



**ARKHEION**

**LA MEMOIRE DE L'ŒIL DU SPHINX**

Mise à jour : 05.2022

<b>SECTION 1 : TABLE DES SIGLES</b>
-------------------------------------

Nota : Seules, les illustrations ayant pu être identifiées ont été répertoriées..

Liste des abréviations :

AB : Les archives de Geneviève Béduneau.

ACRLC : Actes du Colloque de Rennes-le-Chateau

ACS / Actes du Colloque de Sèvres.

APdT : Association Les Portes de Thélème

ARTBS : Asso pour les recherches thématiques sur Bérenger Saunière.

ASFC xxxx : L'Année de la SF & du Fantastique au Cinéma

BA : Bulletin Aquitain

BAA : La Bibliothèque d'Abdul Alahzred

BD : Bande dessinée

BDA : Bibliothèque d'Alexandrie

BH : Bibliothèque heuvelmansienne

BLA : Blasfeme

BS : Brain Salad

Bu: Bulletin de l'Université de Miskatonic

C : Critique

CI : Les Cahiers d'Irem

Co : Conférence

(CI): cahier intérieur

CD : Compact Disk

C<sub>F</sub> : Les Cahiers Fortéens

Cha : Charly Samson et les Mystères de notre Temps

CP : Coupure de presse

CUM : Cihiers de l'Université de Miskatonic  
CV : CV : Cirte de visite

D : DVD

DA : Les Etudes du Dr Armitage

Dint : Document Internet

D&M: Dragon & Microchips

D&MNF : Dragon & Microchips Nouvelle formule.

Doc : Document.

DRF : Dossiers du Réalisme Fantastique

DVD : DVD

EDA : Etudes du Dr Armitage

EDI : E/dite (éditions)

ES : Escirboucle bleue (Les Cihiers de l')

Expo : Exposition

F: Fanzine

FC : La Feuille de la Compagnie

Fi : Film

GF : Gazette Fortéenne

HO : Historia Occultae.

HPL: HP Lovecraft

HS : Hors série

HsT : Huile sur toile

Id'I : Les Insomniaques d'Innsmouth.

I : Illustrateur (trice)

JdeR: Jeu de rôle

JV: Jeu video

LA :La Lettre d'Ailleurs

LESE : Les Enchanteurs

Ma: Les Manuscrits d' Edward Derby

MB : L'Affaire du Marlin Bleu

M&M : Marmite & Micro-onde.

MI ou Md'I: Murmures d'Irem

MMP : Mental Machine Poems

NdL: Note de lecture ou Nuit des légendes

NGF / Nouvelle gazette fortéenne

N: Nouvelle

P: Poème

PFG : Parisian Fancy Good. Ph : Photographie

R: Roman ou réCI

Ra : Emission radiphonique

R&R: Rôle and Rêve

RLC : Rennes-le-Château

SdF : Les Stances de Fungi.

SR : Serpent Rouge

T : Théâtre

TV : Télévision

V : Video

WE : Wendigo

<http://boutique.oeldusphinx.com>

[www.oeldusphinx.com](http://www.oeldusphinx.com)

[www.renneslechateau.com](http://www.renneslechateau.com)

[www.atelier-empreinte.fr](http://www.atelier-empreinte.fr)

[ds@oeldusphinx.com](mailto:ds@oeldusphinx.com)

facebook

---

### SECTION III : REPERTOIRE DES PUBLICITONS

---

Mode d'emploi: GARRIDO (J.-E.) / P Lyciria / D&M5/28 signifie qu'un poème de JE Garrido intitulé "Lyciria" se trouve dans Dragon & Microchips numéro 5 à la page 28.

^ :

AB (L') Ed. /Info / D&M10/155

ABBAYE DE MORTEMER / Echo / PFG1 & 2

ABBAYE ROYALE DU MONTCEL / Echo / PFG6

ABBE SAUNIERE, CURE A RENNES-LE-CHATEAU (L') (François Grassaud) / NdL / Md'I13-146 // NdL / Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-52

ABDALLAH (Achmed) / *Terreur* / WE1-147

ABDUL ALHAZRED (BIOGRAPHIE) / (Stephen Mac Harris) / Md'I11-139

ABEL (Othenio) / I / *Les ours insolites d'Afrique* / EODS BH-132

ABIMES ( Serge Brussolo) / R / C / D&M8/24

ABIMES (Below) / C / ASFC2003-18

ABZALON (Pierre Bordage) / NdL / BA6 in Md'I14

ABOMINABLE CTHULHU (L') / (FLeuve Noir) / Echo / D&M12-39

ABOULFAFA (A.) / I / Rencontres de Berder 05-2021-15

ABREU (José Guilherme) / P / HO7-65

ACCORDEUR DE TREMBLEMENTS DE TERRE (L') (The piano turner of Earthquakes) / C / ASFC2006-12

ACE BOOKS / NdL / D&M18-69

CHETEZ BIEN ! (Christopher Stork) / R / NdL / D&M5/69

CTES CIPTIER / NdL / Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-15-40 // Md'I15-237

CT OF PROVIDENCE / Echo / D&M12-38

CTUALITE RELIGIEUSE (L') 141bis / Echo / MI3 80

DAMS FAMILY / Film / C / D&M4/79

DC / Info / D&M10/44

DIGE (Deneb) / E / *Thème sucCInct de Gustav Meyririk par les degrés monomères* / HO4-21-43

DIOS A MAMA (Reinaldo Arenas) / NdL / PFG8

DMIRATIONS (Jacques Bergier) / La BAA3 / Patrick Clot / Christophe Thill / Joseph Altairac /  
articles concernant John Buchan / Abraham Merritt / Arthur  
hachen / Ivan Efremov / John W. Cimpbell / JRR Tolkien / CS Lewis /  
tanislas Lem / Robert E. Howard / Talbot Mundy / Notes sur la revue Argosy.

DORATEURS DE CTHULHU (LES) / Echo / D&M14 / 70

DORATEURS DE SETH (Les) ( Yvan Auger) / F / NdL / D&M2/8 / F / NdL/ D&M3/51

EGYPT (John Crowley) / Echo / PFG3

ELGHIR / N / *Prince Loup* / D&M24-127

ENON FLUX (Aeon flux) / C / ASFC2006-13

E. VAN VOGT, PASSEUR COSMIQUE / EODS / LaBibliothèque d'Abdul Alhazred n° 11

FFAIRE DE RENNES-LE-CHATEAU, REPONSE A LIONEL BURRUS (L') (S. Roux) /  
NdL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-20-41 // Md'I15-238

FFAIRE DU MARLIN BLEU (L') (La BAA) : Contributions illos : Bidel (Guy) -1 //  
mbault (Chloé)-13-28-81 // Pernet (Fred) -19-25 // Favre (Willy)-53 // Marigny (André de)-57 // Thuriaf  
Fred)-83 Contributions écrivains : Panier (Claire)-2 // Ferjault (Jacky)-12 // Heurtel (Philippe)-20 //  
allet (Dominik)-27 // Nicoloff (Loïc)-36 // Pioletat (Elizabeth)-45 // Le Guyader (Serge F.)-48 //  
hill Christophe)-55 // Crow (Walter)-Brenner (Frank)- 63 // Pub / Md'I9-119

FFAIRE DU TRANSFERT DE LA TOMBE DE L'ABBE (L') / Document ARTBS –juin 2004

DRICIBRACK / Expo / PFG14 in Md'I9

FRICIREMIX / Expo / D&M226138

FRIQUE DE MARCEL GRIAULE (L') // Expo / PFG14 in Md'I9

GE DE GLACE (L') (Ice age) / C / ASFC2002-17

GE DE GLACE 2 (L') (Ice age two : the meltdown) / C / ASFC2006-14

GE D'OR DES SCIENCS ARABES (L') / Expo / Md'I17-173

GENCE ARKHAM (L') (Roland C. Wagner) / Echo / D&M12-38

AGENT DE L'EMPIRE TERRIEN (Paul Anderson) / NdL / D&M12-83

AGES DE LA TERRE (LES) / Expo / PFG17 in Md'I10-165 // PFG18 in D&M17 // PFG19 in Md'I11 // PFG16 in BU5 // PFG20 in D&M19

GOY (N.I.) / C / Between Faith & Fiction / FC1-107

GREST (Dr Matest) / A / *Confession* / GF2-122  
A / *Un outil merveilleux : le Shamir* / GF2-127

GUILAR (Daniel d') / *Noël à Montségur* / NdL / Md'I17-151

GUILERA (Juan Miguel) / *La folie de Dieu* / NdL / D&M21-169

I. (INTELLIGENCE ARTIFICIELLE) (A.I. - Artificial intelligence) / F / C / ASFC 2001-12

JGLE BLEU (L') / N "Le sang royal" / D&M5/56  
/ N " Le souffle de la licorne" / D&M6/52

JGLES NOIRS(Les) (Larry Collins) / NdL / D&M12-89

JILLEURS ET AUTRES ERRANCES (Patricia Jauliac) / NdL / D&M18-158

JIME MICHEL OU LA QUETE DU SURHUMAIN (Michel Picard) / NdL /MI126138□

JKAKATHU ET LES MASCIRADES DES CHARLATANS DES CULTES DE CTHULHU (Dan Lore) / E / D&M15-38

LA CONQUETE DE KIBER ( AE van Vogt) / R / NdL / D&M9/49

LA DECOUVERTE DE LA FRANCE MYSTERIEUSE / Echo / Md'I14 / 270 // NdL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-54

LA POURSUITE DES SLANS ( AR von Vogt) / R / NdL / D&M9/50

LA RECHERCHE DE L'OR DU TEMPLE / (Docu) / NdL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-72 // Md'I15-247

LARD (Jean-Pierre) / ph / GF3-308

L' ASSAUT DE L' INVISIBLE (AE Van Vogt) / R /NdL / D&M7/36

L-AZIF / Echo / D&M14 / 74

LBERT (Patrice) / E / *Le Panthéon des dieux lovecraftiens* / BU5-106

LBERT & GEORGETTE (André Ruellan) / NdL / D&M11/34

LBERT-WEIL (Claude) / NdL / *Sibéria* / D&M22-126  
/ NdL / *L'altermonde* / D&M1NF-139

LBET (Yves) / "Les différentes survivances templières : mais qu'est devenu l'ordre du Temple ?"  
/ Conférence/ Md'I6-95 / Interview / Md'I7 / 101

LCHIMIE (L') 1 & 2 / F / NdL / Md'I11-144 // 3 / MI12-146

LCHIMIE DE LA SOUFFRANCE (L') (Djamgœun Kongtrul) / NdL / PFG11 in DA4

LCHIMISTE (L') (Paulo Coelho) / C / MI2/97 // MI3/91 // CP / MI4/99 // C / Md'I7 / 123

LDEBARAN / F / NdL / D&M2/ 28 (CI)  
 LEISTER CROWLEY ( Christian Bouchet) / Essai / C / D&M8/28  
 LEISTER CROWLEY ET LE MOUVEMENT THELEMITE (Christian Bouchet) / NdL /  
 Md'I8-139 // NdL /D&M15-44  
 LEISTER CROWLEY SCRAPBOOK (The) / Sandy Robertson / Info / D&M9/18  
 L'ENSEIGNE DU DIABLE (Leon Garfield) / CP / Dragon's news 6  
 L'ENSEIGNE DU MARTEAU COURONNE / Echo / D&M11/139  
 LERTE ROUGE / CDROM / PFG6  
 LESSIO (Kevin) / C /ASFC2006-41  
 LEXANDRE 55-5657-58 / F / NdL / Md'I11-145 // 62 / MI12-146  
 LEXANDRE TRAUNER / Expo / Echo / PFG1  
 LEXIE (Sandrine) / NdL / *La rose de Djam* / HO12-257  
 LHOUMA, LA PENSION (Jean-Pierre Roque) / NdL / Md'I11-129  
 L KHIDR / I / Rencontres de Berder 05-2021-16  
 LIBI / F / NdL / D&M9/124  
 LICE QUI DORMAIT (Franck Morrisset) / NdL / D&M12-104  
 LIEN ABDUCTION (Michel Meurger) / NdL / D&M10/63 // D&M11/144 // NdL / Md'I7 / 131  
 LIENS & VAMPIRES 1 / (Gabriel Amboise) / F / C / D&M10/145 // Echo / D&M12-150 / 4 / Echo :  
 Md'I10-146  
 LIENS INTELLIGENCE / JdR/ C/ D&M15-45  
 LIEN 3 (Alan Dean Foster) / R / NdL / D&M6/17  
 LIEN 4 / C/ D&M14 / 148  
 LIEN VS PREDATOR (Alien vs predator) / C / ASFC2004-18  
 L'IMAGE DU DRAGON (Serge Brussolo) / R / NdL / D&M5/65  
 LLART (Patrice) / N / *Le gros chat qui venait de l'aube des Temps* / D&M20-83  
     *D'Arkham à Malpertuis*, BAA6 (EdOds)  
*Graham Masterton, son œuvre et son univers* (BAA8, EdOdS)  
 / *Monstres lovecraftiens* / D&M20, t.2-26  
 / *Le Bestiaire de la Terreur moderne* / D&M20, t.2-100  
 / *Le Ver* / D&M20, t.2-159.  
 / *Le Nid du coucou* / D&M24-87  
 / *Solomon Kane-223 / Face à Cthulhu : le club des aventuriers de Robert E. Howard-253 in Echos de*  
*Immérie* / BAA10 / EODS in *Echos de CImmérie* / BAA10 / EODS

*Spectres, monstres & lovecrafteries* / BAA 14

essai / *Le roman d'espionnage anglo-saxon après le Watergate* / EODS / EDA13

ELLEN (Grant) / *Pallinghurst Barrow* / WE5-79

ELLERE J. : Voir COLIN Jérôme.

ELLER SIMPLE POUR L'INFINI : VOYAGE DANS LA SdF / Expo / PFG5

ELLINGHAM / Ph. / *Le cis Adamski* / CF1-103-104

ELLISON LA SIBYLINE (Jérémy Bérenger) / NdL / D&M9/34

ELLO WILLIAM TOUILLE / F / NdL / D&M7/59

/ F / NdL / D&M8/73

ELL TOMORROW'S PARTIES (All tomorrow's parties) / C / ASFC2004-20

EL L'OMBRE DES FORETS (RA Salvatore) / NdL / D&M12-106

ELONE IN THE DARK 2 & 3 / CDROM / PFG4

EL LOOK BEHIND THE CTHULHU MYTHOS / Echo / D&M12-38

ELPHA WAVES / JV / C / D&M2/51

ELTAIRAC (Joseph) / BAA1 / 4e de couv. d'Admirations de J. Bergier. // BAA3 / Préface

z 4e de couv./ NdL / Atlantide et autres Civilisations perdues de A à Z de Jean-Pierre Deloux & Lauric  
Guillaud / GF1-350 // Préface & 4e de couv. de D'Arkham à Malpertuis de P. Allart // 4e de couv. de Le  
ultanat de Kazongo de J. Moselli (BAA6 des Ed. OdS) // Moi, Howard Phillips Lovecraft / Préface-4e  
e couv. // 4e de couv. de *Climia* (d'E. Thibault) / Ma7 // *Richard Bessière : une route semée d'étoiles*  
3BA7-4e de couv. // Planète / Préface & 4e de couv.-DRF1 // *Lovecraft et la politique* / EODS / BUM2-  
e de couv.

*L'œuvre littéraire de Richard Bessière appréciée par la revue Fiction : un florilège critique in*  
*Richard Bessière : une route semée d'étoiles* / BBA7-187

E / *Les deux monstres de la mer de Wandell* / D&M20, t.2-39

E / *La cirte n'est pas le territoire* / DRF1-183

Introduction / *L'Aube du Magicien* I-11

E / Un catalyseur de l'imaginaire : 1<sup>es</sup> notes sur Bergier / in J. Bergier, *L'Aube du magicien* I  
(EODS) 363

E / *Jacques Bergier, ou l'homme qui découvrit aussi Robert E. Howard*-263 in *Echos de*  
*Immérie* / BAA10 / EODS

*AE van Vogt, passeur cosmique* / 4<sup>e</sup> de couverture / *Hommage à un passeur cosmique*-9 / *Le*  
*tonde de Æ : l'art de l'exergue selon van Vogt*-131 : *Guerre des Rulls ou guerre des Yevds ?*- 307

C / in *Histoires de rire* (Philippe Curval) / EODS-272

(et Ph. Marlin // E / *Jacques Bergier, amateur d'insolite et scribe des miracles* / in *Littératures*  
*naudites* n° 2 / EODS-EDA-15

ALTERNATIVE 3 / CD / C // D&M1NF-177  
MAEINGO (Pablo) / I / HO8-74-77-78  
MBELAIN (Robert) / E / *Les Charms et les Enchantements (extrait des Etdes mystérieuses)* / HO1-87  
MBROSE (John Tynes) / P / D&M16-119  
MES PERDUES ( Poppy Z Brite) / CP / Dragon's news 6  
MES PERDUES (Les) / F / C / ASFC 2001-15  
ME TENDUE DE DESIR (L') (Philippe Curval) / NdL / D&M11/33  
MIGA POWER / NdL / D&M1/6  
MIS DE L'INSOLITE (Les) / Pub / Md'I-134  
MIS DE STEPHEN KING (Les) (Jacqueline Ciron) / F / NdL / D&M3/46  
MIS DE TOLKIEN (Les) / Pub / D&M7/2ème de couverture  
MITYVILLE (Amityville) / C/ ASFC2005-16  
MON BIENAIME (Joseph Pulver) / D&M16-69  
MORAN (Ameen) / I / EODSBAA12 / Couv.  
MORC / Info / MI1/12 //MI2-104 // MI5/117  
MOUR DE MONSTRE (Un) (Katherine Dunn) / NdL / CP / Dragon's news 7/II/44  
MOUR EXTRA-LARGE (L') (Shallow hal) / C / ASFC2002-20  
MOUR, L'AMANT, L'AIME (L') (Shirâzi Hafez) / C / Md'I10-145  
NACONDA : A LA POURSUITE DE L'ORCHIDEE DE SANG (Anacondas : the hunt for the blood  
rchid) / C / ASFC2004-21  
NATOMIE / F / C / ASFC 2001-16  
NCELLE (Jean-Loup & Astrid) / *Les deux vies de Bérenger Saunière* / Oh / 12-14-20-24-2—31-33-35-  
7-39-44-49-51-55-69-73-74-82-84-8(-90-91-99 / SR32 / EODS  
NCELET (Lionel) / N / Sonate posthume / Rêves d'Altair-177  
NCELLE (Astrid) / I // *Les ombres de Rhedae* / Couv & 4° de couv. / EODS  
NCONETANI (Luis) / Ph / GF5-232  
NDERE (Raphaël) / JdeR / LAB.01-147D  
NDERSON (Ken) / *Hitler ans the Occult* / NdL / GF4-312  
NDRE (Christophe) / *Rencontres de Berder-sur-Seine : 20.01.2019 / N° 15-17*  
NDRE (PatriCIA d') / E / *La franc-maonnnerie au féminin, aperçus romanesques* / EDA4-49  
NDREVON (Jean-Pierre) / C / in *Histoires de rire* (Philippe Curval) / EODS-69-199  
NDRO (Denis) / E / *Art, révolte et initiation à la belle Epoque, l'exemple d'Ivan Aguili* / HO3-43  
*'histoire théosophique en France* / HO4 -139



