1247 **Le sei commedie di Terenzio recate in volgar fiorentino da Antonio Cesari con note postoci innanzi un ragionamento cioè difesa dello stil comico fiorentino.** Parte prima (-seconda).- In Verona : per l'erede Merlo, 1816. - 2 v. ; 8o.
Inv.: 0 MIC 001574
Inv.: 0 MIC 001667
- 1248 **Le sei giornate** / di messer Sebastiano Erizzo. - Milano : N.Bettoni e Comp., 1832. - 2 v. ; 15 cm
Inv.: 0 MIC 000836
- 1249 **Sei romanzi fra due secoli** / di Alfredo Panzini. - Milano : Mondadori, 1939. - XII, 934 p. ; 20 cm (Collezione Omnibus. - Milano : Modadori ;)
Inv.: 005/34264 MIC 000248
- 1250 **La selva delle amazzoni** : romanzo / J. M. Ferreira De Castro; traduzione dal portoghese di G. De Medici e G. Beccari. -Milano : Rizzoli & C., 1934. - 317 p. : 16 cm (I grandi narratori. - Milano : Rizzoli & C. ; 16)
Inv.: 005/36289 MIC 001366
- 1251 **Seni** / Ramón Gomez De la Serna ; traduzione di Mario Da Silva ; prefazione di Orio Vergani. - Milano : Corbaccio, 1928. - 300 p. ; 20 cm
Inv.: 005/36906 MIC 001490
- 1252 **Sens interdit ou Les ages de la vie** : psychodrame / par Armand Salacrou ; avec un portrait de l'auteur par André Beaudin. - (Paris) : Gallimard, (1952). - 106 p. : ill. ; 19 cm
Inv.: 005/35133 MIC 000722
- 1253 **Il senso della letteratura italiana** / G. A. Borgese. - Milano : Fratelli Treves, 1931. - XV, 109 p. ; 20 cm ((Esemplare n. 1225
Inv.: 005/36669 MIC 001327
- 1254 **Serata all'osteria della Scapigliatura** : trent'anni di vita artistica milanese attraverso le confessioni e i ricordi dei contemporanei / a cura di Eugenio Gara e Filippo Piazza. -Milano : Bietti, stampa 1946. - 349 p., XXIV, 16 c. di tav.: ill. ; 19 cm ((Sul front.: Con 40 tavole fuori testo e 92 incisioni nel testo
Inv.: 005/35046 MIC 000653
- 1255 **Le serate del pretore De Minimis** : romanzo umoristico / Guglielmo Giannini. - Milano : Ceschina, stampa 1941. - 225p. ; 19 cm
Inv.: 005/36818 MIC 001458



- 1256 **La serva dei piccoli orfani** / Raimondo Spiazzi ; prefazione di Piero Bargellini. - S. Mauro Torinese : Ed. Casa S.Cuore, (1949?). - 149 p., 7 c. di tav. ; 23 cm
((Ricordo di Maria Regale, terziaria domenicana fondatrice della Casa del S. Cuore per i piccoli orfani in San Mauro Torinese.
Inv.: 005/33966 MIC 000040
- 1257 **Servitù e grandezza della vita militare** / Alfred De Vigny. - (S.l.) : Rizzoli, 1951. - 164 p. ; 16 cm
(Biblioteca Universale Rizzoli. - Milano : Rizzoli ; 308/309)
Inv.: 005/34699 MIC 000429
- 1258 **Sessanta** / Ugo Ojetti. - Milano : Mondadori, (1937). - 153 p. ; 16 cm
Inv.: 005/35360 MIC 000864
- 1259 **Il Settecento in Italia** : letteratura, teatro, musica / Vernon Lee. - Milano : Fratelli Dumolard, 1881-1882. - 2 v. ; 19 cm
Inv.: 0 MIC 001290
- 1260 **Seule en Russie** : de la Baltique à la Caspienne / Andrée Viollis. - 3. éd. - Paris : Gallimard, 1927. - 332 p. ; 19 cm
(Les documents bleus. - Paris : Gallimard ; 38)
Inv.: 005/34484 MIC 000362
- 1261 **Uno sguardo dal ponte** / di Arthur Miller ; versione italiana, prefazione e note per la regia di Gerardo Guerrieri. - Bologna : Cappelli, stampa 1959. - 183 p., (16) p. di tav. : ill. ; 20 cm
(Teatro di tutto il mondo. - Bologna : Cappelli, 1953- ; 17)
Inv.: 005/34349 MIC 000295
- 1262 **Shakespeare** / Louis Gillet. - (Parigi) : Flammarion, stampa 1936. - 126 p. : ill. ; 18 cm
((Sul front.: Avec deux planches hors-texte tirées en héliogravure
(Hier et aujourd'hui. - (Parigi) : Flammarion ;)
Inv.: 005/36805 MIC 001447
- 1263 **Shakespeare** / Mario Apollonio. - Brescia : Morcelliana, 1941. - 204 p. ; 20 cm
Inv.: 005/34507 MIC 000382
- 1264 **Shakespeare** : acteur poète / Longworth Chambrun. - 4. éd. - Paris : Plon Nourrit & Cie, 1926. - II, 311 p., (1) c. di tav. : ill. ; 20 cm
((Sul front.: Avec une gravure hors texte
Inv.: 005/36781 MIC 001432
- 1265 **Shakespeare degli italiani** : i testi scespiriani ispirati da fatti e figure della nostra storia e della nostra leggenda / (prefazione di Jacques Copeau ; versioni di Gino Caimi, Luciana Milani ... (et al.)). - Torino : Società editrice torinese, 1950. - LXXVII, 686 p. : 1 ritr. ; 24 cm
(I capolavori : collana delle opere teatrali degli autori di risonanza mondiale / diretta da Lucio Ridenti. - Torino : SET ; 5)
Inv.: 005/34030 MIC 000070



- 1266 **Shakespeare** : sa vie et son oeuvre / Sir Sidney Lee. – Paris : Payot et Cie, 1918. - VII, 364 p. ; 19 cm
((Sul front.: Éd. française par Firmin Roz
Inv.: 005/35008 MIC 000636
- 1267 **Shelley et Byron à Pise** / par Vera Cacciatore ; traduction de Jean Chuzeville. - Torino : ERI, (1961).
- 27 p., (17) c.: ill. ; 30 cm
((Edizione di 250 esemplari offerta ai partecipanti della 13. sessione del concorso «Prix Italia», Pisa, settembre 1961
Inv.: 005/36963 MIC 001529
- 1268 **Silvio D'Amico** / presentazione di Nico Pepe. - Torino : Edizioni del Piccolo Teatro, stampa 1957.
- 110 p., (4) p. di tav. : ill. ; 20 cm
(Quaderni del Piccolo Teatro della città di Torino. – Torino : Edizioni del Piccolo Teatro, stampa 1957-
; 1)
Inv.: 005/36156 MIC 001374
- 1269 **Simpatie** : (studi e ricordi) / Ferdinando Martini. - 2. ed. di molto accresciuta. - Firenze : Bemporad & figlio, stampa 1909. - 412 p. ; 19 cm
(Indice sul front.
Inv.: 005/34885 MIC 000550
- 1270 **Simpatie** : studi letterari / C. R. Barbiera. - Milano : Battezzati e Saldini, 1877. - 348 p. ; 20 cm
Inv.: 005/34283 MIC 000266
- 1271 **Sinfonia divina o "Vadan"** / di Hazrat Inayat Khan. - Lanciano : Carabba, stampa 1936. - 145 p. ; 18 cm
(Scrittori italiani e stranieri : collezione di libri insigni per arte o sapienza, nutrimento piacevole dello spirito, gentile ornamento della casa. - Lanciano : Carabba ;)
Inv.: 005/35126 MIC 000715
- 1272 **Sintesi storica del primato d'Italia** / Corrado Casella. -(S.I.) : Mondadori, 1942. - 151 p. ; 19 cm
(Tempo nostro. - (S.I.) : Mondadori ; 22)
Inv.: 005/35301 MIC 000813
- 1273 **Sogno d'un mattino di primavera** : poema tragico / Gabriele D'Annunzio. - Milano : Fratelli Treves, stampa 1928. - 104p. ; 19 cm
Inv.: 005/35383 MIC 000882
- 1274 **Sogno d'un tramonto d'autunno** : poema tragico / Gabriele D'Annunzio. - Milano : Fratelli Treves, stampa 1928. - 93 p.; 19 cm
Inv.: 005/35384 MIC 000882



- 1275 **Les soirées parisiennes de 1880** / un monsieur de l'orchestre Arnold Mortier ; préface par Émile Zola. - (Paris) : Librairie E. Dentu, stampa 1881. - 511 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34134 MIC 000148
- 1276 **Les soirées parisiennes de 1882** / par un monsieur de l'orchestre (Arnold Mortier) ; préface par Henry Becque. - Paris : Librairie E. Dentu, 1883. - XVII, 549 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34135 MIC 000149
- 1277 **Soixante ans de souvenirs** / Ernest Legouvé. - 4. éd. - Paris : J. Hetzel et Cie, 1886-(18..). - 2 v. ; 23 cm
Inv.: 0 MIC 001103
- comprende:*
1.: Ma jeunesse. - 1886. - 384 p.
Inv.: 005/35877 MIC 001103/1
- 1278 **Sonetti** / Cesare Pascarella. - Torino : STEN, 1923. - 180 p.; 22 cm
((Sul front.: Nuova ristampa riveduta e corretta dall'autore
Inv.: 005/36087 MIC 001142
- 1279 **Sonetti** / Cesare Pascarella. - Torino : STEN, 1907. - 180 p.; 22 cm
((Sul front.: Nuova ristampa riveduta e corretta dall'autore
Inv.: 005/34270 MIC 000254
- 1280 **Sono stato agente di Stalin** / W. G. Krivitski. - Milano : Mondadori, 1940. - 344 p. ; 19 cm
(Le scie. - Milano : Mondadori ;)
Inv.: 005/35564 MIC 000986
- 1281 **La souris** : comédie en trois actes / Édouard Pailleron. - 34. éd. - Paris : Librairie Stock, 1923. - 189 p. ; 19 cm
Inv.: 005/36967 MIC 001533
- 1282 **Les soutiens de la société** : pièce en quatre actes / (Ibsen). - (S.l. : s.n., 19..). - 309 p. ; 19 cm
((Alle pp. 147-309 : L'union des jeunes, pièce en cinq actes
Inv.: 005/35232 MIC 000779
- 1283 **Souvenirs de journalisme et de théâtre** / Paul Ginisty. - Paris : Les éd. de France, (1930). - 230 p. ; 19 cm
Inv.: 005/35516 MIC 000955
- 1284 **Souvenirs de théâtre** / Albert Carré ; réunis, présentés et annotés par Robert Favart. - Paris : Librairie Plon, 1950. -V, 427 p., (9) p. di tav. : ill. ; 21 cm
Inv.: 005/36900 MIC 001488



- 1285 **Souvenirs dramatiques** / par Alexandre Dumas. - Paris : Michel Lévy Frères, 1868. - 2 v. ; 18 cm
Inv.: 0 MIC 000077
- 1286 **Souvenirs et études de théâtre** / P. Regnier ; avec un portrait de l'auteur gravé par A. Blanchard.
- Paris : P.Ollendorff, 1887. - 354 p. : ill. ; 19 cm
Inv.: 005/34170 MIC 000179
Inv.: 005/36458 MIC 001261
- 1287 **Souvenirs personnels** : 1848-1851 / Victor Hugo ; réunis et présentés par Henri Guillemin. - 10. éd.
- (Paris) : Gallimard, (1952). - 325 p. ; 23 cm
Inv.: 005/34730 MIC 000455
- 1288 **Speranze e glorie** : discorsi / Edmondo De Amicis. – Catania : Giannotta, 1900. - 254 p. ; 20 cm
Inv.: 005/35254 MIC 000790
- 1289 **Spettacoli e commedie** : cronache drammatiche / Francesco Bernardelli. - Torino : Ed. dell'Albero,
(1964). - 383 p. ; 20 cm
Inv.: 005/34769 MIC 000481
- 1290 **Spettacolo del secolo** : il teatro drammatico / Vito Pandolfi. - Pisa : Nistri Lischi, (1953). - 414 p.,
(12) c.di tav. : ill. ; 24 cm
Inv.: 005/34434 MIC 000350
- 1291 **Stanze di messer Angelo Poliziano incominciate per la giostra del magnifico Giuliano di Piero
de' Medici, colla favola di Orfeo.** - In Nizza : presso la Società Tipograf. -99, (1) p. ; 12o.
((Segn.: A-D12 E2. - Fregi xilogr.
Inv.: 005/39678 MIC 001632
- 1292 **Stella** / J. W. Goethe. - Firenze : Sansoni, stampa 1943. - 63 p. ; 17 cm
(La Meridiana. - Firenze : Sansoni, 1943- ; 2)
Inv.: 005/35657 MIC 001025
- 1293 **Storia aneddotica dei teatri fiorentini** / Jarro (G.Piccini). - Firenze : R. Bemporad & figlio, stampa
1912-. -v ; 24 cm
Inv.: 0 MIC 001433
- comprende:*
1.: Il teatro della pergola : (da documenti inediti). -Stampa 1912. - VIII, 103 p.
Inv.: 005/36784 MIC 001433/1



- 1294 **Storia contemporanea** / Anatole France. - Sesto San Giovanni: A. Barion, stampa 1938. - 2 v. ; 20 cm
Inv.: 0 MIC001358
- comprende:*
- 1.: L'olmo del mail ; Il manichino di vimini.** - Stampa 1938.- 315 p.
Inv.: 005/36020 MIC001358/1
- 2.: L'anello d'ametista ; Il signor Bergeret a Parigi.** - 365p.
Inv.: 005/36836 MIC001358/2
- 1295 **Storia dei generi letterari italiani.** - Milano : Vallardi. -v. ; 23 cm
Inv.: 0 MIC001082
Inv.: 0 GIL001409
- comprende:*
- 2.: Il poema cavalleresco** : dal 15. al 18. secolo / di Francesco Foffano. - Pref. 1904. - VIII, 258 p.
Inv.: 6389 GIL001409/2
- 3.: La tragedia** / di Emilio Bertana. - (19..). - 442 p.
Inv.: 6385 GIL001409/3
- 4.: La commedia** / di Ireneo Sanesi. - Stampa 1911-stampa 1935. - 2 v. ; 23 cm
Inv.: 0 MIC001082/4
- 5.: La satira** / di Vittorio Cian. - (19..)-stampa 1939. - 2 tomi
Inv.: 0 GIL001409/5
- 6.: Il poema epico e mitologico** / di Antonio Belloni. - (19..). - VII, 385 p.
Inv.: 6382 GIL001409/6
- 7.: Novellistica** / di Letterio Di Francia. - Stampa 1924-1925. - 2 tomi
Inv.: 0 GIL001409/7
- 8.: La critica letteraria** : (dall'antichità classica al Rinascimento) / di Orazio Bacci. - Pref. 1910. - 269 p.
Inv.: 6388 GIL001409/8
- 10.: Il romanzo** / di Adolfo Albertazzi. - Pref. 1902. - XI, 375 p.
Inv.: 6384 GIL001409/10
- 12.: La poesia pastorale** / di Enrico Carrara. - (19..). - VIII, 505 p.
Inv.: 6386 GIL001409/12
- 16.: La poesia giocosa e l'umorismo** / di Carmelo Previtiera.- 1939-1942. - 2 tomi
Inv.: 0 GIL001409/16



- 1296 **Storia del clown** / testo e disegni di Alessandro Cervellati.- Firenze : Marzocco, 1946. - 168 p. : ill. ; 22 cm
Inv.: 005/35673 MIC 001340
- 1297 **Storia del Pacifico** / scritta e illustrata da Hendrik Willem van Loon. - Milano : Bompiani, 1948. - IX, 289 p. : ill., c.geogr. ; 24 cm
Inv.: 005/33964 MIC 000038
- 1298 **Storia del pensiero presocratico** / Enzo Paci. - (S.l.) :ERI, (1957). - 324 p., (10) c. di tav. : ill. ; 23 cm
(Letterature e civiltà. - (S.l.) : ERI ; 7)
Inv.: 005/34436 MIC 000351
- 1299 **Storia del teatro contemporaneo** / Guido Ruberti. - Bologna : Cappelli, 1928. - 3 v. ; 21 cm
((Sul front.: 2. ristampa interamente rifatta ed aggiornata
Inv.: 0 MIC 001226
- 1300 **Storia del teatro italiano** / di Mario Apollonio. - Firenze : Sansoni, 1938-1950. - 4 v. ; 22 cm
(Contributi alla storia della civiltà europea. - Firenze :Sansoni, 1938- ; 1)
Inv.: 0 MIC 001119
- comprende:*
- 1.: La drammaturgia medievale** : dramma sacro e mimo. - 1938.
- 299 p., 35 p. di tav. : ill.
Inv.: 005/35977 MIC 001119/1
- 2.: Il teatro del Rinascimento** : commedia, tragedia,melodramma. - 1940. - 398 p., 20 p. di tav. : ill., mus.
Inv.: 005/35978 MIC 001119/2
- 3.: Il teatro dell'età barocca.** - 1946. - 457 p., 16 p. di tav. : ill.
Inv.: 005/35979 MIC 001119/3
- 4.: Il teatro dell'età romantica.** - 1950. - 383 p., 48 p. di tav. : ill.
Inv.: 005/35980 MIC 001119/4
- 1301 **Storia del teatro russo** / di Ettore Lo Gatto. - Firenze : Sansoni, 1952. - 2 v. ; 22 cm
(In custodia.
(Contributi alla storia della civiltà europea. - Firenze :Sansoni, 1938- ;)
Inv.: 0 MIC 001032
- 1302 **Storia dell'arte**/ G. Lipparini ; con prefazione di Enrico Panzacchi. - 2. ed. - Firenze : Barbera, 1903. - XII, 448 p.: ill. ; 19 cm
(Sul front.: 190 illustrazioni
Inv.: 005/34422 MIC 000342



- 1303 **Storia dell'errore umano** / a cura di Joseph Jastrow. - (S.l.) : Mondadori, 1941. - 396 p. : ill. ; 19 cm
((Sul front.: Con 17 illustrazioni nel testo
(Cultura d'oggi. - Milano : Mondadori ;)
Inv.: 005/35410 MIC 000905
- 1304 **Storia della America** / di Hendrik van Loon. - 6. ed. -Milano : Bompiani, stampa 1951. - XI, 358 p.
: ill. ; 24 cm
Inv.: 005/33965 MIC 000039
- 1305 **Storia della letteratura americana** / di Alfred Kazin. - Milano : Longanesi & C., 1952. - 686 p. ; 19
cm
(I marmi. - Milano : Longanesi & C. ; 6)
Inv.: 005/35077 MIC 000681
- 1306 **Storia della letteratura d'Italia** : dalle origini al Novecento / Edoardo Gennarini. - Torino (etc.) : G.
B.Paravia, 1947. - 3 v. ; 21 cm
Inv.: 0 MIC 001351
- comprende:*
2.: Dal Cinquecento a tutto il Settecento. - 312 p.
Inv.: 005/35763 MIC 001351/2
- 1307 **Storia della letteratura inglese** / di Mario Praz. - 5. ed. con bibliografie nuovamente aggiornate. -
Firenze : Sansoni, 1946. - 427 p., 54 p. di tav. : ill. ; 22 cm
((Sul front.: Con 80 illustrazioni
(La civiltà europea. - Firenze : Sansoni ;)
Inv.: 005/35606 MIC 001006
- 1308 **Storia della letteratura inglese** : la tradizione letteraria dell'Inghilterra medioevale / Gabriele
Baldini. - (Torino) :ERI, (1958). - 446 p. : ill. ; 23 cm
(Letterature e civiltà. - (S.l.) : ERI ; 10)
Inv.: 005/35131 MIC 000720
- 1309 **Storia della letteratura italiana** / Giovanni Papini. -Firenze : Vallecchi, (1937)-. - v. ; 23 cm
Inv.: 0 MIC 001390
- comprende:*
1.: Duecento e Trecento. - (1937). - 497 p. : ill.
Inv.: 005/35844 MIC 001390/1
- 1310 **Storia della letteratura italiana** / F. Flora. - 2. ed. -
(S.l.) : Mondadori. - 3 v. ; 24 cm
Inv.: 0 MIC 001243
- comprende:*
3.: L'Ottocento e il Novecento / F. Flora e L. Nicastro. -1942. - 880 p., 24 c. di tav. : ill.
Inv.: 005/36419 MIC 001243/3



- 1311 **Storia della letteratura italiana** / Francesco De Sanctis. -Sesto San Giovanni : A. Barion, stampa 1934. - 2 v. ; 19 cm
Inv.: 0 MIC 001220
- 1312 **Storia della letteratura italiana** : dalle origini ai nostri giorni / Attilio Momigliano. - 3. ed. - Messina ; Milano :G. Principato, stampa 1938. - 645 p. ; 21 cm
Inv.: 005/36971 MIC 001536
- 1313 **Storia della letteratura italiana e della estetica per gl'istituti medi superiori secondo i vigenti programmi** / Domenico Bulferetti. - Torino (etc.) : G. B. Paravia & C.,1925. - 3 v. ; 20 cm
Inv.: 0 MIC 001395
- comprende:**
- 2.: Dall'Ariosto all'Alfieri.** - P. VIII, 164-423, VI
Inv.: 005/36339 MIC 001395/2
- 3.: Dall'Alfieri al D'Annunzio.** - XII, 374 p.
Inv.: 005/36342 MIC 001395/3
- 1314 **Storia della letteratura latina** / Concetto Marchesi. - 6. ed. riveduta. - Milano ; Messina : G. Principato, stampa 1943-1944. - 2 v. ; 21 cm
Inv.: 0 MIC 001535
- 1315 **Storia della letteratura latina per le scuole medie superiori** / Augusto Rostagni. - 4. ed. - Milano : Mondadori,1937. - 314 p., 32 p. di tav. : ill. ; 20 cm
(Sul front.: Conforme ai nuovi programmi R. Decreto 7-5-1936-XIV
(Edizioni Mondadori per le scuole medie. - Milano :Mondadori ;)
Inv.: 005/35702 MIC 001048
- 1316 **Storia della letteratura polacca** / Marina Bersano Begey. - Milano : Academia, stampa 1953. - 275 p. ; 22 cm
Inv.: 005/35036 MIC 000643
- 1317 **Storia della letteratura romana dalle origini alla caduta dell'Impero Occidentale** : ad uso dei licei / Francesco Vivona. - 11. ed. - Bologna : Zanichelli, 1936. - XIV, 291 p. ; 19 cm
Inv.: 005/35391 MIC 000888
- 1318 **Storia della letteratura russa** / Ettore Lo Gatto. - Roma : Anonima Romana, 1928-1939. - 6 v. ; 22 cm
(Pubblicazioni dell'Istituto per l'Europa orientale. 1. ser.Letteratura, arte, filosofia. - Roma : Anonima Romana, 1928-; 14)
Inv.: 0 MIC 001337
- comprende:*
- 1.: Dalle origini a tutto il secolo 16.** - 1928. - XII, 294p.
Inv.: 005/35640 MIC 001337/1



- 1319 **Storia della letteratura russa** / Ettore Lo Gatto. - (S.I.) : ERI, stampa 1956. - 372 p. ; 23 cm
(Letterature e civiltà. - (S.I.) : ERI ; 4)
Inv.: 005/36447 MIC 001254
- 1320 **Storia della letteratura russa** / di Ettore Lo Gatto. - Firenze : Sansoni, 1942. - XI, 569 p., 66 p. di
tav. : ill.; 22 cm
((Sul front.: Con 109 illustrazioni nel testo e 66 tavole di cui 4 a colori
(La civiltà europea. - Firenze : Sansoni ;)
Inv.: 005/34921 MIC 000963
- 1321 **Storia della letteratura ungherese** / Giovanni Hankiss ; traduzione di Filippo Faber. - Torino (etc.)
: Paravia, 1936. - 356 p. ; 21 cm
Inv.: 005/34427 MIC 000346
- 1322 **La storia della mia vita** / Maria di Romania. - Milano : Mondadori, stampa 1936. - 432 p., (32) p. di
tav. : ill. ; 20 cm
((Sul front.: Con trentanove illustrazioni fuori testo
(Le scie. - Milano : Mondadori ;)
Inv.: 005/35748 MIC 001076
- 1323 **La storia di Attila flagellum dei** : antico romanzo di cavalleria. - Firenze : Stamp. del Monitor, 1862.
- XII, 126 p. ; 17 cm
((Nell'occhietto: Copia 167. per il sig. avv. Gherardo Nerucci in Firenze. - Ed. fuori commercio in 250
esemplari
Inv.: 005/36150 MIC 001372
- 1324 **Storia di Napoli** / di Francesco Capecelatro. - Milano : N. Bettoni e Comp., 1831. - 7 v. ; 14 cm
(Libreria economica. - Milano : N. Bettoni e Comp. ;)
Inv.: 0 MIC 001551
- 1325 **Storia di Roma** / Indro Montanelli. - Nuova ed. riveduta. - Milano : Rizzoli, 1959. - 598 p. : ill., c. geogr.
; 20 cm
Inv.: 005/36058 MIC 001137
- 1326 **La storia di Venezia nella vita privata dalle origini alla caduta della Repubblica** / Pompeo
Molmenti. - 4. ed. interamente rifatta. - Bergamo : Istituto Italiano d'Arti Grafiche, 1905-1908. - 3 v.
; 29 cm
Inv.: 0 MIC 001523
- comprende:*
1.: La grandezza. - 1905. - 464 p., 11 c. di tav. : ill.
Inv.: 005/36956 MIC 001523/1



- 1327 **Storia e teoria del “Kammernhy” teatro di Mosca** / Alexis Tairov ; traduzione e commento di Enrico Fulchignoni. - Roma: Ed. Italiane, 1942. - II, 93 p., (9) c. di tav. : ill. ; 22 cm
(Storia e tecnica del teatro / Teatro dell'Università di Roma. - Roma : Ed. Italiane, 1942- ; 1)
Inv.: 005/34697 MIC 000427
- 1328 **Storia letteraria d'Italia** / collaboratori: A. Belloni...(et al.). - 3. ed. completamente rifatta. - Milano : Vallardi. - 10 v. ; 26 cm
Inv.: 0MIC 001034
- comprende:*
9.: L'Ottocento / a cura di Guido Mazzoni. - Milano : Vallardi, 1944. - 2 v. ; 26 cm
(2. ristampa corretta
Inv.: 0 MIC 001034/9
- 1329 **Storia letteraria d'Italia scritta da una società di professori.** - Milano : F. Vallardi. - 12 v. ; 27 cm
Inv.: 0 MIC 001183
- comprende:*
1.: Letteratura romana / Carlo Giussani. - (19..). - XI, 447p.
Inv.: 005/36239 MIC 001183/1
- 3.: Il Duecento** / Giulio Bertoni. - Pref. 1910. - VII, 309p.
Inv.: 005/36240 MIC 001183/3
- 5.: Le vite di Dante, Petrarca e Boccaccio scritte fino al secolo decimosesto** / raccolte dal prof. Angelo Solerti. - Pref. 1904. - XII, 776 p., (3) c. di tav. : ill.
Inv.: 005/36241 MIC 001183/5
- 6.: Il Trecento** / Guglielmo Volpi. - 2. ed. corretta e accresciuta. - (19..). - VIII, 451 p.
Inv.: 005/36264 MIC 001183/6
- 7.: Il Quattrocento** / Vittorio Rossi. - (19..). - VIII, 444p.
Inv.: 005/36242 MIC 001183/7
- 8.: Il Cinquecento** / Francesco Flamini. - (19..). - XI, 594p.
Inv.: 005/36243 MIC 001183/8
- 9.: Il Seicento** / Antonio Belloni. - (19..). - VII, 516 p.
Inv.: 005/36256 MIC 001183/9
- 10.: Il Settecento** / Tullio Concari. - (19..). - VII, 432 p.
Inv.: 005/36678 MIC 001183/10
- 1330 **Lo storicismo** / Carlo Antoni. - (S.l.) : ERI, (1957). - 221p. ; 21 cm
(Saggi. - (S.l.) : ERI ; 22)
Inv.: 005/34466 MIC 000398



- 1331 **Storie e storielle del teatro di prosa** / Achille Vitti. -Milano : Casa ed. Vecchi, 1926. - 238 p., (25) c. di tav. :ill. ; 19 cm
Inv.: 005/35372 MIC 000876
- 1332 **Storie fiorentine** / di Niccolò Machiavelli. - Milano : N.Bettoni, 1831. - 3 v. ; 14 cm
Inv.: 0 MIC 001557
- 1333 **Gli straccioni** : commedia ; La Fischeide : comento ; La Nasea e la Statua della Foia : dicerie / di Annibal Caro. - Milano : G. Daelli & C., 1863. - XVI, 190 p. : ritr. ; 17 cm
(Biblioteca rara / pubblicata da G. Daelli. - Milano : G.Daelli & C. ; 12)
Inv.: 005/34024 MIC 000065
- 1334 **Strindberg** : il meglio del teatro per la prima volta tradotto dall'originale svedese. - (Torino) : S.E.T., 1951.- LV, 700 p. : 1 ritr. ; 24 cm
(Le versioni italiane delle opere contenute sono state curate da: G. Oreglia, F. Rossetti, C. Morozzo della Rocca, S. Barattolo, C. Rossetti, Q. A. Hagberg, A. Terziani, F. De Pretis, C. De Bonis, M. Orano (I capolavori : collana delle opere teatrali degli autori di risonanza mondiale / diretta da Lucio Ridenti. - Torino :SET ; 6)
Inv.: 005/34083 MIC 000097
- 1335 **Stronature** / Giovanni Papini. - 5. ed. riveduta. - Firenze: Vallecchi, 1920. - 374 p. ; 20 cm
(Sul dorso: Seconda serie dei 24 cervelli
Inv.: 005/36535 MIC 001297
- 1336 **Studi shakespeariani** / Giuseppe Chiarini. - Livorno : Tip.Giusti, 1897. - 478 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34700 MIC 000430
- 1337 **Studii drammatici** / di Arturo Graf. - Torino : Loescher,1878. - 325 p. ; 22 cm
(Sul front. titoli delle opere commentate: La vita è un sogno; Amleto; Tre commedie italiane del Cinquecento: La Calandria, La Mandragola, Il Candelajo; Il Fausto di Cristoforo Marlowe; Il Mistero e le prime forme dell'Auto sacro in Ispagna
Inv.: 005/34846 MIC 000515
Inv.: 005/35047 MIC 000654
- 1338 **Studii drammatici e lettere autobiografiche** / Ernesto Rossi; precedute da un proemio di Angelo De Gubernatis. - Firenze: Succ. Le Monnier, 1885. - 372 p. ; 19 cm
Inv.: 005/36912 MIC 001494
- 1339 **Studii sulla letteratura contemporanea** / Luigi Capuana. - Catania : Giannotta, 1880-1882. - 2 v. ; 19 cm
Inv.: 0 MIC 001215
- 1340 **Le style au microscope** / par Criticus. - Paris : Calmann-Lévy, 1949-1953. - 4 v. ; 19 cm
Inv.: 0 MIC 001240



- comprende:*
3.: Dramaturges / Marcel Achard ... (et al.). - 1952. - 287p.
Inv.: 005/36413 MIC 001240/3
- 1341 **Su la pietosa morte di Giulia Cappelletti e Romeo Montecchi : lettere critiche** / di Filippo Scolari ; aggiuntovi un poemetto inedito in ottave rime di Teresa Albarelli Vordoni con altre poesie di vari autori su l'argomento medesimo. - Livorno : G. Masi, 1831. - 103 p. ; 22 cm
Inv.: 005/34172 MIC 000181
- 1342 **Sua eccellenza San Carlino** : macchiette e scenette / Edoardo Boutet. - Roma : Società Editrice Nazionale, 1901. - 235 p.; 19 cm
Inv.: 005/34220 MIC 000209
- 1343 **Sud** : pièce en trois actes / Julien Green. - Paris : Plon, c1953. - 245 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34848 MIC 000517
- 1344 **Le Sud** : roman / Yves Berger. - Paris : Grasset, (1962). - 226 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34229 MIC 000218
- 1345 **Sul palcoscenico e in platea** : ricordi critici e umoristici : serie prima / di Jarro (Giulio Piccini). - 2. ed. riveduta e ampliata. - Firenze : R. Bemporad e Figlio, 1897. - VIII, 309 p. ; 18 cm
Inv.: 005/34681 MIC 000420
- 1346 **Sulla storia del teatro italiano nel secolo 18.** : studi / di Ernesto Masi. - Firenze : Sansoni, 1891. - (2), 424 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34107 MIC 000121
- 1347 **La supplica, discorso famigliare di Nicolo Barbieri detto Beltrame, diretta a quelli che scriuendo o parlando trattano de comici trascurando i meriti delle azzioni uirtose.** - In Venetia : appresso Marco Ginammi, 1634. - (14), 233, (3) p.; 8o.
Inv.: 005/42638 MIC 001675
- 1348 **Sur la dialectique** / Brice Parain. - 5. éd. - (Paris) : Gallimard, (1953). - 244 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34272 MIC 000256
- 1349 **Sur la pierre blanche** / Anatole France. - Paris : Calmann Lévy, (19..). - 320 p. ; 18 cm
Inv.: 005/35335 MIC 000840
- 1350 **Sur la vie** : essais / André Suarès. - Paris : Émile-Paul frères, 1925-1928. - 3 v. ; 19 cm
Inv.: 0 MIC 001262



- 1351 **Sur les traces d'Anne Frank** : (Spur eines Kindes) / Ernst Schnabel ; traduit de l'allemand par Marthe Metzger. - Paris: A. Michel, (1958). - 202 p. : ill. ; 19 cm
Inv.: 005/33949 MIC 000023
- 1352 **Système des beaux arts** / Alain. - 21. éd. - (Paris) :Gallimard, c1920. - 412 p. ; 19 cm
(Sul front.: édition nouvelle avec notes
Inv.: 005/35096 MIC 000698
- 1353 **Tacito** / Concetto Marchesi. - 2. ed. riveduta. - Milano ; Messina : G. Principato, 1942. - 313 p. ; 22 cm
(Biblioteca storica Principato. - Milano : G. Principato,1942- ; 1)
Inv.: 005/34112 MIC 000126
- 1354 **Tarabacchi** : nuovo canzoniere parmigiano / Renzo Pezzani ; illustrato dal pittore Latino Barilli. - Parma : (s.n.),1943. - 115 p. : ill. ; 23 cm
(Testo in dialetto parmense
(Tra zufoli e zampogne. - Parma : (s.n.) ; 3)
Inv.: 005/35420 MIC 000913
- 1355 **Tartarin de Tarascon** / Alphonse Daudet ; illustré par J. Girardet, Montégut, De Myrbach, Picard, Rossi ; gravure de Guillaume frères et Cie ; publié avec l'autorisation de la Maison Dentu. - Paris : Marpon et Flammarion, 1887. - 233 p.: ill. ; 18 cm
(Collection artistique Guillaume et Cie. - Paris : Marpon et Flammarion ;)
Inv.: 005/35245 MIC 000786
- 1356 **Tchékhov par lui-même** : images et textes / présentée par Sophie Laffitte. - Paris : Éd. du Seuil, stampa 1955. - 190p. : ill. ; 18 cm
(Écrivains de toujours. - Paris : Éd. du Seuil ; 30)
Inv.: 005/35421 MIC 000914
- 1357 **I teatri di Napoli dal Rinascimento alla fine del secolo decimottavo** / Benedetto Croce. - 4. ed. riveduta e accresciuta. - Bari : G. Laterza & figli, 1947. - VIII, 348p. ; 22 cm
(Scritti di storia letteraria e politica. - Bari : G.Laterza & figli ; 7)
Inv.: 005/35639 MIC 001021
- 1358 **I teatri di Verona** / Tullio Lenotti. - Verona : Linotipia veronese, stampa 1949. - 125 p., (4) c. di tav. : ill. ; 21cm
(Edizioni di "Vita veronese". - Verona : Linotipia veronese; 2)
Inv.: 005/34234 MIC 000223
- 1359 **Il teatro** / Cesare Levi. - Roma : Istituto per la propaganda della cultura italiana, 1919. - 87 p. ; 17 cm
(Guide ICS. - Roma : Istituto per la propaganda della cultura italiana ; 2)
Inv.: 005/37516 MIC 001569



