

Forgotten Books

— www.forgottenbooks.com —

Copyright © 2016 FB &c Ltd.

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, distributed, or transmitted in any form or by any means, including photocopying, recording, or other electronic or mechanical methods, without the prior written permission of the publisher, except in the case of brief quotations embodied in critical reviews and certain other noncommercial uses permitted by copyright law.

✓
ZEITSCHRIFT
FÜR
ROMANISCHE PHILOLOGIE

HERAUSGEGEBEN

VON

Dr. GUSTAV GRÖBER,
PROFESSOR AN DER UNIVERSITÄT STRASSBURG I. E.

1903.

SUPPLEMENTHEFT XXVII.

(XXVII. BAND 7. HEFT.)

BIBLIOGRAPHIE 1902.

VON

Dr. ARMIN BRAUNHOLTZ.

HALLE.

MAX NIEMEYER.

77/78 GR. STEINSTRASSE.

1905.

124197

INHALTS-ÜBERSICHT.

	Seite
A. Sprachwissenschaft und Kulturgeschichte	1—10
1. Bibliographie S. 1. — 2. Allgemeines über die Sprache S. 1. —	
3. Sprachforschung S. 2. — 4. Allgemeine Geschichte u. Kultur-	
geschichte S. 3. — 5. Litteraturforschung S. 4. — 6. Volkskunde	
S. 7. — 7. Indogermanische Grammatik S. 8.	
B. Mittelalter und Neuzeit	10—33
1.—2. Zeitschriften, Geschichte und Kulturgeschichte S. 10. —	
3. Lateinische Litteratur S. 14—29: a) Bibliographie und Hand-	
schriftenkunde S. 14; b) Litteraturgeschichte S. 14; c) Samm-	
lungen und Anonyma S. 16; d) einzelne Schriftsteller S. 19. —	
5. Lateinische Sprache S. 29.	
C. Romanische Philologie	33—40
1. Bibliographie S. 33. — 2. Encyklopädie u. Geschichte S. 34. —	
3. Zeitschriften u. Sammelwerke S. 36. — 4. Litteraturgeschichte	
S. 37. — 5. Grammatik und Lexikographie S. 39.	
D. Die einzelnen romanischen Sprachen und Litteraturen	40—182
I. Italienisch	40—87
1. Bibliographie S. 40. — 2. Zeitschriften S. 42. — 3. Geschichte	
und Kulturgeschichte S. 42. — 4. Litteraturgeschichte S. 46. —	
5. Ausgaben u. Erläuterungsschriften: a) Sammlungen u. Werke	
unbekannter Verfasser S. 49; b) einzelne Autoren S. 51. —	
6. Moderne Dialekte und Volkskunde S. 82. — 7. Grammatik	
S. 85. — 8. Lexikographie S. 86.	
II. Raetoromanisch	87—88
III. Rumänisch	88—90
Anhang: Albanesisch S. 90.	
IV. Französisch	90—157
1. Bibliographie S. 90. — 2. Allgemeines über die Sprache; En-	
cyklopädie S. 92. — 3. Zeitschriften S. 93. — 4. Geschichte	
und Kulturgeschichte S. 93. — 5. Litteraturgeschichte S. 98. —	
6. Ausgaben u. Erläuterungsschriften: a) Sammlungen u. Werke	
unbekannter Verfasser S. 106; b) einzelne Autoren S. 112. —	
7. Moderne Dialekte und Volkskunde S. 143; Bibliographie	
wallonne S. 146. — 8. Grammatik S. 151. — 9. Lexikographie	
S. 154.	
V. Provenzalisch	157—163
1. Bibliographie; Geschichte S. 157. — 2. Litteraturgeschichte	
S. 158. — 3. Ausgaben und Erläuterungsschriften S. 158. —	
4. Moderne Dialekte und Volkskunde S. 161. — 5. Grammatik	
und Lexikographie S. 163.	
VI. Catalanisch	164—166

	Seite
VII. Spanisch	166—180
1. Bibliographie S. 166. — 2.—3. Zeitschriften, Geschichte und Kulturgeschichte S. 167. — 4. Litteraturgeschichte S. 169. — 5. Ausgaben und Erläuterungsschriften S. 170. — 6. Moderne Dialekte und Volkskunde S. 178. — 7. Grammatik und Lexiko- graphie S. 179. — Anhang: Baskisch S. 180.	
VIII. Portugiesisch	181—182
—————	
Nachträge	183
Anhang: Nachträge von Rezensionen	184—188
Alphabetisches Verzeichnis	189—230

ZdA	= Zeitschrift für deutsches Altertum	ZfV	= Zeitschrift des Vereins für Volkskunde
ZdP	= Zeitschrift für deutsche Philologie	ZöG	= Zeitschrift für die österreichischen Gymnasien
ZfG	= Zeitschrift für das Gymnasialwesen	ZrP	= Zeitschrift für romanische Philologie
ZfR	= Zeitschrift für das Realschulwesen	ZvL	= Zeitschrift für vergleichende Litteraturgeschichte
ZfS	= Zeitschrift für französische Sprache u. Litteratur	ZvSp	= Zeitschrift für vergleichende Sprachforschung

Bibliographie 1902.

A. Sprachwissenschaft und Kulturgeschichte im Allgemeinen.

I. Bibliographie.

- L'Année linguistique** publiée sous les auspices de la Société de Philologie. Tome I. 1901—1902. Paris, C. Klincksieck. 8°. VI, 301 S. [Darin: J. Vendryès, Langues latines, langues celtiques; A. Dauzat, Langues romanes; J. Vinson, Revue des études basques.] 1
S. *BpW XXIII* 1204—1205 (*Felix Solmsen*).
- Bibliographie des Jahres 1900.** I. Allgemeine indogermanische Sprachwissenschaft und Altertumskunde von W. Str[eitberg]. VI. Italisches. VII. Keltisch von Ferdinand Sommer. In *AiS XIII* 105—214. 2

2. Allgemeines über die Sprache.

- Gérard-Varet L.**, Le langage et la parole; leurs facteurs sociologiques. In *Revue philosophique de la France et de l'étranger LIV* 367—390. 3
- Gor N.**, Elementi di idiomologia: origini glottiche. Torino, tip. Baglione e Brajotto. 8°. 24 S. 4
- Sütterlin Ludwig**, Das Wesen der sprachlichen Gebilde. Kritische Bemerkungen zu Wilh. Wundts Sprachpsychologie. Heidelberg, C. Winter. 8°. VII, 192 S. M. 4. 5
S. *Rcr N. S. LV* 183—184 (*A. Meillet*); *ZrP XXVII* 216—217 (*O. Dittrich*); *BpW XXIII* 83—84 (*K. Bruchmann*); *NPR* 1903, 189—192 (*J. Keller*); *ZöG LIV* 509—510 (*J. Golling*); *WkP XX* 169—171 (*O. Weissenfels*); *BbG XXXIX* 148—151 (*Dutoit*); *Gymnasium XXI* 233—236 (*H. Ziemer*).
- Zaborowski**, Der Ursprung der Sprache. Aus dem Französischen übersetzt. Leipzig, S. Schnurpfeil. 8°. III, 206 S. M. 0.60. A. u. d. T.: Wissenschaftliche Volksbibliothek Nr. 94—96. 6
- D'Alfonso N. R.**, Le anomalie del linguaggio e la loro educabilità. Roma, soc. edit. Dante Alighieri. 8°. 47 S. 7
- Bourdon B.**, Contribution à l'étude de l'individualité dans les associations verbales. In: *Philosophische Studien XIX* 49—62. 8
- Golpe Salvador**, Regionalismo y lenguaje. Discurso leído en los Juegos Florales de Betanzos en 29 de Septiembre de 1901. La Coruña, Est. tip. de la Casa de Misericordia. 8°. 32 S. 9
- Gor N.**, Considerazioni preparatorie ad uno studio dei processi di formazione dei vocaboli. Fasc. 3—4. Torino, tip. Baglione e Brajotto. 8°. 10
- Grammont M.**, Observations sur le langage des enfants. In: *Mélanges linguistiques offerts à M. Antoine Meillet*. 11
- Meumann Ernst**, Die Entstehung der ersten Wortbedeutungen beim Kinde. [Aus: *Philosoph. Studien*.] Leipzig, W. Engelmann. 8°. 69 S. M. 1.20. 12
- Scerbo Fr.**, Spiritualità del linguaggio. Firenze, Rassegna nazionale. 8°. 24 S. Estr. dalla Rassegna nazionale, del 16 maggio 1900. 13
- Schmieder Arno**, Anregungen zur psychologischen Betrachtung der Sprache. (*Päd. Magazin*, 179.) Langensalza, Beyer. 8°. 37 S. 14

- Scripture E. W.**, Studies from the Yale Psychological Laboratory. Volume X. Yale University New Haven, Conn. 8°. 117 S. 15
S. ZfS XXVI² 71—75 (Ph. Wagner).
- Barth P.**, Zur Psychologie der gebundenen und der freien Wortstellung. In: Philosophische Studien XIX 22—48. 16
- Lindelöf M.**, Zur Frage vom Begriff des Satzes (aus Anlass von Wundts Völkerpsychologie). In: Neuphilologische Mitteilungen (Helsingfors) 15/11—15/12 1901. 17
- Martinak E.**, Psychologische Untersuchungen zur Bedeutungslehre. Leipzig, Barth. 8°. VII, 98 S. M. 3. 18
- Mauthner Fritz**, Beiträge zu einer Kritik der Sprache. 3. Bd. Zur Grammatik u. Logik. Stuttgart, J. G. Cotta Nachf. 8°. VIII, 666 S. M. 12. 19
S. NPR 1903, 559—565; 585—589 (J. Keller).
- Jacobson Herman**, Zur Sprachwissenschaft. In NuS CIII 229—236. 20
- Nicolosi Giov.**, Lingua e grammatica: due conferenze pedagogiche tenute nella sede della società magistrale Pietro Siciliani in Catania. Catania, Niccolò Giannotta. 8°. 106 S. L. 1. 21
- De Reul P.**, Du point de vue sociologique dans l'histoire du Langage. Bruxelles. 8°. 28 S. Extrait de la Revue de l'Université de Bruxelles. 22
- Haag Carl**, Versuch einer graphischen Sprache auf logischer Grundlage. Stuttgart, W. Kohlhammer. 8°. 70 u. 13 autogr. S. M. 1.50. 23

3. Sprachforschung.

- Muller Max**, La ciencia del lenguaje; traducción por José de Caso. Madrid, Imprenta de Avrial. 4°. 396 S. 8 y 8.50. 24
- Vinson Julien**, La science du langage. In RdL XXXV 312—335. 25
- Oertel Hans**, Lectures on the study of language. (Yale Bicentennial Publications.) London, Arnold. 8°. XVIII, 346 S. 12 s. 6 d. 26
S. Ath 1902 I 41—42.
- Thomsen Vilh.**, Sprogvidenskabens Historie; en kortfattet Fremstilling. Köbenhavn, Gad. 4°. 87 S. 27
S. Rcr N. S. LIV 32 (V. H.).
- Winslow O.**, Ur språkets historia. Stockholm. 8°. 87 S. 28
- Delbrück B.**, Das Wesen der Lautgesetze. In: Annalen der Naturphilosophie I 277—308. 29
- Fay Edwin W.**, An erroneous phonetic sequence. In: Studies in honour of Basil L. Gildersleeve. Baltimore 1902. 30
- Johnson C. W. L.**, The motion of the voice in connection with accent and accentual arsis and thesis. Baltimore 1902. 8°. 57—76. 31
- Kjederqvist John**, Lautlich-begriffliche Wortassimilationen. Zur halbhundertjährigen Geschichte des Begriffs der Volksetymologie. In: Paul & Braune, Beiträge z. Gesch. d. deutschen Sprache XXVII 409—445. 32
- Leviticus F.**, Wat behoort tot het gebied der phonetica. In: Handelingen van het 3^{de} Nederl. Philologen-Congres, 107—115. 33
- Scripture E. Wheeler**, The elements of experimental phonetics. New York. 8°. XVIII, 627 S. u. 348 Fig. 34
S. Rcr N. S. LV 485—486 (A. Meillet); ZfS XXVI² 71—75 (Ph. Wagner).
- Vendryès J.**, Réflexions sur les lois phonétiques. In: Mélanges linguistiques offerts à M. Antoine Meillet. 35
- Krause A.**, Entstehung der Conjugation in den flektierenden Sprachen. II. Teil: Die Tempora. Progr. Gleiwitz. 4°. 21 S. 36
- Karsten T. E.**, Ueber den Wandel der Wortbedeutung. In: Neuphilologische Mitteilungen 1902, 15/11—15/12. 37
- Stern Em.**, Tropus und Bedeutungswandel. Wien, Selbstverlag 1901. 8°. 14 S. 38

-
- Dittrich Ottmar**, Die sprachwissenschaftliche Definition der Begriffe „Satz“ und „Syntax“. Leipzig, Engelmann. S.-A. aus: Wundt, Phil. Studien XIX, S. 93—127. 39
S. ZfS XXVI² 184 ff. (Eugen Herzog).

Nutting H. C., On the early history of conditional speaking. In: Transactions and Proceedings of the American philological Association XXXIII (1902). 40

Hovelacque. Julien Vinson, Inauguration du buste d'Abel Hovelacque à l'École du livre. In RdL XXXV 189—194. 41

Müller Max. The life and letters of the right hon. F. M. Müller edited by his wife. London, New-York and Bombay, Longmans, Green and Co. 8°. XII, 505 u. VIII, 482 S. 42

S. AiS XV 209—210 (E. Hardy).

— Michel Bréal, Max Müller. In: Bulletin de la Société de Linguistique de Paris XI, CXCI—CXCVI. 43

Schmidt. Paul Kretschmer, Johannes Schmidt †. In ZvSp XXXVIII S. V—XIV. 44

— Heinr. Zimmer, Gedächtnissrede auf Johannes Schmidt. [Aus: Abhandlg. d. preuss. Akad. d. Wiss.] Berlin, G. Reimer in Komm. 4°. 10 S. 45

4. Allgemeine Geschichte und Kulturgeschichte.

Croce Benedetto, Les études relatives à la théorie de l'histoire, en Italie, durant les quinze dernières années. (Traduit par J. Segond). In: Revue de synthèse historique V 257—269. 46

Gentile Giovanni, Contribution à l'histoire de la méthode historique. (Traduit par L. Réau.) In: Revue de synthèse historique V 129—152. 47

Meyer Eduard, Zur Theorie u. Methodik der Geschichte. Geschichtsphilosophische Untersuchgn. Halle, M. Niemeyer. 8°. VIII, 56 S. M. 1.20. 48

Mougeolle Paul, Les Problèmes de l'histoire. Relations des faits dans l'espace et dans le temps (les Hommes; les Sociétés; les Races; les Dieux; les Milieux; Lois; Théories; Ecoles historiques). Préface par Yves Guyot. 2^e édition. Paris, Schleicher frères. 8°. XXVI, 477 S. fr. 5. Bibliothèque des sciences contemporaines, XIII. 49

Labriola Antonio, Essais sur la conception matérialiste de l'histoire. Traduit par Alfred Bonnet. 2^e édition. Paris, Giard et Brière. 8°. IV, 379 S. fr. 3.50. Bibliothèque socialiste internationale, III. 50

Villari Pasquale, L'histoire est-elle une science? (fn.). In: Revue de synthèse historique IV 175—190. 51

de Gaultier Jules, Le Bovarysme. Paris, Soc. du Mercure de France. 8°. 316 S. fr. 3.50. 52

S. ZfS XXVI² 238—244 (J. Haas).

Much Matthaeus, Die Heimat der Indogermanen im Lichte der urgeschichtlichen Forschung. Berlin, H. Costenoble. 8°. VII, 311 S. M. 7. 53

S. BMB VI 249—250 (Louis de la Vallée Poussin); LC 1902, 1677—1678 (H. Hirt).

Kossinna Gustaf, Die indogermanische Frage archäologisch beantwortet. In: Zeitschrift für Ethnologie XXXIV 161—222. 54

Zanobio B. F., Le origini degli italiani e di altri popoli europei rivelate dalla critica naturale. Montevarchi, tip. Varchi. 8°. 79 S. L. 1.50. 55

Schulten A., Italische Namen u. Stämme. I. [Aus: Beiträge z. alten Gesch.] Leipzig, Dieterich. 8°. 27 S. u. 1 Taf. M. 1.60. 56

Hehn Victor, Kulturpflanzen u. Haustiere in ihrem Übergang aus Asien nach Griechenland u. Italien sowie in das übrige Europa. Historisch-linguist. Skizzen. 7. Aufl. Neu hrsg. v. O. Schrader, m. botan. Beiträgen v. A. Engler. Berlin, Gebr. Borntraeger. 8°. XXVI, 651 S. M. 12. 57

Jacob Georg, Östliche Kulturelemente im Abendland. Vortrag, am 4. II. 1902 zu Erlangen geh. u. nachträglich erweitert. Berlin, Mayer & Müller. Schmal Fol. 24 S. M. 1.20. 58

Kidd Benjamin, Principles of Western Civilisation. London, Macmillan. 8°. 524 S. 59

S. Ac 1902 I 214—215; Bcr XXIV 491—495 (Jacques Bardoux).

- Ziemssen Otto**, Himmelsanschauung u. Weltanschauung. Gedanken u. Beiträge zur Geschichte ihrer gemeinsamen Entwickelg., ihrer Förderer u. ihrer Deuter. Gotha, E. F. Thienemann. 8°. XV, 152 S. M. 2.50. 60
- Müller Max**, Historia de las religiones; traducción por Luís de Terán. Madrid, Est. tipogr. de J. Moreno. 4°. 408 S. 8 y 9. 61
- Eucken Rud.**, Die Lebensanschauungen der grossen Denker. Eine Entwicklungsgeschichte des Lebensproblems der Menschheit von Plato bis zur Gegenwart. 4. umgearb. Aufl. Leipzig, Veit & Co. 8°. VIII, 523 S. m. Bildnis. M. 10. 62
- Dezobry Ch. et Th. Bachelet**, Supplément au Dictionnaire général de biographie et d'histoire, de mythologie, de géographie ancienne et moderne comparée, des antiquités et des institutions grecques, romaines, françaises et étrangères. 12^e édition, revue par E. Darsy. Paris, Delagrave. 8°. p. 2991—3138. 63
- Bücher Karl**, Arbeit und Rhythmus. 3. stark vermehrte Auflage. Leipzig, Teubner. 8°. X, 455 S. M. 7. 64
- Helbing Frz.**, Die Tortur. Geschichte der Folter im Kriminalverfahren aller Völker u. Zeiten. Mit 43 Illustr. 2 Bde. 1. Vom Altertum bis zur Reformation. 2. Von der Reformation bis zur Gegenwart. Berlin, J. Gnadefeld & Co. 8°. VII, 268 u. 268 S. M. 12. 65
- Vivarez Henri**, Causeries archéologiques. Les Précurseurs du papier; les Ecrits, les Livres et les Bibliothèques dans l'antiquité et au moyen âge. Lille, impr. Lefebvre-Ducrocq. 8°. 40 S. Extrait du Bulletin de la Société le Vieux Papier. 66
- Beiträge zur Kenntnis des Schrift-, Buch- u. Bibliothekswesens.** Hrsg. v. Karl Dziatzko. VII. Leipzig, M. Spirgatis. 8°. V, 113 S. M. 6. (Sammlung bibliothekswissenschaftlicher Arbeiten, hrsg. v. K. Dziatzko, Heft 15.) 67
- Ferrari Giulio**, La scenografia: cenni storici dall'evo classico ai nostri giorni. Milano, Ulrico Hoepli. 8°. XXIV, 319 S. Manuali Hoepli. 68
- Hastings Charles**, The Theatre: its development in France and England, and a history of its greek and latin origin. Translated by Frances A. Welby. London, Duckworth 1901. 8°. 384 S. 69
- Fuchs Eduard**, Die Karikatur der europäischen Völker vom Altertum bis zur Neuzeit. Mit 500 Illustr. u. 60 Beilagen hervorr. u. seltener Kunstblätter in Schwarz- u. Farbendr. 2. verm. Aufl. Berlin, A. Hofmann & Co. 4°. XIII, 480 S. M. 15. 70
S. DRu CXII 474—476 (Walther Gensel); G LXI 184—186; 201—203 (Gustav Gugitz).
- Desroix Jacques**, La Gynécocratie, ou la Domination de la femme. Précédé d'une Etude sur le masochisme dans l'histoire et les traditions, par Laurent Tailhade. Paris, Carrington. 8°. XIV, 321 S. 71
- Caufeynon**, La Prostitution à travers les âges depuis les temps les plus reculés, ou Historique complet de la prostitution en Assyrie, Indes, Syrie, Phénicie, Perse, Lydie, Arménie, Palestine, Egypte, à Athènes, Corinthe, Sparte, à Rome, chez les Francs, au moyen âge et sous la Renaissance. Paris, Fort. 8°. 274 S. fr. 2. 72
- Dufour Pierre**, Geschichte der Prostitution. Fortgeführt u. bis zur Neuzeit ergänzt v. Frz. Helbing. 1.—3. Bd. 1. Altertum. — Griechen. — Römer. Deutsch v. Adf. Stille. 3. Aufl. — 2. Römischer Kaiserreich. Deutsch v. Bruno Schweigger. 2. Aufl. — 3. Christliche Aera, Byzanz, Frankreich I. Deutsch v. Bruno Schweigger. 2. Aufl. Berlin, J. Gnadefeld & Co. 8°. XVI, 219; 220 u. 211 S. M. 15. 73

5. Litteraturforschung. Allgemeine und vergleichende Litteraturgeschichte.

- Capuana Lu.**, La scienza della letteratura: prolusione letta nella r. università di Catania il 5 giugno 1902. Catania, Niccolò Giannotta. 8°. 19 S. 7
- Worsfold W. Basil**, The principles of criticism. An introduction to the study of literature. A new cheap edition. London, Allen. 8°. 264 S. 7

- Saintsbury** George, A history of criticism and literary taste in Europe, from the earliest texts to the present day. Vol. II: From the Renaissance to the decline of the eighteenth century orthodoxy. London, Blackwood. 8°. 612 S. 21 s. 76
- S. A Beiblatt XV 1—6 (Emil Koepfel); Ac 1902 II 651—652.*
- Crozier** J. B., History of intellectual development on lines of modern evolution. Vol. I. 2nd ed. rev. and with new introduction. London, Longmans. 8°. 582 S. 14 s. 77
- Janssen**, Science et Poésie. Paris, Hachette et C^e. 8°. 16 S. N'est pas dans le commerce. 78
- Leblond** Marius-Ary, Le roman et la science. In: Revue universelle 1^{er} et 15 septembre 1902. 79
- Pagnucci** Gustavo, La filosofia in rapporto con la letteratura e le scienze: produzione. Lucca, tip. arciv. s. Paolino 1901. 8°. 23 S. 80
- Bosc** Ludovic, La Justice et la Littérature, conférence Boncenne, faite le 18 octobre 1901, à l'ouverture de la session 1901—1902. Niort, imp. Mercier. 8°. 23 S. 81
- Brunetière** Ferdinand, La métaphysique positiviste. In Rddm 1902 V 578—601. 82
-
- Croce** Benedetto, Estetica come scienza dell' espressione e linguistica generale: teoria e storia. Milano, Remo Sandron. 8°. xx, 550 S. L. 5. 83
- S. Rbli XI 1—6 (Ferdinando Neri); DL XXIV 833—836 (Giovanni Cesca); Rcli VII 5—8 (Gius. Lombardo-Radice); AdB 4^e série XXIV, Bull. ital. II 333—344 (Charles Lalo); Revue de synthèse historique VII 102—105 (J. Segond); AZ Beil. No. 207 (Karl Vossler); Revue philosophique de la France et de l'étranger LIV 637—640 (L. Arréat).*
- Varietà di storie dell' estetica. III. Di alcuni estetici italiani della seconda metà del settecento. In Rcli VII 1—4. 84
- Groos** Karl, Der aesthetische Genuss. Giessen, J. Ricker. 8°. VIII, 263 S. M. 4.80. 85
- S. GgA 1902, 896—919 (Oswald Külpe); La Critica 20 maggio 1903 (B. Croce); LC 1902, 789—791 (C. D. P.); LE IV 1581—1582 (Richard M. Meyer).*
- Keussler** Gerh. v., Die Grenzen der Aesthetik. Leipzig, H. Seemann Nachf. 8°. 165 S. M. 3. 86
- La Sizeranne** Robert, Le Miroir de la vie. Essais sur l'évolution esthétique. 1^{re} série. Paris, Hachette et C^e. 8°. XXXIX, 280 S. fr. 3.50. 87
- Lechallas** Georges, Etudes esthétiques. Paris, F. Alcan. 8°. 307 S. 88
- Penna** Nic., Note di critica estetica: il plagio in letteratura. Firenze, stab. tip. lit. dei Minori corrigendi di G. Ramella e C. 8°. 38 S. 89
- Streiter** Richard, „Illusions-Aesthetik“. In AZ Beilage No. 131, 132, 133. 90
- Urbini** Giulio, Prose d' arte e d' estetica. Perugia, tip. Guerra. 8°. 245 S. 91
- Volkelt** J., Die entwicklungsgeschichtliche Betrachtungsweise in der Aesthetik. In: Zeitschrift für Psychologie u. Physiologie der Sinnesorgane XXIX 1—21. 92
- Ziegler** Leopold, Zur Metaphysik des Tragischen. Eine philosoph. Studie. Leipzig, Dürr'sche Buchh. 8°. XI, 104 S. M. 1.60. 93
- S. Philosophisches Jahrbuch XV 355—357 (W. Ott).*
- Natali** Giulio, Una storia del comico. In: Rivista d' Italia, anno V, vol. I, 648—664. 94
- Dugas** L., Psychologie du rire. Paris, F. Alcan. 8°. VII, 181 S. Bibliothèque de philosophie contemporaine. 95
- Sully** James, An Essay on Laughter. Its forms, its causes, its development, and its value. London, Longmans, Green & Co. 8°. XVI, 442 S. 96
- S. DL XXIV 1281—1287 (Theodor Lorenz).*
- Les théories du risible. In: Revue philosophique de la France et de l'étranger LIV 113—139. 97
-
- Roetteken** Hub., Poetik. (In 3 Tln.) 1. Tl. Vorbemerkungen. Allgemeine Analyse der psych. Vorgänge beim Genuss einer Dichtg. München, C. H. Beck. 8°. XIII, 315 S. M. 7. 98

- S. LgrP XXV* 145—148 (*K. Groos*); *LC* 1903, 272—273 (*C. D. P.*); *ZvL N. F. XV* 352—355 (*Witasek*).
- Magnus Laurie**, Introduction to poetry. (Poetic expression, poetic truth, the progress of poetry.) London, Murray. 8°. 186 S. 99
- More P. Elmer**, Rhythm and the science of poetry. In: *The Sewanee Review Quarterly X*, 4. 100
- Gummere Francis B.**, The Beginnings of Poetry. London, Macmillan & Co. 8°. 101
- S. Ath* 1902 *I* 231—232.
- Scherillo Michele**, I limiti della poesia: discorso. Milano, stab. tip. G. Martinelli. 8°. 58 S. 102
- Dabney J. P.**, The musical basis of verse: a scientific study of the principles of poetic composition. London, Longmans 1901. 8°. 103
- Vildrac Charles**, Le Verlibrisme. Etude critique sur la forme poétique irrégulière. Ermont (Seine-et-Oise), édition de la Revue mauve. 8°. 39 S. fr. 1.25. 104
- Lombroso Cesare**, Nuovi studi sul genio. I (Da Colombo a Manzoni). 1. La pazzia ed il genio di Cristoforo Colombo. 2. Manzoni: esame somatico e biologico; esame psicologico; eredità morbosa; applicazioni letterarie. 3. Swedenberg. 4. Cardano. 5. Petrarca. 6. Pascal. 7. Francesco Domenico Guerrazzi. 8. Verlaine. 9. Schopenhauer e Goethe. 10. Tolstoi. 11. Appendice. Milano-Palermo, Remo Sandron 1901. 8°. XV, 267 S. L. 3. Biblioteca Sandron di scienze e lettere, n° 17. 105
-
- Karpeles Gustavo**, Storia universale della letteratura. Traduzione con note ed aggiunte da Diego Valbusa. Volume I, fasc. 23—24 (fine del vol. I). Milano, stab. tip. della Società editrice libraria. 8°. 106
- Méndez Bejarano Mario**, Historia literaria. Tomo I. Literaturas extranjerias. Tomo II. Literatura española. Madrid, Establecimiento tipográfico de Antonio Marzo. 8°. 587 u. 753 S. 11 y 12. 107
- Muñoz Peña Pedro**, Compendio de la historia general de la literatura y especialmente de la española. Valladolid, Impr. de J. Montero. 8°. 408 S. 6 y 6.50. 108
- Macaulay**, Estudios de política y literatura, traducción directa del inglés por Juderías Bén der. Madrid, Impr. de Hernando y Ca. 8°. viii, 445 S. 3 y 3.50. Biblioteca clásica, tomo 99. 109
- Valle Ruíz Restituto del**, Estudios literarios; prólogo de Juan Alcover. Barcelona, Impr. de Juan Gili. 8°. 341 S. 3 y 3.50. 110
- Bordeaux Henry**, Les Ecrivains et les mœurs (Notes, Essais et Figurines) (1900—1902). Paris, Plon-Nourrit et Ce. 8°. 338 S. fr. 3.50. 111
-
- Studien zur vergleichenden Litteraturgeschichte.** Herausgegeben von Max Koch. Band 2. Berlin, A. Duncker. 8°. 518 S. 112
- Jellinek Artur L.**, Bibliographie. In *SvL II* 121—128; 251—263; 387—392; 509—516. 113
- Betz Louis P.**, Studien zur vergleichenden Litteraturgeschichte der neueren Zeit. Frankfurt a. M., Literar. Anstalt. 8°. VII, 364 S. M. 4.50. 114
- S. Rhl X* 152—155 (*Fernand Baldensperger*); *BMB VII* 416—417 (*H. Bischoff*); *LE VI* 732—733 (*Robert F. Arnold*); *SvL IV* 371—374 (*Karl Drescher*); *LC* 1903, 573—575.
- Dieterich Karl**, Geschichte der byzantinischen und neugriechischen Literatur. Paul Horn, Geschichte der türkischen Moderne. (Die Literaturen des Ostens, Bd. 4.) Leipzig, Amelang. 8°. X, 242 S. 114 a
- S. AnS CXI* 247—248 (*Karl Dieterich*); *AiS XV* 230—236 (*W. Barth*); *SvL III* 372—377 (*August Heisenberg*).
- Borgeld A.**, Aristoteles en Phyllis. Een bijdrage tot de vergelijkende Litteraturgeschiedenis. Groningen, Wolters. 8°. VI, 120 S. 115
- Stemplinger E.**, Studien über das Fortleben des Horaz. In *BbG XXXVIII* 357—365; 497—515. 115 a

- Vincent C.**, Théorie des genres littéraires. Paris, Poussielgue. 8°. VIII, 316 S. 116
- Lévrault Léon**, La Poésie lyrique (Evolution du genre). Paris, Delaplane. 8°. 151 S. Les Genres littéraires. 117
- Drame et Tragédie (Evolution du genre). Paris, Delaplane 1901. 8°. 132 S. Les Genres littéraires. 118
- Roustan**, L'Eloquence (Evolution du genre). Paris, Delaplane. 8°. 112 S. 75 cent. Les Genres littéraires. 119
- La Lettre (Evolution du genre). Paris, Delaplane. 8°. 120 S. 75 cent. Les Genres littéraires. 120
- Amato Modesto**, La poésie lyrique chez les anciens et chez les modernes. Castrovillari, Francesco Patitucci, 8°. 6 S. 121
- Foth Max**, Das Drama in seinem Gegensatz zur Dichtkunst. Ein verkanntes Problem der Ästhetik. 1. Bd. Die Stellung des Dramas unter den Künsten. Leipzig, G. Wigand. 8°. V, 170 S. M. 3. 122

-
- Parasit.** Alexej N. Weselowskij, Der Parasit in der Literatur. In: Pod znamenem nauki. Jubileinyj zbornik w tschest N. J. Storoschenko. (Abhandlungen Herrn Prof. N. J. Storoschenko zum 30jährigen Professorenjubiläum von seinen Schülern u. Verèhrern dargereicht). Moskwa. 123
- Protesilaos.** Giulio Buonamici, La leggenda di Protesilao e Laodamia nella letteratura e nell' arte figurata: tesi di laurea. Pisa, tip. di F. Mariotti. 8°. 102 S. 124
- Sohrab u. Rustem.** Murray Anth. Potter, Sohrab and Rustem; the epic theme of a combat between father and son. A study of its genesis and use in literature and popular tradition. London, David Nutt. 8°. XII, 234 S. 125
S. *ZfS XXV*² 140—141 (*Wolfgang Golther*).
- Traum des Scipio.** A. Beltrami, Il Sogno di Scipione di M. Tullio Cicerone e le sue imitazioni nella letteratura. In: Commentari dell' Ateneo di Brescia 1901. 126

6. Volkskunde.

- Congrès international des Traditions populaires** (10—12 Sept. 1900). Paris, J. Maisonneuve. 8°. X, 150 S. 127
S. *Aptp XXI* 135—136 (*G. Pitrè*).
- Brenner Oskar**, Aufgaben der Volkskunde. In AZ Beilage No. 238. 128
- Dieterich A.**, Über Wesen und Ziele der Volkskunde. H. Usener, Über vergleichende Sitten- und Rechtsgeschichte. (Aus: Hess. Blätter für Volkskunde.) Leipzig, Teubner. 8°. 67 S. M. 1.80. 129
S. *WkP XX* 716—717 (*O. Weissenfels*); *BpW XXIII* 1365—1368 (*W. Kroll*).
- Hoffmann-Krayer E.**, Die Volkskunde als Wissenschaft. Zürich, F. Amberger. fr 1. 130
- Siegmund H.**, Die Volkskunde als Wissenschaft. In: Correspondenzblatt des Vereins für Siebenbürg. Landeskunde 25, 1. 131
- Sainéan Lazare**, L'état actuel des études de folk-lore. In: Revue de synthèse historique IV 147—174. 132
- Bencivenni Ildebrando**, La canzonetta popolare. In *Aptp XXI* 369—375. 133
- Vicaire Gabriel**, Etudes sur la poésie populaire. Légendes et Traditions. Paris, Leclerc. 8°. II, 272 S. fr. 3.50. 134
S. *LC* 1903, 1681 (*-ier*).
- Basset René**, Les formules dans les contes. I. Formules finales. In *Rdtp XVII* 233—243; 347—351; 462—468; 536—546. 135
- Hermant Paul**, A propos du fantastique dans les contes populaires. In *Rdtp XVII* 297—317. 136
- Hager Georg**, Die Weihnachtskrippe. Ein Beitrag zur Volkskunde und Kunstgeschichte aus dem Bayerischen Nationalmuseum. München. 4°. 137
S. *Ass N. S. XXVIII* 483—495 (*Suor Anna Serafina Gregori*).
- Borgese G. A.**, Giganti e serpenti. In *Aptp XXI* 90—103; 161—181; 315—327; 449—461. 138
- Doudou Ernest**, Les origines de la légende des Nutons. In *Rdtp XVII* 425—449. 139

- Pineau Léon**, Les Vieux Chants populaires scandinaves (Gamle Nordiske Folkeviser) (étude de Littérature comparée); II: Epoque barbare; la Légende divine et héroïque. Paris, Bouillon. 1901. 8°. 592 S. 140
- Rozan Charles**, Les Animaux dans les proverbes. I. II. Paris, Ducrocq. 8°. 384 u. 381 S. 141

7. Indogermanische Grammatik.

- Brugmann Karl**, Kurze vergleichende Grammatik der indogermanischen Sprachen. Auf Grund des 5bänd. 'Grundriss der vergleich. Grammatik der indogerman. Sprachen v. K. Brugmann u. B. Delbrück' verf. 1. Lfg. Einleitung u. Lautlehre. Strassburg, K. J. Trübner. 8°. V, 280 S. M. 7. 142
S. *Rcr N. S. LIII* 501—502 (*V. Henry*); *LgrP XXIV* 145—148 (*Albert Thumb*); *CR XVII* 363—364 (*R. S. Conway*); *AL XII* 433—434 (*Rudolf Meringer*).
- Johansson K. F.**, En indoeuropeisk ljudlag. In: Förhandlingar vid sjätte Nordiska Filologmötet i Upsala 14—16 Aug. 1902 utgifna af Erik Staaff. 143
- Siebs Theodor**, Anlautstudien. In *ZvSp XXXVII* 277—324. [Dazu: Jos. Schrijnen, *Zu Zeitschr.* 37, 277 ff. u. Theod. Siebs, Erklärung. In *ZvSp XXXVIII* 138—142.] 144
- van Wijk N.**, Der nominale Genetiv-Singular im Indogermanischen in seinem Verhältnis zum Nominativ. Zwolle (Leipzig, K. F. Koehler.) 8°. VIII, 98 S. M. 2,50. 145
- Reichert Hans**, Beiträge zur Geschichte der indogermanischen Konjugation. In *BB XXVII* 63—105. 146
- Thüssing J.**, Gedanken und Bedenken. Die subjectlosen Sätze. Progr. Feldkirch. 8°. 44 S. 147
- Scerbo Francesco**, Note semasiologica. In: Actes du 12^e congrès international des Orientalistes, Rome 1899, III, 2, 115—126. 148
- Wilisch Erich**, Zur Geschichte des Wortes *Kammer*. Zittau. 8°. 14 S. 149
S. *AL XIII* 292—293.
- Wood Francis A.**, Some derived bases. In *AJ XXIII* 195—203. 150

-
- Revue celtique**, fondée par H. Gaidoz 1870—1885, publiée sous la direction de H. d'Arbois de Jubainville avec le concours de E. Ernault, J. Loth, G. Dottin et de plusieurs savants des îles britanniques et du continent. Tome XXII. Paris, E. Bouillon. 8°. VIII, 459 S. 151
- Zeitschrift für celtische Philologie**. Hrsg. v. Kuno Meyer u. L. Chr. Stern. Bd. IV, Heft I. II. Halle, M. Niemeyer. 8°. 380 S. 152
- d'Arbois de Jubainville H.** et J. Loth, Cours de littérature celtique. T. XI: La Métrique galloise; par J. Loth, T. 2. Deuxième partie. Paris, Fontemoing. 8°. 341 S. 153
- Cours de littérature celtique. T. XII: Principaux auteurs de l'antiquité à consulter sur l'histoire des Celtes, depuis les temps les plus anciens jusqu'au règne de Théodose I^{er}. Paris, Fontemoing. 8°. XV, 345 S. 8 fr. 154
S. *Rcr N. S. LV* 109—110 (*G. Dottin*); *WkP XIX* 946—948 (*Alfred Holder*); *BMB VI* 350—354; 396—398 (*Victor Tourneur*); *LC* 1903, 1345—1346 (*Wi.*); *BAH XL* 529—541 (*Fidel Fita*).
- Jullian Camille**, De la littérature poétique des Gaulois. Paris, Leroux. 8°. 24 S. (Extrait de la Revue archéologique.) 155
- Macleán Magnus**, The Literature of the Celts, its History and Romance. London, Blackie. 8°. 156
S. *BMB VII* 142—144 (*Victor Tourneur*).
- Blanchet Adrien**, Mélanges d'archéologie gallo-romaine. 2^e fascicule. Paris, Leroux. 8°. S. 63—154. 157
- Jullian Camille**, Notes gallo-romaines. In *AdB Revue des études anciennes IV* 41—45; 101—114; 217—234; 271—286. 158
- d'Arbois de Jubainville H.**, La déclinaison celtique des noms. In *Rc XXIII* 135—172. 159

- Loth J.**, La version galloise des Sept sages de Rome et le Mabinogi de Kulhwch et Olwen. In Rc XXIII 349—352. 160
- Tourneur Victor**, Recherches sur la Belgique celtique. I. Inscription de Neutto, fils de Tagausius (Celles-lez-Dinant). In: Le Musée Belge VI 423—439. 161
- Kerviler R.**, Répertoire général de bio-bibliographie bretonne. I. Les Bretons, fasc. 38. Fer—fon. Rennes, Plihon et Hommay. 162
S. *BMB VII* 200—201 (*Victor Tourneur*).
- Le Braz Anatole**, La Légende de la mort chez les Bretons armoricains. Nouvelle édition, refondue et augmentée, avec des notes sur les croyances analogues chez les autres peuples celtiques, par Georges Dottin. T. I. 2. Paris, Champion. 8°. LXXIII, 352 u. 460 S. 163
- Loth J.**, Notes étymologiques bretonnes. In Rc XXIII 117—120. 164

-
- Dottin G.**, Une version irlandaise du Dialogue du corps et de l'âme attribué à Robert Grosseteste. In Rc XXIII 1—39. 165
- Stokes Whitley**, On the deaths of some irish heroes. In Rc XXIII 303—348. 166
- The death of Muirchertach mac Erca. In Rc XXIII 395—437. 167
- Notes on the Martyrology of Oengus. In Rc XXIII 83—87. 168
- Strachan J.**, The Vienna fragments of Bede. In Rc XXIII 40—49. 169
- Thurneysen Rudolf**, Irisches. 1. Auslautendes *-nt* im Irischen. 2. Die irische Praeposition *la*. In *ZvSp XXXVII* 423—427. 170
- Dottin E.**, L'évolution de la déclinaison irlandaise dans deux dialectes de Connacht. In: Mélanges linguistiques offerts à M. Antoine Meillet. 171
- Pedersen Holger**, Zur Lehre von den Aktionsarten. In *ZvSp XXXVII* 219—250. 172
- Macalister R. A. Stewart**, Studies in Irish epigraphy. A collection of revised readings of the ancient inscriptions of Ireland, with introduction and notes. Part I. II. London, Nutt 1897 u. 1902. 8°. III, 90 u. 177 S. 173
S. *LC* 1898, 124—125; 1903, 684—685 (*Wi.*).
- Loth J.**, Remarques et Corrections au „Lexicon Cornu-Britannicum“ de Williams. Paris, Bouillon. 8°. 70 S. 174
- Études corniques. In Rc XXIII 173—200: 237—302. 175
- Stokes Whitley**, Hibernica. [Fortsetzung.] In *ZvSp XXXVII* 250—261. 176
- Vendryes J.**, De hibernicis vocabulis quæ a latina lingua originem duxerunt. (Diss.). Paris, Klincksieck. 8°. 200 S. 177
S. *CR XVII* 326 (*J. Strachan*); *BMB VI* 398—399 (*Victor Tourneur*); *JdS* 1903, 157—163 (*H. d'Arbois de Jubainville*).

-
- Goidanich P. G.**, Studi di latino arcaico. 1. L'iscrizione di Caso Cantovios e il latino arcaico preletterario. 2. Il Carmen Arvale. In: Studi italiani di filologia classica X 237—319. 178
- Martha J.**, Observations grammaticales sur la langue étrusque. In: Mélanges Perrot. Paris 1902. 179
- Torp Alf**, Etruskische Beiträge. 1. Hft. Leipzig, J. A. Barth. 8°. VIII, 110 S. M. 6. 180
S. *GgA* 1902, 920—923 (*Paul Horn*); *BpW XXIII* 146—152; 175—180 (*Gustav Herbig*); *NPR* 1903, 491—493 (*H. Schaefer*); *WkP XX* 228—237 (*Elia Lattes*).
- Herbig Gust.**, Das Corpus inscriptionum etruscarum. In *AZ Beil.* Nr 109. 181
- Fracziewicz Alexander**, De sex primis numeralibus Etruscis. In: *Almae Matri Jágellonicae qui ab ipsa multa olim in litteris perceperant quinque saecula feliciter peracta hoc munusculo oblato gratulantur.* Leopoli 1900. 182
- Lattes Elia**, Zu den etruskischen Monatsnamen und Zahlwörtern. In *RM N. F.* LVII 318—320. 183
- Etruskisch-lateinische oder etruskisierende Wörter und Wortformen der lateinischen Inschriften. In *All XII* 119—127. 184
- *Materi mater(e)*. In *All XII* 132—133. 185

- Lattes Elia**, L'iscrizione etrusca della paletta di Padova. In: Studi italiani di filologia classica X 1—17. 186
- Kretschmer Paul**, Die Inschriften von Ornavasso und die ligurische Sprache. In *ZvSp* XXXVIII 97—128. 187
- Zanardelli Tito**, Appunti lessicali e toponomastici pubblicati a liberi intervalli. Puntata II-IV. 1. Suffisso d'origine ligure in *MO-MA* nelle voci Balma, Calma ed altre. 2. Dell'elemento *bo-ba* in qualche nome della Liguria in relazione alla questione iberica. 3. Pochi nomi in *etum eta* nelle provincie di Genova e Porto Maurizio. 4. Etimologie di *Imola* e *Meldola*, con accenno all'antico *Castrum Mutilum*. Bologna, Zanichelli 1901-1902. 8°. 48; 48; 20 S. 188
- Gray Louis H.**, Contributions to old italic etymology. In *BB* XXVII 297—310. 189
- Meyer-Lübke Wilhelm**, Zum italischen Wortschatz. In: Wiener Studien XXIV 527—530. 190

B. Mittelalter und Neuzeit.

1. Zeitschriften.

- Le Moyen Age**. Revue d'histoire et de philologie. 2^e série, t. VI (t. XV de la collection). Paris, Émile Bouillon. 8°. 496 S. 191

2. Geschichte und Kulturgeschichte.

- Fontane Marius**, Histoire universelle. T. 12: l'Europe (de 872 à 1122 après J.-C.). Paris, Lemerre. 8°. 420 S. 7 fr. 50. 192
- v. Weiss Joh. Bapt.**, Weltgeschichte. 20. Bd. Allgemeine Geschichte von 1800 bis 1806. 4. u. 5. verb. Aufl., bearb. v. Ferd. Vockenhuber. Graz, Styria. 8°. VII, 748 S. M. 7. 193
- Seeck Otto**, Geschichte des Untergangs der antiken Welt. Anh. z. 2. Bde. Berlin, F. Siemenroth 1901. 8°. S. 461—619. M. 3. 194
S. *WkP* XIX 1396—1397 (*A. Höck*).
- Kolde Felix**, Das Staatsideal des Mittelalters. I. Tl. Seine Grundlegung durch Augustin. Progr. Berlin, R. Gaertner. 4°. 33 S. 195
- Lilienfein Heinrich**, Die Anschauungen von Staat und Kirche im Reich der Karolinger. Ein Beitrag zur mittelalterlichen Weltanschauung. Heidelberg, C. Winter's Univ.-Buchh. 8°. VII, 155 S. M. 4. A. u. d. T.: Heidelberger Abhandlungen zur mittleren u. neueren Geschichte. Hrsg. v. Erich Marcks u. Dietr. Schäfer. I. Hft. 196
S. *DL* XXIV 46—49 (*Ulrich Stutz*); *LC* 1903, 8—9.
- Ohr Wilh.**, Der karolingische Gottesstaat in Theorie u. Praxis. Diss. Leipzig. 8°. 82 S. 197
- Saltet Louis**, L'Origine méridionale des fausses généalogies carolingiennes. Toulouse, Privat. 8°. 22 S. Extrait des *Mélanges Couture*. 198
- Kleinclausz A.**, L'Empire Carolingien, ses origines et ses transformations. Paris, Hachette. 8°. 611 S. 199
S. *Revue internationale de l'enseignement* XLIV 366—368 (*A. Coville*); *BEC* LXIV 105—110 (*René Poupardin*).
- Dubois Georgius**, De conciliis et theologis disputationibus apud Francos, Carolo Magno regnante, habitis. Thesis. Alençon, imprimerie V^e Guy et Ce. 8°. II, 144 S. 200
- Hagenmeyer H.**, Chronologie de la première croisade (1091-1100). Paris, Leroux. 8°. 344 S. Extrait de la *Revue de l'Orient latin* (t. 6 à 8). 201
- Notes et Extraits** pour servir à l'histoire des croisades au XV^e siècle, publiés par N. Jorga. 3. série. Paris, Leroux. 8°. 399 S. 12 fr. 50. Extrait de la *Revue de l'Orient latin* (t. 6, 7 et 8). 202
- Unger Frz.**, Die Flagellanten. Beiträge zur Geschichte u. Psychologie des histor. Flagellantismus u. der Flagellomanie m. besond. Berücksicht. der Werke v. Giovanni Frusta u. des Abbé Boileau. Coethen, R. Schumann. 8°. 79 S. M. 2. A. u. d. T.: Rätselhafte Naturen, Bd. I. 203

CETTE PAGE EST VERROUILLÉE AUX MEMBRES GRATUITS
Achetez l'abonnement complet pour instantanément débloquer cette page

ECONOMISEZ \$3,999,994

Saviez-vous que nous vendons
aussi des livres papier?

Acheter notre catalogue
complet sur papier
couterait plus de 4,000,000.

Ayez un accès complet
maintenant pour
\$8.99/mois

*Une politique d'utilisation équitable s'applique.

Continuer

- Bach Ferd. vom**, Die Geschichte der Päpste vom Beginne ihres Wirkens bis zu Gregor XVI. Bamberg, Handelsdruckerei u. Verlagsh. 8°. 432 S. M. 3. 222
- Guiraud J.**, L'église et les origines de la Renaissance. Paris, Lecoffre. 8°. 351 S. fr. 3,50. 223
S. Rh LXXX 398—401 (Gabriel Monod); Bcr XXIII 161—161 (Alfred Baudrillart).
- Fischer Kuno**, Philosophische Schriften. I. Einleitung in die Geschichte der neuern Philosophie. 5. Aufl. Heidelberg, C. Winters Univ.-Buchh. 8°. VII, 155 S. M. 4. 224
- Weimer H.**, Geschichte der Pädagogik. Leipzig, Göschen. 8°. 168 S. Sammlung Göschen, Bd. 145. 225
S. BpW XXIII 23—24 (O. Weissenfels); ZfG LVII 134—135 (R. Jonas).
- Raumer Karl v.**, Geschichte der Pädagogik vom Wiederaufblühen klassischer Studien bis auf unsere Zeit. I. Thl. 7., m. der 6. gleichlaut. Aufl. Gütersloh, C. Bertelsmann. 8°. VIII, 368 S. M. 3,50. 226
- Langlois Ch. V.**, Questions d'histoire et d'enseignement. (Les Universités au moyen âge; Siger de Brabant; l'Histoire du Collège de France; l'Université de Paris en 1900; Allocution aux étudiants en Sorbonne; Avertissements aux candidats à l'agrégation d'histoire; l'Histoire au XIX^e siècle; Bancroft et C^e; l'Association internationale des académies; Instruments de bibliographie pédagogique.) Paris, Hachette et C^e. 8°. II, 317 S. 3 fr. 50. 227
S. DL XXIV 44—45 (G. Kaufmann).
- Lanson Gustave**, L'Université et la société moderne. Paris, Colin. 8°. XI, 124 S. 1 fr. 50. 228
- Spiegel Nic.**, Gelehrtenproletariat u. Gaunertum vom Beginn des XIV. bis zur Mitte des XVI. Jahrh. Progr. Schweinfurt. 8°. 58 S. 229

Kunst.

- Kunstgeschichte in Bildern.** Systematische Darstellg. der Entwickelg. der bild. Kunst vom klass. Altertum bis zum Ende des 18. Jahrh. II. Abtlg. G. Dehio, Das Mittelalter. Leipzig, E. A. Seemann. 2°. 100 Tafeln, VIII S. Text. M. 10,50. 230
- Gurlitt Cornelius**, Geschichte der Kunst. In 2 Bdn. Stuttgart, A. Bergsträsser. 8°. VIII, 696 u. VI, 792 S. M. 44. 231
- Knackfuss H.**, Max Gg. Zimmermann u. Walth. Gensel, Allgemeine Kunstgeschichte. Bd. 2. Gotik und Renaissance. Gotik, Vorbereitungen u. Frühzeit der Renaissance. Das Zeitalter der Renaissance. Bd. 3. Kunstgeschichte des Barock, Rokoko und der Neuzeit. Die Kunst im Zeitalter des Barockstils. Die moderne Kunst seit dem Zeitalter der französischen Revolution. Bielefeld, Velhagen & Klasing 1899—1903. 8°. 688 u. 718 S. mit über 1000 Abbildungen. 232
- Kunststätten**, berühmte. Leipzig, E. A. Seemann 1900—1902. 8°. No. 6. Georges Riat, Paris. No. 9. Luise M. Richter, Siena. No. 10. Walt. Goetz, Ravenna. No. 13. Karl Eug. Schmidt, Cordoba u. Granada. No. 14. Henri Hymans, Gent u. Tournai. No. 15. Karl Eug. Schmidt, Sevilla. No. 16. Paul Schubring, Pisa. No. 17. Ludw. Weber, Bologna. 233
- Springer Ant.**, Handbuch der Kunstgeschichte. D. Das Mittelalter. 6. Aufl., Neubearb. v. Jos. Neuwirth. Leipzig, E. A. Seemann. 4°. VIII, 414 S., mit 529 Abbildungen im Text u. 6 Farbendr. M. 6. 234
- Gradmann Eug.**, Geschichte der christlichen Kunst. Hrsg. vom Calwer Verlagsverein. Calw & Stuttgart, Vereinsbuchh. 8°. VI, 616 S. mit 320 Abbildungen. M. 10. 235
- Romani Fedele**, Poesia pagana e arte cristiana (L'inferno di Virgilio: lettura tenuta nell'aula magna del r. istituto di studi superiori in Firenze il 5 maggio 1901. — Le principali figurazioni della sibilla di Cuma nell'arte cristiana). Firenze, Leo S. Olschki. 4°. 70 S. 236
S. BSD N. S. X 300—303 (Vittorio Rossi); Rbli XI 54.
- Dimier Louis**, Les Danses macabres et l'Idée de la mort dans l'art chrétien. Paris, Bloud. 8°. 64 S. Science et Religion. Etudes pour le temps présent. 237

- Michel Karl**, Gebet u. Bild in frühchristlicher Zeit. Leipzig, Dieterich. 8°. X, 127 S. M. 3.20. A. u. d. T.: Studien über christliche Denkmäler, hrsg. v. Jhs. Ficker. Neue Folge der archäol. Studien zum christl. Altertum u. Mittelalter, Heft 1. [Ein Teil ersch. als Strassburger Diss.] 238
- Beaudouire Théophile**, Genèse de la cryptographie apostolique et de l'architecture rituelle du 1^{er} au XVI^e siècle (Baptistères, Basiliques, Amulettes, Sarcophages, Fresques, Numismatique, Manuscrits, Chartes et Bulles, etc.). 1^{er} fascicule. Paris, imprim. Capiomont. 8°. p. 1—36. 239
- Molinier Emile**, Histoire générale des arts appliqués à l'industrie du ve à la fin du xviii^e siècle. IV: l'Orfèvrerie religieuse et civile. Première partie: Du ve à la fin du xv^e siècle. Paris, Lévy. 2°. 301 S. 240
- Jouin Henry**, Les Maîtres peints par eux-mêmes (sculpteurs, peintres, architectes, musiciens, artistes dramatiques). Paris, Gaultier-Magnier et C^e. 8°. 420 S. fr. 4. 241
- Martin Henry**, Notes pour un «Corpus iconum» du moyen âge. Un faux portrait de Pétrarque; Portraits de Jeanne, comtesse d'Eu et de Guines (1311), de la bienheureuse Jeanne de France (vers 1500), de Louise de Savoie, de Rochefort et de Pierre Fabri (1518). Paris. 8°. 31 p. et 4 planches. Extrait des Mémoires de la Société nationale des antiquaires de France (t. 61). 242
- Eitner Rob.**, Biographisch-bibliographisches Quellen-Lexikon der Musiker u. Musikgelehrten der christlichen Zeitrechnung bis zur Mitte des 19. Jahrh. Bd. 1—7. Leipzig, Breitkopf & Härtel 1900—1902. Der Bd. M. 12. 243
- Ritter Herm.**, Allgemeine illustrierte Encyclopädie der Musikgeschichte. Bd. 2—4. Leipzig, M. Schmitz. 8°. III, 178; III, 187 u. III, 223 S. je M. 4.50. 244
- Abert Hermann**, Die ästhetischen Grundsätze der mittelalterlichen Melodiebildung. Eine Studie zur Musikästhetik d. Mittelalters. Hab.-Schr. Halle a. S., C. A. Kaemmerer & Co. 8°. 25 S. 245
- Kuhn Max**, Die Verzierungs-Kunst in der Gesangs-Musik des 16.—17. Jahrh. (1535—1650). Leipzig, Breitkopf & Härtel. 8°. V, 150 S. m. 1 Taf. M. 4. Publikationen der internationalen Musikgesellschaft, Beihefte. 7. Heft. 246
- d'Arienzo Nicola**, Die Entstehung der komischen Oper. Uebers. v. Ferd. Lugscheider. Leipzig, H. Seemann Nachf. 8°. 157 S. M. 5. (Musikalische Studien, X.) 247
- Kellen Tony**, 150 Jahre komischer Oper. In NuS CI 395—404. 248
- Merian Hans**, Geschichte der Musik im 19. Jahrh. Leipzig, H. Seemann Nachf. 8°. VIII, 708 S. Mit 139 Abbildungen im Text u. 38 Beilagen. M. 15. 249

Schriftwesen.

- Barone Nic.**, Sommario di lezioni di paleografia. Napoli, stab. tip. Michele D' Auria. 8°. 91 S. 250
- Chatelain Emile**, Uncialis scriptura Codicum latinorum novis exemplis illustrata. Explanatio tabularum. Paris, Welter 1901. 8°. VIII, 183 p. et album de 100 planches. 251
S. ZöG LIV 740—744 (Wilh. Weinberger); JdS 1902, 514—516 (L. D.).
- Heraeus Wilhelm**, Beiträge zu den Tironischen Noten. In ALL XII 27—93. 252
- Monumenta palaeographica**. Denkmäler der Schreibkunst des Mittelalters. 1. Abtlg.: Schrifttafeln in latein. u. deutscher Sprache. In Verbindg. m. Fachgenossen hrsg. v. Ant. Chroust. 1. Serie. (I.—III. Bd.) 6.—9. Lfg. München, Verlagsanstalt F. Bruckmann. fol. 253
S. CR XVII 67—69 (F. G. Kenyon); MjöG XXIV 443—449 (E. v. Ottenthal).
- Omont Henri**, Dictionnaire d'abréviations latines, publié à Brescia en 1534. Paris. 8°. 7 S. Extrait de la Bibliothèque de l'Ecole des chartes. 254
- Paoli Cesare**, Grundriss zu Vorlesungen über lateinische Palaeographie u. Urkundenlehre. I. Lateinische Palaeographie. 3. stark erweiterte u. umgearbeitete Aufl. Aus dem Italienischen übersetzt v. Karl Lohmeyer. Innsbruck, Wagner. 8°. IX, 108 S. 255
S. NPR 1902, 441—443 (Ruess).
- Traube L.**, Palaeographische Anzeigen. In NaßG XXVII 264—285. 256
- Weinberger Wilh.**, Handschriftliche und inschriftliche Abkürzungen. In: Wiener Studien XXIV 296—300. 257

3. Lateinische Litteratur.

a) Bibliographie und Handschriftenkunde.

Bibliothecae Apostolicae Vaticanae codices manuscripti recensiti iussu Leonis XIII P. M. praeside Card. Alfonso Capecelatro. Codices Urbinates latini descripsit Cosimus Stornajolo. Tomus I: Codices 1—500. Codices Vaticani latini descripserunt Marcus Vatasso et Pius Franchi de' Cavalieri. Tomus I: Codices 1—678. Romae, typis Vaticanis. XXIII, 650 u. XV, 586 S. 258

S. CB XX 385—389 (Wilh. Weinberger).

Fernández P. B., Antigua lista de manuscritos latinos y griegos inéditos del Escorial; con prólogo, notas y dos apéndices. Madrid, Impr. de la Viuda é Hija de Gómez Fuentenebro. 4^o. 92 S. 3 y 3.50. Extracto de „La Ciudad de Dios“, 1901—1902. 259

Lauer Ph., Les manuscrits de Saint-Arnoul de Crépy. In BEC LXIII 481—516. 260

Ussani Vincentius, Codices latini bybliothecae Universitatis Messanensis ante saec. XVI exarati. In: Studi italiani di filologia classica X 165—174. 261

Luchaire A., Note additionnelle aux „Etudes sur quelques manuscrits de Rome et de Paris“. In: Mélanges d'histoire du Moyen Age (Bibliothèque de la Faculté des lettres de l'Université de Paris, tome 13). 262

Catalogue de la bibliothèque des Grands Augustins de Paris vers la fin du XIII^e siècle. Nogent-le-Rotrou, impr. Daupeley-Gouverneur. 8^o. 3 S. Extrait de la Bibliothèque de l'Ecole des chartes t. 63. 263

Falk Frz., Beiträge zur Rekonstruktion der alten Bibliotheca fuldensis u. Bibliotheca laureshamensis. Mit einer Beilage: Der Fuldaer Handschriften-Katalog aus dem 16. Jahrh. Neu hrsg. u. eingeleitet v. Carl Scherer. Leipzig, Harrassowitz. 8^o. III, 112 S. M. 5. (Centralblatt für Bibliothekswesen, Beiheft No. 26.) 264

Traube L., Bibliotheca Goerresiana. Bericht. In NAfG XXVII 737—739. 265

Delisle L., Note sur un livre offert à Jean Bourré, conseiller de Louis XI, par Ambroise de Cambrai, chancelier de l'Université de Paris. In JdS 1902, 332—338. 266

Weinberger Wilh., Catalogus catalogorum. Verzeichnis der Bibliotheken, die ältere Handschriften latein. Kirchenschriftsteller enthalten. Wien u. Prag, F. Tempsky. — Leipzig, G. Freytag. 8^o. 56 S. M. 4. 267

Degert, L'impression des liturgies gasconnes. Tableau d'ensemble et documents inédits. In Bhp 1902, 449—463. 268

Delisle Léopold, Les Evangiles de l'abbaye de Prüm. Paris, Impr. nationale. 4^o. 15 S. Extrait du Journal des savants. 269

Lejay Paul, Ancienne philologie chrétienne. In: Revue d'histoire et de littérature religieuses VII 186—192; 275—288; 354—377; 478—480; 541—564. 270

b) Litteraturgeschichte.

Collignon Albert, Pétrone et le roman des temps néroniens. Nancy, imp. Berger-Levrault et Ce. 8^o. 19 S. 271

Manitius M., Zu römischen Schriftstellern im Mittelalter. In P LXI 455—472; 626—630. 272

S. BMB VII 144—146 (A. Counson).

Bardenhewer Otto, Geschichte der altkirchlichen Litteratur. 1. Bd. Vom Ausgange des apostol. Zeitalters bis zum Ende des 2. Jahrh. Freiburg i. B., Herder. 8^o. XII, 592 S. M. 10. 273

S. GgA 1903, 601—607 (Ad. Jülicher); NPR 1902, 325—326 (E. Nestle);

WkP XIX 904—913 (Johannes Dräseke); Literar. Rundschau f. d. kathol.

Deutschland XXIX 175—178 (J. P. Kirsch); LC 1902, 1273—1275 (G. Kr.);

Historisch-politische Blätter CXXIX 679—686 (F. Lauchert); SuM XXIII

715—716 (J. Pietsch); Der Katholik 3. Folge XXV 475—477 (A. Bellesheim);

Zeitschrift für katholische Theologie XXVI 362—365 (Leopold Fonck).

Lietzmann H., Altchristliche Litteratur [Besprechungen]. In: Theologische Rundschau V 99—112. 274

- Glover Terrot Reaveley, *Life and letters in the fourth century*. Cambridge, University Press 1901. 8°. XVI, 398 S. 275
S. LC 1902, 1610 (*C. W.-n.*); *CR XVI* 131—134 (*Franklin T. Richards*);
Ath 1902, I 75—76.
- Poizat Alfred, *Les Poètes chrétiens. Scènes de la vie littéraire du IV^e au VII^e siècle*. Paris, Vitte. 8°. 344 S. 276
- Bürner G., *Vergils Einfluss bei den Kirchenschriftstellern der vornikänischen Periode*. Diss. Erlangen. 8°. 58 S. 277
- Poncelet Alb., *Index miraculorum B. V. Mariae quae saec. VI—XV latine conscripta sunt*. In *AB XXI* 241—360. 278
- Guttman J., *Die Scholastik des 13. Jahrhunderts in ihren Beziehungen zum Judenthum und zur jüdischen Literatur*. Breslau, M. & H. Marcus. 8°. VII, 188 S. M. 5. 279
S. AL XII 101—102 (*B. Schäfer*); *LC* 1903, 1565; *DL XXIV* 960—961 (*M. Baumgartner*).
- Lindsay James, *Scholastic and mediæval philosophy*. In: *Archiv für Geschichte der Philosophie XV* 42—48. 280
- de Wulf M., *Chronique d'histoire de la philosophie médiévale*. In: *Revue d'histoire et de littérature religieuses VII* 461—478; 536—540. 281
- Delacroix H., *La philosophie médiévale latine jusqu'au XIV^e siècle*. In: *Revue de synthèse historique V* 96—124. 282
- Rotta Paolo, *Il matutino e le laudi secondo il rito ambrosiano: osservazioni storico-liturgiche*. Milano, tip. del Riformatorio patronato. 8°. 86 S. L. 1.50. 283
- Bloch Herm., *Geistesleben im Elsass zur Karolingerzeit. Mit Vignetten v. L. Schnug*. [Aus: *Illustr. elsäss. Rundschau*.] Strassburg, J. Noiriel. 4°. 31 S. 284
- König, *Geistesleben u. Unterrichtswesen zur Zeit Karls des Grossen*. Breslau, F. Goerlich. 8°. 285
- Werminghoff Albert, *Die Fürstenspiegel der Karolingerzeit*. In: *Historische Zeitschrift LXXXIX* 193—214. 286
- Levison Wilhelm, *Kleine Beiträge zu Quellen der fränkischen Geschichte*. In *NAfG XXVII* 331—408. 287
- Daux Camille, *L'Histoire dans l'hymnographie. Recherches historiques à travers quelques hymnes des X^e—XI^e siècles*. Paris, Sueur-Charruey. 8°. 27 S. Extrait de la *Science catholique*. 288
- de Kerval L., *Une fleur des Catacombes. Sainte Agnès dans la légende et dans l'histoire (essai littéraire et historique)*. Paris, Vic et Amat. 8°. IV, 486 S. 289
- Perlbach M., *Zu den ältesten Lebensbeschreibungen des heiligen Adalbert*. In *NAfG XXVII* 35—70. 290
- Picavet F., *L'Averroïsme et les Averroïstes du XIII^e siècle, d'après le «De unitate intellectus contra Averroïstas», de saint Thomas d'Aquin*. Paris, Leroux. 8°. 14 S. *Annales du musée Guimet*. 291
- Santangelo, *Studio sulla poesia goliardica*. Palermo, Reber. 8°. 92 S. 292
S. Rdlr XLV 539—540 (*L.-G. P.*).
- Santoro Beniamino, *La nenia latina popolare e letteraria*. Acireale, tip. Donzuso. 8°. 58 S. Cent. 50. 293
- Edet G., *La littérature chrétienne d'Afrique. Tertullien, Saint Cyprien*. In: *Revue Universitaire XI*, 1, 346—354. 294
- Monceaux Paul, *Histoire littéraire de l'Afrique chrétienne depuis les origines jusqu'à l'invasion arabe. I. II*. Paris, Leroux 1901/02. 8°. VII, 512 u. 390 S. (Description de l'Afrique du nord entreprise par ordre de M. le ministre de l'instruction publique et des beaux-arts.) 295
S. LC 1903, 1056—1058 (*C. W.-n.*); *Revue internationale de l'enseignement XLIV* 86—90 (*A. Puech*); *Bcr XXIV* 101—105 (*Gustave Morel*).
- di S. Gregorio E., *I carmi degli umanisti trentini nell'età del Rinascimento*. In: *La Rivista Tridentina* 1902, No. 1. 296
- Valgimigli Manara, *Appunti su la poesia satirica latina medioevale in Italia*. Messina, tip. Nicotra. 8°. XV, 154 S. L. 3. 297
S. Rbli XI 189—190.

c) Sammlungen und Anonyma.

Thomas Paul, Morceaux choisis de prosateurs latins du moyen âge et des temps modernes. Gand, J. Vuylsteke. 8°. XVI, 278 S. fr. 3. 298
S. Revue Universitaire 1903, 1, 62—64 (*H. de La Ville de Mirmont*);
Museum X 338—339 (*P. H. Damsté*); *Rcr N. S. LV* 179 (*Paul Lejay*).

Kempf J. G., Romanorum sermonis castrensium reliquiae collectae et illustratae. (Commentatio ex supplemento XXVI annalium philologorum seorsum expressa.) Leipzig, Teubner 1901. 8°. S. 342—400. 299
S. LC 1902, 1432—1433 (*C. W-n.*); *BpW XXIII* 246—248 (*W. Kroll*).

Acta martyrum selecta. Ausgewählte Märtyreracten u. andere Urkunden aus der Verfolgungszeit der christl. Kirche, hrsg. v. Osc. v. Gebhardt. Berlin, A. Duncker. 8°. XII, 259 S. M. 4. 300

Analecta hymnica medii aevi. Hrsg. v. Clem. Blume u. Guido M. Dreves. XXXVIII. Psalteria Wessofontana, Ulrich v. Stöcklins v. Rottach, Abts zu Wessobrunn 1438—1443, 17 Reimpsalterien, hrsg. v. Guido Maria Dreves. XXXIX. Sequentiae ineditae. Liturgische Prosen des Mittelalters aus Handschriften und Frühdrucken. 6. Folge, hrsg. v. Clem. Blume. XL. Sequentiae ineditae . . . 7. Folge, hrsg. v. Henry Marriott Bannister. Leipzig, O. R. Reisland. 8°. 248, 323 u. 350 S. M. 8, 10 u. 11. 301

Bibliotheca juridica medii aevi. Ed. Aug. Gaudentius. Vol. III. Scripta anecdota glossatorum vel glossatorum aetate composita scilicet Pillii — Iacobi Bertaldi — Alberti de Gandino — Iohannis Viterbiensis — Vaccellae — aliorumque, prodeunt curantibus Ioh. Bapt. Palmerio — Franc. Schupfer — Heinr. Solmio — Caiet. Salvemini — Carol. Cicognario — Heinr. de Besta — Arth. Palmerio. Bologna, Fratelli Treves 1901. fol. VIII, 367 S. M. 48. 302

Codices graeci et latini photographice depicti duce Scatone de Vries. Supplementum I. Hieronymi chronicorum codicis Floriacensis fragmenta Leidensia, Parisina, Vaticana phototypice edita. Praefatus est Ludov. Traube. Supplementum II. Miniatures du psautier de S. Louis, manuscrit lat. 76^a de la bibliothèque de l'Université de Leyde. Ed. phototypique. Leiden, A. W. Sijthoff. 2°. XXII, 44 u. XI, 25 S. M. 22. u. 16. 303
S. LC 1903, 1017—1018 (*M. M.*); *JdS* 1902, 677—679 (*L. D.*).

Corpus scriptorum ecclesiasticorum latinorum, editum consilio et impensis academiae litterarum caesariae Vindobonensis. Vol. XXXII. Ambrosii, sancti, opera. Pars IV. Expositio evangelii secundum Lucan. Recensuit Carol. Schenkl. Opus auctoris morte interruptum absolvit Henr. Schenkl. Vol. XXXVI. Augustini, sancti Aureli, opera, sect. I, pars II: Retractationum libri duo. Recensuit et commentario critico instruxit Pius Knöll. Wien u. Prag, F. Tempsky. Leipzig, G. Freytag. 8°. XL, 590 u. XXI, 217 S. M. 18.40 u. 7.40. 304

S. BpW XXIII 906—908 (*Jos. Zycha*); *GgA* 1903, 442—457 (*Carl Weyman*); *TLZ XXVIII* 51—54, 102—104 (*Ad. Jülicher*); *ALL XII* 600; *LC* 1902, 1020—1021 (*G. Kr.*); 1903, 66—67 (*C. W-n.*); 142—143 (*St.*); *ZöG LIV* 118—119 (*Franz Weihrich*).

Epistolae Karolini aevi s. Monumenta Germaniae.

Inni sacri latini tradotti in versi italiani da Francesco Martusciello, con l'aggiunzione delle sequenze, responsori e di alcuni inni del sommo pontefice Leone XIII. Napoli, stab. tip. Michele D' Auria. 8°. 792 S. L. 3.50. 305

Inscripfen. Corpus inscriptionum latinarum consilio et auctoritate academiae litterarum borussicae editum. Vol. III supplementum. Inscriptionum Orientis et Illyrici latinarum supplementum, edd. Thdr. Mommsen, Otto Hirschfeld, Alfr. Domaszewski. Pars posterior. Adiectae sunt tabulae geographicae decem. Vol. VI pars II, fasc. II. Inscriptiones urbis Romae latinae. Partis II fasc. II. Additamenta, collegit et ed. Christian. Huelsen. Berlin, G. Reimer. 2°. S. 35—48, 2039—2724, 2316¹—2316⁶⁶ u. 2328¹—2328²⁰⁴; VIII u. S. 3003—3752. M. 114 u. 80. 306

- Inschriften.** Herm. Dessau, *Inscriptiones latinae selectae*. Vol. II. Pars I. Berlin, Weidmann. 8^o. IV, 736 S. M. 24. 307
S. NPR 1903, 363—367 (*O. Hey*); *WkP XX* 521—523 (*M. Ihm*); *BMB VII* 71—74 (*J. P. Waltzing*).
- *Inscriptiones antiquae orae septentrionalis Ponti Euxini graecae et latinae*. Iussu et impensis societatis archaeologicae imperii russici ed. Basil. Latyschev. Vol. IV. Supplementa continens per annos 1885—1900 collecta. Petropoli 1901. (Leipzig, Voss' Sort.) 4^o. X, 358 S. M. 30. 308
- R. Cagnat et M. Besnier, *L'Année épigraphique*, revue des publications épigraphiques relatives à l'antiquité romaine (année 1901), et Table générale des treize premières années. Paris, Leroux. 8^o. 156 S. 309
- Christian Hülsen, *Neue Inschriften vom Forum Romanum*. [Aus: Beiträge z. alten Gesch.] Leipzig, Dieterich. 8^o. 28 S. M. 3.20. 310
- W. Otto, *Die archaische Inschrift vom Forum Romanum*. In *ALL XII* 102—113. 311
- M. Ihm, *Zu lateinischen Inschriften*. In *RM N. F. LVII* 316—318. 312
- E. Maionica, *Metrische Inschrift vom Jahre 336 n. Chr.* In: *Wiener Studien XXIV* 586—587. 313
- Seymour de Ricci, *Notes sur le tome XIII du Corpus inscriptionum latinarum*. In *AdB Revue des études anciennes IV* 213—216. 314
- J. P. Waltzing, *Inscriptions latines de la Belgique romaine*. In: *Le Musée belge VI* 445—452. 315
- J. E. Church jun., *Zur Phraseologie der lateinischen Grabinschriften*. In *ALL XII* 215—238. 316
- Monumenta Ecclesiae liturgica**, ediderunt et curaverunt Ferdinandus Cabrol, Henricus Leclercq. Volumen primum: Reliquiae liturgicae vetustissimae. Sectio prima: Ab aëvo apostolico ad pacem Ecclesiae. Paris, Firmin-Didot 1900—1902. 4^o. CCXV, 488 S. 317
- Monumenta Germaniae historica** inde ab a. Chr. D usque ad a. MD, edidit societas aperiendis fontibus rerum germanicarum mediæ aevi. Scriptorum tomus XXXI pars I. — Epistolarum tomus VI pars I, Karolini aevi IV. — Scriptorum rerum Merovingicarum tomus IV: Passiones vitaeque sanctorum aevi Merovingici, ed. Bruno Krusch. — Legum sectio I. Legum nationum germanicarum tomus I. Leges Visigothorum, ed. Karolus Zeumer. Hannover, Hahn. 4^o. 336; 256; VIII, 817; XXXV, 570 S. M. 11; 12; 26; 20. 318
S. TLZ XXVIII 104—105 (*Grützmacher*); *LC* 1903, 1712—1714 (*C. W-n*).
- Passiones vitaeque sanctorum aevi Merovingici**, ed. Bruno Krusch s. *Monumenta Germaniae* No. 318.
- Poésies latines en l'honneur de saint Vital, abbé de Savigny (XII^e siècle)**. Textes; Imitations en vers français; Commentaires; par Hipp. Sauvage et Camille Jamont. Avranches, imp. Durand. 8^o. 23 S. 319
-
- Alexander Magnus**. Ed. Wölfflin, *Die neue Epitoma Alexandri*. In *ALL XII* 187—169. 320
- Annales regni Francorum**. Hans Wibel, *Beiträge zur Kritik der Annales regni Francorum u. der Annales q. d. Einhardi*. Strassburg, Schlesier & Schweikhardt. [Erweiterte Dissertation.] 8^o. VII, 294 S. M. 7. 321
- Ars moriendi**. R. Proctor, *On two Lyonnese editions of the „Ars moriendi“*. In: *The Library*, second series III 338—348. 322
- Baruch**. Gottfr. Hoberg, *Die älteste lateinische Übersetzung des Buches Baruch*. Zum ersten Male hrsg. 2. Ausg. Freiburg i. B., Herder. 8^o. VII, 91 S. M. 3. 323
S. TLZ XXVIII 374—376 (*E. Schürer*).
- Benedictinerregel**. Dom Jean Chapman, *A propos de l'autographe de la règle de Saint Benoît*. In *RB XIX* 314—317. 324
- Heribert Plenkers, *Neuere Arbeiten und Streitfragen über die Benedictinerregel*. In *ZöG LIII* 97—115. 325
S. SuM XXIII 363—372 (*P. Edm. Schmidt*).

- Benedictinerregel.** Leben und Regel des heiligen Vaters Benediktus. Mit 75 Illustrationen nach Kompositionen der Beuroner Kunstschule. 2. Auflage. Prag, Selbstverlag der Abtei Emaus. 8°. XII, 214 S. 326
- Edm. Schmidt, Die Regel des hl. Benedikt, übers. 3., verb. Aufl. Regensburg, F. Pustet. 8°. 159 S. 327
- Bibel.** La Sainte Bible polyglotte, contenant le texte hébreu original, le texte grec des Septante, le texte latin de la Vulgate et la traduction française de M. l'abbé Glaire, avec les différences de l'hébreu, des Septante et de la Vulgate, des introductions, des notes, des cartes et des illustrations; par F. Vigouroux. Ancien Testament. T. 3: les Paralipomènes; Esdras, Néhémie, Tobie, Judith, Esther, Job. Paris, Roger et Chernoviz. 8°. VIII, 838 S. 328
- Novum Testamentum, juxta Vulgatae editionis exemplaria et correctoria romana auctoritate summi pontificis Pii IX. ed. Valent. Loch. Ed. IV. Regensburg, Verlagsanstalt vorm. G. J. Manz. 8°. VIII, 607 S. M. 1.60. 329
- F. Vigouroux, Une ancienne traduction latine de la Bible. Le Codex Lugdunensis. In *Rdqh* LXXI 583—595. 330
- Ed. Wölfflin, Göttinger Italafragmente. In *ALL* XII 130—132. 331
- Les Préfaces jointes aux livres de la Bible dans les manuscrits de la Vulgate, mémoire posthume de Samuel Berger. Paris, C. Klincksieck. 4°. 82 S. Extrait des Mémoires présentés par divers savants à l'Académie des inscriptions et belles-lettres (1^{re} série, t. II, 2^e partie). 332
- S. Rcr N. S. LIV* 210 (*Paul Lejay*); *DL XXIV* 334 (*O. v. Gebhardt*); *BpW XXIII* 171—172 (*Peter Corssen*); *Museum X* 116—117 (*G. Wildeboor*); *Ath* 1902, II 617.
- T. K. Cheyne and J. Sutherland Black, *Encyclopaedia biblica*. A critical dictionary of the literary, political and religious history, the archaeology, geography and natural history of the Bible. Vol. III. L to P. London, A. and Charles Black. 8°. Sp. 2689—3988. 333
- S. GgA* 1902, 841—844 (*Heinrich Holzmann*).
- G. Hoberg, Ueberblick über die Entwicklung und den Fortschritt der biblischen Wissenschaften auf christlichem Boden von ihrem Anfang an bis zur Jetztzeit. Progr. Freiburg. 4°. 63 S. 334
- — Die Fortschritte der biblischen Wissenschaften in sprachlicher u. geschichtlicher Hinsicht. Prorektoratsrede. 2. verm. Ausg. Freiburg i. B., Herder. 8°. V, 30 S. M. 1. 335
- Chronik v. Leno.** D. G. Morin, La Translation de s. Benoît et la Chronique de Leno. In *RB* XIX 337—356. 336
- Dialogus de vitis sanctorum fratrum minorum.** Scriptum circa 1245 nunc primum edidit Leonardus Lemmens. Romae, typ. Sallustianis. 8°. XXXIII, 122 S. 337
- Epitome Caesarum.** Ed. Wölfflin, Zur Latinität der Epitome Caesarum. In *ALL* XII 445—453. 338
- Heu! heu! mundi Vita.** Anton Wallner, Sur le poème latin des Misères de la vie humaine. In *Ro* XXXI 595. 339
- Historia septem sapientium.** H. Fischer, Beiträge zur Litteratur der Sieben weisen Meister. I. Die handschriftliche Ueberlieferung der Historia septem sapientium. Diss. Greifswald. 8°. 127 S. 340
- Josephatus Mikołajczak, De septem sapientium fabulis quaestiones selectae. Accedit epimetrum de Maeandrio sive Leandro rerum scriptore. Breslau, M. & H. Marcus. 8°. V, 75 S. M. 3. (Breslauer philologische Abhandlungen, Band 9, Heft 1.) 341
- Martyrium Quirici.** G. Fogolari, La leggenda del martirio dei santi Quirico e Giulitta in s. Maria Antiqua. In: *Bullettino della società filologica romana* Num. III, S. 15—30. 342
- Martyrologe de la sainte Eglise de Lyon.** Texte latin inédit du XIII^e siècle, transcrit sur le manuscrit de Bologne et publié, avec préface, appendices, notes et table onomastique, par J. Condamin et J. B. Vanel. Paris, Vitte. 8°. XXXIII, 179 S. Tiré à 300 exemplaires. 343
- S. Rcr N. S. LV* 63—64 (*P. L.*).

CETTE PAGE EST VERROUILLÉE AUX MEMBRES GRATUITS
Achetez l'abonnement complet pour instantanément débloquer cette page

Devenez Intelligent

Plus de 2000 ans de
connaissances humaines
en 797,885 volumes

Accès instantané
\$8.99/mois

Continuer

*Une politique d'utilisation équitable s'applique.

- Antonius v. Padua.** Anthony Mary Locatelli, A new life of st. Anthony of Padua. First english translation from the italian text by Arthur de Rénoche. Padua, printing office Antoniana. 8°. XX, 202 S. 365
- Audoenus.** E. Vacandard, Vie de saint Ouen, évêque de Rouen (641—684) (étude d'histoire mérovingienne). Paris, Lecoffre. 8°. XXI, 396 S. 366
S. *Rcr N. S. LIV* 426—427 (*Paul Lejay*); *Reh LXVIII* 378—379 (*Léon Mirot*).
- — Saint Ouen, évêque de Rouen. L'ordre monastique et le palais mérovingien. In *Rdqh LXXI* 5—71. 367
- Augustinus.** Opera rec. P. Knöll s. Corpus scriptt. eccl. lat. No. 304.
- Aurelianus.** G. Helmreich, Zu Caelius Aurelianus. In *All XII* 173—186. 368
- — Zu Caelius Aurelianus Acutarum passionum libri III. In *All XII* 309—331. 369
- Avito Alcimo Ecdicio.** La creazione dell' uomo e della donna; istituzione del matrimonio secondo un poeta latino del VI secolo, Alcimo Ecdicio Avito, con traduzione in versi italiani da Enrico Castaldi. Poggibonsi, tip. Cappelli. 8°. 13 S. 370
- Bacon.** Ewald Flügel, Roger Bacon's Stellung in der Geschichte der Philologie. In: *Philosophische Studien XIX* 164—191. 371
- José Ignacio Valenti, Roger Bacon. Traduit de l'espagnol par F. Maigret. Paris, Sucur-Charruey. 8°. 16 S. Extrait de la Science catholique. 372
- Barclay Joh., Euphormio.** Satirischer Roman, nebst Euphormios Selbstverteidigg. u. dem Spiegel des menschl. Geistes. Aus dem Lat. v. Gust. Waltz. Mit dem Bildnis Barclays. Heidelberg, C. Winter. 8°. XVIII, 605 S. M. 4. 373
S. *LC* 1902, 664 (*G. St-n*); *Preussische Jahrbücher CVII* 560—565 (*Franz Sandvoss*); *AdE XVI* 608—612 (*A. Collignon*).
- Albert Collignon, Notes historiques, littéraires et bibliographiques sur l'Argenis de Jean Barclay. Paris, Berger-Levrault. 8°. 185 S. Extrait des Mémoires de l'Académie de Stanislas (1901—1902). 374
S. *Reh LXIX* 166—168 (*E. Duvernoy*); *Rcr N. S. LV* 180 (*Paul Lejay*); *Rhl IX* 692—694 (*Emile Roy*).
- Beatus von Liebana.** H. L. Ramsay, Le commentaire de l'Apocalypse par Beatus de Liebana. In: *Revue d'histoire et de littérature religieuses VII* 419—447. 375
- Beccadelli.** Michele Natale, Antonio Beccadelli, detto il Panormita. Studio. Caltanissetta, tipografia dell'Omnibus. 8°. XII, 134 S. 376
S. *Ass N. S. XXVIII* 480—482 (*Giuseppe La Mantia*).
- R. Starrabba, Notizie concernenti Antonio Panormita. In *Ass N. S. XXVII* 119—133. 377
- Benvenutus.** Giuseppe Albertotti, Cenni intorno ad altri codici dell' opera di Benvenuto. In: *Memorie della r. Accademia di scienze, lettere ed arti in Modena, serie III, vol. IV.* 378
- Benvenuto da Imola.** Tullio Giunti, Saggio sulle fonti più probabili del Liber Augustalis, di Benvenuto Rambaldo da Imola. Melfi, tip. Giuseppe Grieco. 8°. 13 S. 379
- V. Ussani, Di una doppia redazione del Commento di Benvenuto da Imola al poema di Lucano. In: *Rendiconti d. Acc. dei Lincei, Classe di scienze mor., stor. e filol., serie V, vol. XI* 199—211. 380
S. *BpW XXIII* 650 (*Carl Hosius*); *WkP XX* 492—493 (*Johannes Tolkieln*).
- Berchorius.** D. Ursmer Berlière, Pierre Bersuire. In *RB XIX* 317—320. 381
- Bernardinus Aquilanus.** Chronica fratrum minorum observantiae, ex codice autographo primum edidit Leonardus Lemmens. Romae, typis Sallustianis. 8°. XXXIX, 130 S. 382
- Bernhard von Clairvaux.** Fr. Hashagen, St. Bernhard von Clairvaux als Hymnendichter. In: *Neue kirchliche Zeitschrift XIII* 205—219. 383
- Boethius.** August Engelbrecht, Die Consolatio philosophiae des Boethius. Beobachtungen üb. den Stil des Autors u. die Überlieferung seines Werkes. [Aus: *Sitzungsber. d. k. Akad. d. Wiss.*] Wien, C. Gerold's Sohn in Komm. 8°. 60 S. M. 1.40. 384
S. *BpW XXIII* 592—593 (*Carl Weyman*).

- Boethius.** Heinrich Hüttinger, *Studia in Boetii carmina collata. Pars posterior.* Progr. Regensburg. 8°. 36 S. 385
- Bonaventura.** Fr. René, *Saint Bonaventure et Duns Scot.* In: *Études franciscaines VII* 155—168. 386
- Thomas Villanova, *Sanct Bonaventura u. das Papstthum.* Dogmatische Studie. Bregenz, J. N. Teutsch. 8°. 107 S. M. 1.50. 387
- Bonifacius.** G. Kurth, *Saint Boniface (680—755).* Paris, Lecoffre. 8°. IV, 203 S. *Les Saints.* 388
- L. Traube, *Die älteste Handschrift der Aenigmata Bonifatii.* In *NAfG XXVII* 211—216. 389
- Bruno.** M. M. Gorse, *Saint Bruno, fondateur de l'ordre des Chartreux; Son action et son œuvre.* Paris, Téqui. 8°. XXII, 408 S. *Huitième centenaire.* 390
- Caesarius von Heisterbach.** Alb. Poncelet, *Note sur les Libri VIII Miraculorum de Césaire d'Heisterbach.* In *AB XXI* 45—52. 391
- Ant. E. Schönbach, *Studien zur Erzählungsliteratur des Mittelalters.* 4. Thl. *Über Caesarius v. Heisterbach. I.* [Aus: *Sitzungsber. d. k. Akad. d. Wiss.*] Wien, C. Gerold's Sohn in Komm. 8°. 93 S. M. 2.20. 392
- Cassiodorus.** Hipp. Delehaye, *Saint Cassiodore.* In: *Mélanges Paul Fabre* S. 40—50. 393
- Claudii Hermeri mulomedicina Chironis** edidit E. Oder. Lipsiae, B. G. Teubner 1901. 8°. XXXVII, 467 S. 394
- S. ALL XII* 439; *WkP XIX* 1007—1011 (*Robert Fuchs*); *LC* 1902, 883—884; *Ro XXXII* 454—455 (*O. Densusianu*).
- E. Lommatzsch, *Zur mulomedicina Chironis.* In *ALL XII* 401—410; 551—559. 395
- Columbanus.** L. Dedieu, *Colomban, législateur de la vie monastique (thèse).* Cahors, imp. Coueslant 1901. 8°. 71 S. 396
- Columellae L. Iuni Moderati opera quae exstant recensuit Vilelm. Lundström.** Fasc. VI. *Rei rusticae liber decimus (carmen de cultu hortorum).* Upsaliae. Leipzig, O. Harrassowitz. 8°. VI, 23 S. M. 1.50. 397
- Cyprianus.** L. Bayard, *Le Latin de saint Cyprien.* Paris, Hachette et C^e. 8°. LX, 394 S. 398
- S. Rcr N. S. LV* 447—450 (*Paul Lejay*); *BMB VI* 345—347 (*A. Lepitre*).
- Dom John Chapman, *Les interpolations dans le traité de s. Cyprien sur l'Unité de l'église.* In *RB XIX* 246—254; 357—373. 399
- Ed. De Jonge, *Les clausules de saint Cyprien.* In: *Le Musée Belge VI* 344—363. 400
- Damasus.** Jos. Wittig, *Papst Damasus I. Quellenkritische Studien zu seiner Geschichte u. Charakteristik.* Rom. Freiburg i. B., Herder. 8°. XVI, 111 S. M. 4. (*Römische Quartalschrift, 14. Supplementheft.*) [Ein Teil ersch. auch als *Breslauer Diss.*] 401
- Decembrio s. No. 564.** 565.
- Del Virgilio.** Philip H. Wicksteed and G. Edmond Gardner, *Dante and Giovanni Del Virgilio s. No. 1367.*
- Dionysii Cartusiani, Dr. Ecstatici D., opera omnia in unum corpus digesta ad fidem editionum Coloniensium cura et labore monachorum sacri ordinis Cartusienensis, favente Pont. Max. Leone XIII. Tom. XV. In libros S. Dionysii Areopagitae de coelesti seu angelica hierarchia, de ecclesiastica hierarchia.** Freiburg i. B., Herder. 8°. XIX, 762 S. M. 12. 402
- Lucian Pflieger, *Eine verloren gegangene Schrift des Dionysius Carthusianus.* In: *Zeitschrift für kathol. Theologie XXVI* 398—402. 403
- Dioskorides.** H. Stadler, *Die Vorrede des lateinischen Dioskorides.* In *ALL XII* 11—20. 404
- Dioscorides Longobardus. (Cod. Lat. Monacensis 337.) Herausgegeben von Hermann Stadler. In *RF XIII* 161—243. 405
- Dracontius.** Hubert Mailfait, *De Dracontii poetæ lingua (thèse).* Paris, Société française d'imprimerie et de librairie. 8°. XXXIX, 170 S. 406
- Einhard.** K. Dékány, *Das Leben Karls des Grossen v. Einhard.* In das Ungarische übersetzt und erklärt. Budapest 1901. 8°. 100 S. 407

- Einhard.** Hans Wibel, Beiträge zur Kritik der Annales regni Francorum u. der Annales q. d. Einhardi s. No. 321.
- Ekkehard.** Das Waltharilied. Ein Heldensang aus dem 10. Jahrh., im Versmase der Urschrift übers. u. erläutert v. Herm. Althof. Größere Ausg. m. authent. Abbildgn. Leipzig, Dieterich. 8°. VII, 226 S. M. 4.50. 408
S. *DL XXIV* 149—151 (*K. Strecker*); *ZfG LVII* 240—243 (*F. Kuntze*); *LC* 1903, 489 (*M. M. s*).
- Das Waltharilied. Von Ekkehard von St. Gallen, übersetzt und herausgegeben von Heinrich Drees. Leipzig, Reclam. 8°. 75 S. Universal-Bibliothek No. 4174. 409
S. *NPR* 1902, 359—360 (*T.*).
- Hermann Althof, Über einige Namen im Waltharius. In *ZdP XXXIV* 365—374. 410
- Ennodius.** Maurice Dumoulin, Le Gouvernement de Théodoric et la domination des Ostrogoths en Italie, d'après les œuvres d'Ennodius. Paris. 8°. 54 S. Extrait de la Revue historique (t. 78 et 79). 411
- H. Laufenberg, Der historische Wert des Panegyricus des Bischofs Ennodius. Diss. Rostock. 8°. 41 S. 412
- P. Rasi, Saggio di alcune particolarità nei distici di s. Ennodio. In: Rendiconti del r. istituto lombardo, serie II, vol. XXXV, fasc. 7—9. 413
S. *WkP XIX* 949—952 (*Isidor Hilberg*).
- Michelangelo Schipa, Un passo dubbio di Ennodio. In: Atti della accademia pontaniana, vol. XXXI. 1901. 414
- Erasmus.** Ernest Gossart, Un livre d'Erasmus réprouvé par l'Université de Louvain (1558). Brüssel, Druck von Hayez. S. 427—445. S.-A. aus: Bulletins de l'Acad. royale de Belgique, Cl. des lettres, 1902, No. 6. 415
- Étienne de Tournai.** L. Auvray, Un poème rythmique et une lettre d'Étienne de Tournai. In: Mélanges Paul Fabre S. 279—291. 416
- Falcando.** M. Ancona, La patria di Ugo Falcando. In: Rivista abruzzese XVII 7—8. 417
- Falco von Benevent.** Karl Andreas Kehr, Ergänzungen zu Falco von Benevent. In *NAfG XXVII* 445—472. 418
- Favonius.** F. Skutsch, Zu Favonius Eulogius und Chalcidius. In *P LXI* 193—200. 419
- Paul v. Winterfeld, Der Satzschluss bei Favonius Eulogius. In *P LXI* 623—626. 420
- Fidatus.** Lor. Franceschini, Tradizionalisti e concordisti in una questione letteraria del secolo XIV, [a proposito di Simone Fidati e del Cavalca]. Roma, off. tip. nell'ospizio s. Michele. 8°. 104 S. 421
- Firmicus Maternus.** Albert Becker, Julius Firmicus Maternus und Pseudo-Quintilian. In *P LXI* 476—478. 422
- Franz v. Assisi.** Della genealogia di s. Francesco d'Assisi. [Perugia], s. tip. 8°. 7 S. 423
- Bernh. Christen, Leben des hl. Franciscus v. Assisi. 2., verm. u. verb. Aufl. Durch 1 Farbendr. u. 31 andere Bilder illustriert. Innsbruck, F. Rauch. 8°. XI, 476 S. M. 5. 424
- La Légende de saint François d'Assise écrite par trois de ses compagnons, publiée dans son intégrité par Marcellin de Civezza et Théophile Domenichelli. Traduction française du texte latin par L. de Kerval. Paris, Vic et Amat. 8°. XV, 350 S. 425
- Ildebrando Della Giovanna, Rifioriture romântiche e questioni francescane. In: Rivista d'Italia, anno V, vol. II, 622—638. 426
- Émile Gebhart, Saint-François d'Assise. In: Journal des débats politiques et littéraires, 12 mars 1902. 427
- Alphonse Germain, L'influence de saint François d'Assise sur les lettres et les arts. In: Études Franciscaines 1902, 225—248. 428
- O. Kamshoff, Das Brevier des hl. Franziskus. In: Der Katholik 3. Folge XXV 335—340. 429
- Eugène Landry, Frère Élie de Cortone, d'après un ouvrage récent. In *AdB* série XXIV, Bulletin italien II 5—14. [Zu Bibliogr. 1901 No. 373.] 430

- Franz v. Assisi.** Documenta antiqua franciscana. Edidit Leonardus Lemmens. Pars III (Extractiones de legenda antiqua). Ad Claras Aquas (Quaracchi), ex typ. collegii s. Bonaventurae. 8°. 431
- Salvatore Minocchi, La questione francescana. In *Gsli* XXXIX 293—326. 432
- P. Molmenti, San Francesco d'Assisi nell'arte e nella storia lucchese. In: *Emporium* XIV 83. 433
- Paul Sabatier, Description du manuscrit franciscain de Liegnitz (Antiqua legenda S. Francisci). Paris, Fischbacher 1901. 8°. S. 33—63. fr. 1.50. Opuscles de critique historique (t. 1^{er}, fascicule 2). 434
- Actus beati Francisci et sociorum ejus, edidit Paul Sabatier. Paris, Fischbacher. 8°. LXIII, 276 S. fr. 10. Collection d'études et de documents sur l'histoire religieuse et littéraire du moyen âge (t. 4). 435
- S. MA XVI* 468—470 (*Ch. Guignebert*); *Der Katholik* 3. Folge XXVI 88—90 (*N. Paulus*).
- S. Francisci legendæ veteris fragmenta quædam, edidit et notis illustravit Paul Sabatier. T. 1^{er}. Fascicule 3. Paris, Fischbacher. 8°. S. 63—142. fr. 4. Opuscles de critique historique. 436
- S. Bcr XXV* 201—202 (*Julien Luchaire*).
- Pa. Sabatier, S. Francesco ed il movimento religioso nel XIII secolo. Versione italiana di Ada Bellucci. Perugia, Unione tipografica cooperativa. 8°. 45 S. 437
- Saturnino (fr.) da Caprese, L'addio di s. Francesco alla Verna secondo frate Masseo e un'antica relazione intorno all'indulgenza della Porziuncola: risposta al sac. S. Minocchi. Prato, tip. succ. Vestri. 8°. 46 S. Cent. 50. 438
- Heinrich Tilemann, Speculum perfectionis und legenda trium sociorum. Ein Beitrag zur Quellenkritik der Geschichte des hl. Franz v. Assisi. Diss. Leipzig. 8°. 152 S. M. 3. 439
- F. Tocco, Primi tempi e studi francescani. In: *Il Giornale d'Italia* 11 ott. 1902. 440
- I Fioretti secondo l'edizione di A. Cesari, riscontrati su moderne stampe per cura di R. Fornaciari. Firenze, Barbèra. 8°. XX, 483 S. L. 2.25. Collezione diamante. 441
- S. Rbli XI* 280 ff. (*M. Sterzi*).
- I Fioretti di Sancto Franciescho secondo la lezione del cod. fiorentino scritto da Amaretto Manelli pubblicati di nuovo da Luigi Manzoni di Mordano, edizione con XXX fototipie. Roma, Loescher. 8°. XX, 294 S. 442
- S. Rbli XI* 280 ff. (*M. Sterzi*); *AdB* 4^e série XXV, *Bull. ital.* III 344—345 (*Eugène Bouvy*); *LC* 1903, 104—105 (*F. Br.*).
- Fioretti, ou Petites fleurs de saint François d'Assise. Légendes du moyen âge, traduites de l'italien, pour la première fois, par A. Riche. 7^e édition, revue et augmentée d'une Étude sur les monuments franciscains d'Assise. Paris, Retaux. 8°. XXXVIII, 392 S. 443
- Floretum S. Francisci Assisiensis. Liber aureus qui italice dicitur «I Fioretti di San Francesco» (frère Hugolin, auteur). Edidit Paul Sabatier. Paris, Fischbacher. 8°. XVI, 254 S. fr. 3.50. Collection d'études et de documents sur l'histoire religieuse et littéraire du moyen âge. 444
- S. AZ Beil. No. 76* (*O. Cl.*).
- P. Sabatier, I Fioretti di S. Francesco. In: *Medusa* I 43—44. 445
- Fredegar.** Louis Halphen, Une théorie récente sur la Chronique du pseudo-Frédégaire. Paris. 8°. 18 S. Extrait de la *Revue historique* (t. 79). 446
- Gautier de Châtillon.** François Novati, Un poème inconnu de Gautier de Châtillon. In: *Mélanges Paul Fabre* S. 265—278. 447
- Gelasius.** Ed. Wölfflin, Der Papst Gelasius als Latinist. In *AIL* XII 1—10. 448
- Gilles de Corbeil.** Camille Vieillard, Gilles de Corbeil. In: *La France médicale* 1902, 397—402; 421—428. 449
- Gottschalk.** Paul v. Winterfeld, Zur Gottschalkfrage. In *NAfG* XXVII 509—514. 450

- Gower.** The complete works of John Gower. Edited from the manuscripts, with introductions, notes, and glossaries, by G. C. Macaulay. Vol. 4: The Latin works. Oxford, Clarendon Press. 8°. LXXVIII, 430 S. 451
S. AnS CX 197—202 (Lucy Toulmin Smith).
- Gregorius Magnus.** Émile Chatelain, Fragments de Grégoire le Grand en semi-onciale. In: Mélanges Paul Fabre S. 35—39. 452
- Gregor von Rimini.** Carl Stange, Luther über Gregor von Rimini. In: Neue kirchliche Zeitschrift XIII 721—727. 453
- Gregor v. Tours.** Julien Tyrion, Grégoire de Tours et son temps (540—595). In: Annales de la Société académique de Nantes, 8^e série III 34—59. 454
- Grenet.** D. Ursmer Berlière, Dom Mathias Grenet bénédictin de Saint-Martin de Tournai. In RB XIX 205—209. 455
- Guarino.** Riccardo Truffi, Erodoto tradotto da Guarino Veronese. In: Studi italiani di filologia classica X 73—94. 456
- Guillaume de Saint-Amour.** Maurice Perrod, Etude sur la vie et sur les œuvres de Guillaume de Saint-Amour, docteur en théologie de l'Université de Paris, chanoine de Beauvais et de Mâcon (1202—1272). Lons-le-Saunier, imp. Declume. 8°. 193 S. Extrait des Mémoires de la Société d'émulation du Jura. 457
- Guillelmus de Sancto Patusio.** II. François Delaborde, Une œuvre nouvelle de Guillaume de Saint-Pathus. Paris. 8°. 28 S. Extrait de la Bibliothèque de l'École des chartes (t. 63). 458
- Héloïse.** A. Dutilleux, Héloïse à Argenteuil. In: Revue de l'histoire de Versailles et de Seine-et-Oise 1902, 241—274. 459
- Hieronymus.** Dom G. Morin, Quatorze nouveaux discours inédits de Saint Jérôme. In RB XIX 113—144. 460
- Michelangelo D' Amico, Girolamo di Stridone e le sue epistole: studio letterario, con prefazione di Lodovico Simioni. Acireale, tip. dell' Etna. 8°. XVI, 175 S. L. 3. 461
- Germain Morin, Pour l'authenticité du Traité sur la Vision d'Isaïe, récemment publié sous le nom de s. Jérôme. In: Revue d'histoire ecclésiastique III 30—35. 462
- Mor. Rahmer, Die hebräischen Traditionen in den Werken des Hieronymus. Durch Vergleichg. m. den jüd. Quellen u. ältesten Versionen kritisch beleuchtet. Die Commentarii zu den 12 kleinen Propheten. I. Hälfte. I. Hosea, Joël, Amos. — II. Obadja, Jona, Micha. Berlin, M. Poppelauer, 8°. V, VI, 47, 19, 48 u. III, 60 S. M. 5. 463
- Honorius Augustodunensis.** J. A. Endres, Honorius Augustodunensis und sein Elucidarium. In: Historisch-politische Blätter CXXX 157—169. 464
- Honorius.** Joh. Kelle, Untersuchungen üb. das Speculum ecclesiae des Honorius u. die Libri deflorationum des Abtes Werner. [Aus: Sitzungsber. d. k. Akad. d. Wiss.] Wien, C. Gerold's Sohn in Komm. 8°. 44 S. M. I. 465
- Hrabanus Maurus.** Suitbertus Birkle, Rhabanus Maurus und seine Lehre von der Eucharistie. In SuM XXIII 77—86; 339—360; 609—624. 466
- Wilhelm Burger, Hrabanus Maurus, der Begründer der theologischen Studien in Deutschland. In: Der Katholik 3. Folge XXVI 51—69; 122—135. 467
- Hrotsvitha.** Hrotsvithae opera. Recensuit et emendavit Paul. de Winterfeld. Berlin, Weidmann. 8°. XXIV, 552 S. M. 12. Scriptores rerum germanicarum in usum scholarum ex Monumentis Germaniae historicis separatim editi. 468
S. Rcr N. S. LIV 207—209 (Paul Lejay); AL XII 206—208 (Anton E. Schönbach); LC 1902, 1533—1534 (M. M. s).
- K. Strecker, Hrotsvits Maria und Pseudo-Matthaeus. Progr. Dortmund. 4°. 23 S. 469
- Jacobus de Voragine.** La Légende Dorée de Jacques de Voragine, nouvellement traduite en français, avec introduction, notices, notes et recherches sur les sources par J.-B. M. Roze. I—III. Paris, Rouveyre. 8°. XXVIII, 493; 573 u. 549 S. 470
S. Bdb 1902, 42—44 (G. V.).