ANDROMEDE 3000 / CDROM / PFG14 in Md'I9  
ANGE DE LA MORT (L') / NdL / D&M12-104  
ANGE DES PROFONDEURS (L') / NdL / D&M15-89  
ANGELIER (François) / NdL / La momie de Renan Polles / GF1-350  
ANGES DE SATAN (Les) ( Didier de St-Aubin) / NdL / Md'I7 / 127  
ANGES EN ASTRONEF (Giorgio Dibitonto) / NdL / MI4/94 // D&M14 / 154  
ANGES ET DEMONS (Dan Brown) / NdL / Md'I16-197  
ANGES ET LEUR IMAGE AU MOYEN-AGE (Les) / Echo / PFG15 in Ma6  
ANGKOR & DIX SIECLES D'ART KHMER / Expo / PFG5  
ANGLE OUVERT (L') 2 / F / NdL / D&M3/46  
7 / F / NdL / D&M5/75  
10 (Bruno Dehaye) / F / NdL / D&M6/77  
11 (Bruno Dehaye) / F / NdL / D&M7/59  
Info / D&M8/36  
14 / F / NdL / D&M8/73  
ANIMAL (Animal) / C / ASFC2006-15  
ANIMAL ! L'ANIMAL ... (The animal) / F / C / ASFC 2001-17  
ANIMAL, MIROIR DE L'HOMME : PETIT BESTIAIRE DU XVIIIème SIECLE (L') /  
Expo / Echo / PFG1  
AN MIL (L') (George Duby) / NdL / Md'I13-215  
ANNO DRACULA (Kim Newman) / Echo / D&M15-165 // NdL / D&M18-160  
ANNONCE-BOUQUINS (L') 1 / F / NdL / D&M3/46  
89 / F / NdL / D&M6/77  
100 / F / NdL / D&M8/73  
122 - 123 / NdL / D&M11/126  
Echo / D&M14 / 148 // CP / DA4  
ANOMALIES 1 / NdL / MI5/118 // Echo / Md'I6-124 // 3/ Echo /Md'I8-135 / 4 / E / Md'I9-130 // 5 / NdL /  
Md'I-10-155  
ANSART (Olivier) / *Paraître et prétendre : l'imposture du bushidô dans le Japon pré-moderne* / NdL /  
IO-13-245  
ANTAIOS / Info / MI4/97  
ANTARCTICI / Expo / PFG8  
ANTONETTI (Ange-Louis) / Courrier des lecteurs / D&M5/73 / Courrier des lecteurs / Dragon's news 6

ANTARES / F / NdL / D&M9/124 // Info / D&M10 / 155 // Echo / D&M14 / 148

ANTAIOS / Pub / MI4/75

/ANTONIAZZA (Baptiste) & SCHILLIGER (Marc) / *Le renouveau ésotérique au XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles : leister Crowley* / HO12-141

ANTRE DE LA FOLIE (L') (J Cirpenter / C / BU5-204

ANZERAËY (Emmanuel) / P "Le rituel" / D&M6/48

P "Le bassin" / MaHS2/34

N "Cibale" / Dragon's news 4

ANZERAËY (Emmanuel) / N " Réflexions faites..." /MaHS3/93

ANNONCE-BOUQUINS (L') 95 / NdL / D&M7/60 // Echo / Md'I11-132

APAC (MANIFESTE DE) / Info / Dragon's news6□

APEL (Isabelle) / I / D&M20/128-131

APERÇU Sur : " L'HYPOTHESE REDUCTIONNISTE COMPOSITE " DES OVNIS (Claude Mauge) / / BA5 in Md'I14

APOCILYPSE / Reportage / Md'I10-146

APOCILYPSE D'ANGERS / CDROM / PFG15 in Ma6

APOCILYPSE NOW 2 / NdL / MI4/97 // Echo / Md'I6-111

APOCILYPSES (Les) / in Revue du Zodiaque n°2 / Echo / PFG15 in Ma6

APOLLINAIRE (G.) / I / Rencontres de Berder 05-2021-88

APOPTOSE / CD / C / D&M19-217

APPARENCES (Apparences) / C / ASFC2000-12

APPARITION (GrahamMasterton) / R / C / D&M8/31 // D&M9/43

APPARITIONS (Dragon fly) / C / ASFC2002-2&

APPEL DE CTHULHU (L') (Patrick Crocker) /E/ D&M15-38

APPEL DU LOUP (L') / BD / Echo / PFG3

APPETIT (Phil C. Merien) / M&M2-3 in BU5

APPLEASED (Seinshinsha) / C/ ASFC2005-19

APPRENTISSAGE DE LA SERENITE (L') / Louis Pauwels) / Echo / Md'I8-135

APRAXINE (Pierre) / (avec Andreas Fischer, Clément Chéroux, Denis Cinghilhem et Sophie Schmit) / *e troisième œil. La photographie et l'occulte* / NdL / GF4-285

APREMONT (Arnaud d') / NdL / Le compas et l'hermine. Un regard la franc-maçonnerie en Bretagne aujourd'hui / HO12-283

APROPOS DE LA FRANCE (Yves-Fred Boisset) / Essai / Md'I7 / 96

PROPOS D'UN CURE (RAPPORT George Cigger dit PUMAZ) / texte / Md'I13-161//  
 IdL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-25

PSARA 10 (Samuel Tarapacky) / F / C / D&M10/145 // 13/D&M12-140

QUAMARINE (Aquamarine) / C / ASFC2006-16

RAC ATTACK (Eight legged freaks) / C / ASFC2002-22

RBRE DE JESSE (L') (à La Charité-sur-Loire) / Echo / Md'I10-150 // MI12-129 //  
 Id'I13-209

RC (Joan d') / E / *Le Cindidat Mandchou* / E / GF1-318  
 A/ *Silicone & biologie : modifier des humains pour voyager dans l'espace* / GF3-137

RCIDIA / Reportage / Md'I15-230

RCINE 10, LES SECTETS INITIATIQUES DE ROULETABILLE ET

RCHAIMBAULT (Jean-Michel) / N / *La terre est vraiment ronde* / La bibliothèque d'Atlantis / EODS /  
 1a147

RSENE LUPIN (Guy Tarade & Christophe Villa-Mélé) / C /MD'I16-192

RCINES NOIRES DE L'HITLERISME (Les) (Robert Amberlain) / NdL / D&M2/6

RCE-STEVENS (James) / NdL / *Sauveurs d'âme* / D&M1NF-137

RCHÉ-FRANCE / Echo / Md'I7 / 118

RCHEOLOGIE DE LA CHINE (Corinne Debaine-Francfort) / Echo / PFG13 in D&M15

RCHEOLOGIE MEDIEVALE / Expo / PFG3

RCHEOLOGUE DE LA MER EGEE (L') (Jacky Ferjault) / Pub / Md'I8-127 // Md'I9-29

RCHEOLOGUE DU MERVEILLEUX (L') (Claude Hermier) / Pub / D&M11/30

RCHEOMETRE (L') (Yves-Fred Boisset) / Pub / Md'I7 / 92 // Pub / Md'I8-71

RCHE RUSSE (L') (Russkij kovcheg) / C / ASFC2003-19

RCHIVES DU PRIEURE DE SION / Echo / Md'I17-146

RGUS DE LA SdF (L') / Ed. L'annonce-Bouquins) / NdL / D&M9/31

RGUS DES ROMANS DE SdF (Pierre Ciillens & Sylviane Collas) / NdL / D&M5/74

RGUS DU FANTASTIQUE (L'Annonce-Bouquins) / NdL / D&M7/60

RIBAUD (Albert) N / Veloxoper / Rêves d'Altair-65

RIBAUD (Arthur) / N / "Le Bienfaiteur " / D&M11/60

RIEL (J. P.) / I // I // *Les Félines encore inconnus d'Afrique* (B. Heuvelmans)/ EODS BH / 150-151

RIES (Paul) / *Satanisme et vampirisme. Le livre noir* / NdL / GF4-289

RITON (Nicolas C.) / N "Les voleurs" / D&M5/53  
 / Essai "La SdF en Roumanie" / D&M3/3

/ N "L' Androïde" / D&M4/46

/ Essai "La SdF en Roumanie" / D&M7/10

/ N " Voilier dans le Ciel" / MaHS1/7

/ Article "Jurnalul SdF" / Dragon's news2

/ Essai " Vlad Tepes, Dracula & les Roumains" / MaHS3/2

/ N " Seul parmi les vampires" / MaHS3/17

/ N / "A Monsieur Johan, avec amour" / D&M9/66

Courrier des lecteurs / DA4 / 81

ARKANOÏD II / JV / Astuce / D&M1/24

ARKEM (Valérie Simon) / NdL / D&M14 / 92

ARKHAM ADVERTISER (The) 3 - 4 / NdL / D&M9/18 // 1.2 & 2.2 / NdL/D&M10/46□

ARKHAM HOUSE / Info / D&M7/48 //Bu1bis/5-48

ARKHAM (Librairie) / Echo / D&M14 / 72

ARKHAM MEMORIES / CD / Info / D&M9/17

ARKHEION / Pub / Dragon's news 5 // Md'I10-146

ARKHEION / Le fichier / Dragon's news 7/27

ARLIT / Info / D&M10/151 // Echo / D&M11/144

ARMADA (Fina) (& Joaquim Fernandez) :/ / NdL / *Celestial Secrets. The Hidden History of the Fatima Incident* / GF5-431

ARMAGGEDON/Echo/JV/Dragon's news 5

ARMÉE DES MORTS (L') (Dawn of the dead) / C / ASFC2004-22

ARMÉNIE ENTRE ORIENT & OCCIDENT / Expo / PFG3

ARMURE MAUDITE (L') (Serge Brussolo) / R / NdL / D&M6/17

ARNAUD (Franck) / Courrier des lecteurs / D&M6/69

ARPATH / F / NdL / D&M1/6

ARSENE LEBLANC ET MAURIDE LUPIN OU LE TRAIN DE L'HISTOIRE ET SES

WAGONS PLOMBES (P. Ferté) / MI5/ 99

ARSENE LUPIN, SUPERIEUR INCONNU. LA CLE DE L'ŒUVRE CODÉE DE MAURICE LEBLANC (Patrick Ferté) / C / MI2-99 // SP2-30

ARSENE LUPIN, SUPERIEUR INCONNU de PATRICK FERTE. OU LE TRESOR D'ARKHAM LEBLANC (Aurélien Savoie) / MI5/89

ARTAHE ( Philippe Ward) / NdL / D&M 14 / 94 // NdL / D&M15-94

ART AU PAYS DES DEMONS (L') / Expo / PFG11 in DA4

ART AU TEMPS DES ROIS MAUDITS (L') / Expo / PFG11 in DA4

ARTBS : voir ASSOCIATION  
 ART CHRETIEN DU NOUVEAU MONDE (L') (Ramón Gutiérrez) / NdL / PFG9  
 ART DA 1 (Nathalie Ledoux) / NdL / D&M3/50  
 ART DU BONHEUR (L') (Dalaï-Lama & Howard Cutler) / NdL / Md'I11-132  
 ARTEFACT (assoCIation) / Statuts / D&M8/67 // Echo /D&M11/139  
 ART EGYPTIEN AU TEMPS DES PYRAMIDES (L') / Expo / PFG15 in Ma6  
 ARTERO (Jean) / E / *Fulcinelli et le PostfaCIer : Histoire et Monuments* / HO1-103  
 ARTHUR ET LES MINIMOI / C / ASFC2006-17  
 ARTIZZU (MauriCIo) / Ph / F5-402  
 ARTS D'AFRIQUE / Expo / PFG20 in D&M19  
 ARTS & SAGESSE D'AFRIQUE NOIRE (Ivan Bargna) / E / PFG14 in Md'I9  
 ART & SPIRITUALITE DE L'INDE (Michel Dehoutre) / NdL / PFG9  
 ART MEDIEVAL IRLANDAIS (L') (Peter Harbison) / PFG13 in D&M15 // Echo /PFG15 in Ma6  
 ART RUPESTRE EN INDE / Expo / PFG11 in DA4 / PFG20 in D&M19  
 ART SPIRITE (L') / Expo / D&M22-137  
 ART SPIRITE, MEDIUMNIQUE, VISIONNAIRE / Expo / PFG18 in D&M17  
 ARTS D'OISE & D'AILLEURS / Echo : D&M11/139  
 ARZ (Claude) / NdL / *Voyage dans la France mystérieuse* / GF5-430  
 / *Franz-Friedrich-Anton Mesmer (1738-1815) ou l'expérience magnétique* / HO7-11  
 / *Camille Flammarion, explorateur de l'invisible* / HO8-201  
 / *Grigori Efimovitch Raspoutine, le pèlerin maudit de Russie* / in *Les littératures maudites (Actes du colloque 2016 à Charleville-Mézières)* / EODS / EDA5-153  
 / *Charles Fort, collectionneur de faits maudits* // in *Littératures maudites n° 2* / EODS-EDA-99  
 / *Gwenc'hlan Le Scoézec, grand druide de Bretagne* / HO11-17  
 / *Ango Swann et la vision à distance* / *Les littératures maudites n°4* / EDA4-159  
 / Avant-propos / Charles H. Fort, l'écrivain des lunes bleues / NG1-11  
 / Droit et exobiologie / le statut juridique de l'extraterrestre / NGF1-151  
 / *Chercheur de mystères* (Robert Liris)/ Ph / 55-56 // 4<sup>e</sup> de couv.  
 / *Une conteuse habitée et un conteur inspiré* / NdL4-11  
 ARZ (Henri) / *Front de Lorient 1944-1045 (récit de guerre)* / EODS  
 ASCINNER DARKLY (A scinner darkly) / C / ASFC2006-10  
 ASCENSEUR (L') (Down) / C / ASFC2002-24  
 ASCESE (L') / Echo / MI3/81 // Md'I6-113

ASFC 2002 : Index –128 / Notes de la rédaction- 134  
 ASHERTON (John) (Texte) / MaHS2/MMP1  
 AS IT IS WRITTEN / Echo / D&M12-38  
 ASSASSIN / JV / C / D&M6/86/  
 ASSASSINS DE JEAN-PAUL II (Les) (Didier Sta-Aubin) / NdL / Md'I8-139  
 ASSEMBOURG (Jean-Marie d') / *Glose téméraire des prières au Père et à la Mère ouvrant le Message retrouvé par Louis Attiaux, 2020* / NdL / HO13-230  
 ASSOCIATION DE L'ODS (L') / Pub / Md'I6-48-136 // D&M13-54 // DA4 // Md'I8-132 //  
     D&M15-3è de couv. // Md'I9-60  
 ASSOCIATION DES AMIS DE JACQUES BERGIER / Echo / Md'I11-143  
 ASSOCIATION DES AMIS DE LOUIS PAUWELLS / Echo / Md'I11-143  
 ASSOCIATION POUR LA RESTAURATION DE LA TOMBE DE L'ABBE SAUNIERE / Info /  
 Md'I14 / 261 // Présentation /SP1-9 // Débat & conclusion du colloque 2003 / SP1-71 // La lettre de  
 ARTBS / Md'I16-102 // Actes du Colloque 2005 / NdL/ Md'I17-144  
 ASSOCIATION TERE DE RHEDAE N°15 / Info / NdL / Md'I14 / 266  
 ASTERIX ET LES VIKINGS / C / ASFC2006-18  
 ASTERIX & OBELIX : MISSION CLEOPATRE / C / ASFC2002-26  
 ASTRES (Librairie) / Info / D&M8/34 // Info / MI0/40  
 ASTARTE / F / NdL / D&M2/26 (CI) 2 / F / NdL / D&M2/32 (CI)  
 ASTROLOGIE A PIGNON SUR RUE (L') (F.V.)/ CP / Dragon's news6  
 ASTROLOGIE, SCIENCE, ART OU IMPOSTURE ? (Frédéric Lequèvre) / NdL /       D&M7/32  
     Echo / MI3/79  
 ASTROLOGIE, SCIENCE & TRADITION (Symposium de Nantes) / CP / Dragon's news 7/II/33-34  
 ASTRO ROCK / CDROM / PFG4  
 ATHIRSATA / L'affaire Diana Vaughan — Léo Taxil au scinner / NdL / GF3-345  
 ATLANTIDE & LE REGNE DES GEANTS (L') (Saurat Denis) / NdL / D&M17-50  
 ATLANTIDE : L'EMPIRE PERDU (Atlantide, the lost empire) / F / C / ASFC 2001-18  
 ATLANTIDES (Les) / CP / Dragon's news 7/II/51  
 ATLANTIDES - LES ILES ENGLOUTIES / Antho par Lauric Guillaud / NdL / D&M17-49  
 ATLANTIS / CDROM / PFG8  
 ATMOSPHERES (FranCIs Rakotoarison) 2 / F / NdL / D&M4/6  
     / F / NdL / D&M5/75  
     4/ F / NdL / D&M6/77  
     5/ F / NdL / D&M7/60

Pub / MaHS1/3ème de couverture

F / 7 / NdL / D&M9/124

F / 8 / NdL / D&M10/146

F / 9 / NdL / D&M12-140

ARRAQUE DE LA MOUSSAKA GEANTE (L') (titre original non connu)

/ F / C / ASFC 2001-1ç

ATOMIK CIRCUS, LE RETOUR DE JAMES BATAILLE / C / ASFC2004-24

ATON IMAGE / C / ASFC2004-17

AT THE MOUNTAINS OF MADNESS (Fernand Duval) / Info / D&M10/46

UBECK (Chris) / E / *Signes : les OVNIS en tant que présage de mort* / GF2-97

E / *Recherche Rudolf désespérément* / GF3-221

E / *Messages d'ailleurs. Des docteurs et des météorites* / GF4-25

E / *Les soucoupes volantes de l'enfer : les affirmations extraordinaires de William C. Lamb* : GF5-

UBECK (Chris) (& Jacques Vallée) / NdL / *Wonders in the Sky. Unexplained Aerial Objects from Antiquity to Modern Times and Their Impact on Human Culture, History and Beliefs* : GF5-434

UBE DOREE (L') / Echo / D&M15-44 // E / Md'I9-133

UBE DU SIXIEME JOUR (A L') (The Sixth Day) / C / ASFC2000-13

UBERGE DU DRAGON (L') (Paul Thieffine) / F / NdL / D&M4/68

U BON MARCHE DE LA POESIE (E. Cibannes, Thierry Guidet) / CP / Dragon's news6

UCH (Jason) / I / *Lovecraft : une approche généalogique de l'horreur au sacré* / EODS / Bu-Couv.