- 1360 **Teatro** / William Shakespeare. - Firenze : Sansoni, stampa 1943-1947. - 3 v. ; 21 cm
Inv.: 0 MIC 001461
- 1361 **Il teatro** / Max Frisch ; a cura di Enrico Filippini. -Milano : Feltrinelli, 1962. - 545 p. ; 21 cm
((Sul front. titoli delle opere contenute
(I narratori / di Feltrinelli. - Milano : Feltrinelli ; 12)
Inv.: 005/35355 MIC 001311
- 1362 **Teatro** / Jacinto Benavente. - 3. ed. - Madrid : Libr. de los suc. de Hernando. - 34 v. ; 19 cm
Inv.: 0 MIC 001255
- comprende:*
2.: Don Juan ; La Farandula ; La comida de las fieras ; Teatro feminista. - 1916. - 300 p.
Inv.: 005/36449 MIC 001255/2
- 1363 **Teatro** / Bertolt Brecht ; a cura di Emilio Castellani e Renata Mertens. - (Torino) : Einaudi, stampa
1951-stampa1954. - 2 v. ; 22 cm
(Supercoralli. - (Torino) : Einaudi ;)
Inv.: 0 MIC 001108
- 1364 **Teatro** / Schiller ; traduzione di Andrea Maffei. - Milano :Istituto Editoriale Italiano, (19..). - 4 v. ; 19
cm
(Gli immortali e altri massimi scrittori : raccolta/ diretta da Luigi Luzzatti e Ferdinando Martini. - Milano
: Istituto Editoriale Italiano ;)
Inv.: 0 MIC 001026
- 1365 **Teatro** / Georges Courteline ; traduzione di Manlio Vergoz ; introduzione di Gian Renzo Morteo. - (S.l.)
: Cappelli, stampa 1963. - XVII, 923 p. ; 22 cm
Inv.: 005/35312 MIC 000824
- 1366 **Teatro** / Antòn Cèchov. - Firenze : Sansoni, (19..). - LI, 635 p. ; 21 cm
Inv.: 005/34887 MIC 000551
- 1367 **Il teatro abruzzese del Medio Evo** / raccolto da Vincenzo De Bartholomaeis ; pubblicato con la
collaborazione del Dott. Luigi Rivera. - Bologna : Zanichelli, stampa 1924. - VIII, 414 p. ; 25 cm
(In testa alla cop.: R. Deputazione Abruzzese di Storia Patria
Inv.: 005/35111 MIC 000708
- 1368 **Il teatro all'aperto in Italia** / Mario Corsi ; prefazione di Renato Simoni. - Milano ; Roma : Rizzoli
& C., 1939. - XII,319 p. : ill. ; 26 cm
((Sul front.: Con 159 illustrazioni
Inv.: 005/35388 MIC 000970



- 1369 **Teatro antico, tragico, comico, pastorale, drammatico.** - Venezia : presso Antonio Zatta e figli, 1785. - (8), 376 p. : ill. ; 8o.
(Ill. calcogr. - Segn.: pgreco4 A-Y8 Z12.
(Parnaso italiano ovvero raccolta de' poeti classici italiani. - Venezia : presso Antonio Zatta e figli. ; 17)
Inv.: 005/39773 MIC 001654
- 1370 **Teatro che passione!** / Aldo Cattoli. - Bologna : SAB, 1952. - 135 p. ; 17 cm
Inv.: 005/35300 MIC 000812
- 1371 **Il teatro contemporaneo in Italia** / Giacomo Antonini. -Milano : Ed. Corbaccio, 1927. - 409 p. ; 20 cm
Inv.: 005/34472 MIC 000399
- 1372 **Teatro D'Annunziano** : La figlia di Iorio, Francesca da Rimini, La gloria, La fiaccola sotto il moggio, Parisina :11 settembre 1927-aprile 1928. - Milano : Libr. editrice milanese, 1927. - 145, 9 p. : ill. ; 25 cm
Inv.: 005/35512 MIC 000952
- 1373 **Il teatro dannunziano** / Michele Vincieri. - Udine : Istituto delle Ed. Accademiche, stampa 1940. - 134 p. ; 20 cm
Inv.: 005/34924 MIC 000576
- 1374 **Teatro del 1950** / Alfredo Sartolio. - 2. ed. - Roma : Il Romanzo Italiano, c1940. - 308 p. ; 21 cm
Inv.: 005/34084 MIC 000098
- 1375 **El teatro del aire** : (notas para periodicos) / Armando De Maria y Campos. - (Mexico) : Ed. Botas, 1937. - 238 p. ; 20 cm
(Cultura mexicana. - (Mexico) : Ed. Botas ;)
Inv.: 005/35338 MIC 000841
- 1376 **Teatro di Alfredo Testoni.** - Milano : C. Barbini, 1908-. - v. ; 16 cm
Inv.: 0 MIC 001286
comprende:
1.: Ordinanza : bozzetto della vita militare in un prologo ed un atto. - 1908. - 62 p.
Inv.: 005/36510 MIC 001286/1
- 1377 **Teatro di Augusto Guglielmo Iffland.** - Treviso : nella Tipografia Andreola ed., 1829-
Inv.: 0 MIC 001578
- 1378 **Teatro di Carlo Goldoni** / presentato da E. Ferdinando Palmieri. - (Torino) : ERI, (1961). - XLIV, 783 p., (43) c.di tav. ; 24 cm
(Sul front. elenco dei titoli delle opere contenute. - In custodia.



- (La spiga : collana di capolavori teatrali di ogni paese e di ogni tempo. - (Torino) : ERI ; 6)
Inv.: 005/35424 MIC 000917
- 1379 **Teatro di Fernand Crommelynck.** - Milano : Bompiani, 1957. - 428 p. ; 22 cm
Inv.: 005/36508 MIC 001285
- 1380 **Teatro di Jean Paul Sartre.** - 2. ed. - (Milano) : Mondadori, 1960. - 2 v. ; 19 cm
Inv.: 0 MIC 001232
- 1381 **Il teatro di L. Pirandello ovvero Dei fasti dell'artificio** / Italo Siciliano. - Torino : Fratelli Bocca, 1929. - 86 p. ; 19 cm
(Biblioteca Artistica. - Torino : Fratelli Bocca ; 22)
Inv.: 005/35310 MIC 000822
- 1382 **Teatro di Pietro Metastasio** / presentato da Riccardo Bacchelli. - Torino : ERI, (1962). - XXXIX, 601 p., (49) c.di tav. : mus. ; 24 cm
((Sul front. titoli delle opere contenute. - Esemplare n.149. - In custodia.
(La spiga : collana di capolavori teatrali di ogni paese e di ogni tempo. - (Torino) : ERI ; 7)
Inv.: 005/35638 MIC 001020
- 1383 **Il teatro di Rino Alessi** / Ante Tresic Pavicic ; traduzione dal serbo-croato di U. Urbani ed E. Marcuzzi ; prefazione di Ferdinando Pasini. - Udine : Istituto delle Edizioni Accademiche, stampa 1937. - 280 p., (13) c. di tav. ; 19 cm
Inv.: 005/35504 MIC 000944
- 1384 **Teatro di Shakespeare.** - Milano : Fratelli Treves. - v. ; 19 cm
Inv.: 0 MIC 001462
- comprende:*
38.: Opere attribuite a Shakespeare / prima traduzione di Diego Angeli. - 2 v.
Inv.: 0 MIC 001462/38
- 1385 **Il teatro di Ugo Betti** / Emilio Barbetti. - Firenze : La nuova Italia, stampa 1943. - 187 p. ; 18 cm
(Saggi. - Firenze : La nuova Italia ; 1)
Inv.: 005/35130 MIC 000719
- 1386 **Teatro di Vitaliano Brancati.** - Milano : Bompiani, 1957. - 420 p. ; 21 cm
(Opere complete di Vitaliano Brancati. - Milano : Bompiani ; 5)
Inv.: 005/34139 MIC 000153
- 1387 **Il teatro drammatico** : cenni e osservazioni / dell'artista Michele Ferrante. - Milano : C. Barbini, 1874. - 89 p. ; 19 cm
Inv.: 005/36653 MIC 001313



- 1388 **Teatro e Risorgimento** / a cura di Federico Doglio. - (S.l.): Cappelli, stampa 1961. - 300 p. ; 19 cm
(Universale Cappelli. Serie spettacolo. - Bologna : Cappelli; 53)
Inv.: 005/34382 MIC 000318
- 1389 **Teatro femminista** / Alfredo Sartolio. - Torino : Lattes, 1919. - XI, 320 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34757 MIC 000475
- 1390 **Il teatro francese** / Alberto Cecchi ; prefazione di Silvio D' Amico. - Milano : Fratelli Treves, stampa 1935. - 460 p. ; 19 cm
(Il teatro del novecento : collezione critica di Scenario / diretta da Silvio D' Amico. - Milano : Garzanti ; 4)
Inv.: 005/34405 MIC 000328
- 1391 **Il teatro in Italia nel 1909** / Domenico Oliva. - Milano : Quintieri, stampa 1911. - XVII, 435 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34268 MIC 000252
- 1392 **Teatro in versi di Giuseppe Giacosa**. - Torino : F. Casanova, 1876- 1888. - 6 v. ; 16 cm
Inv.: 0 MIC 001210
- comprende:*
5.: Luisa : dramma in tre atti in versi ; **Sorprese notturne** : commedia in un atto in versi. - 1881. - IX, 234 p.
Inv.: 005/36322 MIC 001210/5
- 6.: La sirena ; Intermezzi e scene ; La tardi ravveduta**. - 1888. - 254 p.
Inv.: 005/36324 MIC 001210/6
- 1393 **Il teatro inglese contemporaneo** / Mario Borsa. - Milano : Fratelli Treves, 1906. - 287 p. ; 19 cm
Inv.: 005/35735 MIC 001066
Inv.: 5759 GIL 000161
- 1394 **Teatro irlandese** / Gigi Lunari. - Milano : Nuova Accademia Editrice, (1961). - 320 p., (9) c. di tav. : ill. ; 22 cm
(Thesaurus litterarum. Sez. 3, Teatro di tutto il mondo. -Milano : Nuova Accademia Editrice ;)
Inv.: 005/35369 MIC 000873
- 1395 **Teatro italiano**. - Milano : Nuova Accademia Editrice. - v. ; 22 cm
(Thesaurus litterarum. Sez. 3, Teatro di tutto il mondo. -Milano : Nuova Accademia Editrice ;)
Inv.: 0 MIC 001391
- comprende:*
5.: Il Novecento / a cura di Eligio Possenti. - Stampa 1956.- 943 p., (10) c. di tav. : ill.
Inv.: 005/35848 MIC 001391/5



- 1396 **Teatro italiano antico. Volume primo (-decimo).** - Milano :dalla Società tipografica de' Classici italiani, contrada di S. Margherita, n. 1118, 1808-1812. - 10 v. ; 8o.
Inv.: 0 MIC 001604
- 1397 **Il teatro italiano** : dalle origini ai giorni nostri /Luigi Tonelli. - Milano : Modernissima, 1924. - 426 p. ; 23 cm
Inv.: 005/35570 MIC 000992
- 1398 **Teatro italiano del nostro tempo** / Eugenio Ferdinando Palmieri. - Bologna : Testa, 1939. - 284 p., (26) c. di tav.: ill. ; 22 cm
Inv.: 005/34438 MIC 000353
- 1399 **Teatro italiano della seconda metà dell'Ottocento** / a cura di Alda Croce. - Bari : G. Laterza & figli, 1940-1945. - 2v. ; 21 cm
(Biblioteca di cultura moderna. - Bari : Laterza ; 1)
Inv.: 0 MIC 001404
- comprende:*
1.: I mariti / di A. Torelli. Cause ed effetti / di P.Ferrari. Chi sa il gioco non l'insegni / di F. Martini. -1940. - 275 p.
Inv.: 005/36388 MIC 001404/1
- 1400 **Teatro italiano fra due secoli** : 1850-1950 / Giorgio Pullini. - Firenze : Parenti, stampa 1968. - 459 p. ; 23 cm
(Saggi di cultura moderna. - Firenze : Parenti ; 29)
Inv.: 005/35856 MIC 001094
- 1401 **Il teatro italiano nel secolo 18.** : lezioni / di Giuseppe Guerzoni. - Milano : Fratelli Treves, 1876. - 670 p. ; 23 cm
Inv.: 005/36790 MIC 001437
- 1402 **Teatro napoletano** / a cura di Giulio Trevisani. - (S.l.) : Guanda, stampa 1957. - 2 v. ; 23 cm
(In custodia.
(Fenice del teatro. - (S.l.) : Guanda ; 1)
Inv.: 0 MIC 000993
- comprende:*
1: Dalle origini a Edoardo Scarpetta / a cura di Giulio Trevisani. - (S.l.) : Guanda, stampa 1957. - LXXVIII, 340 p.; 23 cm
Inv.: 005/35572 MIC 000993/1
- 2: Da Salvatore Di Giacomo a Eduardo De Filippo** / a cura di Giulio Trevisani. - (S.l.) : Guanda, stampa 1957. - 406 p. ; 23 cm
Inv.: 005/35574 MIC 000993/2



- 1403 **Teatro nello spazio degli scontri** / Giuliano Scabia. - Roma: Bulzoni, (1973). - XXIII, 527 p., (16) c. di tav. : ill. ; 22 cm
(Biblioteca teatrale. - Roma : Bulzoni ; 10)
Inv.: 005/35607 MIC 001007
- 1404 **Il teatro non deve morire** / Silvio D'Amico. - (Roma) : EDEN, stampa 1945. - 185 p. ; 21 cm
Inv.: 005/35359 MIC 000863
- 1405 **Teatro pastorale drammatico del secolo 17.** - Venezia : presso Antonio Zatta e figli, 1788. - (8), 352 p. : ill. ; 8o.
((Segn.: pgreco4 A-Y8. - Ill. calcogr.
(Parnaso italiano ovvero raccolta de' poeti classici italiani. - Venezia : presso Antonio Zatta e figli. ;)
Inv.: 39615 MIC 001617
- 1406 **Il teatro pirandelliano** / Michele Vincieri. - Udine : IDEA, stampa 1939. - 244 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34911 MIC 000564
- 1407 **Teatro popolare lucchese** / a cura di Giovanni Giannini. - Torino ; Palermo : Clausen, 1895. - XXXI, 195 p. ; 22 cm
(Curiosità popolari tradizionali. - Torino ; Palermo : Clausen ; 14)
Inv.: 005/36461 MIC 001263
- 1408 **Il teatro russo** / Ettore Lo Gatto. - 2. ed. - (Milano) : Garzanti, stampa 1944. - 350 p. ; 18 cm
(Il teatro del novecento : collezione critica di Scenari / diretta da Silvio D'Amico. - Milano : Garzanti ; 5)
Inv.: 005/34068 MIC 000084
- 1409 **Teatro russo** : raccolta di drammi e commedie / a cura di Ettore Lo Gatto. - Milano : Bompiani, 1955. - XIV, 1458 p., (18) c. di tav. ; 22 cm
Inv.: 005/34090 MIC 000104
- 1410 **Teatro scelto** / Rosvita ; tradotto col testo latino a fronte da Gastone Bosio ; e con un'introduzione critica di Silvio D'Amico. - Milano : Alpes, 1927. - XVII, 131 p. ; 20 cm
Inv.: 005/36908 MIC 001491
- 1411 **Teatro scelto** / M. Maeterlinck ; tradotto da E. Ribecchi Brivio. - Milano : Facchi, stampa 1922. - 204 p. ; 19 cm
((Sul front. titoli delle opere contenute
Inv.: 005/34881 MIC 000546
- 1412 **Teatro scelto** / Jacinto Benavente ; a cura di Antonio Gasparetti. - Roma : Casini, 1957. - XX, 734 p., (1) c. di tav., ritr. ; 21 cm
(I Grandi Maestri. - Roma : Casini, 1950- ; 30)
Inv.: 005/34212 MIC 000205



- 1413 **Teatro sovietico** / Erenburg, Leonov ...(et al.) ; a cura di Andrea Jemma. - Biella : ALCE, stampa 1957. - 433 p. : ill. ; 25 cm
Inv.: 005/35396 MIC 000893
- 1414 **Il teatro tedesco del Novecento** / Leonello Vincenti. - Torino : Gobetti, 1925. - 50 p. ; 20 cm
Inv.: 005/34923 MIC 000575
- 1415 **Teatro tedesco** : raccolta di drammi e commedie dalle origini ai nostri giorni / a cura di Giaime Pintor e Leonello Vincenti. - Milano : Bompiani, 1946. - 1004 p., (48) c. di tav. ; 22 cm
Inv.: 005/34091 MIC 000105
- 1416 **Teatro tragico italiano** : dal Barocco al Romanticismo / presentato da Mario Puppo. - Torino : ERI, (1964). - XXVIII, 697 p., (45) c. di tav. ; 24 cm
((Sul front. titoli delle opere contenute. - Esemplare n. 1015. - In custodia.
(La spiga : collana di capolavori teatrali di ogni paese e di ogni tempo. - (Torino) : ERI ; 9)
Inv.: 005/35668 MIC 001030
- 1417 **Teatro tragico italiano** : volume unico. - Firenze : Passigli Borghi & C., 1830-31. - 772 p., (5) c. di tav. ; 21 cm
Inv.: 005/37507 MIC 001563
- 1418 **Teatro tragico originale di Vittorio Alfieri da Asti. Volume 1. (-6).** - Italia, 1809. - 6 v. ; 16o.
(Opere di Vittorio Alfieri da Asti. - Italia : (s.n.). ;)
Inv.: 005/0 MIC 001649
- 1419 **Teatro veneziano del Settecento** / Antonio Zardo. - Bologna : Zanichelli, stampa 1925. - 232 p. ; 19 cm
Inv.: 005/35386 MIC 000884
- 1420 **Il Teatro Verdi di Trieste nel 150. annuale della sua inaugurazione** : notizie e documenti / Giuseppe Stefani ; raccolti e pubblicati sotto gli auspici dell'ente autonomo comunale "Teatro Trieste". - Trieste : I.G.O.P.P., 1951. - 182 p., (14) c. di tav. : ill. ; 23 cm
Inv.: 005/34244 MIC 000233
- 1421 **Tecnica del romanzo novecentesco** / Joseph Warren Beach. - Milano : Bompiani, 1948. - 534 p. ; 22 cm
(Portico : critica e saggi. - Milano : Bompiani ; 16)
Inv.: 005/35049 MIC 000656
- 1422 **Témoignages sur le théâtre** / Louis Jouvét. - Paris : Flammarion, c1952. - 249 p. ; 22 cm
(Bibliothèque d'esthétique. Série notes d'artistes. - Paris: Flammarion ;)
Inv.: 005/34412 MIC 000332



- 1423 **Il tempio di Gnido di Montesquieu trasportato in versi italiani da Salomone Fiorentino ...** - Livorno : dalla tipografia Vignozzi, 1806. - 107, (5) p. ; 18o.
((Segn.: a-f12/6.
Inv.: 005/ 39521 MIC 001601
- 1424 **Il tempo di Giulio Cesare** : vita di Pompeo, Cesare, Cicerone, Bruto, Antonio / Plutarco. - Milano : Edizioni per il club del libro, (1958). - 478 p. ; 22 cm
(Es. n. 568
(Collana di storia. - Milano : Edizioni per il club del libro, (1958)-; 1)
Inv.: 005/ 36858 MIC 001469
- 1425 **Tempo di Serra** / Alfredo Grilli. - Firenze : Vallecchi, (1961). - 331 p. ; 19 cm
(Letteratura contemporanea. Saggi. - Firenze : Vallecchi ;)
Inv.: 005/ 34795 MIC 000501
- 1426 **Il tempo ha un nome** / Giuseppe Zanella. - Milano : "All'insegna del pesce d'oro", 1949. - (32) c. ; 18 cm
(Esemplare n. 756. - Volume privo di paginazione.
Inv.: 005/ 33956 MIC 000030
- 1427 **Tempo passato** / Dario Niccodemi. - Milano : Fratelli Treves, 1929. - (2), 237 p., c. di tav. ; 19 cm
(Sul front.: Con 17 ritratti. - A p. (1) dedica dell'A.: Ad Arnaldo Fraccaroli
Inv.: 005/ 34093 MIC 000107
Inv.: 5268 GIL 000731
- 1428 **Tenet nunc Parthenope**. - (S.l.) : ERI, stampa 1951. - 133 p.: ill. ; 30 cm
(Raccolta di stampe, con testi di Emilio Cecchi ed Amedeo Maiuri, in italiano e in francese. - Copia n. 189.
Inv.: 005/ 36962 MIC 001528
- 1429 **I tentativi dell'Italia; cioè Eduigi, Cleonice, Irene e Don Rodrigo. Tragedie del conte Alessandro Pepoli**. - Parma : dalla Stamperia Reale, 1783. - XVI, 419, (1) p. ; 8o.
(Segn.: p8 a-2b8 2c10
Inv.: 005/ 39650 MIC 001630
- 1430 **Teobaldo Ciconi** : (sfumature) / Avv. D. F. - Ceva : Tip. Randazzo, 1901. - 140 p. ; 22 cm
Inv.: 005/ 34926 MIC 000578
- 1431 **Teofilo Folengo (Merlin Cocai)** : (?1496-1544) / Umberto Renda. - Torino (etc.) : Paravia, 1936. - 108 p. ; 20 cm
(Scrittori italiani : con notizie storiche e analisi estetiche. - Torino (etc.) : G. B. Paravia ;)
Inv.: 005/ 34423 MIC 000343



- 1432 **Teorica della lingua italiana dell'abate Giovanni Romani ...Volume primo (-secondo).** - Milano : per Giovanni Silvestri, 1826. - 2 v. ; 8o.
(Marca sui front.
Inv.: 005/0 MIC 001629
- 1433 **Teresa** : cronaca d'una vita di donna / Arturo Schnitzler ; traduzione dal tedesco di B. Giachetti Sorteni ; con prefazione di Sibilla Aleramo. - Milano : Modernissima, (1929). - 438 p. : ill. ; 19 cm
(Scrittori di tutto il mondo. - Milano : Modernissima ;)
Inv.: 005/34963 MIC 000603
- 1434 **La terra e l'uomo** / Giuseppe De Lorenzo. - 3. ed. riveduta e corretta dall'autore. - Bologna : Zanichelli, 1920. - 602 p.; 19 cm
Inv.: 005/35119 MIC 000710
- 1435 **Terra e radio nel cosmo** / Harlan True Stetson ; traduzione dall'americano del Dott. Ing. Carlo Rossi. - Milano : Mondadori, stampa 1936. - 265 p., (5) c. di tav. : ill. ; 19 cm
(Cultura d'oggi. - Milano : Mondadori ;)
Inv.: 005/34240 MIC 000229
- 1436 **Terze pagine stravaganti** / Giorgio Pasquali. - Firenze : Sansoni, 1942. - VII, 392 p. ; 20 cm
(Biblioteca italiana. - Firenze : Sansoni ; 22)
Inv.: 005/35188 MIC 000744
- 1437 **Testimone in Grecia** / G. B. Angioletti, Piero Bigongiari. - Torino : ERI, stampa 1954. - 243 p. : ill. ; 29 cm
((Ed. di 2000 esempl. numerati
Inv.: 005/37032 MIC 001559
- 1438 **Textes sous une occupation** : 1940-1944 / Henry De Montherlant. - 2. éd. - (Paris) : Gallimard, (1953). - 284p., (1) c. di tav. : ill. ; 19 cm
Inv.: 005/35353 MIC 000857
- 1439 **Théâtre** / Antone Tchekhov (!) ; traduit du russe par Denis Roche. - Paris : Libr. Plon, stampa 1922-
dep. leg. 1925. - 3 v. ; 19 cm
(Collection d'auteurs étrangers. - Paris : Libr. Plon ;)
Inv.: 0 MIC 001200
- comprende:*
- 1.: L'oncle Vânia ; Une demande ; En mariage ; La cerisaie.**- Stampa 1922. - 260 p.
Inv.: 005/36296 MIC 001200/1
- 2.: La mouette ; L'ours ; Trois soeurs.** - Stampa 1923. - 292 p.
Inv.: 005/36794 MIC 001200/2
- 3.: Ivânov ; Sur la grand'route ; Le tragique malgré lui ; Les méfaits du tabac ; Une noce ; L'anniversaire de la fondation ; Le chant du cygne.** - Dep. leg. 1925. - 302 p.
Inv.: 005/36299 MIC 001200/3



- 1440 **Théâtre** / (Flaubert). - Paris : Conard, 1910. - 523 p. ; 21 cm
(Sul front. titoli delle opere contenute. - In testa al front.: Oeuvres complètes de Gustave Flaubert
Inv.: 005/35073 MIC000678
- 1441 **Théâtre** / Jean Jacques Bernard. - Paris : A. Michel, (1925-1946). - 6 v. ; 19 cm
Inv.: 0 MIC000713
- comprende:*
- 1: Le feu qui reprend mal ; Martine ; Le printemps des autres ; L'invitation au voyage** / Jean Jacques Bernard. -c1925. - 351 p.
Inv.: 005/35124 MIC000713/1
- 2.: Le secret d'Arvers ; Denise Marette ; L'ame en peine.** -(1927). - 302 p.
Inv.: 005/36459 MIC000713/2
- 3: A la recherche des coeurs ; Les soeurs guedonec ; La Louise** / Jean Jacques Bernard. - (1932). - 245 p.
Inv.: 005/35129 MIC000713/3
- 4.: Jeanne de Pantin ; Le roy de Malousie.** - (1934). - XIV,238 p.
Inv.: 005/36750 MIC000713/4
- 5.: Nationale 6 ; Les conseils d'Agathe ; 8 chevaux, 4 cylindres... et pas de truites! ; Deux hommes.** - (1936). -247 p.
Inv.: 005/36405 MIC000713/5
- 6: Louise de la Vallière ; Le Jardinier d'ispahan** / Jean Jacques Bernard. - (1946). - 344 p.
Inv.: 005/35125 MIC000713/6
- 1442 **Le théâtre** / Gémier ; entretiens réunis par Paul Gsell. - 10 éd. - Paris : Grasset, 1925. - 285 p., (19) c. di tav. : ill. ; 23 cm
Inv.: 005/35314 MIC000826
- 1443 **Théâtre** / Georges Courteline. - Paris : Flammarion, dep. leg. 1947-1948. - 3 v. ; 19 cm
Inv.: 0 MIC001156
- comprende:*
- 1.: Boubouroche ; Un client sérieux ; Monsieur Badin ; La cruche ; La paix chez soi.** - Dep. leg. 1947. - 354 p.
Inv.: 005/36157 MIC001156/1
- 2.: Les boulingrin ; La peur des coups ; Le commissaire est bon enfant ; Le gendarme est sans pitié ; La conversion d'Alceste ; Lidoire ; La cinquantaine ; Le droit aux étrennes ; Hortense couche-toi.** - Dep. leg. 1948. - 354 p.
Inv.: 005/36158 MIC001156/2
- 3.: Gros chagrins ; Théodore cherche des allumettes ; Les gaités de l'escadron ; L'article 330 ; Les balances.** - Dep.leg. 1948. - 323 p.
Inv.: 005/36159 MIC001156/3



- 1444 **Théâtre** / Armand Salacrou. - (Parigi) : Gallimard, c1943-. - v. ; 20 cm
Inv.: 0 MIC 001175
- comprende:*
1.: Le casseur d'assiettes ; Tour a terre ; Le pont de l'Europe ; Patchouli. - 9. éd. - c1943. - 314 p.
Inv.: 005/36220 MIC 001175
- 6.: L'archipel Lenoir ; Poof ; Dieu le savait ; La vie et la mort de Charles Dullin ; Mes certitudes et incertitudes ...** - 6. éd. - (1954). - 316 p.
Inv.: 005/36221 MIC 001175
- 1445 **Théâtre** / Michel De Ghelderode. - (Parigi) : Gallimard, c1950-. - 6 v. ; 20 cm
Inv.: 0 MIC 001179
- comprende:*
1.: Hop signor! ; Escurial ; Sire Halewyn ; Magie rouge ; Mademoiselle Jaire ; Fastes d'enfer. - 2. éd. - c1950. - 313p.
Inv.: 005/36319 MIC 001179/1
- 2.: Le cavalier bizarre ; La balade du grand macabre ; Trois acteurs, un drame... ; Christophe Colomb ; Les femmes au tombeau ; La farce des ténébreux.** - 7. éd. - (1952). - 314p.
Inv.: 005/36320 MIC 001179/2
- 3.: La pie sur le gibet ; Pantagleize ; D'un diable qui prêcha merveilles ; Sortie de l'acteur ; L'école des bouffons.** - 2. éd. - (1953). - 332 p.
Inv.: 005/36229 MIC 001179/3
- 4.: Un soir de pitié ; Don Juan ; Le club des menteurs ; Les vieillards ; Marie la misérable ; Masques ostendais.** - 4.éd. - (1955). - 324 p.
Inv.: 005/36230 MIC 001179/4
- 5.: Le soleil se couche... ; Les aveugles ; Barabbas ; Le ménage de Caroline ; La mort du docteur Faust ; Adrian et Jusemina ; Piet bouteille.** - 4. éd. - (1957). - 321 p.
Inv.: 005/36231 MIC 001179/5
- 1446 **Théâtre** / Émile Zola. - Paris : Charpentier, 1907. - VIII, 516 p. ; 19 cm
(Sul front.: titoli delle singole opere.
(Les Rougon Macquart : histoire naturelle et sociale d'une famille sous le seconde empire. - Paris : Charpentier ;)
Inv.: 005/34155 MIC 000167
- 1447 **Théâtre** / Eugène Ionesco. - Paris : Gallimard, c1954-. - 5v. ; 19 cm
Inv.: 0 MIC 001197
- comprende:*
1.: La cantatrice chauve ; La leçon ; Jacques ou La soumission ; Les chaises ; Victimes du devoir ; Amédée ou Comment s'en débarrasser / préface de Jacques Lemarchand. - c1954. - 323 p.
Inv.: 005/36366 MIC 001197/1



2.: L'impromptu de l'alma ; Tueur sans gages ; Le nouveau locataire ; L'avenir est dans les oeufs ; Le maitre ; La jeune fille a marier. - 6. éd. - (1958). - 256 p.

Inv.: 005/36288

MIC001197/2

1448 **Théâtre** / Corneille ; texte établi et annoté par Pierre Lièvre. - (Parigi : Gallimard, 19..). - 2 v. ; 18 cm

Inv.: 0

MIC 001440

1449 **Théâtre.** - (Parigi) : Éd. du Pavois, (1945). - 4 v. ; 19 cm

Inv.: 0

MIC 001227

comprende:

4.: Une tradition théâtrale : de Scaramouche a Louis Jouvet : essais et textes inédits / de Jules Romains ... (et al.) ; avec des oeuvres dramatiques de Luigi Riccoboni ... (et al.). - 319 p., (16) p. di tav. : ill.

Inv.: 005/36372

MIC001227/4

1450 **Le théâtre** / par Antoine. - Paris : Les Éd. de France,(1932). - 2 v. ; 21 cm
(La troisième république : de 1870 à nos jours. - Paris : Les Éd. de France ;)

Inv.: 0

MIC 001235

1451 **Théâtre** / Montherlant ; préface de J. De Laprade. - (Parigi): Gallimard, c1954. - XXXV, 1089 p. ; 18 cm

(La Bibliothèque de la Pléiade. - (Parigi) : Gallimard ;106)

Inv.: 005/36410

MIC 001239

1452 **Théâtre** / Philippe Hériat. - (Parigi) : Gallimard, (1950)-. - v. ; 19 cm

Inv.: 0

MIC 001251

comprende:

1.: L'immaculée suivi de Belle de jour. - (1950). - 301 p.

Inv.: 005/36443

MIC 001251/1

1453 **Théâtre** / Claude André Puget. - Paris : Julliard-Sequana, (1946). - 3 v. ; 20 cm

Inv.: 0

MIC 001271

comprende:

3.: Le saint Bernard ; La ligne de coeur. - 233 p.

Inv.: 005/36484

MIC001271/3

1454 **Théâtre** / Jean Cocteau. - (Parigi) : Gallimard, (1948). - 2v. ; 19 cm

Inv.: 0

MIC 001289

comprende:

1.: Antigone ; Les mariés de la Tour Eiffel ; Les chevaliers de la table ronde ; Les parents terribles. - 9. éd. - 299 p.

