

Les grands virtuoses / Kurt Blaukopf. — Buchet/Chastel : Corrêa, 1955. — 254 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-BLAUK-grands-1

EHC: 590073 [C0-104 g]

C0

Correspondance: introduction, chronologie et catalogue des oeuvres / Guillaume Lekeu ; [edit.] Luc Verdebout. — Liège : Mardaga, 1993. — 496 p. — (Collection musique-musicologie ; 1993: 1). — ISBN-10 2-87009-557-0

Artesis-KC: UM-BG-LEKEU-verdebo-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-LEKEU-corresp-1

EHC: 592454 [C0-111 b]

C0

Le monde de la musique / K.B. Sandved ; A-M. Bernard. — Bruxelles : Sphinx, 1958. — 2406 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-SANDV-monde-1

EHC: H 186548 [M-205 a]

André Souris et le complexe d'Orphée: entre surréalisme et musique sérielle / Robert Wangermée. — Liège : Mardaga, 1995. — 432 p., ill. — (Collection musique-musicologie ; 1995: 2). — ISBN-10 2-87009-605-4

UA-CST: T&L 78 N-SOUR-WANG 95

Artesis-KC: MM-DUBTW-WANGE-andreso-1

Massenet: l'homme, le musicien / Louis Schneider. — Paris : Carteret, 1908. — 392 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-SCHNE-massene-1

EHC: H 39688 [S0-240 a / ds e 318]

Jean-Noël Hamal (1709-1778), chanoine impérial et directeur de la musique de la cathédrale Saint-Lambert de Liège: vie et oeuvre / Monique de Smet. — Bruxelles : Palais des académies, 1959. — 336 p. — (Mémoires: collection in -8°, 2e série ; 11: 1)

SA: 228#7068

Artesis-KC: MM-DUBTW-DESME-jeannoe-1

Artesis-KC: LM-BG-HAMAL-desmet-1

EHC: A 272:1700 [S2-1000 j]

La vie du violoniste Jean Malherbe (Olne 1741-Amsterdam 1800) / Monique de Smet. — Bruxelles : Palais des académies, 1962. — 170 p. — (Mémoires: collection in -8°, 2e série ; 1739)

SA: 228#7080

Artesis-KC: MM-DUBTW-DESME-laviedu-1

EHC: A 272:1739 [S2-1000 j]

KMSKA: M BE 32

13:1(1962)

M BE 32-14

La musique et les musiciens / Albert Lavignac. — 9 ed. — Paris : Delagrave, 1895. — 592 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-LAVIG-lamusiq-1

EHC: 654394 [C0-240 f]

Histoire de la musique en Belgique / Jacques Stehman. — Bruxelles : Ministère de la défense nationale, 1950. — 94 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-STEHM-histoir-1

EHC: K 141630:[A],32 [S1-685 d]

R.

Souvenirs de théâtre et de coulisses / Laurent Swolfs. — Bruxelles : Wellens & Godenne, 1943. — 177 p.

AMVC: 189.928

Artesis-KC: MM-BG-SWOLF-souveni-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-SWOLF-souveni-1

Artesis-KC: LM-BG-SWOLF-swolfs-1

EHC: H 109464 [S0-322 e]

Traité élémentaire de musique: contenant la théorie de toutes les parties de cet art / François-Joseph Fétis. — Bruxelles : Jamar. — 3 v. in 1 bd, ill. — (Encyclopédie populaire ; [2])

Artesis-KC: MM-DUBTW-FETIS-traite-1

EHC: 665151: 1 [C0-302 f]

1-3

Convoluut

Edgar Tinel: le récit de sa vie et l'exégèse de ses oeuvres, de 1854 à 1886 / Paul Tinel. — Bruxelles : Imprimerie Lombaerts, 1923. — 304 p.

UA-CST: GG 90 N-TINE-TINE 23

Artesis-KC: MM-BG-TINEL-edgar-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-TINEL-edgar-1

Artesis-KC: LM-BG-TINEL-tinel-1

EHC: H 54927 [S1-35 c]

EHC: e 821

Debussy: 1862-1918 / Léon Vallas. — Paris : Plon, 1926. — 189 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-VALLA-debussy-1

EHC: e 823

La véritable histoire de César Franck (1822-1890) / Léon Vallas. — Paris : Flammarion, 1955. — 356 p.

UA-CST: MAG-OW-A 19924

Artesis-KC: MM-BG-VALLA-laverit-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-VALLA-laverit-1

EHC: H 167349 [M-89 f]

Une heure de musique avec Xavier Privas / Jean Valmy-Baysse. — Paris : Editions cosmopolites, 1930. — 59 p. — (Collection du musicien: série légère ; 7)

Artesis-KC: MM-DUBTW-VALMY-uneheur-1

EHC: H 211676:[2],7 [M-335 f]

Moussorgsky / Charles Barzel. — Paris : Emile-Paul Frères, 1939. — 199 p.

UA-CST: MAG-OW-AA 22196

Artesis-KC: MM-DUBTW-BARZE-moussor-1

400 lettres de musiciens au Musée royal de Mariemont / Malou Haine ; [medew.] Anne Meurant. — Liège : Mardaga, 1995. — 596 p., ill. — (Collection musique-musicologie ; 1995: 1). — ISBN-10 2-87009-578-3

Artesis-KC: LM-MG-ALGEM-haine-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-HAINE-lettres-1

EHC: 603235 [C0-138 b]

C0

Het musiceeren en concertieren in den loop der tijden / Constant van Wessem. — Amsterdam : De Spieghel, 1929. — 159 p., ill.

UA-CST: MAG 147 A 34

Artesis-KC: MM-DUBTW-VANWE-hetmusi-1

EHC: A 59464:[4] [S1-47 g]

L'anatomie des instruments de musique / Ernestine-André van Hasselt. — Bruxelles : Balat, 1899. — 178 p.

UA-CST: MAG 147 B 35

Artesis-KC: MM-SP-VANH-anatomi-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-VANHA-lanatom-1

EHC: H 229854 [M-394 f]

Berlioz et l'Europe romantique / Guy de Pourtalès. — 2 ed. — Paris : Gallimard, 1939. — 382 p.

UA-CST: MAG-UIA-B 9283

Artesis-KC: MM-DUBTW-DEPOU-berlioz-1

Souvenirs d'une carrière artistique et littéraire / Louis Wilmet ; [medew.] Joseph Ernalsteen. — Brecht : Kempisch Museum, 1960. — 88 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-WILME-souveni-1

EHC: C 189697 [M-231 b]

Correspondance avec des amis musiciens / Paul Collaer ; [edit.] Robert Wangermée. — Liège : Mardaga, 1996. — 479 p., ill. — ISBN-10 2-87009-606-2

Artesis-KC: MM-DUBTW-COLLA-corresp-1

EHC: 606505 [C0]

C0

Une petite musique de reine: d'Eugène Ysaye à la télévision, la chronique du Concours reine Elisabeth de Belgique, 1924-1991 / Georges Dumortier. — Bruxelles : Hatier, 1991. — 157 p., ill. — ISBN-10 2-87088-753-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-DUMOR-petite-1

EHC: 616233 [C0-156 c]

C0

CeBeDeM et ses compositeurs affiliés: biographies, catalogues, discographie = CeBeDeM en zijn aangesloten componisten: biografieën, catalogi, discografie = CeBeDeM and its affiliated composers: biographies, catalogues, discography / [edit.] Diana von Volborth-Danys. — Brussel : Belgisch Centrum voor Muziekdocumentatie, 1977-1980. — 2 v., ill.

UA-CST: ALG 78 A-CEBE 77

1-2

Artesis-KC: MM-DUBTW-VONVO-cebedem-1

1-2

EHC: 525745 [LZ-52 c]

1-2

LZ

Zeitschrift der Internationalen Musikgesellschaft. — Leipzig

Artesis-KC: MM-TY-ZEITS

1-15(1899-1914)

Artesis-KC: MM-DUBTW-ZEITS-interna-1

11(1909-1910)

ULg-BGPL: BGPhL - Sciences historiques (Réserve) : UD/REV.0931

8(1906/07)—15(1913/14)

Sammelbände der Internationalen Musikgesellschaft. — Leipzig : 1899-1914. — Voortgezet door Archiv für Musikwissenschaft. — ISSN 1612-0124

<http://www.jstor.org/action/showPublication?journalCode=samminemus>

Artesis-KC: MM-TY-SAMME

1-15(1899-1914)

Artesis-KC: MM-DUBTW-SAMME-interna-1

11(1909-1910)

ULg-BGPL: BGPhL - Sciences historiques (Réserve) : UD/REV.0882

1(1899/1900)—15(1913/14)

La belle histoire de la musique / José Bruyr. — Paris : Corrêa, 1946. — 451 p.

Artesis-KC: MM-MG-BRUYR-histor-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-BRUYR-labelle-1

La musique contemporaine en France / René Dumesnil. — 2 ed. — Paris : Colin, 1949. — 2 v. — (Collection Armand Colin ; 132)

Artesis-KC: MM-MG-DUMES-musique-2

1

Artesis-KC: MM-DUBTW-DUMES-lamusiq-2

1-2

Petite histoire de la musique en Europe / Norbert Dufourcq. — Paris : Larousse, 1942. — 163 p., ill.

Artesis-KC: MM-MG-DEFOU-petite-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-DUFOU-petite-1

Mozart / Emmanuel Buenzod. — Paris : Rieder, 1930. — 80 p., ill. — (Maîtres de la musique ancienne et moderne ; 7)

Artesis-KC: MM-BG-MAITA-mozart-7

Artesis-KC: MM-DUBTW-BUENZ-mozart-1

Wagner / René Dumesnil. — Paris : Rieder, 1929. — 90 p., ill. — (Maîtres de la musique ancienne et moderne ; 2)

Artesis-KC: MM-BG-MAITA-wagner-2

Artesis-KC: MM-DUBTW-DUMES-wagner-1

Le opere meno note di Giuseppe Verdi / Mario Rinaldi. — Firenze : Olschki, 1975. — 302 p. — (Historiae Musicae Cultores Biblioteca ; 29)

Artesis-KC: MM-DUBTW-RINAL-leopera-1

Harmonies & fanfares en Luxembourg / [medew.] Jacques Demeffe. — Luxembourg : Crédit Communal de Belgique, 1983. — 111 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-DEMEF-harmoni-1

Tout l'opéra / Gustave Kobbé. — Paris : Laffont, 1988. — 1099 p. — ISBN-10 2-221-05666-3

Artesis-KC: MM-DUBTW-KOBBE-toutlop-1

François-Joseph Fétis et la vie musicale de son temps 1784-1871 / [medew.] Herman Liebaers. — Bruxelles : Bibliothèque Royale Albert Ière, 1972. — 253 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-LIEBA-francoi-1

Dictionnaire de musique complet / Charles Soullier. — Paris : Leduc. — 126 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-SOULL-diction-1

Georg Philipp Telemann: essai biographique / Jean-Pierre Muller. — Bruxelles : RTBF, 1981. — 67 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-MULLE-georg-1

Chopin / Jacques Stehman. — Molenbeek : Syrinx. — 114 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-STEHM-chopin-1

César Franck: 1822–1890 / Ernest Closson. — Charleroi : La terre Wallonie, 1923. — 15 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-CLOSS-césar-1

Exercices pour servir à l'étude de l'harmonie pratique extraits du 'Lehrbuch der Harmonie' de E. Friedrich Richter / Gustave Sandré. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1918. — 46 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-SANDR-exercic-1

Notes sans musique / Darius Milhaud. — Paris : Julliard, 1949. — 334 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-MILHA-notes-1

Lucien fugère: chanteur scénique français / Raoul Duhamel. — Bernard : Grasset, 1929. — 203 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-DUHAM-lucien-1

Quatre musiciens belges: biographies mises à la portée des jeunes gens / J. Bastin-Lejuste. — Tamines : Duculot-Roulin, 1897. — 123 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-BASTI-quatre-1

Jules Cognioul: une vie en chansons: chantre de Wallonie / René Demeure. — Charleroi : s.n. — 102 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-DEMEU-jules-1

Portraits de musiciens / Adolphe Boschot. — Paris : Plon, 1947. — 2 v. — (Les maîtres de l'histoire ; 1947: 3)

Artesis-KC: MM-DUBTW-BOSCH-portrai-2

2

Musiciens peints par eux-mêmes: lettres de compositeurs écrites en français (1771–1910) / Marc Pincherle. — Paris : Cornuau, 1939. — 251 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-PINCH-musicie-1

D'ou vient l'art de Bach / Jean Witold. — Paris : Pierre Horay, 1957. — 218 p. — (Les grands musiciens ; 1957: 3)

Artesis-KC: MM-DUBTW-WITOL-douvien-1

Chez les musiciens: du 18ème siècle à nos jours / Adolphe Boschot. — Paris : Plon, 1924. — 274 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-BOSCH-chezles-1

Fachwörterbuch der Musik / Herbert Gerigk. — München : Keyserische Verlagsbuchhandlung. — 213 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-GERIG-fachwor-1

Ter herinnering aan Dirk Schäfer: 25 nov. 1873 - 16 febr. 1931 / [medew.] Guido Adler ; [medew.] e.a. — Amsterdam : Wereldbibliotheek, 1932. — 112 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-ADLER-terheri-1

Lettres de Chopin et de George Sand (1836–1839) / [edit.] Bronislas Edouard Sydow ; [edit.] Denise Colfs-Chainaye ; [edit.] e.a. — Palma de Mallorca : s.n. — 126 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-SYDOW-lettres-1

Chopin et George Sand a Majorque / Bartomeu Ferra. — Palma de Mallorca : s.n., 1960. — 80 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-FERRA-chopin-1

Initiation à la musique / Antoine d'Ormesson. — Paris : Stock, 1980. — 406 p. — ISBN-10 2-234-01209-0

Artesis-KC: MM-DUBTW-ORMES-initiat-1

César Franck, ou: Le concert spirituel / Alfred Colling. — Paris : Julliard, 1952. — 249 p. — (Les témoins de l'esprit ; 1952: 1)

Artesis-KC: MM-DUBTW-COLLI-cesar-1

Rachmaninoff / Victor Seroff. — Paris : Laffont, 1954. — 268 p. — (Collection musicale ; 1954: 1)

Artesis-KC: MM-DUBTW-SEROF-rachman-1

Brass instruments: their history and development / Anthony Baines. — London : Faber & Faber, 1980. — 302 p. — ISBN-10 0-571-11571-3

Artesis-KC: MM-DUBTW-BAINE-brassin-1

Etudes sur Chopin / Ludwik Bronarski. — Lausanne : La Concorde, 1946. — 175 p. — (Collection 'Culture Européenne' ; 1946: 1)

Artesis-KC: MM-DUBTW-BRONA-etudes-1

La vie de Franz Liszt / Guy de Pourtalès. — 130 ed. — Paris : Gallimard, 1925. — 310 p. — (L'Europe romantique ; 1925: 1)

Artesis-KC: MM-DUBTW-DEPOU-laviede-1

Le trait déploiement rythmique de l'harmonie: travail élémentaire des enchainements d'octaves, accords, tremolo, trille, arpeggio, gamme, arpège, traits composés / Blanche Selva. — Paris : Rouart, Lerolle & cie, 1923. — 2 v. — (L'Enseignement musical de la technique du piano ; 3)

Artesis-KC: MM-DUBTW-SELVA-letrait-1

Voyage d'un musicien en Italie (1809–1812), précédé des observations sur les théâtres Italiens / August-Louis Blondeau ; Joël-Marie Fauquet. — Liège : Mardaga, 1993. — 491 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-BLOND-voyage-1

En flanant dans les rues d'un vieux quartier / M.-A. Duwaerts. — Bruxelles : Le folklore brabançon, 1957. — 31 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-DUWAE-enflana-1

- Principe primordiaux du travail pianistique* / Blanche Selva. — Paris : Rouart, Lerolle & cie, 1922. — 77 p. — (L'Enseignement musical de la technique du piano ; 1)
Artesis-KC: MM-DUBTW-SELVA-princip-1
- Les instruments de musique populaire et leurs anecdotes* / Gabriel Yacoub. — Paris : MA éditions, 1986. — 148 p. — ISBN-10 2-86676-247-9
Artesis-KC: MM-DUBTW-YACOU-lesinst-1
- Adolphe Biarent: compositeur 1871-1916: sa vie, son œuvre témoignages* / [edit.] Nestor Miserez ; [edit.] Sylvain Vouillemin ; [edit.] e.a. — Charleroi : Les amis d'Adolphe Biarent, 1964. — 95 p.
Artesis-KC: MM-DUBTW-BIARE-adolphe-1
- Histoire musicale des Delporte* / Henri Delporte. — Anderlues : Furet. — 2 v.
Artesis-KC: MM-DUBTW-DELPO-histoir-1
- Prinipii teorici e critici di canto gregoriano* / Paolo D. Ferretti. — 3 ed. — Roma : Desclée & Cie., 1914. — 238 p.
Artesis-KC: MM-DUBTW-FERRE-princip-1
- Chopin ou le poète . Louis II de Bavière, ou: Hamlet roi* / Guy de Pourtalès. — 158 ed. — Paris : Gallimard, 1946. — (L'Europe romantique ; 1946: 1)
Artesis-KC: MM-DUBTW-DEPOU-chopin-1
- Frédéric Chopin: lettres* / [edit.] Henri Opienski ; [edit.] I.J. Paderewski ; [edit.] e.a. — Pairs : Société Française. — 588 p. — (Collection Polonaise ; 1)
Artesis-KC: MM-DUBTW-OPIEN-frederi-1
- Introductions à J.-S. Bach: essai d'esthétique musicale* / [edit.] Boris de Schlœzer. — 2 ed. — Paris : Gallimard, 1947. — 305 p. — (Bibliothèque des idées ; 1947: 1)
Artesis-KC: MM-DUBTW-DESCH-introdu-1
- L'art musical, par l'analyse et le commentaire des œuvres à l'aide de citations thématiques* / Ludovic Blareau. — Paris : Delagrave, 1928. — 223 p.
Artesis-KC: MM-DUBTW-BLARE-lartmus-1
- César Franck* / Vincent d'Indy. — Paris : Alcan, 1907. — 253 p. — (Les maîtres de la musique: études d'histoire et d'esthétique ; 1907: 4)
Artesis-KC: MM-DUBTW-DINDY-cesar-1
- Précis des règles théoriques musicales aperçu mnémonique: petit lexique et questionnaire musicaux* / Ernest Yserbyt. — Namur : Wesmael-Charlier, 1948. — 148 p.
Artesis-KC: MM-DUBTW-YSERB-precis-1
- Tresor des plus belles mélodies de tous les temps et de tous les pays, avec notices historiques, commentaires littéraires et esthétiques* / V. Delfolie. — Edsco : Chambery, 1947. — 222 p.
Artesis-KC: MM-DUBTW-DELFO-tresor-1
- La musique: son influence secrète a travers les âges* / Cyril Scott. — 5 ed. — Neuchatel : A la baconnière, 1984. — 245 p.
Artesis-KC: MM-DUBTW-SCOTT-lamusiq-1
- Georges Bizet* / Frans Gerver. — Charleroi : Nouvelle Revue Belgique. — 113 p. — (Collection Euterpe)
Artesis-KC: MM-DUBTW-GERVE-georges-1
- Notes d'un librettiste: musique contemporaine* / Louis Gallet ; [edit.] Ludovic Halévy. — Paris : Calmann Lévy, 1891. — 318 p.
Artesis-KC: MM-DUBTW-GALLE-notes-1
- Franz André (1893-1975) chef d'orchestre de la radio: correspondance et archives* / [edit.] Olivia Wahnon de Oliveira ; [edit.] e.a. ; [edit.] Koninklijke Bibliotheek van België [Brussel]. — Bruxelles : Bibliothèque royale de Belgique, 2003. — 330 p. — Exposition organisée à la Bibliothèque royale de Belgique du 5 décembre 2003 au 24 janvier 2004
Artesis-KC: MM-DUBTW-WAHNO-franz-1
- Les instruments de musique* / Jane Bunche ; [ill.] Alice Provensen ; [ill.] Martin Provensen. — Racine, Wis. : Deux coqs d'or, 1954. — 47 p.
Artesis-KC: MM-DUBTW-BUNCH-lesinst-1
- Histoire de la musique de la fin du 14ème siècle à la fin du 16ème* / André Pirro. — Paris : Laurens, 1940. — 370 p., ill. — (Manuels d'histoire de l'art ; 1940: 1)
Artesis-KC: MM-DUBTW-PIRRO-histoir-1
- Allons, enfants de la patrie!: histoire de la Marseillaise* / Victor Jeanvrot. — Paris : Charavay. — 127 p.
Artesis-KC: MM-DUBTW-JEANV-allons-1
- Rameau de A à Z* / Philippe Beaussant. — S.l. : Fayard, 1983. — 393 p. — ISBN-10 2-213-01277-6
Artesis-KC: MM-DUBTW-BEAUS-rameau-1
- De Bach à Debussy: esquisses musicales* / Victor Hallut. — Paris : Nationale Belge, 1937. — 336 p.
Artesis-KC: MM-DUBTW-HALLU-debacha-1
- Gustav Mahler: Werk und Interpretation: Autographe, Partituren, Dokumente* / Rudolf Stephan ; Bruno Walter. — Köln : Volk, 1979. — 120 p. — ISBN-10 3-87252-118-7
Artesis-KC: MM-DUBTW-MAHLE-werkund-1
- L'art de jouer du violon: six lessons with Yehudi Menuhin / Yehudi Menuhin.* — Paris : Buchet/Chastel, 1973. — 159 p.
Artesis-KC: MM-DUBTW-MENUH-lartdej-1
- Histoire de la musique: des origines à nos jours* / Ernest van de Velde. — Tours : Van de Velde, 1940. — 94 p.
Artesis-KC: MM-DUBTW-VANDE-histoir-1
- La Malibran* / Henry A. Parys. — Bruxelles : Comité Malibran. — 52 p.
Artesis-KC: MM-DUBTW-PARYS-lamalib-1