U CHAT PITRE (Echo) / MI3/81

U CŒUR DE L'EXTRAORDINAIRE (H. Broch) / Echo / MI3/79

U CŒUR DU TEMPS (Max Philippe Morel) / NdL / D&M19-195

U COMMENCEMENT ETAIT L'EGYPTE (Ahmed Osman) / NdL / Md'I14 / 277

UDE / NdL / Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-36 // Md'I15-236

UDE MAGAZINE (L') / 3-4 / Md'I15-246

UDE PREHISTORIQUE, MONUMENTS & DECOUVERTES (L') (Georges Sicird) // Idl / Bibliothèque de Bérenger-ARTBS- 7

U DELA (DE L') / V / D&M18-77

U DELA DE ... (AGM) / Info / D&M8/35

U DELA DE LA PLANETE TERRE / CDROM / PFG4

U DELA DE LA SCIENCE / CDROM / PFG10

U DELA DE NOS REVES / CCI / MI12-130

AU DELA DE NULLE PART (Jacques Attali) / Md'I7 / 115  
 AUDE PREHISTORIQUE (L') (Georges Sicird) / NdL / Md'I13-150  
 AUDINOT (Didier) / *Histoires mystérieuses des Trésors enfouis* / NdL / Md'I17-143  
 AUDITION (L') (Odishion) / C / ASFC2002-14 / C / ASFC2002-28  
 AUDREY / I / D&M17-224-226-227 // Md'I-128 // D&M18- 5-7-9-11-13-15-17-18-109-150-169 //  
 D&M1-8 // BU5-196-198-199-200-207-208 // MI12 - 2e de couv.- 129-134-136-137-138-147-148 //  
 D&M19-100-157-187-188-189-190-191-193-195-196-197-198-201-203 / M&M3-8-10 // D&M20-t1 /  
 5-98-136-144-174 // M&M5-5 // M&M6-11 // M&M8-3 // M&M7-2-3 // M&M 10-11 // M&M11-8  
 AUBLED (Audrey) / I / D&M21 / Couv (avec El Jicé)-128 // Md'I16-117 // D&M22-11-35-55-70-90-104  
 / D& M20-t2 / 25, 26, 37, 57, 60, 65, 94, 108, 166, 174, 184, 186, 187, 188 // D&M1NF-132 // D&M24-  
 4-102  
 AU PAYS DE LA REINE BLANCHE (Nicolas Beaucéant) / NdL / Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-  
 1-41 // Md'I15-238  
 AURA BLEUE (L') (Petri Mirien & Eric St-Clair ) / NdL / MI0/36  
 AURILLAC-KLEIO (Raphaël) / NdL / *Anthologie maçonnique, la conspiration de la tolérance* / HO8-  
 08  
 AURORE / C / ASFC2006-19  
 AUSTIN (Anthony) / Co / Les baleines des sables de Mars / D&M20-27  
 AUSTIN POWERS DANS GOLDMEMBER (Austin powers 3) / C / ASFC2002-29  
 AUTANT EN EMPORTE LE DIVAN (Patrice Duvic) / NdL / D&M12-92  
 AUTRE MONDE (L') 138 / C / MI2/97  
 AUTRE SAISON COMME LE PRINTEMPS (Une) (Pierre Pelot) / CP / Dragon's news  
 7/II/47  
 AUTRES (LES) (The others) / F / C / ASFC 2001-20  
 AUTRES DIEUX (LES) (HPL) / NdL / D&M14 / 68  
 AUVRARD (Dr A.) / E / MédeCIne ésotérique / MI12-5  
 AUX FRONTIERES DU REEL, LE GUIDE OFFICIEL (Brian Lowry) / NdL / D&M12-  
 102  
 AUX ORDRES DU SAC (Serge Ferrand & G. Lecivelier) / NdL / Md'I13-216  
 AUX URNES CITOYENS (Philippe Ward) / R /NdL / D&M5/70  
 AVALON (Avalon) / C / ASFC2002-30  
 AVANT LA NUIT (Reinaldo Arenas) / Echo / PFG8  
 AVENTURE DES ECRITURES (L') / Expo / PFG9 & 10 // PFG14 in Md'I9 // PFG18 in D&M17  
 AVENTURES DE LOLO (LES) (Chsana penguin Lolo no bouken) / C / ASFC2005-21  
 AVENTURES DE PORCINET (LES) (Piglet's big movie) / C / ASFC2003-20



AVENTURES DE ROCKY & BULLWINKLE (LES) (The Adventures of Rocky & Bullwinkle) / C / ASFC2000-15

AVENTURES DE SHARK BOY ET LAVA GIRL (LES) ( The adventures of shark boy and Lava girl) / C / ASFC2005-22

AVENTURES DE TIGROU & DE WINNIE L'OURSON (LES) (The Tigger Movie) / C / ASFC2000-14

AVENTURES LOINTAINES 1 & 2 / NdL / D&M18-154-155

AVION (L') / C / ASFC2005-23

AVOTINE (P.) I // *L'Homme de Néanderthal est toujours vivant* / EODS BH-435

AVES DERAPAGES (L') (Philippe Pisier) / NdL / Md'I7 / 132

AXIOMATA / LE SABBAT DES SORCIERES (Austin Osman Spare) / C / Md'I10-153

AXIOMATIQUE(Greg Egan) / NdL / D&M15-90 // D&M18-157

AZRAEL / essai C de Willy Favre / D&M8/22

AZUR ET ASMAR / C / ASFC2006-20

⋮

B. (Marquis de) / Lettre / *in Court-Circuit* (P. Rouelle) / EODS-179

B. A. : " Radiogalaxie " "Voyage photogène du mystéronaute " / P / SdF in Md'I8

B.A.B.A. (Fabrice & Daniel Kircher) / NdL / Md'I14 / 271 // NdL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-65

BABA DE L'AYRVEDA (Gérard Edde) / Echo / PFG15 in Ma6

BABA DES RUNES (AL & A d'Apremont) / Echo / PFG15 in Ma6

BABA DES TEMPLIERS (Ed. Pardès) / NdL / PFG9

BABY BRAIN (Greg Egan) / NdL / D&M9/39

BACKDRAFT / Film / C / D&M3/64

BACK-UP / NDL / D&M21-195

BACOT (Jean-Pierre) / E / Les littératures de l'Imaginaire, outil de réenchâtement dans les vieilles formes ? / NGF1-87

BAIETTI (Giogio) / Extrait de ? ) / Md'I16-185

BALLESTER-OLMOS (Vicente-Juan) / E / *La vague de 1954 en photos* / E / GF4-99

BAS SECTOR + CONTAGIOUS ORGASM / / CD / C / D&M19-218

BAHREIN / Expo / PFG17 in Md'I10-165

BAIGENT (Michael) (avec Richard Leigh et Henry Lincoln) / *L'Enigme sacrée* / NdL / SR6-141

BAILEY (Jogh E.) / E / John Dee & la Stenographia de Trithème § Md'I14 / 95

BAISER DE L'HOMME MORT (Le) (Robert Weinberg) / NdL / D&M19-201

BALAY (Matthieu) / N / *Les fourneaux du destin* / M&M5-7

BALLADES DE BARDES / CD / Echo / PFG5

BALLE DU NEANT (La) (Roland C. Wagner) / NdL / D&M12-110

BALLESTER-OLMOS (V.J.) (& R. Cimpo Pérez) / E / Les essais de la marine US et les observations d'OVNI aux Iles Cinariees / GF1-231

E / *La publication de documents officiels sur les OVNIS dans le monde : un état sur la question* : GF5-167-211

BALLON SORCIER (LE) (De bal) / C / ASFC2000-16

BALLY (Nico) / N / *Danse sur le feu* / D&M22-50

BALLY (Nico) & Olivier Gechter / *Magie* / A / M&M11-6

BALZAC EN BD / Expo / Echo / PFG1

BAMBI 2 / C / ASFC2006-22

BANLIEUE 13 / C / ASFC2004-26

BANLIEUES STELLAIRES /NdL / CP / Dragon's news 7/II/44

BANQUE ONVI / Info / Md'I7 / 132

BAPHOMET / Echo / MI12-148

BARBEBOULE (Jean-Claude Etienne) / R / NdL / D&M5/66

BARDEAU (Fabrice) / E / Jean Daniel Mylius / Md'I13-5

E / *L'Aimant des Philosophes* / Md'I13-9

E / *Jérusalem, Histoire secrète du tunnel des asmodéens* / Md'I13-63

BARDEAU (Jan ) / *Courrier des lecteurs* / Dragon's news 6 // DA4 / 81

P / *Boursouflures de libido* / SdF1 in D&M15

Poésie en prose / SdF2 in Ma6 // SdF6 in D&M19

*Cihier d'épluches* / NdL / D&M18-184

*Les Egarés* / NdL / D&M18-184

*Un seul projecteur éclaire la scène* / P en prose / SdF5-4 in BU5

*Percer le secret de l'humain* / P en prose / SdF7-3 in ASFC2000

C/ in *Histoires de lire* (Philippe Curval) /EODS-200

BARLOW (George W.) / *Le sorcier de Los Angeles et l'empire de la fiction* in *AE van Vogt, passeur cosmique-171* / *Van Vogt : le temps et la puissance* in *AE van Vogt, passeur cosmique-177* / *AE van Vogt : Après l'éternité* in *AE van Vogt, passeur cosmique-183*

BARLOY (Jean-Jacques) / E / *Les masques de Molière* / GF3-293  
     E/ 1970 : *Jacques Bergier devant ses « juges »* / GF4-203  
     *Notes additionnelles in Les Félines encore inconnus d'Afrique* (B. Heuvelmans)/ EODS BH  
     *Bernard Heuvelmans, un rebelle de la science* / EODS BH // GF5-418  
     E / *Survivantisme : ceux qui e doivent pas mourir* / GF5-301  
     *Les ours isolites d'Afrique* / EODS BH-Préface.

BARNARD Christian / correspondance Bessière-Barnard du 1.09.93 / D&M11/23

BARNES (Jorge Eugenio) / Ph / GF5-212

BARONE (René) / Moselli / Intro DA5-5 / Conclusion DA5-195

BARONIAN (Jean-Baptiste) / C / in *Histoires de rire* (Philippe Curval) / EODS-58

BARON ROUGE SANG (LE) (Kim Newman) / NdL / D&M18-161

BAROZA (Albin) / *La musique d'Erich Zann* / BD (I) / BU5-33

BARQUIN (Alexis) / N / *Etude en cramoisi* / ES2-29

BARR (Robert) / *Purification* / WE1-5

BARRAGE / C / ASFC2006-23

BARRE (Gilbert) / E / *Une minuscule affaire* / EB1-17

BARRIERE MENTALE ( Paul Anderson) / D&M10/52

BARTHE (Josette) / *A la table de l'abbé Saunière* / EODS-SR 22

BARTHEL (Marc) / P / *Paix pour deux, Envolee mystique, Anti-Avenir, Hier, il fera plus beau, Autre musique*, in D&M24-236

BARTHOLOMEW (Robert) (& Hilary Evans) / NdL / *Outbreak ! The Encyclopedia of Extraordinary Social Behavior* / GF5-432

BASCULEMENT RELIGIEUX DE PARIS AU XVII SIECLE (Le) (Pierre Chaunu, Madeleine Foisil et Françoise de Noirfontaine / E / PFG14 in Md'I9

BASCHOUX (Philippe) / E / *Emma Cilvé d'après son thème astral* // ARTBS2006-41

BAS-FONDS DE L'IMAGINAIRE (Les) (Daniel Bérésniak) / NdL / Md'I6-113

BATMAN / Essai C de Willy Favre / D&M8/20

BATMAN BEGINS (Batman begins) / C / ASFC2005-24

BATMAN-SCIRDACE : A PSYCHODRAME (Alan Grant- charlie Adlard) / BD / D&M19-208

BATTLE ROYALE (Battle royale) / F / C / ASFC 2001-21

BATTLE ROYALE II : REQUIEM (Batoru Rowaiaru II : Rekuiem) / C / ASFC2005-26

BAUDELAIRE (Charles) / P / *Le crépuscule du matin* / SdF4 in Md'I11/ P / *Le vin de l'assassin* / SdF6 in D&M19

BAUDINO (Mario) / C / *Otto Rahn faux cithare et vrai Nazi* / GF5-414-416

BAUDOU (Jacques) / *Petits crimes du Temps jadis* / NdL / Md'I17-150  
 Courrier es lecteurs / GF5-407

C/ in *Histoires de lire* (Philippe Curval) / EODS-191-207-260  
 & Paul Gayot / *Dictinnaire de Lupinologie / Arsène Lupin dans tous ses états* / EODS / BAA 16

BAUDOUY (Hervé) / N / *Les courgettes* / M&M4-9 in ASFC2000

BAUDURET (Thomas) / C / ASFC2000-20-55-56-57-71-72-79-87 // ASFC2001-16-19-21-25-26-56-80-3 // ASFC2202 / C / 10-17-38-42-48-54-64-93-95-114-124 // ASFC2003-15-32-44-59-104-133-156 // ASFC2005-12-14 // ASFC2006-83  
 N / *L'attaque de la moussaka géante* / M&M7-12

BAULOU / *Les deux vies de Bérenger Saunière* / SR32-EODS-78

BAUMGARTEN (Jean) / NdL / *Le Baal Shem Tov, mystique, magicien et guérisseur* / HO12-260

BAYARD (Jean-Pierre) / *Acho* / HO2-99

BAYNTON (Barbara) / *Le rôdeur* / We n° 2-151

BAZZOLI (François) / *Iblis, le Bestiaire de Van Vogt* in *AE van Vogt, passeur cosmique*- 191

BD (14e festival de St-Malo) / CP / *Dragon's news* 7/II/63

BD EXPO 1999 / D&M18-171

BEARDSLEY (Audrey) / I / *Rêves d'Ulthar*-10

BEAULIEU (Natacha) / *courrier des lecteurs* / D&M8/18 // *Courrier des lecteurs* / *Dragon's news* 6  
 N / *Le Chamster* / D&M20-79  
 N / *La Milliriard* / *Noires Sœurs*-11

BEC (Jean-Louis) / N / *Energie libre* / *Rêves d'Altair*-89

BECKER (Dominique) (& Fabrice Kircher) / *B.A-BA Prodiges* / NdL / GF3-354  
 / *B.A.-BA SCIences impossibles* / NdL / GF4-302

BEDU (Jean-Jacques) / *Les Sources secrètes du Da Vinci Code* / NdL/ Md'I17-142

BEDUNEAU (Geneviève), *Antonins & Guilhermides*, in ARTBS2009-85 // Ph. / *Colloque ARTBS2010* : 5-36-38-40-41-85 // ARLC 2012 / EODS SR31-55  
 E / *Un ami de l'abbé Saunière, le chanoine Grassaud* / ARTBS2010-31  
 E / *Jean de l'Ours* / *Actes du Colloque RLC 2011* / EODS SR27-59  
 E / *Signes, prodiges et merveilles dans le haut Moyen Age* / GF5-389  
 N / *Un soir à l'auberge* / *La bibliothèque d'Atlantis* / EODS / Ma7  
 E / *Editorial*-HO5-7-8 // *Entre Aude et Pyrénées, les sacralisations archaïques* / ACRLC2014-9  
 E / *Le mythe du Grand Monarque* / HO5-9  
 HO6 –HO7-Editorial

Article / *Le graal, de Chrétien de Troyes à nos jours* / HO6-179

E / *SCIENCE et ésotérisme, l'exemple de l'éther* / HO7-249

E / *Le vol de l'oie sauvage* / HO8-247

E / *Mythes d'autrefois, légendes d'aujourd'hui* / in *Les littératures maudites (Actes du Salon 2016 Charleville-Mézières)* / EODS / EDA5-121

E / Editorial / EODS / HO9-13

E / *Pan ou les métamorphoses d'un bouquetin* / HO9-247

E / *Tarots et merveilles* / HO10-147

E / *Les runes* / EODS / AB

E / Naissance et évolution de la géopolit / EODS

/ *Thriller ésotérique et mythologie* / HO11-139

/ *Le processus de conscience et l'Imaginaire masqué* / NGF1-201

CTION & POESIE / EODS / Les archives de G. Béduneau n° 3

BEFORE 12 :01 ... & AFTER / Echo / D&M12-38

BEGON (François) / *Maître secret 4<sup>e</sup> degré du REAA. Symbolisme biblique et alchimique* / NdL / HO11-89

BEJOT (Pierre) / P "L'aveugle" / MaHS2/MMP0

BELHAIRE (Hervé) / P / *Bars et buveurs* / M&M9-11

BELLAGAMBA (Hugo) / *La Cité du soleil* / NdL / D&M21-171

BELLAGAMBA (Ugo) & Picholle (Eric) / C / *Solutions non satisfaisantes, une anatomie de Robert A. Feinlein* / D&M24-212

BELLISANT (LuCien) / Moselli / Baron Cesare Stromboli Gentilhomme international

SEMPRE VOSTRO) / DA5-88

BELLOCQ-POULONIS (Sophie) / *L'Aventure du Détective Triomphant, une étude du mythe holmésien*

BA7 (EODS)

E / *La tragédie de Tavistock Place* / EB1-35

E / *Dr Watson gets married* / ES2-3

/ *Mycroft's Testimony* / Ma11

/ *L'Affaire des Vierges de glace* / Ma10

E / *La malediction de Nephrem-Kâ* / AODS-BUM3

BELLMER (Hans) / Ph / Ph / *L'avant-dernier livre* / EODS / EDA-140

BELPHEGOR / F / C / ASFC 2001-22

BEND (Philippe) / E / *La Pite Citalane*, in ARTBS2009-55

BENNETT'S READERS ENCYCLOPEDIA /Info / Bu3-18  
 BENNETT (Stygma) / C / *Faiseuse d'anges in Anges brisés* / D&M24-206  
 BENXAYER (Morrard) / N / *La Queue de Discorde / Noires Sœurs*-57  
 BERBOLINGOT (Eu gène) / I / *René Guilhem, instituteur à Rennes-le-Château (1933-1939)* / EODS / R40 / Couv.  
 BERCE (Yves-Marie) / *Esprits et Démons. Histoire des phénomènes d'hystérie collective* / NDL / HO11-90  
 BEREM / I / D&M17/59-61  
 BERENGER (Jérémy) / N " *Songe initiatique* "/MI0/31/ " *Evasion vers un autre ailleurs ...ou phénomène neurobiologique* ?"/MI1/33  
     Courrier des lecteurs / *Dragon's news* 7/9-10-18 //MI2/109 // MI3/106- 107//Md'I6-131  
     P / *Les crêpes du mâle* / *Dragon's news* 7/22  
     P / *Renaissance* / MI2/95  
     Essai / *La pyramide de Falicon : Un temple de MITHRA sur la côte d'Azur* / MI3/11  
     "Jérémy Bérenger ou l'esokeltic man" / *Interview*/ MI3/64  
     "Questions à Jérémy Bérenger / CP / MI3/ 66  
     P / "Prélude" / MI3/70  
     P / " *LuteCia* " / *La lettre du club de l'OdS 18 (Publicition privée)*  
     Courrier des lecteurs / *Dragon's news* 8/12  
     " *Belle comme la mort*" / N / D&M12/55  
     " *Soudain cette ampleur m'apparut comme un lien* " / N / D&M13-109  
     " *L'orme de Pentland Firth* " / N / Md'I7 / 105  
     " *Critique de la conspiration* " / E / Md'I8-79  
     N / *Double malentendu* / D&M15-101  
     N / *Aux agapes de Taliesin* / Md'I9-120  
     N/ *Materia, Matéria* / Ma6-9  
     Poésie en prose / *SdF2 in Ma6*  
     N / *Arthur R., ensuite* / d&M17-67  
     P / *Jusqu'à ce que mort s'ensuive ...* / *SdF7-3 in ASFC2000*  
  
