



Bibliographie

Nouveautés Adultes

Fiction

1^{er} trimestre 2021



Tout peut s'oublier

Adam, Olivier

Flammarion

Depuis le départ de Jun, son ex-femme partie avec Léo, leur fils de 5 ans, Nathan a pour seule obsession de les retrouver. Conscient de n'être ni un mari idéal, ni un père parfait, il ne s'attendait pourtant pas à ce que son ancienne épouse quitte la Bretagne pour retourner au Japon, son pays natal où Nathan l'avait rencontrée. Il épaula Lise, une mère elle aussi privée

de son fils.



Le train des enfants

Ardone, Viola

Albin Michel

1946, Naples. Amerigo quitte son quartier natal comme de nombreux enfants défavorisés du Sud de l'Italie, suite à une campagne de lutte contre la pauvreté menée par le parti communiste. Il part vivre quelques mois dans une famille de Bologne. Loin de ses repères et de sa mère Antonietta, le jeune garçon tente de s'intégrer dans ce nouveau monde.



Loup y es-tu ?

Arlidge, M.J.

Editions les Escapes

A New Forest, des cadavres de chevaux sauvages sont retrouvés en morceaux et des corps d'hommes et de femmes sont transpercés de flèches puis pendus aux arbres. La détective Helen Grace enquête.



La pierre du remords

Arnaldur Indridason

Métailié

Une femme est assassinée chez elle. Peu de temps avant, elle avait contacté Konrad pour lui demander de retrouver son fils, abandonné à la naissance cinquante ans plus tôt. Désolé de lui avoir refusé son aide, l'ancien policier s'emploie à réparer son erreur en reconstruisant l'histoire de cette jeune fille violée dans le bar où elle travaillait.



Aussi riche que le roi

Assor, Abigail

Gallimard

Casablanca, dans les années 1990. Sarah n'a rien, Driss a tout. Lorsqu'elle le rencontre à la sortie du lycée, elle se fixe pour objectif de le séduire. Sa course vers lui, c'est un chemin à travers la ville et ses tensions, les riches qui prennent toute la place et l'envie d'aller ailleurs. Premier roman.



Pourquoi l'Amérique

Baker, Matthew

Fayard

Recueil de treize nouvelles confrontant le lecteur aux contradictions du mythe américain, telles que les controverses morales qui agitent les Etats-Unis autour de questions liées au concept de nation unie, à la vieillesse, au consumérisme, à l'immigration, à l'identité ou encore à l'infertilité.



La brûlure

Bataille, Christophe

Grasset

Vers la fin d'un été interminable et particulièrement chaud, un élagueur en train d'opérer sur un hêtre, à trente mètres de hauteur, est soudain piqué plus de cent fois par une nuée de frelons tandis qu'il s'efforce de redescendre. Pendant sa convalescence, sa compagne aimante, rencontrée vingt ans auparavant, le soigne et attend son retour à la vie.



Coccinelle

Belkacem, Florence

Cherche Midi

A l'enterrement de sa mère, la journaliste aperçoit une coccinelle posée sur sa main. Surprise de découvrir cet insecte en plein hiver, elle en découvre d'autres quelques mois plus tard puis de nouveaux signes lui apparaissent. L'auteure commence à se demander si les morts continuent à communiquer avec les vivants.



Le miel et l'amertume

Ben Jelloun, Tahar

Gallimard

A Tanger, Mourad et Malika vivent reclus dans le sous-sol de leur maison depuis le début des années 2000. Après le suicide de leur fille Samia, ils découvrent la raison de son geste en lisant son journal intime. Elle y évoque son viol par un pédophile qui lui avait fait miroiter l'espoir de la publier. Viad, un jeune immigré africain, aide le couple moribond à panser ses plaies.



Un papillon, un scarabée, une rose

Bender, Aïmee

Ed. de l'Olivier

Vicky souffre d'une maladie mentale provoquant dépression, psychoses et paranoïa. Sa fille Francie s'est habituée à cette situation et aide sa mère de son mieux. Cependant, lorsqu'un papillon s'échappe d'un abat-jour et qu'une rose brodée disparaît d'un rideau, le monde de la plus jeune est bouleversé.

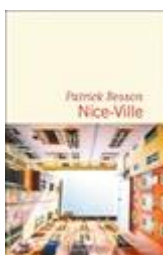


Il est juste que les forts soient frappés

Bérard, Thibault

Editions de l'Observatoire

Lorsque Sarah rencontre Théo, l'attraction est immédiate. Elle est une écorchée vive qui ne s'autorise pas à être heureuse tandis que lui est aussi solaire qu'enthousiaste. La jeune femme donne naissance à Simon puis tombe enceinte d'une petite fille. Mais leur bonheur est terni quand Sarah apprend qu'elle est atteinte d'un cancer. Premier roman.



Nice-ville

Besson, Patrick

Flammarion

Dans ce roman autobiographique, P. Besson raconte la ville de Nice qu'il a connue. Il livre les souvenirs de vie, d'amitié, d'amour et de lecture qui se rattachent aux lieux, aux ruelles du vieux quartier, aux hôtels, aux restaurants et aux cinémas qu'il a aimés.



Le dernier enfant

Besson, Philippe

Julliard

Suite au départ de son fils cadet du domicile familial, Anne-Marie se retrouve seule avec son mari pour la première fois depuis plusieurs années. Elle revisite alors les moments de sa vie de mère et cherche à redonner un sens à son avenir.



La beauté du ciel

Biasini, Sarah

Stock

L'auteure, fille de l'actrice Romy Schneider, écrit à sa propre enfant qui vient de naître pour lui parler de ses joies, de ses peines, de ses angoisses et de l'absence de cette mère célèbre.



La danse de la tarentule

Blanchard, Claire

Presses de la Cité

Très jeunes, Emilie et son frère Jean-Baptiste sont confiés à leur grand-mère et leur tante auprès desquelles ils vivent un enfer. Lorsque leurs parents rentrent d'Inde, Emilie a 12 ans et découvre dans la maison familiale, à Paris, une mère manipulatrice et violente. La maltraitance se poursuit sur plusieurs années, jusqu'à ce qu'Emilie quitte sa mère. Vingt ans plus tard, elle la revoit.



Les vagues reviennent toujours au rivage : thriller

Bonnot, Xavier-Marie

Belfond

Michel de Palma, alias le Baron, est désormais retraité de la police. Quand il apprend la mort de Thalia Georguis, son grand amour de jeunesse, il décide toutefois de mener l'enquête à travers la Méditerranée. Il se retrouve sur la piste des groupes d'extrême droite locaux et à la recherche d'Amira, une réfugiée syrienne témoin du meurtre.



Dulce de leche

Borie, Mirabelle

Gulf Stream

A Bogota, les enfants des rues sont nombreux et s'organisent en bandes. Parmi les dangers qui les guettent, les marchands qui rôdent et kidnappent les plus jeunes. Cécilia, installée à Lyon, n'a aucun souvenir de son enfance avant son adoption. Elle s'interroge sur ce qu'aurait été sa vie si elle était restée en Colombie. Avec son ami Pedro, elle part enquêter sur ses racines. Premier roman.



Jolies filles

Bryndza, Robert

Belfond

Le corps d'une jeune femme est découvert, à demi-nu et lacéré de blessures, dans une benne à ordures de la banlieue londonienne. Officiant désormais à la brigade des stupés, Erika Foster n'est pas censée s'occuper de l'affaire mais sa révolte est trop grande. Enquêtant clandestinement, elle découvre un lien avec un meurtre similaire, survenu quelques mois plus tôt.



Les femmes n'ont pas d'histoire

Burns, Amy Jo

Sonatine éditions

En Pennsylvanie, dans les Appalaches, la jeune Wren, dont le père est prêcheur, grandit, comme sa mère avant elle, dans un monde sans espérance où les femmes doivent se taire et obéir, sous peine d'exil de la communauté. C'est à la suite d'un accident que sont révélés tous les secrets et les non-dits qui pèsent sur sa famille et sur le village. Premier roman.



American witches

Campagne, Katia

Hugo Poche

Près de Hinsdale, un village américain isolé, le corps d'une femme rousse est retrouvé démembré, un parchemin enfoncé dans la gorge. La mise en scène évoque une cérémonie macabre en lien avec les anciennes chasses aux sorcières. Karl Rosenberg, dont c'est la dernière enquête, s'apprête à affronter de vieilles légendes encore tenaces. Prix Fyctia 2020 du meilleur suspense.



Andrea Cort

Volume 1, Emissaires des morts

Castro, Adam-Troy

Albin Michel

Deux meurtres ont eu lieu sur One One One, un écosystème artificiel créé par les IA dominantes de l'univers afin d'abriter plusieurs espèces fabriquées par le génie génétique. L'agent Andrea Cort travaille pour le corps diplomatique et est chargée de choisir un coupable crédible et politiquement correct parmi une communauté humaine de semi-esclaves. Le roman est précédé de quatre nouvelles.



Le passeur

Coste, Stéphanie

Gallimard

Destins croisés de migrants et de leur bourreau. Lorsqu'un convoi chargé de candidats à la traversée débarque, Seyoum, l'un des plus gros passeurs de la côte libyenne, est bouleversé. En retrouvant Madiha, l'amour de sa vie qu'il n'a pas vu depuis des années, il fait face au passé et au souvenir de leurs familles détruites par la dictature en Erythrée et aux scènes de torture. Premier roman.