- Vom Volkslied im Ourtal = La chanson populaire dans la vallée de l'Our* / Jean Santer ; [edit.] Chr. Radoux Rogier. — Bruxelles : Ministère de l'instruction publique: commission de la vieille chanson populaire, 1951. — 40 p.
Artesis-KC: MM-DUBTW-SANTE-vomvolk-1
- Traité d'harmonie en deux volumes* / Paul Gilson. — Bruxelles : Craz, 1919. — 2 v.
Artesis-KC: MM-DUBTW-GILSO-traite-1
- F. Chopin* / Franz Liszt. — Paris : Correa, 1941. — 307 p.
Artesis-KC: MM-DUBTW-LISZT-fchopin-1
- Le petit musicologue* / Albert Dupuis. — 13 ed. — Paris : Leduc. — 34 p.
Artesis-KC: MM-DUBTW-DUPI-lepetit-1
- La petite chronique d'Anna Magdalena Bach* / Marguerite Buchet ; Edmond Buchet. — Paris : Correa, 1935. — 249 p.
Artesis-KC: MM-DUBTW-UCHE-lapetit-1
- La simultanéité des sons au piano: travail élémentaire des doubles notes* / Blanche Selva. — Paris : Rouart, 1919. — 216 p. — (L'Enseignement musical de la technique du piano ; 2)
Artesis-KC: MM-DUBTW-SELVA-lenseig-1
- Quelques notes de musique et d'amitié... : partitions musicales dédiées de César Franck à Pierre Boulez* / Malou Haine ; Adrienne Fontainas. — Bruxelles : Bibliotheca Wittockiana, 2002. — 168 p.
Artesis-KC: MM-DUBTW-HAINE-quelque-1
- Thematisch-systematisches Verzeichnis der musikalischen Werke von Johann Sebastian Bach: Bach-Werke-Verzeichnis (BWV)* / [edit.] Wolfgang Schmieder. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1973. — 747 p.
Artesis-KC: MM-DUBTW-SCHMI-themati-1
- Les instruments de l'orchestre* / Marcel Cuvelier ; [edit.] Jacques Leduc. — Bruxelles : Revue mensuelle des jeunesses artistiques, 1951. — 34 p.
Artesis-KC: MM-DUBTW-CUVEL-lesinst-1
- Grétry à Honfleur* / Gérard-Gailly. — Bruxelles : La renaissance du livre, 1938. — 52 p.
Artesis-KC: MM-DUBTW-GERAR-gretry-1
- Hervé Charles Lecocq* / Louis Schneider. — Paris : Perrin, 1924. — 283 p. — (Les maîtres de l'opérette française ; 1924: 1)
Artesis-KC: MM-DUBTW-SCHNE-herve-1
- Règles de conduite et préceptes moraux à l'usage des musiciens* / Robert Schumann. — Paris : Leduc, 1908. — 9 p.
Artesis-KC: MM-DUBTW-SCHUM-regles-1
- Musiques et musiciens au faubourg Saint-Germain* / Béatrice de Andia. — Paris : C.N.R.S. — 212 p. — (Collection Paris et son patrimoine)
Artesis-KC: MM-DUBTW-DEAND-musique-1
- Beethoven / Hector Berlioz.* — Paris : Correa, 1941. — 181 p.
Artesis-KC: MM-DUBTW-BERLI-beethov-1
- La musique et les musiciens* / Albert Lavignac. — Paris : Delagrave, 1933. — 592 p.
Artesis-KC: MM-DUBTW-LAVIG-lamusiq-1
- Au bonheur des musiciens: 150 ans de vie musicale à Bruxelles* / [edit.] Serge Goyens de Heusch ; [edit.] Dieter Lesage ; [edit.] e.a. — Tielt : Lannoo, 1997. — 287 p. — ISBN-10 90-209-3376-0
Artesis-KC: MM-DUBTW-GOYEN-aubonhe-1
- Die Bildnisse von Gustav Mahler* / Alfred Roller. — Leipzig : Tal & co, 1922. — 85 p.
Artesis-KC: MM-DUBTW-ROLLE-diebild-1
- Note sur une trompette romaine, trouvée récemment aux environs de Bavay* / François-Joseph Fétis. — S.l. : s.a.
Artesis-KC: MM-DUBTW-FETIS-notesur-1
- Les instruments de musique* / François-René Tranchefort. — Paris : Seuil, 1980. — 2 v. — ISBN-10 2-02-005694-1
Artesis-KC: MM-DUBTW-TRANC-lesinst-1
- L'orgue* / Norbert Dufourcq. — Paris : PUF, 1958. — 128 p. — (Que sais-je? ; 276)
Artesis-KC: MM-DUBTW-DUFOU-lorgue-1
- Histoire de la musique* / H. Lavoix [Fils]. — Paris : Picard & Kaan. — 366 p.
Artesis-KC: MM-DUBTW-LAVOI-histoir-1
- Les grotesques de la musique* / Hector Berlioz. — Paris : Calmann-Lévy. — 311 p.
Artesis-KC: MM-DUBTW-BERLI-lesgrot-1
- Richard Strauss: l'ambiance, les origines, la vie, l'œuvre, l'esthétique et le style* / Claude Rostand. — Paris : La Colombe, 1949. — 128 p. — (Euterpe: cahier bimestriel ; 6)
Artesis-KC: MM-DUBTW-ROSTA-richard-1
- Manuel complet du chef-directeur: harmonie et fanfare* / P. Clodomir ; [edit.] L. Blémant. — Paris : Leduc. — 213 p.
Artesis-KC: TEK ; Magazijn
Artesis-KC: MM-DUBTW-CLODO-manuel-1
- Le solfège* / Jean-Paul Holstein. — Paris : Presses Universitaires de France, 1987. — 125 p. — (Que sais-je? ; 959). — ISBN-10 2-13-039114-1
Artesis-KC: MM-DUBTW-HOLST-lesolf-1
- Guide du visiteur: Musée des instruments de musique* / Malou Haine ; [edit.] Hubert Boone ; [edit.] Wim Bosmans ; [edit.] e.a. — Sprimont : Mardaga, 2000. — 203 p.
Artesis-KC: MM-DUBTW-HAINE-guide-1
- La religion de la musique* / Camille Mauclair. — 8 ed. — Paris : Fischbacher, s.a. — 280 p.
Artesis-KC: MM-DUBTW-MAUCL-larelig-1

Oeuvres complètes de P.J. de Béranger / Pierre Jean de Béranger. — Bruxelles : Librairie de la Bourse. — 485 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-DEBER-oeuvres-1

Sommets de la musique / C. Höweler. — 3 ed. — Gand : Daphné, 1953

Artesis-KC: MM-DUBTW-HOWEL-sommets-1

A l'écoute des œuvres musicales / René Demeure ; [edit.] Louis Cleempoel ; [edit.] José Bruyr. — Paris : Delagrave. — 144 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-DEMEU-alecout-1

Gounod: 1818–1893 / J.-G. Prod'homme ; A. Dandelot ; [edit.] Camille Saint-Saëns. — Paris : Delagrave. — 284 p. — onvolledig: p. 1–72 ontbreken

Artesis-KC: MM-DUBTW-PRODH-gounod-1

Moussorgski / Pierre d'Alheim. — Paris : Société du mercure de France. — 320 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-DALHE-moussor-1

Artesis-KC: MM-BG-DALHE-moussor-1

Catalogue general: 1965–1966 / [edit.] Jacqueline Darteville ; [edit.] Jeanne Janssens. — Courtrai : Discothèque nationale de Belgique. — 963 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-DARTE-catalog-1

Proces-verbal de la première audition-conférence sur la musique rationnelle, suivi d'un: Solfège résumé / [edit.] Marcel Leyat. — Paris : Arnaud. — 28 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-LEYAT-proces-1

Contes, légendes et vieux chants de Noël: recueillis pour la plus grande joie et le plus grand profit de mes neveux et nièces de Wallonie et d'ailleurs / Julien Melon. — Chapelle-lez-Herlaimont : Melon, 1939. — 144 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-MELON-contes-1

Théorie complète des principes fondamentaux de la musique moderne / Albert Lavignac. — Paris : Lemoine, 1909. — 115 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-LAVIG-theorie-1

Vieilles chansons Wallonnes 1830–1930 / [edit.] Louis M. Fraigneux. — S.l. : s.n.

Artesis-KC: MM-DUBTW-FRAIG-vieille-1

Une heure de musique avec Marc Delmas / Raymond Escholier. — Paris : Cosmopolites. — 60 p. — (Collection du musicien: série classique ; 14)

Artesis-KC: MM-DUBTW-ESCHO-uneheur-1

Recueil de cramignons. — Bruxelles : La roue solaire, 1944. — 124 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-ANONI-recueil-1

Les années romantiques: 1819–1842 / Hector Berlioz ; [edit.] Julien Tiersot. — Paris : Calmann-Lévy. — 451 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-BERLI-lesanne-1

Eugène Ysaÿe / José Quintin. — Bruxelles : Bosworth, 1938. — 54 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-QUINT-eugene-1

Le voyage artistique à Bayreuth / Albert Lavignac. — Paris : Delagrave, 1940. — 602 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-LAVIG-levoyag-1

César Franck / Joël-Marie Fauquet. — Paris : Fayard, 1999. — 1023 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-FAUQU-cesar-1

Maria Malibran: la diva romantique / Carmen de Reparaz. — Madrid : Librairie Académique Perrin, 1976. — 276 p. — ISBN-10 2-262-00165-0

Artesis-KC: MM-DUBTW-DEREP-maria-1

L'art musical et son évolution / Charles-Albert Reichen. — Lausanne : La guilde du livre. — 250 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-REICH-lartmus-1

Katechismus der Kompositionslehre: musikalische Formenlehre / Hugo Riemann. — Leipzig : Hesse, 1889. — 2 v. — (Max Hesse's illustrierte Katechismen ; 8)

Artesis-KC: MM-DUBTW-RIEMA-katechi-1

1

Kleine leichtfassliche, allgemeine Musik- und Harmonielehre / Franz Eschweiler. — Köln : Tonger, 1920. — 133 p. — (Tonger's Musikbücherei ; 4)

Artesis-KC: MM-DUBTW-ESCHW-kleine-1

La musique dans le milieu culturel bruxellois de 1870 à 1914 / Serge Goyens de Heusch. — p. 17–30

Artesis-KC: MM-DUBTW-GOYEN-aubonhe-1

Entre les communautés: la politique culturelle en Belgique et la place de la Société Philharmonique de Bruxelles / Dieter Lesage. — p. 31–37

Artesis-KC: MM-DUBTW-GOYEN-aubonhe-1

La vie musicale à Bruxelles 1860–1914 / Henri Vanhulst. — p. 41–52

Artesis-KC: MM-DUBTW-GOYEN-aubonhe-1

La vie musicale à Bruxelles d'une guerre à l'autre / Robert Wangermée. — p. 53–75

Artesis-KC: MM-DUBTW-GOYEN-aubonhe-1

De Beethoven à Beethoven: trois mille concerts de la Société Philharmonique au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles, entre 1945 et 1970 / Monique Verken. — p. 79–92

Artesis-KC: MM-DUBTW-GOYEN-aubonhe-1

La période Hervé Thys, ou: le destin d'une génération / Martine Dumont-Mergeay. — p. 93–105

Artesis-KC: MM-DUBTW-GOYEN-aubonhe-1

- Au bonheur des musiciens* / Célestin Deliège. — p. 109–115
Artesis-KC: MM-DUBTW-GOYEN-aubonhe-1
- La musique contemporaine à Bruxelles (1945–1989)* / Martine Dumont-Mergeay. — p. 116–126
Artesis-KC: MM-DUBTW-GOYEN-aubonhe-1
- La création musicale en Belgique, aujourd'hui...* / Eric de Visscher. — p. 143–152
Artesis-KC: MM-DUBTW-GOYEN-aubonhe-1
- De l'authenticité dans la pratique musicale* / Eric de Visscher. — p. 153–161
Artesis-KC: MM-DUBTW-GOYEN-aubonhe-1
- Le Concours Musical International Reine Elisabeth de Belgique* / Michel Stockhem. — p. 165–176
Artesis-KC: MM-DUBTW-GOYEN-aubonhe-1
- Marcel Cuvelier invente les jeunesses musicales* / Hadelin Donnet. — p. 177–187
Artesis-KC: MM-DUBTW-GOYEN-aubonhe-1
- La boîte à musique de Nadar* / Marc Holthof. — p. 189–196
Artesis-KC: MM-DUBTW-GOYEN-aubonhe-1
- L'ONB, un partenaire actif à la recherche d'un nouveau souffle* / Serge Martin. — p. 201–208
Artesis-KC: MM-DUBTW-GOYEN-aubonhe-1
- L'importance d'un orchestre de radio* / Kristin van den Buys. — p. 209–224
Artesis-KC: MM-DUBTW-GOYEN-aubonhe-1
- Henry Le Bœuf et le Palais des Beaux-Arts* / Valérie Montens. — p. 229–244
Artesis-KC: MM-DUBTW-GOYEN-aubonhe-1
- La construction de la Grande Salle du Palais des Beaux-Arts: recherches acoustiques* / Daniel Commins. — p. 245–252
Artesis-KC: MM-DUBTW-GOYEN-aubonhe-1
- Les orgues du Palais des Beaux-Arts* / Philippe Dewonck. — p. 253–262
Artesis-KC: MM-DUBTW-GOYEN-aubonhe-1
- Entretien de Paul Dujardin et Christian Renard, respectivement directeur général et directeur de la programmation de la Société Philharmonique de Bruxelles, avec les critiques musicaux Michel Debrocq (MD) et Stephan Moens (SM) et commentaires de ces derniers.* — p. 263–275
Artesis-KC: MM-DUBTW-GOYEN-aubonhe-1
- Jean Guyot de Chatelet: sa vie et ses <<œli>>uvres* / Clément Lyon. — Charleroi : Louis Delacre, 1881. — 257 p.
Artesis-KC: MM-DUBTW-LYON-jeanguy-1
- Panorama de la musique Belge* / Roger Bragard. — Bruxelles : I.N.R., 1938. — 32 p. — (Brochures-programmes de l'INR ; 19)
Artesis-KC: MM-DUBTW-BRAGA-panoram-1
- Précis-manuel d'histoire de la musique depuis l'antiquité jusqu'à nos jours* / Armand Machabey. — Paris : Lemoine, 1942. — 136 p.
Artesis-KC: MM-DUBTW-MACHA-précis-1
Artesis-KC: MM-MG-MACHA-precis-1
- Traité d'harmonie conforme à l'édition du conservatoire* / Charles Simon Catel. — Paris : Leduc. — 89 p.
Artesis-KC: MM-DUBTW-CATEL-traite-1
- Concours musical international Reine Elisabeth* / Jean Malvaux. — Bruxelles : Malvaux, 1942. — ill.
Artesis-KC: MM-DUBTW-MALVA-concour-1
- Joseph Jongen (1873–1953) : une vie de musicien* / [edit.] Paul Raspé. — Bruxelles : Bibliothèque Royale de Belgique, 2003. — 151 p. — ISBN-10 2-87093-143-3
Artesis-KC: MM-DUBTW-RASPE-joseph-1
- José Van Dam* / Michèle Friche. — Paris : Duculot, 1988. — 192 p., ill. — ISBN-10 2-8011-0766-2
Artesis-KC: MM-DUBTW-FRICH-josevan-1
- La musique du 20ème siècle* / H. H. Stuckenschmidt. — Paris : Hachette, 1969. — 254 p.
Artesis-KC: MM-DUBTW-STUCK-musique-1
- Botrel: bardes des armées* / Tyl. — Paris : Dupuis. — 248 p.
Artesis-KC: MM-DUBTW-TYL-botrel-1
- Le livre de musique* / Claude Augé. — 30 ed. — Paris : Librairie Larousse. — 173 p.
Artesis-KC: MM-DUBTW-AUGE-livrede-1
- L'expression musicale: moyens et significations* / Gérard Bertouille. — Bruxelles : Houyoux, 1959. — 364 p.
Artesis-KC: MM-DUBTW-BERTO-express-1
Artesis-KC: MM-ES-BERTO-express-1
- Mort ou transfigurations de l'harmonie* / Edmond Costère ; [edit.] Etienne Souriau. — Paris : Presses Universitaires de France, 1962. — 216 p. — (Bibliothèque internationale de musicologie ; 1962: 1)
Artesis-KC: MM-DUBTW-COSTE-mortou-1
- Franz Liszt* / Humphrey Searle ; [edit.] Corine Derblum. — Monaco : Le Rocher, 1985. — 160 p. — (Domaine musical ; 1986: 1). — ISBN-10 2268004791
Artesis-KC: MM-DUBTW-SEARL-franzli-1
- Musique nouvelle = Neue Musik* / H. H. Stuckenschmidt ; [edit.] Jean-Claude Salel. — Paris : Correa, 1956. — 380 p.
Artesis-KC: MM-DUBTW-STUCK-musique-1
- La musique et l'homme, ou: relativité de la chose musicale* / André Cuvelier. — Charleroi : Houdart, 1949. — 286 p. — (Bibliothèque de philosophie contemporaine ; 1949: 1)
Artesis-KC: MM-DUBTW-CUVEL-musique-1

Dictionnaire général de l'art musical, suivi d'un: Dictionnaire biographique des musiciens chefs d'école, créateurs (décédés) / Paul Rougnon. — Paris : Delagrave, 1935. — 384 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-ROUGN-diction-1

Peter Benoit: 1834–1901. Rubenscantate. De oorlog. Drama Christi. De Pacificatie van Gent. Symfonisch gedicht voor klavier en orkest. Liefdedrama. Mijn moederspraak / August Corbet. — Brussel : Dereume. — 20 p. — (Le Feuillet Musical ; 31)

Artesis-KC: MM-BG-CORBE-peterbe-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-CORBE-peter-1

Nouveau manuel complet du luthier, contenant: La construction intérieure et extérieure des instruments à archet / J.-C. Maugin ; W. Maigne. — Paris : Roret, 1869

Artesis-KC: MM-DUBTW-MAUGI-nouveau-1

Supplementum Graduali romano continens missas proprias sanctorum / Petri Cardinalis Giraud ; Renato-Francisco Regnier. — S.l. : Cameraci, 1860. — 107 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-GIRAU-supplem-1

Catalogue de la collection d'instruments de musique anciens ou curieux / C.C. Snoeck. — Gand : Vuylsteke, 1894. — 216 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-SNOEC-catalog-1

Répertoire analytique de la musique française des origines à nos jours / André Boll. — Paris : Horizons de France, 1948. — 299 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-BOLL-reperto-1

Leçons de lecture musicale / Fromental Halévy. — Paris : Escudier. — 150 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-HALEV-lecons-1

Vincenzo Bellini: sa commémoration en Italie en 1935 / Vincenzo Bellini. — Rome : E.N.I.T.