     Article / *Les archives de Murmures d'Irem : La pyramide de Falicon* / HO6-237  
 BERENGER SAUNIERE, CURE A RENNES-LE-CHATEAU (Bruno de Monts) / NdL / Md'I13-142 //  
 IdL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-32

BERENGER SAUNIERE OU LE GRAND SECRET (Rolf Kesseiring) / NdL / Md'I13-146 //  
 IdL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-52

BERENGER SAUNIERE, PRETRE (Marie de St-Gély) / C / Md'I16-183

BERESHITH (Aleister Crowley) / C / Md'I10-152

BERGE (Christine) (avec Michel Boccira, Markos Zafirooulos; Pascile Citala, Bertrand Meheust [sous la direction de Paul-Louis Rabeyron] / *Le mythe : pratiques, récits, théories. Vol. 1 : Aux sources de l'expression. Danse, possession, chant, parole, théâtre . Vol. 2 : L'image au cœur. Rêves, apparitions, contacts. Vol. 3 : Voyance et divination. Approches croisées. Vol. 4 : Anthropologie et psychanalyse. L'enlèvement au cœur du mythe* / NdL / GF4-299

BERGIER (Jacques) / L'AUBE DU MAGICIEN / EODS // Echo / HO2-98

BERGIER (Jacques) / L'AUBE DU MAGICIEN Vol. 1 / EODS

BERGIER (Jacques) / L'AUBE DU MAGICIEN Vol. 2 // EODS

BERLIER (Patrick) / NdL / *La Symbolique des deux Saint-Jean* / EODS / HO9-181

BERNARD (Chris) / P " Oniroïde" / MaHS2/38  
 / Article " Convention d'Orléans" / Dragon's news3  
 / N " Le prix du sang" /MaHS3/113  
 Interview / D&M11/120

BERNARD (Lean-Louis) / E / *Le loup-Garou dans l'oeuvre de Claude Seignolle* / D&M20, t.2-7

BERNARD (Patrice) / E / Les OVNIS : croyance et pseudoscience : histoire d'un mythe, prolongements sectaires, littéraires et cinématographiques in MYSTERES D'HIER ET D'AUJOURD'HUI, DE L'ENIGME DE L'ATLANTIDE A CELLE DE RENNES-le-CHATEAU. UNE APPROCHE ANTHOLOGIQUE, HISTORIQUE ET LITTERAIRE. (Volume 14 des Etudes du Dr Armitage)-57

BERNARD (Raymond) / Dint / Md'I7 / 119

BERNOU (Jean-Louis) / N "Papa on t' aime" / D&M6/ 65  
 N "Immortel ennui" / D&M7/87  
 P "Délivrance" /Dragon's news 5  
 N / Isabelle / Dragon's news 7/4

BERRAHAL (Karim) / N / *Ce plat qui est le mien* / M&M10-5

BERROUKA(Karim) / N / *L'indigestion* / M&M6-5  
 N / *Guide intergalactique de la pizza : medge* / M&M8-1  
 N / *Le sablier* / M&M9-3  
 N / *Guide intergalactique de la pizza : planète bleue* / M&M9-12  
 N / *Guide intergalactique de la pizza* / M&M10-3  
 N / *Guide intergalactique de la pizza N° 4* / M&M11-1

BERTHAULT (Coralie) / C / *Twice in love in Anges brisés* / D&M24-206

BERTHELOT (Francis) / C / in *Histoires de rire* (Philippe Curval) / EODS-37

BERTIN (Gille) / N / Les guêpes / M&M3 in D&M19

BERTIN Georges) : E / *La question des apparitions* / GF5-373

E / *Imaginaire maçonnique et chevalerie* / EDA4-33

E / *Introduction pour une herméneutique du Temps*, in *Lectures croisées d'un imaginaire du Temps*

Essai d'anthropologie historique comparée / EOFS / EAD6- 9

E / *Cirnaval ou le temps à l'envers*, in *Lectures croisées d'un imaginaire du Temps* / Essai d'anthropologie historique comparée / EOFS / EAD6- 21

E / *Le septénaire dans l'Apocalypse* / EODS / HO9-225

E / *La légende arthurienne* / Sources, dérivations et ruissellement / EODS / EDA 10

E / *Le voile d'Isis* / HO10-69

E / *Le pendule de Foucault d'Umberto Ecco, un anti polar ésotérique ?* / HO11-155

/ / *Du médiévalisme au néo-paganisme contemporain* / HO12-99

NdL / *La tribu du lâcher-prise. Mythes et symboles sur le chemin de Compostelle* / HO12-272

/ / *Les mystères des Apparitions in MYSTERES D'HIER ET D'AUJOURD'HUI, DE L'ENIGME DE L'ATLANTIDE A CELLE DE RENNES-le-CHATEAU. UNE APPROCHE ANTHOLOGIQUE, HISTORIQUE ET LITTERAIRE. (Volume 14 des Etudes du Dr Armitage)-127*

/ / *Le Graal du Moyen Age à aujourd'hui : aux sources de la fantasy. La quête du Graal et la légende arthurienne, le Graal spirituel et sécularisé, avatars littéraires et picturaux du Graal in MYSTERES D'HIER ET D'AUJOURD'HUI, DE L'ENIGME DE L'ATLANTIDE A CELLE DE RENNES-le-CHATEAU. UNE APPROCHE ANTHOLOGIQUE, HISTORIQUE ET LITTERAIRE. (Volume 14 des Etudes du Dr Armitage)-45*

BERTON (Hugues & Imbert, Christelle) / C / *Les enfants de Salomon. Approches historiques et rituelles sur les compagnonnages et la Franc-maçonnerie* / HO7-323

BERTRAND (Bruno) / E / *Chercheur de mystères* / EODS / LESE2 / Illo couv.ZR

BERTRAND (Gérard) / Ph / Ph / *L'avant-dernier livre* / EODS / EDA-104

BESACK (Michel) / E / *Du carré magique Sator à Tenet* / Rencontre de Berder-05.2021 / EODS17

BESANÇON (Guillaume) / P/ sans titre / M&M3 in D&M19

BESNIER (Jean-Michel) / NdL / *Demain, les posthumains. Le futur a-t-il encore besoin de nous ?*, in *Lectures croisées d'un imaginaire du Temps* / Essai d'anthropologie historique comparée / EOFS / EAD6-119

BESSIERE (Richard) : Interview par JN Degain / D&M11/5

Biographie / D&M11/25

" L'Egypte secrète " / E / Md'I8-11

Les mortels secrets des Cithares & des Templiers / E / Md'I10-65

Les Civilisations disparues / E / D&M17-5



R / Les sept anneaux de Rhéa / D&M17-141

E / Les plumes assassines / Md'I13-40

E / L'Affaire de Rennes-le-Château / Md'I13-84

*Ma route semée d'étoiles* in *Richard Bessière : une route semée d'étoiles* /BBA7-9

*Quelques textes inédits* in *Richard Bessière : une route semée d'étoiles* / BBA7-147

BETE DE MŒBIUS (La) (Pascil Guillaume) / NdL / D&M12-97

BETE IMMONDE (La) (Marc Agapit) / NdL / D&M19-186

BETON (Zephirin) / E / A vos fourneaux /Md'I11-109

BETTINELLI (Sandrine) / N / *Le goût du pain* / M&M8-8

N / *La recette du vin chaud* / M&M9-8

P / *Pain chocolat* / M&M11-8

BEUZELIN (Jean-Marie) / E / *L'Atlantide, la Cité disparue* / / in *Littératures maudites n° 2* / EODS-DA-31

BEY (Marie-Christine) / C / in *Histoires de rire* (Philippe Curval) / EODS-73

BEYOND THE SHADOWS / CD / C // D&M1NF-177

BHOTIVA (Zam) / *Asia Mysterosa & le mystère des Polaires* / NdL / GF3-350

BIBLE DES ROSE-CROIX (La) (Berbard Gorceix) / Echo / D&M15-165

BIBLE, LE CODE SECRET (LA) / NdL / Md'I7 / 115

BIBLIOGRAPHIE (Spehner Norbert) / (Ashem Fictions) / Echo / D&M13-125

BIBLIOGRAPHIE DE RENNES-LE-CHATEAU (Pierre Jarnac) / NdL / Md'I14 / 270 // NdL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-12-62

BIBLIOTHEQUE AMERICIINE DE PARIS / PFG17 in Md'I10-162

BIBLIOTHEQUE DE BERANGER (La) / Document ARTBS-mai 2004

BIBLIOTHEQUE DE FRANCE FRANÇOIS MITTERAND / Echo / Tous PFG

BIBLIOTHEQUE DES ARTS GRAPHIQUES / Echo / PFG12 in DA4

BIBLIOTHEQUE DU CENTRE GEORGES-POMPIDOU / Echo / Tous PFG

BIBLIOTHEQUE DU CINEMA (La) / Info / PFG14 in Md'I9

BIBLIOTHEQUE DU FILM / Echo / PFG13 in D&M15

BIBLIOTHEQUE DU MUSEE DE L'HOMME / Echo / PFG12 in DA4

BIBLIOTHEQUE DU MUSEE NATIONAL DES ARTS AFRICIINS

/ Echo / PFG12 in DA4

BIBLIOTHEQUE & SERVICE D'INFORMATION DU BRITISH COUNCIL

/ PFG17 in Md'I10-162

BIBLIOTHEQUE FORNEY / Echo / PFG12 in DA4  
BIBLIOTHEQUE HISTORIQUE DE LA VILLE DE PARIS / Echo / PFG12 in DA4  
BIBLIOTHEQUE MAZARINE / Echo / PFG12 in DA4  
BIBLIOTHEQUES / F/ Echo / D&M14 / 67  
BIDAULT (Bernard) / *OVNIS : Attention danger !* / NdL / GF2-370  
BIDCHIREN (Olivier) / N "Les descendants du dragon" / D&M7/84  
    P "Le liage des mains" / MaHS2/MMP2  
    Texte en prose "La lumière noire" / MaHS2/MMP2  
    P " Au-delà de là-haut" / MaHS2/48  
    P "Oracle occulte" / MaHS2/50  
    P " Etat de l'oiseau" / MaHS2/51  
    P " Les silhouettes de la liberté" / MaHS2/52  
    Courrier des lecteurs / D&M7/20  
    N " Obsessionnelles fractions ou l'indésirable promeneur " / MI0/27  
Interview / D&M9/104  
N " Les Survivants d'Hyperborée" / MI2/85 // D&M17-87  
N / "La nuit, tout est gris" / D&M12/71  
N / Le jardin des Hespérides / D&M17-70  
N / La Félicité du Satyre / D&M17-105  
E / Le cycle de Pellucidar / D&M17-138  
N / Voyage pour Thétys / D&M17-204  
La lettre dans l'histoire / NdL / D&M18-181  
BIDEL (Guy) / I / D&M9/3-21 // MI0/35/Couv. // Bu3/Couverture / MI2/Couv-57-90 //  
D&M10/52-77 // D&M11/33-35-36-38-39-40(?) -100-105-111 // Md'I6 -  
Cover // D&M13/2ème de couv.-6 // Darksun / La BAA / Couv. -4ème de couv. // Md'I7 / Couv. //  
D&M14 / Couv.-135-136-137-158 // Md'I8-7 // D&M15-115 // MB-1 // Md'I9-2-3 // Ma6-Couv.  
    Courrier des lecteurs / Dragon's news 7/6-9-1 //8/1-12 // Md'I6-129 // Md'I7 / 133 // DA4 / 82 //  
Md'I8-128  
    Couverture // D&M12/ Couverture-28-41-65  
    Echo : D&M11/140  
    N / "Antonin et les ancêtres" / D&M11/101  
    N / "Near death Eldorado" / MI4/105  
    Interview / D&M14 / 134

BIDEL (Isabelle) / L'Amorc / Etude / MI1/ 25 / "Les messages des guides" / Etude / MI2/47  
OVNIS / MI2-101  
A PORTEE DE LA MAIN / Essai / MI3/72  
Courrier des lecteurs / MI3/107 // MI5/122 // LA1 in D1M12  
I / MI4/70 // MI4/104-115 // Md'I14-100 // Md'I15-4<sup>e</sup> de couv. // D&M21-135 //  
"Echange" (lettre ouverte à Claire Panier) / MI4/73 // D&M22-41-121-122

BIDOCHON (Les) (vol. 15) / BD / NdL / PFG11 in DA4

BIENVENUE SUR FUMETERRE (Jean Milleman) / NdL / D&M18-160

BIFI : Voir BIBLIOTHEQUE DU FILM.

BIFROST / Echo / D&M11/145 // 3 / NdL / D&M12-141 // 5 Extraits / D&M14 / 138 // 20 / C / D&M19-19

BIG FISH (Big fish) / C / ASFC2004-27

BIBLIOTHEQUE P.Z. (La) / CP / Dragon's news 7/II/11

BILLY-ZE-KICK (Jean Vautrin) / Echo / PFG7

BINOIS (Granck) / N / *Une soirée à l'Universalis* / M&M6-3

BISSON (Terry) / Meucs / NdL / D&M21-165

BIONIC COMMANDO / JV / C / D&M1/17

BLACK BOX (n° 1) / NdL // D&M1NF-182

BLACK FLAME vol5 / Echo / D&M12-39

BLACK MAMBA (n° 0 et 1) / NdL // D&M1NF-183  
(n° 5) / NdL / D&M24-249

BLACK MARIA (Jay R. Bonansinga) / NdL / CP /Dragon's news 7/II/44

BLACK METAL (CP) / Md'I10-151

BLACK SAD 1 (Juan Diaz Cinales-Juanjo Guarnido) / BD / D&M19-213

BLACKWOOD (Algernon) / The complete John Silence Stories / NdL / D&M18-70

BLADE II (Blade II) / C / ASFC2002-34

BLAKE (William) / I / *God creating the universe* / EDIEODS-92  
I / *Rencontres de Berder-sur-Seine* / 20.01.2019 / N° 15-22

BLAIR WITCH 2 - LE LIVRE DES OMBRES (Book of Shadows - Blair witch 2) / C / ASFC2000-17

BLAISE (Olivier) / I / D&M4/32 // D&M5/83 // Bu1bis/32  
/ Interview / D&M6/83  
/ Courrier des lecteurs / D&M5/72

BLANCISALL (Madeleine) / *Les Descendants mérovingiens ou l'Enigme du Razès Wisigoth* / NdL / R6-138

BLANC (Bernard) / C / in *Histoires de rire* (Philippe Curval) / EODS-127

BLANC (C.) / C / in *Histoires de rire* (Philippe Curval) / EODS-72

BLANC-DELMAD (Germain) / *Souvenirs* / SP1-53

BLANDRE (Bernard) / Interview / Md'I9-101

BLASdFEME (Fred Pernet) / F / NdL / D&M6/77  
 2 / F / NdL / D&M7/60  
 Pub / R&RHS1/2ème de couverture // D&M8/87

BLAVIER (Loïc) / *Le mot de ...* / Les littératures maudites n°4 / EDA4-9 / Les littératures maudites n°4 / DA4-311

BLANCH (Tom) / I / D&M18-128-133

BLACKHAUS (Editions) / Pub / MI3/56

BLACKHAUS 3 ( Ghemma Quiroga) / R / C / D&M8/25

BLANCHER (Ted) / E / *Une rencontre avec George Adamski en 1954* / GF2-207  
 / E / *Deux rencontres avec des huma,ôïdes en 1954 : OVNI et occupant à l'aéroport Santa Maria, Açores, le 21 septembre 1954 (d'après les dossiers du Project Blue Book) & Opération Myrtille : la rencontre de la Vallée d'Oeydalen, Norvège, le 20 août 1954* : GF4-135

BLONDEL (Jean-François) : NdL / *Guide des fontaines & chapelles guérisseuses France — Belgique — Suisse* / GF5-431

BLOND / *Le grimoire du Jour de Saturne* / HO12-279

BLONDWALK (Lee Killough) / NdL / D&M19-194

BLONDY MALLORY / C / ASFC2002-36

BOB L'EPONGE (Spongebob Squarepants) / C / ASFC2005-27

BOB MORANE ( FranCIs Valéry) / R / NdL / D&M9/ 48

BOB MORANE - Le cycle d'Ananké (Henri Vernes) / NdL / D&M19-199

BOCCIRA (Michel) (avec Christine Bergé, Markos Zafiroopoulos, Pascile Citala, Bertrand Meheust [sous la direction de Paul-Louis Rabeyron] / *Le mythe : pratiques, récits, théories. Vol. 1 : Aux sources de l'expression. Danse, possession, chant, parole, théâtre . Vol. 2 : L'image au cœur. Rêves, apparitions, contacts. Vol. 3 : Voyance et divination. Approches croisées. Vol. 4 : Anthropologie et psychanalyse. L'enlèvement au cœur du mythe* / NdL / GF4-299

BOCHET (Jean-Yves) / C / in *Histoires de rire* (Philippe Curval) / EODS-230

BOEGLER (Laurent) / Traduction de "L'histoire du poète dément Abdul Alhazred" (BD) / Bu HS2  
 N / "Horreur à Chartres " / R&R2/15  
 N / Le Cifé au bord du monde / Ma6-211

N / Mon ami Howard / Ma6-217

BOHEME & L'IVRAIE (La) (Ayerdhal) / CP / Dragon's news 7/II/48

BOHRINGER (Richard) / Extrait de texte / MaHS2/MMP1

BOILEAU (Pierre) / Hommages à José Moselli / DA5-21

BOLLE (Henri-Jean) / E / Le Temple, Ordre Initiatique du Moyen Age / Md'I14 / 101