Le bureau des secrets professionnels : histoires vécues au travail

Volume 2

Costermans, Dominique

Vandamme, Régine

La Renaissance du livre

Issues de faits réels, ces histoires qui se lisent comme des nouvelles de fiction mettant en

scène des actifs sur leur lieu de travail, que ce soit en Italie, en Belgique, en Afrique, dans des trains, des avions, des hôpitaux ou des bureaux.



Les innocents

Crummey, Michael

Presses de la Cité

A Terre-Neuve, Evered et Ada, frère et soeur orphelins, se retrouvent isolés dans une petite anse où leur famille a toujours vécu. Ils ignorent tout du monde et survivent en pêchant capelans et morues qu'ils revendent aux marins de l'Espérance, qui passe deux fois par an. Les saisons défilent, Evered et Ada font face aux épreuves, portés par leur loyauté l'un envers l'autre.



Les lois de l'ascension

Curiol, Céline

Actes Sud

Un journaliste, un psychiatre, un retraité, un enseignant, un chômeur et un lycéen se croisent dans le quartier de Belleville. L'action se déroule sur quatre jours répartis sur les quatre saisons de l'année 2015. Cette fresque offre une réflexion sur ce qui sert de moteur à l'existence.



Manger Bambi

De Mulder, Caroline

Gallimard

Leader d'un gang d'adolescentes zonardes, Bambi, 15 ans, utilise les sites de sugardating pour sortir de la précarité. Loin de se laisser séduire par des hommes plus âgés, elle se défend avec force contre les violences auxquelles elle est exposée quotidiennement.



Eloge du mauvais lecteur

Decout, Maxime

Minuit

Mal lire demande de l'art et de l'adresse. Si la bonne lecture implique l'interprétation objective et la concentration, la mauvaise consiste à s'abandonner à ses passions, à laisser vagabonder son attention, à lire de travers et à transformer le contenu pour mieux le réinventer.



Le coeur en Flandre

Degroote, Annie

Presses de la Cité

Août 1683. Marguerite, 14 ans, est sauvée de la noyade par Adriaan, jeune protestant hollandais. L'adolescent a tout oublié de sa petite enfance et cherche à retrouver la mémoire. Les parents adoptifs de Marguerite, Renelde et Grégoire Van Noort, catholiques, sont respectivement dentellière et libraire. Pour aider une de ses apprenties, Renelde se rend en France avec sa fille. Adriaan les suit.



Cabale à la cour

Delacomptée, Jean-Michel

R. Laffont

1710. Critiqué pour ses moeurs débauchées et haï de madame de Maintenon, Philippe d'Orléans est menacé par un procès qui pourrait lui valoir un exil à vie. Saint-Simon, son ami, se doit de l'avertir. Il pense qu'une seule chose peut sauver le duc, quitter son amante madame d'Argenton pour retrouver les bonnes grâces de son oncle Louis XIV.

Philippe Delerm
La vie en relief

La vie en relief

Delerm, Philippe

Seuil

Delerm

« Je ne suis pas de mon temps.
Je suis de tout mon temps. »

Des textes courts sur des situations et des gestes donnés qui font écho à ce que l'on a été, ce que l'on est et ce que l'on est amené à être. Les différentes époques d'une vie se répondent et se multiplient comme s'il existait plusieurs dimensions.



L'impossible pardon

Delomme, Martine

Presses de la Cité

A Montauban, Marion, journaliste, est bouleversée par le retour de Fabien qu'elle a profondément aimé huit ans plus tôt mais qui l'a quittée sans explications pour s'installer dans un vignoble piémontais. Elle est maintenant mariée à Romain qui a adopté son fils âgé de 7 ans. Outre ces retrouvailles, Marion doit faire face aux menaces que suscite son enquête sur un trafic de vin local.



Le cercle des mensonges

Denjean, Céline

Marabout

Le policier Urbain Malot et la gendarme Eloïse Bouquet enquêtent sur une série de morts inexplicables. Un étudiant est tombé du toit d'un immeuble en construction et le cadavre d'une femme est retrouvé dans une forêt près de Toulouse alors qu'une agente d'entretien, témoin d'un meurtre, a pris la fuite. Les indices les mènent vers un adversaire redoutable.

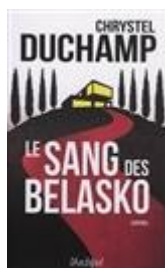


Si les dieux incendiaient le monde

Dourson, Emmanuelle

Grasset

Le destin d'une famille est relaté par Mona, la mère, morte noyée plusieurs années auparavant. Elle observe Jean, son mari âgé et affaibli, et ses filles Clélia et Albane. Il y a quinze ans, la première a pris le mari de la seconde, Yvan. Albane est devenue depuis une pianiste renommée. Premier roman.



Le sang des Belasko

Duchamp, Chrystel

Archipel

A la mort de leur père, cinq frères et soeurs se réunissent à la Casa Belasko, au coeur d'un domaine viticole de Provence. Le défunt n'a laissé qu'une lettre, révélant que leur mère ne s'est pas suicidée comme l'avaient affirmé les médecins, mais qu'elle a été assassinée par l'un d'entre eux. Au cours de cette nuit, les colères, les rancunes et les jalousies s'exacerbent.



L'art du meurtre

Duchamp, Chrystel

Archipel

Le corps de Franck Tardy, avocat à la retraite et collectionneur d'art, est retrouvé dans son luxueux appartement du XVI^e arrondissement, mutilé et mis en scène à la manière d'une vanité. Audrey Durand, lieutenant à la PJ, découvre que l'homme est un habitué des clubs sadomasochistes. Quand un deuxième meurtre est commis, elle plonge dans les milieux interlopes parisiens pour débusquer le tueur.



La Pâqueline ou Les mémoires d'une mère monstrueuse

Duquesnoy, Isabelle

La Martinière

France, 1798. Renard déteste son riche fils embaumeur. Lorsque celui-ci est envoyé en prison, elle s'installe chez lui et vend tout ce qu'il possède. Face aux murs vides, elle trouve l'inspiration et se remémore son passé, de son enfance dans une maison close de Paris à sa jeunesse en Normandie où se tenait un commerce de peaux humaines.

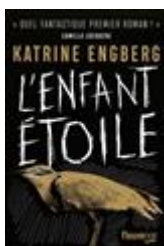


Quelques battements de coeur

Elgar, Emily

Belfond

Meg Nichols vit avec sa fille Grace, lourdement handicapée, dans un petit village côtier des Cornouailles. Appréciée des villageois, cette mère célibataire qui a tout sacrifié pour s'occuper de l'adolescente est retrouvée tuée dans son lit, tandis que Grace a disparu. Si tout accuse Simon, son père violent, Cara, une amie de la jeune fille, mène l'enquête aux côtés de Jon, un journaliste local.

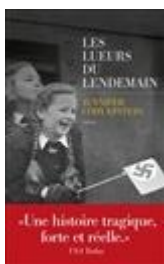


L'enfant étoile

Engberg, Katrine

Fleuve éditions

A Copenhague, une jeune étudiante est assassinée dans son appartement. Son visage a été marqué par d'étranges entailles. L'inspecteur Jeppe Korner et son équipière Anette Werner enquêtent sur les secrets du passé de la victime. Ils découvrent qu'Esther, la propriétaire de l'immeuble, est en train d'écrire un roman qui décrit exactement le meurtre. Premier roman.



Les lueurs du lendemain

Epstein, Jennifer Cody

Editions les Escales

En 1989, Ava, une New-Yorkaise d'origine allemande, hérite des lettres écrites par sa mère Isle à une amie d'enfance, Renate Bauer. Dans les années 1930, les deux jeunes filles se sont peu à peu éloignées l'une de l'autre suite à l'arrivée des nazis au pouvoir.



L'enfant de la prochaine aurore

Erdrich, Louise

Albin Michel

Dans une Amérique totalitaire qui impose aux femmes enceintes de se manifester auprès d'un centre dédié, Cedar Hawk Songmaker, 26 ans, apprend qu'elle attend un bébé. Adoptée par un couple de Blancs progressistes, la jeune femme cherche sa famille biologique dans le nord du Minnesota. Déterminée à protéger son enfant, elle fuit à travers le pays pour trouver un lieu sûr.



La chair de sa chair

Favan, Claire

HarperCollins

Moira O'Donnell élève seule ses trois enfants et doit se battre pour assurer leur quotidien. Chaque semaine, elle achète un ticket de loterie en espérant une vie meilleure. Malheureusement sa situation compliquée a été repérée par les services sociaux et les ennuis se multiplient, mettant en péril l'équilibre précaire qu'elle a construit.



Lëd

Férey, Caryl

Les Arènes

Le corps d'un éleveur de rennes est retrouvé à Norilsk, une ville sibérienne sur les terres d'un ancien goulag. Boris, un enquêteur récemment muté sur place, est chargé de l'enquête. Il doit faire face à la corruption et à la surveillance des habitants.