- Jacobus de Voragine.** La Légende dorée; par le bienheureux Jacques de Voragine. Traduite du latin d'après les plus anciens manuscrits, avec une introduction, des notes et un index alphabétique, par Théodor de Wyzewa. Paris, Perrin et Ce. 8°. XXVIII, 752 S. 471
- André Baudrillart, La psychologie de la légende dorée. In: *Minerva*, 1^{er} novembre 1902, 24—43. 472
- Marguerite de Waresquiel, Le Bienheureux Jacques de Voragine, auteur de la «Légende dorée». Bar-le-Duc, impr. Collot. 8°. 228 S. 473
- Jacopo da Diacceto.** Paolo Piccolomini, Ultimi versi di Jacopo da Diacceto. In *Gsli* XXXIX 327—334. 474
- Joachim de Fiore.** E. Schott, Die Gedanken des Abtes Joachim von Floris. In: *Zeitschrift für Kirchengeschichte* XXIII 157—186. 475
- G. E. Troutbeck, A forerunner of St. Francis of Assisi. In: *The XIX Century and after* LII 140—152. 476
- Johannes Anglicus.** Giovanni Mari, Poetria magistri Johannis anglici de arte prosayca metrica et rithmica. In *RF* XIII 883—965. 477
- Johannis Capreoli Tholosani ordinis Prædicatorum, thomistarum principis defensiones theologiæ divi Thomæ Aquinatis.** De novo editæ cura et studio Ceslai Paban et Thomæ Pègues. Tomus 3. Tours, Cattier. 4°. XII, 504 S. 478
- Martin Grabmann, Johannes Capreolus. In: *Jahrbuch für Philosophie u. spekulative Theologie* XVI 275—282. 479
- Johannes von Victring.** F. Schneider, Studien zu Johannes von Victring. (I. T.) Diss. Berlin. 8°. 57 S. 480
- Jordanes.** v. Grienberger, Die nordischen Völker bei Jordanes. In *ZdA* XLVI 128—168. 481
- Jordanus v. Osnabrück.** H. Grauert, Jourdain d'Osnabrück et la Noticia saeculi. In: *Mélanges Paul Fabre* S. 330—352. 482
- Julian von Speyer.** Fr. Van Ortrøy, La légende de s. François d'Assise par Julien de Spire. In *AB* XXI 148—202. 483
- Lactantius.** J. Kopp, Ueber den Verfasser des Buches „De mortibus persecutorum“. Diss. München. 8°. 45 S. 484
- Lanfrank.** Heinr. Boehmer, Die Fälschungen Erzbischof Lanfranks v. Canterbury. Leipzig, Dieterich. 8°. VIII, 175 S. (Studien zur Geschichte der Theologie u. der Kirche VIII, 1.) M. 4. 485
- J. A. Endres, Lanfrank's Verhältniss zur Dialektik. In: *Der Katholik* 3. Folge XXV 215—231. 486
- Lapo da Castiglionchio.** Karl Müller, Zur humanistischen Übersetzungsliteratur. In: *Wiener Studien* XXIV 216—230. [Lapos Übersetzung der *Χαρακτῆρες* Theophrasts.] 487
- Latomus.** E. Wolff, Un humaniste Luxembourgeois au XVI. siècle. Barthélemy Latomus d'Arlon (1498?—1570) (Bartholomaeus Henrici lapicidae Arlunensis). Sa vie et son œuvre d'après des documents inédits. I. (1498?—1541.) Progr. Luxemburg. 4°. 92, LXIV S. u. 1 Taf. 488
- Leo von Vercelli.** Hermann Bloch, Zu den Gedichten Leo's von Vercelli. In *NAfG* XXVII 752—754. 489
- Lupus von Ferrières.** Léon Levillain, Etude sur les lettres de Loup de Ferrières. Paris. 8°. 208 S. Extrait de la Bibliothèque de l'Ecole des chartes (années 1901—1902, t. 62—63). 490
- Macrin.** V.-L. Bourrilly, Une lettre de Salmon Macrin au cardinal Du Bellay (8 septembre 1536). In *RR* II 55—57. 491
- Michelangelo da Panicale.** L. Piccioni, Un maestro perugino a Cesena nel sec. XV. In: *Il cittadino di Cesena* XIV, 41 u. S.-A. Cesena, Biasini e Tenti. 8°. 15 S. 492
- Minucius Felix.** Octavius. — Q. Sept. Florentis Tertulliani Apologeticum. Romae, ex off. typ. Forzani et Socii. 8°. 247 S. Bibliotheca sanctorum patrum theologiae tironibus et universo clero accomodata, curante Josepho Vizzini, series III (Scriptores latini antenicaeni), vol. I. 493
- Ottavio. Traduzione da Rodolfo Chiarini. Arezzo, stab. tip. lit. fratelli Sinatti. 8°. 78 S. L. I. 494

- Minucius Felix.** Josephus Fornari, De quibusdam recentibus animadversionibus in Octavium Minucii Felicis. In: Atti del 2. congresso internazionale di archeologia cristiana 151—153. 495
- J. P. Waltzing, Bibliographie de Minucius Felix. In: Le Musée belge VI 216—261. 496
- Nicolaus Cusanus.** Georg Schneiderreit, Die Einheit in dem System des Nicolaus v. Kues. Progr. Berlin. 4^o. 21 S. M. 1. 497
- Nonius.** W. M. Lindsay, The emendation of the text of Nonius. In CR XVI 46—52. 498
- Nortbert.** Vita Bennonis II., Episcopi Osnabrugensis, auctore Nortberto, abbate Iburgensi, recognovit Henr. Bresslau. Hannover, Hahn. 8^o. IX, 45 S. M. 0.50. Scriptorum rerum germanicarum in usum scholarum ex monumentis Germaniae historicis separatim editi. 499
- Notker.** J. Schwalm und P. von Winterfeld, Zu Notker dem Stammler. In NAsG XXVII 740—751. 500
- Novatianus.** Haussleiter, Novatians Predigt über die Kundschafter (Num. 13) in direkter Überlieferung und in einer Bearbeitung des Caesarius von Arles. In: Neue kirchliche Zeitschrift XIII 119—143. 501
- — Die Stelle 2. Kor. 5, 21 in den Predigten Novatians. In: Neue kirchliche Zeitschrift XIII 270—275. 502
- Herm. Jordan, Die Theologie der neuentdeckten Predigten Novatians. Eine dogmengeschichtl. Untersuchg. Leipzig, A. Deichert Nachf. 8^o. X, 224 S. M. 4.50. Ein Teil (40 S.) ersch. als Greifswalder Diss. 503
- S. TLZ XXVIII 197—198 (Grützmacher); DL XXIV 890—893 (Carl Weyman); BpW XXIII 1131—1132 (J. B.); Literar. Rundschau f. d. kathol. Deutschland XXIX 339—340 (Hugo Koch); AL XII 100 (F. X. Funk); LC 1903, 698—699 (E. v. G.).*
- — Melito und Novatian. In ALL XIII 59—68. 504
- Carl Weyman, Neue Traktate Novatians. In: Atti del 2. congresso internazionale di archeologia cristiana 155—158. 505
- Orosius.** Gabriel Monod, Sur un passage de Paul Orose. In: Mélanges Paul Fabre S. 17—22. 506
- Otto v. Freising.** K. Lindt, Zur Kritik des 2. Buches der Gesta Friderici von Otto von Freising. Progr. Darmstadt. 4^o. 8 S. 507
- Paulus Diaconus.** Fr. Gombos, Paulus Diaconus, Historia Langobardorum. Kronstadt, Druck d. Brassóer Lapok 1901. 8^o. 296 S. Mittelalterliche Chronisten in ungar. Übersetzung u. mit Kommentar. Band 1. 508
- Giuseppe Calligaris, Ancora di alcune fonti per lo studio della vita di Paolo Diacono. Milano, tip. P. Confalonieri, 1901. 8^o. 53 S. Estr. dall' Archivio storico lombardo, anno XXVIII, (1901), fasc. 32. 509
- Carlo Cipolla, Note bibliografiche circa l' odierna condizione degli studi critici sul testo delle opere di Paolo Diacono. In: Miscellanea di storia veneta, serie II, VIII. 510
- Petrus de Alliaco.** Carolus Guignebert, De imagine mundi ceterisque Petri de Alliaco geographicis opusculis. Thesis. Paris, Leroux. 8^o. 109 S. 511
- Petrus v. Eboli.** Guido Bigoni, Una fonte per la storia del regno di Sicilia. Il carmen di Pietro da Eboli. Genova, P. Pagano 1901. 8^o. 73 S. 512
- S. BEC LXIV 400—401 (L.-H. Labande).*
- Petrus Lombardus.** Otto Baltzer, Die Sentenzen des Petrus Lombardus. Ihre Quellen u. ihre dogmengeschichtl. Bedeutg. Leipzig, Dieterich. 8^o. VIII, 164 S. M. 4.50. (Studien zur Geschichte der Theologie u. d. Kirche, Band 8, Heft 3.) 513
- S. TLZ XXVIII 263—265 (Loofs); AL XII 490 (r.); LC 1903, 1330—1331.*
- Fritz Büniger, Darstellung und Würdigung der Lehre des Petrus Lombardus vom Werke Christi (Sentent. l. III, dist. 18—20). In: Zeitschrift für wissenschaftl. Theologie XLV 92—126. 514
- J. N. Espenberger, Die Philosophie des Petrus Lombardus und ihre Stellung im XII. Jahrhundert. Münster, Aschendorff 1901. 8^o. XI, 139 S. (Beiträge zur Gesch. d. Philosophie des Mittelalters, Bd. III, Heft 5.) 515

CETTE PAGE EST VERROUILLÉE AUX MEMBRES GRATUITS
Achetez l'abonnement complet pour instantanément débloquer cette page

ECONOMISEZ \$3,999,994

Saviez-vous que nous vendons
aussi des livres papier?

Acheter notre catalogue
complet sur papier
couterait plus de 4,000,000.

Ayez un accès complet
maintenant pour
\$8.99/mois

*Une politique d'utilisation équitable s'applique.

Continuer

- Sleidanus.** Richard Fester, Sleidan, Sabinus, Melanchthon. In: *Historische Zeitschrift* LXXXIX 1—16. 535
- Stephanardus.** Giuseppe Calligaris, Per una nuova edizione del „*liber de gestis in civitate Mediolani*“ di fra Stefanardo da Vimercate. In *Asl* 3. serie XVIII 5—32. 536
- Tertullianus.** De praescriptione haereticorum; de testimonio animae; de baptismo; de poenitentia; de oratione; de pudicitia. Romae, ex off. typ. Forzani et Socii. 8°. 256 S. Bibliotheca sanctorum patrum theologiae tironibus et universo clero accomodata, curante Iosepho Vizzini, series III (Scriptores latini antenicaeni), vol. II. 537
- Q. Sept. Florentis Tertulliani adversus Marcionem. Romae, ex off. typ. Forzani et Socii. 8°. 199 S. Bibliotheca sanctorum patrum theologiae tironibus et universo clero accomodata, curante Iosepho Vizzini, series III (Scriptores latini antenicaeni), vol. III. 538
- C. Callewaert, Le codex Fuldensis, le meilleur manuscrit de l'Apologeticum de Tertullien. In: *Revue d'histoire et de littérature religieuses* VII 322—353. 539
- Gerhard Esser, Tertullian: De pudicitia cap. 21 und der Primat des römischen Bischofs. In: *Der Katholik* 3. Folge XXVI 193—220. 540
- Charles Guignebert, Tertullien. Etude sur ses sentiments à l'égard de l'empire et de la société civile. Paris, Leroux 1901. 8°. XXIV, 621 S. 541
S. Rcr N. S. LV 124—126 (*Paul Monceaux*).
- Theoduli eclogam recensuit et prolegomenis instruxit Ioannes Osternacher.** Additae sunt singulae schedae vetustissimorum codicum arte zincographica expressae. Liber separatim typis expressus ex „programme“ collegii Petri. Ripariae prope Lentiam. 8°. 59 S. 542
S. LC 1902, 1570—1571 (*M. M. s*).
- Thomas v. Aquino.** Prima traduzione italiana della Somma teologica, pel sac. Giambattista Tardito. Vol. IV. Genova, tip. della Gioventù. 8°. 543
- J. Baron, Die Bedeutung der Phantasmen für die Entstehung der Begriffe bei Thomas von Aquin. Ein Beitrag zur Geschichte des erkenntnistheoretischen Dualismus. Diss. Münster. 8°. 59 S. 544
- Charles-Félix Bellet, Saint Thomas d'Aquin (le Saint; le Penseur; Son œuvre et sa destinée), discours prononcé pour la fête patronale de l'Institut catholique de Lyon, avec des notes historiques et bibliographiques. Paris, Picard et fils. 8°. 47 S. 545
- Cajet. Gibelli, Der hl. Thomas v. Aquin. Ein Lebensbild, der studier. Jugend gewidmet. Mit einem Vorwort v. Frz. Schmid. Einsiedeln, Verlagsanstalt Benziger & Co. 8°. 78 S. 546
- Martin Grabmann, Die Theologie der eucharistischen Hymnen des hl. Thomas von Aquin. In: *Der Katholik* 3. Folge XXV 385—399. 547
- F. Scandone, Documenti e congetture sulla famiglia e sulla patria di S. Tommaso d'Aquino. In: *Rivista di scienze e lettere* II 4—6. 548
- Reginald M. Schultes, Lehre des hl. Thomas über das Wesen der biblischen Inspiration. In: *Jahrbuch für Philosophie u. spekulative Theologie* XVI 80—95. 549
- Giuseppe Sollini, Sul luogo dove nacque san Tommaso d'Aquino. Documenti. Fermo, Tip. E. Mucci. 8°. 42 S. 550
S. GD XI 150—152 (*S. de Chiara*).
- L. Stephinger, Die Lehre von der menschlichen Person und ihrer Einheit bei Aristoteles und Thomas von Aquin. Freiburger Diss. München. 8°. 96 S. 551
- Constantin Švorčik, Die Theorie der Gefühle (passiones) nach dem hl. Thomas von Aquin. In *SuM* XXIII 16—30; 243—259. 552
- Simon Weber, Der Gottesbeweis aus der Bewegung bei Thomas v. Aquin auf seinen Wortlaut untersucht. Ein Beitrag zur Textkritik u. Erklärung der Summa contra gentiles. Freiburg i. B., Herder. 8°. IV, 43 S. 553
- Ch. Willems, Die obersten Seins- und Denkgesetze nach Aristoteles und dem hl. Thomas von Aquin. In: *Philosophisches Jahrbuch* XV 30—39; 150—160. 554

- Thomas Cantimpratensis.** W. A. van der Vet, Het Biënboec van Thomas van Cantimpré en zijn exempelen. Haag, Nijhoff. 8°. XII, 454 S. 555
S. *LC* 1902, 1613 ($\beta\sigma$).
- Marguerite de Waresquiel, Les Abeilles mystiques de Thomas de Cantimpré. Bar-le-Duc, imprim. Collot. 8°. 196 S. 556
- Thomae Hemerken & Kempis orationes et meditationes de vita Christi.** Epilegomenis et apparatu critico instructas ad codicum manu scriptorum editionumque vetustarum fidem recognoscebat emendabatque Mich. Ios. Pohl. Freiburg i. B., Herder. 8°. IX, 463 S. M. 3. 557
- Imitación de Cristo, por Tomás Kempis, traducción del P. Juan Nieremberg. Segunda edición. Madrid, tip. del Sagrado Corazón. 8°. 583 S. 0,75 y 1. 558
- G. Buschbell, Bellarmin über den Autor der „Imitatio Christi“. In: Zeitschrift für katholische Theologie XXVI 404—405. 559
- Francis Richard Cruise, Qui est l'auteur de l'«Imitation de Jésus-Christ»? Traduction par M^{lle} Agnès Kennedy. Paris, Retaux. 8°. III, 107 S. 560
- Gottfried Kentenich, Die Handschriften der Imitatio Christi und die Autorschaft des Thomas. In: Zeitschrift für Kirchengeschichte XXIII 18—34. 561
- Vulteius.** V.-L. Bourrilly, Jean Voulte et le cardinal du Bellay. In RR II 192—195. 562
- Wimpfeling.** Josef Knepper, Jakob Wimpfeling (1450—1528). Sein Leben und seine Werke nach den Quellen dargestellt. Freiburg i. B., Herder. 8°. XX, 375 S. (Erläuterungen und Ergänzungen zu Janssens Geschichte des deutschen Volkes, Bd. 3, Heft 2—4.) 563
S. *SvL IV* 476—478 (*Hugo Holstein*); *AdE XVII* 464—466 (*Th. Schoell*); *Historisch-politische Blätter CXXX* 440—450 (*Luzian Pfleger*); *DL XXIII* 1655—1656 (*E. Martin*); *Historisches Jahrbuch XXIII* 630—632 (*P. M. B.*); *Der Katholik* 3. Folge XXVI 282—285 (*N. Paulus*); *Zeitschr. f. d. Gesch. d. Oberrheins N. F. XVIII* 171—174 (*P. Kalkoff*); *Mitteilungen aus d. hist. Litteratur XXXI* 435—439 (*R. Schmidt*); *Rdqh LXXIII* 332 (*G. Péries*).
- Decembrio Pier Candido.** Lettere inedite, [pubblicate da Adolfo Cinquini]. Roma, tip. della r. accademia dei Lincei. 8°. 47 S. Edizione di soli cento esemplari. 564
S. *Asl 3. serie XIX* 155—156 (*R. Sabbadini*).
- R. Gallenga, Lettere inedite di P. C. Decembrio. In: Medusa I, 40. 565

4. Lateinische Sprache.

a) Grammatik.

- Archiv** für lateinische Lexikographie und Grammatik mit Einschluss des älteren Mittellateins. Als Ergänzung zu dem Thesaurus linguae latinae herausgegeben von Eduard von Wölfflin. Bd. XII u. Bd. XIII, Heft 1. Leipzig, B. G. Teubner. 8°. XII, 604 u. 148 S. 566
- Sommer Ferd.**, Handbuch der lateinischen Laut- u. Formenlehre. Eine Einführung in das sprachwissenschaftl. Studium des Lateins. Heidelberg, C. Winter. 8°. XXIII, 693 S. M. 9. Sammlung indogermanischer Lehrbücher, hrsg. v. Herm. Hirt. 1. Reihe: Grammatiken, Band 3. 567
S. *Rc XXIII* 91—92; *BB XXVII* 333 (*W. Prellwitz*); *BpW XXIII* 435—440 (*E. Schwyzer*); *ZfG LVI* 446—448 (*H. Meltzer*); *ZöG LIII* 612—613 (*Paul Kretschmer*); *WkP XIX* 512—517 (*H. Ziemer*); *Neue Jahrbücher f. d. klass. Altertum, Geschichte u. deutsche Litteratur IX* 402—403 (*Max Niedermann*); *ALL XII* 591—593 (*W. M. Lindsay*); *LC* 1902, 1019—1020; *Bl. f. d. Gymn.-Schulwesen XXXVIII* 7/8 (*Landgraf*).
- Votsch W.**, Grundriss der lateinischen Sprachlehre. Neudruck. Leipzig, Göschen. 8°. 189 S. Sammlung Göschen, Bd. 82. 568
- Frandsen Edvardt**, Grammatik des Universal-Latein (Neulatein). 1. Tl. (Formenlehre). Wien, E. Frandsen. 8°. 47 S. M. 1. 569

- Schwyzler Eduard**, Die Weltsprachen des Altertums in ihrer geschichtlichen Stellung. Berlin, Weidmann. 8°. 38 S. 570
S. NPR 1903, 78—79 (*O. Weise*); *ZfG LVII* 254—255 (*O. Wackermann*);
ZöG LIV 402—403 (*Paul Kretschmer*); *WkP XIX* 1375—1376 (*O. Weise*).
- Kubitschek Wilhelm**, Der Rückgang des Lateinischen im Orient. In: Wiener Studien XXIV 572—581. 571
- Skutsch F.**, Grammatisch-lexikalische Notizen. In *ALL XII* 197—214. 572
- Draheim H.**, Über den Einfluss der griechischen Metrik auf die lateinische Sprache. In *WkP XIX* 1210—1216. 573
- Tolkiehn Johannes**, Zur *Ars grammatica* des Diomedes. In *WkP XIX* 1156—1159. 574
-
- Carnoy Alb.**, Le latin d'Espagne d'après les inscriptions. Étude phonétique et morphologique; première partie: Vocalisme. Louvain, Ictas. 8°. 119 S. Tirage à part du Muséon. 575
S. Ro XXXII 307—311 (*Mario Roques*); *ALL XIII* 294—295 (*E. Herzog*).
- Bayard L.**, Comment parlait un évêque africain au III^e siècle. Paris, Suer-Charruey. 8°. 12 S. Extrait de la Revue de Lille (1902). 576
- Heraeus Wilhelm**, Die römische Soldatensprache. In *ALL XII* 255—280. 577
-
- Stolz Fr.**, Über angeblichen Wandel von lat. *āvē* zu *ā*. In *ZvSp XXXVIII* 425—430. 578
— Zur lateinischen Sprachgeschichte. In *IF XIII* 95—117. 579
- Uhlenbeck C. C.**, Die Vertretung der *Tenues aspiratae* im Lateinischen. In *IF XIII* 213—219. 580
- Vendryes J.**, Recherches sur l'histoire et les effets de l'intensité initiale en latin. Paris, Klincksieck. 8°. XIV, 348 S. 581
S. NPR 1903, 542—545 (*W.*); *ZöG LIV* 113—114 (*Fr. Stolz*); *WkP XIX* 1364—1369 (*Draheim*); *Rdlr XLV* 333—335 (*Maurice Grammont*); *ALL XIII* 137—139 (*Felix Solmsen*); *AiS XV* 236—237 (*Fr. Stolz*).
- Wedding Georgius**, De vocalibus productis latinas voces terminantibus. In *BB XXVII* 1—62. 582
- Zangemeister Karl**, Secus statt secundus und Aehnliches. In *RM N. F. LVII* 169—170. 583
- Zimmermann A.**, Zur i-epenthese im Latein. In *BB XXVII* 331—332. 584
-
- Meyer P.**, Die Aussprache des *c* und *t* im klassischen Latein und ihre Einführung in die heutige Schulpraxis; ein Reformvorschlag. Separatabdr. aus dem 32. Jahreshft des Vereins schweizer. Gymnasiallehrer. Aarau, Sauerländer & Co. 8°. 37 S. 585
S. WkP XX 845—847 (*W. Hirschfelder*); *Ro XXXIII* 99—101 (*Ov. Densusianu*).
- Sécheresse A.**, De la prononciation du latin. In: Revue Universitaire XI, 1, 21—33. 586
-
- Boegel Theodorus**, De nomine verbali latino quaestiones grammaticae. [Aus: Jahrb. f. class. Philol., 28. Suppl.-Bd.] Leipzig, B. G. Teubner. 8°. S. 57—179. M. 4.80. [Ein Teil ersch. als Göttinger Diss.] 587
S. WkP XX 1285—1287 (*H. Ziemer*).
- Heraeus Wilhelm**, *Con* und *com* vor Vokalen in der Komposition. In *ALL XIII* 51—58. 588
- Kobilinski G. von**, Das Supinum als Averbiform. In *ZfG LVI* 498—506. 589
- Meadler-Wölfflin**, Zur Geschichte der Pronomina demonstrativa. In *ALL XII* 239—254; 355—365; 473—477. 590
- Planta Robert**, Die Bildungen auf *-ēnus*. In *ALL XII* 367—372. 591
- Pokrowskij Michael**, Beiträge zur lateinischen Stammbildungslehre. In *ZvSp XXXVIII* 277—286. 592

- Badford** Robert S., Use of the suffixes *-ānus* and *-īnus* in forming possessive adjectives from names of persons. In: Studies in honour of Basil L. Gildersleeve. Baltimore. 593
- Stolz** Friedrich, Das Präfix *dis-*. In ALL XIII 99—117. 594
- Stowasser** J. M., Die sogenannte Interjektion *en*. In ALL XII 414—419. 595
- Sturtevant** E. H., Contraction in the case forms of the Latin *jo-* and *jā-* stems, and of *deus*, *is*, and *idem*. Diss. Chicago. 8°. 35 S. 596
S. *BpW* XXIII 888 (*Max Niedermann*); *ZöG* LIV 503—504 (*Fr. Stolz*).
- Wölfflin** Ed., Analogiebildungen auf *-ellus*, *-ella*, *-ellum*. In ALL XII 301—308. 597
- Das Suffix *-aster*. In ALL XII 419—421. 598
- Zangemeister** Karl, Erstarre Flexion von Ortsnamen im Latein. In RM N. F. LVII 168—169. 599
- Zimmermann** Aug., Die Personennamen auf *-ūtus*, *-ūtius*. In ALL XIII 130—133. 600
- Zur Bildung der latein. Personennamen. In ALL XII 584—587. 601
- Zur lateinischen Wortbildung. In ALL XII 132; 365—366. 602
- Ueber die römischen bzw. italischen Personennamen, die bald die Stammsilbe *Pop(b)* bald *Pūb(p)* tragen. In RM N. F. LVII 636—639. 603
-
- Antoine** F., Du mode des propositions introduites par *prius quam*, *ante quam*. In: Le Musée belge VI 305—321. 604
- Bayard** L., De gerundivi et gerundii vi antiquissima et usu recentiore (thèse). Lille, imp. Lefebvre-Ducrocq. 8°. 69 S. 605
S. *Rcr N. S.* LV 237—238 (*P. L.*); *BpW* XXIII 1183—1184 (*Franz Müller*); *ZöG* LIV 318—319 (*J. Golling*); *BMB* VI 391—392 (*A. Lepitre*).
- Caudo** Vinc., Sintassi latina, con una breve appendice sulla prosodia e sulla metrica. Messina, Vincenzo Muglia. 8°. 402 S. L. 1.80. 606
- Delbrück** Berthold, Die Grundbegriffe der Kasus und Modi. (Mit Beziehung auf Morris, Prinzipien der lateinischen Syntax.) In: Neue Jahrbücher f. d. klass. Altertum, Geschichte u. deutsche Litteratur IX 317—336. 607
- Engelbrecht** August, Stilfragen bei lateinischen Autoren in ihrer Nutzanwendung auf die Kirchenschriftsteller. In *ZöG* LIII 1—20. 608
- Fusco** Robertus, De coniunctivi latini usu apud priscos scriptores usque ad Terentium. Neapoli, in aedibus Detken et Rocholl. 8°. 59 S. 609
- Lease** Emory B., On the use of *neque* and *nec* in silver latin. In CR XVI 212—214. 610
- The use of *atque* and *ac* in silver latin. In: Studies in honour of Basil L. Gildersleeve. Baltimore. 611
- Lodge** Gonzalez, On the theory of the ideal condition in latin. In: Studies in honour of Basil L. Gildersleeve. Baltimore. 612
- Maas** Paul, Studien zum poetischen Plural bei den Römern. In ALL XII 479—550. 613
S. *WkP* XIX 1147—1149 (*Johannes Tolkiehn*); *ZöG* LIV 219—220 (*J. Golling*).
- Methner** Rudolf, Einige Bemerkungen zur lateinischen Tempus- und Moduslehre. In: Gymnasium XX 201—206. 614
- Morawski** Casim., Parallelismo sive de locutionum aliquot usu e fatis apud auctores Graecos nec non Latinos. [Aus: Bulletin internat. de l'acad. des sciences de Cracovie.] Krakau, Buchh. der poln. Verlags-Gesellschaft. 8°. 23 S. 615
S. *Rcr N. S.* LIV 204 (*Paul Lejay*); *BpW* XXIII 262 (*W. Kroll*); *WkP* XIX 1145—1147 (*Wilh. Gemoll*).
- Rickmann**, Zur lateinischen Tempuslehre. Progr. Güstrow. 4°. 23 S. 616
- Pichon** René, De sermone amatorio apud latinos elegiarum scriptores. Thèse. Paris, Hachette. 8°. 276 S. 617
S. *BMB* VII 197—199 (*Marcel Delhez*); *WkP* XX 831—833 (*K. P. Schulze*); *ZöG* LIV 1090—1092 (*Anton Zingerle*); *Rcr N. S.* LV 224—227 (*A. Cartault*).

- Grau Jul.**, Versuch des Nachweises, dass positionslange Silben nicht durch Satzung, sondern infolge ihrer natürlichen Beschaffenheit lang sind. Progr. Berlin. 4^o. 22 S. M. 1. 618
S. BpW XXIII 376—377 (Max Niedermann).
- de Jonge E.**, Les théories récentes sur la prose métrique en Latin. In: Le Musée belge VI 262—279. 619
- Schlicher J. J.**, Word-accent in early latin verse. In AJ XXIII 46—67; 142—150. 620
- The origin of rhythmical verse in late Latin. Berlin, O. Gerhardt. 8^o. VII, 91 S. M. 2. 621
- Pessonneaux Emile**, Gradus ad Parnassum, ou Dictionnaire prosodique et poétique de la langue latine, rédigé sur un plan nouveau. 6^e édition. Paris, Delalain frères 1901. 8^o. XVI, 672 S. fr. 6. 622

b) Lexikographie.

- Bréal Michel et Anatole Bailly**, Dictionnaire étymologique latin. 5^e édition. Paris, Hachette et C^e. 8^o. VIII, 463 S. fr. 5. 623
- Les Mots latins groupés d'après le sens et l'étymologie. (Cours intermédiaire.) 11^e édition. Paris, Hachette et C^e. 8^o. XVI, 203 S. fr. 2.50. 624
- Constantin E.**, Nouvelle lexicologie latine. 1^{re} série. Paris, Vic et Amat. 8^o. X, VI, 196 S. 625
- Behrens Dietrich**, Wortgeschichtliches im Anschluss an G. Körting Lateinisch-romanisches Wörterbuch. Zweite Aufl. Paderborn, F. Schöningh, 1901. In ZrP XXVI 652—669. 626
- Cesarini-Sforza L.**, Spogli di pergamene. In: Archivio trentino XVI, 2. [S. Gsli XXXIX 463.] 627
- Heraeus W.**, Aus einer lateinischen Babriosübersetzung. In ALL XIII 129. 628
- Meyer-Lübke W.**, Ein Corpus Topographicum Orbis Antiqui. In ZöG LIII 673—678. 629
- Thesaurus linguae latinae**. Editus auctoritate et consilio academiarum quinque germanicarum Berolinensis, Gottingensis, Lipsiensis, Monacensis, Vindobonensis. Vol. I, fasc. 2—5; vol. II, fasc. 2. 3. Leipzig, B. G. Teubner. 4^o. Sp. 225—1184 u. Sp. 241—720. je M. 7.20. 630
S. BMB VI 291—297 (J. P. W.).
- P. Loewe, Nachträge zum Thesaurus linguae latinae aus Ovidius. Progr. Breslau. 4^o. 33 S. 631
- J. H. Schmalz, Zum thesaurus linguae latinae [Nachträge zu *adultus*]. In BpW XXII 958. 632
- R. Thurneysen, Zu den Etymologieen im Thesaurus linguae latinae. In ALL XIII 1—40. 633
- Eduard Wölfflin, Moderne Lexikographie. In ALL XII 373—400. [Um-
 arbeitung des Vortrages „Die neuen Aufgaben des Thesaurus linguae latinae“. 1894.] 634
- Glossen**. B. Sonny, Zum Thesaurus Glossarum. In ALL XII 125—128. 635
- Stowasser J. M.**, Aus und zu den Glossen. In: Wiener Studien XXIV 194—215. 636
- Kellermann P.**, Die Sprache der Bobienser Cicero-Scholien. Progr. Fürth. 8^o. 48 S. 637
-
- Ascoli G. J.**, Lat. *rid-* (ridere), idg. *vrizd*. In IF XIII 278—279. 638
- Brugmann Karl**, *Salūs*. In ALL XII 422. 639
- Cornu J.**, *Pullus* „Hahn“. *Cathedra. Cornua*, Sil. Ital. 15, 761. *Qui fugit patellam, cadit in prunas*. In ALL XII 186; 282—283; XIII 118; 128. 640
- Densusianu Ov.**, *Carrus*, das Sternbild des Bären. In ALL XII 425. 641
- Zu „*bubia*“ Arch. X 228. In ALL XII 425. 642
- Dombart Ben.**, *Campania*, die Ebene. In ALL XII 128—129. 643
- Gustafsson F.**, Étymologies latines. Verbes pronominaux: *amare, sinere; cunae, conari, cunctari, ciconia; colo, color; formido*. In: Bulletin de la Société de Linguistique de Paris XII S. LXV—LXVIII. 644

- Hesky** Richard, Ein Beitrag zur Semasiologie des Wortes *lex*. (Dig. XXXVIII 8, 1, 2.) In: Wiener Studien XXIV 542—547. 645
- Kretschmer** Paul, *Lat. orbis, orbita. Mavors, Mars, Mamers*. In ZvSp XXXVIII 128—134. 646
- Landgraf** Gustav, *Causator*. In ALL XII 284. 647
- Das Defektivum *odi* und sein Ersatz. In ALL XII 149—158. 648
- Meyer-Lübke** W., *Albarus*. In ALL XIII 50. 649
- Miodoński** Adam, *Auiare*. In IF XIII 142—144. 650
- Nestle** Eb., *Dextrator, δεξιολάβος*. In ALL XII 581—582. 651
- *Animaequitardare*. In ALL XII 331—332. 652
- Niedermann** M., Notes d'étymologie latine. In: Mélanges linguistiques offerts à M. Antoine Meillet. 653
- Postgate** J. P., *To eat and to drink in latin*. In CR XVI 110—115. 654
- Ritter** Otto, Zum Bedeutungswandel *apricum* > *abri*. In AnS CIX 129. 655
- Thatcher** Oliver J., Über die Bedeutung des Wortes *Torneamentum*. In MIöG XXIII 639—643. 656
- Vogel** Friedr., *Ipse etiam. Domo. Latro*. In ALL XII 422—424. 657
- Wessner** P., *Oricula*. In ALL XII 477. 658
- Wölfflin** Ed., *Maniculus. Signum, Glocke. Paricida. Agnellus, agellus. Salsamentarius*. In ALL XII 20; 26; 171—172; 366. 659

C. Romanische Philologie.

I. Bibliographie.

- Vollmöller** Karl, Bibliographie der „Romanischen Forschungen“, zugleich sechstes Verzeichnis der für den „Kritischen Jahresbericht über die Fortschritte der Romanischen Philologie“ eingelieferten Rezensionsexemplare. In RF XIII 152—160; 248—320. 660
- Über Plan u. Einrichtung des romanischen Jahresberichtes. 2. Beiheft. Erlangen, F. Junge. 8°. XXII, 226 S. M. 6. 661
- Kritischer Jahresbericht** über die Fortschritte der romanischen Philologie. Hrsg. v. Karl Vollmöller. V. Bd. 1897. 1898. 2. Hft. 1. Tl. Erlangen, F. Junge. 8°. S. 145—336. M. 7.20. 662
- S. *WkP* XIX 603—605 (*H. Ziemer*).
- Braunholtz** Armin, Bibliographie 1897 u. 98. Halle, M. Niemeyer. 8°. VII, 422 S. M. 12. Zeitschrift f. romanische Philologie. Hrsg. v. Gust. Gröber. 1897—98. Suppl.-Hft. XXII u. XXIII. (XXII u. XXIII Bd. 5. Hft.) 663
- Wasenius** M., Liste des travaux sur les langues et littératures modernes, publiés par des auteurs finlandais ou parus en Finlande de 1897 à 1901. In: Mémoires de la Société néo-philologique à Helsingfors III 569—576. 664
- Catalogue** général des livres imprimés de la Bibliothèque nationale. (Auteurs.) T. 9—12. (Bava-Bidwell.) Paris, Impr. nationale. 8°. Ministère de l'instruction publique et des beaux-arts. 665
- Catalogo** metodico degli scritti contenuti nelle pubblicazioni periodiche italiane e straniere. Parte I (Scritti biografici e critici); quarto supplemento (Biblioteca della Camera dei Deputati). Roma, tip. della Camera dei Deputati. 8°. 666
- Delpy** Armand, Essai d'une bibliographie spéciale des livres perdus, ignorés ou connus à l'état d'exemplaire unique. In: Bulletin de la Société „le Vieux Papier“, janv., mars, mai, juillet, septembre 1902; janv., mars, mai 1903. 667
- Vicaire** Georges, Manuel de l'amateur de livres du XIX^e siècle (1801—1893). Préface de Maurice Tourneux. Fascicule 13, T. 5, col. 193 à 576. Paris, Rouquette. 8°. fr. 10 le fascicule. 668
- Vaganay** Hugues, Le Sonnet en Italie et en France au XVI^e siècle (essai de bibliographie comparée). Mâcon, impr. Protat frères. 8°. 196 S. Bibliothèque des Facultés catholiques de Lyon, fasc. 1^{er}. 669
- S. *Rcr N. S. LIV* 251—252 (*Charles Dejob*); *Rhl IX* 696 (*Joseph Vianey*).

2. Encyklopädie und Geschichte.

- Gröber Gust.**, Grundriss der romanischen Philologie. II. Bd. 1. Abtlg. 5. Lfg. Strassburg, K. J. Trübner. 8°. VII u. S. 945—1286. M. 5.20. 670
S. *LC* 1903, 534—536 (*Kn.*).
- Paul Hermann**, Grundriss der germanischen Philologie. 2. Aufl. Bd. I. Strassburg 1901. (Darin S. 904 ff.: Einwirkung fremder Sprachen auf das Niederländische (romanische u. englische Lehnwörter); D. Behrens, Französische Elemente im Englischen S. 950 ff.) 671
- Anniversaire** (trentième) de la fondation de la Société pour l'étude des langues romanes. Compte rendu des fêtes; Pièces et Mémoires couronnés (concours et prix Boucherie): Communications faites au congrès des langues romanes. Publiés par Henri Teulié. Montpellier, impr. Hamelin frères 1901. 8°. LXIV, 224 S. 672
- Vollmöller Karl**, Erstes Mitglieder-Verzeichnis der Gesellschaft für romanische Litteratur. In *RF* XIII 244—247. 673
- Brandon Edgar E.**, Romanic philology at the University of Paris. In *MLN* XVII 251—252. 674
- Tescari O.**, Gli studi provenzali in Italia nella prima metà di questo secolo e il Raynouard. Schio, stab. tip. lit. Leonida Marin, 1901. 8°. 73 S. 675
- Kossmann E. F.**, Die Musik als Hilfswissenschaft der Philologie in Bezug auf das mittelalterliche Lied. In: Handelingen van het 3^{de} Nederl. Philologen-Congres, 95—107. 676
- Sitzungen der Berliner Gesellschaft für das Studium der neueren Sprachen vom 11. Dezember 1900 bis 26. November 1901.** In *AnS* CVIII 148—168. [Enth. Berichte über Vorträge von Förster, über Baltasar Gracian; Mangold, über Voltairiana inedita; Ransohoff, über den bon sens in d. franz. Litteratur; Tobler, über die zum Erlass des franz. Unterrichtsministeriums vom 31. Juli 1900 erschienenen Schriften; ders., Mitteilungen aus einer neuen Reihe „Vermischter Beiträge“; Mackel, über Wesen u. Entstehung der Dialekte; Spies, über John Gowers Mirour de l'Omme; Alfr. Schulze, über die in Nantes aufgefundenene Bernhard-Handschrift; Krueger, wie werden Abstrakta zu Konkretis?; M u e n c h, ein Wiederaufleben Rousseauscher Gedanken in der neuesten franz. Litteratur; Kuttner, über eine durch Mérimée's Colomba angeregte Reise nach Korsika.] 677
- Ahnert E.**, Die Verhandlungen des X. deutschen Neuphilologentages zu Breslau. (21.—23. Mai 1902.) In *NS* X 208—237; 275—290. 678
- Goldschmidt M.**, Der 10. deutsche Neuphilologentag. In *AZ* Beilage No. 123. 679
- This C.**, Bericht über die Verhandlungen der romanischen Sektion der 46. Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner in Strassburg i. E. (1. bis 4. Oktober 1901.) In *ZfS* XXIV² 109—114. 680
- Eastman Clarence Willis**, The seventh annual meeting of the central division of the Modern Language Association of America. In *MLN* XVII 193—204. 681
- Hoyt P. C.**, The nineteenth annual meeting of the Modern Language Association of America. In *MLN* XVII 129—140. 682
-
- Baumann Friedrich**, Reform u. Antireform im neusprachlichen Unterricht. Abgedr. aus der Zeitschr. f. d. Gymnasialwesen u. durch Zusätze erheblich erweitert. Berlin, Weidmann. 8°. 44 S. M. 1. 683
- Bonnefoy Antoine**, L'Etude des langues vivantes et les séjours à l'étranger au XX^e siècle. 3^e édition. Paris, Vitte. 8°. 12 S. Extrait de la Revue des séjours à l'étranger et de l'étude des langues vivantes. 684
- Gutersohn Jul.**, Zur Methodik des neusprachlichen Unterrichts. Progr. Lörrach. 4°. 37 S. M. 1. 685
- Koschwitz**, Die Reform des neusprachlichen Unterrichts auf Schule und Universität. In: Zeitschrift für französischen u. engl. Unterricht I 1—17; 117—141; 245—264; 349—378. 686
-
- Nekrologe.** Wilhelm Hertz, Charles Potvin, Lorédan Larchey. In *Ro* XXXI 466—468. 687

CETTE PAGE EST VERROUILLÉE AUX MEMBRES GRATUITS
Achetez l'abonnement complet pour instantanément débloquer cette page

Devenez Intelligent

Plus de 2000 ans de
connaissances humaines
en 797,885 volumes

Accès instantané
\$8.99/mois

Continuer

*Une politique d'utilisation équitable s'applique.

- De Sanctis.** F. D'Ovidio, *Il De Sanctis a Ferrara.* In: *Roma letteraria* X, 17. 715
- Francesco Torraca, *Francesco de Sanctis e la sua seconda scuola.* In: *La Settimana*, 7 dic. 1902. 716
- Scartazzini G. A. †.** In *BSD N. S.* IX 325—326. 717
- Tiraboschi.** Giov. Berchet, *Due articoli sul Tiraboschi e sul Roscoe*, [ri-pubblicati da] Guido Mazzoni. Firenze, tip. di G. Barbèra. 8°. 20 S. Estr. da *Il Conciliatore*, n° 26, 20 novembre 1818, e n° 33, 24 dicembre 1818. 718
- Tommaseo.** C. Arlia, *Il Tommaseo e il Fanfani.* In: *Fanfulla della domenica* XXIV, 43. 719
- — *Due lettere di N. Tommaseo.* In: *Fanfulla della domenica* XXIV, 41. 720
- — *L'epistolario del Tommaseo.* In: *Fanfulla della domenica* XXIV, 49. 721
- G. Barini, *Il Tommaseo e il Capponi.* In: *Fanfulla della domenica* XXIV, 43. 722
- G. Bustico, *Alcune lettere inedite di N. Tommaseo.* In: *Fanfulla della domenica* XXIV, 11. 723
- Isidoro Del Lungo, *Il Tommaseo e Firenze.* In *NA CLXXXVI* 73—81. 724
- — *Tommaseo e Capponi. Da lettere inedite d'ottobre—novembre 1833.* In *NA CLXXXV* 577—601. 725
- Gius. Flechia, *Per l'epistolario di Niccolò Tommaseo.* In: *Fanfulla della domenica* XXIV, 40. 726
- R. Fornaciari, *Il Tommaseo vocabolarista e dantista.* In: *Marzocco* VII, 41. 727
- Dom. Giuriati, *Discorso commemorativo di Niccolò Tommaseo, detto nel teatro Goldoni [a Venezia].* Venezia, officine grafiche C. Ferrari. 8°. 23 S. 728
- Antonio Martinazzoli, *Una lettera di Domenico Berti su Niccolò Tommaseo.* In: *Rendiconti del r. istituto lombardo, serie II, vol. XXXV, fasc. 20.* 729
- G. M. Ravenna, *Il centenario di N. Tommaseo.* In: *Rivista ligure* XXIV, 2. 730
- Zeno Retali, *Due centenari: V. Hugo, N. Tommaseo.* Genova, stab. tip. lit. Martini di Carlo Gnecco fu Alberto. 8°. 49 S. 731
- Varchi.** Santorre Debenedetti, *Benedetto Varchi provenzalista.* In: *Atti della R. Accademia delle scienze di Torino* XXXVII 114—130. 732

3. Zeitschriften und Sammelwerke.

- Archiv für das Studium der neueren Sprachen und Litteraturen.** Begründet von Ludwig Herrig. Herausgegeben von Alois Brandl und Adolf Tobler. Jahrgang 56, Band 108 u. 109, der neuen Serie 8 u. 9. Braunschweig, George Westermann. 8°. VII, 488 u. VI, 488 S. 733
- Berliner Beiträge zur germanischen und romanischen Philologie.** Veröffentlicht von E. Ebering. No. 23 (= roman. Abteilung No. 13): Ernst Foss, *Die „Nuits“ v. Alfr. de Musset.* Berlin, E. Ebering. 8°. 734
- Münchener Beiträge zur romanischen u. englischen Philologie.** Hrsg. v. H. Breymann u. J. Schick. 24. Hft. Karl Böhm, *Beiträge zur Kenntnis des Einflusses Seneca's auf die in der Zeit von 1552—1562 erschienenen französischen Tragödien.* 25. Hft. P. Maurus, *Die Wielandsage in der Literatur.* Leipzig, A. Deichert Nachf. 8°. 735
- Beiträge zur romanischen u. englischen Philologie.** Festgabe f. Wendelin Foerster zum 26. X. 1901. Halle, M. Niemeyer. 8°. V, 498 S. M. 15. 736
- S. Ro XXXI* 611—620 (*G. P.*); *ZrP XXVII* 113—122 (*Ph. Aug. Becker*); *LC* 1902, 984—986 (*M.-L.*).
- zur romanischen u. englischen Philologie, dem X. deutschen Neuphilologentage überreicht v. dem Verein akademisch gebildeter Lehrer der neueren Sprachen in Breslau. Breslau, Preuss & Jünger in Komm. 8°. III, 211 S. mit 1 Fig. M. 4. 737
- Romanische Bibliothek.** Hrsg. v. Wendelin Foerster. V. Kristian v. Troyes: *Yvain (der Löwenritter).* Textausg. m. Einleitung, Anmerkungen u. vollständ. Glossar hrsg. v. W. Foerster. 2. umgearb. u. verm. Aufl. Halle, M. Niemeyer. 8°. M. 6. 738

- Bullettino della Società filologica romana.** Num. I (1901). II. III. Roma, presso la Società. 8°. 52; 63 u. 64 S. 739
- Neuphilologisches Centralblatt.** Organ der Vereine für neuere Sprachen in Deutschland; herausgegeben von W. Kasten. 15. Jahrgang. Hannover, Carl Meyer (Gustav Prior). 8°. VIII, 384 S. 740
- Romanische Forschungen.** Organ für romanische Sprachen und Mittellatein. Herausgegeben von Karl Vollmöller. Bd. XIII. Bd. XIV, Hest 1. Erlangen. F. Junge. 8°. 965 u. S. 1—320. 741
- Literaturblatt für germanische und romanische Philologie.** Herausgegeben von Otto Behaghel und Fritz Neumann. 23. Jahrgang. Leipzig, O. R. Reisland. 4°. XIV, 216 S. 742
- Mémoires de la Société néo-philologique à Helsingfors.** III. Helsingfors, Wentzel Hagelstam. 8°. 576 S. 743
S. *RipB XLVI* 39—44 (*Oscar Grojean*); *AnS CIX* 221—226 (*Adolf Tobler*).
- Modern Language Notes.** A. Marshall Elliott, managing editor. James W. Bright, Hermann Collitz, associate editors. Vol. XVII. Baltimore, the editors. 8°. 264 S. 744
- The Modern Language Quarterly** edited by H. Frank Heath. Vol. V. London, David Nutt. 8°. VIII, 212 S. 745
- Publications of the Modern Language Association of America.** Edited by Charles H. Grandgent. Vol. XVII, New Series, vol. X. Baltimore, Printed by John Murphy Company. 8°. VII, 535 S. 746
- Revue des langues romanes** publiée par la société pour l'étude des langues romanes. Tome XLV (5^e série, tome V). Paris, Pedone Lauriel. 8°. 544 S. 747
S. *Ro XXXIII* 298—301 (*P. M.*); *ZrP XXVII* 376—380 (*Schultz-Gora*).
- Romania.** Recueil trimestriel consacré à l'étude des langues et des littératures romanes publié par Paul Meyer et Gaston Paris. 31^e année. Paris, Bouillon. 8°. 656 S. 748
S. *ZrP XXVII* 249—256; 506—509 (*G. G.*; *W. Meyer-Lübke*).
- Die Neueren Sprachen.** Zeitschrift für den neusprachlichen Unterricht. Zugleich Fortsetzung der Phonetischen Studien. In Verbindung mit Franz Dörr und Adolf Rambeau herausgegeben von Wilhelm Viëtor. Bd. IX Hest 9. 10. Bd. X Hest 1—8. Marburg, Elwert. 8°. S. 513—640 u. S. 1—512. 749
- Studj di filologia romanza, pubblicati da E. Monaci e C. de Lollis.** Fasc. 25 (vol. IX, S. 181—488). Torino, Ermanno Loescher. 8°. 750
- Zeitschrift für romanische Philologie,** herausgegeben von Gustav Gröber. Band XXVI. Halle, Max Niemeyer. 8°. VI, 769 S. M. 25. 751
S. *Ro XXXI* 450—454; 626—630; *XXXII* 460—464 (*G. P.*; *M. R.*).

Pasquet L., Imitations d'après Jasmin, Virgile, Pétrarque, Shakespeare, et divers essais de poésies (1901—1902). Périgueux, impr. de la Dordogne. 8°. 118 S. 752

4. Litteraturgeschichte.

- De Castellotti Giuseppe,** Saggi di etica e di diritto. 2. Scienza e morale. 5. L'origine della disuguaglianza fra gli uomini secondo G. Rousseau. 6. Il problema del machiavellismo. Ascoli Piceno, Enrico Tassi. 8°. 164 S. L. 2. 753
- Lumbroso Alb.,** Scaramucce e avisaglie: saggi storici e letterari di un bibliofilo, con una lettera di Alessandro D'Ancona. Frascati, tip. Tuscolana diretta da Vittorio Scaloja. 8°. CVI, 561 S. L. 2. 754
- Storoschenko,** Iz oblasti literatury (Abhandlungen zur Literaturgeschichte). Moskwa. 8°. 461 S. [Darin nach LgrP XXIII 154 u. a.: Pädagogische Theorien im Zeitalter der Renaissance; Giordano Bruno; Ein Freigeist der Renaissance (Etienne Dolet); Die Entstehung des realistischen Romans; Don Quijote's Philosophie; Frau von Staël und ihre Freunde; Lord Byron's Einfluss auf die europäische Literatur; Die Poesie des Weltschmerzes; George Ticknor; Über Machiavelli.] 755
- Vising Johan,** Den ridderliga kärleken i medeltidens litteratur. In: Nordisk Tidskrift för vetenskap, konst och industri 1901 S. 618—638. 756

- Petersen** Kate Oelzner, The sources of „The Parson's Tale“. Boston, Ginn & Co. 1901. 8°. III, 81 S. Radcliffe College Monographs No. 12. 757
S. *LC* 1902, 986 (*L. Fr.*).
- Ortiz** R., Messageri d'amore. In: *Fanfulla della domenica* XXIV, 15. 758
- Toldo** Peter, Leben und Wunder der Heiligen im Mittelalter. III. Die Busse der Heiligen. IV. Die Versuchungen der Heiligen. V. Die Heiligen und die Teufel. [Übersetzt von Marie Brie.] In *SvL* II 87—103; 304—353. 759
- Stiefel** Artur Ludwig, Zu den Quellen der Fabeln und Schwänke des Hans Sachs. In *SvL* II 146—183. 760
- Gatta** L., Il fenomeno saffico della disperazione amorosa nella letteratura romantica e preromantica. In: *Antologia siciliana* 1901, n° 4—5. 761

-
- Deligny** Maurice, Etude sur le sonnet. Saint-Jean-de-Maurienne, imprim. Vulliermet. 8°. II, 15 S. Bibliothèque du Sonnet. 762
- Polinnia**. La poesia femminile d'amore: saggio d'introduzione ad uno studio sulle poetesse d'amore. Roma, tip. F. Ravagli. 8°. 16 S. 763
- Bohicchio** Donato, L'originalità e l'inverosimiglianza nella commedia moderna: conferenza detta la sera del 7 febbraio 1902 nel salone della famiglia artistica in Milano. Milano, stab. tip. Mauri e Ghirlanda. 8°. 48 S. 764
- Tavernier** Eugène, Du journalisme. Son histoire; Son rôle politique et religieux. Paris, Oudin. 8°. XXXII, 337 S. 765
- de Bricqueville** Eug., L'Evolution du drame lyrique. Paris, Cerf. 8°. 28 S. 766

-
- Acis und Galatea**. Salvatore Rossi, Aci e Galatea nella letteratura e nell'arte. In: *Atti e rendiconti della accad. dafnica di scienze, lettere ed arti in Acireale*, vol. VIII. 767
- Artus**. Ch. de Calan, *Les Romans de la Table Ronde*. Vannes, imp. Lafolye frères. 8°. 55 S. Extrait de la *Revue de Bretagne*. 768
- Frances N. Greene, *Legends of king Arthur and his court*. London, Ginn. 8°. XXII, 126 S. 769
- William Wells Newell, *Arthurian notes*. In *MLN* XVII 277—278. 770
- Jessie L. Weston, *The three Day's tournament. A Study in Romance and Folk-Lore*. London, David Nutt. 8°. XI, 59 S. 771
S. *MLN* XVIII 154—156 (*Wm. A. Nitze*); *ZfS* XXVI² 6—10 (*Wolfgang Golther*); *A Beiblatt* XIV 168—180 (*S. Singer*); *LC* 1903, 1611 (*-ier*); *ZvL N. F.* XV 378 (*W. Golther*).
- Constance**. A. B. Gough, *The Constance Saga*. Berlin, Mayer & Müller. 8°. 84 S. (*Palaestra* XXIII.) 772
S. *Rcr N. S.* LIV 212—213 (*Léon Pineau*); *AnS* CXI 453—454 (*M. Weyrauch*).
- Don Juan**. H. Eschelbach, Über die dram. Bearbeitungen der Don Juan-Sage. In: *Monatsblätter für deutsche Literatur* VI, 3. 773
- Georgslegende**. John E. Matzke, Contributions to the history of the legend of Saint George, with special reference to the sources of the french, german and anglosaxon metrical versions. In *PMLA* XVII 464—535. 774
- Grail**. William Wells Newell, *The legend of the holy Grail and the Perceval of Crestien of Troyes*. Cambridge-Mass. u. Leipzig (Harrassowitz). 8°. 94 S. 775
S. *ZfS* XXVI² 10 ff. (*Wolfgang Golther*).
- A. Nutt, *The legends of the holy Grail*. London, Nutt. 8°. 80 S. (*Popular Studies in Romance Mythology*.) 776
- Herbort**. Walther Dorsch, *Zur Herbortsage*. Leipziger Diss. Halle a. S., Druck von Ehrhardt Karras. 8°. 56 S. 777
- Horn**. King Horn, a Middle-English Romance, edited from the Manuscripts by Joseph Hall. Oxford, Clarendon Press 1901. 8°. LVI, 238 S. 778
S. *ES* XXXI 281—282 (*O. Hartenstein*); *The Journal of Germanic Philology* IV 529 ff. (*Clark S. Northup*).

- Horn.** Otto Hartenstein, Studien zur Hornsage. Mit besond. Berücksicht. der anglonormann. Dichtg. vom wackern Ritter Horn u. einer Hornbibliographie versehen. Ein Beitrag zur Litteraturgeschichte des Mittelalters. Heidelberg, Winter. 8^o. III, 152 S. (Kieler Studien zur englischen Philologie, Heft 4.) 779
S. LgrP XXIV 372—374 (*Johan Vising*); *NPR* 1902, 549—551 (*H. Jantzen*);
LC 1902, 1534 (-ier); *DL XXIII* 2717—2720 (*Lorenz Morsbach*).
- King Horn, Floriz and Blancheleur, The Assumption of Our Lady. First edited in 1866 by J. Rawson Lumby, and now re-edited from the Manuscripts, with introduction, notes and glossary, by George H. McKnight. London, Kegan Paul 1901. 8^o. LVIII, 171 S. Early English Text Society, Original Series, 14^a. 780
S. The Journal of Germ. Philology IV 529ff. (*Clark S. Northup*).
- Lorenz Morsbach, Die angebliche Originalität des frühmittelenglischen „King Horn“, nebst einem Anh. üb. anglofranzösische Konsonantendehnung. [Aus: Beitr. z. roman. u. engl. Philol. Festschr. f. W. Foerster.] Halle, M. Niemeyer. 8^o. 34 S. M. 1.20. 781
S. The Journal of Germanic Philology IV 529ff. (*Clark S. Northup*); *ES XXXI* 282—285 (*O. Hartenstein*).
- Lenore.** M. J. Minckwitz, Ein Gedankensplitter zur vergleichenden Literatur. In AZ Beilage No. 22. [Die Lenorensage bei Bürger, Mistral u. Eminescu.] 782
- Napoleon.** Paul Holzhausen, Napoleons Tod im Spiegel der zeitgenössischen Presse u. Dichtung. Frankfurt a. M., M. Diesterweg. 8^o. VIII, 119 S. M. 3. 783
S. LC 1902, 832—833 (*A. F.*); *Euphorion IX* 771—776 (*Robert Franz Arnold*).
- Oberon.** Felix Lindner, Zur Geschichte der Oberonsage. Vortrag. Rostock, H. Warkentien. 8^o. 18 S. 784
S. LC 1902, 1496—1497 (-ier); *DL XXIII* 2659—2662 (*C. Voretzsch*).
- Tristan und Isolde.** A. Bossert, La Légende chevaleresque de Tristan et Iseult (essai de littérature comparée). Paris, Hachette et C^e. 8^o. VI, 280 S. fr. 3.50. 785
S. Rcr N. S. LIV 47—48 (*F. Piquet*); *ZfS XXIV*² 143—144 (*Wolfgang Golther*); *Ath* 1902, II 378—379; *Bcr XXIII* 410—413 (*J. Arren*).
- Kuno Meyer, Eine Episode in „Tristan und Isolde“ und das celtische Haus. In ZrP XXVI 716—717. 786
- Wieland.** P. Maurus, Die Wielandsage in der Literatur. A. u. d. T.: Münchener Beiträge zur romanischen u. englischen Philologie. Hrsg. v. H. Breymann u. J. Schick. 25. Hft. Leipzig, A. Deichert Nachf. 8^o. XXV, 226 S. M. 5. Ein Teil ersch. als Münchener Diss. 787
*S. ZfS XXV*² 142—144 (*Wolfgang Golther*); *AL XII* 335—337 (*Anton E. Schönbach*); *A Beiblatt XIV* 324—327 (*August Andrae*); *AnS CXII* 169—170 (*Georg Herzfeld*).

5. Grammatik und Lexikographie.

- Meyer-Lübke** Wilhelm, Grammatik der romanischen Sprachen. 4. Bd. Register zur roman. Grammatik. Leipzig, O. R. Reisland. 8^o. VI, 340 S. M. 10. 788
- d' Ovidio** F., Reliquie probabili o possibili degli antichi dialetti italici nei moderni dialetti italiani e negl' idiomi romanzi in genere. In: Atti della r. Acc. di scienze morali e politiche di Napoli vol. 34 u. Estr. Napoli. 8^o. 42 S. 789
S. Ro XXXII 346 (*G. P.*).
- Horbach** A., Die begriffliche Entwicklung des lateinischen „Trans“ und „Ultra“ auf romanischem, speziell auf französischem Sprachgebiete. Diss. Leipzig. 8^o. 198 S. 790
- Arnold** Robert Franz, Zur Geschichte eines Tropus. Nochmals die „rechte Hand“. In ZöG LIII 487—490. 791
- Kürschner** Joseph, Welt-Sprachen-Lexikon. (Deutsch — Englisch — Französisch — Italienisch — Lateinisch.) Berlin, Eisenach, Leipzig, Chicago, Hillger. 8^o. XII, 816 S. 792
S. NPR 1902, 22—24 (-s-).

- Pfeiffer** Gustav, Ein Problem der romanischen Wortforschung. Letzte, vermehrte Ausgabe. Stuttgart, Greiner & Pfeiffer. 8°. 154 S. 793
S. Ro XXXI 645 (A. T.).
- Zauner** Adolf, Die romanischen Namen der Körperteile. Eine onomasiologische Studie. Habilitationsschrift. Erlangen, F. Junge. 8°. 194 S. M. 4.80. 794
- Baist** G., *Mono.* In RH IX 18—19. 795
- Behrens** D., Ital. *andare*, frz. *aller*. In ZrP XXVI 243. 796
- Herzog** Eugen, Prov. altfrz. *fel, felon*, it. *fello*. In ZrP XXVI 733—735. 797
 — Frz. *joue*, it. *gota*, rätorom. *gaulta*. In ZrP XXVI 735—736. 798
- Horning** A., *Vēpres* und *vēpres* im Romanischen. In ZrP XXVI 330—331. 799
- Meyer-Lübke** W., *Gletscher*. In: Zeitschrift für deutsche Wortforschung II 73—74. 800
- Nigra** C., Notes étymologiques et lexicales. 1. Fr. *aiguille*. 2. Dérivés romans de *barba*. 3. Blat. *besana*, afr. *besaine, bezaine, besainne, besanne, bezanne, besane, beseine, bezeine, bezenne, beseime*, s. f. *abeille, essaim, ruche*; bl. *besana* *essaim*; oberl. *baseina, bazeina, ruche*. 4. Afr. *brusler*, it. *bruciare, brusciare*, etc. 5. Fr. *cajoler* *chanter, crier comme un geai, une pie*. 6. Afr. *carole querole*, it. *carola*, aprov. *corola*, prov. *courolo*, suiss. rom. *cordula* f., *coraulo* m., *danse en rond, chanson de danse*; wallon (Mons) *carolle* *galerie autour du chœur de l'église*. 7. Noms du *menton* dans l'Italie du nord et du centre. 8. It. *tutto*, fr. *tout*. In Ro XXXI 499—526. 801
- Salvioni** C., Etimologie. Bol. *bdost* *maggese, terra non coltivata*. Istr. *bidnçe* *bianco*. Ven. *bóvolo* *lumaca*. Valtell., engad. *brika, -ka*. Tosc. *casclna -o*. Com. *casonéra*. Mil. *cdved. dazzajuòlo*. Ven. *desdromissidr* *svegliare*. Piem. *döjt*. Engad. *giob -p* *ginepro*. A. Veron. *grancor*. Lomb. *intüitü*. Sopras. *kdul*, engad. *kótän* *scaffale, tiretto*. Levent. *la kumbéñ. lésna. algina. ghéghen*. Lomb. *lös* *fondo, podere*. Trent. *lúna*. Franc. *marais. meneurla* *gesto, atto, maneggio. razza*. Piac. *résda* *fandonia*. Valtell. *resend* *rissare, cavillare*. Verban. *rotolün* *pipistrello*. Mil. *rožó* *cruschello, tritello. scátola. scótta*. Berg. (öna) *sdégia*. Pav. *snénggh* *semplice*. Ven. *sodsa* *cornice*. Ant. lig. *speluga -ruga*. Lomb., engad. *stakétta* *buletta*. Piac. *taznd*. Levent., blen. *tjèrn* *pinastro*. Bellinz. *tüvìn*. Venez. *tráme*. Lomb. *úwa* *ecc.* Sopras. *la vertlt* *luppolo. vassójo. vigliare* *ecc.* In Ro XXXI 274—295. 802
- Schuchardt** H., Ital. span. *daga* } lat. *daca*; franz. *daille* u. s. w. } lat. **dacula*. In ZrP XXVI 115. 802
- Clapin** Sylva, A new dictionary of Americanisms, being a glossary of words supposed to be peculiar to the United States and the Dominion of Canada. New York, Louis Weiss & Co. 8°. XVI, 581 S. \$ 4. 804
S. MLN XVIII 30—31 (Clark S. Northup).
- Goldschmidt** Moritz, Germanisches Kriegswesen im Spiegel des romanischen Lehnwortes. In: Beiträge zur roman. u. engl. Philologie, Festgabe für W. Foerster, S. 49—70. 805
- Dieterich** Karl, Nachtrag zu den lateinisch-romanischen Lehnwörtern im Neugriechischen. In: Byzantinische Zeitschrift XI 500—504. 806

D. Die einzelnen romanischen Sprachen und Litteraturen.

I. ITALIENISCH.

1. Bibliographie.

- Bollettino** delle pubblicazioni italiane ricevute per diritto di stampa 1902. Firenze, Società tipografica fiorentina. 8°. 85 u. 244 S. 807
- Catalogo** generale della libreria italiana dall'anno 1847 a tutto il 1899 compilato da Attilio Pagliaini. Puntata 12—17. [Vol. II.] (E — Levinstein.) Milano, Associazione tipografico-libreria italiana. 8°. S. 1—480. 808
- Ottino** G. e G. Fumagalli, Bibliotheca bibliographica italica: catalogo degli scritti di bibliologia, bibliografia e biblioteconomia, pubblicati in Italia e di quelli riguardanti l'Italia pubblicati all'estero. Quarto supplemento a tutto

- l' anno 1900, con rifusione completa degli Indici alfabetici dei soggetti e degli autori contenuti nei sei volumi finora pubblicati, per cura di Emilio Calvi. Torino, Carlo Clausen. 8°. 130 S. L. 6. 809
- Viola** Orazio, Saggio di bibliografia storica catanese. Catania, tip. di Giuseppe Russo. 8°. 277 S. L. 3. 810
- Graziano** G., Bibliografia Padovana. Abbozzo di una bibliografia di opere stampate e manoscritte relativa alla R. Università di Padova. In: Rivista delle biblioteche e degli archivi XIII 154—170. 811
- Musatti** Eugenio, [Elenchi dei materiali manoscritti e a stampa relativi alla storia dell' università di Padova, registrati nei cataloghi della biblioteca dell' università stessa. Padova, tip. fratelli Gallina. 8°. 31 S. 812
- Manno** Ant., Bibliografia storica degli stati della monarchia di Savoia. Volume VII. Torino, fratelli Bocca. 8°. Biblioteca storica italiana, pubblicata per cura della r. deputazione di storia patria, III. 813
- Professione** A., Bricciche e curiosità. In: Medusa I, 9. (Über eine Sammlung Gedichte betr. d. franz. Revolution.) 814
- Vitelli** Camillo, Catalogo dei codici che si conservano nell' archivio Roncioni in Pisa. In: Studi storici XI 121—173. 815
- Pelaez** Mario, Di un codice barberino di rime antiche (XLV, 129): introduzione, tavola e saggi. Lucca, tip. Giusti. 8°. 51 S. Estr. dagli Atti della R. Accademia lucchese di scienze, lett. ed arti, vol. XXXI. 816
S. *Rbli* X 199; *BSD N. S.* X 268.
- Vitelli** Camillus, Codices italici qui Pisis in Bibliotheca Conventus Sanctae Catherinae adservantur. In: Rivista delle biblioteche e degli archivi XIII 139—144. 817
- Pansa** Giov., Un ignota edizione quattrocentina degli Statuti suntuarj di Aquila con brevi aggiunte al saggio critico sulle stamperie abruzzesi. Aquila, tipogr. Aternina. 8°. 16 S. 818
- De Simone Brouwer** F., Ancora una raccolta di scenari. In: Rendiconti della R. Accademia dei Lincei, Serie V, X 391—407; 430—435. 819
- Cavicchi** Filippo, Una raccolta di poesie italiane e latine per la morte di frà Mariano da Genazzano. In *Gsl* XI, 151—169. 820
- Volpi** Guglielmo, Una miscellanea di versi del cinquecento (Cod. del R. Liceo Forteguerra C. 219). In *Rbli* X 234—235. 821
- Lazzarini** Vittorio, Libri di Francesco Novello da Carrara. In: Atti e memorie della r. accademia di scienze, lettere ed arti di Padova, anno CCCLXI (1901—02). Nuova serie, vol. XVIII, disp. 1. 822
- Pintor** F., La libreria di Cosimo dei Medici nel 1418. Firenze, tip. di Salvatore Landi. 8°. 15 S. Per le nozze Della Torre-Guidotti. 823
- Zdekauer** Lodovico, Un Inventario della libreria capitolare di Pistoia del sec. XV, ora per la prima volta edito ed illustrato. Pistoia, tip. lit. di G. Flori. 8°. 16 S. 824
- Arlia** C., D' un bibliofilo e delle sue stampe. In: Erudizione e belle arti VI, 12. 825
- Spadolini** E., L' arte della stampa in Ancona dal 1512 al 1576. In: La bibliofilia IV, 3—4. 826
- De Marinis** T., Per la storia della tipografia napoletana nel sec. XV. In: La bibliofilia III, 9—10. 827
- Majocchi** R., L' introduzione della stampa a Pavia. In: Bollettino della Società pavese di storia patria II, 1—2. 828
- Salomone-Marino** S., Le storie popolari in poesia siciliana, messe a stampa dal sec. XV ai dì nostri. Palermo, tip. del Giornale di Sicilia. 8°. 282 S. 829
- Salvioni** Carlo, La Divina Commedia, L' Orlando Furioso e La Gerusalemme Liberata nelle versioni e nei travestimenti dialettali a stampa: saggio bibliografico. Bellinzona, tip. lit. C. Salvioni. 8°. 41 S. Edizione di soli centoventicinque esemplari non venali (per nozze Maggini-Salvioni). 830
S. *BSD N. S.* IX 265 (*E. G. P.*).
- Bertarelli** Achille e Prior David-Henry, Gli ex libris italiani. Milano, Ulrico Hoepli. 4°. 470 S. L. 50. 831
S. *CB XIX* 593—595 (*A. D.*).

- Motta Emilio**, Carnevale in Milano nel 1590. In *Asl* 3. serie XVII 149—161. 866
- Ceretti Felice**, Biografie Mirandolesi. Vol. II (L—O). Mirandola, Grillo. 8°. 867
242 S.
- S. Rbli XI* 128.
- Capasso Bart.**, Le fonti della storia delle provincie napoletane dal 568 al 1500, con note ed un copioso indice alfabetico da E. Oreste Mastrojanni. Napoli, Riccardo Marghieri. 8°. VII, 281 S. L. 10. 868
- S. DL XXIV* 480—483 (*Otto Cartellieri*); *Rivista delle biblioteche e degli archivi XIV* 126—127 (*Giuseppe Andriulli*); *Asi* 5. serie XXXII 184—185 (*Niccolò Rodolico*); *Rsi XX* 324—325 (*M. Schipa*).
- Croce B.**, Relazioni dei patrioti napole'ani col Direttorio e col Consolato e l'idea dell'Unità italiana (1799—1801). Napoli, Pierro. 8°. 127 S. 869
- S. Rbli X* 169—170; *AdB* 4^e série XXV, *Bull. ital. III* 248—250 (*Martin Paoli*); *Rcr N. S. LIV* 470—471 (*Charles Dejob*).
- Segrè Alfr.**, Una festa tradizionale in Pisa nei secoli XVII—XVIII: ricerche d'archivio. Pisa, tip. di F. Mariotti. 8°. 18 S. 870
- Clements**, The eternal city: Rome, its religious monuments, literature, and art. London, Gay & Bird. 2 vols. 8°. 800 S. 871
- Duchesne L.**, Vaticana. Notes sur la topographie de Rome au moyen-âge. In: *Mélanges d'archéologie et d'histoire XXII* 3—22; 385—428. 872
- Miller William**, Mediæval Rome (1073—1600). London, Unwin. 8°. 373 S. 873
5 s.
- Orano Domenico**, Il Sacco di Roma del 1527. Studi e documenti. Vol. I. Roma, Loescher. 8°. 555 S. L. 10. 874
- S. LC* 1902, 1327 (*F. B.*); *GgA* 1903, 417—419 (*C. Brandi*); *Bcr XXIV* 9—11 (*J. Paquier*); *Rsi XIX* 442—443 (*P. Spesi*).
- Rumpelt Alexander**, Sicilien und die Sicilianer. Berlin, Allgem. Verein für Deutsche Litteratur. 8°. VI, 334 S. 875
- S. Aptp XXI* 280—281 (*G. Pitre*).
- Hastings Gilbert**, Siena, its architecture and art. London, The De La More Press. 8°. 876
- S. Bullettino senese di storia patria IX* 397—400 (*William Heywood*).
- Langton Douglas**, A history of Siena, with illustrations. London, John Murray. 4°. XXVI, 500 S. 877
- S. Bullettino senese di storia patria IX* 385—392 (*L. Zdekauer*).
- Prunai G. B.**, Siena: una città del trecento. Firenze, F. Lumachi. 8°. 115 S. 878
L. 3.
- Brown H.**, Venetian Republic. (Temple Primers.) London, Dent. 8°. 218 S. 879
- Minotto Demetrius**, Chronik der Familie Minotto. Beiträge zur Staats- u. Kulturgeschichte Venedigs. 2. Bd.: Vom J. 1285 bis zum J. 1393. Berlin, A. Asher & Co. 4°. XII, 296 S. mit Abbildungen. M. 30. 880
- Wiel Alethea**, The story of Verona. Illustrated by Nelly Erichsen and Helen M. James. London, Dent. 8°. XVI, 314 S. (Mediæval Town Series.) 881
-
- Vasari Giorgio**, Le vite de' più eccellenti pittori, scultori ed architetti scelte ed annotate. Vol. I—III. Torino, tip. Salesiana. 8°. 287, 227 u. 253 S. Biblioteca della gioventù italiana, n° 13—15. 882
- Berenson Bernh.**, Italienische Kunst. Studien u. Betrachtungen. Aus dem Engl. v. Jul. Zeitler. Leipzig, H. Seemann Nachf. 8°. XV, 205 S. mit 41 Tafeln. M. 6. 883
- Magni Basilio**, Storia dell'arte italiana dalle origini al secolo XX. Volume III. Roma, off. poligrafica Romana. 8°. 884
- Venturi A.**, Storia dell'arte italiana. II. Milano, Ulrico Hoepli. 8°. 885
- S. Byzant. Zeitschr. XII* 632—634 (*J. Strzygowski*).
- Cavalcaselle G. B. e J. A. Crowe**, Storia della pittura in Italia dal secolo II al secolo XVI. Volume IX. Firenze, succ. Le Monnier. 8°. 886
- Fraschetti St.**, Le rappresentazioni allegoriche nei monumenti della Rinascenza. In: *Emporium XVI*, 92. 887

CETTE PAGE EST VERROUILLÉE AUX MEMBRES GRATUITS
Achetez l'abonnement complet pour instantanément débloquer cette page

ECONOMISEZ \$3,999,994

Saviez-vous que nous vendons
aussi des livres papier?

Acheter notre catalogue
complet sur papier
couterait plus de 4,000,000.

Ayez un accès complet
maintenant pour
\$8.99/mois

*Une politique d'utilisation équitable s'applique.

Continuer

- Pélissier Léon-G.**, Le Portefeuille de la comtesse d'Albany (1806—1824). Paris, Fontemoing. 8°. XXVIII, 727 S. Matériaux pour servir à l'Histoire d'une femme et d'une société. 909
S. AdB 4^e série XXV, Bull. ital. III 74—78 (Paul Sirven); Asi 5. série XXX 459—463 (Eugenio Casanova); Bcr XXIII 417—419 (Louis Madelin); Rhl X 692—693 (P. B.); Rsi XIX 462—464 (Giuseppe Roberti).

4. Litteraturgeschichte.

- D'Ancona A. e O. Bacci**, Manuale della letteratura italiana. 2. ed. 3 voll. Firenze, Barbèra. 910
S. AdB 4^e série XXV, Bull. ital. III 51—52 (Charles Dejob).
- Flamini Francesco**, Compendio di storia della letteratura italiana ad uso delle scuole secondarie. Terza edizione riveduta e corretta. Livorno, Raffaello Giusti. 8°. X, 384 S. L. 2. 911
- Marchel Franc.**, Compendio di storia della letteratura italiana, compilato ed annotato ad uso delle scuole medie tedesche, e antologia italiana dei migliori autori antichi e moderni, raccolta e commentata ad uso delle scuole medie tedesche. (Neue Aufl.) Innsbruck, Wagner. 8°. 106 u. V, 369 S. m. 4 Tafeln. M. 5.70. 912
- Martini Fel.**, Manuale di storia della letteratura italiana. 3 voll. Roma. M. 10.50. 913
- Monti Angelo**, La nostra letteratura per uso dei giovani studenti. 2 voll. Milano, Cogliati. 8°. 914
S. Rbli X 160—161.
- Moroncini Francesco**, Lezioni storiche di letteratura italiana desunte dalle opere di Francesco De Sanctis e adattate ad uso delle scuole secondarie. Vol. I. Napoli, Morano. 8°. XII, 518 S. 915
S. Rbli XI 223—226 (Giuseppe Lisio).
- Rossi V.**, Storia della letteratura italiana per uso dei Licei. Vol. III. L'Età moderna. Milano, Vallardi. 8°. 324 S. 916
- Storia letteraria d'Italia** scritta da una società di professori. Fasc. 96 (fine del Cinquecento). Milano, Francesco Vallardi. 8°. Francesco Flamini, Il Cinquecento. 917
S. Rbli XI 133—140 (A. Medin); BSD N. S. X 53—54 (G. A. V.).

-
- Torraca Fr.**, Studi su la lirica italiana del duecento. Bologna, Zanichelli. 8°. 469 S. L. 5. — 1. Il notaro Giacomo da Lentini. 2. La scuola poetica siciliana. 3. Federico II e la poesia provenzale. 4. Attorno alla scuola siciliana. 5. Il giudice Guido delle Colonne di Messina. 918

S. Rbli X 272—277 (Guido Mazzoni); AdM No. 58 (A. Jeanroy).

- Tarozzi Giuseppe**, Il dolce stil novo. In: Idea di una scienza del bene, S. 251—254. Firenze, F. Lumachi 1901. [S. BSD N. S. X 88.] 919

- Petrocchi Policarpo**, Tra libri e opuscoli. In: Rivista d'Italia, anno V, vol. I, 872—880. [Zur älteren ital. Litteraturgesch.] 920

- Azzolina Liborio**, La Compiuta Donzella di Firenze. Palermo, Stab. tip. Lo Casto. 8°. 42 S., estr. dal fasc. 9 dell'Antologia Siciliana. 921

S. Rbli X 224—227 (V. Cian); Sfr IX 731—732 (C. d. L.).

- Schaeffer Emil**, Ueber Andrea del Castagno's „Uomini famosi“. In: Repertorium für Kunstwissenschaft XXV 170—177. 922

- Luzio Alessandro e Rodolfo Renier**, La coltura e le relazioni letterarie di Isabella d'Este Gonzaga. VI. Gruppo dell'Italia centrale. VII. Gruppo meridionale. In Gsli XXXIX 193—251; XL 289—334. 923

- Flamini Francesco**, Il Cinquecento s. No. 917.

- Jackson Margaret H.**, Italian literature. In MLN XVII 183—188. [Zum Cinquecento.] 924

- Caprile Luisa**, Due poetesse italiane del secolo XVI [Vittoria Colonna e Gaspara Stampa]. Firenze, S. Landi. 8°. 52 S. 925

- Cremonini Maria**, Il secentismo e le cause che lo determinarono: studio critico letterario. Bologna, libr. Treves di Luigi Beltrami. 8°. 23 S. 926
- Pasini F.**, Di alcuni giudizi di Clementino Vannetti sulla letteratura contemporanea. In: Tridentum IV, 10. 927
- Reale Rosario**, La poesia di casa Savoia: conferenza. Caltagirone, Francesco Napoli. 8°. 32 S. 928
- Greco M. Menandro**, Dall' arte: memorie ed impressioni sulla letteratura italiana contemporanea. Vol. I. Roma, tip. Innocenzo Artero. 8°. 77 S. L. 1.50. 929
- Sacerdote Gustavo**, Die Entwicklung der modernen italienischen Literatur. (Aus einem Vortrage, gehalten im Wissenschaftl. Central-Verein am 10. III 1900.) In: Aus der Humboldt-Akademie, Berlin 1902, S. 101—113. 930
-
- De Amicis Edmondo**, Capo d' anno: pagine parlate. Milano, fratelli Treves. 8°. XV, 427 S. L. 4. 931
S. *AZ Beil.* No. 16 (*Joseph Schumann*).
- D' Ancona Alessandro**, Ricordi ed affetti. Milano, fratelli Treves. 8°. 443 S. L. 4. 932
S. *Rcr N. S. LV* 176—177 (*Charles Dejob*).
- Arlia Cost.**, Passatempo filologici. Milano, Albrighi, Segati e C. 8°. XV, 308 S. L. 3.50. 933
- Biadego G.**, Discorsi e profili letterarij. Milano, Cogliato. 8°. 287 S. 934
- Capetti V.**, Reminiscenze poetiche suggestive. In: Rivista di filosofia e scienze affini III, 5—6. 935
- Fiammazzo Ant.**, Stef. Grosso e G. B. Giuliani, Scritti inediti, pubblicati per cura e studio da Ugo Nomi Pesciolini in omaggio della terra di S. Gimignano a Dante Alighieri, 7 maggio 1900. Siena, tip. lit. Sordomuti di L. Lazzeri. 8°. 45 S. Antonio Fiammazzo, Folgore e Dante: appunti. Stefano Grosso, Su due varianti del poema di Dante. Gio. Battista Giuliani, Tre lettere inedite al dott. Filippo Benucci, sindaco di S. Gimignano. 936
- Guarducci Torquato**, Studi e ricordi, con prefazione di Ugo Pesci. Sancasciano Val di Pesa, tip. fratelli Stianti. 8°. VIII, 397 S. L. 3. 937
- Isola J. G.**, Voci e maniere genovesi nei classici italiani. In: Rivista ligure di scienze, lettere ed arti XXIII, 5. 938
- Laureani Vincenzo**, Studi critici. Pavia, tip. succ. Bizzoni. 8°. 93 S. 939
- Mazzoleni Achille**, Nel campo letterario. Bergamo, tip. Raffaele Gatti. 8°. 227 S. L. 2. — 1. Il soggettivismo nei poeti. 2. Auto-ritratti. 3. Auto-epitaffi. 4. I cantori dell' inverno. 5. I cantori della patria nostra. 6. Echi del centenario tassiano. 7. Pazzia e prigionia del Tasso. 8. Intorno all' Aminta. 9. Inezie pariniane. 10. Echi del centenario mascheroniano. 11. Di un riscontro manzoniano nel Goldoni. 12. Echi del centenario Leopardiano. 13. Le genti a vincer nata; noterella leopardiana. 14. I canti popolari siciliani. 15. Per un' antologia. 16. Raccolta di lettere inedite. — Edizione di soli cento esemplari. 940
S. *Rbli X* 191—194 (*A. Fiammazzo*).
- Panzacchi E.**, Donne e poeti. Catania, Niccolò Giannotta. 8°. 199 S. L. 1. — 1. Giosuè Carducci. 2. A Sfinge. 3. Desdemona. 4. Nicolò Tommaseo. 5. Attala. 6. Mignon. 7. Silvio Pellico. — Semprevivi: biblioteca popolare contemporanea, n° 39. 941
- Pedron Ettore**, Due saggi critici. Cassino, tip. Raffaele Mentella. 8°. 22 S. — 1. Perché Dante pone Cesare nel limbo e Bruto in bocca a Lucifero, perché Machiavelli vitupera Cesare e glorifica Bruto. 2. Autobiografia di un libro. 942
- Buju Mat.**, Appunti letterari. Sassari, tip. ditta Giacomo Chiarella. 8°. 50 S. 943
- Trabalza Ciro**, Studi e profili. Torino, G. B. Paravia e C. 8°. 334 S. L. 3. — I. Studi. 1. Una laude umbra e un codice di prestanze. 2. La cultura e gli scrittori di Bevagna. 3. La nuova poesia latina e le versioni di L. Grilli. 4. Nota ariostesca. 5. Un curioso criterio stilistico d' un grammatico secentista. 6. Due odi areostatiche stampate a Foligno nel 1784. 7. La polemica del Torti col Monti. 8. Due letterati reatini e il Torti. 9. Il Tommaseo e I Promessi

- Sposi. 10. Pel dialetto perugino. — II. Profili. 1. Fernando Squaglia. 2. Feliciano Ferranti. 3. Guglielmo Barbacci. 4. Alfonso Cerquetti. 5. Luigi Morandi. 944
-
- Minocchi Salv.**, Memorie storiche e letterarie su Bellosguardo. Firenze, Ariani. 8°. 55 S. 945
- Piccioni L.**, Accademie e accademici Cesenati nei secoli XVI e XVII. Bergamo, Istituto italiano d'arti grafiche 1901. 8°. 65 S. 946
S. Rbli X 152—153.
- Tommasini Mattiucci P.**, Fatti e figure di storia letteraria di Città di Castello. In: Bollettino storico per l'Umbria VII 19—55. 947
- Fischel Oskar**, Ein geistliches Schauspiel in Florenz. In: Aus der Humboldt-Akademie, S. 232—239. 948
- Pavan Giuseppe**, Saggio di cronistoria teatrale fiorentina: serie cronologica delle opere rappresentate al teatro degli Immobili in via della Pergola nei secoli XVII e XVIII. Milano, G. Ricordi e C. 8°. 21 S. L. 1.50. 949
- Tabanelli N.**, La questione della Scala d. punto di vista storico e giuridico. I. Le origini del Teatro della Scala e il suo funzionamento fino all'anno 1867. In: Rivista musicale italiana VIII, 1 (1901). 950
- Böhm Anna**, Notizie sulle rappresentazioni drammatiche a Padova dal 1787 al 1797. Venezia, Visentini. 8°. 77 S., estr. dall'Ateneo Veneto XXI—XXV. 951
S. Rbli X 155—156.
- Amico U. A.**, La cultura letteraria in Palermo nella prima metà del sec. XVII. Palermo, tip. del Giornale di Sicilia. 8°. 35 S. 952
- Pitrè Giuseppe**, I giornali e la pubblicità in Palermo nella seconda metà del secolo XVIII. In Ass N. S. XXVII 301—320. 953
- Segrè Alfr.**, Il teatro pubblico di Pisa nel seicento e nel settecento. Pisa, tip. di F. Mariotti. 8°. 47 S. 954
- Cametti A.**, Critiche e satire teatrali romane del settecento. In: Rivista musicale italiana IX, 1. 955
- Cionini Natale**, Teatro ed arti in Sassuolo. Modena, tip. lit. Forghieri Pellequi e C. 8°. 445 S. L. 4. 956
S. Asi 5. serie XXXII 230—231 (F. Ceretti).
- Leanti Gius.**, Paolo Maura di Minea e la poesia satirico-burlesca di Sicilia nel sec. XVII. Avola, tip. Piazza. 8°. 957
- Solerti A.**, Le rappresentazioni musicali di Venezia dal 1571 al 1605 per la prima volta descritte. In: Rivista musicale italiana IX, 3. 958
S. Rbli XI 64.
-
- Carducci Giosuè**, Dello svolgimento dell'ode in Italia. In NA CLXXXI 3—21; 213—228. 959
- Torresini Aldo**, Per la storia del poema georgico in Italia nel secolo XVIII. Montepulciano, stab. tip. Lippi e Brencioni. 8°. 42 S. 960
- Zaccagnini G.**, L'elemento satirico nei poemi eroi-comici e burleschi italiani. In: Studi di letteratura italiana III, 2. 961
- De Rénoche E.**, Le favole mitologiche della fine del sec. XV. In: Giornale storico e letterario della Liguria III, 5—7. 962
- Albertazzi A.**, Precursori italiani nell'evoluzione del romanzo. In: Flegrea IV, 3. 963
- Butti E. A.**, Il teatro e il pubblico in Italia. In NA CLXXXVI 16—28. 964
- Monaldi Gino**, Teatro nazionale e teatro dialettale. In NA CLXXXV 138—142. 965
- Parducci Amos**, La tragedia classica italiana del secolo XVIII anteriore all'Alfieri. Rocca S. Casciano, Licinio Cappelli. 8°. XVI, 374 S. L. 5. — 1. La riforma del teatro tragico italiano e la Merope di Scipione Maffei. 2. La tragedia classica nel Veneto. 3. La tragedia classica a Bologna, a Reggio, a Modena, a Parma. 4. La tragedia classica a Napoli. 5. La tragedia classica nelle altre città italiane. 6. I soggetti classici nella tragedia gesuitica italiana del secolo XVIII. 7. Epilogo. 966
S. Rbli X 249—271 (Arturo Farinelli).

- Sansot-Orland E.**, La vie théâtrale en Italie. In NR Nouv. série XIV 121
—130. 967
-
- Renier R.**, Per le fonti della „Francesca da Rimini“. In: Fanfulla della do-
menica XXIV, 19. 968
- Ricci C.**, Francesca da Rimini e i Polentani nei monumenti e nell' arte. In:
Emporium XIV 84. 969
- Satta S.**, Alcune fonti della „Francesca da Rimini“. In: Fanfulla della domenica
XXIV, 17. 970
- Crinò Seb.**, Napoleone Bonaparte nelle odi di Ugo Foscolo e di Alessandro
Manzoni. Messina, Vincenzo Muglia. 8°. 24 S. Cent. 75. 971
- Stiavelli G.**, Garibaldi nella letteratura italiana. Roma, Enrico Voghera 1901.
8°. 411 S. L. 4. 972
S. Rivista d' Italia, anno V, vol. I, 351—354 (Giovanni Marradi).
- Medin A.**, La morte del re buono nei poeti del popolo. In: La lettura II, 8. 973
-
- Moretti Ang.**, Saggio storico delle relazioni letterarie tra Italia e Francia.
Periodo I, fasc. I. Cortona, tip. Sociale. 8°. VII, 110 S. L. 1.50. 974
S. AdB 4^e série XXV, Bull. ital. III 158—160 (Henri Hauvette).
- Sanvisenti Bernardo**, I primi influssi di Dante, del Petrarca e del Boccaccio
sulla letteratura spagnola, con appendici di documenti inediti: saggio. Milano,
Ulrico Hoepli. 8°. XVI, 463 S. L. 7.50. 975
*S. Rcr N. S. LV 249—250 (Charles Dejob); Ro XXXII 173 (A. M. F.);
AdB 4^e série XXV, Bull. ital. III 160—162 u. [gleichlautend] 238—240
(Martin Paoli); BSD N. S. X 457 (P. S.-L.); Asl 3. serie XIX 154—155
(C. F.).*
- Vaganay Hugues**, L' Espagne en Italie. In RH IX 489—511. 976
- Einstein Lewis**, The italian Renaissance in England. Studies. New York, The
Columbia University Press. 8°. XVI, 420 S. 977
*R. Rbli XI 110—116 (Francesco Flamini); Rcr N. S. LV 347—348
(J. Lecoq); Rdlr XLVI 403—405 (L. V.); AnS CIX 171—172 (A. Brandl);
AdB 4^e série XXV, Bull. ital. III 185—203 (Eugène Bouvy); Gsli XLIII
362—400 (Arturo Farinelli); A Beiblatt XV 200—201 (Gustav Noll); LC
1902, 952—953 (C.); SvL IV 250—255 (Gregor Sarrazin); Asi 5. serie
XXXI 209—212 (Linda Villari); Ath 1902, I 810—811; Bcr XXIV 136
—137 (Ch. Bastide).*
- Bernardy Amy A.**, Zampogne e cornamuse nel secolo d'Elisabetta. Firenze,
Salani. Per nozze Carocci-Foà. 977a
- Serena A.**, Alessandro Pope e i traduttori veneti dall' inglese. Treviso, Turazza
1901. 8°. 23 S., estr. dalla „Coltura e Lavoro“, n. II. 978
S. Rbli X 154.
- Occella Ildegarde**, Una canzonetta italiana ed una imitazione del Goethe. Torino,
tip. Paravia. 4°. 17 S. Edizione di soli ottanta esemplari. 979

5. Ausgaben und Erläuterungsschriften.

a) Sammlungen und Werke unbekannter Verfasser.

- Maniani G.**, Morceaux choisis des classiques italiens, précédés d' une introduction
historique sur la littérature italienne, à l' usage des classes supérieures des
lycées. 3^e édition. Paris, Delalain frères. 8°. XXIII, 168 S. fr. 1.50. 980
- Brognoligo G.**, Un nuovo documento poetico volgare del Dugento. In: Biblio-
teca delle Scuole italiane, ott.—dicembre 1902. 981
- Postinger C. T.**, Documenti in volgare trentino della fine del trecento relativi
alla cronaca delle Giudicarie. In: Atti dell' i. r. acc. di scienze, lettere ed arti
degli Agiati di Rovereto. Anni accademici 151 e 152. 982
- Vattasso Mario**, Una miscellanea ignota di rime volgari dei secoli XIV e XV.
In Gsli XXXIX 32—53; XL 66—119. 983

- Cipolla C. e Fl. Pellegrini**, Poesie minori riguardanti gli Scaligeri. In: *Bullettino dell' Istituto Storico Italiano* XXIV. 984
- Sabbadini Remigio**, Frammenti di poesie volgari musicate. In *Gsli* XL 270—272. 985
- Fioretti umbri** [pubblicati a cura di] L. Manzoni. Perugia, Unione tipografica cooperativa. 8^o. 7 S. 986
- Lettere**. Angelo De Gubernatis, Lettere amorose di donne a Giovanni dalle Bande Nere. In: *Rivista d' Italia*, anno V, vol. II, 177—204. 987
- Lettere amorose inedite del secolo XV, tratte [a cura di] Rinaldo Sperati dal codice barberiniano XLV, 27. Bologna, stab. tip. Zamorani e Albertazzi. 8^o. 19 S. Edizione di soli cinquanta esemplari. 988
- Carteggi italiani inediti e rari, antichi e moderni, raccolti ed annotati da Filippo Orlando. Prima serie, vol. IV. Firenze, ditta Ugo Foscolo. 8^o. 159 S. Lettere di G. Acerbi, S. Betti, R. Castelvechio, L. Cerretti, M. Foscolo, T. Gherardi Del Testa, V. Gioberti, P. Giordani, G. Giusti, Leoni, E. Montazio, C. Monti Perticari, G. B. Niccolini, A. Ranieri, N. Tommaseo, G. P. Vieusseux. 989
- S. Rbli X* 202—204; *Gsli XL* 461—462.
- G. Petraglione, Tre lettere inedite di scrittori italiani. Lecce, Giurdignano. 4^o. IX, 4 S. Per le nozze Natali-Costanzo. [Briefe von G. Capponi, Filippo Ugolini u. Giulio Carcano.] 990
- Il Libro de varie romanze volgare**, cod. Vat. 3793, a cura di Salvatore Satta. Fasc. I (Società filologica romana). Roma, Società filologica romana. 8^o. 48 S. L. 3. 991
- S. Rbli X* 287—288; *Ro XXXIII* 125 ff. (P. M.).
- Monumenta Germaniae e Italiae typographica**. Deutsche u. italien. Inkunabeln in getreuen Nachbildungen hrsg. v. der Direction der Reichsdruckerei. Auswahl u. Text v. K. Burger. 7. Lfg. Leipzig, O. Harrassowitz. 28 Tafeln. M. 20. 992
- Novellen**, altitaliänische. Ausgewählt u. übers. v. Paul Ernst. 2 Bde. Leipzig, Insel-Verlag. 8^o. VI, 304 u. VII, 296 S. Je M. 3. [Einzelne daraus in *MfL* LXXI 35—37; 59—62; 142—144; 150—156.] 993
- S. MfL LXXI* 212—213 (Karl Kirsch); *G LXII* 265—266 (Johannes Gaulke); *DL XXIII* 2592—2593 (Karl Vossler).
- Poesie in onore di landfogti bellinzonesi**. In: *Bollettino storico della Svizzera italiana* XXIV 51—52. 994
- Proverbi del Cinquecento** trascritti dal Cicerejo. In: *Bollettino storico della Svizzera italiana* XXIV 113—115. 995
- Valla Filippo**, Proverbi e detti proverbiali tratti dal codice manoscritto 2085 della Biblioteca Angelica di Roma. In *Aptp* XXI 75—77. 996
- Raccolta Bartoliniana**. Aldo Franc. Massèra, Su la genesi della raccolta Bartoliniana. (Contributo alla storia degli antichi canzonieri italiani.) In *ZrP* XXVI 1—30. 997
- Rime antiche senesi** trovate da E. Molteni e illustrate da V. De Bartholomaeis. Fasc. I (Società filologica romana). Roma, Società filologica romana. 8^o. 45 S. L. 3 il fascicolo. *Miscellanea di letteratura del medio evo*, I. 998
- S. Rbli XI* 232—237 (Mario Pelaez); *BSD N. S. X* 45—46 (G. M.); *Ro XXXIII* 125 ff. (P. M.).
- Sonetti per il Venerdì Santo a Mendrisio** [comunicati da Giuseppe Mariotti]. In: *Bollettino storico della Svizzera italiana* XXIII 179—180. 999

-
- Il Ballo dell' orso**; tumulto di studenti accaduto nell' università di Torino [nell' anno 1755: brani di un componimento in versi pubblicati a cura di] J. Efisio Giglio-Tos. Torino, tip. degli Artigianelli. 8^o. 15 S. 1000
- Dodici canti**. Ferdinand Castets, I dodici canti, épopée romanesque du XVI^e siècle (suite). In *Rdlr* XLV 65—71; 152—173. 1001
- Donna di Scalotta**. L. S. Potwin, The source of Tennyson's *The Lady of Shalott*. In *MLN* XVII 473—477. 1002

- Febo e Pitone.** Ang. Solerti, Rappresentazione di Febo e Pitone o di Dafne, estratta dal codice A. IV. 30 della biblioteca Comunale di Mantova. Firenze, tip. S. Landi. 8°. 27 S. Edizione di soli cento esemplari. 1003
- Fioretti di San Francesco** s. No. 441 ff.
- Fiorio e Biancofiore.** G. Crocioni, La più antica redazione italiana del Cantare di Fiorio e Biancofiore nel cod. Veliterno K. IV. 1. In: La Favilla VI, 52. 1004
- L' Italia.** F. Bartoli, Il vero autore del poemetto „L' Italia“. In: Fanfulla della domenica XXIV, 29. 1005
- G. Belli, A proposito del poemetto „L' Italia“. In: Fanfulla della domenica XXIV, 30. 1006
- Lamento di Lisabetta.** T. Cannizzaro, Il Lamento di Lisabetta da Messina e la Leggenda del Vaso di basilico nella nov. V., Giornata IV del Decamerone. Messina, Tip. dei Tribunali. 8°. 124 S. L. 2. 1007
- S. Rbli XI* 124—126; *Ass N. S. XXVII* 446—448 (*S. S.-M.*); *Aptp XXI* 422—423 (*G. Pitre*); *Gsli XLII* 260—261.
- [**Il Mecenate e i dotti.**] P. Costa, Una commedia antidantesca. In: Fanfulla della domenica XXIV, 18. 1008
- S. BSD N. S. IX* 320.
- La Novella di duo preti et un cherico innamorati d'una donna.** Fksm. eines um 1500 in Florenz hergestellten Druckes im Besitze der kgl. Universitätsbibliothek zu Erlangen. (Hrsg. v. Herm. Varnhagen.) Erlangen, F. Junge. 4°. 8 u. 8 S. mit 2 Abbildungen. 1009
- Un Panegirico cinquecentista di s. Verdiana,** edito ed annotato da M. Cioni. Castelfiorentino, tip. Cesare Profeti. 8°. VIII, 14 S. 1010
- Pasquinata.** Lodovico Frati, Una pasquinata contro i lettori dello studio bolognese nel 1563. In: Atti e memorie della r. deputazione di storia patria per le provincie di Romagna, 3. serie XX, fasc. 1—3. 1011
- O pellegrina Italia.** V. Cian, Una profezia politica in versi del Trecento. In: Fanfulla della domenica XXIV, 9. 1012
- S. BSD N. S. X* 271 (*B. Soldati*).
- Piccinino.** Amedeo Pellegrini, Il Piccinino. In *ZrP XXVI* 301—313. 1013
- Rapallin sottaera gatti.** Arturo Ferretto, Illustrazione storica della strofa: Rapallin sottaera gatti — Sotto e porte di sordatti — I sordatti son scappae — Rapallin ghe son restae . . .: episodi del dominio francese in Rapallo negli anni 1506—1507. Genova, antica tip. Casamara. 8°. 36 S. 1014
- Salva lo vescovo.** G. A. Cesareo, La sirventesca d' un giullare toscano. In *Sfr IX* 131—145. 1015
- Satira.** Napoleonica. (Una lettera ed una satira di Bonaparte.) In: Bollettino storico della Svizzera italiana XXIII 33—34. 1016
- Scrittura didascalica** in volgare lucchese del secolo XIII, [pubblicata da] Luigi Fumi. Lucca, tip. Giusti, 1901. 8°. 16 S. 1017
- Sermone.** P. Egidi, Di un sermone semidrammatico del secolo XV. In: Bullettino della Società filologica romana Num. II, 21—29. 1018
- Serventese del Maestro di tutte l' Arti.** Vittorio Cian, Pel Serventese del Maestro di tutte l' Arti. In *Gsli XXXIX* 454—456. 1019
- Sidrac.** Karl D. Bülbring, Sidrac in England. Italienische Handschriften. In: Beiträge zur roman. u. engl. Philologie, Festgabe für W. Foerster, S. 454. 1020
- Testamento.** A. Silvagni, Testamento volgare senese del 1288. In: Bullettino della Società filologica romana, Num. III, S. 47—55. 1021

b) Einzelne Autoren.