BOISSET (Yves) / *Les Mystères Sanglants de l'OTS* / Fi / Md'I17-175

BOISSET (Yves-Fred) / " Esotérisme et poésie " / E / Md'I8-57 Courrier des lecteurs / Md'I8-128

Le Martinisme / Md'I16-6

BOITE NOIRE (LA) / C / ASFC2005-28

BOLDUC (Claude) // N / Pour quelques larmes de mezcil - Mezcil / Rêves d'absinthe-210

N / Ton jus savoureux / Rêves d'absinthe-263

N / Ta gueule, Fritz in Rêves d'Ulthar -177

N / Toujours Plus Bas / Noires Sœurs-293

(& Séréna Gentilhomme) / N / *L'ennui détruit les implacibles* / D&M20, t.2-73

BONACINI (Dolores) / Illo / GF4-80

BONARDEL (Françoise) / NdL / M /, in Lectures croisées d'un imaginaire du Temps / Essai  
d'anthropologie historique comparée / EOFS / EAD6-118

BONE COLLECTOR (The Bone collector) / C / ASFC2000-18

BONES (Bones) / C / ASFC2002-37

BONHEUR DE VIVRE (Le) / Daniel Diederichs) / NdL / Md'I11-132

BONHOMME (Denise) / E / La Lémurie dans l'œuvre de H.P. Blavatsky / D&M17-95

BONNAL (N.) / C / Tolkien, les univers d'un magicien / FC1-111

BONNEFOY (Raymonde) / E / *Stenay & les Mérovingiens* / SR6-9

BONNERY (André) / *Peut-on parler d'un Razès wisigothique* / Actes du Colloque RLC 2012 / EODS  
R31-13

BONNO (Laurent) / N / "Mais qui habite au n° 12 ?" / D&M10/98 "Le colloque lovecraftien de Cerisy-la-  
alle (3 au 10.08.95)" / D&M10/34

N / "Vengeance post-mortem" / D&M11/81

Courrier des lecteurs / Dragon's news8/2

BONS BAISERS DE POLOGNE (Philippe Pissier) / NdL / Md'I11-136

BONTE DES FEMMES (La) (JG Ballard) /NdL / D&M9/33

BONTEMPI (Tony) / *Destin d'un homme, d'une œuvre, d'un livre* in *Clovis Dardentor* (Jules Verne) /  
EODS SR9 / p. VII

BONVIN (Fabrice) / 1<sup>er</sup> Congrès fortéen / DVD

BOOGEYMAN, LA PORTE DES CIUCHEMARS (Boogeyman) / C / ASFC2006-24

BOOTHBY (Guy) / N / *Un étrange terrain aurifère* / WE2-141 // N / *L'enfant de la mort* / WE3-81 //  
 EODS / *Un professeur en égyptologie*

BORDAGE (Pierre) / *Les derniers hommes* / D&M1NF-148

BORDEAUX (Daniel) / *Images du dragon au temps de Chrestien de Troyes* / HO11-37

BORDONOVE (Georges) / C / HO1-113

BORECEK (PHILIPPE) : SE PROJETER COMME AU CINEMA / CP / Dragon's news6

BORIE / I / GF2 / 253

BORLAY (Gensac de) / Courrier des lecteurs / MI3/108

BORRI (Yvon) / Courrier des lecteurs / DRagon's news 8/4

BORSALINO A " UNE CHANCE SUR DEUX " (De) / Expo / PFG11 in DA4

BOTTICELLI (S.) / HsT / Rencontres de Berder 05-2021-26

BOUC DES ABIMES (Le) (Tribune des vagabonds du rêve 6) / D&M4/32 // Bu1bis/32

BOUC EMISSAIRE (Michel Tabachnik) / C/ Md'I7 /126

BOUCHARD D'ORVAL (Jean) / C / *L'harmonie secrète, cœur de l'anCIenne Egypte* / HO7-317

BOUCHARD (Erick) / E / Le "paradigme" du jeu de rôle & ses tabous / D&M21 / 15

BOUCHET (Christian) / Interview / MI2/73 // Md'I6-40 Courrier des lecteurs / Md'I7 / 133 // Md'I8-128-  
 29

E / *Aleister Crowley et le mouvement théléliste* / Md'I9-61

E / *Crowley, qui suis-je ?* / Md'I11-5

*Qui suis-je ? Kardec* / NdL / GF4-301

*B.A.-BA spiritisme* / NdL / GF4-301

C / *Karl Maria Wiligut* / GF5-414

E / *Occultisme et ésotérisme en Russie de l'âge d'argent à la fin de la terreur stalinienne* /  
 HO7-225

*Serge Marcotoune, martiniste, maçon et nationaliste ukrainien* / HO8-195

/ *Quand Jean-Henri Probst-Biraben (1975-1957) voulait rejoindre une société secrète eugéniste et*  
 aCIste / HO8-215

E/ *Esotérisme et totalitarisme : les cis Steiner et Réghini* / EODS / HO9-85

BOUCHET (Pierre) / E / Les Yiérides / Md'I-13-53

BOUDDHA DE LA MEDECINE & SON MANDALA (Le) (Kalou Rimpotché) / NdL /  
 PFG11 in DA4

BOUDEBESSE (Cirole) / NdL / *La mallette jaune* / D&M1NF-143

BOUDET (Claude) / Roman / *Les ombres de Rhedae* / EODS

BOUDET (Abbé H.) / *La vraie langue celtique & le cromleck de Rennes-les-Bains* / SR7  
*The true Celtic language & The stone circle of Rennes-les-Bains* / SR14

BOUDREAULT (Jean-Claude) / N / *La table* / M&M1-4  
N / *Le frère de Gélatine / Rêves d'absinthe*-171

BOUFLET (Joachim) / *Encyclopédie des phénomènes extraordinaires dans la vie mystique* / NdL / GF2-64  
C / *La lévitation chez les Mystiques* / GF5-409

BOUGUEREAU (William) / HsT / *Dante et Virgile, l'enfer* / Rencontres de Berder 05-2021 / EODS 17-32

BOUILLAUD (Céline) / C / ASFC2004-100 // ASFC2005-69-81-119 // ASFC2006-55

BOULEVARD DES BANQUISES (Serge Brussolo) / R / NdL / D&M6/18

BOUQUINERIE (La) / Echo / MI3 / 81

BOUQUINISTES (Les) / Article / PFG12 in DA4 // Pub / PFG9

BOURCIER (Laurent) / NdL / *La paix des compagnons, Histoire des compagnons boulangers du tour de France du Premier Empire à nos jours par un des leurs*, 1020 / HO13-204

BOURDAIS (Gildas) / *Roswell : Enquêtes, secrets & désinformation* / NdL / GF3-349  
/ NdL / *OVNI's vers la fin de secret* / GF5-429

BOURDIN (F.) : I // I / *Les Félines encore inconnus d'Afrique* (B. Heuvelmans)/ EODS BH / 155

BOURGEON (et LACROIX) / BD / NdL / *Aieïa d'Adaal* in *Le cycle de Cyann* (vol. 3) / D&M1NF-175  
BD / NdL / *Les Couleurs de Marcide* in *Le cycle de Cyann* (vol. 4) / D&M 24-248

BOURGUIGNON (Christian) / N " Cela va de soi..." / MaHS3/90

BOURRE (Jean-Paul) / *L'Elu du Serpent Rouge* / NdL / Md'I17-152

BOUTS (Dick) / I / *La rencontre d'Abraham et de Melchisédech* / EDIEODS-235

BOUVON (François) / Interview / Md'I16-87

POWER (Gary) / " L'apprentie vampire " / N / D&M13-19

BOYER (Rémi) / E / *Le peintre et l'Hermétiste Lima de Freitas. Traditions et avant-gardes* / HO2-15  
/ *Masque, Manteau, Silence, Le martinisme comme voie d'éveil* / HO2-92  
/ *Groupe de Thèbes, Ombres et lumières* / HO3-7  
/ *Noces de sang à Bucirest* / Id'I 1  
Préface in HO4-47  
/ *Femme, Muse, Initiatrice,. Introduction à une métaphysique du sexe* / HO4-121  
/ *Cimões, Cirvalho Monteiro Pessoa, trois esprits vivants, trois œuvres, trois arts de l'Imaginal* : H5-45  
/ *La franc-maçonnerie : une spiritualité vivante* / HO5-108  
/ *Saudade sombre pour le roi ciché* / EODS / Id'I 2

... / *Armand Toussaint, un homme hors du torrent* / HO6-93

et SUSANO (João Luis) / *Hommage à Antonio Telmo, par Rodrigo Sobral Cunha* / HO8-107

... / *Les Arcina Arcinorum, démystification et réenchantement* / EODS / HO9-510

IdL / *Le martinisme comme voie d'éveil : Masques, manteau et silence* / EODS / HO9-304

... *Rencontres de Berder-sur-Seine / 20.01.2019 / N° 15-29-45*

... / *A quelles sources puiser pour vivifier le rite ?* / HO11-111

... préface /in *La Kabbale dénouée* / EODS-7

... / *Le Matin des Magiciens et le sujet de l'initiation* / NGF1-63

... *La Voie des sans maîtres* / 2021 / NdL / HO13-228

... LES SECRETS DE LA BOUCHE DE L'ENFER / 4<sup>e</sup> de couv. / EPDS / BAA15

... ROYF (Alastair) / Ph // Ph / in *Bernard Heuvelmans, un rebelle de la science* / EODS BH / 78

... RAE (Irène de ) / Ph / Md'I14 / 8-9-13-17-19

... E / *Entre Ciel & Terre, quelque part en Irlande* / Md'I14 / 6

... RAISE & L'ETINCELLE (La) / (Yves-Fred Boisset) / NdL / Md'I7 / 121 // CP / DA4

... Pub / Md'I8-59 // 23 / Ndl / Md'I11-145

... RAISES SOUS LA CENDRE (Les) (AR Königstein) / NdL / Md'I11-135

... RAKKE (David) / NdL / *Les gnostiques, rituel et diversité au temps du christianisme primitif* / HO12-66

... RAM STOKER ( Alain Pozzuoli) / NdL / D&M5/68 // D&M13-127

... RANCHE (Magazine Multimedia) / Echo / PFG2

... RANDIN (Denis) / BD / D&M21 / BD / 178 à 184

... BD / *Une aventure de Florian & Mugnette* / D&M22- 130 à 135

... BD / *La folle chasse aux Biclouseux* / D&M20, t.2-51

... BD / *Deux Aventures de Florian & Mugnette* / D&M1NF-154

... BD / *Ligeia d'EA Poe* / D&M24-218

... BD / *Je suis d'ailleurs* / CUM1-249

... I / BUM5-Couv.

... BD / *La musique d'Erik Zann* / BUM(6164

... RANTONNE / I / GF3-168-196 // BBA7-couv. // *AE van Vogt, passeur cosmique-* 298

... /I/ *Le cis Adamski* / CF1-couv.

... RAS DE FER (Le) ( Krahen & Jusseume) / CP / *Dragon's news* 7/II/59

... BREAKING THE DA VINCI CODE / V / Md'I17-155

... RENNEN (Frank) / I / D&M10 / 99 / D&M19-106



Courrier des lecteurs / Dragon's news8/4

N / La Porte HalluCInée / MB-63

N / La Maison Philémon / D&M19-107

PRETHEREAU (Alain) / Ph / Md'I14 : 198-199-201-202 // Md'I15-196-197 // GF4-6-7-9 // ARTBS2°7-9-18 / Ph. ACS2008- 25 // Illos : ARTBS2009-108 // *Colloque ARTBS2010-66*

RIAND (Gaël) / N / *L'astropoulet* / M&M7-10

RIMONT (René de) / NdL / *Belle rose* / HO8-315

RIS DE GUERRE, BREVES & ENCREES (Jean-Pierre Cinnet, Benoist Demoriane) / R/ NdL /D&M6/19

RITE (Poppy Z.) / Self-made man / NdL / D&M21-173

ROADALBIN (JohnTynes) / D&M16-175

ROCIRD (Jean-Marc) / E / *La vigne en tous ses états* / HO10-237

ROCELIANDE /C/ ASFC2003-21

ROCELIANDE ( Charles Le Goffic & Auguste Dupouy) / NdL / MI1/15

ROCELIANDE (Les enchantements de) / CP / Dragon's news 7/II/22-23

ROCELIANDE (OU SONT LES FEES A ) ? / CP / Dragon's news6

ROCHKA (Kamina) et SAMSON (Charly) / E / *Les tarots à la portée de tous / L'art de lire l'avenir* / EODS

BRONZES ANTIQUES DU MUSEE DE SHANGHAI / Echo / PFG13 in D&M15

BROOKESMITH (Peter) / A / *Adorer se détester* / GF2-12

BROUXA/ *Des chats martiens, des hiéroglyphes pourpres & des contes qu'on raconte en hiver* / GF3-51

BRUILLARD : voir PEAU DE L'ORAGE (La) (Pierre Pelot)

BRROUTIN (Ch.) / Doc / *Echos de Cimmérie* / BAA10 / © 262-266-268

BROWN (Dan) / *Anges & Démons* / NdL / Md'I17-151

BROWN (John) (& Michel Granger) / A / *Anomalies martiennes* / GF3-107

BROWN (Peter) / Ph / GF4-184

BROWNE (Thomas) / *Pseudodoxia epidemici* ou examen de nombreuses idées reçues et vérités généralement admises / NdL / GF3-347

BRUCE TOUT PUISSANT (Bruce Almighty) / C / ASFC2003-22

BRUEGHEL (J.) / HsT / Rencontres de Berder 05-2021-112

BRUGES LA MORTE (Rodenbach) / R / NdL / D&M6/25

BRUGOT MAILLARD (Sandrine) / C / in *Histoires de rire* (Philippe Curval) / EODS-25

BRUISER (Bruiser) / C / ASFC2002-38

BRÛLE, SORCIERE, BRÛLE (Abraham Merritt) / NdL / D&M12-103

BRUN (Daniel) / JOUEZ AVEC LES ENIGMES DU CODE DE VINCI / NdL/ Md'I17-137  
JOUEZ AVEC LES ENIGMES D'ANGES ET DEMONS / NdL/ Md'I17-137

BRUNE (Père François) / *La Vierge du Mexique ou le Miracle le plus spectaculaire de Marie* / NdL /  
BF2-375  
/ *Le chronoviseur. Machine à explorer le passé* / NdL / GF4-288  
/ *Dieu et Satan : Le Combat continue* / NdL / GF4-297

BRUNET (Philippe) (Extraits de textes) / MaHS2/MMP0

BRUNOIS (Me Albert) / E / Les échecs de Gilles de Rais / Md'I13-13

BRUSSOLO (Serge) / CP / Dragon's news 7/II/49

BRUSSOLO INFOS / Echo / D&M11/145

BRUYANT (Anne-Marie) (& Pierre Jovanovic) / *L'Explorateur de l'Au-delà* / NdL / GF3-353

B. S. S. JANE SEYMOUR / JV / C / D&M2/52

BUARD (Jean-Luc) / Courrier des lecteurs / D&M5/72 / Bu / Info / D&M8/46  
Courrier des lecteurs / Dragon's news 6  
E / J. Bergier, correspondant de Lovecraft / BU5-120 // in J. Bergier, *L'Aube du magicien I* /  
EODS) 329  
E / *Qui a découvert l'arbre anthropophage de Madagascar ?* / GF5-69

BUBBA HO-TEP (Bubba Ho-Tep) / C / ASFC2006-25

BUCHHOLTZER (Laurent) / Actes du Colloque RLC 2011 / *Edoard Auriol, éléments biographiques* /  
EODS SR27-43  
/ *Le complot maçonnique contre le trône et l'autel* / EDA4-17

BULEUX (Franck) / E / *Sous le signe de la Bête* / D&M20-57  
*Notes prépaatoires à l'opération Glozel* / Md'I15-94  
(& Bernard Miserey // E / *1954, l'orchestre s'accorde. M. Miserey, premier témoin de la  
magie en France, se souvient* / GF4-51  
E / *Nostradamus, voyant ou opportuniste* / Md'I17-23  
A / *L'ésotérisme nazi au coeur de la Normandie* / HO6-119

BULLETIN DE L'UNIVERSITE DE MISKATONIC / Pub / R&R2/ 3ème de couverture

BULLETIN DE LA CIBINE TELESCOPE / NdL / MI5/118 // NdL / D&M12-141 / 10 / NdL / Md'I9-  
30 // 16 / MI12-146

BULLETIN DES AMATEURS D'ANTICIPATION ANCIENNE ET DE LITTERATURE  
FANTASTIQUE 14 .1.1bis (Philippe Wadbled) / NdL / D&M10/146

BULTEAU (Michel) (extrait de texte) / MaHS2/MMP0  
(texte en prose) / MaHS2/MMP1

BUNKER (Edward) / R / NdL / D&M7/27 // Article / PFG10  
 BUNKER (Serge Brussolo) / R / C / D&M8/25  
 BUREL (Françoise) / Echo / HO2-103  
 BURKE (Rusty) / E / *La dernière lettre*-121 / Doc 26-36-110-111 in *Echos de Cimmérie* / BAA10 / EODS  
 BURN'S NIGHT FARE (Sylvie Miller) / M&M2-5 in BU(  
 BURRUS (Lionel) / *Extrait de la Semaine Citholique de Genève* / NdL / SR6-138  
 BURT (Hugh) / *Le sépulcre blanchi* / We n° 2-131  
 BURTON (Maurice) / A / *Un livre important : la Vie Fantastique des animaux* in *Bernard Heuvelmans, un rebelle de la science* / EODS BH / 165  
 BUTTEGEG (Stéphanie) / *A la recherche du Secret Perdu* 1-2-3-4 / NdL / Md'I17-132 // ARTBS2012-80  
 BUXBAUM (Roman) / Ph / *Gymnopédies autour d'une photo de Jean-Charles Pichon* / APdT/EODS/ 34  
 BY NIGHT / Expo / Echo / PFG1  
 BYXTEND / Echo / D&M11/145 // 1 / NdL / D&M12-141  
 :  
 CAETANI (M.) / I / *Rencontres de Berder* 05-2021-21  
 Cahier des doléances du Protectorat de "Pataphysique québécoise", *La vertèbre et le rossignol*, 2019 / NdL / HO13-195  
 CAILLET (Serge) / *Les Compagnons d'Alexandrie* / NdL / HO13-215  
 CALUWE (Christian de) / *L'Homme de désir selon Louis-Claude de St-Martin* / HO11-59  
 / *L.-C. de Saint-Martin, Eques à Leone Sidero, par lui-même* / HO12-53  
 ALVET (Yann) / E / *Dans un miroir et de façon confuse* / *Rencontre de Berder-05.2021* / EODS17  
 CAMPION-VINCENT (Véronique) / I / *Je suis fermement convaincue de la nécessité d'une approche interdisciplinaire* / NGF1-267  
 CANQUOUËT (Pierre-Jean) / E / *Le Pays au mille couleurs invisibles* / EODS  
 CHALYBE, VANDAËLE & SOLEO / NdL / *Feux philosophiques des tarots* / HO12-298  
 CHIBALE (Clive Baker) / R / NdL / D&M5/64  
 CHIBIN FEVER (Cibin fever) / C / ASFC2004-30  
 CHIBOT (Jean-Paul) / E / *Meurtre au Presbytère* / Md'I14 / 197  
 E / *Une enquête œnologique* / EB1-83