DAVID FORTEMS
Louis veut partir

Louis veut partir

Fortems, David

R. Laffont

Pascal, ouvrier dans une petite ville des Ardennes, vit seul avec son fils, Louis, un garçon calme et bon élève. Son ancienne compagne, Nathalie, est partie quelques mois après sa naissance. Un jour, le corps de Louis est retrouvé à la confluence de la Meuse et de la Semoy, où le jeune homme s'est suicidé. Pascal prend conscience que son fils était pour lui un parfait

inconnu. Premier roman.



Illustration: Robert Laffont



Marina A.

Fottorino, Eric

Gallimard

En 2018, Paul Gachet découvre une rétrospective des oeuvres de Marina Abramovic. A la fois fasciné et choqué par les mutilations que la performeuse s'inflige, le chirurgien orthopédiste est marqué par cette rencontre. Lorsqu'en 2020, il découvre une ancienne photographie de Marina et de son compagnon Ulay, intitulée L'impossible rapprochement, il croit y voir le

signe d'une pandémie à venir.



Un crime sans importance : récit

Frain, Irène

Seuil

Violemment attaquée chez elle aux abords de Paris, Denise, la soeur de l'auteure, succombe à ses blessures à l'hôpital après sept semaines de coma. Irène Frain témoigne dans ce roman de l'inaction de la justice face à ce drame, ainsi que du silence familial qu'il a engendré, la poussant à devenir écrivain pour mettre des mots sur l'indicible. Prix Interallié 2020.



L'arbre du mal

French, Tana

Calmann-Lévy

La vie de Toby Hennessy bascule lorsqu'il se fait agresser violemment dans les rues de Dublin. Amnésique, il part se ressourcer dans sa demeure familiale. Mais un crâne est retrouvé sur la propriété. Deux inspecteurs sont missionnés pour enquêter sur cette découverte. Intrigué, Toby mène sa propre investigation.



Déjeuner en paix

Gabris, Charlotte

Mon poche

A Paris, deux femmes déjeunent en terrasse. Elles se ressemblent physiquement mais leurs vies sont très différentes. L'une est une provinciale, l'autre une Parisienne qui attend son compagnon. Elles s'observent et se jugent. Un récit sur la rivalité féminine et le regard des autres. Premier roman.



Retrouve-moi

Gardner, Lisa (romancière)

Albin Michel

Quatre membres d'une même famille sont sauvagement assassinés dans leur maison. Seule la fille, âgée de 16 ans, reste introuvable. Aidée de Flora Dane, l'inspectrice D.D. Warren part sur la trace des indices laissés par l'adolescente pour la retrouver.



Brèves de solitude

Germain, Sylvie

Albin Michel

Destins croisés de Joséphine, de Guillaume, de Serge, de Stella, de Magali et d'un jeune homme sur un banc. Ils sont cruciverbiste, aspirant écrivain ou auxiliaire de vie et se sont croisés dans un square parisien peu avant le confinement lié à la Covid-19.



Le bazar du zèbre à pois

Giordano, Raphaëlle

Plon

Le récit des destins mêlés de Basile, un homme qui repart de zéro grâce à un nouveau projet, Arthur, un adolescent passionné par les tags, Giulia, une mère solitaire lassée de son emploi, Louise, une édile qui tient le journal local et Opus, un teckel à poils longs.



Division avenue

Goldbloom, Goldie

Bourgois

A Brooklyn, dans un quartier juif orthodoxe, Surie Eckstein, 57 ans et mère de dix enfants, mène une vie paisible auprès de sa famille et s'apprête à devenir arrière-grand-mère. Elle découvre qu'elle est enceinte et, abasourdie par la nouvelle, décide de garder le silence sur sa grossesse. Un comportement qui la rapproche de son fils Lipa qui avait tué, lui aussi, une part de son existence.



Les chroniques de Nicci

Volume 4, Coeur de glace noire

Goodkind, Terry

Bragelonne

Alors que le général Utros et son armée sèment la terreur à Ildaka, Lila rejoint Bannon, prisonnier de Calvaire, le roi des Norukai. Ensemble, ils découvrent le plan dévastateur des esclavagistes qui veulent lancer la plus grande armada de l'histoire sur les cités.



Le contraire de l'habitude

Gourio, Jean-Marie

Cherche Midi

Un matin, un homme brise la routine quotidienne en empruntant une avenue qu'il ne connaît pas plutôt que de se rendre sur son lieu de travail. Un périple plein de découvertes et de surprises commence alors. Un roman fantaisiste sur la liberté et la joie de sortir des sentiers battus.

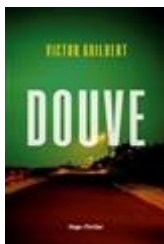


Ici-bas

Guerci, Pierre

Gallimard

Saouda, auxiliaire de vie, annonce au narrateur que son père est mort. Alors que ce dernier appréhende les retrouvailles avec son frère Stéphane et ses demi-soeurs Sylvie et Anne-Marie dont il n'est pas proche, Sylvie lui fait bonne impression lorsqu'il la croise chez leur père. Mais cette dernière en profite pour changer le code de la boîte à clés. Une guerre commence. Premier roman.

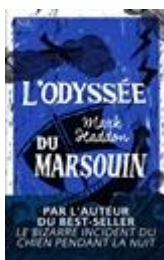


Douve

Guilbert, Victor

Hugo Roman

Lorsqu'il apprend qu'un meurtre a été commis à Douve, l'inspecteur Hugo Boloren pense immédiatement à son père, également policier, qui avait été envoyé quarante ans auparavant dans ce village perdu afin d'enquêter sur la fuite d'un Islandais accusé de meurtre. Sa mère, journaliste, l'avait accompagné afin d'écrire un livre sur l'affaire. Le couple avait par la suite refusé d'évoquer ce séjour.



L'odyssée du marsouin

Haddon, Mark

NIL

Librement inspiré de la pièce Périclès, prince de Tyr de Shakespeare, ce roman met en scène un homme qui, rendu fou par la mort de son épouse, tombe éperdument amoureux de sa fille. Cette dernière rêve au prince charmant qui l'arrachera à l'emprise de ce père incestueux. Le présent bascule dans le passé, de l'Angleterre actuelle à la Grèce antique, et la réalité rejoint le mythe.

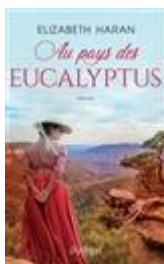


L'équation était simple

Hamilton, Steve

Calmann-Lévy

Pour protéger son ex et sa fille, Nick Mason est contraint d'infiltrer le programme fédéral de protection des témoins afin d'éliminer trois anciens associés de Darius Cole, qui menacent la remise en liberté de ce dernier. Lorsqu'il apprend qu'un homme dangereux le cherche pour lui faire du tort, Nick cherche une stratégie pour se sortir de ce pétrin.



Au pays des eucalyptus

Haran, Elizabeth

Archipel

En 1910, Nola Grayson est une jeune préceptrice aux méthodes révolutionnaires qui prône notamment l'égalité des sexes. Suite à une annonce pour un poste à pourvoir, elle quitte l'Angleterre pour rejoindre les terres hostiles d'Australie. Elle découvre alors une communauté peu disposée à changer ses mentalités.



Le corps et l'âme

Harvey, John

Rivages

Inspecteur de police à la retraite, Frank Elder ouvre un jour la porte à sa fille, Katherine, qui a les poignets bandés. Malgré les sept années écoulées depuis l'agression qu'elle a subit, le traumatisme est encore fort. La situation s'aggrave lorsqu'Anthony Winter, artiste en vogue et amant de Katherine, est retrouvé assassiné, puisqu'elle est soupçonnée. L'ultime aventure

du héros de Harvey.

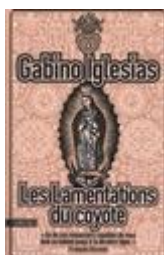


Le musée des femmes assassinées

Hummel, Maria

Actes Sud

A Los Angeles, le Rocque Museum se prépare au vernissage de la nouvelle exposition de Kim Lord, une icône féministe connue pour ses oeuvres provocatrices. Son nouveau projet est une série de onze autoportraits dans lesquels elle incarne des femmes assassinées ayant défrayé la chronique. Le soir du gala, la principale intéressée se fait attendre et l'inquiétude grandit autour de sa disparition.



Les lamentations du Coyote : un barrio noir

Iglesias, Gabino

Sonatine éditions

Le Coyote a pour mission de sauver des enfants mexicains en leur faisant passer clandestinement la frontière avec les Etats-Unis. Face à la violence, au deuil et au désespoir, les habitants de cette zone sont déterminés à changer les choses, entre cavales, fusillades, sacrifices et divinités vengeresses.

IVAN
JABLONKA
Un garçon
comme vous et moi



Un garçon comme vous et moi

Jablonka, Ivan

Seuil

L'historien et écrivain relate ses souvenirs d'enfance entre 1970 et 1980, période durant laquelle le genre est enseigné dès le plus jeune âge par la famille, l'école et les amis. Il dévoile ses joies, ses malaises, ses peines ainsi que les effets de la domination masculine sur sa sensibilité.



Les pionnières

Une place au soleil

Jacobs, Anna

Archipel

En Irlande, dans les années 1860, Keara Michaels, enceinte et sans le sou, est contrainte de partir seule pour rejoindre l'Australie. Bien qu'amoureux d'elle, Theo Mullane refuse d'abandonner son épouse et leur enfant malade pour la suivre. Parallèlement, Mark Gibson, quitte le Lancashire et s'installe à l'autre bout du monde. Il y rencontre Keara et l'engage pour tenir une auberge.