- Abati.** F. Moffa, Le Frascherie di Antonio Abati e le Satire di Salvator Rosa, confronti. In: Rassegna pugliese XVIII, 11. 1022
- Accorambona.** Marcus Landau, Vittoria Accorambona in der Dichtung im Verhältnis zu ihrer wahren Geschichte. In: Euphorion IX 310—316. 1023
- Adimari.** Dino Provenzal, La vita e le opere di Lodovico Adimari: studio su documenti inediti. Rocca S. Casciano, Licinio Cappelli. 8°. 281 S. L. 3. 1024

- Albertano da Brescia.** N. Zingarelli, I trattati di Albertano da Brescia in dialetto veneziano. In: Studi di letteratura italiana III, 1. 1025
- [**Alfano Antonino.**] A. Mari, Un precursore siciliano di G. Milton. In: Atti e rendiconti dell'Accademia Dafnica di Acireale, vol. IX. 1026
- Alfieri.** R. Gavagnin, La lirica nel „Saul“ di Alfieri. In: L'Ateneo veneto XXV, II, 1. 1027
- Matteo Nolfi, Note critiche al Filippo di Vittorio Alfieri. Torino, Petrini 1901. 8°. 64 S. 1028
S. *Rbli XI* 65.
- Manfredi Porena, L'unità estetica nella tragedia alfieriana. In: Atti della reale accademia di archeologia, lettere e belle arti (Società reale di Napoli), vol. XXII. 1029
- Em. Bertana, Vittorio Alfieri studiato nella vita, nel pensiero e nell'arte, con lettere e documenti inediti, ritratti e fac-simile. Torino, Ermanno Loescher. 8°. VII, 547 S. L. 9. 1030
S. *Rbli X* 209—217 (*Alfonso Bertoldi*); *Rcr N. S. LIV* 467—470 (*Charles Dejob*); *Rdlr XLVI* 408—411 (*L.-G. Pélissier*); *AdB 4^e série XXIV, Bulletin italien II* 346—351 (*Paul Sirven*); *La Critica, rivista di letteratura, storia e filosofia I, fasc. 2* (*B. Croce*); *Asi 5. serie XXX* 453—458 (*Guido Bigoni*); *Rsi XX* 69—74 (*Umberto Cosmo*); *Gsli XLII* 216—231 (*Achille Neri*).
- — V. Alfieri e il suo „degnò amore“ dall' '81 all' '85. In: Rivista d'Italia, anno V, vol. I, 713—735. 1031
- Guido Della Valle, Il pensiero politico di Vittorio Alfieri. In: Rivista d'Italia, anno V, vol. II, 504—513. 1032
- Emanuele Greppi, Un tragico eminente discusso e giudicato nella corrispondenza privata di due illustri lombardi. In *Asl 3. serie XVII* 161—168. 1033
- Ernesto Masi, Antenati di Vittorio Alfieri. In *NA CLXXXIV* 509—526. 1034
- J.-R. Michel, France et Italie. Le Misogallisme d'Alfieri. Chambéry. 8°. 40 S. 1035
- Adr. Augusto Michieli, U. Foscolo contro V. Alfieri s. No. 1487.
- L. G. Pélissier, Canova, la comtesse d'Albany et le tombeau d'Alfieri. In *NAV nuova serie III* 147—188; 394—427; *IV* 214—245. 1036
- G. Roberti, Vittorio Alfieri e il reggimento provinciale d'Asti. In: La stampa XXXVI, 137. 1037
- Algarotti.** Cirillo Berardi, Dell'opera poetica di Francesco Algarotti. Bozzolo, tip. E. Arini. 8°. 67 S. L. 1.75. 1038
- Allacci.** G. Manacorda, Dai carteggi allacciani; note bibliografiche. In: La bibliofilia III, 7—8. 1039
- [**d'Amelio Francescantonio.**] G. Calò, Un poeta vernacolo dimenticato. In: Medusa I, 6. 1040
- Ammendolia Michele.** G. Megali, Un poeta calabrese. In: Rivista storica calabrese X, 1—2. 1041
- Ammirato.** U. Congedo, La vita e le opere di Scipione Ammirato. In: Rassegna pugliese vol. XIX—XX. 1042
- Andrea de' Magnabotti.** Heinrich Hawickhorst, Ueber die Geographie bei Andrea de' Magnabotti. Diss. Halle u. *RF XIII* 689—784. 1043
S. *ZrP XXVI* 620—622 (*Ph. Aug. Becker*).
- d'Annunzio.** Gius. Busolli, Gabriele D'Annunzio e la sua evoluzione politica. Treviso, Luigi Zoppelli. 8°. 52 S. 1044
- Guido Rubetti, Punti e virgole: impressioni e note di un giornalista sul D'Annunzio e i D'Annunziani. Firenze, G. B. Paravia e C. 8°. 101 S. L. 1. 1045
- Silvio Turco, I decadenti ed il loro apostolo [Gabriele D'Annunzio]: conferenza detta alla società Dante Alighieri di Castrovillari nello agosto 1898. Catanzaro, tip. del giornale Il Sud. 4°. 51 S. 1046
- Antonio von Pisa.** Robert Bruck, Der Tractat des Meisters Antonio von Pisa über die Glasmalerei. In: Repertorium für Kunstwissenschaft XXV 240—269. 1047
- Aretino.** M. Landau, Pietro Aretino. In: Die Zeit (Wien) XXXIII 78—80; 89—91. 1048

CETTE PAGE EST VERROUILLÉE AUX MEMBRES GRATUITS
Achetez l'abonnement complet pour instantanément débloquer cette page

Devenez Intelligent

Plus de 2000 ans de
connaissances humaines
en 797,885 volumes

Accès instantané
\$8.99/mois

Continuer

*Une politique d'utilisation équitable s'applique.

- Bernardino da Siena.** C. Cesari, San Bernardino da Siena o San Giacomo della Marca? In: Rassegna d'arte I, 12. 1075
- Fr. Van Ortrov, Vie de s. Bernardin de Sienne par Léonard Benvoglianti. In AB XXI 53—80. 1076
- [**Bertòla Aurelio.**] L. Piccioni, Scorsa nell' archivio storico comunale. In: Il Cittadino di Cesena XIV, 40. 1077
- Betteloni.** Gius. Biadego, Cesare Betteloni. Verona, Franchini. 8°. 92 S. 1078
- Bettino da Trezzo.** E. Motta, La più antica descrizione poetica a stampa del Lago di Como. Como, Ostinelli. 8°. 26 S. 1079
- S. Asl 3. serie XVIII 442—443 (F. N.).*
- Boccaccio.** Francesco Francavilla, Alcune osservazioni sulle due edizioni dell' Orlando Furioso. Isernia, Colitti e Figli. 8°. 50 S. [S. Rbli X 148.] 1080
- La novella di Griselda secondo la lezione di un ms. non ancora illustrato del Decamerone, [publicata per cura di Ernesto Monaci da un codice della biblioteca Chigiana di Roma]. Perugia, Unione tipografica cooperativa. 8°. 14 S. Ediz. di soli 100 esemplari. 1081
- C. E. Patrucco, La storia nella leggenda di Griselda. In: Piccolo archivio storico dell' antico marchesato di Saluzzo I, 3—6. 1082
- T. Cannizzaro, Il Lamento di Lisabetta da Messina e la Leggenda del Vaso di basilico nella nov. V., giornata IV del Decamerone. s. No. 1007.
- Pio Rajna, L' episodio delle questioni d' amore nel Filocolo del Boccaccio. In Ro XXXI 28—81. 1083
- Vincenzo Crescini, Di due recenti saggi sulle liriche del Boccaccio. In: Atti e memorie della r. accademia di scienze, lettere ed arti di Padova, anno CCCLXI, nuova serie, vol. XVIII, disp. 2—3 u. S.-A. 8°. 27 S. 1084
- S. LgrP XXIV 215—216 (Karl Vossler).*
- Laura Torretta, Il „Liber de claris mulieribus“ di Giovanni Boccaccio. In Gsli XXXIX 252—292; XL 35—65. 1085
- Albert S. Cook, The opening of Boccaccio's Life of Dante. In MLN XVII 276—277. 1086
- Oskar Hecker, Boccaccio-Funde. Stücke aus der bislang verschollenen Bibliothek des Dichters, darunter von seiner Hand geschriebenes Fremdes und Eigenes. Braunschweig, G. Westermann. 8°. XV, 320 S. 1087
- S. Rbli X 49—53 (Vittorio Cian); ZrP XXVII 630—632 (Paolo Savj-Lopez); Rcr N. S. LIV 434—437 (Henri Hauvette); LgrP XXIII 223—225 (Berthold Wiese); AnS CIX 231—234 (Richard Wendriner); BSD N. S. IX 317—319 (E. Rostagno); Rivista delle biblioteche e degli archivi XIV 93—94 (E. R.); CB XIX 479—481 (Marcus Landau); Asi 5. serie XXX 415—417 (Orazio Bacci); DL XXIII 220—223 (Karl Vossler); Gsli XLII 199—208 (Henri Hauvette).*
- Frank E. Bryant, Did Boccaccio suggest the character of Chaucer's Knight? In MLN XVII 470—471. 1088
- Alexander N. Weselowskij, Malizia. Ein Beitrag zu Boccaccio's Lebensbeschreibung. In: Pod znamenem nauki. Jubileinyj zbornik w tschest N. J. Storoschenko. (Abhandlungen Herrn Prof. N. J. Storoschenko zum 30jährigen Professorenjubiläum von seinen Schülern und Verehrern dargereicht.) Moskwa. 1089
- Boiardo.** M. Belsani, I rifacimenti dell' „Innamorato“. In: Studi di letteratura italiana IV, 2. 1090
- Colbert Searles, The Leodilla episode in Bojardo's Orlando Innamorato (I, XX—XXII). In MLN XVII 329—342; 406—411. 1091
- — La Moglie Involata in the Orlando Innamorato I. XXII. In: Transactions and proceedings of the American philological Association XXXIII. 1092
- Olinto Salvadori, Sul Canzoniere di Matteo Maria Bojardo: discorso. La Spezia, tip. Francesco Zappa. 8°. 32 S. 1093
- Bonaccorso de' Pitti.** E. Rodocanachi, Un aventurier florentin: Bonaccorso de' Pitti. In AdB 4^e série XXIV, Bulletin italien II 257—279. 1094
- Bonvesin da la Riva.** Il libro delle tre scritte e i volgari delle False Scuse e delle Vanità, a cura di Leandro Biadene. Pisa, Enrico Spoerri. 8°. XXXIII, 113 S. L. 5. 1095

S. Rbli XI 13—22 (*E. G. Parodi*); *ZrP XXVII* 229—232 (*Emil Keller*);
Ro XXXII 477 (*G. P.*); *GgA* 1902, 790—794 (*W. Meyer-Lübke*); *LgrP*
XXIV 250—251 (*Paolo Savj-Lopez*); *AnS CIX* 226—230 (*Adolf Tobler*);
DL XXIII 1256—1258 (*A. Mussafia*); *Gsli XLII* 374—378 (*C. Salvioni*).

Borgatta Dan. Supplica [in versi] presentata nel gennaio 1847 al signor conte Alvigini-Puliga, avvocato fiscale generale presso il senato di Casale Monferrato, per traslocazione dalla giudicatura del mandamento di Vignale. Torino, tip. G. U. Cassone succ. G. Candeletti. 8°. 15 S. 1096

Borghi. G. Berini, Un' autobiografia poetica di V. Bellini scritta da Giuseppe Borghi. In: *Fanfulla della Domenica XXIII*, 46. 1097

Breme. Guido Muoni, Ludovico di Breme e le prime polemiche intorno a madama di Staël ed al romanticismo in Italia, 1816. Milano, Società editrice libraria. 8°. 101 S. 1098

S. Rbli XI 140—143 (*E. Clerici*); *Asl 3. serie XVIII* 179—183 (*M. Scherillo*).
 — E. Bellorini, Lodovico di Breme. In: *Fanfulla della domenica XXIV*, 34. 1099

Brevio. William E. A. Axon, The story of Belfagor in literature and folklore. With an Appendix containing the „Belfagore“ of Giovanni Brevio, now first translated into English. In: *Transactions of the Royal Society of Literature*, 2 series vol. XXIII 97—128. 1100

Brofferio. Raccolta completa delle Canzoni piemontesi e dei Poemetti, eseguita colla scorta di tutte le precedenti edizioni e dei manoscritti, con prefazione, vita, due ritratti, una caricatura, un autografo, copiosi commenti storici ed estetici e bibliografia a cura di L. De-Mauri. Torino, Libreria Antiquaria Patristica. 8°. XXXIII, 255 S. 1101

— Canzoni piemontesi scelte e commentate da Olga Grassi, precedute da uno studio sulla vita e sulle opere dell' autore. Roma, Tip. Adriana. 8°. 279 S. 1102

— Canzoni piemontesi. Edizione economica. Con prefazione di T. Villa. Torino, Tip. della „Gazzetta del Popolo“. 8°. 231 S. 1103

— Adolfo Colombo, Nel centenario di Angelo Brofferio 1802—1902. Notizie biografiche e critiche. Ceva, tip. fratelli Randazzo. 8°. 140 S. 1104

— G. Deabate, Per il centenario Brofferiano. Brofferio commediografo. In: *Gazzetta del Popolo della Domenica XX*, no. 39. 1105

— Ferdinando Gabotto, L' opera letteraria di Angelo Brofferio. In: *Gazzetta del Popolo della Domenica XX*, no. 39. 1106

— Francesco Giarelli, In memoria di Angelo Brofferio. Piacenza, Stab. tip. V. Porta. 8°. 32 S. 1107

Bronzino. Albertina Furno, La vita e le rime di Angiolo Bronzino: studio. Pistoia, tip. lit. G. Flori. 8°. 112 S. L. 1.50. 1108

Bruno Giordano. Von der Ursache, dem Princip u. dem Einen. Aus dem Ital. übers. u. m. erläut. Anmerkgn. versehen v. Adf. Lason. 3. Aufl. Leipzig, Dürr. 8°. XXIV, 162 S. M. 1.50. (Philosophische Bibliothek, Bd. 21.) 1109

— F. Huber, Grundlinien einer Religionsphilosophie bei Giordano Bruno. Diss. Erlangen. 8°. 85 S. 1110

— Otto Juliusburger, Giordano Bruno u. die Gegenwart. Leipzig, H. Seemann Nachf. 8°. 38 S. 1111

— G. Del Vecchio, Giordano Bruno. In: *Rivista ligure XXIV*, 3. 1112

— Felice Tocco, Di un nuovo documento su Giordano Bruno. In *NA CLXXXV* 86—87. 1113

Cammelli. Pietro Rezzesi, Antonio Cammelli detto il Pistoia: studio. Sondrio, stab. tip. E. Quadrio. 8°. 27 S. 1114

Cantù. Margherita Pusterla: racconto storico. Edizione integra corretta sull' ultima riveduta dall' Autore. Firenze, Adriano Salani. 8°. 393 S. L. 1. 1115

— N. Castagna, Conversazioni storiche e letterarie con C. Cantù. In: *Rivista abruzzese XVII*, 3. 1116

— G. Molteni, La figura politica di Cesare Cantù. In: *La Rassegna nazionale*, vol. 122. 1117

Carbone. Cent trente nouvelles ou facéties inédites de Ludovic Carbone, dédiées au très illustre et très excellent prince le duc Borso (Extr. du Cod. Ms. de la

- Bibl. comm. de Pérouse). Traduit par Stanislas Prato. In: *La Tradition* XVI 70—71; 102—104. 1118
- Carbone.** C. Cessi, Ricordi polesani nelle opere di Ludovico Carbone. In: *L'Ateneo veneto* XXIV, II, 2. 1119
- Carcano.** A. Bleyer, Giulio Carcano's Romane und Prosanovellen. Progr. Innsbruck. 8°. 27 S. 1120
- Carducci.** Opere. Vol. XI (Ceneri e faville), serie III ed ultima (1877—1901). Vol. XII (Confessioni e battaglie, serie II). Bologna, Zanichelli. 4°. Edizione di soli cento esemplari numerati. 1121
- Appendice alla prima edizione delle Poesie di Giosuè Carducci, 1850—1900. Bologna, Zanichelli. 8°. 16 S. L. I. 1122
- Aurelio Gotti, A proposito delle poesie di Giosuè Carducci. In *NA* CLXXXV 133—137. 1123
- Holger Nyblom, Giosuè Carducci. In: *Nordisk Tidskrift för wetenskap, konst och industri* 1902, S. 527—544. 1124
- L. Limentani, Il valore sociale dell'opera poetica di Giosuè Carducci. In: *Rivista di filosofia e scienze affini* IV, 4. 1125
- Caro.** G. Zaccagnini, Un sonetto inedito attribuito ad Annibal Caro. In *Rcli* VII, 5—8. 1126
- Carrer.** G. Bianchini, Dieci lettere inedite e una poesia di L. Carrer. In: *Fanfulla della domenica* XXIV, 20—22. 1127
- Lettere inedite di Luigi Carrer a Giuseppe Bianchetti (1822—1848), per cura di Giuseppe Bianchini. In: *Rivista delle biblioteche e degli archivi* XIII 116—125. 1128
- M. Padoa, Luigi Carrer nel primo centenario della sua nascita. In: *La Rassegna nazionale*, vol. 121. 1129
- Casio.** Giulia Geremia, Sulla vita e sulle opere di Girolamo Casio. Palermo, tip. Montaina. 8°. 96 S. 1130
- S. Gsli XLIII* 136—138 (R.).
- Castelvetto.** Giuseppe Cavazzuti, Lodovico Castelvetto e la commedia „Gli Ingannati“. In *Gsli* XL 343—365. 1131
- Casti G. B.** Gli animali parlanti: poema epico e apologhi vari, con prefazione da Vandregisilo Tocchi. Milano, Sonzogno. 8°. 351 S. L. I. Biblioteca classica economica, n° 110. 1132
- Cam. Piermattei, G. B. Casti. Torino, stamp. reale di G. B. Paravia e C. 8°. 52 S. 1133
- Caterina da Siena.** Guido Ferrando, S. Caterina da Siena: conferenza. Salerno, stab. tip. del Commercio A. Volpe e C., 1901. 8°. 29 S. 1134
- A. Augusto Michieli, Per l'epistolario di s. Caterina da Siena. In *Rbli* X 230—234. 1135
- Cattaneo.** F. Momigliano, Il pensiero sociale di Carlo Cattaneo. In: *Rivista di filosofia e scienze affini* IV, 3. 1136
- P. Orano, Carlo Cattaneo e la sua dottrina scientifica. In: *Rivista di filosofia e scienze affini* VI, 4. 1137
- Cavalcanti Guido.** Le rime a cura di Ercole Rivalta. Bologna, Zanichelli. 8°. VIII, 210 S. 1138
- S. Gsli XLIII* 123—127 (R.); *BSD N. S. X* 446—447 (M. B.).
- Caviceo.** A. Albertazzi, Un romanzo per Lucrezia Borgia. In: *La lettura* II, 9. 1139
- Cecco d'Ascoli.** G. Natali, Per la storia delle relazioni tra Dante e Cecco d'Ascoli s. No. 1448.
- Cellini.** La vita di Benvenuto Cellini ad uso delle scuole, con note storiche, di lingua e di stile per cura di Orazio Bacci. Firenze, G. C. Sansoni. 8°. XII, 205 S. L. 1.50. Biblioteca scolastica di classici italiani diretta da Giosuè Carducci. 1140
- S. Rbli X* 89—94 (Francesco Flamini); *LgrP* XXIV 67—68 (Karl Vossler).
- L. Rossi da Lucca, Il testo critico della „Vita“ di B. Cellini. In: *Rassegna nazionale* 1 marzo 1902. 1141

- Cellini.** L. Dimier, Une pièce inédite sur le séjour de Benvenuto Cellini à la cour de France. Paris, Leroux. 8°. 11 S. Extrait de la Revue archéologique. 1142
- E. Epkema, Benvenuto Cellini. (Schluss.) In: Tijdschrift voor Geschiedenis en Aardrijkskunde XVII, 4. 1143
- Th. Lindenlaub, Le quatrième centenaire de Cellini. In RR II 18—22; 77—81. 1144
- Cerretti.** Fr. Solerio, Studio critico su Luigi Cerretti e le sue opere. Firenze, tip. Elzeviriana. 8°. 209 S. 1145
- Di Cesare.** Giuseppe Del Giudice, La vita e le opere di Giuseppe Di Cesare. In: Atti della accademia pontaniana vol. XXXI. 1146
- Cesari.** A. Campani, Antonio Cesari e l' Accademia della Crusca. In: La Rassegna nazionale, vol. 122. 1147
- Chiari.** Gianfrancesco Sommi Picenardi, Un rivale del Goldoni: l' abate [Pietro] Chiari e il suo teatro comico. Milano, stamp. edit. Lombarda di Mondaini. 8°. 113 S. 1148
- S. Rbli X 277—280 (V. Cian); Asl 3. serie XIX 157—159 (A. Sepulcri).*
- Cicognini.** M. Sterzi, Jacopo Cicognini. In: Giornale storico e letterario della Liguria III, 8—10. 1149
- Cielo dal Camo.** Gino Rebajoli, „Rosa fresca aulentissima . . .“ In: Aus der Humboldt-Akademie, S. 172—177. 1150
- Cino da Pistoia.** G. Persico, Cino da Pistoia e il primo sonetto della „Vita Nuova“. Firenze. 8°. 17 S. Estr. dalla Rassegna Nazionale. 1151
- S. LgrP XXIV 214—215 (Karl Vossler); BSD N. S. IX 204—205.*
- Colonna.** Pietro Tacchi-Venturi, Vittoria Colonna fautrice della riforma cattolica, secondo alcune sue lettere inedite. In: Studi e documenti di storia e diritto XXII 149—179; 307—314. 1152
- Luisa Caprile, Due poetesse italiane del secolo XVI s. No. 925.
- Colucci.** A. Chiti, A proposito dell' insegnamento di Benedetto Colucci a Colle. In: Miscellanea storica della Valdelsa No. 26. 1153
- Conti.** F. Moffa, Le teorie filosofiche di Antonio Conti. Napoli, tip. dell' Accademia. 8°. 38 S. 1154
- Cossa.** A. Colasanti, Una traccia inedita della „Messalina“ di P. Cossa. In: Fanfulla della domenica XXIV, 33. 1155
- Cucinotta.** V. Saccà, Saro Cucinotta poeta. In: Archivio storico messinese II, 3—4. 1156
- Cuoco.** R. De Rensis, La pazzia di Vincenzo Cuoco. In: Aurora romana No. 229. 1157
- Dante.** La Divina Commedia novamente illustrata da artisti italiani a cura di Vittorio Alinari. Vol. I (Inferno). Firenze, fratelli Alinari. 4°. 1158
- S. Gsli XLIII 68—78 (Rodolfo Renier); BSD N. S. IX 236; AZ Beil. No. 184 (Ludwig Volkmann).*
- La Divina Commedia, con note dei più celebri commentatori, raccolte da G. B. Francesia. Vol. I (Inferno). Quattordicesima edizione. Vol. II. III (Purgatorio; Paradiso). Tredicesima edizione. Torino, tip. Salesiana. 8°. XVI, 246; 263 u. 280 S. 1159
- La Divina Commedia di Dante Alighieri: illustrazione su cento cartoline eseguita da artisti fiorentini, ideata e diretta da Attilio Razzolini. Milano, Stab. artist. Alfieri e Lacroix 1902—03. 1160
- La Divina Commedia riveduta nel testo e commentata da G. A. Scartazzini. Quarta edizione novamente riveduta da G. Vandelli col rimario perfezionato di L. Polacco e indice dei nomi proprii e di cose notabili. Milano, Hoepli. 8°. XXXII, 1042 u. 124 S. L. 4.50. 1161
- S. BSD N. S. X 1—8 (M. Barbi).*
- A. Balletti, Un frammento della Div. Commedia con illustrazioni miniate del sec. XIV. In: Rassegna d' arte, settembre 1902. 1162
- S. BSD N. S. X 415.*
- Il codice Laurenziano tempiano della Divina Commedia. Fascicolo I. Firenze. [Für d. Florentiner Mitglieder d. Società Dantesca; nicht im Handel. S. BSD N. S. X 415.] 1163

- Dante.** G. B. De Toni, Frammento dantesco tratto da un codice scritto in dialetto veneziano. Padova, Tip. del Seminario 1901. 8°. Per le nozze Saccardo-Vanzetti. 1164
S. BSD N. S. X 114—115.
- A. Fiammazzo, Le rubriche del Lolliniano e d' altri Danti del cento. Feltre, tip. P. Castaldi. 8°. 48 S. Estr. dalla Antologia Veneta. 1165
S. BSD N. S. X 114 (G. Vandelli).
- Della Commedia quattordici terzine nel primo canto, tradotte in latino da N. Tommaseo, ristampate il giorno 9 ottobre 1902, centesimo anniversario dalla nascita di lui, [a cura di Emilio Teza]. Padova, tip. dei fratelli Gallina. 8°. 14 S. Edizione di soli venticinque esemplari. 1166
- J. Kohler, Dantes heilige Reise, freie Nachdichtung der „Divina Commedia“. Inferno. Berlin, Köln, Leipzig, Albert Ahn. 8°. X, 234 S. 1167
S. BSD N. S. X 459—461 (E. G. P.).
- Dantes Göttliche Komödie. Neu bearbeitet von W. Medicus. (Probe.) In NC XV 66—69; 209—211. 1168
- The Divine Comedy, translated by C. E. Norton. New and revised edition. London, Macmillan. 3 vols. 1169
- G. Acquaticci, Esposizione sommaria della Divina Commedia. Cingoli, tip. Lucchetti 1901. 8°. 203 S. 1170
- Manfredi Porena, Commento grafico alla Divina Commedia per uso delle scuole. Palermo, Sandron. 8°. 64 S. u. 14 Taf. 1171
S. BSD N. S. X 305—307 (G. A. V.).
- V. Russo, La Divina Commedia esposta in tre quadri, con una breve descrizione del mondo dantesco. Catania, Giannotta 1901. 4°. 8 S. 1172
- Agostino Bartolini, Dante e i suoi commentatori. In: Giornale Arcadico a. IV e V, 1901—1902, quad. 47—50 e 52. 1173
- A. Fiammazzo, Le versioni latine del Lanèo. In BSD N. S. IX 132—133. 1174
- G. L. Hamilton, Notes on the latin translation of, and commentary on the Divina Commedia by Giovanni da Serravalle. In: 20. annual report of the Dante Society. 1175
- Manfr. Terragni, Un quattrocentista monferrino e il suo commento alla Divina Commedia. In: Rivista di storia, arte, archeologia della provincia di Alessandria XI, 5. [Stefano Talice da Ricaldone.] 1176
- P. Toynbee, Index of authors quoted by Benvenuto da Imola in his commentary on the Divina Commedia. In: Annual report of the Dante Society of Cambridge XIX. 1177
- Ernesto Lamma, Questioni dantesche. Bologna, Nicola Zanichelli. 8°. 191 S. L. 3. — 1. Dante Alighieri e Giovanni Quirini. 2. La rimenata di Guido. 3. Sulle forme schematiche dei sonetti danteschi. 4. Il primo sonetto della Vita Nuova. 5. Madonna Lisa e la Donna gentile. 6. Intorno alla Vita Nuova. 7. La dannazione secondo il concetto dantesco. 1178
S. BSD N. S. X 407—408 (M. B.); Gsli XLII 189—199 (G. Manacorda).
- Giuseppe Lisio, L' arte del periodo nelle opere volgari di Dante Alighieri e del secolo XIII: saggio di critica e di storia letteraria. Bologna, Nicola Zanichelli. 8°. V, 240 S. L. 5. 1179
S. Rbli XI 23—26 (Giovanni Gentile); ZrP XXVII 352—363 (Karl Vossler); AdB 4^e série XXV, Bull. ital. III 57—59 (Henri Hauvette); La Critica, Rivista di letteratura, storia e filosofia I, 1 (B. Croce); BSD N. S. X 57—77 (E. G. Parodi); Gsli XLII 393—400 (Orazio Bacci).
- F. D' Ovidio, Cristo in rima. In: Medusa I, 21. 1180
S. BSD N. S. X 263—264 (F. P.).
- F. Foffano, Noterella dantesca. In: Medusa I, 18. 1181
S. BSD N. S. X 263—264 (F. P.).
- — Cristo in rima. In: Medusa I, 27. 1182
S. BSD N. S. X 263—264 (F. P.).
- V. A. Arullani, Le donne nella Divina Commedia. In: Roma letteraria 1902, 25 giugno. 1183

- Dante.** Agostino Bartolini, La genesi storica della Divina Commedia. In: *Giornale Arcadico* V, n. 63. 1184
- P. Benvenuto, L'anno 1300 e 1302 e la genesi della Divina Commedia. In: *Il Sole* II (1902), no. 269. 1185
- Giovanni Pascoli, La mirabile visione: abbozzo d'una storia della Divina Commedia. Messina, Vincenzo Muglia. 8°. XXVI, 754 S. L. 8. 1186
- Ottorino Pinto, Il centenario della „Divina Commedia“ e l'ortodossia dell'Alighieri. In: *Alessandro Manzoni* [Zeitschr.] X 16—19; 177—178; 192—193; 206—207; 218—220. 1187
- Luigi Raffaele, La fortuna della Divina Commedia. Catania, tip. Barbagallo e Scuderi. 8°. 28 S. 1188
- Agostino Bartolini, Lo scibile nella Divina Commedia. In: *Giornale Arcadico* V, n. 57—59. 1189
- O. Bacci, Appunti danteschi valdelsani. In: *Miscellanea storica della Valdelsa* X, 2. 1190
- S. BSD N. S. X* 268—269 (*G. A. V.*).
- Alfred Bassermann, Veltro, Gross-Chan und Kaisersage. Heidelberg, G. Koester. 8°. 48 S. S.-A. aus *Neue Heidelberger Jahrbücher* XI. 1191
- S. BSD N. S. X* 105—108 (*E. G. Parodi*).
- Giacomo Belli, Determinazione nella Divina Commedia del colle veduto da Dante nell'uscire dalla selva. In: *Giornale Arcadico* II (1899), 66—70. 1192
- G. Bigoni, Il perchè d'una croce obliqua e di certi versi danteschi. In: *Giornale storico e letterario della Liguria* II, 10—12. 1193
- Pietro Boccone, Leggendo la Divina Commedia. Palermo, Tip. Era Nova. 8°. 50 S. 1194
- S. Rbli XI* 51—52; *BSD N. S. X* 257—258 (*G. Boffito*).
- G. Boffito, Di alcune questioncelle di cosmogonia dantesca. Pavia, Fusi. 8°. 14 S. Estr. dalla *Rivista di fisica, matematica e scienze naturali*. 1195
- S. BSD N. S. X* 253—255.
- — Ancora d'un'apparente contraddizione dantesca. In *Gsli* XL 268—269. 1196
- — La sfera del fuoco secondo gli antichi e secondo Dante. In: *Atti del reale istituto veneto* tomo LXI, serie VIII, tomo IV, 281—304. 1197
- S. BSD N. S. X* 260—262 (*F. A.*).
- A. Leone, Di alcune teorie cosmogoniche di Dante. Pavia, Fusi. 8°. 12 S. Estr. dalla *Rivista di fisica, matematica e scienze naturali*. 1198
- S. BSD N. S. X* 253—255.
- — Ancora d'alcune teorie cosmogoniche di Dante. In: *L'Ateneo* 1902. 1199
- A. Bonaventura, Di alcune similitudini musicali della „Divina Commedia“. In: *Medusa* I, 18. 1200
- Pietro Bosano Joly, Il dinamismo nel poema, e segnatamente nella filosofia e nell'arte. Piccolo saggio di studi danteschi. Lecce, Tip. del giorn. *La Provincia di Lecce* 1901. 8°. 211, XXII S. 1201
- S. BSD N. S. X* 422 (*N. Z.*).
- Fr. de Capitain, Dante's conception of the beatific vision. In: *American catholic quarterly Review*, july 1902. 1202
- Armando Carlini, Del sistema filosofico dantesco nella Divina Commedia. Bologna, Zanichelli. 8°. VIII, 116 S. L. 4. 1203
- S. BSD N. S. X* 347 (*F. Tocco*).
- Le chiose cagliaritanee scelte ed annotate da Enrico Carrara. Città di Castello, S. Lapi. 8°. 171 S. L. 2.40. Collezione di opuscoli danteschi inediti o rari diretta da G. L. Passerini, n° 72—74. 1204
- S. BSD N. S. X* 246—252 (*L. Rocca*).
- C. Chiarini, Di una imitazione inglese della Divina Commedia: La Casa della Fama di Chaucer. Bari, Gius. Laterza e figli. 8°. 114 S. L. 1. Piccola biblioteca di cultura moderna, no. 2. 1205
- C. Cust, After-death States in Dante's Divine Comedy. In: *The Theosophical Review* XXX 149—157. 1206
- — A representative Book. In: *The Theosophical Review* XXIX (1901—02) 422—429. 1207

- Dante.** Silvio Federici, Note alla Divina Commedia. Perugia, tip. V. Santucci. 8°. 110 S. 1208
- Lucie Félix-Faure, Autour de la comédie dantesque. In Rddm 1902, II 124—156. 1209
- F. Flamini, Per un'interpretazione scientifica delle allegorie dantesche. In: Fanfulla della domenica XXIV, 45. 1210
- Pietro Gambèra, Due note dantesche. Salerno, tip. fratelli Jovane. 8°. 9 S. — 1. Il folle varco di Ulisse. 2. Sul viaggio di Dante nel Paradiso terrestre. 1211
S. BSD N. S. X 351—352 (F. A.).
- — Quattro note dantesche. In: Atti della r. accademia delle scienze di Torino, vol. XXXVI, disp. 1—3. 1212
S. BSD N. S. X 259; Rbli X 42.
- G. Gargano-Cosenza, La saldezza delle ombre nella Divina Commedia. Castelvetro, Lentini. 8°. 32 S. 1213
S. Rbli X 286; BSD N. S. X 79—83 (G. A. Venturi).
- A. Giannini, La sera nel poema dantesco. In: Roma letteraria X, 22. 1214
- C. H. Grandgent, Dante and St. Paul. In Ro XXXI 14—27. 1215
S. BSD N. S. X 86—87 (E. G. P.).
- Eleanor F. Jourdain, A study in the symbolism of the Divina Commedia. Shaldon, Norland Press. 8°. 77 S. 1216
S. BSD N. S. X 418—419 (N. Zingarelli).
- A. R. Levi, Lo studio di Dante: discorso pronunciato nell'aula magna della r. accademia Peloritana [in Messina] in occasione della celebrazione del VI centenario della Divina Commedia. Milano, Domenico Briola. 8°. 15 S. L. 1. 1217
- Angelo Licitra, L'avarizia del clero nella Divina Commedia. Ragusa, tip. Piccitto e Antoci. 8°. 31 S. 1218
- E. Mauro, Dell'umorismo nella Divina Commedia. Nota dantesca. Salerno, tip. Nazionale 1901. 8°. 66 S. L. 1. 1219
- Mario Minoia, Manfredi nella Divina Commedia. Conferenza tenuta in Lodi il 27 settembre 1900. Lodi, tip.-lit. C. Dell'Avo 1900. 4°. 16 S. 1220
- A. Mocchi, Frate Comita, Nino Visconti e la Gallura. In: La Sardegna letteraria I, 3. 1221
- Pompeo Nadiani, Intorno agli studi sulla Divina Commedia, osservazioni. Modigliana, tipogr. V. Piani. 8°. 31 S. Estr. da La Rocca di Brisighella, anno III. 1222
S. BSD N. S. X 87—88.
- Francesco Netri, Saggio di note alla Divina Commedia. In: Rassegna Pugliese XIX 368—374. 1223
S. BSD N. S. X 426—428 (N. Z.).
- Matteo Ottonello, La Fontana del Paradiso terrestre nella Divina Commedia. In: Giornale Arcadico III (1900), 178—185. 1224
S. BSD N. S. IX 261.
- Francesco D'Ovidio, Per l'esegesi della Divina Commedia: F. D'Ovidio, Esposizione del canto XX dell'Inferno; Francesco Colagrosso, Esposizione del canto VIII dell'Inferno; Manfredi Porena, Esposizione del canto IX dell'Inferno. Palermo — Milano — Napoli, R. Sandron. 8°. 62; 62; 55 S. 1225
S. Rbli X 282; BSD N. S. X 225—231 (N. Zingarelli).
- Raff. Petroseuolo, La saldezza delle ombre nella Divina Commedia. Massa, tip. G. Mannucci. 8°. 43 S. 1226
S. Rbli X 286; BSD N. S. X 79—83 (G. A. Venturi).
- Manfredi Porena, Delle manifestazioni plastiche del sentimento nei personaggi della Divina Commedia, con due appendici (Matelda allegorica; Sulla descrizione dei caratteri fisici de' personaggi nei Promessi Sposi). Milano, Ulrico Hoepli. 8°. XI, 190 S. L. 4. 1227
S. LC 1903, 144—145 (K. V.); AdB 4^e série XXV, Bull. ital. III 60—62 (J. Marchioni); BSD N. S. X 8—25 (Fedele Romani); MA XVI 225—227 (Lucien Auvray); DL XXIII 2920—2922 (Berthold Wiese).

CETTE PAGE EST VERROUILLÉE AUX MEMBRES GRATUITS
Achetez l'abonnement complet pour instantanément débloquer cette page

ECONOMISEZ \$3,999,994

Saviez-vous que nous vendons
aussi des livres papier?

Acheter notre catalogue
complet sur papier
couterait plus de 4,000,000.

Ayez un accès complet
maintenant pour
\$8.99/mois

*Une politique d'utilisation équitable s'applique.

Continuer

- Dante.** Enrico Sicardi, Ancora per la spiegazione di un enigma dantesco. In: Rivista d'Italia, anno V, vol. II, 684—692. 1249
S. BSD N. S. X 188—191 (B. Soldati).
- V. A. Arullani, Sul quinto canto dell'Inferno. In: Fanfulla della Domenica XXIV, no. 22. 1250
- G. Balossi, Il Caronte dantesco e il Caronte virgiliano. In: L' Agave I 2—5. 1251
- L. Bartolucci, Una nuova chiosa al III canto dell' „Inferno“. In GD X 183—186. 1252
- Giacomo Belli, Achille tra gli amorosi. In: L' Ateneo, Roma 1902, XXXIV, 20, p. 314. [Inf. V, 66.] 1253
- Luigi Besi, Lo Stato della Romagna „E 'l Mastin vecchio e 'l nuovo da Verucchio“. Gatteo (Romagna), Tip. dell' Ist. fanciulli poveri 1901. 8°. 60 S. 1254
S. BSD N. S. X 437—439 (F. Torraca).
- G. Bovio, L' undecimo canto di Dante. In: La Settimana (Napoli), I, n. 7 (8 giugno 1902). 1255
- R. Bresciani, Noticina dantesca. In: Scuola secondaria italiana, 11 gennaio 1902, p. 220. [Inf. IV, 96.] 1256
- V. Buonassisi, L' Ulisse dantesco. In: Rendiconto delle tornate e dei lavori dell' Accademia di Archeologia, lettere e belle arti di Napoli, N. S., a. XIII, gennaio-febbraio 1899, p. 25—44. 1257
S. BSD N. S. X 309—310 (F. P.).
- Alessandro Chiappelli, L' entrata di Dante nell' Inferno. In: Rivista d'Italia, anno V, vol. I, 386—405. 1258
S. BSD N. S. X 83 (F. Pellegrini).
- — I primi traditori nel Cocito dantesco. In: Rivista d'Italia, anno V, vol. II, 51—71. 1259
S. BSD N. S. X 83 (F. Pellegrini).
- P. Chistoni, Il canto XI dell' Inferno. Potenza, Cooperativa 1901. 8°. 42 S. 1260
- F. Cipolla, Nuove osservazioni intorno al Catone di Dante: letterina. In: Atti del reale istituto veneto di scienze, lettere ed arti, serie VIII, tomo IV, disp. 6. 1261
- Giuseppe Crescimanno, La corda: postilla al canto XVI dell' inferno dantesco. Torino, G. B. Paravia e C. 8°. 49 S. 1262
S. BSD N. S. X 84—85.
- Vincenzo Crescini, L' episodio di Francesca: [lettura dantesca fatta nella sala maggiore del museo civico di Padova il 7 maggio 1902]. Padova, Angelo Draghi. 8°. 32 S. Cent. 50. 1263
S. Ro XXXII 174.
- Robert Davidsohn, I campioni „nudi ed unti“ (Inf. XVI, 19). In BSD N. S. IX 185—187. 1264
- Isidoro Del Lungo, Inferno, II, 61. In GD X 6. 1265
- — Il Capaneo dantesco. In NA CLXXXI 40—48. [Inf. XIV.] 1266
S. BSD N. S. IX 200—201 (G. A. V.).
- G. Ferraro, L' inferno dantesco e il folklorico. In Atp XXII 246—249. 1267
- Francesco Flamini, Nel „gran deserto“. In GD X 145—156. 1268
- Alfr. Giannini, Inf. XVI, 39—81. In: Hesperia, anno X, fasc. 11. (S. Rbli X 282.) 1269
- C. H. Grandgent, Cato and Elijah: a study in Dante. In PMLA XVII 71—90. 1270
S. BSD N. S. X 49—50 (Augusto Mancini).
- Giuseppe Manacorda, Come gli spiriti s' avvedono che Dante è vivo. In: Rivista d'Italia, anno V, vol. I, 810—823 u. Bergamo, Istit. Ital. d' Arti Grafiche. 8°. 18 S. (Per nozze Manacorda—Marchini.) 1271
S. BSD N. S. IX 249—251 (G. A. Venturi).
- A. Mancini, Il crin mozzo dei prodighi. In GD X 134—135. [Inf. VII, 55—57.] 1272

- Dante.** Francesco D' Ovidio, L' accoramento di Virgilio pel suo domicilio coatto nel Limbo. In: Fanfulla della Domenica XXV, 7. 1273
S. BSD N. S. X 260 (*B. Soldati*).
- G. Pascoli, Chi sia colui che fece il gran rifiuto. In: Marzocco VII, n. 27 u. 30. [Inf. III, 59—60.] 1274
S. BSD N. S. X 352—353 (*F. P.*).
- Luigi Piccioni, Dante e Cesena. In GD X 156—159. 1275
- L. Pietrobono, Il canto terzo dell' „Inferno“. In: La Rassegna nazionale, vol. 122. 1276
- — Il canto XIII dell' Inferno. In: La Rassegna nazionale 1° settembre 1902. 1277
- Manfredi Porena, Il disegno dell' „Inferno“ dantesco. In GD X 63—66. 1278
- Nino Quarta, La „ruina“ nel cerchio dei lussoriosi. In: Fanfulla della domenica XXIV, 25. 1279
S. BSD N. S. X 83—84.
- C. Ricci, Mastini e ladri (Inferno XXI, 44—45). In: Marzocco 1902, No. 33. 1280
- P. A. Roschdestwenskij, Dantes Anime triste. In: Pod znamenem nauki. Jubileinyj w tschest N. J. Storoschenko. (Abhandlungen Herrn Prof. N. J. Storoschenko zum 30jährigen Professorenjubiläum von seinen Schülern und Verehrern dargereicht.) Moskwa. 1281
- V. Russo, Le condizioni necessarie al disegno dell' Inferno dantesco. In GD X 36—44. 1282
- Beniamino Santoro, La Taide in Terenzio e in Dante: nota. Acireale, tip. Donzuso. 8°. 16 S. 1283
- M. Scherillo, L' uso della camicia nei sec. XIV e XV. In: La lettura II, 4. [Zu Inf. XXIII, 37—42.] 1284
S. BSD N. S. IX 311 (*E. G. P.*).
- Giuseppe Sollini, Un quesito sul canto XIX dell' Inferno. In: Alessandro Manzoni (Zeitschr.) IX 357—359. 1285
- Lucio Sorrentino, Paolo Malatesta nel V canto dell' Inferno di Dante. Napoli, stab. tip. di Gennaro M. Priore. 8°. 24 S. L. I. 1286
- Edward Sullivan, Dante and Herodotus. In Ath 1902, I 401. [Inf. XXIV, 4.] 1287
- A. J. Butler, Dante and Herodotus. In Ath 1902, I 435. 1288
- E. Teza, L' Inferno e la nuova traduzione armena: nota. Padova, tip. Gio. Batt. Randi. 8°. 12 S. Estr. dagli Atti e memorie della r. accademia di Padova, vol. XVIII. 1289
- Rosmunda Tomei-Finamore, Il silenzio di Paolo [Inf. V]. In Rcli VII 97—114. 1290
S. BSD N. S. X 434—435 (*N. Z.*).
- Francesco Torraca, Il canto V dell' „Inferno“. In NA CLXXXIV 37—49; 208—223. 1291
S. BSD N. S. X 115—116 (*E. G. Parodi*).
- C. Trivero, Il tipo psicologico della Francesca di Dante. In: Rivista di filosofia e scienze affini IV, 4. 1292
S. BSD N. S. X 116 (*E. G. P.*).
- D. Trombetta, Su due passi oscuri dell' Inferno. In: Don Giovanni, Messina 1902, II, 13—16. [Inf. VI, 52 u. XVII, 89—90.] 1293
- Nunzio Vaccaluzzo, Le fonti del Catone dantesco. In Gsli XL 140—150. 1294
S. GD XI 43—44 (*Giovanni Melodia*).
- Pietro Vigo, Noterella dantesca. In: Bullettino senese di storia patria IX 382—384. [Zu Inf. XXIX.] 1295
- Felice Vismara, Capaneo nell' originale classico e nella copia dantesca. In: Rassegna Pugliese vol. XVII, fasc. 11. 1296
S. BSD N. S. X 84 (*Augusto Mancini*).
- G. Vitali, Per una pagina di storia fiorentina e per una chiosa dantesca. In: La Rassegna nazionale CXXVII 579—603. 1297
S. BSD N. S. X 356—357 (*F. P.*).

- Dante.** Giuseppe Albini, *Lectura Dantis: il canto II del Purgatorio letto nella sala di Dante in Orsanmichele il dì 24 di gennaio 1901.* Firenze, G. C. Sansoni. 8°. 36 S. L. I. 1298
S. BSD N. S. IX 97 ff. (E. G. Parodi).
- Paolo Amaducci, *Guido del Duca e la famiglia Mainardi.* Bologna, Zanichelli. 8°. 83 S. (Estratto dal vol. XIX, fasc. 1—3, degli Atti e Memorie della R. Deputaz. di Storia patria per la Romagna.) 1299
S. BSD N. S. X 329—335 (Francesco Torraca).
- Alfonso Bertoldi, *Per Matelda e per me.* Firenze. 8°. 13 S. Estr. dalla „Medusa“, 11 maggio 1902. 1300
S. BSD N. S. X 370 ff. (Michele Scherillo).
- Emma Boghen-Conigliani, *Il simbolo nella Matelda dantesca.* In GD X 100—102. 1301
- Augusto Mancini, *Matelda svelata?* In: *Rivista d' Italia*, anno V, vol. I, 582—594. 1302
S. BSD N. S. X 370 ff. (Michele Scherillo).
- Giuseppe Picciòla, *Matelda: studio dantesco.* Bologna, Nicola Zanichelli. 8°. 52 S. L. 3. Biblioteca storico-critica della letteratura dantesca diretta da Pasquale Papa, serie II, 1. 1303
S. BSD N. S. X 370 ff. (Michele Scherillo).
- — *Ancora Matelda.* In: *Rivista d' Italia*, anno V, vol. I, 790—793. 1304
S. BSD N. S. X 370 ff. (Michele Scherillo).
- G. Albini, *Se e come la „Thebais“ ispirasse a Dante di fare Stazio cristiano.* In: *Atene e Roma* V 561—567. 1305
S. BSD N. S. IX 311—313 (E. G. Parodi).
- Onorina Borsarelli, *Stazio nel Purgatorio di Dante.* Firenze, Seeber. 4°. 45 S. 1306
S. BSD N. S. X 357—359 (O. B.).
- M. Scherillo, *Il cristianesimo di Stazio secondo Dante.* In: *Atene e Roma* V 497—506. 1307
S. BSD N. S. IX 311—313 (E. G. Parodi).
- Giuseppe Schiavo, *Stazio nel Purgatorio: contributo agli studi danteschi.* Firenze, F. Lumachi succ. fratelli Bocca. 8°. 42 S. 1308
S. Rbli X 285; BSD N. S. X 357—359 (O. B.).
- G. Barzellotti, *Dante e Forese.* In: *Medusa*, 9 febr. 1902. [Purg. XXIII.] 1309
- Giacomo Belli, *Se i canti che si udivano nei singoli passaggi da un girone all' altro del Purgatorio dantesco fossero degli angeli o delle anime purganti.* In: *Giornale Arcadico* III (1900), 87—93. 1310
- Tim. Bertelli, *Sopra una terzina di Dante nel canto I del Purgatorio.* In: *Memorie della pontificia Accademia romana dei Nuovi Lincei*, vol. XIX. [Wieder abgedruckt unter dem Titel „Dichiarazione della terzina 39 di Dante nel c. I del Purgatorio“ in: *Rivista di fisica, matematiche e scienze naturali*, III.] 1311
- Emma Boghen-Conigliani, *Il Canto XXVIII del Purgatorio.* Brescia, Pavoni. 8°. 50 S. 1312
S. Rbli X 284; BSD N. S. X 444 (G. A. V.).
- Arnaldo Bonaventura, *Lectura Dantis: il canto XV del Purgatorio letto nella sala di Dante in Orsanmichele il dì 6 di maggio 1901.* Firenze, G. C. Sansoni. 8°. 37 S. L. I. 1313
- Gioacchino Brognoligo, *Purgatorio, XIX, 103—114.* In GD X 6—8. 1314
- Tom. Casini, *Lectura Dantis: il canto XIX del Purgatorio letto nella sala di Dante in Orsanmichele il dì 2 di maggio 1901.* Firenze, G. C. Sansoni. 8°. 39 S. L. I. 1315
- C. P. Castellini, *Monumentale Basilica de' Fieschi a S. Salvatore di Cavagna.* Genova, tipogr. della Gioventù. 8°. 53 S. [Purg. XIX 97—102.] 1316
- Ettore Cozzani, *Nota dantesca [Purg. XI, 98—99].* In: *Gazzetta del popolo della Domenica* XX, no. 41. 1317
- Robert Davidsohn, *Il „cinquecento diece e cinque“ del „Purgatorio“ XXXIII, 43.* In BSD N. S. IX 129—131. 1318

- Dante.** Benvenuto Donati, Chiosa dantesca. Modena, tip. degli Operai, succ. A. Namias 1900. 8°. 30 S. Per nozze Donati-Ravenna. (Purg. XXVII, 133). 1319
S. BSD N. S. IX 260.
- G. Federzoni, La „donna santa e presta“. In: Fanfulla della domenica XXIII, 45. 1320
S. BSD N. S. X 85—86.
- A. Fiammazzo, A proposito della „Questioncella Rambaldiana“. In GD X 133—134. [Purg. III 33—35.] 1321
- A. Ghignoni, Questioncella Rambaldiana. [Purg. III, 33—35.] In GD X 102—103. 1322
- L. Filomusi-Guelfi, Purgatorio III, 133—135. In GD X 160—161. 1323
- Alfr. Giannini, Il canto VIII del Purgatorio. Sassari, Satta. 8°. 28 S. Estr. dalla „Sardegna letteraria“. 1324
S. BSD N. S. X 50—51 (G. A. V.).
- Arturo Graf, Lectura Dantis: il canto XXVIII del Purgatorio letto nella sala di Dante in Orsanmichele il di 6 di marzo 1902. Firenze, G. C. Sansoni. 8°. 44 S. L. I. 1325
- Henri Hauvette, La forme du Purgatoire dantesque à propos de deux publications récentes. In AdB 4^e série XXIV, Bulletin italien II 89—96. 1326
- Giorgio Piranesi, Di un passo disputato di Dante e della vera forma del Purgatorio dantesco. Firenze, Lumachi. 8°. 67 S. [Zu Purg. X, 30.] 1327
S. Rcr N. S. LIII 356—357 (H. H.); Rbli X 43; BSD N. S. X 25—27 (Guido Mazzoni).
- Fedele Romani, Lectura Dantis: il canto XIX del Purgatorio letto nella sala di Dante in Orsanmichele il di 19 di dicembre 1901. Firenze, G. C. Sansoni. 8°. 56 S. L. I. 1328
- Giovanni Targioni-Tozzetti, Sordello e l'invettiva all'Italia nel canto VI del Purgatorio. Livorno, tip. Meucci. 8°. 11 S. Estr. dagli Annali dei rr. Istituti tecnico e nautico, serie 4^a, vol. 2. 1329
- Bice Tenchini, La dottrina della purgazione nel c. XVII del Purgatorio: conferenza letta nella Scuola normale Isabella Gonzaga del Vasto in Chieti. Chieti, Stab. Ricci 1900. 8°. 17 S. 1330
- F. Torraca, Federico Novello. In: Medusa I, 16. [Purg. VI, 17.] 1331
S. BSD N. S. X 117.
- Albino Zenatti, Lectura Dantis: il canto XVI del Purgatorio, letto nella sala di Dante in Orsanmichele il di 23 di maggio 1901. Firenze, G. C. Sansoni. 8°. 59 S. L. I. 1332
S. BSD N. S. IX 97 ff. (E. G. Parodi).
- The Vision. Translated by H. F. Cary. Part III. Paradise. Rev. with introduction by P. Toynbee. London, Methuen. 8°. 252 S. 1333
- M. De La Rousselière, La poésie du ciel; le Paradis de Dante Alighieri, traduction inédite; symbolisme, art chrétien, histoire. Paris, Pêrisse. 8°. VIII, 812 S. 1334
S. BSD N. S. X 461—462 (H. H.).
- Alberto Agresti, Pietro degli Onesti nel Paradiso di Dante. In: Atti della accademia pontaniana, vol. XXXI. 1901. 1335
- G. Barone, Intorno all'episodio di Cacciaguida (Prime prove didattiche d'un insegnante). Roma, tip. Artigianelli di S. Giuseppe 1899. 8°. 74 S. 1336
- Giuseppe Boffito, Dante e Bartolomeo da Parma. In: Rendiconti del r. Istituto lombardo di scienze e lettere, serie II, vol. XXXV, 733—742. [Parad. I, 37 ff. u. Conv. III, 5.] 1337
S. BSD N. S. X 338—341 (Filippo Angelitti).
- Alfr. Burdet, La dogmatica nel paradiso dantesco. Varese, tip. Cronaca prealpina. 8°. 83 S. 1338
- V. Cian, Da Rutilio Namaziano a Dante. In: Medusa I, 6. [Parad. XVI, 76.] 1339
- J. M., Paradiso, XXV, 7. In GD X 135—136. 1340

- Dante.** Augusto Mancini, Salomone salvato. In: *Fanfulla della Domenica*, 11 maggio 1902. 1341
S. BSD N. S. X 359.
- Gian Fil. Paperini, Lezione sopra Dante (Par., II, 46—148) fatta nell' accademia della Crusca, ora pubblicata per la prima volta di su il cod. Marciano ital. cl. X, 15 per cura di Giuseppe Bianchini. Città di Castello, S. Lapi. 8°. 52 S. Collezione di opuscoli danteschi inediti o rari diretta da G. L. Passerini, vol. LXXV. 1342
- Salomone Rocco, Luce ed armonia nel Paradiso dantesco. In: *Rivista abruzzese di scienze, lettere ed arti* XVII 273—278; 681—689. 1343
- G. Roy, Sorriso e luce nell' arte del Paradiso dantesco. In: *Rivista ligure di scienze, lettere ed arti* XXIII 202—214. 1344
- V. Russo, La fama di Folco di Marsiglia e la fine del mondo (Chiosa dantesca). Catania, tip. sicula di Monago e Mollica. 8°. 9 S. 1345
S. BSD N. S. X 52—53 (*M. Barbi*).
- Nicola Scarano, A che ora Dante sale al cielo. In *GD X* 33—35. 1346
- F. d' Ovidio, A che ora Dante sale al cielo. In *GD X* 81—83. 1347
- Nunzio Vaccaluzzo, Un mito del Paradiso terrestre. In *Rcli VII* 208—211. 1348
S. BSD N. S. X 310—311 (*B. Soldati*).
- La Vita Nuova, con le illustrazioni di Dante Gabriele Rossetti [e con prefazione di] A. Agresti. Torino, Roux e Viarengo. 8°. 168 S. L. 4. 1349
- The Vita Nuova, or New Life. Translated by Frances de Mey. London, Bell. 8°. 132 S. 1350
- Cirillo Berardi, „Lascio cotale trattato ad altro chiosatore.“ Dante, Vita Nuova, XXVIII: nuova interpretazione. Mantova, Stab. tip. A. Mondovì. 8°. 24 S. u. Bozzolo, Tip. Arini. 8°. 29 S. 1351
S. BSD N. S. X 267—268 (*M. B.*); 312; *Rbli XI* 56.
- E. G. Braun, Dantes „Beschützerinnen“ (donne dello schermo) in der Vita Nuova. In: *Pod znamenem nauki. Jubileinyj zbornik w tschest N. J. Storoschenko.* (Abhandlungen Herrn Prof. N. J. Storoschenko zum 30jährigen Professorenjubiläum von seinen Schülern und Verehrern dargereicht. Moskwa. 1352
S. BSB N. S. X 445.
- Giov. Federzoni, Nota su la forma architettonica della „Vita Nuova“. In *GD X* 3—4. 1353
- — Strana interpretazione d' un passo della „Vita Nuova“. In: *Fanfulla della domenica XXIV*, 42. 1354
S. BSD N. S. X 267 (*B. Soldati*).
- — Vecchie e nuove considerazioni sul disegno simmetrico della „Vita Nuova“. In: *Fanfulla della domenica XXIV*, 43. 1355
S. BSD N. S. X 88 (*B. Soldati*).
- Mario Martinuzzi, Sovra la partizione della Vita Nuova. Modena, tip. della Società tipografica, antica tip. Soliani. 8°. 15 S. 1356
S. Rbli X 197—198; *BSD N. S. X* 266—267 (*G. A. V.*).
- E. Proto, Per un passo oscuro della „Vita nuova“. In *Rcli VII* 193—200. 1357
S. BSD N. S. X 264—266.
- L. Suttina, Per una nuova edizione della „Vita nuova“. In: *Fanfulla della domenica XXIV*, 13. 1358
- F. P. Luiso, Per la varia fortuna di Dante nel secolo XIV. Primo saggio. L' Epistola a Cangrande non è opera dell' Alighieri. In *GD X* 83—97. 1359
S. BSD N. S. IX 273—279 (*G. Vandelli*).
- Neno Simonetti, L' Epistola a Cangrande non è di Dante. Spoleto, Ragnoli. 8°. 1360
S. Rbli XI 56—57.
- F. Torraca, Sul paragrafo IV dell' „Epistola a Cangrande“. In *BSD N. S. X* 109—110. 1361
- G. Crocioni, L' epistola di Dante ai cardinali italiani. In: *Bullettino della Società filologica romana I*, S. 39—52. 1362
- E. Moore, A new reading in the „Convito“ of Dante [II, 1]. In *Ath* 1902 I 783. 1363

- Dante.** E. Moore, Un passo oscuro e di dubbiosa lettura nel Convivio. (Conv. III, V, vv. 152—154.) In BSD N. S. IX 131—132. 1364
- Gius. Monteleone, Dissertazione sul De vulgari eloquentia. Napoli, tip. Federigo Sangiovanni. 8°. 30 S. 1365
- S. BSD N. S. X 236—240 (Pio Rajna).*
- Carlo Steiner, Per la data del De Monarchia. Novara, Cantone. 8°. 26 S. 1366
- S. Rbli XI 54—55; BSD N. S. IX 279—282 (Vittorio Rossi).*
- Philip H. Wicksteed and G. Edmond Gardner, Dante and Giovanni Del Virgilio, including a critical edition of the text of Dante's „Eclogae latinae“ and of the poetic remains of Giovanni Del Virgilio. Westminster, Arch. Constable and Co. 8°. XI, 340 S. 1367
- S. GD X 51—63 (E. G. Parodi); BSD N. S. X 400—402 (M. Barbi); Ath 1902, I 620; Gsli XLII 181—189 (Antonio Belloni).*
- Giuseppe Boffito, Intorno alla „Quaestio de aqua et terra“ attribuita a Dante. Memoria I: La controversia dell' acqua e della terra prima e dopo di Dante. Memoria II: Il trattato dantesco. In: Memorie della r. Accad. d. Scienze di Torino, Serie II, t. 51. 52. 1368
- S. BSD N. S. X 388—400 (V. Biagi); Gsli XLI 427—431 (R.).*
- Charles Eliot Norton, Epitaph of Dietzmann, Landgrave of Thuringia, ascribed to Dante. In: 20. annual report of the Dante Society. 1369
- Bibliografia Dantesca, rassegna bibliografica degli studi intorno a Dante, al trecento e a cose francescane. Anno I, serie I, quaderni 1—4 [giugno 1902]. Cividale del Friuli, Giovanni Fulvio. 8°. 100 S. L. 3 il fascicolo. Direttore-compilatore Luigi Suttina. — Si pubblica dopo il 30 di giugno e il 31 di dicembre d' ogni anno. L. 5 l' anno. 1370
- S. Rbli XI 247; AdB 4^e série XXV, Bull. ital. III 57 (E. Bouvy); BSD N. S. X 77.*
- G. L. Passerini, Bullettino bibliografico. In GD X 15—27; 44—48; 74—78; 103—111; 137—141; 164—174; 187—191. 1371
- — Dante-Literatur. In AZ Beilage No. 108. 226. 269 u. in LgrP XXIII 339—341. 1372
- L. Perroni-Grande, Saggio di bibliografia dantesca, con una lettera a G. L. Passerini. Volume I. Messina, Saya e Anastasi. 8°. 110 S. 1373
- Bullettino della Società Dantesca Italiana. Rassegna critica degli studi danteschi diretta da Michele Barbi. Nuova Serie. Vol. IX, fasc. 4—12; vol. X, fasc. 1—3. Firenze, B. Seeber. 8°. 1374
- Giornale dantesco diretto da G. L. Passerini. Volume X. Firenze, Leo S. Olschki. 8°. 207 S. 1375
- S. BSD N. S. IX 190; X 30—33; 219—220 (A. F.).*
- Strenna dantesca, compilata da Orazio Bacci e G. L. Passerini. Firenze, anno primo: 1902. 8°. 120 S. L. 1.50. 1376
- S. AdB 4^e série XXIV, Bull. ital. II 69 (Eugène Bouvy); MLN XVII 235—236 (Oscar Kuhns).*
- Twentieth Annual Report of the Dante Society (Cambridge, Mass.). Boston, Ginn & Co. 8°. XVII, 38 S. 1377
- S. MLN XVIII 248—250 (Kenneth McKenzie).*
- Isidoro Del Lungo, La Società dantesca italiana a Ravenna. In NA CLXXXIII 606—611. 1378
- La Società Dantesca Italiana a Ravenna. In BSD N. S. IX 217—235. (Discorso del Vicepresidente prof. Isidoro Del Lungo; Relazione del prof. Pio Rajna sull' edizione critica delle opere di Dante; Relazione economica del tesoriere prof. Guido Biagi). 1379
- Liborio Azzolina, La „Lectura Dantis“ a Palermo. In GD X 161—163. 1380
- Gino Gobbi, La „Lectura Dantis“ a Milano. In GD X 66—70; 125—133. 1381
- Neno Simonetti, Per una nuova difesa di Dante. Roma, Enrico Voghera. 8°. 20 S. Cent. 50. 1382
- D. Ronzoni, L' apologia di Antonio Raudense e la fortuna di Dante nel Quattrocento. In GD X 1—3. 1383

- Dante.** Prompt, Remarques sur l'état actuel des études dantesques. Grenoble, imprimerie Allier frères. 8°. 12 S. 1384
- Giovanni Federzoni, Studi e diporti danteschi. Bologna, Nicola Zanichelli. 8°. IX, 496 S. L. 5. 1385
S. *BSD N. S. X* 89—102 (*M. Barbi*); *Gsli XLI* 386—394 (*A. Belloni*).
- L. Félix-Faure, Études dantesques. In: *La Quinzaine*, 16 apr. u. 1 mai 1902. 1386
- Francesco Cantelli, Efemeridi del Sole, della Luna, di Venere e di Marte durante il viaggio dantesco supposto nel marzo—aprile 1300. Estr. dal fasc. 9. 10. dell' *Antologia Siciliana*. Palermo, tip. Lo Casto. 4°. 13 S. 1387
- Dante. In *Gr* 1902, I, 600—606. 1388
- Karl Federn, Dante and his time. With an introduction by A. J. Butler. London, Heinemann. 8°. 328 S. 1389
- P. Fontaine, Dante Alighieri. In: *L'Université Catholique*, sept. 1900, sept. 1901, märz 1902. 1390
- P. Candido Mariotti dei Minori, Chi era Dante? Roma, tip. Sallustiana 1900. 8°. 30 S. 1391
- Paget Toynbee, Dante Alighieri. London, Methuen and Co. 8°. 244 S. 1392
- — Dante Studies and Researches. London, Methuen & Co. 8°. VIII, 359 S. 1393
S. *Rcr N. S. LIV* 433—434 (*H. H.*); *AdB 4^e série XXIV, Bull. ital. II* 150—152 (*A. M.-F.*); *BSD N. S. IX* 192—195; *Ath* 1902, I 620—621; *Gsli XL* 206—208 (*R.*).
- — A vocabulary of the italian works of Dante. In *Ath* 1902, II 758. 1394
- — „Dantesque“, „Dantist“, etc., in the „New English Dictionary“. In *Ath* 1902, II 191. 1395
- W. J. Payling Wright, Dante and the Divine Comedy. London, Lane. 8°. 144 S. 1396
S. *Ath* 1902, I 621.
- Antonio Linari, Onoriamo l' altissimo poeta! Ravenna, tip. Zirardini. 4°. 2 S. 1397
- Alfr. Bassermann, Orme di Dante in Italia. Opera tradotta sulla seconda edizione tedesca da Egidio Gorra. Bologna, Zanichelli. 8°. XI, 692 S. L. 6. 1398
- I. Del Lungo, Le case degli Alighieri in Firenze. In: *Giornale d' Italia*, 2. Aug. 1902. 1399
- G. L. Passerini, Per la casa di Dante. In: *Marzocco* VII, no. 28. 1400
- U. Dorini, Un nuovo documento concernente Gemma Donati. In *BSD N. S. IX* 181—184. 1401
- T. Mammoli, Mausoleo dantesco in Ravenna sulle ossa del divino poeta. In: *Ateneo Italiano* XXVII 78—79. 1402
- Catherine Mary Phillimore, Dante in Ravenna. Traduzione di R. Tonini. Rimini, tip. Benzi. 8°. 206 S. 1403
- Oddone Zenatti, Dante e Firenze — prose antiche con note illustrative ed appendice. Firenze, G. C. Sansoni. 8°. XI, 537 S. L. 3.50. 1404
S. *BSD N. S. X* 121—177 (*Francesco Torraca*).
- F. F. Sanborn, About Dante and his beloved Florence. San Francisco, Witaker 1901. 1405
- A. G. Spinelli, Gli Aldighieri Danteschi del Modenese. In: *Memorie della r. Accademia di scienze, lettere ed arti in Modena*, serie III, vol. IV. 1406
- O. Pio, Dante nel folklore. In: *Scena illustrata* XXXVIII, n. 7. 1407
- Giulio Vitali, A proposito dell' amicizia di Dante e Giotto. In: *In Cammino* III 1—11. 1408
S. *BSD N. S. X* 409—410.
- Alessandro Chiappelli, Pel ritrovamento di un' antico ritratto di Dante. In: *Marzocco* VII 52 (28 dicembre 1902). 1409
S. *BSD N. S. X* 361 ff. (*P. L. Rambaldi*).
- Theodore W. Koch, An anonymous portrait of Dante: reproduction, with an account of the original. In: 20. annual report of the Dante Society. 1410

CETTE PAGE EST VERROUILLÉE AUX MEMBRES GRATUITS
Achetez l'abonnement complet pour instantanément débloquer cette page

Devenez Intelligent

Plus de 2000 ans de
connaissances humaines
en 797,885 volumes

Accès instantané
\$8.99/mois

Continuer

*Une politique d'utilisation équitable s'applique.

- Dante.** Gualtiero Lorigiola (Dottor Walter), *Ultime faville: dimostrazione della coltura greca dell' Alighieri.* Genova, stab. tip. del Successo. 8°. 55 S. 1435
S. BSD N. S. X 435—436 (G. V.).
- Addison McLeod, *The influence of Dante upon the Art of his Century.* In: *The Art Journal*, sept. 1902, p. 281—284. 1436
- A. Morena, *La beneficenza in Dante.* In: *Rassegna Nazionale* 1° ottobre 1902. 1437
- Nic. A. Rillo, *L' estetica dell' occhio umano in Dante Alighieri: conferenza tenuta al circolo filologico di Napoli il 6 giugno 1901.* Napoli, tip. Pierro e Veraldi. 8°. 154 S. L. 1.50. 1438
S. BSD N. S. X 256—257 (F. P.).
- Giovanni Rossi, *Il carattere dello spirito italiano nell' opera di Dante: lettura fatta nel liceo pareggiato della Badia di Cava l' 11 aprile 1902.* Salerno, stab. tip. fratelli Jovane. 8°. 26 S. 1439
- Carlo Roy, *La rappresentazione della divinità in Dante.* Genova, tip. fratelli Carlini. 8°. 24 S. 1440
- Attilio Sella, *Il pensiero politico di Dante.* Cortona, Ravagli 1901. 8°. 34 S. 1441
- Neno Simonetti, *L' amore e la virtù d' imaginazione in Dante.* Spoleto, A. Ragnoli. 8°. 95 S. 1442
S. BSD N. S. X 264 (G. A. V.).
- E. Vescovi, *Le dottrine pedagogiche e la Divina Commedia.* Reggio nell' Emilia 1899. 8°. 59 S. 1443
S. BSD N. S. IX 248.
- Karl Vossler, *Dante und die Renaissance.* In: *Neue Heidelberger Jahrbücher* XI 85—107. 1444
S. BSD N. S. X 28—30 (Vittorio Rossi).
- Giambattista Zoppi, *Il determinismo e il libero arbitrio in Dante.* In: *Atti e memorie dell' accademia d' agricoltura, scienze, lettere, arti e commercio di Verona*, serie IV, vol. 2. 1445
- Antonio Belloni, *Dante e Lucano.* In *Gsli* XL 120—139. 1446
S. GD XI 46—47 (Gioachino Brognoligo).
- Antonio Cimmino, *S. Ambrogio e Dante: conferenza recitata nel circolo cattolico per gl' interessi di Napoli.* Seconda edizione. Napoli, stab. tip. Michele D' Auria. 8°. 32 S. Cent. 70. 1447
- G. Natali, *Per la storia delle relazioni tra Dante e Cecco d' Ascoli.* In: *Le Marche* I 169—172. 1448
- C. U. Posoccò, *Dante e Mazzini a proposito dei rispettivi monumenti in Roma decretati da 'l Parlamento e da 'l Re.* Faenza, G. Montanari. 8°. 14 S. 1449
- Ettore Rota, *Dante nella mente del Leopardi.* In: *Alessandro Manzoni [Zeitschr.]* IX (1901), 17—18. 1450
- *La critica e le „Poesie di mille autori intorno a Dante Alighieri, raccolte ed ordinate cronologicamente, con note storiche, biografiche e bibliografiche da C. Del Balzo“.* Roma, Forzani. 8°. 35 S. 1451
- H. J. Chaytor, *The Troubadours of Dante.* Oxford, Clarendon Press. 8°. XXXVI, 242 S. 1452
S. Ath 1902, I, 753—754; *Rci N. S. LIV* 433—434 (H. H.); *Ro XXXII* 171—172 (P. M.); *LgrP XXV* 25—29 (Alfred Pillet); *GD XI* 148—149 (Mario Pelaez); *BSD N. S. IX* 206 (E. G. P.); *Gsli XLII* 237—238 (E. G.); *DL XXIII* 2087—2088 (O. Schultz-Gora).
- Arturo Farinelli, *Dante e Margherita di Navarra. Frammento di un' opera non ancor compiuta su „Dante in Francia“.* In: *Rivista d' Italia*, anno V, vol. I, 274—297. 1453
S. BSD N. S. X 455—457 (G. V.).
- Mariano Pierro, *Dante in Francia.* Portici, stab. tip. Vesuviano. 8°. 39 S. 1454
- Paolo Savj-Lopez, *Dantes Einfluss auf spanische Dichter des XV. Jahrh. Ein Vortrag.* Neapel (Strassburg, E. d'Oleire). 8°. 12 S. 1455
- Gino Capone, *Letteratura comparata anglo-italiana. Dante ne la poesia inglese. Parte I. Inferno. La città roggia.* Modica, C. Papa 1901. 8°. 78 S. 1456

- Dante.** Paget Toynbee, Two alleged quotations from Dante by Robert Greene. In *Ath* 1902, I 210. 1457
- — References to Dante by Robert Greene. In *Ath* 1902, I 243. 1458
- Emil Sulger-Gebing, Ein Zeugnis deutscher Dantekenntnis im XVII. Jahrhundert. In *SvL* II 412—428. 1459
- Paul Pochhammer, Die Wiedergewinnung Dantes für die deutsche Bildung. In: *Aus der Humboldt-Akademie*, S. 271—284. 1460
- Da Puos.** Gius. Urbano Pagani-Cesa, A messer Valerio Da Puos: lettera e osservazioni critiche [al suo poemetto, *Le nozze di Plutone*, con prefazione di] Giovanni Dalle Mule. Belluno, tip. Cavessago. 8°. 16 S. 1461
- Del Capperone Biagio** (Giambullari Bern.?). Sonetti rustici pubblicati a cura di Costantino Arlia. Città di Castello, S. Lapi. 8°. 159 S. L. 3. Rara: biblioteca dei bibliofili, no. 4. 1462
- S. Rbli X* 290—291.
- Denina.** G. Surra, Denina poeta e i poemi su Pietro il Grande. In: *Rivista abruzzese* XXVII. 1463
- — Vita di C. Denina. In: *Studi di letteratura italiana* IV, 2. 1464
- Doni.** Lettere scelte di A. F. Doni, a cura di Gius. Petraglione. Livorno, Raffaello Giusti. 8°. XIV, 98 S. Raccolta di varietà storiche e letterarie, disp. 7. 1465
- S. Rbli X* 292.
- Dottori.** Natale Busetto, Carlo de' Dottori letterato padovano del secolo decimosettimo: studio biografico-letterario. Città di Castello, S. Lapi. 8°. VIII, 397 S. L. 4. 1466
- S. Rbli XI* 78—85 (*Emilio Bertana*); *Rsi XX* 483—486 (*L. Ottolenghi*).
- Enzo.** L. Frati, La prigionia del re Enzo a Bologna con appendice di documenti. Bologna, Zanichelli. 8°. 151 S. [Bringt im Anh. die dem Enzo zugeschriebenen Gedichte.] 1467
- Eurialo d' Ascoli.** C. Cesari, I poemetti di Eurialo d' Ascoli sull' imperatore Carlo V. In: *Il Piceno* XIV, 1. 1468
- Fiore dei Liberi.** *Flos duellatorum in armis, sine armis, equester, pedester* (il Fior di Battaglia di maestro Fiore dei Liberi da Premariacco): testo inedito del MCCCX pubblicato ed illustrato a cura di Francesco Novati. Bergamo, Istituto italiano d' arti grafiche. 4°. 239 S. Contiene anche i fac-simili del *Flos duellatorum*, di maestro Fiore dei Liberi da Premariacco. 1469
- Fogazzaro.** Seb. Rumor, D. Giuseppe Fogazzaro: la sua vita e il suo tempo. Vicenza, stab. tip. s. Giuseppe. 8°. 179 S. 1470
- Folengo Teofilo.** *L' agiomachia*, edita con introduzione e note da Antonio Rafanelli. III. (Passio s. Abundii sociorumque Proculi praesulis et Carphori). Salerno, stab. tip. Migliaccio succ. G. Fruscione fu Salvatore. 8°. 18 S. 1471
- Forteguerra.** Alfredo Chiti, Scipione Forteguerra (Il Carteromaco): studio biografico, con una raccolta di epigrammi, sonetti e lettere di lui o a lui dirette. Firenze, Bernardo Seeber. 8°. 107 S. L. 2. 1472
- S. AdB 4^e série XXIV, Bull. ital. II* 226—227 (*L.-G. Pélissier*).
- Foscolo Ugo.** Lettere a Isabella Teotochi-Albrizzi nella maggior parte inedite [pubblicate a cura di] G. Chiarini. Roma, soc. edit. Dante Alighieri. 8°. III S. L. 2.50. 1473
- D. Bianchini, Lettere inedite di Ugo Foscolo. In: *Medusa* I, 3. 4. 1474
- Eugenia Levi, Alcune lettere inedite di Ugo Foscolo. In *NA CLXXXI* 668—685. 1475
- Rudolf Tobler, *Lettres inédites de Ugo Foscolo à Hudson Gurney*. In *Gsli XXXIX* 54—102. 1476
- A. Solerti, La fonte diretta di alcuni versi dei „Sepolcri“ di U. Foscolo. In *Rhli X* 186—191. 1477
- A. Colasanti, Intorno a due date del teatro di U. Foscolo. In: *Fanfulla della domenica* XXIV, 7. 1478
- Cam. Ugoni, [Tre lettere dirette a Gaspero Barbèra nell' anno 1850, concernenti la edizione delle opere di Ugo Foscolo, data fuori da Felice Le Monnier, pubblicate da G. Coen. Firenze, tip. di L. Franceschini e C. 8°. 1479

- 14 S. Estr. dall' Archivio della letteratura italiana conservato nella r. Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze. I 479
- Foscolo.** Zulia Benelli, Epigoni Foscoliani. Lettere di Giulio Foscolo e della Quirina Magiotti. In: Rivista delle biblioteche e degli archivi XIII 4—6; 28—30; 90—92; 134—139. I 480
- Ett. Brambilla, Foscoliana. Milano, Remo Sandron. 8°. 221 S. L. 2. I 481
- — Ugo Foscolo in casa Giovio e i suoi amori. In: Natura ed arte X, 1. I 482
- Giuseppe Flechia, Foscolo e Borsieri (nel cinquantenario della morte di Pietro Borsieri). In Asl 3. serie XVIII 167—171. I 483
- Arturo Foà, Ugo Foscolo: l' amore in Ugo Foscolo; Ugo Foscolo e il pensiero contemporaneo. Torino, Carlo Clausen. 8°. XVII, 269 S. L. 3. I 484
- Eugenia Levi, Per una futura biografia di Ugo Foscolo. Lettere inedite con note. In Rbli X 24—33. I 485
- Adr. Augusto Michieli, Le abitazioni dei Foscolo in Venezia e la data del loro arrivo. In NAV nuova serie III 98—106. I 486
- — U. Foscolo contro V. Alfieri. In: Rivista d' Italia, anno V, vol. II, 938—946. I 487
- Achille Neri, Per la bibliografia foscoliana. In Rbli X 85—88. I 488
- Ireneo Sanesi, Baldelli, Foscolo, Leopardi s. No. 1061.
- Le spese d' albergo di Ugo Foscolo in Roveredo (Mesolcina). In: Bollettino storico della Svizzera italiana XXIII 173—179. I 489
- Francesco da Barberino.** I documenti d' amore di Francesco da Barberino secondo i manoscritti originali a cura di Francesco Egidi. Fasc. I. II. Roma, Società filologica romana. 8°. L. 3 il fascicolo. I 490
- S. Ro XXXIII 125 ff. (P. M.).*
- F. Egidi, Su i mss. dei documenti d' amore di Francesco da Barberino. In: Bullettino della Società filologica romana No. 1, S. 35—37. I 491
- — Le miniature dei codici barberiniani dei „Documenti d' amore“. In: L' arte V, 1—2. I 492
- S. Satta, Un nuovo studio su Francesco da Barberino. In: Fanfulla della domenica XXIV, 6. I 493
- Frescobaldi.** V. A. Arullani, Un sonetto di mastro Frescobaldi. In: Fanfulla della domenica XXIV, 18. I 494
- Galilei.** Le opere. Edizione nazionale sotto gli auspici di Sua Maestà i Re d' Italia. Volume XII. Firenze, tip. di G. Barbèra. 4°. — 1. Carteggio —1619. 2. Indice alfabetico delle lettere contenute nel vol. XII. I 614
- Ernst Goldbeck, Das Problem des Weltstoffs bei Galilei. In: Vierteljahrsschrift für wissenschaftliche Philosophie und Soziologie XXVI 143—204. I 496
- Cay von Brockdorff, Galileis philosophische Mission. In: Vierteljahrsschrift für wissenschaftliche Philosophie und Soziologie XXVI 271—318. I 497
- A. Favaro, Gli amici e corrispondenti di Galileo Galilei (Alessandro Bocccheri, Francesco Rasi e Giovanfrancesco Buonamici). In: Atti del reale istituto veneto, tomo LXI, serie VIII, tomo IV, disp. 10. I 498
- A. Abetti, Galilei in Arcetri. (Übersetzt von Eberhard Neugebauer.) In NuS CII 178—205. I 499
- A. Favaro, Napoleone e il processo di Galileo. In: Revue napoléonienne II, 4. I 500
- — I documenti del processo di Galileo. In: Atti del reale istituto veneto, tomo LXI, serie VIII, tomo IV, disp. 10. I 501
- W. Nithack-Stahn, Der Prozess der römischen Kirche gegen Galileo Galilei. Leipzig, Buchh. des ev. Bundes v. C. Braun. 8°. 22 S. Flugschriften des evangelischen Bundes, 200. I 502
- Il Processo di Galileo. Firenze, tip. di G. Barbèra. 4°. 159 S. Edizione di soli trenta esemplari. — Estr. dal vol. XIX della edizione nazionale delle Opere di Galileo Galilei. I 503
- Ant. Ricci-Riccardi, Galileo Galilei e fra Tommaso Caccini: il processo Galilei nel 1616 e l' abiura segreta rivelata dalle carte Caccini. Firenze, Le Monnier. 8°. XV, 280 S. L. 4. succ. I 504
- S. Asi 5. serie XXXI 217—229 (A. Favaro).*
- Gallina.** Maria Miaglia, Giacinto Gallina. In NA CLXXXIV 311—322. I 505

- Mian Pietro della Viola.** A. Solerti, Rappresentazione di Febo e Pitone s. No. 1003.
- Giordani.** Curzio Mazzi, Le carte di P. Giordani nella Laurenziana. Firenze, Franceschini. 8°. 48 S. Estr. dai voll. X—XIII della Rivista delle Bibl. e degli Archivi. 1506
S. Rbli XI 127—128.
- Giovanni Lorenzo Regino da Feltre.** M. Rešetar, Pjesme Ivana Lovra Regina, subrovačkoya kancelara XV vijeka. In: Grada za poviest kniževnosti Hrvatske 1901, No. 3. 1507
- Giovanni da Pistoia.** A. Sozzifanti, Un sonetto di M. Giovanni da Pistoia. In: Bullettino storico pistoiese 1901, I. 1508
- Giraldi.** W. W. G., Giraldi Cintio and the english drama. In MLQ V 72—73. 1509
- Giulio Padovano.** Maria Fanoli, Un imitatore di Dante nella fine del cinquecento. In GD X 122—125. 1510
- Giuseppe Battista.** E. Pedio, Giuseppe Battista poeta e letterato del '600. In: Rassegna pugliese XIX, 2—3. 1511
- Giusti Giuseppe.** Poesie scelte ad uso delle scuole per cura di Eugenio Ceria. Torino, tip. Salesiana. 8°. XI, 283 S. L. 1. Nuova collezione della biblioteca per la gioventù italiana, n° 28. 1512
- Prose scelte ad uso delle scuole, per cura di Eugenio Ceria. Quinta edizione. Torino, tip. Salesiana. 8°. XVI, 326 S. L. 1. Nuova collezione della biblioteca per la gioventù italiana, n° 25. 1513
- Lettere scelte pei giovinetti a cura di Gaetano Dehò. Edizione quindicesima. Torino, tip. Salesiana. 8°. 376 S. L. 1.20. Nuova collezione della biblioteca per la gioventù italiana, n° 10. 1514
- Un amore di Giuseppe Giusti. In: Avanti! 16 ott. 1902. 1515
- G. Crescimanno, A proposito di due credi. In: Rivista minima II, 26. [S. Gsli XL 468.] 1516
- P. Micheli, Le idee critiche di G. Giusti. In: Il Saggiatore I, 9—10. 1517
- Goldoni.** Commedie scelte annotate da Adolfo Padovan, con un proemio di Giuseppe Giacosa su l' arte di Carlo Goldoni. Milano, Ulrico Hoepli. 8°. XXXII, 499 S. L. 1.50. — 1. La moglie saggia. 2. Il burbero benefico. 3. I rusteghi. 4. Le baruffe chiozzotte. 5. La casa nova. 6. Le donne curiose. 7. La locandiera. 1518
- Il cavalier di spirito: commedia in cinque atti e in versi. Firenze, Salani. 8°. 71 S. 1519
- La famiglia dell' antiquario, commentata ad uso delle scuole da Emma Boghen Conigliani. Torino, G. B. Paravia e C. 8°. 107 S. L. 1. Biblioteca italiana ordinata per le scuole normali e secondarie: collezione Paravia. 1520
- La Locandiera. With introduction, notes and vocabulary by J. Geddes and F. M. Josselyn. London, Heath. 8°. 114 S. 1521
- Pamela nubile: [commedia] commentata da Emma Boghen Conigliani. Torino, G. B. Paravia e C. 8°. 127 S. L. 1. 1522
- Il ventaglio: commedia in tre atti. Firenze, Adriano Salani. 8°. 96 S. 1523
- Cesare Musatti, I drammi musicali di Carlo Goldoni: appunti bibliografici-cronologici. Venezia, stab. tip. lit. Visentini Federico. 8°. 45 S. Estr. dall' Ateneo veneto, anno XXV, (1902), fasc. I. 1524
- A. Valeri, Una bugia di Carlo Goldoni. In: La Rassegna internazionale 1902, 1—2. 1525
- Gioachino Brognoligo, Il Goldoni e la guerra. In: Rivista d' Italia, anno V, vol. I, 665—686. 1526
- Paolo Gazza, Carlo Goldoni a Modena. Modena, tip. ditta Forghieri, Pellequi e C. 8°. 56 S. 1527
- Gozzi Gaspare.** L' Osservatore. Vol. I—III. Undecima edizione. Torino, tip. Salesiana. 8°. 3 voll. 258; 228; 368 S. L. 1.80. Biblioteca della gioventù italiana, n° 51—53. 1528
- Greppi Giovanni.** Adr. Augusto Michieli, Un avventuriere. In: Rivista d' Italia, anno V, vol. II, 72—78. 1529
- Grossi.** A. Cianciosi, T. Grossi notaio ed un rogito patriottico. In: Rivista abruzzese XVII, 2. 1530

- Guadagnoli. G. Stiavelli, Antonio Guadagnoli poeta satirico.** Roma, Mariani. 8°. 20 S. 1531
S. Rbli XI 67—68.
- Antonio Guadagnoli nella vita. In: *Fanfulla della domenica XXIV*, 13. 1532
- Gualtieri. R. Gallenga, Due sonetti di Lorenzo Spirito.** Roma, Forzani 1901. Per nozze Bocconi-Reno. 1533
- A. Belucci, Saggio di motivi, di echi, di imagini petrarchesche nel canzoniere amoroso di Lorenzo Spirito Gualtieri. In: *L' Umbria IV*, XXI—XXIV. 1534
- Guidiccioni-Lucchesini. A. Solerti, Laura Guidiccioni-Lucchesini ed Emilio de' Cavalieri.** (Estr. dalla *Riv. Music. Ital.*, 8°. 33 S.) 1535
- Guido da Pisa. I fatti d' Enea. Libro secondo della Fiorita d' Italia.** Edizione sedicesima. Torino, tip. Salesiana. 8°. 135 S. Cent. 50. Nuova collezione della biblioteca per la gioventù italiana, n° 11. 1536
- Guinizelli. Lor. Mascetta Caracci, Shakespeare e i classici italiani, a proposito di un sonetto di Guido Guinizelli.** Lanciano, R. Carabba. 8°. 46 S. 1537
- Guittone. G. Vitali, I cavalieri godenti e Guittone d' Arezzo.** In: *La Rassegna nazionale CXXVI* 369—389. 1538
S. BSD N. S. X 356—357 (F. P.).
- De Horatiis Cesare. Poesie postume, raccolte da N. Campolieti, prefazione da F. D' Ovidio.** Milano, Guidi 1901. 8°. CCVI, 180 S. 1539
S. Rbli X 158—159.
- Jacopone. Mario Pelaez, Di un codice iacoponico.** In: *Atti della r. accademia lucchese di scienze, lettere ed arti, tomo XXXI.* 1540
- Lalli. La Francéide, ou le Mal français, poème burlesque, de Jean-Baptiste Lalli (de Norcia). Traduction, notes et notices par L. Le Pileur.** Clermont (Oise), impr. Daix frères. 8°. XV, 183 S. *Curiosités vénéréologiques.* 1541
- Albert Prieur, La „Francéide ou le mal français“, poème burlesque de J.-B. Lalli (1629). In: *La France médicale*, 1902, 25 juin. 1542
- [Lenzi Domenico.] **Romolo Caggese, Una cronaca economica del secolo XIV.** In: *Rivista delle biblioteche e degli archivi XIII* 97—116. 1543
- Leonico. A. Serena, Canzone di messer Niccolò Leonico.** Treviso, Turazza. Estr. dal periodico *Coltura e lavoro.* 1544
- Leopardi. Poesie e prose, con cenno biografico e note di Mario Foresi.** Firenze, Adriano Salani. 8°. 390 S. *Biblioteca economica, n° 42.* 1545
- Lettere scelte, con uno studio sulla genesi e sugli elementi del dolore nell' epistolario leopardiano da Giovanni Bertacchi. Milano, Sonzogno. 8°. 297 S. L. 1. *Biblioteca classica economica, n° III.* 1546
- Giovanni Poggi, Una lettera inedita di Giacomo Leopardi e il salotto fiorentino di Carlotta Lenzi, nata Medici. In: *Rivista d' Italia*, anno V, vol. II, 806—813. 1547
- B. Zumbini, Un sonetto inedito del Leopardi. In: *La settimana I*, 10. 1548
- G. Romano-Catania, Di alcuni pensieri di G. Leopardi sull' assuefazione. In: *Medusa I*, 41—42. 1549
- Francesco Paolo Luiso, La „Vita solitaria“ di G. Leopardi. In: *Rivista d' Italia*, anno V, vol. I, 526—534. 1550
- B. Zumbini, Studi sul Leopardi. Vol. I. Firenze, G. Barbèra. 8°. 333 S. L. 3.50. 1551
S. Rivista d' Italia, anno V, vol. II, 225—230 (Giuseppe Chiarini); DL XXIII 2721—2724 (Adolf Tobler).
- G. A. Cesareo, La vita di Giacomo Leopardi. Milano-Palermo, Remo Sandron. 8°. VIII, 205 S. L. 1.50. 1552
- Nic. Bollettino, Giacomo Leopardi e il suo secolo. Potenza, stab. tip. Carlo Spera. 8°. 42 S. 1553
- V. A. Arullani, Amori di testa di Leopardi e di altri. In: *Fanfulla della domenica XXIII*, 47. 1554
- C. Bandini, Il Leopardi alla ricerca d' impiego. In: *La Rassegna nazionale*, 16 ott. 1902. 1555
- G. B. Cavallotti, La poesia del dolore in S. Pellico e Giacomo Leopardi s. No. 1652.

- Leopardi.** L. Cretella, *Leggendo Lenau*. Trani, Vecchi. 8°. 23 S. [Vergleich zwischen Lenau u. Leopardi.] 1556
 — D. O. Marrana, *L'ultima sosta di Giacomo Leopardi*. In: *La settimana* I, 10. 1557
 — Albert Oriol, *Leopardi et la littérature française*. In *AdB 4^e série XXIV*, *Bulletin italien* II 303—326. 1558
 — P. Prunas, *Un curioso equivoco di G. Leopardi*. In: *Medusa* I, 17. 1559
 — Ireneo Sanesi, *Baldelli, Foscolo, Leopardi* s. No. 1061.
 — U. Scotti, *Giacomo Leopardi e Luisa Ackermann*. In: *Medusa* I, 21. 1560
 — — *L'Infinito del Leopardi*. In: *Medusa* I, 28. 1561
- Lollo.** A. F. Pavanello, „*Aretusa*“, commedia pastorale di Alberto Lollo. In: *Atti della Deputazione ferrarese di storia patria* vol. 12 e 13. 1562
S. Rbli X 149—150.
- Machiavelli.** *Commedie* (Clizia; Andria; *Commedia in versi*; *Mandragola*; *Commedia in prosa*), con prefazione di Dante Bicchi. Milano, Sonzogno. 8°. 322 S. L. I. *Biblioteca classica economica*, n° 109. 1563
 — *Prose scelte*. Undecima edizione. Torino, tip. Salesiana. 8°. 311 S. Cent. 60. *Biblioteca della gioventù italiana*, n° 26. 1564
 — Fortunato Pintor, „*Ego Barlachia recensui*.“ In *Gsli XXXIX* 103—109. 1565
 — M. Kemmerich, *Die Charakteristik bei Machiavelli. Ein Beitrag zur Geschichte des litterarischen Porträts*. Diss. Leipzig. 8°. 131 S. 1566
 — Rud. Gsell, *Der Traum des Macchiavell*. In: *Schweizerische theolog. Zeitschrift XIX* 65—89. 1567
 — Moritz Brosch, *Machiavelli, Cäsar Borgia und Alexander VI*. In: *Zeitschrift für Kirchengeschichte XXIII* 525—548. 1568
 — Charles Dejob, *Les limites du génie de Machiavel*. In *AdB 4^e série XXIV*, *Bulletin italien* II 182—197. 1569
 — Vittorio Turri, *Machiavelli*. Firenze, Barbèra. 8°. 219 S. 1570
S. Rsi XX 473—475 (*Gino Luzzatto*).
- Maffei.** Eugène Bouvy, *La „Merope“ de Maffei en France et la „Mérope“ de Voltaire en Italie, notes bibliographiques*. In *AdB 4^e série XXIV*, *Bulletin italien* II 198—200. 1571
- Mainardi Leon.**, *Practica Geometriae*. In: Maximilian Curtze, *Urkunden zur Geschichte der Mathematik im Mittelalter und der Renaissance II* (= *Abhandlungen z. Gesch. d. math. Wissensch.*, Hest 13). [Text in altvenezianischem Dialekt.] 1572
S. GgA 1903, 46—50; 589—593 (*A. v. Braunmühl*); *LC* 1903, 906 (*E—l*).
- [**Malermi Niccolo.**] Alfred W. Pollard, *Two illustrated italian bibles*. In: *The Library, new series III* 226—242. 1573
- Malespini.** Emil Misteli, *Celio Malespini u. seine Novellen. Ein Beitrag zur italien. Novellistik*. Wohlen (Aarau, Sauerländer's Nachf.). 8°. VIII, 158 S. M. 4. 1574
- Mameli Goffredo.** *Scritti editi e inediti, ordinati e pubblicati con proemio, note e appendici a cura di Anton Giulio Barrili*. Genova, Società ligure di storia patria. 8°. 527 S. L. 10. 1575
S. Rendiconti del r. istituto lombardo 2. serie XXXVI 893—898 (*Giovanni Canna*).
- *Poesie*, con prefazione di Paolo Bardazzi. Milano, Sonzogno. 8°. 95 S. Cent. 25. *Biblioteca universale*, n° 300. 1576
 — Anton Giulio Barrili, *Goffredo Mameli nella vita e nell' arte*. In *NA CLXXXIII* 385—409. 1577
- Mamiani.** G. Crocioni, *Dopo il primo centenario di Terenzio Mamiani*. In: *Rassegna Nazionale CXXII* 713—729. 1578
S. Rbli X 151.
- Manzoni.** *I Promessi Sposi: storia milanese del sec. XVII. Nuova edizione sull' ultima corretta dall' autore di Ferdinando Galanti*. Padova, fratelli Salmin. 8°. XV, 1102 S. L. 6. 1579
 — *I Promessi Sposi*. Edited by Moritz Levi. New York, Silver, Burdett & Co. 1901. 8°. 358 S. 1580

- Manzoni.** I Promessi Sposi, raffronti sulle due edizioni del 1825 e 1840, con un commento storico, estetico e filologico di Policarpo Petrocchi. Parte IV, cap. XXVII—XXXVIII (fine). Firenze, G. C. Sansoni. 8°. 1581
S. AdB 4^e série XXV, Bull. ital. III 78—79 (H. Hauvette); Gsli XLI 401—419 (Paolo Bellezza).
- Il fiore dei Promessi Sposi e della Storia della colonna infame, con note illustrative di Luigi Venturi. Sesta edizione ritoccata e accresciuta ad uso delle scuole. Firenze, R. Bemporad e figlio. 8°. VIII, 296 S. L. 2. 1582
- Los novios; historia milanese del siglo XVI, traducción de D. Juan Nicasio Gallego. Madrid, impr. de Perlado, Paez y Ca. 8°. VIII, 526 S. 3 y 3.50. Biblioteca clásica, tomo 31. 1583
- Lu. Lucchini, Commentario dei Promessi Sposi, ovvero la rivelazione di tutti i personaggi anonimi. Bozzolo, tip. Commerciale. 8°. 131 S. L. 2. 1584
- P. Bellezza, Anniversari manzoniani. Le Versioni inglesi, tedesche e russe dei Promessi Sposi. In: Rassegna Nazionale, ottobre 1902. 1585
S. Rbli XI 66.
- V. A. Arullani, Un' altra fonte dei „Promessi Sposi“. In: Fanfulla della domenica XXIII, 51. 1586
- A. Butti, Un uomo che non c' è nei Promessi Sposi. In: Medusa I, 5. 1587
- — I tratti fisonomici de' personaggi ne' „Promessi Sposi“. In: Medusa I, 18—19. 1588
- — Discussioni critiche a proposito di seminio. In: Medusa I, 28. 1589
- E. Filippini, Un Matrimonio curioso nel 700. Menaggio, Baragiola. 8°. 14 S. 1590
S. Rbli XI 67.
- Antonio Martinazzoli, L' ambiente e la coscienza morale nei Promessi Sposi di Alessandro Manzoni. In: Rendiconti del r. Istituto lombardo di scienze e lettere, serie II, vol. XXXV, fasc. 16. 1591
- G. Negri, Lo stato civile della famiglia del sarto del villaggio. In: La scuola secondaria italiana, 22 marzo 1902. 1592
- M. Ortiz, Ancora su don Abbondio. In: Rivista abruzzese XVI, 11. 1593
- U. di Primeglio, La „Signora“ dei „Promessi Sposi“ e la sua storia. In: Gazzetta del popolo della domenica 1902, n. 4—5. 1594
- G. Vanzolini, Un po' di „zibaldone“ nei „Promessi Sposi“. In: Rivista d' Italia, anno V, vol. I, 325—332. 1595
- Il Cinque maggio di Alessandro Manzoni, dichiarato da Francesco Rodriguez. Lucera, stamp. Frattarolo. 8°. 57 S. 1596
- E. Checchi, Un' inavvertenza del Manzoni. In: Fanfulla della domenica XXIV, 11. 1597
- F. D' Ovidio, Ancora d' una inavvertenza del Manzoni. In: Fanfulla della domenica XXIV, 11. 1598
- A. Rizzuti, Nota di bibliografia manzoniana. In: Fanfulla della domenica XXIV, 29. 1599
- Francesco Novati, Alessandro Manzoni ed il R. Istituto Lombardo. In Gsli XXXIX 456—458. 1600
- Giov. Sforza, Il Manzoni giornalista? Modena, Soc. tip. moden. 8°. 11 S. Per nozze Greppi-Belgioioso. 1601
- Giuseppe Vandelli, Foglietti manzoniani. In Rbli X 188—189. 1602
- X., Un critico romano del Manzoni. In: Fanfulla della domenica XXIV, 24. 1603
- Un rogito di Tommaso Grossi per Alessandro Manzoni. In: Rivista abruzzese XVII, 10. 1604
- Paolo Bellezza, Quale stima il Manzoni facesse di Dante. In Gsli XXXIX 349—365. 1605
- [Marchisio Stanislao.] G. Flechia, Un amico di Carlo Botta. In: Gazzetta del popolo 1° febbraio 1902. 1606
- Mariotti.** In memoria di Annibale Mariotti. Studi storici e letterari d. professori e d. studenti d. Liceo ginnasio A. Mariotti di Perugia. Perugia, Guerra 1901. 1607

CETTE PAGE EST VERROUILLÉE AUX MEMBRES GRATUITS
Achetez l'abonnement complet pour instantanément débloquer cette page

ECONOMISEZ \$3,999,994

Saviez-vous que nous vendons
aussi des livres papier?

Acheter notre catalogue
complet sur papier
couterait plus de 4,000,000.

Ayez un accès complet
maintenant pour
\$8.99/mois

*Une politique d'utilisation équitable s'applique.