N / *L'Affaire des Statues de Plâtre* / ES2-9

(& Alain-Marc Prouvost-Debonneville) / T / *L'Affaire Watson contre Doyle* / ES2-47

(et Y. Lignon) / N / *L'aventure des cutrés fortunés* / in *Rêves de Razès* -171

ICEK (P.D.) / *Night Prayers* / NdL / D&M18-69

LA C'EST PARIS ( François Rivière) / CP / *Dragon's news* 6

LICHOT (JF) (Bouquiniste) / Pub / PFG8

LIDEAUX AU SHOGUN (Les) / Expo / PFG10

LIDERONNE (L'hostellerie) / Echo / Md'I15-246

LIDIUO (Henri) / Moselli / André Galland / DA5-154

LIFIERO (Fernand et Emmanuel Licht) / *ASPECTS ESOTERIQUES DU THEME DE LA QUETE* / EDI-  
ODS

LIGLIOSTRO LE PROPHETE DE LA REVOLUTION (Jean Villiers) / Essai / C / D&M8/32 / NdL  
D&M8/45

LIIHIERS DE L'APOCILYPSE (Les) / Pub / MI3/34 // MI5/4ème de couv. // PFG7

LIIHIERS DE RENNES-LE-CHATEAU (LES) / NdL / 1-2-3-4-5-6-7-8-9-10-11

/ Md'I13-150 // N1-2-3 / NdL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-29 / 5-6-7-8-9-10-11-12 / 47

LIIHIERS D'ETUDES TOLKINIENNES / FC1

LIIHIERS DU BARDE (Les) / NdL / MI4/82

LIIHIERS DU REALISME FANTASTIQUE (SpéCial Serge Hutin) / NdL / Md'I13-216

LIIHIERS GILLES DE RAIS (Les) / Info / MI2-104

LIIHIER RLC 2-3-4 (André Douzet) / NdL / Md'I13-157 // NdL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS- / 1-  
0 / 2-54 / 3-55 / 4-61

LIIHIERS (André Douzet) 1 / NdL / Md'I13-217

LIIHIERS ZETETIQUES (Les) 7 / NdL / Md'I7 / 120

LIIILLAUD (Aristide) / I / D&M24-116 // CUM1-92

LIIILLET (Serge) / E / *Les Illuminés et le Prieuré de Sion* / HO1-33

/ E / *La tradition martinézienne en 1936* / HO2-45

Entretien / HO3-93

E / *Le mystère Fulcinelli est-il résolu ?* / HO4-179

Ndl / *Arcines et rituels de la maçonnerie égyptienne* / EODS / HO9-292

LIIINE (Peter) / *Sur les Pas du Code Da Vinci, le guide* / NdL/ Md'I17-144

LIIILCRE (Le) / *Echos* / D&M12-148

LIIILUWE (Christian de) / *Aperçu sur le symbolisme* / HO6-9

E / *Le symbolisme des mois de l'année* / HO-103

E / *Ecce Homo* / HO7-73

E / *Le sens initiatique du mythe d'Œdipe et l'accession à la fonction royale* / HO7-209

E / *Le symbolisme de la lune* / EODS / HO9-61

E / *Dire la vérité et se faire vrai* / HO10-15

/ / *L'encensement* / HO10-117

ILVAIRE / C / ASFC2005-29

ILVET (Yann) / E / *Rencontres de Berder* / Juin 2019 / N° 16-85

IMPION-VINCENT (Véronique) / *Excursions au pays de Merveilles* / Actes du Colloque RLC 2012 / EODS SR31-17

IMPION-VINCENT (Véronique) / *Brother Philip et Sister Thedra : Extraterrestres, Apocalypses, Théosophie & Montagnes sacrées* / HO6-57

*Les Indiens d'Amérique comme source de sagesse* / HO8-11

IMPION-VINCENT (Véronique et Jean-Bruno Renard) / *De source sûre. Nouvelles rumeurs d'aujourd'hui* / NdL / GF2-373

IMPO PEREZ (R.) (& V.J. Ballester-Olmos) / E / *Les essais de la marine US et les observations d'OVNI aux Iles Cinarie* / GF1-231

IMPO (Ricirido) / Ph / GF1-232-234

INGUILHEM (Denis) (avec Clément Chéroux, Andreas Fischer, Pierre Apraxine et Sophie Schmit) / *Le troisième œil. La photographie et l'occulte* / NdL / GF4-285

INNES, LES ANNEES FESTIVAL / NdL / PFG7

INNON (Peter H) / *Notes sur* / Bu1bis/83

N " L'anneau d'étain" /Bu1bis/83

N / *Le Vieux in Rêves d'Ulthar* -155

INTATRICE (LA) (Jean-Michel Thibaux) / C / SP2-28

INUTI (Thibaut) / NdL / *Un fait maudit. Histoire originale et phénoménologique du fait OVNI* / GF5-26

*Les littératures maudites (Actes du Salon 2016 à Charleville-Mézières)* / EODS / EDA5-4<sup>e</sup> de couv.- 7

IPITAINE SKY ET LE MONDE DE DEMAIN (Sky captain and the world of tomorrow) / C / ASFC2005-20

IPITAINE SUICIDE (Serge Brussolo)/ R / NdL / D&M6/18

IPOTONDO (Enriqsue) / Ph / GF5-230

IPTIER / *Actes Ciptier* / NdL / SR6-137

IPTIER (Antoine) / *Souvenirs* / SP1-53

Préface et 4<sup>e</sup> de couv. in *Rennes-le-Château, une affaire paradoxale* (Laurent Buchholtzer) / Fonds / Illo / ARTBS 2007-16 // *Colloque ARTBS2010*-113

CIPTIER (Antoine) & Claire Corbu / *Le mort cimbricoleur* / Préface / SR5  
: *L'héritage de l'abbé Saunière* / SR28  
(et Marcel Ciptier, Michel Marrot) / *Le secret de l'abbé Saunière* / BD / SR11  
CIPTIER (Marcel) (et Antoine Ciptier, Michel Marrot) / *Le secret de l'abbé Saunière* / BD / SR11  
IRADEAU (Jean-Luc) (& Marie Delclos) / Ndl / *Histoire de l'Ordre du Temple* / GF5-430  
IRBONEL (Jean-Christophe) / A / *Collectionner les soucoupes & autres phénomènes anomaliques au Japon* / GF3-73  
Ph / GF3-84 // GF4-269-270-272  
E / *Soucoupes terrestres & autres technologies anomaliques en maquettes* / GF4-269  
IRDINAL DU KREMLIN (Le) ( Tom Clancy) / R / C / D&M8/27  
IRDOL (Pierre) / A / *Impudeur macrobiotique : le satyre puant* / M&M11-8  
IRDOT (Cécile) (avec Jean-Marc Derouen & Sébastien Tenenbaum) / *Nuit des légendes 1* / EODS  
IREY (Thomas J. (et Donald R. Schmitt) / NdL / *Les enfants de Roswell — Sept décennies de peur, d'intimidation et de dissimulation* / EODS / HO9-296  
IRNAKI & LES FANTOMES (William Hope Hodgson) / NdL / D&M12-100  
IRNAVAL DE FER (Le) (Serge Brussolo) / R / NdL / D&M6/18  
IRNETS D'ADRESSES DE TERRE DU CIEL (Les) / Info / MI2-103  
IRNETS DE VOYAGE AU YEMEN / Expo / PFG9  
IRNETS SECRETS / NdL / 1-2-3-Md'I17-135  
IRNETS SECRETS DU MAGICIEN (Les) / F / NdL / D&M8/74  
IRNIVALE / C/ ASFC2000-19  
IRNY (LuCien) / E / Claude Seignolle & le Fantastique Héritaire / D&M19-163  
IROLINE ! O CIROLINE (Paul van Herck) / R / NdL / D&M6/21  
IRRILLO (Jean) / I / *L'aventure du Détective Triomphant, une étude du mythe holmésien* / Couv-3-15-7-59-107-118-147  
IRROLL (Lewis) / Ph / Md'I13-75-77-79  
IRS : QUATRE ROUES / C / ASFC2006-26  
IRSAC (FrancIs) / E / Tribune libre. L'opinion de F. Cirsac. Réponse de G.G. et de G. K. / in J. Bergier, *L'Aube du magicien I* / (EODS) 313  
IRTANO (Tony) / C / in *Histoires de rire* (Philippe Curval) / EODS-71  
IRTON BLEME (Le) ( Pierre Siniac) / NdL / CP / Dragon's news 7/II/44  
ISANOVA (P.) / E / L'Incendie de la bibliothèque d'Alexandrie / Md'I13-68  
ISSAN (Didier) / N / *La promesse* / / in *Rêves de Razès* -77  
ISSHERN (Cisshern) / C / ASFC2005-31

ISTAZ (Gilles) / C/ in *Histoires de lire* (Philippe Curval) /EODS-186  
 ISTEEL ARMER / BD / Echo / PFG3  
 ISTEELLI (Horace) / I / GF5-82  
 ISTEELLS (Philippe) / "*Triceps sural*" / MMP8 / Dragon's news 6  
 ISTEEX (Henri) / *D'Artagnan ou la descendance des Mérovingiens* / NdL / SR6-142 // / Md'I17-139  
 ISTITILLE (Daniel) / E / *Le Mystère mérovingien* / SR6-23  
     *Rennes-le-Château, retour sur une mystification* / ASC2008-23  
     Echo / HO2-98  
     *Nicolas Poussin, Et in Arcidia Ego*, in ARTBS2009-11  
 / *La mémoire templière* / HO3-55  
 h / *Colloque ARTBS2010* -53-56-60  
     E / *Marie-Madeleine, Eugène Delacroix* / ARTBS2010-53  
     E / *Les Cithares, au delà du mythe* / HO4-147  
     E / *Chroniques cistelrennaises* / Actes du Colloque RLC 2011 / EODS SR27-51  
     E / *2012 ou 1042* / Actes du Colloque RLC 2012 / EODS SR31-103  
     E / *Les convulsionnaires* / HO5-67  
 ISUS BELLI 72 / F / Echo / D&M6/43  
     74 / Info / R&RHS1/18  
     77 / NdL / D&M8/ 42  
     79 / Info / D&M8/47  
     85 / Info / D&M9/16  
     80 - 81 - SpéCial 12 / Info / D&M9/17 // Info/ D&M10/44 / CP / DA4  
 ITALA (Pascile) / *Apparitions & maisons hantées* / NdL / GF3-342  
 ITALOGUE DE LA FRANCO-MIDLAND / NdL / D&M8/74  
 IS DE "JOSEPH K." (LE) ( Yves Aumont) / CP / Dragon's news6  
 ITACOMBES (Les) / PFG2  
 ITALA (Pascile) / E / *Situation de la parapsychologie sCientifique : bilan et perspectives*  
     GF 1-261  
     (avec Christine Bergé, Michel Boccira, Markos Zafitopoulos et Bertrand Meheust [sous la  
     direction de Paul-Louis Rabeyron] / *Le mythe : pratiques, réCits, théories. Vol. 1 : Aux sources de  
     l'expression. Danse, possession, chant, parole, théâtre . Vol. 2 : L'image au cœur. Rêves, apparitions,  
     contacts. Vol. 3 : Voyance et divination. Approches croisées. Vol. 4 : Anthropologie et psychanalyse.  
     L'enlèvement au cœur du mythe* / NdL / GF4-299  
     E / *Quelques notions sur le rêve lucIde* / GF5-309

IRALOGUE MARTIEN N° 4 / Echo / MI12-129 // Md'I13-209

ITHARES (Le chemin des) / CP / Dragon's news 7/II/38 à 43

ITHARES, AU DELA DES MYSTERES (Collectif) / C / Md'I16-190

ITHARES ET TEMPLIERS (Raymonde Reznikov) / C / Md'U16-183

ITWOMAN (Citwoman) / C / ASFC2004-32

IUCHEMARS MYTHOGRAPHIQUES / F / Info / D&M9/18

IUVIN (Daniel) / N "Le dragon" / D&M6/66  
    Courrier des lecteurs / D&M7/19 // D&M6/69

IZA (Philippe) / N / *La nuit des lasagnes* / M&M4-2 in ASFC2000  
    N / *Conte-express* / M&M4-2 in ASFC2000  
    N / *Monstre* / M&M5-1  
    N / *Brocolis go home !* / M&M6-1  
/ M&M6-7 // M&M7-11-12 // M&M 8-8 // M&M 9-11  
I // *AE van Vogt, passeur cosmique*-190-229-232-233

IZOTTE (Magali) / NdL / *L'incroyable secrt des vampires* / HO8-336

DE BULLETIN TRIMESTRIEL DU CENTRE DE DOCUMENTATION DE L'ETRANGE (B  
oordens) /D&M5/75

EDIM (Bordeaux, Une conférence au) / Md'I16-173

EDRIC (Sire) / N / *Nécrophage* / D&M19-101  
    N / Succube, Sire Cédric / D&M20, t.2-95

ELEBRATION (Michel Laframboise) / M&M2-9 in BU5

ELL (THE) / (The Cell) / C/ ASFC2000-20

ELUI QUI SURVIT (James Herbert) / R / NdL / D&M6/25

ENDREVILLE (Fabert) / E / *La coupe d'onyx des Ptolémée* / CUM1-5  
    E / *De nomine Necronomicon* / CUM1-45  
    N / *Mors veritas* / in *Rêves de Razès* -41

ENLA (RéGINE) I / HO1-71-75

ENT COMPTINES / CP / Dragon's news 7/II/13

ENT MILLE VISAGES (Pierre Stolze) / NdL / D&M15-94

ENT NEUF HISTOIRES EXTRAORDINAIRES / CP / Dragon's news 7/II/51

ENTRE DE DOCUMENTATION DE L'AMBASSADE DU CINADA  
    / PFG17 in Md'I10-163

ENTRE DE RESSOURCES & D'INFORMATION DE L'AMBASSADE DES ETATS-



FNIS / PFG17 in Md'I10-163

CENTRE D'ETUDES CITHARES / Info / MI4/81

CENTRE D'ETUDES & DE RECHERCHE TEMPLERE / Info / Md'I14 / 262

CENTRE D'INFORMATIONS METAPSYCHIQUE DE BORDEAUX (CDIM) / Echo / Md'I16-204

CENTRE INTERNATIONAL D'ETUDE ET DE RECHERCHE SUR GLOZEL / NdL / GF2-368

CE QUE VEULENT LES FEMMES (What women want) / F / C / ASFC 2001-24

CERCLE (LE) (Ring [The]) / C / ASFC2003-24

CERCLE II (LE) (The ring 2) / C / ASFC2005-32

CERCLE DE MORT (Le) (Guy Fournier) / NdL / Md'I7 / 126

CERCLE D'ETUDES VAMPIRIQUES (LE) / Echo / D&M13-125

CERCLE D'ULYSSE (LE) (Jean Delaude) / NdL / Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-24-41 // Md'I15-38

CERCLE FERME (Le) / Echo / PFG7

CERCLE INTERNATIONAL DE TOURISME ECOPANTHEISTE / Echo / MI3/94

CERCLE ST-DAGOBERT II / Info / Md'I14 / 262 // Reportage / Md'I15-231

CHERON (Toni) / L'Elixir phyto-spagyrique ou l'Art de l'Etre essentiel de la Plante / E / Md'I10-109

CHERBIRA-MERINO (L.V.) / CHARLES DUITTS, VOYAGE AU BOUT DU PËYOTL / Md'I11-89

CHERT : voir CENTRE.

CHERVERA-MERINO (V.) / N / Bois-Joli in Rêves d'Ulthar –191  
N / *La Vallée perdue* / D&M24-103

CHES EXPLORATEURS VENUS DU NORD / Expo / PFG6 & 7□

CHESTAC (Florence) / C / *La véritable histoire de Futuropolis* / D&M24-212

CH'EST AU PROGRAMME / TV / Md'I17-154

CHETTE CREDILLE QUI NOUS RONGE (Roland C Wagner) / R / NdL / D&M7/37

CHIEUX DE NULLE PART (FrancIs Cirsac) / R / NdL / D&M1/2

CHIEUX DES PROFONDEURS (Fritz Leiber) / R / NdL / D&M4/30 //Bu1bis/30

CHIEUX VENUS D'AILLEURS / NdL / D&M11/142

CHHABERT (Christel) / Fi / C / HO2-95

CHHALKER (Bill) / *Hair of the Alien. DNA and other Forensic Evidence for Aliens Abductions* / NdL / iF-310

CHHALOUPEK (Henri) (& Petr Novak) / E / *Des étrangers énigmatiques arrivent* / GF4-47

CHHAMBERS (Robert W.) / D&M16 lui est entièrement consacré.