Artesis-KC: MM-DUBTW-BELLI-vincenz-1

La musique des siècles / Bernard Vanderheijden. — Rixensart : Vanderheijden, 1981. — 24 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-VANDE-musique-1

Des réminiscences de quelques formes mélodiques: particulières à certains maîtres / Jean Hubert. — Paris : Fischbacher, 1895. — 51 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-HUBER-reminis-1

Réunion du comité français pour la diffusion des études musicales par le 'duo-art'. — Paris : Aeolian Co., 1926

Artesis-KC: MM-DUBTW-COMIT-reunion-1

Pauline Viardot: l'égérie de Sand et de Tourgueniev / Nicole Barry. — France : Flammarion, 1990. — 424 p. — ISBN-10 2-08-066204-X

Artesis-KC: MM-DUBTW-BARRY-pauline-1

Les grands mystères de la musique / Bernard Gavoty. — France : Tréville, 1975. — 308 p. — ISBN-10 2-7112-0353-0

Artesis-KC: MM-DUBTW-GAVOT-grands-1

Entretiens sur le piano et son enseignement / Eduardo del Pueyo. — Paris : Duculot, 1990. — 132 p. — ISBN-10 2-8011-0932-0

Artesis-KC: MM-DUBTW-DELU-entreti-1

Integrale Chopin: au profit de la restauration de l'église / [edit.] Jean-Yves Bras. — S.l. : s.n. — 208 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-BRAS-integra-1

Eugene Ysaye: le dernier romantique, ou: le sacre du violon / Maxime Benoît-Jeannin. — Bruxelles : Le Cri, 1989. — 292 p. — ISBN-10 2-87106-021-5

Artesis-KC: MM-DUBTW-BENOI-eugene-1

La religion de la musique, et: les héros de l'orchestre / Camille Mauclair. — Paris : Fischbacher, 1928. — 350 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-MAUCL-religio-1

Gounod / Camille Bellaigue. — 3 ed. — Paris : Alcan, 1919. — 420 p. — (Les maîtres de la musique: études d'histoire et d'esthétique ; 1919: 3)

Artesis-KC: MM-DUBTW-BELLA-gounod-1

Du prélude et fugue au thème libre: la musique d'orgue et ses cadres / Norbert Dufourcq. — Paris : Flourey, 1944. — 125 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-DUFOU-prélude-1

Déodat de Séverac / Joseph Canteloube ; [edit.] Henri Sauguet. — Beziers : Société de Musicologie de Languedoc, 1984. — 124 p. — ISBN-10 2-905400-00-5

Artesis-KC: MM-DUBTW-CANTE-deodat-1

De wereld van de jazz / Jim Godbolt. — Lisse : Rebo, 1991. — 160 p. — ISBN-10 90-366-0584-9

Artesis-KC: MM-DUBTW-GODBO-wereld-1

Le grand livre de l'orchestre / Michael Hurd ; [medew.] Lorin Maazel. — Paris : Bordas, 1981. — 224 p., ill. — ISBN-10 2-04-012728-3

Artesis-KC: MM-DUBTW-HURD-grandli-1

EHC: 733203

Hommage à Dinu Lipatti / Dinu Lipatti. — Genève : Labor & Fides, 1950. — 93 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-LIPAT-hommage-1

Le mouvement au ralenti dans la technique du piano / Louta Nouneberg ; [edit.] Clarence Lucas. — Paris : Eschig & Cie

Artesis-KC: MM-DUBTW-NOUNE-mouveme-1

I.J. Paderewski: esquisse de sa vie et de son œuvre / Henryk Opienski. — Lausanne : Spes, 1929. — 133 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-OPIEN-paderew-1

- L'orgue des carmes.* — Bruxelles : Wellens, 1934
Artesis-KC: MM-DUBTW-ANON-lorgue-1
- Musique langue vivante* / [edit.] Françoise Bernard ; [edit.] Jean-Marc Déhan ; [edit.] e.a. — Paris : Magnard. — 127 p.
Artesis-KC: MM-DUBTW-BERNA-musique-1
- Clavecins, épinettes et virginales = Klavecimbels, spinetten en virginalen = Harpsichords, spinets and virginals* / Pascale Vandervellen. — Sprimont : Mardaga, 2000. — 24 p. — (MIM: muziekinstrumentenmuseum ; 6). — ISBN-10 2-87009-733-6
Artesis-KC: MM-DUBTW-VANDE-claveci-1
- Instruments sax = Saxinstrumenten = Sax instruments* / Malou Haine ; Ignace De Keyser. — Sprimont : Mardaga, 2000. — 24 p. — (MIM: muziekinstrumentenmuseum ; 2). — ISBN-10 2-87009-737-9
Artesis-KC: MM-DUBTW-HAINE-instrum-1
- Catalogus van de muziekinstrumenten* / Y. Hollebosch-Van Reck ; Ignace De Keyser. — 47 p.
Artesis-KC: MM-DUBTW-HOLLE-catalog-1
- Grammaire musicale, ou: méthode d'accompagnement d'orchestration et de composition* / Ernest Gouarne. — 2 ed. — Paris : Gouarne. — 54 p.
Artesis-KC: MM-DUBTW-GOUAR-grammai-1
- Les béatitudes* / César-Auguste Franck. — Tournai : Lucq & Delcourt, 1921. — 31 p.
Artesis-KC: MM-DUBTW-FRANC-beatitu-1
- Centenaire de la mort de César Franck: 1822-1890.* — Aude : l'Aram LR
Artesis-KC: MM-DUBTW-FRANC-centena-1
- Les divers aspects de la musique d'aujourd'hui: cinquième et dernier concert de chambre* / [edit.] André Souris. — Bruxelles : Société philharmonique de Bruxelles et Studio musical du séminaire des arts, 1947
Artesis-KC: MM-DUBTW-SOURI-divers-1
- The music of Alan Rawsthorne* / Alan Rawsthorne. — London : Oxford University Press. — 15 p.
Artesis-KC: MM-DUBTW-RAWST-musicof-1
- Studies of contemporary american composers: Deems Taylor / John Tasker Howard.* — New York, N.Y. : Fischer, 1927. — 46 p.
Artesis-KC: MM-DUBTW-HOWAR-studies-1
- Arthur Norel, 1873-1923: l'homme, sa vie, et son œuvre* / [edit.] Marcel Delsaux. — S.l. : s.n. — 26 p.
Artesis-KC: MM-DUBTW-DELSA-arthur-1
- De sprekende trompet (of cornet).* — 23 p.
Artesis-KC: MM-DUBTW-ANONI-spreken-1
- Traité de la théorie musical* / Fernand Fontaine. — Paris : Lemoine, 1952. — 265 p.
Artesis-KC: MM-DUBTW-FONTA-traite-1
- J.-S. Bach: le musicien-poète* / Albert Schweitzer ; Charles Marie Widor. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. — 300 p.
Artesis-KC: MM-DUBTW-SCHWE-jsbach-1
- Le grand livre du violon* / [edit.] Dominique Gill ; [edit.] Y. Debergues. — Luynes : Van de Velde, 1984. — 256 p., ill.
Artesis-KC: MM-DUBTW-GILL-grandli-1
- Aspects inédits de l'art instrumental en France* / [edit.] Norbert Dufourcq. — Paris : Richard-Masse, 1955. — 197 p. — (La revue musicale ; 226)
Artesis-KC: MM-DUBTW-DUFOU-aspects-1
- Maurice Ravel: un orfèvre basque* / Pierre Narbaitz. — S.l. : Cote Basque, 1975. — 170 p.
Artesis-KC: MM-DUBTW-NARBA-maurice-1
- De Guillaume Dufay à Roland de Lassus: les très riches heures de la polyphonie franco-flamande* / Ignace Bossuyt. — Paris-Bruelles : Le Cerf-Racine, 1996. — 174 p. — ISBN-10 2-87386-086-3 ; ISBN-10 2-204-05555-7
Artesis-KC: MM-DUBTW-BOSSU-deguill-1
- Cahiers J* / [edit.] Marcel Cuvelier ; [edit.] Jacques Leduc. — 70 p. — Revue Mensuelle des jeunes artistiques, 11e année, decembre 1954, no.3
Artesis-KC: MM-DUBTW-CUVEL-cahiers-1
- Militärmusik* / [edit.] Georg Kandler. — p. 305-335. — Overdruk uit Die Musik in Geschichte und Gegenwart
Artesis-KC: MM-DUBTW-KANDL-militar-1
- Programma's* / [edit.] Théâtre royal de la monnaie [Bruxelles]. — Bruxelles
Artesis-KC: MM-DUBTW-THEAT-concert-1
- Compositeurs belges* / Roger Bragard. — Bruxelles : Dereume. — 2 v. — (Le Feuillet Musical ; 16 (= v. 1)) ; (Le Feuillet Musical ; 17 (= v. 2))
Artesis-KC: MM-DUBTW-BRAGA-composi-2
- Reconnaissance des musiques modernes* / [edit.] Henri Pousseur ; [edit.] Roland Hubermont. — Bruxelles : Radiodiffusion-télévision Belge. — 58 p.
Artesis-KC: MM-DUBTW-POUSS-reconna-1
- Association Eruopéenne des Académies, Conservatoires et Musikhochschulen.* — S.l.
Artesis-KC: MM-DUBTW-ASSOC-kongres-1
- Sechster Kongress: Bericht: Bern 16.-19. september 1969. Sixième congress triennal: rapport. Sixth triennial congress: report* / [edit.] Rudolf Wittelsbach. — S.l. : s.n., 1969. — 132 p. — (Association Eruopéenne des Académies, Conservatoires et Musikhochschulen ; 6). — Congres: Congresverslag
Artesis-KC: MM-DUBTW-ASSOC-kongres-6

*Siebenter Kongress: Bericht: Wien 6.-9. oktober 1970 .
Septième congrès : rapport . Seventh congress: report /*
[edit.] Rudolf Wittelsbach. — S.l. : s.n., 1970. — 130 p. —
(Association Européenne des Académies, Conservatoires et
Musikhochschulen ; 7). — Congres: Congresverslag
Artesis-KC: MM-DUBTW-ASSOC-kongres-7

*Achter Kongress: Bericht: Leipzig 1.-4. november 1972 .
Huitième congrès : rapport . Eight congress: report /*
[edit.] Rudolf Wittelsbach. — S.l. : s.n., 1972. — 154 p. —
(Association Européenne des Académies, Conservatoires et
Musikhochschulen ; 8). — Congres: Congresverslag
Artesis-KC: MM-DUBTW-ASSOC-kongres-8

*Neuvième congrès: rapport: Rotterdam 18-23 octobre 1974 .
Neunter Kongress : Bericht . Ninth congress: report /*
[edit.] Claude Viala. — S.l. : s.n., 1974. — 160 p. —
(Association Européenne des Académies, Conservatoires et
Musikhochschulen ; 9). — Congres: Congresverslag
Artesis-KC: MM-DUBTW-ASSOC-kongres-9

*Dixième congrès: rapport: Warszawa 9-13 novembre 1976 .
Zehnter Kongress : Bericht . Tenth congress: report /*
[edit.] Claude Viala. — S.l. : s.n., 1976. — 132 p. —
(Association Européenne des Académies, Conservatoires et
Musikhochschulen ; 10). — Congres: Congresverslag
Artesis-KC: MM-DUBTW-ASSOC-kongres-10

*La musique: ses lois, son évolution / Jules Combarieu. — Paris :
Flammaron, 1913. — 348 p.
Artesis-KC: MM-DUBTW-COMBA-musique-1*

*Wagner-Opernführer / Erich Rapp. — Regensburg : Bosse,
1967. — 179 p.
Artesis-KC: MM-DUBTW-RAPPL-wagner-1*

*Cours de composition musicale / Vincent d'Indy ; [edit.] Guy de
Lioncourt. — Paris : Durand, 1950. — 3 v. in 4 bdn
Artesis-KC: MM-DUBTW-DINDY-coursde-3*

3

*Les musiciens célèbres / [edit.] Jean Lacroix. — Genève :
Mazenod, 1946. — 355 p. — (La galerie des hommes célèbres ;
1)
Artesis-KC: MM-DUBTW-LACRO-musicie-1*

*Raymond Moulaert. — Bruxelles : CeBeDeM, 1954. — 19
p. — (Catalogue des oeuvres de compositeurs belges ; 8)
Artesis-KC: MM-DUBTW-CEBED-moulaer-1*

*Robert Herberigs. — Bruxelles : CeBeDeM, 1957. — 23 p. —
(Catalogue des oeuvres de compositeurs belges ; 19)
Artesis-KC: MM-DUBTW-CEBED-herberi-1*

*Marcel Poot. — Bruxelles : CeBeDeM, 1953. — 15 p. —
(Catalogue des oeuvres de compositeurs belges ; 4)
Artesis-KC: MM-DUBTW-CEBED-poot-1*

*Victor Legley. — Bruxelles : CeBeDeM, 1953. — 11 p. —
(Catalogue des oeuvres de compositeurs belges ; 3)
Artesis-KC: MM-DUBTW-CEBED-legley-1*

*Joseph Jongen. — Bruxelles : CeBeDeM, 1953. — 23 p. —
(Catalogue des oeuvres de compositeurs belges ; 5)
Artesis-KC: MM-DUBTW-CEBED-jongen-1*

*Flor Alpaerts. — Bruxelles : CeBeDeM, 1954. — 19 p. —
(Catalogue des oeuvres de compositeurs belges ; 11)
Artesis-KC: MM-DUBTW-CEBED-alpaert-1*

*August Baeyens. — Bruxelles : CeBeDeM, 1956. — 14 p. —
(Catalogue des oeuvres de compositeurs belges ; 18)
Artesis-KC: MM-DUBTW-CEBED-baeyens-1*

*Willem Pelemans. — Bruxelles : CeBeDeM, 1954. — 21 p. —
(Catalogue des oeuvres de compositeurs belges ; 10)
Artesis-KC: MM-DUBTW-CEBED-peleman-1*

*Raymond Chevreuille. — Bruxelles : CeBeDeM, 1955. — 14
p. — (Catalogue des oeuvres de compositeurs belges ; 14)
Artesis-KC: MM-DUBTW-CEBED-chevreu-1*

*Albert Huybrechts. — Bruxelles : CeBeDeM, 1954. — 11 p. —
(Catalogue des oeuvres de compositeurs belges ; 7)
Artesis-KC: MM-DUBTW-CEBED-huybrec-1*

*Lodewijk Mortelmans. — Bruxelles : CeBeDeM, 1954. — 27
p. — (Catalogue des oeuvres de compositeurs belges ; 6)
Artesis-KC: MM-DUBTW-CEBED-mortelm-1*

*Tentoonstelling van Roemeense volksinstrumenten aangeboden
door het Roemeens Instituut voor kulturele betrekkingen met het
buitenland: catalogus = Exposition des instruments populaires
Roumains offerts par l'Institut Roumain pour les relations
culturelles avec l'étranger: catalogue /
[edit.] Muziekinstrumentenmuseum [Brussel]. — Brussel :
MIM
Artesis-KC: MM-DUBTW-MIM-tentoon-1*

*Sainte Cécile: patronne des musiciens / Robert Kemp. — Paris :
Albin Michel, 1942. — 38 p. — (Pages catholiques ; 1942: 1)
Artesis-KC: MM-DUBTW-KEMP-cecile-1*

*Musiques en contrastes: programmes / [edit.] Valmy Féaux ;
[edit.] Baudouin Muylle. — Wallonie : Festival de Wallonie,
2005. — 66 p.
Artesis-KC: MM-DUBTW-FEAUX-musique-1*

*Repertorium van 650 aanbevolen wedstrijdstukken voor
harmonies en fanfaren, gerangschikt volgens graad van
moeilijkheid in de vijf erkende afdelingen / [edit.] M. A.
Vermander. — S.l. : Muziekverbond van België, 1953. — 16 p.
Artesis-KC: MM-DUBTW-VERMA-reperto-1*

*Histoire sonore de la musique / Claude Rostand. — S.l. : Le
club français du disque, 1963. — 209 p.
Artesis-KC: MM-DUBTW-ROSTA-histor-1*

Catalogue 2000 / [edit.] Klaus Heymann. — S.l. : Naxos, 2000. — 142 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-HEYMA-naxosca-1

Etude sur le doigté de la flûte Boehm / Victor Mahillon. — Bruxelles : Mahillon C., 1882. — p. 5–16

Artesis-KC: MM-DUBTW-MAHIL-etude-1

Rencontres musicales / [edit.] Pieter Andriessen. — Bruxelles : Artis-Historia, 1985. — 3 v.

Artesis-KC: MM-DUBTW-ANDRI-rencont-3

1–3

Maria Szymanowska, 1789–1831: album / [edit.] Janina Wierzbicka. — Pologne : Polskie Wydawnictwo Muzyczne. — 175 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-WIERZ-maria-1

Tous musiciens: petits cours de Pipeau en cinq leçons / Lina Roth. — Paris : Librairie Fernand Nathan, 1938. — 83 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-ROTH-tousmus-1

Deux lettres de Chopin au Château de Mariemont / Ignace Blochman. — Bruxelles : l'Arche, 1949

Artesis-KC: MM-DUBTW-BLOCH-deuxlet-1

A dictionary of music and musicians / George Grove. — London : Macmillan, 1879. — 2 v.