Continuer

- Parini.** Il Giorno, col dialogo Della nobiltà e odi scelte, adattati ed annotati ad uso delle scuole per cura di Giacomo Dominici. Nona edizione. Torino, tip. Salesiana. 8°. XXXV, 339 S. L. 1. 1633
- Le jour de l'abbé Parini traduit pour la première fois en langue française par Th. Fériaud. Edition annotée comprenant une Etude biographique et un supplément. Paris, Boyveau & Chevillet. 8°. 216 S. L. 3. 1634
- Poesie, con illustrazioni e note per cura di Francesco D' Ambra. Firenze, tip. Adriano Salani. 8°. 320 S. Biblioteca economica. 1635
- A. Foresti, Sonetto inedito nuziale del Parini tratto d. Queriniana di Brescia. Per nozze Foresti-Riccardi 1901. 1636
- M. Zucco, Note bibliografiche su Maria Pellegrina Amoretti. In: *Strenna Bobbiese* pel 1902 a beneficio del Patronato per gli alunni delle scuole elementari. 1637
- Paruta.** G. Abbadessa, Di Filippo Paruta, storico e poeta siciliano, e delle sue rime. Palermo, Tip. lo Statuto 1901. 8°. 51 S. 1638
- Parzanese.** Domenico Santoro, Studio critico sulla vita e sulle opere di P. P. Parzanese. Teramo 1901. 8°. 57 S. 1639
- S. Rbli X 157—158.*
- Pazzi.** Giorgio Pedrotti, Alfonso de' Pazzi, accademico e poeta. Pescia, tip. E. Cipriani. 8°. 98 S. 1640
- S. Rbli X 200; Asi 5. serie XXXII 465—467 (Giulio Caprin); Gsli XLI 394—401 (Giuseppe Secchi).*
- Pellico.** Le mie prigioni, con i capitoli aggiunti. Nuova edizione illustrata. Milano, Paolo Carrara. 8°. 190 S. 1641
- Mes prisons, ou Mémoires de Silvio Pellico. Traduction nouvelle dédiée à la jeunesse par Bourassé. Tours, Mame et fils. 8°. 240 S. 1642
- Mes prisons, suivies des Devoirs des hommes. Traduction nouvelle par H. de Messey, revue par Alban de Villeneuve, avec une notice biographique et littéraire sur Silvio Pellico et ses ouvrages par V. Philipon de la Madelaine. Nouvelle édition. Paris, Garnier frères. 8°. 360 S. 1643
- A. Luzio, I documenti austriaci sulle „Mie Prigioni“ di Pellico. In: *Corriere della sera* XXVII, 12. 1644
- I. Rinieri, La prima poesia di Silvio Pellico. In: *Piccolo archivio storico dell' antico marchesato di Saluzzo* I, 3—6. 1645
- — Il „Cola di Rienzo“ di Silvio Pellico. In: *Piccolo archivio storico dell' antico marchesato di Saluzzo* I, 3—6. 1646
- D. C., Come fu accolta la Francesca da Rimini di S. Pellico. In: *Piccolo archivio storico dell' antico marchesato di Saluzzo* I, 3—6. 1647
- Carletta, La prima della „Francesca“ di Silvio. In: *Fanfulla della domenica* XXIII, 47. 1648
- Egidio Bellorini, Intorno ad alcune lettere di Silvio Pellico. Cuneo, tip. fratelli Isoardi. 8°. 31 S. 1649
- F. Gabotto, Lettere inedite di Silvio Pellico a Carlo Muletti. In: *Piccolo archivio storico dell' antico marchesato di Saluzzo* I, 3—6. 1650
- D. Chiatton, Cimeli patriottici. In: *Piccolo archivio storico dell' antico marchesato di Saluzzo* I, 3—6. 1651
- G. B. Cavallotti, La poesia del dolore in Silvio Pellico e Giacomo Leopardi: commemorazione letta al circolo beato Ancina [in Saluzzo] la sera del 30 gennaio 1902 per il 48° anniversario della morte di Silvio Pellico. Saluzzo, tip. vesc. s. Vincenzo. 8°. 43 S. Cent. 25. 1652
- A. Michieli, La Bibbia di Silvio Pellico. In: *Fanfulla della domenica* XXIV, 2. 1653
- A. Luzio, Il processo Pellico-Maroncelli. In: *La lettura* II, 8. 1654
- M. Tangl, Die Haft Silvio Pellico's. In *DRu CX* 58—75. 1655
- [Pescione.] V. Cian, Trecento allegro. In: *Fanfulla della domenica* XXIV, 26. 1656
- Petrarca.** I trionfi. Testo critico per cura di Carl Appel. Halle, M. Niemeyer. 8°. VI, 132 S. M. 1. 1657
- S. ZrP XXVI 349—356 (Karl Vossler); Gsli XLIII 349—362 (Enrico Sicardi).*

- Petrarca.** Alfredo Chiti, I „Trionfi“ del Petrarca in un ignoto codicetto pistoiese. In: *Rivista delle biblioteche e degli archivi* XIII 149—154. 1658
- Aus Petrarca's Sonettenschatz. Freie Nachdichtungen v. J. Kohler. Berlin, G. Reimer. 8°. XIX, 115 S. M. 3. 1659
- S. LE V* 1257 (*Camillo V. Susan*).
- Les Sonnets de Pétrarque, traduits en sonnets français par Ernest Cabadé. Paris, Lemerre. 8°. 1660
- Giuseppe Causa, Note dichiarative ad alcuni luoghi delle rime di Francesco Petrarca. Torino, tip. Economica. 8°. 12 S. 1661
- Frederik Wulff, Trois sonnets de Pétrarque selon le ms. sur papier, Vat. 3196 (et une rectification). In: *Från Filologiska Föreningen i Lund. Språgliga uppsatser* II. 1902. 1662
- Enrico Sicardi, Alla ricerca dell' „Amorosa reggia“ del Petrarca. In: *Rivista d' Italia*, anno V, vol. I, 54—73. 1663
- E. Sicardi e M. Porena, Polemica petrarchesca [intorno al sonetto all' Anima bella]. In *Rcli* VII, 1—4. 1664
- Pierre de Nolhac, Un nouveau manuscrit de la bibliothèque de Pétrarque. In: *Mélanges Paul Fabre* S. 446—451. 1665
- H. Hauvette, Sur un quatrain géographique de Pétrarque. In *AdB* 4^e série XXIV, *Bulletin italien* II 177—181. 1666
- F. Friedersdorff, Aus Franz Petrarkas poetischen Briefen. Progr. Halle. 8°. 49 S. 1667
- S. ZrP* XXVI 638—639 (*G. G.*); *DL* XXV 1944—1946 (*C. Appel*).
- Armando Carlini, Studio su L' Africa di Francesco Petrarca. Firenze, succ. Le Monnier. 8°. 195 S. L. 3. Biblioteca petrarchesca diretta da G. Biagi e da G. L. Passerini, III. 1668
- V. Develay, Pétrarque épistolier. In: *Carnet historique et littéraire* 1902, No. 1. 1669
- Fr. Wulff, Hvem har utfört stymningen af Petrarca's minnesanteckningar i Virgiliushandskriften? In: *Förhandlingar vid sjätte Nordiska Filologmötet i Upsala* 14—16 Aug. 1902, utgifna af Erik Staaff. 1670
- E. Sicardi, Il sonetto del Petrarca e Giacomo Colonna. In: *Fanfulla della domenica* XXIV, 27. 1671
- Fl. Pellegrini, La lirica del Petrarca. In: *Rivista ligure* XXIV, 5. 1672
- Bart. Praloran, Il secentismo nel Petrarca. Savona, stab. tip. A. Ricci. 8°. 127 S. 1673
- E. Sicardi, Noterella petrarchesca. Firenze. 8°. 10 S. Estr. dalla *Rassegna nazionale*, vol. 123. 1674
- S. Rbli* X 142—143.
- Henry Cochin, Le frère de Pétrarque et le livre du Repos des Religieux. In: *Revue d'histoire et de littérature religieuses* VII 21—58. 1675
- — Le frère de Pétrarque. Note chronologique. In: *Revue d'histoire et de littérature religieuses* VII 150—166. 1676
- Prince d'Essling et Eugène Müntz, Pétrarque, ses études d'art, son influence sur les artistes, ses portraits et ceux de Laure, l'illustration de ses écrits. Paris, *Gazette des Beaux-Arts*. 4°. VIII, 291 S. 1677
- S. Zeitschrift für bildende Kunst N. F.* XIII 212—214 (*C. de Mandach*);
 Gazette des Beaux-Arts 3^e période XXVII 429—440 (*Arturo Farinelli*);
 AZ Beilage No. 215 (*C. v. Fabriczy*); *Gsli* XLI 126—131 (*R.*).
- Arturo Farinelli, La malinconia del Petrarca. In: *Rivista d' Italia*, anno V, vol. II, 5—39. 1678
- Henri Hauvette, Laure de Noves? In *AdB* 4^e série XXIV, *Bulletin italien* II 15—22. 1679
- Giov. Melodia, Difesa di Francesco Petrarca. Nuova edizione. Firenze, succ. Le Monnier. 8°. 172 S. L. 3. Biblioteca petrarchesca diretta da G. Biagi e G. L. Passerini, II. 1680
- Eugenio Müntz, La casa di Petrarca a Valchiusa. In *NA* CLXXXIV 637—650. 1681
- Fr. Wulff, Petrarca i Vauchuse. Särtryck ur „Finn“. Lund. 4°. 12 S. 1682

- Petrarca. Fr. Wulff. Bilder och scener från Petrarca's Vaucluse. In: Förhandlingar vid sjunde Nordiska Filologmötet i Upsala 14—16 Aug. 1902, utgitt af Erik Saadé. 1683
- — Deux discours sur Pétrarque en résumé. Extraits de Förhandlingar vid det VI. allmänna Nordiska Filologmötet i Upsala, 14—16 Aug. 1902. Upsala. 1684
- — Les premières ébauches de Pétrarque après le 19 mai 1348. In Ro XXXI 1685
- Pisa degli Ottani. Alessandro Chiappelli. Una pastora poetessa, Beatrice di Pisa degli Ottani, nel centesimo anno della sua nascita. Firenze, Bernardo Seser. 8. 2 S. L. I. 1686
- Piso della Mirandola. N. V. Testa. Pisa della Mirandola e i suoi contributi al rinascimento. Roma. 1687
- Pietro da Barsegapè. E. Keller. Die Reimreden des Pietro da Barsegapè. Kempten: Ver. des Erlang. Grammatik und Classik. Frankfurt, Huber. (Beilage zum Programm der Töpferer-Karlsruhe für das Schuljahr 1900/01.) 1688
- — Santa Maria della Barsegapè. Ver. 1901. In Ro XXXVI 1689
- Pisa. Antonio Sestini. Antico studio di Niccolò Pisa giurista e letterato. Firenze. Per nome Peruzzi. 1690
- Pisa. Antonio Sestini. Niccolò Pisa giurista e letterato. Roma. Per nome Peruzzi. 1691
- Pisa. Antonio Sestini. Niccolò Pisa giurista e letterato. Roma. Per nome Peruzzi. 1692
- Pisa. Antonio Sestini. Niccolò Pisa giurista e letterato. Roma. Per nome Peruzzi. 1693
- Pisa. Antonio Sestini. Niccolò Pisa giurista e letterato. Roma. Per nome Peruzzi. 1694
- Pisa. Antonio Sestini. Niccolò Pisa giurista e letterato. Roma. Per nome Peruzzi. 1695
- Pisa. Antonio Sestini. Niccolò Pisa giurista e letterato. Roma. Per nome Peruzzi. 1696
- Pisa. Antonio Sestini. Niccolò Pisa giurista e letterato. Roma. Per nome Peruzzi. 1697
- Pisa. Antonio Sestini. Niccolò Pisa giurista e letterato. Roma. Per nome Peruzzi. 1698
- Pisa. Antonio Sestini. Niccolò Pisa giurista e letterato. Roma. Per nome Peruzzi. 1699
- Pisa. Antonio Sestini. Niccolò Pisa giurista e letterato. Roma. Per nome Peruzzi. 1700
- Pisa. Antonio Sestini. Niccolò Pisa giurista e letterato. Roma. Per nome Peruzzi. 1701
- Pisa. Antonio Sestini. Niccolò Pisa giurista e letterato. Roma. Per nome Peruzzi. 1702
- Pisa. Antonio Sestini. Niccolò Pisa giurista e letterato. Roma. Per nome Peruzzi. 1703

- Petrarca.** Fr. Wulff, Bilder och scener från Petrarca's Vaucluse. In: Förhandlingar vid sjätte Nordiska Filologmötet i Upsala 14—16 Aug. 1902, utgifna af Erik Staaff. 1683
- — Deux discours sur Pétrarque en résumé. Extraits de Förhandlingar vid det VI. allmänna Nordiska Filologmötet i Upsala, 14—16 Aug. 1902. Upsala. 26 S. 1684
- — Les premières ébauches de Pétrarque après le 19 mai 1348. In Ro XXXI 384—388. 1685
- Pian degli Ontani.** Alessandro Chiappelli, Una pastora poetessa, Beatrice di Pian degli Ontani, nel centesimo anno dalla sua nascita. Firenze, Bernardo Seeber. 8°. 26 S. L. I. 1686
- Pico della Mirandola.** N. V. Testa, Pico della Mirandola e i suoi contributi in rima alla lirica del Quattrocento. Aquila, tip. Aternina. 1687
- Pietro da Barsegapè.** E. Keller, Die Reimpredigt des Pietro da Barsegapè. Kritischer Text mit Einleitung, Grammatik und Glossar. Frauenfeld, Huber. (Beilage zum Programm der Thurgauer Kantonsschule für das Schuljahr 1900/01.) 4°. VIII, 96 S. 1688
- — *S. LgrP XXIV* 20—21 (*W. Meyer-Lübke*).
- — Sancta Maria cirial (Barsegapè Vers 673). In *ZrP XXVI* 718. 1689
- Pilli.** Gaetano Beani, Alcune lettere di Niccolò Pilli, giureconsulto e letterato pistoiese, a Cosimo I duca di Toscana. Pistoia, tip. Flori. Per nozze Petrucci Bargagli — Vivarelli Colonna. 1690
- Porta Carlo.** Lament del Marchionn di gamb avert. Testo e note di C. Salvioni, con illustrazioni di R. Salvadori. Milano, stab. tip. Menotti, Bassani e C. 4°. 30 S. 1691
- Prati Giov.** Tre sonetti inediti [publicati a cura di] Giuseppe Oxilia nel XVIII anniversario della sua morte. Firenze, tip. Cooperativa. 4°. 7 S. 1692
- A. Michieli, Il Canto d' Igea di G. Prati. Treviso, Turazza. 8°. 16 S. 1693
- Pulci.** Lewis Einstein, Luigi Pulci and the Morgante Maggiore. Berlin, Felber. 8°. VII, 68 S. M. 2. A. u. d. T.: Litterarhistorische Forschungen, Heft 22. 1694
- — *S. LgrP XXV* 124—125 (*Karl Vossler*).
- G. Crescimanno, A proposito di due credi s. No. 1516.
- Raffaello Sanzio.** G. Vanzolini, Dei sonetti di Raffaello Sanzio. In: *Rassegna bibliografica dell' arte italiana* V, 3—6 u. Ascoli, tip. economica. 8°. 16 S. 1695
- — *S. Rbli X* 291.
- Rapisardi Mario.** L' asceta ed altri poemetti. Catania, Niccolò Giannotta. 8°. 223 S. L. 2.50. 1696
- Ricci.** G. Degli Azzì, Lettere inedite di Angelo Maria Ricci a Giambattista Vermiglioli. In: *Bullettino storico per l' Umbria* VII 549—565. 1697
- Rinaldini Panfilo.** Ernesto Spadolini, Reminiscenze dantesche in uno sconosciuto poema del secolo XVI. In *GD X* 180—182. [Innamoramento di Ruggeretto figliuolo di Ruggero re di Bulgaria . . .] 1698
- De Rogati Fr. Saverio.** Sul vino greco di Gerace: ode scritta al presidente Mazzocchi nel 1791, con annotazioni da Giuseppe Maria Spagnolo. Gerace, tip. Domenico Serafino. 8°. 34 S. 1699
- Rosa.** F. Moffa, Le Frascherie di Antonio Abati e le Satire di Salvator Rosa s. No. 1022.
- [della Rovere Francesco Maria]. G. Bargilli, Una disfida storica e i discorsi militari del duca d' Urbino. In: *Rivista militare italiana* 1902, No. 2. 1700
- Sacchetti.** Letterio Di Francia, Franco Sacchetti novelliere. Pisa, tip. succ. fratelli Nistri. 8°. 344 S. Estr. dagli Annali della r. scuola normale superiore di Pisa, vol. XVI. 1701
- — *S. Rbli XI* 86—93 (*Guglielmo Volpi*); *Rdlr XLVI* 401—403 (*Martin Paoli*); *AdB 4^e série XXV*, *Bull. ital.* III 67—70 (*J. Teulier*); *Gsli XLIII* 78—88 (*Giuseppe Petraglione*); *Aptp XXI* 424—425 (*G. Pitre*).
- Salimbene.** G. Sforza, La strada di Luni ricordata dal cronista fra Salimbene. In: *Giornale storico e letterario della Liguria* II, 10—12. 1702
- Sannazaro.** Arthur Tilley, Wyatt and Sannazaro. In *MLQ V* 149. 1703

- Savonarola.** Ettliche beschauliche Betrachtungen des bitteren Leidens Jesu, gepredigt u. practicirt durch den andächt. Vater Bruder S., aus Ferrara, Prediger Ordens, als er predigt m. grosser Gnaden Gottes in Florenz. Darnach übertr. aus dem Welschen in das Latein, u. zu dem letzten v. dem Latein gemacht zu Deutsch im (MCCCC) LXXXVIII. Jahr. Aufs neue hrsg. v. Jos. Schnitzer. Augsburg, Litterar. Institut v. M. Huttler. 8°. XVI, 87 S. 1704
- Jos. Schnitzer, Deutsche Übersetzungen von Schriften Savonarola's. In: Historisch-politische Blätter CXXIX 389—424. 1705
- — Quellen und Forschungen zur Geschichte Savonarolas. I. Bartolomeo Redditi und Tomaso Ginori. München, J. J. Lentner. 8°. 108 S. M. 2.80. (Veröffentlichungen aus dem kirchenhistorischen Seminar München, No. 9.) 1706
S. Asi 5. serie XXXII 460—463 (F. Tocco).
- Soderini Gianvettorio.** I due trattati dell' agricoltura e della coltivazione delle viti, con il Compendium de agrorum corporumque dimensione di Pietro Maria Calandri, a cura di Alberto Bacchi Della Lega. Vol. I. Bologna, Romagnoli-Dall' Acqua. 8°. XXVI, 593 S. L. 15. Collezione di opere inedite o rare dei primi tre secoli della lingua pubblicata per cura della r. commissione dei testi di lingua nelle provincie dell' Emilia. 1707
S. Rbli X 290.
- Spedalieri.** G. Cimbali, Nuovi documenti diplomatici e politici su Nicola Spedalieri. In: Pensiero moderno I, 1. 1708
- Staccoli.** Agostino Staccoli da Urbino e le sue rime inedite o poco note, [pubblicate a cura di] Pacifico Provasi e di Ercole Scatassa. Urbino, tip. della Cappella per M. Arduini. 8°. 72 S. 1709
- Guido Zaccagnini, Il petrarchista Ag. Staccoli. Napoli, Tip. Giannini. 8°. 37 S. Estr. dagli Studj di lett. ital. IV, 225. 1710
- Stampa Gaspara.** Luisa Caprile, Due poetesse italiane del secolo XVI s. No. 925.
- Strozzi E.** E. Pèrcopo, Un carme di E. Strozzi contro P. Sasso. In: Studi di letteratura italiana IV, 2. 1711
- [Strozzi Lorenzo.] Prologo. In Gsli XXXIX 107—109. 1712
- Susio.** A. Sorbelli, Rime inedite di G. B. Susio della Mirandola. In: Indic. Mirandolese II (Febr. 1901). 1713
- Tartarotti.** C. Ravanelli, Un interdetto per una polemica; contributi per una storia di Giacomo Tartarotti. In: Tridentum V, 7—8. 1714
- Tasso Bernardo.** Il codice autografo di rime e prose di Bernardo Tasso, [esistente nella biblioteca Oliveriana di Pesaro e pubblicato da Domenico Tordi]: appendice al libro terzo degli Amori. Firenze, stab. tip. C. A. Materassi. 8°. 36 S. 1715
- Tasso Torquato.** La Gerusalemme Liberata, illustrata da Edoardo Matania, con note di Eugenio Camerini e prefazione di Carlo Romussi. Milano, Sonzogno. 4°. X, 319 S. L. 5. 1716
- La Gerusalemme Liberata, con note storiche, critiche e filologiche raccolte da G. B. Francesia. Ventitreesima edizione. Torino, tip. Salesiana. 8°. 469 S. L. 1.20. Nuova collezione della biblioteca per la gioventù italiana, n° 5. 1717
- — Venticinquesima edizione. Torino, tip. Salesiana. 8°. 469 S. L. 1.20. 1718
- Le rime. Edizione critica su i manoscritti e le antiche stampe a cura di Angelo Solerti. Vol. IV (Rime d' occasione o d' encomio). Bologna, Romagnoli-Dall' Acqua. 8°. Collezione di opere inedite o rare. 1719
- Gherardo Nerucci, La Porzia Rossi, madre di Torquato Tasso, [a proposito della epigrafe commemorativa posta in Pistoia]. Prato, stab. tip. lit. di G. Salvi. 8°. 7 S. 1720
- E. Pommrich, Miltons Verhältniss zu Torquato Tasso. Diss. Leipzig. 8°. 79 S. 1721
- Lettere dell' abate Pierantonio Serassi a Giuseppe Beltramelli, pubbl. a cura di A. Foresti per nozze Ruffoni-Lochis. Bergamo, Istituto Italiano d' arti grafiche. 8°. 90 Exempl. 1722
S. Rbli X 155.

- Tassoni.** Ricc. Crespolani, *La secchia rapita: azione lirica, prologo e tre atti per musica, dal poema di Alessandro Tassoni.* Modena, tip. della Società tipografica modenese antica tip. Soliani. 8°. 69 S. 1723
- Giorgio Rossi, *Una scrittura e alcune lettere e documenti tassoniani inediti.* In *Gsli XXXIX* 335—348. 1724
- — Ancora di Gaspare Salviani e delle sue dichiarazioni alla „*Secchia rapita*“. In: *Fanfulla della domenica XXIII*, 43. 1725
- Venceslao Santi, *Intorno al sonetto di Alessandro Tassoni „Non sono il Duca e non somiglio il Potta“.* In: *Memorie della r. Accademia di scienze, lettere ed arti in Modena, serie III, vol. IV.* 1726
- S. Rbli X* 201.
- — *Alessandro Tassoni e il card. Ascanio Colonna.* Modena, Vincenzi. 8°. 41 S. 1727
- Terracina.** Altre notizie di Laura Terracina. In: *Napoli nobilissima X*, 10. 1728
- Testi Fulvio** (Fulvio Savojano). *Le Filippiche e due altre scritture contro gli Spagnuoli, con prefazione critica e note comparative da Francesco Bartoli.* Milano, Sonzogno. 8°. 88 S. Cent. 25. Biblioteca universale, n° 298. 1729
- F. Moffa, *Briciole testiane.* In: *Rassegna pugliese XIX*, 6—7. 1730
- Tomeo.** A. Serena, *Niccolò Leonico Tomeo.* Treviso, Turazza. 8°. 27 S. Estr. dal periodico *Coltura e lavoro XLIII*, 12. 1731
- Toscanelli Fr. Coppi.** Giul. O. Campelli, *Rose di macchia.* Livorno, Giusti. 8°. 64 S. 1732
- S. Rbli XI* 70.
- Varano.** Ferdinanda Cesarina Gazzaniga, *Studio comparativo sopra alcune visioni di A. Varano.* Milano, scuola tip. lit. nel pio istituto dei figli della Provvidenza. 8°. 69 S. 1733
- Vecchi Orazio.** *L'Amfiparnaso. Eine Komödie von 1597 im fünfstimmigen Ton-satze durchcomponiert.* In Partitur gebracht von Robert Eitner. Leipzig, Breitkopf & Härtel. 2°. XXVII u. 94 S. Publikation älterer praktischer und theoretischer Musikwerke, Bd. 26. 1734
- S. Rbli X* 200—201.
- Vico.** B. Croce, *A proposito dell' estetica di G. B. Vico.* In: *Rivista di filosofia e scienze affini IV*, 2. 1735
- R. Giani, *G. B. Vico e l' estetica.* In: *Medusa I*, 11. 1736
- A. Martinazzoli, *Intorno alle dottrine vichiane di ragion poetica.* In: *Rivista di filosofia e scienze affini III*, 5—6. 1737
- Da Vinci.** *Il codice atlantico nella biblioteca Ambrosiana di Milano, riprodotto e pubblicato dalla r. accademia dei Lincei, sotto gli auspici e col sussidio del re e del governo.* Fasc. 21. Roma, tip. della r. accademia dei Lincei 1901. 1738
- Berthelot, *Les manuscrits de Léonard de Vinci et les machines de guerre.* In *JdS* 1902, 116—120. 1739
- Léon Dorez, *Un manuscrit précieux pour l'histoire de Léonard de Vinci.* In: *Gazette des Beaux-Arts 3^e période XXVIII* 177—188. 1740
- Antonio Falchi, *Leonardo musicista.* In: *Rivista d' Italia, anno V, vol. I*, 42—53. 1741
- Vinciguerra.** Arnaldo Della Torre, *Di Antonio Vinciguerra e delle sue satire.* Rocca S. Casciano, stab. tip. Cappelli. 8°. 255 S. L. 2.50. 1742
- S. Rbli XI* 93—102 (*Vittorio Cian*); *AdB 4^e série XXV, Bull. ital. III* 345—346 (*H. Hauvette*); *Gsli XLII* 243—247 (*Em. B.*).
- Zanotti.** Dino Provenzal, *Di un carteggio inedito di Francesco Maria Zanotti.* In: *Atti della i. r. accademia di scienze, lettere ed arti degli Agiati di Rovereto.* Anni accademici 151 e 152, serie III, vol. VII. VIII. 1743

6. Moderne Dialekte und Volkskunde.

- Archivio per lo studio delle tradizioni popolari.** Rivista trimestrale diretta da G. Pitрэ e S. Salomone-Marino. Vol. XXI. Palermo-Torino, Carlo Clausen. 8°. 574 S. 1744

- Pitrè** Giuseppe, *Curiosità di usi popolari*. Catania, Niccolò Giannotta. 8°. 167 S.
L. I. Semprevivi: biblioteca popolare contemporanea, n° 38. 1745
- Ulrich** Jakob, *Italienische Volksromanzen, ausgewählt u. m. Anmerkungen versehen*. Leipzig, Renger. 8°. VI, 204 S. M. 4. 1746
- Volkslieder**, italienische, aus der Sammlung Hermann Kestners. Mitgeteilt von Johannes Bolte. In *ZfV* XII 57—65; 167—172. 1747
- Di Giovanni** Gaetano, G. Finamore, Cesare Musatti, Michele Lessona, Antonio Massara, *Impronte maravigliose in Italia*. In *Aptp* XXI 242—245; 555—558. 1748
- Bacigalupo** Nic., *Ö pappagallo de moneghe: poemetto romantico illustrato da Aurelio Craffonara*. Disp. I—12. Genova, stab. tip. del Successo. 8°. S. I—93. 1749
- L' Falabrach Modern**, umóristich, satirich, pólitich, regional. Ann I, n° I (11 gené 1902). Torino, tip. lit. Bosio e C. 4 S. Cent. 5 il numero. 1750
- Frusta** Arrigo, *Ji sònett dl' espöission d' arte decorativa moderna*. Torino, S. Lattes e C. 8°. 31 S. 1751
- Tiochet** Carlin, *La regìa d' Porta Palass: dramma in un prologo e quattro atti*. Torino, tip. L. Mensio. 8°. 48 S. Cent. 20. 1752
- Trivero** Quirino, *Storia d' mia nona, o macètte e magagne dla vita social: bozzetti umoristici verseggiati in dialetto torinese*. Puntata 1^a: brut e bôn. Torino, tip. lit. S. Bosio e C. 8°. S. I—8. Cent. 10 la puntata. 1753
- Della Sala Spada**, *I proverbi Monferrini*. Torino, G. Sacerdote. 8°. 290 S. L. 2.75. 1754
S. *Aptp* XXI 132—133.
- Massara** Antonio, *Una stornellatrice di Sozzago nel Novarese*. In *Aptp* XXI 328—331. 1755
- *Blasone del contado di Bulgaria nel Novarese*. In *Aptp* XXI 523—528. 1756
- Rilôsi** Tilio, *Lagrim e frustà: [versi]*. Pavia, Frattini. 8°. 107 S. Cent. 50. 1757
- Bonelli** Giuseppe, *I nomi degli uccelli nei dialetti lombardi*. In *Sfr* IX 370—467. 1758
S. *Asl* 3. serie XVIII 184—186 (F. N.).
- Von Ettmayer** Karl, *Lombardisch-Ladinisches aus Südtirol. Ein Beitrag zum oberitalienischen Vokalismus*. In *RF* XIII 321—672. 1759
S. *ZrP* XXVII 236—241 (Theodor Gartner).
- Salvioni** Carlo, *Il plurale dei femminili di 1^a declinazione esposto per a ed an in qualche varietà alpina di Lombardia*. In: *Rendiconti del r. istituto lombardo di scienze e lettere, serie II, vol. XXXV, fasc. 17*. 1760
- Arrighi** Cletto, *On milanes in mar: vaudeville in un atto*. Milano, Carlo Barbini. 8°. 32 S. Cent. 35. Repertorio del teatro milanese, fasc. 52. 1761
- Bolza** Gior. (Giorgin), *Dopo el nivol el serèn! . . .: un atto*. Milano, tip. P. Confalonieri. 8°. 24 S. Cent. 25. 1762
- Crespi** Gaetano, *Undici sonetti in dialetto milanese*. Milano, sezione grafica della ditta Arturo Fumel. 8°. 39 S. L. I. 1763
- *La scoperta della vera America; avventura del pittore Bastardella: sonetti in dialetto milanese*. Milano, Luigi Ronchi. 4°. 45 S. L. I. 1764
- Curti** Ant., *Quadrètt de gêner; Servo di scena; Trani e Barletta: commedie in dialetto milanese, con prefazione di Achille Bersellini*. Milano, stab. tip. della soc. edit. La Poligrafica. 8°. XV, 136 S. L. I. 1765
- Ferravilla** C., *El sur Pedrin ai bagn: scherzo comico in un atto*. Milano, Carlo Barbini. 8°. Cent. 35. Repertorio del teatro milanese, fasc. 149. 1766
- Oggioni** Gino, *L' orghenin del Giulay: rime milanesi, con illustrazioni di Amero Cagnoni, e prefazione di Renato Simoni*. Milano, stamp. Lombarda di Mondaini. 8°. 133 S. L. 2. 1767
- Rota** Car., *El botteghin del lott: scene comiche in un atto*. Milano, Carlo Aliprandi. 8°. 27 S. 1768
- Moroni** Giulio, *Il Maggio nell' alto Varesotto, in Lombardia*. In *Aptp* XXI 208—211. 1769
- Pellandini** Vittore, *Alcuni esempi di medicina popolare Ticinese*. In *SAV* VI 43. 1770
- *Indovinelli ticinesi*. In *SAV* VI 303. 1771

CETTE PAGE EST VERROUILLÉE AUX MEMBRES GRATUITS
Achetez l'abonnement complet pour instantanément débloquer cette page

Devenez Intelligent

Plus de 2000 ans de
connaissances humaines
en 797,885 volumes

Accès instantané
\$8.99/mois

Continuer

*Une politique d'utilisation équitable s'applique.

- Pansa G.**, Meteorologia e superstizio in Abruzzo. Curiosità storiche e tradizionali con una leggenda Scannese intorno a Carlomagno. Teramo. 8°. 20 S. Estr. dalla Rivista abruzzese XVII. 1801
- Wandick**, La festa di s. Marco in Ascoli Piceno. In Atp XXI 270—274. 1802
- Schneegans Heinrich**, Südtalienische Dialekte 1897. 98. In JRP V, 1, 150—156. 1802a
- Tancredi Michelangelo**, Saggio grammaticale sulla pronunzia e sull' ortografia del dialetto napoletano. Napoli, Luigi Pierro. 8°. XI, 70 S. L. 1.50. 1803
- Amalfi Gaetano**, XII facezie e motti raccolti in piano di Sorrento. In Atp XXI 355—368. 1804
- Milone Pietro**, 'A libbertà 'n Calabria, pe' li votazzioni provinciali d' Oppitu e Lauriana: [versi]. Palmi, tip. G. Lopresti. 8°. 27 S. 1805
- Del Giudice G. Megali**, Il Giovedì Santo in Reggio Calabria. In Atp XXI 52—57. 1806
- Gramegna Giuseppe**, Légendes et traditions calabraises. In: La Tradition XVI 97—99; 129—131. 1807
- Pitrè G.**, Tradizioni popolari in Palermo nel secolo XVI. In Atp XXI 515—518. 1808
- Pitrè Maria**, La Kalsa e i Kalsitani in Palermo. In Atp XXI 473—489. 1809
- Le feste di S^a. Rosalia in Palermo e dell' Assunta in Messina descritte dai viaggiatori italiani e stranieri. Appendice. In Atp XXI 250—269. 1810
- Pitrè G.**, Il giuoco del pallone in Palermo nel sec. XVIII. In Atp XXI 203—207. 1811
- Il Paternostro di s. Giuliano. In Atp XXI 3—10. 1812
- Origine del motto fanciullesco siciliano „Spagna e Re“. In Atp XXI 559—560. 1813
- [**Sampolo Fr.**], Un canto in dialetto siciliano per le nozze di Carlo Felice di Savoia con Maria Cristina di Borbone, [pubblicato a cura di Luigi Sampolo]. Palermo, stab. tip. Lo Casto. 8°. 16 S. Estr. dall' Antologia siciliana, fasc. 7—8. 1814
- Raccuglia Salv.**, Orazioni siciliani in Barcellona. In Atp XXI 462—464. 1815
- Blasone popolare acitano. In Atp XXI 25—40; 217—241. 1816
- Di Giovanni Alessio**, A lu passu di Giurgenti: sonetti, con prefazione di Gioacchino Chinigò. Catania, Niccolò Giannotta. 8°. XXXII, 93 S. 1817
- Castelli Raffaele**, Modi di dire e consuetudini religiose del popolo. Calendario popolare. In Atp XXI 405—417. 1818
- Senes G.**, Importanza scientifica della lingua e dei dialetti della Sardegna: una lezione di filologia al senatore Ascoli. Firenze, Francesco Lumachi succ. dei fratelli Bocca. 8°. 64 S. L. 2.50. 1819
- Guarnerio P. E.**, Particelle pronominali sarde. In Ro XXXI 590—593. 1820
- Calvia Giuseppe**, Danze macabre nelle leggende di Logudoro in Sardegna. In Atp XXI 332—336. 1821
- Leggende popolari sarde del Logudoro. In Atp XXI 61—71; 145—152. 1822
- Ferraro Giuseppe**, Indovinelli sardi. In Atp XXI 529—542. 1823
- Poesie** dialettali tisesi dettate dal 1750 al 1850, raccolte ed illustrate per cura di Andrea Mulas. Sassari, stab. tip. G. Dessì. 8°. 590 S. L. 3.50. 1824
- S. Atp XXI 565.
- Solinas (?)**, S' istoria de Zuseppe Ebreu: dramma in sardu bogadu dae s' antigu testamentu attribuidu a mr. Solinas de Nuoto, cum d' una serrade de su poeta Cossiga. Sassari, tip. Ubaldo Satta. 8°. 44 S. Raccolta popolare di componimenti poetici in dialetto sardo, n° 1. 1825
- Barrili Anton Giulio**, Un poeta còrso. [Pietro Lucciana, Pseudon.: Pietro Vattelapesca.] In NA CLXXXV 435—438. 1826

7. Grammatik.

- Donati L.**, Corso pratico di lingua italiana per le scuole tedesche. Zurigo, Orell Füssli. 8°. IV, 336 S. Fr. 4.50. 1827
- S. AnS CXI 238—241 (*Oskar Hecker*).

- Frühauf J.**, Anleitung zur Erlernung der italienischen Sprache. Für den Schul- u. Privat-Unterricht. Neu bearb. v. A. Hörmann. 12. verb. Aufl. Frankfurt a. M., C. Jügel. 8°. VII, 439 S. M. 3.30. 1828
S. *AnS CXII* 252—254 (*Oskar Hecker*).
- Sauer Carl Marquard**, Kleine italienische Sprachlehre f. den Gebrauch in Schulen u. zum Selbstunterricht. Neu bearb. v. G. Cattaneo. (Methode Gaspey-Otto-Sauer.) 8. Aufl. Heidelberg, J. Groos. 8°. VIII, 235 S. M. 1.80. 1829
- Gigli Torquato**, Sulla corruzione della lingua scientifica. In: *Rivista d' Italia*, anno V, vol. I, 779—789. 1830
- Guerrieri F. Ferruccio**, L' abate Severino Boccia grammatico e lessicografo pugliese del sec. XVII. Cerignola, tipogr. Scienze e Dilett. 8°. 45 S. 1831
- Meyer-Lübke Wilh.**, Zur Kenntnis des Altlogudoresischen. [Aus: Sitzungsber. d. k. Akad. d. Wiss.] Wien, C. Gerold's Sohn in Komm. 8°. 76 S. M. 1.70. 1832
- Salvioni Carlo**, Dell' antico dialetto pavese. Pavia, tip. fratelli Fusi. 8°. 63 S. Estr. dal Bollettino della società pavese di storia patria, anno II (1902), fasc. 1—2. 1833
- Rigutini G.**, Regole di ortografia e di pronunzia. Firenze, R. Bemporad e figlio. 8°. 104 S. Cent. 50. Estr. dal Dizionarietto italiano di ortografia e di pronunzia, del medesimo autore. 1834
- Josselyn Freeman M.**, Étude sur la phonétique italienne. Paris, Fontemoing 1900. Thèse. 8°. 175 S. 1835
S. *MLN XVIII* 46—51 (*E. W. Scripture*).
- Carnesi Russotto Tom.**, Studio critico sul modo imperativo del verbo *Volere*. Palermo, tip. F. Castellana. 8°. 14 S. 1836

8. Lexikographie.

- Vocabolario degli accademici della Crusca**. Quinta impressione. Volume VIII, fasc. 5 (ultimo del volume); vol. IX, fasc. 1—2. Firenze, succ. Le Monnier 1899—1902. 4°. 1837
- Enenkel Arturo**, Nuovo Vocabolario, che contiene tutti i vocaboli d' uso colla loro pronunzia figurata (italiano-tedesco). Paris, Garnier. 8°. 397 S. Vocabolari Garnier. 1838
- Köhler Frdr.**, Italienisch-deutsches u. deutsch-italienisches Taschen-Wörterbuch. Neu bearb. v. Rud. Kleinpaul. Leipzig, Ph. Reclam jun. 8°. 708 S. Universal-Bibliothek No. 1541—1545. 1839
- Herthum**, Die germanischen Lehnwörter im Altitalienischen, vor allem in Dantes Divina Commedia. Progr. Arnstadt. 4°. 18 S. 1840

- Baist G.**, *Melma*. In *RF XIII* 100. 1841
- Bellino Arcangelo**, Sulla origine e significato della voce *parlagio*: nota filologica. Girgenti, stamp. Montes. 8°. 8 S. 1842
- Bottazzo Luigi**, Sul vero significato di due termini musicali. In: Atti e memorie della r. accademia di scienze, lettere ed arti di Padova, anno CCCLXI, nuova serie, vol. XVIII, disp. 2—3. 1843
- de Gregorio Giacomo**, It. (a) *bizzate*. In *Ro XXXI* 110—112. 1844
- Horning A.**, Zur Wortgruppe *felpe, fripe, frape*. In *ZrP XXVI* 328—329. 1845
— Ital. *ammicare*. In *ZrP XXVI* 327. 1846
- Salvioni C.**, Etimologie s. No. 802.
- Schuchardt H.**, Ital. *Isca* } lat. *insula*. In *ZrP XXVI* 115. 1847
— Ital. *schienale* „Stockfisch“. In *ZrP XXVI* 585—586. 1848
- Volpi G.**, Qualche osservazione sulla parola *lanzo*. In: *Erudizione e belle arti VI*, 12. 1849

- Cipolla Carlo**, Toponomastica dell' ultimo residuo della colonia alto-tedesca nel Veronese. In: *Memorie della r. accademia delle scienze di Torino*, serie II, t. LI. 1850
- Crocioni G.**, La toponomastica di Velletri. In: *Bollettino della Società geografica italiana XXXVIII* 684—711. 1851

- Grasso Gabriele**, Sulla frequenza e sulla distribuzione geografica dei comuni attuali d' Italia con nome derivato della configurazione verticale del terreno. In: Bollettino della Società geografica italiana XXXVIII 280—294. 1852
- Saggio di toponomastica sacra. Milano, Bellini 1901. 8°. 18 S. u. 1 Tafel. 1853
- Gribaudo Pietro**, Sull' influenza germanica nella toponomastica italiana. Nomi di luoghi italiani derivati da nomi di popoli barbari. In: Bollettino della Società geografica italiana XXXIX 523—539; 597—621. 1854
- Ive Antonio**, *Quarnàro o Carnàro? Quarnèro o Carnèro?* Postilla etimologica. Parenzo, tip. Gaetano Coana. 8°. 9 S. Estr. dagli Atti e Memorie della Società istriana di Archeologia e Storia Patria. 1855
- La Corte Giorgio**, Appunti di toponomastica sul territorio della chiesa di Monreale nel secolo XII. In Ass N. S. XXVII 336—345. 1856
- Lovarini E.**, Di alcuni nomi di paesi trevisani derivati da *vicinatus*. Bologna 1901. 4°. 1857
- Pedrotti G.**, Contributo alla toponomastica trentina. In: Tridentum IV, 8. 1858
- Rampoldi R.**, Intorno all' origine e al significato del nome *Ticino*. In: Periodico della Società Storica di Como XIV, LIII. 1859
- Romano Salvatore**, Alcuni recenti lavori di toponomastica siciliana. In: Atti del IV congresso geografico italiano in Milano (1901). 1860
- Salvioni C.**, Noterelle di toponomastica Mesolcina. 1. I nomi locali della Mesolcina in un libro del sig. Dottor Augusto Kübler. 2. Etimologie di singoli nomi locali della Mesolcina. In: Bollettino storico della Svizzera italiana XXIV 1—8; 57—70. 1861
- Nomi locali lombardi. In Asl 3. serie XVII 361—376. 1862
- Lorenzi E.**, Nuovo contributo al commento dei cognomi trentini. In: Tridentum IV, 8. 1863

II. RHAETOROMANISCH.

- Annalas** della Società reto-romantscha. XVII. annada. Coira, Stamperia da Sprecher & Valer. 8°. 344 S. 1864
- Looser Wilhelm**, Rätoromanische Studien. I. Eine neue Handschrift zum Strafgesetz für das Gericht ob Munt Fullun von 1688, inhaltlich und sprachlich mit den bekannten Handschriften verglichen. In RF XIII 861—882. 1865
-
- Fracassetti Libero**, La statistica etnografica del Friuli e l' ultimo censimento. Udine, Doretta. 8°. 48 S. 1866
- Lechner E.**, Das Oberengadin in der Vergangenheit und Gegenwart. 3. Aufl. Leipzig, Engelmann. 8°. VII, 188 S. 1867
- Wettstein Emil**, Zur Anthropologie und Ethnographie des Kreises Disentis (Graubünden). Mit zahlreichen Abbildungen u. 4 Tafeln. Zürich, Ed. Rascher's Erben. 8°. 182 S. 1868
- S. SAV VI 308 (E. H.-K.).
- Engadiner Märchen**, erzählt von G. Bundi. Illustriert von G. Giacometti. Zürich, Polygraphisches Institut. 4°. 47 S. (Parevlas Engiadinas, quintedas da Gian Bundi.) 1869
- S. AZ 1902, Beilage No. 119 (Robert Petsch); ZfV XII 245—246 (S. Singer).
- Luck Georg**, Rätische Alpensagen. Gestalten u. Bilder aus der Sagenwelt Graubündens. Mit 4 Landschaftsbildern. Davos(-Platz), Buchdruckerei Davos A.-G. (Nur direkt.) 8°. 87 S. M. 1.25. 1870
-

- Decurtins C.**, Rätoromanische Chrestomathie. III. Bd.: Surselvisch, Subselvisch. Die Weisen der Volkslieder. Erlangen, F. Junge. 8°. VIII, 32 S. M. 7. 1871
- Gianzun R. A.**, Ledschas dal honorat commün da Celin (1768). In ASRR XVII 125—169. 1872
- Vital A.**, Der Cudesch da Babania. In: Bündnerisches Monatsblatt V (1900), No. 7. 1873

- Ils Tschantamaints** della vschinauncha da Bever nel 16^{vel} secul. Publichos da Gian Bundi. In ASRr XVII 171—208. 1874
- Vital A.**, Chanzuns popularas ladinas. In ASRr XVII 33—96. 1875
-
- Bifrun.** J. Candreia, Eine unbekannte Schrift Bifrun's. In: Bündnerisches Monatsblatt VI (1901), No. 4. 1876
- — Wo ist Bifrun's Testamaint 1560 gedruckt worden? In: Bündnerisches Monatsblatt VI (1901), No. 2. 1877
- Jacques Ulrich, La traduction du Nouveau Testament en ancien haut engadinois par Bifrun. L' g Cudesth dels Fats dals Apostels. In Rdlr XLV 357—369. 1878
- Campell.** J. Candreia, Campells Psalm's 1606 und die erste Verletzung des Verlagsrechtes in Graubünden. In: Bündnerisches Monatsblatt VI (1901), No. 11. 1879
- T. Schiess, Dritter und vierter Anhang zu Ulrich Campells Topographie von Graubünden. (Beilage zum Jahresbericht der naturforsch. Gesellschaft Graubündens, Band XLII—XLIV.) 1880
- Sandri.** Thomas Gross, Il poet populer Gian Battista Sandri. In ASRr XVII 1—32. 1881
- Tuor Alfons**, Il pur sco el duess buc esser. In actet en 3 scenas. In ASRr XVII 119—123. 1882
- La via-fier sursilvana. Cuedia en 3 alzas. In ASRr XVII 97—117. 1883
-
- Jecklin C.**, Ein franz. Gesandter über die rom. Sprache. In: Bündnerisches Monatsblatt V (1900), No. 7. 1884
- Nay J.**, Pertgei e co dueigien nus cultivar il lungatg romontsch? In ASRr XVII 271—279. 1885
- Tuor Alfons**, Il Romontsch della Lumnezia. In ASRr XVII 245—269. 1886
- von **Ettmayer** Karl, Lombardisch-Ladinisches aus Südtirol s. No. 1759.
- Pallioppi Emil**, Wörterbuch der romanischen Mundarten des Ober- u. Unterengadins, des Münsterthals, v. Bergün u. Filisur, m. besond. Berücksicht. der oberengadin. Mundart. Deutsch-Romanisch. 4. (Schluss-)Lfg. Samaden (Basel, Basler Buch- u. Antiquariatshandlung [vorm. A. Geering].) 8°. V u. S. 721—986. M. 5. 1887
- S. *LgrP XXIV* 21—23 (*K. Sachs*).
- Salvioni C.**, Etimologie s. No. 802.
- Schuchardt H.**, Lad. (obw.) *reginavel*. In ZrP XXVI 332—333. 1888
- Engad. *lindorna*. In ZrP XXVI 332. 1889
- Nochmals engad. *lindorna*. In ZrP XXVI 584—585. 1890
- Friaul. *schelfe* „Haarschuppen“. In ZrP XXVI 585. 1891
- Hintner Valentin**, Die Stubai-Ortsnamen m. Einschluss der Flur- u. Gemarkungsnamen. Eine sprachliche Untersuchung. Wien, A. Hölder. 8°. XV, 231 S. M. 2.60. 1892
- S. *AL XII* 22—23 (*Rich. Müller*); *AiS XVI* 43 (*J. Schatz*).
- Muoth G. C.**, Observaziuns historicas a rapport dils nums locals grischuns. In ASRr XVII 223—243. 1893
- Badrutt Peter**, Ueber die Bedeutung des Namens *Pontresina*. In: Der Freie Rätier 1900, No. 60. 1894
- Camenisch Carl**, Der Name *Pontresina*. In: Der Freie Rätier 1901, No. 74. 1895

III. RUMÄNISCH.

- Arhiva societății științifice și literare din Iași.** Anul XIII. Iași, Tipografia editoare „Dacia“ P. Iliescu & D. Grossu. 8°. III, 568 S. 1896
- Jahresbericht**, achter und neunter, des Instituts für rumänische Sprache (rumänisches Seminar) zu Leipzig. Herausgegeben von Gustav Weigand. Leipzig, J. A. Barth. 8°. VIII, 324 u. V, 236 S. 1897

S. ZrP XXVII 484—506 (Johann Urban Farnik); LgrP XXIV 168—169 (W. Meyer-Lübke); Ro XXXIII 133—134 (Mario Roques).

Enciclopedia română, publicată din însărcinarea și sub auspiciile asociațiunii pentru literatura română și cultura poporului român de C. Diaconovich. Fasc. 18—27. Hermannstadt, W. Krafft. 8°. 1898

Pittard Eugène, Anthropologie de la Roumanie. Contribution à l'étude des Tsiganes dits Roumains. Angers, imp. Burdin et Ce. 8°. 8 S. 1899

Sainéan Lazare, L'Influence orientale sur la langue et la civilisation roumaines. II: la Civilisation, le Régime et la Société en Roumanie pendant le règne des Phanariotes (1711—1821). Paris, Giard et Brière. 8°. 32 S. Extrait de la Revue internationale de sociologie. 1900

Sturdza Alexandre A. C., La Roumanie moderne comme facteur de la civilisation en Orient. Paris, Laveur. 8°. 63 S. 1901

Alexics Gy., A makedo-románok. In: Egyetemes Philologiai Közlöny 1902, S. 884 ff. 1902

Papahagi P., Megleno-Romîni (extr. des Mémoires de l'Académie roumaine, section littéraire, t. XXV). Bucarest 1902—03. 4°. 134 S. 1903
S. Ro XXXIII 116—118 (Ov. Densusianu).

Stinghe Sterie, Die Schkejer oder Trokaren in Kronstadt. In JrS VIII 1—85. 1904

Beldiman. E. Girleanu-(Emilgar), Un acrostih a Vorn. A. Beldiman. In ASJ XIII 278—279. 1905

Creangă. Emilgar, Joan Creangă. In ASJ XIII 311—343. 1906

Eminescu. Riria, Ultima rază din viața lui Eminescu. In ASJ XIII 1—39. 1907

Hrisoscoleo. Emilgar, Sofia Hrisoscoleo (1839—1861). In ASJ XIII 67—76. 1908

Sainéan Lazare, Les rites de la construction d'après la poésie populaire de l'Europe orientale. Ed. de la Revue de l'Histoire des religions. 8°. 38 S. 1909
— Le langage métaphorique dans les contes roumains. In Rdtp XVII 259—270. 1910

Vacaresco Helene, The bard of the Dimbovitza: Roumanian Folk-Songs, collected from the peasants. Translated by Carmen Sylva and Alma Strettell. With an introduction by Carmen Sylva. London, Harper. 8°. 274 S. 1911

Dieterich Karl, Die Volksdichtung der Balkanländer in ihren gemeinsamen Elementen. Ein Beitrag zur vergleichenden Volkskunde. In ZfV XII 145—155; 272—291; 403—415. 1912

Gorovei Arthur, Traditions populaires des Roumains. XIX: La naissance. In Rdtp XVII 521—535. 1913

Weigand Gustav, Linguistischer Atlas des dacorumänischen Sprachgebietes. I: 600,000. 3. Lieferung. 8 Blatt, lith. u. kolor. Leipzig, J. A. Barth. M. 4. 1914

— Die Dialekte der Moldau und Dobrudscha. In JrS IX 138—236 u. S.-A. Leipzig, J. A. Barth. 8°. III, 99 S. M. 3. 1915

— Die Dialekte der Grossen Walachei. In JrS VIII 234—324 u. S.-A. Leipzig, J. A. Barth. 8°. III, 91 S. M. 2. 1916

— Der Ursprung der s-Gemeinden. In JrS IX 131—137. 1917

Gartner Th., Fünf rumänische Mundarten der Bukowina. In ZrP XXVI 230—242. 1918

Puscariu Sextil, Studii și notițe filologice. Bucarest 1901. 8°. 11 S. (Aus: Convorbiri literare XXV.) 1919

S. Ro XXXII 476—477 (G. P.).

- Sainéan Lazare**, Les éléments orientaux en roumain. In Ro XXXI 82—99; 557—589. 1920
- Popovici E.**, Elementele foneticei romanesci. I. Progr. Suczawa. 8°. 16 S. 1921
- Jarník H.**, Rum. *-eŧe* < lat. *-itie*. In ZrP XXVI 108—110. 1922
- Streller Friedrich**, Das Hülfsvcrbum im Rumänischen. (Lat. *Esse, Habere, Velle*.) Diss. Leipzig. 8°. 74 S. u. in JrS IX 1—73. 1923
- Sandfeld Jensen Kr.**, Der Schwund des Infinitivs im Rumänischen und den Balkansprachen. In JrS IX 75—131. 1924
- Puscariu Sextil**, Die rumänischen Diminutivsuffixe. In JrS VIII 86—233. 1925
-
- Tiktin H.**, Rumänisch-deutsches Wörterbuch. 6. u. 7. Lfg. Bukarest (Leipzig, O. Harrassowitz). 8°. S. 321—448. M. 3.20. 1926
- Candréa-Hecht J. A.**, Les Eléments latins de la langue roumaine. Le Consonantisme (thèse). Paris, Bouillon. 8°. XXVII, 112 S. 1927
S. Ro XXXII 475—476 (G. P.); ZrP XXVIII 615—619 (Sextil Puşcariu); LgrP XXV 291—293 (W. Meyer-Lübke).
- Brenndörfer János**, Román (Oláh) elemek az erdélyi szász nyelvben. (Rumänische Elemente in der Sprache der Siebenbürger Sachsen.) Budapest. 8°. S. 1—92. 1928
S. ZrP XXVIII 612—613 (Sextil Puşcariu).
- Murnu Georg G.**, Rumänische Lehnwörter im Neugriechischen mit historischen Vorbemerkungen. Diss. München. 8°. 47 S. M. 1.50. 1929
- Candréa-Hecht J. A.**, Étymologies roumaines. *Adăpost*abri. *Adecă*, *qdică* c'est-à-dire. *Adevăr* vérité. *Alēpt* lancer, élançer, jeter, allécher. *Ainde* ailleurs. *Aleg* élire, choisir. *Arăt* montrer, désigner. *Astruc* enterrer, ensevelir. *Avem* nous avons, *aveŧi* vous avez, *a avea* avoir. *Botez* baptiser. *Calce* calendula, *caltha palustris*. *Casc* bâiller. *Cat, caut*, inf. *a cauta* regarder, chercher. *Ciur* crible. *Creer* cerveau. *Despic*, inf. *a despica* fendre. *Deştept*, inf. *a deştepta* réveiller. *Drepnea* cypselus, apus, *hirundo apus*. *Faimă* renommée. *Flămînd* affamé. *Flutur(e)* papillon. *Găleată* seau. *Găun* guêpe, frelon. *Mişc* remuer, mouvoir. *Muşc*, inf. *a muşca* mordre. *Pişc*, inf. *a pişca* pincer. *Plăptnd* frêle. *Puŧin* peu. In Ro XXXI 296—314. 1930
- Densusianu Ov.**, Roum. *îndatina, datina*. In Ro XXXI 109—110. 1931
- Herzog Eugen**, Rum. *sterp* „sterilis“. In ZrP XXVI 736. 1932
- Schuchardt H.**, Rum. *gărgără, -iŧă; gărgăun*. In ZrP XXVI 586—588. 1933

Anhang. Albanesisch.

- Pedersen Holger**, Albanesisch 1897. 1898. In JRP V, 1, 291—294. [Litteraturbericht.] 1934
- Albania**. Revue albanaise. Vol. VI. Bruxelles, impr. Vromant & Cie. 8°. 263 S. 1935
- N. N. D.**, Histoire d'Albanie, depuis le commencement et jusqu'à l'époque de la conquête turque. Bruxelles. 8°. 416 S. 1936
S. *Albania VI* 111—113 (F. K.).
- Marchianò Michele**, L'Albania e l'opera di Girolamo De Rada. Trani, V. Vecchi. 8°. 380 S. L. 4. 1937
- Yakova Gaspare**, Ortografia della lingua albanese: proposta. Venezia, tip. Sorteni e Vidotti. 8°. 21 S. 1938
- Bruzzano Luigi**, Formulettes enfantines de Falconara. In: La Tradition XVI 195. 1939
- Chant albanais de Falconara**, recueilli par F. Riggio. In: La Tradition XVI 135. 1940

IV. FRANZÖSISCH.

1. Bibliographie.

- Bibliographie de la France**. Journal général de l'imprimerie et de la librairie. Publié sur les Documents fournis par le Ministère de l'Intérieur. Paraissant tous les samedis. 91^e année. Paris, au Cercle de la Librairie. 8°. fr. 20. 1941

- Bibliographie de Belgique.** Journal officiel de la librairie. 28^e année. 1^{re}—3^e part. et tables systématiques. Bruxelles, Cercle de la librairie et de l'imprimerie. 8^o. 568, 217, 420 u. 164 S. 1942
- Catalogue général de la librairie française**, continuation de l'ouvrage d'Otto Lorenz (période de 1840 à 1885: 11 volumes). T. 15 (période de 1891 à 1899), rédigé par D. Jordell. 1^{er} fascicule: Ibach-Loquin. Paris, Per Lamm. 8^o. 240 S. 1943
- Jordell D.**, Répertoire bibliographique de la librairie française pour l'année 1901. Paris, Per Lamm. 8^o. 156 u. 92 S. 1944
- Blanc Elie**, Répertoire bibliographique des auteurs et des ouvrages contemporains de langue française ou latine, suivi d'une table méthodique d'après l'ordre des connaissances; avec la collaboration de Hugues Vaganay. Paris, Amat. 8^o. XI, 515 S. 1945
- de Lasteyrie Robert**, Bibliographie des travaux historiques et archéologiques publiés par les sociétés savantes de la France, dressée, sous les auspices du ministère de l'instruction publique. T. 4. 1^{re} livraison. (Nos 61848 à 68135.) Paris, Leroux. 4^o. 200 S. La livraison, fr. 4. 1946

-
- Brière L.**, Bibliographie du Maine, année 1901. In: Revue historique et archéologique du Maine LII 194—217. 1947
- Roumejoux A. de**, Ph. de Bosredon et Ferd. Villepelet, Bibliographie générale du Périgord. T. 5. (Années 1900—1901 et Renseignements complémentaires.) Périgueux, imprim. de la Dordogne. 8^o. VII, 86 S. Publications de la Société historique et archéologique du Périgord. 1948
- Pirrenne H.**, Bibliographie de l'histoire de Belgique. 2^e éd. Bruxelles, Lamertin. 8^o. XVI, 270 S. 1949
- Kirchheim F.**, Bibliographie Napoléons. Eine systemat. Zusammenstellung in krit. Sichtung. Berlin, E. S. Mittler & Sohn. 8^o. VIII, 188 S. M. 5. 1950
S. Rcr N. S. LIV 180 (A. C.); La Révolution Française XLII 556—557 (A. Aulard); Bdb 1902, 345—346 (G. V.).

-
- Lavoine A.**, Notes historiques sur les premiers imprimeurs de l'Artois. In: La Correspondance historique, novembre 1902, 321—331. 1951
- Omont H.**, L'imprimerie à Paris en 1634. In: Bulletin de la Société de l'histoire de Paris XXVIII 67—72. 1952
- Funck-Brentano Frantz**, L'imprimerie à Paris en 1645. In: Reh LXVIII 483—486. 1953
- Nauroy**, Cinquante ans d'une maison célèbre: les Didot (1780—1830). In: Revue biblio-iconographique, décembre 1901, avril 1902. 1954
- Morin Louis**, Les Briden, imprimeurs et libraires à Troyes et à Chaumont. Paris, Leclerc. 8^o. 27 S. Tiré à 35 exemplaires. Extrait du Bulletin du bibliophile. 1955

-
- Birot J. et J.-B. Martin**, Notice sur la collection des livres d'heures conservés au trésor de la primatiale de Lyon. In: Bhp 1902, 104—113. 1956
- Jadart H.**, Les livres liturgiques du diocèse de Reims imprimés avant le XVII^e siècle et conservés pour la plupart à la Bibliothèque de Reims. In: Bhp 1902, 256—297. 1957
- Morel E.**, Les livres liturgiques imprimés avant le XVII^e siècle à l'usage des diocèses de Beauvais, Noyon et Senlis. In: Bhp 1902, 185—196. 1958
- Tougard**, Deux livres du XVII^e siècle. In: Précis des travaux de l'Académie de Rouen 1901/02, 323—339. [Périodiques imprimés à Rouen, 1632; grammaire latine illustrée.] 1959

-
- Bulletin de la Société des anciens textes français.** 28^e année. Paris, Firmin-Didot e Co. 8^o. 120 S. 1960

CETTE PAGE EST VERROUILLÉE AUX MEMBRES GRATUITS
Achetez l'abonnement complet pour instantanément débloquer cette page

ECONOMISEZ \$3,999,994

Saviez-vous que nous vendons
aussi des livres papier?

Acheter notre catalogue
complet sur papier
couterait plus de 4,000,000.

Ayez un accès complet
maintenant pour
\$8.99/mois

*Une politique d'utilisation équitable s'applique.

Continuer

3. Zeitschriften.

- Revue d'histoire littéraire de la France**, publiée par la Société d'histoire littéraire de la France. 9^e année. Paris, Armand Colin. 8^o. 716 S. 1979
- de philologie française et de littérature. Recueil trimestriel publié par Léon Clédât. Tome XVI. Paris, E. Bouillon. 8^o. 324 S. 1980
S. *ZrP XXVII* 381—383 (*E. Herzog*).
- Zeitschrift für französische Sprache und Litteratur**, begründet von G. Körting und E. Koschwitz, herausgegeben von D. Behrens. Band XXIV. Erste Hälfte: Abhandlungen. Zweite Hälfte: Referate und Recensionen. Berlin, Wilhelm Gronau. 8^o. 358 u. 242 S. 1981
S. *Ro XXXIII* 301—303 (*A. Jeanroy*).

4. Geschichte und Kulturgeschichte.

- Ricken W.**, Lexique de la France, le pays et son peuple. 3. éd. Berlin, W. Gronau. 8^o. IV, 162 S. M. 2. 1982
- Molinier Auguste**, Les Sources de l'histoire de France, des origines aux guerres d'Italie (1494). (II: Epoque féodale; les Capétiens, jusqu'en 1180). Paris, Picard et fils. 8^o. 326 S. fr. 5. Manuels de bibliographie historique, III. 1983
S. *BEC LXIV* 151 ff. (*Ch.-V. Langlois*); *AZ Beil. No. 310* (*Fritz Vignery*); *DL XXIII* 3104—3106 (*Robert Holtzmann*).
- Jullian Camille**, Gallia. Tableau sommaire de la Gaule sous la domination romaine. 2^e édition, revue. Paris, Hachette et C^e. 8^o. VIII, 342 S. fr. 3. 1984
- Montelius Oscar**, La Chronologie préhistorique en France et en d'autres pays celtiques. Paris, Masson et C^e. 8^o. 15 S. Extrait des Comptes rendus du congrès international d'anthropologie et d'archéologie préhistoriques (Paris, 1900). 1985
- Hassall Arthur**, The french people. With a map and bibliography. [The great peoples, ed. by F. York Powell.] London, William Heinemann. 8^o. XII, 400 S. 1986
S. *DL XXIII* 2027—2028 (*Robert Holtzmann*).
- Guerlin Henri**, Nos origines nationales. Tours, Mame et fils. 4^o. 391 S. 1987
- Lavisse Ernest**, Histoire de France, depuis les origines jusqu'à la Révolution. Publiée avec la collaboration de Bayet, Bloch, Carré, Coville, Kleinclausz, Langlois, Lemonnier, Luchaire, Mariéjol, Petit-Dutaillis, Rebelliau, Sagnac, Vidal de la Blache. T. 4. II: Charles VII, Louis XI et les premières années de Charles VIII (1422—1492), par Ch. Petit-Dutaillis. Fascicule 5—7. Paris, Hachette et C^e. 8^o. 319 S. fr. 4.50. 1988
S. *ZöG LIV* 993—996 (*J. Loserth*).
- Kurth Godefroid**, De la nationalité des comtes francs au VI^e siècle. In: Mélanges Paul Fabre S. 23—34. 1989
- Guilhiermoz P.**, Essai sur l'origine de la noblesse en France au moyen âge. Paris, Alphonse Picard et fils. 8^o. 506 S. fr. 8. 1990
- Langlois Ch.-V.**, Les origines de la noblesse en France. In: Revue de Paris 1902, V 818—851. 1991
- Leroux Alfred**, Les Conflits entre la France et l'Empire pendant le moyen âge. Paris, Picard et fils. 8^o. 73 S. Bibliothèque de bibliographies critiques, publiée par la Société des études historiques. 1992
S. *BEC LXIV* 156—157 (*H. Moranville*); *DL XXIII* 1511—1512 (*Al. Cartellieri*).
- de La Paquerie Ch.**, La Vie féodale en France du IX^e siècle à la fin du XV^e. Tours, Cattier. 8^o. 288 S. 1993
- Boissonnade P.**, Les études relatives à l'histoire économique de la France au moyen âge. In: Revue de synthèse historique V 43—95; 233—238; 334—370. 1994
- Berger Elie**, Les Dernières Années de saint Louis, d'après les Layettes du Trésor des chartes. Introduction du t. 4 des Layettes du Trésor des chartes. Paris, impr. Plon-Nourrit et C^e. 4^o. LXXV S. 1995

- Choussy J. E.**, Vie de Jeanne d'Arc. Avec une préface contenant des documents et raisonnements absolument nouveaux [cardinal Bourret et un grand nombre d'autres prélats et savants, entre autres le cardinal Parocchi lui écrivant: «Macto animo!» Courage! courage!]. 2^e édition, revue et corrigée, à peu près semblable à la première édition, sauf l'élimination des notes et renvois, avec les mêmes gravures. Moulins, Imprimerie et Librairie bourbonnaises. 8^o. 351 S. fr. 4.50. 1996
- Sépet Marius**, Jeanne d'Arc. Nouvelle édition. Tours, Mame et fils. 8^o. 288 S. 1997
- Valois Noël**, La France et le grand schisme d'Occident. T. 3. 4 (dernier). Paris, Picard et fils 1901—1902. 8^o. XXIV, 636 u. 614 S. 1998
S. BEC LXIV 99—105 (*Paul Fournier*); *MA XVI* 145—151 (*Ch. Petit-Dutaillis*); *Bcr XXIII* 391—393 (*Alfred Baudrillart*).
- Hausser Henri**, Histoire de la France au XVI^e siècle. In: Revue de synthèse historique V 200—232. 1999
- Bretagne**, Récit de l'Enterrement du Cœur d'Anne de Bretagne à Nantes par Bretagne, Héraut d'Armes de cette Princesse. D'après un manuscrit de la Bibl. Nat. (No. 9709). In RR II 295—311. 2000
- Stein Henri**, Le sacre d'Anne de Bretagne et son entrée à Paris en 1504. In: Mémoires de la Société de l'hist. de Paris XXIX 268—304. 2001
- Guigue Georges**, Entrée à Lyon de l'archevêque François de Rohan; relation des actes capitulaires du chapitre métropolitain, 14 août 1506. In BEC LXIII 338—351. 2002
- de Beauchamp**, Louis XIII, d'après sa correspondance avec le cardinal de Richelieu. Paris, Laurens. 4^o. 466 S. 2003
- Hanotaux Gabriel**, La genèse des idées politiques de Richelieu. In Rddm 1902, I 814—850. 2004
- Allier Raoul**, La Cabale des dévots (1627—1666). Paris, Colin. 8^o. 448 S. 2005
S. Rcr N. S. LV 193—194 (*Pierre Brun*); *Rhl X* 512—515 (*L. Brunel*); *Revue Universitaire* 1903, I, 170—171 (*Gustave Lanson*); *AdM No. 58* (*A. Leroux*).
- de Granges de Surgères**, Répertoire historique et biographique de la Gazette de France, depuis l'origine jusqu'à la Révolution, 1631—1790. Tome premier: Abancourt-Clairville. Paris, Leclerc. 4^o. XXVIII, 416 S. 2006
S. Bdb 1902, 142—144 (*Georges Vicaire*).
- Vallier Jean**. Journal de Jean Vallier, maître d'hôtel du roi (1648—1657). Publié pour la première fois, pour la Société de l'histoire de France, par Henri Courteault et Pierre de Vaissière. T. 1^{er} (1^{er} janvier 1648—7 septembre 1649), par Henri Courteault. Paris, Laurens. 8^o. 412 S. 2007
- Kippenberg Anton**, Die Sage vom Herzog von Luxemburg und die historische Persönlichkeit ihres Trägers. Leipzig, Engelmann 1901. 8^o. VIII, 280 S. 2008
S. LgrP XXIV 195—197 (*Hans Kaiser*); *Museum X* 47—49 (*J. F. D. Blöte*); *Aptp XXI* 564 (*G. Pitre*); *AdA XXVIII* 257—260 (*Steinmeyer*); *SvL II* 499—502 (*Alfred Pillet*); *Gr* 1902, I 728—732 (*O. Ladendorf*); *ZfV XII* 117—118 (*J. Bolte*); *ZfS XXVII*² 53—62 (*Ludwig Fränkel*).
- Taine H.**, Les Origines de la France contemporaine. I: l'Ancien Régime. T. 1. 2. 24^e édition. Paris, Hachette e C^e. 8^o. XII, 345 u. 335 S. fr. 7. 2009
- Mackinnon James**, The growth and decline of the french monarchy. London, Longmans. 8^o. 860 S. 2010
S. LC 1903, 1043—1045 (*E. v. Borries*).
- de Beauvais de Saint-Paul R.**, Nos trois républiques. Revue historique et critique sur les principaux événements et les hommes politiques du XIX^e siècle, depuis 1792 jusqu'à nos jours (1902). Vannes, impr. Lafolye frères. 8^o. 216 S. 2011
- de Nolhac Pierre**, Etudes sur la cour de France. Louis XV et Marie Leczinska, d'après de nouveaux documents. Paris, Calmann-Lévy. 8^o. 349 S. fr. 3.50. 2012
- Greppi Paolo**, La rivoluzione francese nel carteggio di un osservatore italiano (Paolo Greppi), raccolto e ordinato da Giuseppe Greppi. Vol. II. Milano, Ulrico Hoepli. 8^o. 2013

- Galatti G.**, Scolastica e rettorica nella rivoluzione francese. In: *Rivista d'Italia*, anno V, vol. II, 795—805. 2014
- Funck-Brentano Frantz**, Le Drame des poisons, d'après les archives de la Bastille. Préface de Albert Sorel. 5^e édition. Paris, Hachette e C^e. 8^o. XX, 313 S. fr. 3.50. 2015
- Cerfberr T.**, Essai sur le mouvement social et intellectuel en France depuis 1789. Paris, Plon-Nourrit et C^e. 8^o. XIV, 279 S. fr. 3.50. 2016
S. *La Révolution Française XLII* 473—477 (*A. Aulard*).
- Rose John Holland**, The Life of Napoleon I. including new materials from the British official records. 2 Vols. London, Bell and sons. 8^o. XVII, 512; VIII, 594 S. 2017
S. *LC* 1902, 904 (*F. Fdch.*); *DRu CXIII* 459—466 (*J. R.*).
- Dayot Armand**, Napoléon raconté par l'image, d'après les sculpteurs, les graveurs et les peintres. Nouvelle édition, remaniée. Paris, Hachette e C^e. 4^o. IV, 395 S. fr. 15. 2018
S. *Reh LXIX* 187—188 (*G. Lacour-Gayet*).
- Marcaggi J. B.**, La Genèse de Napoléon. Sa formation intellectuelle et morale jusqu'au siège de Toulon. Paris, Perrin et C^e. 8^o. 451 S. 2019
S. *Reh LXVIII* 183—185 (*Roger Peyre*); *Bcr XXIII* 296—297 (*Ph. G.*).
- Vandal Albert**, L'Avènement de Bonaparte. T. 1^{er}: la Genèse du Consulat; Brumaire; la Constitution de l'an VIII. Paris, Plon-Nourrit et C^e. 8^o. IX, 604 S. fr. 8. 2020
S. *Reh LXIX* 84—86 (*Casimir Stryienski*); *Rpl 4^e série XVIII* 726—729 (*J. Ernest-Charles*); *Bcr XXIV* 109—111 (*L. Madelin*); *Rcr N. S. LVI* 389—392 (*Albert Gauthiez*); *La Révolution Française XLIV* 468—471 (*A. Aulard*).
- Delfau Albert**, Napoléon I^{er} et l'instruction publique (thèse). Paris, Fontemoing. 8^o. 148 S. 2021
- Masson Frédéric**, L'Impératrice Marie-Louise (1809—1815). Paris, Ollendorff. 8^o. XI, 632 S. fr. 7.50. 2022
S. *Reh LXIX* 188—190 (*Maurice Boutry*).
- Duruy Victor**, Notes et Souvenirs (1811—1894). 2 vol. 2^e édition. Paris, Hachette e C^e. 8^o. VI, 392 u. 319 S. fr. 15. 2023
- Quentin-Bauchart**, Etudes et Souvenirs sur la deuxième République et le second Empire (1848—1870). Mémoires posthumes, publiés par son fils. Deuxième partie: la Présidence décennale et l'Empire. Paris, Plon-Nourrit et C^e. 8^o. 627 S. fr. 7.50. 2024
- Le Bas Philippe**, La Jeunesse de Napoléon III. Correspondance inédite de son précepteur, Philippe Le Bas, de l'Institut. Présentée et commentée par Stefane-Pol. Dessins originaux de Napoléon III enfant, de la reine Hortense et des artistes familiers d'Arenenberg. Paris, Juven. 8^o. 386 S. fr. 7.50. 2025
-
- Pirenne Henri**, Geschichte Belgiens. Übersetzung des französischen Manuskripts von Fritz Arnheim. Band 2: Bis zum Tode Karls des Kühnen (1477). Gotha, F. A. Perthes. 8^o. XXVIII, 594 S. M. 16. (Allgemeine Staatengeschichte, hrsg. v. K. Lamprecht. I. Abtlg.: Gesch. d. europ. Staaten, Bd. 30.) 2026
S. *Museum X* 2—8 (*P. J. Blok*); *DL XXIII* 2982—2986 (*G. Des Marez*).
- Wilmotte Maurice**, La Belgique morale e politique (1830—1900), avec une préface de M. Emile Faguet. Paris, Armand Colin. 8^o. 2027
S. *Rpl 4^e série XVIII* 182—184 (*J. Ernest-Charles*); *Bcr XXIV* 88—90 (*R. Guyot*).
- Testaments de l'officialité de Besançon (1265—1500)**, publiés par Ulysse Robert. T. 1^{er} (1265—1400). Paris, Leroux. 4^o. 555 S. Collection de documents inédits sur l'histoire de France. 2028
S. *Ro XXXII* 351—352.

CETTE PAGE EST VERROUILLÉE AUX MEMBRES GRATUITS
Achetez l'abonnement complet pour instantanément débloquer cette page

Devenez Intelligent

Plus de 2000 ans de
connaissances humaines
en 797,885 volumes

Accès instantané
\$8.99/mois

Continuer

*Une politique d'utilisation équitable s'applique.

- Fage R.**, La vie à Tulle aux XVII^e et XVIII^e siècles. Paris, Picard. 8^o. VII, 451 S. 2045
S. Rcr N. S. LV 194—199 (*P. Boissonnade*); *Reh LXIX* 80—83 (*Frantz Funck-Brentano*); *Bcr XXIII* 436—437 (*J. Nouaillac*).
-
- Enlart Camille**, Manuel d'archéologie française, depuis les temps mérovingiens jusqu'à la Renaissance. Première partie: Architecture. I: Architecture religieuse. Paris, Picard et fils. 8^o. XX, 816 S. 2046
S. BEC LXIV 125—140 (*J.-A. Brutails*); *Rcr N. S. LV* 12—14 (*Emile Mâle*); *Gazette des Beaux-Arts* 3^e période *XXIX* 172—174 (*Jean-J. Marquet de Vasselot*).
- Mâle Emile**, L'Art religieux du XIII^e siècle en France. Etude sur l'iconographie du moyen âge et sur ses sources d'inspiration. Nouvelle édition, revue et corrigée. Paris, Colin. 4^o. 474 S. fr. 20. 2047
- Marignan A.**, La Tapisserie de Bayeux (étude archéologique et critique). Paris, Leroux. 8^o. XXVI, 203 S. fr. 5. Petite Bibliothèque d'art et d'archéologie, XXVI. 2048
S. Ro XXXI 404—419 (*G. P.*); *Rcr N. S. LIV* 429—433 (*Eugène Müntz*); *ZfS XXVI*² 145 ff. (*W. Tavernier*); *MA XV* 184—187 (*M. P.*); *Bcr XXIII* 570—573 (*André Lesort*).
- Vernier J.-J.**, Inventaire du trésor et de la sacristie de l'abbaye de Clairvaux de 1640. In *BEC LXIII* 599—677. 2049
- Niemann Walter**, Über die abweichende Bedeutung der Ligaturen in der Mensuraltheorie der Zeit vor Johannes de Garlandia. Ein Beitrag zur Geschichte der altfranzösischen Tonschule des XII. Jahrhunderts. Leipzig, Breitkopf & Härtel. 8^o. 160 S. Publikationen der Internationalen Musikgesellschaft, Beiheft 6. 2050
- D'Indy Vincent**, Lulli, Destouches et Rameau, et leurs librettistes. In: *Minerva*, 15 avril 1902, 234—248. 2051
- Fromageot Paul**, L'Opéra à Versailles, en 1770, pour les fêtes du mariage de Marie-Antoinette. Versailles, impr. Aubert. 4^o. 34 S. Extrait de la revue mensuelle «Versailles illustré». 2052
-
- Torreilles Ph.**, Le mouvement théologique en France depuis ses origines jusqu'à nos jours (IX^e au XX^e siècle). Paris, Letouzey. 8^o. IX, 208 S. 2053
S. Bcr XXIII 583—588 (*Sabatier*).
- Maulvault A.**, Répertoire alphabétique des personnes et des choses de Port-Royal. Paris, Champion. 8^o. 283 S. 2054
S. Rcr N. S. LIII 512—513 (*A. G.*).
- Tinayre Marcelle**, Une journée de Port-Royal des Champs. In: *Revue de Paris* 1902, II, 809—834. 2055
- Delfour Joseph**, Les Jésuites à Poitiers (1604—1762). Paris, Hachette. 8^o. 2056
S. RR II 141—143; *Rcr N. S. LIV* 491—493 (*R.*).
-
- Borgeaud Charles**, Histoire de l'Université de Genève. T. I. L'Académie de Calvin, 1559—1798. Genève, Georg et Comp. 1900. fol. XVI, 662 S. fr. 70. 2057
S. Rcr N. S. LIII 470—473 (*R.*).
- Delègue René**, L'Université de Paris (1224—1244). Paris, Chevalier-Marescq et C^e. 8^o. 54 S. fr. 2. Bibliothèque internationale de l'enseignement supérieur. 2058
- Fournier Marcel et Léon Dorez**, La Faculté de décret de l'Université de Paris au XV^e siècle. T. 2. Paris, Champion. 4^o. 524 S. fr. 30. Histoire générale de Paris. 2059
- Targe Maxime**, Professeurs et Régents de collège dans l'ancienne Université de Paris (XVII^e et XVIII^e siècles). Paris, Hachette et C^e. 8^o. VIII, 318 S. 2060

- Ferté H.**, Rollin, sa vie, ses œuvres, et l'Université de son temps. Paris, Hachette et Cie. 8°. IX, 503 S. 2061
S. Rhl IX 324—325 (Gustave Lanson); Rcr N. S. LIV 409—411 (Léon Servien).
- Barbier Alfred**, Les Statuts de la Faculté des Arts de l'Université de Poitiers (1484—1488—1494). In: Archives historiques du Poitou XXXI 190—236. 2062
- Heinzig Bernh.**, Die Schule Frankreichs in ihrer historischen Entwicklung, besonders seit dem deutsch-französischen Kriege von 1870—71. 2. verm. Aufl. Frankfurt a. M., Kesselring. 8°. IV, 132 S. M. 1.50. 2063
S. WkP XX 690—692 (O. Weissenfels).
-
- Franklin Alfred**, La vie privée d'autrefois (Arts et Métiers, Modes, Mœurs, Usages des Parisiens du XII^e au XVIII^e siècle, d'après des documents originaux ou inédits). (La Vie de Paris sous Louis XVI; Début du règne.) Paris, Plon-Nourrit et Co. 8°. VII, 387 S. fr. 3.50. 2064
- Du Bled Victor**, La Société française du XVI^e au XX^e siècle. 3^e série: XVII^e Siècle (les Diplomates; les Grandes Dames de la Fronde; la Cour; les Courtisanes; les Favoris). Paris, Perrin et Co. 8°. XXII, 328 S. 2065
S. Reh LXVIII 391—393 (Émile Couvreur); RipB XLVI 272—274 (F. Magnette).
- Stenger Gilbert**, La Société sous le Consulat. La vie, les mœurs, les modes. In Rpl 4^e série XVII 539—543; 726—730; XVIII 281—285; 312—315. 2066
- Demoulin G.**, Les Françaises illustres. 4^e édition. Paris, Hachette et Co. 8°. 244 S. fr. 4.50. 2067
- Lefèvre Maurice**, La Femme à travers l'histoire (les Courtisanes; les Amoureuses; l'Emancipatrice; les Educatrices; Précieuse et Démoniaque; Courtisane et Grisette; Martyrs et Bourreaux; les Saturnales; l'Empire; le Romantisme, le Second Empire). Paris, Fontemoing. 8°. III, 341 S. 2068
S. AZ Beil. No. 227 (Tony Kellen).
- de Dubor Georges**, Les Favorites royales, d'Henri IV à Louis XVI. Illustrations d'après les originaux du Musée de Versailles. Paris, Borel. 8°. III, 203 S. fr. 3.50. 2069
-
- Sauvage Louis-Frédéric**, Les divertissements populaires de l'ancienne France. In NR Nouv. Série XIX 266—270. 2070
- Mirot Léon**, Un trousseau royal à la fin du XIV^e siècle. In: Mémoires de la Société de l'histoire de Paris et de l'Ile-de-France XXIX 125—158. 2071
- de Rivières**, Inventaire des possessions de noble Jean, seigneur de Bel Castel en Quercy (1490). In: Bulletin de la Société archéologique de Tarn-et-Garonne, 1902, 28—40. 2072
- Lalande Pierre**, Le Carême au temps de Tartufe. In Rpl 4^e série XVII 316—320. 2073
- Dorveaux Paul**, Une thèse de pharmacie soutenue à Metz en 1677 et un Mémoire d'apothicaire pour Paul Ferry, ministre protestant à Metz 1666—1669. Dijon. 8°. 13 S. 2074
S. Rcr N. S. LIV 472 (Ch. J.).
- Picot Émile**, Les Italiens en France au XVI^e siècle. III. Les Banquiers italiens en France. In AdB 4^e série XXIV, Bulletin italien II 23—53; 108—147. 2075

5. Litteraturgeschichte.

Allgemeines.

- Amato Modesto**, Studi di letteratura francese. Castrovillari, Francesco Patitucci. 8°. 40 S. 2076
- Bonnefon D.** Les Ecrivains célèbres de la France, ou Histoire de la littérature française, depuis l'origine de la langue française jusqu'au XIX^e siècle. 9^e édition, revue et considérablement augmentée. Paris, Fischbacher. 8°. 598 S. 2077

- Breitinger H.**, Die Grundzüge der französischen Litteratur- u. Sprachgeschichte. Mit Anmerkungen zum Übersetzen ins Französische. 8. Aufl., neu bearb., berichtigt u. ergänzt v. E. Leitsmann. Zürich, Schulthess & Co. 8°. VIII, 182 S. M. 2.40. 2078
S. ZöG LIV 752—753 (F. Wawra); AnS CXII 244—247 (Theodor Engwer); LC 1904, 751—752 (Kn.).
- Brunetière Ferdinand**, Manuel de l'Histoire de la Littérature française. Paris, Delagrave. 8°. VIII, 531 S. 2079
S. DL XXIV 31—43 (G. Ransohoff).
- Delmont Th.**, L'« Histoire de la littérature française » de M. Faguet. Paris, Sueur-Charruey. 8°. III S. Extrait de la Revue de Lille. 2080
- Engel Eduardo**, Psicología de la literatura francesa, traducida directamente del alemán, por Vicente Ardila Sande. Madrid, Victoriano Suárez. 8°. 271 S. 3 y 3.50. Biblioteca de Derecho y ciencias sociales. 2081
- Gröber Gustav**, Französische Litteratur. (Fortsetzung u. Schluss.) Im Grundriss d. roman. Philologie II, I S. 945—1286. Strassburg, Trübner. 8°. M. 5.20. 2082
- Junker Heinr. P.**, Grundriss der Geschichte der französischen Litteratur von ihren Anfängen bis zur Gegenwart. 4. verm. u. verb. Auflage. Münster, H. Schöningh. 8°. XX, 534 S. M. 4.80. Sammlung von Kompendien f. das Studium u. die Praxis. I. Serie. 2. Bd. 2083
S. NPR 1903, 571—573 (Carl Friesland); RipB XLVI 122—123 (Eugène Utrix).
- Pellissier Georges**, Précis de l'histoire de la littérature française. Paris, Delagrave. 8°. VI, 556 S. 2084
S. NPR 1903, 185—186 (K. Friesland).
- Schmidt Alb.**, Was muss man von der französischen Litteratür wissen? Allgemeinverständlich bearb. 2. Ausg. v. desselben Verf.: „Grundriss der französ. Litteratur“. Berlin, H. Steinitz. 8°. 154 u. XII S. M. 2. 2085

-
- Cahen Albert**, Littérature et Musique françaises, conférence faite au lycée Fénelon le 1^{er} mai 1902. Cahors, imp. Coueslant. 8°. 16 S. 2086
- Claretie Léo**, Der französische Esprit. In DR 1902, I 303—317. 2087
- Dejob Ch.**, Le type du professeur dans la littérature française. Saint-Cloud, impr. Belin frères. 8°. 20 S. 2088
- Leblond Marius-Ary**, Les aristocrates hommes de lettres. In Rpl 4^e série XVII 730—736. 2089
- Loliée Frédéric**, De la modestie des gens de lettres. Réflexions et anecdotes contemporains. In Rpl 4^e série XVIII 267—274. 2090
- Méryis Michel**, La politique des grands écrivains et notre évolution politique. In: Journal des débats politiques et littéraires, 22 août 1902. 2091
- Meyers Jacques**, Poésie et Charité dans la littérature française du XIX^e siècle. Luxembourg. 8°. 2092
S. BMB VI 403 (V. Gérard).

-
- Faguet Emile**, La Politique comparée de Montesquieu, Rousseau et Voltaire. Paris, Société française d'imprimerie et de librairie. 8°. VI, 299 S. Nouvelle Bibliothèque littéraire. 2093
S. Rcr N. S. LIV 78—80 (Charles Dejob); 107—111 (Eugène d'Eichthal); ZfS XXV² 69—70 (J. Haas); Rdlr XLV 331—332 (Eugène Rigal); Revue Universitaire XI, 2, 244—248 (Gustave Lanson); L'Année philosophique XIII 266—268.
- **Propos littéraires** (Jules Simon, Sully-Prudhomme, de Vogüé, Emile Zola, Anatole France, etc.). Paris, Société française d'imprimerie et de librairie. 8°. 412 S. Nouvelle Bibliothèque littéraire. 2094
S. Revue Universitaire 1903, 1, 179 (G. Lanson); Rpl 4^e série XVIII 694—695 (J. Ernest-Charles); L'Année philosophique XIII 268—269; Bcr XXIV 355—356 (E. F.).

CETTE PAGE EST VERROUILLÉE AUX MEMBRES GRATUITS
Achetez l'abonnement complet pour instantanément débloquer cette page

ECONOMISEZ \$3,999,994

Saviez-vous que nous vendons
aussi des livres papier?

Acheter notre catalogue
complet sur papier
couterait plus de 4,000,000.

Ayez un accès complet
maintenant pour
\$8.99/mois

*Une politique d'utilisation équitable s'applique.

Continuer

- de Bercy Léon**, Montmartre et ses chansons. Poètes et Chansonniers. Paris, Daragon. 8°. 284 S. fr. 10. Collection du bibliophile parisien. 2114
Platzhoff-Lejeune Eduard, Westschweizerische Litteratur. In LE V 159—164; 226—233. 2115

Einzelne Perioden.

- Voretzsch Karl**, Die altfranzösische Literatur und ihre Behandlung in neueren Darstellungen. In AZ 1901, Beilage No. 36 u. 37. 2116
Blankenburg W., Der Vilain in der Schilderung der altfranzösischen Fabliaux. Diss. Greifswald. 8°. 75 S. 2117
Kühn O., Ueber Erwähnung und Schilderung von körperlichen Krankheiten und Körpergebrechen in altfranzösischen Dichtungen. Diss. Breslau. 8°. 114 S. 2118
Lindner G., Die Henker und ihre Gesellen in der altfranzösischen Mirakel- und Mysteriendichtung. (XIII. — XVI. Jahrhundert.) Diss. Greifswald. 8°. 81 S. 2119
Schober W., Die Geographie der altfranzösischen Chansons de Geste. Teil I. Diss. Marburg. 8°. 100 S. 2120
S. ZfS XXVII² 19—21 (W. Tavernier).
P[aris] G., Une fable à retrouver. In Ro XXXI 100—103. 2121
Söderhjelm Werner, Kirjoituksia ja tutkielmia. Helsingissä 1898. 8°. (Les légendes de la Sainte-Vierge en ancien français. Les cours d'amour du moyen âge. La légende de Tannhäuser. Christine de Pisan et la question des femmes en France il y a 500 ans. Le vaisseau fantôme. François Villon.) 2122
Piaget Arthur, Un manuscrit de la Cour amoureuse de Charles VI. In Ro XXXI 597—603. 2123
Revue de la Renaissance. Organe international mensuel des Amis du XVI^e siècle et de la Pléiade. Directeur: Léon Séché. Deuxième année. T. II. III. Paris, aux bureaux de la Revue, 7, Rue de l'Estrapade. 8°. 318 u. 160 S. 2124
Deschamps Gaston, Cours sur la „Poésie du XVI^e siècle“. In RR II 117—138. 2125
Charaux A., La renaissance littéraire en France, Du Bellay et Ronsard (suite). In: Études franciscaines VII 172—281; 520—533. 2126
 — La réforme littéraire et Malherbe. In: Études franciscaines, octobre 1902, 397—420. 2127
Mönnung Albert, Der Sonettenstreit und seine Quellen. Eine litterarische Episode aus den Tagen des Präzösentums. Berlin, W. Gronau. 8°. 82 S. S.-A. aus ZfS XXIV. 2128
Föller J., L'évolution littéraire du moyen âge au XVII^e siècle. In RipB XLVI 305—318. 2129
Hallays André, Le goût de la musique au XVII^e siècle: Jean de La Fontaine, Boileau, Racine, Saint-Evremond, M^{me} de Sévigné, Fénelon, M^{me} de Maintenon, La Bruyère. In: Journal des débats politiques et littéraires 23, 30 mai, 6 juin 1902. 2130
Mémoire historique et détaillé pour la connaissance exacte des auteurs qui ont travaillé au Mercure de France, des volumes simples et extraordinaires qui composent la collection de cet ouvrage, qui a commencé en l'année 1672 et qui se continue encore en la présente année 1761 [publ. p. G. C.]. In Bdb 1902, 301—313; 402—427; 467—484; 524—529. 2131
Brunetière Ferdinand, L'erreur du XVIII^e siècle. In Rddm 1902, IV 634—659. 2132
Faguet E., Les poètes secondaires du XVIII^e siècle. In Rdcc XI, 18—21. 2133
de Bury R., L'Almanach des Muses pendant la Révolution. In: Mercure de France, décembre 1901. 2134
Sakmann P., Der Anteil der französischen Aufklärungsliteratur an der Revolution. In AZ Beilage No. 144. 2135
Audebrand Philibert, Souvenirs de la vie littéraire. Le Divan de la rue Le Peletier. In Rpl 4^e série XVIII 57—61; 85—89; 124—126; 154—158; 189—192. 2136

- Baldensperger F.**, Une définition de la poésie romantique par Charles de Villiers. In Rdp XVI 115—122. 2137
- Brandes Georg**, Les grands courants littéraires au XIX^e siècle. L'école romantique en France. Ouvrage traduit sur la 8^e éd. allemande par A. Topin, précédé d'une introduction par Vict. Basch. Berlin, H. Barsdorf. 8^o. XXIV, 394 S. M. 5. 2138
S. *BMB VI* 68—69; *Revue Universitaire XI*, 1, 156.
- Chaumeix André**, L'Italie des Romantiques. In: Journal des débats politiques et littéraires, 29 juin 1902. 2139
- Deschamps Gaston**, Les origines du romantisme. In: Le Temps, 2 février 1902. 2140
- Doumic René**, L'œuvre du romantisme au théâtre. In Rddm 1902, II 923—934. 2141
- Kahn Gustave**, L'amour romantique et l'amour moderniste. In NR Nouv. série XIX 80—89. 2142
- Mainor Yves**, La femme dans la poésie romantique. Angers, Germain et Grassin. 8^o. 56 S. 2143
- Mengin Urbain**, L'Italie des romantiques. Paris, Plon-Nourrit et C^e. 8^o. XXIV, 401 S. fr. 8. 2144
S. *Rhl IX* 496—500 (*Gustave Lanson*); *AdB 4^e série XXV*, *Bull. ital. III* 165—167 (*Paul Sirven*); *Bcr XXIV* 17—18 (*B. Faulquier*); *DL XXIII* 2337 (*Ph. Aug. Becker*); *Gsli XLI* 447—449 (*R.*).
- Séché Léon**, Dix ans d'histoire romantique. Victor Hugo et Sainte-Beuve (1827—1837). In Rpl 4^e série XVIII 360—366; 397—403. 2145
- Albert Paul**, La Littérature française au dix-neuvième siècle. T. 1. 2. 7^e édition. Paris, Hachette et C^e. 8^o. VI, 360 u. VIII, 337 S. fr. 7. 2146
- d'Alméras Henri**, Avant la gloire. Leurs débuts. 1^{re} série: Dumas fils, J. Vallès, les Goncourt, A. Daudet, Maupassant, Verlaine, Mendès, Coppée, Richepin, Sardou, Halévy, Lemaître, Faguet, Scholl, J. Claretie, Montépin, Malot, Zola, Anatole France, Theuriet, Bourget, Loti, Ohnet, Descaves, G. Beaume, Barrès, Willy. Paris, Société française d'imprimerie et de librairie. 8^o. 317 S. Nouvelle Bibliothèque littéraire. 2147
S. *Rdlr XLV* 520—522 (*Eugène Rigal*); *ZfS XXV²* 72—73 (*J. Haas*).
- Acker Paul**, Le mal d'écrire chez les comédiens d'aujourd'hui. In Rpl 4^e série XVII 157—160. 2148
- Beunier André**, La Poésie nouvelle (Arthur Rimbaud, Jules Laforgue, Gustave Kahn, Jean Moréas, Emile Verhaeren, etc.). Paris, Société du Mercure de France. 8^o. 403 S. fr. 3.50. 2149
- Bidou Henri**, La poésie nouvelle. In: Journal des débats politiques et littéraires, 7 mars 1902. 2150
- Bonnier Charles**, La lignée des poètes français au XIX^e siècle. Oxford, University Press. 8^o. 72 S. 2151
- Bordeaux Henry**, La poésie nouvelle. In C Nouv. série CLXX 1154—1188. 2152
- Brunnemann Anna**, Neues aus der französischen Literatur. In G LXII 197—200. 2153
- Chadourne André**, La Poésie française au XIX^e siècle. Cinquante médaillons. Paris, librairie de l'Athénée. 8^o. 60 S. 2154
- Des Essarts Emmanuel**, L'École Parnassienne. Son histoire et sa doctrine. In Rpl 4^e série XVIII 16—19. 2155
- Doumic René**, Poètes d'aujourd'hui. In Rddm 1902, IV 446—457. 2156
- Ermatinger Emil**, Zwei französische Verskünstler der Gegenwart (José-Maria de Heredia und François Coppée). In AZ Beil. No. 267. 268. 2157
- Ernest-Charles J.**, La Littérature française d'aujourd'hui. Paris, Perrin et C^e. 8^o. 358 S. 2158
S. *AZ Beil. No.* 100; *ZfS XXV²* 73—74 (*J. Haas*).
- Gran Gerhard**, Videnskabens indflydelse på litteraturen i sidste halvdel af det 19de århundrede. In: Nordisk Tidskrift för vetenskap, konst och industri 1902, S. 379—396. 2159

- Jouffret Michel**, De Hugo à Mistral. Leçons sur la poésie française contemporaine. Leipzig, Teubner. 8°. 103 S. Sammlung neuphilologischer Vorträge u. Abhandlungen, hrsg. v. Wilhelm Vietor. Heft 1. 2160
S. Zeitschr. für französ. u. engl. Unterricht I 428—430 (*G. Thurau*); *Bcr XXIII* 516—518 (*J. Dilhac*); *ZfS XXV*² 66—67 (*R. Mahrenholtz*); *DL XXIII* 1576 (*E. Haguenin*).
- van Hamel A. G.**, Fransche Symbolisten. [Overdruk uit de Gids.] 77 S. 2161
*S. ZfS XXVI*² 60—64 (*M. J. Minckwitz*).
- Kahn Gustave**, Symbolistes et Décadents. Paris, Vanier. 8°. 404 S. fr. 3.50. 2162
S. NR N. S. XV 397—400 (*Marius-Ary Leblond*).
- Montmorand**, Le mal du siècle. La tristesse dans la littérature française du XIX^e siècle. In C Nouv. série CLXX 927—948. 2163
- Scippa Giuseppe**, La letteratura francese nel suo attuale periodo di decadenza. Ariano, tip. R. Mariano. 8°. 14 S. 2164

Einzelne Gattungen.

- Pillet Alfred**, Studien zur Pastourelle. In: Beiträge zur roman. u. engl. Philologie dem X. deutschen Neuphilologentage überreicht von d. Verein akademisch gebildeter Lehrer d. neueren Sprachen in Breslau, S. 87—142. 2165
S. Ro XXXI 620—622 (*A. Jeanroy*).
- Keidel Georg C.**, Zur altfranzösischen Fabelliteratur. In LgrP XXIII 33—38. [Besprechungen.] 2166
- Arnoux Jules**, La Morale d'après les fables. Etude comparée de la Fontaine et de Florian. Paris, Belin frères. 8°. 204 S. 2167
- Marcobruni Mario**, L'évolution de la fable en France après La Fontaine: étude d'histoire littéraire. Milan, impr. Volontieri, Rigamonti e C. 8°. 107 S. 2168
- Bornstein Paul**, Das französische Chanson im XIX. Jahrhundert. Ein Überblick. In NuS C 366—383. 2169
- Goldschmidt Kurt Walter**, Die französische Lyrik im 19. Jahrhundert. In NuS CIII 246—249. 2170
- Steinschneider Gerson**, Neue französische Lyrik. Progr. Prag. 8°. 19 S. 2171
S. ZöG LIV 1147—1148 (*F. Wawra*).
- Hauser Otto**, Die belgische Lyrik von 1880—1900. Eine Studie u. Übersetzungen. Grossenhain, Baumert & Ronge. 8°. 152 S. M. 2. 2172
- De Ribier Eugène**, La poésie patriotique contemporaine. In C Nouv. série CLXXII 1123—1165. 2173
- Vossler Karl**, Zu den Anfängen der französischen Novelle. In SvL II 3—36. 2174
S. Ro XXXII 349 (*G. P.*).
- Sorel Albert**, Le roman historique. In: Le Temps, 18 septembre 1902. 2175
- Kahn Gustave**, Le roman bourgeois. In NR Nouv. série XIX 345—352. 2176
- Doumic René**, Le roman collectif. In Rddm 1902, III 438—449. 2177
- E. A. B.**, English and French Fiction in the 19th Century. In Ac 1902, I 117—119; 147—149; 173—174. Dazu A. Shacklian Ac 1902, I 231. 255. 283. 2178
- Bordeaux Henry**, Le divorce dans le roman et au théâtre. In C Nouv. série CLXXIII 641—661. 2179
- Franche Paul**, Le Prêtre dans le roman français. Paris, Perrin et C^e. 8°. 329 S. 2180
- Faure-Favier Louise**, La toilette de la femme dans le roman contemporain. In Rpl 4^e série XVII 284—288. 2181
- Leblond Marius-Ary**, L'évolution du genre épistolaire. In Rpl 4^e série XVII 61—64. 2182
- Doutrepont Georges**, De la critique littéraire en France au XIX^e siècle. Bruxelles, Schepens. 8°. 61 S. (Extrait de la Revue Générale.) 2183
S. BMB VII 367—368 (*A. Counson*).
- Dumoulin Félix**, L'histoire de la „Revue Bleue“. In Rpl 4^e série XVIII 420—425; 452—457; 492—496. 2184

CETTE PAGE EST VERROUILLÉE AUX MEMBRES GRATUITS
Achetez l'abonnement complet pour instantanément débloquer cette page

Devenez Intelligent

Plus de 2000 ans de
connaissances humaines
en 797,885 volumes

Accès instantané
\$8.99/mois

Continuer

*Une politique d'utilisation équitable s'applique.

- Albert Maurice**, Napoléon et les théâtres populaires. In: *Revue de Paris* 1902, III, 806—827; IV, 175—190. 2203
- Buffenoir Hippolyte et Maurice Haquette**, Le Decret de Moscou et la Comédie-Française. Historique et Texte intégral, avec une reproduction du manuscrit original portant la signature de Napoléon I. Paris, impr. Noel. 8°. 44 S. Cent. 50. 2204
- Des Granges Charles-Marc**, La Comédie et les Mœurs sous la Restauration et la monarchie de juillet (1815—1848). Paris, impr. de Soye et fils. 8°. 104 S. Extrait du Correspondant. 2205
- Maurel André**, Les comédiens écrivains d'autrefois. Silhouettes et anecdotes. In *Rpl* 4^e série XVII 91—96. 2206
- Lumière Henry**, Glanes théâtrales. Trois années au théâtre de Caen (juillet 1859—mai 1862). Caen, Jouan. 8°. 34 S. 2207
- Claretie Jules**, Profils de théâtre. Paris, Gaultier, Magnier et C^e. 8°. VIII, 364 S. fr. 4. 2208
- Sarcey Francisque**, Quarante ans de théâtre. Feuilletons dramatiques. (E. Zola, J. Claretie, F. Coppée, A. Parodi, E. Bergerat, P. Déroulède, J. Aicard, G. Ohnet, A. Bisson, J. Richepin, G. Porto-Riche, O. Mirbeau, J. Lemaître, F. de Curel, J. Jullien.) Paris, bibliothèque des Annales politiques et littéraires. 8°. 434 S. fr. 3.50. 2209
- Joannidès A.**, La Comédie-Française (1901). Avec une préface de Georges Monval. Paris, Plon-Nourrit et C^e. 8°. VI, 137 S. 2210
S. Rdlr XLVI 414 (*Eugène Rigal*).
- Soubies Albert**, Almanach des spectacles, année 1901. Paris, librairie des Bibliophiles, Flammarion. 8°. fr. 5. 2211
S. Rdlr XLVI 414—415 (*Eugène Rigal*).

Berührung mit fremden Litteraturen.

- Böhm Karl**, Beiträge zur Kenntnis des Einflusses Seneca's auf die in der Zeit von 1552 bis 1562 erschienenen französischen Tragödien. Leipzig, A. Deichert Nachf. 8°. XVI, 163 S. M. 4. (Münchener Beiträge zur romanischen und englischen Philologie, Heft 24.) 2212
S. NPR 1903, 349—350 (*August Andrae*); *ZfS XXVI*² 16—18 (*R. Mahrenholtz*); *LC* 1902, 912 (*C.*); *RipB XLVI* 339—341 (*A. Counson*); *DL XXIV* 1597—1599 (*Ph. Aug. Becker*).
- Counson Albert**, Lucrèce en France. L'Anti-Lucrèce. In: *Le Musée Belge* VI 403—422. 2213
*S. ZfS XXVI*² 225—226 (*E. Stemplinger*).
- Moretti A.**, Saggio storico delle relazioni letterarie tra Italia e Francia s. No. 974.
- Olivier Jean Jacques**, Les Comédiens français dans les cours d'Allemagne au XVIII^e siècle. 2^e série: la Cour royale de Prusse (16 . .—1786). Paris, Société française d'imprimerie et de librairie. 4°. 263 S. 2214
- von Weilen Alexander**, Der „Kaufmann von London“ auf deutschen und französischen Bühnen. In: *Beiträge zur neueren Philologie*, Jakob Schipper dargestellt, S. 220—234. 2215
- Baldwin Charles Sears**, The literary influence of Sterne in France. In *PMLA* XVII 221—236. 2216
S. Rdlr XLVI 94—95 (*P.*).
- Baldensperger Fernand**, Le Faust de Goethe et le Romantisme français. In: *Mercure de France*, janvier 1902. 2217
- Langkavel Martha**, Die französischen Übertragungen von Goethes Faust. Ein Beitrag zur Geschichte der französ. Übersetzungskunst. Züricher Diss. Strassburg, K. J. Trübner. 8°. IV, 156 S. M. 4. 2218
S. DL XXIV 28—30 (*Richard M. Meyer*); *LC* 1902, 1612—1613; *SvL IV* 485—493 (*Anton Kippenberg*).
- Kont I.**, Etude sur l'influence de la littérature française en Hongrie (1772—1896). Paris, Leroux. 8°. IV, 517 S. 2219
S. Rcr N. S. LIV 76—78 (*E. Denis*); *Revue internationale de l'enseignement XLIV* 376—378.

- Halpérine-Kaminsky E.**, Ivan Tourguéneff, d'après sa correspondance avec ses amis français. Paris, Fasquelle 1901. 8°. fr. 3.50. 2220
S. AZ Beilage No. 157 (W. Haape).

6. Ausgaben und Erläuterungsschriften.

a) Sammlungen und Werke unbekannter Verfasser.