Les filles de la villa aux étoffes

Volume 2

Jacobs, Anne

Charleston

Augsbourg, 1916. La villa aux étoffes est devenue un hôpital où les femmes de la maison aident les blessés. Alors que Marie gère l'usine de tissus, son mari Paul Melzer est fait prisonnier de guerre. L'élégant Ernst von Klippstein vient en aide à la jeune femme.



La villa aux étoffes

Jacobs, Anne

Charleston

Allemagne, 1913. Maîtres et domestiques se croisent au coeur d'une vaste demeure bourgeoise, résidence de la famille Melzer. Katharina Melzer, la plus jeune des filles, fait son entrée dans le monde tandis que son frère, Paul, héritier de la fortune familiale, préfère se consacrer à ses études. Marie, une jeune orpheline employée comme femme de ménage, tente de se faire accepter par le personnel.



L'île des chamanes : thriller

Jay, Kim

Matin calme

Alors qu'il enquête sur un cyberharcèlement, Kim Seong-ho, profileur réputé de Séoul, est victime de piratage. Son chef lui confie alors une nouvelle mission sur l'île de Sambo où trois femmes ont disparu. Avec l'aide de Yeo Do-yun, conservateur de musée et spécialiste des rites chamaniques, il tente de résoudre ce mystère.



Dans l'ombre des hommes

Jeanneret, Anaïs

Albin Michel

Louise Voileret, 50 ans, est romancière et l'épouse d'un homme politique. Après des révélations sur un trafic d'influence auquel son mari a participé, elle divorce. Séparée, elle se réfugie chez sa mère en Normandie mais les réseaux sociaux et les rumeurs l'enferment dans

un engrenage tragique.



Terminer en beauté

Jencquel, Jacqueline

Favre

L'auteure, qui milite pour le droit de mourir dans la dignité et a accompagné des Français en Suisse dans le cadre du suicide assisté, témoigne de son choix personnel et de son combat pour avoir le droit de terminer sa vie dignement et d'en choisir les conditions.



Soeurs

Johnson, Daisy

Stock

Juillet et sa soeur aînée Septembre sont inséparables, même si la plus âgée pousse la plus jeune à commettre des actions contre son gré. Suite à un incident, elles déménagent d'Oxford avec leur mère pour rejoindre une vieille maison au bord de la mer. Là-bas, les adolescentes découvrent le désir et la sexualité tandis que les rivalités s'exacerbent.



Ce matin-là

Josse, Gaëlle

Noir sur blanc

Clara est une jeune femme dynamique de 32 ans, socialement épanouie, qui abandonne du jour au lendemain son travail dans une société de crédit. Désireuse de donner un sens nouveau à sa vie, elle est alors confrontée au bouleversement de ses habitudes sociales, familiales, amicales et amoureuses.



C'est l'heure des contes

Jugnot, Gérard

Flammarion

Une réécriture humoristique des contes de Perrault et de Grimm ainsi que des Fables de La Fontaine à l'aune de la société du début du XXIe siècle, époque du véganisme et du mouvement #MeToo.



Qui le sait ?

Kara, Lesley

Editions les Escapes

Astrid, ancienne alcoolique et abstinente depuis près de deux cents jours, tente de se reconstruire. Elle a quitté Londres pour s'installer chez sa mère dans une petite station balnéaire et se rend assidûment chez les Alcooliques anonymes. En dépit de ses efforts, des souvenirs ne cessent de la hanter et un inconnu qui en sait beaucoup la harcèle, déterminé à

lui faire payer ce qu'elle cache.



Tu aurais dû t'en aller

Kehlmann, Daniel

Actes Sud

En mal d'inspiration, un scénariste décide de séjourner avec sa femme et sa fille de 4 ans dans une maison de montagne isolée. Il espère de cette retraite hivernale qu'elle porte ses fruits mais l'euphorie des vacanciers tourne court dès leur arrivée. Des phénomènes inexplicables poussent doucement la famille vers une issue dramatique.

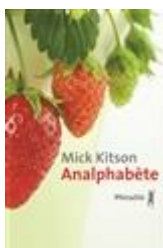


Si ça saigne

King, Stephen

Albin Michel

Quatre nouvelles inédites dont Si ça saigne qui est la suite du roman L'outsider. Dans ce thriller, l'explosion d'une bombe au collège Albert Macready suscite l'intérêt de tous les médias avides de nouvelles morbides. L'un des journalistes qui couvre les événements attire l'attention de la détective privée Holly Gibney.



Analphabète

Kitson, Mick

Métailié

Mary Peace, fille d'un célèbre criminel, a été élevée par le leader d'une communauté hippie alternative. Bien qu'elle ne sache pas lire, elle sait compter et imiter des signatures, ce qui lui permet de vivre d'arnaque en arnaque. Elle sillonne le pays, poursuivie par Jimmy Shaski, le fils qu'elle a abandonné et Julie Jones, une policière.



Les vivants, les morts et les marins

Klemp, Pia

Fleuve éditions

Capitaine du Louise Michel, navire affrété par Banksy pour venir en aide aux migrants qui essaient de traverser la Méditerranée dans des embarcations de fortune, Pia Klemp livre un roman engagé dans lequel elle essaie d'éveiller les consciences sur cette situation tragique. Elle y énonce notamment ses valeurs ainsi que les difficultés rencontrées durant ses opérations de sauvetage.

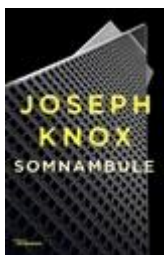


Chambre 413

Knox, Joseph

Le Livre de poche

A Manchester, l'inspecteur Aidan Waits et l'inspecteur principal Peter Sutcliffe sont coéquipiers à la patrouille de nuit. Ils sont appelés pour une intervention au Palace, un grand hôtel désaffecté. Dans la chambre 413, se trouve le cadavre d'un homme qui sourit. Les étiquettes de ses vêtements ont été coupées ; ses dents, limées et remplacées ; ses empreintes digitales ne sont plus les siennes.



Somnambule

Knox, Joseph

Ed. du Masque

A Manchester, alors que la ville est régulièrement plongée dans l'obscurité à cause de coupures de courant, l'inspecteur Aidan Waits veille au chevet du tueur Martin Wick afin de recueillir des informations sur ses victimes et le lieu où elles sont détenues. Wick, surnommé le Somnambule, prétend n'avoir aucun souvenir de ses crimes. Mais ce qu'il confie à Waits plonge ce dernier au coeur du mal.



Sirènes

Knox, Joseph

Le Livre de poche

Après une erreur qui aurait pu lui coûter sa carrière, les supérieurs du jeune inspecteur Aidan Waits l'obligent à infiltrer une organisation criminelle gérée par le caïd de Manchester, Zain Carver. En parallèle, Waits doit retrouver Isabelle, la fille d'un puissant homme politique et découvre qu'elle est devenue une des "sirènes" de Zain.



La porte interdite : thriller

Koontz, Dean Ray

Archipel

Ancien agent du FBI devenu la fugitive la plus recherchée des Etats-Unis, Jane Hawk est jusque-là parvenue à déjouer les pièges d'une redoutable société secrète qui utilise les nanotechnologies pour contrôler le cerveau des citoyens. Mais quand ses ennemis enlèvent son fils de 5 ans, il lui faut traverser le pays pour partir à sa recherche.



Baiser ou faire des films

Kraus, Chris

Belfond

A la mort de Jonas, en 1990, sa fille trouve son journal et découvre l'histoire de son père. Arrivé à 30 ans à New York afin de concrétiser ses rêves de cinéma, il se refuse, au moment de choisir un thème pour son film d'études, à aborder l'histoire de sa famille. Pendant la guerre, son grand-père nazi a sauvé Paula qui était juive. Cette dernière, installée à New York, a pourtant beaucoup à dire.



On était des poissons

Kuperman, Nathalie

Flammarion

Quinze ans après avoir été emmenée sur la côte méditerranéenne, le temps d'un été, par sa mère, une femme excentrique et mélancolique, la narratrice. De retour sur les lieux, elle se souvient et comprend peu à peu ce que cette dernière cherchait tant à lui dire à ce moment-là.



Le Saut du Loup

Laborie, Christian

Presses de la Cité

L'instituteur Julien Estérel a découvert le cadavre de son prédécesseur en arrivant au Saut du Loup, dans les Cévennes. Les villageois soupçonnent les gitans qui vivent à la lisière du bois, et les gendarmes arrêtent l'un d'entre eux, Chico Carballo. Mais la fille de ce dernier, Manuella, est persuadée de son innocence et, avec l'aide de Julien, tente de trouver le vrai coupable.



La naissance d'un père

Lacroix, Alexandre

Allary éditions

A travers sa propre expérience, Alexandre Lacroix met en scène la paternité et la figure du père, de l'attente de l'enfant durant la grossesse aux premiers apprentissages du nouveau-né, en passant par le ressenti durant l'accouchement.



L'exil vaut le voyage

Laferrière, Dany

Grasset

Dans ce roman dessiné et écrit à la main, D. Laferrière conte sa vie d'exils, d'Haïti, qu'il a quitté à l'âge de 23 ans, jusqu'à Paris et Miami en passant par le Brésil et Montréal, son port d'attache. Il narre ces pérégrinations obligées avec un lyrisme pudique, soulignant l'enrichissement et les rencontres qui en ont découlé, tout en ponctuant son récit d'évocations littéraires.