Artesis-KC: MM-DUBTW-GROVE-diction-1

1

Des canons et des fleurs / Georges Cziffra. — Paris : Laffont, 1977. — 290 p. — (A jeu découvert ; 1977: 1)

Artesis-KC: MM-DUBTW-CZIFF-canons-1

Cours méthodique d'orchestration / François Auguste Gevaert. — S.l. : 1890. — 330 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-GEVAE-coursme-1

Les grandes voix du Hainaut à l'époque du 78 tours / [edit.] Lebeer-Hossmann. — S.l. — 184 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-LEBEE-grandes-1

The practical violin school for home students: a book of detailed instructions and exercises in violin playing for the use of amateurs, self-learners, teachers and others / J.M. Fleming. — London : Upcott Gill, 1886. — 296 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-FLEMI-practic-1

Conservatoire royal de musique de Liège, 1826–1926: centième anniversaire de sa fondation / François Rasse. — Liège : Conservatoire Royal de musique, 1926. — 104 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-RASSE-conserv-1

Traité complet de la théorie et de la pratique de l'harmonie, contenant la doctrine de la science et de l'art / François-Joseph Fétis. — Paris : Brandus & Dufour, 1864. — 275 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-FETIS-traite-1

Traité complet de la théorie et de la pratique de l'harmonie, contenant la doctrine de la science et de l'art / François-Joseph Fétis. — Paris : Brandus & Dufour, 1849. — 275 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-FETIS-traite-1

Méthode d'harmonica chromatique / Ch. Rodriguez. — Paris : Hohner, 1941. — 63 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-RODRI-methode-1

F. F. Chopin / Marie Antoine Meyer. — Paris : Lire, 1947. — 93 p. — (Collection des biographies pratiques ; 1947: 1)

Artesis-KC: MM-DUBTW-MEYER-chopin-1

La vielle à Roue / Luce Moïses. — Bruxelles : La renaissance du livre, 1986. — 82 p. — (Les instruments de musique populaire en Belgique et au Pays-Bas ; 1986: 1)

Artesis-KC: MM-DUBTW-MOISE-vielle-1

Écrits sur la musique / Jean-Jacques Rousseau. — (Oeuvres complètes de J.J. Rousseau ; 20 (= v. 2)) ; (Oeuvres complètes de J.J. Rousseau ; 21 (= v. 3))

Artesis-KC: MM-DUBTW-ROUSS-oeuvres-1

Dictionnaire de musique / Jean-Jacques Rousseau. — S.l. : s.n., 1792. — 460 p. — (Écrits sur la musique ; 2 (= v. 1))

Artesis-KC: MM-DUBTW-ROUSS-oeuvres-1

Dictionnaire de musique / Jean-Jacques Rousseau. — S.l. : s.n., 1793. — 459 p. — (Écrits sur la musique ; 3 (= v. 2))

Artesis-KC: MM-DUBTW-ROUSS-oeuvres-1

Projet concernant de nouveaux signes pour la musique. — Genève : s.n., 1881. — 437 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-ANONI-projet-1

Le théâtre Italien de Gherardi, ou: Le recueil general / Evaristo Gherardi. — Amsterdam : Michel Charles le Cene, 1721. — 561 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-GHERA-theatre-1

Clara Haskil / Bernard Gavoty ; [ill.] Roger Hauert. — Genève : Kister, 1962. — 27 p. — (Les grands interprètes ; 1962: 1)

Artesis-KC: MM-DUBTW-GRAND-clara-1

Wanda Landowska / Bernard Gavoty ; [ill.] Roger Hauert. — Genève : Kister, 1956. — 30 p. — (Les grands interprètes ; 1956: 6)

Artesis-KC: MM-DUBTW-GRAND-wanda-1

Wilhelm Furtwängler / Bernard Gavoty ; [ill.] Roger Hauert. — Genève : Kister, 1955. — 28 p. — (Les grands interprètes ; 1955: 9)

Artesis-KC: MM-DUBTW-GRAND-wilhelm-1

Igor Markévitch / Bernard Gavoty ; [ill.] Roger Hauert. — Genève : Kister, 1956. — 30 p. — (Les grands interprètes ; 1956: 7)

Artesis-KC: MM-DUBTW-GRAND-igor-1

André Cluytens / Bernard Gavoty ; [ill.] Roger Hauert. — Genève : Kister, 1955. — 30 p. — (Les grands interprètes ; 1955: 10)

Artesis-KC: MM-DUBTW-GRAND-andre-1

Principes de la danse théâtrale / P. Raymond ; [edit.] L.-L. Paris. — Paris : Jilek, 1925. — 126 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-RAYMO-princip-1

Chansons des îles / Armand Hayet ; [edit.] Charles Bredon. — Paris : Denoël, 1937. — 209 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-HAYET-chanson-1

La prophétie musicale dans l'histoire de l'humanité: précédée d'une étude sur les nombres et les planètes dans leurs rapports avec la musique / Albert Roustit ; [edit.] Olivier Messiaen. — Roanne : Horvarth. — 259 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-ROUST-prophet-1

Rubenscantate: Vlaanderens kunstroem 1640-1940 / Peter Benoit ; [edit.] Julius de Geyter. — Antwerpen : Drukkerij Volk en Staat

Artesis-KC: MM-DUBTW-BENOI-rubensc-1

Lully et l'opéra français / [edit.] Raymond Petit. — Paris : Nouvelle Revue Française, 1925. — 121 p., 1 losse bijl. — Numéro spécial de la Revue Musicale: 1er janvier 1925

Artesis-KC: MM-DUBTW-PETIT-lully-1

Pierre Boulez / [edit.] Pierre Boulez. — 41 p. — Typoscript

Artesis-KC: MM-DUBTW-BOULE-pierre-1

Les instruments de l'orchestre: physique et musique / [edit.] Frederick Saunders. — 108 p. — Xérocopie

Artesis-KC: MM-DUBTW-SAUND-instrum-1

Die Uhnen moderner Musikinstrumente / H. M. Schletterer. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1882. — p. 355 - 384. — (Sammlung musikalischer Vorträge ; 46)

Artesis-KC: MM-DUBTW-SCHLE-uhnen-1

Musikalische Fürsten fom Mittelalter bus zum Beginne des 19. Jahrhunderts / W. F. von Wahelowski. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1879. — p. 325 - 346. — (Sammlung musikalischer Vorträge ; 10)

Artesis-KC: MM-DUBTW-WASIE-musikal-1

Methode generale d'hamronica: complete pour soliste (diatonique et chromatique) / Albert Raisner. — Paris : Hohner, 1977. — 61 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-RAISN-methode-1

Méthode de clarinette / Jean Medinger. — Paris : Beuscher. — 48 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-MEDIN-methode-1

Méthodes élémentaires pour tous instruments à pistons (clé de sol) / P. Clodomir. — Paris : Leduc. — 32 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-CLODO-methode-1

Harmonie et orchestration pour orchestre de danse / Robert de Kers. — Bruxelles : Bens, 1944. — 126 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-DEKER-harmoni-1

Chants de la Sainte-Chapelle et choix des principales séquences du moyen age / M. Félix Clément. — 4 ed. — Paris : Poussielgue, 1876. — 82 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-CLEME-chants-1

Alphonse Voncken: sa vie, son œuvre, ses souvenirs / Alphonse Voncken. — Verviers : Le travail. — 79 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-VONCK-voncken-1

Rencontres avec Franz Lehar / André van Praag. — 23 p. — Overdruk uit <RP>: Revue 'Synthèses', 17e année, 202 (mars 1963)

Artesis-KC: MM-DUBTW-VANPA-rencont-1

Claude R. Roland / [edit.] Robert Quatrefages. — Paris : B.N., 1972

Artesis-KC: MM-DUBTW-QUATR-claude-1

Pas d'idée sans être: musiques en contrastes / François Schuiten. — Wavre : Festival de Wallonie, 2005. — 23 p. — (Festival de Wallonie en Brabant wallon ; 2)

Artesis-KC: MM-DUBTW-SCHUI-pasdide-1

Traité d'harmonie / Henri Reber. — 4 ed. — Paris : Colombier. — 287 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-REBER-traite-1

De grootmeesters van de muziekkunst: verzameling = Les grands maîtres de l'art musical: collection / [edit.] Bel Arte [Roeselare]. — Roeselaere : Bel Arte. — ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-BELAR-grootme-1

Harmonies & fanfares en Namurois / [medew.] Jacques Demeffe. — Luxembourg : Crédit Communal de Belgique, 1981. — 94 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-DEMEF-harmoni-1

Traité complet d'harmonie: théorique et pratique / Emile Durand. — Paris : Leduc. — 521 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-DURAN-traite-1

L'art du violon / Carl Flesch. — Paris : Eschig, 1926. — 108 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-FLESC-artdu-1

Oeuvres d'artistes belges en hommage à Arthur De Greef / Nathalie Argüeso-González ; [edit.] Bibliothèque royale de Belgique [Bruxelles]. — 116 p., ill. — Tentoonstelling: Chapelle de Nassau de la Bibliothèque royale de Belgique [Bruxelles], 2004/03/26 - 2004/04/30

Artesis-KC: MM-DUBTW-ARGUE-oeuvres-1

Pour devenir violoniste / Eugène Malézieux. — Paris : Malézieux, 1924. — 29 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-MALEZ-eugene-1

- Note sur les instruments de musique congolais* / J.-N. Maquet. — 2 ed. — Gembloux : Duculot, 1958. — 68 p. — (Académie royale des sciences coloniales. Classe des sciences morales et politiques. Mémoires in-8 ; 6: 04)
Artesis-KC: MM-DUBTW-MAQUE-notesur-1
- Music: including the Paul Wittgenstein archive* / [edit.] Sotheby's [London]. — London : Sotheby's, 2003. — 182 p., ill. — (Sotheby's ; 2003: 1). — Veiling: Sotheby's [London]. 2003/05/22
Artesis-KC: MM-DUBTW-SOTHE-music-1
- La musique mise à la portée de tout le monde* / François-Joseph Fétis. — 3 ed. — Paris : Brandus, 1847. — 524 p.
Artesis-KC: MM-DUBTW-FETIS-musique-1
- Ecole de bombarde: méthode* / Jean L' Helgouach ; [medew.] Jef Le Penven. — Rennes : B.A.S. — 52 p.
Artesis-KC: MM-DUBTW-HELGO-ecole-1
- Abrégé de la grammaire musicale, ou: Théorie des principes de musique* / Julien Vienne. — 2 ed. — Bruxelles : Oertel. — 38 p.
Artesis-KC: MM-DUBTW-VIENN-abrege-1
- Méthode de flûte* / G. Parès. — 2 ed. — Paris : Lemoine, 1895. — 48 p.
Artesis-KC: MM-DUBTW-PARES-methode-1
- Méthode élémentaire pour clarinette* / F. Kellner. — Paris : Leduc
Artesis-KC: MM-DUBTW-KELLN-methode-1
- Metodo de dulzaina* / Juan A. Blasco. — Valencia : Piles, 1978. — 63 p.
Artesis-KC: MM-DUBTW-BLASC-metodo-1
- Méthode de banjou ou banjoline: facile, progressive, attrayante, permettant même d'apprendre sans maître* / Saratoga. — Paris : Bons auteurs, 1922. — 40 p.
Artesis-KC: MM-DUBTW-SARAT-methode-1
- Méthode élémentaire pour saxhorn-contralto* / P. Clodomir. — Paris : Leduc. — 32 p.
Artesis-KC: MM-DUBTW-CLODO-methode-1
- Méthode élémentaire de mandoline* / R. Talamo. — Paris : Leduc. — 31 p.
Artesis-KC: MM-DUBTW-TALAM-methode-1
- Méthode élémentaire de mandoline* / Madeleine Cottin. — Paris : Lemoine, 1907. — 32 p.
Artesis-KC: MM-DUBTW-COTTI-methode-1
- Méthode pour alto à cordes* / Bruni ; [edit.] J. Danbé. — Paris : Mackar & Noël. — 33 p.
Artesis-KC: MM-DUBTW-BRUNI-methode-1
- Méthode de saxhorn soprano en mi bémol ou de petit bugle* / A. Lagard. — Paris : Ikelder. — 32 p.
Artesis-KC: MM-DUBTW-LAGAR-methode-1
- Musique et patrimoine* / [edit.] Robert Collignon ; [edit.] Jacques Barlet. — Liège : Ministère de la Région wallonne, 1995. — 189 p., ill. — (Dossier de la Commission Royale des monuments, sites et fouilles ; 2). — ISBN-10 2-930112-60-3
Artesis-KC: MM-DUBTW-COLLI-musique-1
- Société Philharmonique de Bruxelles: saison 1936-1937*
Artesis-KC: MM-DUBTW-SOCIE-program
- Société Philharmonique de Bruxelles: saison 1935-1936*
Artesis-KC: MM-DUBTW-SOCIE-program
- l'Orangerie: concerts de musique de chambre à l'Orangerie du Château de Seneffe* / [edit.] Véronique Bogaerts ; [edit.] Patricia Raes
Artesis-KC: MM-DUBTW-BOGAE-oranger-1
- Manuel d'orchestration & de direction à l'usage des aspirants chefs-directeurs des musiques d'harmonie & de fanfares* / Alexis Pierloz. — Bruxelles : Vanderghinste, 1891. — 203 p.
Artesis-KC: MM-DUBTW-PIERL-manuel-1
- Répertoire musique instrumentale.* — Charnay-lès-Macon
Artesis-KC: MM-DUBTW-REPER-reperto-1
- Big band.* — Charnay-lès-Macon : Martin. — (Répertoire musique instrumentale ; [1])
Artesis-KC: MM-DUBTW-REPER-reperto-1
- Orchestre junior, orchestre à cordes, musique symphonique, ensemble à cordes = Jugendorchester, Streichorchester, sinfonische Musik, verschiedene Bläser.* — Charnay-lès-Macon : Martin. — (Répertoire musique instrumentale ; [2])
Artesis-KC: MM-DUBTW-REPER-reperto-1
- Flûte, hautbois, basson = Querflöte, Oboe, Fagott.* — Charnay-lès-Macon : Martin. — (Répertoire musique instrumentale ; [3])
Artesis-KC: MM-DUBTW-REPER-reperto-1
- Tuba, quintette de cuivres, quintette à vents = Basstuba, Blechbläserquintett, Bläserquintett.* — Charnay-lès-Macon : Martin. — (Répertoire musique instrumentale ; [4])
Artesis-KC: MM-DUBTW-REPER-reperto-1
- Clarinete = Klarinette.* — Charnay-lès-Macon : Martin. — (Répertoire musique instrumentale ; [5])
Artesis-KC: MM-DUBTW-REPER-reperto-1
- Saxophone = Saxophon.* — Charnay-lès-Macon : Martin. — (Répertoire musique instrumentale ; [6])
Artesis-KC: MM-DUBTW-REPER-reperto-1
- Violon, alto, violoncelle, contrebasse à cordes, orchestres à cordes = Violine, Viola, Violoncello, Kontrabass, Streichorchester.* — Charnay-lès-Macon : Martin. — (Répertoire musique instrumentale ; [7])
Artesis-KC: MM-DUBTW-REPER-reperto-1

Trompette = Trompete. — Charnay-lès-Macon : Martin. — (Répertoire musique instrumentale ; [8])

Artesis-KC: MM-DUBTW-REPER-reperto-1

Trombone, cor = Posaune, Horn. — Charnay-lès-Macon : Martin. — (Répertoire musique instrumentale ; [9])

Artesis-KC: MM-DUBTW-REPER-reperto-1

Piano, guitare, mandoline, percussions = Klavier, Gitarre, Mandoline, Schlagzeug. — Charnay-lès-Macon : Martin. — (Répertoire musique instrumentale ; [10])

Artesis-KC: MM-DUBTW-REPER-reperto-1

Sur l'histoire de la musique: esquisse d'un essai pédagogique / Martial Dury. — Bruxelles : Neon, 1935. — 15 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-DUR-surlhis-1

Catalogue des œuvres de Louis Aubert / Louis Aubert. — Paris : Durand, 1909

Artesis-KC: MM-DUBTW-AUBER-catalog-1

Gruuthusemuseum Brugge: catalogus van de muziekinstrumenten. — 117 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-GRUUT-catalog-1

Xerocopie

Concours musical international Reine Elisabeth, sous la haute protection de S.M. la Reine et sous le patronage du Gouvernement Belge: = Internationale muziekwedstrijd Koningin Elisabeth, onder de hoge protectie van H.M. de Koningin en onder de bescherming van de Belgische regering. — Bruxelles : 1960-1976

Artesis-KC: MM-DUBTW-ELISA-concour-1

Méthode élémentaire pour tous les saxophones / H. Klosé. — Paris : Leduc, 1951. — 31 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-KLOSE-methode-1

Festival Sevais 2007 / Peter François ; [edit.] Renaat Uyttersprot. — Sint-Amansberg : Weka-Vlaanderen, 2007. — 19 p. — 26 november 2006 - 25 november 2007

Artesis-KC: MM-DUBTW-SERVA-festiva-1

Dictionnaire de la musique / Marc Vignal. — Paris : Larousse, 2001. — 923 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-VIGNA-diction-1

Cornets à pistons . Cornets = Cornetten / Géry Dumoulin ; [edit.] Wim Bosmans. — Sprimont : Mardaga, 2001. — 24 p. — (MIM: muziekinstrumentenmuseum ; 10)

Artesis-KC: MM-DUBTW-DUMOU-cornets-1

Méthode de violon: op. 102 / Charles-Auguste de Bériot. — Paris : Schott, 1858. — 69 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-DEBER-methode-1

The London Sinfonietta: the complete instrumental and chamber music of Arnold Schoenberg and Roberto Gerhard / Arnold Schönberg ; [medew.] David Atherton ; London Sinfonietta. — London : Sinfonietta Pub., 1973. — 180 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-SCHOE-london-1

La guirlande des petits: 12 centres d'intérêt, 12 chants, 12 récitations / Suzanne Chainaye. — Bruxelles : La chronique pédagogique

Artesis-KC: MM-DUBTW-CHAIN-guirlan-1

L'Echo des concours: revue orphéonique / Marc Delmas ; [edit.] Léo Granville. — Paris : 1928-1931

Artesis-KC: MM-DUBTW-DELMA-echodes-1

1928; 1930-1931

Dictionnaire de musique / Hugo [Dr.] Riemann. — Paris : Payot, 1931. — 1485 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-RIEMA-diction-1

Traité élémentaire destiné aux sonneurs de biniou / Emile Allain. — S.l. : B.A.S., 1974. — 68 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-ALLAI-traite-1

Les accords de la guitare de jazz: méthode théorique et pratique de tous les accords de jazz, suivie d'un: tableau schématique complet des différents positions = De accoorden der jazz gitaar: theoretische en praktische methode van al de jazz accoorden gevolgd, gevolgd door: een volledige schematische tabel der verschillende hoofdposities / Paul Karthy. — Bruxelles : Schott. — 29 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-KARTH-accords-1

L'art de la lutherie: édition comportant 36 planches avec notes explicatives tirées de l'Encyclopédie Diderot. — Paris : Baudouin, 1979. — ill. — ISBN-10 2-86396-042-3

Artesis-KC: MM-DUBTW-BAUDO-artdela-1

Livres de musique du comte de Toulouse: cantates, motets, opéras, ballets . Manuscrits de Philidor / François-André Danican Philidor. — 85 p., 2 losse bijl.

Artesis-KC: MM-DUBTW-PHILI-livresd-1

Méthode d'harmonica diatonique, pour solistes et pour orchestres / Ch. Rodriguez. — Paris : Hohner. — 28 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-RODRI-methode-1

Le centenaire de Manuel Garcia. — Paris : Le guide musical, 1905. — p. 201-228, 1 losse bijl. — Overdruk uit Le guide musical - 51ème année no.11 - mars 1905

Artesis-KC: MM-DUBTW-GARCI-centena-1

Premier récital commenté Chopin: programme

Artesis-KC: MM-DUBTW-CHOPI-premier-1

Orgels in Europa = Organs in Europe = Les orgues en Europe = Orgeln in Europa / Jean Wolfs. — Heerlen : DSM, 1995. — 39 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-WOLFS-orgels-1

El maestro José Serrano y su decisiva aportación a la lírica musical española / Leopoldo Querol. — Valencia : s.n., 1974. — 3 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-QUERO-maestro-1

Peter Benoit: leven, werk en betekenis / August Corbet. — Antwerpen : Standaard, 1943. — 535 p. — (Koninklijke Vlaamse Academie voor Taal- en Letterkunde: reeks 6: bekroonde werken ; 67)

UA-CST: MAG-R 1.6.67

SA: 228#8181

AMVC: 168.049

Artesis-KC: UM-BG-BENOI-corbet-1

Artesis-KC: MM-BG-CORBE-peter-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-CORBE-peterbe-1

EHC: A 20649:6,67 [S3-949 f]

Paul Claudel, poète-musicien / J. Samson. — Genève : Milieu du monde, 1948. — 286 p., ill.

UA-CST: T&L 840 N-CLAU-SAMS 48

Artesis-KC: MM-DUBTW-SAMSO-paulcla-1

EHC: 663352 [C0-296 e]

Beethoven: les grandes époques créatrices / Romain Rolland. — Paris : Sablier, 1943. — 7 v.

UA-CST: MAG 147 H 33

4:1

UA-CST: MAG-UIA-A 3157

4:1

Artesis-KC: MM-DUBTW-ROLLA-beethov-1

1

La chanson populaire belge / Charles Gheude. — Bruxelles : Lamberty, 1907. — 130 p.

UA-CST: MAG 214 B 13

Artesis-KC: MM-LI-GHEUD-chanson-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-GHEUD-chanson-1

EHC: E 43403 [S1-593 b]

La mélodie antique dans le chant de l'église latine: suite et complément de l'histoire et théorie de la musique de l'antiquité / François Auguste Gevaert. — Gand : Hoste, 1895. — 446 p.