- Stengel E.**, Altfranzösische Textausgaben 1897. 1898. In JRP V, 1, 257—266. [Litteraturbericht.] 2221
- Société des anciens textes français.** Paris, Firmin Didot et Co. 8°. S. Gace Brulé, No. 2559. Thomas, No. 3013. Recueil général des sotties, No. 2226. 2222
- Foerster W.**, u. E. Koschwitz, Altfranzösisches Übungsbuch zum Gebrauch bei Vorlesungen und Seminarübungen. 1. Tl. Die ältesten Sprachdenkmäler. Mit 2 Steindr.-Taf. 2. verm. Aufl. Leipzig, O. R. Reisland. 8°. IV S. u. 248 Sp. M. 4. 2223
S. Ro XXXI 400—402 (P. M.); LgrP XXIII 255—256 (Eugen Herzog).
- Koschwitz Ed.**, Les plus anciens monuments de la langue française, publiés pour les cours universitaires. I. Textes diplomatiques, notices bibliographiques et corrections. 6. éd. revue et augmentée. Avec 2 fac-similé. II. Textes critiques et glossaire. Leipzig, O. R. Reisland. 8°. V, 53 u. VIII, 92 S. M. 2.70. 2224
S. Ro XXXII 343 (G. P.).
- Foerster Wendelin**, Zu Bartsch's Chrestomathie de l'ancien français. In ZfS XXIV 200—207. 2225
- Recueil général des sotties**, publié par Emile Picot. T. 1^{er}. Paris, Firmin-Didot et Co. 8°. XXXI, 282 S. Société des anciens textes français. 2226
- Church A.**, Stories of Charlemagne and the twelve peers of France from the old romances. London, Seeley. 8°. 386 S. s. 5. 2227
- Paris Gaston et A. Jeanroy**, Extraits des chroniqueurs français (Villehardouin, Joinville, Froissart, Commines), publiés avec des notices, des notes, un appendice, un glossaire des termes techniques. 5^e édition. Paris, Hachette et Co. 8°. IV, 486 S. fr. 2.50. 2228
- Brachet Auguste**, Morceaux choisis des grands écrivains français du XVI^e siècle, accompagnés d'une grammaire et d'un dictionnaire de la langue du XVI^e siècle. 8^e édition. Paris, Hachette et Co. 8°. CI, 328 S. fr. 3.50. 2229
- Demogeot J.**, Textes classiques de la littérature française, extraits des grands écrivains français, avec notices biographiques et bibliographiques, appréciations littéraires et notes explicatives (recueil servant de complément à l'« Histoire de la littérature française »). I: Moyen Age, XVI^e et XVII^e Siècles. 19^e édition. II: XVIII^e et XIX^e Siècles. 21^e édition. Paris, Hachette et Co. 8°. VII, 562 u. 554 S. fr. 6. 2230
- Vaganay Hugues**, Retour d'Italie. In Bdb 1902, 122—125. [Französ. Gedichte von Porchères, Granmont u. Bertelot.] 2231
- Grands Prosateurs du dix-septième siècle.** Edited by Louis Brandin. London, Black. 8°. XX, 162 S. 2232
- Lettres, Maximes et Caractères du XVII^e siècle.** Edited by Louis Brandin. London, Black. 8°. 64 S. 2233
- Brunel L.**, Scènes, Récits et Portraits tirés des écrivains français des XVII^e et XVIII^e siècles, publiés avec un avertissement, des notices et des notes. 2^e édition. Paris, Hachette et Co. 8°. VIII, 335 S. fr. 2. 2234
- Vial F.**, Les auteurs français du brevet supérieur (1903—1905). Corneille (Horace, Polyeucte); Racine (Britannicus, Mithridate); Molière (Avare, Tartuffe, Femmes savantes); La Fontaine (Aux nymphes de Vaux, Fables); La Bruyère (De la mode); Voltaire (Essais sur les mœurs, Lettres); Mirabeau (Choix de discours); Isnard (Discours sur l'émigration); Michelet (Notre France); Victor Hugo (les Orientales); Leconte de Lisle; Sully-Prudhomme. Paris, Delagrave. 8°. VII, 439 S. 2235

- Dimier L.**, Extraits de Voltaire et des principaux prosateurs du XVIII^e siècle. (Voltaire, Montesquieu, Buffon, Rousseau, Diderot.) Paris, Poussielgue. 8^o. 244 S. 2236
- Pélissier L.-G.**, Les correspondants du Duc de Noailles. In *Rhl* IX 133—147; 284—311. 2237
- Pellisson Jules**, Lettres de V. Hugo, A. de Vigny et Béranger à Édouard Foussier [1846]. In: Bulletin de la Société „le Vieux Papier“, 1^{er} juillet 1902. 2238
- Anthologia a XIX. század francia lyrájából** (Anthologie de la poésie lyrique française au XIX^e siècle). Budapest, Franklin 1901. 8^o. XIII, 440 S. 2239
- Sensine Henri**, Chrestomathie française du XIX^e siècle. Poètes, Prosateurs. 2^e édition. Lausanne, Payot et Cie. 2 vol. à fr. 5. 2240
S. *BMB VII* 89—92 (*Émile Gérard*).
- A Century of French Romance.** Edited by Edmund Gosse. Vol. I. The Chartreuse of Parma. Translated from the French of De Stendhal by Mary Loyd. With a critical introduction by Maurice Hewlett. Vol. II. Colomba; Carmen. Translated from the French of Prosper Mérimée by Mary Loyd. With a critical introduction by Arthur Symons. London, Heinemann. 8^o. 2241
S. *Ath* 1902, I 79—80.
- Haase Berthold**, Französische Gedichte metrisch übersetzt. Progr. Rixdorf. 4^o. 26 S. 2242
- Vecchia Amelia**, Saggi di traduzioni metriche da poeti francesi. Lanciano, stab. tip. R. Carabba. 8^o. 15 S. 2243
- Willert Hans**, Erläuterungen zu französischen Schriftstellern im Anschluss an Schulausgaben. Berlin, R. Gaertner. 4^o. 19 S. 2244
- Alexandre Roger**, Le Musée de la Conversation. Répertoire de citations françaises, dictons modernes, curiosités littéraires, historiques et anecdotiques, avec une indication précise des sources. 4^e édition comprenant „les Mots qui restent“ et de nombreux articles nouveaux. Paris, Bouillon. 2 vol. 8^o. XXIV, 937 S. 2245
S. *Bdb* 1902, 540—541 (*G. V.*); *Rcr N. S. LVI* 219—220 (*A. C.*).
-
- Alexiuslied.** J. Cratz, Die Nebensätze im Hildesheimer Alexiuslied. Ein Beitrag zur altfranzösischen Syntax. Diss. Kiel. 8^o. 60 S. 2246
- Aliscans.** W. Hartnacke, Aliscans II. (2894—5380); kritischer Text mit Einleitung und Varianten. Diss. Halle. 8^o. 31 S. 2247
- Paul Rasch, Aliscans III. Diss. Halle. 8^o. 37 S. 2248
- Johanna Maria Nassau Noordewier, Bijdrage tot de Beoordeeling van den Willehalm. Groninger Diss. Delft 1901. 8^o. 128 S. 2249
S. *Ro XXXII* 317—322 (*M. J. Minckwitz*).
- K. Schneider, Die Charakteristik der Personen im Aliscans. Progr. Waidhofen. 8^o. 59 S. 2250
- Raymond Weeks, The Messenger in Aliscans. [Studies and Notes in Philology and Literature, vol. V, Child Memorial Volume.] Boston, Ginn and Comp. 1897. IX, S. 127—150. 2251
S. *ZfS XXVI*² 164ff. (*M. J. Minckwitz*).
- Amis u. Amiles.** Ein altfranzös. Heldengedicht. In deutsche Verse übertr. v. Heinr. Grein. Mit einem Vorwort v. Gust. Körting. Kiel, R. Cordes. 8^o. XII, 92 S. M. 2. 2252
S. *ZfS XXVI*² 174—179 (*M. Friedwagner*); *ZöG LIV* 988—992 (*Rudolf Sonnleithner*).
- Aucassin and Nicolette**, an old french song tale. Translated by M. S. Henry and versified by Edward W. Thomson. London, Brown, Langham & Co. 4^o. 61 S. 12 s. 6 d. 2253
- A translation in prose and verse from the old french, together with Amabel and Amoris. By Laurence Housman. Illustrations by Paul Woodroffe. London, Murray. 8^o. 112 S. s. 5. 2254

CETTE PAGE EST VERROUILLÉE AUX MEMBRES GRATUITS
Achetez l'abonnement complet pour instantanément débloquer cette page

ECONOMISEZ \$3,999,994

Saviez-vous que nous vendons
aussi des livres papier?

Acheter notre catalogue
complet sur papier
couterait plus de 4,000,000.

Ayez un accès complet
maintenant pour
\$8.99/mois

*Une politique d'utilisation équitable s'applique.

Continuer

- Chanson de Roland.** Martin Roeder, Die palaeographischen Varianten des altfranzösischen Rolandsliedes. Diss. Greifswald. 8°. 42 S. 2273
S. *ZfS XXVI*² 146 ff. (*W. Tavernier*).
- A. Viereck, Ueber den Abschluss der Tiraden im altfranzösischen Rolandsliede und andern altfranzösischen Epen. Diss. Greifswald. 8°. 39 S. 2274
S. *ZfS XXVI*² 146 ff. (*W. Tavernier*).
- H. Züchner, Die Kampfschilderungen in der Chanson de Roland und anderen chansons de geste. I. Der Zweikampf. Diss. Greifswald. 8°. 79 S. 2275
S. *ZfS XXVI*² 146 ff. (*W. Tavernier*).
- Chansons, jeux partis et refrains inédits du XIII^e siècle, publiés et annotés par A. Jeanroy.** Paris, Picard. 8°. 68 S. (Extr. de la Revue des langues romanes 1896, 97, 1902). 2276
- Chartes en langue vulgaire (1227 à 1280) publ. p. J. Gauthier.** In: Mémoires inédits pour servir à l'histoire de la Franche-Comté, IX 521—574. [1900.] 2277
S. *Ro XXXII* 169—170 (*P. M.*).
- The Châtelaine of Vergi, a 13th century french romance done into english by A. Kemp-Welch, with introduction by L. Brandin.** London, D. Nutt. 8°. XXIII, 96 S. 2278
- Chevalier au cygne.** M. Kawczyński, Der Schwanenritter, französische Dichtung aus dem 12. Jahrhundert, in Verbindung mit den andern Chansons de geste, welche sich auf den ersten Kreuzzug beziehen. I: La chanson d'Antioche, Les Chétifs, La Conquête de Jérusalem. II: La chanson du chevalier au cygne et de Godefroid de Bouillon. In: Bulletin de l'Académie des Sciences de Cracovie, févr. 1902, S. 25—42. 2279
- Chronique rimée des troubles de Flandre en 1379—1380, publiée avec une introduction et des notes par H. Pirenne.** Gand, Siffer et Vuylsteke. 8°. XX, 62 S. (Publication extraordinaire, n^o 1, de la Société d'histoire et d'archéologie de Gand.) 2280
S. *Ro XXXII* 621—624 (*M. Wilmotte*); *Rcr N. S. LIV* 479 (*A. C.*).
- Chronique.** E. Debièvre, Chronique rimée de la fin du XVI^e siècle. Lille, imp. Danel. 8°. 17 S. 2281
- Code civil en vers [1811].** In *Reh LXVIII* 415—416. 2282
- Complainte inédite sur la mort de Semblançay, publiée par C. Couderc.** Nogent-le-Rotrou, impr. Daupeley-Gouverneur. 8°. 6 S. Extrait du Bulletin de la Société de l'histoire de Paris et de l'Île-de-France (1901). 2283
- Conquestes de Charlemaine.** Curt Valentin, Untersuchung über die Quellen der Conquestes de Charlemaine. (Dresdener Hs. O 81.) In *RF XIII* 1—99. 2284
- Corne-Fvmée dv Falot Hollandois . . .** Translatée du Bas-allemand en vulgaire François. Le Trompette & Tambour comme deux Camarades, Mectent au jour des Gueux le bal & les ballades. A Forchamp, Chez Colophon de Bacharach, enseigne de la Comète, l'An 1602. In *Bdb* 1902, 149—156. 2285
- Covenant Vivien.** Raymond Weeks, Origin of the Covenant Vivien. The University of Missouri Studies I, 2. Published by the University of Missouri. 8°. 64 S. 2286
S. *ZfS XXVI*² 164 ff. (*M. J. Minckwitz*).
- Défaite et mort du prince de Condé.** Gustave Hermann, La chanson nouvelle de la défaite et mort du prince de Condé. In: Bulletin de la Société historique et archéologique du Périgord 1902, 256—265. 2287
- Douze paroles.** René Basset, Les douze paroles de vérité. In *Rdtp XVII* 496—497. 2288
- Echecs amoureux.** Jos. Mettlich, Ein Kapitel über Erziehung aus einer altfranzösischen Dichtung des 14. Jahrhunderts. Progr. Münster. 8°. 32 S. 2289
- Enfances Vivien.** Louis Saltet, S. Vidian de Martres-Tolosane et la légende de Vivien des chansons de geste. In: Bulletin de littérature ecclésiastique publié par l'Institut catholique de Toulouse, 1902, S. 44—56. 2290
S. *Ro XXXI* 649.
- Faictz et Guerre de l'empereur Charles-Quint dans la guerre d'Allemagne (1546—1547),** manuscrit publié et annoté par François Mugnier. Paris,

- Champion. 8°. 143 S. Extrait du t. 40 (15^e de la 2^e série) des Mémoires de la Société savoisienne d'histoire et d'archéologie. 2291
S. GgA 1903, 59—71 (*Adolf Hasenclever*).
- Fierabras.** Curt Reichel, Zur handschriftlichen Überlieferung der chanson de geste Fierabras. In: Beiträge zur roman. u. engl. Philologie dem X. deutschen Neuphilologentage überreicht von d. Verein akademisch gebildeter Lehrer d. neueren Sprachen in Breslau, S. 143—176. 2292
- Frauenlob.** F. Holthausen, Die Quelle des mittelenglischen Gedichtes „Lob der Frauen“. In *AnS* CVIII 288—301. 2293
- Fuite à Varennes.** François Galabert, Une chanson sur la fuite à Varennes. In: *La Révolution Française* XLII 110—114. 2294
- Généalogie en vers.** C^{te} d'Anthouard-Vraincourt, Généalogie en vers de la famille de Saint-Vincent (1717). In: *Mémoires de la Société de Bar-le-Duc*, 4^e série I 247—256. 2295
- Gerbert de Mez.** Edmund Stengel, Fromondins als Klosterbruder. Episode aus der Chanson von Gerbert de Mez nach 11 Hss. In: Beiträge zur roman. u. engl. Philologie, Festgabe für W. Foerster, S. 71—85. 2296
- Gui de Warwick.** Max Weyrauch, Eine Umbildung des Motives vom Entzauberungskuss. In *SvL* II 360—361. 2297
- Huon v. Bordeaux.** Ph. Aug. Becker, Der pseudohistorische Alberich. In *ZrP* XXVI 265—273. 2298
S. LC 1902, 1496—1497 (*-ier-*).
- H. Briesemeister, Ueber die Alexandrinerversion der Chanson de Huon de Bordeaux in ihrem Verhältniss zu den anderen Redaktionen. Diss. Greifswald. 8°. 71 S. u. Tab. 2299
- M. Kawczyński, Huon de Bordeaux, poemat starofrancuski, streszczenie, rozbiór i objaśnienie. In: *Bulletin de l'Académie de Sciences de Cracovie* 1902, S. 139—149. 2300
S. Ro XXXII 478—479 (*G. P.*); *LgrP* XXV 107—109 (*C. Voretzsch*).
- Felix Lindner, Über die Beziehungen des „Ortnit“ zu „Huon von Bordeaux“. In *SvL* II 284—287. 2301
- John R. Macarthur, The influence of Huon of Burdeux upon the Fairie Queene. In: *The Journal of Germanic Philology* IV 215—238. 2302
- Joseph.** W. Steuer, Die altfranzösische Histoire de Joseph. Kritischer Text mit einer Untersuchung über Quellen, Metrum und Sprache des Gedichts. Diss. Rostock. 8°. 59 S. 2303
- Le Jour du jugement**, publ. par E. Roy s. No. 2189.
- Le Loyal Serviteur.** La Très Joyeuse, Plaisante et Récréative Histoire des Faits, Gestes et Prouesses du bon Chevalier sans Peur et sans Reproche, Le Gentil Seigneur de Bayard. Abrégée et modernisée par W. G. Hartog. London, Black 1901. 8°. XII, 73, XXIII S. 2304
- Marienmirakel.** Gustav Gröber, Ein Marienmirakel. In: Beiträge zur roman. u. engl. Philologie, Festgabe für W. Foerster, S. 421—442. 2305
- Massacre de Vassy.** Ch. Serfass, La chanson catholique du massacre de Vassy. In: *Bulletin historique et littéraire de la Société de l'hist. du Protestantisme français* LI 255—258. 2306
- Moniage Guillaume.** Wilh. Cloëtta, Die Entstehung des Moniage Guillaume. [Aus: Beitr. z. roman. u. engl. Philol., Festgabe f. W. Foerster.] Halle, M. Niemeyer. 8°. 22 S. M. 0.80. 2307
- Rud. Zenker, Die Synagon-Episode des Moniage Guillaume. II. Ein Beitrag zur Geschichte des altfranzös. Nationalepos. [Aus: Beitr. z. roman. u. engl. Philol., Festgabe f. W. Foerster.] Halle, M. Niemeyer. 8°. 46 S. M. 1.60. 2308
- La Mort prématurée de Pierre de Quoex**, élégie en prose, de 1601, éditée par François Mugnier. Annecy, Abry. 8°. 19 S. Extrait du Compte rendu du seizième congrès des sociétés savantes savoisiennes, tenu à Annecy en août 1901. 2309
- Mystère.** Hugo Andresen, Bruchstück eines altfranzösischen Mystère. In *ZrP* XXVI 76—100. 2310
- [P. Meyer,] Fragment d'un mystère du XV^e siècle. In *Ro XXXI* 104—106. 2311

- Mystère.** Max. Nicol, Le mystère des Trois Rois. In: Revue Morbihannaise 1902, 23—32. [D'après une version en vers du XVIII^e siècle.] 2312
- Narbonnais.** Schultz-Gora, *Cendal d'Andre* und *paile de Biterne*. In ZrP XXVI 718—720. 2313
- [Panegyrique recite a tresillustre . . . Roy François premier 1538.] F. Lindner, Zum Lobgedicht auf die Zusammenkunft Franz I mit Karl V in Aiguesmortes. (Festschrift zur 30. Philologen-Versammlung, Rostock 1875.) In ZfS XXIV² 216—217. 2314
- Parténopous de Blois**, poemat z dwunastego wieku, Streszczenie rozbiór i objańniese przez Maksymiliana Kawczyńskiego. Cracovie, librairie académique. 8^o. 162 S. 2315
- S. Ro XXXI 475—476.
- M. Kawczyński, Zur Partenopousfrage. In: Bulletin de l'Académie des Sciences de Cracovie, févr. 1902, S. 42—44. 2316
- Pathelin.** Maître Pathelin, a modern rendering of the famous farce, based upon the editions of the fifteenth century, by M^{lle} Ninet. London, Black. 8^o. IV, 43 S. 2317
- Pécheresse.** P. M[eyer,] Poème en quatrains sur la péchresse de l'évangile. In Ro XXXI 379—381. 2318
- Perlesvaus.** Will. Alb. Nitze, The old French Grail Romance Perlesvaus. A study of its principal sources. Diss. Baltimore. 8^o. 113 S. 2319
- S. ZfS XXVI² 10 ff. (Wolfgang Golther).
- Proverbe au vilain.** Ch.-V. Langlois, Li proverbe au vilain. In: Revue Universitaire XI, 2, 161—172. 2320
- Refrains.** A. Jeanroy, Refrains inédits du XIII^e siècle. In Rdlr XLV 193—210. 2321
- Roman de Thèbes.** J. D. Rodeffer, Chaucer and the Roman de Thèbes. In MLN XVII 471—473. 2322
- Sacre du Roi à Reims.** Alcuis Ledieu, Pièce de vers du XV^e siècle sur le sacre du roi à Reims. Paris, Impr. nationale. 8^o. 8 S. Extrait du Bulletin historique et philologique (1901). 2323
- Sainte Barbe.** Louis Pottier, La Vie et Histoire de madame sainte Barbe. Le Mystère joué à Laval en 1493 et les Peintures de Saint-Martin-de-Connée. Laval, V^e Goupil. 8^o. 84 S. Extrait de la Revue historique et archéologique du Maine (t. 50, 1901). 2324
- Satire Ménippée.** T. D., Pierre d'Épinac, archevêque de Lyon et la Satire Ménippée. In: Annales de Saint-Louis des Français 1902, 105—146. 2325
- Sidrac.** Karl D. Bülbring, Sidrac in England. In: Beiträge zur roman. u. engl. Philologie, Festgabe für W. Foerster, S. 443—478. 2326
- Sone de Nansai.** G. Paris, Sur Sone de Nansai [par Moritz Goldschmidt, 1899]. In Ro XXXI 113—132. 2327
- Sprichwörter.** Ed. Tournier, Note sur un vieux proverbe. [Avoir l'esprit aux talons.] In: Bulletin de la Société de Linguistique de Paris X S. LXX. 2328
- J. Ulrich, Die altfranzösische Sprichwörtersammlung. Proverbes ruraux et vulgaires. (B. N. 25 545.) In ZfS XXIV 1—35. 2329
- — Die Sprichwörtersammlung Jehan Mielot's. In ZfS XXIV 191—199. 2330
- Strassburger Eide.** Hermann Suchier, Die Mundart der Strassburger Eide. In: Beiträge zur roman. u. engl. Philologie, Festgabe für W. Foerster, S. 199—204. 2331
- Symon de Blonay**, ou le Combat des mariés et des non-mariés, chronique du XV^e siècle. Illustrations d'E. Revel. Moutiers (Savoie), Ducloz 1901. 8^o. 44 S. [Modern, in archaisierender Sprache.] 2332
- Vie de Saint Jacques.** P. Meyer, La vie et la translation de saint Jacques le Majeur mise en prose d'un poème perdu. In Ro XXXI 252—273. 2333
- Vie de Saint Quentin** en vers français du moyen âge, publiée et annotée par Werner Söderhjelm. In: Mémoires de la Société néo-philologique à Helsingfors III 443—526. 2334
- S. Ro XXXI 644—645; LgrP XXIII 172—173 (Hermann Suchier).

CETTE PAGE EST VERROUILLÉE AUX MEMBRES GRATUITS
Achetez l'abonnement complet pour instantanément débloquer cette page

Devenez Intelligent

Plus de 2000 ans de
connaissances humaines
en 797,885 volumes

Accès instantané
\$8.99/mois

Continuer

*Une politique d'utilisation équitable s'applique.

- Balzac.** The Two Young Brides. Translated from the French, with a critical introduction by Henry James. London, Heinemann. 8°. 365 S. 2353
- Le vicomte de Spoelberch de Lovenjoul, Le personnage de Monsieur de Canalis dans „la Comédie humaine“. In: Revue biblio-iconographique, juin 1901. 2354
- Henri d'Alméras, Balzac et ses éditeurs. In: Minerva, 1^{er} novembre 1902, 118—129. 2355
- Henri Bidou, La genèse d'un roman de Balzac. In: Journal des Débats 18 octobre 1901. 2356
- Paul Bourget, Notes sur Balzac. Le sociologue. In: Minerva, 15 novembre 1902. 2357
- Guillaume Huszár, Honoré de Balzac. Budapest, Athenaeum. 8°. 53 S. 2358
- Félicien Pascal, Balzac intime. In NR Nouv. série XIX 164—174. 2359
- Edmond Pilon, Les dédicaces dans l'œuvre de Balzac. In Rpl 4^e série XVIII 668—672. 2360
- Balzac Jean-Louis. Eugène Ritter, Balzac et Théophile. In Rhl IX 131—132. 2361
- Barbey d'Aurevilly** J., Lettres à Léon Bloy. Paris, Société du Mercure de France. 8°. 247 S. 2362
- Finsterniss. Aus dem Franz. v. Hedda u. Arth. Moeller-Bruck. Berlin, J. Bard. 8°. 210 S. M. 3. 2363
- René Doumic, Un attardé du romantisme: Jules Barbey d'Aurevilly. In Rddm 1902, V 445—456. 2364
- Eugène Grellé, Jules Barbey d'Aurevilly: sa vie et son œuvre, d'après sa correspondance inédite et autres documents nouveaux. Avec une préface de Jules Levallois (La Vie). Caen, Jouan. 8°. 400 S. fr. 7.50. 2365
- S. Rpl 4^e série XVIII 133—137 (*Jules Levallois*).
- Barclay** Jean s. No. 373. 374.
- Batteux.** Eberhard Frhr. v. Danckelmann, Charles Batteux. Sein Leben und sein ästhetisches Lehrgebäude. Gross-Lichterfelde, B. W. Gebel. 8°. 149 S. M. 2.40. 2366
- Baudelaire** Charles, Werke. In deutscher Ausg. v. Max Bruns. 3. Bd. Poes Leben u. Werke, Wagner in Paris — u. a. Minden, J. C. C. Bruns. 8°. LVI, 268 S. M. 2.50. 2367
- Gedichte in Vers u. Prosa. Uebers. v. Camill Hoffmann u. Stef. Zweig. Leipzig, H. Seemann Nachf. 8°. 152 S. M. 2.50. 2368
- La vie douloureuse du poète. In Rpl 4^e série XVIII 801—805. 2369
- Raymond Bouyer, Baudelaire critique d'art. In Rpl 4^e série XVIII 598—602. 2370
- Gustave Kahn, Le Baudelairianisme. In NR Nouv. série XIX 253—258. 2371
- Bayle.** Lucien Dubois, Bayle et la tolérance (thèse). Paris, Chevalier-Marescq et Ce. 8°. III, 162 S. 2372
- F. Pillon, La critique de Bayle. Critique des attributs métaphysiques de Dieu: immensité, unité. In: L'Année philosophique XIII 29—96. 2373
- Beaumarchais.** Pages choisies des grands écrivains. Beaumarchais. Avec une introduction par Paul Bonnefon. Paris, Colin. 8°. LXIV, 277 S. fr. 3. 2374
- Raoul Bonnet, Beaumarchais intime. In: L'amateur d'autographes 15 déc. 1901. 2375
- E. D. Schurakowskij, Beaumarchais als Mensch und als Schriftsteller. In: Pod znamenem nauki. Jubileinyj zbornik w tschest N. J. Storoschenko. (Abhandlungen Herrn Prof. N. J. Storoschenko zum 30jährigen Professorenjubiläum von seinen Schülern und Verehrern dargereicht.) Moskwa. 2376
- Maurice Tourneux, Une lettre inédite de Beaumarchais. In: L'amateur d'autographes, 15 mai 1902. 2377
- Béranger.** Renzo Giuriani, Béranger und die deutsche Lyrik. Mailand, Druckerei Lombardi von M. Bellinzaghi. 8°. 101 S. 2378
- Beyle.** The Chartreuse of Parma. Translated by Mary Loyd. Critical introduction by M. Hewlett. London, Heinemann 1901. 8°. 574 S. 2379
- Un Épisode de Guerre. Edited by J. E. Michell. London, Blackie. 8°. 40 S. 2380

- Beyle.** Roth und Schwarz (Le Rouge et le Noir), übertragen von Friedrich von Oppeln-Bronikowski. 2 Bde. Leipzig, E. Diederichs. 8°. XX, 400 u. 447 S. M. 6. 2381
S. DL XXIII 1087—1088 (*Harry Maync*).
- Anna Brunnemann, Stendhal. In *G LXI* 339—343. 2382
- Arthur Chuquet, Stendhal-Beyle. Paris, Plon-Nourrit et C^e. 8°. 554 S. fr. 8. 2383
S. Rddm 1902, II 444—455 (*René Doumic*); *AdB* 4^e série XXIV, *Bull. ital.* II 169—170 (*A. M.-F.*); *Revue Universitaire XI*, 1, 375—376 (*Gustave Lanson*); *Bcr XXIV* 29—31 (*Paul Lejay*); *Rsi XIX* 207—209 (*Lumbroso*).
- A. Lumbroso, Vingt jugements inédits sur H. Beyle (Stendhal). Firenze, Franceschini. 8°. 83 S. Per le nozze Roussel-Larroumet. 2384
- Jean Mélia, L'Enfance amoureuse d'Henri Beyle. In: *Mercure de France*, octobre 1901. 2385
- — Le matérialisme de Stendhal. In *NR* Nouv. série XVI 381—386. 2386
- Binet.** Paul Godefroy, Étienne Binet et ses „Merveilles de Nature“. In *Rhl IX* 640—645. 2387
- Boileau.** Les Héros de Roman. Dialogue. Edited with introduction and notes by Thomas Fred Crane. Boston, Ginn & Comp. 8°. 282 S. 2388
S. AnS CXII 236—241 (*Paul Selge*); *ZfS XXVII*² 75—78 (*Rudolf Kiessmann*).
- Armand Gasté, Madeleine de Scudéry et le „Dialogue des héros de roman“ de Boileau s. No. 2983.
- Edmond Dreyfus-Brisac, Un faux classique. Nicolas Boileau. Études littéraires comparées. Paris, Calmann-Lévy. 8°. 367 S. 2389
S. Revue Universitaire XI, 2, 242—244 (*Gustave Lanson*); *Rhl IX* 686—688 (*Paul Morillot*).
- Jean Lemoine, Boileau contre Racine. In: *Revue de Paris* 1902, VI 861—870. 2390
- Bordages.** J. Lestrade, Les poésies de M. Bordages, prêtre Commingeois (XVIII^e siècle). In: *Revue de Gascogne* 1902, 345—365. 2391
- Bosquet de Colomiers.** Paul d'Estrée, Nouvelles à la main de Bosquet de Colomiers (Avril-Novembre 1752). In: *Souvenirs et Mémoires VI* 385—419. 2392
- Bossuet.** Œuvres oratoires de Bossuet. Edition critique complète, par J. Lebarq. T. 5 (1666—1670). Paris, Desclée, de Brouwer et C^e. 8°. II, 700 S. 2393
- Choix de sermons de Bossuet. Avec une étude sur Bossuet sermonnaire, des notices sur chaque sermon et des notes par P. Jacquinet. Paris, Belin frères. 8°. LXXIV, 469 S. 2394
- Oraisons funèbres. Edited by H. J. Chaytor. London, Blackie. 8°. 32 S. 2395
- Oraison funèbre d'Henriette-Anne d'Angleterre, duchesse d'Orléans. Paris, Delalain frères. 8°. 34 S. Cent. 25. 2396
- Oraison funèbre d'Henriette-Marie de France, reine d'Angleterre. Paris, Delalain frères. 8°. 36 S. Cent. 25. 2397
- Méditations sur l'Eucharistie. Tours, Mame et fils. 8°. 288 S. 2398
- Les Empires. Edited by Louis Brandin. London, Blackie. 8°. 64 S. 2399
- Ch. Urbain, Quelques documents inédits relatifs à la „Connaissance de Dieu et de soi-même“, par Bossuet. In *Rhl IX* 88—99. 2400
- Eugène Griselle, Épisodes de la campagne antiquétiste (1696—1699), d'après la correspondance de Bossuet, de son frère et de son neveu. In: *Revue d'histoire et de littérature religieuses VII* 385—418. 2401
- — Le Quiétisme. Lettres inédites du frère de Bossuet. Paris, Retaux. 8°. 130 S. Extraits des Etudes. 2402
- Ch. Urbain, Notes sur l'histoire de la défense de la déclaration de 1682. In *Bdb* 1902, 49—62; 106—121. 2403
- Fr. M.-L., L'abbé de Rancé et Bossuet. In: *Revue des Facultés catholiques de l'Ouest* 1902, 663—703. 2404
- Louis Lefèvre, Souvenirs de Bossuet. Son élection à l'épiscopat et son sacre aux Cordeliers de Pontoise (21 septembre 1670). Meaux, Le Blondel. 8°. 10 S. 2405
- *Revue Bossuet*. Inhaltsangabe in *Rhl IX* 162; 331; 533; 702. 2406

- Bossuet.** Fortunat Strowski, Comment Bossuet composait une oraison funèbre. Paris, impr. de Soye et fils. 8°. 23 S. Extrait de la Revue Bossuet. 2407
- Bourdaloue.** L'imitation de Jésus-Christ. Traduction du XVII^e siècle, contenant des Réflexions tirées de Bourdaloue, approuvée par S. Em. le cardinal archevêque de Paris. 6^e édition. Paris, Poussielgue. 8°. XXVII, 604 S. 2408
- Bellesheim, Neueste Bourdaloue-Literatur. In: Der Katholik, 3. Folge XXV 341—353. 2409
- Alexis Crosnier, Bourdaloue. Pourquoi ses sermons furent-ils tant goûtés des grandes dames du XVII^e siècle. In: Revue des Facultés catholiques de l'Ouest 1902, 481—511. 2410
- Th. Delmont, Histoire critique de la prédication de Bourdaloue. Paris, Sueur-Charruey. 8°. 58 S. Extrait de la Revue de Lille (1902). 2411
- Eugène Griselle, Pourquoi rééditer Bourdaloue? La Chapelle-Montligeon (Orne), impr. et librairie de Notre-Dame-de-Montligeon. 8°. 35 S. Extrait de la Quinzaine. 2412
- Revue Bourdaloue. Inhaltsangabe in Rhl IX 162; 331; 533; 702. 2413
- Bourget Paul.** Œuvres complètes. IV: la Terre promise; Cosmopolis. V: Une idylle tragique; la Duchesse bleue. Paris, Plon-Nourrit et C^e. 8°. 627 u. 569 S. fr. 16. 2414
- Albert Reggio, L'Œuvre de Paul Bourget et la Manière de M. Anatole France (étude critique). Paris, Perrin et C^e. 8°. 65 S. 2415
- S. Rcr N. S. LV 457 (Pierre Brun).*
- Boursault.** Interdiction d'une pièce de Boursault par le Parlement en 1668. In: Bulletin de la Société de l'histoire du Théâtre, avril 1902. 2416
- A. Hoffmann, Edme Boursault nach seinem Leben und in seinen Werken. Diss. Strassburg. 8°. 142 S. 2417
- S. DL XXIV 655 (Ph. Aug. Becker).*
- Boursault et R. Poisson.** La Rissole et Merlin (scène tirée du „Mercure galant“). 2^e édition. Paris, Stock. 8°. 10 S. Cent. 50. 2418
- Brantôme.** P. Gehring, Ueber die Sprache Brantômes. Diss. Leipzig. 8°. 155 S. 2419
- Brizeux.** Sullian Collin, Brizeux mis en musique. Notes de la conférence donnée le 25 septembre 1902, à la séance d'ouverture du congrès de l'Union régionaliste bretonne. Vannes, impr. Lafolye frères. 8°. 32 S. Extrait de la Revue de Bretagne. 2420
- Marcel Le Tournau, Un poète breton (Brizeux). In: Aus der Humboldt-Akademie S. 168—171. 2421
- Buffon.** Morceaux choisis de Buffon. Nouvelle édition, comprenant une notice sur la vie et les ouvrages de Buffon, les discours académiques et des extraits de l'„Histoire naturelle“, annotés par A.-Edouard Dupré. Nouvelle édition. Paris, Hachette et C^e. 8°. XVI, 336 S. fr. 1.50. 2422
- Lettre inédite de Buffon à M^{me} Necker. In: L'amateur d'autographes 15 octobre 1901. 2423
- Caulier** Achille, La cruelle femme en amour s. No. 2430.
- Chamfort.** The Cynic's Breviary: Maxims and Anecdotes from Nicolas de Chamfort. Selected and arranged by William G. Hutchison. London, Elkin Mathews. 2424
- S. Ac 1902, I 502—503.*
- Chapelain.** Pierre Brun, Jean Chapelain (1595—1674). In Rhl IX 608—632. 2425
- Chappelle.** Voyage d'Encausse fait par messieurs Chappelle et Bachaumont. Nouvelle édition, conforme à un manuscrit inédit, publiée avec une préface critique par Maurice Souriau. Caen, Jouan. 8°. 123 S. 2426
- Charles d'Orléans.** T. Grabowski, Karol ks. Orleański, jego żywot i poezya [Ch. d'Orléans, sein Leben u. seine Dichtungen]. Cracovie, impr. A. Koziński 1901. 2427
- S. Ro XXXIII 310 (L. Leger).*
- Charon.** F. Gobin, De Lud. Charondae (1534—1613) vita et versibus (thèse). Paris, Leroux. 8°. IX, 117 S. 2428

CETTE PAGE EST VERROUILLÉE AUX MEMBRES GRATUITS
Achetez l'abonnement complet pour instantanément débloquer cette page

ECONOMISEZ \$3,999,994

Saviez-vous que nous vendons
aussi des livres papier?

Acheter notre catalogue
complet sur papier
couterait plus de 4,000,000.

Ayez un accès complet
maintenant pour
\$8.99/mois

*Une politique d'utilisation équitable s'applique.

Continuer

- Chénier André.** E. Faguet, André Chénier: la formation intellectuelle du poète; ses idées générales; le moraliste; ses idées littéraires; le critique; son œuvre poétique, sa composition, le poète antique; sa sensibilité, ses imitations; le poète du XVIII^e siècle; le poète original; ses œuvres en prose, conclusion. In Rdcc XI. 2454
- Umberto Giordano, Andrea Chenier. Madrid, impr. de M. Romero. 8°. 32 S. 2455
- Paul Glachant, André Chénier critique et critiqué. Paris, Lemerre. 8°. IV, 436 S. Bibliothèque contemporaine. 2456
S. Rhl X 147—152 (Paul Morillot); Rdlr XLV 280—281 (Eugène Rigal); Neuphilologische Mitteilungen 15/4—15/5 1903 (J. Poirot).
- Antoine Guillois, Notes inédites de Sainte-Beuve sur un exemplaire de la première édition des œuvres d'André Chénier. Paris, Leclerc. 8°. 19 S. Tiré à 50 exemplaires. Extrait du Bulletin du bibliophile. 2457
- R. de Salberg, Quelques notes sur André Chénier. In: Le Carnet, juillet 1902, 62—78. 2458
- Chénier Marie-Joseph.** A. Lieby, Etude sur le théâtre de Marie-Joseph Chénier. Paris, Société française d'imprimerie et de librairie. 8°. 514 S. 2459
S. Rcr N. S. LIV 495—497 (Henri Chamard).
- — M.-J. Chénier et la fête de l'Être suprême (du 20 prairial an II). D'après les documents rassemblés par M. Guillaume au tome IV du Comité d'instruction publique de la Convention. In: La Révolution Française XLIII 209—237. 2460
- J. Guillaume, Marie-Joseph Chénier et Robespierre (réponse à M. A. Lieby). In: La Révolution Française XLIII 347—357. 2461
- Chrestien de Troyes.** Li romans dou chevalier au lyon, hrsg. v. Wilh. Ludw. Holland. 3. Aufl. Neue, durch ein Glossar v. Alfred Schulze verm. Ausg. Berlin, Mayer & Müller. 8°. XIII, 280 u. 63 S. M. 3.60; Glossar allein (III, 63 S.) M. 2. 2462
S. NPR 1902, 498—499 (Drees); LgrP XXIII 294—295 (Georg Steffens); 356—358 (Alfred Schulze); 386—390 (Georg Steffens); 430 (Alfred Schulze).
- Yvain (Der Löwenritter). Textausgabe mit Einleitung, Anmerkungen und vollständigem Glossar herausgegeben von W. Foerster. 2. umgearbeitete und vermehrte Auflage. Halle, Niemeyer. 8°. LXVI, 249 S. Romanische Bibliothek, Bd. 5. 2463
S. ZfS XXV² 138—140 (Wolfgang Golther).
- E. Friedlaender, Das Verzeichnis der Ritter der Artustafelrunde im Erec des Hartmann von Aue verglichen mit dem bei Crestien de Troyes und bei Heinrich v. d. Türilin. Diss. Strassburg. 8°. 45 S. 2464
- O. M. Johnston, The fountain episode in Chrétien de Troies's Yvain. In: Transactions and proceedings of the American philological Association XXXIII (1902). 2465
- Adolf Mussafia, Zur Kritik und Interpretation romanischer Texte. Sechster Beitrag, B: Cligés. In: Sitzungsberichte d. Wiener Akad. d. Wissensch. phil.-hist. Cl. Bd. CXLV. 2466
- Karl Vollmöller, Kristian von Troyes' Werke in der neuen Ausgabe von Wendelin Förster. [Bericht über einen Vortrag.] In NC XV 222—223. 2467
- Alfons Hilka, Die direkte Rede als stilistisches Kunstmittel in den Romanen des Chrestien de Troyes. Diss. Breslau. 8°. 62 S. 2468
S. Ro XXXII 348 (G. P.).
- Christine de Pisan.** G. Gröber, Die Frauen im Mittelalter und die erste Frauenrechtlerin. In DR 1902, IV 343—351. 2469
- Coigny Aimée de,** Mémoires. Introduction et notes par Etienne Lamy. Paris, Calmann-Lévy. 8°. 293 S. fr. 7.50. 2470
S. DL XXIII 2800—2801 (Adalbert Wahl); Bcr XXIII 688—689 (Louis Madelin).
- Colin Sébastien,** Déclaration des abvz et tromperies que font les apothicaires, fort utile et nécessaire à ung chacun studieux et curieux de sa santé, composée par Maistre Lisset Benancio (Sébastien Colin). Nouvelle édition revue, corrigée et

- annotée par Paul Dorveaux. Précédée d'une notice sur la vie et les œuvres de Sébastien Colin. Paris, Welter 1901. 8°. XXII, 88 S. 2471
S. Rcr N. S. LIV 471—473 (*Ch. J.*).
- Collé.** N. M. Bernardin, Le théâtre de Collé: La partie de chasse de Henri IV. In *Rdcc* XI, 20. 2472
- Constant Benjamin, Adolphe.** Préface de Paul Hervieu. Cinquante eaux-fortes originales par Georges Jeannot. Paris, 4, rue Picot 1901. 8°. XVI, 172 S. 131 Exempl. 2473
S. Gazette des Beaux-Arts 3^e période XXIX 343—347 (*Clément-Janin*).
- Benjamin-Constant, Cabanis, Mauzoni[!], etc., etc. . . . Lettres à Fauriel, publiées par Paul et Victor Glachant. In *NR Nouv. série* XIV 63—78. 2474
- Albert Geiger, Zwei Seelenanalysen des 19. Jahrhunderts. In *AZ Beilage* No. 104. [B. Constant's „Adolphe“ u. H. Sienkiewicz' „Ohne Dogma“.] 2475
- Paul Hervieu, „Adolphe.“ In: *Revue de Paris* 1902, I, 851—855. 2476
- Leroux-Cesbron, Benjamin Constant à Saumur, 1820. In: *Nouvelle Revue rétrospective* 1901, t. XIV. 2477
- Camille Mauclair, Benjamin-Constant. In *NR Nouv. série* XVI 454—464. 2478
- Coppée.** Edouard Delpierre, L'Evolution religieuse de François Coppée, d'après son œuvre. Paris, Sueur-Charruey. 8°. 35 S. Extrait de la *Revue de Lille*. 2479
- Georges Druilhet, Un poète français (François Coppée). Paris, Lemerre. 8°. 251 S. fr. 3.50. 2480
- Corneille.** Œuvres de P. Corneille. (Théâtre complet.) Précédées de la Vie de l'auteur, par Fontenelle, et suivies d'un dictionnaire donnant l'explication des mots qui ont vieilli. Nouvelle édition, imprimée d'après celle de 1682. Paris, Garnier frères. 8°. 783 S. 2481
- Théâtre choisi de Corneille. (Le Cid; Horace; Cinna; Polyeucte; le Menteur; Nicomède.) Publié conformément au texte de l'édition des Grands Ecrivains de la France, avec notices, analyses et notes philologiques et littéraires, par L. Petit de Julleville. 4^e édition. Paris, Hachette et C^e. 8°. XXIV, 951 S. fr. 3. 2482
- Le Cid, tragédie de Corneille. Publiée conformément au texte de l'édition des Grands Ecrivains de France, avec notices, analyses et notes philologiques et littéraires, par L. Petit de Julleville. 10^e édition. Paris, Hachette et C^e. 8°. 256 S. fr. 1. 2483
- Le Cid, tragédie. Paris, Delagrave. 8°. 108 S. 2484
- Le Cid. Tragédie. Für den Schulgebrauch herausgegeben und erläutert von Ernst Dannheisser. Mit metr. Erläuterung u. Wörterverzeichnis. München, Lindauer. 8°. 101 S. Französisch-engl. Klassiker-Bibliothek, B. 39. 2485
- Scenes from Le Cid. Edited by Louis A. Barbé. London, Blackie. 8°. 40 S. 2486
- Roger de Goeij, Le Rythmique du Combat du Cid contre les Mores: le Cid de Pierre Corneille. Paris, Fischbacher; Bruxelles, Bulens. 8°. 15 S. u. 4 Abbild. fr. 5. 2487
S. Rcr N. S. LIV 172—173 (*V. H.*).
- Horace. Edition classique par Figuière. 5^e édition. Paris, Poussielgue. 8°. p. 103 à 182. 2488
- Henri de Curzon, Comment on retouchait Corneille pour le rendre digne de Napoléon: Héraclius à la cour. In: *Bulletin de la Société de l'histoire du Théâtre*, 1902, No. 3. 4. 2489
- J. B. Segall, Corneille and the Spanish drama. New York, the Columbia University Press. 8°. 147 S. 2490
S. Zfs XXVI² 230—231 (*R. Mahrenholtz*); *Rdlr* XLVI 544 (*E. M.*).
- Z. Szymanski, Comparaison du théâtre de Racine avec celui de Corneille s. No. 2904.
- Courier.** L. Desternes et G. Galland, Trois procès de Paul-Louis Courier (1818—1819). In *NR Nouv. série* XIV 321—344. 2491
- Crébillon.** Georges Monval, La pompe funèbre de Crébillon (1762); documents inédits. In: *Bulletin de la Société de l'histoire du Théâtre*, avril 1902. 2492

- Cyrano de Bergerac**, *Viaje á la Luna*; traducción de Torcuato Tasso Serra. Barcelona, Impr. de „La Campana“ y „La Esquella“. 8°. 198 S. 0.50 y 0.75. Colección diamante, tomo 83. 2493
- Hans Platow, *Die Personen v. Rostands Cyrano de Bergerac in der Geschichte u. in der Dichtung*. Erlangen, F. Junge. 8°. III, 112 S. 2494
S. NPR 1902, 350—352 (*K. Engelke*).
- Davity**. Cyprien Perrossier, Pierre Davity, géographe et bel esprit du XVII^e siècle. In: *Bulletin de la Société d'archéologie et de statistique de la Drôme* 1902, 199—209; 438—441. 2495
- **Désaugiers**. Pétrus Durel, *Le monument à Désaugiers*. In *NR Nouv. série XV* 407—412. 2496
- Desbordes-Valmore**. C. Latreille et Roustan, *Desbordes-Valmore et Collombet*. In: *Revue d'histoire de Lyon*, juillet 1902. 2497
- Michel Salomon, *Marceline Desbordes-Valmore et ses œuvres de miséricorde*. In: *La Quinzaine*, 16 déc. 1902. 2498
- Léon Séché, *Sainte-Beuve et Ondine Valmore s. No. 2952*.
- Deschamps**. Arthur Piaget, *Note sur le Tome X des Œuvres complètes d'Eustache Deschamps*. In: *Bulletin de la Société des anciens textes français XXVIII* 64—67. 2499
- Charles Prieur, *La patrie d'Eustache Deschamps*. Paris, Sicard. 8°. 31 S. (Extr. de la *Revue des études historiques*, nov.—déc. 1901.) 2500
- Des Périers**. R. Harmand, *Note sur un passage du 3^e dialogue du „Cymbalum Mundi“*. In *Rhl IX* 100—101. 2501
- Diderot**. *Paradoxe sur le comédien*. Edition critique, avec introduction, notes, fac-similé, par Ernest Dupuy. [Cette nouvelle édition comprend: 1° le texte inédit du manuscrit de Naigeon, première rédaction du texte du „Paradoxe“; 2° le texte des „Observations sur l'art du comédien“, par Diderot (extrait de la „Correspondance de Grimm“); 3° le texte du manuscrit de Saint-Pétersbourg.] Paris, Société française d'imp. et de libr. 8°. XXXIII, 180 S. 2502
S. Rcr N. S. LIV 104—107 (*Félix Hémon*); *Rhl IX* 500—529 (*L. Brunel; Maurice Tourneux; Ernest Dupuy*); *LgrP XXIV* 111—113 (*J. Haas*); *BMB VI* 443—444 (*G. Doutrepont*); *Rdlr XLV* 278—280 (*Eugène Rigal*); *AnS CX* 229—232 (*F. Ed. Schneegans*); *RipB XLV* 414—418 (*Oscar Grojean*); *Revue de synthèse historique V* 384—386 (*Hippolyte Parigot*); *La Révolution Française XLIII* 181—183.
- Gustave Lanson, *Le problème des œuvres posthumes de Diderot*. In: *Revue Universitaire XI*, 1, 460—465. 2503
- René Doumic, *Les manuscrits de Diderot*. In *Rddm* 1902, V 924—935. 2504
- J. Haas, *Über Diderots Religiöse*. In *ZfS XXIV* 66—89. 2505
- Ellen Key, *Denis Diderot, der Philosoph*. In: *Die Zeit (Wien) XXXII* 149—151; 166—168. 2506
- Du Bartas**. H. Guy et A. Jeanroy, *Le poème trilingue de Du Bartas*. In *AdM*, Juli 1902. 2507
- Henry Guy, *La Science et la Morale de Du Bartas, d'après „la Première Semaine“*. Toulouse, Privat. 8°. 36 S. Extrait des *Annales du Midi* (t. 14). 2508
- Philipp Weller, *Joshuah Sylvesters englische Übersetzungen der religiösen Epen des Du Bartas*. Diss. Tübingen, G. Schnürlein. 8°. IV, 111 S. M. 2.40. 2509
- Du Bellay**. L. Le Bourgo, *De Joach. Bellaii latinis poematibus* (thèse). Bordeaux, imp. Gounouilhou. 8°. 66 S. 2510
- Léon Séché, *Le pays de Joachim Du Bellay*. In *RR II* 82—93; 169—180; 213—233. 2511
- L. S., *Lettres du Cardinal du Bellay à Jehan Moreau, son secrétaire, sur le Connestable de Montmorency*. In *RR III* 136—143. 2512
- Léon Séché, *Le Cardinal Du Bellay au Maine (de sa naissance à sa mort)*. (Suite.) In *RR II* 23—41. 2513
- Reure, *La Mort de Guillaume du Bellay à Saint-Symphorien-de-Lay, le 9 janvier 1543*. Lyon, impr. Waltener et C^e. 8°. 7 S. Extrait de la *Revue du Lyonnais* (août 1901). 2514
- Ducis**. Eugène Ritter, *Le voyage de Ducis en Suisse*. In *Rhl IX* 174. 2515

CETTE PAGE EST VERROUILLÉE AUX MEMBRES GRATUITS
Achetez l'abonnement complet pour instantanément débloquer cette page

Devenez Intelligent

Plus de 2000 ans de
connaissances humaines
en 797,885 volumes

Accès instantané
\$8.99/mois

Continuer

*Une politique d'utilisation équitable s'applique.

- Fénelon.** Frantz Funck-Brentano, Fénelon. Étude critique. Paris, Libr. des Saints-Pères. 8°. 2538
- J. Lestrade, Quelques actes de l'épiscopat de M. de Fénelon à Lombez. In: *Revue de Gascogne N. S.* I (1901). 2539
- E. Levesque, Un cas de conscience résolu par Fénelon. In: *Revue des Facultés catholiques de l'Ouest* 1902, 512—526. 2540
- Auguste Leman, Fénelon et le séminaire de Cambrai. Paris, Sueur-Charruey. 8°. 12 S. Extrait de la *Revue de Lille* (1902). 2541
- X. Sackebant, Fénelon et le séminaire de Cambrai, d'après des documents la plupart inédits. Cambrai, impr. Deligne et Ce. 8°. 136 S. 2542
- Fiévée.** La Correspondance de Fiévée avec Napoléon. In: *Souvenirs et Mémoires* VI 67—68. 2543
- Flaubert.** Madame Bovary. Translated from the French, with a critical introduction by Henry James. London, Heinemann. 8°. 486 S. 2544
- Les manuscrits de Flaubert. In: *Le Temps*, 11 août 1902. 2545
- Antoine Albalat, Le travail du style dans Gustave Flaubert (d'après ses manuscrits inédits). In *Rpl* 4^e série XVIII 742—747; 780—784. 2546
- E. Platzhoff, Gustave Flaubert. In *NuS C* 38—60. 2547
- E. T., Flaubert in the Fields and on the Shore. In *Ac* 1902, I 340—341. 2548
- Armand Weil, Le style de Salammbô; manuscrits et éditions. In: *Revue Universitaire* XI, 1, 355—368. 2549
- Friedrich II.** Le Singe de la mode, comédie en un acte, en prose (1742); par Frédéric II, roi de Prusse. Paris, Société française d'imprimerie et de librairie. 8°. 47 S. Les Oubliés; les Inconnus. 2550
- S. LgrP XXIV* 380—381 (*F. Ed. Schneegans*).
- Lionel Giles, Les „Matinées du Roi de Prusse“. In: *The Library*, new series III 148—163. 2551
- Friedrich des Grossen Ode Aux Prussiens. Erste Fassung mit Bemerkungen Voltaires. Mitgetheilt von C. R. Lessing. In: *Litterarische Mittheilungen. Festschrift zum zehnjährigen Bestehen der Litteraturarchiv-Gesellschaft in Berlin.* Berlin 1901, S. 1—5. 2552
- Wilhelm Mangold, Wieder aufgefundenene Gedichte Friedrich's des Grossen. In *DRu CXI* 465—469. 2553
- Eugène Ritter, *Vivre et mourir en roi.* In *Rhl IX* 148. 2554
- Froissart.** The Chronycle of Froissart. Vol. V. Translated by Lord Berners, with an introduction by W. P. Ker. (Tudor Translations.) London, Nutt. 8°. 2555
- Henri Favier, La chirurgie d'armée dans les chroniques de Froissart. Maladies des armées. In: *La France médicale* 1902, 4—6; 19—25. (Forts.) 2556
- Furetière.** Henri Chatelain, Quelques remarques sur Furetière et ses prédécesseurs dans le roman réaliste du XVII^e siècle. In: *Revue Universitaire* XI, 1, 485—496. 2557
- Sur un passage du „Furetiriana“. Question. In *Rhl IX* 174. 2558
- Gace-Brulé.** Chansons de Gace-Brulé. Publiées par Gédéon Huet. Paris, Firmin-Didot. 8°. CXIII, 163 S. Société des anciens textes français. 2559
- Gaimar.** Max Gross, Geffrei Gaimar. Die Komposition seiner Reimchronik und sein Verhältnis zu den Quellen (v. 819—3974). Diss. Strassburg. 8°. 136 S. 2560
- S. DL XXV* 478—479 (*E. Stengel*); *AnS CXI* 455—457 (*F. Liebermann*).
- Gauthier.** Cécilia Vellini, Comédienne et carmélite. Paris, Charles. 8°. 156 S. 2561
- S. Reh LXVIII* 610—611 (*Maurice Boutry*).
- Gautier.** E. Des Essarts, Théophile Gautier. In *Rdcc XI*, 29. 2562
- Genlis.** Lettres inédites de Mme de Genlis à son fils adoptif Casimir Bæcker (1802—1830). Publiées avec une introduction et des notes, d'après des documents nouveaux, par Henry Lapauze. Paris, Plon-Nourrit et Ce. 8°. XLVII, 371 S. fr. 7.50. 2563
- Les Veillées du château. Précédé d'une notice par Léon Chauvin. Limoges, Ardant et Ce. 8°. 159 S. 2564

- Genlis.** Henry Lapauze, Madame de Genlis et son fils adoptif Casimir Bæcker. In: Revue de Paris 1902, I, 587—614. 2565
- Gilbert Stenger, A l'Arsenal, chez Mme de Genlis. In NR Nouv. série XIX 397—409. 2566
- Gilbert.** E. W. Degen, Gilbert. Ein Beitrag zur Geschichte der französischen Lyrik. In: Pod znamenem nauki. Jubileinyj zbornik w tschest N. J. Storoschenko (Abhandlungen Herrn Prof. N. J. Storoschenko zum 30jährigen Professorenjubiläum von seinen Schülern und Verehrern dargereicht). Moskwa. 2567
- Gobineau.** Nachgelassene Schriften, hrsg. v. Ludw. Schemann. Dichterische Werke: I. Alexandre le Macédonien. Tragédie. 2. éd. Strassburg, K. J. Trübner. 8°. XXV, 101 S. M. 2. 2568
- Alexander. Tragödie. Deutsch v. Ludw. Schemann. Strassburg, K. J. Trübner. 8°. X, 107 S. M. 2. 2569
- Versuch über die Ungleichheit der Menschenracen. Deutsche Ausg. v. Ludw. Schemann. 1. Bd. 2. Aufl. Stuttgart, F. Frommann. 8°. XXXVI, 290 S. M. 3.50. 2570
- Paul Kleinecke, Gobineau's Rassenphilosophie. (Essai sur l'inégalité des races humaines.) Progr. Berlin, Herm. Walther. 8°. 84 S. 2571
- Eug. Kretzer, Joseph Arthur Graf v. Gobineau. Sein Leben und sein Werk. Leipzig, H. Seemann Nachf. 8°. 265 S. M. 3. (Männer der Zeit, Bd. 11.) 2572
- S. LC 1903, 4—6 (F. Fdch.).*
- Greban.** Le vray mistère de la Passion composé par Arnould Greban (1452). Nouvellement adapté par Gailly de Taurines et L. de La Tourrasse. Préface de Emile Faguet. Paris, Belin. 8°. fr. 2.50. 2573
- Grégoire.** Ludwig Geiger, Der abbé Grégoire und Weimar. In ZfS XXIV² 107—109. 2574
- Guérin.** W. Th. Sawodnik, Maurice de Guérin. Ein Beitrag zur Geschichte des französischen Romantismus. In: Pod znamenem nauki. Jubileinyj w tschest N. J. Storoschenko. (Abhandlungen Herrn Prof. N. J. Storoschenko zum 30jährigen Professorenjubiläum von seinen Schülern und Verehrern dargereicht.) Moskwa. 2575
- Guillaume de Deguileville.** The Pilgrimage of the Life of Man, englisht by John Lydgate, A. D. 1426, from the french of Guillaume de Deguileville, A. D. 1335, edited from 3 fifteenth Century mss. in the British Museum . . . by F. J. Furnivall. I. II. London 1899. 1901. 8°. XII, 665 S. Early English Text Society. 2576
- S. Ro XXXII 634—635.*
- Le Pelerinage Jhesucrist, edited by J.-J. Stürzinger. Printed for the Roxburghe Club. London, Nichols 1897. 4°. VII, 372 S. 2577
- S. Ro XXXII 634.*
- Guiot von Provins.** Arthur Baudler, Guiot v. Provins, seine Gönner, die „Suite de la bible“ u. seine lyr. Dichtungen. Diss. Halle. 8°. 91 S. 2578
- Gusteau.** N. Mouchard, Les Poètes du Bas-Poitou. François Gusteau, prieur de Doix (1699—1761). Pour son deuxième centenaire. Fontenay-le-Comte, bibliothèque de la Revue du Bas-Poitou. 8°. 48 S. 2579
- Hotman.** Etienne Blocaille, Etude sur François Hotman. La Franco-Gallia. Dijon, imp. Jobard. 8°. 272 S. 2580
- Huet.** Hipp. Sauvage, Une anecdote sur Pierre-Daniel Huet, évêque d'Avranches. Avranches, imp. Durand. 8°. 10 S. 2581
- Hugo Eugène.** Alexandre de Roche du Teilloy, Un poète nancéien oublié: Eugène Hugo. Nancy, impr. Berger-Levrault et C^e. 8°. 23 S. Extrait des Mémoires de l'Académie de Stanislas. 2582
- Hugo Victor.** Œuvres de Victor Hugo. Les Misérables. T. 2—5. Paris, Lemerre. 8°. 388, 349, 495 u. 421 S. Der Bd. fr. 6. 2583
- Alpes et Pyrénées. 4 vol. — Amy Robsart. 2 vol. — Les Années funestes. 3 vol. — Angelo. 2 vol. — Avant l'exil. 7 vol. — Bug-Jargab. 4 vol. — Les Burgraves. 2 vol. — Choses vues. 8 vol. — Cromwell. 5 vol. — Depuis l'exil. 10 vol. — L'Année terrible. 3 vol. — La Esmeralda. 1 vol. — La Fin de Satan. 4 vol. — La Pitié suprême. 1 vol. — Le Dernier Jour d'un condamné; Claude Gueux. 3 vol. — Le Pape. 1 vol. — Le Roi s'amuse.

- 3 vol. — Les chansons des rues et des bois. 4 vol. — Les Chants du crépuscule. 3 vol. — Les Contemplations. 7 vol. — Les Feuilles d'automne. 3 vol. — Les Misérables. 30 vol. — Les Orientales. 3 vol. — Les Quatre Vents de l'esprit. 7 vol. — Les Rayons et les Ombres. 3 vol. — Les Travailleurs de la mer. 9 vol. — Les Voix intérieures. 3 vol. — Littérature et Philosophie mêlées. 5 vol. — Lucrèce Borgia. 2 vol. — Marie Tudor. 2 vol. — Marion de Lorme. 2 vol. — Napoléon le Petit. 4 vol. — Odes et Ballades. 4 vol. — Paris. 3 vol. — Pendant l'exil. 6 vol. — Religions et Religion. 1 vol. — Théâtre en liberté. 4 vol. — Torquemada. 2 vol. — Victor Hugo raconté par un témoin de sa vie. 12 vol. — William Shakespeare. 5 vol. — Dieu. 3 vol. — Les Jumeaux. 2 vol. — Toute la lyre. 10 vol. Paris, Rouff et C^e. 8^o. Der Band cent. 25. L'Œuvre de Victor Hugo. 2584
- Hugo Victor. Dernière gerbe. Paris, Calmann-Lévy. 8^o. 267 S. fr. 6. Œuvres posthumes de Victor Hugo. 2585
- Poems from Victor Hugo, by Sir George Young. London, Macmillan. 8^o. 2586
- S. Ac* 1902, I 334—335.
- G. Allais, Le théâtre de Victor Hugo: „Amy Robsart“. In Rdcc XI. 2587
- El año terrible; traducción de la última edición francesa, por Carlos Chies. Barcelona, Sopena. 8^o. 311 S. 1 y 1.50. 2588
- I Burgravi: trilogia. Milano, Sonzogno. 8^o. 95 S. Cent. 25. Biblioteca universale, No. 286. 2589
- Adolphe Aderer, La première représentation des „Burgraves“. In: Le Temps, 22 février 1902. 2590
- — Un prologue inédit des „Burgraves“. In: Le Temps, 25 février 1902. 2591
- Le Christ au Vatican, célèbre poème satirique attribué à Victor Hugo. Marseille, Laplanche. 8^o. 8 S. 2592
- Ernani o l' onore castigliano: dramma in cinque atti. Milano, Sonzogno. 8^o. 100 S. Cent. 25. Biblioteca universale, n^o 289. 2593
- Michel Salomon, A la veille d'„Hernani“. In: Journal des débats politiques et littéraires, 22 février 1902. 2594
- I laboratori del mare. Versione italiana di M. Mazzini. Milano, Sonzogno. 8^o. 361 S. L. 1. Biblioteca romantica economica. 2595
- Émile Blémont, Les Litanies de Victor Hugo. Paris, Lemerre. 8^o. 15 S. fr. 0.75. 2596
- Adolphe Boschot, Hugo et „Les Misérables“ jugés par Lamartine (1862). In Rpl 4^e série XVII 233—238. 2597
- Adolphe Brisson, Le roman d'un roman, „Les Misérables“. In: Le Temps, 20 et 21 février 1902. 2598
- Henry Houssaye, Napoléon le Grand, par Victor Hugo. Paris, Leclerc. 8^o. 15 S. Extrait du Bulletin du bibliophile. 2599
- Nostra Donna di Parigi o Esmeralda. Milano, fratelli Treves. 8^o. 504 S. L. 3.50. 2600
- Notre Dame de Paris. Translated, with a critical introduction by Andrew Lang. London, Heinemann. 8^o. 556 S. 2601
- Notre-Dame von Paris. Berlin, C. Messer & Co. 8^o. 174 u. 208 S. M. 4. 2602
- Notre Dame de Paris. Abridged and edited by John R. Wightman. London, Ginn. 8^o. XXVI, 419 S. 2603
- G. Larroumet, Victor Hugo prosateur: „Notre-Dame de Paris“; les „Misérables“. In Rdcc XI. 2604
- Le Orientali ed altre poesie. Prima traduzione italiana di Tommaso Cannizzaro. Catania, Concetto Battiato. 8^o. XXVI, 237 S. L. 2. 2605
- Louis Perrollaz, Victor Hugo pleurant la mort de sa fille. Etude historique et psychologique sur les Pauca Meæ. Besançon, Bossanne. 8^o. 142 S. fr. 2.50. 2606
- Paul Berret, Comment Victor Hugo composa „Plein Ciel. In Rhl IX 596—607. 2607
- Cinq poèmes (Booz endormi; Bivar; O soldats de l'an deux! Après la bataille; les Pauvres Gens). Ornés de 35 compositions d'Auguste Rodin, Eugène Carrière, Daniel Vierge, Willette, Dunki, Steinlen. Paris, Pelletan. 4^o. 78 S. 2608

CETTE PAGE EST VERROUILLÉE AUX MEMBRES GRATUITS
Achetez l'abonnement complet pour instantanément débloquer cette page

ECONOMISEZ \$3,999,994

Saviez-vous que nous vendons
aussi des livres papier?

Acheter notre catalogue
complet sur papier
couterait plus de 4,000,000.

Ayez un accès complet
maintenant pour
\$8.99/mois

*Une politique d'utilisation équitable s'applique.

Continuer

- Hugo Victor. Anna Brunnemann, Victor Hugo's Bedeutung als Lyriker und Epiker. In G LXI 85—89. 2636
- — Victor Hugo. In NS X 453—476. 2637
- Cabanès, Einige Victor Hugo-Anekdoten. In DR 1902, I 333—338. 2638
- Giosuè Carducci, Vittore Hugo. In: Rivista d'Italia anno V, vol. I, 195—198. 2639
- Le Centenaire de Victor Hugo à l'Université de Constantine (26 février 1902). Constantine, imp. Paulette. 8°. 16 S. 2640
- Le Centenaire de Victor Hugo. Relation des fêtes (Paris, province, étranger). (Discours; Hommages au maître; Documents graphiques.) Publication faite sous les auspices du comité du centenaire. Paris, Larousse. 8°. 112 S. fr. 1. 2641
- Il Centenario di Victor Hugo a Roma, 26 febbraio 1902: [resoconto]. Roma, tip. coop. Sociale. 8°. 54 S. 2642
- J. Roger Charbonnel, Victor Hugo critique. Ses jugements sur Bossuet. Bordeaux, impr. Pech. 8°. 38 S. 2643
- — La philosophie symbolique de Victor Hugo. In: Annales de philosophie chrétienne, nouv. série XLV 385—412. 2644
- P. Chenay, Victor Hugo à Guernesey. Paris, Juven. 8°. 300 S. fr. 3.50. 2645
S. *Revue Universitaire* 1903, I, 177—178 (G. Lanson).
- Jules Claretie, Victor Hugo. Souvenirs intimes. Paris, Librairie Molière. 8°. 265 S. fr. 3.50. 2646
- La Couronne poétique de Victor Hugo. Poésies de Lamartine, A. de Musset, Sainte-Beuve, Al. Dumas, T. Gautier, A. Vacquerie, Th. de Banville, F. Coppée, Leconte de Lisle, Sully-Prudhomme, C. Mendès, J. M. de Heredia, Tennyson, Swinburne, Austin, Carducci, G. d'Annunzio, Verlaine, E. Verhaeren, L. Dierx, H. de Régnier, Edmond Rostand, etc. Paris, Fasquelle. 8°. 328 S. fr. 3.50. 2647
Centenaire de Victor Hugo. Bibliothèque Charpentier.
S. *AZ Beilage* No. 158 (-e).
- C. D., Victor Hugo et les „Débats“. In: Journal des débats politiques et littéraires, 27 février 1902. 2648
- Pierre Dauze, Sur Victor Hugo. In: Revue biblio-iconographique, mars 1902. 2649
- Théodore Delmont, Le Centenaire de Victor Hugo. Lyon, impr. Vitte. 8°. 71 S. Extrait de l'Université catholique. 2650
- Gaston Deschamps, Autour de Victor Hugo. In: Le Temps, 2 mars 1902. 2651
- Franz Diederich, Victor Hugo. In: Die Neue Zeit, 20. Jahrg., Bd. I, S. 644—652. 2652
- Albert Du Bois, A Guernesey. In: Revue de Belgique 2^e série XXXIV 152—161. 2653
- Ernest Dupuy, La jeunesse de Victor Hugo. Paris, Société française d'imprimerie et de librairie. 8°. 2654
S. *Rdlr* XLV 520 (Eugène Rigal).
- Eugène d'Eichthal, Hérodote et Victor Hugo. Paris, Leroux. 8°. Extr. de la Revue des Études grecques. 2855
S. *Rcr N. S.* LVI 76—77 (Am. Hauvette).
- Emile Faguet, Victor Hugo moraliste. In Rpl 4^e série XVII 193—196. 2656
- Antonio Fogazzaro, Per il centenario di Victor Hugo. In NA CLXXXII 3—8. 2657
- Enrico Furino, Victor Hugo: conferenza tenuta all' università popolare di Catanzaro. Bari, stab. tip. Gius. Laterza e figli. 8°. 57 S. 2658
- G. S. Gargano, L'Italia nella poesia di Victor Hugo. In: Marzocco 26 febr. 1902. 2659
- Er.-Ch. Gaudot, Autour du centenaire de Victor Hugo. Besançon, imp. Jacquin. 8°. 16 S. 2660
- Théophile Gautier, Victor Hugo. Paris, Fasquelle. 8°. 296 S. fr. 3.50. 2661
Bibliothèque Charpentier.
S. *Bdb* 1902, 205—211 (Vicomte de Spoelberch de Lovenjoul).

- Hugo Victor. Diego Germano, Le sentiment de la famille dans les poésies lyriques de Victor Hugo. Modica, typ. Tranchina. 4°. 25 S. 2662
- Efisio Giglio-Tos, Victor Hugo: hommage à la ville de Besançon en l'occasion du centenaire de Victor Hugo. Torino, tip. Baravalle e Falconieri. 8°. 12 S. 2663
- Albert Giraud, Victor Hugo. In: Revue de Belgique 2^e série XXXIV 214—227. 2664
- Paul et Victor Glachant, Un laboratoire dramaturgique. Essai critique sur le théâtre de Victor Hugo. Les Drames en vers de l'époque et de la formule romantiques (1827—1839). Paris, Hachette et C^e. 8°. 409 S. 2665
S. *Rhl X* 519—522 (*Jules Marsan*); *Rcr N. S. LV* 134—136 (*Henri de Curzon*); *Rdlr XLV* 510—513 (*Eugène Rigal*); *DL XXIV* 1847—1848 (*E. Haguenin*); *LC* 1904, 273 (*mp.*).
- P. Glachant, V. Hugo et la musique. In: Revue d'histoire et de critique musicales, 7. Juli 1902. 2666
- Arturo Graf, Vittore Hugo passati cent'anni dalla nascita. In NA CLXXXI 577—602. 2667
- Fernand Gregh, Victor Hugo. In: Revue de Paris 1902, II, 1—27; 337—368; 569—589. 2668
- André Hallays, Les logis de Victor Hugo à Paris. In: Journal des débats politiques et littéraires, 17, 24 janvier 1902. 2669
- Gabriel Hanotaux, Centenaire de Victor Hugo. Discours prononcé à la cérémonie du Panthéon le 26 février 1902. Portrait gravé par A. Lepère, d'après A. Rodin. Paris, Ferroud. 8°. 25 S. 2670
S. *Bdb* 1902, 189 (*Georges Vicaire*).
- Félix Hémon, Cours de littérature. XXIV: Victor Hugo. Paris, Delagrave. 8°. 128 S. 2671
- Hugo von Hofmannsthal, Victor Hugo. In DRu CX 407—419. 2672
- D. Horrent, La pensée de Victor Hugo. In: Revue de Belgique 2^e série XXXIV 120—141. 2673
- Gustave Kahn, Victor Hugo. In NR Nouv. série XV 23—31. 2674
- H. L., Victor Hugo. In Ac 1902, I 197—198. 2675
- Marius-Ary Leblond, La conscience politique de Victor Hugo. In: La Grande Revue, mars 1902. 2676
- Lebon, A propos du centenaire de Victor Hugo à Besançon. Besançon, imp. Jacquin. 8°. 13 S. Extrait des Mémoires de l'Académie de Besançon. 2677
- André Le Breton, La pitié sociale dans le roman. L'auteur des „Misérables“ et l'auteur de „Résurrection“. In Rddm 1902, I 889—915. 2678
- Tristan Legay, Victor Hugo jugé par son siècle. Avec une préface de Pierre Quillard. Paris, Lefebvre. 8°. 633 S. fr. 5. 2679
S. *LC* 1903, 252 (*Jakob Wychgram*).
- Mme Richard Lesclide, Victor Hugo intime. Paris, Juven. 8°. IV, 333 S. fr. 3.50. 2680
- Paul Levin, Victor Hugo. 2 vol. Copenhague, Gyldendalske Boghandels Forlag 1901/02. 8°. 303 u. 303 S. 2681
S. *Rcr N. S. LV* 335—336 (*F. Baldensperger*).
- Victor Lorie, Victor Hugos letzter Abend in der Schweiz. In: Strassburger Post 1902, No. 485. 2682
- Léopold Mabilleau, Victor Hugo. 3^e édition. Paris, Hachette et C^e. 8°. 208 S. fr. 2. Les Grands Ecrivains français. 2683
- Camille Mauclair, Victor Hugo. In: Die Zeit (Wien) XXX 120—121. 2684
- Niels Möller, Victor Hugo. 1802 — 26. Februar — 1902. In: Nordisk Tidsskrift för vetenskap, konst och industri 1902, S. 181—188. 2685
- Angiolo Orvieto, Come Victor Hugo parlava di Dante. In: Marzocco 26 febr. 1902. 2686
- Saverio Palazzani, Victor Hugo. Fossombrone, tip. di Francesco Monacelli. 8°. 25 S. 2687
- Jean Poirot, A propos de Victor Hugo. In: Mémoires de la Soc. néo-philologique à Helsingfors III 323—342. 2688
S. *Zfs XXV*² 65—66 (*R. Mahrenholts*).

- Hugo Victor.** P. Postl, Les œuvres de Victor Hugo. Progr. Stanislau 1900. 8°. 19 S. 2689
- Arm. Praviel, Victor Hugo, maître ès-jeux floraux, d'après des documents inédits. In: *Mercure de France* 156 (Déc. 1902). 2690
- Luigi Rava, La sfida degli esuli romagnoli a Vittor Hugo (Parigi 1833). In *NA CLXXXII* 313—323. 2691
- Zeno Retali, Due centenari: V. Hugo, N. Tommaseo s. No. 731.
- Adolphe Retté, Le lyrisme de Victor Hugo. In: *Revue de Belgique* 2^e série XXXIV 101—119. 2692
- *Revue universelle* 15 février (numéro spécial consacré à Victor Hugo), s. Rhl IX 331. 2693
- Eugène Rigal, Centenaire de Victor Hugo. Montpellier, Impr. Serre et Boumégous. 8°. 56 S. 2694
- P. Roedel, Victor Hugo und der Conservateur littéraire. Diss. Heidelberg. 8°. 126 S. 2694
- Ulysse Rouchon, Victor Hugo. Pages du centenaire. Le Puy, imp. Marchessou. 8°. 48 S. 2696
- S., Victor Hugo au village. In: *Journal des débats politiques et littéraires*, 3 mars 1902. 2697
- L. S., Les origines maternelles de Victor Hugo. In *Rpl* 4^e série XVII 202—206. 2698
- Robert Sand, Victor Hugo et le drame moderne. In: *Revue de Belgique* 2^e série XXXIV 144—151. 2699
- Teofilo Scavalli-Borgia, Pel centenario della nascita di Victor Hugo: conferenza. S. Angelo dei Lombardi, stab. tip. Pasquale Davidde. 8°. 20 S. 2700
- Gustav Thureau, Victor Hugo als Dichter für Haus und Schule. In: *Zeitschr. für französ. u. engl. Unterricht* I 27—40. 2701
- Maurice Thuriot, Victor Hugo législateur et juriste, discours prononcé le 16 octobre 1902, à l'audience solennelle de rentrée de la cour d'appel de Besançon. Besançon, imprim. Millot frères et C^e. 8°. 46 S. 2702
- Maurice Tourneux, Une collaboration peu connue de Victor Hugo. In: *L'Amateur d'autographes*, 15 février 1902. 2703
- Victor Hugo en images. Portraits de Victor Hugo; Habitations et Mobilier; Dessins et Autographes; Victor Hugo vu par les artistes; Œuvres de Victor Hugo par l'image (poésie, roman, théâtre); Victor Hugo en caricatures; Opinions sur Victor Hugo (autographes). Paris, Larousse. 8°. 94 S. 2704
- Georges Victor-Hugo, Mon Grand-Père. Paris, Calmann-Lévy. 8°. 57 S. 2705
- Fil. Vivonet, Cagliari per Vittorio Hugo nel suo primo anniversario: [discorso pronunciato nella grande aula della r. università il] 26 febbraio 1902. Cagliari, tip. lit. Commerciale. 8°. 24 S. 2706
- Algernon Warren, Shakespeare et Victor Hugo. In *RdL* XXXV 188. 2707
- Stefan Zweig, Victor Hugo als Lyriker. In *MfL* LXXI 81—83. 2708
- Hugo d'Oisy.** E. Monaci, Li Tornois des dames. In: *Bullettino della società filologica romana*, No. 2, S. 19—20. 2709
- Jaulnay** s. No. 2768.
- Jean Petit.** Rudolf Zimmermann, Li houneurs et li vertus des dames par Jehan Petit d'Arras. (Nach einer altfranzösischen Handschrift herausgegeben.) In *AnS* CVIII 380—388. 2810
- Jehan le Nevelon.** Die Vengeance Alixandre [hrsg. v. O. Schultz-Gora]. Frau Rittergutsbesitzer Schultz-Gora zum 28. September 1902. [In 50 Ex. gedruckt; nicht im Handel.] 8°. 101 S. Gedruckt bei E. Ebering in Berlin, Mittelstr. 25. 2711
- S. *Ro* XXXII 150—160 (*E. Walberg*).
- K. Sachrow, Ueber die Vengeance d'Alexandre von Jean le Venelais (Jehan li Venelais). Diss. Halle. 8°. 74 S. 2712
- S. *Ro* XXXII 150—155 (*E. Walberg*).
- Joinville.** L. Masson, Joinville. Paris, Vitte. 8°. 32 S. 2713

CETTE PAGE EST VERROUILLÉE AUX MEMBRES GRATUITS
Achetez l'abonnement complet pour instantanément débloquer cette page

Devenez Intelligent

Plus de 2000 ans de
connaissances humaines
en 797,885 volumes

Accès instantané
\$8.99/mois

Continuer

*Une politique d'utilisation équitable s'applique.

- Laforgue.** Œuvres complètes de Jules Laforgue. Moralités légendaires. Les Deux Pigeons (Hamlet, ou les Suites de la piété filiale; le Miracle des roses; Lohengrin, fils de Parsifal; Salomé; Pan et la Syrinx; Persée et Andromède; les Deux Pigeons.) 3^e édition. Paris, Société du Mercure de France. 8^o. 276 S. fr. 3.50. 2734
- Lamartine.** Œuvres de Lamartine. Graziella. Paris, Hachette et C^e. 8^o. 191 S. fr. 1.25. 2735
- Histoire des Girondins. 6 vol. Paris, Hachette et C^e. 8^o. fr. 21. 2736
- Nouvelles méditations poétiques, avec commentaires. Le Dernier Chant du Pèlerinage d'Harold; Chant du sacre. Paris, Hachette et C^e. 8^o. VII, 380 S. 2737
- Recueils poétiques, Epîtres et Poésies diverses. Paris, Hachette et C^e. 8^o. XXXVI, 379 S. fr. 3.50. 2738
- Le Tailleur de pierres de Saint-Point, récit villageois. Paris, Hachette et C^e. 8^o. 215 S. fr. 1.25. 2739
- Lectures pour tous, ou Extraits des œuvres générales de Lamartine, choisis, destinés et publiés par lui-même à l'usage de toutes les familles, de tous les âges. Nouvelle édition. Paris, Hachette et C^e. 8^o. 539 S. fr. 3.50. 2740
- ***, Lamartine et le parti social. In: La Grande Revue, 1^{er} mai 1902. 2741
- Gemma Cenzatti, Alfonso De Lamartine e l'Italia. Livorno, Raffaello Giusti. 8^o. 116 S. L. 2. 2742
S. Rbli XI 71.
- H. Gerhard, Der Versbau Alphonse de Lamartines. Diss. Leipzig. 8^o. 81 S. 2743
- C. Lecigne, La Mère d'un poète. Madame de Lamartine. Paris, Sœur-Charruey. 8^o. 30 S. Extrait de la Revue de Lille. 2744
- Théodore Lefebvre, La tradition littéraire de l'amour et Lamartine. Paris, l'auteur, 89 rue Nollet. 8^o. 8 S. 2745
- F. Loise, L'éloquence de Lamartine. In: Revue Générale (Bruxelles) LXXV 506—520; 685—700. 2746
- K. Mehnert, Ueber Lamartines politische Gedichte. Diss. Berlin. 8^o. 60 S. 2747
- Pierre de Quirielle, Le centenaire de Lamartine. In: Journal des débats politiques et littéraires, 12 mars 1902. 2748
- Larivey.** Julien Dubois, A propos d'une comédie de Pierre Larivey. [„Les Esprits.“] In: Mémoires de la Société académique de l'Aube, 1902, 185—204. 2749
- La Rochefoucauld.** Maximes et Réflexions morales de La Rochefoucauld. Précédées d'une étude par Emile Deschanel. Paris, Pfluger. 8^o. 192 S. Cent. 25. Bibliothèque nationale. 2750
- Maxims. A new translation by Walter Scott. With a biographical and critical notice. London, Finch. 8^o. 120 S. 2751
- Andrea Lo Forte-Randi, Pessimisti: Swift; La Rochefoucauld; Schopenhauer. Palermo, Alberto Reber. 8^o. 339 S. L. 2.50. Nelle letterature straniere, serie IV. 2752
S. LC 1902, 1146 (M. K.).
- La Sale.** Ernest Gossart, Antoine de la Sale, sa vie et ses œuvres. Deuxième édition. Bruxelles, H. Lamertin. 8^o. 46 S. fr. 2. 2753
S. LgrP XXIV 402 ff. (Wendelin Foerster).
- Gaston Raynaud, Un nouveau manuscrit du Petit Jean de Saintré. In Ro XXXI 527—556. 2754
- O. Soelter, Beitrage zur Ueberlieferung der „Quinze Joyes de Mariage“ mit besonderer Berücksichtigung der Handschrift von St. Petersburg. Diss. Greifswald. 8^o. 80 S. 2755
S. LgrP XXIV 402 ff. (Wendelin Foerster).
- Laurent de Premierfait.** L. Delisle, Notes sur une ancienne traduction française des Économiques d'Aristote s. No. 2858.
- Leconte de Lisle.** Premières poésies et Lettres intimes de Leconte de Lisle. Préface de B. Guinaudeau. Paris, Fasquelle. 8^o. XXII, 238 S. fr. 3.50. 2756
S. Revue Universitaire 1903, 1, 177 (G. Lanson).

- Leconte de Lisle.** Fernand Calmettes, Un demi-siècle littéraire. Leconte de Lisle et ses amis. Paris, Motteroz. 8°. II, 351 S. 2757
S. Rcr N. S. LIII 487—489 (*Pierre Brun*); *AZ Beilage No. 203* (*Wolfgang v. Wurzbach*); *Rpl 4^e série XVII* 587—590 (*J. Ernest-Charles*).
- Gaston Deschamps, Les débuts de Leconte de Lisle. In: *Le Temps*, 13 avril 1902. 2758
- B. Guinaudeau, Leconte de Lisle à vingt ans. In: *La Grande Revue*, avril 1902. 2759
- Marius-Ary Leblond, Leconte de Lisle sous la seconde République et sous l'Empire. In: *Mercure de France*, octobre 1901. 2760
- — Leconte de Lisle avant la Révolution de 1848. In: *Mercure de France*, septembre 1901. 2761
- — Leconte de Lisle, 1870—1871, la fin de sa vie. In: *Mercure de France*, novembre 1901. 2762
- Le Moyne.** Henri Chérot, A propos du troisième centenaire du Père Pierre Le Moyne (1602—1902). La „Carte nouvelle de la cour“ (1663). Paris, Leclerc. 8°. 41 S. Extrait du Bulletin du bibliophile. 2763
- Th. Delmont, Le meilleur poète épique du XVII^e siècle. Paris, Sueur-Charruey 1900. 8°. 21 S. [Extr. de la Revue de Lille.] 2764
- Leprince de Beaumont (M^{me}).** Contes des fées illustrés, contenant: la Belle et la Bête; le Prince Chéri; les Princes Fatal et Fortuné; le Prince Charmant; la Veuve et ses deux filles; le Prince Spirituel; Aurore et Aimée; le Pêcheur et le Voyageur; les Trois Souhaits; le Prince Canut. Augmenté de la Chaumière du bûcheron. Paris, Le Bailly. 8°. 108 S. 2765
- Lesage.** L. Ph., Etude sur Gil Blas (fragment). Sens, Duchemin. 8°. 46 S. 2766
- Julio Puyol y Alonso, La traducción castellana de El Bachiller de Salamanca. In *RH IX* 517—520. 2767
- Linières.** F. Lachèvre, Un livre perdu et retrouvé. Payot de Linières et C. Jaulnay. In *Bdb* 1902, 545—556. [Poésies diverses, ou dialogues en forme de satire du Docteur Métaphraste et du Seigneur Albert sur le fait du mariage, 1671.] 2768
- Magu.** Léonor Dupille, Etudes sur Magu le tisserand, poète de Lizy-sur-Ourcq, et J. P. Gilland, représentant du peuple pour Seine-et-Marne de 1849 à 1851. Meaux, imp. Lalot. 8°. 40 S. 2769
- Maintenon.** Souvenirs sur M^{me} de Maintenon, publiés par le comte d'Haussonville et G. Hanotaux. Suivis de: Mémoire et Lettres inédites de M^{lle} d'Aumale. Avec une introduction par le comte d'Haussonville. Paris, Calmann-Lévy. 8°. CI, 306 S. fr. 7.50. 2770
- de Maistre.** François Descostes, Le livre d'or du monument de Maistre. Chambéry, Perrin. 8°. XIII, 375 S. 2771
- de Maistre Joseph.** Du pape. Paris, Garnier frères. 8°. 413 S. 2772
- de Maistre Xavier.** Félix Klein, Lettres inédites de Xavier de Maistre à sa famille. In *C Nouv. Série CLXXIII* 899—936; 1103—1131. 2773
- Malherbe.** Louis Arnould, Malherbe et son œuvre. La Chapelle-Montligeon, imp. et libr. de Notre-Dame-de-Montligeon. 8°. 32 S. 2774
S. BMB VII 251 (*Albert Counson*).
- E. Faguet, André Chénier commentateur de Malherbe. In *Rdcc XI*, 8. 2775
- Marguerite de Navarre.** Arturo Farinelli, Dante e Margherita di Navarra s. No. 1453.
- Henri Hauvette, Une nouvelle lettre de Marguerite de Navarre en italien. In *AdB 4^e série XXIV*, Bulletin italien II 217—218. 2776
- Marmontel.** S. Lenel, Un homme de lettres au XVIII^e siècle: Marmontel, d'après des documents nouveaux et inédits. Thèse. Paris, Hachette. 8°. 580 S. 2777
S. Revue Universitaire 1903, 1, 171—173 (*Gustave Lanson*); *DL XXIV* 536—537 (*Ph. Aug. Becker*).
- Marot.** A. Ehrlich, Jean Marots Leben und Werke. Diss. Leipzig. 8°. 98 S. 2778

- Maupassant.** Œuvres complètes illustrées. Notre cœur. Le Rosier de Mme Husson. Mademoiselle Fifi. Yvette. Paris, Ollendorff. 8°. 307, 313, 291 u. 319 S. Der Bd. fr. 3.50. 2779
- Maynard.** Paul Durand-Lapie et Frédéric Lachèvre, Deux homonymes du XVII^e siècle. François Maynard, président au présidial d'Aurillac, membre de l'Académie française, et François Menard, avocat à la cour de parlement de Toulouse et au présidial de Nîmes (étude bibliographique). Suivie d'une notice bibliographique et de soixante-seize pièces omises dans l'édition des „Œuvres poétiques de François de Maynard“ donnée par M. Garrisson (1885—1888). Paris, Champion 1899. 8°. 135 S. 2780
- Meister.** Paul Usteri et Eugène Ritter, Henri Meister. In Rddm 1902, VI 148—171. 2781
- Ménage.** Elvire Samfiresco, Ménage polémiste, philologue, poète. Thèse. Paris, Fontemoing. 8°. XXX, 560 S. 2782
S. Revue Universitaire 1903, I, 375 (*G. Lanson*); *LC* 1903, 1728 (*M. J. M.*);
Rhl X 697—698 (*P. B.*); *ZfS XXVII*² 66—75 (*Carl Friesland*).
- Mendès.** Œuvres complètes de Catulle Mendès. Monstres parisiens. Edition définitive en 1 seul volume. Paris, Fasquelle. 8°. 400 S. fr. 3.50. 2783
- Mérimée.** La Chambre bleue (nouvelle dédiée à Mme de la Rhune). Paris, Carteret et C^e. 4°. III, 63 S. 2784
S. Bdb 1902, 91—93 (*G. Vicaire*).
- L'Enlèvement de la redoute. Compositions de Maurice Orange, gravées en couleurs par Decisy. Paris, A. Rouquette. 8°. 2785
S. Bdb 1902, 144—145 (*G. Vicaire*).
- Los hugonotes; novela; traducción de Roberto Robert (hijo). Valencia, impr. de „El Pueblo“. 8°. 238 S. 1 y 1.50. 2786
- Mateo Falcone. Edited by J. E. Michell. London, Blackie. 8°. 32 S. 2787
- Les lettres de Mérimée en cour d'appel. In: L'Amateur d'autographes, 15 mars 1902. 2788
- A. Schemann, Une correspondance inédite de Prosper Mérimée. In Rddm 1902, V 721—752; VI 36—61. 2789
- Félix Chambon, Notes sur Prosper Mérimée. Mâcon, imp. Protat frères. 8°. XVIII, 498 S. 2790
- Molière.** Œuvres complètes. T. 3. Paris, Hachette et C^e. 8°. 472 S. fr. 1.25. 2791
- Chefs-d'œuvre. 2 vol. T. 1^{er} (le Misanthrope; le Médecin malgré lui; le Tartuffe; l'Avare). T. 2 (Monsieur de Pourceaugnac; les Femmes savantes; le Malade imaginaire; le Bourgeois gentilhomme). Paris, Hachette et C^e. 8°. XXIV, 287 u. 335 S. fr. 2. 2792
- Œuvres choisies. Edition publiée sous la direction d'Henri Regnier. Paris, Hachette et C^e. 8°. 366 S. fr. 2. 2793
- Scènes choisies de Molière (le Misanthrope; le Bourgeois gentilhomme; Fragments de Tartuffe; l'Avare; les Précieuses ridicules; les Femmes savantes; le Malade imaginaire; Annotations empruntées en grande partie à l'édition de Maurice Albert); par Julien Boitel. 2^e édition. Paris, Colin. 8°. 360 S. fr. 2. 2794
- Molière's Plays. French and english texts. Vol. I. 1664—1665. Tartuffe, Don Juan, Love's the best Doctor. New translation by A. R. Waller. London, G. Richards. 8°. 336 S. 2795
S. Ac 1902, II 283—284.
- L'Avare, comédie, de Molière. Publiée conformément au texte de l'édition des Grands Ecrivains de la France, avec une Vie de Molière, une notice, une analyse et des notes, par G. Lanson. 2^e édition. Paris, Hachette et C^e. 8°. 183 S. fr. 1. 2796
- L'Avare, comédie. Nouvelle édition, avec toutes les variantes, une étude sur la pièce, un commentaire historique, philologique et littéraire par M. Marcou. Paris, Garnier frères. 8°. 177 S. 2797
- L'Avare. Annoté par Ernst Müller. Leipzig, Rossberg. 8°. VIII, 88 u. 102 S. M. 1.80. Neusprachliche Reformbibliothek Bd. 10. 2798
- N. M. Bernardin, Le théâtre de Molière: L'Étourdi. In Rdcc XI, 13. 2799

CETTE PAGE EST VERROUILLÉE AUX MEMBRES GRATUITS
Achetez l'abonnement complet pour instantanément débloquer cette page

ECONOMISEZ \$3,999,994

Saviez-vous que nous vendons
aussi des livres papier?

Acheter notre catalogue
complet sur papier
couterait plus de 4,000,000.

Ayez un accès complet
maintenant pour
\$8.99/mois

*Une politique d'utilisation équitable s'applique.

Continuer

- Molière.** Sur une signature de Molière. In: *L'Amateur d'autographes*, 15 juillet; 15 septembre 1902. 2823
- Molinet.** Ph. Aug. Becker, Autobiographisches von Jehan Molinet. In *ZrP* XXVI 641—651. 2824
- Mondeville.** Jules Camus, La seconde traduction de la Chirurgie de Mondeville (Turin, Bibl. nat., L. IV. 17). In: *Bulletin de la Société des anciens textes français* XXVIII 100—119. 2825
- Montaigne.** Principaux chapitres et Extraits des „Essais“, de Montaigne. Publiés avec des notices et des notes par A. Jeanroy. 2^e édition. Paris, Hachette et C^e. 8^o. XXV, 379 S. fr. 2.50. 2826
- *Essays.* Translated by Charles Cotton. Entirely new edition, formed from a collation of foreign quotations, fresh english rendering, and careful revision of text throughout; to which are added some account of life of Montaigne, notes, translation of all letters known to be extant and enlarged index. Edited by W. Carew Hazlitt. London, Reeves & Turner. 4 vols. 8^o. 1546 S. 42 s. 2827
- Philomneste Senior, Un livre inconnu attribuable à Montaigne. Réponse à un bibliophile anglais. Bordeaux, impr. Pech et C^e. 8^o. 40 S. fr. 2. Tiré à 100 exemplaires. 2828
- J. Ducamin, Encore „un dicton gascon dans Montaigne“. In *AdM*, avril 1902. 2829
- André Beaunier, Montaigne artiste. In: *Journal des débats politiques et littéraires*, 26 janvier 1902. 2830
- Elizabeth Robbins Hooker, The relation of Shakespeare to Montaigne. In *PMLA* XVII 312—366. 2831
- L. E. Kastner, Montaigne's philosophy. In *MLQ* V 1—5. 2832
- A. Laborde-Milaa, La Boétie et Montaigne s. No. 2715.
- R. Vendelbo, Montaigne. In: *Nordisk Tidskrift för vetenskap, konst och industri* 1902, S. 18—42. 2833
- Montalembert.** Lecanuet, Montalembert. T. 3: l'Eglise et le second Empire (1850—1870). 2^e mille. Paris, Poussielgue. 8^o. XII, 492 S. 2834
S. *BMB* VI 161—162 (*G. D.*).
- Montesquieu.** Pensées inédites de Montesquieu. In: *Souvenirs et Mémoires* VI 481—505. 2835
- L. Couture, Deux billets de Montesquieu. In: *Revue de Gascogne*, N. S. I (1901). 2836
- W. Marcus, Die Darstellung der französischen Zustände in Montesquieus lettres persanes verglichen mit der Wirklichkeit. Diss. Breslau. 8^o. 80 S. 2837
- W. Schulze, Die Lehre Montesquieu's von den staatlichen Funktionen. Diss. Jena. 8^o. 47 S. 2838
- Montfleury.** N. M. Bernardin, Le théâtre de Montfleury: La femme juge et partie. In *Rdcc* XI, 2. 2839
- Moreau.** Œuvres choisies d'Hégésippe Moreau. Poésies et Contes. Edition revue pour la jeunesse par Gaston Wiallard. Portrait et illustrations de Maîtrejean. Paris, Picard et Kaan. 8^o. 192 S. fr. 1.80. 2840
- W. Roberts, Hégésippe Moreau. In *Ath* 1902, II 620. 2841
- Mousket.** Eduard Teichmann, Aachen in Philipp Mouskets Reimchronik. Aachen, Cremer. 8^o. 100 S. M. 2. Festschrift, der Generalversammlung des Gesamtvereins der deutschen Geschichts- und Altertumsvereine zu Düsseldorf vom 22.—25. IX. 1902 dargebracht vom Aachener Geschichtsverein. 2842
- Mulot.** Journal intime de l'abbé Mulot, bibliothécaire et grand-prieur de l'abbaye de Saint-Victor (1777—1782). Publié par Maurice Tourneux. Paris. 8^o. 114 S. Extrait des Mémoires de la Société de l'histoire de Paris et de l'Ile-de-France (t. 29). 2843
- Murger.** Scènes de la vie de bohème. Paris, Romagnol. 8^o. XII, 420 S. 2844
S. *Bdb* 1902, 572—573 (*Georges Vicaire*).
- Latin Quarter („Scènes de la Vie de Bohème“). Translated by Ellen Marriage and John Selwyn. Introduction by Arthur Symons. London, Richards 1901. 8^o. 434 S. 2845

- Musset.** Trois Comédies: Fantasio; On ne badine pas avec l'amour; Il faut qu'une porte soit ouverte ou fermée. Edited by Kenneth M'Kenzie. London, Heath 1901. 8°. XIV, 144 S. 2846
- Ernst Foss, Die „Nuits“ von Alfred de Musset. Erläuterungen zu denselben. Berlin, E. Ebering. 8°. IV, 175 S. M. 4.80. Berliner Beiträge zur germanischen u. romanischen Philologie. XXIII. Romanische Abtlg. No. 13. Ein Teil ersch. als Berliner Diss. 2847
- S. ZfS XXVI*² 253—254 (*J. Haas*); *LgrP XXIV* 339—340 (*R. Mahrenholz*); *Rdp XVII* 318—319 (*F. Baldensperger*).
- Pierre et Camille. Edited by W. G. Etheridge. London, Blackie. 8°. 103 S. 2848
- Camille Bellaigue, Silhouettes de musiciens: Alfred de Musset. In: Le Temps, 30 avril 1902. 2849
- Hans Benzmann, Alfred de Musset. In: Zeitung für Kunst, Literatur und Wissenschaft, Beilage des Hamburg. Korrespondenten 1902, 1. 2850
- Adolphe Brisson, La sœur d'Alfred de Musset. In: Le Temps, 23 juillet 1902. 2851
- — Le peintre d'Alfred de Musset. In: Le Temps, 6 août 1902. 2852
- E. F., A propos du théâtre de Musset. In: Journal des débats politiques et littéraires, 25 août 1902. 2853
- Léon Lafoscade, Le Théâtre d'Alfred de Musset. Paris, Hachette et Co. 8°. VIII, 428 S. fr. 3.50. 2854
- S. Rhl IX* 317—322 (*Jules Marsan*); *Rpl 4^e série XVIII* 275—277 (*Emmanuel des Essarts*).
- L. M., Le théâtre d'Alfred de Musset. In: Journal des débats politiques et littéraires, 10 mai 1902. 2855
- Nerval** Gérard de, Lettres à Jenny Colon. In NR N. S. XVIII 438—452. 2856
- Victorien Sardou, La mort de Gérard de Nerval. In NR Nouv. série XVIII 433—437. 2857
- Nicole Oresme.** L. Delisle, Notes sur une ancienne traduction française des Économiques d'Aristote. In: Mélanges Paul Fabre, S. 468—477. 2858
- Nodier.** L. Baudin, Charles Nodier médecin et malade (étude médico-littéraire). Besançon, imp. V^e Jacquin. 8°. 30 S. Extrait des Mémoires de l'Académie de Besançon. 2859
- Palissy.** Ernest Dupuy, Bernard Palissy (l'Homme; l'Artiste; le Savant; l'Écrivain). Nouvelle édition, revue et augmentée. Paris, Société française d'imp. et de lib. 8°. VIII, 342 S. fr. 3.50. 2860
- Pascal.** Thoughts. Translated and edited by Chas. S. Jerram. London, Methuen 1901. 8°. 264 S. 2861
- Joseph Bédier, Établissement d'un texte critique de l'„Entretien de Pascal avec M. de Saci“. In *Rhl IX* 351—384. 2862
- Ch. de Beaurepaire, Blaise Pascal et sa famille à Rouen, de 1640 à 1647. Rouen, imp. Gy. 8°. 103 S. 2863
- William Clark, Pascal and the Port Royalists. London, Clark. 8°. 246 S. 2864
- Abbé Delfour, Le „Pascal“ de M. Boutroux. In: L'Université catholique, 15 juillet 1902, 344—361. 2865
- G. Galatti, Gesuiti e medici in Pascal e Molière. In: *Rivista d'Italia*, anno V, vol. II, 79—93. 2866
- Victor Giraud, Une légende de la vie de Pascal. L'Accident du pont de Neuilly. La Chapelle-Montligeon, impr. de Notre-Dame-de-Montligeon. 8°. 20 S. Extrait de la Quinzaine. 2867
- Jacques Krug, La Conversion de Pascal (thèse). Montauban, imp. Granié. 8°. 68 S. 2868
- Gustave Michaut, Les Époques de la pensée de Pascal. 2^e édition, revue et augmentée. Paris, Fontemoing. 8°. VIII, 286 S. 2869
- S. BMB VI* 204—206 (*G. Doutrepoint*); *AnS CXI* 457—458 (*F. Heuckenkamp*); *Revue Universitaire XI*, 1, 371—374 (*Gustave Lanson*).
- L.-J. Nazelle, Etude sur Alexandre Vinet, critique de Pascal. Paris, Fischbacher. 8°. 2870
- S. Rcr N. S. LVI* 51—53 (*A. M.*).

- Pascal.** Kurt Warmuth, Beredsamkeit und Stil nach Pascal. In: Neue kirchliche Zeitschrift XIII 315—320. 2871
- — Wissen und Glauben bei Pascal. Berlin, Reimer. 8°. VIII, 56 S. M. 1.50. Auch in Archiv f. Geschichte d. Philosophie XV 343—369: 442—471. 2872
S. *TLZ XXVIII* 271—273 (*P. Lobstein*).
- Pasquier.** K. Voigt, Estienne Pasquiers Stellung zur Pleiade. Diss. Leipzig. 8°. 48 S. 2873
- Perrault, Mmes D'Aulnoy et Le Prince de Beaumont.** Contes de fées. Nouvelle édition. Paris, Hachette et C^e. 8°. 419 S. fr. 2.25. 2874
- Contes des fées illustrés, contenant: le Petit Poucet, le Petit Chaperon rouge, Barbe-Bleue, le Chat botté, la Belle au bois dormant, Cendrillon, Peau-d'Ane, les Fées, Riquet à la Houppe, le Loup blanc, la Fée du rocher. Paris, Le Bailly. 8°. 107 S. 2875
- Les Contes de Perrault. Précédés d'une préface par J. T. de Saint-Germain. Paris, Guérin. 8°. 224 S. 2876
- Paul Kretschmer, Das Märchen von Blaubart. In: Mitteilungen der anthropologischen Gesellschaft in Wien XXXI 62—70. 2877
- Philippe de Thau.** E. Walberg, Etude sur la langue du ms. ancien fonds royal 3466 de la bibliothèque royale de Copenhague. In: Från Filologiska Föreningen i Lund. Språgliga uppsatser II. 2878
S. *NPR* 1903, 501—503 (*B. Röttgers*).
- Pierre de Laval.** Rimes de Pierre de Laval, poète périgourdin du XVI^e siècle, publiées pour la première fois avec introduction, notes et glossaire par Gustave Hermann. Périgueux, imprimerie de la Dordogne. 8°. XXVI, 142 S. 2879
S. *Rhl IX* 326 (*Paul Bonnefon*); *AdM XV* 217—223 (*H. Guy*).
- Piron.** J. Backhaus, Alexis Piron's Jahrmaktsspiele. Diss. Leipzig. 8°. 97 S. 2880
- E. Faguet, Les poètes secondaires du XVIII^e siècle: Piron. In *Rdcc XI*, 31. 32. 33. 2881
- Prévost.** Manon Lescaut. T. 1^{er} et 2. Paris, Méricant. 8°. 128 u. 128 S. 2882
- Rabelais.** L. Bodin, Sur deux phrases de Rabelais. In *Rhl IX* 633—636. 2883
- L. Couture, Le soldat de Saint-Sever (Restitution philologique de l'idiome et des personnages gascons dans un épisode du Pantagruel de Rabelais, livr. III, ch. XLII). In: *Revue de Gascogne* 1902. 2884
- J. Laurentie, Une esquisse du génie de Rabelais. In: *L'Université catholique*, 15 octobre 1902, 237—256. 2885
- A. F. Le Double, Rabelais anatomiste et physiologiste. Avec une préface de Mathias Duval. Paris, Leroux 1899. 8°. XIV, 440 S. fr. 15. 2886
- Adf. Birch-Hirschfeld, Das fünfte Buch des Pantagruel und sein Verhältnis zu den authentischen Büchern des Romans. Progr. Leipzig, A. Edelmann. 4°. 35 S. M. 1.20. 2887
- Albert Schinz, Rabelais' Pantagruel. In *MLN XVII* 457—459. 2888
- Heinrich Schneegans, Der Münchener „Rabelais“ aus dem Jahre 1549. In *ZfS XXIV* 262—274. 2889
- Racine Jean.** Chefs-d'œuvre de J. Racine. T. 2: Mithridate; Iphigénie; Phèdre; Esther; Athalie. Paris, Hachette et C^e. 8°. 311 S. fr. 1.25. 2890
- Scènes choisies de Racine. Andromaque; Fragments de: les Plaideurs, Britannicus, Mithridate, Iphigénie, Esther, Athalie. Annotations par Julien Boitel, empruntées en grande partie à l'édition de M. Petit de Julleville. Paris, Colin. 8°. 336 S. fr. 2. 2891
- Athalie, tragédie tirée de l'Écriture sainte. Nouvelle édition classique, avec notes littéraires, grammaticales et étymologiques par L. Humbert. 11^e édition. Paris, Garnier frères. 8°. 177 S. 2892
- Athalie. Edited by F. C. de Sumichrast. London, Macmillan. 8°. LII, 198 S. 2893
- Britannicus, tragédie. Publiée conformément au texte de l'édition des Grands Écrivains de la France, avec des notices, une analyse, des notes grammaticales, historiques et littéraires, et un appendice, par G. Lanson. 5^e édition. Paris. Hachette et C^e. 8°. 201 S. fr. 1.
- L. Claretie, Le théâtre de Racine: Esther. In *Rdcc XI*, 9.