Belle Greene

Lapierre, Alexandra

Flammarion

A New York, en 1900, Belle da Costa Greene, une jeune Afro-américaine célibataire et sans fortune qui se faisait passer pour blanche, parvient, grâce à son intelligence et à sa détermination, à gravir les échelons de la société jusqu'à devenir la coqueluche de l'aristocratie internationale. Une biographie romancée de cette personnalité étonnante qui a fondé la Morgan Library.



Trafiquants de colère

Lazlo, Viktor

Grasset

Entre 1945 et 2010, le destin de deux familles se croisant sur trois générations. Daniel Kaufman, survivant d'un camp de concentration, part vers la Palestine avec son fils et sa petite nièce. Pipo, né en Martinique et adopté par des vigneron ardéchois, s'installe à Paris, où il rencontre une femme qui éveille sa conscience politique. Ils vont à Baltimore, où le

Black power est en plein essor.



Retour de service

Le Carré, John

Seuil

Londres, été 2018. Nat, recruteur d'agents doubles soviétiques pour les services secrets britanniques est aujourd'hui un cinquantenaire quasiment au placard. Le monde a trop changé pour lui et il ne trouve de réconfort qu'auprès de vieux agents décatis comme lui. Lorsqu'un traître ayant vendu des secrets d'Etat aux Russes est démasqué, Nat découvre que la faille se trouvait dans son entourage.



Traverser la nuit

Le Corre, Hervé

Rivages

Louise, la trentaine, a depuis la mort de ses parents sombré dans la drogue et l'alcool. Aujourd'hui, elle vit seule avec son fils Sam, 8 ans. Un jour, elle est rouée de coups par son ancien compagnon qui la laisse pour morte. L'affaire est alors confiée au groupe dirigé par le commandant Jourdan. Parallèlement, les enquêteurs sont confrontés à un dangereux tueur

de femmes.



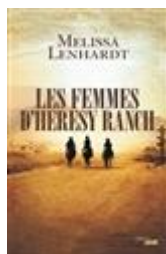
La bête en cage

Leclerc, Nicolas

Seuil

Pour résoudre ses problèmes financiers, Samuel, un éleveur laitier dans le Jura, s'associe avec son cousin et son oncle qui passent de la drogue entre la Suisse et la France pour le compte de trafiquants kosovars. Le soir d'une livraison, il découvre son cousin mort au volant de sa voiture en plein coeur de la montagne. Samuel part alors à la recherche de la cargaison

volée.



Les femmes d'Heresy Ranch

Lenhardt, Melissa

Cherche Midi

Colorado, 1873. Après la mort de son mari, Margaret Parker décide de continuer à s'occuper de son ranch, avec à ses côtés ses deux soeurs, une cuisinière et Hattie, une ancienne esclave au passé aventureux. Dépossédées de leurs biens, il ne leur reste plus qu'un cheval chacune. Elles prennent alors les armes pour se faire justice elles-mêmes. Le gang Parker est né.

L'appel de l'ombre: Une enquête de Grégoire Lefèbvre

Lheureux, Catherine

Andenne, mai 1800. Louise Gramtinne, une enfant de douze ans, disparaît sans laisser de trace. C'est une belle matinée printanière dans la Cité des Dames – du nom de l'ancien Chapitre noble de Sainte-Begge, fondé onze siècles auparavant et démantelé peu avant la Révolution. C'est aussi un jour de marché : les adultes ont à faire et il y a tant d'enfants qui s'ébattent joyeusement dans les rues. Sans doute Louise se trouve-t-elle parmi eux. Il n'y a raisonnablement pas de quoi s'inquiéter. Et pourtant, pour toute la population, c'est comme un coup de tonnerre. L'inquiétude, ineffable et oppressante, croît de minute en minute. Existe-t-il un lien entre la disparition étrange de Louise et les lettres anonymes infâmes qui, des mois durant, ont accablé les Andennais, sans distinction d'âge et de milieu ? Et qu'en est-il de cette maison située en lisière des bois, à l'écart de la ville ? Pourquoi les résidents de ce lieu isolé refusent-ils aussi obstinément de participer aux recherches ? Les questions se multiplient, le mystère s'épaissit. Débarqué par hasard à Andenne et demeuré sur place pour aider à l'enquête, le capitaine Grégoire Lefèbre sent l'étau se refermer sur Clarisse, la propre mère de Louise. Pourra-t-il dissiper l'ombre immonde qui plane sur elle et sur son entourage depuis tant d'années ? Et si c'était elle, l'origine du mal ?



Que Dieu lui pardonne

Malot, Laurent

XO

Maya fuit la violence de sa maison familiale dans les Yvelines et se réfugie à Fécamp. Malheureusement, les quatre enfants vivant dans l'appartement voisin sont eux aussi victimes d'abus. Un jour, la jeune fille de 17 ans se retrouve face au père, l'attaque et le tue. Aidée des enfants, elle cache le corps et profite avec eux d'une paix temporaire.



Mademoiselle Coco et l'eau de l'amour

Marly, Michelle

Fleuve éditions

A l'hiver 1919, Gabrielle Chanel, surnommée Coco, est dévastée à la suite de la perte de l'amour de sa vie. Seule son amie Misia Sert réussit à la sortir de sa torpeur en l'encourageant à créer sa propre eau de toilette. Gabrielle se lance alors dans cette aventure afin de rendre hommage à son amour défunt.



La vie ô combien ordinaire d'Hannah Green

Marshall, Michael

Bragelonne

L'existence d'Hannah Green est bien trop banale à son goût jusqu'au jour où elle découvre que des champignons parlent, que son grand-père est copain avec le diable ou encore qu'une machine secrète convertit les mauvais tours en énergie diabolique.



Mes fous
Jean-Pierre
Martin



Mes fous

Martin, Jean-Pierre (professeur)

Ed. de l'Olivier

La vie de Sandor est ponctuée de rencontres avec des fous dont il recueille les récits extravagants. Même sa fille Constance est isolée du reste du monde par une maladie psychique incurable. Le héros en vient à questionner sa propre santé mentale.



Les dédicaces

Massarotto, Cyril

Flammarion

Claire a la passion des livres et les collectionne mais à la condition expresse qu'ils soient dédicacés. Le petit dernier, sur les 2.654 qu'elle possède, chiné sur les quais de Seine, l'indigne car la dédicace qui y figure est à la limite de la vulgarité. Par curiosité, elle s'intéresse à son auteur, un certain Frédéric Hermelage. Leur relation naissante tourne vite à

un jeu quelque peu singulier.



Dans l'ombre du loup

Merle, Olivier

XO

Hubert Grimm, un commandant récemment muté au commissariat de Rennes, a reçu une mission délicate. Monsieur Kerdegat, un notable, est harcelé par un corbeau et un corps découpé a été déposé devant son domicile. L'enquêteur découvre rapidement que l'affaire implique un club sadomasochiste, des messages codés, des mises en scène morbides et une

famille décimée.



La grâce

Montaignu, Thibault de

Plon

Suite à une dépression, le narrateur, athée, relate comment il a été touché par la grâce, une nuit, dans la chapelle d'un monastère. Pour comprendre cette révélation soudaine, il renoue avec Christian, son oncle et frère franciscain, qu'il connaît peu et qui décède après leurs retrouvailles. Il découvre que cet homme a connu le même parcours spirituel que lui à l'âge

de 37 ans. Prix de Flore 2020.



Le Cherokee

Morgiève, Richard

Gallimard

Etats-Unis, 1954. Le shérif Nick Corey voue sa vie à la recherche de l'assassin de ses parents pour lesquels il fut emprisonné à tort pendant quinze ans avant d'être réhabilité lors d'un second procès. Au cours de sa tournée de nuit dans le comté de Garfield, il découvre une voiture abandonnée et voit atterrir un avion de guerre sans pilote. Les autorités, dont le FBI,

sont alertées.

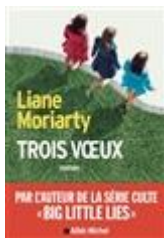


Cimetière d'étoiles

Morgiève, Richard

J. Losfeld

Etats-Unis, 1962. Rollie Fletcher et Will Drake, agents de police corrompus, poursuivent l'assassin d'un Marine. Sur fond de guerre du Vietnam, d'assassinat du président Kennedy, de Dexamyl et d'alcool, leur enquête les confronte à une affaire d'Etat dont ils ne sortent pas indemnes.



Trois vœux

Moriarty, Liane

Albin Michel

Lyn, Cat et Gemma Kettle sont des triplées de 34 ans. Lyn cherche un équilibre entre maternité, couple et carrière, Cat est mariée à un homme charmant mais secret et Gemma ne parvient à garder ni un emploi, ni un homme. Leurs vies sont très différentes mais elles sont unies par des liens solides. Pourtant leur belle entente risque de voler en éclats le soir de leur anniversaire. Premier roman.