Inv.: 005/36520

MIC001289/1



- 1455 **Théâtre** / Maurice Maeterlinck. - Bruxelles : P. Lacomblez ; Paris : P. Lamm, 1890-1901. - 3 v. ; 19 cm
Inv.: 0 MIC 001344
- comprende:*
1.: La princesse Maleine, 1890 ; L'intruse, 1891 ; Les aveugles, 1891. - 1901. - XVIII, 300 p.
Inv.: 005/36014 MIC 001344/1
- 3.: Aglavaine et Sélysette, 1896 ; Ariane et Barbe bleue, 1901 ; Soeur Béatrice, 1901.** - 1901. - 225 p.
Inv.: 005/35706 MIC 001344/3
- 1456 **Théâtre** / Gilbert Cesbron. - Paris : R. Laffont, (1952)-. - 2 v. ; 19 cm
Inv.: 0 MIC 001181
- comprende:*
1.: Il est minuit, docteur Schweitzer ; Briser la statue. -(1952). - 319 p.
Inv.: 005/36235 MIC 001181/1
- 1457 **Théâtre (théâtre) de poche** / Jean Cocteau. - (Paris) : P. Morihien, c1949. - 151 p. : ill. ; 19 cm
((Sul front. titoli dei singoli testi per la scena e nota:»avec quatorze dessins inédits de l'auteur»
Inv.: 005/33978 MIC 000044
- 1458 **Le théâtre : 1918-1923** / Lucien Dubech. - Paris : Plon-Nourrit et Cie, dep. leg. 1925. - 243 p. ; 19 cm
(La critique. - Paris : Plon-Nourrit et Cie ;)
Inv.: 005/36218 MIC 001174
- 1459 **Théâtre : 1939 : Pardonnez leur** / Denys Amiel. - Paris : A. Michel, c1951. - 255 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34129 MIC 000143
- 1460 **Le théâtre allemand d'aujourd'hui** / René Lauret. - 2. éd. -(Parigi) : Gallimard, c1934. - 255 p. ; 19 cm
Inv.: 005/36656 MIC 001317
- 1461 **Théâtre anglais : moyen âge et 16. siècle** / Anonymes ... (et al.) ; nouvelle traduction française avec remarques et notes par Pierre Messiaen. - (Parigi) : Desclée de Brouwer, stampa 1948. - 1332 p. ; 18 cm
((Contiene opere di Marlowe, Dekker, Heywood, Ben Jonson ...
Inv.: 005/35756 MIC 001349
- 1462 **Théâtre choisi** / Henry De Montherlant ; avec une notice biographique, des notices littéraires et des notes explicatives par André Ferran. - Paris : Librairie Hachette, c1953. - 94 p. : ill. ; 18 cm
(Classiques illustrés Vaubourdolle. - Paris : Librairie Hachette ; 46)
Inv.: 005/34018 MIC 000062



- 1463 **Théâtre choisi du 18. siècle** : choix de pièces des meilleurs auteurs: Regnard, Le Sage, Destouches, Dancourt ... – Paris : Garnier frères, (18..). - 2 v. ; 19 cm
Inv.: 0 MIC001375
- 1464 **Théâtre complet** / Shakespeare ; avant propos d'André Gide. -(Parigi : Gallimard, 1950-1951). - 2 v. ; 18 cm
(I dati relativi alla pubblicazione sono ricavati dall'OPAC nazionale italiano
(La Bibliothèque de la Pléiade. - (Parigi) : Gallimard ;)
Inv.: 0 MIC001466
- 1465 **Théâtre complet** / Henry Becque. - Paris : Charpentier,1909-1910. - 2 v. ; 19 cm
Inv.: 0 MIC001159
- comprende:*
1.: Sardanapale ; L'enfant prodigue ; Michel Pauper ; La navette. - 1910. - 352 p.
Inv.: 005/36166 MIC001159/1
2.: Les honnêtes femmes ; Les corbeaux ; La parisienne. - 1909. - 351 p.
Inv.: 005/36168 MIC001159/2
- 1466 **Théâtre complet** / Victorien Sardou. - Paris : A. Michel,(1934-1961). - 15 v. ; 19 cm
Inv.: 0 MIC001147
- comprende:*
1.: La Tosca ; L'affaire des poisons ; Fédora. - (1934). -XIII, 555 p. : ill.
Inv.: 005/36093 MIC001147/1
2.: Patrie! ; L'espionne ; Théodora. - (1934). - 631 p.
Inv.: 005/36094 MIC001147/2
3.: La haine ; Rabagas ; Gismonda. - (1934). - 599 p.
Inv.: 005/36095 MIC001147/3
4.: Madame sans-gêne ; Cléopatre ; Dante / en collaboration avec Émile Moreau. - (1935). - 568 p. : ill.
Inv.: 005/36096 MIC001147/4
5.: La sorcière ; Marquise ; Daniel Rochat. - (1935). - 522p.
Inv.: 005/36097 MIC001147/5
6.: Thermidor ; Odette ; Robespierre. - (1935). - 602 p.
Inv.: 005/36098 MIC001147/6
7.: Paméla : marchande de frivolités ; **Spiritisme ; La piste; L'oncle Sam.** - (1936). - 729 p. : ill.
Inv.: 005/36099 MIC001147/7
8.: Séraphine ; Fernande ; Marcelle. - (1936). - 658 p.
Inv.: 005/36100 MIC001147/8
9.: Nos bons villageois ; Maison neuve ; Georgette. - (1938). - 637 p. : ill.
Inv.: 005/36101 MIC001147/9



- 10.: Le crocodile ; Les vieux garçons ; Les bourgeois de Pont-Arcy.** - (1947). - 779 p. : ill.
Inv.: 005/36102 MIC001147/10
- 11.: Divorçons! ; Belle-maman ; Les gens nerveux ; Les premières armes de Figaro ; Les pommes du voisin.** - (1950).- 876 p.
Inv.: 005/36103 MIC001147/11
- 12.: La famille benoiton ; Ferréol ; Les diables noirs.** -(1951). - 718 p. : ill.
Inv.: 005/36104 MIC001147/12
- 13.: La papillonne ; La perle noire ; Les prés Saint-Gervais; Monsieur Garat ; Les ganaches.**
- (1955). - 675 p. : ill.
Inv.: 005/36105 MIC001147/13
- 14.: Nos intimes! ; Les femmes fortes ; La taverne ; Piccolini ; Les pattes de mouche.** -
(1959). - 810 p. : ill.
Inv.: 005/36106 MIC001147/14
- 15.: Andréa ; Don Quichotte ; Le dégel ; Les merveilleuses.**- (1961). - 750 p.
Inv.: 005/36107 MIC001147/15
- 1467 **Théâtre complet** : comédies et proverbes, théâtre complémentaire, théâtre posthume / A. De Musset
; texte établi et annoté par Maurice Allem. - (Parigi : Gallimard), stampa 1940. - 894 p. ; 18 cm
(La Bibliothèque de la Pléiade. - (Parigi) : Gallimard ; 17)
Inv.: 005/36265 MIC001186
- 1468 **Théâtre complet de Eugène Labiche** / avec une préface par Émile Augier. - Paris : Calmann-Lévy,
(19..). - 10 v. ; 19 cm
Inv.: 0 MIC001152
- comprend:*
- 1.: Un chapeau de paille d'Italie ; Le misanthrope et l'auvergnat ; Edgar et sa bonne ; La fille bien gardée ; Un jeune homme pressé ; Deux papas très bien ; L'affaire de la rue de lourcine.** - IX, 487 p.
Inv.: 005/36347 MIC001152/1
- 2.: Le voyage de monsieur Perrichon ; La grammaire ; Les petits oiseaux ; La poudre aux yeux ; Les vivacités du capitaine Tic.** - 511 p.
Inv.: 005/36136 MIC001152/2
- 3.: Célimare le bien-aimé ; Un monsieur qui prend la mouche ; Frisette ; Mon Isménie ; J'invite le colonel ; Le baron de Fourchevif ; Le club Champenois.** - 501 p.
Inv.: 005/36137 MIC001152/3
- 4.: Moi ; Les deux timides ; Embrassons-nous, folleville! ; Un garçon de chez véry ; Maman Sabouleux ; Les suites d'un premier lit ; Les marquises de la fourchette.** - 492 p.
- 5.: La cagnotte ; La perle de la canebière ; Le premier pas ; Un gros mot ; Le choix d'un gendre ; Les 37 sous de M.Montaudoin.** - 468 p.
Inv.: 005/36138 MIC001152/5



- 6.: Le plus heureux des trois ; La commode de Victorine ; L'avare en gants jaunes ; La sensitive ; Le cachemire X. B.T.** - 462 p.
Inv.: 005/36139 MIC001152/6
- 7.: Les trente millions de gladiator ; Le petit voyage ; 29 degrés a l'ombre ; Le major cravachon ; La main leste ; Un pied dans le crime.** - 442 p.
Inv.: 005/36140 MIC001152/7
- 8.: Les petites mains ; Deux merles blancs ; La chasse aux corbeaux ; Un monsieur qui a brulé une dame ; Le clou aux maris.** - 503 p.
Inv.: 005/36141 MIC001152/8
- 9.: Doit-on le dire ; Les noces de Bouchencoeur ; La station Champbaudet ; Le point de mire.** - 510 p.
Inv.: 005/36142 MIC001152/9
- 10.: Le prix Martin ; J'ai compromis ma femme ; La cigale chez les fourmis ; Si jamais je te pince ; Un mari qui lance sa femme.** - 493, III p.
Inv.: 005/36143 MIC001152/10
- 1469 **Théâtre complet de George Sand.** - Paris : M. Lévy frères,1866-1867. - 4 v. ; 20 cm
Inv.: 0 MIC001228
- comprend:*
3.: Mauprat ; Flaminio ; Maitre Favilla ; Lucie. - 1867. -342 p.
Inv.: 005/36374 MIC001228/3
- 1470 **Theatre complet de J. B. Poquelin de Molière.** - Paris : Flammarion, (19..). - 4 v. ; 19 cm
(Les meilleurs auteurs classiques français et étrangers. -Paris : Flammarion ;)
Inv.: 0 MIC001165
- 1471 **Théâtre complet de Marivaux** / texte établi et annoté par Jean Fornier et Maurice Bastide ; présentation par Jean Giraudoux. - Paris : Les Édtions Nationales, stampa 1946-1947. - 2 v. ; 23 cm
(Les classiques verts. - Paris : Les Éditions Nationales ;)
Inv.: 0 MIC001277
- 1472 **Théâtre complet suivi de Propos de théâtre et de La semaine théâtrale** / Jules Renard ; préface et notes de Gilbert Sigaux. - 6. éd. - Paris : Gallimard, (1959). - 501 p. ; 21 cm
Inv.: 005/35395 MIC000892
- 1473 **Le théâtre contemporain** / Henri Gouhier ... (et al.). -Paris : A. Fayard, 1952. - 258 p. ; 20 cm
(Recherches et débats. - Paris : A. Fayard ; 2)
Inv.: 005/36968 MIC001534
- 1474 **Le théâtre d'amateurs** : manuel d'art théâtral / Georges Villard. - 6. éd. - Paris : A. Lesot, c1919. - 240 p., (24) c. di tav. : ill. ; 19 cm
Inv.: 005/34849 MIC000518



- 1475 **Théâtre d'amour** / Georges De Porto Riche. - Paris : Ollendorff. - v. ; 20 cm
Inv.: 0 MIC 001348
- comprend:*
- 1.: La chance de Françoise ; L'infidèle ; Amoureuse ; Le passé.** - 20. éd. - (19..). - 497 p.
Inv.: 005/35753 MIC 001348/1
- 2.: Le vieil homme ; Zubiri ; Le marchand d'estampes ; Les malefilatre.** - 2. éd. - 1922. - 592 p.
Inv.: 005/35933 MIC 001348/2
- 1476 **Théâtre d'Aristophane** / traduction française d'André-Charles Brotier ; précédée d'une introduction et augmentée d'une notice sur chaque pièce par Louis Humbert. - (Éd.) revue et corrigée. - Paris : Garnier frères, pref.1881-. - 2 v. ; 20 cm
Inv.: 0 MIC 001154
- 1477 **Théâtre de Calderon** / traduit par M. Damas Hinard avec une introduction et des notes. - Paris : Charpentier, 1869. - 3v. ; 18 cm
Inv.: 0 MIC 001299
- 1478 **Théâtre de Clara Gazul** / texte établi et présenté par Pierre Martino. - 1929. - XXVII, 452 p. (Les textes français : collection des Universités de France/ publiée sous le patronage de l'Association Guillaume Budé.- Paris : Soc. Les Belles-Lettres ;)
Inv.: 005/36482 MIC 001269
- fa parte di:*
- Oeuvres complètes de Mérimée** / Prosper Mérimée. - Paris : F.Roches. - v. ; 21 cm
- 1479 **(Théâtre de Eugène Scribe dédié par lui à ses collaborateurs).** - Paris : A. Aimé : Bezou. - v. ; 22 cm
((Dati in cop.
Inv.: 0 MIC 001564
- 1480 **Théâtre de France.** - Paris : Les publications de France, stampa 1951-1956. - 6 v. ; 31 cm
Inv.: 0 MIC 001530
- 1481 **Théâtre de J.P. Florian. Tome premier (-troisieme).** - Nouvelle édition. - A Paris : chez André, imprimeur-libraire, rue de la Harpe, n. 477, an sixième, 1797. - 3 v. ; 13 cm
Inv.: 005/0 MIC 001613
- 1482 **Théâtre de M. Comte.** - Paris : Bréaute, libraire-éditeur, passage Choiseul, nos 60 et 62, vis-a-vis le théâtre, 1829- (Imprimerie de Guiraudet, rue Saint-Honoré, n. 315). - v. ; 16o.
(Répertoire dramatique de l'enfance. - Paris : Bréauté, Libraire. ;)
Inv.: 0 MIC 001585



- 1483 **Le théâtre de Maurice Boissard** : 1907-1923 / Paul Léautaud. - 3. éd. - Paris : Gallimard, (1926).
- 268 p. ; 19 cm
Inv.: 005/35138 MIC 000726
- 1484 **Théâtre de Nohant** / par George Sand. - Paris : Calmann Lévy, (18..). - 393 p. ; 20 cm
(Oeuvres complètes de George Sand. - Nouvelle éd. - Paris : Calmann Lévy ;)
Inv.: 005/34105 MIC 000119
- 1485 **Théâtre de Plaute** / traduction nouvelle accompagnée de notes par J. Naudet. - Nouvelle éd. revue
et corrigée. - Paris : Garnier frères, (18..). - 4 v. ; 19 cm
((Presente anche il testo latino
Inv.: 0 MIC 001225
- 1486 **Théâtre de Regnard** : suivi de ses Voyages en Laponie, en Pologne, etc., et de La provençale. - Paris
: Firmin Didot frères, 1845. - 628 p., (1) c. di tav. ; 19 cm
Inv.: 005/35619 MIC 001011
- 1487 **Théâtre de Schiller** / traduction nouvelle precedée d'une notice sur sa vie et ses ouvrages par M.
X. Marmier. - Paris : Charpentier. - 3 v. ; 18 cm
Inv.: 0 MIC 001194
- comprende:*
**2.: Le camp de Wallenstein ; Les Piccolomini ; La mort de Wallenstein ; Jeanne d'Arc ; La
fiancée de Messine ; Guillaume Tell.** - 1841. - IV. 493 p.
Inv.: 005/36830 MIC 001194/2
- 1488 **Le théâtre de W. Somerset Maugham** / Paul Dottin. - Paris : Libr. Académique Perrin, 1937. - 264
p. ; 19 cm
Inv.: 005/35965 MIC 001114
- 1489 **Théâtre des Grecs, par le P. Brumoy ... Tome premier (-treizieme).** - Nouvelle édition, enrichie
de très belles gravures, & augmentée de la traduction entière des pièces grecques dont il n'existe que
des extraits dans toutes les éditions précédentes ... - A Paris : chez Cussac, libraire, rue & carrefour
Saint-Benoist, vis-à-vis la rue Taranne, 1785-1789. - 13 v. ; 8o.
Inv.: 005/0 MIC 001631
- 1490 **Le théâtre en Espagne** : ouvrage illustré de 50 photogravures / Henry Lyonnet. - 2. éd. - Paris : P.
Ollendorff, 1897. - 324 p., (1) c. di tav. : ill. ; 19 cm
(Le Théâtre hors de France. Première série. - Paris : P.Ollendorff ;)
Inv.: 005/34010 MIC 000058
Inv.: 005/36657 MIC 001318
- 1491 **Le théâtre en France** : histoire de la littérature dramatique depuis ses origines jusqu'à nos jours / Petit
De Julleville.- Nouvelle éd. - Paris : A. Colin, 1923. - XI, 441 p. ; 20 cm
Inv.: 005/36176 MIC 001376



- 1492 **Le théâtre en Italie** / Henry Lyonnet. - Paris : P.Ollendorff, 1900. - 386 p. : ill. ; 19 cm
((Sul front.: Ouvrage illustré de 47 photogravures
(Le Théâtre hors de France. Première série. - Paris : P.Ollendorff ;)
Inv.: 005/34775 MIC 000484
- 1493 **Le théâtre et les mœurs** / par J. J. Weiss. - 6. éd. – Paris : Calmann Lévy, 1890. - XXXVI, 387 p. ; 19 cm
((In cop.: 1889
(Bibliothèque contemporaine. - Paris : Calmann Lévy ;)
Inv.: 005/35390 MIC 000887
- 1494 **Le théâtre et nous** / Fortunat Strowski. - (Parigi) : Éditions de la Nouvelle Revue Critique, (1934). - 219 p. ; 19 cm
(Essais critiques. - (Parigi) : Éditions de la Nouvelle Revue Critique ; 42)
Inv.: 005/36789 MIC 001436
- 1495 **Théâtre et vie intérieure** / Georges Jamati ; préface de Charles Lalo. - Paris : Flammarion, c1952. - 175 p. ; 19 cm
(Bibliothèque d'esthétique. Ouvrages d'esthétique générale.- Paris : Flammarion ;)
Inv.: 005/35734 MIC 001065
- 1496 **Le théâtre inédit du 19. siècle** : recueil de pièces de divers auteurs. - Paris : Garnier frères, (19..). - 2 v. ; 19 cm
Inv.: 0 MIC 001338
- comprend:*
1.: La fontaine en ménage ; La tabatière ; Une provinciale ; La double épreuve ; L'amour et l'argent ; Le voyage interrompu ; Le roman de mon oncle ; Les deux jardiniers. -XXX, 505 p.
Inv.: 005/35642 MIC 001338/1
- 2.: Jeanne Darc (!) ; Madame Durand ; Nos aïeux ; Charlemagne ; Échec au roi ; Chez Mylord ; Vendée.** - 534 p.: ill.
Inv.: 005/36189 MIC 001338/2
- 1497 **Le théâtre initiateur ; La genèse de la tragédie, le drame d'Eleusis** / Edouard Schuré. - Paris : Perrin & C., 1926. - 321 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34265 MIC 000249
- 1498 **Le théâtre italien.** - (17..). - v. ; 17 cm
Inv.: 005/0 MIC 001674
- 1499 **Théâtre je t'adore** / Sacha Guitry. - (Paris) : Hachette,(1958). - 301 p., (4) c. di tav. : ill. ; 21 cm
Inv.: 005/35370 MIC 000874



- 1500 **Le théâtre joly** : les crèches et les marionnettes lyonnaises à fils : pièces / recueillies et présentées par Gaston Baty.- Paris : Éd. Coutan-Lambert, stampa 1937. - 241 p., (8) c.di tav. : ill. ; 21 cm
Masques : bibliothèque d'art dramatique. - Paris : Éd.Coutan-Lambert ;)
Inv.: 005/36896 MIC 001484
- 1501 **Le théâtre libre illustré** : 1889-1890 / Rodolphe Darzens ; dessins de Lucien Métivet ; préface de Jean Aicard. – Paris : E. Dentu, 1890. - XXXII, II, 200 p. : ill. ; 24 cm
Inv.: 005/34437 MIC 000352
- 1502 **Théâtre récits nouvelles** / Albert Camus ; préface par Jean Grenier ; textes établis et annotés par Roger Quilliot. - (Paris) : Éditions Gallimard, c1962. - XXXVII, 2080 p. ; 18 cm
(La Bibliothèque de la Pléiade. - (Parigi) : Gallimard ;161)
Inv.: 005/34117 MIC 000131
- 1503 **Le théâtre romantique** / André Le Breton. - Paris : Boivin & Cie, (19..). - 250 p. ; 20 cm
(Bibliothèque de la revue des cours et conférences. – Paris : Boivin & Cie ;)
Inv.: 005/36212 MIC 001381
- 1504 **Thomas Simon Gueullette** : un magistrat du 18. siècle ami des lettres, du théâtre et des plaisirs / J. E. Gueullette. -Paris : E. Droz, 1938. - 193 p., 10 c. di tav. : ill. ; 26 cm
((Sul front. il compl. del titolo precede il titolo proprio
(Bibliothèque de la société des historiens du théâtre. -Paris : E. Droz ; 12)
Inv.: 005/36803 MIC 001445
- 1505 **Tintoretto** / a cura di Dino Formaggio. - Nuova ed. riveduta e ampliata. - (S.l.) : Mondadori, 1951. - 118 p. : ill. ; 19 cm
((2. ed. - Sul front.: Con 64 illustrazioni
(Biblioteca moderna Mondadori. - (S.l.) : Mondadori ; 139)
Inv.: 005/34949 MIC 000597
- 1506 **Tobie et l'Ange** : (Mandchourie 1931) : roman / Stella Benson ; traduit de l'anglais par Georgette Camille ; avant-propos de Edmond Jaloux. - 7. éd. - Paris : Libr. Plon, stampa 1932. - XVIII, 366 p. ; 19 cm
(Feux croisés : ames et terres étrangères. - Paris : Plon ;)
Inv.: 005/35268 MIC 000804
- 1507 **Tolstoi contro Shakespeare** / a cura di Vittorio Beonio Brocchieri. - Torino : V. Bona, 1960. - XXVII, 175 p., (13) c. di tav. ; 21 cm
((Testo russo a fronte. - Esemplare n. 245
Inv.: 005/35053 MIC 000969
- 1508 **Tom Jones commedia in quattro atti in prosa dell'avvocato Antonio Simon Sografi.** - (18..). - 80, 55, 68, 62 p. ; 16 cm
((Contiene diverse opere con proprio front.
Inv.: 005/42636 MIC 001673



- 1509 **Torino** : centoventotto illustrazioni / con testo del prof.F. Picco. - Firenze : Fratelli Alinari, (19..). - XLVIII, 20 p., 128 p. di tav. : ill. ; 15 cm
(Testo in italiano e in francese
(L'Italia monumentale : collezione di monografie / sotto il patronato della "Dante Alighieri" del Touring Club Italiano e Pro Torino. - Firenze : Fratelli Alinari ; 20-21)
Inv.: 005/37033 MIC 001560
- 1510 **Torniamo a Matusalemme** : (saggio di Bibbia evoluzionista) / G. B. Shaw ; unica traduzione autorizzata di C. Castelli e T. Diambra. - 2. ed. - (S.l.) : Mondadori, stampa 1930. - 533 p. ; 19 cm
Inv.: 005/35212 MIC 000765
- 1511 **Torquato Tasso** : (1544-1595) / Giovanni Ziccardi. - Torino (etc.) : G. B. Paravia, stampa 1937. - 135 p. ; 20 cm
(Scrittori italiani : con notizie storiche e analisi estetiche. - Torino (etc.) : G. B. Paravia ;)
Inv.: 005/34927 MIC 000579
- 1512 **Torquato Tasso** : riassunto della Gerusalemme Liberata ed analisi estetica di episodi scelti, riassunto ed analisi dell'Aminta / a cura di Andrea Gustarelli. - Milano : Vallardi, 1928. - 93 p., (2) c. di tav. ; 17 cm
(Quaderni di analisi estetica. - Milano : Vallardi ;)
Inv.: 005/35695 MIC 001041
- 1513 **Torva Praelia** : versi / di Leopoldo Fourchambault. - Napoli : G. De Angelis e figlio, 1879. - 119 p. : 1 ritr. ; 17 cm
(Alle pp. (3-4) dedica dell'autore a Pietriboni
Inv.: 005/33958 MIC 000032
- 1514 **La tragedia di Amleto principe di Danimarca** / di William Shakespeare ; versione italiana di Luigi Squarzina ; introduzione di Silvio D'Amico ; note per la regia di Vittorio Gassman e Luigi Squarzina. - (Bologna) : L.Cappelli, stampa 1953. - X, 292 p., (6) c. di tav. : ill. ; 20 cm
(Teatro di tutto il mondo. - Bologna : Cappelli, 1953- ; 1)
Inv.: 005/34076 MIC 000092
- 1515 **La tragedia di un imperatore** / Egone Conte Corti. - Milano : Mondadori, stampa 1936. - 318 p., (23) c. di tav., (1) c. di tav. ripieg. ; 19 cm
(Sul front.: Con 37 illustrazioni fuori testo
(Le scie. - Milano : Mondadori ;)
Inv.: 005/35558 MIC 000983
- 1516 **La tragedia greca** / Piero Donnini. - Aquila : Vecchioni. -v. ; 20 cm
(Piccola biblioteca di cultura. - Aquila : Vecchioni ;)
Inv.: 0 MIC 001544
- comprende:*
1.: Le origini, Eschilo. - Stampa 1925. - 63 p.
Inv.: 005/36979 MIC 001544/1



- 1517 **Tragedie** / Euripide ; traduzione di Felice Bellotti ; precede uno studio di Maurizio Croizet. - Milano : Istituto Editoriale Italiano, (19..). - 3 v. : ill. ; 19 cm
Inv.: 0 MIC001157
- 1518 **Le tragedie** / Eschilo ; con incisioni di A. De Carolis. -Bologna : Zanichelli, stampa 1921-1922. - 2 v. ; 24 cm
(I poeti greci tradotti da Ettore Romagnoli. - Bologna : Zanichelli ;)
Inv.: 0 MIC001083
- comprende:*
1.: Le Supplici ; I Persiani ; I sette a Tebe ; Prometeo. -Stampa 1921. - XXXIX, 316 p. : ill. ; 24 cm
(Esemplare n. 629
Inv.: 005/ 35764 MIC001083/1
- 2.: Agamennone ; Le Coefore ; Le Eumenidi.** - Stampa 1922. - 275 p. : ill. ; 24 cm
(Esemplare n. 629
Inv.: 005/ 35765 MIC001083/2
- 1519 **Tragedie** / Lucio Anneo Seneca ; introduzione e versione di Ettore Paratore. - Roma : Casini, 1956. - XXXII, 393 p., 8 c. di tav. : ill. ; 23 cm
Inv.: 005/ 34723 MIC000451
- 1520 **La tragédie** : Corneille, Racine, Shakespeare etc., etc. / Francisque Sarcey ; préface de M. Émile Faguet. - Paris : Libr. des Annales, (19..). - IX, 404 p. ; 19 cm
Inv.: 005/ 35885 MIC001104
- 1521 **Tragedie di Euripide** / tradotte da Felice Bellotti. – Torino : G. Pomba, 1832. - 2 v. ; 15 cm
(Biblioteca popolare ossia Raccolta di opere classiche italiane e di greche, latine e d'altre lingue in italiano tradotte. - Torino : G. Pomba ;)
Inv.: 0 MIC001347
- 1522 **Le tragedie di Sofocle** / tradotte in versi italiani con saggi critici introduttivi (da) Ettore Bignone. - Firenze : G. C. Sansoni, 1938-1939. - 4 v. ; 21 cm
(Biblioteca italiana. - Firenze : Sansoni ; 6)
Inv.: 0 MIC001393
Inv.: 0 MIC001409
- comprende:*
1.: Aiace e Trachinie. - 1938. - 277 p.
Inv.: 005/ 36312 MIC001393/1
- 2.: L'Agamennone ; Le Coefore ; Le Eumenidi ; Le Supplici.** -1939. - 319 p.
Inv.: 005/ 36321 MIC001393/2
- 3.: Elettra e Filottete.** - 1938. - 363 p.
Inv.: 005/ 36328 MIC001393/3



- 4.: L'Edipo a Colono e I satiri segugi.** - 2. ed. riveduta e ampliata con l'aggiunta dei Satiri segugi e del saggio relativo. - 1939. - 213 p.
Inv.: 005/36331 MIC 001393/4
Inv.: 005/36418 MIC 001409/4
- 1523 **Tragedie di Sofocle tradotte da Felice Bellotti.** - Torino : presso Giuseppe Pomba. - v. ; 13 cm
Inv.: 005/0 MIC 001623
- 1524 **Tragedie di Vittorio Alfieri da Asti. Vol. 1. (-2.).** -Firenze : presso Giuseppe Molini, all'insegna di Dante, 1821. - 2 v. ; 12o.
((Antip. xilogr.
Inv.: 0 MIC 001586
- 1525 **Tragedie irlandesi** / di William Butler Yeats ; versione proemio e note di Carlo Linati. - Milano : Studio Editoriale Lombardo, 1914. - XLVIII, 131 p., (1) c. di tav. : ill. ; 22 cm
Inv.: 005/35098 MIC 000700
- 1526 **Les tragédies d'Eschyle avec les fragments, une introduction, des notices et les principales imitations françaises** / traduites en français par Ad. Bouillet. - Paris: Hachette & C., 1865. - XXXII, 442 p. ; 18 cm
Inv.: 005/34174 MIC 000183
- 1527 **Tragédies de Sénèque** / traduction de la collection Panckoucke par E. Greslou. - Nouvelle éd. / revue avec le plus grand soin par M. Cabaret Dupaty. - Paris : Garnier, (19..). - XV, 556 p. ; 19 cm
(Bibliothèque latine-française. - Paris : Garnier ; 36)
Inv.: 005/34984 MIC 000618
- 1528 **Tramonto, racconti, opere per il teatro e per il cinema** / Isaak Babel'. - 2. ed. - Milano : Feltrinelli, 1961. - 314p. ; 21 cm
(Opere di Isaak Babel'. - Milano : Feltrinelli, 1958- ; 8)
Inv.: 005/35200 MIC 000755
(I narratori / di Feltrinelli. - Milano : Feltrinelli ; 8)
- 1529 **Un tramway nommé désir** / de Tennessee Williams ; adaptation de Jean Cocteau ; d'après la traduction de Paule De Beaumont; couverture et lithographies de Jean Cocteau. - 2. éd. - (Paris) : Bordas, 1949. - 218 p., (6) c. di tav. ; 19 cm
Inv.: 005/34156 MIC 000168
- 1530 **Le trasformazioni** / di Ovidio ; recate in versi italiani dal professore Giuseppe Brambilla ; con appunti biografici e critici di Lodovico Corio. - Milano : Sonzogno, 1885. - 339 p. ; 19 cm
(Biblioteca classica economica. - Milano : Sonzogno ; 83)
Inv.: 005/34402 MIC 000325



- 1531 **Trattato contro all'avversità della fortuna di Arrigo da Settimello con una epistola del Boccaccio...** - Genova: Tipografia dei fratelli Pagano, presso l'editore A. Pendola, 1829. - 144 p. ; 12o.
(Segn.: a-2d12/6
Inv.: 005/39482 MIC 001589
- 1532 **Il trattato "De tyranno" e lettere scelte** / Coluccio Salutati ; a cura di Francesco Ercole. - Bologna : Zanichelli, 1942. - XLVIII, 271 p. ; 24 cm
(Copia n. 324
(Scrittori politici italiani / Istituto nazionale di cultura fascista. - Bologna : Zanichelli ; 9)
Inv.: 005/34085 MIC 000099
- 1533 **Tre commedie per i puritani** / Giorgio Bernardo Shaw ; traduzione, unica autorizzata, di Antonio Agresti. - Milano : Mondadori, (1926)-1927. - 3 v. ; 19 cm
Inv.: 0 MIC 001149
- comprende:*
- 1.: Il discepolo del diavolo** : tre atti / prefazione di G.B. S. - (1926). - 277 p. : ill.
Inv.: 005/36110 MIC 001149/1
- 2.: Cesare e Cleopatra** : cinque atti. - 1927. - 292 p. : ill.
Inv.: 005/36111 MIC 001149/2
- 3.: La conversione del capitano Brassbound** : tre atti / traduzione, unica autorizzata, di Cesare Castelli e Antonio Agresti. - (1926). - 245 p. : ill.
Inv.: 005/36113 MIC 001149/3
- 1534 **Tre in un atto**: La gatta frettolosa, Bianchi e neri, Conversazioni al buio / Lorenzo Ruggi. - Bologna : Cappelli, (1955). - 111 p. ; 21 cm
Inv.: 005/33931 MIC 000005
- 1535 **Trent'anni a teatro con Salvo Randone** / Eraldo Miscia. - Roma : Spina, 1957. - 222 p., (1) c. di tav. : ill. ; 18 cm
(Biblioteca Spina. - Roma : Spina ;)
Inv.: 005/34879 MIC 000544
- 1536 **Trent'anni di cronaca drammatica** / Renato Simoni. - Torino : ILTE, 1951-. - 5 v. ; 25 cm
(Tutta l'opera di Renato Simoni : dalle commedie alla critica teatrale. - Torino : ILTE ;)
Inv.: 0 MIC 001184
Inv.: 0 MIC 001451
- 1537 **Trente ans de Paris** : à travers ma vie et mes livres / Alphonse Daudet ; illustré par Bieler, Montégut, Myrbach, Picard et Rossi ; gravure de Guillaume frères et Cie. - Paris : Marpon et Flammarion, 1888. - 344 p. : ill. ; 19 cm
(Collection artistique Guillaume et Cie. - Paris : Marpon et Flammarion ;)
Inv.: 005/34713 MIC 000443



- 1538 **La très curieuse vie de Law** : aventurier honnête homme / Georges Oudard. - Paris : Libr. Plon, (1927). - 382 p. ; 20 cm
(Le roman des grandes existences. - Paris : Librairie Plon ; 9)
Inv.: 005/36271 MIC 001190
- 1539 **Les tribunaux comiques** / par Jules Moinaux ; illustrés par Stop. - Paris : C. Marpon et E. Flammarion : A. Chevalier Marescq, 1884-. - v. ; 19 cm
Inv.: 0 MIC 001343
- 1540 **Trionfo della morte** / Gabriele D'Annunzio. - Milano : Fratelli Treves, 1907. - XI, 492 p. ; 19 cm
(I romanzi della rosa. - Milano : Fratelli Treves ;)
Inv.: 005/34901 MIC 000559
- 1541 **Trois grands vivants** : Cervantès, Tolstoï, Baudelaire / André Suarès. - 6. éd. - Paris : B. Grasset, c1938. - 304 p. ; 19 cm
Inv.: 005/36813 MIC 001453
- 1542 **Trois hommes** : Pascal, Ibsen, Dostoïevski / André Suarès. - 8. éd. - Paris : Éd. de la Nouvelle Revue Française, 1919. -363 p. ; 19 cm
Inv.: 005/35087 MIC 000689
- 1543 **Turbamento** : tre atti / di Guido Cantini. - (S.l.) : Mondadori, 1952. - 104 p. ; 19 cm
(Biblioteca Teatrale Moderna. - Milano : Mondadori ;)
Inv.: 005/35347 MIC 000851
- 1544 **Tutte le opere** / Federico Della Valle ; a cura di Pietro Cazzani. - (S.l.) : Mondadori, 1955. - LVI, 619 p. ; 18 cm
(I classici Mondadori. - (S.l.) : Mondadori ;)
Inv.: 005/35503 MIC 000943
- 1545 **Tutte le opere di Carlo Goldoni** / a cura di Giuseppe Ortolani. - Milano : A. Mondadori, stampa 1935-. - v. ; 18 cm
(I classici Mondadori. Fondazione Borletti. - Milano : A. Mondadori ;)
Inv.: 0 MIC 001378
- 1546 **Tutte le opere di Giacomo Leopardi** / a cura di Francesco Flora. - (Milano) : Mondadori, 1949. - v. ; 18 cm
(I classici Mondadori. - (S.l.) : Mondadori ;)
Inv.: 0 MIC 001136
- comprende:*
1.: Le poesie e le prose. - 3. ed. - 2 v.
Inv.: 0 MIC 001136/1



2.: Zibaldone di pensieri. - 3. ed. - 2 v.

Inv.: 0

MIC001136/2

3.: Le lettere. - v.