UA-CST: MAG 150 R 14

Artesis-KC: MM-KE-GEVA-melopee-1

Artesis-KC: MM-AG-GEVAE-melopee-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-GEVAE-melopee-1

EHC: H 24490 [S1-422 a]

EHC: e 607

Chansons / Antoine Clesse. — Bruxelles : Lebègue, 1866. — 428 p., ill.

UA-CST: MAG-B 9495

Artesis-KC: MM-DUBTW-CLESS-chanson-1

EHC: C 12394 [S3-895 e]

3 exemplaren

Henry Vieuxtemps / Paul Bergmans. — Turnhout : Brepols, 1920. — 30 p. — (Les grands belges ; 1920: 2)

UA-CST: MAG 21.6.12.2

Convoluut

Artesis-KC: MM-DUBTW-BERGM-henry-1

EHC: 629161 [C0-184 g]

C0

César Franck / May de Rudder. — Turnhout : Brepols, 1920. — 35 p., ill. — (Les grands belges ; 1920: 4)

UA-CST: MAG 21.6.12.2

Convoluut

Artesis-KC: MM-DUBTW-DERUD-cesarfr-1

EHC: A 40038:[14] [S1-558 g]

Roland de Lassus / Ernest Closson. — Turnhout : Brepols, 1919. — 27 p., ill. — (Les grands belges ; 5)

UA-CST: MAG 21.6.12.1

Convoluut

Artesis-KC: MM-BG-CLOSS-roland-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-CLOSS-roland-1

EHC: H 40038:5 [S1-558 g]

Les ancêtres flamands de Beethoven / Raymond Van Aerde ; [medew.] Ernest Closson. — Malines : Godenne, 1928. — 137 p., ill.

UA-CST: MAG 50.1.15

Artesis-KC: MM-BG-VANAE-ancetre-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-VANAE-ancetre-1

EHC: H 58825 [S1-42 a]

Belgian music / Charles Leirens. — New York, N.Y. : Belgian Information Center, 1943. — 40 p. — (Art, life and science in Belgium ; 1)

UA-CST: MAG 306.1.5

SA: BIB 30513

Artesis-KC: MM-DUBTW-LEIRE-belgian-1

EHC: 578914 [C0-075 b]

C0

EHC: A 119556:1 [S0-370 c]

R.

The new Grove dictionary of music and musicians / [edit.] Stanley Sadie. — London : MacMillan, 1980. — 20 v., ill. — ISBN-10 0-333-23111-2

Artesis-VT: L 78 A 3

1-20

UA-CST: ALG 78 A-GROV 80

1-20

UA-CST: ALG 78 A-GROV 80

1-20

Artesis-KC: MM-DUBTW-GROVE-diction-1

14-20

Artesis-KC: LM-WO-GROVE-music-1

1-20

EHC: H 262717 [LZ-61 e]

1-20

Peter Benoit / Charles van den Borren. — Bruxelles : Office de publicité, 1942. — 91 p., ill. — (Collection nationale ; 17)

UA-CST: MAG-Coll 136.17

AMVC: B 7495p

Artesis-KC: MM-BG-VANDE-peter-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-VANDE-peter-1

EHC: A 105304:17 [S0-297 e]

Octave Maus et la vie musicale belge, 1875–1914 / Albert vander Linden. — Bruxelles : Palais des académies, 1950. — 156 p. — (Mémoires: collection in -8°, 2e série ; 1605)

UA-CST: MAG-Coll 111.8.6.2

SA: 228#7052

Artesis-KC: MM-BG-VANDE-octave-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-VANDE-octavem-1

EHC: A 272:B,1605 [S2-1000 j]

KMSKA: M BE 32

6:2(1950)

M BE 32-6

Les chasseurs-Chasteler et la Brabançonne, 1830–1880 ... et biographies des auteurs du chant national de la Belgique Jenneval et Campenhout / Ch. Vandersypen. — Bruxelles : Bruylant-Christophe, 1880. — 290 p.

UA-CST: MAG 58.6.19

Artesis-KC: MM-DUBTW-VANDE-leschas-1

EHC: K 19200 [S3-939 e]

Les instruments à vent / Georges Gourdet. — 2 ed. — Paris : PUF, 1967. — 126 p. — (Que sais-je? ; 267)

UA-CST: MAG-OW-A 3467

Artesis-KC: MM-DUBTW-GOURD-lesinst-1

EHC: A 110981:267bis [S0-286 h]

R.

La notation musicale / Armand Machabey. — 2 ed. — Paris : PUF, 1960. — 123 p. — (Que sais-je? ; 514)

UA-CST: MAG-OW-A 12646

Artesis-KC: MM-DUBTW-MACHA-lanotat-1

La musique des troubadours / Jean Beck. — Paris : Laurens, 1910. — 125 p., ill. — (Les musiciens célèbres ; 1910: 1)

Artesis-KC: MM-MG-BECK-lamusiq-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-BECK-musique-1

EHC: H 40354:[21] [S1-564 f]

Beethoven / Marie-Elisabeth Belpaire. — Bruxelles : Écran du monde, 1946. — 407 p., ill.

Artesis-KC: MM-BG-BELPA-beethov-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-BELPA-beethov-1

EHC: H 123053 [S0-387 d]

Le guide musical: revue hebdomadaire des nouvelles musicales de la Belgique et de l'étranger. — Bruxelles. — Voortgezet door Le guide musicale et théâtral ; Ondertitel varieert

KUL-C: BIBC Z2027/*

15-60(1869-1916/1918); Onvolledig

UGENT-CB: BIB.214M001

#1(1855) - 60(1914)

Artesis-KC: MM-TY-GUIDE

1:1-60:32(1855-1914); Onvolledig

Artesis-KC: MM-DUBTW-GUIDE-revue-1

20:8(1874)-20:53(1874)

EHC: H 23706 [C4-180 e]

24-28:45(1878-1882); 48-60(1902-1914)

Précis de l'histoire de la musique, depuis les temps les plus reculés, suivi de: notices sur un grand nombre d'écrivains didactiques et théoriciens de l'art musical / Jean Andries. — Gand : De Busscher, 1862. — 312 p., ill.

Artesis-KC: MM-MG-ANDRI-precis-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-ANDRI-precisd-1

EHC: H 11533 [S3-898 d]

Jan Blockx, 1851–1912 / Frank Blockx. — Antwerpen : Manteau, 1943. — 192 p., ill.

AMVC: B 6348j

Artesis-KC: MM-BG-BLOCK-blockx-1

Artesis-KC: BG ; Magazijn

Artesis-KC: MM-DUBTW-BLOCK-janbloc-1

Artesis-KC: LM-BG-BLOCK-blockx-1

EHC: H 110520 [S0-333 c]

Vincent d'Indy: sa vie et son oeuvre / Louis Borgex. — Paris : Durand, 1913. — 32 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-BORGE-vincent-1

Artesis-KC: LM-BG-DINDY-borgex-1

EHC: H 47199 [S1-611 f]

César Franck / Charles van den Borren. — Bruxelles : La renaissance du livre, 1950. — 144 p., ill. — (Collection 'Notre passé' ; 6: 5)

Artesis-KC: MM-DUBTW-VANDE-cesar-1

Artesis-KC: MM-BG-VANDE-cesarfr-1

EHC: K 107494:6,5 [S0-311 g]

Guillaume Dufay: son importance dans l'évolution de la musique au 15ème siècle / Charles van den Borren. — Bruxelles : Lamertin, 1926. — 371 p. — (Mémoires: collection in -8°, 2e série ; 2: 2)

SA: 228#7043

Artesis-KC: MM-DUBTW-VANDE-guillau-1

Artesis-KC: MM-BG-VANDE-guillau-1

EHC: A 272:B,1351 [S2-1000 j]

KMSKA: M BE 32

M BE 32-2

Farinelli, le chanteur des rois / René Bouvier. — Paris : Michel, 1943. — 285 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-BOUVI-farinel-1

EHC: H 109986 [S0-328 e]

EHC: K 208715 [M-317 d]

Histoire des instruments de musique / René Brancour ; [medew.] Charles Marie Widor. — Paris : Laurens, 1921. — 280 p., ill.

UA-CST: MAG-B 33639

Artesis-KC: MM-SP-BRAN-histoir-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-BRANC-histoir-1

Artesis-KC: UM-SP-ALGEM-brancou-1

EHC: H 118903 [S0-336 bis I b]

La musique militaire / Michel Brenet. — Paris : Laurens, 1913. — 128 p., ill. — (Les musiciens célèbres ; 1913: 2)

Artesis-KC: MM-MG-BRENE-lamusiq-1913.2

Artesis-KC: MM-DUBTW-BRENE-lamusiq-1

EHC: H 40354:[31] [S1-564 f]

Muziek en mens: inleidende beschouwingen tot een estetik van de muziek / Jan L. Broeckx. — Antwerpen : Metropolis, 1967. — 3 v.

Artesis-KC: UM-ES-ALGE-broeckx-1

1

Artesis-KC: MM-ES-BROEC-muziek-1

1

Artesis-KC: MM-DUBTW-BROEC-muziek-1

1

EHC: H 232532 [M-450 a]

1

Grétry / José Bruyr. — Paris : Rieder, 1931. — 92 p. — (Maîtres de la musique ancienne et moderne ; 9)

Artesis-KC: MM-BG-MAITA-gretry-9

Artesis-KC: MM-DUBTW-BRUYR-gretry-1

EHC: H 60989:9 [S1-52 g]

Harmonies en fanfares in Limburg / [medew.] M. Vints. — Brussel : Gemeentekrediet, 1986. — 159 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-VINTS-harmoni-1

EHC: 540518 [S4-191 d]

Muziek en klank = Musiques et sons / Valentin Vermeersch. — Brugge : Vrienden van de Stedelijke Musea, 1990. — 47 p., ill. — (Museumpromenade ; 5)

Artesis-KC: MM-DUBTW-VERME-musique-1

EHC: 541031 [S4-174 a]

KMSKA: BEST-M 60 VII 6

Dictionnaire des musiciens / Roland de Candé. — Paris : du Seuil, 1964. — 279 p., ill. — (Collections microcosme: dictionnaires ; 3)

Artesis-VT: L 78 BB-FRA 3

Artesis-KC: MM-DUBTW-DECAN-diction-1

Artesis-KC: LM-WO-DECAN-diction-1

EHC: 536268 [S4-175 c]

Histoire de la musique depuis les temps anciens jusqu'à nos jours / Félix Clement. — Paris : Hachette, 1885. — 819 p., ill.

Artesis-KC: MM-MG-CLEME-histoir-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-CLEME-histoir-1

EHC: H 269513 [M-578 a]

L'élément flamand dans Beethoven / Ernest Closson. — Bruxelles : Monnom, 1928. — 216 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-CLOSS-lelemen-1

EHC: H 59671 [S1-50 c]

La facture des instruments de musique en Belgique / Ernest Closson. — Huy : Degrace, 1935. — 109 p.

Artesis-KC: MM-SP-CLOS-facture-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-CLOSS-lafactu-1

EHC: H 183038 [M-188 b]

Gevaert / Ernest Closson. — Bruxelles : Imprimerie Lesigne, 1929. — 29 p.

AMVC: C 301g

Artesis-KC: MM-BG-CLOSS-gevaert-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-CLOSS-gevaert-1

EHC: 521549 [C3-125 d / ds 283]

Histoire du piano / Ernest Closson ; [ill.] Jacques Closson. — Bruxelles : Editions universitaires, 1944. — 172 p., ill.

Artesis-KC: MM-SP-CLOS-histoir-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-CLOSS-histoir-1

EHC: H 112737 [S0-327 b]

Notes sur la chanson populaire en Belgique / Ernest Closson. — Bruxelles : Schott, 1913. — 84 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-CLOSS-notes-1

EHC: C 128594 [S0-406bis,I g]

Atlas historique de la musique / Paul Collaer ; Albert vander Linden ; [medew.] F. van den Breemt. — Paris : Elsevier, 1960. — 180 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-COLLA-atlashi-1

EHC: H 197172 [LZ-61 a]

LZ

Notes de musique et souvenirs / Paul Gilson ; [medew.] George Garnir. — Bruxelles : Ignis, 1942. — 225 p. — (Voilà ; 1942: 1)

AMVC: G 399n

Artesis-KC: MM-BG-GILSO-notes-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-GILSO-notes-1

EHC: A 107049:1 [S0-306 f]

Grieg / Yvonne Rokseth. — Paris : Rieder, 1933. — 85 p., ill. — (Maîtres de la musique ancienne et moderne ; 13)

Artesis-KC: MM-BG-MAITA-grieg-13

Artesis-KC: MM-DUBTW-ROKSE-grieg-1

EHC: H 60989:13 [S1-52 g]

Alfons Moortgat: componist-letterkundige 1882-1962 / Gabriel Moortgat. — 214 p.

AMVC: 173.340

Artesis-KC: MM-DUBTW-MOORT-alfons-1

Les concerts populaires de Bruxelles: 60e anniversaire. — Bruxelles : Monnom, 1927. — 279 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-ANONI-concert-1

EHC: H 246930 [M-508 b]

De Belgische toondichters / Paul Gilson ; [vert.] Marcel Boereboom. — Brussel : NIR, 1936. — 47 p. — (Programmabrochures: Nederlandsche reeks ; 7)

AMVC: 10.247

AMVC: G 399b

Artesis-KC: MM-DUBTW-GILSO-belgisc-1

EHC: A 81232:7 [S0-183 d]

L'orgue / Anne-Marie Louis. — Molenbeek : Syrinx. — 115 p. — (Syrinx ; 9)

Artesis-KC: MM-SP-LOUI-orgue-1

Artesis-KC: MM-SP-LOUI-orgue-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-LOUIS-lorgue-1

EHC: 543045 [S4-200 c]

Les géniales inventions d'Adolphe Sax / Paul Gilson. — Bruxelles : INR, 1939. — 18 p., ill. — (Brochures-programmes I.N.R. ; 26). — Bevat ook: La vie tourmentée d'Adolphe Sax par Albert Rémy

AMVC: 15.361

Artesis-KC: MM-SP-GILS-géniale-1
Artesis-KC: MM-DUBTW-GILSO-geniale-1
Artesis-KC: MM-BG-SAX-geniale-1
EHC: A 87366:26 [S0-160 b]

Aspects de Chopin / Alfred Cortot. — Paris : Albin Michel, 1949. — 324 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-CORTO-aspects-1
EHC: H 138642 [S1-676 f]

La musique française de piano / Alfred Cortot. — Paris : Rieder, 1930-1932. — 2 v., ill. — (Histoire des formes et des écoles musicales ; 1930: 1 (= v. 1)) ; (Histoire des formes et des écoles musicales ; 1932: 1 (= v. 2))

Artesis-KC: MM-DUBTW-CORTO-musique-1
1-2
EHC: H 63571:[1] [S0-55 f]
1-2

Conversation et conseils sur l'art du chant: quelques anecdotes et souvenirs de 25 années de carrière lyrique internationale / Armand Crabbé. — Bruxelles : Schott, 1931. — 76 p.

AMVC: 189.980
Artesis-KC: MM-DUBTW-CRABB-convers-1
Artesis-KC: MM-FO-CRABB-convers-1
EHC: H 266208 [M-564 c]

Harmonies & fanfares en Hainaut occidental: Maison de la culture de Tournai du 5 septembre au 10 octobre 1982 / [edit.] Jacky Legge ; [edit.] Frédéric Mariage ; [edit.] Marc Secret ; [edit.] e.a. — Tournai : Crédit communal, 1982. — 168 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-LEGGE-harmoni-1
EHC: 653128 [C0-238 a]

Mendelssohn / Camille Bellaigue. — 4 ed. — Paris : Alcan, 1920. — 227 p. — (Les maîtres de la musique: études d'histoire et d'esthétique ; 1920: 1)

Artesis-KC: MM-DUBTW-BELLA-mendels-1
EHC: 658257: 2 [C0-251 f]
Convoluut

Notes sur Chopin / André Gide. — Paris : Arche, 1948. — 131 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-GIDE-notessu-1
EHC: 658320 [C0-253 c]

Toscanini / Andrea della Corte ; [vert.] A. Jacquemard. — Lausanne : Rouge, 1948. — 181 p. — (Musiciens et leurs œuvres ; 1948: 1)

Artesis-KC: MM-DUBTW-DELLA-toscani-1
EHC: 658334 [C0-251 f]

Histoire de la musique / Paul Landormy. — Paris : Mellottée. — 504 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-LANDO-histoir-1
EHC: 658392 [C0-250 g]

Les jours de ma jeunesse / Arthur Rubinstein. — Paris : Laffont, 1973. — 638 p. — (Mes longues années ; 1) ; (Collection vécu ; 1973: 1)

Artesis-KC: UM-BG-RUBIN-rubinst-1
Artesis-KC: MM-DUBTW-RUBIN-lesjour-1
EHC: 658409: 1 [C0-253 b]

Le recueil de danses: manuscrit d'un ménétrier ardennais, étude sur la danse en ardennes belges au 19e siècle / Rose Thisse-Derouette. — Arlon : Fasbender, 1960. — 141 p., ill. — Overdruk uit Annales de l'Institut archéologique du Luxembourg. - 91(1960)

Artesis-KC: MM-DUBTW-THISS-lerecue-1
EHC: 660509 [C0-258 c]

Encyclopedie van muziekinstrumenten / Ruth Midgley. — Brugge : Orion, 1977. — 320 p., ill. — ISBN-10 90-264-9674-5

KdG-ABK: 786 ENCY
Artesis-KC: MM-DUBTW-MIDGL-encyclo-1
KdG-DLO-NP: 780.1
KdG-DLO: 786

Kaatje . Diadesté / Paul Spaak. — Bruxelles : 1921. — 207 p.

UA-CST: T&L 840.8 P-SPAA 21
Artesis-KC: MM-DUBTW-SPAAK-kaatje-1

Les maîtres contemporains de la musique: Ravel, Honegger, Milhaud, Prokofieff, Bartok, Stravinsky / Denijs Dille ; [vert.] P. Moulart. — Bruxelles : INR, 1936. — 46 p., ill. — (Brochures-programmes I.N.R. ; 4)

AMVC: 59.962
Artesis-KC: V-DV
Artesis-KC: MM-DUBTW-DILLE-lesmait-1
EHC: A 87366:4 [S0-160 b]

La musique et les musiciens / C. Bergmans. — Gand : Siffer, 1902. — 456 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-BERGM-musique-1
EHC: 551844 [C0-005 b]

Étude sur l'influence musicale de l'Abbaye de Saint-Gall: 8ème au 9ème siècle / Rombaut van Doren. — Bruxelles : Lamertin, 1925. — 157 p. — (Académie Royale de Belgique: Classe des Beaux-Arts: mémoires ; 2: 03)

Artesis-KC: MM-KE-VAND-etude-1
Artesis-KC: MM-DUBTW-VANDO-etude-1
EHC: A 26245:2,6 [S1-436 a]

César Franck / Norbert Dufourcq. — Paris : Colombe, 1949. — 128 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-DUFOU-cesar-1
EHC: H 157197:5 [M-36 f]

La musique d'orgue française de Jehan Titelouze à Jehan Alain / Norbert Dufourcq. — 2 ed. — Paris : Floury, 1949. — 261 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-DUFOU-lamusiq-1
Artesis-KC: MM-BG-DUFOU-musique-1
EHC: H 250027 [M-470 f]

Les écrits de Paul Dukas sur la musique / [medew.] G. Samazeuilh. — Paris : Société d'éditions françaises et internationales, 1948. — 704 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-SAMAZ-lesecri-1

Artesis-KC: MM-ES-DUKAS-ecrits-1

Artesis-KC: LM-BG-DUKAS-samazeu-1

EHC: H 138408 [S1-675 g]

Le violon: son historique, sa littérature: essai de vulgarisation / Mathieu Debaar. — Verviers : Nautet-Hans, 1935. — 74 p.