CETTE PAGE EST VERROUILLÉE AUX MEMBRES GRATUITS
Achetez l'abonnement complet pour instantanément débloquer cette page

Devenez Intelligent

Plus de 2000 ans de
connaissances humaines
en 797,885 volumes

Accès instantané
\$8.99/mois

Continuer

*Une politique d'utilisation équitable s'applique.

- Ronsard.** P. Laumonier, Cinq poésies inédites de P. de Ronsart. In Rhl IX 441—447. 2921
- — Chronologie et variantes des poésies de Pierre de Ronsart. In Rhl IX 29—87. 2922
- — La Jeunesse de Pierre de Ronsart (suite). In RR II 42—54; 94—111; 149—165; 281—294. 2923
- — Ronsart poète gaulois, d'après des documents inédits. In RR III 1—16. 2924
- — La Cassandre de P. de Ronsart. In RR III 73—115. 2925
- **Henri Longnon**, La Cassandre de Ronsard. Besançon, impr. Jacquin. 8°. 2926
- II S.** Extrait de la Revue des questions historiques. 2926
- **Jacques Madeleine**, Le madrigal de Ronsard ou Sonnet madrigalesque. In RR II 248—264. 2927
- **Pierre Perdrizet**, Ronsard et la Réforme. Paris, Fischbacher. 8°. 2928
- 184 S.**
- S. Zfs XXV² 228—233 (Walther Kuchler); Rcr N. S. LV 144—146 (Louis Delaruelle); Rhl IX 690—692 (R. Harmant).*
- **Roger Peyre**, Une amie de L'Hospital et de Ronsard: Marguerite de France, duchesse de Berry, duchesse de Savoie (suite et fin). In Reh LXVIII 27—68; 140—164; 260—270. 2929
- Rouget de Lisle.** Pétrus Durel, Rouget de Lisle et son frère. In NR Nouv. série XVI 393—400. 2930
- Rousseau Jean-Baptiste.** Paul Bonnefon, Voltaire et Jean-Baptiste Rousseau s. No. 3047.
- Rousseau Jean-Jacques.** Œuvres complètes. T. 2: Emile. T. 9: les Confessions (suite et fin); Rousseau juge de Jean-Jacques; les Rêveries. Paris, Hachette et Co. 8°. 457 u. 411 S. fr. 2.50. 2931
- **Emile.** (Extraits.) T. 1^{er} et 2. Paris, Cornély. 8°. 32 u. 32 S. 2932
- **R. Bonnet**, Le manuscrit de la „Nouvelle Héloïse“. In: L'amateur d'autographes, 15 mai, 15 juillet 1902. 2933
- **Félix Chambon**, Note sur les manuscrits de la „Nouvelle Héloïse“. In: L'amateur d'autographes, 15 juin 1902. 2934
- **Rousseau et Henriette**, jeune Parisienne inconnue. Manuscrit inédit du XVIII^e siècle, publié par Hippolyte Buffenoir. Paris, Leclerc. 8°. VIII, 48 S. Auch in Bdb 1902. 2935
- **A. Dalleggio**, Beiträge zur Psychologie J. J. Rousseau's mit besonderer Berücksichtigung des Gefühlslebens. Diss. Jena. 8°. 72 S. 2936
- **Gaston Deschamps**, Jean-Jacques Rousseau et M. Brieux. In: Le Temps 10 novembre 1901. 2937
- **Georges Dumesnil**, Jean-Jacques Rousseau, sa personne, ses doctrines. In: Annales de l'Université de Grenoble XIII 55—172. 2938
- **Otto Hänsel**, Der Einfluss Rousseaus auf die philosophisch-pädagogischen Anschauungen Herders. Diss. Leipzig. 8°. 60 S. 2939
- **Maurice Muret**, Les ascendants de Jean-Jacques Rousseau. In: Journal des débats politiques et littéraires, 30 août 1902. 2940
- **Chr. D. Pflaum**, Jean-Jacques Rousseau. In: Monatshefte der Comenius-Gesellschaft X, 3/4. 2941
- **Julius Reiner**, Jean Jacques Rousseau. Berlin, H. Schildberger. 8°. 20 S. (Bedeutende Männer aus Vergangenheit u Gegenwart XIII.) 2942
- **Eugène Ritter**, La Parenté de Jean-Jacques Rousseau (1614). Annecy, impr. Abry. 8°. 27 S. Extrait du Compte rendu du seizième congrès des sociétés savantes savoisiennes, tenu à Annecy en août 1901. 2943
- **G. Schaumann**, Religion und religiöse Erziehung bei Rousseau. Diss. Erlangen. 8°. 76 S. 2944
- **Louis Thomas**, La dernière phase de la pensée religieuse de J.-J. Rousseau ou son Fragment allégorique sur la Révélation. In: Revue de Théologie et de Philosophie XXXV 179—212; 282—347; 462—512. 2945
- **Rute.** Frédéric Loliée, Une „lionne“ du second Empire. Madame de Rute. In Rpl 4^e série XVII 221—224. 2946
- **Sablé.** Tony Kellen, Die Marquise de Sablé. In AZ Beilage No. 196. 2947

- Sainte-Beuve.** Victor Giraud, Sur Sainte-Beuve. In: *La Quinzaine*, 16 sept. 1902. 2948
- C. Latreille, Sainte-Beuve et Chateaubriand. In: *Minerva* 1902, 376—407. 2949
- — Sainte-Beuve et Alfred de Vigny. In *Rhl IX* 257—268. 2950
- G. Michaut, Bibliographie des écrits de Sainte-Beuve des débuts au 31 décembre 1830. In *Rhl IX* 102—130. 2951
- Léon Séché, Sainte-Beuve et Ondine Valmore, d'après des documents inédits. In *Rpl 4^e série XVIII* 516—522; 636—640. 2952
- Saint-Luc.** H. O mont, Le Traité de la guerre de François d'Espina y de Saint-Luc. In *Rhl IX* 637—639. 2953
- Sainte-Marthe.** P. de Longuemare, Une famille d'auteurs aux *XVI^e*, *XVII^e* et *XVIII^e* siècles. Les Sainte-Marthe (étude historique et littéraire, d'après de nombreux documents inédits). Paris, Picard et fils. 8^o. 281 S. 2954
- S. Rhl X* 344—350 (*Henri Chamard*); *Bcr XXIV* 430 (*Emile Travers*).
- Saint-Pierre.** Pablo y Virginia; traducción de M. Palau, ilustraciones de Leloir. Barcelona, Montaner y Simón. 4^o. XXIV, 232 S. 7.50 y 8. 2955
- Adolphe Brisson, Le vrai roman de Paul et Virginie (documents inédits). In: *Le Temps*, 19 août; 6 septembre 1902. 2956
- C. G. Estlander, Bernardin de Saint-Pierre och hans Mémoire om Finland. (*Akademisk Inbjudningskrift*, 1898.) Helsingfors. 4^o. 28 S. 2957
- Largemain, Un épisode de la vie de Bernardin de Saint-Pierre. Ses démarches pour entrer dans l'armée du grand Frédéric (documents inédits). Paris. 8^o. 5 S. Extrait de la *Revue historique* (t. 80). 2858
- — Bernardin de Saint-Pierre, ses deux femmes et ses enfants. Documents inédits. In *Rhl IX* 271—283; 448—468. 2959
- Saint-Simon.** Mémoires. Nouvelle édition, collationnée sur le manuscrit autographe, augmentée des additions de Saint-Simon au Journal de Dangeau, et de notes et appendices par A. de Boislisle, avec la collaboration de L. Lecestre. T. 16. Paris, Hachette et C^e. 8^o. 749 S. fr. 7.50. Les Grands Ecrivains de la France. 2960
- S. Rcr N. S. LV* 169—171 (*G. Lacour-Gayet*); *JdS* 1902, 309—322 (*H. Wallon*).
- Albert Sorel, Notes sur Saint-Simon. In: *Le Temps*, 11 janvier 1902. 2961
- Sales.** Œuvres de saint François de Sales, évêque et prince de Genève et docteur de l'Eglise. Edition complétée d'après les autographes et les éditions originales, enrichie de nombreuses pièces inédites. T. 12: Lettres. 2^e volume. Paris, Lecoffre. 8^o. XI, 523 S. fr. 8. 2962
- S. JdS* 1902, 556—571; 656—673 (*H. Wallon*).
- Introduction à la vie dévote. Nouvelle édition. Tours, Mame et fils. 8^o. 416 S. 2963
- Introduction à la vie dévote. Reproduction textuelle de la 3^e édition (1610). Bibliographie, par A. Perrin; Etude iconographique, par J. Grand-Carteret. 2 vol. Moutiers (Savoie), impr. Ducloz. 8^o. CCCXXXIII, 158 u. 645, IV S. fr. 10. 2964
- H. Chaumont, Notes explicatives sur l'„Introduction à la vie dévote“. T. 2. Nouvelle édition. Paris, impr. Mersch. 8^o. 527 S. 2965
- Lettres choisies. Paris, édition du Livre d'art. 8^o. IX, 237 S. 2966
- Marsollier, Vie de saint François de Sales, évêque et prince de Genève, instituteur de l'ordre de la Visitation de Sainte-Marie. Nouvelle édition, revue avec soin. Tours, Mame et fils. 8^o. 144 S. 2967
- Sand.** Raoul Aubry, Les papiers de George Sand. In: *Le Temps* 13 novembre 1901. 2968
- Un invierno en Mallorca; traducido y anotado por Pedro Estelrich, con un prólogo de Gabriel Alomar. Palma, tip. lit. de Bartolomé Rotger. 8^o. LII, 221 S. 2 y 2.50. 2969
- Mauprat. Critical introduction by John Oliver Hobbes. London, Heinemann 8^o. 425 S. 2970
- La misión cumplida; novela, recibida por don A. L. Madrid, impr. de „La Irradiación“. 8^o. 68 S. 2971

- Sand.** Jacob Herbert, Ueber Aenderungen an George Sands frühesten Romanen. Diss. Berlin. 8°. 35 S. 2972
- Paul Mariéton, Une histoire d'amour, les Amants de Venise. Édition définitive avec des documents inédits. Paris, Ollendorff. 8°. 2973
- S. Rpl 4^e série XVIII 630—633 (J. Ernest-Charles).*
- Charles Maurras, Les Amants de Venise. George Sand et Musset. (Avec deux portraits.) Paris, Fontemoing. 8°. 274 S. fr. 3.50. 2974
- S. ZfS XXVI² 251—253 (J. Haas); Reh LXVIII 612—614 (Henri de Curzon); Rpl 4^e série XVIII 630—633 (J. Ernest Charles).*
- M. J. Minckwitz, Elizabeth Barrett-Browning und George Sand. In Gr 1902, IV 368—372. 2975
- Sandeau Jules**, Mademoiselle de la Seiglière. A comedy with introduction and notes by Arthur R. Ropes. Cambridge, University Press. 8°. VIII, 174 S. 2976
- A. Krause, Noch einmal zur Gestaltung des Textes von Sandeaus M^{lle} de la Seiglière. In NS X 54—58. 2977
- Sarasin.** Alb. Mennung, Jean-François Sarasin's Leben und Werke, seine Zeit und Gesellschaft. Kritischer Beitrag zur französ. Litteratur- und Kulturgeschichte des XVII. Jahrh. Unter Benutzung ungedr. Quellen. 1. Bd. Mit einer Heliograv. Sarasin's. Halle, M. Niemeyer. 8°. XXXI, 435 S. M. 12. 2978
- S. ZfS XXIV² 155—177 (Ph. Aug. Becker); NPR 1903, 160—164 (G. S.); LC 1903, 1374—1375 (M. J. M.); LgrP XXV 198—200 (R. Mahrenholtz).*
- Scudéry Georges.** Alfr. Batereau, Georges de Scudéry als Dramatiker. Diss. Leipzig. 8°. VIII, 207 S. M. 2.50. 2979
- Scudéry Madeleine.** Lettres inédites de Madeleine de Scudéry à Pierre-Daniel Huet. Mises en ordre et publiées par Léon-G. Pélissier. Paris, Leclerc. 8°. 33 S. Tiré à 100 exemplaires. Extrait du Bulletin du bibliophile. 2980
- L. Belmont, Documents inédits sur la société et la littérature précieuses: extraits de la Chronique du Samedi, publiés d'après le registre original de Pellisson (1652—1657). In Rhl IX 646—673. 2981
- Armand Gasté, Madeleine de Scudéry et le „Dialogue des héros de roman“ de Boileau. Rouen, impr. Gy. 8°. 35 S. 2982
- Sévigné.** Lettres choisies de M^{me} de Sévigné. Collationnées sur les textes authentiques, avec une notice littéraire, des notes historiques et grammaticales et des tables chronologique, alphabétique et analytique, par J. C. 3^e édition. Paris, Poussielgue. 8°. XIX, 333 S. 2983
- Select Letters. Edited by M. F. Vernon Harcourt. London, Blackie. 8°. 40 S. 2984
- Lettres choisies. Extraites de l'édition des Grands Ecrivains de la France par Ad. Regnier. Nouvelle édition. Paris, Hachette et C^e. 8°. XXXI, 399 S. fr. 1.80. 2985
- Michel Salomon, Les relais de M^{me} de Sévigné. In: Journal des débats politiques et littéraires, 25 septembre 1902. 2986
- Simund de Freine.** J. E. Matzke, The Anglo-Norman poet Simund de Freine. In: Transactions and proceedings of the American philological Association XXXIII. 2987
- Soulary.** G. G., Note sur un sonnet de Joséphin Soulary. Trévoux, impr. Jeannin. 8°. 16 S. 2988
- Staël.** Pages choisies des grands écrivains (M^{me} de Staël). Avec une introduction par S. Rocheblave. Paris, Colin. 8°. LXIII, 341 S. fr. 3.50. 2989
- Morceaux choisis. Paris, Cornély. 8°. 32 S. Cent. 10. 2990
- Ch. Baille, Notes sur le baron et la baronne de Staël. In: Revue de Paris 1902, II, 639—666. 2991
- M. Friedwagner, F. Baldensperger, Correspondance. In Rdp XVI 242—244. 2992
- Paul Gautier, Madame de Staël et Napoléon. Paris, Plon. 8°. 2993
- Félix Hémon, Cours de littérature. XXI (M^{me} de Staël). Paris, Delagrave. 8°. 108 S. 2994
- Ed. Herriot, M^{me} de Staël et Chateaubriand. In Rdcc XI, 8. 2995
- Ch. Joret, Madame de Staël et Berlin. In Rhl IX 1—28. 2996

CETTE PAGE EST VERROUILLÉE AUX MEMBRES GRATUITS
Achetez l'abonnement complet pour instantanément débloquer cette page

ECONOMISEZ \$3,999,994

Saviez-vous que nous vendons
aussi des livres papier?

Acheter notre catalogue
complet sur papier
couterait plus de 4,000,000.

Ayez un accès complet
maintenant pour
\$8.99/mois

*Une politique d'utilisation équitable s'applique.

Continuer

- Trellon.** Olivier de Gourcuff, Claude de Trellon et ses Confidences Poétiques. In RR II 273—280; III 17—24. 3017
- Tristan L'Hermite.** La Mort de Sénèque, tragédie (suite et fin), et la Folie du sage, tragi-comédie (première partie). Textes collationnés, sur les meilleures éditions publiées du vivant de l'auteur, par Edmond Girard. Paris, impr. Girard. 8°. 125 u. 22 S. 3018
S. Rdlr XLV 516—519 (*Eugène Rigal*).
- Urfé.** A. Callet, Le séjour d'Urfé à Virieu. Bourg, Allombert. 8°. 16 S. Extrait des Annales de la Société d'émulation et d'agriculture de l'Ain. 3019
- Vauquelin de la Fresnaye.** A. Kowal, L'Art poétique des Vauquelin de la Fresnaye und sein Verhältnis zu der Ars poetica des Horaz. Progr. Wien. 8°. 13 S. 3020
- Verlaine.** Œuvres complètes de Paul Verlaine. (Poèmes saturniens; Fêtes galantes; Bonne chanson; Romances sans paroles; Sagesse; Jadis et Naguère). T. 1^{er}. 3^e édition. Paris, Vanier. 8°. 438 S. 3021
— Gedichte. Uebertr. v. Emil Singer. Wien, Neue Literaturanstalt. 8°. 87 S. M. 2. 3022
— Gedichte. Eine Anthologie der besten Übertragungen, hrsg. v. Stef. Zweig. Mit einem Portr. des Dichters v. Fel. Vallotton. Berlin, Schuster & Loeffler. 8°. 122 S. M. 1. 3023
— Edmund Sallwürk von Wenzelstein, Paul Verlaine. In AZ Beilage No. 411. 3024
— Stefan Zweig, Paul Verlaine. In MfL LXXI 313—315. 3025
- Veyrat.** Henri Lardanchet, Les enfants perdus du romantisme. Jean-Pierre Veyrat (1810—1844). In: La Quinzaine, 1^{er} octobre 1902, 394—414. 3026
- de Viau.** Ph. Lauzun, Le portrait de Théophile de Viau. In: Revue de l'Agenais XXIX 5—11. 3027
— Eugène Ritter, Balzac et Théophile s. No. 2361.
- Vicaire.** Henri Corbel, Un poète. Gabriel Vicaire (1848—1900). Paris, Tallandier. 8°. 244 S. fr. 3.50. 3028
- de Vigny.** Albert Giraud, Alfred de Vigny. In: Revue de Belgique 2^e série XXXV 287—299; XXXVI 21—33. 3029
— C. Latreille, Sainte-Beuve et Alfred de Vigny s. No. 2950.
— Léon Séché, Alfred de Vigny et son Temps. Paris, Félix Juven. 8°. 3030
S. ZfS XXIV² 181—183 (*J. Haas*); Revue Universitaire XI, 2, 83—85 (*Gustave Lanson*); Rpl 4^e série XVII 374—377 (*J. Ernest-Charles*); Bcr XXIV 168—182 (*J. E. A.*); Rhf X 340—344 (*Ernest Dupuy*).
— Léon Séché, L'héritière d'Alfred de Vigny: Louise-Edmée Ancelot. In: La Quinzaine, 16 janvier 1902, S. 137—150. 3031
— — Un épisode de la Terreur à Loches. La mère d'Alfred de Vigny. In: Revue de Paris 1902, III 361—372. 3032
- Villers.** Ernest Seillière, Charles de Villers. In: Revue de Paris 1902, V 595—618. 3033
- Villon.** Reure, Simple conjecture sur les origines paternelles de François Villon. Paris, Champion. 8°. 16 S. 3034
— Karl Eugen Schmidt, François Villon und die Bohême des 15. Jahrhunderts. In d. Strassburger Post, 11. Mai 1902. 3035
- Voltaire.** Œuvres complètes. T. 8: la Pucelle; Poèmes. Paris, Hachette et C^e. 8°. 426 S. fr. 1.25. 3036
— Extraits en prose de Voltaire. Publiés avec une introduction et des notes par L. Brunel. 5^e édition. Paris, Hachette et C^e. 8°. XLVII, 407 S. fr. 2. 3037
— Lectures choisies de Voltaire. L'Histoire de Charles XII; le Siècle de Louis XIV; Zaïre; Mérope (fragments reliés par des analyses); Choix de lettres (avec des notices et des notes); par Félix Raison. Paris, Colin. 8°. 340 S. fr. 2. 3038
— Histoire de Charles XII. Nouvelle édition, avec une introduction et des notes historiques et explicatives et 1 carte par Albert Waddington. 6^e édition. Paris, Hachette et C^e. 8°. XXXIX, 307 S. fr. 2. 3039

- Voltaire.** Cándido ó el optimismo. — Sueño de Platón. — Corsi-Santa hizo mal y mucho bien. Madrid, imprenta de Hernando y Compañía. 8°. 174 S. Biblioteca universal, tomo 146. 3040
- Eugène Bouvy, La „Merope“ de Maffei en France et la „Mérope“ de Voltaire en Italie s. No. 1571.
- Voltaire's Zaïre and Epîtres, edited with introduction and notes by Charles A. Eggert. Chicago, Scott, Foresman and Co. 8°. 53 + 183 S. 3041
S. *MLN XVIII* 85—86 (*J. L. Bergerhoff*).
- Mélanges. Edited by F. B. Kirkman. London, Black. 8°. 44 S. 3042
- E. Krüger, Voltaires Temple du Goût. Diss. Berlin. 8°. 67 S. 3043
S. *AnS CXI* 222—227 (*Alfred Pillet*).
- Quatre lettres et trois chapitres de l'Essai sur les mœurs, de Voltaire. Avec une introduction et des notes par L. Brunel. Paris, Hachette et Co. 8°. XVI, 63 S. Cent. 75. 3044
- Friedrich der Grosse als Kronprinz im Briefwechsel mit Voltaire. Deutsche Bearbeitung mit Vorwort, Erläuterungen und Inhaltsübersicht von Heinrich Hersch. Mit 1 Jugendbildnisse Friedrichs des Grossen. Halle, Hendel. 8°. VIII, 432 S. M. 2.50. Bibliothek der Gesamtlitteratur des In- und Auslandes, No. 1600—1605. 3045
- Karl Obser, Zu Voltaires Briefwechsel mit der Markgräfin Karoline Luise von Baden-Durlach. In: Zeitschrift für die Geschichte des Oberrheins N. F. XVII 540. 3046
- Paul Bonnefon, Une inimitié littéraire au XVIII^e siècle d'après des documents inédits. Voltaire et Jean-Baptiste Rousseau. In *Rhl IX* 547—595. 3047
- Pierre Calmettes, Choiseul et Voltaire, d'après les lettres inédites du duc de Choiseul à Voltaire. Paris, Plon-Nourrit et Co. 8°. 307 S. fr. 3.50. 3048
S. *LC* 1903, 974 (*F. Fdch.*); *DL XXIII* 2597—2598 (*W. Mungold*); *La Révolution Française XLII* 477—478 (*Maurice Tourneux*).
- — Correspondance de Choiseul et de Voltaire. In *Rddm* 1902, I 406—445. 3049
- Paul Chauvin, Un point d'histoire littéraire: Voltaire, Fréron et M^{lle} Corneille. In: *Revue Universitaire XI*, 1, 47—54. 3050
- Condorcet, Vie de Voltaire; Apothéose de Voltaire. Paris, Pfluger. 8°. 192 S. Bibliothèque nationale. 3051
- Victor Giraud, Sur une lettre de Voltaire. In *Rhl IX* 174. 3052
- Haag, Voltaire und die bernische Censur. In: *Archiv für Geschichte der Philosophie XV* 166—185. 3053
- D. D. Jazykow, Voltaire in der russischen Literatur. In: *Pod znamenem nauki. Jubileinyj zbornik w tschest N. J. Storoschenko.* (Abhandlungen Herrn Prof. N. J. Storoschenko zum 30jährigen Professorenjubiläum von seinen Schülern und Verehrern dargereicht.) Moskwa. 3054
- Thomas R. Lounsbury, Shakespeare and Voltaire. New York, Charles Scribner's Sons. London, Nutt. 8°. XII, 465 S. 3055
S. *MLN XVIII* 178—179 (*Walter T. Peirce*); *Ath* 1902, II 849—850.
- J. Mähly, Neues über Voltaire. In *DR XXVII*, 1, 251—254. 3056
- Julius Reiner, Voltaire. Berlin, H. Schildberger. 8°. 19 S. M. 0.50. Bedeutende Männer aus Vergangenheit u. Gegenwart. Hrsg. von H. Fr. v. Ossen. XII. 3057
- H. Thirion, Voltaire chez M^{me} de Prie. Les fêtes de Bellébat. In: *Revue de l'histoire de Versailles* 1902, 188—196. 3058
- Wace.** F. Liebermann, Eine Quelle für Waces Roman de Rou. In *AnS CVIII* 380. 3059
- William de Waddington.** Robert of Brunne's Handlyng Synne, A. D. 1303, with those parts of the Anglo-French treatise on which it was founded, William of Waddington's Manuel des pechiez, re-edited from mss. in the British Museum and Bodleian libraries, by Fr. J. Furnivall. Part. I. London, Kegan Paul, French, Trübner and Co. 1901. 8°. 224 S. (Early English Text Society.) 3060
S. *Ro XXXII* 479—480.
- Zola.** Paul Alexis, Luís Bonafoux y V. Blasco Ibáñez, Emilio Zola, su vida y sus obras. Valencia, imprenta de „El Pueblo“. 8°. 199 S. 1 y 1.50. 3061

Zola. Vincenzo Ricca, Emilio Zola e il romanzo sperimentale. Catania, Niccolò Giannotta. 8°. 313 S. L. 2.50. 3062

7. Moderne Dialekte und Volkskunde.

- Zünd-Burguet A.**, Dialectologie Gallo-Romane 1896—99. In JRP V, 1, 276—281. [Litteraturbericht.] 3063
- Revue des parlers populaires.** Ch. Guerlin de Guer directeur. Tome I. Paris, H. Welter. 8°. 160 S. 3064
- des traditions populaires. Recueil mensuel de mythologie, littérature orale, ethnographie traditionnelle et art populaire. Tome XVII. 17^e année. Paris, Émile Lechevalier; Ernest Leroux, J. Maisonneuve. 8°. 648 S. 3065
- La Tradition.** Revue illustrée internationale du folklore et des sciences qui s'y rattachent, contenant la bibliographie des provinces. 16^e année. Paris, 70, Quai des Orfèvres. 8°. 360 S. 3066
- Nebh Georg**, Die Formen des Artikels in den französischen Mundarten. In ZfS XXIV 90—158; 208—261. Auch Diss. Giessen. 8°. 114 S. 3067
- Boirac E. et Julien Tiersot**, Trois chansons populaires. In Rdtp XVII 129—136; 404—405. 3068

Marcut Pierre, Une chanson saintongeaise. In: Revue de Saintonge et d'Aunis 1902, 246—248. 3069

Patois saintongeais et parler canadien. In: Revue de Saintonge et d'Aunis 1902, 312—317. 3070

Reveillaud Eugène et Antoine Thomas, Quelques mots de patois saintongeais. In: Revue de Saintonge et d'Aunis 1902, 242—246. 3071

Farault Alphonse, A la feire à Nio (7 mai 1902). Niort, impr. Mercier. 8°. 8 S. 3072

Blanchard Th., Liste des noms patois de plantes aux environs de Maillezais (Vendée). Le Mans, imp. de l'Institut de bibliographie. 8°. 64 S. Extrait du Bulletin de l'Association française de botanique. 3073

Laurent Pierre, La Poésie bretonne contemporaine. Paris, Le Dault. 8°. 46 S. 3074

Mühlhan, Der Bretonen Leben und Sterben. In: Beiträge zur roman. u. engl. Philologie dem X. deutschen Neuphilologentage überreicht v. d. Verein akademisch gebildeter Lehrer d. neueren Sprachen in Breslau, S. 43—86. 3075

de La Grancière Aveneau, A Notre-Dame de Quelven: le grand pardon, coutumes et traditions locales. In: Revue Morbihannaise, 1902, 33—42; 66—76; 81—91; 113—123. 3076

de Wismes Gaëtan, Les Fêtes religieuses en Bretagne (Coutumes, Légendes et Superstitions). Nantes, imp. Biroché et Dautais. 8°. 146 S. 3077

Bascan Louis, Légendes normandes. Paris, Delagrave. 8°. 238 S. 3078

Beuve Louis, La Grande Lainde de Lessay, patois de La Haye du Puits (Manche). In Rpp I 19—22. 3079

— Adieux d'eune graind mère à san fisset loué p'tit valet, l' jou de la Saint-Quiai (chanson normande). Saint-Lô, Jacqueline. 8°. 3 S. 3080

— L' z'Hoummes conséquents d' par chin (chanson normande). Saint-Lô, Jacqueline. 8°. 3 S. 3081

— La Cainchon du bouon baire (chanson normande). Saint-Lô, Jacqueline. 8°. 3 S. 3082

— La Vendeue (poésie normande). Saint-Lô, Jacqueline. 8°. 3 S. 3083

— Les Contes d'aôt fais (poésie normande). Saint-Lô, Jacqueline. 8°. 3 S. 3084

— Les Vûles Quérettes (chanson normande). Saint-Lô, Jacqueline. 8°. 3 S. 3085

— N'y a pâé d' poûmmes! (chanson normande). Saint-Lô, Jacqueline. 8°. 3 S. 3086

Brion, Lexique du patois de la Villette (Calvados). In Rpp I 45—49; 84—88. 3087

Butet-Hamel, Patois de la région de Vire. In Rpp I 14—18; 41—45; 78—84; 99—104. 3088

CETTE PAGE EST VERROUILLÉE AUX MEMBRES GRATUITS
Achetez l'abonnement complet pour instantanément débloquer cette page

Devenez Intelligent

Plus de 2000 ans de
connaissances humaines
en 797,885 volumes

Accès instantané
\$8.99/mois

Continuer

*Une politique d'utilisation équitable s'applique.

- Labourasse H.**, Anciens us, coutumes, légendes, superstitions, préjugés, etc., du département de la Meuse. In: Mémoires de la Société de Bar-le-Duc, 4^e série I 3—225. 3122
- Behrens D.**, Voges. *lur*, burgund. *loure*. In ZrP XXVI 113. 3123
- Erbrich E.**, Ueber Volks- und Dialektdichtung im Metzger Lande. In: Jahrbuch der Gesellschaft für lothringische Geschichte und Altertumskunde XIV 301—318. 3124
- Horning A.**, Metzisch *halére*. In ZrP XXVI 329. 3125
- Urtel Hermann**, Lothringische Studien. In ZrP XXVI 670—691. 3126
- Zéliqzon L.**, Patois-Lieder aus Lothringen. In: Jahrbuch der Gesellschaft für lothringische Geschichte und Altertumskunde XIII 124—144. 3127
- Besler M.**, Die Forbacher Mundart und ihre französischen Bestandteile. Progr. Forbach 1900. 4^o. 31 S. 3128
S. *ZfS XXIV*² 204—206 (*Wilhelm Horn*).
- Hailant Nicolas**, [Quelques sons de divers patois vosgiens]. In Bhp 1902, 147—148. 3129
- Hailant Nicolas et Albert Virtel**, Choix de proverbes et dictons patois de Damas, près de Dompierre (Vosges). Précédé d'un avant-propos de Em. Fleuriel. Paris, Bouillon. 8^o. 3130
S. *Rdp XVII* 148—149 (*L. Vignon*).
- Horning Adf.**, Die Behandlung der lateinischen Proparoxytona in den Mundarten der Vogesen und im Wallonischen. Progr. Strassburg. 4^o. 32 S. M. 2. 3131
S. *Rdlr XLVII* 95—96 (*M. G.*).
- Banzet Gustav**, Patois und Ditsch. In: Strassburger Post, 18. März 1902. [Üb. d. frz. Patois in Salm u. Les Quelles.] 3132
- Durandeaup J.**, Dictionnaire français-bourguignon. T. III. Dijon 1901. 8^o. 186 S. 3133
- Guillemaut Lucien**, Dictionnaire patois, ou Recueil par ordre alphabétique des mots patois et des expressions du langage populaire les plus usités dans la Bresse louchannaise (arrondissement de Louhans, Saône-et-Loire) et une partie de la Bourgogne, avec l'origine et l'étymologie des mots. Louhans, impr. Romand 1894—1902. 8^o. XII, 338 S. Un petit coin de la Bourgogne. 3134
S. *Rdlr XLVII* 181—182 (*Maurice Grammont*).
- Bibliographie du patois bourguignon de la Côte-d'Or.** In Rpp I 126—128. 3135
- Durandeaup J.**, Au carre du feu (poème en patois bourguignon de la Côte-d'Or). In Rpp I 130. 3136
- Guérinot A.**, Vocabulaire phonétique des principaux termes du patois en usage aux environs de Baume-les-Dames. In RdL XXXV 60—81. 3137
- Behrens D.**, Ostfrz. *guèguelle*. In ZrP XXVI 111—112. 3138
— Montbél. *oue* „Saindoux en pièce et non fondu“. In *ZfS XXIV*² 217—218. 3139
- Bibliographie du patois morvandean.** In Rpp I 131—132. 3140
- Laisnel de la Salle**, Souvenirs du vieux temps. Le Berry, mœurs et coutumes. (Les Littératures populaires, t. XLIV.) Paris, Maisonneuve. 8^o. VIII, 415 S. 3141
S. *RdL XXXVI* 79—80 (*Julien Vinson*).
- Godet**, Noël percherons. Etude sur un manuscrit enluminé de 1608, lue à la première séance publique de la Société percheronne d'histoire et d'archéologie, à Mortagne, le 1^{er} octobre 1901. Bellême (Orne), impr. Levayer. 8^o. 34 S. 3142
- Burger A. G.**, Locutions parisiennes expliquées; Locutions populaires; Locutions d'argot que tout Français et étranger doit connaître. Paris, Clerc, Delagrave, Eichler, Jeande, Timotei, Vaillant et Flammarion. 8^o. 32 S. Cent. 30. 3143
- Rouault C.**, Le Parler de Romeny (Aisne). [O. O. u. D.] 47 S. 3144
S. *Rpp I* 30 (*Ch. G.*).
- Bulletin du parler français au Canada**, publié par l'Université Laval. Fasc. I, sept. 1902. Québec. 3145
S. *Rdp XVII* 157—158.

- Geddes jr. J.**, Canadian French. The language and literature of the past decade 1890—1900, with a retrospect of the causes that have produced them. [Aus: Jahresber. üb. d. Fortschr. d. roman. Philol.] Erlangen, F. Junge. 8°. 66 S. M. 1.60. 3146
- Guerlin de Guer Ch.**, La Société et le Bulletin du parler français au Canada. In Rpp I 134—135. 3147
- Rivard Adjutor**, Manuel de la parole. Québec 1901. 8°. VI, 303 S. 3148
S. Rpp I 89—90.
- Les jeux et les refrains de France au Canada. In Rpp I 141—144. 3149
- Le parler de France au Canada. In Rpp I 65—68 u. Errata S. 96—97. 3150
- Note sur le parler canadien-français. In Rpp I 96. 3151

Bibliographie Wallonne 1902 par Joseph Defrecheux (Liège).

a) Recueils périodiques.

- Almanach des bergers** pour l'année 1902. Liège, H. Vaillant-Carmanne. In-32. 32 S. fig. Cent. 10. 3152
- Almanach** supputé sur le méridien de Liège, par maître Mathieu Laensbergh, mathématicien, pour l'année 1902. 277^e année. Liège, H. Vaillant-Carmanne. In-32. 128 + XXXII u. 32 S. non paginées. fig. Cent. 40. 3153
- Almanach verviétois** pour l'année 1902. VII^e anné. Verviers, L.-M. Léonard. In-16. 176 S. Cent. 10. 3154
- Annuaire**. Cêke littéraire les Jônnes Auteurs Walons. Prumire annaie. Liège, A. Lambotte 1902. In-8°. 64 S. Cent. 50. 3155
- Annuaire** (XI^e) de l'Association des auteurs dramatiques et chansonniers wallons. Liège, Ch. Gothier 1902. In-12. VII, 71 S. Cent. 50. 3156
S. Wallonia XI 53 (O. Colson).
- Annuaire** (28^e) du Cercle littéraire et dramatique „Le Cavcau Liégeois“. Recueil de poésies wallonnes, chansonnettes et monologues. Liège, impr. La Meuse 1902. In-8°. 96 S. Cent. 50. 3157
- Armanack** comique „Les Spots“ po l'annêye 1902. Poésêyes, romances, chansonnettes, monologues, prédictions comiques, râvions et blagues di totes les cagnes. 3^e annêye. Publyê par L. D. Van Hooren, J. Braun, J. Souveryns, P. Jamin et N. Boulanger. Liège, Van Mol-Hendrik. In-12. 64 S. Cent. 15. 3158
- Armanack** de Fré Cougnou po 1992. Verviers, impr. A. Lacroix. In-12. 96 S. couverture illustrée. Cent. 15. 3159
- Armanak** des „Qwate Mathy“ po l'annêye 1902. Poésêye, chansons, prédictions comiques, contes et râvions di totes les cagnes. VIII^e annêye. Publiêye, par J. Vrindts, L. Westphal, Châles Bartholomez et J. Médard. Liège, impr. J. Wasseige. In-12. 96 S. Cent. 15. 3160
- Armanak** wallon de pays d'Haive, publii par Pierre Pirnay, Joseph Neujean, Edmond Jacquemotte et Jules Leruth. Treuzême Annêye. Herve, E. Chandelle 1902. In-12. 96 S. fig. Cent. 20. 3161
- Armonaque** du Tonnia d'Charlerwet pou 1902. VI^e année. Charleroi, impr. du Tonnia d'Charlerwet. In-12. 80 S. Cent. 50. 3162
- Bulletin wallon**. Organe de la Fédération wallonne. 3^e année. Bressoux, V. Carpentier 1902. In-8°. fr. 7.50 l'an. 3163
- Li Clabot**, hiltant totes les samaines. Rédacteur en chef: Théophile Bovy. XI^e année. Liège, impr. Bovy 1902—1903. In-folio. Par an fr. 3.10. 3164
- Club littéraire** et dramatique wallon „Les Ramêh'neus“ Pépinster. Prumi annuaire di chansonnettes, monologues, poésies, hiltais, rondais etc. Pepinster, C. Fraigneux 1902. In-8°. 96 S. Cent. 60. 3165
- Le Farceur**. Gazêtte in patois, s'amoustrant tous le huit djoues. 9^e année. Boussu, Léon Delattre 1902. In-folio. Par an fr. 3.10. 3166
- Fré Cougnou**, copinant totes les samaines. Gazette wallonne assaûh' nêye par les srieus de l'„Muse franchimontoêse“. 4^e année. Verviers, A. Lacroix 1902—1903. In-folio. Par an fr. 2.50. 3167
- La Marmite**. Gazette originale, paraissant le dimanche. 20^e année. Malines, A. Godenne. In-folio. (Dialecte de Namur.) Par an fr. 3. 3168

- Li p'tit ligoês**, paraissant totes les samaines. VI^e année. Liège, A. Lambotte 1902. In-folio. Par an fr. 3.10. 3169
- Rêkeuye** (Prumi) du rimais dê cerke dramatique et littéraire „Les Wallons, Vervis“. Romances, chansons, monologues, chansonnettes, contes, hiltais, rondais, rapoêtroules. Verviers, A. Lacroix 1902. In-8^o. 80 S. Cent. 60. 3170
- L' Ropieur**, gazette wallonne dé Mons. In route tous lés quinze jours. VIII^e année. Mons, A. Princelle 1902. In-folio, illustré. Par an fr. 3. 3171
- Li Spirou**. Gazette des tiesses di hoye. Directeur: Alph. Tilkin. XV^e année. Liège, Jos. Wathelet 1902—1903. In-folio. Par an fr. 6.50. 3172
- Les Spots**. Gazette comique paraissant totes les samaines. 4^e année. Bressoux, M. Therer 1902. In-folio. Par an fr. 3.10. 3173
- Li S'teûle wallonne**. Blawtant l' dimeigne. 3^e année. Liège, M. Bouché 1902. In-4^o. Par an fr. 3.10. 3174
- El tireu borain**. Moniteur des tirs à la perche, au berceau, tirs à la carabine et autres sports. Publié à la 4^e page du Farceur. 3175
- L' Tonnia d' Charlerwet**, qui vude ès trop plein tous les samedis matin à l' piquette du d'jou. VIII^e année. Charleroi, Eug. Deforeit 1902. In-folio. Par an fr. 3.10. 3176
- Le Vieux-Liège**. Archéologie, histoire, folklore et protection des sites au pays de Liège. Organe du Comité „Les Amis du Vieux Liège“ Directeur Ch. J. Comhaire. 4^e année. Liège, H. Vaillant-Carmanne 1902—1903. Par an fr. 5.10. 3177
- Wallonia**. Archives wallonnes, historiques, littéraires et artistiques. Recueil fondé par O. Colson, Jos. Defrecheux et G. Willame et dirigé par Oscar Colson. X. Liège, Math. Thone 1902. Dessins inédits. Airs notés, portraits etc. In-8^o. 312 S. Par an fr. 3. 3178
- La Wallonie**. Organe officiel et mensuel de la Société d'agrément „La Wallonie“. 12^e année. Anvers, Thibaut 1902. In-folio. Par an fr. 1.60. 3179

b) Bibliographie. — Biographie. — Histoire littéraire.

- Colson Oscar**, L'Associations des Auteurs dramatiques et chansonniers wallons. Avec portraits de Alphonse Tilkin, Joseph Closset et Jean Roger. In: Wallonia X 190—194. 3180
- André Delchef (auteur dramatique liégeois). In: Wallonia X 230—231. 3181
- Victor Collard, auteur dinantais. In: Wallonia X 257. 3182
- Concours littéraire wallon** de la Fédération dramatique et littéraire de l'arrondissement de Verviers, ouvert aux membres des sociétés affiliées et de la section des auteurs de la Fédération. Hodimont-Verviers, A. Kaiser 1902. In-12. 47 S. Cent. 30. 3183
- Defrecheux Joseph**, Bibliographie wallonne, 1897—1898. In ZrP. 1897—1898. Supplementheft XXII u. XXIII. (XXII—XXIII. Band 5. Heft.) No. 5834—5998. 3184
- Gilbart Olympe**, Louis Westphal. Avec portrait. (Auteur liégeois.) In: Wallonia t. X, 1—17. 3185
- Petitjean Victor**, Biographie de Jean-Bietrumé Picard, surnommé Pimpurniau. 5^e édition. Namin, Delvaux 1902. In-12. 239 S. fr. 1.50. 3186
- S. Wallonia t. X, 122—123 (O. Colson).*
- Stecher Jean**, Abraham-Adolphe Picard. (Littérateur liégeois.) In: Biographie nationale Bruxelles, t. XVII, 1902, col. 370—375. 3187
- Weber Armand**, Essai de bibliographie verviétoise. (t. II, feuilles 9 à 13.) In: Bulletin de la 5^{té} verviétoise d'Archéologie et d'histoire, Vol. III, no. 15 à 18. 3188

c) Poésie et Prose.

- André Joseph**, Pièles di rosaie. Hopai d' chansons et monologues wallons po hommes, dames et gamins. Liège, impr. du P'tit Ligeçès 1902. In-8^o. 56 S. Cent. 50. 3189
- Bodart Xavier**, Poésies wallonnes de Xavier Bodart, chansonnier wallon namurois. Malines, L. et A. Godenne 1902. In-8^o. X, 138 S. portait hors texte. fr. 2.50. 3190

CETTE PAGE EST VERROUILLÉE AUX MEMBRES GRATUITS
Achetez l'abonnement complet pour instantanément débloquer cette page

ECONOMISEZ \$3,999,994

Saviez-vous que nous vendons
aussi des livres papier?

Acheter notre catalogue
complet sur papier
couterait plus de 4,000,000.

Ayez un accès complet
maintenant pour
\$8.99/mois

*Une politique d'utilisation équitable s'applique.

Continuer

- Bury** Toussaint, On calmoussège. Comèdèye èn in acte, musiques novèles. 2^e édition. Bressoux, V. Carpentier. In-8^o. 46 S. Cent. 60. 3215
- Collard** Victor, C' qui vint d'riff, erva d'raff! comédie-dramatique mêlée di coplets en deux acques. Dinant, Poncin-Fiselte. In-12. 148 S. fr. 2. 3216
- Cornet** Louis, Les lècheux d'baïe. Tâvlaî pôpulaire èn ine ake. Liège, impr. La Meuse. In-8^o. 39 S. Cent. 60. 3217
- Crochet** Joseph, Li coupâbe. Drame èn in' ake. Liège, impr. de Li S'teûle wallonne. In-12. 31 S. Cent. 60. 3218
- Deforeit** Clément, Farceux farcets. Saynète wallonne. Charleroi, impr. du Tonnia d' Charlerwet. In-12. 16 S. Cent. 25. 3219
- L' pu malin attrape l'aute. Saynète wallonne. Charleroi, impr. du Tonnia d' Charlerwet. In-12. 15 S. Cent. 25. 3220
- Enne plainte au r'cèveu. Comédie wallonne en in acque. Charleroi, impr. du Tonnia d' Charlerwet. In-12. 32 S. Cent. 25. 3221
- Enne tiesse det sot. Comédie wallonne en in acque. Charleroi, impr. du Tonnia d' Charlerwet. In-12. 30 S. Cent. 25. 3222
- Dehousse** Constant, Ine nouvelle chervante. Comèdeie èn ine ake. Liège, impr. de Li Clabot. In-12. 36 S. Cent. 50. 3223
- Derycke** Edmond, Tertous parèyes. Comèdeie wallonne in deux acques. Charleroi, impr. du Tonnia. In-12. 32 S. Cent. 50. 3224
- Dubruit** Auguste, Heureux conscrit. Comédie wallonne en in acque. Charleroi, impr. du Tonnia. In-12. 46 S. Cent. 25. 3225
- Halleux** Jos. et Auguste Baurin, Père et martyr. Drame démocratique in 3 akes, pa Jos. Halleux. Traduit du patois lidgeois pa Augustin Baurin. Charleroi, impr. du Tonnia. In-12. 76 S. Cent. 75. 3226
- Halleux** Jos., Ine trûlêye di coèphîs. Comèdèye-vâd'ville ès deux akes. Liège, J. Wathelet. In-12. 56 S. Cent. 70. 3228
- Li bossou. Comèdèye èn in' ake. Liège, Ch. Gothier. In-18. 39 S. Cent. 60. 3229
- Hannay** Joseph-Antoine, On mârdis d'fiesse à Chênêye. Tâvlaî pôpulaire è treux akes. Musique de Jos. Duysenx. Liège, impr. A. Lambotte. In-12. 88 S. fr. 1. 3230
- Hespel** Arthur, Mimi Pinchçon. Comédie in 3 aques. Tournai, Delcourt-Vasseur. In-12. 66 S. Cent. 75. 3231
- Hespel** et Bouhon, Li r'mède da Garite. Vâd'ville èn in' ake da A. Hespel, di Tournai. Mettou è wallon d' Lige par Ant. Bouhon; et Jihenne et Jeanesse, s'cinnette par Antoine Bouhon. Liège, impr. La Meuse. In-8^o. 46 S. Cent. 60. 3232
- Louise! Drame è treux akes qwate tâvlais da A. Hespel, di Tournai; mettou è wallon d' Lige par Antoine Bouhon. Musique da V. Dullens. Liège, impr. La Meuse. In-8^o. 62 S. fr. 1. 3233
- Humblot** Jules, Les trucs d'on dôrestique. Vâd'ville en' in' ake di deux tâvlais. Musique da M. Ant. Pickman. Liège, impr. du P'tit Ligeoès. In-12. 52 S. Cent. 60. 3234
- Hurard** Henri, Ruv'nou! Pièce ès n'on' ake. Hodimont-Verviers, A. Kaiser. In-8^o. 34 S. Cent. 60. 3235
- Po s'fré. Deus akes du sénes du famille. Hodimont-Verviers, A. Kaiser. In-8^o. 76 S. Cent. 75. 3236
- Ista** Alfred, Li fêye d'à Mathot. Comèdèye èn in' ake. Liège, impr. de Li s'teûle wallonne. In-16. 48 S. Cent. 60. 3237
- Lebas** Emile, Ein voyage à la mer. Escaudrie in ein aque. Mons, L. Boland. 50 S. Cent. 75. 3238
- Lejeune** Jean, Li prix Halkin. Comèdèye èn ine ake. Bressoux, impr. V. Carpentier. In-12. 55 S. Cent. 60. 3239
- Petitjean** Isidore, L'ideie da Mathy. Comèdeie d'ine ake. Liège, impr. de P'tit Ligeoès. In-12. 32 S. Cent. 60. 3240
- Pûnêye. Drame èn ine ake. Liège, impr. de Clabot. In-8^o. 28 S. Cent. 60. 3241
- Pirsoul** Léon, Les tourmints des Mottia. Vaudeville en 2 akes. 3^e édition. Furnay, L. Beurlet. In-8^o. 52 S. fr. 1. 3242

- Pirsoul Léon**, L'èfant trové. Pîce morale è 4 akes, en vers. 2^e édition. Gembloux, L. Berce-Hettich. In-12. 70 S. fr. 1.25. 3243
- Amours di sôdâr. Pîce morale è 1 ake, en vers: tirée de l'Efant trové. 2^e édition. Gembloux, impr. L. Berce-Hettich. In-8^o. 30 S. Cent. 75. 3244
- On fi trop gâté. Pîce morale è 1 ake. 3^e édition. Forville, Théo Dok. In-8^o. 31 S. Cent. 60. 3245
- Quintin Guillaume**, Fîve di boësson. Drame èn ine ake. Liège, impr. de Clabot. In-8^o. 20 S. Cent. 50. 3246
- Juliette ou l' mâtèindou. Comèdeie Vaud'ville è 2 akes. Liège, impr. de Clabot. In-12. 43 S. Cent. 60. 3247
- L'èmancheure da Servâs. Comèdèye d'ine ake. Liège, impr. du Clabot. In-8^o. 31 S. Cent. 60. 3248
- Les amours d'à Copale. Comèdeie bouffe èn in ake. Liège, impr. de Clabot. In-12. 30 S. Cent. 50. 3249
- Respleu** (pseudonyme de Maurice Wilmotte) et **Alphonse Tilkin**, Po l' prumf joû. Comèdèye d'ine ake. Liège, Librairie wallonne. In-8^o. 29 S. Cent. 60. 3250
- Robyn D.** et **L. Pirsoul**, Maudit pèket. Drame è deux akes. Forville, Théo Dock. In-12. 43 S. fr. 1. 3251
- Schurgers Jean**, On joû d' baptême. Comèdèye vaud'ville èn ine ake po tos hommes. Bressoux, V. Carpentier. In-12. 31 S. Cent. 60. 3252
- Simon Henri**, A chaque marihâ s'clâ. Comèdèye di deux akes. Liège, M. Thône. In-12. 102 S. fr. 1. 3253
- Tilkin Alphonse**, Les frés Burtain. Drame èn 1 ake. Liège, impr. Jos. Wathelet. In-12. 22 S. Cent. 60. 3254
- Tilkin Alphonse** et **J. Xhénemont**, Accidint d' tram, par Alph. Tilkin. Traduite en namuroès, par J. Xhénemont. Namur, J. Gérard. In-8^o. 31 S. Cent. 60. 3255
- Willem Joseph**, Les deux gosses. Comèdèye è 2 akes mèlaie di chants. Liège, L. Gothier. In-12. 87 S. Cent. 80. 3256
- Li novel an. Comédie-Vaudeville en un acte. Troisième édition. Liège, impr. L. Gothier. In-12. 54 S. Cent. 60. 3257
- X.**, Bèguène! Pièce anticléricale ès 2 akes, avou on chant, par X. Liège, imprimerie-coopérative. In-12. 43 S. Cent. 60. 3258

e) Folklore.

- Chez les Wallons de Belgique.** Paris, H. Welter. In-16. 148 S. fr. 12.50. Tirage à part non mis dans le commerce. Extrait de *Κρηταια*, VIII. 3259
- Doudou Ernest**, Les origines de la légende des Nutons. In RTp 1902, XVII, 425—449, et à part. 3260
- Gérard Alexandre**, La Wallonie en liesse. Us et coutumes d'autrefois. Causerie faite le 16 juin 1902 à la Société verviétoise d'Archéologie et d'Histoire. Namur, V. Delvaux. In-8^o. 32 S. Cent. 50. 3261
- Harou Alfred**, [Miettes de folklore wallon]. In: Revue des Traditions populaires, Paris 1902, XVII, passim. 3262

f) Linguistique, Grammaire, Dictionnaire.

- Behrens D.**, Wallon. *zwère*. In ZrP XXVI 247. 3263
- Doutrepont Georges**, Le wallon en 1897—1898. In JRP V, 1, 281—284. [Litteraturbericht.] 3264
- El dictionnaire du Farcœur**, composé su l' plan du dictionnaire latègne èiè tiré de zauteurs spéciaux de l' langue boraine, des pères de l'Eglise, minisses protestants èiè de l' langue de l'ancien temps, pa l'innochint Mandine. Boussu, L. Delattre-Moreau. In-16. 32 S. Cent. 10. 3265
- Feller Jules**, Règles d'orthographe wallonne soumises à l'avis des auteurs par la Société liégeoise de littérature wallonne. Second tirage. Liège, H. Vaillant-Carmagne. 39 S. fr. 2. 3266
- Pirsoul Léon**, Dictionnaire wallon-français (dialecte namurois) contenant plus de 10,000 mots exclusivement wallons avec applications et biographie de tous les

écrivains wallons. Tome 1^{er} (A à L). Maliner, L. et A. Godenne. In-8°. 392 S. grav. hors texte. fr. 3.50. 3267

S. Wallonia, 1903, XI 132—134 (*A. Maréchal*).

8. Grammatik.

Ebeling Georg, Historische französische Grammatik. In JRP V, 1, 164—238. [Litteraturbericht 1896.] 3268

Vising Johann, Anglonormannisch 1897. 1898. In JRP V, 1, 289—291. [Litteraturbericht.] 3269

Clarke G. H. and L. R. Tanqueray, Intermediate french grammar, with outlines of historical accidence. London, Murray. 8°. 302 S. 3270

Plattner Ph., Ausführliche Grammatik der französischen Sprache. Eine Darstellung des modernen französischen Sprachgebrauchs mit Berücksichtigung der Volkssprache. II. Tl.: Ergänzungen. 2. Hft.: Formenbildung und Formenwechsel des französischen Verbums. Karlsruhe, J. Bielefeld. 8°. 222 S. M. 3.20. 3271

S. NPR 1903, 138—140 (*H. Bihler*); *AnS CXII* 455—457 (*A. Risop*); *ZfS XXVII*² 96—97 (*August Sturmfels*).

Wimmer Karl, Lehrgang der französischen Sprache. I. Tl.: Die vollständige Formenlehre. Nach den neuesten Lehrplänen und der neuesten französischen Sprachreform. Zweibrücken, F. Lehmann. 8°. VIII, 302 S. M. 3. 3272

Meyer Ernst, Zur französischen Grammatik. (N. Spr. VIII, s. 628 ff.) In NS IX 571—572. 3273

Tobler A., Vermischte Beiträge zur französischen Grammatik. [Aus: Sitzungsber. d. preuss. Akad. d. Wiss.] Berlin, G. Reimer in Komm. 8°. 21 S. M. 1. 3274
S. Rdp XVII 156—157 (*P. Horluc*).

— Vermischte Beiträge zur französischen Grammatik. Gesammelt, durchgesehen u. vermehrt. 1. Reihe. 2., verm. Aufl. Leipzig, S. Hirzel. 8°. XII, 306 S. M. 8. 3275

S. NPR 1902, 426—429 (*H. Bihler*); *BMB VII* 85—86 (*A. Lepitre*); *LC* 1902, 951—952.

Tendering Fritz, Die logisch-schulende Kraft der französischen Grammatik. Ein Beitrag zur Methodik des französischen Unterrichts. In: Beiträge zur roman. u. engl. Philologie, Festgabe für W. Foerster, S. 479—498. 3276

Richter, Grammatische Untersuchungen über das französische Volkslied. Progr. Gnesen. 4°. 25 S. 3277

Wirtz, Sprachliches aus französischen Zeitungen. In NS IX 572—574. 3278

Ackerknecht Jul., Wie lehren wir die neuen Vereinfachungen des Französischen? [Aus: Die neueren Sprachen.] Marburg, N. G. Elwert's Verlag. 8°. IV, 27 S. M. 0.50. 3279

*S. ZfS XXVI*² 84—87 (*Paul Selge*).

Ahlström Anna, La réforme de l'orthographe. Réponse à M. Émile Rodhe. In Rdp XVI 123—128. 3280

Bloch Gilbert, Wie verhält man sich in der Schweiz zu den Tolérances des Ministers Leygues? In NS X 317—321. 3281

Heim Hans, Zur Reform der französischen Orthographie. In NS X 58—60. 3282

Hornemann F., Wie lässt sich der Erlass des französischen Unterrichtsministers vom 26. Februar 1901 zur Erleichterung und Vereinfachung des französischen Unterrichts auf deutschen Schulen verwerten? In NC XV 204—209. 3283

Kochs W., Reform der französischen Orthographie und Syntax, durch den Minister Leygues. Wien, Mayer & Co. 8°. 24 S. M. 0.70. 3284

Kuhfuss, Zur Frage der Vereinfachung der französischen Syntax an deutschen Schulen. In NS X 188—192. 3285

Mogeon L., L'orthographe française en voie de simplification. Lausanne, Duvoisin. 8°. fr. 1. 3286

CETTE PAGE EST VERROUILLÉE AUX MEMBRES GRATUITS
Achetez l'abonnement complet pour instantanément débloquer cette page

Devenez Intelligent

Plus de 2000 ans de
connaissances humaines
en 797,885 volumes

Accès instantané
\$8.99/mois

Continuer

*Une politique d'utilisation équitable s'applique.

- Marchot Paul**, Petite Phonétique du français pré-littéraire (VI^e—X^e siècles).
 Seconde partie: les Consonnes. Mâcon, impr. Protat frères. 8^o. S. 41—98. 3304
S. ZrP XXVII 233—236 (*A. Horning*); *LgrP XXV* 15—18 (*Karl Ettmayer*);
Rdlr XLVII 91—95 (*Maurice Grammont*).
- Morsbach Lorenz**, Die anglofranzösische Konsonantendehnung. In: Beiträge zur
 roman. u. engl. Philologie, Festgabe für W. Foerster, S. 324—330. 3305
- Yvon H.**, Sur la réduction de L initial + y à y. In *Rdp XVI* 309—310. 3306
-
- Baumann F.**, Zum Genitiv und Dativ im Französischen. In: Zeitschrift für
 französ. u. engl. Unterricht I 415—417. 3307
- Benary W.**, Zur Geschichte des konsonantischen Auslauts der Nomina im Alt-
 und Neufranzösischen. Diss. Heidelberg. 8^o. 106 S. 3308
- Collijn Isak**, Les suffixes toponymiques dans les langues française et provençale.
 Première partie: développement des suffixes *-anus*, *-inus*, *-ensis*. Thèse. Upsala,
 Almqvist. 8^o. 110, XI S. 3309
S. Ro XXXII 312—313 (*G. P.*).
- Fries L.**, Das Geschlecht der französischen Substantive und das Verb. Progr.
 Nauen. 8^o. 68 S. 3310
- Herzog Eugen**, Nachträge zu XXIII¹ S. 302—310. [Zur Entwicklung von *-ilia*,
-ilia in Frankreich.] In *ZfS XXIV*¹ 357—358. 3311
- Horning A.**, Suffix *-istre* im Französischen. In *ZrP XXVI* 325—326. 3312
- Koch Karl**, Die Entwicklung des lat. Hilfsverbs „esse“ in den altfranzösischen
 Mundarten. Diss. Marburg. 8^o. 71 S. 3313
- Lotsch F.**, Die Reduplikation in der französischen Wortbildung. In *NS IX*
 593—600. 3314
- Philipon E.**, Les accusatifs en *-on* et en *-ain*. In *Ro XXXI* 201—251. Dazu:
 H. Schuchardt in *ZrP XXVI* 637—638. 3315
- Thomas A.**, Les substantifs abstraits en *-ier* et le suffixe *-arius*. In *Ro XXXI*
 481—498. 3316
- Zimmermann A.**, Zur Etymologie des frz. Nominalsuffixes *-ier*. In *ZrP XXVI*
 591—592. 3317
-
- Bastin J.**, *Nul* dans la langue française. In *RipB XLV* 159—162. 3318
 — Omission de „ne“ explétif. In *Rdp XVI* 101—114. 3319
- Bihler H.**, Die französischen Bedingungssätze. In *NPR* 1902, 481—484. 3320
- Borelius Hilma**, Étude sur l'emploi des pronoms personnels sujets en ancien
 français. Lund. 8^o. 16 S. (Aus: *Från Filologiska Föreningen i Lund*, II.) 3321
S. Ro XXXII 347 (*G. P.*); *NPR* 1903, 501—502 (*B. Röttgers*).
- Clédat L.**, La négation dite explétive. In *Rdp XVI* 84—100. 3322
 — Sur l'emploi du mot „indéfini“ en grammaire française. In *Rdp XVI* 129
 —146. 3323
- de Gourmont Remy**, Le Problème du style. Questions d'art, de littérature et
 de grammaire, avec une préface et un index des noms cités. Paris, Société du
 Mercure de France. 8^o. 282 S. fr. 3.50. 3324
S. Rcr N. S. LV 477—478 (*Pierre Brun*).
- Haas J.**, *Que* vor dem logischen Subjekt im Neufranzösischen. In: Südwest-
 deutsche Schulblätter XIX 96—99. 3325
- Klöpffer Clemens**, Stilistische Verschiedenheiten im Gebrauche der deutschen
 und französischen Pronomina. Dresden, C. A. Koch. 8^o. 31 S. M. 0.80.
 Neusprachliche Abhandlungen aus den Gebieten der Phraseologie, Realien,
 Stilistik u. Synonymik unter Berücksichtigung der Etymologie. XII. Hft. 3326
- Krueger Gustav**, Die Auslassung oder Ellipse. II. In *AnS CVIII* 107—130. 3327
- Mayen**, Ueber die Entwicklung der französischen Konjunktion *que* und des
 deutschen Akkusativs mit dem Infinitiv aus dem Lateinischen. Progr. Konitz.
 4^o. 13 S. 3328
- Polentz Emil**, Die Funktionen des französischen Relativpronomens *lequel*. II. Tl.
 Progr. Berlin. 4^o. 31 S. 3329
S. Rdp XVII 139—143 (*H. Yvon*).

- Röttgers Benno**, Beziehungen zwischen Betonung und Syntax im Französischen. (Verbindungen zweier Substantive mit de.) Progr. Berlin. 4°. 42 S. 3330
- Rydberg G.**, Principerna för artikeln utveckling i franskan. In: Förhandlingar vid sjätte Nordiska Filologmötet i Upsala 14—16 Aug. 1902 utgifna af Erik Staaff. 3331
- Sechehaye Ch. Albert**, Der Konjunktiv Imperfecti und seine Konkurrenten in den normalen hypothetischen Satzgefügen im Französischen. Diss. Göttingen. 8°. 67 S. 3332
- Sturm P. V.**, Les temps de la conjugaison française et leur emploi. Progr. Esch-sur-l'Alzette. 8°. 35 S. 3333
- Yvon H.**, Sur la place de l'adjectif en français. In Rdp XVI 147—154. 3334
-
- Kahn Gustave**, Le vers français. In NR N. S. XVI 171—179 (über A. Beaunier, La poésie nouvelle). 3335
- Le Goffo Charles**, La conquête du vers français. In: Revue universelle 19 octobre 1901. 3336
- Recueil d'Arts de seconde rhétorique**, publié par E. Langlois. Paris, imprimerie nationale. 4°. LXXXVIII, 496 S. (Documents inédits sur l'histoire de France.) 3337
S. Ro XXXIII 111—114 (*Émile Picot*); *JdS* 1903, 580—581 (*L. A.*); *AnS CXII* 229—230 (*H. M.*); *MA XVI* 377—381 (*Gédéon Huet*); *Rcr N. S. LVI* 364—366 (*E. Bourcier*); *ZfS XXVII*² 9—10 (*E. Stengel*).
- Rimes en omphé**. In RdL XXXV 111—112. 3338
- Schenk A.**, L'hiatus chez M. Edmond Rostand. In ZfS XXIV² 209—216. 3339

9. Lexikographie.

- Sachs K.**, Französische Lexikographie. 1897. In JRP V, 1, 238—257. [Litteraturbericht.] 3340
-
- Charles M.**, Dictionnaire de poche français et allemand, entièrement mis à jour avec la prononciation exacte. 2. partie. Français-allemand. Brüssel, M. Charles. 8°. 544 S. M. 1.50. 3341
- Le Dictionnaire de l'Académie française**, dédié au Roy. T. I. II. Paris 1694. [Lille, Gustave Lcleu 1902.] 3342
S. ZrP XXVI 520 (*G. G.*); *Ath* 1902, I 366.
- Godefroy Frédéric**, Dictionnaire de l'ancienne langue française et de tous ses dialectes du IX^e au XV^e siècle. Fasc. 100 et 101 (Fin du 10^e et dernier volume). Paris, E. Bouillon. 4°. S. 721—875. 3343
S. Rcr N. S. LIV 55—57; *LV* 273—274; *LVI* 8—10 (*A. Delboulle*).
- Grimblot L.**, Vocabulaire synthétique de la langue française. Paris, Larousse. 8°. 1160 S. fr. 10. 3344
- James W.**, and A. Molé, Dictionary of the English and french languages. 16., entirely new and modern ed. Completely rewritten and greatly enlarged by Louis Tolhausen and George Payn. Assisted by E. Heymann. (Dictionnaire des langues anglaise et française.) 2 Tle in 1 Bd. Leipzig, B. Tauchnitz. 8°. X, 564 u. 663 S. M. 5. 3345
- Larousse Pierre**, Nouveau Dictionnaire illustré, comprenant: 1° langue française, étymologie, prononciation, 2° des développements encyclopédiques sur les lettres, les sciences et les arts, 3° la géographie, l'histoire et la mythologie, 4° les locutions étrangères (latines, anglaises, etc.) (quatre dictionnaires en un seul). 160^e édition. Paris, Larousse. 8°. 1224 S. fr. 2.60. 3346
- Rauschmaier Ant.**, Französisches Vokabularium auf etymologischer Grundlage. 3. durchgesehene u. vermehrte Aufl., besorgt v. Georg Buchner. München, R. Oldenbourg. 8°. V, 110 S. M. 1.60. 3347
- Sachs Karl und Villatte**, Encyklopädisches französisch-deutsches und deutsch-französisches Wörterbuch. Mit Angabe der Aussprache nach dem phonetischen System der Methode Toussaint-Langenscheidt. Hand- u. Schul-Ausg. (Auszug aus der grossen Ausg.) Unter Mitwirkung von E. Schmitt u. Karl Sachs.

- Neu-Bearbeitung 1900. 145—154. Tausend. 2 Tle. Berlin, Langenscheidt's Verlag. 8°. XXXII, XVI, XX, 856, 14 u. 1163 S. Je M. 6.50. 3348
- Villatte Césaire**, Taschenwörterbuch der französischen und deutschen Sprache. Mit Angabe der Aussprache nach dem phonetischen System der Methode Toussaint-Langenscheidt. 2 Tle. (Langenscheidt's Taschenwörterbücher.) 2. Bearbeitung. 26.—35. Tausend. Berlin, Langenscheidt's Verlag. 8°. XX, 440 u. XVI, 472 S. Geb. in Leinw. je M. 2; in 1 Leinw.-Bd. M. 3.50. 3349
-
- Latham Edward**, Idiomatic phrases: French and English. London, Sonnenschein. 8°. 96 S. 3350
- Delboulle A.**, Mots obscurs et rares de l'ancienne langue française. In *Ro* XXXI 350—375. 3351
- Koldewey F.**, Französische Synonymik. 4. Aufl. Wolfenbüttel, J. Zwissler. 8°. IV, 220 S. M. 2. 3352
- Schmidt H.**, Beiträge zur französischen Lexikographie. (Fortsetzung u. Schluss.) In *NC* XV 6—11; 38—42. 3353
-
- Brandin Louis**, Les gloses françaises (loazim) de Gerschom de Metz. Paris, Durlacher. 8°. 76 S. (Extrait de la Revue des études juives, 1901.) 3354
S. Rcr N. S. LIII 478 (F. P.).
- Förster Max**, Ein englisch-französisches Rechtsglossar. In: Beiträge zur roman. u. engl. Philologie, Festgabe für W. Foerster, S. 205—212. 3355
- Frühmittelenglische und anglofranzösische Glossen aus Digby 172. In *AnS* CIX 314—337. 3356
- Baist G.**, Die Kasseler Glossen. In *ZrP* XXVI 101—107. 3357
- Pirson J.**, Das Casseler Glossar. In *ZrP* XXVI 521—531. 3358
- Tobler Adolf**, Zu den Oxforder Glossen. In *AnS* CVIII 145—147. 3359
-
- Landouzy L. et F. Jayle**, Glossaire médical (9500 mots, noms ou expressions). Paris, Naud. 8°. XVI, 666 S., 426 Fig. u. 5 Karten. 3360
- Tolhausen Louis**, Technologisches Wörterbuch in französischer, deutscher und englischer Sprache, mit besonderer Berücksichtigung der Elektrotechnik und verwandter Gebiete. Deutsch - Englisch - Französisch. Nachtrag. Leipzig, B. Tauchnitz. 8°. 77 S. M. 1. 3361
- Tolhausen Alex.**, Technological dictionary in French, German and English. Revised by Louis Tolhausen. 4. ed. Grand supplement, including all modern terms and expressions in electricity, telegraphy and telephony. English-German-French. Leipzig, B. Tauchnitz. 8°. 189 S. M. 2. 3362
- Bull M.**, Die französischen Namen der Haustiere in alter und neuer Zeit mit Berücksichtigung der Mundarten. Diss. Berlin. 8°. 80 S. 3363
- Esau Hub.**, Die Benennung der wichtigeren Bestandteile der modernen französischen Tracht. Ein sprach- u. kulturgeschichtlicher Versuch. Diss. Kiel. 8°. 70 S. 3364
- Kusche W.**, Ursprung und Bedeutung der üblicheren Handwerkerbenennungen im Französischen. Diss. Kiel. 8°. XI, 98 S. 3365
-
- de Gallier H.**, Les noms propres français. In *RdL* XXXV 186—187. 3366
- Berthoud L. et L. Matruchot**, Etude historique et étymologique des noms de lieux habités . . . du département de la Côte-d'Or. I. Période anté-romaine. Semur, chez Bordot 1901. 8°. 116 S. 3367
S. Rpp I 29—30 (Ch. G.).
- Bourgeois Henri**, Etymologies vendéennes. 2^e série. Luçon, impr. Bideaux. 8°. 110 S. 3368
- Chabrand Ernest**, Origine et Signification du nom du *Queyras*. Grenoble, Drevet. 8°. 20 S. Publication du journal le Dauphiné. — Bibliothèque historique du Dauphiné. 3369

CETTE PAGE EST VERROUILLÉE AUX MEMBRES GRATUITS
Achetez l'abonnement complet pour instantanément débloquer cette page

ECONOMISEZ \$3,999,994

Saviez-vous que nous vendons
aussi des livres papier?

Acheter notre catalogue
complet sur papier
couterait plus de 4,000,000.

Ayez un accès complet
maintenant pour
\$8.99/mois

*Une politique d'utilisation équitable s'applique.

Continuer

- Horning A.**, Frz. *écrancher*. In ZrP XXVI 327. 3403
 — Frz. *haridelle*. In ZrP XXVI 329—330. 3404
Joret Charles, *Huterel*. In Ro XXXI 108—109. 3405
Loth J., *Ganelon et le breton ganas*. In Ro XXXI 392—393. 3406
Meyer-Lübke W., Frz. *noue*. In ZrP XXVI 727—732. 3407
Neumann Fritz, Lat. *auca* > altfrz. *oie oue* und Verwandtes. In: Beiträge zur roman. u. engl. Philologie, Festgabe für W. Förster, S. 247—252. 3408
egnaud P., Le français *quenouille*. In Rdp XVI 303—304. 3409
olland E., Dérivés parisiens de *mome*. In Ro XXXI 112. 3410
schuchardt H., Franz. *creuset* u. s. w. (zu Rom. Etym. II, 15 f. 188 f.). In ZrP XXVI 314—324; 520; 588. 3411
 Zu altfranz. *jagonce*, mhd. *iâchant* (Ztschr. XXVI, 398). In ZrP XXVI 588. 3412
 Franz. *osier*. In ZrP XXVI 333—334. 3413
Schultz-Gora, Noch einmal *escarimant*. In ZrP XXVI 590. 3414
 Altfrz. *gamauz*. In ZrP XXVI 720—722. 3415
Stucke G., Französisch „*Alber*“ und seine Verwandten. Eine kritisch-etymologische Untersuchung. Diss. Heidelberg. 8°. 155 S. 3416
Thomas Antoine, *Mélanges d'étymologie française*. Paris, F. Alcan. 8°. III, 223 S. fr. 7. Bibliothèque de la Faculté des lettres de l'Université de Paris, XIV. 3417
S. Rcr N. S. LIII 422—425 (*E. Bourciez*); *DL XXIV* 217—218 (*E. Herzog*); *ZfS XXV*² 49—53 (*D. Behrens*); *AnS CX* 240—244 (*Adolf Tobler*); *AdM oct.* 1902 (*Dauzat*); *MLN XVII* 373—379 (*John E. Matzke*); *AdB 4^e série XXIV*, *Bull. ital. II* 149—150 (*E. Bourciez*); *MA XV* 272—274 (*M. Prou*); *Rpp I* 60—61 (*Ch. G.*)
 — Ancien franç. *fauterne*. In Ro XXXI 390—392. 3418
 — La science étymologique et la langue française. In Rddm 1902, VI 564—585. 3419
 — Anc. franç. *gers*. In Ro XXXI 593—594. 3420
 — Anc. franç. *moule de frument*. In Ro XXXI 594—595. 3421
 — Problèmes étymologiques. 1. *Caillou*. 2. *Trouver*. In Ro XXXI 1—13. [Mit Nachwort von G. Paris über *trouver*.] 3422
Schuchardt H., Etymologische Probleme und Prinzipien (zu A. Thomas Romania XXXI, 1 ff. und *Mélanges d'étymologie française* 1902). In ZrP XXVI 385—427. 3423
Tobler A., Etymologisches. [Aus: Sitzungsber. d. preuss. Akad. d. Wiss.] Berlin, G. Reimer in Komm. 8°. 12 S. 3424
S. Ro XXXII 127—131 (*G. P.*)
Ulrich J., Fr. *bafouer*. In ZrP XXVI 114. 3425
W. N., L'origine du mot *huguenot*. In: Bulletin hist. et litt. de la Soc. de l'hist. du Protestantisme français LI 671. 3426

V. PROVENZALISCH.

1. Bibliographie. Geschichte.

- Gaudin L.**, Catalogue de la bibliothèque de la ville de Montpellier, dite du Musée Fabre. (Fonds de Languedoc.) Montpellier, impr. Grollier père. 8°. XV, 799 S. 3427
S. Bdb 1903, 222—223 (*Georges Vicaire*).
Dubarat V., Mélanges de bibliographie et d'histoire locale. T. 5. Pau, impr. Lescher-Moutoué. 8°. 401 S. Tiré à 50 exemplaires. 3428
Requin H., La question de l'imprimerie à Avignon en 1444 et en 1446. In: Revue historique de Provence, janvier 1902. 3429

Oddo Henri, La Provence. Usages, Coutumes, Idiomes, depuis les origines; le Félibrige et son action sur la langue provençale (avec une Grammaire provençale abrégée). Paris, Le Soudier. 4°. 243 S. 3430

- Sénès G.**, dit La Since, Provençaux (historiens, philosophes, économistes, artistes, hommes politiques, savants, soldats et marins). Notes biographiques. Toulon, impr. du Petit Var. 8°. 320 S. fr. 3.50. 3431
- Études d'histoire méridionale**, dédiées à la mémoire de Léonce Couture (1832—1902). Toulouse, Privat. 8°. XLIV, 360, VIII S. fr. 20. Mélanges Couture. 3432
- S. Ro XXXII* 345—346 (*G. P.*); *Rcr N. S. LV* 289—293 (*L. H. Labande*); *Bcr XXIII* 705—707 (*Paul Girardin*).
- d'Arve Stéphen**, Miettes de l'histoire de Provence. Première partie: les Fêtes de Noël provençales; deuxième partie: les Coulisses de l'histoire. 2^e édition. Marseille, Ruat. 8°. 515 S. 3433
- Samaran Charles**, Charles d'Armagnac, vicomte de Fezensaguet, et la vie de château en Gascogne au X^{ve} siècle. Auch, impr. centrale. 8°. 40 S. 3434
- Marignan A.**, Etudes sur l'art français au moyen âge. Histoire de la sculpture en Languedoc, du XII^e—XIII^e siècle. Paris, Bouillon. 8°. V, 150 S. 3435
- Coste Numa**, Recherches sur l'art provençal. In: *Revue historique de Provence*, 1902, 316—326 (suite). 3436
- de Jaurgain Jean**, La Vasconie. Etude historique et critique sur les origines du royaume de Navarre, du duché de Gascogne, des comtés de Comminges, d'Aragon, de Foix, de Bigorre, d'Alava et de Biscaye, de la vicomté de Béarn et des grands fiefs du duché de Gascogne. Deuxième partie. Pau, imprimerie Empérouger. 8°. XVIII, 626 S. fr. 15. 3437
- Pasquier F.**, Règlement pastoral à la fin du X^{ve} siècle dans une vallée du Couserans, étude d'après une charte inédite, publiée avec un texte roman, des notes et une préface. Foix, Gadrat aîné. 8°. 11 S. Extrait du Bulletin périodique de la Société ariégeoise des sciences, lettres et arts (t. 9). 3438
- Meyer Paul**, Rapport sur des documents concernant Seyne-Les-Alpes (Basses-Alpes). In *Bhp* 1902, 73—78. 3439
- Portal Ch.**, Le Livre-Journal de Jean-Saval, marchand drapier à Carcassonne (1340—1341). Paris, impr. nationale. 8°. 31 S. Extrait du Bulletin historique et philologique (1901). 3440

2. Litteraturgeschichte.

- Andraud P.**, Quæ judicia de litteris fecerint provinciales (thèse). Paris, Bouillon. 8°. 88 S. 3441
- S. AdM No. 57* (*J. J. Salverda de Grave*).
- Mariéton Paul**, Les troubadours. In *NR Nouv. série XVII* 30—44. 3442
- Torraca Fr.**, Federico II e la poesia provenzale s. No. 918.
- Jeanroy**, Le soulèvement de 1242 dans la poésie des troubadours. In *Bhp* 1902, 136—138. 3443
- Chaytor H. J.**, The troubadours of Dante s. No. 1452.
- Lüderitz A.**, Die Liebestheorie der Provençalen bei den Minnesingern der Stauferzeit. Diss. Berlin. 8°. 40 S. 3444
- Wechssler Eduard**, Frauendienst und Vassallität. In *ZfS XXIV* 159—190. 3445
- Leroux A.**, La légende du roi Aigolant et les origines de Limoges. In *Bhp* 1902, 606—619. 3446
- Pillet Alfred**, Studien zur Pastourelle s. No. 2165.
- Patry H.**, La Réforme et le théâtre en Guyenne au XVI^e siècle (2^e article. Libourne, 1555 [suite]; Clairac, 1554). In: *Bulletin hist. et litt. de la Soc. de l'hist. du Protestantisme français LI* 141—151. 3447
- Franco Eugène**, Revue des textes écrits en langue d'Oc depuis ces dernières années. In *RF XIII* 101—151. 3448

3. Ausgaben und Erläuterungsschriften.

- Levy Emil**, Altprovenzalische Texte 1897—98. In *JRP V*, 1, 266—272. [Litteraturbericht.] 3449
- Appel Carl**, Provenzalische Chrestomathie mit Abriss der Formenlehre und Glossar. 2., verb. Aufl. Leipzig, O. R. Reisland. 8°. XLI, 344 S. M. 9. 3450

- Ducamin Jean**, Deux textes gascons originares de Montesquieu-Volvestre (1370—1467; 1535). Toulouse, Privat. 8°. 21 S. Extrait des Mélanges Couture. 3451
- Vidal Auguste**, Les cartulaires d'Albi. Cartulaire AAl. In Rdlr XLV 447—469. 3452
-
- Aigar et Maurin**. Bruchstücke einer Chanson de geste, nach der einzigen Handschrift in Gent neu hrsg. v. Alfred Brossmer. Erlangen, F. Junge. 8°. 103 S. M. 1.60. S.-A. aus: Romanische Forschungen. 3453
- Brendan**. Carl Wahlund, Eine altprovenzalische Prosaübersetzung von Brendans Meerfahrt. In: Beiträge zur roman. u. engl. Philologie, Festgabe für W. Foerster, S. 175—198. 3454
- Fideslegende**. J. Leite de Vasconcellos, Noticia bibliographica do poema provençal de „Santa Fé“. Coimbra. 8°. 20 S. S.-A. aus: „Instituto“ XLIX. 3455
- — Canção de Sancta Fides de Agen. Texto provençal. In Ro XXXI 177—200. 3456
- S. *JdS N. S. I* 337—345 (*Antoine Thomas*).
- Flamenca**. C. Chabaneau, Une nouvelle édition du Roman de Flamenca. In Rdlr XLV 5—43. 3457
- Adf. Mussafia, Zur Kritik und Interpretation romanischer Texte. 6. Beitrag. A. Roman de Flamenca. [Aus: Sitzungsber. d. k. Akad. d. Wiss.] Wien, C. Gerold's Sohn in Komm. 8°. 3458
- — Per un passo del romanzo Flamenca. In Ro XXXI 103—104. 3359
- — Flamenca 2761 sgg. In Ro XXXI 381—383. 3460
- Flors de Paradis**. Giulio Bertoni, Un nuovo testo della canzone alla vergine, Flors de Paradis s. No. 3473.
- P. M., Un nouveau texte de la pièce Flors de paradis. In Ro XXXI 596—597. 3461
- Girart de Rossillon**. Leo Jordan, Girartstudien. In RF XIV 321—338. 3462
- S. Ro XXXII 619—621 (*Gédéon Huet*).
- La Leude et les Péages de Saint-Gilles** au XII^e siècle. Textes en langue d'oc et en latin, publiés par Ed. Bondurand. Nîmes, impr. Chastanier. 8°. 27 S. Extrait des Mémoires de l'Académie de Nîmes (année 1901). 3463
- S. *AdM XIV* 427—428 (*A. T.*); *LgrP XXIII* 222—223 (*Hermann Suchier*); *Ro XXXII* 172—173.
- Pater noster** s. No. 3473.
- Scala divini amoris**. Vital Motte, Scala divini amoris. Mystischer Traktat in provençal. Sprache aus dem 14. Jahrh. Diss. Halle. 8°. XVIII, 21 S. 3464
-
- Arnaut de Carcasses**. Jules Coulet, Sur la nouvelle provençale du Papagai. In Rdlr XLV 289—330. 3465
- Aubanel**. Nikolaus Welter, Theodor Aubanel, ein provenzalischer Sänger der Schönheit. Marburg, Elwert. 8°. III, 223 S. M. 3. 3466
- S. *Zeitschr. für franz. u. engl. Unterricht I* 93—100 (*Fréd. Charpin*); *Rcr N. S. LIV* 466—467 (*A. Jeanroy*); *NPR* 1903, 19—20 (*Max Ewert*); *Zeitschr. für das Realschulwesen XXVII*, 9 (*Frank*); *ZfS XXVI*² 57—60 (*M. J. Minckwitz*); *Rdp XVI* 311—312 (*L. Vignon*); *DL XXIII* 2273—2274 (*C. Appel*).
- Berluc**. V. Lieutaud, Un humaniste provençal. Jean-Antoine Berluc de Forcalquier (1578—1659) et ses Adages (1632). Contribution à l'étude de la Renaissance en Provence. In RR III 36—60. 3467
- Bernart Amoros**. E. Stengel, Le chansonnier de Bernart Amoros. (Suite.) In Rdlr XLV 44—64; 120—151; 211—275. 3468
- La première partie du chansonnier de B. A. conservée par les mss. a c^a F^a. Publiée par Edm. Stengel. Leipzig, Dieterich. 8°. 328 S. M. 12. 3469
- S. *LC* 1903, 747 (*A. St.*).

CETTE PAGE EST VERROUILLÉE AUX MEMBRES GRATUITS
Achetez l'abonnement complet pour instantanément débloquer cette page

Devenez Intelligent

Plus de 2000 ans de
connaissances humaines
en 797,885 volumes

Accès instantané
\$8.99/mois

Continuer

*Une politique d'utilisation équitable s'applique.

Roumanille. Léon Cavene, Le Poète et le Conteur avignonnais Roumanille et la renaissance provençale, discours prononcé le 31 juillet 1902, à la distribution solennelle des prix du collège de Cette. Avignon, Seguin. 8°. 38 S. 3489
S. *ZfS* XXVI² 57—60 (*M. J. Minckwitz*).

4. Moderne Dialekte und Volkskunde.

- Armana** provençau pèr lou bèl an de Diéu 1902, adouba e publica de la man di Felibre. (An quaranto-vuechen dóu Felibrige.) Avignon, Roumanille. Paris, Fontemoing; Taride; Flammarion et Vaillant. 8°. 112 S. 3490
S. *LgrP* XXV 64 ff. (*Sachs*).
- Cuzacq P.**, La naissance, le mariage et le décès. Mœurs et coutumes, usages anciens, croyances et superstitions dans le sud-ouest de la France. Paris, H. Champion. 8°. 201 S. 3491
S. *Rcr N. S.* LIV 373 (*L.-H. Labande*).
- Conte** provençal de guardia piémontaise, recueilli par Jean de Giacomo. In: La Tradition XVI 6—7. 3492
- Bernard Valère**, Bagatouni, roman. Traduit du provençal par Paul Souchon. Paris, éditions de la Plume. 8°. IX, 308 S. fr. 3.50. 3493
- Nicollet F. N.**, La conjugaison dans la langue populaire du Gapençais. L'article. In: Bulletin de la Société d'études des Hautes-Alpes 1901. 3494
- Les noms de nombre dans la langue populaire du Gapençais. Le nom ou substantif et l'adjectif qualificatif. Les comparatifs et les superlatifs. Pronoms personnels etc. In: Bulletin de la Société d'études des Hautes-Alpes 1902, 119—139. 3495
- Lei Joio dei laren Crest**, Girard, Martin à Beziès, Paris, Toulouso. Aix-en-Provence, impr. Pourcel. 8°. 38 S. 3496
- Valentin V.**, Vivo lei perruqué! (monologue); l'Ooucéou de Mazarguo (cansoun). Marseille, impr. centrale. 8°. 4 S. 3497
- Bonnet Nestor**, Moun cacho-maïo. Galejado, Sourneto, Cansoun e Conte de ma grand. Avignon, impr. Seguin. 8°. 72 S. 3498
- Duc Lucian**, Medaioun felibren, sonnet. Eme de retra pèr li pintre Benoni Auran, Cornillon, Louis Prat, Roux-Renard, Wagner-Robier, etc., e de dessin de Gabriéu Duc. Avignon, Roumanille. 8°. 152 S. fr. 3.50. 3499
- Loubet Joseph**, Les Roses qui saignent . . . poèmes provençaux, avec la traduction française en regard et une préface par Pierre Devoluy. Livre 1^{er}. Avignon, Seguin. 8°. XXI, 107 S. 3500
- Ramoun Isour**, Li cantico Sant-Janen (caremo de 1902). Avignon, impr. Aubanel frères. 8°. 12 S. 3501
- Honde Albert**, Floureto de Durènço (Petites fleurs de Durance) (vers). Manosque, impr. Demontoy et Dejussieu. 8°. 303 S. fr. 3.50. 3502
- Girard Maurice**, Un liame de cantico provençau e francés que se canton à Valàuri. Paris, Duc. 8°. 71 S. 3503
- Boillat J.**, Li Férigouléto (poésies patoises, fables, contes, scènes, etc.). Avec lettres de Jules Troubat, Frédéric Mistral, et envoi d'Alexandre Ducros. Nîmes, impr. Ribière et Ce. 8°. VIII, 292 S. fr. 3.50. 3504
- Lamouche Léon**, Essai de grammaire languedocienne (dialectes de Montpellier et de Lodève). Paris, Welter. 8°. XI, 200 S. fr. 5. 3505
S. *Ro* XXXIII 311—312 (*P. M.*); *Rpp* I 150—152; *LgrP* XXV 404—407 (*E. Herzog*).
- Rouquier Louis**, Lous Manjo-Cagaraus de Maurelha (les Mange-Escargots de Maureilhan). Poème précédé d'une lettre introductive de M. Roque-Ferrier. Montpellier, impr. Hamelin frères. 8°. 16 S. Cent. 50. 3506
- Soulet Joseph**, La Sœur de charité, poésie languedocienne (avec la traduction française en regard). Montpellier, impr. Hamelin frères. 8°. 13 S. 3507
- Thérond Gustave**, Contes lengadociens. Dau pioch de Sant-Loup au pioch de Sant-Clar. In *Rdlr* XLV 488—498. 3508
- Troubat Fernand**, La Danse des Treilles. Notice. In *Rdlr* XLV 97—119. 3509
- Tulet René**, La Cour Coculéra dé Poussant, granda coumidia en vers, en quatre actés, dount un forma lou ballet. Montpellier, impr. Irlandès. 8°. 56 S. 3510

- Tulet René**, Lou Poutou, coumedia en vers, en très actas, amé un tablèu qu'entré lou première lou secound acta représenta lou tirajé au sort e la plaça dé Méza. Montpellier, impr. Irlandès. 8°. 84 S. 3511
- Almanac patouès illustrat de l'Arièjo per l'annado 1902.** (12° annado.) Foix, impr. Gadrat aîné. 8°. 96 S. 3512
- Castet**, Proverbes patois du Couserans. Nouvelle série. Foix, Gadrat aîné. 8°. 12 S. Extrait du Bulletin périodique de la Société ariégeoise des sciences, lettres et arts (t. 9). 3513
- Gay Elisa**, La Poudouèro. Toulouse, impr. Privat. 8°. 31 S. Extrait de la Revue des Pyrénées. 3514
- de Villeneuve-Arifat M^{me}**, Gerbe littéraire tirée des ouvrages de l'auteur. Toulouse, impr. Douladoure-Privat. 8°. 523 S. fr. 5. 3515
- Bessou J.**, Countes de la tata Mannou. Rodez, Carrère. 8°. VI, 324 S. 3516
- Bagatèletos (vers). Rodez, Carrère. 8°. 231 S. 3517
- Fabio**, L'Ibernado d'un peison (vers). Marvejols, impr. Guerrier. 8°. 27 S. 3518
- Aymar Alph.**, Notes de folklore cantalien. Recettes de médecine populaire. In: Revue de la Haute-Auvergne 1902, 428—432. 3519
- Dauzat Albert**, Les doublets dans le patois de Vinzelles (Puy-de-Dôme). In Rpp I 4—7. 3520
- Roy J.**, Le Maire compétent, poème en patois auvergnat; Pièces fugitives en vers patois; Chansons, Dialogues, Epigrammes. Clermont-Ferrand, Juliot. 8°. 16 S. 3521
- Celor F.**, Chansons et bourrées limousines. In: Bulletin de la Société scientifique, historique et archéologique de Brive 1901, S. 285—312, 405—415. 3522
- Dèlest Emmanuel**, Usages locaux et pratiques agricoles du canton de Parentis-en-Born, avec les lois qui y renvoient ou qui sont d'une application constante dans le canton. Bordeaux, impr. Gounouilhou. 8°. 64 S. 3523
- Grenaille Léon**, Ol Périgor néggré; Qualcos espigos (poésies patoises de la pontonnerie du Castelglorieux). Libourne, Maleville. 8°. 115 S. fr. 2. 3524
- Lafont Ernest**, Proverbes de l'agénois. In: La Tradition XVI 35. 3525
- Lacoste Sylvain**, Recueil de versions gasconnes. Préface de M. E. Bourciez. (Livre du maître.) Pau, V^e Ribaut. 8°. XV, 281 S. fr. 4. 3526
- Poésie populaire landaise.** Choix de prières, formulettes, attrapes, énigmes, parodies, onomatopées, dictons, proverbes et chansons. 2^e édition, revue et considérablement augmentée. Aire-sur-Adour, impr. Labrousche. 4°. 78 S. 3527
- Armanac deu bou Biarnés è deu franc Gascon enta 1902.** Pau, impr. Lescher-Moutoué. 8°. 32 S. 3528
- Sarriou B.**, Le parler de Bagnères-de-Luchon et de sa vallée. In Rdlr XLV 385—446. 3529
-
- Vignon L.**, Les patois de la région lyonnaise. In Rdp XVI 1—83; 266—301. 3530
- Philipon Ed.**, Documents linguistiques du département de l'Ain. Le Puy-en-Velay, impr. Marchessou. 8°. 171 S. Extrait du t. 1^{er} des Documents linguistiques du midi de la France. 3531
S. ZfS XXVI² 64—67 (Oscar Bloch).
- Nédey E.**, Patois de Sancey, de Mesnay et de Vitteaux. Corrections et additions. In Rdp XVI 305—308. 3532
- Bulletin du Glossaire des patois de la Suisse romande.** Nos 1—3. Zürich, impr. Zürcher et Furrer. 3533
S. SAV VI 314 (E. Bovet); Ro XXXI 471—472.
- Gauchat L.**, Nos patois romands. In: Bulletin du Glossaire des patois de la Suisse romande I, 2. 3534
- Gignoux L.**, La terminologie du vigneron dans les patois de la Suisse romande. In ZrP XXVI 31—55; 129—168. [Auch Züricher Dissertation, mit 1 Karte u. 3 planches.] 3535

- Byland August**, Das Patois der „Mélanges vaudois“ von Louis Favrat. Züricher Diss. Berlin. 8°. 91 S. [Aus der Zeitschrift für französische Sprache und Litteratur Bd. XXV.] 3536
- Chants patois jurassiens**, publiés par Arthur Rossat. In SAV VI 161—183; 257—280. 3537
- Volmar Joseph**, Us et coutumes d'Estavayer. In SAV VI 1—21; 92—110. 3538
- Constantin A. et J. Désormaux**, Dictionnaire savoyard, publié sous les auspices de la Société florimontane. Ouvrage contenant une carte des localités citées (départements de la Savoie et de la Haute-Savoie), avec une bibliographie des textes patois et des travaux concernant les parlers savoyards. Paris, Bouillon. 8°. LXII, 447 S. Etudes philologiques savoisiennes. 3539
S. Ro XXXII 350—351 (*P. M.*); *Rdp XVII* 143—148 (*L. Vignon*); *Rdlr XLVII* 182—184 (*Maurice Grammont*).
- Désormaux J.**, Noël en patois savoyard. In: Revue savoisienne 1901. 3540
- Fenouillet F.**, Monographie du patois savoyard. Annecy, Roche. 8°. 279 S. 3541
- Chansons populaires** recueillies dans les Alpes françaises (Savoie et Dauphiné), par Julien Tiersot. Grenoble, Falque et Perrin; Moutiers, Ducloz. 4°. XXIX, 549 S. 3542
S. Ro XXXII 457—459 (*P. M.*); *LC* 1904, 169—171 (*Karl Reuschel*).
- Lo Gueuste** (Auguste Mouthier père), Poésies en patois de Grenoble (Fables, Chansons, Contes et Histoires). Nouvelle édition, considérablement augmentée et ornée d'un portrait de l'auteur. 1^{re} série. Grenoble, Drevet. 8°. 85 S. fr. 1.50. Publication du journal le Dauphiné. — Bibliothèque littéraire du Dauphiné. 3543
- Moutier L.**, Lou Rose: „Le Rhône“. Poème dauphinois, avec traduction française en regard. Valence, Impr. valentinoise. 8°. 256 S. 3544

5. Grammatik und Lexikographie.

- Franc E.**, Neuprovenzalische Grammatik und Metrik 1891—98. In JRP V, 1, 272—276. [Litteraturbericht.] 3545
- Anglade J.**, Lat. *gurgus*; formes féminines et masculines en provençal. In Rdlr XLV 276—278. 3546
- Bourciez E.**, Fr. et prov. *biais* = **bifasius* s. No. 3388.
- Richter Elise**, Zur Entwicklung von lat. *apud* > nprov. *emé*. In ZrP XXVI 532—551. 3547
- Savj-Lopez P.**, Dell' „Umlaut“ provenzale. Budapest, tip. dell' Athenaeum. 8°. 6 S. 3548
- Schultz-Gora**, Prov. *en* „Herr“. In ZrP XXVI 588—590. 3549
- Dittes Rudolf**, Über den Gebrauch der Participien und des Gerundiums im Altprovenzalischen. Progr. der Staatsrealsch. in Budweis. 8°. 32 S. 3550

-
- Levy Emil**, Provenzalisches Supplement-Wörterbuch. Berichtigungen und Ergänzungen zu Raynouards Lexique roman. 13. u. 14. Hft. (3. Bd. VIII u. S. 513—623; 4. Bd. S. 1—128.) Leipzig, O. R. Reisland. 8°. M. 8. 3551
- de Fourvières Xavier et Rupert**, Lou Pichot Tresor. Dictionnaire provençal-français et français-provençal. Avignon, Aubanel frères; Roumanille. 8°. XXIII, 1041 S. 3552

- S. Ro XXXII* 173—174; *AL XII* 725—726 (*O. Hennicke*).
- de Charencey**, Étymologies françaises et provençales s. No. 3390.
- Thomas Antoine**, Etymologies gasconnes. Toulouse, Privat. 8°. 12 S. Extrait des *Mélanges Couture*. 3553
- Collijn Isak**, Les suffixes toponymiques dans les langues française et provençale s. No. 3309.

CETTE PAGE EST VERROUILLÉE AUX MEMBRES GRATUITS
Achetez l'abonnement complet pour instantanément débloquer cette page

ECONOMISEZ \$3,999,994

Saviez-vous que nous vendons
aussi des livres papier?

Acheter notre catalogue
complet sur papier
couterait plus de 4,000,000.

Ayez un accès complet
maintenant pour
\$8.99/mois

*Une politique d'utilisation équitable s'applique.

Continuer

- Eliás de Molins** Antonio, Literatura catalana. Trovadores catalanes-lemosines. Literatura mallorquina y valenciana. In Rhlep VII 356—361. 3572
- Pagano** José Leon, Attraverso la Spagna letteraria (I Catalani). Roma, Ediz. della Rassegna Internazionale. 8º. 236 S. 3573
S. *Rbli X* 127—128 (*A. Bonaventura*).
-
- Arbre dels començaments de medecina.** A. Restori, Éléments de médecine. In Rdlr XLV 339—347. 3574
- Carreras** F., Un llibre de geomancia popular del segle XIII. In: Boletín de la Real Academia de Buenas Letras Juli—Sept. 1902. 3575
-
- Assam.** Llibre del orde de la cauallería, por Miser Bernabé Assam. In Rhlep VII [besondere Paginierung]. 3576
- Balaguer.** M. Creus Esther, Elogio funébre del Excm. Sr. D. Victor Balaguer, leído en la velada dedicada á honrar su memoria por el Fomento del Trabajo Nacional. Barcelona 1901. 4º. 20 S. 3577
- **Albert Savine**, La nouvelle littérature catalane. Le poète Victor Balaguer. In NR N. S. XIV 417—434. 3578
- Cortiella** Felipe, El llanto del Alba. Traducción del catalán por el mismo autor. Barcelona, Tipografía „L'Avenç“. 8º. 90 S. I y I.25. 3579
- Delpont** J., Flors Rosselloneses. Perpignan, Joseph Payret. 8º. 3580
- Dez-Coll.** A. Eliás de Molins, Crónica del rey don Pedro IV de Aragón. In Rhlep VII 321—323. 3581
- **G. Llabrés**, Bernardo Dez-Coll es el autor de la Crónica catalana de Pedro IV el Ceremonioso. In: Revista de archivos, bibliotecas y museos, Nov. 1902, S. 331—347. 3582
- Ferrer.** R. Chabás, Estudio sobre los sermones valencianos de San Vincent Ferrer, que se conservan manuscritos en la Biblioteca de la Basílica metropolitana de Valencia. In: Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos VI, n. 1—2. 3583
- Galés.** Ed. Boehmer et A. Morel-Fatio, L'humaniste hétérodoxe catalan Pedro Galés. Paris, Impr. Nationale. 4º. 37 S. Extrait du Journal des Savants. 3584
- [**Gralla** Gabriel.] A. Eliás de Molins, Un manuscrito desconocido del siglo XV. [Das alte Testament, ins Catalanische übersetzt von Gabriel Gralla, 1478.] In Rhlep VII 323—324. 3585
- Lull.** Obras de Ramon Lull. Arbre de filosofia d'amor. — Libre de oracio. — L. de Deu, de Conexança de Deu, del Es de Deu; textos originales publicados é ilustrados con notas y variantes, por Jerónimo Roselló, con prólogo de Miguel Costa y Llobera. Palma de Mallorca, Impr. de las Hijas de Colomar 1901. 4º. XXVII, 489 S. 10 y 10.50. Tomo II de las Obras. 3586
- de Montemar** L., Treinta noches de amor. Barcelona, Sopena. 8º. 149 S. 0.50 y 0.75. Colección Regente. 3587
- Palou y Coll.** J. Torrendell, Don Joan Palou y Coll. Palma de Mallorca. 8º. 62 S. 3588
- Rusiñol** Santiago, Llibertat! comedia en tres actes. Barcelona, tip. „L'Avenç“ 1901. 8º. 3589
S. *Rhlepe VII* 244—245 (*Rafael Altamira*).
- Sant Jordi.** Obres poetiques de Jordi de Sant Jordi (Segles XIV^e—XV^e). Recullides i publicades per J. Massó Torrens. Barcelona, Tipografia „L'Avenç“. 8º. XIV, 53 S. 4 y 4.50. Bibliotheca hispanica, tomo 9. 3590
S. *LgrP XXV* 119—121 (*B. Schädel*).
- Simon** Berenguer, Poema sobre una expedició naval de 1393 s. No. 3598.
- Torrella.** G. Llabrés, Guillermo de Torrella, poeta mallorquin del siglo XIV. In: Boletín de la Soc. Arq. Luliana, April 1902. 3591
- Torrendell** Joan, Els dos esperits. Drama. Palma de Mallorca. 1902. 3592
S. *Rhlepe VII* 395—396 (*R. Altamira*).
- Torres.** Adolfo Alegret, Pedro Antonio Torres. In Rhlep VII 35—37. 3593

- Turmeda.** Ensayo sobre la vida y escritos del mallorquin Fr. Anselmo Turmeda. In: Revista ibero-americana de ciencias ecles. 1902, 16/17. 3594
- Verdaguer.** Jacinto Verdaguer. Nécrologie. In: Revue universelle, 15 juillet 1902. 3595
- P.-Edouard de Bray, Le dernier des mystiques espagnols: Jacinto Verdaguer, avril 1845—juin 1902. In NR Nouv. série XVII 518—530. 3596
- Elisa Gay, Jacinto Verdaguer (17 avril 1845—10 juin 1902). Toulouse, Privat. 8°. 67 S. Extrait de la Revue de Pyrénées (t. 14). 3597
- Vilaruhir.** J. Massó Torrents, Dos poemes catalans del XIV^{en} segle sobre la vida de la gent de mar. [Poema ridiculisant la vida marina endreçat a Vilaruhir u. Poema sobre una expedició naval de 1393 endreçat a Berenguer Simon.] In RH IX 241—251. 3598

Alcover A. M., Folk-lore balear. Tradicions populars mallorquines. In: Boletín de la Soc. Arq. Luliana 1902, 1—3. 3599

-
- Aguiló A.,** L'Inventari de la llengua catalana de Don Marian Aguiló. In: Revista de bibliografia catalana 1902, 4. 3600
- Foulché-Delbosc R.,** Abrégé de grammaire catalane. Barcelone, „L'Avenç“. 8°. 236 S. 3601
- Bolletí del Diccionari de la Llengua Catalana.** Redacció: Serra 13. Palma de Mallorca. Num. 1—14. 1901—1903. 8°. 3602
- S. LgrP XXV 200—201 (B. Schädcl).*
- Eliás de Molins A.,** Diccionario de la lengua catalana. In Rhlep VII 324—326. [Abdruck eines Stückes aus: Plaga nueva y descomunal que amenaza al Principado de Cataluña. Barcelona 1839.] 3603
- Luigi Salvatore d'Austria** Arciduca, Voci di origine araba nella lingua delle Baleari. In: Actes du douzième congrès international des orientalistes tome III, 1, 1—56. 3604

VII. SPANISCH.

1. Bibliographie.

- Bibliografía española.** Revista general de la imprenta, de la librería y de las industrias que concurren á la fabricación del libro. Año I (1901). Madrid, Asociación de la Librería. 8°. pes. 10. 3605
- Boletín de la librería.** Año XXIX, No. 7—12. Año XXX, No. 1—6. Madrid, Murillo. 8°. 3606
- Hæbler** Conr., Typographie ibérique du quinzième siècle. Reproduction en facsimile de tous les caractères typographiques employés en Espagne et en Portugal jusqu'à l'année 1500. Avec notices critiques et biographiques. La Haye, M. Nijhoff. Leipzig, K. W. Hiersemann. Fol. 87 Tafeln mit 171 S. Text in spanischer und französischer Sprache. M. 100. 3607
- Carré Aldao** Eugenio, Apuntes para la historia de la imprenta y el periodismo en la Coruña. In Rhlep VII 45—59. 3608
- Diges** Antón Juan, El periodismo en la provincia de Guadalajara; apuntes para su historia, seguidos de una brevíssima noticia de las imprentas establecidas en la misma provincia. Obra ilustrada con 40 fotograbados. Guadalajara, Establecimiento tipográfico de Pérez Cerrada. 8°. 87 S. 2 y 2.50. 3609
- Bravo Guarida** Clemente, La imprenta en León. (Apuntes para una monografía.) León, Impr. de Maximiano A. Miñón. 8°. XX, 640 S. 5 y 6. 3610
- Eliás de Molins** Antonio, Ensayo de una bibliografía literaria de España y América; noticias de obras y estudios relacionados con la poesía, teatro, historia, novela, crítica literaria, etc. Barcelona, Impr. de M. Marfany. 8°. 167 u. 55 S. pes. 5. 3611
- Bibliografía literaria de América. In Rhlep VII 267—310; 349—355. 3612

- Medina José Toribio**, Biblioteca hispano-americana (1493—1810). Tomos V y VI. Santiago de Chile, Impreso y grabado en casa del autor. Folio. 494 u. CXXX, 587 S. 3613
- Cotarelo y Mori Emilio**, Teatro español anterior á Lope de Vega. Catálogo de obras dramáticas impresas pero no conocidas hasta el presente, con un apéndice sobre algunas piezas raras ó no conocidas de los antiguos teatros Francés é Italiano. Madrid, Impr. de Felipe Marqués. 8º. 46 S. 1 y 1.50. 3614
- Farinelli A.**, Apéndice á las divagaciones bibliográficas sobre viajes y viajeros por España y Portugal. In: Revista de archivos, bibliotecas y museos, Aug.—Septbr. 1902, S. 143—159. 3615
- Más apuntes y divagaciones bibliográficas sobre viajes y viajeros por España y Portugal. In: Revista de archivos, bibliotecas y museos, Jan.—Febr. 1902, S. 26—42. 3616
- Desdevises du Dezert G.**, Archivo histórico nacional de Madrid. In Rhlep VII 93—107. 3617
- Catálogo de la Biblioteca Municipal de Madrid.** Madrid, Impr. Municipal. 2º. XIII, 536 u. 75 S. No se ha puesto á la venta. 3618
S. *RH IX* 573 (*J. Chastenay*); *AdB Bulletin hispanique IV*, 4 (*A. M.-F.*).
- Florez Calderón M.**, La sala de Varios en la Biblioteca Nacional. In: Revista de archivos, bibliotecas y museos, März 1902, S. 170—193. 3619
- Martínez Elorza Jesús F.**, Orígenes y estado actual de la biblioteca del Instituto de Jovellanos. Gijón, Impr. de L. Sangenis. 4º. 199 S. 5 y 5.50. 3620
- Elías de Molins A.**, Catálogo de los manuscritos españoles, portugueses . . . de las bibliotecas de Roma. In Rhlep VII 316—318. 3621
- Paz y Mélia A.**, Catálogo de las piezas de Teatro que se conservan en el Departamento de Manuscritos de la Biblioteca Nacional. Madrid, Imp. del colegio nac. de sord. y de ciegos 1899. 8º. 717 S. 3622
S. *LgrP XXIV* 26—35 (*A. Restori*).