Inv.: 0

MIC001136/3

- 1547 **Tutte le opere di Matteo M. Boiardo** / a cura di Angelandrea Zottoli. - Milano : A. Mondadori, stampa 1936-1937. - 2 v. ; 18 cm
(I classici Mondadori. Fondazione Borletti. - Milano : A.Mondadori ;)

Inv.: 0

MIC001472

- 1548 **Tutte le opere di Niccolò Machiavelli** / a cura di Francesco Flora e di Carlo Cordiè. - (S.l.) : A. Mondadori, 1949-1950.- 2 v. ; 18 cm

Inv.: 0

MIC001426

- 1549 **Tutte le opere di Pietro Metastasio** / a cura di Bruno Brunelli. - Milano : A. Mondadori, stampa 1943-. - v. ; 18 cm

(I classici Mondadori. Fondazione Borletti. - Milano : A.Mondadori ;)

Inv.: 0

MIC001410

- 1550 **Tutte le opere storiche e letterarie di Niccolò Machiavelli** / a cura di Guido Mazzoni e Mario Casella. - Firenze : G. Barbera, 1929. - LXXIII, 926 p., (1) c. di tav. : ill. ; 19 cm
((Contiene: Il principe, Discorsi sopra la prima deca di Tito Livio, Dell'arte della guerra, Istorie fiorentine, Le commedie, Lettere famigliari

Inv.: 005/36279

MIC001383

- 1551 **Tutti contro tutti ; Intimità ; Paolo Paoli** / Arthur Adamov ; prefazione di Bernard Dort. - Torino : Einaudi, 1961. - 293 p. ; 20 cm

(Collezione di teatro / diretta da Paolo Grassi e Gerardo Guerrieri. - (S.l.) : Einaudi ; 23)

Inv.: 005/35663

MIC001027

Inv.: 005/35664

MIC001028

- 1552 **Tutto il mondo non è paese...** / Alberto Bertolini. - Venezia : Nuova Editoriale, stampa 1956. - 276 p. ; 22 cm

(Eclettismo. - Venezia : Nuova Editoriale ;)

Inv.: 005/34364

MIC000306

- 1553 **Tutto il teatro di Gabriele D'Annunzio.** - Milano : Mondadori. - v. ; 20 cm

Inv.: 0

MIC001178

comprende:

Tragedie sogni e misteri / con un avvertimento di Renato Simoni. - Stampa 1939-1940. - 2 v.
((Sull'occhietto: Sotto gli auspici della fondazione "Il vittoriale degli italiani"

Inv.: 0

MIC001178



- 1554 **Tutto il teatro di tutti i tempi** / a cura di Corrado Pavolini. - Roma : Casini, 1953. - 3 v. ; 24 cm
Inv.: 0 MIC 001109
- 1555 **L'uccello del Paradiso** : confessione in tre atti / Enrico Cavacchioli. - Milano : Vitagliano, c1920. -
XL, 135 p. ; 19 cm
(Sul front.: 6. migliaio
Inv.: 005/34002 MIC 000052
- 1556 **Ugo Betti** / Achille Fiocco. - Roma : De Luca, 1954. - 69 p. ; 20 cm
Inv.: 005/35082 MIC 000684
- 1557 **Ugo Foscolo** : (1778-1827) / Alberto Viviani. - Torino (etc.) : G. B. Paravia, stampa 1938. - 119 p.
; 20 cm
(Scrittori italiani : con notizie storiche e analisi estetiche. - Torino (etc.) : G. B. Paravia ;)
Inv.: 005/34922 MIC 000574
- 1558 **Gli ultimi zingari** : romanzo / Sabatino Lopez. - Milano : Vitagliano, 1920. - 299 p. ; 20 cm
Inv.: 005/34009 MIC 000057
- 1559 **L'ultimo re romantico Luigi 1. di Baviera** : dai manoscritti dell'archivio reale ed altri documenti
inediti ... / Egone Cesare Conte Corti. - Milano : Mondadori, 1940. - XV, 418 p., (47) p. di tav. ; 19 cm
(Le scie. - Milano : Mondadori ;)
Inv.: 005/35563 MIC 000985
- 1560 **Ulysse** / James Joyce ; traduction française intégrale de M. Auguste Morel assisté par M. Stuart
Gilbert ; entièrement revue par M. Valery Larbaud et l'auteur. - Nouvelle éd. -
Paris : Monnier : Fourcade, 1930. - 870 p. ; 21 cm
Inv.: 005/34765 MIC 000479
- 1561 **Umanità** / Arturo Farinelli. - Milano : Corbaccio, 1925. - 265 p. ; 19 cm
(Cultura contemporanea : biblioteca di letteratura, storia e filosofia / diretta da Enrico Dall'Oglio. -
Milano : Ed. Corbaccio ; 6)
Inv.: 005/35056 MIC 000662
- 1562 **L'umorismo** : saggio / Luigi Pirandello. - Lanciano : Carabba, 1908. - 187 p. ; 23 cm
Inv.: 005/34271 MIC 000255
- 1563 **Uomini contro la morte** / Paul De Kruif ; traduzione e note del prof. Gennaro Teodoro. - Milano :
Mondadori, 1938. - 443 p., (20) p. di tav. : ill. ; 19 cm
(Cultura d'oggi. - Milano : Mondadori ;)
Inv.: 005/35332 MIC 000838



- 1564 **Uomini e cose di ieri** : discorsi e celebrazioni / Renato Simoni. - (S.l. : s.n.), stampa 1952. - 153 p., (1) c. di tav. : ill. ; 21 cm
(Edizioni di "Vita veronese". - Verona : Linotipia veronese; 30)
Inv.: 005/34993 MIC 000625
- 1565 **Uomini rappresentativi** / R. W. Emerson ; traduzione e studio di Guido Ferrando. - Firenze : Rinascimento del Libro, 1927. - 376 p. ; 20 cm
((Copia n. 198.
Inv.: 005/35247 MIC 000787
- 1566 **L'uomo di lettere** : diviso in due parti / del P. Daniele Bartoli. - Brescia : G. Venturini, 1833. - V, 244 p. ; 17 cm
Inv.: 005/36888 MIC 001478
- 1567 **Uomo e superuomo** : commedia e filosofia / Giorgio Bernardo Shaw ; unica traduzione autorizzata di Antonio Agresti. -(S.l.) : Mondadori, stampa 1932. - 356 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34254 MIC 000241
- 1568 **Un uomo finito** / di Giovanni Papini. - Firenze : Libr. della Voce, stampa 1919. - 303 p. ; 20 cm
Inv.: 005/34739 MIC 000464
- 1569 **L'uomo segreto** : vita e croci di Luigi Pirandello / Federico Vittore Nardelli. - 2. ed. - (S.l.) : Mondadori, 1944. - 297 p., 24 p. di tav. : ill. ; 20 cm
Inv.: 005/34882 MIC 000547
- 1570 **La vagabonda** : romanzo / Colette Willy ; traduzione di Virgilio Bondonis. - Milano : Facchi, 1920. - 204 p. ; 19 cm
(I libri dell'amore. - Milano : Facchi ; 6)
Inv.: 005/34868 MIC 000533
- 1571 **Vagabondaggio** / G. Verga. - Nuova ed. - Milano : Fratelli Treves, 1901. - 316 p. ; 19 cm
Inv.: 005/35373 MIC 000877
- 1572 **La valle di Giosafat** / Eugenio d'Ors. - Milano : Bompiani, 1945. - 178 p., 20 p. di tav. : ill. ; 22 cm
(Portico : critica e saggi. - Milano : Bompiani ; 1)
Inv.: 005/36952 MIC 001519
- 1573 **La valse des toréadors** : farce en cinq actes / Jean Anouilh. - Paris : La Table Ronde, (1952). - 197 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34347 MIC 000293



- 1574 **Vecchie ville vecchi cuori** / Barbara Allason. - Torino : Ed. Palatine, stampa 1950. - 261 p., (1) c. di tav. : ill. ; 21 cm
(La coccarda : biblioteca di testi, studi e rievocazioni dell'Ottocento piemontese / diretta da Leo Torrero. - Torino : Ed. Palatine ; 4)
Inv.: 005/35146 MIC 000733
- 1575 **Vecchio cinema italiano** / Eugenio Ferdinando Palmieri. - Venezia : Zanetti, 1940. - 226 p., (10) c. di tav. : ill. ; 19 cm
(Sul front.: Con diciannove tavole.
Inv.: 005/36442 MIC 001415
- 1576 **Venezia salva** : tragedia in tre atti / di Massimo Bontempelli. - (Milano) : Bompiani, c1948. - 179 p. ; 18 cm
(Pegaso teatrale : teatro antico e moderno. - (Milano) : Bompiani ; 5)
Inv.: 005/35690 MIC 001036
- 1577 **Vent'anni al teatro** / Yorick (Pietro Coccoluto-Ferrigni). - Ed. postuma. - Firenze : F. Lumachi. - v. ; 21 cm
Inv.: 0 MIC 001230
- comprende:*
3.: Pietro Cossa e il dramma romano. - 1905. - XII, 261 p.
Inv.: 005/36380 MIC 001230/3
- 1578 **Vent'anni al teatro** / Yorick figlio di Yorick (Avv. P. C. Ferrigni). - Firenze : Tip. ed. del Fieramosca, 1884-1885. -2 v. ; 19 cm
Inv.: 0 MIC 001198
- comprende:*
1.: La storia dei burattini. - 1884. - XXI, 423 p.
Inv.: 005/36290 MIC 001198/1
- 1579 **Venti lettere** / Ugo Ojetti. - Milano : Fratelli Treves, 1931. - 286 p. ; 19 cm
Inv.: 005/36164 MIC 001158
Inv.: 5282 GIL 000851
- 1580 **Il ventre di Parigi** / di Emilio Zola ; traduzione di G. C. Carbone. - Milano : Fratelli Treves, 1919. - 333 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34403 MIC 000326
- 1581 **La verità sul teatro italiano dell'Ottocento** : (opera postuma) / Camillo Antona Traversi. - Udine : Istituto delle edizioni accademiche, stampa 1940. - XXXI, 387 p., (1) c. di tav. : ill. ; 22 cm
Inv.: 005/36377 MIC 001401



- 1582 **Versi di Giuseppe Puccianti.** - 2. ed. rifatta e notevolmente accresciuta. - Firenze : Succ. Le Monnier, 1878. - 261 p. ; 12 cm
Inv.: 005/36989 MIC 001548
- 1583 **Via larga** / Piero Bargellini. - (Firenze) : Vallecchi, stampa 1940. - 258 p., (10) c. di tav. : ill. ; 21 cm
Inv.: 005/34284 MIC 000267
- 1584 **Il viaggiatore sedentario** / Bino Sanminiatielli. - Firenze : Vallecchi, 1953. - 536 p., (16) c. di tav. : ill. ; 22 cm
(Arcilibro. - Firenze : Vallecchi, 1953- ; 1)
Inv.: 005/34082 MIC 000096
- 1585 **Il viaggiatore volante** / Bruno Barilli. - (S.l.) : Mondadori, 1946. - 339 p. ; 19 cm
(Lo specchio. I prosatori del nostro tempo. - (S.l.) : Mondadori ;)
Inv.: 005/34377 MIC 000317
- 1586 **Il viaggio di un ignorante, ossia Ricetta per gli ipocondriaci** / di Giovanni Rajberti ; a cura di Ezio Colombo. - Milano : Bompiani, stampa 1943. - 250 p. ; 18 cm
(Corona : collezione universale Bompiani. - Milano : Bompiani ; 29)
Inv.: 005/36454 MIC 001258
- 1587 **Viaggio di un povero letterato** / Alfredo Panzini. - Milano : Fratelli Treves, 1919. - 241, 16 p. ; 19 cm
Inv.: 005/36393 MIC 001406
- 1588 **Viaggio in Italia** : (1580-1581) / di Michel de Montaigne. - Milano : Bompiani, 1942. - 361 p. ; 21 cm
(Grandi ritorni. - Milano : Bompiani ;)
Inv.: 005/34295 MIC 000275
- 1589 **Viaggio nel primitivo** / Folco Quilici. - (Genova) : Immordino editore, (1969). - 144 p. : in gran parte ill. ; 31 cm
(Libro Strenna : collana regalo. - (Genova) : Immordino editore ;)
Inv.: 005/35544 MIC 000961
- 1590 **Viaggio pittorico e sentimentale sul Reno** / Aurelio Bertola ; a cura di Antonio Baldini. - Firenze : Le Monnier, 1942. - 289 p., (1) c. di tav., ritr. ; 16 cm
(Collezione in ventiquattresimo. - Firenze : Le Monnier ;)
Inv.: 005/34298 MIC 000278
- 1591 **Vicenzo Giusti** : drammaturgo udinese del Cinquecento / Federico Davide Ragni. - Udine : Arti Grafiche Friulane, 1936. - 136 p. : ill. ; 25 cm
(Collezione di monografie e studi friulani / Accademia di Udine, Fondazione Antonino di Prampero. - Udine : Arti Grafiche Friulane ; 4)
Inv.: 005/36812 MIC 001452



- 1592 **Le vicomte De Launay** : lettres parisiennes / par Mme Émile De Girardin ; précédées d'une introduction par Théophile Gautier. - Éd. considérablement augmentée et la seule complète. - Paris : M. Levy frères, 1857. - 4 v. ; 19 cm
(Collection Michel Lévy. Oeuvres complètes de Mme Émile de Girardin. - Paris : M. Lévy frères ;)
Inv.: 0 MIC 001463
- 1593 **La vie au théâtre** / Henry Bordeaux. - Paris : Plon-Nourrit et Cie, 1910-(1921). - 5 v. ; 19 cm
Inv.: 0 MIC 001153
- 1594 **La vie d'Alaric** / par Marcel Brion. - 9. éd. - Paris : Gallimard, 1930. - 270 p. ; 20 cm
(Vies des hommes illustres. - Paris : Gallimard ; 56)
Inv.: 005/34990 MIC 000623
- 1595 **La vie d'Alexandre Dumas père** / par J. Lucas Dubreton. - 21. ed. - Paris : Gallimard, 1928. - 254 p., (1) c. di tav. ; 20 cm
(Vies des hommes illustres. - Paris : Gallimard ; 14)
Inv.: 005/34012 MIC 000060
- 1596 **La vie d'Ibsen le constructeur** / par A. E. Zucker ; traduit de l'anglais par Louise Servicen. - 3. éd. - Paris : Gallimard, 1931. - 247 p., (2) c. di tav. : ill. ; 20 cm
(Vies des hommes illustres. - Paris : Gallimard ; 71)
Inv.: 005/35100 MIC 000701
- 1597 **La vie de Benjamin Constant** / par L. Dumont-Wilden. - 10. éd. - Paris : Gallimard, 1930. - 222 p., (2) c. di tav. ; 20 cm
(Vies des hommes illustres. - Paris : Gallimard ; 61)
Inv.: 005/36211 MIC 001170
- 1598 **La vie de Cromwell** / par John Drinkwater ; traduite par Roger Gaucheron. - 11 éd. - Paris : Gallimard, 1929. - 224 p., (1) c. di tav. : ill. ; 20 cm
(Vies des hommes illustres. - Paris : Gallimard ; 27)
Inv.: 005/35363 MIC 000867
- 1599 **Le vie de Disraëli** / par André Maurois. - 231 éd. - Paris : Gallimard, 1929. - IV, 340 p., (1) c. di tav. : ill. ; 20 cm
(Vies des hommes illustres. - Paris : Gallimard ; 8)
Inv.: 005/35207 MIC 000761
- 1600 **Vie de Henry Brulard** / Stendhal. - Nouvelle éd. / établie par Henri Martineau. - Paris : Éd. Émile-Paul, dep. leg.1950. - 402 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34966 MIC 000605



- 1601 **La vie de Jules Lemaitre** / Myriam Harry. - Paris : Flammarion, (1946). - 309 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34756 MIC 000474
- 1602 **Vie de l'art théâtral** : des origines à nos jours / Gaston Baty et René Chavance. - 3. éd. - Paris : Librairie Plon, 1932. - 308 p., (30) p. di tav. : ill. ; 20 cm
Inv.: 005/36894 MIC 001482
- 1603 **La vie de La Fayette** / par Jacques Kayser. - 2. éd. - Paris : Gallimard, 1928. - 248 p., (1) c. di tav., ritr. ; 20 cm
(Vies des hommes illustres. - Paris : Gallimard ; 18)
Inv.: 005/34266 MIC 000250
- 1604 **La vie du théâtre** / Robert Kemp. - Paris : A. Michel, (1956). - 333 p. ; 20 cm
Inv.: 005/36341 MIC 001216
- 1605 **La vie littéraire** / Anatole France. - Paris : Calmann-Lévy. - v. ; 19 cm
Inv.: 0 MIC 001248
Inv.: 0 MIC 001354
- 1606 **La vie parisienne au théâtre** / Francis De Croisset. - Paris : B. Grasset, (1929). - 231 p. ; 19 cm
Inv.: 005/35425 MIC 000918
Inv.: 005/34469 MIC 000976
- 1607 **La vie quotidienne au temps de la révolution** / Jean Robiquet. - (Paris) : Librairie Hachette, c1938. - 255 p. ; 21 cm
(La vie quotidienne. - Paris : Hachette ;)
Inv.: 005/33938 MIC 000012
- 1608 **La vie quotidienne au temps de Louis 13. d'après des documents inédits** / Émile Magne. - (Parigi) : Hachette, c1942. - 253 p. ; 22 cm
(La vie quotidienne. - Paris : Hachette ;)
Inv.: 005/36408 MIC 000718
- 1609 **La vie quotidienne au temps de Napoléon** / Jean Robiquet. - (Paris) : Librairie Hachette, c1942. - 288 p. ; 21 cm
(La vie quotidienne. - Paris : Hachette ;)
Inv.: 005/34140 MIC 000154
- 1610 **La vie quotidienne en France de 1870 a 1900** / Robert Burnand. - (Parigi) : Hachette, c1947. - 305 p. ; 22 cm
(La vie quotidienne. - Paris : Hachette ;)
Inv.: 005/36027 MIC 001129



- 1611 **La vie quotidienne en France en 1830** / Robert Burnand. -(Parigi) : Hachette, c1943. - 255 p. ; 22 cm
(La vie quotidienne. - Paris : Hachette ;)
Inv.: 005/36026 MIC 001128
- 1612 **La vie quotidienne sous Louis 14.** / Georges Mongredien. - (Parigi) : Librairie Hachette, c1948. - 250 p. ; 21 cm
(La vie quotidienne. - Paris : Hachette ;)
Inv.: 005/34132 MIC 000146
- 1613 **La vie quotidienne sous Louis 15.** / Charles Kunstler. - (Parigi) : Hachette, (1953). - 348 p. ; 22 cm
(La vie quotidienne. - Paris : Hachette ;)
Inv.: 005/36023 MIC 001125
- 1614 **La vie quotidienne sous Louis 16.** / Charles Kunstler. - 20. éd. - (Parigi) : Hachette, c1950. - 348 p. ; 22 cm
(La vie quotidienne. - Paris : Hachette ;)
Inv.: 005/36024 MIC 001126
- 1615 **Les vies des hommes illustres** / Plutarque ; traduites en français par Ricard précédées de la vie de Plutarque. -Nouvelle éd. revue avec le plus grand soin. - Paris : Garnier frères, (18..). - 4 v. ; 18 cm
(Bibliothèque choisie. - Paris : Garnier frères ;)
Inv.: 0 MIC 001221
- 1616 **Villa d'Este** / Nino Podenzani. - Milano : Ariel, stampa 1949. - 107 p. : ill. ; 30 cm
Inv.: 005/35344 MIC 000848
- 1617 **Il villano al suo villaggio ; L'astuta innamorata** / di Lope de Vega. - (Milano) : Bompiani, stampa 1949. - 363 p. ; 18 cm
(Pegaso teatrale : teatro antico e moderno. - (Milano) : Bompiani ; 2)
Inv.: 005/34456 MIC 000390
- 1618 **La ville dont le prince est un enfant** : trois actes / Henry De Montherlant. - 26. ed. - (Parigi) : Gallimard, (1951). - 208 p. ; 20 cm
Inv.: 005/36073 MIC 001140
- 1619 **Vincenzo Gioberti (1801-1852)** / Zino Zini. - Torino (etc.) : G. B. Paravia, stampa 1936. - 112 p. ; 20 cm
(Scrittori italiani : con notizie storiche e analisi estetiche. - Torino (etc.) : G. B. Paravia ;)
Inv.: 005/36965 MIC 001531



- 1620 **Vingt pièces en un acte choisies dans le théâtre contemporain** / Jean Anouilh ...(et al.) ; textes choisis et présentés par Odette Aslan. - Paris : Seghers, (1959). - 524 p. ; 22 cm
Inv.: 005/34877 MIC 000542
- 1621 **Virginia Woolf** / Monique Nathan ; traduzione di Pietro Lazzaro. - (S.l.) : Mondadori, 1962. - 191 p. : ill. ; 18 cm
(Enciclopedia popolare Mondadori. - (S.l.) : Mondadori ;)
Inv.: 005/34975 MIC 000611
- 1622 **Virineya** / Lydia Seifoulina ; traduit du russe par Hélène Iswolsky. - 4. éd. - Paris : Gallimard, (1927). - 243 p. ; 19 cm
Inv.: 005/35092 MIC 000694
- Fa parte di:*
Les jeunes russes. - Paris : Gallimard
- 1623 **Une visite en été** : pièce en quatre actes / Jacques De Lacretelle. - 9. éd. - (Parigi) : Gallimard, (1953). - 197 p. ; 19 cm
Inv.: 005/35495 MIC 000935
- 1624 **La vita** / Alfieri ; preceduta da un discorso di Enrico Panzacchi ; e seguita dalla lettera dell' abate di Caluso intorno alla morte dell' autore. - Milano : Istituto Editoriale Italiano, (19..). - 374 p., (1) c. di tav. : ill. ; 19 cm
(Classici italiani. Ser. 2. - Milano : Istituto Editoriale Italiano ; 25)
Inv.: 005/36480 MIC 001421
- 1625 **Vita amorosa ed eroica di Ugo Foscolo** / Michele Saponaro. - Milano : Mondadori, 1938. - 454 p., (24) p. di tav. : ill. ; 20 cm
((Sul front.: Con ventiquattro illustrazioni fuori testo
Inv.: 005/35303 MIC 000815
- 1626 **La vita come arte** / Ugo Spirito. - 2. ed. - Firenze : G. C. Sansoni, 1943. - 347 p. ; 21 cm
(Biblioteca sansoniana filosofica. - Firenze : Sansoni, 1942- ; 3)
Inv.: 005/36496 MIC 001276
- 1627 **La vita come ricerca** / Ugo Spirito. - 2. ed. - Firenze : Sansoni, 1943. - 238 p. ; 21 cm
(Biblioteca sansoniana filosofica. - Firenze : Sansoni, 1942- ; 2)
Inv.: 005/34074 MIC 000090
- 1628 **Vita del cardinal Gasparri segretario di stato e povero prete** / Francesco Maria Taliani. - Milano : Mondadori, 1938.- 301 p., (1) c. di tav. : ill. ; 19 cm
Inv.: 005/34945 MIC 000595
Inv.: 5952 GIL 001524



- 1629 **La vita del Quintus Fixlein** / Gian Paolo Richter ; traduzione dal tedesco di Oreste Ferrari. - Milano : Rizzoli & C., 1933. - 241 p. ; 16 cm
(I grandi narratori. - Milano : Rizzoli & C. ; 6)
Inv.: 005/36291 MIC 001367
- 1630 **Vita della signora Curie** / Eva Curie. - Milano : Mondadori, stampa 1938. - 406 p., 24 p. di tav. ; 20 cm
Inv.: 005/35215 MIC 000973
- 1631 **La vita di Antonio Fogazzaro** / Tommaso Gallarati Scotti. - Milano : Baldini & Castoldi, 1920. - XV, 559 p. ; 19 cm
Inv.: 005/33934 MIC 000008
- 1632 **Vita di Antonio Raimondi** / Ettore Janni. - Milano : Mondadori, 1940. - 280 p., (24) p. di tav. ; 20 cm
(Le scie. - Milano : Mondadori ;)
Inv.: 005/35635 MIC 001019
Inv.: 5951 GIL 001525
- 1633 **Vita di Benito Mussolini** / Ivon De Begnac. - Milano : Mondadori. - 8 v. ; 20 cm
(Le scie. - Milano : Mondadori ;)
Inv.: 0MIC 001090
- comprende:*
- 1.: Alla scuola della rivoluzione antica.** - Stampa 1936. - 355 p., (39) p. di tav. : ill.
Inv.: 005/35845 MIC 001090/1
- 2.: La strada verso il popolo.** - Stampa 1937. - 358 p., (49) p. di tav. : ill.
Inv.: 005/35846 MIC 001090/2
- 3.: Tempo di attesa.** - 1940. - XIX, 626 p., (23) c. di tav.: ill.
Inv.: 005/36808 MIC 001090/3
- 1634 **Vita di Cola di Rienzo** / Anonimo Romano. - Firenze : Sansoni, stampa 1943. - 126 p. ; 17 cm
(La Meridiana. - Firenze : Sansoni, 1943- ; 16/17)
Inv.: 005/34222 MIC 000211
- 1635 **La vita di Cola di Rienzo** : vite di uomini illustri e di uomini oscuri / Gabriele D'Annunzio. - Milano : Fratelli Treves, 1913. - LXXXVII, 169 p. ; 16 cm
Inv.: 005/34904 MIC 000561
- 1636 **La vita di Gabriele D'Annunzio** / Mario Giannantoni. - (Milano) : Mondadori, 1933. - XV, 613 p., 16 c. di tav. : ill. ; 23 cm
(Le scie. - Milano : Mondadori ;)
Inv.: 005/34495 MIC 000373
Inv.: 6736 GIL 001320



- 1637 **Vita di Vittorio Alfieri da Asti scritta da esso volume 1. (-2.).** - Italia, 1809. - 2 v. ; 16o.
(Opere di Vittorio Alfieri da Asti. - Italia : (s.n.). ;)
Inv.: 0 MIC 001587
- 1638 **La vita e le opere di Giovanni Botero** : con la quinta parte delle Relazioni universali e altri documenti inediti / di Carlo Gioda. - Milano : Hoepli, 1894-1895. - 3 v. ; 20 cm
Inv.: 0 MIC 001075
- 1639 **Vita e sesso** : un capitolo di endocrinologia sessuale / Eugen Steinach ; traduzione, note e appendice del prof. Giuseppe Fachini. - (Milano) : Mondadori, 1941. - 282 p., c. di tav. ; 19 cm
(Cultura d'oggi. - Milano : Mondadori ;)
Inv.: 005/34106 MIC 000120
- 1640 **Vita e trasmutazioni degli atomi** / Jean Thibaud. - Milano : Mondadori, 1939. - 238 p., 24 c. di tav. : ill. ; 19 cm
((Sul front.: Con 64 illustrazioni nel testo e 24 tavole fuori testo
(Cultura d'oggi. - Milano : Mondadori ;)
Inv.: 005/34371 MIC 000313
Inv.: 6632 GIL 001357
- 1641 **La vita è un sogno** / Arturo Farinelli. - Torino : Fratelli Bocca, 1916. - 2 v. ; 21 cm
(Letterature moderne : studi / diretti da Arturo Farinelli. - Torino : Fratelli Bocca, 1916- ; 1)
Inv.: 0 MIC 001526
- comprende:*
1.: Preludi al dramma di Calderon. - XI, 326 p., (1) c. di tav. : ill.
Inv.: 005/36960 MIC 001526/1
- 1642 **La vita i tempi gli amici di Francesco Albergati commediografo del secolo 18.** / per Ernesto Masi. - 2. ed. - Bologna : Zanichelli, 1888. - 491 p. ; 19 cm
Inv.: 005/35102 MIC 000702
- 1643 **La vita italiana nel Trecento.** - Milano : Fratelli Treves. - v. ; 19 cm
Inv.: 0 MIC 001435
- comprende:*
3.: Arte / Arturo Graf ...(et al.). - 1892. - P. 436-592
((Indice sul front.
Inv.: 005/36788 MIC 001435/3
- 1644 **La vita militare** : bozzetti / di Edmondo De Amicis. - Firenze : Succ. Le Monnier, 1869. - 489 p. ; 19 cm
Inv.: 005/35259 MIC 000795



- 1645 **Vita Nova** / (Dante). - (S.l. : s.n., 19..). - 195 p. ; 11 cm
Inv.: 005/36996 MIC 001550
- 1646 **La Vita Nova** / di Dante Alighieri ; illustrata dei quadri di Dante Gabriele Rossetti ; (pref. di Antonio Agresti ; decorazioni del prof. R. Carlucci). - 3. ed. / a cura di Marcus De Rubris. - Torino : STEN, 1921. - XLVIII, 129 p. : ill. ; 23 cm
(Dantis amatorum editio. - Torino : STEN ;)
Inv.: 005/35547 MIC 000979
- 1647 **La Vita Nuova e il Canzoniere** / Dante ; per cura di Michele Scherillo. - 3. ed. ritoccata. - Milano : Hoepli, 1930. - 510 p. ; 19 cm
(Biblioteca classica hoepliana. - Milano : Hoepli ;)
Inv.: 005/35218 MIC 000768
Inv.: 6583 GIL 000414
- 1648 **Vita segreta di Gabriele D'Annunzio** / Tom Antongini. - Milano : Mondadori, 1938. - 814 p., (1) c. di tav. : ill. ; 19 cm
Inv.: 005/34504 MIC 000381
- 1649 **Le vite de' santi padri** / Domenico Cavalca. - (Milano) : Istituto Editoriale Italiano, (19..). - v. ; 18 cm
Inv.: 0 MIC 001249
- 1650 **Le vite degli uomini illustri di Plutarco volgarizzate da Girolamo Pompei ... Tomo 1. (15.)**. - Torino : presso Giuseppe Pomba, 1829-1830. - 15 v. ; 12o.
Inv.: 0 MIC 001606
- 1651 **Le vite parallele** / Plutarco ; a cura di Almerico Ribera. - Roma : Casini, 1960. - 2 v. ; 20 cm
Inv.: 0 MIC 001057
- 1652 **Vittorio Alfieri** / Andrea Gustarelli. - Messina : G. Principato, stampa 1916-. - 2 v. ; 17 cm
(Storia critica della letteratura italiana. - Messina : G. Principato ;)
Inv.: 0 MIC 001320
- comprende:*
1.: La vita. - Stampa 1916. - 117 p.
Inv.: 005/36659 MIC 001320/1
- 1653 **Vittorio Alfieri e la tragedia** : la vita, l'autobiografia, le tragedie, la teoria e l'arte tragica, il valor morale e civile dell'uomo e dell'artista / Manfredi Porena. - Milano : Hoepli, 1904. - XV, 403 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34267 MIC 000251



- 1654 **Vocabolario nomenclatore** / Palmiro Premoli. - Nuova ed. con un'appendice di voci dell'uso più recente / a cura del dott. Paolo Nalli. - Milano : Fratelli Treves, stampa 1933. - 2 v. ; 27 cm
(In testa alla cop.: Il tesoro della lingua italiana
Inv.: 0 MIC 001467
- 1655 **La vocation théâtrale de Wilhelm Meister** : première version de Wilhelm Meister écrite par Goethe dans sa jeunesse / Goethe ; traduction de Florence Halévy ; introduction de Michel Arnault. - Paris : B. Grasset, 1924. - 538 p. ; 19 cm
Inv.: 005/ 35365 MIC 000869
- 1656 **Volgarizzamento del dialogo di San Gregorio e dell'epistola di S. Girolamo ad Eustochio opera del p. Domenico Cavalca domenicano con alcune poesie dello stesso.** - In Roma : presso Marco Pagliarini, 1764. - XL, 459, (1) p. ; 8o.
(Segn.: a-b8 c4 A-2E8 2F6. - Emblema dell'Accademia della Crusca (motto: Il piu bel fior'ne coglie) sul front. - Fregi xilogr.
Inv.: 005/ 39696 MIC 001639
- 1657 **Voltaire**/presentato da André Maurois ; traduzione di Giampaolo Tolomei. - (S.l.) : Mondadori, 1951. - 155 p. ; 19 cm
(Biblioteca moderna Mondadori. - (S.l.) : Mondadori ; 214)
Inv.: 005/ 34483 MIC 000361
- 1658 **Voltaire contro Shakespeare Baretti contro Voltaire** / Luigi Morandi ; con un' appendice alla Frusta letteraria e 44 lettere del Baretti inedite o sparse. - Nuova ed. migliorata e molto accresciuta. - Città di Castello : S. Lapi, 1884. - 356 p. ; 19 cm
(A p. (1) dedica dell'A. a Giuseppe Saredo e Augusto Franchetti
Inv.: 005/ 33983 MIC 000045
- 1659 **Voyage autour de ma chambre ; Expédition nocturne ; Le lépreux de la cité d'Aoste ; Les prisonniers du Caucase ; La jeune sibérienne ; Poésies** / Xavier De Maistre. - Paris : Flammarion, (18..). - XXIII, 324 p. ; 19 cm
(Les meilleurs auteurs classiques français et étrangers. - Paris : Flammarion ;)Inv.: 005/ 34461
MIC 000395
- 1660 **Le voyage de Shakespeare** / Léon Daudet. - 9. éd. - Paris : Gallimard, (1929). - 344 p. ; 19 cm
Inv.: 005/ 35107 MIC 000705
- 1661 **Voyage du condottière** / André Suarès. - Paris : Émile-Paul frères. - 3 v. ; 19 cm
Inv.: 0 MIC 001270
- comprende:*
2.: Fiorenza. - 8. éd. - 1932. - 254 p.
Inv.: 005/ 36487 MIC 001270/2
- 3.: Sienne la bien aimée.** - 3. éd. - 1932. - 391 p.
Inv.: 005/ 36483 MIC 001270/3



- 1662 **Voyage en Italie** / par H. Taine. - 13. éd. - Paris : Hachette et Cie, 1907. - 2 v. ; 19 cm
Inv.: 0 MIC 001172
- comprend:*
- 1.: Naples et Rome.** - 413 p.
Inv.: 005/36215 MIC 001172/1
- 2.: Florence et Venise.** - 445 p.
Inv.: 005/36216 MIC 001172/2
- 1663 **Voyage en Russie** / Théophile Gautier. - Nouvelle éd. - Paris : Charpentier, 1875. - 417, 7 p. ; 20 cm
Inv.: 005/34178 MIC 000187
- 1664 **William Shakespeare** / Victor Hugo. - Paris : Hetzel : Quantin, (18..). - 352 p. ; 19 cm
(Oeuvres complètes de Victor Hugo. Philosophie. - Paris : Hetzel ;)
Inv.: 005/35009 MIC 000637
- 1665 **Le zéro et l'infini** / Arthur Koestler. - Paris : Calmann Lévy, c1945. - 293 p. ; 19 cm
Inv.: 005/34273 MIC 000257

INDICE PER AUTORI



Abaelardus, Petrus

Lettere (n.656)

Abel, Othenio

Animali del passato (n.35)

Achard, Marcel

Les compagnons de la Marjolaine : pièce en trois actes (n.224)

Acker, Paul

Humour et humoristes (n.570)

Adamov, Arthur

Tutti contro tutti ; Intimità ; Paolo Paoli (n.1551)

Aeschylus

Le tragedie (n.1518)

Orestiadie (n.936)

Les tragédies d'Eschyle avec les fragments, une introduction, des notices et les principales imitations françaises (n.1526)

Agresti, Antonio

Santa Giovanna : cronaca drammatizzata in quattro atti e un epilogo (n.1214)

La prima commedia di Fanny : commedia in tre atti prologo ed epilogo (n.1079)

Pigmalione : commedia in cinque atti (n.995)

Androclo e il leone : un prologo e due atti ; Caterina la Grande : quattro atti (n.32)

Tre commedie per i puritani (n.1533)

Il dilemma del dottore : cinque atti (n.338)

Uomo e superuomo : commedia e filosofia (n.1567)

Il maggiore Barbara : tre atti (n.728)

Commedie sgradevoli (n.216)

La Vita Nova (n.1646)

Aicard, Jean

Le théâtre libre illustré : 1889-1890 (n.1501)

Albalat, Antoine

Comment on devient écrivain (n.219)

Albani, Angelo

Amori dei due fedeli amanti Paris e Vienna (n.29)

Albarelli Vordoni, Teresa

Su la pietosa morte di Giulia Cappelletti e Romeo Montecchi : lettere critiche (n.1341)

Albertazzi, Adolfo

Le piu belle pagine di Alessandro Tassoni (n.1000)

Albini, Giuseppe

L'Eneide (n.406)

Le Bucoliche (n.121)

Le Georgiche (n.502)



Aleramo, Sibilla

Teresa : cronaca d'una vita di donna (n.1433)

Alexander, Sidney

Michelangelo il fiorentino (n.776)

Alfieri, Vittorio

La vita (n.1624)

Alighieri, Dante

La Divina Commedia (n.348)

La Divina Commedia (n.347)

La Vita Nuova e il Canzoniere (n.1647)

La Vita Nova (n.1646)

Alione, Giovan Giorgio

L'opera piacevole (n.908)

Allason, Barbara

Vecchie ville vecchi cuori (n.1574)

Allem, Maurice

Théâtre complet : comédies et proverbes, théâtre complémentaire, théâtre posthume (n.1467)

Oeuvres complètes (n.865)

Oeuvres complètes (n.866)

Poésies complètes (n.1053)

Allen, Frederick L.