CHHAMBERS (Robert W.) (Joshi S.T) / D&M16-11

HAMBON (Jacques) / C / in *Histoires de rire* (Philippe Curval) / EODS-138-155  
 HAMBRE 69 / F / NdL / Md'I7 / 1232  
 HAMPIGNONS HALLUCINOGENES (Les) (Fernando Benitez) / C / Md'I10-148  
 HAMPOLLION, UN SCRIBE POUR L'EGYPTE (Michel Dewachter) / Echo / PFG13 in D&M15  
 HAN (Vicky) / C / ASFC2001-64  
 HANSON DE CISSILDA (Robert W. Chambers) / P / SdF0 in Md'I8 // D&M16-231  
 HANSON DU VIEUX MARIN (La) ( Samuel Taylor Coleridge) / R / NdL / D&M6/16  
 HANT DE LA TERRE (Le) (Don Rutledge & rita Robinson) / C / Md'I10-147  
 HANT DE MONTSEGUR (LE) (Sylvie Miller & Philippe Ward / NdL / Echo / Md'I13-210  
 HANT FUNEBRE (Crowley Aleister) / P / D&M14-4  
 HANTIERS HISTOIRE & ARCHITECTURE MEDIEVALES / Echo / PFG2  
 HAOS (Editions du) / Info / D&M8/34  
 HAOS DANS LE PNICEAU : VICTOR HUGO, DESSINS (Du) / Expo / Echo / PFG19 in Md'I11//  
 FG16 in BU5  
 HAOS & CYBERCULTURE (Timothy Leary) / Echo / PFG3  
 HAOSIUM / Echo / D&M5/22 // D&M7/49 //Bu1bis/5-49 / NdL / D&M4/36 //Bu1bis/36  
 / Info / Bu3/18/MI2/110 // MI4/78 // I / MI1/27-35 //MI2 /46-48-52-79 // MI3/75 // D&M14 / 69  
 HAOTIQUEMENT VOTRE (Jean-Marc Perrin) / F / NdL / D&M3/50  
 HAPEAU MELON ET BOTTES DE CUIR / C / D&M15-161  
 HAPELLES ALCHIMIQUES DU SUD-EST, LE GRAND SECRET DES ANTONINS  
 (LES) / (Guy Tarade) / NdL / Md'I13-214  
 HAPITRIA (La) / Etude / D&M2/ 20  
 HAPTUZAT / E / *Un savant très délèbre mais un alchimiste méconnu : Robert Boyle* / HO2-7  
 HARGE DU HOBBIT (La) (Laurent Penne) / NdL / D&M3/50  
 (Jean Luc Duras) / NdL / D&M5/76 / 3 (Jean-Luc Duras) / F / NdL / D&M4/68  
 HARLET (Jérôme) / C / in *Histoires de rire* (Philippe Curval) / EODS-254  
 HARLIE ET LA CHOCOLATERIE (Charlie ad the chocolate factory) / C / ASFC2005-34  
 HARLIE-HEBDO / HS18 / NdL / Md'I16-209  
 HARLIE IV (Atmosphères) / NdL / D&M4/31  
 HARMANT (Joan) / N / *Mange, ça fait grandir* / M&M9-2  
 HARNAY (Didier) (avec François Haÿs) / C / *Le guide des livres ufologiques francophones 1951-2005*  
 GF5-412  
 HARRIERE (Christian) / CP "Le Monde" 7.10.91 / D&M5/18 //Bu1bis/18

HASSE HQ / JV / Astuce / D&M1/24  
 HASSEUR DE TUEURS (Robert K. Kessler) / R / C / D&M8/33  
 HASSEURS DE TRESORS / TV / Md'I17-154  
 HASSEURS & GUERRIERS / Expo / PFG12 in DA4 // PFG13 in D&M15  
 HATAL (Christine) / I / D&M4/54/5 // D&M5/58 // D&M6/59/72 // MaHS2/35  
 HAT CHAPEAUTE (LE) (The Cit in the hat) / C / ASFC2004-34  
 HATEAU AMBULANT (LE) (Hauru no ugoku shiro) / C / ASFC2005-36  
 HATEAU DANS LE CIEL (LE) (Tenku no shiro rapyuta) / C / ASFC2003-26  
 HATEAU DE DRACULA (LE) (Folio 401 / Echo / D&M13-126  
 HATEAU DE DRACULA EN PERIL (LE) / CP / Dragon's news 6  
 HATEAU D' ENCRE (Le) (Serge Brussolo) / R / NdL / D&M 7/26  
 HATEAU DE L'ARAIGNEE (Le) (Kurosawa) / V / PFG2  
 HATEAU DE LA ROCHE-GUYON / Echo / PFG3  
 HATELET HISTORIQUE (LE) / PFG18 in D&M17 // PFG19 in Md'I11 // PFG16 in  
 BU5 // PFG20 in D&M19 :/ PFG21-1 in ASFC2000  
 HAT, LE COSMONAUTE ET LE PETIT ROBOT (Le) / Pub / DA4 / 89  
 HAT NOIR (Le) / F / NdL / D&M9/ 125 // 9 et 10 / NdL / D&M12-142  
 HAT PITRE (Le) / Info / MI4/86  
 HAUDRON DE FAERIE (LE) (Marie de Valence) / C / M&M2 in BU5 // Echo / MI12-131  
 HAULIEU / P / Jouissance / SdF5-2 in BU5  
 HAUMEIL (Jean-Luc) / LES ARCHIVES DU PRIEURE DE SION / NdL/ Md'I17-138  
 HAUWIN (Jacques) (texte en prose) / MaHS2/MMP2  
 HEE (Brice) / Courrier des lecteurs /MI2/110  
 "Aux Couleurs de la Nouvelle-Angleterre" / Essai / D&M12/32  
 I / D&M13-95 // Ma6-8-13-154-164  
 " Quelques mots sur la thèse de médeCIne d'Anne-Christine de Touchet :  
 " Lovecraft, écrivain paraphrène " (1988) " / Essai / BU 4 - 128  
 N / La Porte Entrouverte /Ma6-165  
 HEE (Bros) / La musique d'Erich Zann / BD (Traduction, adaptation, lettrage) / BU5-33  
 HEE (Estelle) / N / Le soupirail / Ma6-155  
 HEMINER AVEC LES ANGES/ LE MESSAGE DE NOS COMPAGNONS SPIRITUELS (Helmut  
 lark) / MI4/79  
 HENU (LuCie) / N / *Le théaâtre de Barbe-Bleue* / M&M11-3

N / *Les Chats* / D&M20, t.2-57

N / *Clonage* / D&M20, t.2-164

HERISY (Philippe de) / *Lever de rideau in Court-Circuit* (P. Rouelle) / EODS / 9

HERITAT (Arnaud) / N / Fourmiland / Rêves d'Altair-71

N / Star Stress / Rêves d'Altair-197

HEROUX (Clément) (avec Andreas Fischer, Pierre Apraxine, Denis Cinghilhem et Sophie Schmit) / *Le troisième œil. La photographie et l'occulte* / NdL / GF4-285

HESTER (keith) / NdL / *Strange Company. Militaey encountes with UFOs in WWII* / GF5-431

HESTERTON (G.K.) (Etude sur) / *Amateur d'isolite et scrives de miracles : J. Bergier (1912-1978)* par M. Saccirdi : EODS / BBA 9-169

HEVAL DE DIEU (Le) (Gérard Bavoux) / NdL / MI2-104 / Md'I16-197

HEVALIER BLACK (LE) (Black knight) / C / ASFC2002-39

HEVALIERS DE BAPHOMET (Les) / CDROM / PFG6

HEVET ( Yann ) / I / R&R2/17 // D&M9/ 84 // MI1/54-55

HIANG (Ted) / *La tour de Babylone*, 2010, NdL / HO13-222

HICKEN LITTLE (Chicken little) / C / ASFC2005-37

HICKEN RUN (Chicken run) / C / ASFC2000-22

HIEN, LE GENERAL ETVLES OISEAUX (LE) / C / ASFC2003-27

HIEN QUI RIT (LE) (Anne Duguel) / NdL / D&M10/59 □

HIEZE (Jean) / I / *Les Félines encore inconnus d'Afrique* (B. Heuvelmans)/ EODS BH / 149

HIMERES (Josiane Kiefer) 14 / F / NdL / D&M3/46

16 / F / NdL / D&M4/69 / F / NdL / D&M5/76

18/ F / NdL / D&M6/78

20/ F / NdL / D&M7/60

22 / F / NdL / D&M8/74

25 - 26 / F / NdL / D&M9/125

28-29-30 / F / NdL / D&M10/

Info / D&M10 / 155

34-35 / NdL / D&M12-142

37 / Echo / D&M13-126

HINE DES ROYAUMES & DES EMPIRES / Expo / Echo / PFG19 in Md'I11// PFG16 in BU5

HINES-ARABIES / Expo / Echo / PFG1 & 2

HIRE (Editions du) / info / MI2-103

HOLOUX (Jérôme) / E / *Rennes-le-Château Chapitre vendéen* / SR6-147

E / *L'abbé Saunière et les Sociétés savantes* / Actes du Colloque RLC 2011 / EODS SR27-105 // Actes du Colloque RLC 2012 / EODS SR31-47

HOPITEL (Jean) (et Christiane Gobry) / NdL / *Mystérieux Baphomet, tête magique des Templiers* / IO8-329

HOSE DANS LES ALGUES (La) (William Hope Hodgson) / NdL / D&M12-100

HOSE DES PROFONDEURS (La) (Matthew J. Costello) / NdL / CP / *Dragon's news* 7/II/44

HOUETTE / F / Info / MI1/16

HRISTINA'S HOUSE (Christina's house) / F / C / ASFC 2001-25

HRONIQUE DE PAPY (La) / D&M11/145

HRONIQUES D'AILLEURS / Jean-Luc Triolo / F / NdL / D&M9/125 // Echo / D&M11/145 // D&M15-16

HRONIQUES DE L'ANNUAIRE MONDE (France-Telecom) / NdL / D&M14 / 78

HRONIQUES DE RIDDICK (LES) (The chronicles of Riddick) / C / ASFC2004-36

HRONIQUES DE RIDDICK (LES) : DARK FURY (The chronicles of Riddick : Dark Fury) / C / ASFC2004-38

HRONIQUES DU PETIT PEUPLE (Arthur Machen) / Echo / d&M15-163

HRONIQUES FANTASTIQUES (Joèle & Pierre Chély) / C / Md'I16-191

HRONIQUES SUR RENNES-LE-CHATEAU, MARIE D'ETIENNE, LE TRESOR OUBLIE (Germain Blanc-Delmas) / NdL / Md'I13-145 // NdL / Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-49// SP2-36

HRONOLOGIE HORS DU TEMPS (LA) : DATES DES ŒUVRES DE FICTION D'HPL / E / D&M18-68

HURCH (F.E.) / HsT / *Les imaginaires du nouveau monde* / EODS / EDA16-couv.

HIAO PEKIN (Pourquoié & Péruchot) / E / PFG21-3 in ASFC2000

HIBELUS / I / MaHS3/98

HICHOS PETSKY (Robert) / I / D&M9/92

HIEL & ESPACE / NdL / D&M11/143

HIEL & TERRE / Pub / *Dragon's news* 5

HIEL, UNE ECLIPSE / Expo / PFG17 in Md'I10-16(

HIMETIERES PARISIENS / Echos / PFG3

HINE-CITES BERCY / Reportage / PFG15 in Ma6

HINE-IMAGES / Pub / PFG9

HINEMA: L'ŒUVRE D' HPL A L'ECRAN / Présentation/ D&M 3/3 (CI)//Bu1bis /3(CI)

La Malédiction d' Arkham (The haunted palace) / D&M3/3 (CI)//Bu1bis/3 (CI)

La Malédiction des Whateley (The shuttered room) D&M3/5 (CI)//Bu1bis/5(CI)

House at the end of the world / D&M3/7 (CI)//Bu1bis/7 (CI)

The Dunwich horror / D&M3/10 (CI)//Bu1bis/10(CI)

CINEMATHEQUE FRANÇAISE (La) / Info / PFG14 in Md'I9

CINE RICIIN DES ANNEES 50 / Expo / PFG2

CINQ ENFANTS ET MOI (Five children and I) / C / ASFC2004-16

CINQUIEME ELEMENT (LE) / C / D&M14 / 149 / 54ème (Le) ( T Huguenin) / NdL / MI3/92

CITADELLE HYPONEROS (La) (Pierre Bordage) / NdL / D&M12-87

CITE CILONNE 0 / F / NdL / D&M7/61

CITE CUBE (LA) ( Charnay-Henvers) / NdL / D&M14 / 80

CITE DES DOMES (La) (Guerrier) / NdL / D&M19-19 3

CITE DU CHARIOT, RENNES-LE-CHATEAU ; AUX SOURCES DU MYTHE DE L'OR (LA) (Jean  
lain Sipra) / C / SP2-26

CITE DU GRAND JUGE (LA) . THE MIND CIGE ( AE Van Vogt) / NdL / D&M10/73

CITE FABULEUSE (La) (Jacques Sadoul) / NdL / D&M3/9 /Bu1bis/9

CITE INTERDITE (La) / Cdrom / Echo / PFG13 in D&M15

CITE MARINE / Echo / PFG19 in Md'I11

CIVILISATION MAYA (La) / CDROM / PFG8

CIVILISATIONS ANTIQUES (Les) / CDROM / PFG4

CLERBOIS (Sébastien) (et Daniel Guéguen et Jean-Ioza MARIETTI) / Les deux Prométhée de Jean  
Delville / NdL / H13-237

CLARK (Jérôme) / A / *Des sirènes aux Petis Hommes Gris, la préhistoire du phénomène des enlèvements*  
GF2-130

E / *Au milieu des anomalies- entretien avec Jérôme Clark* / GF5-103

NdL / *Hidden Realms. Lost Civilizations, and Beings from Other Worlds* : GF5-434

CLAVAL (Fabien) / C / *La dernière odyssée* / D&M24-213

CLÉ DES TOMBES, OU L'APPROCHE DE L'EQUILIBRE (LA), Jacques Lafont & Clément Devincré) /  
NdL / Md'I14 / 279

CLÉF D' ARGENT (La) (Philippe Gindre) / F / Info / D&M3/16//Bu1bis1/16 / F / NdL / D&M5/76

CLÉF DE LA THEOSOPHIE (La) (HP Blavatsky) / NdL / MI2-105

CLÉF DE L'ENIGME SACREE (LA) (Henry Lincoln) / C /. Md'I16-188

CLÉFS POUR LA SdF ( Igor & Grichka Bogdanoff / D&M9/ 34

CLÉFS POUR LOVECRAFT ( St Joshi) / NdL / D&M2/5

CLÉOPATRE, VIE ET MORT D'UN PHARAON (Edith Flamarion) / PFG13 in D&M15

WLERK (PatriCIA) / I / GF2 / 50  
 WLES D'OR DU TRESOR DE RENNES-LE-CHATEAU. LES REVELATIONS DU CROMLECK DE  
 RENNES-LES-BAINS (LES) (B. Hivert & J.L. Murat) / C / SP2-35  
 WCLICK (Click) / C / ASFC2006-27  
 WLOAREC-MICHAUD (Julie) / E / Rencontres de Berder / Juin 2019 / N° 16-71 // *L'aventure de  
 l'enfer* / Rencontre de Berder-05.2021 / EODS17  
 WLORE (Dan) / " L'empereur Ausso " / N / D&M14 / 102  
     E / Version présumée des tablettes Zanthu / D&M17-117  
 WLOT (Patrick) / La BBA1 / Préface d'Admirations de J. Bergier.  
     (et Cl. Thomas) / Doc / *Echos de Climmérie* / BAA10 / © 263  
 WLOVIS DARDENTOR (Jules Verne) / C / Md'I16-196  
 WLOUB DE RECHERCHES ET D'ETUDES EN ESOTERISME EXPERIMENTAL (CREEE) / Dint /  
 Md'I16-195  
 WLOUB DUMAS ( Arturo Perez-Reverte) / R / NdL / D&M9/46 // NdL / Md'I11-133  
 WLONMHS (Ed.) / Echo / PFG9  
 WLOCTEAU / Correspondance Bessière-Cocteau du 10.10.63 /D&M11/7  
 WLODE PERELA (Le) (Aldo Palazzeschi) / C / Md'I7 / 124  
 WLODEX ATLANTICUS / NdL / D&M3/48/ 2bis / Info / D&M5/23 //Bu1bis/23  
 WLODY BANKS : AGENT SECRET (Agent Cody Banks) / C / ASFC2003-28  
 WLODY BANKS : AGENT SECRET N° 2 (Destination London - Agent Cody Banks N° 2) / C /  
 ASFC2004-39  
 WLOELHO (La légende personnelle de Paulo) / CP / Dragon's news 7/II/3  
 WLOEUR DE FER (Joël Champetier) / NdL / D&M15-88 // D&M18-151  
 WLOEURS PERDUS EN ATLANTIDE (Hearts in Atlantis) / C / ASFC2002-40  
 WLOFFIN (Franck) / Courrier des lecteurs / Dragon's news 4  
 WLOGHLAN (Ronan) / *A Dictionary of Cryptozoology* / NdL / GF4-302  
 WLOGREL (Tanguy) / Courrier des lecteurs / Dragon's news8/4  
 WLOIN DE VERRE (LE) / Echo / D&M18-185  
 WLOLAVITO (Jason) / C / *The Cul of Alien Gods. H.P. Lovecraft and extraterrestrial Pop Culture* / GF5-  
 10  
 WLOLE (Th.) / HsT / Rencontres de Berder 05-2021-36  
 WLOLEMAN (Loren) / E / *Bernard Heuvelmans (1916-2001). AppréCIation d'un ami* /GF1-20  
     E / *Le Windigo* / GF1-140  
     A / *L'homme congelé du Minnesota* / GF3-47

NdL / *Bigfoot ! The true story of apes in America* / GF3-359

(& Patrick Huygue) / *The field guide to lake monsters, sea serpents & other mysteries  
inhabitants of the deep* / NdL / GF3-359

COLIN (Fabrice) / N / Coupable, Non Coupable / Noires Sœurs-203

COLIN (Jérôme) / N / "Le crime parfait" / D&M9/92

Courrier des lecteurs / Dragon's news 7/20\* // DA4 / 82

Contribution à Darksun (La BAA) 19

Bibliographie / PFG3

COLIN (Thibault) / 1<sup>er</sup> Congrès fortéen / DVD

COLLECTIF 95 (LE) (Jean-Marc Faure) / NdL / D&M10/146

COLLECTION ROYALE DES ORDRES DE CHEVALERIE DU CHATEAU DE WINDSOR (La) /  
Expo / Echo / PFG1

COLLIN DE PLANCY (Jacques) / *Le dictionnaire infernal* / NdL / GF5-429

COLLINE A DES YEUX (LA) (The hills have eyes) / C / ASFC2006-28

COLLINE DES REVES (La) (Arthur Machem) / R / NdL / D&M4/30 //Bu1bis/30

COLLINS (Andrew) / NdL / *A la recherche du jardin d'Eden* / GF5-426

COLNOT (Jean-Luc) / " Secrets de la magie, magie du secret " / Essai / Md'I6-67 / CI1-19

" La volonté magique " / Essai / Md'I7 / 71

" Terres du Dragon, l'expérience magique " / E / Md'I8-101 / CI1-39

" Entretiens sur la magie ", " Magie naturelle " / Pub / Md'I8-110-111

Interview / Md'I8-112

Courrier des lecteurs / Md'I8-129

Microcosme, macrocosme / E / Md'I10-98 / CI1-99

Invocations des éléments / P / Md'I11-86

L'Art obscur / CI1

E ./ Les lieux de pouvoir / MI12-82

E / Circumambulations / MI12-84

COLOMB (Denise) / Ph / Ph / *L'avant-dernier livre* / EODS / EDA-120

COLOMBIE (La) / Expo / PFG9

COMA DES MORTELS (LE) / C / ASFC2004-40

COMBALLOT (Richard) / C/ in *Histoires de lire* (Philippe Curval) /EODS-189

COMETA / *Les OVNI et la Défense. A quoi doit-on se préparer ?* / NdL / GF2-376

COMICS PARK / expo / PFG18 in D&M17



COMMAND AND CONQUER / CDROM / PFG5

COMME CHIENS ET CHATS (Cits & dogs) / F / C / ASFC 2001-26

COMME UNE FLEUR SAUVAGE (Micky Papoz) / NdL / D&M19-19-

COMME UN OISEAU / Expo / PFG3

COMME UN POISSON (Richard Bessière) / Texte / D&M11/18

COMMENT CHOISIR UN TRAITEMENT DE TEXTE ( P Robert) / NdL / D&M1/24

COMMENT ON DEVIENT ALCHIMISTE (F Jollivet Cistelot) / NdL / D&M6/19

COMMENT PRATIQUER L' OCCULTISME SANS DANGER (Dion Fortune) / Essai / C / D&M8/28

COMMENT REALISER UN FANZINE ( F. Gueho) / Info / D&M8/35

COMPAGNIE DES FOUS (La) (Laurent Geneton) / NdL / D&M12-97

COMPERE (Daniel) / *Dardentor détourné ?* in *Clovis Dardentor* (Jules Verne) / EODS SR9 / p. IX

COMPTE A REBOURS / Jeu de rôle / R&RHS1/2 (cihier en fin de recueil)

COMTE DE SAINT-GERMAIN (Le) (Chelsea Quinn Yarbro) / NdL / Md'I11-142

COMTE DU RAZES & LE DIOCESE D' ALET (LE) (Louis Fédié) / NdL / SP2-39

COMTESSE ELISABETH BATHORY (LA) / Dint/ D&M13-34

CONAN (Robert E. Howard) / CP / Dragon's news 7/II/54

CONAN LE JUSTICIER (L. Sprague de Cimp) / CP / Dragon's news 7/II/54

CONCILE DE PIERRE (LE) / C / ASFC2006-29

CONGRES FORTEEN (PREMIER) 14.10.2006 / double DVD.