2. Zeitschriften.

- Revista critica de historia y literatura españolas, portuguesas é hispano-americanas.** Publicada bajo la dirección de Antonio Elías de Molins y Rafael Altamira. Tomo VII— año VII. Madrid, V. Suárez; Fernando Fé. 8º. 418 u. 120 S. [Erscheint nicht weiter.] 3623
- Revue hispanique.** Recueil consacré à l'étude des langues, des littératures et de l'histoire des pays castillans, catalans et portugais, publié par R. Foulché-Delbosc. 9º année. Paris, A. Picard et fils. 8º. 612 S. 3624

3. Geschichte und Kulturgeschichte.

- Altamira y Crevea Rafael**, Historia de España y de la civilización española. Tomo II. Madrid, Murillo. 8º. 570 S. pes. 6. 3625
S. *RH IX* 528—532 (*G. Desdevises du Dezert*).
- Altamira Rafael**, Psicología del pueblo español. Barcelona, imprenta de Henrich y Comp. 8º. 209 S. 2 y 2.50. 3626
- Villuga Juan**, Reportorio de todos los caminos de España: hasta agora nunca visto en el q̄l allará q̄lquier viaje q̄ quierā andar muy p̄uechoso pa todos los caminantes. Cōpuesto por pero Juan villuga valeciano. Año d M.D.xlvi. Con priuilegio Imperial. Al fin. Fue impresso este Reportorio de caminos: en medina del cāpo, por Pedro de Castro impressor de libros. A costa de Juan de espinosa, mercader de libros. Año de mil y quinientos y q̄renta y seis años (1546). En 12.º, 120 hojas, sin foliar. Reproducción en facsímile por The De Vinne Press, New-York, sacada de la Biblioteca del Sr. Archer M. Huntington. Edición de 200 ejemplares. No se ha puesto á la venta. 3627
- Fernández de Béthencourt Francisco**, Historia genealógica y heráldica de la Monarquía española, Casa Real y Grandes de España. Tomo IV. Madrid, Est. tip. de Enrique Teodoro. Fol. VIII, 582 S. pes. 30. 3628

CETTE PAGE EST VERROUILLÉE AUX MEMBRES GRATUITS
Achetez l'abonnement complet pour instantanément débloquer cette page

Devenez Intelligent

Plus de 2000 ans de
connaissances humaines
en 797,885 volumes

Accès instantané
\$8.99/mois

Continuer

*Une politique d'utilisation équitable s'applique.

4. Litteraturgeschichte.

- Literatura castellana.** I. Desde la formación de la lengua hasta fines del siglo XVI. II. Desde fines del siglo XVI hasta nuestros días. Madrid, impr. de Felipe Marqués. 8º. 127 u. 159 S. 2 y 2.50. Todas las literaturas. 3645
- Méndez Bejarano Mario,** Literatura (parte general); con un prólogo de José Echegaray. Madrid, est. tip. de Antonio Marzo. 4º. XII, 389 u. 373 S. II y 12. 3646
- Klob Otto,** Beiträge zur Kenntnis der spanischen und portugiesischen Gral-Litteratur. In ZrP XXVI 169—205. 3647
- Becker F. Ag.,** A Spanyol irodalom a Középkorban (Die spanische Literatur im Mittelalter — 1400). In: Budapesti Szemle 1902 Okt., S. 1—28. 3648
- García de Quevedo y Concellón Eloy,** El Abad de Maluenda y el sacristán de Vieja Rua (poetas burgaleses). Madrid, Impr. de San Francisco de Sales. 4º. 29 S. 3649
- Villaverde Raimundo F.,** La Escuela didáctica y la poesía política en Castilla durante el siglo XV. Madrid, Impr. de los Hijos de G. Hernández. 8º. 210 S. No se ha puesto á la venta. 3650
- Bonilla A.,** El Renacimiento y su influencia literaria en España. In: España Moderna, Febr. 1902. 3651
- Altamira Rafael,** Estudios de la Regencia. La literatura. In: Nuestro Tiempo, Juli 1902. 3652
-
- Carré Aldao E.,** La literatura gallega en el siglo XIX, seguida de una antología y apéndices. Coruña, Impr. y fotogr. de Ferrer. 8º. 177 S. 3 y 3.50. 3653
- Parlow Hans,** Spanische Provinzlitteratur. In LE V 88—97. 3654
-
- Baselga,** El púlpito español en la época del mal gusto. In: Revista de Aragón, Jan. u. ff. 1902. 3655
-
- Cotarelo C.,** El primer auto sacramental del Teatro español. In: Revista de archivos, bibliotecas y museos, Okt. 1902, S. 251—272. 3656
- Llabrés G.,** Consueta del Juy. In: Revista de archivos, bibliotecas y museos, Juni 1902, S. 456—494. 3657
- Certamen de tonadillas en Madrid en 1791.** In Rhlep VII 327—329. 3658
- Cotarelo y Mori Emilio,** Isidoro Maiquez y el teatro de su tiempo. Madrid, Murillo. 8º. 857 S. 6 y 6.50. 3659
- Vico Antonio,** Mis memorias; cuarenta años de cómico; impresiones por Echegaray, Leopoldo Cano, Zapata. Madrid, Impr. de A. Pérez y C.^a 8º. 182 S. 4 y 4.50. 3660
- Bonilla y San Martín Adolfo,** Das Theater der Gegenwart: Spanien. In: Deutsche Thalia I 431—441. 3661
-
- Farinelli Arturo,** España y su literatura en el extranjero á través de los siglos. Madrid, Est. tip. de la Viuda é Hijos de M. Tello. 8º. 41 S. No se ha puesto á la venta. 3662
- Schwering Jul.,** Kritische Studien. 1. Heft. Litterarische Beziehungen zwischen Spanien und Deutschland. Eine Streitschrift gegen Dr. Arturo Farinelli, Professor an der Universität Innsbruck. Münster, H. Schöningh. 8º. VII, 92 S. M. 1.60. 3663
- Sanvisenti Bernardo,** I primi influssi di Dante, del Petrarca e del Boccaccio sulla letteratura spagnola s. No. 975.
- Vaganay Hugues,** L'Espagne en Italie s. No. 976.

5. Ausgaben und Erläuterungsschriften.

a) Sammlungen und Werke unbekannter Verfasser.

- Ford J. D. M.**, A spanish anthology. A Collection of lyrics from the thirteenth century down to the present time. Edited with introduction and notes. New York 1901. 8°. XLVII, 390 S. \$ 1.25. 3664
- Merino Ballesteros Francisco**, Trozos escogidos de literatura española. 12.^a edición. Primera parte. Prosa. Madrid, Impr. de Hernando y Compañía. 8°. 160 S. 1.25 y 1.50. 3665
- Pitollet C.**, Morceaux choisis de prosateurs et de poètes espagnols. (Collection Mérimée.) Paris, Garnier frères. 8°. VIII, 206 S. fr. 2. 3666
- Sánchez y Rueda Enrique**, Colección de trozos literarios y poéticos de nuestros mejores escritores antiguos y modernos. Madrid, Impr. de Luís Aguado. 8°. VIII, 608 S. 1 y 1.50. 3667
- Vila Francisco P.**, Perla poética ó colección de trozos escogidos de los mejores poetas desde la época más remota hasta nuestros días, precedidos de un arte poético al alcance de toda clase de personas. Décima edición. Madrid, Impr. de los Sucesores de Hernando. 8°. 175 S. 1 y 1.50. 3668
- Pinto de Morales**, Maravillas del Parnaso y flor de los mejores romances graves, burlescos y satiricos que hasta oy se an cantado en la Corte. Recopilados de graves autores por Jorge Pinto de Morales, Capitan entretenido. Con licencia. En Lisboa, por Lorenço Crasbec. Año 1637. Reproducción en facsimile por „The De Vinne Press“, New-York, sacada de la Biblioteca del Sr. Archer M. Huntington. 8°. 96 S. Edición de 200 ejemplares. No se ha puesto á la venta. 3669
- Sales españolas ó agudezas del ingenio nacional**, por A. Paz y Mélia. Segunda serie. Madrid, Murillo. 8°. 409 S. 5 y 5.50. Colección de escritores castellanos, tomo 121. 3670
- S. Rcr N. S. LVII 95—96 (H. Léonardon).*
- Rouanet Léo**, Colección de autos, farsas y coloquios del siglo XVI. Tomo IV. Macon, Impr. de Protat Hermanos. 8°. 512 S. 15 y 15.50. Bibliotheca hispanica, tomo 8. 3671
- Mesonero Romanos Ramón de**, Dramáticos posteriores á Lope de Vega; colección escogida y ordenada, con un discurso, apuntes biográficos y críticos de los autores, noticias bibliográficas y catálogos. Tomo I. Madrid, Impr. de Hernando y Compañía. 8°. LIII, 621 S. 10 y 11. Biblioteca de autores españoles, tomo 47. Reimpresión. 3672
- Cuentos**. Los mejores cuentos de los mejores autores españoles contemporáneos (Antología). Cuentos de Pérez Galdós. José Echegaray. Blasco Ibáñez. Pardo Bazán. Salvador Rueda. Fernández Bremón. Rodrigo Soriano. José Nogales. Joaquin Dicenta. Pérez Nieva. Palacio Valdés. Gómez Carrillo. Novo y Colsón, etc., etc. París, Imprenta de la Viuda de C. Bouret. 8°. 256 S. 3 y 3.50. 3673
- Gómez-Bravo Vicente**, Tesoro poético del siglo XIX; colección de poesías líricas y narrativas entresacadas de los mejores poetas contemporáneos españoles y americanos para instrucción de la juventud. 6 tomos. Madrid, Tip. del S. C. 8°. 435, 397, 359, 487, 559 u. 347 S. 18 y 19. 3674
- Valera Juan**, Florilegio de poesías castellanas del siglo XIX, con introducción y notas biográficas y criticas. T. I—4. Madrid, Imprenta de Ricardo Fé. 8°. 386, 384, 384 u. 447 S. 3675
- Hills E. C.**, Bardos Cubanos. Antología de las mejores poesías líricas de Heredia, Placido, Avellaneda, Milanés, Mendive, Luaces y Zenea. Boston 1901. 8°. IV, 162 S. 3676
-
- Bonilla y San Martín y Eugenio Mele**, El Cancionero de Mathias Duque de Estrada. Descripción y varias poesías inéditas. Madrid. 8°. 45 S. 3677
- Lang Henry R.**, Cancionero Gallego-Castelhana. The extant galician poems of the Gallego-Castilian Lyric School (1350—1450). Collected and edited with a

- literary Study, Notes and Glossary. Vol. I: Text, Notes and Glossary. New York, Scribners Sons; London, Edward Arnold. 8°. XIX, 284 S. 3678
S. *ZrP XXVIII* 200—231 (*Carolina Michaëlis de Vasconcellos*).
- Mele Eugenio**, Di alcune versioni e imitazioni italiane in un canzoniere spagnolo del principio del '500. In *Gsli XL* 263—267. 3679
- Restori Antonio**, Il Cancionero Classense 263. Nota. Roma. 8°. 40 S. Aus: Rendiconti della R. Accademia dei Lincei. 3680
S. *RH IX* 574—575 (*R. Foulché-Delbosc*).
- Foulché-Delbosc R.**, Deux romances de germania. In *RH IX* 269—271. 3681
— Huit petits poèmes. In *RH IX* 272—294. 3682
- R. O.**, Un soneto curioso. In: *Revista Contemporánea*, Sept. 1902. 3683
- Coplas del siglo XVIII**. In *RhleP VII* 336—337. 3684
- Coplas de Trescientas cosas mas**, p. p. R. Foulché-Delbosc. In *RH IX* 261—268. 3685
- Proverbes judéo-espagnols**, recueillis par Abraham Galante. In *RH IX* 440—454. 3686
- Refranes** coleccionados en el siglo XVIII por Jaime Sala. In *RhleP VII* 67—68. 3687
-
- El Alano**, poema anónimo del siglo XVII. Reimprimese por primera vez á expensas de el Excmo. Sr. Marqués de Jerez de los Caballeros. Sevilla, Impr. de E. Rasco. 4°. VIII, 28 S. Tirada de 50 ejemplares, que no se ponen á la venta. 3688
- Celestina**. R. Foulché-Delbosc, Observations sur la Célestine. II. Fernando de Rojas. In *RH IX* 171—199. 3689
— Konrad Haebler, Bemerkungen zur Celestina. In *RH IX* 139—170. 3690
— Manuel Serrano y Sanz, Noticias biográficas de Fernando de Rojas, autor de „La Celestina“ y del impresor Juan de Lucena. Madrid, Est. tip. de la Viuda é Hijos de Tello. 8°. 55 S. 2 y 2.50. De la „Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos“. 3691
— Wilhelm Fehse, Christof Wirsungs deutsche Celestinaübersetzungen. Diss. Halle. 8°. XI, 73 S. 3692
S. *DL XXIII* 2786—2794; 3167—3170 (*Arturo Farinelli; W. Fehse*).
- Comedia de Calisto y Melibea** (Burgos, 1499). Reimpresión publicada por R. Foulché-Delbosc. Macon, Protat Hermanos. 8°. VIII, 179 S. 10 y 10.50. Biblioteca hispánica, Tomo XII. 3693
- Danza general**. Die Danza general nach der Handschrift des Escorial neu herausgegeben von Carl Appel. In: Beiträge zur roman. u. engl. Philologie dem X. deutschen Neuphilologentage überreicht v. d. Verein akademisch gebildeter Lehrer d. neueren Sprachen in Breslau, S. 1—42. 3694
- Disticha Catonis**. Karl Pietsch, Preliminary notes on two old Spanish versions of the Disticha Catonis. Chicago, University Press. 4°. II, 42 S. (From vol. II of the Decennial Publications, University of Chicago). 3695
S. *LC* 1903, 850—851 (-ier); *LgrP XXV* 288—291 (*Adolf Zauner*).
- Das Hohelied** in castillanischer Sprache des 13. Jahrh. nach der Handschrift des Escorial I. I. 6. Von Julius Cornu. [Aus: Beitr. z. roman. u. engl. Philol., Festschr. f. W. Foerster.] Halle, M. Niemeyer. 8°. 8 S. 3696
- Lazarillo**. Der Schelmenroman vom Lazarillo. Neue Ausg., besorgt von Wilh. Lauser. Leipzig, H. Seemann Nachf. 8°. IV, 119 S. M. I. 3697
- Oliveros de Castilla**. La historia de los nobles caualleros Oliueros de castilla y artus dalgarbe. Al fin. Fue acabada la presente obra en la muy noble y leal cibdad de Burgos a. XXV. dias del mes de mayo Año de nuestra redempcion mil. CCC.XC.IX. En folio, 51 hojas incluso la portada, con grabados. Reproducción en facsímile por The De Vinne Press, New-York, sacada de la Biblioteca del Sr. Archer M. Huntington. Edición de 200 ejemplares. No se ha puesto á la venta. 3698
S. *RH IX* 587—595 (*R. Foulché-Delbosc*).

CETTE PAGE EST VERROUILLÉE AUX MEMBRES GRATUITS
Achetez l'abonnement complet pour instantanément débloquer cette page

ECONOMISEZ \$3,999,994

Saviez-vous que nous vendons
aussi des livres papier?

Acheter notre catalogue
complet sur papier
couterait plus de 4,000,000.

Ayez un accès complet
maintenant pour
\$8.99/mois

*Une politique d'utilisation équitable s'applique.

Continuer

- cantares y humoradas. Madrid, Imprenta y litografía de Felipe González Rojas. 8º. 587, 867 u. 623 S. Der Bd. pes. 7. 3720
- Campoamor.** José Ortega Munilla, Sobre las obras de D. Ramón de Campoamor. Madrid, Est. tip. Sucesores de Rivadeneyra. 8º. 69 S. I y I.25. 3721
- Castelar** Emilio, Historia de un corazón. Tercera edición. Madrid, Avrial. 4º. 402 S. 4 y 4.50. 3722
- ¡Patria! Madrid, Est. tip. de E. Teodoro. 8º. 336 S. I y I.50. 3723
- Cavestany** Juan Antonio, Los tres galanes de Estrella; comedia en cuatro jornadas y en verso, imitación de las del teatro antiguo. Madrid, Impr. de R. Velasco. 4º. 101 S. 2 y 2.25. Sociedad de Autores españoles. 3724
- Caxés.** A. Restori, Los Trabajos de Joseph, auto del licenciado Juan de Caxés. In RH IX 355—392. 3725
- Cervantes.** El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha. Edición microscópica ilustrada con dibujos de M. Angel, grabados por Carretero y Sampietro. Madrid, Impr. „Colonial“. 8º. 644 S. I y I.25. 3726
- El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha, edición económica ilustrada con dibujos de M. Angel, grabados por Carretero y Sampietro. Madrid, Impr. „Colonial“. 8º. 644 S. 2 y 2.50. 3727
- El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha. I. parte. I. Bdchn. Mit erklär. Anmerkungen hrsg. von Adf. Kressner. 2. Aufl. Leipzig, Renger. 8º. XI, 98 S. M. I.60. Bibliothek spanischer Schriftsteller, 4. Bdchn. 3728
- Don Quichotte de la Manche. Edition abrégée, avec illustrations de Gustave Doré. 7^e édition. Paris, Hachette et C^e. 8º. 299 S. fr. 3. 3729
- Life and achievements of Don Quixote de la Mancha. Translation by Motteux. London, Newnes. 8º. 806 S. 3730
- Ramón León Máinez, Primera edición del Quijote en Jerez. Cervantes y su época. Con un prólogo del Excmo. Sr. D. Eduardo Benot. Tomo I. Jerez de la Frontera, Taller Tipografico de la „Litografía Jerezana 1901. 4º. XXIX, XXII, 572 S. 3731
- S. RH X 289—296 (*James Fitzmaurice-Kelly*).
- Gustav Becker, Die Aufnahme des Don Quijote in die englische Litteratur (1605 bis c. 1770). Diss. Berlin. 8º. 30 S. 3732
- Novelas ejemplares. Tomo I. II. Madrid, Impr. de Hernando y Compañía. 8º. 327 u. 374 S. pes. 6. Biblioteca clásica, tomo 4. 5. 3733
- The Exemplary Novels of Miguel de Cervantes Saavedra, translated by N. MacColl. (In: Complete Works of M. de Cervantes, edited by J. Fitzmaurice-Kelly.) Glasgow, Gowans & Gray. 3734
- S. MLN XVIII 214—216 (*Hugo Albert Rennert*); Ath 1902, I 648—649.
- El curioso impertinente, ilustraciones de L. Valera. Madrid, Impr. de A. Marzo. 8º. 114 S. 0.75 y I. Biblioteca mignon, tomo 28. 3735
- Abraham S. Wolf Rosenbach, The Curious-Impertinent in english dramatic Literature before Shelton's translation of Don Quixote. In MLN XVII 357—367. 3736
- José M. Asensio, Cervantes y sus obras; artículos. Barcelona, Tipolit. de Seix. 4º. X, 563 S. 5 y 5.50. 3737
- Cristóbal Pérez Pastor, Documentos Cervantinos hasta ahora inéditos, recogidos y anotados. Tomo segundo. Madrid, Est. tip. de Fortanet. 8º. VIII, 613 S. 10 y 10.50. 3738
- L. J. Schepelwitsch, Cervantes in der russischen Literatur. In: Pod znamenem nauki. Jubileinyj zbornik w tschest N. j. Storoschenko. (Abhandlungen Herrn Prof. N. j. Storoschenko zum 30jährigen Professorenjubiläum von seinen Schülern und Verehrern dargereicht.) Moskwa. 3739
- Coloma.** Les Deux Compères. Ouvrage traduit par Albert Larthe, avec l'autorisation de l'auteur. Paris, Firmin-Didot et C^e. 8º. 64 S. 3740
- Die gekrönte Märtyrerin. Aus dem Spanischen von Else Otten und bearb. von Klebba. 2 Bde. Berlin, Vita. 8º. 392 S. M. 5. 3741
- Dicenta.** De tren á tren; comedia en un acto, inspirada en un cuento francés. Madrid, Impr. de R. Velasco. 8º. 40 S. I y I.25. Sociedad de Autores españoles. 3742

- Dicenta** Joaquín, Raimundo Lulio; drama lírico en tres actos y un epílogo, musica del maestro Ricardo Villa. Madrid, Impr. de R. Velasco. 8º. 48 S. 2 y 2.25. Sociedad de Autores españoles. 3743
- Diego de San Pedro.** A. Elías de Molins, „Carcel de Amor“, por Diego de San Pedro. In *Rhlep VII* 321. 3744
- Echegaray** José. O locura ó santidad. With introduction and notes by J. Geddes and F. M. Josselyn. Boston, Heath 1901. 8º. IV, 162 S. 3745
- Edvard Lidforss, José Echegaray som dramaturg. In: *Nordisk Tidskrift för vetenskap, konst och industri* 1902, S. 593—610. 3746
- Echegaray** Miguel. Una cana al aire; juguete cómico, en dos actos y en prosa. Madrid, R. Velasco. 4º. 57 S. 1 y 1.25. 3747
- La credencial; comedia refundida en dos actos y en verso. Madrid, Impr. de R. Velasco. 8º. 75 S. 1.50 y 1.75. Sociedad de Autores españoles. 3748
- El sombrero de plumas; zarzuela en un acto y en verso. Madrid, R. Velasco. 8º. 51 S. 1 y 1.25. 3749
- La elocuencia del silencio; juguete cómico en un acto y en verso. Madrid, R. Velasco. 8º. 35 S. 1 y 1.25. 3750
- Erzilla.** La Aravcana de Don Alonso de Erzilla y Cvñiga, Gentil Hombre de su Magestad, y de la boca de los Serenísimos Principes de Vngria. Dirigida á la S. C. R. M. del Rey don Phelippe nuestro Señor. Con priuilegio. Impresa en Madrid, en casa de Pierres Cossin. Año 1569. Reproducción en facsímile por The De Vinne Press, New-York, sacada de la Biblioteca del Sr. Archer M. Huntington. 8º. 392 S. Edición de 200 ejemplares. No se ha puesto á la venta. 3751
- Fernán Caballero.** Obras completas. Vol. I: Clemencia, novela de costumbres. Vol. II: La gaviota, novela de costumbres. Vol. III: Lágrimas, novela de costumbres. Vol. IV: La familia de Albareda, novela de costumbres. Vol. V: Relaciones. Callar en vida y perdonar en muerte. No transige la conciencia. La flor de las miras. Los dos amigos. La hija del sol. Justa y Rufina. Más largo es el tiempo que la fortuna. Vol. VI: Elia ó España treinta años ha. El último consuelo. La noche de Navidad. El día de Reyes. Vol. VII: La estrella de Vandalia. ¡Pobre Dolores! Vol. VIII: Un servilón y un liberalito. Tres almas de Dios. Vol. IX: Cosa cumplida sólo en la otra vida. Diálogos entre la juventud y la edad madura. Vol. X: Un verano en Bornos. Vol. XI: Cuadro de costumbres. Vol. XII: Una en otra, con mal ó con bien, á los tuyos te tén. Vol. XIII: Deudas pagadas. Vol. XIV: La farisea. Las dos gracias. Madrid, Antonio Romero. 8º. Der Bd. pes. 2.50. 3752
- La Familia de Alvareda. With explanatory notes by Percy B. Burnet. New York 1901. 8º. 196 S. 3753
- Fernández y González** Delfín, El riñón de la montaña; novela. Barcelona, Impr. de Fidel Giró. 8º. VIII, 393 S. 3 y 3.50. 3754
- Garcilaso.** F. de P. Valladar, Garcilaso y Tarfe. In: *La Alhambra* 30. Dec. 1902. 3755
- Gongora.** E. Mérimée, Sur le texte des poésies de Gongora. In *AdB, Bulletin hispanique IV*. 3756
- Gracián.** Narciso José de Liñan y Heredia, Baltasar Gracián. 1601—1658. (Juegos Florales de Zaragoza de 1901.) Madrid, Impr. del Asilo de Huérfanos del S. C. de Jesús. 8º. 104 S. 1 y 1.50. 3757
- Guillem de Castro.** Serrano y Sanz, Comedia del Pobre honrado de Guillem de Castro. In *AdB, Bulletin hispanique IV*. 3758
- Guzmán Suares** Vicente de, Rimas varias en alabança del nacimiento del Principe N. S. Don Balthazar Carlos Domingo. Dirigidas á la S. C. R. Magestad del Rey de dos mundos, nuestro Señor. En o Porto, cō licecia. Por Iuan Roiz. Año de 1630. 8º. 24 hojas prels. y 50 páginas. Reproducción en facsímile por The De Vinne Press, New-York, sacada de la Biblioteca del Sr. Archer M. Huntington. Edición de 200 ejemplares. No se ha puesto á la venta. 3759
- Jiménez Prieto** Diego, El favorito del Duque; zarzuela cômica en un acto dividido en tres cuadros, escrita en prosa y verso. Madrid, R. Velasco. 8º. 52 S. 1 y 1.25. 3760

- Juan Manuel.** El libro de Patronio ó el Conde Lucanor, compuesto por el Príncipe Don Juan Manuel, en los años 1328—29. Reproducido conforme al texto del Códice del Conde de Puñonrostro. Segunda edición reformada. Vigo, Est. tip. de Eugenio Krapf. 8º. XXVIII, 230 S. 5 y 5.50. 3761
S. *RH IX* 595—600 (*R. Foulché-Delbosc*).
- Federico Hanssen, Notas á la versificación de Juan Manuel. In: *Anales de la Universidad de Santiago de Chile*, tomo CIX. 3762
S. *Ro XXXII* 173; *LgrP XXV* 164—165 (*Adolf Zauner*).
- Larra** Luís de, La traperera; zarzuela en un acto y cuatro cuadros, en prosa y verso. Madrid, R. Velasco. 8º. 48 S. 1 y 1.25. 3763
- Loyola.** Exercices spirituels de saint Ignace de Loyola. Traduits sur le texte espagnol par Pierre Jennesseaux. (Edition sans notes.) 6º mille. Paris, Poussielgue. 8º. 240 S. 3764
- Luis de Granada.** Obras del V. P. M. Fray Luís de Granada, con un prólogo y la vida del autor, por José Joaquín de Mora. Tomo segundo. Tercera edición. Madrid, Imprenta de Hernando y Compañía. 4º. 615 S. 10 y 11. Biblioteca de Autores españoles, tomo 8. 3765
- Luis de León.** P. M. Bordoy-Torrents, Estudio sobre Fr. Luis de León considerado como escrituario. In: *Revista ibero-americana de ciencias ecles.*, 1. Aug. 1902. 3766
- Manrique** Jorge. Coplas por la muerte de su padre. Primera edición crítica. Publicala R. Foulché-Delbosc. Barcelona, „L'Avenç“. 8º. pes. 4. Bibliotheca hispanica XI. 3767
- Glosa á la obra de D. Jorge Manrique, hecha por Diego Barahona, dirigida al muy yllustre señor don Gaspar destuñiga de auellaneda abad de castro, etc. M.D.Xlj. (1541). 4º. Portada grab. y 22 hojs. Reproducción en facsímile por The De Vinne Press, New-York, sacada de la Biblioteca del Sr. Archer M. Huntington. Edición de 200 ejemplares. No se ha puesto á la venta. 3768
- José Nieto, Estudio biográfico de Jorge Manrique é influencia de sus obras en la literatura española. Madrid, impr. particular de „La Ultima Moda“. 8º. 63 S. 2 y 2.25. 3769
- Marchena.** A. M.-F., Une lettre de Marchena. In *AdB*, Bulletin hispanique IV. 3770
- Martínez de Toledo** Alfonso, Arcipreste de Talavera. (Corvacho ó reprobación del amor mundano.) Madrid, Est. tipogr. de la Viuda é Hijos de M. Tello 1901. 4º. XXXI, 342 S. pes. 10. Sociedad de Bibliófilos españoles, tomo 35. 3771
- Mena.** R. Foulché-Delbosc, Razonamiento que faze Johan de Mena con la muerte. In *RH IX* 252—254. 3772
- — Étude sur le Labyrinth de Juan de Mena. In *RH IX* 75—138. 3773
- Mendoza** Iñigo Lopez. Bias contra Fortuna, hecho por coplas: por el marques de Santillana endereçado al duque dalua. Al fin. Este obra fue ymprimida en la muy noble y muy leal cibdad d Seuilla, por Stanislao polono. Año d M. y quiētos y dos años á tres dias del mes de abril. (1502.) 4º. 1 lámina y 18 hojas sin foliar. Reproducción en facsímile por The De Vinne Press, New-York, sacada de la Biblioteca del Sr. Archer M. Huntington. Edición de 200 ejemplares. No se ha puesto á la venta. 3774
- Il proemio del marchese di Santillana. Perugia, Unione tipografica cooperativa. 8º. 14 S. 3775
- Montalvan.** Karl Neubauer, Zur Quellenfrage von Andreas Gryphius' „Cardenio und Celinde“. In *SvL II* 433—451. [Perez de Montalvan, *Successos y prodigios de amor*. Madrid 1624, übers. von Cialdini, Venezia 1628.] 3776
- Moratin.** J. Pérez de Guzmán, La primera representación de El sí de las niñas. In: *España moderna*, Dec. 1902. 3777
- Nauarro.** Comedia mvy exemplar de la Marquesa de Saluzia llamada Griselda [reprinted by] C. B. Bourland. In *RH IX* 331—354. 3778
- Núñez de Arce.** El vértigo. 42. edición. Madrid, Impr. de los Hijos de M. G. Hernández. 8º. 39 S. 1 y 1.25. 3779

CETTE PAGE EST VERROUILLÉE AUX MEMBRES GRATUITS
Achetez l'abonnement complet pour instantanément débloquer cette page

Devenez Intelligent

Plus de 2000 ans de
connaissances humaines
en 797,885 volumes

Accès instantané
\$8.99/mois

Continuer

*Une politique d'utilisation équitable s'applique.

- ó la fuerza del sino.) Madrid, Est. tip. „Sucesores de Rivadeneyra“. 8º. 402 S. 5 y 5.50. Colección de escritores castellanos, tomo 120. 3801
- Salas Barbadillo.** Comedia de la escuela de Celestina y El hidalgo presumido, por Alonso Geronymo de Salas Barbadillo. Año 1620. Con privilegio en Madrid, por Andres de Porras. Al final: Reimprimiose esta comedia á costa de D. Francisco R. de Uhagón en Madrid, oficina tipográfica de Fortanet, á quince dias andados del mes de Mayo del año de 1902. 8º. 99 S. Tirada de 15 ejemplares que no se ponen á la venta. 3802
- Samaniego.** Fábulas, escritas en verso castellano para uso del Real Seminario vascongado. Nueva edición completa, cuidadosamente corregida é ilustrada con 67 grabados. Madrid, Imprenta de Perlado, Paez y Ca. 8º. 123 u. 84 S. 3803
- Fábulas de Samaniego. Novísima edición, ilustrada, con notas gramaticales, literarias, etc., un vocabulario de los nombres históricos y geográficos, por Miguel de Toro y Gómez. Paris, Colin. 8º. 213 S. 3804
- Santa Teresa.** Henri de Curzon, Bibliographie térésienne. Ouvrages français et étrangers sur sainte Térèse et sur ses œuvres. Bibliographie critique. Paris, libr. des Saints-Pères. 8º. 69 S. 3805
- José Ferrándiz, El manuscrito de una monja; conclusión de las memorias de Sor Teresa, confección y arreglo; ilustraciones de Julio Feria. Madrid, Impr. de Antonio Marzo. 8º. 315 S. 2 y 2.50. 3806
- H. Joly, Sainte Thérèse (1515—1582). Paris, Lecoffre. 8º. VIII, 244 S. 3807
- Rouby, L'Hystérie de sainte Thérèse. Paris, F. Alcan. 8º. 47 S. 3808
- Sarmiento.** Antonio López Peláez, Los escritos de Sarmiento y el siglo de Feijóo. La Coruña, Andrés Martínez. 8º. 141 S. 3809
- S. Rhlep VII 342 (Antonio Elias de Molins).*
- Solis.** La Conquista de Méjico. Morceaux choisis, avec notes et questionnaires; par Th. Alaux et L. Sagardoy. Avec lettre-préface de M. de Tréverret. 2ª edición. Toulouse, E. Privat. 8º. 336 S. Classiques espagnols. 3810
- Taboada Luis,** Portugal en broma, ilustraciones de Xauradó. Madrid, Tipo-lit. de Rodríguez Ojeda. 8º. 111 S. 1 y 1.50. Colección Alegría, tomo 3º. 3811
- Tamariz.** Cartilla y luz en la verdadera destreza, sacada de los escritos de D. Luís Pacheco y Narváez y de los Autores que refiere, por D. Nicolás Tamariz, Teniente de Maestro Mayor de la Ciudad de Sevilla, y su Reynado. Con licencia, en Sevilla, por los Herederos de Thomás López de Haro. Año de 1696. 8º. 13 hojas de prels. y 205 foliadas. Reproducción en facsímile, por The De Vinne Press, New-York, sacada de la Biblioteca del Sr. Archer M. Huntington. Edición de 200 ejemplares. No se ha puesto á la venta. 3812
- Tirso de Molina.** El vergonzoso en Palacio, por Tirso de Molina (Fray Gabriel Téllez). Madrid, Impr. de Hernando y Ca. 8º. 196 S. 0.50 y 0.75. Biblioteca universal, tomo 145. 3813
- Juan José Herranz, Personajes imaginados por Tirso de Molina en sus obras. Madrid, Impr. del Asilo de Huérfanos del Sagrado Corazón de Jesús. 4º. 59 S. 3814
- Ramón Menéndez Pidal, El condenado por desconfiado, de Tirso de Molina. Madrid, Est. tip. de la Viuda é Hijos de Manuel Tello. 4º. 96 S. No se ha puesto á la venta. 3815
- Trueba.** The Cid Campeador: an historical romance. By Antonio de Trueba y la Quintana. Translation by Henry J. Gill. London, M. H. Gill. 8º. 396 S. 3816
- Ugarte Manuel,** Cuentos de la Pampa; ilustraciones de Valera. Madrid, Impr. de Marzo. 8º. 87 S. 0.75 y 1. Biblioteca mignon, tomo 31. 3817
- Urrea Pedro Manuel.** Penitencia de amor (Burgos, 1514). Reimpresión por R. Foulché-Delbosc. Barcelona, Tip. L'Avenç. 8º. 70 S. 4 y 4.50. Biblioteca hispanica, tomo 10. 3818
- R. Foulché-Delbosc, La Penitencia de amor de Pedro Manuel de Urrea. In RH IX 200—215. 3819
- Valbuena.** Des-trozos literarios, por Antonio de Valbuena (Miguel de Escalada). Madrid, Impr. del Asilo de Huérfanos del S. C. de Jesús 1899. 8º. 287 S. 3 y 3.50. 3820

- Valbuena.** Ripios ultramarinos. Montón cuarto. Madrid, Est. tip. de Idamor Moreno. 8º. 303 S. 3 y 3.50. 3821
- Valera** Juan, Garuda ó la Cigüeña blanca y la Padmini. Madrid, tip. de la Viuda é Hijos de Tello. 8º. 149 S. 2 50 y 3. 3822
- El Pájaro verde. Edited by G. G. Brownell. London, Ginn. 8º. 69 S. 3823
- Vega.** Obras de Lope de Vega, publicadas por la Real Academia Española. Tomo XIII. Crónicas y leyendas dramáticas de España. Séptima y última sección. Comedias novelescas. Primera sección. Madrid, Est tip. „Sucesores de Rivadeneyra“. Folio. CXLVIII, 571 S. 20 y 21.50. 3824
- Comedias escogidas de Frey Lope Félix de Vega Carpio, puestas en colección y ordenadas por Juan Eugenio Hartzenbusch. Tomos I y II. Madrid, Impr. de Hernando y Compañía. 8º. XXII, 591 u. 593 S. 20 y 22. Biblioteca de autores españoles; tomos 24 y 34. 3825
- La moza de cántaro; comedia en tres actos y en verso, refundida por Tomás Luceño. Madrid, Impr. de R. Velasco. 8º. 75 S. 2 y 2.25. Sociedad de Autores españoles. 3826
- Seine Sklavin. Lustspiel nach Lope de Vega von Ed. Tiessen-Stettin. Mit einer Vorbemerkung des Übersetzers und dem Bilde des Dichters. Halle, O. Hendel. 8º. VI, 71 S. Bibliothek der Gesamtlitteratur des In- u. Auslandes. Nr. 1552. 3827
- Wozu haben sie Augen? Lustspiel nach Si no vieran las mageres! des Lope de Vega von Ed. Tiessen-Stettin. Mit einer Vorbemerkung des Übersetzers und dem Bilde des Dichters. Halle, O. Hendel. 8º. VI, 69 S. Bibliothek der Gesamtlitteratur des In- und Auslandes No. 1553. 3828
- M. Gómez Moreno, Una carta inédita de Lope de Vega. In: Revista de archivos, bibliotecas y museos, April—Mai 1902, S. 386—387. 3829
- James Fitzmaurice Kelly, Lope de Vega and the Spanish Drama. Being the Taylorian Lecture (1902). Glasgow, Gowans & Gray. 8º. 63 S. 3830
- Vélez de Guevara.** El diablo cojuelo, por Luis Vélez de Guevara. Reproducción de la edición príncipe de Madrid, 1641, por Adolfo Bonilla y San Martín. Vigo, Est. tip. de Eugenio Krapf. 8º. XXXVII, 273 S. 6 y 6.50. 3831
- S. RH IX 595—600 (R. Foulché-Delbosc); Rhlep VII 341 (Antonio Elias de Molins); AdB Bulletin hispanique V, 3 (A. M.-F.).*
- A. Bonilla, Carta abierta (observaciones sobre el Diablo cojuelo). In: Revista de archivos, bibliotecas y museos, März 1902, S. 382—385. 3832
- — Algunas poesias inéditas de Luis Velez de Guevara. In: Revista de Aragón, Juli—Septbr. 1902. 3833
- Reinár después de morir; comedia famosa en tres jornadas, refundida por Francisco Fernández Villegas. Madrid, Impr. de R. Velasco. 8º. 69 S. 2 y 2.25. Sociedad de Autores españoles. 3834
- A. P. y M., Nuevos datos para la vida de Luis Vélez de Guevara. In: Revista de archivos, bibliotecas y museos, Aug.—Septbr. 1902, S. 129—130. 3835
- Zorrilla** José, Don Juan Tenorio; drama religioso fantástico en dos partes. Madrid, Est. tip. „Sucesores de Rivadeneyra“. 8º. 126 S. 2 y 2.50. 3836
- Leyendas. Cuaderno 20 y último de la obra. Madrid, Est. tip. „Sucesores de Rivadeneyra“ 1901—1902. Folio. 5 y 5.50. Toda la obra en cuadernos 100 pesetas. 3837
- Zurita.** A. Elías de Molins, Notas sueltas y documentos para una biografía de don Gerónimo Zurita. In Rhlep VII 401—406. 3838

6. Dialekte und Volkskunde.

- Cavestany** Juan Antonio, La copla popular. Madrid, Est. tip. „Sucesores de Rivadeneyra“. 4º. 38 S. No se ha puesto á la venta. 3839
- Fernández Caballero** Manuel, Los cantos populares españoles considerados como elemento indispensable para la formación de nuestra nacionalidad musical. Madrid, Impr. de R. Velasco. 4º. 44 S. No se ha puesto á la venta. 3840
- Moraleda y Esteban** J., Literatura popular. Mas cantares populares toledanos. In AdB Bulletin hispanique IV. 3841

- Tafall Santiago**, La tonalidad y el ritmo en la música popular de Galicia. In: Galicia historica I 180—183; 265—276; II 496—507. 3842
- Balbín A.**, Sobre el bable. In: Revista Contemporánea, Juni 1902. 3843
- Servert Fortuny Carlos**, Leyendas toledanas. El arroyo de la flor. — El Cristo de la Misericordia. — Capuletos y montescos. — Carta-prólogo de Jacinto Benavente. Madrid, Impr. de R. Velasco. 8º. 115 S. 2 y 2.50. 3844
- S. AdB Bulletin hispanique V, 1.*

7. Grammatik und Lexikographie.

- Alemany Bolufer José**, Estudio elemental de gramática histórica de la lengua castellana. — I. Fonología y Morfología. — II. Trozos de Autores castellanos anteriores al siglo XV. Madrid, Tip. de la „Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos“. 4º. XIV, 351 S. 4 y 4.50. 3845
- Bello Andrés**, Gramática de la lengua castellana, destinada al uso de los Americanos. Setima edicion, hecha sobre la ultima del autor, con extensas notas y un copioso indice alfabético de Rufino José Cuervo. Paris, Roger et Chernoviz. 8º. IX, 526 S. 3846
- Gutierrez Miguel**, Fraseología (gramática y literatura). Parte Iª. La frase. Parte IIª. La cláusula. Granada, Tip. de Paulino Ventura Traveset. 8º. 55 u. 76 S. 3 y 3.50. 3847
- Mareca**, Grammaire espagnole. Nouvelle édition refondue et augmentée par L. Dubois. Toulouse, Privat. 8º. XVI, 314 S. 3848
- S. Bcr XXIV 452—456 (G. Cirot).*
- Martínez Abellán Pascual**, Rarezas de la lengua española. Madrid, Impr. del Asilo de Huérfanos del Sagrado Corazón de Jesús. 8º. 285 S. 4 y 4.50. 3849
- Mir Miguel**, Causas de la perfección de la lengua castellana en el siglo de oro de nuestra literatura. Madrid, Impr. de los Hijos de M. G. Hernández. 8º. 95 S. 1.50 y 1.75. 3850
- Mudarra y Párraga Prudencio**, Programa de lengua y literatura castellanas. Madrid, Impr. de los Hijos de M. G. Hernández. 8º. 23 S. 1 y 1.25. 3851
- Munoz Daniel**, Sobre el lenguaje castellano. In: Cronache della Civiltà Ellenolatina. Anno I, nº 1. 3852
- Ventura Traveset José**, Lecciones complementarias para el estudio de la novísima asignatura de lengua y literatura españolas (del curso preparatorio de Derecho), que comprenden algunas materias de explicación de cátedra. 2ª. edición reformada. Valencia, Est. tip. Domenech. 8º. 113 S. 1.75 y 2. 3853
- Sanmartí Primitivo**, Reglas de prosodia y ortografía. Barcelona, Tip. Católica. 8º. 306 S. 3 y 3.50. 3854
- Saroihandy**, Remarques sur la phonétique du ç et du z en ancien espagnol. In AdB Bulletin hispanique IV. 3855
- Traub Peter E.**, The spanish verb. With an introduction on spanish pronunciation. New York, Cincinnati, Chicago, American Book Company 1900. 8º. VII, 209 S. 3856
- S. MLN XVIII 182—184 (A. F. Kuersteiner).*

- Cuervo R. J.**, El elemento popular en el Diccionario de la Academia Española. In RH IX 12—17. 3857
- de Pagés Aniceto**, Gran diccionario de la lengua castellana; autorizado con ejemplos de buenos escritores antiguos y modernos, ordenado con arreglo á la última edición del de la Real Academia Española y enriquecido con más de diez mil voces, acepciones, frases y refranes que no constan en ningún otro diccionario. Preceden al libro cartas de Miguel Mir, José Echegaray, Marcelino Menéndez y Pelayo, José Ma. Sbarbi, Eusebio Blasco, José Ma. de Pereda, Juan Valera, Jacinto Octavio Picón, Francisco Pí y Margall y Eduardo Benot. Madrid, Sucesores de Rivadeneyra. Fol., págs. 1 á XV y 1ª á 16. pes. 1. Se publica por cuadernos quincenales de treinta y dos páginas. 3858
- S. ZrP XXVII 220—226 (P. de Mugica); AnS CIX 234—238 (derselbe).*

CETTE PAGE EST VERROUILLÉE AUX MEMBRES GRATUITS
Achetez l'abonnement complet pour instantanément débloquer cette page

ECONOMISEZ \$3,999,994

Saviez-vous que nous vendons
aussi des livres papier?

Acheter notre catalogue
complet sur papier
couterait plus de 4,000,000.

Ayez un accès complet
maintenant pour
\$8.99/mois

*Une politique d'utilisation équitable s'applique.

Continuer

- de Charencey**, Des noms de couleurs en basque. In: Bulletin de la Société de Linguistique de Paris XI S. LIII—LV. 3883
- Des noms de métaux en basque. In: Bulletin de la Société de Linguistique de Paris X S. CLIII—CLIX. 3884
- Des noms des quadrupèdes domestiques en langue basque. In: Bulletin de la Société de Linguistique de Paris XI CCLIII—CCXI. 3885
- Iberica. In: Bulletin de la Société de Linguistique de Paris X S. CIX—CXIX. 3886
- Numérations basque et celtique. In: Bulletin de la Société de Linguistique de Paris XI S. CXV—CXIX. 3887
- Fernandez y Gonzalez** Francisco, Elementos semíticos de la lengua vasca. In Rhlep VII 418—422. 3888

VIII. PORTUGIESESCH.

Hæbler Conr., Typographie ibérique s. No. 3607.

Leite de Vasconcellos J., Les Celtes de la Lusitanie portugaise. In Rc XXIII 74—82. 3889

Braga Theophilo, Historia da Litteratura Portugueza. Vol. XXII: Bocage, sua vida e epoca litteraria. Porto, Chardron. 8°. 611 S. 3890

Klob Otto, Beiträge zur Kenntnis der spanischen und portugiesischen Gral-Litteratur s. No. 3647.

Kaysersling M., Zur portugiesisch-jüdischen Literatur. In: The Jewish Quarterly Review XV 112—114. 3891

de Freitas Branco J., Das Theater der Gegenwart: Portugal. In: Deutsche Thalia I 416—431. 3892

Michaëlis de Vasconcellos Carolina, Randglossen zum altportugiesischen Liederbuch. VIII. Tell' Affonso de Meneses. IX. Wolf-Dietrich. X. Das Zwiespaltlied des Bonifazio Calvo. XI. Im Nordosten der Halbinsel. XII. Die Romanze von Don Fernando. In ZrP XXVI 57—75; 206—229. 3893

Cancioneiro geral, continuação aó de Garcia de Resende, compilado por Antonio Francisco Barata e avaliado pelo Doutor Theophilo Braga. Evora, Empresa Typograph. Evorense. 4°. XXV, 271 S. 3894

Demanda do Santo Graal. O. Klob, Dois episodios da „Demanda do Santo Graal“. In RL VI, No. 4. 3895

Almeida Garrett. Joaquim de Araujo, Pro Garrett: representação em demanda da trasladação dos restos mortaes do insigne português para o Pantheon nacional. Terceira edição. Genova, tip. dos Surdos-mudos. 8°. 15 S. 3896

Andrade Caminha. Carolina Michaëlis de Vasconcellos, Pedro de Andrade Caminha. Macon, impr. Protat frères. 8°. 117 S. 3897

Bocage s. No. 3890.

Braga. Ant. Padula, La visione dei tempi di Teofilo Braga: appunti di critica e saggio di traduzione dal portoghese. Napoli, stab. tip. Pierro e Veraldi. 8°. 79 S. Pel congresso internazionale di scienze storiche. 3898

Camões. Lusiada di Luis De Camões: estratti del canto III, con un sunto di tutto il poema, dalla edizione di T. J. de Aquino. Lisboa, na officina de S. Th. Ferreira, anno 1782. Roma, Ermanno Loescher e C. 8°. 32 S. Testi romanzi per uso delle scuole a cura di A. Monaci. 3899

Coelho Trindade, Os meus amores. 3ª ed. Paris-Lisboa, Ailland 1901. 8°. 423 S. 3900

Denis. O. Nobling, Una canção de D. Denis. In RL VII, No. 1. 3901

Eça de Queiroz, La reliquia; traducción de Ramón del Valle Inclán. Barcelona, Maucci. 8°. 254 S. I y 1.50. 3902

- Gil Vicente.** William E. A. Axon, Gil Vicente and Lafontaine: a portuguese parallel of „La laitière et le pot au lait“. In: Transactions of the Royal Society of Literature, second series XXIII 215—227. 3903
- J. Leite de Vasconcellos, Gil Vicente e a linguagem popular. Lisboa. 8^o. 12 S. 3904
- Penha.** Homenagem da Chronica ao insigne poeta João Penha. Abril 1902. Numero extraordinario de la revista lisbonense A Chronica. [S. Rhlep VII 242.] 3905
- Ramos-Coelho José.** L' ombra di Carlo Alberto in Campidoglio: [versi tradotti] dal portoghese da Solone Ambrosoli. Milano, L. F. Cogliati. 4^o. 11 S. L. 1. 3906
-
- Abeking Marie,** Volkstänze in Baixo-Alemtejo. In ZfV XII 349—351. 3907
- d'Azevedo P. A.,** Proverbios ou sentenças sobre as mulheres. In RL VII No. 1. 3908
- C. J.,** Cantigas geographicas. In RL VI, No. 4; VII, No. 1. 3909
- Leite de Vasconcellos J.,** Arremessos symbolicos na poesia pop. portuguesa. In RL VII, No. 2. 3910
- Poesia e ethnographia. Lisboa. 8^o. 12 S. 3911
- Tradições pop. port. no seculo XVIII. In RL VI, No. 4. 3912
- Pacheco E. e C. Michaëlis de Vasconcellos,** Dizer d'alguem cobras e lagortos. In RL VII, No. 3. 3913
- Pires A. Thomaz,** Cantos populares portuguezes recolhidos da tradição oral e coordenados. Vol. I. Elvas, Typographia Progresso. 8^o. X, 437 S. 600 réis. 3914
S. Atp XXI 134—135 (G. Pitre).
- Poesias populares** portuguesas, recolhidas e publicadas p. Z. Consiglieri Pedroso. In RH IX 455—467. 3915
- da Silva Armando,** Un dictado topico do Portugal. In Atp XXI 130. 3916
- Viterbo Sousa,** Materiaes para o estudo da paremiographia portuguesa. In RL VII, No. 2. 3. 3917
-
- Damm R.,** Lehrbuch der portugiesischen Sprache. Blumenau (Brasilien), Probst. 8^o. 3918
- Kordgien G. C. and C. Kunow,** Portuguese conversation-grammar. (Method Gaspey-Otto-Sauer.) Heidelberg, J. Groos. 8^o. VIII, 359 S. m. 2 Karten. M. 5; key. 44 S. M. 1.60. 3919
- Leite de Vasconcellos J.,** Estudos de philologia gallega. In RL VII, No. 3. 3920
-
- Mesquita R. de,** Novo Vocabulario portuguez-allemao, contendo as palavras mais usuaes, com a pronuncia figurada. Paris, Garnier. 8^o. 293 S. 3921
- Jungfer Johs.,** Über Personennamen in den Ortsnamen Spaniens und Portugals s. No. 3862.
- Leite de Vasconcellos,** Vozes Gallegas. Porto. 8^o. S.-A. aus RL VII. 3922
S. Rdlr XLVII 382—383 (E. Martinenche).
- Lopes David,** Toponymia arabe de Portugal. In RH IX 35—74. 3923

NACHTRÄGE.

- Weber L.**, Die religiöse Entwicklung der Menschheit im Spiegel der Weltliteratur. Zusammenhängende Einzelbilder von verschiedenen Verfassern hrsg. v. L. Weber. Gütersloh, C. Bertelsmann 1901. 8°. X, 555 S. M. 6. 62 a
S. *DL* 1902, 133—136 (*H. Holtzmann*).
- Pfordten Otto von der**, Werden und Wesen des historischen Dramas. Heidelberg, C. Winter 1901. 8°. VII, 207 S. M. 3.60. 122 a
S. *DL* 1902, 182—184 (*E. Kühnemann*).
- Torp Alf**, Etruskische Monatsdaten. Christiania, J. Dybwad. 8°. 18 S. (Videnskabselskabet Skrifter. II. Hist.-fil. Kl. 1902, 4). 180 a
S. *DL* 1903, 3072 (*J. Krall*).
- Literatura cristiana**. II. En los siglos VI—X. Madrid, impr. de Felipe Marqués. 8°. 123 S. 1 y 1.25. Todas las literaturas. 276 a
- Ludus scenicus de nativitate Domini**. W. Geser, Ein Weihnachtsspiel im hohen Mittelalter. In: Stimmen aus Maria-Laach LXIII 533—548. 341 a
- Cyprianus**. L. Nelke, Die Chronologie der Correspondenz Cyprians und der pseudocyprianischen Schriften Ad Novatianum und Liber de rebaptismate. Diss. Münster. 8°. 54 S. 400 a
- Nikolaus von Butrinto**. Gustav Sommerfeldt, Nikolaus von Butrinto. (Ein Nachtrag.) Im Jahrbuch d. Gesellsch. f. lothringische Geschichte u. Altertums-kunde XIII 328—336. 496 a
- Müntz**. André Michel, Eugène Müntz. In RR III 144—147. 708 a
- Ariosto**. Francesco Francavilla, Alcune osservazioni sulle due edizioni dell' Orlando Furioso. Isernia, Colitti e Figli. 8°. 50 S. 1049 a anstatt 1080
- Brocardo**. Domenico Vitaliani, Antonio Brocardo; una vittima del Bembismo. Lonigo, tip. Papolo e Granconato. 8°. VIII, 151 S. 1100 a
S. *Gsl* XLI 437—440 (*V. Ci.*).
- Bruno Giordano**. Vincenzo Spampinato, Lo Spaccio della bestia trionfante con alcuni antecedenti. Portici, tip. Vesuviana. 8°. 1108 a
- Folengo**. Friedr. Lehnert, Verhältnis der Ed. Toscolana des Baldus von Cipada Teofilo Folengos zu der Ed. Cipadense und zur Histoire Maccaronique de Merlin Coccaie. Diss. Würzburg. 8°. 118 S. 1471 a
- Brueys and Palaprat**, L'Avocat Patelin. Edited by E. B. Le François. London, Blackie. 8°. 40 S. 2421 a
- Chateaubriand**. A. Baumgartner, Chateaubriands Apologie des Christentums. In: Stimmen aus Maria-Laach LXII 61—76; 206—216; 298—311. 2433 a
- Guillaume de Deguileville**. J. E. Hultman, Guillaume de Deguileville, en studie i fransk litteraturhistoria. Akademisk Afhandling. Upsala. 8°. 209 S. 2577 a
- Lafontaine**. William E. A. Axon, Gil Vicente and Lafontaine s. No. 3903.
- Sand Jorge**, Indiana; traducción de Francisco Casanovas. Barcelona, impr. de Francisco Costa. 8°. 224 S. 1 y 1.50. 2971 a
- El Secretario íntimo. Barcelona, impr. de J. Ortega. 8°. 181 S. Colección moderna. 2971 b

CETTE PAGE EST VERROUILLÉE AUX MEMBRES GRATUITS
Achetez l'abonnement complet pour instantanément débloquer cette page

Devenez Intelligent

Plus de 2000 ans de
connaissances humaines
en 797,885 volumes

Accès instantané
\$8.99/mois

Continuer

*Une politique d'utilisation équitable s'applique.

- Nr.
 3618 S. *RH X* 296 ff. (*James Fitzmaurice-Kelly*).
 3618 u. 3620 S. *LgrP XXV* 328—334 (*Arthur Ludwig Stiefel*).
 3756 S. *DL XXIII* 98—102 (*Arturo Farinelli*).
 3764 S. *ZrP XXVIII* 231—256 (*A. Restori*).

1900.

- 8 S. *ZfS XXIV*² 187—194 (*Karl Morgenroth*); *DL XXIII* 330—337 (*O. Külpe*); *LgrP XXV* 89—92 (*W. Borsdorf*); *ZrP XXVII* 198—216 (*O. Dittrich*); *Museum VIII* 313—318 (*G. Heymans*).
 12 S. *BpW XX* 1462—1464 (*K. Bruchmann*).
 25 S. *LgrP XXIII* 241—246 (*Jul. Subak*).
 92 S. *Museum VIII* 241—244 (*J. S. Speyer*); *LgrP XXIV* 265—268 (*Bartholomae*); *JdS* 1902, 5—16 (*Michel Bréal*).
 95 S. *LC* 1900, 111—113 (*K. Brgm.*); *ZdP XXXIV* 408—411 (*Ludwig Sütterlin*).
 123 S. *DL XXI* 941—944 (*Ernst Kornemann*); *BpW XIX* 1429—1432 (*H. Degering*).
 125 S. *Rcr N. S. LIII* 74—76 (*E. Ernault*).
 207 S. *MA XV* 32—35 (*François Picavet*).
 278 S. *GgA* 1900, 593—600 (*Ad. Jülicher*); *BpW XX* 749—756 (*Paul Wendland*).
 281 S. *LgrP XXIV* 14—16 (*Ph. Aug. Becker*).
 506 S. *BpW XX* 466—470 (*Skutsch*).
 546 S. *WkP XIX* 125—127 (*Ed. Wolff*).
 547 S. *AiS XIII* 43—44 (*Ferdinand Sommer*).
 553 S. *WkP XVIII* 571—574 (*H. Ziemer*).
 568 S. *ZrP XXVI* 357—358 (*Max Niedermann*).
 612 S. *AL IX* 728—730 (*Rudolf Meringer*).
 617 S. *DL XXI* 2334—2339 (*Paul Cauer*).
 674 S. *ZfS XXIV*² 1—7 (*Schultz-Gora*); *AnS CX* 222—226 (*Hermann Suchier*).
 688 S. *Gsli XXXV* 409—412 (*R.*).
 724 S. *BSD N. S. X* 240—246 (*N. Festa*).
 725 S. *AnS CV* 393—396 (*A. Brandl*); *Rcr N. S. XLVIII* 305—307 (*Ch. Bastide*); *LgrP XXI* 341—343 (*Karl Vossler*).
 726 S. *LgrP XXIII* 57—60 (*M. J. Minckwitz*).
 733 S. *ZrP XXVI* 624—625 (*Karl Vossler*); *SvL III* 496—498 (*Emil Sulger-Gebing*).
 767 S. *Rcr N. S. LIII* 109—112 (*A. Jeanroy*).
 769 S. *MLN XVII* 427—431 (*Wm. A. Nitze*).
 775 S. *AdA XXVIII* 260—265 (*Arthur L. Jellinek*).
 796 S. *MA XV* 44—46 (*Gédéon Huet*).
 828 S. *BpW XXIII* 695—697 (*W. Meyer-Lübke*).
 875 S. *GgA* 1903, 192—209 (*Ernst Mayer*).
 877 S. *Histor. Zeitschr. LXXXV* 145—148 (*K. Hegel*).
 943 S. *ZrP XXVI* 124—125 (*Paolo Savj-Lopez*).
 952 S. *Museum VIII* 148—150 (*A. S. Kok*).
 1257 S. *ZrP XXVI* 627—629 (*Paolo Savj-Lopez*).
 1276 S. *LgrP XXIII* 101—104 (*K. v. Bahder*); *AdA XXVIII* 241—257 (*Georg Baesecke*).
 1349 S. *BSD N. S. X* 186—188 (*E. G. P.*).
 1375 S. *BSD N. S. IX* 282—286 (*Michele Scherillo*).
 1396 S. *BSD N. S. VIII* 209—225 (*Filippo Angelitti*).
 1402 S. *BSD N. S. VIII* 73—75 (*E. Pistelli*).
 1414 S. *BSD N. S. VIII* 103—111 (*Manfredi Porena*).
 1573 S. *LgrP XXIV* 166—168 (*Jul. Subak*).
 1600 S. *LgrP XXI* 338—339 (*Heinrich Schneegans*); *Ro XXIX* 451—452 (*Mario Roques*).

- Nr.
- 1707 S. *AnS CV* 216—218 (*Adolf Tobler*).
- 1756 S. *ZrP XXV* 627—630 (*Theodor Gartner*).
- 1761 S. *ZrP XXV* 617—622 (*Theodor Gartner*).
- 1786 S. *ZrP XXVII* 227—228 (*G. Weigand*).
- 1791 S. *AiS XII* 90—93 (*Holger Pedersen*).
- 1820 S. *AnS CV* 464—465 (*Adolf Tobler*).
- 1840 S. *GgA* 1903, 186—192 (*Karl Uhlerz*).
- 1859 S. *Rhl VIII* 334—336 (*Louis Delaruelle*).
- 1916 S. *RipB XLIV* 209—217 (*M. Wilmotte*); *DL XXIV* 1231—1234 (*W. Cloëtta*);
ZfG LVI 333—343 (*G. Schulze*); *Rcr N. S. LIV* 452—456
(*A. Jeanroy*).
- 1926 S. *LgrP XXV* 364—368 (*Karl Voretzsch*); *Rcr N. S. LIII* 271—274
(*A. Jeanroy*); *RipB XLV* 260—262 (*A. Counson*).
- 1931 S. *Rhl IX* 149—154 (*Gustave Lanson*).
- 1961 S. *MLN XVII* 173—177 (*A. Schinz*).
- 2050 S. *LgrP XXIV* 161—163 (*W. Cloëtta*); *AnS CVIII* 245—250 (*R. Zenker*).
- 2088 u. 2097 S. *ZfS XXIV*² 184—187 (*M. J. Minckwitz*).
- 2121 S. *Rhl VIII* 151—155 (*Joseph Vianey*).
- 2152 S. *LgrP XXIV* 100—102 (*Ludwig Proescholdt*).
- 2191 S. *Rhl VIII* 690—693 (*G. Michaut*).
- 2192 S. *Rhl VIII* 155—158 (*G. Michaut*); *ZfS XXII*² 29—33 (*R. Mahrenholtz*).
- 2300 S. *LgrP XXIV* 57—59 (*Schultz-Gora*).
- 2316 S. *ZrP XXV* 757—758 (*Eugen Herzog*).
- 2328 S. *Museum IX* 44—48 (*B. Symons*); *AnS CX* 220—222 (*W. Cloëtta*);
Rcr N. S. LIV 507—511 (*A. Jeanroy*).
- 2450 S. *Euphorion X* 305—310 (*Otto Pniower*); *ZfS XXV*² 220—222
(*W. Wetz*).
- 2513 S. *AnS CIX* 193—219 (*Alfred Risop*); *Rdp XVII* 151—155 (*P. Horluc*).
- 2516 S. *ZfS XXIV*² 11—73 (*Georg Cohn*).
- 2558 S. *AnS CVIII* 236—239 (*M. Werner*).
- 2578 S. *ZrP XXVI* 248—251 (*E. Herzog*); *AnS CV* 194—197 (*Adolf Tobler*);
MA XV 374—376 (*Am. Salmon*).
- 2682 S. *LgrP XXIV* 113—115 (*H. Urtel*).
- 2683 S. *LgrP XXIII* 69—71 (*L. Gauchat*).
- 2802 S. *AnS CV* 458—463 (*Hermann Berni*).
- 2809 S. *ZrP XXVI* 359—360 (*E. Herzog*).
- 2810 S. *MLN XVI* 443—445 (*Murray P. Brush*).
- 2813 S. *ZrP XXVI* 364—367 (*J. Subak*).
- 2868 S. *AnS CIX* 443—449 (*Felix Kalepky*).
- 2870 S. *LgrP XXIII* 256—259 (*F. Saran*).
- 2962 S. *MLN XV* 245—253 (*Phillip Ogden*).
- 2991 u. 2992 S. *LgrP XXIII* 78—82 (*C. Appel*).
- 2992 S. *Sfr VIII* 630—632 (*Cesare de Lollis*).
- 2993 S. *DL* 1901, 2964—2970 (*C. Appel*); *Ro XXXII* 313—316 (*A. Jeanroy*);
LgrP XXIII 71—78 (*O. Schultz-Gora*).
- 3013 S. *DL* 1901, 2011—2014 (*C. Appel*); *Rdp XV* 65—76 (*L. Vignon*);
LgrP XXIV 62—64 (*M. J. Minckwitz*); *MLN XVIII* 250—252
(*A. Rambeau*).
- 3064 S. *ZrP XXV* 630—633 (*E. Koschwitz*).
- 3111 S. *RH VI* 522—525 (*G. Desdevises du Dezert*).
- 3201 S. *MLN XVIII* 82—85 (*Nils Flaten*).
- 3203 S. *Rcr N. S. LIII* 373—374 (*Antoine Thomas*); *MLN XVII* 44—48
(*Hugo Albert Rennert*).
- 3294 S. *Sfr IX* 171—175 (*Mario Schiff*).
- 3302 S. *DL XXIII* 290—292 (*Arturo Farinelli*).
- 3309 S. *LgrP XXIV* 119—126 (*Arthur Ludwig Stiefel*).
- 3334 S. *ZrP XXVI* 360—364 (*A. Horning, E. Herzog*).
- 3345 S. *AnS CV* 234—236 (*Adolf Tobler*).

- Nr.
3375 S. *Sfr VIII* 632—633 (*Cesare de Lollis*); *AnS CV* 465—466 (*Adolf Tobler*).

1901.

- 235 S. *Annales de l'Univ. de Grenoble XIV* 143—185 (*S. Chabert*).
261 S. *DL XXIII* 467—471 (*Anton E. Schönbach*).
359 S. *MIöG XXIII* 660—683 (*Anton E. Schönbach*).
468 S. *DL XXIII* 544—549 (*Andreas Heusler*).
545 S. *GgA* 1903, 764—767 (*J. Loserth*).
546 S. *Rdlr XLVI* 591—600 (*Maurice Grammont*); *ZrP XXVII* 122—127 (*Eugen Herzog*).
612 S. *ZrP XXVII* 218—220 (*Paolo Savj-Lopez*).
1388 S. *Bullettino senese di storia patria IX* 113—129 (*N. Mengozzi*).
1581 u. 1582 S. *Gsli XLI* 113—125 (*Fortunato Pintor*).
1957 S. *ZrP XXVII* 242—248 (*J. Jung*).
2010 S. *Gazette des Beaux-Arts 3^e période XXIX* 430—439 (*Clément-Janin*).
2094 S. *ZfV XIII* 248—251 (*Alfred Risop*).
2198 S. *Zeitschr. f. franz. u. engl. Unterricht I* 325—330 (*G. Thurau*).
2203 S. *MA XV* 118—122 (*Gédéon Huet*).
2225 S. *AdE XVII* 145—148 (*A. Collignon*); *MA XVI* 52—64 (*Gaston Rousselle*).
2270 S. *LgrP XXIV* 16—19 (*Eugen Herzog*).
2558 S. *LgrP XXV* 18—25 (*E. Herzog*).
2926 S. *Ro XXXII* 141—150 (*G. P.*); *MA XV* 365—367 (*Am. Salmon*).
3250 S. *ZöG LIV* 513ff. (*Matthias Friedwagner*).
3270 S. *Ro XXXII* 307—311 (*Mario Roques*).
3507 S. *ZrP XXVII* 471—477 (*R. Zenker*).

1902.

- 83 S. *Gsli XLI* 89—99 (*Giovanni Gentile*).
115 S. *Rcr N. S. LVI* 287—289 (*J.-J. Salverda de Grave*).
140 S. *DL XXIII* 2397—2399 (*Andreas Heusler*).
177 S. *Rcr N. S. LVI* 205—206 (*G. Dottin*).
180 S. *DL XXIII* 2841—2842 (*F. Skutsch*).
215 S. *GgA* 1903, 31—38 (*Ad. Fülcher*).
217 S. *DL XXIII* 2901—2903 (*H. Holtzmann*).
276 S. *Bcr XXIV* 423—425 (*Frédéric Plessis*).
303 S. *DL XXIV* 1693—1696 (*A. Schöne*).
346 S. *DL XXIII* 3144—3146 (*P. Corssen*).
352 S. *Rcr N. S. LIV* 374—375 (*L.-H. Labande*).
394 S. *DL XXIII* 2523—2525 (*Karl Kalbfleisch*).
421 S. *Gsli XLII* 412—414 (*A. G.*).
435 S. *Gsli XL* 442—444 (*S. M.*).
513 S. *DL XXIV* 2064—2066 (*S. M. Deutsch*).
523 S. *DL XXIII* 1637—1638 (*M. Lehnerdt*).
567 S. *DL XXIII* 1501—1503 (*F. Skutsch*).
581 S. *DL XXIII* 3220—3222 (*F. Skutsch*).
613 S. *DL XXIII* 2206—2207 (*Fr. Vollmer*).
692 S. *Bdb* 1903, 388—390 (*Georges Vicaire*).
699 S. *DL XXIII* 1953—1955 (*Wolfgang Golther*).
743 S. *Rcr N. S. LIV* 188—191 (*E. Bourciez*); *ZrP XXVIII* 123—126 (*F. Ed. Schneegans*); *DL XXIII* 3162—3166 (*Alfred Pillet*).
841 S. *DL XXV* 360—363 (*Franz Kampers*).
918 S. *Gsli XLII* 161—181 (*Ireneo Sanesi*).
940 S. *Gsli XL* 237—240 (*Em. B.*).
966 S. *Gsli XLI* 150—158 (*Em. B.*).
1066 S. *Gsli XL* 230—233 (*L. P.*).
1227 S. *Rcr N. S. LVI* 46—48 (*Henri Hauvette*).

CETTE PAGE EST VERROUILLÉE AUX MEMBRES GRATUITS
Achetez l'abonnement complet pour instantanément débloquer cette page

ECONOMISEZ \$3,999,994

Saviez-vous que nous vendons
aussi des livres papier?

Acheter notre catalogue
complet sur papier
couterait plus de 4,000,000.

Ayez un accès complet
maintenant pour
\$8.99/mois

*Une politique d'utilisation équitable s'applique.

Continuer

Alphabetisches Verzeichnis.

Abbadessa, Filippo Paruta	1638	Alemaný Bolufer, Gramática his- tórica de la lengua castellana	3845
Abeille, Agouti, Gaiac	3374	Alexandre, Le Musée de la Con- versation	2245
Abeking, Volkstänze in Baixo- Alemtejo	3907	Alexics, A makedo-románok	1902
Abert, Mittelalterl. Melodiebildung	245	Alexis, Emilio Zola	3061
Abetti, Galilei in Arcetri	1499	d' Alfonso, Le anomalie del lingu- aggio	7
Acker, Le mal d'écrire chez les comédiens d'aujourd'hui	2148	Alger, Paris in 1789—1794	2041
Ackerknecht, Die neuen Verein- fachungen des Französischen	3279	Alinari, La Divina Commedia	1158
Acquaticci, Divina Commedia	1170	Allais, Amy Robsart	2587
Adam, On a pierdou on chien	3202	Allier, La Cabale des dévots	2005
Aderer, Un prologue inédit des Burgraves	2591	Alméras, Avant la gloire	2147
— La première représentation des Burgraves	2590	— Balzac et ses éditeurs	2355
Agresti, Pietro degli Onesti	1335	Almirall, Obras	3563
Aguiló, L' Inventari de la llengua catalana	3600	Altamira, Estudios de la Regencia	3652
Ahlström, La réforme de l'ortho- graphie	3280	— Psicología del pueblo español	3626
Ahnert, Verhandlungen des 10. deutschen Neuphilologentages	678	— Revista critica	3623
Alarcon, El Capitán Veneno	3703	Altamira y Crevea, Historia de España	3625
Albalat, Le travail du style dans G. Flaubert	2546	Althof, Waltharilied	408
Albert M., Napoléon et les théâtres populaires	2203	— Einige Namen im Waltharius	410
— Les théâtres des boulevards	2198	Alvarez Quintero	3706 ff.
— P., La littérature française au 19 ^e siècle	2146	Amaducci, Guido del Duca	1299
Albertazzi, Precursori italiani nell' evoluzione del romanzo	963	Amalfi, Facezie e motti raccolti in Sorrento	1804
— Un romanzo per Lucrezia Borgia	1139	Amato, La poésie lyrique	121
Albertotti, Altri codici dell' opera di Benvenuto	378	— Studi di letteratura francese	2076
Albertus Magnus, De forma orandi	355	Ambrosius, Opera (Schenkl)	304
Albin, G. A. Becquer	3712	Ameye, Société des Carottis	3116
Albini, Purgatorio, canto II	1298	de Amicis, Capo d' anno	931
— Se la Thebais ispirasse a Dante di fare Stazio cristiano	1305	Amico, Girolamo di Stridone	461
Albonico, Cognetti De Martiis	690	— Cultura letteraria in Palermo	952
Alcover, Folk-lore balear	3599	Ammann, Verhältnis von Strickers Karl zum Rolandslied	2266
Alegret, P. A. Torres	3593	Amyot, Les Pastorales	2335
		d' Ancona A., Friedr. d. Grosse u. d. Italiener	845
		— Manuale della letteratura itali- ana	910
		— Nicolò da Verona	1627
		— Rassegna bibliografica della letteratura italiana	834
		— Ricordi ed affetti	932

- Ancona M., La patria di U. Falcando 417
- Andraud, Quae judicia de litteris fecerint provinciales 3441
- Raimon de Miraval 3486
- André, Pièles di rosaie 3189
- Saulaïe et cyclisse 3203
- Li chervante dè crâsst 3204
- L'èmancheûre d'à Linâ 3205
- Ine farce d'à Houbert 3206
- Andrei, Dante divinatore 1422
- Andresen, Bruchstück eines altfrz. Mystère 2310
- Andreu, Una colección de impresos referentes á Cataluña 3561
- de Angelis, La definizione del diritto secondo Dante 1425
- Anglade, Lat. gurgus 3546
- Angot, Dictionnaire de la Mayenne 2036
- Angrand, Migrations des tribus de l'Amérique du Sud 3861
- Anthouard-Vraincourt, Généalogie en vers 2295
- Antoine, Propositions introduites par prius quam, ante quam 604
- Antonius v. Padua, Sermo de Assumptione Mariae 362
- Anzalone, Nota all' Inferno 1243
- Appel, Die Danza general 3694
- Provenzalische Chrestomathie 3450
- I Trionfi 1657
- Aragona, Una contaminazione virgiliana dell' Ariosto 1051
- Aranzadi, La hoz dentata 3880
- Parentesco del Euskara y del Berberisco 3881
- Araujo, Pro Garrett 3896
- Arbois de Jubainville, Cours de littérature celtique 153. 154
- La déclinaison celtique 159
- Arcari, L'arte poetica di P. Metastasio 1616
- Un' ombra dantesca 1423
- Arezio, Il piè fermo 1244
- Argensola, Fragmentos de cartas 3710
- Arienzo, Entstehung d. komischen Oper 247
- Ariosto, L' Orlando Furioso 1049
- Le Satire 1053
- Arlia, D' un bibliofilo 825
- Passatempi filologici 933
- Il Tommaseo 719—721
- Arnold, Die „rechte Hand“ 791
- Arnould, Malherbe 2774
- Arnoux, La morale d'après les fables 2167
- Arrighi, On milanes in mar 1761
- Arullani, Amori di testa di Leopardi 1554
- Sul quinto canto dell' Inferno 1250
- Arullani, Le donne nella Divina Commedia 1183
- Una fonte dei Promessi Sposi 1586
- Un sonetto di mastro Frescobaldi 1494
- Arve, Miettes de l'histoire de Provence 3433
- Ascoli, Lat. rîd- 638
- Asensio, Cervantes 3737
- Assam, Llibre del orde de la caualleria 3576
- Astrain, San Ignacio de Loyola 3637
- Aubry, Les papiers de G. Sand 2968
- Audebrand, Souvenirs de la vie littéraire 2136
- Augustinus, Opera (Knöll) 304
- Aulard, Origines du mot centralisation 3375
- Paris pendant la réaction thermidorienne 2043
- Auvray, Un poème rythmique d'Étienne de Tournai 416
- Avito, La creazione dell' uomo 370
- Axon, The Story of Belfagor 1100
- Gil Vicente and Lafontaine 3903
- Aymar, Folklore cantalien 3519
- Aza, Zaragüeta 3796
- Azevedo, Proverbios sobre as mulheres 3908
- Azzolina, La Compiuta Donzella di Firenze 921
- La Lectura Dantis a Palermo 1380
- Babylas, L'œuvre des dames françaises 3114
- L'œuvre ouvrière 3115
- Bacci, Appunti danteschi 1190
- Manuale della letteratura italiana 910
- Strenna dantesca 1376
- Bach, Geschichte d. Päpste 222
- Bachelet, Suppl. au Dictionnaire général 63
- Bacigalupo, Ö pappagallo de moneghe 1749
- Backhaus, A. Pirons Jahrmarkts-spiele 2880
- Badrutt, Bedeutung des Namens Pontresina 1894
- Baille, Le baron et la baronne de Staël 2991
- Bailly, Dictionnaire étym. latin 623
- Bainville, E. Faguet 693
- Baist, Die Kasseler Glossen 3357
- Melma 1841
- Mono 795
- Spissia 3376
- Variationen über Roland 2267
- Balbín, El bable 3843
- Baldensperger, Une définition de la poésie romantique 2137

- Baldensperger, Le Faust de Goethe
et le romantisme français 2217
- Baldwin, Literary influence of
Sterne 2216
- Balincourt, Les œuvres tragiques
inédites de J. Reboul 2907
- Balladoro, Motti, chiapparelli, in-
dovinelli veronesi 1773—1775
- Balletti, Frammento della Divina
Commedia 1162
- Balossi, Il Caronte dantesco 1251
- Baltzer, Sentenzen d. Petrus Lom-
bardus 513
- Balzac, Ausgaben und Überset-
zungen 2341 ff.
- Bandini, Il Leopardi alla ricerca
d'impiego 1555
- Bannister, Sequentiae ineditae 301
- Banzet, Patois und Ditsch 3132
- Barahona, Glosa á la obra de Jorge
Manrique 3768
- Barbera, La stampa e il risorgi-
mento italiano 847
- Barbey d'Aurevilly 2362. 2363
- Barbi, Bullettino della Società
Dantesca italiana 1374
- Barbier, Statuts de la Faculté des
Arts de Poitiers 2062
- Barbiera, La principessa Belgiojoso 849
- Barclay, Euphormio (Waltz) 373
- Bardenhewer, Gesch. d. altkirchl.
Litteratur 273
- Bargilli, Una disfida storica 1700
- Barini, Il Tommaseo 722
- Baron, Bedeutung d. Phantasmen
bei Thomas v. Aquin 544
- On a pierdou on chien 3202
- Barone, L'episodio di Cacciaguida 1336
- Paleografia 250
- Barrili, Goffredo Mameli 1577
- Un poeta còrso 1826
- Barth, Psychologie d. gebund. u.
freien Wortstellung 16
- de Bartholomaeis, Rime antiche
senesi 998
- Bartholomez, Les deux pèlés an-
glais 3207
- Bartoli, Il vero autore del poemetto
L'Italia 1005
- Bartolini, Dante e i suoi commen-
tatori 1173
- Genesi storica della Divina Com-
media 1184
- Lo scibile nella Divina Com-
media 1189
- Bartolucci, Chiosa all' Inferno III 1252
- Barzellotti, Dante e Forese 1309
- Bascan, Légendes normandes 3078
- Baselga, El pùlpito español 3655
- Bassermann, F. X. Kraus 702
- Bassermann, Orme di Dante 1398
- Veltro, Gross-Chan u. Kaiser-
sage 1191
- Basset, Les formules dans les contes 135
- Les douze paroles de vérité 2288
- Bastin, Nul 3318
- Omission de „ne“ explétif 3319
- Batereau, G. de Scudéry als Dra-
matiker 2979
- Baudelaire 2367. 2368
- Baudin, Charles Nodier 2859
- Baudler, Guiot v. Provins 2578
- Baudrillart, Psychologie de la lé-
gende dorée 472
- Baumann, Zum Genitiv u. Dativ
im Französischen 3307
- V. Hugo 2623
- Reform im neusprachl. Unter-
richt 683
- Baumgartner, Chateaubriands Apo-
logie d. Christentums 2433 a Nachtr.
- Baurin, Père et martyr 3226
- Bayard, Comment parlait un évêque
africain au 3^e siècle 576
- De gerundivi et gerundii vi
antiquissima 605
- Le Latin de s. Cyprien 398
- Bayot, Eléments romans du néer-
landais 1975
- Beani, Lettere di N. Pilli 1690
- Beauchamp, Louis XIII 2003
- Beaudoire, Cryptographie aposto-
lique 239
- Beaumarchais 2374
- Beaunier, V. Hugo pontife 2624
- Montaigne artiste 2830
- La poésie nouvelle 2149
- Beaurepaire, Blaise Pascal 2863
- La salle Molière 2814
- Beauvais de Saint-Paul, Nos trois
républiques 2011
- Becker Alb., Firmicus Maternus 422
- Gust., Aufnahme des Don Qui-
jote in d. engl. Litteratur 3732
- Ph. Aug., Autobiographisches
von Jehan Molinet 2824
- Der pseudohistorische Alberich 2298
- A Spanyol irodalom 3648
- Becquer, Gedichte (Darapsky) 3711
- Bédier, Le Roman de Tristan 3012
- Texte critique de l'Entretien
de Pascal avec M. de Saci 2862
- Behaghel, Literaturblatt f. germ. u.
roman. Philologie 742
- Behrens, Ital. andare 796
- Ostfrz. guèguelle 3138
- Voges. lur 3123
- Montbél. oue 3139
- Zur Wortgeschichte des Fran-
zösischen 3377—3387

CETTE PAGE EST VERROUILLÉE AUX MEMBRES GRATUITS
Achetez l'abonnement complet pour instantanément débloquer cette page

Devenez Intelligent

Plus de 2000 ans de
connaissances humaines
en 797,885 volumes

Accès instantané
\$8.99/mois

Continuer

*Une politique d'utilisation équitable s'applique.

- Blanchet, Mélanges d'archéologie
gallo-romaine 157
- Blankenburg, Der Vilain 2117
- Blasco Eusebio 3713. 3714
- Ibáñez, Emilio Zola 3061
- 3715. 3716
- Blémont, Les litanies de Victor
Hugo 2596
- Bleyer, Carcano's Romane 1120
- Blocaille, Hotman 2580
- Bloch G., Verhalten d. Schweiz
zu den Tolérances Leygues' 3281
- Herm., Zu d. Gedichten Leo's
v. Vercelli 489
- Geistesleben im Elsass 284
- Bloom, L'affaire Brâkeul 3208
- Blume, Analecta hymnica 301
- Boccaccio, La novella di Griselda 1081
- Boccone, Leggendo la Divina Com-
media 1194
- Bochicchio, L'originalità nella
commedia moderna 764
- Bodart, Poésies wallonnes 3190
- Bode, Florentiner Bildhauer 854
- Bodin, Deux phrases de Rabelais 2883
- Boffito, Un' apparente contraddi-
zione dantesca 1196
- Cosmogonia dantesca 1195
- Dante e Bartolomeo da Par-
ma 1337
- Intorno alla „Quaestio de aqua
et terra“ 1368
- La sfera del fuoco 1197
- Boegel, De nomine verbali latino 587
- Boghaert-Vaché, V. Hugo en Bel-
gique 2630
- Boghen-Conigliani, Il canto XXVIII
del Purgatorio 1312
- Il simbolo nella Matelda 1301
- Böhm, Einfluss Seneca's auf franz.
Tragödien 2212
- Rappresentazioni drammatiche
a Padova 951
- Boehmer Ed., Pedro Galés 3584
- Heindr., Fälschungen Lanfranks 485
- Boileau, Les Héros de Roman 2388
- Boillat, Li Férigouléto 3504
- Boirac, Chansons populaires 3068
- Boissonnade, Histoire économique
de la France 1994
- Bollettino, G. Leopardi 1553
- Bolte, Ital. Volkslieder 1747
- Bolza, Dopo el nivól el serèn 1762
- Bonacci, Le satire di L. Ariosto 1054
- Bonafoux, Emilio Zola 3061
- Bonaventura, Il canto XV del Pur-
gatorio 1313
- Similitudini musicali della Div.
Commedia 1200
- Boncher, Pou in bêtche 3209
- Bondurand, La Leude et les Pé-
ages de Saint-Gilles 3463
- Bonelli, Nomi degli uccelli 1758
- Bonilla, Carta abierta 3832
- El Renacimiento 3651
- Bonilla y San Martin, El Cancio-
nero de Mathias Duque de
Estrada 3677
- Das Theater in Spanien 3661
- La vida del picaro 3702
- Bonneau, Le centenaire de V. Hugo 2631
- Bonnefon, Les écrivains célèbres
de la France 2077
- Voltaire et J.-B. Rousseau 3047
- Bonnefoy, L'Étude des langues
vivantes 684
- Bonnet N., Moun cacho-maïo 3498
- R., Beaumarchais intime 2375
- Le manuscrit de la Nouvelle
Héloïse 2933
- Transformations de l'écriture
de V. Hugo 2632
- Bonnier, La lignée des poètes
français au 19^e siècle 2151
- Bonvesin da la Riva, Il libro delle
tre scritture 1095
- Bordeaux, Le divorce dans le ro-
man 2179
- Les écrivains et les mœurs 111
- La poésie nouvelle 2152
- Bordoy-Torrents, Luis de León 3766
- Borelius, Emploi des pronoms per-
sonnels sujets 3321
- Borgatta, Supplica in versi 1096
- Borgeaud, L'Université de Genève 2057
- Borgeld, Aristoteles en Phyllis 115
- Borgese, Giganti e serpenti 138
- Bornstein, Das franz. Chanson 2169
- Borsarelli, Stazio nel Purgatorio 1306
- Bosano Joly, Il dinamismo nel
poema 1201
- Bosc, La justice et la littérature 81
- Bosco, Le vite dei papi 221
- Bosredon, Bibliographie du Péri-
gord 1948
- Bossert, Tristan et Iseult 785
- Bossuet 2393 ff.
- Bottazzo, Significato di due ter-
mini musicali 1843
- Boucard, S. Antoine de Padoue 364
- Bouhon, Jihenne et Jeannesse 3212
- Mârâsse 3210
- Li dièrain plonket 3211
- Li r'mède da Garite 3232
- Bourciez, Biais = *bifasius 3388
- Bourdaloue, Imitation de Jésus-
Christ 2408
- Bourdeau, Victor Hugo 2633
- Bourdon, L'individualité dans les
associations verbales 2

- Bourgeois, Etymologies vendéennes 3368
 Bourget, Notes sur Balzac 2357
 — Œuvres complètes 2414
 Bourrilly, Jean Voulé 562
 — Une lettre de Salmon Macrin 491
 Boursault, La Rissole et Merlin 2418
 Boutmy, La jeunesse de Taine 3001
 Bouvy, Eugène Müntz 709
 — La Merope 1571
 — Une version italienne du Meunier 1073
 Bovio, L'undecimo canto di Dante 1255
 Boyé, Les Bourleux à l'Ogelet 3117
 Boyer, Baudelaire critique d'art 2370
 Boysson, Bertrand de Born 3471
 Brachet, Morceaux choisis 2229
 Braga, Cancioneiro geral 3894
 — Historia da litteratura portu-
 gueza 3890
 Braig, F. X. Kraus 700
 Brambilla, Foscoliana 1481
 — Foscolo in casa Giovio 1482
 Brandes, Les grands courants litté-
 raires au 19^e siècle 2138
 Brandin, Les gloses françaises de
 Gerschom 3354
 — Lettres, maximes et caractères
 du 17^e siècle 2233
 — Grands prosateurs du 17^e siècle 2232
 Brandl, Archiv für d. Studium d.
 neueren Sprachen 733
 Brandon, Romanic philology at the
 University of Paris 674
 Braun, Dantes Beschützerinnen 1352
 Brauholtz, Bibliographie 663
 Bravo Guarida, La imprenta en
 León 3610
 Bray, Jacinto Verdaguer 3596
 Bréal, Dictionnaire étym. latin 623
 — Les mots latins groupés d'après
 le sens 624
 — Max Müller 43
 Breganzato, Versi 1776
 Breitinger, Grundzüge d. franz.
 Litteraturgeschichte 2078
 Brenndörfer, Román elemek az
 erdélyi szász nyelvben 1928
 Brenner, Aufgaben d. Volkskunde 128
 Bresciani, Noticina dantesca 1256
 Bretaigne, L'enterrement du Cœur
 d'Anne de Bretagne 2000
 Breymann, Münchener Beitr. z. rom.
 u. engl. Philologie 735
 Bricqueville, L'évolution du drame
 lyrique 766
 Brière, Bibliographie du Maine 1947
 Briesemeister, Die Alexandriner-
 version d. Huon de Bordeaux 2299
 Brion, Patois de la Villette 3087
 Brisson, Les Misérables 2598
 Brisson, La sœur d'A. de Musset 2851
 — Le peintre d'A. de Musset 2852
 — Frédéric Passy 711
 — Le vrai roman de Paul et Vir-
 ginie 2956
 v. Brockdorff, Galileis philosoph.
 Mission 1497
 Brockhaus, Florentiner Kunstwerke 855
 Brofferio, Canzoni piemontesi 1101—1103
 Brognoligo, Un nuovo documento
 poetico del Dugento 981
 — Goldoni e la guerra 1526
 — Purgatorio XIX 103 1314
 Brosch, Machiavelli 1568
 Bröse, Eine Quelle Lessings für
 Minna v. Barnhelm 2718
 Brossmer, Aigar et Maurin 3453
 Brown, Venetian Republic 879
 Bruck, Tractat des Antonio v. Pisa
 über Glasmalerei 1047
 Brück, Histoire de l'Eglise 210
 Brueys, L'Avocat Patelin 2421 a Nachtr.
 Brugmann, Vergl. Grammatik d.
 indog. Sprachen 142
 — Salūs 639
 Brun, Jean Chapelain 2425
 Brunel, Scènes des écrivains français
 des 17^e et 18^e siècles 2234
 Brunetière, L'erreur du 18^e siècle 2132
 — Histoire de la littérature fran-
 çaise 2079
 — Victor Hugo 2634. 2635
 — Métaphysique positiviste 82
 — L'œuvre critique de Taine 3002
 Brunnemann, Victor Hugo 2636. 2637
 — Neues aus d. franz. Literatur 2153
 — Stendhal 2382
 Bruno Giordano 1109
 Bruzzano, Formulettes enfantines
 de Falconara 1939
 Bryant, Did Boccaccio suggest the
 character of Chaucer's Knight? 1088
 Bücher, Arbeit u. Rhythmus 64
 Buffenoir, Le decret de Moscou
 et la Comédie-Française 2204
 — Rousseau et Henriette 2935
 Buffon, Morceaux choisis 2422
 Buisson, Influence du christianisme
 sur la croyance aux miracles 219
 Bülbring, Sidrac in England 1020. 2326
 Bull, Französische Namen der
 Haustiere 3363
 Bulle, Wilhelm Hertz 695
 Bundi, Engadiner Märchen 1869
 — Ils Tschantamaints della vschi-
 nauncha da Bever 1874
 Büniger, Lehre d. Petrus Lombardus
 vom Werke Christi 514
 Buonamici, La leggenda di Prote-
 silao 124

- Buonassisi, L'Ulisse dantesco 1257
- Burdet, La dogmatica nel paradiso dantesco 1338
- Burger, Eine franz. Hs. d. Breslauer Stadtbibliothek 1967
- Monumenta typographica 992
- Hrabanus Maurus 467
- Locutions parisiennes 3143
- Bürner, Vergils Einfluss 277
- Bury, L'Almanach des Muses 2134
- On calmoussège 3215
- On comique mariage 3214
- Plaibants rames 3191
- Riche!!! 3213
- Buschbell, Bellarmin üb. d. Autor d. Imitatio Christi 559
- Busetto, Carlo de' Dottori 1466
- Busolli, G. D' Annunzio 1044
- Bustico, Lettere di N. Tommaseo 723
- Butet-Hamel, Patois de la région de Vire 3088
- Butler, Dante and Herodotus 1288
- Butti, Promessi Sposi 1587—1589
- Il teatro e il pubblico 964
- Byland, Das Patois der Mélanges vaudois 3536
- C**
- Cabadé, Les sonnets de Pétrarque 1660
- Cabanès, V. Hugo-Anekdoten 2638
- Cabrol, Monumenta ecclesiae liturgica 317
- Cáceres Plá, Lorca 3635
- Caggese, Cronaca economica del secolo XIV 1543
- Cagnat, L'année épigraphique 309
- Cahen, Littérature et musique françaises 2086
- Cajot, Prumis grusinèges 3192
- Calan, Les romans de la Table Ronde 768
- Calandri, De agrorum corporumque dimensione 1707
- Calderon, Treinta artículos 3719
- Calderone, L'amore e la natura nell' Ariosto 1057
- Callet, Séjour d'Urfé à Virieu 3019
- Callewaert, Le codex Fuldensis de l'Apologeticum de Tertullien 539
- Calligaris, Nuova edizione del „liber de gestis in civitate Mediolani“ 536
- Paolo Diacono 509
- Calmette, Notice sur le manuscrit catalan P. 13 3562
- Calmettes, Choiseul et Voltaire 3048. 3049
- Leconte de Lisle 2757
- Calmund, Prolegomena z. e. krit. Ausg. d. ältesten französischen Brendanlebens 2258
- Calò, Un poeta vernacolo dimenticato 1040
- Calvia, Danze macabre in Sardegna 1821
- Leggende popolari del Logudoro 1822
- Camenisch, Der Name Pontresina 1895
- Cametti, Critiche e satire teatrali romane 955
- Camões, Lusiada 3899
- Campani, Antonio Cesari 1147
- Campelli, Rose di macchia 1732
- Campión, Celtas, Iberos y Euskaros 3868
- Campoamor, Obras completas 3720
- Camus, La seconde traduction de la Chirurgie de Mondeville 2825
- Candréa-Hecht, Eléments latins de la langue roumaine 1927
- Étymologies roumaines 1930
- Candreia, Eine unbekannte Schrift Bifrun's 1876
- Wo ist Bifrun's Testamaint gedruckt worden? 1877
- Campells Psalm's 1606 1879
- Cannizzaro, Il Lamento di Lisabetta 1007
- Cantelli, Efemeridi del Sole 1387
- Cantù, Margherita Pusterla 1115
- Capasso, Fonti della storia delle provincie napoletane 868
- Capetti, Reminiscenze poetiche 935
- Capitain, Dante's conception of the beatific vision 1202
- Capon, Les petites maisons galantes de Paris 2040
- Capone, Dante ne la poesia inglese 1456
- Caprile, Due poetesse italiane 925
- Capuana, Scienza della letteratura 74
- Carbone, Nouvelles inédites 1118
- Carducci, Opere 1121. 1122
- Svolgimento dell' ode 959
- Vittore Hugo 2639
- Carletta, La prima della Francesca di Silvio 1648
- Carli, Paul Gausson 3475
- Carlini, L' Africa di Fr. Petrarca 1668
- Il pensiero politico di Dante 1424
- Sistema filosofico dantesco 1203
- Carnesecchi, Donne e lusso a Firenze 856
- Carnesi Russotto, Il modo imperativo del verbo Volere 1836
- Carnoy, Le latin d'Espagne 575
- Carpentier, Chés Pissons d'avril 3107
- Carrara, Le chiose cagliaritanes 1204
- Carré Aldao, La imprenta en la Coruña 3608
- La literatura gallega 3653
- Carrer, Lettere inedite 1127. 1128
- Carreras, Un llibre de geomancia 3575
- Carreras y Bulbena, Karl v. Oesterreich 3571
- Carreras y Candi, Novells ardots 3570
- Cary, Paradise 1333

CETTE PAGE EST VERROUILLÉE AUX MEMBRES GRATUITS
Achetez l'abonnement complet pour instantanément débloquer cette page

ECONOMISEZ \$3,999,994

Saviez-vous que nous vendons
aussi des livres papier?

Acheter notre catalogue
complet sur papier
couterait plus de 4,000,000.

Ayez un accès complet
maintenant pour
\$8.99/mois

*Une politique d'utilisation équitable s'applique.