Il grande passo (n.533)

Allocco Castellino, Onorato

Sacre rappresentazioni e laude (n.1196)

Allodoli, Ettore

Le più belle pagine dei poeti burleschi del Seicento (n.998)

La grammatica degl'italiani : con l'aggiunta di una guida analitica e un indice dei nomi (n.532)

Le più belle pagine di G. M. Cecchi (n.1009)

Alméras, Henri :

Mémoires sur Talma (n.757)

Alterocca, Arnaldo

Commedie (n.201)

Alvaro, Corrado

Scrittori contemporanei : Alvaro ...(et al.) (n.1240)

Ambrière, Suzanne

Porto Riche (n.1066)

Ambrosini, Luigi

Piccola storia d'Italia dal 1848 al 1924 per la 3. classe elementare secondo la Ordinanza ministeriale

11 novembre 1923 (n.982)



Amicarelli, Ippolito

Della lingua e dello stile italiano : lezioni (n.304)

Amiel, Denys

Théâtre : 1939 : Pardonnez leur (n.1459)

Amiel, Henri Frédéric

Fragments d'un journal intime (n.472)

Andréief, Léonide

Le gouffre (n.531)

Andreoni D'Ovidio, Maria Antonietta

Il Giaurro ; Lara ; Melodie ebraiche ; Caino (n.509)

Angelini, Cesare

Opere scelte (n.930)

Anonimo Romano

Vita di Cola di Rienzo (n.1634)

Anouilh, Jean

Pièces brillantes (n.990)

Pièces noires (n.992)

La valse des toréadors : farce en cinq actes (n.1573)

Pièces grinçantes (n.991)

Ornifle ou Le courant d'air : comédie en quatre actes (n.943)

Vingt pièces en un acte choisies dans le théâtre contemporain (n.1620)

Antoine, Andre

Le théâtre (n.1450)

Antona Traversi, Camillo

La verità sul teatro italiano dell'Ottocento : (opera postuma) (n.1581)

Antongini, Tom

Vita segreta di Gabriele D'Annunzio (n.1648)

Antoni, Carlo

Lo storicismo (n.1330)

Antonini, Giacomo

Il teatro contemporaneo in Italia (n.1371)

Apollonio, Mario

L'opera di Carlo Goldoni (n.904)

Storia del teatro italiano (n.1300)

Shakespeare (n.1263)

Appia, Adolphe

L'oeuvre d'art vivant (n.857)

**Apuleius**

Le metamorfosi o L'asino d'oro (n.771)
Della magia (n.305)
Oeuvres complètes d'Apulée (n.867)

Arangio Ruiz, V.

Gorgia (n.530)
Arbó, Sebastián Juan Cervantes (n.160)

Archambault, P.

Critique de la raison pure (n.270)

Aretino, Pietro

Le più belle pagine di Pietro Aretino (n.1018)
Ragionamento de le corti (n.1141)

Arici, Cesare

Poemetti ed inni sacri di Cesare Arici (n.1028)

Ariosto, Ludovico

Le commedie : con 8 tavole fuori testo (n.207)
Le più belle pagine di Lodovico Ariosto (n.1015)

Aristophanes

Le commedie (n.200)
Le commedie (n.202)
Théâtre d'Aristophane (n.1476)

Aristoteles

Il problema estetico : (dalla Poetica) (n.1090)

Arnault, Michel

La vocation théâtrale de Wilhelm Meister : première version de Wilhelm Meister écrite par Goethe dans sa jeunesse (n.1655)

Arnim, Bettina : von

Il carteggio di Goethe con una bimba (n.147)

Arnold, Paul

Frontières du théâtre (n.476)
Lettres d'Antonin Artaud a Jean-Louis Barrault (n.685)

Artaud, Antonin

Lettres d'Antonin Artaud a Jean-Louis Barrault (n.685)

Aslan, Odette

Vingt pièces en un acte choisies dans le théâtre contemporain (n.1620)

Attinger, Gustave

L'esprit de la commedia dell'arte dans le théâtre français (n.424)

Augier, Émile

Théâtre complet de Eugène Labiche (n.1468)



Aumont, Jean-Pierre

L'empereur de Chine : pièce en 2 parties et 4 tableaux (n.402)

Azeglio, Massimo :

d'Ettore Fieramosca o La disfida di Barletta (n.432)

Babel, Isaak Emmanuilovic Tramonto, racconti, opere per il teatro e per il cinema (n.1528)

Racconti proibiti e lettere intime (n.1139)

Bac, Ferdinand

Bel Ami (n.90)

Bacchelli, Riccardo

Il brigante di Tacca del Lupo ed altri racconti disperati (n.118)

Teatro di Pietro Metastasio (n.1382)

La congiura di Don Giulio d'Este (n.236)

Le più belle pagine di Ippolito Nievo (n.1014)

Bella Italia : novelle fiabe e racconti (n.92)

Iride : romanzo (n.609)

Confessioni letterarie (n.233)

La fine d'Atlantide ed altre favole lunatiche (n.463)

Bacci, Orazio

Manuale della letteratura italiana (n.737)

Il Cortegiano (n.260)

Baccini, Danilo

Ludovico Ariosto : Orlando furioso : (sunti, commento, analisi dei personaggi, curiosità ariostesche) (n.718)

Bagnato, Luigi

Geometria per la nuova scuola media (n.498)

Baissette, Gaston

Ippocrate (n.608)

Bajini, Sandro

La commedia della guerra : due tempi tratti da "L'impostore", "L'amante militare", "La guerra" e dalle lettere di Carlo Goldoni (n.197)

Gli astrologi : tre tempi da L'astrologo di G. B. Porta e da scritti di astrologia e alchimia (n.75)

Balbo, Cesare

Il regno di Carlomagno in Italia e scritti storici minori (n.1151)

Baldacci, Luigi

Lirici del Cinquecento (n.705)

Baldini, Antonio

Poesie di Giovanni Pascoli (n.1041)

Viaggio pittorico e sentimentale sul Reno (n.1590)

Da Montecavallo alle Tuileries : con la prigionia nel forte di Fenestrelle : (1809-1813) (n.284)

Le più belle pagine di Lodovico Ariosto (n.1015)



Baldini, Gabriele

Storia della letteratura inglese : la tradizione letteraria dell'Inghilterra medioevale (n.1308)

Ballu, Belin :

de Oeuvres complètes de Lucien de Samosate (n.872)

Balsamo Crivelli, Riccardo

Boccaccino : racconto (n.110)

Opere letterarie (n.929)

Balzac, Honoré :

de Mémoires de deux jeunes mariées ; La fausse maitresse : scènes de la vie privée (n.754)

Scènes de la vie privée : Béatrix (n.1230)

Ferragus (n.454)

Baneux, E.

Recueil de monologues : dits par les frères Coquelin (n.1147)

Bar, A. :

de L'eau (n.383)

Barbetti, Emilio

Il teatro di Ugo Betti (n.1385)

Barbier, François

Oeuvres complètes de Théocrite (n.877)

Barbier, Charles

Oeuvres complètes de Théocrite (n.877)

Barbiera, Raffaello

Simpatie : studi letterari (n.1270)

Il salotto della contessa Maffei e Camillo Cavour (n.1211)

Bardet, Charles

Gens de Dublin (n.495)

Baretti, Giuseppe

La frusta letteraria (n.477)

Discours sur Shakespeare et sur Monsieur De Voltaire (n.343)

Bargellini, Piero

Via larga (n.1583)

Le prediche volgari (n.1073)

La serva dei piccoli orfani (n.1256)

Giosuè Carducci (n.514)

Barilli, Bruno

Il viaggiatore volante (n.1585)

Il paese del melodramma (n.947)

Barilli, Latino

Tarabacli : nuovo canzoniere parmigiano (n.1354)



- Barlow, Nora**
Autobiografia, 1809-1882 : con l'aggiunta dei passi omessi nelle precedenti edizioni (n.79)
- Barni, J.**
Critique de la raison pure (n.270)
- Baron, Auguste Alexis Floréal <1794-1862>**
Histoire de l'art dramatique (n.548)
- Barrault, Jean Louis**
Je suis homme de théâtre (n.614)
- Barzellotti, Giacomo**
L'Eneide (n.407)
- Barzini, Luigi**
Nell'estremo oriente (n.818)
- Bashkirtseff, Marie**
Journal de Marie Bashkirtseff (n.629)
- Basilea, Sandra**
L'opera di Giacinto Gallina nel teatro italiano : con un breve epistolario inedito del poeta (n.906)
- Bastide, Maurice**
Théâtre complet de Marivaux (n.1471)
- Batacchi, Domenico Luigi**
Opere complete (n.913)
- Baudelaire, Charles**
Histoires (n.560)
Curiosités esthétiques (n.281)
- Baudier, Paul**
Histoire de trois clowns : les fratellini (n.554)
- Baudier, André**
Histoire de trois clowns : les fratellini (n.554)
- Bava, Pino**
Giovanni Marradi : (1852-1922) (n.518)
- Beach, Joseph Warren**
Tecnica del romanzo novecentesco (n.1421)
- Beaudin, André**
Sens interdit ou Les ages de la vie : psychodrame (n.1252)
- Beaumont, Paule : de**
Un tramway nommé désir (n.1529)



Beaunier, André

Éloge de la frivolité (n.397)

Beccari, Gilberto

Re, uomo : romanzo (n.1144)

La selva delle amazzoni : romanzo (n.1250)

Beccaria, Cesare

Della commedia presso i greci, i latini, e gl'italiani : studii (n.301)

Beckett, Samuel

Comment c'est (n.218)

Murphy (n.812)

Becque, Henry

Oeuvres complètes (n.864)

Les soirées parisiennes de 1882 (n.1276)

Théâtre complet (n.1465)

Bedel, Maurice

Molinoff : indre-et-loire (n.795)

Begnac, Ivon : de

Vita di Benito Mussolini (n.1633)

Béguin, Albert

Bernanos par lui même : images et textes inédits (n.100)

Beigbeder, Marc

L'homme Sartre : essai de dévoilement préexistantiel (n.565)

Belcari, Feo

Sacre rappresentazioni e laude (n.1196)

Bellessort, André

Sainte Beuve et le dix neuvième siècle : cours professé a la société des conférences (n.1208)

Athènes et son théâtre : cours professé a la société des conférences (n.76)

Essai sur Voltaire : cours professé à la Société des Conférences : ouvrage orné de onze gravures (n.426)

Les liens invisibles : nouvelles (n.700)

Le plaisir du théâtre (n.1023)

Belloni, Antonio

Storia letteraria d'Italia (n.1328)

Bellotti, Felice

Tragedie (n.1517)

Tragedie di Euripide (n.1521)

Benavente, Jacinto

Teatro (n.1362)

Teatro scelto (n.1412)



Benco, Silvio

La missione teatrale di Guglielmo Meister (n.786)

Benedetti, Anna

Il Giaurro ; Lara ; Melodie ebraiche ; Caino (n.509)

Benelli, Sem

Un figlio dei tempi : poema (n.459)

Benjamin, René

La prodigiosa vita di Onorato di Balzac (n.1095)

La prodigieuse vie d'Honoré De Balzac (n.1094)

Benson, Stella

Tobie et l'Ange : (Mandchourie 1931) : roman (n.1506)

Beonio Brocchieri, Vittorio Tolstoi contro Shakespeare (n.1507)

Bérard, Victor

Illiade ; Odyssée (n.583)

La résurrection d'Homère (n.1155)

Bérard, Jean

Illiade ; Odyssée (n.583)

Béraud, Henri

Retours a pied : impressions de théâtre : (1921-1924) (n.1156)

Mon ami Robespierre (n.796)

Bérengier, Théophile

Dernières nouvelles (n.313)

Berge, François

Scénarios (n.1225)

Berger, Yves

Le Sud : roman (n.1344)

Berger, Marcel

Le style au microscope (n.1340)

Berl, Emmanuel

Recherches sur la nature de l'amour : la réalité des sentiments (n.1145)

Bernanos, Georges

L'imposture : roman (n.590)

Bernanos par lui même : images et textes inédits (n.100)

Dialoghi delle carmelitane (n.326)

Les enfants humiliés : journal 1939-1940 (n.411)

Bernard, Jean Jacques

Théâtre (n.1441)



Bernardelli, Francesco

Spettacoli e commedie : cronache drammatiche (n.1289)

Bernardin de_Saint-Pierre, Jacques Henri

Oeuvres choisies de Bernardin De Saint Pierre : contenant Paul et Virginie, La chaumière indienne, Le café de Surate.. (n.859)

Bernardino : da Siena <santo>

Le prediche volgari (n.1073)

Bernhardt, Sarah

Petite idole : roman (n.980)

Berni, Francesco

Opere di Francesco Berni nuovamente rivedute e illustrate (n.921)

Bernini, Ferruccio

Commento a poesie liriche di Gabriele D'Annunzio : con parziale riproduzione del testo (n.222)
Le metamorfosi (n.769)

Berrini, Mario M.

Le due epoche (n.380)

Berritz, Sabine

Les croisades (n.273)

Bersano Begey, Marina

Storia della letteratura polacca (n.1316)

Berta, E. Augusto

Cadenze (n.126)

Bertaut, Jules

Diderot (n.336)

Bertola de' Giorgi, Aurelio

Viaggio pittorico e sentimentale sul Reno (n.1590)

Bértolaud, Victor

Oeuvres complètes d'Apulée (n.867)

Bertolini, Alberto

Tutto il mondo non è paese... (n.1552)

Bertoni, Giulio

Prontuario di pronunzia e di ortografia (n.1101)

Betocchi, Carlo

Festa d'amore : le più belle lettere d'amore di tutti i tempi e di tutti i paesi (n.455)

Bettazzi, Enrico

Pagine d'arte e di vita (n.949)



Betteloni, Vittorio

Don Giovanni (n.366)

Betti, Ugo

La fuggitiva (n.480)

Biagi, Guido

Il primo passo : note autobiografiche (n.1085)

Biancotti, Angiolo

Ettore Fieramosca o La disfida di Barletta (n.432)

Bidal, M. L.

Giraudoux : tel qu'en lui-même... (n.523)

Bigault de_Casanove, Charles de

Poésies (n.1052)

Bignone, Ettore

Le tragedie di Sofocle (n.1522)

Poeti apollinei : Sofocle, Euripide, Orazio (n.1056)

Gli idillii (n.578)

Billy, André

Oeuvres (n.858)

Bindi, Enrico

Cenni sul teatro comico dei latini (n.158)

Bini, Carlo

Lettere all'Adele (n.669)

Biriukov, Pavel

Leone Tolstoj : sua vita e sue opere : memorie autobiografiche lettere e materiale biografico (n.648)

Bisi, Alceste

Lettere (n.654)

Bisson, Nello

Pirandello all'uscita : il "sì" religioso di Luigi Pirandello in 2 tempi, un intermezzo e 20 colloqui immaginari (n.996)

Bistolfi, Leonardo

Il bambino nell'arte attraverso i secoli (n.89)

Bitelli, Giovanni

La santa degli italiani : (Caterina da Siena) (n.1213)

Benito Mussolini (n.98)

Blanchard, I.

Souvenirs et études de théâtre (n.1286)



- Blaze, Henri**
Le Faust (n.440)
- Bloch, Jean Richard**
Destin du théâtre (n.314)
- Bloy, Léon**
Lettere alla fidanzata (n.671)
- Bo, Carlo**
Poesie di Federico Gargía (!) Lorca : con testo a fronte (n.1038)
- Bocchia, Egberto**
La drammatica a Parma : 1400-1900 (n.373)
- Bocchialini, Jacopo**
Liriche del crepuscolo (n.702)
- Boglione, Angelo**
Piccoli animali grandi amici (n.984)
- Boito, Arrigo**
Le più belle pagine di Emilio Praga, Tarchetti e Arrigo Boito (n.1006)
Re Orso (n.1143)
- Bon, F. A.**
Principii d'arte drammatica rappresentativa (n.1087)
- Bonaini, Francesco**
Lettere inedite di Lodovico Antonio Muratori scritte a toscani dal 1695 al 1749 (n.680)
- Bonaria, M.**
Il Satiricon (n.1220)
- Bonaventura, Enzo**
La psicoanalisi (n.1117)
- Boncompagni di Mombello, Carlo**
Il regno di Carlomagno in Italia e scritti storici minori (n.1151)
- Bondois, Virgilio**
Intenzioni (n.603)
La vagabonda : romanzo (n.1570)
- Bonfantini, Mario**
Le sacre rappresentazioni italiane : raccolta di testi dal secolo 13. al secolo 16. (n.1197)
- Boni, Ada**
Piccolo talismano della felicità (n.988)
- Bonnard, Abel**
Éloge de l'ignorance (n.395)



Bontempelli, Massimo

- L'avventura novecentista : selva polemica (1926-1938) : dal "realismo magico" allo "stile naturale" soglia della terza epoca (n.84)
- Canti carnascialeschi di Lorenzo De' Medici e di altri poeti dei secoli 15. e 16. (n.130)
- Venezia salva : tragedia in tre atti (n.1576)
- Gente nel tempo : romanzo (n.497)
- La frusta letteraria (n.477)
- Le più belle pagine di Pietro Aretino (n.1018)

Bordeaux, Henry

- La vie au théâtre (n.1593)

Bordier, Roger

- Les blés : roman (n.109)

Borgese, Maria

- La contessa Lara : una vita di passione e di poesia nell'Ottocento italiano (n.247)

Borgese, Giuseppe Antonio

- Gabriele D'Annunzio : con bibliografia, ritratto e autografo (n.487)
- Il senso della letteratura italiana (n.1253)

Borghetti, Giuseppe

- La nemica di Napoleone (n.819)

Borgomaneri, Teresa

- Il Romanticismo nel teatro di G. B. Niccolini (n.1187)

Borsa, Mario

- Fra gli scogli : compendio di politica contemporanea (n.470)
- Il teatro inglese contemporaneo (n.1393)

Bortone, Giuseppe

- Il codice della cortesia italiana : il più completo, il più aggiornato (n.178)

Bossert, A.

- Histoire de la littérature allemande (n.550)

Bossuet, Jacques Benigne <1627-1704>

- Oraisons funèbres (n.933)

Bottasso, Enzo

- L'opera piacevole (n.908)

Bottino, Egle

- Lineamenti sull'arte di Luigi Pirandello (n.701)

Bouillet, Ad.

- Les tragédies d'Eschyle avec les fragments, une introduction, des notices et les principales imitations françaises (n.1526)



Bourget, Paul

- Le démon de midi (n.310)
- Pages de critique et de doctrine (n.948)
- Nouvelles pages de critique et de doctrine (n.834)
- Le disciple (n.340)

Bournand, François

- Le 9 Thermidor : d'après les documents d'archives et les mémoires (n.5)

Boutet, Edoardo

- Sua eccellenza San Carlino : macchiette e scenette (n.1342)

Bouvier, Bernard

- Fragments d'un journal intime (n.472)

Bozzelli, Francesco Paolo

- Della imitazione tragica presso gli antichi e presso i moderni : ricerche (n.303)

Bragaglia, Anton Giulio

- Commedie giocose del '500 (n.212)
- Pulcinella (n.1121)

Bragg, William

- L'architettura delle cose : dagli atomi ai cristalli (n.61)

Brambilla, Giuseppe

- Le trasformazioni (n.1530)

Brancati, Vitaliano

- Teatro di Vitaliano Brancati (n.1386)

Brasillach, Robert

- Pierre Corneille (n.993)
- Animateurs de théâtre (n.36)

Brecht, Bertolt

- La resistibile ascesa di Arturo 6. (n.1154)
- Teatro (n.1363)

Brémont, Léon

- L'art de dire et le théâtre (n.65)

Brewer, E. C.

- La chiave della scienza o I fenomeni di tutti i giorni (n.170)

Brière, Annie

- Bernard Shaw (n.102)

Brion, Marcel

- La vie d'Alaric (n.1594)

Brisson, Pierre

- Propos de théâtre (n.1104)



Brotier, André Charles

Théâtre d'Aristophane (n.1476)

Bruers, Antonio

Lettere (n.656)

Problemi della letteratura italiana (n.1091)

Saggi sulla letteratura italiana e straniera (n.1205)

Brunacci, Augusto

Nuova enciclopedia : storia antica e moderna, biografia, bibliografia, geografia, scienze, lettere, mitologia, varietà, ecc. (n.843)

Brunelli, Bruno

Tutte le opere di Pietro Metastasio (n.1549)

Le idee di Bernardo Shaw (n.575)

Brunetière, Ferdinand

Essais sur la littérature contemporaine (n.427)

Bruno, Giordano

La cena de le ceneri (n.157)

Bulferetti, Domenico

Storia della letteratura italiana e della estetica per gl' istituti medi superiori secondo i vigenti programmi (n.1313)

Buonaiuti, Ernesto

Le più belle pagine di Fra Paolo Sarpi (n.1007)

Buonaparte, Letizia

Lettere di Letizia Buonaparte (n.677)

Buonarroti, Michelangelo

Dalle lettere e dalle rime (n.286)

Burchiello

Le più belle pagine del Burchiello e dei Burchielleschi (n.999)

Burette, Th.

Les fastes ; Les tristes (n.438)

Burnand, Robert

La vie quotidienne en France de 1870 a 1900 (n.1610)

La vie quotidienne en France en 1830 (n.1611)

Butler, Samuel

Erewhon ovvero Dall'altra parte delle montagne (n.422)

Buzzati, Dino

Un caso clinico : commedia in 2 tempi e 13 quadri (n.151)

Buzzi, Mario

Imperatore e Galileo : dramma di storia universale (in due parti) (n.589)



Byron, George Gordon

Don Giovanni (n.366) Oeuvres complètes de Lord Byron (n.871)
Opere complete (n.914)
Il Giaurro ; Lara ; Melodie ebraiche ; Caino (n.509)

Caccianiga, Antonio

Brava gente (n.117)

Cacioppo, Giuseppe

Emily : romanzo (n.401)

Caddeo, Rinaldo

Storia del Pacifico (n.1297)

Cadei, Erme

Come divenni romanziere (n.186)

Caesar, Gaius Iulius

Commentari (n.220)

Cajumi, Arrigo

I cancelli d'oro : (profili e parabole) (n.128)
Galleria : saggi di varia letteratura (n.490)
Colori e veleni : saggi di varia letteratura (n.184)

Calandra, Edoardo

La falce ; Punizione ; L'enigma (n.436)

Calcaterra, Carlo

I lirici del Seicento e dell'Arcadia (n.706)

Calderon de_la Barca, Pedro <1600-1681>

Théâtre de Calderon (n.1477)

Calmo, Andrea

Le lettere di messer Andrea Calmo riprodotte sulle stampe migliori (n.678)

Camerini, Eugenio

I precursori del Goldoni : saggi (n.1072)
Nuovi profili letterari (n.845)

Camille, Georgette

Tobie et l'Ange : (Mandchourie 1931) : roman (n.1506)

Campbell, Stella

Carteggio sentimentale (n.148)

Camus, Albert

Théâtre récits nouvelles (n.1502)
Les justes : pièce en cinq actes (n.633)

Canini, Girolamo

Saggi di Michele De Montaigne (n.1202)



Cantacuzène, Charles Adolphe

Prince de Ligne (n.1086)

Cantini, Guido

Turbamento : tre atti (n.1543)

Commedie (n.199)

Ho sognato il Paradiso : commedia in tre atti e quattro quadri (n.563)

Cantoni, Remo

Lettere a Milena (n.663)

Capectigue, M.

Ninon de Lenclos et les précieuses de la place royale (n.824)

Capote, Truman

Altre voci altre stanze : romanzo (n.23)

Capponi, Gino

Il Rinascimento della civiltà nella storia di Firenze : pagine scelte (n.1174)

Le più belle pagine di Gino Capponi (n.1011)

Capriolo, Ettore

Il Group Theatre di New York (n.535)

Capuana, Luigi

Eh! La vita... : novelle (n.391)

Studi sulla letteratura contemporanea (n.1339)

Libri e teatro (n.695)

Capucci, Martino

Lettere (n.655)

Carbone, G. C.

Il ventre di Parigi (n.1580)

Carcano, Giulio

Raccolta dei poeti satirici italiani (n.1130)

Carducci, Giosuè

Prose : 1859-1903 (n.1108)

Edizione nazionale delle opere di Giosuè Carducci (n.388)

Confessioni di un autore drammatico (n.232)

Poesie di Giosuè Carducci : 1850-1900 (n.1040)

Lettere (n.653)

Carlucci, Rocco

La Vita Nova (n.1646)

Caro, Annibale

L'Eneide (n.409)

Apologia ; Gli amori di Dafni e Cloe ; Rime (n.57)

L'Eneide (n.407)

Apologia del commendatore Annibal Caro contra Lodovico Castelvetro pubblicata dall'autore sotto il nome degli Accademici di Banchi (n.55)

Gli straccioni : commedia ; La Fischeide : comento ; La Nasea e la Statua della Foia : dicerie (n.1333)



Casanova, Giacomo

Mémoires de J. Casanova De Seingalt écrits par lui-même suivis de fragments des mémoires du prince De Ligne (n.756)

Casella, Corrado

Sintesi storica del primato d'Italia (n.1272)

Casella, Mario

Tutte le opere storiche e letterarie di Niccolò Machiavelli (n.1550)

Casnati, Francesco

Paul Claudel e i suoi drammi (n.967)

Castellani, Emilio

Teatro (n.1363)

Castellano, Giovanni

Poeti e scrittori d'Italia (n.1060)

Pagine sparse (n.950)

Castelli, Carlo

Il giudizio universale : un prologo e due atti ; La milionaria : quattro atti ; Idillio villereccio : commediola per due voci (n.524)

Castelli, Cesare

Fra gli scogli : compendio di politica contemporanea (n.470)

Torniamo a Matusalemme : (saggio di Bibbia evoluzionista) (n.1510)

I fidanzati impossibili (Misalliance) : commedia (n.457)

Casa cuorinfranto : tre atti (n.149)

La quintessenza dell'ibsenismo : illustrazione e commento dei drammi di Ibsen (n.1129)

L'imperatore d'America : commedia in tre atti (n.588)

Castellino, Onorato

La Divina Commedia (n.347)

La locandiera (n.714)

Castet, Jean

Bilan d'une nation (n.108)

Casti, Giambattista

Epistolario inedito (n.418)

Castiglione, Baldassarre

Il Cortegiano (n.260)

Catalano, Michele

Le commedie : con 8 tavole fuori testo (n.207)

Caterina : da Siena

Le più belle pagine di Caterina da Siena (n.1004)

Cattaneo, Carlo <1801-1869>

Il pensiero di Carlo Cattaneo (n.974)



Considerazioni sulle cose d'Italia nel 1848 (n.240)

Le più belle pagine di Carlo Cattaneo (n.1003)

Cattoli, Aldo

Teatro che passione! (n.1370)

Catullus, Gaius Valerius

Oeuvres de Catulle, Tibulle et Propertius (n.881)

Carmi (n.144)

Poesie (n.1032)

Cavacchioli, Enrico

L'oasi : dramma in tre atti (n.848)

L'uccello del Paradiso : confessione in tre atti (n.1555)

Cavalca, Domenico

Le vite de' santi padri (n.1649)

Cazzani, Pietro

Tutte le opere (n.1544)

Cecchi, Emilio

Et in Arcadia ego (n.430)

Corse al trotto vecchie e nuove (n.257)

America amara (n.25)

Cecchi, Alberto

Il teatro francese (n.1390)

Cecchi, Giovanni Maria

Le più belle pagine di G. M. Cecchi (n.1009)

Cecconi, Moisè

Elogio della perfetta ignoranza (n.400)

Cèchov, Antòn Pavlovic

Teatro (n.1366)

Correspondance (n.254)

Mia moglie (n.774)

Théâtre (n.1439)

Cehov, Anton Pavlovic

Il giorno di festa (n.513)

Céline, Louis Ferdinand

D'un château l'autre : roman (n.283)

Cena, Giovanni

Homo (n.566)

Opere complete di Giovanni Cena (n.915)

Cervántes Saavedra, Miguel de

Don Quichotte de la Manche (n.367)



Cervellati, Alessandro

Storia del clown (n.1296)

Cervesato, Arnaldo

Il "Credo" politico e umano : pensieri e scritti originali di Napoleone (n.264)

Cesarotti, Melchiorre

Demostene : orazioni (n.312)

Cesbron, Gilbert

Théâtre (n.1456)

Cettuzzi, Antonio

Elisabetta 1. d'Inghilterra (n.394)

Chadourne, Marc

Isabelle ou Le journal amoureux d'Espagne : roman (n.610)

Chambrun, Clara Longworth : comtesse de

Mon grand ami Shakespeare : souvenirs (n.799)

Shakespeare : acteur poète (n.1264)

Chamson, André

On ne voit pas les coeurs : quatre actes (n.900)

Chartier, Emile Auguste

Propos sur le bonheur (n.1105)

Système des beaux arts (n.1352)

Propos d'un normand (n.1102)

Propos sur le bonheur (n.1106)

Chastenet, Jacques

Elisabetta 1. d'Inghilterra (n.394)

Chateaubriand, François Auguste René : de

Essai sur la littérature anglaise et considérations sur le génie des hommes, des temps et des révolutions
(n.425)

Chaudoir, Hélène

Golovine : roman (n.529)

Chauffier, Louis Martin

Les confessions (n.234)

Chennevière, Ad.

La dame de la mer suivie de Un ennemi du peuple (n.287)

Chesnais, Jacques

Histoire générale des marionnettes (n.558)

Chesteron, G. K.

Dickens (n.334)

George Bernard Shaw (n.500)



Chiaia, Vittorio

I pueblos : villaggi indiani nel South-West americano (n.1120)

Chiappelli, Alessandro

Lo scambio (n.1223)

Chiarini, Giuseppe

Studi shakespeariani (n.1336)

Poesie di Enrico Heine (n.1036)

Choderlos de Laclos, Pierre Ambroise François

Oeuvres complètes (n.865)

Ciampini, Raffaele

Diario intimo (n.332)

Ciampoli, Domenico

Drammi, poemi, leggende (n.376)

Ciancaglino, Tiziano

Mia moglie (n.774)

Cinti, Decio

Dizionario dei sinonimi e dei contrari (n.354)

Dizionario delle parole difficili : etimologia significato esatto accentazione : repertorio pratico per la cultura popolare (n.355)

Dizionario degli scrittori italiani classici, moderni e contemporanei (n.352)

Cippico, Antonio

La gaia scienza (n.488)

Clarac, Pierre

A la recherche du temps perdu (n.7)

Claudelo, Paul

Correspondance : 1904-1938 (n.255)

Le livre de Christophe Colomb (n.709)

Deux farces lyriques : Protée : L'ours et la lune (n.316)

Lo scambio (n.1223)

L'annonce faite a Marie (n.39)

Clauser, Suzanne

La pénombre des ames : nouvelles (n.971)

Clausewitz, Carl : von

Pensieri sulla guerra (n.973)

Clouard, Henri

Alexandre Dumas (n.18)

Coardi, Carlo

Storia del Pacifico (n.1297)



Cocchiara, Giuseppe
Folklore (n.467)

Cocteau, Jean
Bacchus : pièce en trois actes (n.88)
Maalesh : journal d'une tournée de théâtre (n.721)
Théâtre (théâtre) de poche (n.1457)
Un tramway nommé désir (n.1529)
L'empereur de Chine : pièce en 2 parties et 4 tableaux (n.402)
Théâtre (n.1454)
Les invités du bon Dieu : vaudeville en trois actes (n.606)

Colantuoni, Renato
Il Reno : lettere ad un amico (n.1153)

Colantuoni, Alberto
La sagra dei Osei : commedia in tre atti (n.1207)
Di tutto un po'... : (seconda serie) 1928-1929 (n.321)
Di tutto un po'... (n.320)

Colautti, Arturo
Primadonna : romanzo (n.1080)

Colette, Gabrielle <1873-1954>
Chats (n.164)
Belles saisons (n.93)
Claudine a l'école (n.175)
La maison de Claudine (n.730)
Gigi (n.510)
Mitsou ou Comment l'esprit vient aux filles (n.790)

Collenuccio, Pandolfo
Anfitrione : commedia (n.34)

Colleville, Ludovic : comte de
Catilina : drame en 3 actes et en vers (n.153)
Le maître du drame moderne : Ibsen : l'homme et l'oeuvre (n.731)

Colombini, Giovanni <santo>
Le lettere del beato Giovanni Colombini da Siena. - Ed.completa (n.674)

Colombo, Ezio
Il viaggio di un ignorante, ossia Ricetta per gli ipocondriaci (n.1586)

Comisso, Giovanni
Al vento dell' Adriatico : romanzo (n.15)

Consiglio, Alberto
Le più belle pagine di Edoardo Scarfoglio (n.1005)

Constant, Benjamin
Journal intime de Benjamin Constant et lettres à sa famille et à ses amis (n.630)
Adolphe : anecdote (n.11)



Conti, Augusto

Il bello nel vero : libri quattro (n.96)

Copeau, Jacques

Critiques d'un autre temps : études d'art dramatique (n.271)

Histoire de trois clowns : les fratellini (n.554)

Shakespeare degli italiani : i testi scespiriani ispirati da fatti e figure della nostra storia e della nostra leggenda (n.1265)

Coppola, Goffredo

Cimossa carducciana (n.172)

Cordié, Carlo

Tutte le opere di Niccolò Machiavelli (n.1548)

Benjamin Constant (n.99)

Corio, Lodovico

Le trasformazioni (n.1530)

Lezioni di eloquenza : aggiuntivi i discorsi sulla lingua italiana e altre prose letterarie dello stesso autore (n.690)

Demostene : orazioni (n.312)

Corneille, Pierre

Théâtre (n.1448)

Cornelius Nepos

Cornelius Nepos (n.253)

Corsi, Mario

Il teatro all'aperto in Italia (n.1368)

Corssen, Meta

Il concetto dell'angoscia (n.228)

Corti, Egon Caesar

La tragedia di un imperatore (n.1515)

L'ultimo re romantico Luigi 1. di Baviera : dai manoscritti dell'archivio reale ed altri documenti inediti ... (n.1559)

Costanzo, Giuseppe Aurelio

Dante : poema lirico (n.290)

Costero, Francesco

Poemetti ed inni sacri di Cesare Arici (n.1028)

Costetti, Giuseppe

Bozzetti di teatro (n.115)

Confessioni di un autore drammatico (n.232)

Courier, Paul Louis

Oeuvres complètes (n.866)



Courrière, Céleste

Histoire de la littérature contemporaine en Russie (n.551)

Courteline, Georges

Théâtre (n.1443)

Teatro (n.1365)

Craffonara, Aurelio

I promessi sposi : storia milanese del secolo 17. (n.1098)

Craig, Edward Gordon

De l'art du théâtre (n.292)

Crémieux, Benjamin

20. siècle : première série : Marcel Proust : Jean Giraudoux ... (n.2)

Crespi, Silvio

Alla difesa d'Italia in guerra e a Versailles : (diario 1917-1919) (n.20)

Croce, Benedetto

Nel regno delle maschere : dalla commedia dell'arte a Carlo Goldoni (n.817)

Poeti e scrittori d'Italia (n.1060)

La letteratura della nuova Italia : saggi critici (n.652)

Luca Giordano : opera postuma aggiunti I colloqui (n.716)

Pagine sparse (n.950)

Contributo alla critica di me stesso (n.248)

I teatri di Napoli dal Rinascimento alla fine del secolo decimottavo (n.1357)

Croce, Alda

Teatro italiano della seconda metà dell'Ottocento (n.1399)

Croisset, Francis : de

La vie parisienne au théâtre (n.1606)

Croizet, Maurizio

Tragedie (n.1517)

Crommelynck, Fernand

Teatro di Fernand Crommelynck (n.1379)

Crovato, Giambattista

La drammatica a Vicenza nel Cinquecento (n.374)

Curatulo, G. E.