Frères d'âme : entretien avec Denis Lafay : allons au-devant de la vie

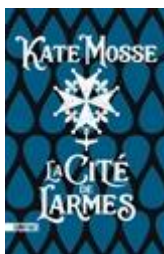
Morin, Edgar

Rabhi, Pierre

Lafay, Denis

Ed. de l'Aube

Dans ces échanges, le journaliste D. Lafay donne la parole au sociologue E. Morin et à l'agroécologue P. Rabhi afin qu'ils confrontent leurs réflexions sur l'état du monde et de l'humanité, le moment civilisationnel critique que traverse la planète en ce début de XXIe siècle et les moyens à mettre en oeuvre pour éveiller les bonnes volontés, les aider à passer à l'action et réenchanter l'avenir.

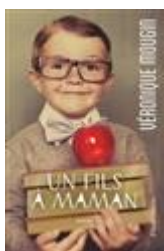


La cité de larmes

Mosse, Kate

Sonatine éditions

Paris, 1572. Minou Joubert et son époux Piet sont venus assister à la cérémonie de mariage entre Marguerite de Valois et Henri de Navarre. Les tensions religieuses sont vives et l'assassinat de l'amiral de Coligny marque le début de la Saint-Barthélemy. Minou et Piet veulent repartir dans leur Languedoc mais Marta, leur fille de 7 ans, disparaît.



Un fils à maman

Mougine, Véronique

Flammarion

A Chandoiseau, petit village calme et verdoyant, Jo, une femme bourrue et acariâtre, vit avec son fils Charly, un jeune homme gentil, serviable et aimant, un décalage qui étonne les habitants. Un jour, ce dernier lui annonce devoir renoncer à l'aider à la ferme car il a trouvé un éditeur à Paris et doit se concentrer sur l'écriture de son livre. Mais Jo ne compte pas se laisser abandonner ainsi.



La vengeance m'appartient

Ndiaye, Marie

Gallimard

Maître Susane se retrouve en charge de la défense de l'épouse de Gilles Principaux, son ancien amour de jeunesse, jugée pour avoir noyé leurs trois enfants. Fascinée par cette sombre affaire, elle découvre peu à peu le vrai visage de cet homme. Selon son père, il aurait abusé d'elle quand elle avait 10 ans et lui 14, une histoire dont elle ne garde aucun souvenir.



La maison des Hollandais

Patchett, Ann

Actes Sud

Danny et Maeve sont frère et soeur, unis par un amour indéfectible. Ils reviennent sans cesse devant leur ancienne maison se confronter à leurs souvenirs douloureux, inéluctablement attirés par cette demeure qui constitue la source de leurs malheurs. Un roman sur le pardon, les liens filiaux et le rapport que chacun entretient à son propre passé.



Diamants de sang

Patterson, James

Karp, Marshall

Archipel

Tout Manhattan s'est donné rendez-vous pour assister à l'avant-première d'un film à gros budget. Une star fait son apparition, parée de bijoux d'une grande valeur, au milieu des photographes et des fans. C'est alors qu'une terrible détonation se fait entendre. Un crime vient d'être commis et les bijoux ont disparu. Zach Jordan et Kylie MacDonald du NYPD Red mènent l'enquête.



Là où nous dansions

Perrignon, Judith

Rivages

Roman choral qui se déroule à Détroit, dans le Michigan, entre le bruit assourdissant des usines et le son de Motown qui enivre les foules. Il évoque une communauté sacrifiée sur l'autel du capitalisme.



Sept gingembres

Perruchas, Christophe

Rouergue

Antoine, publicitaire de 43 ans, reçoit la visite d'un inspecteur du travail au sujet de la tentative de suicide d'une employée. La procédure ne l'inquiète pas mais il est bientôt rattrapé par une vague de témoignages sur les violences sexistes. Premier roman.



Et la peur continue

Pingeot, Mazarine

Mialet-Barrault

Lucie, 40 ans, a tout pour être heureuse bien qu'elle éprouve une peur constante, quasi irrationnelle, qui remonte à son enfance lorsqu'en 1984, elle jouait avec sa cousine Héloïse et Louis, un ami. Persuadée qu'il s'est passé quelque chose ce jour-là, alors qu'elle était enfermée dans une cabane, elle se confronte seule à la mémoire de cet événement.



Les contes macabres : coffret

Poe, Edgar Allan

Lacombe, Benjamin

Soleil

Deux volumes reprenant les nouvelles fantastiques de l'auteur américain, accompagnées d'illustrations.



Le fabuleux voyage du carnet des silences

Pooley, Clare

Fleuve éditions

Gérante d'un café londonien, Monica trouve un carnet dans lequel Julian Jessop, un artiste âgé de 79 ans, confie sa douleur à la suite du décès de son épouse. Elle décide alors de continuer le carnet en y confessant son désir d'enfant avant de le déposer dans un bar à vin afin qu'il trouve un nouveau propriétaire. Premier roman.



Poupées

Pourriat, Eléonore

Lattès

Joy rencontre Stella en 1986. Les deux adolescentes se lient rapidement d'amitié et passent deux ans ensemble, entre soirées et vacances à Long Island jusqu'à ce que Stella disparaisse sans un mot. Trois décennies plus tard, Joy part en quête de la vérité.



Nos secrets trop bien gardés

Prescott, Lara

R. Laffont

Inspirée d'une véritable opération de la CIA, l'histoire suit trois femmes ayant pour mission d'introduire un livre derrière le rideau de fer, Docteur Jivago de Boris Pasternak, un roman critiquant la révolution d'Octobre, censuré par les pouvoirs soviétiques. Premier roman.

Sylvain Prudhomme



Les orages : histoires

Prudhomme, Sylvain

Gallimard

Douze histoires de moments où un être vacille puis reviennent le calme et la lumière. Un père voit son jeune fils échapper de peu à la mort, un grand-père est confronté à la perte de mémoire ou encore un couple affronte une série de tourments.

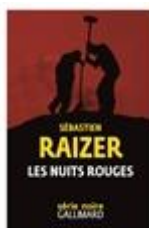


La dernière tempête

Ragnar Jonasson

La Martinière

Quelques jours avant Noël, dans une ferme reculée de l'est de l'Islande, un couple est pris au piège par une tempête de neige. Un inconnu se présente et réclame asile. Deux mois plus tard, deux cadavres sont découverts. L'enquêtrice Hulda Hermansdottir est chargée de l'affaire et se jette dans le travail pour oublier ses problèmes familiaux. Dernier volet et préquelle de la trilogie.



Les nuits rouges

Raizer, Sébastien

Gallimard

Le père de Dimitri, marginal drogué, et d'Alexis, informaticien dans un réseau bancaire du Luxembourg, a disparu au cours des révoltes de 1979, dans la vallée post-industrielle du nord-est de la France. Quarante ans plus tard, son corps momifié est retrouvé lors de travaux d'arasement d'un crassier. Décidé à le venger, Dimitri ravive les tensions de l'époque.



La trilogie du Baztan

Volume 3, Une offrande à la tempête : thriller

Redondo, Dolores

Gallimard

La mort subite d'une petite fille devient suspecte lorsque le médecin légiste découvre qu'une pression a été exercée sur le visage du nourrisson. Le père de l'enfant est soupçonné, mais la grand-mère est persuadée que ce meurtre est l'acte d'Inguma, une créature maléfique de la mythologie basque. L'inspectrice Amaia Salazar mène l'enquête.



La face nord du coeur

Redondo, Dolores

Gallimard

Amaia Salazar intègre l'équipe de l'agent Dupree qui traque un tueur en série. Il a détecté en elle une intuition singulière qui fait défaut aux autres enquêteurs. Alors que l'ouragan Katrina dévaste le sud des Etats-Unis, un homme, dit le Compositeur, laisse un violon les lieux de chacun de ses meurtres, qu'il réalise toujours lors de grandes catastrophes.

Préquelle à La trilogie du Baztán.



Hors-piste

Reynolds, Allie

Calmann-Lévy

Cinq snowboarders sont invités pour un week-end de retrouvailles dans les Alpes. Isolés dans leur refuge, ils comprennent rapidement qu'il s'agit en réalité d'un guet-apens pour venger la disparition non élucidée de leur amie Saskia, dix ans auparavant, au même endroit. Premier roman.

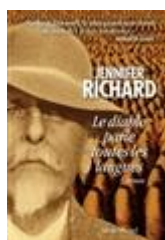


Serge

Reza, Yasmina

Flammarion

Dans une famille juive vivant près de Paris, deux frères et une soeur se retrouvent confrontés à des problèmes tels que la disparition de leurs parents ou la possibilité d'avoir des enfants. Le mariage de Serge, l'aîné, bat de l'aile. Il va d'un projet de travail à l'autre en enchaînant les échecs.

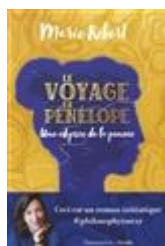


Le diable parle toutes les langues

Richard, Jennifer D.

Albin Michel

Portrait de Basil Zaharoff (1849-1936) qui a confié à sa fille des carnets remplis de notes. A la fois colporteur, arnaqueur, marchand d'armes et éminence grise des grandes puissances du XXe siècle, il est l'homme le plus riche et le plus influent de son époque.



Le voyage de Pénélope : une odysée de la pensée

Robert, Marie

Flammarion

Versilio

Agée de 30 ans, Pénélope se pose des questions existentielles. En quittant son amoureux, son travail et sa ville natale pour aller en Grèce, elle entreprend un voyage philosophique en douze étapes, d'Athènes à New York en passant par Cordoue et Florence.