Continuer

- Chiti, I Trionfi del Petrarca 1658
 Chot, Evolution de l'art littéraire en Belgique 2101
 Choussy, Jeanne d'Arc 1996
 Chrestien de Troyes 2462 ff.
 Christen, Franciscus v. Assisi 424
 Chroust, Monumenta palaeographica 253
 Chuquet, Stendhal-Beyle 2383
 Church, Phraseologie d. lat. Grabinschriften 316
 — Stories of Charlemagne 2227
 Cian, Vivaldo Belcalzer 1067
 — Una profezia politica 1012
 — Da Rutilio a Dante 1339
 — Pel Serventese del Maestro di tutte l' Arti 1019
 — Trecento allegro 1656
 Cianciosi, T. Grossi notaio 1530
 Cimbali, Nuovi documenti su Nicola Spedalieri 1708
 Cimmino, S. Ambrogio e Dante 1447
 Cioni, Un panegirico cinquecentista 1010
 Cionini, Teatro ed arti in Sassuolo 956
 Cipolla C., Poesie riguardanti gli Scaligeri 984
 — Il testo delle opere di Paolo Diacono 510
 — Toponomastica della colonia alto-tedesca nel Veronese 1850
 — F., Il Catone di Dante 1261
 Civezza, La légende de s. François 425
 Clapin, Dictionary of Americanisms 804
 Claretie, Der französische Esprit 2087
 — Esther 2895
 — Victor Hugo 2646
 — Profils de théâtre 2208
 — Le théâtre de Regnard 2908
 Clark, Pascal 2864
 Clarke, Intermediate french grammar 3270
 Claudius Hermerus, Mulomedicina Chironis 394
 Clédat, L'emploi du mot indéfini 3323
 — La négation explétive 3322
 — Revue de philologie française 1980
 Clements, The eternal city 871
 Cloëtta, Entstehung des Moniage Guillaume 2307
 Cocchia, Studio sulla Chanson de Roland 2268
 Cochin, Le frère de Pétrarque 1675
 Coelho, Os meus amores 3900
 Coigny, Mémoires 2470
 Colagrosso, Inferno canto VIII 1225
 Colasanti, Intorno a due date del teatro di U. Foscolo 1478
 — Traccia inedita della Messalina di P. Cossa 1155
 Colin, Déclaration des abvz que font les apothicaires 2471
 Collard, C' qui vint d'riff 3216
 Collignon, L'Argenis de J. Barclay 374
 — Pétrone 271
 Collijn, Les suffixes toponymiques 3309
 Collin, Brizeux mis en musique 2420
 Coloma 3740. 3741
 Colombo, Centenario di A. Brofferio 1104
 Colson, L'association des auteurs wallons 3180
 — André Delchef 3181
 — Victor Collard 3182
 — Jeux d'enfants 3119
 Columella, Opera (Lundström) 397
 Condamin, Martyrologe de l'Eglise de Lyon 343
 Condorcet, Vie de Voltaire 3051
 Congedo, Scipione Ammirato 1042
 Constant Benjamin 2473. 2474
 Constantin, Lexicologie latine 625
 — Dictionnaire savoyard 3539
 Conti, Storia fiorentina 857
 Cook, The opening of Boccaccio's Life of Dante 1086
 Corbel, Gabriel Vicaire 3028
 Cordier, Eugène Müntz 709
 Corneille 2481 ff.
 Cornet, Les lècheux d' baïe 3217
 Cornicelius, Zu Claude Tillier 3014—3016
 Cornu, Das Hohelied in castilianischer Sprache 3696
 — Pullus, Cathedra, Cornua 640
 Corpus inscriptionum latinarum 306
 Corsi, Blasone popolare senese 1796
 Cortiella, El llanto del Alba 3579
 Costa, Una commedia antidantesca 1008
 Coste, L'Art provençal 3436
 Cotarelo, El primer auto sacramental 3656
 Cotarelo y Mori, Isidoro Maiquez 3659
 — Teatro español anterior á Lope de Vega 3614
 Couderc, Catal. général des mss. français 1961
 — Complainte inédite 2283
 Coulet, La nouvelle provençale du Papagai 3465
 Counson, Lucrece en France 2213
 Couture, Deux billets de Montequieu 2836
 — Le soldat de Saint-Sever 2884
 Cozzani, Nota dantesca 1317
 Cratz, Nebensätze im Hildesheimer Alexiuslied 2246
 Cremonini, Il secentismo 926
 Crescimanno, La corda 1262
 — Due credi 1516
 Crescini, L' episodio di Francesca 1263

- Crescini, La lettera epica di Ram-
baldo de Vaqueiras 3487
— Recenti saggi sulle liriche del
Boccaccio 1084
Crespi, Scoperta della vera America 1764
— Sonetti 1763
Crespin, Récit en patois de Saint-
Martin-de-Bienfaite 3089
Crespolani, La vecchia rapita 1723
Cretella, Leggendo Lenau 1556
Creus Esther, Victor Balaguer 3577
Crinò, Napoleone nelle odi di U.
Foscolo e di A. Manzoni 971
Croce, Estetica 83. 84
— L' estetica di G. B. Vico 1735
— Etudes relatives à la théorie
de l'histoire 46
— Relazioni dei patrioti napoletani
col Direttorio 869
— De Sanctis 714
Crochet, Li coupâbe 3218
Crocioni, Centenario di Terenzio
Mamiani 1578
— L' epistola di Dante ai cardinali
italiani 1362
— Fiorio e Biancofiore 1004
— Toponomastica di Velletri 1851
Crosnier, Bourdalouc 2410
Crowe, Storia della pittura 886
Crozier, Modern evolution 77
Cruise, L' auteur de l'Imitation de
Jésus-Christ 560
Cuervo, El elemento popular en
el Diccionario de la Academia 3857
— Lindo 3863
Curti, Quadrètt de gèner 1765
Curzon, Bibliographie térésienne 3805
— Comment on retouchait Corneille 2489
Cust, After-death states in the
Divine Comedy 1206
— A representative book 1207
Cuzacq, La naissance, le mariage
et le décès 3491
Cyrano de Bergerac 2493
- Dabney, Musical basis of verse 103
Dalleggio, Psychologie Rousseau's 2936
Damm, Lehrb. d. portug. Sprache 3918
Danckelmann, Ch. Batteux 2366
Dante, Divina Commedia u. Über-
setzungen derselben 1158 ff.
— Vita Nuova 1349. 1350
Danvila, Estudios españoles 3631
Daragon, V. Hugo par le bibelot 2628
Daux, L'histoire dans l'hymno-
graphie 288
Dauzat, Les doublets dans le patois
de Vinzelles 3520
— Le parler d'Yport 3090
Dauze, Victor Hugo 2649
- Dauze, Peiresc 712
David-Henry, Gli ex libris italiani 831
Davidsohn, I campioni nudi ed
unti 1264
— Il „cinquecento diece e cinque“ 1318
Davidson, A. Dumas 2518
Davini, Livorno in vernacolo 1792
Dayot, Napoléon 2018
Deabate, Centenario Brofferiano 1105
Debenedetti, Eurialo Morani 1622
— B. Varchi provenzalista 732
Deberre, La vie littéraire à Dijon 2108
Debièvre, Chronique rimée du
XVI^e siècle 2281
Decembrio, Lettere inedite 564. 565
Decurtins, Rätoromanische Chresto-
mathie 1871
Dedieu, Colomban 396
Deforeit, M'clotchf 3193
— Farceux farcets 3219
— Enne plainte au r'cèveu 3221
— Enne tiesse det sot 3222
— L' pu malin attrape l' aute 3220
Defrecheux, Bibliographie wallonne
3152—3267
Degen, Gilbert 2567
Degert, L' impression des liturgies
gasconnes 268
Dehio, Kunstgeschichte 230
Dehousse, Ine nouvelle chervante 3223
— Répertoire Eugène Demoulin 3194
Dejob, Les limites du génie de
Machiavel 1569
— Le type du professeur 2088
Delaborde, Une œuvre nouvelle
de Guillaume de Saint-Pa-
thus 458
Delacroix, La philosophie médiévale
latine 282
Delahaye, Dictionnaire de la pro-
nonciation moderne 3292
Delboulle, Mots obscurs 3351
— Notes lexicologiques 3392—3396
Delbrück, Grundbegriffe d. Kasus
u. Modi 607
— Wesen d. Lautgesetze 29
Del Capperone, Sonetti rusticani 1462
Delègue, L' Université de Paris 2058
Delehay, Saint Cassiodore 393
Delest, Usages locaux de Parentis-
en-Born 3523
Delfau, Napoléon et l' instruction
publique 2021
Delfour, Les Jésuites à Poitiers 2056
— Le Pascal de M. Boutroux 2865
Del Giudice, Gius. Di Cesare 1146
— Il Giovedì Santo in Reggio 1806
Deligny, Le sonnet 762
Delisle, Une ancienne traduction
des Économiques d' Aristote 2858

- Delisle, Les Evangiles de l'abbaye
 de Prüm 269
 — Un livre offert à Jean Bourré 266
 Della Giovanna, Rifioriture ro-
 mantiche 426
 Della Sala Spada, Proverbi mon-
 ferrini 1754
 Della Torre, Storia dell' accademia
 platonica di Firenze 901
 — A. Vinciguerra 1742
 Della Valle, Il pensiero politico di
 V. Alfieri 1032
 Del Lungo, Il Capaneo dantesco 1266
 — Le case degli Alighieri 1399
 — Inferno II 61 1265
 — La Società dantesca a Ra-
 venna 1378. 1379
 — Tommaseo e Capponi 725
 — Il Tommaseo e Firenze 724
 Delmont, Le centenaire de V. Hugo 2650
 — L'histoire de la littérature fran-
 çaise de M. Faguet 2080
 — Le meilleur poète épique du
 17^e siècle 2764
 — La prédication de Bourdaloue 2411
 — La vie dans la tragédie de
 Racine 2900
 Delpierre, L'évolution religieuse
 de Fr. Coppée 2479
 Delpont, Flors Rosselloneses 3580
 Delpy, Bibliographie des livres
 perdus 667
 Del Vecchio, Giordano Bruno 1112
 Demogeot, Textes classiques 2230
 Demoulin, Les Françaises illustres 2067
 Denis, Patois de Bons-Tassilly 3091
 Densusianu, Zu „bubia“ 642
 — Carrus 641
 — Roum. îndatina 1931
 Derycke, Tertous parèyes 3224
 Deschamps, La jeunesse d'Agrippa
 d'Aubigné 2336
 — Blasco Ibañez 3717
 — Autour de V. Hugo 2651
 — Débuts de Leconte de Lisle 2758
 — Origines du romantisme 2140
 — La poésie du 16^e siècle 2125
 — Un sonnet de Ronsard 2917
 — Rousseau et M. Brioux 2937
 Descostes, Le livre d'or du monu-
 ment de Maistre 2771
 Desdevises du Dezert, Archivo
 histórico nacional de Madrid 3617
 Des Essarts, L'École parnassienne 2155
 — Th. Gautier 2562
 Des Granges, La Comédie et les
 Mœurs 2205
 — Racine et la critique 2901
 Deslandres, Le théâtre de la foire 2196
 Désormaux, Dictionnaire savoyard 3539
 Désormaux, Noëlen patois savoyard 3540
 — Notes de linguistique 3397
 Desroix, La gynécocratie 71
 Dessau, Inscriptiones latinae 307
 Desternes, Trois procès de P.-L.
 Courier 2491
 Develay, Pétrarque épistolier 1669
 Devescovi, Vernacolo rovignese 1777
 Dezobry, Suppl. au Dictionnaire
 général 63
 Diaconovich, Enciclopedia română 1898
 Dicenta 3742. 3743
 Dictionnaire de l'Académie 3342
 Diderot, Paradoxe sur le comédien
 (Dupuy) 2502
 Diederich, Victor Hugo 2652
 Dieterich, Gesch. d. byzant. u.
 neugriech. Literatur 114 a
 — Lat.-romanische Lehnwörter im
 Neugriechischen 806
 — Volksdichtung der Balkanländer 1912
 — Wesen u. Ziele der Volkskunde 129
 Diges Antón, El periodismo en
 Guadalajara 3609
 Dimier, Les danses macabres 237
 — Séjour de B. Cellini à la cour
 de France 1142
 — Extraits de Voltaire 2236
 Dinsmore, The teachings of Dante 1426
 Dionysius Cartusianus, Opera 402
 Dittes, Gebrauch d. Participien im
 Altprovenzalischen 3550
 Dittrich, Satz u. Syntax 39
 Dodgson, Les formes verbales de
 l'Évangile de S. Marc 3876
 — Pierre d'Urte 3879
 Dombart, Campania 643
 Domenichelli, La légende de s.
 François 425
 Donati, Chiosa dantesca 1319
 — Corso di lingua italiana 1827
 Doni, Lettere scelte 1465
 Dorez, La Faculté de décret de
 l'Université de Paris 2059
 — Un ms. précieux pour Léonard
 de Vinci 1740
 Dorini, Un documento concernente
 Gemma Donati 1401
 Dorsch, Zur Herbortsage 777
 Dorveaux, Une thèse de pharmacie 2074
 Dottin, La déclinaison irlandaise 171
 — Version irlandaise du Dialogue
 du corps et de l'âme 165
 Doudou, La légende des Nutons 139. 3260
 Doumic, Jules Barbey d'Aurevilly 2364
 — Les manuscrits de Diderot 2504
 — Poètes d'aujourd'hui 2156
 — Le roman collectif 2177
 — L'œuvre du romantisme au
 théâtre 2141

CETTE PAGE EST VERROUILLÉE AUX MEMBRES GRATUITS
Achetez l'abonnement complet pour instantanément débloquer cette page

Devenez Intelligent

Plus de 2000 ans de
connaissances humaines
en 797,885 volumes

Accès instantané
\$8.99/mois

Continuer

*Une politique d'utilisation équitable s'applique.

- | | | | |
|---|------------|---|----------|
| Ermini, Francesco Bello | 1070 | Fay, An erroneous phonetic sequence | 30 |
| Ernest-Charles, La littérature française | 2158 | Federici, Note alla Divina Commedia | 1208 |
| Ernst, Altitaliänische Novellen | 993 | Federn, Dante | 1389 |
| Erzilla, La Araucana | 3751 | Federzoni, Considerazioni sul disegno simmetrico della Vita Nuova | 1355 |
| Esau, Benennung d. wicht. Bestandteile d. modernen franz. Tracht | 3364 | — La forma architettonica della Vita Nuova | 1353 |
| Eschelbach, Dram. Bearbeitungen d. Don Juan-Sage | 773 | — Interpretazione d' un passo della Vita Nuova | 1354 |
| Espenberger, Philosophie d. Petrus Lombardus | 515 | — La donna santa e presta | 1320 |
| Esser, Tertullian: De pudicitia | 540 | — Studi danteschi | 1385 |
| Essling, Pétrarque | 1677 | Fehse, Christof Wirsungs Celestina-übersetzungen | 3692 |
| Estlander, B. de Saint-Pierre d'Estrée, Nouvelles à la main de Bosquet de Colomiers | 2392 | Félix-Faure, La comédie dantesque | 1209 |
| Ettmayer, Lombard.-Ladinisches | 1759 | — Études dantesques | 1386 |
| Eucken, Lebensanschauungen der grossen Denker | 62 | — Les femmes dans l'œuvre de Dante | 1419 |
| Eysen, Das Weib in den Werken des Michelangelo | 890 | Feller, L'évolution littéraire au 17 ^e siècle | 2129 |
| Fabio, L' Ibernado d' un peison | 3518 | — Règles d'orthographe wallonne | 3266 |
| Fabre, La Chanson de Roland | 2263 | Fenaroli, Il primo secolo dell' Ateneo di Brescia | 898 |
| Fabre d'Envieu, Etymologie de Tibirian-Jaunac | 3370 | Fénelon | 2528 ff. |
| Facchetti, Il dialetto trevigliese | 1772 | Fenouillet, Le patois savoyard | 3541 |
| Fage, La vie à Tulle | 2045 | Fermi, Un' ecloga di L. Ariosto | 1056 |
| Faggion, Incursioni de' Normanni in Francia | 2269 | Fernán Caballero, Obras completas | 3752 |
| Faguet, André Chénier | 2453. 2454 | Fernández, Manuscritos latinos del Escorial | 259 |
| — A. Chénier commentateur de Malherbe | 2775 | Fernández de Béthencourt, Historia de la Monarquía española | 3628 |
| — V. Hugo moraliste | 2656 | Fernández Caballeros, Los cantos populares españoles | 3840 |
| — Piron | 2881 | Fernández y González, Elementos semíticos de la lengua vasca | 3888 |
| — Les poètes secondaires du 18 ^e siècle | 2133 | — El riñón de la montaña | 3754 |
| — La politique comparée | 2093 | Ferrand, L'orthographe des noms de lieux | 3291 |
| — Propos littéraires | 2094 | Ferrándiz, El manuscrito de una monja | 3806 |
| — Louis Racine | 2905 | Ferrando, Caterina da Siena | 1134 |
| Falchi, Leonardo musicista | 1741 | Ferrari A., Dizionario del regno d' Italia | 836 |
| Falk, Bibliotheca fuldensis | 264 | — G., La scenografia | 68 |
| Fanoli, Un imitatore di Dante | 1510 | Ferraro, Indovinelli sardi | 1823 |
| Farault, A la feire à Nio | 3072 | — L' inferno dantesco | 1267 |
| Farinelli, Dante e Margherita di Navarra | 1453 | Ferravilla, El sur Pedrin ai bagn | 1766 |
| — Divagaciones bibliográficas sobre viajes | 3615. 3616 | Ferretto, Rapallin sottaera gatti | 1014 |
| — España y su literatura en el extranjero | 3662 | Ferté, Rollin | 2061 |
| — La malinconia del Petrarca | 1678 | Fester, Sleidan | 535 |
| Faure-Favier, La toilette de la femme dans le roman | 2181 | Fiammazzo, Folgore e Dante | 936 |
| Favaro, Amici e corrispondenti di G. Galilei | 1498 | — Le rubriche del Lolliniano | 1165 |
| — I documenti del processo di Galileo | 1501 | — Questioncella Rambaldiana | 1321 |
| — Napoleone e il processo di Galileo | 1500 | — Le versioni latine del Lanèo | 1174 |
| | | Filippini, Un matrimonio curioso | 1590 |
| | | — Sonetti del Monti Sulla morte di Giuda | 1619 |
| | | Filomusi-Guelfi, Purg. III 133 | 1323 |

- Germano, Evolution du théâtre français 2185
 — Le sentiment de la famille dans les poésies de V. Hugo 2662
 Geser, Ein Weihnachtsspiel im hohen Mittelalter 341 a Nachtr.
 Ghignoni, Questioncella Rambaldiana 1322
 Ghirardini, Rispetti raccolti a Maresca 1793
 Giambullari, Sonetti rusticani 1462
 Giani, G. B. Vico 1736
 Giannini, Inf. XVI 39—81 1269
 — Il canto VIII del Purgatorio 1324
 — La sera nel poema dantesco 1214
 — Blasone popolare lucchese 1791
 — Canti popolari toscani 1788
 Gianzun, Ledschas dal commūnda Celin 1872
 Giarelli, Angelo Brofferio 1107
 Gibelli, Thomas v. Aquin 546
 Gigli, Corruzione della lingua scientifica 1830
 Giglio-Tos, Il Ballo dell' orso 1000
 — Victor Hugo 2663
 Gignoux, Terminologie du vigneron 3535
 Gilbert, Louis Westphal 3185
 Gilbert, Les héroïnes du Dante 1421
 Giles, Les Matinées du Roi de Prusse 2551
 Gilliéron, Atlas linguistique 3301
 Giordano, Andrea Chenier 2455
 Di Giovanni, Impronte maravigliose 1748
 — A lu passu di Giurgenti 1817
 Girard, Un liame de cantico provençau 3503
 Giraud Alb., Victor Hugo 2664
 — A. de Vigny 3029
 — Vict., Le centenaire du Génie du christianisme 2436
 — Sur une édition du Génie du christianisme 2437
 — Une légende de la vie de Pascal 2867
 — Sainte-Beuve 2948
 — Taine 3004. 3005
 — Une lettre de Voltaire 3052
 Girleanu, Un acrostih a V. A. Beldiman 1905
 Girodie, Eugène Müntz 708
 Giuliani, Lettere inedite 936
 Giunti, Fonti del Liber Augustalis 379
 Giuriani, Béranger 2378
 Giuriati, N. Tommaseo 728
 Giusti, Poesie, prose, lettere 1512—1514
 Glachant, A. Chénier 2456
 — Un laboratoire dramaturgique 2665
 — V. Hugo et la musique 2666
 — Notes sur le livre épique des Quatre Vents de l'esprit 2610
 — Le manuscrit de Ruy-Blas 2614
 Glover, Life and letters in the fourth century 275
 Gobbi, La Lectura Dantis a Milano 1381
 Gobineau übers. v. Schemann 2568—2570
 Godefroy, Étienne Binet 2387
 — Dictionnaire de l'ancienne langue française 3343
 Godet, Noëls percherons 3142
 de Goeij, Le Cid 2487
 Gohin, Lud. Charondas 2428
 Goidanich, Studi di latino archaico 178
 Goldbeck, Problem des Weltstoffs bei Galilei 1496
 Goldoni 1518 ff.
 Goldschmidt, Germanisches Kriegswesen 805
 — Franz. Lyrik im 19. Jahrhundert 2170
 — Der 10. deutsche Neuphilologentag 679
 Golpe, Regionalismo y lenguaje 9
 Golther, Wilh. Hertz 696—698
 Gombos, Paulus Diaconus 508
 Gómez-Bravo, Tesoro poético 3674
 Gómez Moreno, Carta inédita de Lope de Vega 3829
 González, El arte tipográfico en Tarragona 3558
 Gor, Elementi di idiomologia 4
 — Formazione dei vocaboli 10
 Gorostidi, Aborigenes euskaros 3869
 Gorovei, Traditions populaires des Roumains 1913
 Gorse, Saint Bruno 390
 Gossart, Ant. de la Sale 2753
 — Un livre d'Erasmus 415
 Gosse, A century of french romance 2241
 Gotti, Le poesie di G. Carducci 1123
 Gottschick, Petrus Lombardus 516
 Gough, The Constance Saga 772
 Gourcuff, Claude de Trellon 3017
 Gourmont, Le problème du style 3324
 Gower, Complete works 451
 Gozzi, L' Osservatore 1528
 Grabmann, Johannes Capreolus 479
 — Eucharist. Hymnen des hl. Thomas 547
 Grabowski, Karol ks. Orleański 2427
 Gradmann, Geschichte d. christl. Kunst 235
 Graf, Il canto XXVIII del Purgatorio 1325
 — Vittore Hugo 2667
 Gramegna, Légendes calabraises 1807
 Grammont, Le langage des enfants 11
 Gran, Videnskabens indflydelse på litteraturen 2159
 Grandgent, Cato and Elijah 1270
 — Dante and St. Paul 1215
 Grandmaison, Etymologie du mot huguenot 3398

- de Granges de Surgères, Répertoire
hist. de la Gazette de France 2006
- Grappe, A. Dumas 2521
- Grassi, Il giudice nel concetto di
Dante 1428
- La giustizia nel concetto di
Dante 1429
- Grasso, Comuni d' Italia con nome
derivato della configurazione
verticale del terreno 1852
- Saggio di toponomastica sacra 1853
- Grau, Positionslange Silben 618
- Grauert, Jourdain d'Osnabrück 482
- Grautoff, Taines Kunstphilosophie 3006
- Gray, Old italic etymology 189
- Graziano, Bibliografia Padovana 811
- Greban, Le vray mistère de la
Passion 2573
- Greco, Dall' arte 929
- Greene, Legends of king Arthur 769
- Greenough, Words and their ways
in english speech 1977
- Gregh, Victor Hugo 2668
- di S. Gregorio, I carmi degli uma-
nisti trentini 296
- de Gregorio, It. (a) bizzate 1844
- Grein, Amis u. Amiles 2252
- Grelé, J. Barbey d'Aurevilly 2365
- Grenaille, Ol Périgor négré 3524
- Greppi, La rivoluzione francese 2013
- Un tragico eminente 1033
- Gribaudo, Influenza germanica nella
toponomastica italiana 1854
- Grienberger, Die nord. Völker bei
Jordanes 481
- Grilli, I carmi del Pontano 525
- Grimblot, Vocabulaire synthétique 3344
- Griselle, Épisodes de la campagne
antiquétiste 2401
- Pourquoi rééditer Bourdaloue? 2412
- Le Quiétisme 2402
- Gröber, Die erste Frauenrechtlerin 2469
- Grundriss 670
- Französische Litteratur 2082
- Ein Marienmirakel 2305
- Zeitschrift f. romanische Philo-
logie 751
- Groos, Der aesthetische Genuss 85
- Gross M., Geffrei Gaimar 2560
- Th., G. B. Sandri 1881
- Grosso, Due varianti del poema
di Dante 936
- Gsell, Der Traum d. Macchiavell 1567
- Guarducci, Studi e ricordi 937
- Guarnerio, Particelle pronominali
sarde 1820
- de Gubernatis, Le génie florentin 859
- Lettere amorse 987
- Gudiol y Cunill, Arqueologia sa-
grada-catalana 3565
- Guérinot, Vocabulaire du patois
de Baume-les-Dames 3137
- Guerlin, Nos origines nationales 1987
- Guerlin de Guer, Une ferme du
Bocage 3093
- Notes dialectologiques 3094
- Parler de Vilyé 3095
- Revue des parlers populaires 3064
- La Société et le Bulletin du
parler français au Canada 3147
- Rustica vocabula 3092
- Guerrieri, Severino Boccia 1831
- Guesnon, Nouvelles recherches sur
les trouvères artésiens 2100
- Guidi, El povre Flippon 1786
- Guido da Pisa, I fatti d' Enea 1536
- Guignebert, De imagine mundi
Petri de Alliaco 511
- Tertullien 541
- Guigue, Entrée à Lyon de François
de Rohan 2002
- Guilhiermoz, L'origine de la nob-
lesse en France 1990
- Guillaume, M.-J. Chénier 2461
- Guillaume de Deguileville 2576. 2577
- Guillemaut, Dictionnaire patois 3134
- Guillois, Notes de Sainte-Beuve
sur un exemplaire des œuvres
d'A. Chénier 2457
- Guinaudeau, Leconte de Lisle 2759
- Guiraud, L'église et les origines
de la Renaissance 223
- Gummere, Beginnings of Poetry 101
- Gurlitt, Geschichte der Kunst 231
- Gustafsson, Étymologies latines 644
- Gutersohn, Methodik d. neusprachl.
Unterrichts 685
- Gutierrez, Fraseologia 3847
- Guttman, Scholastik 279
- Guzmán Suares, Rimas varias 3759
- Guy, Le poème trilingue de Du
Bartas 2507
- La science de Du Bartas 2508
- Sources françaises de Ronsard 2920
- H**aag, Graphische Sprache 23
- Voltaire u. d. bernische Censur 3053
- Haas, Diderots Religieuse 2505
- Que vor d. logischen Subjekt 3525
- Restif de la Bretonne 2913
- Haase, Französische Gedichte 2242
- Haebler, Bemerkungen z. Celestina 3690
- Typographie ibérique 3607
- Zollbuch d. Deutschen in Bar-
celona 3568
- Hagenmeyer, La première croisade 201
- Hager, Die Weihnachtskrippe 137
- Haguenin, Belli 1069
- Langue et littérature françaises
modernes 1969

CETTE PAGE EST VERROUILLÉE AUX MEMBRES GRATUITS
Achetez l'abonnement complet pour instantanément débloquer cette page

ECONOMISEZ \$3,999,994

Saviez-vous que nous vendons
aussi des livres papier?

Acheter notre catalogue
complet sur papier
couterait plus de 4,000,000.

Ayez un accès complet
maintenant pour
\$8.99/mois

*Une politique d'utilisation équitable s'applique.

Continuer

- Hillebrand, Zeiten, Völker und Menschen 207
- Hillman, Pérez Galdós 3793
- Hills, Bardos cubanos 3676
- Hintner, Stubaiier Ortsnamen 1892
- Hoberg, Älteste lat. Übersetzung d. Buches Baruch 323
- Fortschritte d. biblisch. Wissenschaften 334. 335
- Hoffmann, Edme Boursault 2417
- Hoffmann-Krayer, Volkskunde als Wissenschaft 130
- Hofmannsthal, V. Hugo 2672
- Holbrook, Dante and the animal kingdom 1431
- Holleck-Weithmann, Zur Quellenfrage von „Much Ado About Nothing“ 1064
- Holthausen, Quelle d. mittelengl. „Lob der Frauen“ 2293
- Holzhausen, Napoleons Tod 783
- Honde, Floureto de Durênço 3502
- Hooker, Relation of Shakespeare to Montaigne 2831
- de Horatiis, Poesie postume 1539
- Horbach, Begriffsl. Entwicklung d. lat. Trans u. Ultra 790
- Hornemann, Erlass d. französischen Unterrichtsministers 3283
- Horning, Ital. ammiccare 1846
- Franz. Etymologien 3402—3404
- Metzisch halére 3125
- Lat. Proparoxytona in den Mundarten d. Vogesen 3131
- Suffix -istre 3312
- Sp. vanga 3866
- Vêpres 799
- Wortgruppe felpa, fripe, frapa 1845
- Horrent, La pensée de V. Hugo 2673
- Housman, Aucassin and Nicolette 2254
- Houssaye, Napoléon le Grand, par V. Hugo 2599
- Hoyt, The home of the Beves saga 2257
- Hrothsvitha, Opera, rec. Winterfeld 468
- Huber, Religionsphilosophie bei G. Bruno 1110
- Hückel, Les poèmes satiriques d'Adalbéron 352
- Hugo 2583 ff.
- Hülßen, Neue Inschriften 310
- Hultman, Guillaume de Deguileville 2577 a Nachtr.
- Humblet, Les trucs d'on domestique 3234
- Hurard, Ruv'nou! 3235
- Po s'fré 3236
- Huszár, H. de Balzac 2358
- Hüttinger, Boetii carmina 385
- Jackson, Italian literature 924
- Jacobson, Sprachwissenschaft 20
- Jacobus de Voragine, La Légende dorée 470. 471
- Jakob, Östl. Kulturelemente 58
- Jadart, Les livres liturgiques du diocèse de Reims 1957
- James, Dictionary of the english and french languages 3345
- Jamont, Poésies en l'honneur de s. Vital 319
- Janel, Le patois de Florent 3120
- Janssen, Science et poésie 78
- Jarník, Rum. -eþe 1922
- Jaugain, La Vasconie 3437
- Jayle, Glossaire médical 3360
- Jazykow, Voltaire in d. russischen Literatur 3054
- Jeanroy, Chansons, jeux partis et refrains du 13^e siècle 2276
- Extraits des chroniqueurs français 2228
- Le poème trilingue de Du Bartas 2507
- Refrains inédits du 13^e siècle 2321
- Le soulèvement de 1242 dans la poésie des troubadours 3443
- Jecklin, Ein franz. Gesandter üb. d. rom. Sprache 1884
- Jehan le Nevelon, Die Vengeance Alixandre 2711
- Jellinek, Bibliographie 113
- Ihm, Zu lat. Inschriften 312
- Jiménez Prieto, El favorito del Duque 3760
- d'Indy, Lulli, Destouches et Rameau 2051
- Ingraham, A seventeenth century article on J. A. de Baif 2338
- Joannidès, La Comédie-Française 2210
- Johannes Capreolus, Defensiones 478
- Johansson, En indoeuropeisk ljudlag 143
- Johnson, The motion of the voice 31
- Johnston, The fountain episode in Chrétien de Troies's Yvain 2465
- Joly, Sainte Térèse 3807
- de Jonge, Les clausules de s. Cyprien 400
- La prose métrique en latin 619
- Jordan, Die Theologie der neunentdeckt. Predigten Novatians 503
- Melito u. Novatian 504
- Girart-Studien 3462
- Jordell, Catalogue général de la librairie française 1943
- Répertoire bibliographique 1944
- Joret, Huterel 3405
- M^{me} de Staël et Berlin 2996
- Jorga, Notes pour servir à l'hist. des croisades 202
- Josselyn, La phonétique italienne 1835
- Jouffret, De Hugo à Mistral 2160

- Jouin, Les maîtres peints par eux-mêmes 241
- Jourdain, The symbolism of the Divina Commedia 1216
- Isola, Voci e maniere genovesi 938
- Ista, Li fêye d'à Mathot 3237
- Juan Manuel, El libro de Patronio 3761
- Juliusburger, Giordano Bruno 1111
- Jullian, Les Basques 3870
- Gallia 1984
- Littérature poétique des Gaulois 155
- Notes gallo-romaines 158
- Jungfer, Personennamen in d. Ortsnamen Spaniens 3862
- Junker, Gesch. d. franz. Litteratur 2083
- Ive, Canti popolari in Veglioto 1783
- Quarnàro o Carnàro? 1855
- Kahn**, L'amour romantique 2142
- Le Baudelairianisme 2371
- Le roman bourgeois 2176
- Symbolistes et Décadents 2162
- Le vers français 3335
- Victor Hugo 2674
- Kamshoff, Das Brevier des hl. Franziskus 429
- Kannengieser, F. X. Kraus 701
- Karpeles, Storia universale della letteratura 106
- Karsten, Wandel d. Wortbedeutung 37
- Kasten, Neuphilolog. Centralblatt 740
- Kastner, Montaigne's philosophy 2832
- Kawczyński, Huon de Bordeaux 2300
- Parténopeus de Blois 2315
- Zur Partenopeusfrage 2316
- Der Schwanenritter 2279
- Kayserling, Zur portug.-jüdischen Literatur 3891
- Kehr, Ergänzungen zu Falco 418
- Keidel, Zur altfrz. Fabelliteratur 2166
- Kelle, Das Speculum ecclesiae des Honorius 465
- Kellen, 150 Jahre komischer Oper 248
- Die Marquise de Sablé 2947
- Keller, Die Reimpredigt d. Pietro da Barsegapè 1688
- Sancta Maria cirial 1689
- Keller-Jordan, Alarcón 3704
- Kellermann, Sprache d. Bobienser Cicero-Scholien 637
- Kemmerich, Charakteristik bei Machiavelli 1566
- Kempf, Romanorum sermonis castrensium reliquiae 299
- Kemp-Welch, The Châtelaine of Vergi 2278
- Kentenich, Hss. d. Imitatio Christi 561
- de Kerval, Une fleur des Catacombes 289
- Le pain de s. Antoine 363
- de Kerval, La légende de s. François 425
- Kerviler, Répertoire de bio-bibliographie bretonne 162
- Keussler, Grenzen d. Aesthetik 86
- Key, Denis Diderot 2506
- Kidd, Western civilisation 59
- Kjederqvist, Lautlich-begriffliche Wortassimilationen 32
- King, L' Italia d' oggi 852
- Kippenberg, Herzog v. Luxemburg 2008
- Kircheisen, Bibliographie Napoleons 1950
- Kirsch, Le Dittochaemum de Prudence 528
- Kislingbury, Dante and the dark ages 1432
- Kittredge, Words and their ways in english speech 1977
- Klein, Lettres inédites de X. de Maistre 2773
- Kleinclausz, L'empire carolingien 199
- Kleinecke, Gobineau's Rassenphilosophie 2571
- Klingler, Die Comédie-Italienne in Paris 2193
- Klob, Dois episodios da Demanda do Santo Graal 3895
- Span. u. portug. Gral-Litteratur 3647
- Klöpper, Franz. Real-Lexikon 1978
- Stilist. Verschiedenheiten im Gebrauch d. deutschen u. franz. Pronomina 3326
- Knackfuss, Kunstgeschichte 232
- Knepper, Wimpfeling 563
- Knöpfler, Kirchengeschichte 213
- Kobilinski, D. Supinum als Averbiform 589
- Koch H., Der Artikel im Rolandsliede 2270
- K., Entwicklung von esse in den altfranz. Mundarten 3313
- M., Studien zur vergleichenden Litteraturgeschichte 112
- Th. W., An anonymous portrait of Dante 1410
- Kochs, Reform der französischen Orthographie 3284
- de Kock, Œuvres illustrées 2714
- Kohler, Dantes heilige Reise 1167
- Petrarca's Sonettenschatz 1659
- Köhler, Ital.-deutsches Taschenwörterbuch 1839
- Kolde, Staatsideal des Mittelalters 195
- Koldewey, Französ. Synonymik 3352
- König, Geistesleben z. Zeit Karls des Grossen 285
- Kont, Influence de la littérature française en Hongrie 2219

Kopp, Verfasser d. Buches „De mortibus persecutorum	484	Lachèvre, Un libre perdu et retrouvé	2768
Kordgien, Portugese conversation-grammar	3919	Laclotte, Prononciation française	3299
Koschwitz, Les plus anciens monuments de la langue française	2224	Lacombe, Bibliogr. des travaux de Léopold Delisle	692
— Französische Phonetik	3296	Lacordaire	2719. 2720
— Reform d. neusprachl. Unterrichts	686	La Corte, Toponomastica di Monreale	1856
— Altfranz. Übungsbuch	2223	Lacoste, Versions gasconnes	3526
Kossinna, Die indogerm. Frage	54	Lafont, Proverbes de l'agénois	3525
Kossmann, Musik als Hilfswissenschaft d. Philologie	676	La Fontaine	2724 ff.
Kowal, L'Art poétique des Vauquelin de la Fresnaye	3020	Laforgue, Œuvres complètes	2734
Kraus, Cavour	848	Lafoscade, Le théâtre d'A. de Musset	2854
— Histoire de l'Eglise	214	Lagacé, Dante et Béatrix	1415
Krause, Zur Textgestaltung von Sandeaus Mlle de la Seiglière	2977	La Grancière, A Notre-Dame de Quelven	3076
— Entstehung der Conjugation	36	Laisnel de la Salle, Le Berry	3141
Kreiten, Friedrich Mistral	3483	Lalande, Le Carême	2073
Kretschmer, Die Inschriften von Ornavasso	187	Lalli, La Francéide	1541
— Das Märchen von Blaubart	2877	Lamartine	2735 ff.
— Lat. orbis. Mavors	646	Lamma, Questioni dantesche	1178
— Joh. Schmidt	44	Lamouche, Grammaire languedocienne	3505
Kretzer, Gobineau	2572	Landau, Pietro Aretino	1048
Kroyer, Anfänge der Chromatik im ital. Madrigal	896	— Vittoria Accorambona	1023
Krug, La conversion de Pascal	2868	Landgraf, Causator	647
Krueger, Auslassung oder Ellipse	3327	— Das Defektivum odi	648
Krüger, Voltaires Temple du Goût	3043	— Die Hegesippus-Frage	358
Krusch, Passiones vitaeque sanctorum	318	Landouzy, Glossaire médical	3360
Kubitschek, Rückgang des Latein. im Orient	571	Landry, Frère Élie de Cortone	430
Kuhfuss, Vereinfachung d. franz. Syntax	3285	Lang, Cancionero gallego-castelhano	3678
Kuhn, Verzierungskunst in der Gesangs-Musik	246	Langevin, La Normandie se déboise	3097
Kühn, Körperliche Krankheiten in altfranzösischen Dichtungen	2118	— Râlé	3098
Kunow, Portugese conversation-grammar	3919	— Récit en patois de Fontenay-le-Marmion	3099
Kürschner, Welt-Sprachen-Lexikon	792	Langkavel, Französische Übertragungen von Goethes Faust	2218
Kurth, La nationalité des comtes francs	1989	Langlois, Origines de la noblesse en France	1991
— Saint Boniface	388	— Li proverbe au vilain	2320
Kusche, Ursprung der üblicheren Handwerkerbenennungen	3365	— Questions d'histoire et d'enseignement	227
Laborde - Milaa, La Boétie et Montaigne	2715	— Recueil d'Arts de seconde rhétorique	3337
Labourasse, Anciens us du département de la Meuse	3122	Langton Douglas, History of Siena	877
Labriola, Conception matérialiste de l'histoire	50	Lanson, La défection de Chateaubriand	2450
La Bruyère, Les Caractères	2716	— Les problèmes des œuvres posthumes de Diderot	2503
Lachèvre, Deux homonymes du 17 ^e siècle	2780	— L'Université	228
		Lanzac de Laborie, La crise d'âme d'E. Renan	2912
		La Paquerie, La vie féodale	1993
		Laparcerie, Les comédiennes d'Antan	2815
		Lapauze, Mme de Genlis	2565
		Lapierre, Les portraits gravés de Molière	2816
		Lardanchet, J.-P. Veyrat	3026

CETTE PAGE EST VERROUILLÉE AUX MEMBRES GRATUITS
Achetez l'abonnement complet pour instantanément débloquer cette page

Devenez Intelligent

Plus de 2000 ans de
connaissances humaines
en 797,885 volumes

Accès instantané
\$8.99/mois

Continuer

*Une politique d'utilisation équitable s'applique.

Leman, Fénelon	2541	Lilienfein, Anschauungen v. Staat u. Kirche	196
Lemmens, Dialogus de vitis sanc- torum fratrum minorum	337	Limentani, Il valore sociale dell' opera di G. Carducci	1125
— Documenta antiqua franciscana	431	Liñan y Heredia, Baltasar Gracián	3757
Lemoine, Boileau contre Racine	2390	Linari, Onoriamo l' altissimo poeta!	1397
Lenel, Marmontel	2777	Lindelöf, Begriff des Satzes	17
Lenz, Indianische Elemente im chilenischen Spanisch	3860	Lindenlaub, Centenaire de Cellini	1144
de Leo, Dante, il papato e l' Italia	1434	Lindner F., Beziehungen d. Ortnit zu Huon v. Bordeaux	2301
Léonardon, Espagne	3632	— Zum Lobgedicht auf die Zu- sammenkunft Franz Im. Karl V	2314
Leone, Teorie cosmogoniche di Dante	1198. 1199	— Oberonsage	784
Leopardi	1545 ff.	— G., Die Henker in d. altfran- zösischen Dichtung	2119
Leprince de Beaumont, Contes des fées	2765	Lindsay, Emendation of the text of Nonius	489
Leroux, Conflits entre la France et l' Empire	1992	— Scholastic and mediaeval philo- sophy	280
— La légende du roi Aigolant	3446	Lindt, Kritik d. Gesta Friderici v. Otto v. Freising	507
Leroux-Cesbron, Constant à Sau- mur	2477	Lintilhac, Le théâtre français	2186
Lesclide, V. Hugo	2680	Lisio, L' arte del periodo	1179
Le Sieutre, Chanson de Maître Michel	3100	Llabrés, Bernardo Dez-Coll	3582
— Patois de Bléville	3101	— Consueta del Juy	3657
Lessing, Friedr. d. Grossen Ode Aux Prussiens	2552	— Guillermo de Torrella	3591
Lessona, Impronte maravigliose	1748	Llorente, La inquisición española	3638
Lestrade, Actes de l' épiscopat de Fénelon	2539	Locatelli, St. Anthony of Padua	365
— Les poésies de M. Bordages	2391	— Marco Alessandri	1610
Le Tournau, Un poète breton	2421	Loch, Novum Testamentum	329
Levesque, Un cas de conscience résolu par Fénelon	2540	Lodge, Theory of the ideal con- dition	612
Levi A. R., Lo studio di Dante	1217	de Loë, Albertus Magnus	356
— Eug., Per una futura biografia di U. Foscolo	1485	Lo Forte-Randi, Pessimisti	2752
Levillain, Les lettres de Loup de Ferrières	490	Lo Gueuste, Poésies en patois de Grenoble	3543
Levin, Victor Hugo	2681	Loise, L' éloquence de Lamartine	2746
Levison, Beiträge zu Quellen der fränk. Geschichte	287	Loliée, La modestie des gens de lettres	2090
— Vision Karls III	347	— Madame de Rute	2946
Leviticus, Wat behoort tot het gebied der phonetica	33	de Lollis, Studj di filologia ro- manza	750
Levrault, Drame et tragédie	118	Lombroso, Nuovi studj sul genio	105
— La poésie lyrique	117	Lommatzsch, Zur mulomedicina Chironis	395
Levy, Altprovenzalische Texte	3449	Long, Attitude of Alcuin toward Vergil	357
— Provenzalisches Supplement- Wörterbuch	3551	Longnon, La Cassandre de Ronsard	2926
Licitra, L' avarizia del clero nella Divina Commedia	1218	Longuemare, Les Sainte-Marthe	2954
Lidforss, José Echegaray	3746	Looser, Rätoroman. Studien	1865
Liebermann, Eine Quelle f. Waces Roman de Rou	3059	Lopes, Toponymia arabe de Por- tugal	3923
Lieby, Le théâtre de M.-J. Chénier	2459	López Peláez, Los escritos de Sar- miento	3809
— M.-J. Chénier et la fête de l' Être suprême	2460	Lorenzi, Cognomi trentini	1863
Lietzmann, Altchristliche Littera- tur	274	Loridon, Les Maboux du Clinquet	3118
Lieutaud, Un humaniste provençal	3467	Lorie, V. Hugos letzter Abend in der Schweiz	2682
		Lorigiola, Ultime faville	1435
		Loth, Etudes corniques	175

- | | | | |
|---|----------|---|------------|
| Loth, Ganelon | 3406 | Magnus, Introduction to poetry | 99 |
| — Notes étymologiques bretonnes | 164 | Mähly, Neues über Voltaire | 3056 |
| — Remarques au Lexicon Cornu-Britannicum de Williams | 174 | Mailfait, De Dracontii lingua | 406 |
| — La version galloise des Sept sages | 160 | — Omer Talon | 3010 |
| Lotsch, Reduplikation in d. franz. Wortbildung | 3314 | Mainardi, Practica Geometriae | 1572 |
| Loubet, Les Roses qui saignent | 3500 | Máinez, Primera edición del Quijote | 3731 |
| Lounsbury, Shakespeare and Voltaire | 3055 | Mainor, La femme dans la poésie romantique | 2143 |
| Lovarini, Nomi di paesi trevisani derivati da vicinatus | 1857 | Majocchi, L' introduzione della stampa a Pavia | 828 |
| Loewe, Nachtr. z. Thesaurus linguae latinae | 631 | Maionica, Metrische Inschrift | 313 |
| Loyola, Exercices spirituels | 3764 | de Maistre, Du pape | 2772 |
| Lozzi, La musica alla corte medicea | 895 | Mâle, L'art religieux | 2047 |
| Lucchini, Commentario dei Promessi Sposi | 1584 | Mameli | 1575. 1576 |
| Luchaire, Note additionnelle aux Etudes sur quelques manuscrits | 262 | Mammoli, Mausoleo dantesco | 1402 |
| Lucius, Das mönchische Leben | 218 | Manacorda, Carteggi allacciani | 1039 |
| Luck, Rätische Alpensagen | 1870 | — Come gli spiriti s' avvedono che Dante è vivo | 1271 |
| Lüderitz, Die Liebestheorie der Provençalen | 3444 | — Studi di storia universitaria | 897 |
| Luigi Salvatore, Voci di origine araba nella lingua delle Baleari | 3604 | Mancini, Il crin mozzo | 1272 |
| Luis de Granada, Obras | 3765 | — Matelda svelata? | 1302 |
| Luisi, F. Brunetière | 688 | — Salomone salvato | 1341 |
| Luiso, La varia fortuna di Dante nel secolo XIV | 1359 | — Un poemetto sull' origine di Venezia | 345 |
| — La Vita solitaria di G. Leopardi | 1550 | Mandonnet, Les règles de l'Ordo de poenitentia | 220 |
| Lull, Obras | 3586 | Mangold, Wieder aufgefundenene Gedichte Friedr. d. Grossen | 2553 |
| Lumbroso, Scaramucce | 754 | Maniani, Morceaux choisis des classiques italiens | 980 |
| — Vingt jugements inédits sur H. Beyle | 2384 | Manitius, Zu römischen Schriftstellern | 272 |
| Lumière, Glanes théâtrales | 2207 | Manno, Bibliografia storica di Savoia | 813 |
| Luzio, Coltura e relazioni letterarie di Isabella d' Este | 923 | Manrique, Coplas | 3767 |
| — Documenti austriaci sulle Mie Prigioni | 1644 | Manzoni Alessandro | 1579 ff. |
| — Il primo amore di Ippolito Nievo | 1629 | — Luigi, I Fioretti | 442 |
| — Il processo Pellico-Maroncelli | 1654 | — Fioretti umbri | 986 |
| Maas , Poet. Plural | 613 | Marcaggi, Genèse de Napoléon | 2019 |
| Mabilleau, V. Hugo | 2683 | Marcel, Un atlas manuscrit de la Catalogne | 3566 |
| Macalister, Irish epigraphy | 173 | Marchel, Storia della letteratura italiana | 912 |
| Macarthur, Influence of Huon of Burdeux upon the Fairie Queene | 2302 | Marchianò, L' Albania | 1937 |
| Macaulay, Estudios de politica y literatura | 109 | Marchot, Phonétique du français pré littéraire | 3304 |
| Machiavelli | 1563 ff. | Marcobruni, Évolution de la fable | 2168 |
| Mackinnon, The french monarchie | 2010 | Marcus, Darstellung d. franz. Zustände in Montesquieus Lettres persanes | 2837 |
| Macleán, Literature of the Celts | 156 | Mareca, Grammaire espagnole | 3848 |
| Madelaine, Le patois normand | 3102 | Mari A., Un precursore siciliano di G. Milton | 1026 |
| Madeleine, Le madrigal de Ronsard | 2927 | — G., Poetria Johannis anglici | 477 |
| Magni, Storia dell' arte italiana | 884 | Mariano, Il cristianesimo nei primi secoli | 217 |
| | | Mariéton, Les Amants de Venise | 2973 |
| | | — Jasmin | 3477 |
| | | — Les troubadours | 3442 |
| | | Marignan, Etudes sur l'art français | 3435 |

- Marignan, La Tapisserie de Bayeux 2048
 de Marinis, Storia della tipografia
 napoletana 827
 Mariotti Annibale 1607
 — C., Chi era Dante? 1391
 — G., Sonetti per il Venerdì Santo 999
 Marrana, L'ultima sosta di G.
 Leopardi 1557
 Marsollier, François de Sales 2967
 Martha, Observations sur la langue
 étrusque 179
 Martin, Corpus iconum 242
 Martinak, Bedeutungslehre 18
 Martinazzoli, L'ambiente nei Pro-
 messi Sposi 1591
 — Dottrine vichiane 1737
 — Una lettera di D. Berti su N.
 Tommaseo 729
 Martinelli, Cenni storici intorno
 all'Università di Ferrara 899
 Martínez Abellán, Rarezas de la
 lengua española 3849
 Martínez Elorza, La biblioteca del
 Instituto de Jovellanos 3620
 Martínez de Toledo 3771
 Martini, Storia della letteratura
 italiana 913
 Martinozzi, La partizione della
 Vita Nuova 1356
 Martusciello, Inni sacri latini 305
 Mascetta Caracci, Shakespeare e i
 classici italiani 1537
 Masi, Antenati di V. Alfieri 1034
 Masing, Karlssage u. Rolandslied 2271
 Masoin, La littérature française en
 Belgique 2102
 Massara, Blasone di Bulgaria 1756
 — Impronte maravigliose 1748
 — Una stornellatrice di Sozzago 1755
 Massera, Genesi della raccolta Bar-
 toliniana 997
 Masson, Joinville 2713
 — Marie-Louise 2022
 Massó Torrents, Biblioteca del
 Ateneo Barcelonés 3559
 — Dos poemes catalans del XIV^{en}
 segle 3598
 Matile, Explication de quelques
 fables de La Fontaine 2732
 Matruchot, Etude des noms de
 lieux 3367
 Matuvu, Le sort de l'ouvrier 3111
 Matzke, The legend of Saint George 774
 — Simund de Freine 2987
 Mauclair, Benj. Constant 2478
 — Victor Hugo 2684
 — Frédéric Mistral 3484
 Maulvault, Personnes et choses de
 Port-Royal 2054
 Maupassant, Œuvres complètes 2779
 Maurel, Les comédiens écrivains 2206
 Mauro, L'umorismo nella Divina
 Commedia 1219
 Maurras, Les Amants de Venise 2974
 Maurus, Die Wielandsage 787
 Mauthner, Kritik der Sprache 19
 Mayen, Entwicklung der franz.
 Konjunktion que 3328
 Maze-Sencier, Les vies closes 2095
 Mazzatinti, P. Maroncelli 1608
 Mazzi, Il Breve dell'Arte degli
 Albergatori 892
 — Le carte di P. Giordani 1506
 Mazzini, Doveri dell'uomo 1611
 Mazzoleni, Nel campo letterario 940
 McKnight, King Horn 780
 McLeod, Influence of Dante upon
 the Art 1436
 Meader, Pronomina demonstrativa 590
 Médard, Djetons d'avri 3198
 Medicus, Göttl. Komödie 1168
 Medin, La morte del re buono nei
 poeti del popolo 973
 Medina, Biblioteca hispano-ameri-
 cana 3613
 — Colección de historiadores de
 Chile 3633
 Megali, Un poeta calabrese 1041
 Mehnert, Lamartines politische Ge-
 dichte 2747
 Meier, Racine u. Saint-Cyr 2903
 Mele, El Cancionero de Mathias
 Duque de Estrada 3677
 — Versioni e imitazioni italiani in
 un canzoniere spagnolo 3679
 Mélia, L'enfance amoureuse d'H.
 Beyle 2385
 — Le matérialisme de Stendhal 2386
 Melodia, Difesa di Fr. Petrarca 1680
 Mendès, Œuvres complètes 2783
 Méndez Bejarano, Historia literaria 107
 — Literatura 3646
 Mendoza, Bias contra Fortuna 3774
 Menéndez Pidal, Poema de Yúçuf 3700
 — El condenado por desconfiado 3815
 Mengin, L'Italie des romantiques 2144
 Mennung, Sarasin 2978
 — Der Sonettenstreit 2128
 Meoni, L'elemento comico nell'
 Orlando Furioso 1052
 Merian, Musikgeschichte 249
 Mérimée E., Le texte des poésies
 de Gongora 3756
 — Prosper 2784 ff.
 Merino Ballesteros, Trozos escogidos 3665
 Merlent, Mon petit coin 3106
 Mérys, La politique des grands
 écrivains 2091
 Mesnil, Ein unbekanntes Porträt
 Dante's 1411

CETTE PAGE EST VERROUILLÉE AUX MEMBRES GRATUITS
Achetez l'abonnement complet pour instantanément débloquer cette page

ECONOMISEZ \$3,999,994

Saviez-vous que nous vendons
aussi des livres papier?

Acheter notre catalogue
complet sur papier
couterait plus de 4,000,000.

Ayez un accès complet
maintenant pour
\$8.99/mois

*Une politique d'utilisation équitable s'applique.

Continuer

- Monteleone, Sul De vulgari eloquentia 1365
- Montelius, Chronologie préhistorique en France 1985
- Montemar, Treinta noches de amor 3587
- Montesquieu, Pensées inédites 2835
- Monti, La nostra letteratura 914
- Montmorand, Le mal du siècle 2163
- Monumenta Germaniae 318
- Monval, La pompe funèbre de Crébillon 2492
- Moore, Un passo oscuro nel Convivio 1364
- New reading in the Convito 1363
- Moraleda y Esteban, Literatura popular 3841
- Morawski, Parallelismo 615
- More, Rhythm 100
- Moreau, Œuvres choisies 2840
- Morel, Les livres liturgiques imprimés avant le XVII^e siècle 1958
- Morel-Fatio, Pedro Galés 3584
- Morena, La beneficenza in Dante 1437
- Moretti, Relazioni letterarie tra Italia e Francia 974
- Morin, L'authenticité du Traité sur la Vision d'Isaïe 462
- Les Briden 1955
- Discours inédits de Saint Jérôme 460
- La translation de s. Benoît 336
- Moroncini, Lezioni storiche di letteratura italiana 915
- Moroni, Il Maggio nell' alto Varesotto 1769
- Morphy, Les luthistes espagnols 3644
- Morsbach, Anglofrz. Konsonantendeckung 3305
- Angebl. Originalität des King Horn 781
- Mosca, Cognetti De Martiis 691
- Le Memorie di Biella 853
- Moschi, Sonetti 1623
- Motta, Carnevale in Milano 866
- Descrizione poetica del Lago di Como 1079
- Motte, Scala divini amoris 3464
- Mouchard, Les auteurs français du baccalauréat 2096
- François Gusteau 2579
- Mougeolle, Problèmes de l'histoire 49
- Moutier, Lou Rose 3544
- Mozzani, L' Università degli studi di Siena 906
- Much, Heimat d. Indogermanen 53
- Mudarra y Párraga, Lengua y literatura castellanas 3851
- Mugnier, Faictz et Guerre de Charles-Quint 2291
- Mugnier, La mort prématurée de Pierre de Quoex 2309
- Mühlán, Der Bretonen Leben u. Sterben 3075
- Mulas, Poesie tisesi 1824
- Müller K., Zur humanist. Übersetzungsliteratur 487
- Max, La ciencia del lenguaje 24
- Historia de las religiones 61
- Life and letters 42
- Mulot, Journal intime 2843
- Munoz, El lenguaje castellano 3852
- Muñoz Peña, Historia general de la literatura 108
- Müntz, La casa di Petrarca a Valchiusa 1681
- Pétrarque 1677
- Precursori del rinascimento 204
- Raphaël 891
- Muoni, Ludovico di Breme 1098
- Muoth, Nums locals grischuns 1893
- Muratori, Epistolario 1624
- Raccolta degli storici italiani 839
- Murcut, Chanson saintongeaise 3069
- Muret, Les ascendants de J.-J. Rousseau 2940
- Murger, Scènes de la vie de bohème 2844. 2845
- Murguía, Historia de Galicia 3634
- Murnu, Rumänische Lehnwörter im Neugriechischen 1929
- Musatti, I drammi musicali di C. Goldoni 1524
- Impronte maravigliose 1748
- Leggende sui palazzi del Canal grande 1779
- Materiali relativi all' università di Padova 812
- Mussafia, Cligés 2466
- Roman de Flamenca 3458
- Per un passo del romanzo Flamenca 3459
- Flamenca 2761 sgg. 3460
- Musset 2846 ff.
- N**adiani, Studi sulla Divina Commedia 1222
- Nardini Despotti Mospignotti, Il Duomo di San Giovanni 861
- Nass, Les médecins et la mort de Molière 2819
- Nassau Noordewier, Willehalm 2249
- Natale, Antonio Beccadelli 376
- Natali, Relazioni tra Dante e Cecco d' Ascoli 1448
- Una storia del comico 94
- Nauroy, Les Didot 1954
- Navarro, Comedia de la Marquesa de Saluzia 3778
- Nay, Il lungatg romontsch 1885

- | | | | |
|---|------------|---|----------|
| Nazelle, Alexandre Vinet | 2870 | Nutt, The legends of the holy
Grail | 776 |
| Nédey, Patois de Sancey | 3532 | Nutting, Conditional speaking | 40 |
| Negri, Lo stato civile del sarto
del villaggio | 1592 | Nyblom, Giosuè Carducci | 1124 |
| Nebb, Formen des Artikels in d.
franz. Mundarten | 3067 | Nyrop, Manuel phonétique | 3297 |
| Nelke, Chronologie der Corres-
pondenz Cyprians 400a Nachtr. | | O bser, Voltaires Briefwechsel mit
Karoline Luise von Baden-
Durlach | 3046 |
| Neri, Le Abbazie degli Stolti | 907 | Occella, Una canzonetta italiana ed
una imitazione del Goethe | 979 |
| — Federico Asinari | 1060 | Oddo, La Provence | 3430 |
| — Per la bibliografia foscoliana | 1488 | Oggioni, L'orghenin del Giulay | 1767 |
| Nerucci, La Porzia Rossi | 1720 | Ohr, Der karoling. Gottesstaat | 197 |
| Nerval, Lettres | 2856 | Okey, L'Italia d'oggi | 852 |
| Nestle, Animaequitardare | 652 | Oliveros de Castilla | 3698 |
| — Dextrator | 651 | Olivier, Comédiens français dans
les cours d'Allemagne | 2214 |
| Netri, Note alla Div. Commedia | 1223 | Omont, Catalogue général des
manuscrits français | 1961 |
| Neubauer, Quellen von Gryphius'
Cardenio u. Celinde | 3776 | — Catal. des mss. Ashburnham-
Barrois | 1965 |
| Neumann, Lat. auca > altfrz. oie
oue | 3408 | — Dictionnaire d'abréviations la-
tines | 254 |
| — Literaturblatt f. germ. u. roman.
Philologie | 742 | — L'imprimerie à Paris en 1634 | 1952 |
| Newell, Arthurian notes | 770 | — Le traité de la guerre de Fr.
d'Espinay de Saint-Luc | 2953 |
| — The legend of the holy Grail | 775 | Optimy, Les gloriottes lyonnaises | 2112 |
| Niccolini, Lettere ad A. Ranieri | 1626 | Orano, Carlo Cattaneo | 1137 |
| Nicol, Le mystère des trois rois | 2312 | — Il Sacco di Roma | 874 |
| Nicollet, La langue populaire du
Gapençais | 3494. 3495 | Oriol, Leopardi et la littérature
française | 1558 |
| Nicolosi, Lingua e grammatica | 21 | Orlando, Carteggi italiani | 989 |
| Niedermann, Notes d'étymologie
latine | 653 | Orsenigo, Lacordaire | 2723 |
| Niemann, Ligaturen in d. Mensural-
theorie vor Joh. de Garlandia | 2050 | Orsezio, Il campanile della cattedrale
di Belluno | 1631 |
| Nieri, Canti popolari lucchesi | 1789 | Orsi, L'Italia moderna | 850. 851 |
| — Vocabolario lucchese | 1790 | Ortega Munilla, Las obras de R.
de Campoamor | 3721 |
| Nieto, Jorge Manrique | 3769 | — La viva e la morta | 3780 |
| Nigra, Notes étymologiques | 801 | Oertel, Study of language | 26 |
| Ninet, Maître Pathelin | 2317 | Ortiz, Don Abbondio | 1593 |
| Nissen, Italische Landeskunde | 835 | — Messageri d'amore | 758 |
| Nithack-Stahn, Prozess d. röm.
Kirche gegen Galilei | 1502 | van Ortrooy, Vie de s. Bernardin
de Sienne | 1076 |
| Nitze, Perlesvaus | 2319 | — La légende de s. François par
Julien de Spire | 483 |
| Nobling, Canção de D. Denis | 3901 | Orvieto, Come V. Hugo parlava di
Dante | 2686 |
| Nolfi, Il Filippo di V. Alfieri | 1028 | Ottino, Bibliotheca bibliographica
italica | 809 |
| Nolhac, La cœur de France | 2012 | Otto, Die archaische Inschrift vom
Forum | 311 |
| — Un nouveau ms. de la biblio-
thèque de Pétrarque | 1665 | Ottonello, La fontana del Paradiso
terrestre | 1224 |
| Nordau, Études littéraires | 2097 | d'Ovidio, L'accoramento di Vir-
gilio | 1273 |
| Nortbert, Vita Bennonis rec. Bress-
lau | 499 | — A che ora Dante sale al cielo | 1347 |
| Norton, The Divine Comedy | 1169 | — Cristo in rima | 1180 |
| — Epitaph of Dietzmann | 1369 | — Il De Sanctis a Ferrara | 715 |
| Novati, Flos duellatorum | 1469 | | |
| — Giornale storico della lettera-
tura italiana | 833 | | |
| — A. Manzoni ed il R. Istituto
Lombardo | 1600 | | |
| — Un poème inconnu de Gautier
de Châtillon | 447 | | |
| Núñez de Arce, El vértigo | 3779 | | |

- d' Ovidio, Una inavvertenza del
Manzoni 1598
— Inferno XX 1225
— Reliquie degli antichi dialetti
italici 789
- Pacheco, Dizer d' alguem cobras 3913
Padoa, Luigi Carrer 1129
Padula, La visione dei tempi di
T. Braga 3898
Pagani-Cesa, A messer Valerio Da
Puos 1461
Pagano, La Spagna letteraria 3573
Pagés, Diccionario de la lengua
castellana 3858
Pagliaini, Catalogo generale della
libreria italiana 808
Pagnucci, La filosofia in rapporto
con la letteratura 80
Palacio Valdés, Obras completas 3781
Palander, Franz. Einfluss auf die
deutsche Sprache 1974
Palaprat, L'Avocat Patelin 2421 a Nachtr.
Palazzani, V. Hugo 2687
Pallioppi, Wörterbuch der roman.
Mundarten des Engadins 1887
Panella, La canzone d' Orlando 2265
Pansa, Un ignota edizione degli
Statuti suntuarj di Aquila 818
— Meteorologia in Abruzzo 1801
Panzacchi, Donne e poeti 941
Paoli, Lateinische Palaeographie 255
Papahagi, Megleno-Romîni 1903
Paperini, Dante, Par. II, 46 ff. 1342
Pardi, La mobilia di un gentiluomo
ferrarese 908
— Titoli dottorali conferiti dallo
studio di Ferrara 900
Pardo Bazán, Obras completas 3782. 3783
Parducci, Cronologia delle rime di
Bonagiunta Orbicciani 1630
— La tragedia classica italiana 966
Parigot, A. Dumas 2523. 2524
Parini 1633 ff.
Paris, Extraits des chroniqueurs
français 2228
— Une fable à retrouver 2121
— Romania 748
— Sur Sone de Nansai 2327
Parlow, Spanische Provinzlitteratur 3654
Pascal Blaise 2861
— Fél., Balzac intime 2359
Pascale, Michelangelo poeta 1617
Pascalin, Noms de lieu d'origine
burgonde 3371
Pascoli, Chi sia colui che fece il
gran rifiuto 1274
— La mirabile visione 1186
Pascot, Considerazioni sulle Invasi-
oni barbariche di P. Villari 838
- Pasini, Giudizi di Cl. Vannetti sulla
letteratura contemporanea 927
Pasquet, Imitations d'après Jasmin 752
Pasquier, Règlement pastoral dans
une vallée du Couserans 3438
Passerini, Bullettino bibliografico 1371
— La casa di Dante 1400
— Dante-Literatur 1372
— Un enimma 1246
— Giornale dantesco 1375
— Strenna dantesca 1376
Passo honroso 3699
Pater, Die Renaissance 205
Patrucco, La storia nella leggenda
di Griselda 1082
Patry, La réforme et le théâtre en
Guyenne 3447
Paul, Grundriss der germ. Philo-
logie 671
Pavan, Cronistoria teatrale fioren-
tina 949
Pavanello, Aretusa 1562
Paz y Mélia, Catálogo de las piezas
de Teatro 3622
— Sales españolas 3670
Pedersen, Aktionsarten 172
— Albanesisch 1934
Pedio, Giuseppe Battista 1511
Pedron, Due saggi critici 942
Pedroso, Poesias populares portu-
guesas 3915
Pedrotti, Alfonso de' Pazzi 1640
— Toponomastica trentina 1858
Pelaez, Un codice barberino di
rime antiche 816
— Un codice iacoponico 1540
Pelicelli, Della Raguseide 519
Pélissier, Canova, la comtesse
d'Albany 1036
— Les correspondants du Duc de
Noailles 2237
— Le Portefeuille de la comtesse
d'Albany 909
Pellandini, Indovinelli ticinesi 1771
— Medicina popolare ticinese 1770
Pellegrini A., Il Piccinino 1013
— Fl., Poesie riguardanti gli
Scaligeri 984
— La lirica del Petrarca 1672
Pellico 1641 ff.
Pellissier, Histoire de la littérature
française 2084
Pellisson, Lettres de V. Hugo, A.
de Vigny et Béranger 2238
Penna, Critica estetica 89
Pèrcopo, Un carme di E. Strozzi 1711
— Pontaniana 526
Perdrizet, Correction à un passage
de Chateaubriand 2442
— Ronsard et la réforme 2928

CETTE PAGE EST VERROUILLÉE AUX MEMBRES GRATUITS
Achetez l'abonnement complet pour instantanément débloquer cette page

Devenez Intelligent

Plus de 2000 ans de
connaissances humaines
en 797,885 volumes

Accès instantané
\$8.99/mois

Continuer

*Une politique d'utilisation équitable s'applique.

- Pitrè G., Tradizioni popolari in Palermo 1808
 — M., Le feste di s. Rosalia 1810
 — La Kalsa 1809
 Pittard, Anthropologie de la Roumanie 1899
 Planta, Bildungen auf -ēnus 591
 Platow, Die Personen v. Rostands Cyrano de Bergerac 2494
 Plattner, Grammatik d. französ. Sprache 3271
 Platzhoff, Flaubert 2547
 Platzhoff-Lejeune, Entwicklungsgeschichte Taines 3007
 — Westschweizerische Litteratur 2115
 Plenkens, Neuere Arbeiten üb. d. Benedictinerregel 325
 Pochhammer, Wiedergewinnung Dantes f. d. deutsche Bildung 1460
 Poggi, La giostra medica del 1475 894
 — Lettera inedita di G. Leopardi 1547
 Poirot, Victor Hugo 2688
 — Questions de phonétique française 3298
 Poisson, La Rissole et Merlin 2418
 Poizat, Les poètes chrétiens 276
 Pokrowskij, Beitr. z. lat. Stammbildungslehre 592
 Polentz, Funktionen d. frz. Relativpronomens lequel 3329
 Poliziano, Le Selve 522
 — Sermone inedito 521
 Pollard, Illustrated italian bibles 1573
 Polo Marco, El libro 3795
 Pommrich, Miltons Verhältniss zu Tasso 1721
 Poncelet, Index miraculorum B. V. Mariae 278
 — Les Libri Miraculorum de Césaire d'Heisterbach 391
 Pontanus, Carmina 523
 Popovici, Elementele fonetice romanesci 1921
 Porena, Commento alla Divina Commedia 1171
 — Il disegno dell' Inferno 1278
 — Inferno IX 1225
 — Manifestazioni plastiche 1227
 — Polemica petrarchesca 1664
 — Unità estetica nella tragedia alfieriana 1029
 Porta, Lament del Marchionn 1691
 Portal, Le Livre-Journal de Jean-Saval 3440
 Posocco, Dante e Mazzini 1449
 Postgate, To eat in latin 654
 Postinger, Documenti in volgare trentino 982
 Postl, Les œuvres de V. Hugo 2689
 Potter, Sohrab and Rustem 125
 Pottier, La Vie de madame sainte Barbe 2324
 Potwin, The source of Tennyson's The Lady of Shalott 1002
 Pougin, La Comédie-Française et la Révolution 2201
 Pradeau, Key to the time allusions in the Divine Comedy 1228
 Praloran, Il secentismo nel Petrarca 1673
 Prat, Le romantisme de Ballanche 2340
 Prati, Sonetti inediti 1692
 Praviel, Victor Hugo 2690
 Prévost, Manon Lescaut 2882
 Prieur, La Francéide 1542
 — La patrie d'Eustache Deschamps di Primeglio, La Signora dei Promessi Sposi 2500 1594
 Proctor, Lyonnese editions of the Ars moriendi 322
 Professione, Bricciche e curiosità 814
 Prompt, L'état actuel des études dantesques 1384
 Proto, Un passo oscuro della Vita Nuova 1357
 Provasi, Agostino Staccoli 1709
 — Poemetto inedito di Bern. Baldi 1062
 Provenzal, Lod. Amari 1024
 — Carteggio di F. M. Zanotti 1743
 Prudentius, Opera 527
 Prunai, Siena 878
 Prunas, Un curioso equivoco di G. Leopardi 1559
 Puşcariu, Rumän. Diminutivsuffixe 1925
 — Studii şi notiţe filologice 1919
 Puyol y Alonso, Traducción castellana de El Bachiller de Salamanca 2767
 Quarta, La ruina nel cerchio dei lussoriosi 1279
 Quentin, La plus ancienne vie de s. Seurin 349
 Quentin-Bauchart, La deuxième République 2024
 Quintin, Fîve di boësson 3246
 — Juliette ou l' mälêtindou 3247
 — L'èmancheure da Servàs 3248
 — Les amours d'à Copale 3249
 Quirielle, Centenaire de Lamartine 2748
 Raccuglia, Blasone popolare acitano 1816
 — Orazioni siciliani 1815
 Racine 2890 ff.
 Rack, Reim- u. Strophenbau bei Mistral 3485
 Radford, Use of the suffixes -ānus and -īnus 593
 Raffaele, La fortuna della Divina Commedia 1188

- | | | | | |
|--|------|--|-----|------------|
| Rahmer, Hebr. Traditionen des Hieronymus | 463 | Restori, I cancionero classense | 263 | 3680 |
| Rajna, Un eccidio sotto Dagoberto | 2272 | — Éléments de médecine | | 3574 |
| — L' episodio delle questioni d' amore nel Filocolo | 1083 | — Los Trabajos de Joseph | | 3725 |
| Rambeau, Augier's L'Aventurière | 2337 | Retali, V. Hugo, N. Tommaseo | | 731 |
| Ramm, Franz. Umgangssprache d. 17. Jahrhunderts | 1970 | Retté, Le lyrisme de V. Hugo | | 2692 |
| Ramos Carrion, Zaragüeta | 3796 | — Les poètes à Fontainebleau | | 2109 |
| Ramos-Coelho, L' ombra di Carlo Alberto | 3906 | de Reul, Point de vue sociologique dans l'hist. du langage | | 22 |
| Ramoun, Li cantico Sant-Janen | 3501 | Reure, La mort de Guillaume du Bellay | | 2514 |
| Rampoldi, Origine del nome Ticino | 1859 | — Origines paternelles de François Villon | | 3034 |
| Ramsay, Le commentaire de l'Apocalypse par Beatus de Liebana | 375 | Reveillaud, Quelques mots de patois saintongeais | | 3071 |
| Rapisardi, L' asceta | 1696 | Rey, Du nom de Saint-Prix | | 3372 |
| Rasch, Aliscans | 2248 | Reynier, La vie universitaire dans l'ancienne Espagne | | 3640 |
| Rasi, Particolarità nei distici di s. Ennodio | 413 | Rezzesi, Antonio Cammelli | | 1114 |
| Ratti, Una lettera della Morosina a P. Bembo | 1071 | de Ribier, La poésie patriotique | | 2173 |
| Raumer, Geschichte d. Pädagogik | 226 | Ricardus Anglicus, Anatomia | | 531 |
| Raunié, Epitaphier du vieux Paris | 2039 | Ricca, Emilio Zola | | 3062 |
| Rauschmaier, Franz. Vokabularium | 3347 | Ricci A. M., Lettere inedite | | 1697 |
| Rava, La sfida degli esuli romagnoli a V. Hugo | 2691 | — C., Francesca da Rimini | | 969 |
| Ravanelli, Un interdetto per una polemica | 1714 | — Mastini e ladri | | 1280 |
| Ravenna, Centenario di N. Tommaseo | 730 | — Michel-Ange | | 888 |
| Raynaud, Un nouveau ms. du Petit Jean de Saintré | 2754 | Ricchi, Il meccanismo della visione | | 1229 |
| Razzolini, Divina Commedia | 1160 | Ricciardi, Gius. Baretto | | 1066 |
| Reale, La poesia di casa Savoia | 928 | Ricci-Riccardi, G. Galilei e Tommaso Caccini | | 1504 |
| Rebajoli, Rosa fresca aulentissima | 1150 | Richart de Semilli | | 2915 |
| Recoquillon, L'œuvre de Jasmin | 3478 | Riche, Fioretti | | 443 |
| Reggio, L'œuvre de P. Bourget | 2415 | Richter, Grammat. Untersuchungen über das französische Volkslied | | 3277 |
| Regnaud, Quenouille | 3409 | — Lat. apud > nprov. emé | | 3547 |
| Reichel, Handschriftl. Überlieferung des Fierabras | 2292 | Ricken, Lexique de la France | | 1982 |
| Reichelt, Indogerm. Konjugation | 146 | Rickmann, Zur lat. Tempuslehre | | 616 |
| Reiner, Rousseau | 2942 | Rigal, Centenaire de V. Hugo | | 2694 |
| — Voltaire | 3057 | Riggio, Chant albanais de Falconara | | 1940 |
| Remigius Autissiodorensis, in artem Donati commentum ed. Fox | 529 | Rigutini, Regole di ortografia | | 1834 |
| Rémusat, Lettres de province | 2910 | Rillo, L'estetica dell'occhio umano in Dante | | 1438 |
| Renan, Lettres du séminaire | 2911 | Rilôsi, Lagrim e frustà | | 1757 |
| René, Saint Bonaventure | 386 | Rinieri, Il Colo di Rienzo di S. Pellico | | 1646 |
| Renier, Coltura e relazioni letterarie di Isabella d' Este | 923 | — La prima poesia di S. Pellico | | 1645 |
| — Fonti della Francesca da Rimini | 968 | Rios de Lampérez, La Rondeña | | 3797 |
| — Giornale storico della letteratura italiana | 833 | Riria, Eminescu | | 1907 |
| de Rénoche, Le favole mitologiche | 962 | Ritter E., Balzac et Théophile | | 2361 |
| de Rensis, La pazzia di V. Cuoco | 1157 | — Henri Meister | | 2781 |
| Requin, L'imprimerie à Avignon en 1444 | 3429 | — La parenté de Rousseau | | 2943 |
| Rešetar, Pjesme Ivana Lovra Regina | 1507 | — Vivre et mourir en roi | | 2554 |
| | | — Voyage de Ducis en Suisse | | 2515 |
| | | — Herm., Musikgeschichte | | 244 |
| | | — Otto, Bedeutungswandel apri-cum > abri | | 655 |
| | | — Byron u. Chateaubriand | | 2451 |
| | | Rivard, Les jeux au Canada | | 3149 |
| | | — Manuel de la parole | | 3148 |
| | | — Le parler de France au Canada | | 3150. 3151 |

- | | | | |
|--|------------|---|----------|
| Rivière, Catalogue des mss. de la bibliothèque de Douai | 1962 | Rota, Dante nella mente del Leopardi | 1450 |
| Rivières, Inventaire des possessions de noble Jean | 2072 | Rotta, Il matutino e le laudi | 283 |
| Rizzacasa D' Orsogna, Polemiche dantesche | 1230. 1231 | Roetteken, Poetik | 98 |
| Rizzutti, Bibliografia manzoniana | 1599 | Röttgers, Beziehungen zwischen Betonung u. Syntax | 3330 |
| Robert, Testaments de l'officialité de Besançon | 2028 | Rouanet, Colección de autos del siglo XVI | 3671 |
| Roberti, Vittorio Alfieri | 1037 | Rouault, Le parler de Romeny | 3144 |
| Roberts, H. Moreau | 2841 | Rouby, L'hystérie de sainte Thérèse | 3808 |
| Robyn, Maudit pèket | 3251 | Rouchon, Victor Hugo | 2696 |
| Rocco, Luce ed armonia nel Paradiso | 1343 | Roumejoux, Bibliographie du Périgord | 1948 |
| Roche du Teilloy, Eugène Hugo | 2582 | Rouquier, Lous Manjo-Cagaraus | 3506 |
| Rodeffer, Chaucer and the Roman de Thèbes | 2322 | Rousseau | 2931 ff. |
| Roedel, Victor Hugo | 2695 | Rousselot, Prononciation française | 3299 |
| Roeder, Palaeogr. Varianten des Rolandsliedes | 2273 | Roustan, Desbordes-Valmore | 2497 |
| Rodocanachi, Bonaccorso de' Pitti | 1094 | — L'éloquence | 119 |
| Rodriguez, Il cinque maggio | 1596 | — La lettre | 120 |
| de Rogati, Sul vino greco | 1699 | Roux, Jasmin en Périgord | 3480 |
| Roland M ^{me} , Lettres | 2916 | Roy C., La rappresentazione della divinità in Dante | 1440 |
| Rolland, Dérivés parisiens de mome | 3410 | — E., Le théâtre français au 14 ^e siècle | 2189 |
| Romani, Il canto XIX del Purgatorio | 1328 | — G., Sorriso e luce nell' arte del Paradiso dantesco | 1344 |
| — Poesia pagana e arte cristiana | 236 | — J., Le Maire compétent | 3521 |
| Romano, Recenti lavori di toponomastica siciliana | 1860 | Rozan, Les animaux dans les proverbes | 141 |
| Romano-Catania, Di alcuni pensieri di G. Leopardi | 1549 | Rubetti, Un illustratore di Dante ignorato | 1235 |
| Ronchetti, Il piè fermo | 1247 | — Punti e virgole | 1045 |
| Ronzoni, L' apologia di Antonio Raudense | 1383 | Rueda, El clavel murciano | 3799 |
| — Minerva oscurata | 1232 | Ruju, Appunti letterari | 943 |
| — Note dantesche | 1233 | Rumor, Gius. Fogazzaro | 1470 |
| Roque-Ferrier, Jasmin à Montpellier | 3479 | Rumpelt, Sicilien | 875 |
| Roschdestwenskij, Dantes anime triste | 1281 | Runeberg, L'île-poisson | 2260 |
| Rose, Napoleon I | 2017 | Rupert, Lou Pichot Tresor | 3552 |
| Rosenbach, The Curious-Impertinent | 3736 | Rusiñol, Llibertat | 3589 |
| Rossat, Chants patois jurassiens | 3537 | Russo, Condizioni necessarie al disegno dell' Inferno | 1282 |
| Rossi A., Sonetti in vernacolo santangiiolese | 1787 | — La Divina Commedia | 1172 |
| — G., L'Anthologie provençale de maître Ferrari | 3474 | — La fama di Folco di Marsiglia | 1345 |
| — Il carattere dello spirito italiano nell' opera di Dante | 1439 | Rydberg, Principerna för artikeln utveckling i franskan | 3331 |
| — Gaspare Salviani | 1725 | Saavedra, Obras completas | 3801 |
| — Lettere e documenti tassoniani | 1724 | Sabatier, Ms. franciscain de Liegnitz | 434 |
| — Salv., Aci e Galatea | 767 | — Actus beati Francisci | 435 |
| — V., Storia della letteratura italiana | 916 | — S. Francisci legendae veteris fragmenta | 436 |
| Rossi da Lucca, Il testo critico della Vita di B. Cellini | 1141 | — S. Francesco ed il movimento religioso | 437 |
| Rosso, L' uomo nell' oltretomba | 1234 | — Floretum s. Francisci | 444 |
| Rota, El botteghin del lott | 1768 | — I Fioretti | 445 |
| | | Sabbadini, Frammenti di poesie volgari | 985 |
| | | Saccà, Saro Cucinotta | 1156 |
| | | — Madonna Beatrice | 1417 |

CETTE PAGE EST VERROUILLÉE AUX MEMBRES GRATUITS
Achetez l'abonnement complet pour instantanément débloquer cette page

ECONOMISEZ \$3,999,994

Saviez-vous que nous vendons
aussi des livres papier?

Acheter notre catalogue
complet sur papier
couterait plus de 4,000,000.

Ayez un accès complet
maintenant pour
\$8.99/mois

*Une politique d'utilisation équitable s'applique.

Continuer

- Sawodnik, Maurice de Guérin 2575
 Scandone, S. Tommaso d'Aquino 548
 Scarano, Beatrice 1418
 — A che ora Dante sale al cielo 1346
 Scartazzini, Divina Commedia 1161
 Scatassa, Agostino Staccoli 1709
 Scato de Vries, Codices graeci et latini photographice depicti 303
 Scavalli-Borgia, Centenario di Victor Hugo 2700
 Scerbo, Note semasiologiche 148
 — Spiritualità del linguaggio 13
 Schäfer, Beitr. z. Gesch. d. span. Protestantismus 3639
 Schaeffer, Andrea del Castagno's Uomini famosi 922
 Schaumann, Religion bei Rousseau 2944
 Schemann, Correspondance inédite de Pr. Mérimée 2789
 Schenk, L'hiatus chez E. Rostand 3339
 Schepelewitsch, Cervantes in der russischen Literatur 3739
 Scherillo, Il cristianesimo di Stazio 1307
 — I limiti della poesia 102
 — L'uso della camicia 1284
 Schermann, Griech. Quellen des Ambrosius 359
 Schiavo, Stazio nel Purgatorio 1308
 Schick, Münchener Beitr. z. roman. u. engl. Philologie 735
 Schiess, Anhang zu Campells Topographie von Graubünden 1880
 Schinz, Rabelais' Pantagruel 2888
 Schipa, Muratori 1625
 — Un passo dubbio di Ennodio 414
 Schirmacher, Geschichte v. Spanien 3629
 Schlicher, Origin of rhythmical verse 621
 — Word-accent in early latin verse 620
 Schlumberger, Expéditions des Almugavares 3567
 Schmalz, Zum Thes. linguae latinae 632
 Schmidt A., Was muss man von der franz. Litteratur wissen? 2085
 — Edm., Die Regel d. hl. Benedikt 327
 — H., Beitr. z. frz. Lexikographie 3353
 — K. E., François Villon 3035
 Schmieder, Psycholog. Betrachtung der Sprache 14
 Schneegans, Süditalien. Dialekte 1802 a
 — Der Münchener Rabelais von 1549 2889
 — Molière 2820
 Schneider F., Johannes v. Victring 480
 — K., Charakteristik d. Personen im Aliscans 2250
 Schneiderreit, Einheit in d. System des Nic. v. Kues 497
 Schnitzer, Deutsche Übersetzungen von Schriften Savonarola's 1705
 — Quellen z. Gesch. Savonarola's 1706
 Schober, Die Geographie d. altfrz. Chansons de Geste 2120
 Scholz, Aegidius von Rom 354
 Schönbach, Caesarius v. Heisterbach 392
 Schott, Die Gedanken d. Joachim v. Floris 475
 Schubert-Soldern, Die Borgias 842
 Schuchardt, A. M. J. Vinson 3878
 — Creuset; jagoncé; osier 3411—3413
 — Engad. lindorna 1889. 1890
 — Etymologische Probleme 3423
 — Friaul. schelfe 1891
 — Ital. Isca } lat. insula 1847
 — Ital. schienale 1848
 — Ital. span. daga 803
 — Lad. reginavel 1888
 — Rum. gărgără 1933
 — Tortula + tartaro 3867
 Schulten, Italische Namen 56
 Schultes, Lehre des hl. Thomas 549
 Schultz-Gora, Cendal d'Andre 2313
 — Escarimant; gamauz 3414. 3415
 — Prov. en 3549
 — Ein Sirventes von Guilhem Figueira 3476
 Schulze, Lehre Montesquieu's von d. staatlichen Funktionen 2838
 Schurakowskij, Beaumarchais 2376
 Schurgers, On joû d' baptême 3252
 Schwalm, Zu Notker 500
 Schwatz y Luna, Novells ardots 3570
 Schwering, Kritische Studien 3663
 Schwyzer, Weltsprachen d. Altertums 570
 Scippa, La letteratura francese 2164
 Scotti, Leopardi e Luisa Ackermann 1560
 — L' Infinito del Leopardi 1561
 Scripture, Elements of experimental phonetics 34
 — Studies from the Yale Psychological Laboratory 15
 Scrocca, Il Paradiso perduto del Milton 1237
 Scudéry, Lettres inédites 2980
 Searles, The Leodilla episode 1091
 — La moglie involata 1092
 Séché, A. de la Borderie 703
 — Alfred de Vigny 3030
 — Le cardinal Du Bellay au Maine 2513
 — Dix ans d'histoire romantique 2145
 — La genèse du Génie du Christianisme 2438
 — L'héritière d'A. de Vigny 3031
 — La mère d'A. de Vigny 3032
 — Le pays de J. Du Bellay 2511
 — Revue de la Renaissance 2124
 — Sainte-Beuve et Ondine Valmore 2952
 Secheyay, Der Konjunktiv Imperfecti 3332

- Sécheresse, Prononciation du latin 586
 Seeck, Untergang d. antiken Welt 194
 Segall, Corneille and the spanish drama 2490
 Segato, Novella di A. Bitzios 1781
 Segré, Una festa tradizionale in Pisa 870
 — Il teatro pubblico di Pisa 954
 Seillière, Charles de Villers 3033
 Sella, Le Memorie di Biella 853
 — Il pensiero politico di Dante 1441
 Senes, Importanza scientifica dei dialetti della Sardegna 1819
 Sénéz, Provençaux 3431
 Sensine, Chrestomathie française 2240
 Sepet, Jeanne d'Arc 1997
 — La légende de s. Odile 348
 Serassi, Lettere 1722
 Serena, Canzone di Niccolò Leonico 1544
 — Dante e l' Aurora 1238
 — N. Leonico Tomeo 1731
 — A. Pope e i traduttori veneti 978
 Serfass, La chanson du massacre de Vassy 2306
 Serrano y Sanz, Comedia del Pobre honrado 3758
 — Fernando de Rojas 3691
 Servert Fortuny, Leyendas toledanas 3844
 Seurvat, Chés Pissons d'avril 3107
 Sévigné, Lettres 2983 ff.
 Sforza, Manzoni giornalista 1601
 — La strada di Luni 1702
 Sherman, La visione di Dio in Dante 1239
 Sicardi, Un animo dantesco 1248. 1249
 — Noterella petrarchesca 1674
 — Polemica petrarchesca 1664
 — Alla ricerca dell' Amoroza reggia 1663
 — Il sonetto del Petrarca e G. Colonna 1671
 Siebs, Anlautstudien 144
 Siegmund, Volkskunde als Wissenschaft 131
 Sieno, Perché Vergilio è guida di Dante 1240
 Silva, Un dictado tipico do Portugal 3916
 Silvagni, Testamento volgare 1021
 Simon, A chaque marihå s'clå 3253
 de Simone Brouwer, Una raccolta di scenari 819
 Simonetti, Amore e virtù d'immaginazione in Dante 1442
 — Una nuova difesa di Dante 1382
 — L' Epistola a Cangrande non è di Dante 1360
 Sindici, Leggende della campagna romana 1800
 Skutsch, Zu Favonius Eulogius 419
 — Grammaticisch-lexikal. Notizen 572
 Smeaton, The Medici 893
 Socini, Firenze popolare 1794
 Söderhjelm, Calderon 3718
 — Gaston Paris 710
 — Kirjoituksia ja tutkielmia 2122
 — Les réformes orthographiques 3288
 — Vie de Saint Quentin 2334
 Soderini, Trattati dell' agricoltura 1707
 Solerio, Luigi Cerretti 1145
 Solerti, Febo e Pitone 1003
 — La fonte di alcuni versi dei Sepolcri 1477
 — Laura Guidiccioni-Lucchesini 1535
 — Rappresentazioni musicali di Venezia 958
 Solinas, S'istoria de Zuseppe Ebreu 1825
 Solís, La Conquista de Méjico 3810
 Sollini, Luogo dove nacque san Tommaso 550
 — Un quesito sul canto XIX dell' Inferno 1285
 Soelter, Beitr. z. Ueberlieferung d. Quinze Joyes de Mariage 2755
 Sommer, Latein. Laut- u. Formenlehre 567
 Sommerfeldt, Nikolaus v. Butrinto 496 a Nachtr.
 Sommi Picenardi, Pietro Chiari 1148
 Sonny, Zum Thesaurus Glossarum 635
 Sorbelli, Rime di G. B. Susio 1713
 Sorel, Le roman historique 2175
 — Saint-Simon 2961
 Sorrentino, Paolo Malatesta 1286
 Soubies, Almanach des spectacles 2211
 Soulet, La sœur de charité 3507
 Sozzifanti, Un sonetto di Giovanni da Pistoia 1508
 Spadolini, L' arte della stampa in Ancona 826
 — Reminiscenze dantesche 1698
 Spagnolo, S. Bernardino da Siena 1074
 Spampanato, Lo Spaccio della bestia trionfante 1108 a Nachtr.
 Sperati, Lettere amoroze del sec. XV 988
 Spiegel, Gelehrtenproletariat 229
 Spinelli, Gli Aldighieri 1406
 Spoelberch de Lovenjoul, Le personnage de M. de Canalis 2354
 Springer, Kunstgeschichte 234
 Spurr, A. Dumas 2526
 Stadelmann, Etudes de toponymie romande 3373
 Stadler, Dioscorides Longobardus 404. 405
 Staël 2989 ff.
 Stange, Luther über Gregor von Rimini 453
 Starquit, Les amours din l' couloir 3109

- Starrabba, Antonio Panormita 377
 Stecher, A.-A. Picard 3187
 Stein, Le sacre d'Anne de Bretagne 2001
 Steiner, La data del De Monarchia 1366
 Steinschneider, Neue franz. Lyrik 2171
 Stemplinger, Fortleben des Horaz 115 a
 Stengel, Altfranz. Textausgaben 2221
 — Le chansonnier de Bernart
 Amoros 3468. 3469
 — Fromondins als Klosterbruder 2296
 Stenger, Chez Mme de Genlis 2566
 — La société sous le Consulat 2066
 Stephinger, Lehre v. d. menschl.
 Person 551
 Stern, Tropus u. Bedeutungswandel 38
 Sterzi, Jacopo Cicognini 1149
 Steuer, Die altfrz. Histoire de Joseph 2303
 Stiavelli, Ant. Guadagnoli 1531. 1532
 — Garibaldi nella letteratura itali-
 ana 972
 Stiefel, Quellen der Fabeln des
 Hans Sachs 760
 Stinghe, Die Schkejer in Kronstadt 1904
 Stokes, The deaths of some irish
 heroes 166
 — The death of Muirchertach 167
 — Hibernica 176
 — The Martyrology of Oengus 168
 Stolz, Das Präfix dis- 594
 — Wandel von āvē zu ā 578
 — Zur lat. Sprachgeschichte 579
 Storia letteraria d'Italia 917
 Stornajolo, Codices Urbinates 258
 Storoschenko, Iz oblasti literatury 755
 Stowasser, Aus u. zu den Glossen 636
 — Die Interjektion en 595
 Strachan, The Vienna fragments of
 Bede 169
 Streckler, Hrotsvits Maria 469
 Streiter, Illusions-Aesthetik 90
 Streller, Das Hilfsverbum im Ru-
 mänischen 1923
 Strowski, Comment Bossuet com-
 posait une oraison funèbre 2407
 Strozzi, Prologo 1712
 Stuebe, El libro de Marco Polo 3795
 Stucke, Franz. Alber 3416
 Sturdza, La Roumanie moderne 1901
 Sturm, Les temps de la conjugaison
 française 3333
 Sturtevant, Contraction 596
 Suchet, Les Almanachs historiques
 de Besançon 2105
 Suchier, Molière's Kämpfe um d.
 Aufführungsrecht d. Tartuffe 2821
 — Mundart der Strassburger Eide 2331
 Sulger-Gebing, Deutsche Dante-
 kenntnis im 17. Jahrhundert 1459
 — Schlegel u. Dante 1241
 Sullivan, Dante and Herodotus 1287
 Sully, Essay on Laughter 96
 — Les théories du risible 97
 Surra, Denina 1463. 1464
 Susio, Rime inedite 1713
 Sütterlin, Pikard.-franzische Mund-
 arten 3108
 — Wesen der sprachl. Gebilde 5
 Suttina, Bibliografia Dantesca 1370
 — Per una nuova edizione della
 Vita Nuova 1358
 Švorčik, Theorie d. Gefühle nach
 Thomas v. Aquin 552
 Symons, Coquelin and Molière 2822
 Szymanski, Le théâtre de Racine
 et celui de Corneille 2904
 Tabanelli, La questione della Scala 950
 Tabarant, Eugène Lintilhac 705
 Taboada, Portugal en broma 3811
 Tacchi-Venturi, Vittoria Colonna 1152
 Tafall, La tonalidad en la música
 popular 3842
 Tagliavia, Giov. Meli 1612
 Taillepied, Recueil des Antiquitez
 de Rouen 2044
 Taine, Lettres 2999
 — Origines de la France con-
 temporaine 2009
 — Philosophie der Kunst 3000
 — Sa vie et sa correspondance
 2997. 2998
 Tamariz, Cartilla y luz en la ver-
 dadera destreza 3812
 Tambara, Le satire di L. Ariosto 1055
 Tancredi, Dialecto napolitano 1803
 Tangl, Die Haft Pellico's 1655
 Tanqueray, Intermediate french
 grammar 3270
 Targe, Professeurs et régents de
 collège de Paris 2060
 Targioni-Tozzetti, Sordello 1329
 Tarozzi, Il dolce stil novo 919
 Tasso 1716 ff.
 Tavernier, Du journalisme 765
 Teichmann, Aachen in Ph. Mous-
 kets Reimchronik 2842
 Tenchini, La dottrina della pur-
 gazione 1330
 Tendering, Logisch-schulende Kraft
 der franz. Grammatik 3276
 Terragni, Un quattrocentista mon-
 ferrino 1176
 Tertullianus 537. 538
 Tescari, Gli studi provenzali in
 Italia 675
 Testa, Pico della Mirandola 1687
 Testi, Le Filippiche 1729
 Teulié, Anniversaire de la Soc.
 pour l'étude des langues ro-
 manes 672

CETTE PAGE EST VERROUILLÉE AUX MEMBRES GRATUITS
Achetez l'abonnement complet pour instantanément débloquer cette page

Devenez Intelligent

Plus de 2000 ans de
connaissances humaines
en 797,885 volumes

Accès instantané
\$8.99/mois

Continuer

*Une politique d'utilisation équitable s'applique.

Traube, Das Modeneser Lied O tu qui servas	344	Usteri, Henri Meister	2781
— Palaeogr. Anzeigen	256	Vacandard, Saint Ouen	366. 367
Trémaudan, Miettes d'histoire	2195	Vacaresco, The bard of the Dim- bovitza	1911
Tristan L'Hermite, La Mort de Senèque	3018	Vaccaluzzo, Fonti del Catone dan- tesco	1294
Trivero, Storia d' mia nona	1753	— Un mito del Paradiso terrestre	1348
— Un tipo psicologico della Fran- cesca di Dante	1292	Vaganay, L'Espagne en Italie	976
Trombetta, Passi oscuri dell' In- ferno	1293	— Retour d'Italie	2231
Trost, Chateaubriands Geist des Christentums	2439	— Le sonnet en Italie et en France	669
Troubat, La danse des Treilles	3509	Valbuena, Ripios ultramarinos	3821
— Essais critiques	2098	— Des trozos literarios	3820
Troutbeck, A forerunner of St. Francis	476	Valenti, Roger Bacon	372
Trueba, The Cid Campeador	3816	Valentin Curt, Quellen der Con- questes de Charlemaine	2284
Truffi, Erodoto tradotto da Guarino Veronese	456	— V., Vivo lei perruqué	3497
Tuetey, Répertoire des sources manuscrites de l'hist. de Paris	2042	Valera, Florilegio de poesías cas- tellanas	3675
Tulet, La Cour Coculèra dé Pous- sant	3510	— Garuda	3822
— Lou Poutou	3511	— El pájaro verde	3823
Tuor, Il pur sco el duess buc esser	1882	Valeri, Una bugia di C. Goldoni	1525
— Il Romontsch della Lumnezia	1886	Valgimigli, La poesia satirica latina medioevale	297
— La via-fier sursilvana	1883	Valla, Proverbi e detti proverbiali	996
Turco, I decadenti	1046	Valladar, Garcilaso y Tarfe	3755
Turri, Machiavelli	1570	Valle Ruiz, Estudios literarios	110
Tyrion, Grégoire de Tours	454	Vallier, Journal	2007
Ugarte, Cuentos de la Pampa	3817	Valois, La France et le grand schisme	1998
Ugoni, Lettere a Gaspero Barbèra	1479	Vandaele, Le néologisme exotique	1973
Uhagón, Discordia y cuestión de amor	3798	Vandal, L'avènement de Bonaparte	2020
Uhlenbeck, Vertretung d. Tenues aspiratae	580	Vandelli, La Divina Commedia	1161
Ulrich, Bafouer	3425	— Foglietti manzoniani	1602
— Die altfranzös. Sprichwörter- sammlung	2329	Vandeputte, Chanson en patois de Lille	3113
— Die Sprichwörtersammlung Mie- lot's	2330	Vanel, Martyrologe de l'Eglise de Lyon	343
— La traduction du Nouveau Tes- tament par Bifrun	1878	Vanzolini, Un po' di zibaldone nei Promessi Sposi	1595
— Italienische Volksromanzen	1746	— Pompeo Pace	1632
Unger, Die Flagellanten	203	— Sonetti di Raffaello Sanzio	1695
Ungherini, Un inno pei Falconieri	350	Varnhagen, Novella di duo preti	1009
Urbain, Documents relatifs à la Connaissance de Dieu	2400	Vasari, Vite de' più eccellenti pit- tori	882
— Notes sur l'hist. de la défense de la déclaration de 1682	2403	Vatasso, Codices Vaticani latini	258
— Le théâtre au moyen âge	2190	Vattasso, Una miscellanea ignota di rime volgari	983
Urbini, Prose d' arte e d' estetica	91	Vaudon, Nouvelles études litté- raires	2099
Urrea, Penitencia de amor	3818. 3819	Vecchi, L' Amfiparnaso	1734
Urtel, Lothring. Studien	3126	Vecchia, Traduzioni metriche da poeti francesi	2243
Ussani, Codices latini Universitatis Messanensis	261	Vega, Lope de	3824 ff.
— Commento di Benvenuto da Imola al poema di Lucano	380	Vélez de Guevara	3831 ff.
		Vellini, Comédienne et carmelite	2561
		Vendelbo, Montaigne	2833
		Vendryes, De hibernicis vocabulis	177
		— L'intensité initiale en latin	581
		— Les lois phonétiques	35

- Ventura Traveset, Lengua y literatura españolas 3853
- Venturi, Il flore dei Promessi Sposi 1582
- Storia dell' arte italiana 885
- Verlaine 3021 ff.
- Vernier, Inventaire de l'abbaye de Clairvaux 2049
- Vescovi, Le dottrine pedagogiche e la Div. Commedia 1443
- van der Vet, Het Biënboec van Thomas van Cantimpré 555
- Vial, Les auteurs français du brevet supérieur 2235
- Vicaire, La collection Dutuit 1968
- Manuel de l'amateur de livres 668
- La poésie populaire 134
- Vico, Mis memorias 3660
- Victor-Hugo, Mon grand-père 2705
- Vidal, Les cartulaires d'Albi 3452
- Vidossich, Il dialetto triestino 1782
- Vieillard, Gilles de Corbeil 449
- Viereck, Abschluss der Tiraden im Rolandsliede 2274
- Viëtor, Die Neueren Sprachen 749
- Vignon, Patois de la région lyonnaise 3530
- Vigo, Noterella dantesca 1295
- Vigouroux, Une ancienne traduction de la Bible 330
- La Sainte Bible 328
- Vila, Perla poética 3668
- Vilches y Marin, Libro de oro de los apellidos españoles 3859
- Vildrac, Le Verlibrisme 104
- Villani, Primordi dell' incivilimento fiorentino 863
- Villanova, Sanct Bonaventura 387
- Villanueva, Viaje literario á las iglesias de España 3636
- Villari, L'histoire est-elle une science? 51
- Villatte, Franz.-deutsches Wörterbuch 3348. 3349
- Villaverde, La escuela didáctica 3650
- Villeneuve-Arifat, Gerbe littéraire 3515
- Villepelet, Bibliographie du Périgord 1948
- Villetard, Catalogue des mss. de Montpellier 1966
- Villuga, Reportorio de todos los caminos de España 3627
- Vincent, Théorie des genres littéraires 116
- da Vinci, Il codice atlantico 1738
- Vinson, Le congrès basque de Hendaye 3873
- Hovelacque 41
- Pièces historiques de la période révolutionnaire 3874
- Science du langage 25
- Viola, Bibliografia storica catanese 810
- Virtel, Proverbes de Damas 3130
- Vising, Anglonormannisch 3269
- Den ridderliga kärkeken 756
- Vismara, Capaneo 1296
- Vital, Chanzuns populares ladinas 1875
- Der Cudesch da Babania 1873
- Documenti riguardanti Alessandra Benucci 1059
- Vitali, L'amicizia di Dante e Giotto 1408
- I cavalieri godenti 1538
- Una pagina di storia fiorentina 1297
- Vitaliani, Antonio Brocardi 1100a Nachtr.
- Vitelli, Catalogo dei codici nell' archivio Roncioni 815
- Codices italici qui Pisis adservantur 817
- Viterbo, Paremiographia portuguesa 3917
- Vivanet, Cagliari per Vittorio Hugo 2706
- Vivarez, Causeries archéologiques 66
- Vives, Las casas de estudios en Valencia 3641
- Vocabolario degli accademici della Crusca 1837
- Vogel, Ipse etiam 657
- Voigt, Pasquiers Stellung zur Pleiade 2873
- Volkelt, Entwicklungsgeschichtliche Betrachtungsweise in d. Aesthetik 92
- Vollmöller, Bibliogr. d. Roman. Forschungen 660
- Kritischer Jahresbericht 662
- Mitglieder-Verzeichnis d. Gesellschaft f. rom. Litteratur 673
- Plan u. Einrichtung d. roman. Jahresberichtes 661
- Romanische Forschungen 741
- Volmar, Us d'Estavayer 3538
- Volpi G., Le feste di Firenze del 1459 864
- Una miscellanea di versi del cinquecento 821
- Sulla parola lanzo 1849
- S., Fiorentini che parlano 1795
- Voltaire 3036 ff.
- Voretzsch, Die altfranz. Literatur 2116
- Vossler, Anfänge d. franz. Novelle 2174
- Dante und die Renaissance 1444
- Votsch, Latein. Sprachlehre 568
- Vukasovic, Dialecto levantino-italiano di Dalmazia 1784
- Wahlund, Die altfrz. Prosaübersetzung von Brendans Meerfahrt 2261
- Altprov. Prosaübersetzung v. Brendans Meerfahrt 3454

ocien		Weston, The three Day's tourna-	
bibl.		ment	771
	2878	Wettstein, Anthropologie d. Kreises	
alsères		Disentis	1868
	339	Weyman, Neue Traktate Novatians	505
Minu-		Weyrauch, Umbildung d. Motives	
	496	vom Entzauberungskuss	2297
	315	Wibel, Beitr. z. Kritik d. Annales	
Marco	1802	regni Francorum	321
illes mys-		Wicksteed, Dante and Giovanni	
de Can-		Del Virgilio	1367
	556	Wiel, Story of Verona	881
	473	van Wijk, Der nominale Genetiv-	
it und Stil		Singular	145
	2871	Wilisch, Geschichte des Wortes	
u bei Pascal	2872	Kammer	149
et V. Hugo	2707	Willem, Les deux gosses	3256
ur les langues		— Li novel an	3257
en Finlande	664	Willems, Oberste Seins- u. Denk-	
graphie vervié-		gesetze	554
	3188	Willert, Erläuterungen zu franz.	
Entwicklung der		Schriftstellern	2244
62a Nachtr.		Willner, Analyse d. Traktats De	
eweis bei Thomas		eodem et diverso d. Adelard	
	553	v. Bath	353
rauendienst u. Vas-		Wilmotte, La Belgique	2027
	3445	— Charles Potvin	713
vocalibus productis	582	— L'élément comique dans le	
X. Kraus	702	théâtre religieux	2187
mer le Chétif	2255	— Jeux d'enfants	3119
oyenant Vivien	2286	— Po l' prumf joû	3250
messenger in Aliscans	2251	Wimmer, Lehrgang d. frz. Sprache	3272
Dialekte der Grossen		Wingenroth, F. X. Kraus	702
lechei	1916	Winslow, Språkets historia	28
lekte der Moldau und Do-		Winterfeld, Zur Gottschalkfrage	450
odscha	1915	— Zu Notker	500
eresbericht des Instituts für		— Satzschluss bei Favonius Eu-	
emänische Sprache	1897	logius	420
Linguistischer Atlas	1914	Wirtz, Sprachliches aus französ.	
Ursprung der s-Gemeinden	1917	Zeitungen	3278
eil, Le style de Salammbô	2549	Wismes, Fêtes religieuses en Bre-	
ellen, Der Kaufmann v. London	2215	tagne	3077
Weimer, Geschichte d. Pädagogik	225	Wittig, Damasus I.	401
Weinberger, Catalogus catalogorum	267	Wolff, Barthélemy Latomus	488
— Handschriftliche Abkürzungen	257	Wölfflin, Alliteration bei Salvian	533
Weiss Joh. Bapt., Weltgeschichte	193	— Analogiebildungen auf -ellus	597
— N., La mission de Fénelon	2537	— Archiv für lat. Lexikographie	566
Weitzenböck, Franz. Ministerial-		— Die neue Epitoma Alexandri	320
Erlass über Erleichterungen		— Gelasius als Latinist	448
d. Rechtschreibung	3290	— Göttweiger Italafragmente	331
Weller, Sylvesters Übersetzungen		— Latinität d. Epitome Caesarum	338
der religiösen Epen des Du		— Maniculus. Signum. Paricida.	
Bartas	2509	— Agnellus. Salsamentarius	659
Welter, Theodor Aubanel	3466	— Moderne Lexikographie	634
Weltrich, Wilh. Hertz	699	— Pronomina demonstrativa	590
Verminghoff, Fürstenspiegel der		— Das Suffix -aster	598
Karolingerzeit	286	Wood, Some derived bases	150
Veselowskij, Malizia	1089	Woerner, Die älteste Maria Stuart-	
— Der Parasit	123	Tragödie	532
Vessner, Oricula	658	Worsfold, Principles of criticism	75

CETTE PAGE EST VERROUILLÉE AUX MEMBRES GRATUITS
Achetez l'abonnement complet pour instantanément débloquer cette page

ECONOMISEZ \$3,999,994

Saviez-vous que nous vendons
aussi des livres papier?

Acheter notre catalogue
complet sur papier
couterait plus de 4,000,000.

Ayez un accès complet
maintenant pour
\$8.99/mois

*Une politique d'utilisation équitable s'applique.

Continuer