Lettere ad Anita e ad altre donne (n.665)

Curie, Eva

Vita della signora Curie (n.1630)

Dainelli, Giotto

La regione del lago Tana (n.1150)



Damas-Hinard, Jean Joseph Stanislas Albert
Théâtre de Calderon (n.1477)

Damazzy, Julian
Le Horla (n.568)

Damerini, Gino
Giacinto Gallina : (1852-1897) (n.505)

D' Amico, Silvio
Epoche del teatro italiano : dalle origini ai giorni nostri (n.420)
Ibsen (n.571)
Rinascita del dramma sacro (n.1175)
Pellegrini in terra santa (n.970)
Il teatro francese (n.1390)
Invito al teatro (n.607)
Il teatro non deve morire (n.1404)
La tragedia di Amleto principe di Danimarca (n.1514)
Palcoscenico del dopoguerra (n.951)

D' Ancona, I.
La poesia popolare italiana : studj (n.1030)
Poemetti popolari italiani (n.1029)
Il primo passo : note autobiografiche (n.1085)
Manuale della letteratura italiana (n.737)

Daninos, Pierre
Mia moglie dall' A alla Zeta : mio piccolo Larousse ovvero Dizionario dei mali comuni (n.775)

D' Annunzio, Gabriele
Le novelle della Pescara (n.837)
Fedra : tragedia in tre atti (n.449)
arisina : tragedia lirica (n.961)
Tutto il teatro di Gabriele D' Annunzio (n.1553)
La nave : tragedia (n.816)
Favole mondane (n.444)
Il fuoco : i romanzi del melagrano (n.484)
La figlia di Iorio : tragedia pastorale (n.458)
Contemplazione della morte (n.242)
Sogno d' un mattino di primavera : poema tragico (n.1273)
Fedra : tragedia (n.448)
Il libro ascetico della giovane Italia (n.696)
Crestomazia della lirica di Gabriele D' Annunzio (n.265)
Trionfo della morte (n.1540)
Sogno d' un tramonto d' autunno : poema tragico (n.1274)
La penultima ventura (n.975)
La gloria : tragedia (n.526)
La pisanella : commedia in tre atti e un prologo (n.997)
La Leda senza cigno : racconto seguito da una Licenza (n.642)
Poesie complete (n.1034)
Le faville del maglio (n.442)
Le faville del maglio (n.443)
Laudi del cielo, del mare, della terra e degli eroi (n.640)



Il fuoco (n.483)
La Gioconda : tragedia (n.511)
La crociata degli innocenti : mistero in quattro atti (n.272)
Notturmo (n.830)
La vita di Cola di Rienzo : vite di uomini illustri e di uomini oscuri (n.1635)

Da_Ponte, Lorenzo

Mémoires (1749-1838) suivis de Lettres inédites de Lorenzo Da Ponte a Jacques Casanova (n.752)

Darwin, Charles

L'origine dell'uomo e la scelta in rapporto col sesso (n.938)
Autobiografia, 1809-1882 : con l'aggiunta dei passi omessi nelle precedenti edizioni (n.79)

Darzens, Rodolphe

Le théâtre libre illustré : 1889-1890 (n.1501)

Daudet, Alphonse

La Fédor : pages de la vie (n.447)
Tartarin de Tarascon (n.1355)
Trente ans de Paris : à travers ma vie et mes livres (n.1537)

Daudet, Léon

Le voyage de Shakespeare (n.1660)

Davico Bonino, Guido

'L cont Piolet (n.241)

David

Il libro de' salmi di David (n.697)

Davray, Henry D.

De Profundis : précédé de lettres écrites de la prison par Oscar Wilde à Robert Ross (n.294)

De_Amicis, Edmondo

Speranze e glorie : discorsi (n.1288)
Cuore : libro per ragazzi (n.279)
La vita militare : bozzetti (n.1644)

De_Amicis, Vincenzo

L'imitazione latina nella commedia italiana del 16. secolo : studio (n.585)

De_Bartholomaeis, Vincenzo

Laude drammatiche e rappresentazioni sacre (n.639)
Il teatro abruzzese del Medio Evo (n.1367)

De_Benedetti, Giacomo

Saggi critici : nuova serie (n.1201)

Debidour, Victor Henry

Jean Giraudoux (n.618)

Debraye, Henri

Journal (n.626)



De_Carolis, Adolfo

Le commedie (n.200)

Idilli (n.577)

Omero minore : inni, Batracomiomachia, epigrammi, Margite (n.899)

Le odi e i frammenti (n.850)

Le tragedie (n.1518)

De_Filippo, Eduardo

De Pretore Vincenzo (n.293)

Deguerle, Jean Nicolas Marie

Oeuvres complètes de Pétrone (n.875)

De_Kruijff, Paul

Uomini contro la morte (n.1563)

Del_Beccaro, Felice

Lettere agli amici lucchesi (n.667)

Delbet, Pierre

La science et la réalité (n.1233)

Del_Cerro, Emilio

Nel regno delle maschere : dalla commedia dell'arte a Carlo Goldoni (n.817)

Délerot, Émile

Conversations de Goethe pendant les dernières années de sa vie : 1822-1832 (n.249)

Della_Corte, Andrea

Dizionario di musica : illustrato con riproduzioni di oltre 80 ritratti e 70 strumenti (n.357)

Della_Valle, Federico

Tutte le opere (n.1544)

Della_Volpe, Galvano

Guida alla filosofia (n.539)

De_Lorenzo, Giuseppe

La terra e l'uomo (n.1434)

Del_Secolo, Floriano

Poeti e scrittori d'Italia (n.1060)

De_Medici, Giulio

La selva delle amazzoni : romanzo (n.1250)

De_Montherlant, Henry

Théâtre choisi (n.1462)

Demosthenes

Demostene : orazioni (n.312)



Dent, Alan

Carteggio sentimentale (n.148)

De_Propris, Americo

Eschilo nella critica dei greci : studio filologico ed estetico (n.423)

De_Quincey, Thomas

La rivolta dei Tartari (n.1178)

De_Régnier, Henry

Romaine Mirmault : roman (n.1182)

Derély, Victor

Les pauvres gens (n.968)

L'idiot (n.579)

Des Periers, Bonaventure

Contes ou Nouvelles récréations et joyeux devis suivis du Cymbalum mundi (n.245)

De_Sanctis, Francesco

La giovinezza : frammento autobiografico (n.522)

Saggi e scritti critici e vari (n.1203)

Storia della letteratura italiana (n.1311)

Descartes, Rene

Discours de la méthode suivi des Méditations métaphysiques (n.342)

De_Schloezer, Boris

L'idiot ; Les carnets de l'idiot ; Humiliés et offensés (n.580)

Dessí, Giuseppe

Racconti drammatici (n.1137)

Diambra, Tito

Torniamo a Matusalemme : (saggio di Bibbia evoluzionista) (n.1510)

Casa cuorinfranto : tre atti (n.149)

L'imperatore d'America : commedia in tre atti (n.588)

La quintessenza dell'ibsenismo : illustrazione e commento dei drammi di Ibsen (n.1129)

I fidanzati impossibili (Misalliance) : commedia (n.457)

Diderot, Denis

Oeuvres (n.858)

Giacomo il fatalista e il suo padrone (n.506)

Di_Martino, Gaspare

I nemici del teatro di prosa in Italia : la scoperta della vita scenica : altri studii e profili (n.820)

Diodati, Giovanni

Il libro de' salmi di David (n.697)

Di_Tucci, Raffaele

Corrispondenza diplomatica inedita di Carlo Goldoni (n.256)



- Doglio, Federico**
Teatro e Risorgimento (n.1388)
- Donadoni, Eugenio**
I Nibelunghi : trilogia drammatica (n.821)
- Doni, Anton Francesco**
Le più belle pagine di Anton Francesco Doni (n.1002)
- Dort, Bernard**
Tutti contro tutti ; Intimità ; Paolo Paoli (n.1551)
- Dos Passos, John**
Bilan d'une nation (n.108)
- Dossi, Carlo**
Opere di Carlo Dossi (n.920)
- Dostoevskij, Fëdor Michajlovic**
Les frères Karamazov (n.475)
Humiliés et offensés (n.569)
Memorie del sottosuolo (n.759)
Les pauvres gens (n.968)
L'idiot (n.579)
L'idiot ; Les carnets de l'idiot ; Humiliés et offensés (n.580)
- Dottin, Paul**
Le théâtre de W. Somerset Maugham (n.1488)
- Drieu La Rochelle, Pierre**
Une femme a sa fenêtre (n.450)
- Drinkwater, John**
La vie de Cromwell (n.1598)
- Dubech, Lucien**
Le théâtre : 1918-1923 (n.1458)
- Dubois, N. A.**
Cornelius Nepos (n.253)
- Dudan, Bruno**
Il dominio veneziano di levante (n.364)i
- Dulong, Gustave**
Chronique du règne de Charles 9. (n.171)
- Dumas, Alexandre <fils>**
Entr'actes (n.414)
Dumas figlio : le opere più acclamate ed universalmente conosciute del maestro del romanticismo (n.382)
Nouveaux entr'actes (n.832)



Dumas, Alexandre <padre>

Mémoires d'un médecin (n.753)
Le collier de la reine (n.182)
Souvenirs dramatiques (n.1285)
Mes mémoires (n.767)

Dumont Wilden, L.

La vie de Benjamin Constant (n.1597)

Dusi Daniele, Maria

Geometria per la nuova scuola media (n.498)

Dussane, Béatrix <1888-1969>

Notes de théâtre : 1940-1950 (n.829)
Le comédien sans paradoxe (n.193)

Duval, Georges

Oeuvres dramatiques de William Shakespeare (n.894)

Duvignaud, Jean

Georg Büchner : dramaturge (n.499)

Eckermann, Johann Peter

Conversations de Goethe pendant les dernières années de sa vie : 1822-1832 (n.249)

Egner, Robert E.

Bertrand Russell in due parole : profili in satira (n.105)

Ellero, Giuseppe

Paul Claudel e i suoi drammi (n.967)

Elzingre, Edouard

Histoire de trois clowns : les fratellini (n.554)

Emerson, Ralph Waldo

Uomini rappresentativi (n.1565)

Epictetus

Il manuale di Epitteto (n.738)
Il Manuale (n.735)

Epy, Michel

Oeuvres choisies de Rudyard Kipling (n.861)

Ercole, Francesco

Il trattato "De tyranno" e lettere scelte (n.1532)

Erdős, Renata

Il mercenario d'Assisi : mistero in quattro quadri (n.764)

Erenburg, Ilja

Teatro sovietico (n.1413)



Erizzo, Sebastiano

Le sei giornate (n.1248)

Errante, Vincenzo

Prose : storie del buon Dio : Malte Laurids Brigge (n.1111)

Estaunié, Edouard

Le monde des trolls (n.800)

Euripides

Tragedie di Euripide (n.1521)

Tragedie (n.1517)

Eutropius

Cornelius Nepos (n.253)

Evreinoff, Nicolas

Histoire du théâtre russe (n.557)

Faber, Filippo

Storia della letteratura ungherese (n.1321)

Fabulet, Louis

Oeuvres choisies : poèmes et proses (n.862)

Fachini, Giuseppe

Vita e sesso : un capitolo di endocrinologia sessuale (n.1639)

Faguet, Émile

La comédie : Molière, Regnard, Marivaux, Beaumarchais, etc. (n.191)

Dix-septième siècle : études littéraires (n.350)

La tragédie : Corneille, Racine, Shakespeare etc., etc. (n.1520)

Propos de théâtre (n.1103)

Falcone, Lucifero

La prodigiosa vita di Onorato di Balzac (n.1095)

Faldella, Giovanni

La Contessa De Ritz (n.246)

Faldi, Arturo

Il libro degli aneddoti : (curiosità del teatro di prosa) (n.698)

Fancelli, Manlio

Orazioni politiche del Cinquecento (n.934)

Farinelli, Arturo

Umanità (n.1561)

Farrère, Claude

Psiche : romanzo (n.1116)



- Fatini, Giuseppe**
Ludovico Ariosto : (1474-1533) (n.717)
- Faure, Gabriel**
Au pays de Virgile (n.78)
- Favara, Ettore**
Corso pratico di lingua inglese : lezioni per la Radiotelevisione italiana (n.259)
- Ferran, André**
Théâtre choisi (n.1462)
- Ferrando, Guido**
Uomini rappresentativi (n.1565)
- Ferrante, Michele**
Il teatro drammatico : cenni e osservazioni (n.1387)
- Ferrari, Giuseppe** <19. sec.>
Le più belle pagine di Giuseppe Ferrari (n.1012)
- Ferrari, Vittorio**
Paolo Ferrari : la vita, il teatro : dal sommario autobiografico di lui e da altri documenti inediti (n.954)
- Ferrari, Oreste**
La vita del Quintus Fixlein (n.1629)
- Ferraro Caro, Gian Carlo**
Piccoli animali grandi amici (n.984)
- Ferré, André**
A la recherche du temps perdu (n.7)
- Ferreira de_Castro, Jose Maria**
La selva delle amazzoni : romanzo (n.1250)
- Ferretti, Giovanni**
La giovinezza : frammento autobiografico (n.522)
- Ferri, Giuliana**
Un quarto di donna ()
- Ferrieri, Enzo**
Novità di teatro (n.840)
- Ferrigni, Pietro**
Vent'anni al teatro (n.1578)
Vent'anni al teatro (n.1577)
- Ferrigni, Mario**
Annali del teatro italiano (n.38)



- Festa, Nicola**
Il Manuale (n.735)
- Feuillet, Ottavio**
Il romanzo di un giovane povero (n.1190)
- Ficari, Quirino**
Epistolario inedito (n.418)
- Filippini, Enrico**
Il teatro (n.1361)
- Finzi, Franco**
Ribalta sovietica : raccolta di teatro contemporaneo (n.1161)
- Fiocco, Achille**
Ugo Betti (n.1556)
- Firmery, J.**
La Chanson des Nibelunge (n.161)
- Fischer, Max**
Dans une baignoire : (notes et impressions de théâtre) (n.288)
- Fischer, Alex**
Dans une baignoire : (notes et impressions de théâtre) (n.288)
- Flacelière, Robert**
Iliade ; Odyssée (n.583)
- Flaubert, Gustave**
Lettere a Luisa Colet (n.661)
Théâtre (n.1440)
Lettere alla Musa (n.672)
Bouvard e Pécuchet : romanzo (n.114)
- Fleres, Ugo**
Carmi (n.144)
- Fleury, Abraham**
Mémoires de Fleury de la comédie française (n.755)
- Flora, Francesco**
Storia della letteratura italiana (n.1310)
Prose (n.1107)
Poesie (n.1033)
Tutte le opere di Niccolò Machiavelli (n.1548)
Civiltà del Novecento (n.174)
Tutte le opere di Giacomo Leopardi (n.1546)
- Florian, Jean-Pierre Claris de**
Don Quichotte de la Manche (n.367)



Foé, Daniel

Robinson Crusoé (n.1181)

Fogazzaro, Antonio

Piccolo mondo antico : romanzo (n.986)

Discorsi (n.341)

Piccolo mondo antico : romanzo (n.987)

Folgore, Luciano

Poesie scelte : parodie, liriche, favole, epigrammi (n.1051)

Fontana, Ferdinando

In teatro : (con due lettere di G. C. Molineri) (n.596)

Formaggio, Dino

Tintoretto (n.1505)

Fortis, Leone

Paolo Ferrari : ricordi e note (n.955)

Conversazioni : serie 3. (n.251)

Conversazioni : seconda serie (n.250)

Fortunato, Giustino

Napoli a occhio nudo : lettere ad un amico (n.814)

Foscolo, Ugo

Lezioni di eloquenza : aggiuntivi i discorsi sulla lingua italiana e altre prose letterarie dello stesso autore (n.690)

Lettere amorose di Ugo Foscolo ad Antonietta Fagnani (n.673)

Prose varie (n.1112)

Fournier, Jean

Théâtre complet de Marivaux (n.1471)

Fournier, Louis Edouard

Oeuvres complètes de Molière (n.874)

Fraccaroli, Giuseppe

Le odi e i frammenti (n.851)

Fracchia, Umberto

Le più belle pagine di Vincenzo Monti (n.1020)

Fraigneau, André

Le livre de raison d'un roi fou : (Louis 2. de Bavière) (n.711)

France, Anatole

La rosticceria della regina Pedoca (n.1193)

Storia contemporanea (n.1294)

Sur la pierre blanche (n.1349)

La génie latin (n.494)

La révolte des anges (n.1159)

La vie littéraire (n.1605)



Le crime de Sylvestre Bonnard membre de l'institut (n.266)
Jocaste et Le Chat Maigre (n.623)
Histoire contemporaine (n.544)

Francesco : *d'Assisi* <santo>

I fioretti (n.465)

I fioretti : da un codice della Biblioteca Reale di Torino (n.466)

Frank, Anne

Il diario di Anna Frank (n.330)

Frank, André

Lettres d'Antonin Artaud a Jean-Louis Barrault (n.685)

Frassi, Giovanni

Epistolario di Giuseppe Giusti (n.417)

Fratini, Luciana

Autobiografia, 1809-1882 : con l'aggiunta dei passi omessi nelle precedenti edizioni (n.79)

Frédéric, Pierre

Le lapin blanc (n.638)

Frisch, Max

Il teatro (n.1361)

Frittelli, Ugo

Favolisti toscani : con introduzione e note (n.446)

Fubini, Mario

La cultura illuministica in Italia (n.278)

Fucini, Renato

Napoli a occhio nudo : lettere ad un amico (n.814)

Le poesie di Neri Tanfucio (Renato Fucini) con nuove aggiunte : cento sonetti in vernacolo pisano, cinquanta nuovi sonetti in vernacolo, Guazzabuglio, Mercanzia, Ombre (n.1046)

Fulchignoni, Enrico

Storia e teoria del "Kammernhy" teatro di Mosca (n.1327)

Gabetti, Giuseppe

Maria Grubbe (n.741)

Gabrieli, Francesco

Aspetti della civiltà arabo-islamica (n.72)

Galante Garrone, Virginia

L'apparato scenico del dramma sacro in Italia (n.58)

Galdieri, Michele

Interventi (n.604)



Galiani, Ferdinando

Dei doveri dei principi neutrali (n.299)

Galilei, Galileo

Opere letterarie (n.929)

Lettera a Cristina di Lorena sui rapporti tra l'autorità della scrittura e la libertà della scienza (n.650)

Opere (n.909)

Galland, Antoine

Les mille et une nuits : contes arabes (n.779)

Gallarati Scotti, Tommaso

La vita di Antonio Fogazzaro (n.1631)

Le più belle pagine di Caterina da Siena (n.1004)

Galletti, Pietro

Casa di bambola : dramma in tre atti (n.150)

Galletti, Alfredo

Re Orso (n.1143)

L'opera di Giacinto Gallina nel teatro italiano : con un breve epistolario inedito del poeta (n.906)

Gallina, Giacinta

Dal Goldoni al Gallina (n.285)

Gallo, Ida

Prenez et causez : terzo libro di lingua francese per le scuole medie (n.1075)

Gandon, Yves

Le démon du style (n.311)

Gara, Eugenio

Serata all'osteria della Scapigliatura : trent'anni di vita artistica milanese attraverso le confessioni e i ricordi dei contemporanei (n.1254)

Garcia Lorca, Federico

Poesie di Federico Gargía (!) Lorca : con testo a fronte (n.1038)

Gargallo, Tommaso

Le opere di Orazio Flacco (n.927)

Gargioni, Carlo

L'Onorevole Felice : (commedia satirica in tre atti) ; Santippe : (commedia brillante in un atto) (n.901)

Garibaldi, Giuseppe

Lettere ad Anita e ad altre donne (n.665)

Garlanda, Federico

Guglielmo Shakespeare : il poeta e l'uomo (n.537)

Gaspiretti, Antonio

Teatro scelto (n.1412)



- Gassies, G.**
Anthologie du théâtre français du Moyen Age : théâtre comique : jeux et farces des 13., 15. et 16. siècles (n.43)
- Gassman, Vittorio**
La tragedia di Amleto principe di Danimarca (n.1514)
- Gatti, Guido M.**
Dizionario di musica : illustrato con riproduzioni di oltre 80 ritratti e 70 strumenti (n.357)
- Gaucheron, Roger**
La vie de Cromwell (n.1598)
- Gautier, Jean Jacques**
Maria la belle : roman (n.742)
Histoire d'un fait divers (n.547)
- Gautier, Théophile**
Voyage en Russie (n.1663)
Portraits et souvenirs littéraires (n.1067)
Histoire de l'art dramatique en France depuis vingt cinq ans (n.549)
- Gautier, Paul**
Anthologie de l'Académie Française : un siècle de discours académiques 1820-1920 (n.40)
- Gavault, Paul**
Conférences de l'Odeon : (1915-1916) (n.230)
- Gaxotte, Pietro**
La Rivoluzione francese (n.1180)
- Gay, John**
L'opera dei mendicanti : opera-ballata in tre atti e otto quadri : (1728) (n.903)
- Gazzera, Ermelinda**
Santo Ginesio et lo suo antiquo archivio : sec. 12.-sec. 18.(n.1216)
- Geandreau, Louis**
Jean de La Fontaine ou Le distrait volontaire : comédie en trois actes en vers (n.616)
- Geffroy, Gustave**
Gavarni : l'homme et l'oeuvre (n.492)
- Gémier, Firmin**
Le théâtre (n.1442)
- Gennarini, Edoardo**
Storia della letteratura d'Italia : dalle origini al Novecento (n.1306)
- Gentile, Giovanni**
Le più belle pagine di Gino Capponi (n.1011)



Gentile, Attilio

Carlo Goldoni e gli attori (n.139)

Gérard, Rosemonde

Edmond Rostand (n.389)

Germain, José

L'hanno fatto cavaliere! : Un filantropo alla moda, Un funzionario... che non funziona ... (n.637)

Germain, Auguste

Polichinelles (n.1064)

Gerolamo <santo>

I santi evangeli (n.1215)

Getto, Giovanni

Saggi leopardiani (n.1204)

Ghelderode, Michel : de

Théâtre (n.1445)

Ghéon, Henri

Jeux et miracles pour le peuple fidèle (n.622)

L'homme né de la guerre : témoignage d'un converti (1915) (n.564)

Ghislanzoni, Antonio

Gli artisti da teatro (n.71)

Giachetti, Cipriano

Goldoni (n.527)

Giachetti Sorteni, B.

Teresa : cronaca d'una vita di donna (n.1433)

Giacosa, Piero

Le più belle pagine di Francesco Redi (n.1008)

Giacosa, Giuseppe

Teatro in versi di Giuseppe Giacosa (n.1392)

Giambullari, Pierfrancesco

Prose scelte di Pierfrancesco Giambullari (n.1110)

Giammari, F.

In Corsica (n.594)

Gianelli, Giulio <1879-1914>

Poesie : con la vita del poeta (n.1035)

Giannantoni, Mario

La vita di Gabriele D'Annunzio (n.1636)



Giannini, Giovanni

Teatro popolare lucchese (n.1407)

Gide, André

Morceaux choisis (n.804)

Diario : 1914-1927 (n.328)

Il Prometeo male incatenato : prima traduzione italiana (n.1100)

L'école des femmes (n.385)

L'immoraliste : roman (n.587)

Prospettiva della letteratura francese : da Corneille a Chenier (n.1113)

Gigli, Lorenzo

Edmondo De Amicis (n.390)

Commedie (n.203)

Gigli, Girolamo

Il gazzettino (n.493)

Gilardoni, Virgilio

L'impressionismo (n.591)

Gilbert, Stuart

Ulysse (n.1560)

Ginisty, Paul

Place au théâtre (n.1022)

Souvenirs de journalisme et de théâtre (n.1283)

Ginzburg, Natalia

Lessico familiare (n.649)

Il diario di Anna Frank (n.330)

Giobbe, Mario

L'aiglon : dramma in 6 atti in versi (n.13)

Gioberti, Vincenzo

Le più belle pagine di Vincenzo Gioberti (n.1019)

Scritti letterari di Vincenzo Gioberti tratti dagli autografi coll'aggiunta di un indice generale alfabetico delle materie (n.1238)

Pensieri e giudizi di Vincenzo Gioberti sulla letteratura italiana e straniera (n.972)

Gioda, Carlo

La vita e le opere di Giovanni Botero : con la quinta parte delle Relazioni universali e altri documenti inediti (n.1638)

Giordani, Pietro

Scritti (n.1234)

Giorgi, Alfredo

Alfredo Oriani (n.19)



Giovannetti, Eugenio

Le più belle pagine del Burchiello e dei Burchielleschi (n.999)
Satyricon : 1918-1921 (n.1222)

Giraud, Jean

L'école romantique française : les doctrines et les hommes (n.386)

Giraudoux, Jean

Pour Lucrèce : pièce en trois actes (n.1071)
Aventures de Jérôme Bardini : roman (n.82)
Théâtre complet de Marivaux (n.1471)

Giussani, Camillo

De rerum natura : libri sex (n.295)

Giusti, Wolf

La grande stagione del romanzo russo (n.534)

Giusti, Giuseppe

Epistolario di Giuseppe Giusti (n.417)

Gnoli, Tomaso

Liriche scelte (n.703)

Gobetti, Piero

La frusta teatrale : Alda Borelli, Nera e Luigi Carini ... (n.478)

Goethe, Johann Wolfgang : von

Liriche scelte (n.703)
Faust et le second Faust : suivis d'un choix de poésies allemandes (n.441)
Il carteggio di Goethe con una bimba (n.147)
Conversations de Goethe pendant les dernières années de sa vie : 1822-1832 (n.249)
Le Faust (n.440)
Il Faust (n.439)
Stella (n.1292)
La vocation théâtrale de Wilhelm Meister : première version de Wilhelm Meister écrite par Goethe dans sa jeunesse (n.1655)
La missione teatrale di Guglielmo Meister (n.786)

Gògol, Nikolàj Vasilevic

Mirgorod (n.781)
Le avventure di Cicikov ovvero Le anime morte : romanzo (n.85)

Goldoni, Carlo

Corrispondenza diplomatica inedita di Carlo Goldoni (n.256)
Commedie (n.203)
Carlo Goldoni e il teatro di San Luca a Venezia : carteggio inedito (1755-1765) (n.140)
La buona madre : commedia veneziana di 3 atti in prosa (n.123)
La moglie saggia : commedia in tre atti in prosa (n.792)
Tutte le opere di Carlo Goldoni (n.1545)
La locandiera (n.714)
Lettere di Carlo Goldoni (n.676)
Teatro di Carlo Goldoni (n.1378)



Goncourt, Edmond : de

Gavarni : l'homme et l'oeuvre (n.492)
Journal : memoires de la vie littéraire (n.632)

Goncourt, Jules : de

Journal : memoires de la vie littéraire (n.632)
Gavarni : l'homme et l'oeuvre (n.492)

Gori, Gino

Scenografia : la tradizione e la rivoluzione contemporanea : teoria e storia ... (n.1231)

Gorkij, Maksim

Come divenni romanziere (n.186)
En gagnant mon pain : mémoires autobiographiques (n.404)

Gouhier, Henri

L'essence du théâtre (n.428)

Gozzi, Carlo

Le fiabe (n.456)

Grabher, Carlo

Ruzzante (n.1194)

Gracian, Baltasar

Oracolo manuale e arte di prudenza (n.932)

Graf, Arturo

Studii drammatici (n.1337)
Foscolo, Manzoni, Leopardi : preraffaelliti, simbolisti ed esteti : letteratura dell'avvenire (n.469)

Grandi, Terenzio

Scritti e discorsi di Gustavo Modena : (1831-1860) (n.1237)

Graves, Robert

Il divo Claudio e sua moglie Messalina : autobiografia dell'imperatore Claudio (n.349)

Gray Ubertis, Teresa

Dobbiamo vivere la nostra vita : romanzo (n.363)

Green, Julien

Sud : pièce en trois actes (n.1343)
L'ennemi : (texte intégral) : pièce en trois actes et quatre tableaux (n.413)
L'ombre : pièce en trois actes (n.898)

Grenier, Jean

Théâtre récits nouvelles (n.1502)

Greslou, E.

Tragédies de Sénèque (n.1527)

Gribaudo, Piero

Scritti di varia geografia (n.1236)



Grilli, Alfredo

Tempo di Serra (n.1425)

Grimal, Pierre

Romans grecs et latins (n.1186)

Grock

Ma vie de clown (n.720)

Groethuysen, Bernard

Le procès (n.1092)

Gsell, Paul

Le théâtre (n.1442)

Guastalla, Rosolino

Le fiabe (n.456)

Guégan, Bertrand

Oeuvres de Molière (n.887)

Guerin, Maurice : de

Il Giornale e i poemetti in prosa (n.512)

Guéritte, M. T.

Sarn : roman (n.1217)

Guerrazzi, Francesco Domenico

Il buco nel muro (n.120)

Guerrieri, Gerardo

Palcoscenico di Broadway : raccolta di teatro americano contemporaneo (n.952)

Uno sguardo dal ponte (n.1261)

Guerrini, Olindo

(Gli albori della vita italiana : conferenze (n.16)

Guerrisi, Michele

L'idea figurativa (n.574)

Guerzoni, Giuseppe

Il teatro italiano nel secolo 18. : lezioni (n.1401)

Guicciardini, Francesco

Opere (n.911)

Guichard, Léon

Journal : 1887-1910 (n.628)

Guillemin, Henri

Souvenirs personnels : 1848-1851 (n.1287)

Carnets intimes : 1870-1871 (n.146)



Guimbaud, Louis

En cabriolet vers l'Académie... : petite histoire des campagnes académiques de Victor Hugo d'après les lettres de Juliette Drouet (n.403)

Guitry, Sacha

Théâtre je t'adore (n.1499)

Günther Gründel, E.

La mission de la jeune génération (n.784)

Gustarelli, Andrea

Torquato Tasso : riassunto della Gerusalemme Liberata ed analisi estetica di episodi scelti, riassunto ed analisi dell'Aminta (n.1512)
Vittorio Alfieri (n.1652)

Haas, Willy

Lettere a Milena (n.663)

Halévy, Daniel

La mission de la jeune génération (n.784)
Carnets (n.145)

Halévy, Florence

La vocation théâtrale de Wilhelm Meister : première version de Wilhelm Meister écrite par Goethe dans sa jeunesse (n.1655)

Halévy, Ludovic

Carnets (n.145)

Halpérine-Kaminsky, Ely <1858-1936>

Nouveaux récits d'un chasseur (n.833)
Les frères Karamazov (n.475)

Hammar, T.

Le monde des trolls (n.800)

Hankiss, Giovanni

Storia della letteratura ungherese (n.1321)

Hanotaux, Gabriel

Le salon de madame Arman De Caillavet : ses amis Anatole France ... (n.1210)

Harmonville, Georges : d'

Les oeuvres de Tabarin : avec Les aventures du capitaine Rodomont, La farce des bossus et autres pièces tabariniques (n.891)

Harpole, James

Camice bianco : dallo schedario di un chirurgo (n.127)

Harry, Myriam

La vie de Jules Lemaitre (n.1601)
Madame Petit Jardin (n.723)



Hearn, Lafcadio

Kôttô : racconti giapponesi (n.636)

Hebbel, Federico

I Nibelunghi : trilogia drammatica (n.821)

Hegel, Georg Wilhelm Friedrich

Il mondo greco romano (n.802)

Heguin de_Guerle, Charles

Oeuvres complètes de Pétrone (n.875)

Heine, Heinrich <1797-1856>

Poésies inédites par Henri Heine (n.1054)

Poesie di Enrico Heine (n.1036)

Helft, Jacques

A caccia di curiosità : memorie di un antiquario (n.6)

Heloisa

Lettere (n.656)

Henriot, Émile

Le livre de mon père (n.710)

Hériat, Philippe

Théâtre (n.1452)

Heylli, Georges : d'

Rachel d'après sa correspondance (n.1140)

Homerus

Iliade ; Odyssée (n.583)

Omero minore : inni, Batracomiomachia, epigrammi, Margite (n.899)

L'Odissea (n.854)

Odissea (n.853)

Horatius Flaccus, Quintus

Le satire ; Le epistole (n.1219)

Le odi ; Il carme secolare ; Gli epodi (n.852)

Le opere di Orazio Flacco (n.927)

Huard, Ch.

L'Écornifleur : roman (n.387)

Hugo, Victor

Il Reno : lettere ad un amico (n.1153)

William Shakespeare (n.1664)

Carnets intimes : 1870-1871 (n.146)

Souvenirs personnels : 1848-1851 (n.1287)

Oeuvres complètes de Victor Hugo (n.878)

Histoire d'un crime : déposition d'un témoin (n.546)

Lettere alla fidanzata (n.670)



Hugot, Eugène

Histoire littéraire, critique et anectodique du théâtre du Palais Royal : 1784-1884 (n.559)

Huie, William Bradford

Emily : romanzo (n.401)

Huizinga, J.

La crisi della civiltà (n.267)

Humbert, Ed.

Humiliés et offensés (n.569)

Humbert, Louis

Oeuvres complètes de Lucien de Samosate (n.872)

Théâtre d'Aristophane (n.1476)

Hurtado de Mendoza, Diego

Aventures de Lazarille de Tormès (n.83)

Iacopo : da Varagine

La légende dorée (n.643)

Ibsen, Henrik

Peer Gynt : poème dramatique en cinq actes (n.969)

La dame de la mer suivie de Un ennemi du peuple (n.287)

Rosmersholm : dramma in quattro atti (n.1192)

Les prétendants à la couronne ; Les guerriers a Helgeland (n.1077)

Poésies (n.1052)

Ibsen : le opere teatrali più acclamate ed universalmente conosciute del grande norvegese (n.572)

Casa di bambola : dramma in tre atti (n.150)

Jean Gabriel Borkman : drame en quatre actes (n.617)

Les soutiens de la société : pièce en quatre actes (n.1282)

Le colonne della società : commedia in quattro atti (n.183)

Catilina : drame en 3 actes et en vers (n.153)

La commedia dell'amore : commedia satirica in tre atti (n.196)

La donna del mare : dramma in cinque atti (n.368)

L'anitra selvatica : commedia in cinque atti (n.37)

Imperatore e Galileo : dramma di storia universale (in due parti) (n.589)

Brand : poème dramatique en 5 actes (n.116)

Hedda Gabler : drame en quatre actes (n.541)

Imperato, Giuseppe

Amalfi, Ravello e Scala : nella natura, nella storia e nell'arte (n.24)

Inayat Khan

Sinfonia divina o "Vadan" (n.1271)

Ionesco, Eugène

Théâtre (n.1447)

Iswolsky, Hélène

Virineya (n.1622)



***Italia**

Codice civile con le disposizioni di attuazione e transitorie. - Nuova ed. aggiornata con appendice ...
(n.177)

Ivon, Emma

Quattro milioni (n.1126)

Jacob, P. L.

Recueil de farces : soties et moralités du quinzième siècle(n.1146)

Contes ou Nouvelles récréations et joyeux devis suivis du Cymbalum mundi (n.245)

Jacobsen, Jens Peter

Mogens : e altri racconti (n.791)

Maria Grubbe (n.741)

Jacono, Antonio

Dizionario di esotismi : voci e locuzioni forestiere attinenti all'arte, alla letteratura, alla scienza, allo sport
... (n.356)

Jakobson, Roman

Cantare della gesta di Igor : (epopea russa del 12. secolo) (n.129)

Jaloux, Edmond

Tobie et l'Ange : (Mandchourie 1931) : roman (n.1506)

Jamati, Georges

Théâtre et vie interieure (n.1495)

Janin, Jules

Les amours ; L'art d'aimer ; Les cosmétiques ; Héroïdes (n.30)

Janni, Ettore

Memorie di deputato (n.761)

Vita di Antonio Raimondi (n.1632)

La pisanella : commedia in tre atti e un prologo (n.997)

I poeti minori dell'Ottocento (n.1062)

Jarach, Paul

Histoire du chevalier Des Grieux et de Manon Lescaut (n.556)

Jastrow, Joseph

Storia dell'errore umano (n.1303)

Jemma, Andrea

Teatro sovietico (n.1413)

Joad, Cyril Edwin Mitchinson

Guida alla filosofia (n.539)

Joergensen, Johannes

Il fuoco sacro (n.485)



Johansen, C.