Artesis-KC: MM-SP-DEBA-violon-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-DEBAA-leviolo-1

EHC: 661707 [C0-293 c]

Éléments d'acoustique musicale & instrumentale: comprenant l'examen de la construction théorique de tous les instruments de musique en usage dans l'orchestration moderne / Victor-Charles Mahillon. — Bruxelles : Mahillon, 1874. — 270 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-MAHIL-element-1

Artesis-KC: MM-TH-MAHIL-element-1

EHC: 663436 [C0-297 c]

La musique: les hommes, les instruments, les œuvres / Norbert Dufourcq. — Paris : Larousse, 1965. — 2 v., ill.

UA-CST: ALG 78 A-DUFO 65

1-2

Artesis-KC: LM-WO-DUFOU-musique-2

1-2

Artesis-KC: MM-DUBTW-DUFOU-musique-2

1-2

EHC: 668034 [C0-291 bis II c]

1-2

Artesis-OWAC: 12582

1-2

Edouard Brahy: impressions et souvenirs / Aida de Romain ; Yvonne de Romain ; Charles Castermans ; e.a. — Liège : 1924. — 53 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-DEROM-edouard-1

EHC: e 766

Les hauts lieux de la musique en France / Chantal Bauer ; [medew.] Maurice Fleuret ; [ill.] Francis Jalain. — Paris : Bordas, 1990. — 272 p., ill. — (Le voyage culturel ; 1990: 1). — ISBN-10 2-04-018504-6

Artesis-KC: MM-DUBTW-BAUER-leshaut-1

EHC: 670704 [C0-314 c]

La musique et le peuple en France / André Cœuroy. — Paris : Stock, 1941. — 176 p. — (Études françaises ; 4)

Artesis-KC: MM-DUBTW-COEUR-lamusiq-1

EHC: 671627 [C0-313 g]

Organist van de Sinte Clotilde: het leven van Cesar Franck (1822-1890) / Nancy van der Elst. — Tilburg : Nederland's Boekhuis, 1953. — 192 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-VANDE-organis-1

Artesis-KC: MM-BG-VANDE-organis-1

EHC: H 147986:14 [S1-708 bis IV e]

César Franck: étude critique / Maurice Emmanuel. — Paris : Laurens, 1930. — 128 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-EMMAN-cesar-1

EHC: H 40354:[45] [S1-564 f]

Les facteurs d'instruments de musique actifs en Wallonie et à Bruxelles en 1985 / [edit.] Malou Haine. — Liège : Mardaga, 1985. — 102 p., ill. — 18 octobre - 17 novembre 1985: Musée de Groesbeek de Croix de Namur à l'occasion de son 50e anniversaire. — ISBN-10 2-87009-242-3

Artesis-KC: MM-DUBTW-HAINE-facteur-1

EHC: 560076 [C0-023 a]

Le musicisme de Jean Royère / Clovis Pierard. — Paris : Blaizot, 1937. — 91 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-PIERA-lemusic-1

EHC: 676364 [C0-330 c]

Yehudi Menuhin: the story of the man and the musician / Robert Magidoff ; [edit.] Roger Giroux. — Paris : Corrêa, 1957. — 269 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-MAGID-yehudi-1

EHC: 676585 [C0-331 d]

Vîs airs èt novêès rêspleûs: oûves tchûse'yes / Jos. Vrindts ; [medew.] Olympe Gilbart ; e.a. — Liège : Wathelet, 1907. — 148 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-VRIND-visairs-1

EHC: 676602 [C0-331 c]

Daneau: histoire d'une famille d'artistes: épisodes et dessous de la vie musicale en Belgique / L.-J. Beatrice. — Bruxelles : Bosworth, s.a. — 216 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-BEATR-daneau-1

Artesis-KC: LM-BG-DANEA-beatric-1

EHC: 679137 [C0-336 e]

Histoire de la musique / Roger Bragard ; Franz Monfort. — Bruxelles : Dereume, 1954. — 243 p., ill.

Artesis-KC: MM-MG-BRAGA-histoir-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-BRAGA-histoir-1

EHC: 680199 [C0-340 b]

Traité de contrepoint et de fugue / Théodore Dubois. — Paris : Heugel, 1901. — 310 p. — Uitg. nr./Pl. nr. H. & Cie. 20404

Artesis-KC: MM-TH-DUBOI-traite-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-DUBOI-traite-1

Les secrets de la technique du piano révélés par le film / Louta Nouneberg. — Paris : Eschig, 1933. — 32 p., ill.

Artesis-KC: MM-TEK-NOUN-secrets-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-NOUNE-secrets-1

L'orgue moderne: les jeux de l'orgue, le mécanisme et les combinaisons, exemples de registration, registration ancienne, l'orgue et l'orchestre esthétique, etc., suivi d'un supplément sur: l'orgue expressif ou harmonium / Alexandre Cellier. — Paris : Delagrave, 1913. — 131 p.

Artesis-KC: MM-SP-CELL-orgue-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-CELLI-lorgue-1

La musique / Casimir Colomb ; [ill.] C. Gilbert. — 3 ed. — Paris : Hachette, 1886. — 317 p. — (Bibliothèque des merveilles ; 1886: 1)

Artesis-KC: MM-SP-COLO-musique-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-COLOM-lamusiq-1

Le grand orgue du palais de Chaillot / Norbert Dufourcq. — Paris : Théâtre National Populaire, 1943

Artesis-KC: MM-SP-DUFO-grand-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-DUFOU-legrand-1

Le saxophone: son histoire, sa technique et son utilisation dans l'orchestre / Marcel Perrin. — Paris : Fischbacher, 1955. — 167 p.

Artesis-KC: MM-SP-PERR-saxopho-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-PERRI-lesaxop-1

Eugène Ysaÿe, 1858–1931: étude biographique et documentaire illustrée sur sa vie, son oeuvre, son influence / Antoine Ysaÿe. — 2 ed. — Bruxelles : Éditions Ysaÿe, 1974. — 241 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-YSAÿE-eugene-1

EHC: 685875 [C0-354 b]

Het klavier / Dirk Schäfer ; [compil.] Ida Schäfer-Dumstorff. — 4 ed. — Amsterdam : Wereldbibliotheek, 1946. — 151 p.

Artesis-KC: MM-SP-SCHÄ-klavier-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-SCHAF-hetklav-1

Encyclopédie des instruments de musique / Alexander Buchner. — Paris : Gründ, 1980. — 351 p., ill. — ISBN-10 2-7000-1316-6

Artesis-KC: MM-DUBTW-BUCHN-encyclo-1

KMSKA: LZ 78 (031)

Nouveau manuel complet de l'organiste, suivi de: Un dictionnaire des termes employés dans la facture d'orgues / G. Schmitt ; C. Simon ; [edit.] Joseph Guédon. — Paris : Mulo, 1905. — 328 p. — (Encyclopédie-Roret: collection des manuels-Roret formant une encyclopédie des sciences et des arts ; 1905: 1)

Artesis-KC: MM-SP-SCHM-nouveau-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-SCHMI-lorgani-1

Dictionnaire du violoniste: suivi d'une liste des violonistes célèbres et des luthiers les plus connus depuis l'origine du violon jusqu'à la fin du 19e siècle / Henri Vercheval ; [medew.] Eugène Ysaÿe. — Paris : Fischbacher, 1923. — 192 p.

Artesis-KC: MM-SP-VERC-diction-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-VERCH-diction-1

Adolphe Sax (1814–1894): inventeur de génie / Jean-Pierre Rorive. — Bruxelles : Racine, 2004. — 298 p., ill. — ISBN-10 2-87386-309-9

Artesis-KC: UM-BG-SAXA-rorive-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-RORIV-adolphe-1

Le musicien errant: 1842–1852 / Hector Berlioz ; [edit.] Julien Tiersot. — Paris : Calmann-Lévy, 1919. — 380 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-BERLI-lemusic-1

EHC: 694724 [C0-382 g]

Au milieu du chemin: 1852–1855 / Hector Berlioz ; [edit.] Julien Tiersot. — Paris : Calmann-Lévy, 1930. — 293 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-BERLI-aumilie-1

EHC: 694729 [C0-381 e]

Mahler: le démoniaque / Jean Matter. — Lausanne : Foma, 1959. — 217 p.

Artesis-KC: ES ; Magazijn

Artesis-KC: MM-DUBTW-MATTE-mahler-1

Musique de l'amour: Henri Duparc, ou: de l'invitation au voyage à la vie éternelle / Charles Oulmont. — Paris : Brouwer & Cie, 1935. — 178 p. — (Temps et visages ; 1935: 1)

Artesis-KC: BG

Artesis-KC: BG

Artesis-KC: MM-DUBTW-OULMO-musique-1

Georges Bizet et son œuvre / Charles Pigot ; [medew.] Adolphe Boschot. — Paris : Delagrave. — 305 p.

Artesis-KC: BG

Artesis-KC: MM-DUBTW-PIGOT-georges-1

Guillaume Lekeu / Roger Stengel. — S.l. : Nouvelle Revue Belgique, 1944. — 112 p.

Artesis-KC: BG

Artesis-KC: MM-DUBTW-STENG-guillau-1

Ysaÿe / Ernest Christen. — Genève : Labor, 1947

Artesis-KC: BG

Artesis-KC: MM-DUBTW-CHRIS-ysaye-1

André-Modeste Gretry / Maurice Degey. — Bruxelles : INR, 1939. — 47 p. — (Brochures-programmes de l'INR ; 30)

Artesis-KC: BG

Artesis-KC: MM-DUBTW-DEGEY-andremo-1

La vie de Beethoven / Edouard Herriot. — Paris : Gallimard, 1936. — 435 p. — (Vies des hommes illustres ; 30)

Artesis-KC: BG

Artesis-KC: MM-DUBTW-HERRI-laviede-1

Joseph Jongen. — London : Chester, 1922. — 10 p. — (Miniature essays ; 1922: 1)

Artesis-KC: UM-BG-JONGE-miniatu-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-JONGE-joseph-1

La musique de chambre de César Franck: étude et analyse / Robert Jardillier. — Paris : Melloté

Artesis-KC: ES ; Magazijn

Artesis-KC: MM-DUBTW-JARDI-lamusiq-1

Musiciens français d'aujourd'hui: notices biographiques, suivies d'un essai de bibliographie et accompagnées d'un autographe musical / Octave Séré. — Paris : Mercure de France, 1921. — 451 p.

Artesis-KC: BG

Artesis-KC: MM-DUBTW-SERE-musicie-1

Correspondance de Beethoven / Jean Chantavoine. — Paris : Calmann. — 299 p.

Artesis-KC: ES ; Magazijn

Artesis-KC: MM-DUBTW-CHANT-corresp-1

Cours d'harmonie pratique et de basse chiffrée = Praktisches Lehrbuch der Harmonie und des Generalbasses / Adolphe Samuel ; [edit.] Paul Gilson. — Bruxelles : Schott. — 197 p.

Artesis-KC: TH ; Magazijn

Artesis-KC: MM-DUBTW-SAMUE-coursdh-1

Monsieur Croche: antidilettante / Claude Debussy. — 14 ed. — Paris : Gallimard, 1926. — 209 p.

Artesis-KC: LM-BG-DEBUS-debussy-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-DEBUS-monsieu-1

La vie et les œuvres de Willem de Mol: monographie / J. de Mol. — Paris : Van Oest, 1923. — 97 p.

Artesis-KC: LM-BG-DEMOL-demol-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-DEMOL-lavieet-1

Artesis-KC: UM-BG-DEMOL-demol-1

Paul Gilson / Gaston Brenta. — Bruxelles : Renaissance du livre, 1965. — 218 p.

UA-CST: MAG 180 B 166

Artesis-KC: UM-BG-GILSO-brenta-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-BRENT-paulgil-1

Artesis-KC: LM-BG-GILSO-brenta-1

Artesis-KC: MM-BG-BRENT-paulgil-1

EHC: H 218477 [M-362 e]

Panorama de la musique Belge / Gaston Brenta. — Bruxelles : INR, 1938. — 32 p. — (Brochures-programmes de l'INR ; 21)

Artesis-KC: BG

Artesis-KC: MM-DUBTW-BRENT-panoram-1

Lodewijk Mortelmans / Jan L. Broeckx. — Antwerpen : Standaard, 1945. — 347 p.

UA-CST: GG 90 N-MORT-BROE 45

UA-CST: MAG 147 C 22

UA-CST: MAG-UIA-B 10376

AMVC: 168.044

AMVC: B 87581

Artesis-KC: UM-BG-MORTE-broeckx-1

Artesis-KC: MM-BG-BROEC-lodewij-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-BROEC-lodewij-1

Artesis-KC: LM-BG-MORTE-broeckx-1

EHC: H 117604 [S0-360 b]

Les musiciens impressionnistes / René Lyr. — Bruxelles : I.N.R., 1938. — 32 p. — (Brochures-programmes de l'INR ; 20)

Artesis-KC: BG

Artesis-KC: MM-DUBTW-LYR-lesmusi-1

Musiciens d'aujourd'hui. Berlioz, Wagner, Saint-Saëns, d'Indy, Debussy, Wolf, Strauss / Romain Rolland. — Paris : Hachette, 1908. — 278 p.

Artesis-KC: BG

Artesis-KC: MM-DUBTW-ROLLA-musicie-1

J.S. Bach: le musicien-poète / Albert Schweitzer. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 455 p.

Artesis-KC: BG

Artesis-KC: MM-DUBTW-SCHWE-jsbach-1

Histoire de la musique en Russie / Albert Soubies. — Paris : Société Française d'Éditions d'Art, 1898. — 303 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-SOUBI-histoir-1

Artesis-KC: MM-MG-SOUBI-histoir-1

Frédéric Chopin: sa vie et ses œuvres 1810-1849 / Edouard Ganche. — Paris : Mercure de France, 1949. — 341 p.

UA-CST: MAG-OW-B 58135

Artesis-KC: MM-BG-GANCH-frederi-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-GANCH-frederi-1

Théorie générale de la notation de la musique / Julien Simar. — Bruxelles : Bertram, 1888. — 75 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-SIMAR-theorie-1

Theoréma / P.C Leechburch Auwers. — Amsterdam : Leechburch Auwers. — 92 p.

Artesis-KC: TH ; Magazijn

Artesis-KC: MM-DUBTW-LEECH-theorem-1

Louis Vierne: la vie et l'œuvre / Bernard Gavoty. — Paris : Michel, 1943. — 325 p.

Artesis-KC: LM-BG-VIERN-gavoty-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-GAVOT-louisvi-1

Traité d'harmonie en trois volumes / Paul Gilson. — Bruxelles : Cranz. — 3 v.

Artesis-KC: MM-DUBTW-GILSO-traite-1

Histoire de l'orgue: ouvrage couronné par L'Académie Royale de Belgique (1914-1921) / Louis de Bondt ; René Lyr. — Paris : Gaules, 1924. — 187 p.

Artesis-KC: SP ; Magazijn

Artesis-KC: MM-DUBTW-DEBON-histoir-1

Traité d'harmonie / Paul Gilson. — Bruxelles : Cranz, 1926. — 3 v.

Artesis-KC: MM-DUBTW-GILSO-traite-3

3

La vie de César Franck: l'homme et l'œuvre / Maurice Kunel. — Paris : Grasset, 1947. — 259 p.

Artesis-KC: MM-BG-FRANC-kunel-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-KUNEL-laviede-1

A travers chants: études musicales, adorations boutades et critiques / Hector Berlioz. — Paris : Calmann, 1880. — 352 p.

Artesis-KC: ES ; Magazijn

Artesis-KC: MM-DUBTW-BERLI-atraver-1

La voix: sa culture physiologique, théorie nouvelle de la phonation / Pierre Bonnier ; [medew.] E. Escat. — Paris : Alcan, 1921. — 305 p.

Artesis-KC: MM-TEK-BONNI-voix-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-BONNI-lavoix-1

Musikerhandschriften von Bach bis Schumann / Georg Schünemann. — Berlin : Atlantis, 1936. — 106 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-SCHUN-musiker-1

Dictionnaire des musiciens (compositeurs) / René Vannes. — Bruxelles : Larcier. — 443 p.

Artesis-KC: WO ; Magazijn

Artesis-KC: MM-DUBTW-VANNE-diction-1

César Franck / Vincent d'Indy. — Paris : Alcan, 1924. — 253 p. — (Les maîtres de la musique: études d'histoire et d'esthétique ; 1924: 4)

Artesis-KC: MM-BG-DINDY-cesar-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-DINDY-cesarfr-1

Théorie de la musique, suivi de: Sept cents questions progressives / Joseph Quinet. — Bruxelles : Schott, 1914. — 105 p.

Artesis-KC: SO

Artesis-KC: MM-DUBTW-QUINE-theorie-1

Théorie complète de la musique, suivie d'un: Aperçu sur la littérature musicale / Amedéé Reuchsel. — Paris : Dupuis, 1913. — 153 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-REUCH-theorie-1

Eugène Ysaye, sa vie - son oeuvre - son influence / A. Ysaye ; Yehudi Menuhin. — Bruxelles : Ecran du Monde. — 550 p., ill.

Artesis-KC: BG

Artesis-KC: MM-DUBTW-YSAYE-eugene-1

Histoire de la musique / Paul Landormy. — Paris : Mellottée. — 476 p.

Artesis-KC: AG ; Magazijn

Artesis-KC: MM-DUBTW-LANDO-histor-1

Manuel de musique militaire / Paul Gilson. — Anvers : Muziekfonds, 1926. — 4v.

Artesis-KC: TH ; Magazijn

Artesis-KC: MM-DUBTW-GILSO-manuel-1

Grammaire musical, ou: Théorie complète des principes de musique par demandes et réponses avec tableaux intuitifs, suivi d'un: Questionnaire renferment 340 questions théoriques et pratiques / Julien Vienne. — 8 ed. — Bruxelles : Katto. — 74 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-VIENN-grammai-1

Essai de terminologie musicale: dictionnaire universel / René Vannes. — S.l. : s.n, 1925. — 230 p.

Artesis-KC: WO ; Magazijn

Artesis-KC: MM-DUBTW-VANNE-essaide-1

Was man über musik wissen muss: Musiklehre für Jedermann / Willy Schneider. — Mainz : Schott, 1954. — 64 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-SCHNE-wasman-1

Artesis-KC: MM-MG-SCHNE-wasman-1

Memoires de Hector Berlioz, compenant ses voyages en Italie, en Allemagne, en Russie et en Angleterre : 1803-1865 / Hector Berlioz. — Paris : Calmann, 1926. — 2 v.

Artesis-KC: LM-BG-BERLI-berlioz-2

1-2

Artesis-KC: MM-DUBTW-BERLI-memoire-2

1-2

François-Joseph Gossec: musicien hennuyer de la révolution française / Fernand Tonnard. — Bruxelles : Librairie Van der Linden, 1938. — 123 p.

Artesis-KC: BG

Artesis-KC: MM-DUBTW-TONNA-françoi-1

L'Art d'Orphée: la physiologie du chant: dissertations, commentaires et souvenirs de quarante années de carrière lyrique internationale, lexique musicale et exercices vocaux / Armand Crabbé. — Bruxelles : Inter-nos, 1946. — 126 p.

Artesis-KC: MM-TEK-CRABB-art-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-CRABB-lartdor-1

Artesis-KC: MM-FO-CRABB-art-1

L'Enseignement musical de la technique du piano / Blanche Selva. — Paris : Rouart, 1919. — 2 v.

Artesis-KC: TEK ; Magazijn

Artesis-KC: MM-DUBTW-SELVA-lenseig-2

1

Histoire de la création et du développement du Drame Musical particulièrement en Italie / L. Blareau. — Bruxelles : Lamertin, 1921. — 389 p. — (Académie Royale de Belgique: Classe des Beaux-Arts: mémoires ; 1: 03)

Artesis-KC: MM-DUBTW-BLARE-histor-1

Organographie générale des instruments à embouchure simples et chromatiques en usage dans les orchestres modernes / Henri Seha. — Lille : Gras, 1925. — 102 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-SEHA-organog-1

La musique belge contemporaine / Robert Wangermée. — Bruxelles : Renaissance du livre, 1959. — 150 p. — (Collection 'Notre passé' ; 1959: 2)

UA-CST: MAG-A 80

Artesis-KC: UM-MG-BELGI-wangerm-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-WANGE-lamusi-1

Artesis-KC: MM-MG-WANGE-musique-1

Artesis-KC: LM-MG-BELGI-wangerm-1

EHC: K 107494:[9,1] [S0-311 g]

Encyclopédie de la musique et dictionnaire du conservatoire / Albert Lavignac ; [edit.] Lionel de la Laurencie. — Parijs : Librairie Delagrave, 1913-1930. — 2 v. in 11 bdn

Artesis-KC: MM-DUBTW-LAVIG-encyclo-1

Jean Absil: vie et oeuvre / Richard de Guide. — Tournai : Casterman, 1965. — 228 p.