La fabrique des pandémies : préserver la biodiversité, un impératif pour la santé planétaire

Robin, Marie-Monique

La Découverte

Un essai mettant en perspective la prolifération de nouveaux virus avec la destruction de la biodiversité à partir de travaux scientifiques et d'entretiens de chercheurs. Les auteurs analysent les effets produits par la déforestation, l'urbanisation, les réseaux routiers, l'agriculture industrielle et la globalisation économique qui menacent la santé à l'échelle planétaire.



Aurora

Robinson, Kim Stanley

Bragelonne

Le récit du premier voyage d'êtres humains au-delà du système solaire, en quête d'un nouveau foyer habitable pour l'humanité. La destination visée est la planète Aurora.



New York 2140

Robinson, Kim Stanley

Bragelonne

En 2140, New York est submergée après l'élévation du niveau des mers. A Madison Square, dans un immeuble abritant notamment un trader opportuniste, une policière et une star d'Internet, la disparition de codeurs résidant temporairement sur le toit provoque une série d'événements qui menace la vie de tous, et jusqu'aux fondations secrètes sur lesquelles repose la ville.



Le sanctuaire

Roux, Laurine

les Ed. du Sonneur

Réfugiée en pleine montagne, une famille lutte pour sa survie en exterminant les oiseaux car ils seraient à l'origine de l'extinction de l'humanité. La mère ne parvient pas à oublier son passé et se morfond chaque jour en y pensant tandis que le père dispense à ses filles un entraînement militaire. Gemma, la plus jeune, transgresse progressivement les limites du sanctuaire érigé par son père.



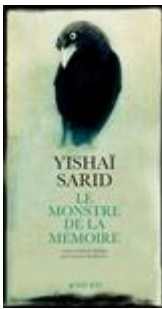
De sel et de fumée

Saint-Maur, Agathe

Gallimard

Lucas est issu d'un milieu populaire et assume son homosexualité. Quant à Samuel, il a grandi dans un milieu bourgeois et sort avec des filles. Alors que tout les oppose, ces étudiants à Sciences Po tombent amoureux. Mais lors d'une Manif' pour tous à Paris, Lucas est pris à partie et sa tête heurte violemment un poteau. Il meurt à l'hôpital, laissant Samuel

inconsolable. Premier roman.



Le monstre de la mémoire

Sarid, Yishai

Actes Sud

Un historien israélien spécialiste de la Shoah devient guide des camps de la mort, accompagnant des groupes de lycéens lors de visites imposées au cours de voyages de la mémoire. Cette expérience entame profondément son rapport au monde et aux autres. Dans une lettre adressée au président de Yad Vashem, il évoque la mise en scène de la mémoire, sa difficile transmission et sa banalisation.



Les abeilles d'hiver

Scheuer, Norbert

Actes Sud

En 1944, dans l'Eifel, région frontalière entre l'Allemagne et la Belgique, Egidius est apiculteur. L'après-midi, il travaille à la traduction des écrits d'un moine qui relatent le retour du coeur de saint Cusanus conservé dans du miel. Le soir, il a des aventures avec des femmes dont les époux sont au front. La nuit enfin, il aide des Juifs à passer clandestinement la frontière.



La traversée des temps

Volume 1, Paradis perdus

Schmitt, Eric-Emmanuel

Albin Michel

Noam, jeune homme doué d'immortalité, entreprend le récit de son destin à travers les siècles, à la recherche de l'essence de la vie, des civilisations et de l'aventure spirituelle de l'humanité. Le récit commence il y a 10.000 ans, quand un cataclysme modifie le cours de l'Histoire avec l'épisode du déluge. Les tomes suivants conduiront Noam jusqu'aux temps modernes.



Une gifle

Simon, Marie

Autrement

Antoine et Chloé forment un couple idéal et amoureux. Chacun pense avoir échappé à ses secrets d'enfance. Mais après une première phase de bonheur, la spirale de la violence conjugale s'enclenche et survient la première gifle.



L'enfant céleste

Simonnot, Maud

Editions de l'Observatoire

Célian est un garçon rêveur que l'école ennue. Après une rupture amoureuse, sa mère Mary l'emmène sur une île de la mer Baltique où, à la Renaissance, l'astronome Tycho Brahe redessina la carte du ciel. Ensemble, ils explorent le monde sauvage de l'île de Ven pour trouver un remède à leurs blessures.



La carte des regrets

Skowronek, Nathalie

Grasset

Les circonstances de la mort de Véronique Verbruggen, célèbre éditrice, restent floues. Surtout pour son mari, Daniel Meyer, ophtalmologue, son amant Titus Séguier, cinéaste, ainsi que pour sa fille âgée de 21 ans, Mina, née d'un premier amour. Désireuse d'en savoir plus sur sa mère, Mina tente de rassembler les indices pour reconstituer son parcours intime et sentimental.



Le parfum des fleurs la nuit

Slimani, Leïla

Stock

A l'occasion d'une nuit blanche à la pointe de la Douane, à Venise, l'auteure réfléchit à sa personne, à l'enfermement, au mouvement, au voyage, à l'intimité, à l'identité, à l'entre-deux entre Orient et Occident.



Putzi

Snégaroff, Thomas

Gallimard

L'histoire d'Ernst Hanfstaengl, surnommé Putzi, homme de culture né en 1887 de père allemand et de mère américaine qui devint dès les années 1920 le pianiste et le confident d'Hitler. Tombé en disgrâce en 1937, il n'a d'autre choix que de s'exiler en Suisse, en Angleterre d'où il est chassé par Churchill, au Canada puis aux Etats-Unis où il devient l'informateur de Roosevelt.



Vie secrète

Steel, Danielle

Presses de la Cité

Elevée par son père qui lui a transmis le goût du roman policier, Alexandra Winslow écrit son premier livre à 19 ans et trouve un éditeur. Elle choisit de se faire passer pour un homme et adopte Alexander Green pour pseudonyme. Elle rencontre le succès mais sa double vie lui pèse. Elle espère rencontrer un homme à qui confier son secret.

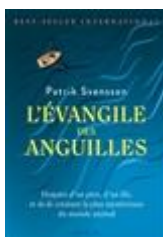


Une vie de poupée : mélancolie grise

Sund, Erik Axl

Actes Sud

Suite à la mort de Tara, une adolescente retrouvée au pied d'un immeuble, le détective Kevin Jonsson tente de retrouver qui se cache derrière un individu surnommé le Marionnettiste. Son enquête le mène au coeur d'un réseau de prostitution et de pédopornographie. Il part sur les traces de Nova et Mercy, deux jeunes filles qui se sont enfuies d'un foyer après la disparition d'une de leurs camarades.



L'évangile des anguilles

Svensson, Patrick

Seuil

L'anguille est un animal énigmatique sur lequel on sait peu de choses et qui est devenu un sujet de fascination autant que de répulsion. L'auteur évoque ses relations avec son père, notamment à travers les longues heures passées ensemble pour pêcher les anguilles. Il interroge ses origines et entremêle aventure scientifique et écologique au récit intime. Prix August non-fiction 2019.



Victimes

Sverström, Bo

Denoël

L'inspecteur Carl Edson et son équipe sont missionnés pour arrêter un redoutable meurtrier en série qui laisse derrière lui des victimes sans aucun lien apparent mais qui ont pour point commun d'avoir été tuées dans d'affreuses souffrances. Pour avancer, l'inspecteur peut compter sur l'aide d'une journaliste pugnace et débrouillarde.



Huit crimes parfaits

Swanson, Peter

Gallmeister

Alors qu'elle enquête sur deux affaires étranges, l'agent Gwen Mulvey du FBI fait appel à Malcom Kershaw, libraire spécialisé en romans policiers. Les crimes ressemblent fortement à deux intrigues d'une liste de crimes parfaits que Malcom a publiée sur son blog quelques années auparavant. Ils se demandent alors si le tueur ne s'en est pas inspiré.



Le grand jeu

Swift, Graham

Gallimard

1959, Brighton. Chaque soir, le maître de cérémonie Jack Robins, Ronnie Deane alias Pablo le Magnifique et l'assistante Evie White proposent un spectacle de variété aux vacanciers. Pourtant, rien ne destinait Ronnie à devenir magicien. Pour le protéger des bombes allemandes, sa mère l'avait confié aux Lawrence, un couple âgé de l'Oxfordshire chez qui il a découvert l'art de la magie.



Solitudes

Tackian, Nicolas

Calmann-Lévy

Elie Martins s'est reconverti en garde nature dans le massif du Vercors depuis qu'une blessure par balle l'a rendu amnésique. La découverte d'un cadavre pendu à un arbre ranime sa mémoire et il réalise que le corps est un message à son intention. Nina Melliski, la lieutenant chargée de l'enquête, comprend rapidement que les réponses à cette affaire se trouvent dans les souvenirs d'Elie.



L'ami

Tavernier, Tiffany

Sabine Wespieser éditeur

Thierry, casanier et taciturne, assiste sidéré à l'arrestation de son voisin et unique ami, Guy Delrie, accusé d'être le tueur de fillettes qui sévit depuis des années dans la région. Oscillant entre colère, déni et chagrin, Thierry veut comprendre comment il a pu ignorer la vraie nature de son ami. Il plonge dans ses souvenirs d'enfance, marqués par la violence et la solitude.