La dame de la mer suivie de Un ennemi du peuple (n.287)

Jones, Harold Spencer

Mondi senza fine (n.801)

Jordan, Pascual

L'immagine della fisica moderna (n.586)

Josserand, Pierre

Mes mémoires (n.767)

Jouvet, Louis

Témoignages sur le théâtre (n.1422)

Joyce, James

Gens de Dublin (n.495)

Ulysse (n.1560)

Kafka, Franz

Lettere a Milena (n.663)

Le procès (n.1092)

Kant, Immanuel

Critique de la raison pure (n.270)

Karr, Alphonse

300 pages : mélanges philosophiques (n.3)

Histoires normandes (n.561)

Kayser, Jacques

La vie de La Fayette (n.1603)

Kazin, Alfred

Storia della letteratura americana (n.1305)

Keats, John

Lettere a Fanny Brawne (n.660)

Kemp, Robert

Lectures dramatiques : chronique théâtrale : (d'Eschyle a Giraudoux) (n.641)

La vie du théâtre (n.1604)

Kessel, J.

L'équipage (n.421)

Kierkegaard, Sören

Il concetto dell'angoscia (n.228)

Kipling, Rudyard

Oeuvres choisies de Rudyard Kipling (n.861)



- Kleist, Heinrich** : von
Racconti (n.1136)
- Koestler, Arthur**
Le zéro et l'infini (n.1665)
- Konstantin, Ernst**
Ma vie de clown (n.720)
- Kraiskj, Giorgio**
Ribalta sovietica : raccolta di teatro contemporaneo (n.1161)
- Krivitski, W. G.**
Sono stato agente di Stalin (n.1280)
- Kunstler, Charles**
La vie quotidienne sous Louis 15. (n.1613)
La vie quotidienne sous Louis 16. (n.1614)
- Labiche, Eugène**
Théâtre complet de Eugène Labiche (n.1468)
- Laclos, Pierre Ambroise François Choderlos** : de
Les liaisons dangereuses : (2 frontispices & 13 vignettes d'après Fragonard fils, Monnet & Mlle Gérard) (n.693)
- Lacretelle, Jacques** : de
Une visite en été : pièce en quatre actes (n.1623)
Sarn : roman (n.1217)
- Lacroix, Paul**
Oeuvres de François Villon (n.883)
- Lacy, John**
Mon grand ami Shakespeare : souvenirs (n.799)
- La Fayette, Marie Madeleine** : *Pioche de la Vergne, comtesse de*
Isabelle ou Le journal amoureux d'Espagne : roman (n.610)
- Laffitte, Sophie**
Tchékhov par lui-même : images et textes (n.1356)
Cecov (n.155)
- Lafitte, Jean Baptiste Pierre**
Mémoires de Fleury de la comédie française (n.755)
- La Fontaine, Jean** : de
Oeuvres complètes de La Fontaine (n.870)
- Laforgue, Jules**
Oeuvres choisies : poèmes et proses (n.862)



Lagerlöf, Selma

Le monde des trolls (n.800)
Le livre des légendes : nouvelles (n.712)
Les liens invisibles : nouvelles (n.700)

Lalo, Charles

Théâtre et vie interieure (n.1495)

Lamb, Harold

Les croisades (n.273)

Lando, Ortensio

Novelle (n.835)

Langumier, René

Iliade ; Odyssée (n.583)

Lanza, Giuseppe

Lettere a Luisa Colet (n.661)

Laprade, J. : de

Théâtre (n.1451)

Larbaud, Valery

Ulysse (n.1560)
Oeuvres choisies : poèmes et proses (n.862)

Laroche, Benjamin

Oeuvres complètes de Shakspeare (n.876)
Oeuvres complètes de Lord Byron (n.871)

Lascaris, Th.

La nuit des rois : comédie (n.842)

Lattanzi, Giovanni

L'Odissea (n.854)

Latzarus, Louis

Éloge de la bêtise (n.396)

Laurent, Achille

Dickens (n.334)

Lauret, René

Le théâtre allemand d'aujourd'hui (n.1460)

La_Varende, Jean : de

Scènes de la vie de Bohème (n.1228)

Lawrence, David Herbert

Femmes amoureuses (n.451)



Lazzaro, Pietro

Virginia Woolf (n.1621)

Léautaud, Paul

Le théâtre de Maurice Boissard : 1907-1923 (n.1483)

Le petit ami : précédé d'Essais et suivi de In memoriam et Amours (n.977)

Journal littéraire (n.631)

Le_Breton, André

Le théâtre romantique (n.1503)

Le_Dantec, Y. G.

Histoires (n.560)

Lee, Sidney

Shakespeare : sa vie et son oeuvre (n.1266)

Lee, Vernon

Il Settecento in Italia : letteratura, teatro, musica (n.1259)

Le_Goff, Jacques

Les intellectuels au Moyen Age (n.601)

Legouvé, Ernest

Soixante ans de souvenirs (n.1277)

Legrand, Edy

L'île rose (n.582)

Lemaistre, Félix

Les amours ; L'art d'aimer ; Les cosmétiques ; Héroïdes (n.30)

Lemaitre, Jules

Impressions de théâtre (n.592)

Lemoine, George Marie Jacques

Miss Harriet (n.783)

L'Écornifleur : roman (n.387)

Bel Ami (n.90)

Le Horla (n.568)

Lenormand, H. R.

Les confessions d'un auteur dramatique (n.235)

Lenotti, Tullio

I teatri di Verona (n.1358)

Leone, Mariano

Odissea (n.853)



Leopardi, Giacomo

- Il Manuale (n.735)
- Le poesie di Giacomo Leopardi (n.1039)
- Lettere (n.655)
- Opere (n.912)
- Tutte le opere di Giacomo Leopardi (n.1546)

Leroy, Onesime

- Histoire comparée du théâtre et des moeurs en France, dès la formation de la langue (n.543)

Le_Senne, Camille

- Conférences de l'Odeon : (1915-1916) (n.230)

Lepinasse, Giulia

- Lettere (n.654)

Lessona, Michele

- L'origine dell'uomo e la scelta in rapporto col sesso (n.938)

Levasti, Arrigo

- Kôttô : racconti giapponesi (n.636)
- Mistici del Duecento e del Trecento (n.787)

Levi, Primo

- Se questo è un uomo (n.1243)

Levi, Dirce

- Lettere alla fidanzata (n.670)

Levi, Cesare

- Autori drammatici francesi : Emilio Augier, Ottavio Feuillet... (n.80)

Levrault, Léon

- La comédie : (évolution du genre) (n.187)

L'Herbier, Marcel

- Intelligence du cinématographe (n.602)

Lièvre, Pierre

- Théâtre (n.1448)

Ligne, Charles-Joseph : prince de

- Prince de Ligne (n.1086)
- Mémoires de J. Casanova De Seingalt écrits par lui-même suivis de fragments des mémoires du prince De Ligne (n.756)

Limbour, Georges

- Femmes amoureuses (n.451)

Lin, Yutang

- Madame Wu : romanzo (n.724)
- La saggezza della Cina : il fiore della letteratura cinese dal libro del Tao agli epigrammi di Lu-Sin n.1200)
- La saggezza dell'India : il fiore della letteratura indiana dagli Inni Vedici al Surangama Sutra (n.1199)



Linati, Carlo

Le più belle pagine di Giuseppe Parini (n.1013)
Tragedie irlandesi (n.1525)
Pubertà ed altre storie (n.1118)

Lipparini, Giuseppe

Storia dell'arte (n.1302)
Gli epigrammi (n.416)

Lisoni, Alberto

La drammatica italiana nel secolo 17. (n.375)

Lo_Gatto, Ettore

Teatro russo : raccolta di drammi e commedie (n.1409)
Storia della letteratura russa (n.1319)
Storia della letteratura russa (n.1318)
Storia della letteratura russa (n.1320)
Storia del teatro russo (n.1301)
Il teatro russo (n.1408)

Lombardi, Olga

Diario d'amore : (1805-1815) (n.329)

Lombardi, Marco

Sansone agonista (n.1212)

Lopez, Sabatino

Gli ultimi zingari : romanzo (n.1558)

Lora Totino, Dino

Manzoni e De Amicis (n.739)

Loti, Pierre

Matelot (n.747)

Louys, Pierre

Psiche : romanzo (n.1116)

Lo_Vecchio Musti, Manlio

L'opera di Luigi Pirandello (n.907)
L'opera di Gabriele D'Annunzio (n.905)

Löwenthal, Vittorio

Mitologia germanica (n.788)

Lucas Dubreton, J.

La vie d'Alexandre Dumas père (n.1595)

Lucianus

Dialoghi (n.323)
Oeuvres complètes de Lucien de Samosate (n.872)



Lucretius Carus, Titus

Il poema della natura (n.1025)
De rerum natura : libri sex (n.295)

Ludwig, Emil

Le meurtre de Davos (n.772)

Lunari, Luigi

Teatro irlandese (n.1394)

Luneau, Sylvie

L'idiot ; Les carnets de l'idiot ; Humiliés et offensés (n.580)

Lyonnet, Henry

Le théâtre en Italie (n.1492)
Le théâtre en Espagne : ouvrage illustré de 50 photogravures (n.1490)
Les premières de Jean Racine (n.1074)

Macaulay, T. B.

Il Paradiso perduto (n.959)

Maccone, Luigi

Il bambino nell'arte attraverso i secoli (n.89)

Machiavelli, Niccolò

Tutte le opere di Niccolò Machiavelli (n.1548)
Tutte le opere storiche e letterarie di Niccolò Machiavelli (n.1550)

Macorini, Edgardo

Ribalta sovietica : raccolta di teatro contemporaneo (n.1161)

Maeterlinck, Maurice

Aglavaine et Sélysette (n.12)
Théâtre (n.1455)
Le bourgmestre de stilmonde suivi de Le sel de la vie (n.113)
Teatro scelto (n.1411)

Maffei, Andrea

Teatro (n.1364)

Maffi, B.

Il giudizio universale : un prologo e due atti ; La milionaria : quattro atti ; Idillio villereccio : commediola per due voci (n.524)

Magalotti, Lorenzo

Le più belle pagine di Lorenzo Magalotti (n.1016)

Magne, Émile

La vie quotidienne au temps de Louis 13. d'après des documents inédits (n.1608)

Maillard, Raoul

Après (n.59)



Maione, Italo

Il dramma di Grillparzer (n.372) Kleist (n.635)

Maistre, Xavier de

Voyage autour de ma chambre ; Expédition nocturne ; Le lépreux de la cité d'Aoste ; Les prisonniers du Caucase ; La jeune sibérienne ; Poésies (n.1659)

Malamani, Vittorio

Nuovi appunti e curiosità goldoniane (n.844)

Malaparte, Curzio

Maledetti toscani (n.733)

Fughe in prigione (n.481)

Das Kapital : pièce en trois actes ; Du côté de chez Proust : impromptu en un acte (n.634)

Mallet, Robert

Correspondance : 1904-1938 (n.255)

Manacorda, Guido

Il Faust (n.439)

Mantegazza, Paolo

Igiene dell'amore (n.581)

Mantéll, U.

Piccola storia del peccato (n.983)

Mantovani, Vincenzo

L'incubo ad aria condizionata (n.598)

Mantovani, Dino

Letteratura contemporanea (n.651)

Il poeta soldato : Ippolito Nievo 1831-1861 : da documenti inediti (n.1055)

Carlo Goldoni e il teatro di San Luca a Venezia : carteggio inedito (1755-1765) (n.140)

Passioni illustri (n.964)

Pagine d'arte e di vita (n.949)

Manzoni, Alessandro

I promessi sposi (n.1097)

I promessi sposi : storia milanese del secolo 17. (n.1098)

I promessi sposi : storia milanese del secolo 17. scoperta e rifatta da Alessandro Manzoni ; Storia della colonna infame (n.1099)

Marchesi, Concetto

Tacito (n.1353)

Della magia (n.305)

Marchini Capasso, Olga

Goldoni e la commedia dell'arte (n.528)

Mari, Giovanni

L'arte dello scrivere : con gli esempi e la pratica dei prosatori nostri contemporanei : opinioni, saggi e tecnica di Biagi, Bontempelli, Borgese ..., digressioni su Dante, Boccaccio, Manzoni ... (n.68)



Maria y Campos, Armando : de

El teatro del aire : (notas para periodicos) (n.1375)

Maria <regina di Romania>

Il mio diario di guerra (n.780)

La storia della mia vita (n.1322)

Mariel, Pierre

Histoire de trois clowns : les fratellini (n.554)

Marinucci, Vinicio

L'opera dei mendicanti : opera-ballata in tre atti e otto quadri : (1728) (n.903)

Maritain, Jacques

Primauté du spirituel (n.1081)

Marivaux, Pierre : de

Théâtre complet de Marivaux (n.1471)

Marmier, Xavier

Théâtre de Schiller (n.1487)

Marnold, Jean

L'origine de la tragédie : ou hellénisme et pessimisme (n.937)

Maroncelli, Piero

Le mie prigioni : memoria (n.778)

Marshall, Bruce

Le lapin blanc (n.638)

Danubio rosso : romanzo (n.291)

Martialis, Marcus Valerius

Gli epigrammi (n.416)

Martin Dupont, L.

Dickens (n.334)

Martini, Antonio

La sacra Bibbia : Antico e Nuovo Testamento (n.1195)

Epistole (n.419)

Martini, Ferdinando

Di palo in frasca (n.319)

Commedie edite ed inedite di Vincenzo Martini (l'Anonimo fiorentino) (n.211)

Il primo passo : note autobiografiche (n.1085)

Del teatro drammatico in Italia : cenni (n.300)

Al teatro : studi e profili : le prime recite (n.14)

Simpatie : (studi e ricordi) (n.1269)

Martini, Vincenzo

Commedie edite ed inedite di Vincenzo Martini (l'Anonimo fiorentino) (n.211)



Martini, Fausto Maria

Cronache drammatiche : 1922 (n.276)

Martino, Pierre

Théâtre de Clara Gazul (n.1478)

Marzullo, A.

Il Satiricon (n.1220)

Mascagni, Pietro

Parisina : tragedia lirica (n.961)

Masi, Ernesto

Sulla storia del teatro italiano nel secolo 18. : studi (n.1346)

La vita i tempi gli amici di Francesco Albergati commediografo del secolo 18. (n.1642)

Lettere di Carlo Goldoni (n.676)

Maupassant, Guy : de

Miss Harriet (n.783)

Le Horla (n.568)

Bel Ami (n.90)

Mauriac, Claude

Proust (n.1114)

Maurois, André

Bernard Quesnay (n.101)

Le vie de Disraëli (n.1599)

Voltaire (n.1657)

Mon grand ami Shakespeare : souvenirs (n.799)

Lélia ou La vie de George Sand (n.645)

Les roses de septembre : roman (n.1191)

Mazzini, Giuseppe

Scritti di Giuseppe Mazzini (n.1235)

Opere (n.910)

Mazzoni, Guido

Poesie (n.1032)

Tutte le opere storiche e letterarie di Niccolò Machiavelli (n.1550)

Mazzucchetti, Lavinia

Maria Stuarda (n.743)

Magellano (n.727)

Meano, Cesare

Commentario dizionario italiano della moda (n.221)

Medici, Lorenzo de'

Canti carnascialeschi di Lorenzo De' Medici e di altri poeti dei secoli 15. e 16. (n.130)

Poesie di Lorenzo De' Medici (n.1044)



Melegari, Dora

Journal intime de Benjamin Constant et lettres à sa famille et à ses amis (n.630)

Menander

Scene e frammenti (n.1226)

Mendès, Catulle

Les oiseaux bleus (n.896)

Meredith, George

Les comédiens tragiques (n.194)

Merezkovskij, Demetrio

Il romanzo di Leonardo Da Vinci : la rinascita degli dei (n.1189)

Mérimée, Prosper

Chronique du règne de Charles 9. (n.171)

Carmen ; Arsène Guillot ; L'Abbé Aubain (n.143)

Mertens, Renata

Teatro (n.1363)

Messiaen, Pierre

Théâtre anglais : moyen âge et 16. siècle (n.1461)

Messina, Giuseppe L.

Parole al vaglio : prontuario delle incertezze lessicali e delle difficoltà grammaticali (n.963)

Mestica, Giovanni

Lettere amoroze di Ugo Foscolo ad Antonietta Fagnani (n.673)

Metastasio, Pietro

Teatro di Pietro Metastasio (n.1382)

Tutte le opere di Pietro Metastasio (n.1549)

Métivet, Lucien

Le théâtre libre illustré : 1889-1890 (n.1501)

Metzger, Marthe

Sur les traces d'Anne Frank : (Spur eines Kindes) (n.1351)

Michelet, Jules

Journal (n.625)

Lettere ad Atenaide (n.666)

Michelotti, Angelo

L'hanno fatto cavaliere! : Un filantropo alla moda, Un funzionario... che non funziona ... (n.637)

Mickiewicz, Adam

Pan Taddeo Soplitz (n.953)

Migliore, Benedetto

Fior da fiore (n.464)



Miller, Henry

L'incubo ad aria condizionata (n.598)
Les livres de ma vie (n.713)

Miller, Arthur

Uno sguardo dal ponte (n.1261)

Milton, John

Il Paradiso perduto (n.959)
Sansone agonista (n.1212)

Mirabeau, Honore Gabriel : de Riqueti, comte de Lettere a Sofia (n.664)

Mirbeau, Octave

Gens de théâtre : auteurs et critiques ... (n.496)

Miscia, Eraldo

Trent'anni a teatro con Salvo Randone (n.1535)

Misciattelli, Piero

Lettere di Letizia Buonaparte (n.677)

Missiroli, Mario

Satrapia (n.1221)

Mistruzzi, Vittorio

La coltivazione del riso (n.185)

Modena, Gustavo

Scritti e discorsi di Gustavo Modena : (1831-1860) (n.1237)

Mohr, Claudio : de

Bouvard e Pécuchet : romanzo (n.114)

Moinaux, Jules

Les tribunaux comiques (n.1539)

Molière

Theatre complet de J. B. Poquelin de Molière (n.1470)
Oeuvres de Molière (n.887)
Oeuvres complètes de Molière (n.874)
Molière : i capolavori del grande attore scrittore (n.794)

Molino, W.

Guida al teatro (n.538)

Momigliano, Attilio

Saggio su l'"Orlando furioso" (n.1206)

Mondor, Henri

Mallarmé plus intime (n.734)



Monelli, Paolo

In Corsica (n.594)

Mongrédien, Georges

La vie quotidienne sous Louis 14. (n.1612)

Monier de La Sizeranne, Robert-Henri-Marie-Bénigne : de

Le miroir de la vie : essais sur l'évolution esthétique (n.782)

Montaigne, Michel : de

Viaggio in Italia : (1580-1581) (n.1588)

Saggi di Michele De Montaigne (n.1202)

Montalenti, Giuseppe

Autobiografia, 1809-1882 : con l'aggiunta dei passi omissi nelle precedenti edizioni (n.79)

Montanelli, Indro

Storia di Roma (n.1325)

Busti al Pincio (n.124)

Montano, Lorenzo

Le più belle pagine di Lorenzo Magalotti (n.1016)

Montémont, Albert

Oeuvres de Walter Scott ; traduction nouvelle par M. Albert Montémont revue et corrigée d'après la dernière édition d'Edimbourg (n.893)

Montesquieu, Charles Louis : de

Considérations sur les causes de la grandeur des romains et de leur décadence ; avec Le dialogue de Sylla et d'Eucrate ; Lysimaque ; Dissertation sur la politique des romains dans la religion ; Le discours sur Cicéron ; Remarques sur certaines objections (n.239)

Lettres persanes (n.689)

Montherlant, Henry de

La ville dont le prince est un enfant : trois actes (n.1618)

Les bestiaires : roman (n.106)

Textes sous une occupation : 1940-1944 (n.1438)

Celles qu'on prend dans ses bras : trois actes ; Notes de théâtre (n.156)

L'histoire d'amour de La rose de sable : roman (n.545)

Théâtre (n.1451)

Monti, Gennaro Maria

Dei doveri dei principi neutrali (n.299)

Monti, Vincenzo

Opere scelte (n.930)

Le più belle pagine di Vincenzo Monti (n.1020)

La feroniade (n.453)

Monti, Antonio

La giovinezza di Vittorio Emanuele 2. : 1820-1849 (n.521)

L'idea federalistica nel Risorgimento italiano : saggio storico (n.573)



Morandi, Luigi

Voltaire contro Shakespeare Baretto contro Voltaire (n.1658)

Morel, Ch.

Miss Harriet (n.783)

Morel, Auguste

Ulysse (n.1560)

Morelli, Alamanno

Note sull'arte drammatica rappresentativa (n.828)

Manuale dell'artista drammatico : cinque dialoghi per Alamanno Morelli col prontuario delle pose sceniche ed il progetto d'un Teatro stabile in Roma dello stesso (n.736)

Morello, Vincenzo

Gabriele D'Annunzio (n.486)

Lettere : (a Baille, a Cézanne, a Paul Alexis, a Mario Roux) (n.658)

Moretti, Marino

Le più belle pagine di Emilio Praga, Tarchetti e Arrigo

Boito (n.1006)

Morice, Charles <1861-1919>

Les frères Karamazov (n.475)

Morland, Jacques

L'origine de la tragédie : ou hellénisme et pessimisme (n.937)

Morpurgo, Elisa

Bertrand Russell in due parole : profili in satira (n.105)

Morselli, Emilio

Il mondo greco romano (n.802)

Morteo, Gian Renzo

Teatro (n.1365)

Mortier, Arnold

Les soirées parisiennes de 1880 (n.1275)

Les soirées parisiennes de 1882 (n.1276)

Mortier, Alfred

Dramaturgie de Paris (n.370)

Moschino, Ettore

Reginetta di Saba : commedia in tre atti (n.1149)

Mouly, Georges

Les papiers de Victorien Sardou (n.957)

Mousset, A.

L'idiot ; Les carnets de l'idiot ; Humiliés et offensés (n.580)



Moussinac, Léon

La décoration théâtrale (n.298)

Mùndula, Mercede

Lettere (n.654)

Lettere alla Musa (n.672)

Lettere ad Atenaide (n.666)

Muratori, Ludovico Antonio

Lettere inedite di Lodovico Antonio Muratori scritte a toscani dal 1695 al 1749 (n.680)

Murger, Henry

Scènes de la vie de Bohème (n.1228)

Scènes de la vie de jeunesse (n.1229)

Madame Olympe (n.722)

Musacchio, Enrico

Bertrand Russel : una antologia dagli scritti (n.104)

Musset, Alfred : de

Comédies et proverbes (n.195)

Poésies complètes (n.1053)

Théâtre complet : comédies et proverbes, théâtre complémentaire, théâtre posthume (n.1467)

Lettere a Aimée d'Alton (n.659)

Felician

Matelot (n.747)

Napoleon <imperatore dei francesi ; 1.>

Il "Credo" politico e umano : pensieri e scritti originali di Napoleone (n.264)

I bullettini di Napoleone 1. : discorsi politici, proclami, messaggi, allocuzioni militari (n.122)

Nardelli, Federico Vittore

L'uomo segreto : vita e croci di Luigi Pirandello (n.1569)

Nardo, Dante

L'Eneide (n.409)

Nathan, Monique

Virginia Woolf (n.1621)

Naudet, J.

Théâtre de Plaute (n.1485)

Nazari di Calabiana, Luigi

La sacra Bibbia : Antico e Nuovo Testamento (n.1195)

Necco, Giovanni

Il carteggio di Goethe con una bimba (n.147)

Neel, Philippe

Les comédiens tragiques (n.194)



- Negri, Ada**
Maternità (n.748)
- Neri, Nettore**
Acsè Rudèl... : (Zirudelle) (n.10)
- Neri, Ferdinando**
Scenari delle maschere in Arcadia (n.1224)
- Neri, Benedetto**
Il fuoco sacro (n.485)
- Neri, Achille**
Aneddoti goldoniani (n.33)
- Nerval, Gerard de**
Faust et le second Faust : suivis d'un choix de poésies allemandes (n.441)
- Nicco, Carlo**
Odissea (n.853)
Piccola storia d'Italia dal 1848 al 1924 per la 3. classe elementare secondo la Ordinanza ministeriale
11 novembre 1923 (n.982)
- Niccodemi, Dario**
Tempo passato (n.1427)
- Nieri, Idelfonso**
I caratteri (n.137)
- Nietzsche, Frédéric**
La gaia scienza (n.488)
L'origine de la tragédie : ou hellénisme et pessimisme (n.937)
- Nievo, Ippolito**
Le più belle pagine di Ippolito Nievo (n.1014)
- Novaro, Angiolo Silvio**
Le più belle pagine di Angelo Poliziano (n.1001)
- Occhialini, A.**
Ragione e spirito della relatività : conferenze (n.1142)
- Ojetti, Ugo**
Più vivi dei vivi (n.1021)
Bello e brutto (n.95)
Il matrimonio di Casanova : commedia in quattro atti (n.749)
Scrittori che si confessano (n.1239)
I capricci del conte Ottavio (n.136)
Cose viste (n.261)
Sessanta (n.1258)
Ottocento Novecento e via dicendo (n.946)
Venti lettere (n.1579)



Oliva, Domenico

Il teatro in Italia nel 1909 (n.1391)

Primavera parigina (n.1082)

Note di uno spettatore (n.827)

Operti, Piero

Dizionario storico della letteratura italiana (n.361)

Ors, Eugenio : d'

Du baroque (n.378)

Ortese, Anna Maria

Il mare non bagna Napoli (n.740)

Ortolani, Giuseppe

Della vita e dell'arte di Carlo Goldoni : saggio storico (n.306)

Tutte le opere di Carlo Goldoni (n.1545)

Osloufieva, Maria

Racconti proibiti e lettere intime (n.1139)

Ottolini, Piero

La commedia dell'amore : commedia satirica in tre atti (n.196)

Oudard, Georges

La très curieuse vie de Law : aventurier honnête homme (n.1538)

Ovidius Naso, Publius

L'arte dell'amore ; La medicina dell'amore (n.67)

Les amours ; L'art d'aimer ; Les cosmétiques ; Héroïdes (n.30)

Oeuvres complètes (n.863)

Le trasformazioni (n.1530)

Le metamorfosi (n.769)

Les fastes ; Les tristes (n.438)

Pacca, Bartolomeo <cardinale>

Da Montecavallo alle Tuileries : con la prigionia nel forte di Fenestrelle : (1809-1813) (n.284)

Paci, Enzo

Storia del pensiero presocratico (n.1298)

Palazzi, Fernando

Odissea (n.853)

Piccolo dizionario di mitologia e antichità classiche (n.985)

Pallavicino, Ferrante

La rettorica (n.1157)

Palmarocchi, Roberto

Cronisti del Trecento (n.277)

Opere (n.911)

Lettere a Aimée d'Alton (n.659)



Palmér, Fritiof

Le livre des légendes : nouvelles (n.712)

Palmerio, Benigno

Con D'Annunzio alla Capponcina : (1898-1910) (n.227)

Palmieri, Eugenio Ferdinando

Teatro di Carlo Goldoni (n.1378)

Bene gli altri : cronache drammatiche (n.97)

Teatro italiano del nostro tempo (n.1398)

Vecchio cinema italiano (n.1575)

Palmieri, Enzo

Laudi del cielo, del mare, della terra e degli eroi (n.640)

Crestomazia della lirica di Gabriele D'Annunzio (n.265)

Poesie complete (n.1034)

Pancrazi, Pietro

Scrittori d'oggi (n.1242)

Pandolfi, Vito

Spettacolo del secolo : il teatro drammatico (n.1290)

Antologia del grande attore : raccolta di memorie e di saggi dei grandi attori italiani dalla riforma goldoniana ad oggi... (n.46)

Pangborn, Edgar

La compagnia della gloria (n.223)

Pansa, Alessandro

Amalfi, Ravello e Scala : nella natura, nella storia e nell'arte (n.24)

Panzacchi, Enrico

Storia dell'arte (n.1302)

Le poesie di Enrico Panzacchi (n.1037)

Critica spicciola : (a mezza macchia) (n.269)

Conferenze e discorsi (n.231)

La vita (n.1624)

Panzini, Alfredo

Legione decima : romanzo fra l'anno 12. dell'età fascista e l'anno 58 a. C. (n.644)

Sei romanzi fra due secoli (n.1249)

Dizionario moderno : supplemento ai dizionari italiani : conversazione, politica, filosofia, medicina, moda, sport, dialetto ... (n.359)

Viaggio di un povero letterato (n.1587)

Papi, Lazzaro

Il Paradiso perduto (n.959)

Papini, Giovanni

Storia della letteratura italiana (n.1309)

Stroncature (n.1335)

Opere di Giovanni Papini (n.924)

Un uomo finito (n.1568)



Parain, Brice

Sur la dialectique (n.1348)

Paratore, Ettore

Tragedie (n.1519)

Parini, Giuseppe

Le più belle pagine di Giuseppe Parini (n.1013)

Poesie di Giuseppe Parini (n.1043)

Parrella, Pietro

Il poema della natura (n.1025)

Parturier, Maurice

Carmen ; Arsène Guillot ; L'Abbé Aubain (n.143)

Pascal, Pierre

L'idiot ; Les carnets de l'idiot ; Humiliés et offensés (n.580)

Pascarella, Cesare

Sonetti (n.1278)

Sonetti (n.1279)

Pascoli, Giovanni

Poemetti cristiani (n.1026)

Poesie di Giovanni Pascoli (n.1042)

Poesie di Giovanni Pascoli (n.1041)

Lettere agli amici lucchesi (n.667)

Fior da fiore (n.464)

Antologia omerica (n.49)

Pasini, Ferdinando

Il teatro di Rino Alessi (n.1383)

Pasquali, Giorgio

Conversazioni sulla nostra lingua (n.252)

Terze pagine stravaganti (n.1436)

Pasquato Montereggi, Ada

In ascolto (n.593)

Pastonchi, Francesco

Rime dell'amicizia (n.1170)

Belfonte : sonetti (n.91)

Endecasillabi : Orgoglio, La danza con la compagna perduta, Infanzia, Paesi, Punte secche, Notte fine, Anno, Firenze, Pianto d'Elia, Don Giovanni (n.405)

Paulus <santo>

Epistole (n.419)

Le lettere di S. Paolo (n.679)

Pavese, Cesare

Dialoghi con Leucò (n.324)



Pavolini, Corrado

Tutto il teatro di tutti i tempi (n.1554)
Lettere alla fidanzata (n.670)

Pawlowski, G. de

Inventions nouvelles et dernières nouveautés (n.605)

Pea, Enrico

Moscardino (n.808)

Pearson, Hesketh

Bernard Shaw (n.102)

Peguy, Charles

Jeanne d'Arc : drame en trois pièces (n.620)

Pelitti, Elsa

Processo a Lady Chatterley (n.1093)

Pellico, Silvio

Le mie prigioni : memorie (n.778)
Le mie prigioni (n.777)

Pepe, Nico

Silvio D'Amico (n.1268)

Perruchot, Henri

Montherlant (n.803)

Persky, Serge

En gagnant mon pain : mémoires autobiographiques (n.404)
Le gouffre (n.531)

Personè, L. M.

Il primo passo : confessioni di scrittori contemporanei (n.1084)

Pescatori, Costantino

La mitologia greca e romana : a dichiarazione non solo de' greci e de' latini poeti ma degl'italiani e d'altre nazioni di molte locuzioni viventi tuttavia nel comune linguaggio (n.789)

Pesquidoux, Joseph : de

Un petit univers (n.979)

Petech, Luciano

Profilo storico della civiltà cinese (n.1096)

Petit de Julleville, Louis

Le théâtre en France : histoire de la littérature dramatique depuis ses origines jusqu'à nos jours (n.1491)

Petraccone, Enzo

Luca Giordano : opera postuma aggiunti I colloqui (n.716)



Petrarca, Francesco

Il Canzoniere (n.133)

Il Canzoniere (n.132)

Petrocchi, Policarpo

Novo dizionario universale della lingua italiana (n.841)

Petronius Arbiter

Oeuvres complètes de Pétrone (n.875)

Il Satiricon (n.1220)

Pettinelli, Diego

I poeti lirici (n.1061)

Peyrefitte, Roger

La fin des ambassades : roman (n.462)

Pezzani, Renzo

Tarabacchi : nuovo canzoniere parmigiano (n.1354)

Piazzini, Filippo

Serata all'osteria della Scapigliatura : trent'anni di vita artistica milanese attraverso le confessioni e i ricordi dei contemporanei (n.1254)

Picchio, Carlo

Romanzi e drammi (n.1188)

Piccini, Giulio

Storia aneddotica dei teatri fiorentini (n.1293)

Sul palcoscenico e in platea : ricordi critici e umoristici: serie prima (n.1345)

Piccioni, Luigi

Pagine d'arte e di vita (n.949)

Piccoli, Valentino

Itinerario leopardiano (n.613)

Giacomo Leopardi : (1798-1837) (n.507)

Pierre Brossolette, Gilberte

Le lapin blanc (n.638)

Pietrobono, Luigi

Poesie di Giovanni Pascoli (n.1042)

Pignotti, Lorenzo

Poesie di Lorenzo Pignotti aretino (n.1045)

Pillement, Georges

Anthologie du théâtre français contemporain (n.42)

Pilo, Mario

Estetica : lezioni sul bello (n.429)

**Pindarus**

Le odi e i frammenti (n.850)

Le odi e i frammenti (n.851)

Pindemonte, Ippolito

Odissea (n.853)

Pintor, Giaime

Teatro tedesco : raccolta di drammi e commedie dalle origini ai nostri giorni (n.1415)

Pirandello, Luigi

L'umorismo : saggio (n.1562)

La fuga : romanzo (n.479)

Maschere nude (n.746)

Pitoëff, Georges

L'essence du théâtre (n.428)

Pizzetti, Ildebrando

Fedra : tragedia in tre atti (n.449)

Plato

Apologia di Socrate (n.56)

Gorgia (n.530)

Plautus, Titus Maccius

Théâtre de Plaute (n.1485)

Commedie (n.205)

Anfitrione : commedia (n.34)

Commedie (n.201)

Plebe, Armando

La nascita del comico nella vita e nell'arte degli antichi greci (n.815)

Plinius Caecilius Saecundus, Gaius

Lettere ai familiari (n.668)

Ploner, Luigi

Raccolta delle opere drammatiche (n.1131)

Plutarchus

Les vies des hommes illustres (n.1615)

Le vite parallele (n.1651)

Pocar, Ervino

Lettere a Milena (n.663)

Podenzani, Nino

Villa d'Este (n.1616)

Poe, Edgar Allan

Histoires (n.560)



Poggioli, Renato

Cantare della gesta di Igor : (epopea russa del 12. secolo) (n.129)

Poiret, Jules

Horace : étude psychologique et littéraire (n.567)

Polese Santarnecchi, Enrico

Le colonne della società : commedia in quattro atti (n.183)

La donna del mare : dramma in cinque atti (n.368)

L'anitra selvatica : commedia in cinque atti (n.37)

Poli, Giovanni

Gli astrologi : tre tempi da L'astrologo di G. B. Porta e da scritti di astrologia e alchimia (n.75)

La commedia della guerra : due tempi tratti da "L'impostore", "L'amante militare", "La guerra" e dalle lettere di Carlo Goldoni (n.197)

Poliziano, Angelo

Le più belle pagine di Angelo Poliziano (n.1001)

Il manuale di Epitteto (n.738)

Pommier, Amédée

Cornelius Nepos (n.253)

Pompeati, Arturo

Ariosto (n.63)

Ponti, Giovanni

Paolo Sarpi : (1552-1623) (n.956)

Porena, Manfredi

Vittorio Alfieri e la tragedia : la vita, l'autobiografia, le tragedie, la teoria e l'arte tragica, il valor morale e civile dell'uomo e dell'artista (n.1653)

Porto Riche, Georges : de

Théâtre d'amour (n.1475)

Possenti, Eligio

Guida al teatro (n.538)

Pougin, Arthur

La comédie française et la révolution : scènes, récits et notices (n.189)

Pouquet, Jeanne Maurice

Le salon de madame Arman De Caillavet : ses amis Anatole France ... (n.1210)

Praga, Emilio

Le più belle pagine di Emilio Praga, Tarchetti e Arrigo Boito (n.1006)

Prampolini, Giacomo

Lettere a Fanny Brawne (n.660)

Pratolini, Vasco

Il quartiere : romanzo (n.1123)

Cronache di poveri amanti (n.275)



Praz, Mario

Storia della letteratura inglese (n.1307)

Prévost, Antoine François <1697-1763>

Histoire du chevalier Des Grieux et de Manon Lescaut (n.556)

Propertius, Sextus

Oeuvres de Catulle, Tibulle et Propertius (n.881)

Proust, Marcel

A la recherche du temps perdu (n.7)

Provenzal, Dino

Dizionario umoristico : massime, sentenze, definizioni, battute ... (n.362)

Curiosità e capricci della lingua italiana (n.280)

Lettere a Sofia (n.664)

Prozor, M.