Artesis-KC: MM-BG-DEGU-jean-1

Artesis-KC: UM-BG-ABSIL-deguide-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-DEGUI-jeanabs-1

Artesis-KC: LM-BG-ABSIL-deguide-1

EHC: 554390 [C0-013 f]

EHC: 699028 [C0-385 a]

150 ans de vie musicale / Marie-Paule Cantarella ; [medew.] Robert Wangermée. — Bruxelles : Legrain, 1979. — 109 p.

Artesis-KC: UM-MG-BELGI-cantare-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-CATAR-ansdevi-1

EHC: 686984 [C0-358 c]

Techniek van het orgelspel / Hennie Schouten. — Amsterdam : Paris, 1935. — 2 v.

Artesis-KC: MM-TEK-SCHOU-technie-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-SCHOU-technie-1

Du chant / Reynaldo Hahn. — Paris : Lafitte, 1920. — 220 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-HAHN-duchant-1

Artesis-KC: MM-FO-HAHN-chant-1

Artesis-KC: MM-TEK-HAHN-chant-1

César Franck / Charles Tournemire ; [edit.] Henri Collet. — Paris : Librairie Delagrave, 1931. — 75 p. — (Les grands musiciens par les maîtres d'aujourd'hui ; 5)

Artesis-KC: BG

Artesis-KC: MM-DUBTW-TOURN-cesarfr-1

Ecole pratique du choral = Praktische Choral-Schule / Hubert Ferdinand Kufferath. — Bruxelles : Schott. — 251 p.

Artesis-KC: MM-TH-KUFFE-ecole-1

Artesis-KC: UM-TH-HARMO-kuffera-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-KUFFE-ecole-1

Honegger, ou: La quête de joie / Jean Matter ; [medew.] Ernest Ansermet. — Lausanne : Foetisch, 1956. — 115 p.

Artesis-KC: UM-BG-HONEG-matter-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-MATTE-honegge-1

Petit dictionnaire de musique / J. Froimont. — Turnhout : Brepols. — 256 p.

Artesis-KC: WO ; Magazijn

Artesis-KC: MM-DUBTW-FROIM-petitdi-1

Les Cris des marchands de comestibles en Wallonie / Commission Royale Belge de folklore: section Wallonne. — Bruxelles : Ministère de la Culture Française, 1977. — 228 p. — (Contributions au renouveau du Folklore en Wallonie ; 6)

Artesis-KC: UM-MG-VOLKS-commiss-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-COMMI-lescris-1

EHC: 600250 [C0-132 e]

C0

La sonate: étude de son évolution technique historique et expressive en vue de l'interprétation et de l'audition / Blanche Selva. — 3 ed. — Paris : Rouart-Lerolle, 1913. — 250 p.

Artesis-KC: MM-ES-SELVA-sonate-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-SELVA-lasonat-1

Les instruments de musique dans l'art et l'histoire / R. Bragard ; Ferd. J. de Hen ; [medew.] G. Thibault-Chabure. — Rode-St-Genèse : Visscher, 1967. — 258 p.

UA-CST: MAG-OW-C 10539

Artesis-KC: UM-SP-ALGE-bragard-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-BRAGA-lesinst-1

Artesis-KC: LM-SP-ALGEM-bragard-1

Présences contemporaines: musique française / Jean Roy. — Paris : Debresse, 1962. — 488 p.

Artesis-KC: UM-MG-FRANK-roy-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-ROY-presenc-1

Artesis-KC: LM-MG-FRANK-roy-1

L'école Belge de violon: catalogue de l'exposition / Bernard Huys ; [medew.] José Quitin. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1978. — 61 p.

Artesis-KC: UM-SP-VIOOL-huys-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-HUYS-ecole-1

La musique des origines à nos jours / Norbert Dufourcq ; [edit.] Claude Delvincourt. — Paris : Larousse, 1946. — 592 p.

Artesis-KC: MM-MG-DUFO-musique-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-DUFOU-musique-1

Education musicale de l'enfance / Maurice Chevais. — Paris : Leduc, 1937. — 3 v.

Artesis-KC: TEK ; Magazijn

Artesis-KC: MM-DUBTW-CHEVA-educati-3

1-3

La main du pianiste: instructions méthodiques d'après les principes de M. le professeur Leschetitzky pour acquérir un mécanisme brillant et sûr / Marie Unschuld de Melasfeld. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1902. — 89 p.

Artesis-KC: TEK ; Magazijn

Artesis-KC: TEK ; Magazijn

Artesis-KC: MM-DUBTW-UNSCH-maindu-1

Klarinet / Jack Brymer ; [edit.] Piet Honingh. — Naarden : Strengolt, 1976. — 320 p. — (Yehudi Menuhin reeks ; 3). — ISBN-10 90-6010-501-X

Artesis-KC: UM-SP-KLARI-brymer-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-BRYME-clarine-1

Adolphe Sax (1814-1894): sa vie, son oeuvre et ses instruments de musique / Malou Haine ; [medew.] François Lesure. — Bruxelles : édition de l'Université, 1980. — 283 p. — ISBN-10 2-8004-0711-5

Artesis-KC: UM-BG-SAX-haine-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-HAINE-adolphe-1

EHC: H 265167 [M-566 b]

Instruments of the Middle Ages and Renaissance / David Munrow ; [medew.] André Previn. — London : Oxford University Press, 1976. — 95 p. — ISBN-10 0-19-321321-4

Artesis-KC: LM-SP-ALGEM-munrow-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-MUNRO-instrum-1

La musique moderne, 1905-1955 / Paul Collaer. — Paris : Elsevier, 1955. — 303 p., 1 losse bijl.

UA-CST: MAG-OW-C 10730

Artesis-KC: UM-MG-TWINT-collaer-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-COLLA-musique-1

EHC: H 167237 [M-93 e]

- Guide Chopin illustré* / Frédéric Chopin. — Varsovie : Société 'Frédéric Chopin', 1960. — 222 p., ill., 3 losse krtn
Artesis-KC: UM-BG-CHOPI-chopin-1
Artesis-KC: MM-DUBTW-CHOPI-guide-1
- 150 ans de fanfares et harmonies en Belgique* / J. Aerts ; Ch. Philippon. — S.l. : s.n., 1981. — 80 p.
Artesis-KC: UM-MG-HAFAB-aerts-1
Artesis-KC: MM-DUBTW-AERTS-harmoni-1
- Les instruments de musique* / Wilhelm Stauder. — Francfort-s/Main : Verlag Lebendiges Wissen., 1957. — 190 p. — (Petite bibliothèque Payot ; 46)
Artesis-KC: UM-SP-ALGEM-stauder-1
Artesis-KC: MM-DUBTW-STAUD-lesinst-1
- Franck* / Jean Gallois. — France : Seuil, 1966. — 189 p., ill. — (Collections microcosme: solfèges ; 27)
Artesis-KC: UM-BG-FRANC-gallois-1
Artesis-KC: MM-DUBTW-GALLO-franck-1
- Jean Rogister, un musicien du cœur* / Jean Servais. — Bruxelles : Arts & Voyages, 1972. — 170 p.
Artesis-KC: UM-BG-ROGIS-servais-1
Artesis-KC: MM-DUBTW-SERVA-jeanrog-1
- L'art de la musique* / Guy Bernard. — Paris : Seghers, 1961. — 700 p.
Artesis-KC: UM-ES-ALGEM-bernard-1
Artesis-KC: MM-DUBTW-BERNA-lartdel-1
Artesis-KC: MM-MG-BERNA-lartdel-1
- Douze lauréats pour un concerto: la vie du Concours Reine Elisabeth* / Charles Philippon. — Bruxelles : G carré, 1985. — 237 p.
Artesis-KC: UM-MG-BELGI-philipp-1
Artesis-KC: MM-DUBTW-PHILI-douzela-1
- X-Y-Z der muziek* / Casper Höweler ; [medew.] E. Bruning. — 7 ed. — Utrecht : De Haan. — 868 k. + Supplement
Artesis-KC: MM-MG-HOWEL-muziek-1
Artesis-KC: MM-DUBTW-HOWEL-xyzder-1
- Technique de l'orchestre moderne* / [edit.] Charles-Marie Widor ; [edit.] Hector Berlioz. — Paris : Lemoine, 1925. — 300 p.
Artesis-KC: TH ; Magazijn
Artesis-KC: MM-DUBTW-WIDOR-techniq-1
- L'école du Violon = De Techniek van het vioolspel: Méthode analytique et pratique en cinq parties = Analytische en praktische methode in vijf delen* / Emile Chaumont. — Leipzig : Cranz. — 16 p.
Artesis-KC: MM-DUBTW-CHAUM-ecole-1
- Le piano: son origine, son histoire, sa facture* / Marguerite de Guchtenaere. — Gent : Cultura, 1924. — 79 p.
Artesis-KC: MM-SP-DEGU-piano-1
Artesis-KC: MM-DUBTW-DEGUC-lepiano-1
EHC: H 51428 [S1-5 b]
- Conditions de la musique et autres écrits* / André Souris. — Bruxelles : Université de Bruxelles, 1976. — 311 p. — ISBN-10 2-8004-0631-3 ; ISBN-10 2-222-01770-X
Artesis-KC: UM-ES-SOCIO-souris-1
Artesis-KC: MM-DUBTW-SOURI-conditi-1
- Philippe Boesmans* / Célestin Deliège ; Bernard Focroulle ; Claude Ledoux. — Belgique : Opéra National, 1983. — 97 p.
Artesis-KC: UM-BG-BOESM-deliège-1
Artesis-KC: MM-DUBTW-DELIE-philipp-1
- Marcel Dupré* / Bernard Gavoty ; [ill.] Roger Hauert. — Genève : Kister, 1955. — 29 p. — (Les grands interprètes ; 1955: 1)
Artesis-KC: UM-BG-DUPRE-gavoty-1
Artesis-KC: MM-DUBTW-GRAND-marcel-1
- Arthur Rubinstein* / Bernard Gavoty ; [ill.] Roger Hauert. — Genève : Kister, 1955. — 30 p., ill. — (Les grands interprètes ; 1955: 4)
Artesis-KC: UM-BG-RUBIN-gavoty-1
Artesis-KC: MM-DUBTW-GRAND-arthur-1
- Ernest Ansermet* / [edit.] Bernard Gavoty ; [ill.] Jean Mohr. — Genève : Kister, 1961. — 33 p., ill. — (Les grands interprètes ; 1961: 1)
Artesis-KC: UM-BG-ANSE-gavoty-1
Artesis-KC: MM-DUBTW-GRAND-ernest-1
- Bruno Walter* / Bernard Gavoty. — Genève : Kister, 1956. — 30 p., ill. — (Les grands interprètes ; 1956: 5)
Artesis-KC: UM-BG-WALTE-hauert-1
Artesis-KC: MM-DUBTW-GRAND-bruno-1
EHC: H 164280:[18] [M-75 a]
- Andrès Segovia* / Bernard Gavoty ; [ill.] Roger Hauert. — Genève : Kister, 1955. — 32 p., ill. — (Les grands interprètes ; 1955: 5)
Artesis-KC: UM-BG-SEGOV-gavoty-1
Artesis-KC: MM-DUBTW-GRAND-andres-1
- Catalogus van de muziekinstrumenten uit de verzameling van het Museum Vleeshuis* / [medew.] Jeannine Lambrechts-Douillez ; [edit.] Ruckers-Genootschap [Antwerpen]. — Antwerpen : Ruckers Genootschap, 1981. — 189 p.
Artesis-KC: UM-SP-ALGEM-lambrec-1
Artesis-KC: SP ; Leeszaal-G
Artesis-KC: MM-DUBTW-LAMBR-catalog-1
- Edgar Tinel (1854-1912): een levensschets* / Nele Verstraeten. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek van België, 2004. — 88 p. — ISBN-10 90-6637-129-3
Artesis-KC: UM-BG-TINEL-verstra-1
Artesis-KC: MM-DUBTW-VERST-edgarti-1
- Arthur Honegger* / Claude Gerard. — Charleroi : Nouvelle Revue Belge. — 102 p. — (Collection Euterpe ; 9)
Artesis-KC: UM-BG-HONEG-gerard-1
Artesis-KC: MM-DUBTW-GERAR-arthur-1

Le nouveau théâtre italien, ou: Recueil general des comédiens représentées par les comédiens italiens ordinaires du roi. — 2 ed. — Paris : Briasson, 1753

Artesis-KC: MTOD-TF-ANON-nouveau-10

1-10

Artesis-KC: MM-DUBTW-ANONI-nouveau-1

L'Apollonide de Leconte de Lisle et Franz Servais: 20 ans de collaboration / Malou Haine. — Sprimont : Mardaga, 2004. — 293 p. — (Collection musique- musicologie ; 2004: 2). — ISBN-10 2-87009-813-8

Artesis-KC: UM-BG-SERV-apollo-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-HAINE-lapolli-1

La musique d'église / Karl Weinmann ; [vert.] Paul Landormy. — Paris : Delaplaine, 1912. — 221 p.

Artesis-KC: MM-KE-WEIN-musique-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-WEINM-lamusiq-1

Notation 'braille' du plain-chant Romain / Institut royal des aveugles. Frères de la charité. — Mechlinioe : Naulaerts, 1932. — 52 p.

Artesis-KC: MM-KE-FRER-notatio-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-INSTI-natio-1

Cours de composition musicale / Vincent d'Indy ; [edit.] Auguste Sérieyx. — Paris : Durand. — 2 v. in 3 bdn

Artesis-KC: MM-TH-DINDY-cours-1

1-2:1

Artesis-KC: MM-DUBTW-DINDY-coursde-1

2:2

Cours de composition musicale / Vincent d'Indy ; [edit.] Auguste Sérieyx. — 2 ed. — Paris : Durand, 1909. — 2 v. in 3 bdn

Artesis-KC: MM-TH-DINDY-cours-2

1-2

Artesis-KC: MM-DUBTW-DINDY-coursde-1

2:1

Annuaire dramatique et musical belge / [medew.] Gaston Knosp. — Vilvorde : 1925. — 713 p.

KUL-C: BIBC Z4032/*

1-3(1924-1926)

Artesis-KC: MM-DUBTW-KNOSP-annuair-1

EHC: H 55448 [C4-264 g]

1-3(1924-1926)

Correspondance / César Franck ; [edit.] Joël-Marie Fauquet. — Sprimont : Mardaga, 1999. — 317 p. — (Collection musique- musicologie ; 1999: 2). — ISBN-10 2-87009-713-1

Artesis-KC: UM-BG-FRANC-fauquet-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-FRANC-corresp-1

François Rasse. — Bruxelles : CeBeDeM, 1954. — 26 p. — (Catalogue des oeuvres de compositeurs belges ; 13)

Artesis-KC: MM-DUBTW-CEBED-rasse-1

EHC: H 202011:13 [M-267 e]

Les souhaits: comedie en trois actes . La naissance d'Amadis: comedie en un acte . Le bel-esprit: comedie en trois actes . Arlequin defenseur du beau sexe: comedie en trois actes . La fontaine de sapience: comedie en un acte . Le départ des comediens: comedie en un acte . La fausse coquette: comedie en trois actes . Le tombeau de maitre André: comedie en un acte . Attendez-moi sous l'orme: comedie en un acte / Evaristo Gherardi. — Paris : Briasson, 1741. — 518 p. — (Le théâtre Italien de Gherardi, ou: Le recueil general de toutes les comédies & scènes françoises jouées par les comédiens Italiens du Roi, pendant tout le temps qu'ils ont été au service ; vol. 5, 518 p.)

Artesis-KC: MTOD-TF-GHERA-theatre-6

Artesis-KC: MM-DUBTW-GHERA-theatre-1

La grande aventure de la musique = Musikgeschichte der Welt / Kurt Pahlen. — Verviers : Gérard, 1947. — 519 p., ill. — (Marabout service ; 8)

UA-CST: MAG-OW-A 18905

Artesis-KC: MM-DUBTW-PAHLE-lagrand-1

Artesis-KC: MM-MG-PAHLE-lagrand-1

La musique des familles: journal hebdomadaire illustré. — Paris. — Voortzetting van La musique populaire: journal hebdomadaire illustré

Artesis-KC: MM-TY-MUSIQ

5:256(1886); 5:260-6:272(1886)

Artesis-KC: MM-DUBTW-MUSIQ-populai-1

5:210(1885)-8:418(1889)

Musique d'aujourd'hui / Romain Goldron. — Lausanne : Rencontre, 1966. — 118 p., ill. — (Histoire de la musique ; 12)

UA-CST: MAG-OW-B 47447:12

Artesis-KC: MM-DUBTW-GOLDR-musique-1

Filharmonische Vereniging van Brussel en Vereniging voor Volksconcerten: vijftigste verjaardag = Société Philharmonique de Bruxelles et Société des Concerts Populaires: cinquantième anniversaire. — Brussel : Bandin. — 189 p.

Artesis-KC: UM-MG-BELGI-filharm-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-FILHA-vijftig-1

Walter Giesecking / Bernard Gavoty ; [ill.] Roger Hauert. — Genève : Kister, 1954. — 32 p., ill. — (Les grands interprètes ; 1954: 4)

Artesis-KC: UM-BG-GIESE-gavoty-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-GRAND-walter-1

EHC: H 164280:[1] [M-75 a]

Yehudi Menuhin et Georges Enesco / Bernard Gavoty. — Genève : Kister, 1955. — 32 p., ill. — (Les grands interprètes ; 1955: 2)

Artesis-KC: UM-BG-ENESC-gavoty-1

Artesis-KC: UM-BG-MENHU-gavoty-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-GRAND-yehudi-1

EHC: H 164280:[7] [M-75 a]

Pour ou contre la musique moderne? / Bernard Gavoty ; Daniel Lesur. — Paris : Flammarion, 1957. — 344 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-GAVOT-pourou-1

EHC: H 176394 [M-143 d]

Bach et sa famille / Karl Geiringer ; [medew.] I. Geiringer ; [vert.] M. Buchet. — Paris : Corrêa, 1955. — 559 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-GEIRI-bacheet-1
EHC: H 166650:[1] [M-86 d]

Historique des six sonates pour violon seul op. 27 d'Eugène Ysaÿe. Résumé chronologique des événements importants de la vie et de la carrière du maître suivi du catalogue des ses œuvres et d'un essai discographique / Antoine Ysaÿe. — Bruxelles : Ysaÿe, 1967. — 24 p.