La mort et le météore

Terron, Joca Reiners

Zulma

L'Amazonie est moribonde et une mission spatiale chinoise a pour objectif de rallier Mars. Boaventura, mystérieux aventurier, entend sauver les cinquante derniers Indiens kaajapukugi, des Indiens anarchistes réfugiés au Mexique. La veille de leur rencontre, Boaventura disparaît dans des circonstances étranges.



La disparition du paysage

Toussaint, Jean-Philippe

Minuit

Victime d'un attentat qui le laisse immobilisé dans un fauteuil roulant, le narrateur passe sa convalescence à Ostende. Des travaux entrepris sur le toit du casino voisin lui bouchent progressivement la vue depuis son appartement et empêchent la lumière d'entrer. Inexorablement, son horizon se fige.



Je connais ton secret

Tremayne, S.K.

Presses de la Cité

Après son divorce, Jo Ferguson, journaliste indépendante, s'installe chez sa meilleure amie à Londres. L'appartement est à la pointe de la modernité en matière de domotique. Jo s'amuse à parler aux équipements. Un jour, Electra, un assistant virtuel, lui répond et menace de révéler un de ses secrets. La jeune femme panique et se demande si elle sombre dans la folie

ou si la machine a pris vie.



Un amour grec

Valdés, Zoé

Arthaud

A Cuba, un pays asphyxié par l'oppression, Zé, une adolescente, tombe enceinte d'un marin grec de passage. Rejetée par son père et par la société, elle élève son fils Petros grâce au soutien des femmes de la famille. Devenu un pianiste de renom, ce dernier, accompagné de sa mère, toujours proche de lui, se rend en Grèce sur les traces d'un père inconnu.



Le colibri

Veronesi, Sandro

Grasset

Marco Carrera, ophtalmologiste renommé, est aussi un heureux père de famille. Ce bonheur est remis en cause par des révélations au sujet de son épouse, ranimant un drame survenu en 1981 alors qu'il avait 22 ans, et dont aucun membre de la famille Carrera n'avait vraiment pu se remettre. Prix du livre étranger France Inter-Le Point 2021.



Les enfants sont rois

Vigan, Delphine de

Gallimard

Mélanie, mariée et mère de famille, a pour habitude de mettre en scène Sammy et Kimmy, ses deux enfants, sur sa chaîne YouTube Happy récré. Le jour où Kimmy, 7 ans, disparaît en bas de chez elle, Clara, chargée de l'enquête, découvre l'univers des influenceurs et la violence des réseaux sociaux.



Un bref instant de splendeur

Vuong, Ocean

Gallimard

Un fils écrit une lettre à sa mère analphabète. Il y évoque la schizophrénie de sa grand-mère traumatisée par les bombes au Vietnam, les coups violents de sa mère, son homosexualité mais aussi le pouvoir rédempteur de l'écriture. Premier roman.



Le chemin des estives : récit

Wright, Charles (biographe)

Flammarion

Sans un sou en poche, misant sur la générosité des gens, un jeune aspirant au noviciat fuit la ville et la modernité pour partir sur les chemins déserts du Massif central. Au long des 700 kilomètres qu'il parcourt à pied, il croise les figures de Rimbaud, de Charles de Foucauld, ou d'anonymes ruraux. Le récit de son voyage est une ode à la désertion, à la liberté et à l'aventure spirituelle.

Audio-book



9

C'est arrivé la nuit

Levy, Marc

Lizzie

L'histoire de neuf amis faussaires, manipulateurs ou assassins en col blanc, qui ont pour point commun d'oeuvrer dans le plus grand secret pour la justice et le bien afin de faire éclater la vérité au grand jour. Inclut un entretien exclusif avec l'auteur.



L'arme à l'oeil

Follett, Ken

Audiolib

1944. Les Allemands s'attendent à un débarquement mais ils ne savent pas à quel endroit il aura lieu. Les Alliés ont édifié sur la côte, au nord de Londres, une formidable base de machines en carton-pâte. Il s'agit de faire croire à Hitler que le débarquement se fera dans le Pas-de-Calais et non en Normandie.



Celle qui pleurait sous l'eau

Tackian, Nicolas

Audiolib

Un jour caniculaire de juillet, le maître-nageur de la piscine Pailleron, dans le quartier des Buttes-Chaumont, aperçoit le cadavre d'une jeune femme dans l'eau. La victime s'appelle Clara Delattre. Selon Tomar Khan, chargé de l'enquête, il s'agit d'un suicide. Dubitative, son assistante Rhonda poursuit les recherches qui la mènent sur les traces d'un pervers narcissique récidiviste.



Le cercle : thriller

Minier, Bernard

Lizzie

Julian Hirtmann, pensionnaire d'un institut psychiatrique disparu depuis plusieurs mois semble avoir réapparu. Dans le même temps, des meurtres étranges ont lieu dans les environs de Marsac. Aidé par Espérandieu et Irène Ziegler, Servaz mène l'enquête dont il ne sortira pas indemne.



Le crépuscule et l'aube

Follett, Ken

Audiolib

En 997, l'Angleterre fait face aux attaques de Gallois à l'ouest et de Vikings à l'est. Les destins de trois personnages s'entrecroisent alors : Edgar, constructeur de bateaux, Ragna, jeune noble normande insoumise et Aldred, moine idéaliste. Ils s'opposent tour à tour à l'évêque Wynstan, prêt à tout pour accroître sa richesse et son pouvoir. Préquelle de la série Les piliers de la terre.



Glacé : thriller

Minier, Bernard

Lizzie

En 2008, dans une vallée des Pyrénées, le commandant Martin Servaz est confronté à une étrange enquête : l'ADN d'un psychopathe retenu captif dans un centre de détention est retrouvé sur des lieux de crime. Premier roman.

L'Institut

King, Stephen

Audiolib

Minneapolis. Luke Evans, jeune surdoué de 12 ans, est enlevé et ses parents sont tués. Il se retrouve à l'Institut comme d'autres enfants doués de pouvoirs psychiques. Pour quitter la section du Front Half, Luke doit réussir des tests. Selon Mme Sigsby, la directrice, s'il y parvient, il gagne des récompenses et passe ensuite au Back Half, mais personne n'y est encore jamais parvenu.



Isabelle, l'après-midi

Kennedy, Douglas

Lizzie

Paris, années 1970. Dans une librairie de la rive gauche, Sam, un jeune Américain, rencontre Isabelle, une Française sophistiquée et mystérieuse. C'est le coup de foudre. Commence entre eux une relation tumultueuse faite de rendez-vous furtifs et d'instantanés volés. Mais Sam veut plus. Isabelle lui a ouvert la porte d'un futur qu'il voudrait différent, loin de la vie à laquelle il est destiné.



Mourir sur Seine

Bussi, Michel

Lizzie

Rouen, pendant l'édition 2008 de l'Armada. Au sixième jour de la manifestation, un marin, membre de l'équipage d'un des voiliers, est retrouvé poignardé. Ce meurtre est lié à une machination qui pourrait compromettre la sécurité des spectateurs de la parade de la Seine. Paturel, un commissaire revêché, assisté de l'enquêteur Roblin, et Maline, une journaliste ambitieuse, mènent les investigations.



Nuit sombre et sacrée

Connelly, Michael

Audiolib

Toujours affectée au quart de nuit, l'inspectrice du LAPD Renée Ballard revient au commissariat d'Hollywood après une mission et tombe sur Harry Bosch, à la recherche d'informations sur une affaire qui le ronge depuis longtemps : la mort de Daisy Clayton, une fugueuse kidnappée puis assassinée il y a dix ans. Retrouver le meurtrier devient la mission commune des deux inspecteurs.



Retour de service

Le Carré, John

Audiolib

Londres, été 2018. Nat, recruteur d'agents doubles soviétiques pour les services secrets britanniques est aujourd'hui un cinquantenaire quasiment au placard. Le monde a trop changé pour lui et il ne trouve de réconfort qu'auprès de vieux agents décatés comme lui.

Lorsqu'un traître ayant vendu des secrets d'Etat aux Russes est démasqué, Nat découvre que la faille se trouvait dans son entourage.



Rien n'est noir

Berest, Claire

Audiolib

Après son accident de bus, Frida Kahlo se retrouve avec un corps amoindri et perd son fiancé Alejandro. Allongée sur son lit, elle apprend la peinture et le maniement des couleurs.

Elle fait alors la rencontre de Diego Rivera, célèbre muraliste mexicain et homme à femmes malgré sa laideur. Ensemble, ils vivent une existence hors du commun, faite de succès, de scandales, de voyages et d'amours.



Si je mens, tu vas en enfer

Pinborough, Sarah

Audiolib

Le passé de Lisa est marqué par un événement tragique qu'elle tente de dépasser pour vivre heureuse avec sa fille Ava. Cette dernière est devenue une héroïne locale après avoir sauvé un petit garçon de la noyade. Marilyn, la meilleure amie de Lisa, mène quant à elle une vie parfaite. Mais le destin des trois femmes s'apprête à basculer.



La vie est un roman

Musso, Guillaume

Audiolib

A Brooklyn, la fille d'une romancière célèbre disparaît lors d'une partie de cache-cache au sein de leur appartement fermé à clé d'où l'enfant n'a pas pu sortir.