Peer Gynt : poème dramatique en cinq actes (n.969)

Brand : poème dramatique en 5 actes (n.116)

Hedda Gabler : drame en quatre actes (n.541)

Jean Gabriel Borkman : drame en quatre actes (n.617)

Puccini, Mario

Le più belle pagine di Anton Francesco Doni (n.1002)

Puget, Claude André

Théâtre (n.1453)

Puliatti, Pietro

Lineamenti sull'arte di Luigi Pirandello (n.701)

Pullini, Giorgio

Teatro italiano fra due secoli : 1850-1950 (n.1400)

Puppo, Mario

Teatro tragico italiano : dal Barocco al Romanticismo (n.1416)

Puskin, Aleksandr Sergeevic

Drammi, poemi, leggende (n.376)

Quadrelli, Ercole

Lettere (n.656)

Quarti, Guido A.

Quattro secoli di vita veneziana nella storia nell'arte e nella poesia : scritti rari e curiosi dal 1500 al 1900 (n.1127)

Queneau, Raymond

Histoire des littératures (n.555)

Quilici, Folco

Viaggio nel primitivo (n.1589)



Quilliot, Roger

Théâtre récits nouvelles (n.1502)

Rabany, Charles

Carlo Goldoni : le théâtre et la vie en Italie au 18. siècle (n.142)

Rabelais, François

Les cinq livres de F. Rabelais : avec notes et glossaire (n.173)

Rachel

Rachel d'après sa correspondance (n.1140)

Racine, Jean

Oeuvres complètes de J. Racine (n.869)

***Radio *Italiana**

Incontri a Capri : 13-18 settembre 1948 (n.597)

Raffaelli, G. A.

Codice civile con le disposizioni di attuazione e transitorie. - Nuova ed. aggiornata con appendice ...
(n.177)

Ragni, Federico Davide

Giovanni Delfino patriarca aquileiese e drammaturgo (1617-1699) : lettura tenuta nell'adunanza del 2 giugno 1938-16. (n.517)

Rajberti, Giovanni

Il viaggio di un ignorante, ossia Ricetta per gli ipocondriaci (n.1586)

Rakovska, Maria

Il romanzo di Leonardo Da Vinci : la rinascita degli dei (n.1189)

Ramperti, Marco

Luoghi di danza (n.719)

Rancès, Maurice

Femmes amoureuses (n.451)

Rapisardi, Mario

Opere di Mario Rapisardi ordinate e corrette da esso (n.926)

Rasi, Luigi

L'arte del comico (n.66)

Il libro degli aneddoti : (curiosità del teatro di prosa) (n.698)

Torva Praelia : versi (n.1513)

Ravegnani, Giuseppe

Le due strade : 1918-1920 (n.381)

I contemporanei : (2. serie) (n.243)

Ravello, Federico

Le mie prigioni (n.777)



Re, Giovanni

Le lettere di S. Paolo (n.679)

Rébora, Piero

Bernard Shaw comico e tragico (n.103)

L'Italia nel dramma inglese : (1558-1642) (n.612)

Redi, Francesco

Le più belle pagine di Francesco Redi (n.1008)

Regnard, Jean François

Théâtre choisi du 18. siècle : choix de pièces des meilleurs auteurs: Regnard, Le Sage, Destouches, Dancourt .. (n.1463)

Théâtre de Regnard : suivi de ses Voyages en Laponie, en Pologne, etc., et de La provençale (n.1486)

Regnault Warin, Jean Baptiste Joseph Innocent Philadelph

Mémoires sur Talma (n.757)

Regnier, P.

Souvenirs et études de théâtre (n.1286)

Régnier, Henri de

Le mariage de minuit : roman (n.744)

Remarque, Erich Maria

Après (n.59)

Renard, Jules

Le Journal : (1887-1895) (n.627)

Théâtre complet suivi de Propos de théâtre et de La semaine théâtrale (n.1472)

Journal : 1887-1910 (n.628)

Diario (n.327)

L'Écornifleur : roman (n.387)

Renda, Umberto

Giovanni Boccaccio : (1313-1375) (n.516)

Dizionario storico della letteratura italiana (n.361)

Teofilo Folengo (Merlin Cocai) : (?1496-1544) (n.1431)

Dizionario storico critico della letteratura italiana (n.360)

Rensi, Giuseppe

Il manuale di Epitteto (n.738)

Repaci, Leonida

Ribalte a lumi spenti : (ottobre 1940-febbraio 1942) (n.1162)

Ribalte a lumi spenti : 1937-1938 (n.1163)

Rey, Etienne

Éloge du mensogne (n.399)

Rho, Edmondo

La missione teatrale di Carlo Goldoni : storia del teatro goldoniano (n.785)



- Ribera, Almerico**
Le vite parallele (n.1651)
- Ricard, Dominique**
Les vies des hommes illustres (n.1615)
- Ricci, Corrado**
Figure e fantasmi (n.460)
- Richter, Gian Paolo**
La vita del Quintus Fixlein (n.1629)
- Ridenti, Lucio**
Gli artisti da teatro (n.71)
- Rigal, Eugène**
Molière (n.793)
- Rigutini, Giuseppe**
Il Canzoniere (n.133)
Il Canzoniere (n.132)
- Rilke, Rainer Maria**
Prose : storie del buon Dio : Malte Laurids Brigge (n.1111)
- Rindler, Paolo**
La donna del mare : dramma in cinque atti (n.368)
L'anitra selvatica : commedia in cinque atti (n.37)
Le colonne della società : commedia in quattro atti (n.183)
- Ritter Gola, Maria**
Ippocrate (n.608)
- Rivera, Luigi**
Il teatro abruzzese del Medio Evo (n.1367)
- Rivollet, Georges**
Les premières de Jean Racine (n.1074)
- Rizzi, Gualtiero**
'L cont Piolet (n.241)
- Rizzi, Fortunato**
Dalle lettere e dalle rime (n.286)
- Robecchi Brivio, Erminio**
Teatro scelto (n.1411)
Lo scambio (n.1223)
- Robiquet, Jean**
La vie quotidienne au temps de Napoléon (n.1609)
La vie quotidienne au temps de la révolution (n.1607)



Roche, Denis

Théâtre (n.1439)

Correspondance (n.254)

Roggero, Egisto

Enimmi della scienza moderna: realtà di domani (n.412)

Rolland, Romain

Compagnons de route : (Essais Littéraires) (n.225)

Pietro e Luce (n.994)

Rolph, C. H.

Processo a Lady Chatterley (n.1093)

Romagnoli, Sergio

L'Eneide (n.409)

Romagnoli, Ettore

Il libro della poesia greca : versioni ed impressioni critiche (n.699)

Le commedie (n.202)

Echi di civiltà preistoriche nei poemi d'Omero (n.384)

Le satire ; Le epistole (n.1219)

L'Odissea (n.854)

Polemica carducciana (n.1063)

Romanowsky, Nina

Leone Tolstoj : sua vita e sue opere : memorie autobiografiche lettere e materiale biografico (n.648)

Diario di Leone Tolstoj : 1853-1865 (n.331)

Rosenthal, Jean

Les livres de ma vie (n.713)

Rossetti, Dante Gabriele

La Vita Nova (n.1646)

Rossi, Vittorio

Le lettere di messer Andrea Calmo riprodotte sulle stampe migliori (n.678)

Rossi, Carlo

L'architettura delle cose : dagli atomi ai cristalli (n.61)

Terra e radio nel cosmo (n.1435)

Rosso di San Secondo, Pier Maria

La fuga : romanzo (n.479)

Rostagni, Augusto

Storia della letteratura latina per le scuole medie superiori (n.1315)

Rostand, Edmond

L'aiglon : dramma in 6 atti in versi (n.13)

Chantecler : pièce en quatre actes en vers (n.162)



Rouardt Valéry, Agathe

Du baroque (n.378)

Rousseau, Jean Jacques

Les confessions (n.234)

Rousseaux, André

Littérature du vingtième siècle (n.708)

Rovetta, Gerolamo

Ninnoli (n.823)

Royer, Louis

Journal (n.626)

Rubbiani, Ferruccio

Lettere alla fidanzata (n.671)

Ruberti, Guido

Storia del teatro contemporaneo (n.1299)

Ruffini, Mario

I poeti del “dolce Stil Novo” (n.1057)

Ruggi, Lorenzo

Tre in un atto: La gatta frettolosa, Bianchi e neri, Conversazioni al buio (n.1534)

Acquasola : commedia senza teatro (n.9)

Ruskin, John

John Ruskin (n.624)

Russo, Luigi

Giovanni Verga (n.520)

Gli scrittori d'Italia da Jacopo da Lentini a Pirandello : storia letteraria desunta dalle opere del De Sanctis e di critici contemporanei (n.1241)

Sabatier, Robert

La sainte farce : roman (n.1209)

Sagan, Françoise

Les merveilleux nuages : roman (n.766)

Saint Marc Girardin

Cours de littérature dramatique ou De l'usage des passions dans le drame (n.263)

Saint Simon, Louis : de Rouvroy, duc 1de

Mémoires (n.751)

Sainte-Beuve, Charles-Augustin <1804-1869>.

Adolphe : anecdote (n.11)

Portraits littéraires (n.1068)

Conversations de Goethe pendant les dernières années de sa vie : 1822-1832 (n.249)



Saint-Exupéry, Antoine : *de*

Lettres de jeunesse : 1923-1931 (n.686)

Saix, Guillot *de*

Jean de La Fontaine ou Le distrait volontaire : comédie en trois actes en vers (n.616)

Salacrou, Armand

Dieu le savait! ou La vie n'est pas sérieuse : trois actes ; suivi de Pourquoi pas moi? : un acte (n.337)

Sens interdit ou Les ages de la vie : psychodrame (n.1252)

Théâtre (n.1444)

Poof : comédie ballet ; suivie de L'archipel Lenoir : comédie en deux parties (n.1065)

Les invités du bon Dieu : vaudeville en trois actes (n.606)

Salaverria, J. M.

Re, uomo : romanzo (n.1144)

Salinas, Pedro

Poesie di Pedro Salinas (n.1047)

Saltykov-Scedrin, Mihail Evgrafovic

La famiglia Golovlioff (n.437)

Salutati, Coluccio

Il trattato "De tyranno" e lettere scelte (n.1532)

Salvadori, Giulio

Ricordi dell'umile Italia : dal Canzoniere civile di Giulio Salvadori (n.1165)

Salvatorelli, Luigi

Opere (n.910)

Epistole (n.419)

Le più belle pagine di Vincenzo Gioberti (n.1019)

Salvemini, Gaetano

Le più belle pagine di Carlo Cattaneo (n.1003)

Sand, George <1804-1876>

Théâtre complet de George Sand (n.1469)

Théâtre de Nohant (n.1484)

Sanminiatielli, Bino

Il viaggiatore sedentario (n.1584)

Mi dico addio : diario, 1949-1958 (n.773)

Sapelli, Alessandro

Memorie d'Africa : (1883-1906) (n.758)

Saponaro, Michele

Vita amorosa ed eroica di Ugo Foscolo (n.1625)

Sarcey, Francisque

Quarante ans de théâtre : (feuilletons dramatiques) (n.1122)

La tragédie : Corneille, Racine, Shakespeare etc., etc. (n.1520)

La comédie : Molière, Regnard, Marivaux, Beaumarchais, etc. (n.191)



Sardou, Victorien

Théâtre complet (n.1466)
Mes plagiats! : réplique a Mario Uchard (n.768)
Les papiers de Victorien Sardou (n.957)

Sarpi, Paolo <frate>

Le più belle pagine di Fra Paolo Sarpi (n.1007)

Sarri, Francesco

I fioretti : da un codice della Biblioteca Reale di Torino (n.466)

Sartolio, Alfredo

Teatro del 1950 (n.1374)
Teatro femminista (n.1389)

Sartre, Jean-Paul

Teatro di Jean Paul Sartre (n.1380)
Le mur (n.811)
Le diable et le bon Dieu : trois actes et onze tableaux (n.322)

Sauerwein, Christian

Après (n.59)

Saussine, Renée : de

Lettres de jeunesse : 1923-1931 (n.686)

Savine, Albert

Le 9 Thermidor : d'après les documents d'archives et les mémoires (n.5)

Sbragi, Lorenzo

Proust (n.1114)

Scabia, Giuliano

Teatro nello spazio degli scontri (n.1403)

Scalero, Liliana

Antologia della lirica tedesca dopo Goethe (n.48)

Scarfoglio, Edoardo

Lettere a Lydia (n.662)
Le più belle pagine di Edoardo Scarfoglio (n.1005)

Scarron, Paul

Roman comique (n.1183)

Scenna, Desiderato

Le Georgiche (n.503)

Scherillo, Michele

Niccolò Machiavelli e i suoi tempi (n.822)
Il Canzoniere (n.132)
Il Canzoniere (n.133)
L'opera buffa napoletana durante il Settecento : storia letteraria (n.902)
La Vita Nuova e il Canzoniere (n.1647)



Schiller, Friedrich

Théâtre de Schiller (n.1487)
Teatro (n.1364)

Schinetti, Pio

Le più belle pagine di Giuseppe Ferrari (n.1012)

Schnabel, Ernst

Sur les traces d'Anne Frank : (Spur eines Kindes) (n.1351)

Schnitzler, Arthur

Teresa : cronaca d'una vita di donna (n.1433)
La pénombre des ames : nouvelles (n.971)

Schuré, Edouard

Le théâtre initiateur ; La genèse de la tragédie, le drame d'Eleusis (n.1497)

Schwob, Marcel

Oeuvres de Marcel Schwob : spicilège (n.886)

Sciancalepore, Pasquale

Pirandello all'uscita : il "sì" religioso di Luigi Pirandello in 2 tempi, un intermezzo e 20 colloqui immaginari (n.996)

Scolari, Filippo

Su la pietosa morte di Giulia Cappelletti e Romeo Montecchi : lettere critiche (n.1341)

Scortecci, Lydia

Animali del passato (n.35)

Scortecci, Giuseppe

Animali del passato (n.35)

Scott, Walter

Oeuvres de Walter Scott ; traduction nouvelle par M. Albert Montémont revue et corrigée d'après la dernière édition d'Edimbourg (n.893)

Séailles, Gabriel

Léonard de Vinci : l'artiste & le savant : 1452-1519 : essai de biographie psychologique (n.646)

Séché, Alphonse

Diderot (n.336)

Sée, Edmond

Le mouvement dramatique : notre époque et le théâtre : 1932-1933 (n.810)
Le mouvement dramatique : notre époque et le théâtre : 1929-1930 (n.809)
Porto Riche (n.1066)

Segur, Sophie : de

Les deux nigauds (n.317)

Seifoulina, Lydia

Virineya (n.1622)



Seneca, Lucius Annaeus

Tragédies de Sénèque (n.1527)

Tragedie (n.1519)

Serantini, Francesco

L'osteria del gatto parlante (n.945)

Servicen, Louise

La vie d'Ibsen le constructeur (n.1596)

Settembrini, Luigi

Dialoghi (n.323)

Lezioni di letteratura italiana (n.691)

Sgrilli, Roberto

Cuore : libro per ragazzi (n.279)

Shakespeare, William

La nuit des rois : comédie (n.842)

La tragedia di Amleto principe di Danimarca (n.1514)

Oeuvres complètes de Shakspeare (n.876)

Oeuvres dramatiques de William Shakespeare (n.894)

Shakespeare degli italiani : i testi scespiriani ispirati da fatti e figure della nostra storia e della nostra leggenda (n.1265)

Shaw, George Bernard

Uomo e superuomo : commedia e filosofia (n.1567)

Carteggio sentimentale (n.148)

La prima commedia di Fanny : commedia in tre atti prologo ed epilogo (n.1079)

Il dilemma del dottore : cinque atti (n.338)

Androclo e il leone : un prologo e due atti ; Caterina la Grande : quattro atti (n.32)

Commedie sgradevoli (n.216)

L'imperatore d'America : commedia in tre atti (n.588)

Il giudizio universale : un prologo e due atti ; La milionaria : quattro atti ; Idillio villereccio : commediola per due voci (n.524)

I fidanzati impossibili (Misalliance) : commedia (n.457)

Tre commedie per i puritani (n.1533)

La quintessenza dell'ibsenismo : illustrazione e commento dei drammi di Ibsen (n.1129)

Pigmalione : commedia in cinque atti (n.995)

Il maggiore Barbara : tre atti (n.728)

Torniamo a Matusalemme : (saggio di Bibbia evoluzionista) (n.1510)

Casa cuorinfranto : tre atti (n.149)

Fra gli scogli : compendio di politica contemporanea (n.470)

Santa Giovanna : cronaca drammatizzata in quattro atti e un epilogo (n.1214)

Shaw, Mathilde

Illustres et inconnus : souvenirs de ma vie (n.584)

Siciliani, Luigi

L'altare del fauno (n.22)

Siciliano, Italo

Il teatro di L. Pirandello ovvero Dei fasti dell'artificio (n.1381)



Sigaux, Gilbert

Théâtre complet suivi de Propos de théâtre et de La semaine théâtrale (n.1472)
Journal : 1887-1910 (n.628)

Silone, Ignazio

Opere di Ignazio Silone (n.925)

Silvestri Lapenna, Margherita

Le avventure di Cicikov ovvero Le anime morte : romanzo (n.85)

Simoni, Renato

Gli assenti : profili (n.73)

Uomini e cose di ieri : discorsi e celebrazioni (n.1564)

Il teatro all'aperto in Italia (n.1368)

La sagra dei Osei : commedia in tre atti (n.1207)

Carlo Goldoni e gli attori (n.139)

Trent'anni di cronaca drammatica (n.1536)

Il matrimonio di Casanova : commedia in quattro atti (n.749)

Le commedie (n.206)

Guida al teatro (n.538)

Quattro secoli di vita veneziana nella storia nell'arte e nella poesia : scritti rari e curiosi dal 1500 al 1900
(n.1127)

Cronache della ribalta : 1914-1922 (n.274)

Sismondi, Jean Charles Léonard Simonde : de <1773-1842>

L'Aminta e il Torrismondo (n.27)

Sobrero, Mario

Di padre in figlio : romanzo (n.318)

Solmi, Edmondo

Leonardo : (1452-1519) (n.647)

Solvay, Lucien

L'évolution théâtrale (n.433)

Sophocles

Le tragedie di Sofocle (n.1522)

Souriau, Étienne

Les deux cent mille situations dramatiques (n.315)

Spadolini, Giovanni

Un dissidente del Risorgimento (Giuseppe Montanelli) : con documenti inediti (n.345)

Spellanzon, Cesare

Considerazioni sulle cose d'Italia nel 1848 (n.240)

Le mie prigioni : memorie (n.778)

Spiazzi, Raimondo

La serva dei piccoli orfani (n.1256)



Spirito, Ugo

La vita come ricerca (n.1627)

La vita come arte (n.1626)

Spolverini, Giambattista

La coltivazione del riso (n.185)

Sposato, M. Teresa

Ferragus (n.454)

Squarzina, Luigi

La tragedia di Amleto principe di Danimarca (n.1514)

Stazi, Ferruccio

Il commediografo : letteratura drammatica, tecnica scenica... (n.217)

Stefani, Giuseppe

Il Teatro Verdi di Trieste nel 150. annuale della sua inaugurazione : notizie e documenti (n.1420)

Stefanoni, Luigi

Dizionario filosofico : contenente l'esposizione dei principali sistemi filosofici e teologici, la biografia dei filosofi antichi e moderni ... (n.358)

Steinach, Eugen

Vita e sesso : un capitolo di endocrinologia sessuale (n.1639)

Stella, L. A.

Echi di civiltà preistoriche nei poemi d'Omero (n.384)

Stendhal

Maudit soit l'amour (n.750)

Vie de Henry Brulard (n.1600)

Journal (n.626)

Diario d'amore : (1805-1815) (n.329)

Stetson, Harlan True

Terra e radio nel cosmo (n.1435)

Stevenson, Robert Louis

La magione superflua : romanzo (n.729)

Stiaveli, G.

Le poesie di Giacomo Leopardi (n.1039)

Stop

Les tribunaux comiques (n.1539)

Stora, Marcel

Le meurtre de Davos (n.772)

Stowe, Harriet Beecher <1811-1896>

La capanna dello zio Tom : romanzo (n.134)



Strindberg, August <1849-1912>

Romanzi e drammi (n.1188)

Strindberg : il meglio del teatro per la prima volta tradotto dall' originale svedese (n.1334)

Strowski, Fortunat

Le théâtre et nous (n.1494)

Suarés, Carlo

La comedie psychologique précédé de A present : (Les tâches immédiates de la pensée révolutionnaire)
(n.192)

Suarès, André

Sur la vie : essais (n.1350)

Trois hommes : Pascal, Ibsen, Dostoïevski (n.1542)

Présences (n.1076)

Voyage du condottière (n.1661)

Marsiho (n.745)

Correspondance : 1904-1938 (n.255)

Synge, John Millington

Le Isole Aran (n.611)

Tabarin

Les oeuvres de Tabarin : avec Les adventures du capitaine Rodomont, La farce des bossus et autres pièces tabariniques (n.891)

Taine, Hippolyte

Don Giovanni (n.366)

L'età di Shakespeare (n.431)

Voyage en Italie (n.1662)

Tairov, Alexis

Storia e teoria del "Kammernhy" teatro di Mosca (n.1327)

Talbot, Eugène

Oeuvres complètes de Xénophon (n.879)

Taliani, Francesco Maria

Vita del cardinal Gasparri segretario di stato e povero prete (n.1628)

Tana, Carlo Giambattista

'L cont Piolet (n.241)

Tarchetti, Iginio Ugo

Le più belle pagine di Emilio Praga, Tarchetti e Arrigo Boito (n.1006)

Tasso, Torquato

Poesie (n.1033)

L'Aminta e il Torrismondo (n.27)

Prose (n.1107)

Tassoni, Alessandro

Le piu belle pagine di Alessandro Tassoni (n.1000)



***Teatro *Trieste**

Il Teatro Verdi di Trieste nel 150. annuale della sua inaugurazione : notizie e documenti (n.1420)

Tenconi, Luigi Galeazzo

Saggi e scritti critici e vari (n.1203)

Il romanzo di Leonardo Da Vinci : la rinascita degli dei (n.1189)

Teodoro, Gennaro

Uomini contro la morte (n.1563)

Terentius Afer, Publius

Commedie (n.204)

Testoni, Alfredo

Teatro di Alfredo Testoni (n.1376)

In dov s' mett Garibaldi? : bizzarria in tre parti e cinque quadri (n.595)

Piccolo teatro (n.989)

Theocritus

Oeuvres complètes de Théocrite (n.877)

Idilli (n.577)

Gli idillii (n.578)

Theophrastus

I caratteri (n.137)

Thibaud, Jean

Vita e trasmutazioni degli atomi (n.1640)

Thierry, Édouard

La comédie française pendant les deux sièges (1870-1871) (n.190)

Thies, Monique

Ma vie de clown (n.720)

Thomas, Walter

John Ruskin (n.624)

Tibullus, Albius

Elegie (n.392)

Oeuvres de Catulle, Tibulle et Propertius (n.881)

Tiersot, Julien

La musique dans la comédie de Molière (n.813)

Timpanaro, Sebastiano

Opere (n.909)

Tissandier, Gaston

L'eau (n.383)

Tissot, Ernest

Le drame norvégien : Henri Ibsen : Bjornstjerne Bjornson (n.371)



Titta Rosa, G.

Erewhon ovvero Dall'altra parte delle montagne (n.422)

Toffanin, Giuseppe

Il secolo senza Roma : (il Rinascimento del secolo 13.) (n.1246)

Tolomei, Giampaolo

Voltaire (n.1657)

Tolstoj, Lev Nikolaevic

Che cosa è l'arte? (n.166)

Racconti e ricordi (n.1138)

Tolstoj contro Shakespeare (n.1507)

Dernières nouvelles (n.313)

Sebastopoli (n.1244)

Leone Tolstoj : sua vita e sue opere : memorie autobiografiche lettere e materiale biografico (n.648)

Diario di Leone Tolstoj : 1853-1865 (n.331)

Tolstoj, Tatiana

Racconti e ricordi (n.1138)

Tomaselli, Cesco

L'inferno bianco : racconto della spedizione Nobile (n.599)

Tommaseo, Niccolò

Diario intimo (n.332)

Dizionario d'estetica (n.351)

Dizionario dei sinonimi della lingua italiana (n.353)

Il duca d'Atene ; Il sacco di Lucca ; e L'assedio di Tortona (n.379)

Tonelli, Luigi

Il teatro italiano : dalle origini ai giorni nostri (n.1397)

La critica (n.268)

L'evoluzione del teatro contemporaneo in Italia (n.434)

Torelli, Achille

L'arte e la morale : conferenze (n.70)

Torrese, Guido

Le Georgiche (n.503)

Toscani, Italo

Maeterlinck (n.726)

Giacosa (n.508)

Toschi, Paolo

L'antico dramma sacro italiano (n.44)

Touchard, Pierre Aimé

Dionysos : apologie pour le théâtre (n.339)

Tozzi, Federigo

Il podere (n.1024)



Trabalza, *Ciro*

La grammatica degli italiani : con l'aggiunta di una guida analitica e un indice dei nomi (n.532)

Traverso, *Leone*

Germanica : raccolta di narratori dalle origini ai nostri giorni (n.504)

Tresic Pavicic, *Ante*

Il teatro di Rino Alessi (n.1383)

Treves, *Angelo*

Psiche : romanzo (n.1116)

Trevisani, *Giulio*

Teatro napoletano (n.1402)

Trevisani, *Cesare*

Delle condizioni della letteratura drammatica italiana nell'ultimo ventennio : relazione storica (n.309)

Trigant Geneste, *Jacques*

Les prétendants à la couronne ; Les guerriers a Helgeland (n.1077)

Trompeo, *Pietro Paolo*

Colori e veleni : saggi di varia letteratura (n.184)

Truc, *Gonzague*

Considérations sur les causes de la grandeur des romains et de leur décadence ; avec Le dialogue de Sylla et d'Eucrate ; Lysimaque ; Dissertation sur la politique des romains dans la religion ; Le discours sur Cicéron ; Remarques sur certaines objections (n.239)
Mémoires (n.751)

Tsakny, *Eléonore*

Dernières nouvelles (n.313)

Tumiati, *Domenico*

I libri della beata rima (n.694)

Turgenev, *Ivan Sergeevich*

Nouveaux récits d'un chasseur (n.833)

Turolla, *Enrico*

Antologia omerica (n.49)

Turri, *Vittorio*

Dizionario storico critico della letteratura italiana (n.360)

Ugolini, *Francesco A.*

Prontuario di pronunzia e di ortografia (n.1101)

Ugolini, *Filippo*

Pensieri e giudizi di Vincenzo Gioberti sulla letteratura italiana e straniera (n.972)

Ugoni, *Camillo*

Commentari (n.220)



Ungaretti, Giuseppe

La Divina Commedia (n.348)

***Università degli *studi di *Sassari : *Istituto *Giuridico**

Ragione e spirito della relatività : conferenze (n.1142)

Urbani, U.

Il teatro di Rino Alessi (n.1383)

Vaccari, Alberto

Le lettere di S. Paolo (n.679)

Vago, Amalia

Liriche scelte (n.703)

Vaillat, Léandre

Bouquet de France (n.112)

Valcarengi, Ugo

Il primo amore : (memorie di palcoscenico) (n.1083)

Valéry, Paul

Mon Faust : (ébauches) (n.798)

Valgimigli, Manara

Saffo e altri lirici greci (n.1198)

I caratteri (n.137)

Apologia di Socrate (n.56)

Il problema estetico : (dalla Poetica) (n.1090)

Il fratello Valfredo (n.474)

Il nostro Carducci : maestri e scolari della scuola bolognese (n.826)

Poeti e filosofi di Grecia (n.1059)

Valperga di_Caluso, Tommaso

La vita (n.1624)

Van_Loon, Hendrik Willem <1882-1944>

Storia del Pacifico (n.1297)

Storia della America (n.1304)

Le avventure di Gustavo Vasa fuggiasco e re (n.86)

Vannucci, Atto

Il Paradiso perduto (n.959)

Vaudoyer, Jean Louis

Éloge de la gourmandise (n.398)

Vautel, Clément

Mon curé chez les riches (n.797)

Vega, Lope : de

Il villano al suo villaggio ; L'astuta innamorata (n.1617)



***Venezia**

Della vita e dell'arte di Carlo Goldoni : saggio storico (n.306)

Venturoli, Giuseppe

Concia delle pelli : l'arte del conciatore, l'arte del cuoiaio, l'arte del pellicciaio (n.229)

Verga, Giovanni

Vagabondaggio (n.1571)

Don Candeloro e C.i (n.365)

I Malavoglia : romanzo (n.732)

Vergani, Orio

Diario (n.327)

Vergilius Maro, Publius

Eneide (n.408)

L'Eneide (n.407)

L'Eneide (n.409)

L'Eneide (n.406)

Le Bucoliche (n.121)

Le Georgiche (n.502)

Le Georgiche (n.503)

Vergoz, Manlio

Teatro (n.1365)

Veroni, Gianna

Pietro e Luce (n.994)

Vertova, Luisa

Racconti (n.1136)

Vettori, Anna

Liriche del crepuscolo (n.702)

Veillot, Louis

Les odeurs de Paris (n.849)

Vèze, Raoul

Mémoires (1749-1838) suivis de Lettres inédites de Lorenzo Da Ponte a Jacques Casanova (n.752)

Vialatte, Alexandre

Le procès (n.1092)

Viallaneix, Paul

Journal (n.625)

Viazzi, Glauco

Chaplin e la critica : antologia di saggi, bibliografia ragionata, iconografia e filmografia (n.163)



Vigny, Alfred : de

Servitù e grandezza della vita militare (n.1257)
Chatterton ; La maréchale d'Ancre ; Quitte pour la peur ; Shylock (n.165)
Le more de Venise ; Journal d'un poète ; Morceaux divers (n.806)

Vildrac, Charles

L'île rose (n.582)

Villa, Emilio

Antico teatro ebraico (n.45)

Villard, Georges

Le théâtre d'amateurs : manuel d'art théâtral (n.1474)

Villari, Pasquale

Niccolò Machiavelli e i suoi tempi (n.822)

Villon, François

Oeuvres de François Villon (n.883)

Vincenti, Leonello

Il teatro tedesco del Novecento (n.1414)
Teatro tedesco : raccolta di drammi e commedie dalle origini ai nostri giorni (n.1415)

Vincieri, Michele

Il teatro pirandelliano (n.1406)
Il teatro dannunziano (n.1373)

Viola, Cesare Giulio

Pricò : (i bambini ci guardano) : romanzo (n.1078)

Viollis, Andrée

Seule en Russie : de la Baltique à la Caspienne (n.1260)

Vita, Arrigo

Il diario di Anna Frank (n.330)

Vitali, Guido

L'arte dell'amore ; La medicina dell'amore (n.67)
Le odi ; Il carne secolare ; Gli epodi (n.852)
Elegie (n.392)
Lettere ai familiari (n.668)
Commedie (n.204)
Commedie (n.205)

Vitti, Achille

Storie e storielle del teatro di prosa (n.1331)

Viviani, Alberto

Ugo Foscolo : (1778-1827) (n.1557)

Vivona, Francesco

Storia della letteratura romana dalle origini alla caduta dell'Impero Occidentale : ad uso dei licei (n.1317)



Vogüé, Eugène-Melchior : de <1848-1910>

L'idiot (n.579)

Le roman russe (n.1185)

Voltaire

Voltaire (n.1657)

Wassermann, Jakob

Golovine : roman (n.529)

Webb, Mary

Sarn : roman (n.1217)

Weidlich, Carlo

Ritratto di Ferdinando Martini : (1841-1928) (n.1177)

Weiss, Jean Jacques

Le théâtre et les moeurs (n.1493)

Welter, G.

Histoire du théâtre russe (n.557)

Whitman, Walt

Oeuvres choisies : poèmes et proses (n.862)

Wilde, Oscar

Intenzioni (n.603)

De Profundis : précédé de lettres écrites de la prison par Oscar Wilde à Robert Ross (n.294)

Wilder, A.

Polichinelles (n.1064)

Williams, Tennessee

Un tramway nommé désir (n.1529)

Willy, Colette

La vagabonda : romanzo (n.1570)

Wilson, Edmund

La ferita e l'arco : sette studi di letteratura (n.452)

Wiseman, Nicola <cardinale>

Fabiola o La chiesa delle catacombe (n.435)

Wizewa, Theodore : de

La légende dorée (n.643)

Wyzewa, T. : de

Le disciple (n.340)

Xenophon

Oeuvres complètes de Xénophon (n.879)



Yeats, William Butler

Tragedie irlandesi (n.1525)

Zalapy, Luigi Ermete

La Rivoluzione francese (n.1180)

Zamboni, Armando

Giovanni Pascoli : (1855-1912) (n.519)

Fulvio Testi : (1593 1646) (n.482)

Zanella, Giuseppe

Il tempo ha un nome (n.1426)

Zardo, Antonio

Teatro veneziano del Settecento (n.1419)

Zepelin, Frederik Erik Vilhelm Skeel Berregaard : von

Catilina : drame en 3 actes et en vers (n.153)

Le maître du drame moderne : Ibsen : l'homme et l'oeuvre (n.731)

Ziccardi, Giovanni

Torquato Tasso : (1544-1595) (n.1511)

Zini, Zino

Rosmersholm : dramma in quattro atti (n.1192)

Zola, Émile

Il ventre di Parigi (n.1580)

L'argent (n.62)

Nos auteurs dramatiques (n.825)

Les soirées parisiennes de 1880 (n.1275)

Au bonheur des dames (n.77)

L'oeuvre (n.856)

La débacle (n.296)

Théâtre (n.1446)

Le roman expérimental ; Lettre à la jeunesse ; Le naturalisme au théâtre ... (n.1184)

L'assommoir (n.74)

Lettere : (a Baille, a Cézanne, a Paul Alexis, a Mario Roux)(n.658)

Lettere (n.657)

Zoli, Corrado

La conquista dell'Impero : cronistoria degli avvenimenti diplomatici, militari e politici dal dicembre 1934-13 all'aprile 1937-15 (n.238)

Zucker, A. E.

La vie d'Ibsen le constructeur (n.1596)

Zuretti, C. O.

Scene e frammenti (n.1226)

Zweig, Stefan

Maria Stuarda (n.743)

Magellano (n.727)