Artesis-KC: MM-BG-YSAÿE-histori-1
Artesis-KC: MM-DUBTW-YSAÿE-histori-1

Armand Marsick. — Bruxelles : CeBeDeM, 1955. — 11 p., ill. — (Catalogue des œuvres de compositeurs belges ; 15)

Artesis-KC: LM-CA-MARSI-cebedem-1
Artesis-KC: MM-DUBTW-CEBED-marsick-1

Gérard Bertouille / [edit.] Edouard Mousset. — Bruxelles : CeBeDeM, 1953. — 11 p., ill. — (Catalogue des œuvres de compositeurs belges ; 2)

Artesis-KC: LM-CA-BERTO-cebedem-1
Artesis-KC: MM-DUBTW-CEBED-bertoui-1

Francis de Bourguignon. — Bruxelles : CeBeDeM, 1953. — 15 p., ill. — (Catalogue des œuvres de compositeurs belges ; 1)

Artesis-KC: LM-CA-DEBOU-cebedem-1
Artesis-KC: MM-DUBTW-CEBED-debourg-1

Gaston Brenta / [edit.] Robert Wangermée. — Bruxelles : CeBeDeM, 1955. — 11 p., ill. — (Catalogue des œuvres de compositeurs belges ; 16)

Artesis-KC: LM-CA-BRENT-cebedem-1
Artesis-KC: MM-DUBTW-CEBED-brenta-1

Jean Absil / [edit.] Richard de Guide. — Bruxelles : CeBeDeM, 1957. — 26 p., ill. — (Catalogue des œuvres de compositeurs belges ; 20)

Artesis-KC: LM-CA-ABSIL-cebedem-1
Artesis-KC: MM-DUBTW-CEBED-absil-1

Histoire de la musique: des origines à la fin du 14e siècle / Th. Gérold. — Paris : Laurens, 1936. — 436 p., ill. — (Manuels d'histoire de l'art ; 1936: 1)

Artesis-KC: MM-MG-GEROL-histori-1
Artesis-KC: MM-DUBTW-GEROL-histori-1
EHC: H 40914:[14] [S1-570 b]

Nouveau traité d'instrumentation / François Auguste Gevaert. — Paris : Lemoine, 1885. — 339 p. — Uitg. nr./Pl. nr. 8854 H.

Artesis-KC: MM-TH-GEVAE-nouveau-1
Artesis-KC: MM-DUBTW-GEVAE-nouveau-1
Artesis-KC: LM-TH-GEVAE-instrum-1
EHC: H 271238 [M-583 a]

Les problèmes musicaux d'Aristote: texte grec avec traduction française, notes philologiques, commentaire musical et appendice / François Auguste Gevaert ; Johann Christoph Vollgraaf. — Gand : Hoste, 1903. — 421 p.

Artesis-KC: MM-TH-GEVAE-problem-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-GEVAE-lesprob-1
EHC: H 24491 [S1-422 a]

Traité général d'instrumentation: exposé méthodique de principes de cet art dans leur application à l'orchestre, à la musique d'harmonie et de fanfares, etc. / François Auguste Gevaert. — Gand : Gevaert, 1863. — 231 p.

Artesis-KC: MM-TH-GEVAE-traite-1
Artesis-KC: MM-DUBTW-GEVAE-traite-1
EHC: H 23634 [S1-419 a]

Le carnaval de Binche / Samuel Glotz. — Bruxelles : Folklore brabançon, 1968. — 79 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-GLOTZ-carnava-1
EHC: K 225856 [M-404 c]

Les musiciens belges / Edouard Fétiis. — Bruxelles : Jamar, 1850. — 2 v., ill.

UA-CST: MAG 36.4.32

1-2
2 v. in 1 bd

SA: BIB 1421
2 v. in 1 bd.

AMVC: F 246m
1-2

Artesis-KC: MM-DUBTW-FETIS-musicie-1
1

Encyclopédie de la musique pour instruments à vent / Gérald Gogerat ; [medew.] F-J. Brun. — 2 ed. — Lausanne : Editions rencontre, 1955. — 3 v., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-GORGE-encyclo-1
1-3
Artesis-KC: LM-SP-BLAAS-gorgera-3
1-3
EHC: H 167354 [M-93 d]
1-3

Grétry (André-Ernest-Modeste): célèbre compositeur belge / Edouard G.J. Grégoir. — Bruxelles : Schott, 1883. — 399 p.

Artesis-KC: MM-BG-GREG-gretry-1
Artesis-KC: MM-DUBTW-GREGO-gretr-1
EHC: E 269632 [M-579 a]

Réflexions d'un solitaire / André-Ernest-Modeste Grétry ; [medew.] L. Solvay ; [medew.] Ernest Closson. — Bruxelles : Van Oest, 1919-1922. — 4 v., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-GRETR-reflexi-1
EHC: D 48809 [S1-625 c]
1-4

Le son: notions d'acoustique physique et musicale / Amédée Guillemin. — Paris : Hachette, 1875. — 268 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-GUILL-leson-1
EHC: G 24165:[4] [S3-997 i]

Le son: notions d'acoustique physique et musicale / Amédée Guillemin. — 3 ed. — Paris : Hachette, 1882. — 268 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-GUILL-leson-1
EHC: G 103754:4 [S0-296 g]

Catalogue des instruments Sax au musée instrumental de Bruxelles: suivi de la liste de 400 instruments Sax conservés dans des collections publiques et privées / Malou Haine ; Ignace de Keyser. — Bruxelles : Musée instrumental, 1980. — 280 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-HAINE-catalog-1
EHC: 501808 [S4-11 a]

Désiré Defauw: portraits et souvenirs / Marthe Herzberg. — Bruxelles : Éditions libres, 1937. — 91 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-HERZB-desire-1
EHC: A 211575 [S2-1012 i]

Les formes de la musique / André Hodeir. — 2 ed. — Paris : PUF, 1956. — 128 p. — (Que sais-je? ; 478)

Artesis-KC: MM-DUBTW-HODEI-lesform-1
EHC: A 110981:478b [S0-286 h]

R.

Stradivarius l'enchanteur / Georges Hoffmann. — 2 ed. — Genève : Grasset, 1945. — 208 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-HOFFM-stradiv-1
EHC: H 120581 [S0-376 f]

Qu'est-ce qu'un orchestre? / Paul Hooreman. — Bruxelles : Orchestre national de Belgique, 1941. — 48 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-HOORE-questce-1
EHC: H 107277 [S0-235 a / ds e 281]

L'hôtel de ville de Liège. — Liège : Bénard. — 7 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-ANONI-hotelde-1
EHC: H 204296 [C3-104 d / ds 139]

Richard Wagner et son influence sur l'art musical français / Vincent d'Indy. — Paris : Delagrave, 1930. — 90 p. — (Les grands musiciens par les maîtres d'aujourd'hui ; 1)

Artesis-KC: MM-DUBTW-DINDY-richard-1
EHC: H 64653:1 [S0-72 f]

Le chant théâtral / Jacques Isnardon. — Paris : Vieu, 1911. — 170 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-ISNAR-chant-1
Artesis-KC: MM-FO-ISNAR-chant-1
EHC: H 39627 [S1-558 b]

Le tutti orchestral / Paul Gilson. — 2 ed. — Bruxelles : Schott, 1925. — 113 p. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 5712

AMVC: 81.735
Artesis-KC: MM-TH-GILS-tuttior-1
Artesis-KC: MM-DUBTW-GILSO-letutti-1

G. Puccini / Gaston Knosp. — Bruxelles : Schott, 1937. — 238 p., ill.

Artesis-KC: MM-BG-KNOSP-puccini-1
Artesis-KC: MM-DUBTW-KNOSP-puccini-1
EHC: H 194839 [M-249 d]

Chopin au pays natal / Krystyna Kobylanska. — Cracovie : Polskie wydawnictwo muzyczne, 1955. — 296 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-KOBYL-chopin-1
EHC: H 168510 [M-299 a]

Musiciens et philosophes: Tolstoï - Schopenhauer - Nietzsche - Richard Wagner / Maurice Kufferath. — Paris : Alcan, 1899. — 376 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-KUFFE-musicie-1
EHC: C 24079 [S3-994 g]

César Franck inconnu (1822-1890) / Maurice Kunel. — Bruxelles : Renaissance du livre, 1958. — 120 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-KUNEL-cesarfr-1
Artesis-KC: MM-DUBTW-KUNEL-cesar-1
EHC: H 175984 [M-142 d]

La musique retrouvée: 1902-1927 / Louis Laloy. — Paris : Plon et Nourrit, 1928. — 300 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-LALOY-lamusiq-1
EHC: C 56576:27 [S1-642 g]

Grétry: pages choisies des mémoires / André-Ernest-Modeste Grétry ; [edit.] R. Depau. — Bruxelles : Lebègue, 1941. — 84 p.

UA-CST: MAG-UIA-A 1616
AMVC: 27185.
Artesis-KC: MM-DUBTW-DEPAU-gretry-1

La musique française après Debussy / Paul Landormy. — 10 ed. — Paris : Gallimard, 1943. — 383 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-LANDO-musique-1
EHC: H 109621 [S0-323 e]

La musique française de Franck à Debussy / Paul Landormy. — 5 ed. — Paris : Gallimard, 1943. — 245 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-LANDO-lamusiq-1
Artesis-KC: MM-MG-LANDO-musique-1
EHC: H 110910 [S0-336 e]

Frédéric Chopin et Gabriel Fauré / Wanda L. Landowska. — Paris : Masse, 1946. — 224 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-LANDO-frederi-1
EHC: H 123240 [S0-388 d]

Les gaietés du conservatoire / Albert Lavignac. — Paris : Delagrave, 1899. — 133 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-LAVIG-lesgait-1
EHC: H 57109 [S1-37 b]

Peter Benoit: 'Groot zij alleen wie verrukt en bezielt!' / Luc Leytens ; Marc Somers. — Antwerpen : Kredietbank, 1984. — 55 p., ill. — (Culturele brochurenreeks ; 1984: 1)

UA-CST: MAG-C 9926
Artesis-KC: UM-BG-BENOI-leytens-1
Artesis-KC: MM-DUBTW-LEYTE-peterbe-1
EHC: 512578 [S4-34 d]
Artesis-OWAC: 27920

Grammaire de la notation proportionnelle et sa transcription moderne: manuel des ligatures / Antonio Tirabassi. — Bruxelles : Falk, 1930. — 88 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-TIRAB-grammai-1
EHC: H 65508 [S0-78 b]

Histoire du piano et de ses origines: influence de la facture sur le style des compositeurs / A. Marmontel. — Paris : Heugel, 1885. — 464 p.

Artesis-KC: MM-SP-MARM-histor-1
Artesis-KC: MM-DUBTW-MARMO-histor-1
EHC: 565249 [C0-038 f]

Une heure de musique avec P. Marinier / Pierre Mariel. — Paris : Editions cosmopolites, 1930. — 60 p. — (Collection du musicien: série légère ; 12)

Artesis-KC: MM-DUBTW-MARIE-uneheur-1
EHC: H 211676:[2],12 [M-335 f]

Muziekwarande: tijdschrift voor muziekminnende Vlamingen. — Brussel : 1922-1931

KUL-C: BIBC Y2302/*
1(1922) - 10(1931)
KUL-C: LMUZ /*
1(1922); 5:6(1929); 6-8:6(1927-1929)
UGENT-CB: BIB.P.003638
#1(1922) - 9(1930)1
UGENT-CB: L66
#1922 - 1931
UGENT-CB: L70
#1(1922)3 - 6(1927)2
Artesis-KC: MM-TY-MUZIE
1-10(1922-1931)
Artesis-KC: MM-DUBTW-MUZIE-warande-1922
1-12(1922); <NI> 2(1922)
Artesis-KC: MM-DUBTW-MUZIE-warande-1923
1-12(1923)
Artesis-KC: LM-TY-MUZIE
1-10(1922-1931)
EHC: H 55740 [C4-264 e]
1-10(1922-1931)
LEMMENS: 950-T-01
(1922-1931)

Peter Benoit / Georges-Marie Matthijs. — Molenbeek : Trèfle à quatre feuilles, 1946. — 112 p. — (Syrinx ; 1946: 1)

Artesis-KC: MM-BG-MATTH-peter-1
Artesis-KC: MM-DUBTW-MATTH-peter-1
EHC: A 122625:[1] [S0-385 f]

Maurice Schoemaker. — Bruxelles : CeBeDeM, 1954. — 18 p., ill. — (Catalogue des oeuvres de compositeurs belges ; 12)

Artesis-KC: MM-DUBTW-CEBED-schoema-1
EHC: H 202011:12 [M-267 e]

Belgian music / Charles Leirens. — 2 ed. — New York, N.Y. : Belgian Government Information Center, 1949. — 48 p., ill. — (Art, life and science in Belgium ; 1)

Artesis-KC: MM-DUBTW-LEIRE-belgian-1
EHC: 578915 [C0-075 b]
C0

Michel Brusselmans. — Bruxelles : CeBeDeM, 1956. — 16 p. — (Catalogue des oeuvres de compositeurs belges ; 17)

Artesis-KC: LM-CA-BRUSS-cebedem-1
Artesis-KC: MM-DUBTW-CEBED-brussel-1
EHC: H 202011:17 [M-267 e]

J.S. Bach / Julien Tiersot. — Paris : Rieder, 1934. — 104 p., ill. — (Maîtres de la musique ancienne et moderne ; 15)

Artesis-KC: MM-BG-MAITA-bach-15
Artesis-KC: MM-DUBTW-TIERS-jsbach-1
EHC: H 60989:15 [S1-52 g]

Les musiciens les plus célèbres / Maxime de Montrond. — 2 ed. — Lille : Lefort, 1867. — 320 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-DEMON-lesmusi-1
EHC: H 269941 [M-574 d]

La revue internationale de musique. — Bruxelles : 1938-1952. — Met La vie musicale

KBR: B. 5.446
KBR: B 5.446 Mus.
1938 (I) - 1952 (XIII)
KUL-C: BIBC Z284/*
1:3-4(1938)
Artesis-KC: MM-TY-REVUE
1:1-6(1938-1939)
Artesis-KC: MM-DUBTW-REVUE-interna-1
1:1; 1:3-1:5-6; 2:2
EHC: H 145403 [C4-434 d]
1-11(1938-1951)
ULg-BGPL: BGPhL - Sciences historiques (Réserve) : UD/REV.0863
1(1938)-*-10(1951)

La revue musicale belge. — Bruxelles : -1939. — Supplement van: Fables de la Fontaine: le lièvre et la tortue ; 10: 9

ULB: SILO-NB - P.210240
9e an.(1933)-15e an.(1939) [lacunes]
UGENT-CB: BIB.P.002437
#1(1925/26) - 15(1939)
Artesis-KC: MM-TY-REVUE
10-15(1934-1939); Onvolledig
Artesis-KC: MM-DUBTW-REVUE-musical-1
8:10;12-16;18;20-21;23-24(1932); 9:3;5-15;18-19;21-24(1933);
10:1-3;5-6;11-13;15-16(1934); 12:15;17-18;20(1936)
EHC: H 70667 [C4-291 c]
1-15(1925-1939)

Le mercure musical . Bulletin français de la SIM / Internationale Musikgesellschaft. — Paris : 1905-1907. — Voortgezet door Bulletin français de la SIM

UGENT-CB: BIB.P.002815
#3(1907)
Artesis-KC: MM-TY-MERCU
1-2(1905-1906)
Artesis-KC: MM-DUBTW-MERCU-musical-1
EHC: H 27875 [C4-190 d]
1-3(1905-1907)
ULg-BGPL: BGPhL - Sciences historiques (Réserve) : UD/REV.0866
1(1905)-*-2(1906)
ULg-BGPL: BGPhL - Sciences historiques (Réserve) : UD/REV.0866
3(1907)

La musique en Belgique: du moyen âge à nos jours / [edit.] Ernest Closson ; [edit.] Charles van den Borren. — Bruxelles : Renaissance du livre, 1950. — 487 p., ill.

UA-CST: MAG 147 E 3
Artesis-KC: LM-MG-BELGI-musique-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-CLOSS-musique-1
EHC: H 145237 [S2-1045 a]
XIOS-CH: 783 MUSI 1950

Ueber Reinheit der Tonkunst / Anton Friedrich Justus Thibaut ; [medew.] K. Bähr. — 4 ed. — Heidelberg : Mohr, 1861. — 219 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-THIBA-ueber-1
EHC: H 209477 [M-326 f]

The Brussels Museum of Musical Instruments: bulletin. — Brussels

KBR: B 27.353 Mus.

Vol. 1, nr. 1/2 (1971)–Vol. 17 (1987); missing: 3(1973)

KBR: BD 27.353

1971–1979/80

KUL-C: LMUZ /*

1(1971)–2(1972); 4(1974)–8(1978); 11(1981)

Artesis-KC: MM-TY-BRUSS

1:1/2(1971); 2:1/2(1972); 4:1/2(1974); 5:1/2(1975); 6:1/2(1976);
7:1/2(1977); 8:1/2(1978); 14:1(1984)

Artesis-KC: MM-DUBTW-BRUSS-brussel-1

1: 1/2; 2: 1/2

EHC: H 236646 [C3-362 e]

1–2(1971–1972); 4–7(1974–1977); 15(1985)

UA-CST: RG 2100 A 9

1(1971)

The Pelican history of music / [edit.] Alec Robertson ; [edit.] Denis Stevens. — London : Penguin Books, 1974-1976. — 3 v. — (Pelican books ; 492 (= v. 1)) ; (Pelican books ; 493 (= v. 2)) ; (Pelican books ; 494 (= v. 3)). — ISBN-10 0-14-020492-X ; ISBN-10 0-14-020493-8 ; ISBN-10 0-14-020494-6

Artesis-KC: UM-MG-ALGEM-roberts-3

1–3

Artesis-KC: MM-DUBTW-ROBER-ancien-1

EHC: A 102763:A492e.v. [S0-247 g]

1–3

Les violonistes: compositeurs et virtuoses / Marc Pincherle. — Paris : Laurens, 1922. — 126 p., ill. — (Les musiciens célèbres ; 1922: 1)

Artesis-KC: MM-DUBTW-PINCH-lesviol-1

EHC: H 40354:[40] [S1-564 f]

La vie intérieure de Robert Schumann / Robert Pitrou. — Paris : Laurens, 1925. — 240 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-PITRO-laviein-1

EHC: H 52092 [S1-18 b]

La musique rénovée selon la synthèse acoustique / Prudent Pruvost. — Paris : Société française d'éditions littéraires et techniques, 1931. — 285 p., ill. — (Encyclopédie-Roret: collection des manuels-Roret formant une encyclopédie des sciences et des arts ; 1931: 1)

Artesis-KC: MM-DUBTW-PRUVO-lamusiq-1

EHC: 585509 [C0-091 c]

C0

La vie illustre et libertine de Jean-Baptiste Lully / Henry Prunières. — Paris : Plon et Nourrit, 1929. — 263 p. — (Le roman des grandes existences ; 27)

UA-CST: MAG-OW-A 19773

Artesis-KC: BG

Artesis-KC: MM-DUBTW-PRUNI-levieil-1

EHC: C 54143 [S1-637 f]

Chansonnier du soldat belge = Liederboek van den Belgischen soldaat / Th. Quoidbach. — Bruxelles : Institut cartographique militaire. — 243 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-QUOID-chanson-1

EHC: H 140861 [S1-684 bis I g]

Vieuxtemps: sa vie, ses œuvres / Jean Théodore Radoux. — 2 ed. — Liège : Bénard. — 194 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-RADOU-vieuxte-1

Artesis-KC: LM-BG-VIEUX-radoux-1

EHC: A 269315 [M-573 c]

Notice sur Auguste de Boeck, membre de l'Académie / François Rasse. — Bruxelles : Palais des académies, 1943. — 18 p. — Overdruk uit Annuuaire de l'Académie royale de Belgique. - 109(1943)

Artesis-KC: MM-DUBTW-RASSE-notice-1

EHC: A 250084 [C3-137 e / ds 469]

EHC: H 244896 [C3-133 e / ds 423]

Les organistes / Félix Raugel. — Paris : Laurens, 1923. — 126 p., ill. — (Les musiciens célèbres ; 1923: 1)

Artesis-KC: MM-SP-RAUGE-lesorga-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-RAUGE-lesorga-1

EHC: H 40354:[32] [S1-564 f]

Handbuch der Akustik: Musikwissenschaft / Hugo Riemann. — 2 ed. — Leipzig : Hesse, 1914. — 128 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-RIEMA-handbuc-1

EHC: H 37014:21 [S1-533 f]

R

L. van Beethovens sämtliche Klavier-Solosonaten / Hugo Riemann. — 3 ed. — Berlin : Hesse, 1918-1920. — 3 v.

Artesis-KC: MM-DUBTW-RIEMA-ivanbee-3

1–3

Artesis-KC: LM-BG-BEETH-riemann-3

1–3

EHC: H 37014:51-53 [S1-533 f]

1–3

R