CONOVER (Willis) / Info / D&M10/45

CONFERENCE MONDIALE SUR DRACULA 5LA) (Elizabeth Miller) / Dint / D&M13-49

CONFESIONS D'UN LINCEUL (Clive Barker / EtudeNdL / D&M9/25

CONFIDENTIEL SECRET DEFONCE ( Gilles Dumay) / F / NdL / D&M9/125

CONRAD (Daniel) / N / "Retrouvailles" / D&M12/42

    Interview / D&M12-115

    " L'ombre des ombres " / N / D&M14 / 109

CONSEAL HILLCON V / Pub / Dragon's news 5

CONSTANTINE (Storm) / Stalking Tender Prey / NdL / D&M18-69

CONSTANTINE (Constantine) / C / ASFC2005-39

CONSTELLATIONS '95 / Pub / D&M9/137

CONTE A REBOURS 1 & 2 / F / NdL / D&M3/50

    2 / F / NdL / D&M4/69

CONTEMPLATEUR (LE) (Sieur de St-Amand) / P / D&M15-36

CONTES A REBOURS (Pierre Dumousseau) / Echo / PFG2  
CONTES A REBOURS / Ra/ NdL / Md'I17-149  
CONTES DE CRIME (Les) (Pierre Dubois) / NdL / D&M19-188  
CONTES DE LA FEE VERTE (Poppy Z. Brite) / Echo / D&M12-38  
CONTES DE LA FOLIE ORDINAIRE, NOUVEAUX CONTES (Charles Bukowski) / NdL // R  
D&M5/64  
CONTES DE LA PEUR (Les) / NdL / D&M8/75  
CONTES DE TERREUR (Robert Bloch) / NdL / CP / Dragon's news 7/II/44  
CONTES DE SAGESSE (Patrick Lévy) / NdL / Md'I13-211  
CONTES D'ISTANBUL (Anlat Istanbul) / C / ASFC2005-40  
CONTES & NOUVELLES EROTIQUES (Jean de la Fontaine) / Echo / PFG8  
CONTES FANTASTIQUES COMPLETS (Guy de Maupassant) / R / C / D&M8/32  
CONTES MERVEILLEUX CHINOIS / Echo / PFG8  
CONTI (vIrgilio) / Ph / GF5-221  
CONTINENT DECHIQUETE (Le) ( Laurent Genefort) / NdL / D&M14 / 86  
CONTINENT PERDU DE MU (Le) / Jeu de rôle / D&M1/5  
CONTRE L'INFINI (Gregory Benford) / NdL / D&M15-86  
CONTY (Patrick) / *La géométrie du labyrinthe* / NdL / HO11-313  
CONVENTION EUROPEENNE DE SF (28<sup>e</sup>) / E / D&M24-242  
CONVENTION HUGO GERNSBACK / E / D&M24-245  
COOK (Glen) / NdL / *La belle aux bleus d'argent* / D&M1NF-134  
/ NdL / *Cœurs d'or à l'amer* / D&M1NF-134  
/ NdL / *Pour quelques deniers de cuivre* / D&M1NF-134  
COOPER (Robert L. D.) / *Rosilyn : splendeurs, mythes, réalités* / C / HO5-109  
COPULATIONS CICODEMONIQUES (Phil Hine) / Md'I9-125  
CORBU (Claire) & Antoine Ciptier / *Le mort cimbricoleur* / Préface / SR5 // Interview / ARTBS2010-103  
: *L'héritage de l'abbé Saunière* / SR28  
CORBU (Noël) / *Le mort cimbricoleur* / SR5 // NdL / Md'I17-149  
CORDELIA VORKOSIGAN (SHARDS OF HORROR) & BARRAYAR (Lois McMaster Bujold) / NdL  
D&M10/ 62  
CORDONNIER (Anne-Sophie) / N / *Le Petit Cheval de Lune* / D&M20-172  
CORLAIS (Vincent) / N / *Végétarien* / M&M10-2  
CORMERAIS (Franck) / C/ in *Histoires de lire* (Philippe Curval) /EODS-194

CORNUT (Clotilde) *La revue Planète (1961-1968)* / DRF1  
 CROROT, LE GENIE DU TRAIT (Le) / Expo / Echo / PFG1 // Rencontres de Berder 05-2021-8  
 CORPS OUTRAGES (Kathe Koja) / CP / Dragon's news 7/II/51  
 CORRALES (Scott) / E / *Chupacabras : une étude dans les ténèbres* / GF1-119  
     A / *Les ravageurs nocturnes : mutilations de bétail en Argentine* / GF2 / 84  
 CORREARD (Roger) / Article / *Les supposés 3000 francs or de la comtesse de Chambord* / Md'I15-179  
     E / *L'énigme de la pierre écrite de Dardanus* / Md'I16-135  
 CORRESPONDANCES PARIS-LOUXOR / Expo / PFG17 in Md'I10-165  
 CORTEMÜND (J.P.) / I / GF3-12  
 CORTILE (Linda) / A / *Mon cis* / GF2-143  
 COSMICOMICS (Italo Cilvino) / NdL / D&M18-151  
 COSMOS 0 / F / NdL / D&M11/126  
 COSTAZ (Gilles) / C / in *Histoires de lire* (Philippe Curval) / EODS-176-237  
 COUCOU GRIS (Le) / NdL / MI3/91  
 COUIZA ET SES ENVIRONS (Isidore Gabelle) / C / Md'I16-178  
 COULEUR DE L'ETE (La) (Reinaldo Arenas) / Echo / PFG8  
 COULISSES DU MARTIEN (LES) / Echo / Md'I13-209  
 COUPE DE FRANCE DE L' APPEL DE CTHULHU /Pub / D&M5/2ème de couverture  
 COUR DE LUCIFER (La) (Otto Rhan) / Echo / PFG15 in Ma6  
 COURANTS DE L'ESPACE (Les) / Isaac Asimov / NdL /D&M9/32  
 COURBES DE BERNSTEIN (Les) (Claude Dumont) / NdL / D&M19-190  
 COUR DE RECRE (LA) (Recess : School's out) / F / C / ASFC 2001-27  
 COURRENT (Dr Paul) / Rennes-les-Bains, monographie historique, scientifique, médico-thermique et  
 juridique / SR15  
 COURRIER D' ARKHAM (JJ Nguyen) / F / NdL / D&M2/8/  
     4 / NdL / D&M3/14//Bu1bis/14.  
     4bis / NdL / D&M3/14//Bu1bis1/14  
     5 / F / NdL / D&M4/36 //Bu1bis/36 / F / NdL / D&M5/16  
 COURTEJOIE (Théo) / N / *Gnome rôti aux champignons des bois* / M&M5-9  
 COURTEVILLE (Roger) / I / GF1-86  
 COURTISANE DE LUXE (Lilith von Sirius) / NdL / Md'I11-130  
 COUVENT (LE) (The convent) / F / C / ASFC 2001-28  
 COWBOY BEBOP (Tengoku no tobira) / C / ASFC2003-29

VOX (Arthur J.) / *Deus ex Machnia : une étude d'A.E. van Vogt* in *AE van Vogt, passeur cosmique-23*  
 VOXE (Frédéric) / E / *Les Librairies anCIennes et leurs grimoires* / HO2-33  
 WRACKING THE DA VINCI CODE / V / Md'I17-155  
 WRAIGNOS MONSTERS (THE) (Jean-Pierre Putters) / NdL / D&M18-164  
 WREATION BOOKS / Echo / D&M14 / 69  
 WREEP (Creep) / C / ASFC2005-41  
 WREEPS / F / Pub / D&M7/4ème de couverture // R&R2/56 // D&M9/100/ ( Willy Favre) / F / NdL / D&M8/75 // D&M9/125 // Pub / D&M15-130  
 WREER & UTILISER DES LIVRES OCCULTES ( John Tynes ) /Aide JdeR / R&R2 /2  
 WREEZ VOTRE PROPRE SYSTEME MAGIQUE (Frater Israfel) / C/ Md'I10-152  
 WRENSHAW (Dennis G.) : NdL / *The Secrets of Dellschau : Yhe Sonora Aero Club and the Airships of the 1800s* / GF5-432  
 WREPUSCULE janvier 69 / NdL / D&M2/31 (CI)  
 WREPS / Info / MI2-102 // Pub/MI3/96-3ème de couv. // Reportage / MI4/91 // 15 / NdL / MI12-146  
 WRIS DANS LA NUIT / essai C de Willy Favre / D&M8/22  
 WRHIST & KARMA. LA RECONCILIATION (Père F. Brune) / Ndl / MI4/84  
 WRHRONIQUES D'AILLEURS (Jean-Luc Triolo) / Echo / D&M12-149  
 WROCTEAU (Jean) / I / Md'I14-51  
 WRAUSER (Jean-Pierre) / E / *Le retour du mendiant* / EB1-87  
 WREMO (Michael) / *Forbidden-Archeology's Impact. How a controversial New Book shocked the Cientific community & becime an underground classic* / NdL / GF3-357  
     / *Human devolution : A vedic alternative to Darwin's theory* / NdL / GF3-357  
     (& Richard L. Thompson) / *L'histoire secrète de l'espèce humaine* / NdL / GF3-357  
     (& Richard L. Thompson) / *Forbidden Archeology. The hidden history of human race* / NdL / GF3-357  
 WREN (Séverine) / Ph/ NdL4-40  
 WRIME DANS LA TETE (UN) (The Manchurian Cindidate) / C / ASFC2004-41  
 WRITIQUE DE VŒU CHEZ HPL (La) (Denis Labbé) / D&M5/11//Bu1bis/11  
 WROISADE / CDROM / PFG9  
 WROISADE CONTRE LE GRAAL (Otto Rahn) / Echo / PFG15 in Ma6  
 WROISADE DE L' HORREUR (La) (Cedric Bru) 1 / F / NdL / D&M4/69  
 WROISADES (Les) / CDROM / PFG10  
 WROIS ET MEURT DANS L'OTS (Hermann Delorme) / C / Md'I7 / 125  
 WROISES DE L'APOCILYPSE (Les) (Didier St-Aubin) / NdL / Md'I10-157

ROISIÈRES 31 - 32 / F / NdL / D&M11/126  
 ROIX, LA BARRIÈRE (La) (Pierre Abel Godard) / R / NdL / D&M5/66  
 ROOKSHANK HILTON (Robin) / E / La baguette magique d'Hildegarde / Md'I14 / 21  
     *Mon âme est en paix à St-Sulpice* / SP1-77  
 ROS (Anaïs) / C / *Les Lunes de sang* / D&M24-210  
 ROSSOVER (Cyril Touly) / Echo / Echo / D&M12-149  
 ROUTCH (Leslie A.) / *A.E. van Vogt* in *AE van Vogt, passeur cosmique-15*  
 ROW 3 : SALVATION (THE) (Crow 3 : the salvation) / C / ASFC2000-24  
 ROW (Walter) : Voir BRENNER  
 ROWLEY (Aleister) / EUCHARASTIE & DE L'ART ALCHIMIQUE (DE) / Md'I11-9  
     Notes pour un Atlas Astral / MI12-42  
     N / L'épreuve d'Ida Pendragon / Rêves d'absinthe-67  
     R / De l'Autre Côté du Gouffre / Md'I17-177  
 ROWLEY (Aleister & Fernando Pessoa) / LES SECRETS DE LA BOUCHE DE L'ENFER / EODS /  
 AA15  
 RUMLEY (James) / R / NdL / D&M7/ 27  
 RYOTE (LA) (The cive) / C / ASFC2006-30  
 RYPT OF CTHULHU 76 & 77/ F / Echo / D&M6/42 // Bu1bis/5  
     78 / F / D&M7/48/Bu1bis/48  
     81 / F / D&M9/16 /Echo / BU5-198  
 RYPTOGASTRONOMIE - UNE DISCIPLINE NOUVELLE (H. Stumpke) / M&M2 in BU5  
 SERNUS (Tibor) / I / *AE van Vogt, passeur cosmique-8-10-170-173-178-303*  
 THULHU, port-folio de Philippe Dougnier / Echo / PFG15 in Ma6  
 THULHU CULTUS (P. Marsh) / Echo / d&M12-39  
 THULHU MYTHOS CONVENTION / pub / D&M6/ 3ème & 4ème de couverture  
 THULHU MYTHOS / Info / D&M9/18  
 THULHU PORTAIT DES TENNIS / V / D&M18-77  
 THULHU RISING 1 / NdL / D&M14 / 70  
 THULHU RISING 2 / Md'I11-17  
 THULHU, THE MYTHOS KINDRED HORRORS / Echo / D&M12-38  
 UBBYHOUSE (Cubbyhouse) / C / ASFC2002-42  
 UISINE (Recettes de) (Marie-Odile Briet, Hervé Tullet) / NdL / M&M1-1  
 ULTE CHAOTIQUE DE CTHULHU 33 (le) / MI4/31

ULTÉ DE DAGON (Le) / Etude / D&M2/33

ULTÉ DU NECRONOMICON, HORREUR & FETICHISME AU CINEMA (Skin two) / Echo / D&M12-39

URRY (P.) / C / / FC1-121

URSE / Info / D&M10/40

URSED (Cursed) / C / ASFC2005-42

URTIS (EDWARD S.) / Expo / PFG16 in BU5

URVAL (Philippe) / N / *Bonne Réponse* / Noires Sœurs-229  
N / *Pourquoi fermer Gibraltar ?* / M&M8-4  
*Histoires de lire* / EODS

UT (Cut) / C / ASFC2000-27

YBERDREAMS (franCIs Valéry) / NdL / CP / Dragon's ne'ws 7/II/44 // Info / d&M10/155

YBER METROPOLE / Expo / PFG6 & 7

YBERPUNK / Jeu de rôle / R&RHS1/10 // BLA3/17

YCLE DE LA MONTAGNE MORTE DE LA VIE (Le) (Michel Bernanos) / NdL / D&M19-187

YCLE DE L'HUMANITE ADAMIQUE (Jean Phaure) / Info / MI2-103

YCLE DE VENUS (Le) (Edgar Rice Burroughs) / NdL / CP / Dragon's news 7/II/44

YCLE DE CTHULHU (Le) / NdL / D&M15-49

YCLOPE / F / NdL / D&M2/27 (CI)

YLIBRIS / Echo / D&M14 / 152

YPHER (Cypher) / C / ASFC2003-30

YRION (Tanith Lee) / NdL / D&M9/43

D:

D. (Ph.) (avec Cohn Kelleher & George Knapp / C / *La sCIence confrontée à l'inexpliqué* : GF5-409

D AFFOS (Franck) : Notre-Dame de Marceille / Préface & 4° de couv. / SR8

D A FONSECI (G.) / I / EB1-82-84

D A GOBERT'REVENGE (Tracy R. Twyman) / NdL / Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-49 // Md'I15-38 // 5-1 / Md'I16-190

D A HLIA NOIR (Le) (James Ellroy) / R / NdL / D&M7/28

D ALTON (LES) / C / ASFC2005-43

D ANCING / C / ASFC2003-32

DANGER IMMEDIAT ( Tom Clancy) / R / C / D&M8/27  
 DANGLES (ED.) / Info / MI2-98 // Echo / MI3/78  
 DANIEL (René) / *Jordana, mais où est donc passé l'Or de Toulouse ?* / NdL / Md'I17-151  
 DANSE DE L'OURS (La) (James Crumley) / Echo / PFG7  
 DANSE DES CRANES (La) (Florence Bouhier) / Echo / PFG17 in Md'I10-161  
 DANSE DES FEES, MYTHES & MAGIE CELTE / CD / Echo / PFG5  
 DANS LA COMPAGNIE DES ANGES (Bernard Bretonnière) / CP/ NdL / Dragon's news 7/II/26  
 DANS LE SECRET DES SECTES ( Jacques Cotta & Pasacil Martin) / NdL / MI2-105  
 DANS LES BOIS DE RENNES-LE-CHATEAU (Eliette Gensac) / C / Md'I16-189  
 DANS LES TRACES DE GHANDI (Catherine Ingram) / NdL / Md'I9-128  
 DANS L'OMBRE DE STEPHEN KING (Lueurs mortes) / F / NdL / D&M9/145  
 DAPSANCE (Marion) / NdL / *Les dévots du bouddhisme* / HO8-347  
 DARCEL (Robert) / N // *Les revenants de l'île de Pâques* / La bibliothèque d'Atlantis / EODS / Ma223  
 DARD (FREDERIC) : LA VIE PRIVEE DE SAN ANTONIO /Echo / PFG15 in Ma6  
 DAREDEVIL (Daredevil) / C / ASFC2003-33  
 DARK EARTH, L'AVENTURE EST AU COIN DU TEMPLE / CDROM / PFG10 // PFG14 in Md'I9  
 DARK EYE (The) / CDROM / PFG2  
 DARKLANDS / JV / C / D&M6/86  
 DARKNESS (Darkness) / C / ASFC2003-35  
 DARKSUN / La BAA / Contributions des I : Bidet (Guy) / Couv.- 4ème de couv. / 20 //  
 ionzalès (Pierre) / 12 // Imbault (Chloé) / 26 // Marigny (André de) / 47-51  
 ontributions des écrivains : Le Guyader (Serge) / 4 // Marlin (Philippe) / 8 // D'Irah (Duncin) /13 //  
 erjault (Jacky) / 16 // Colin (Jérôme) / 19 // Sauvage (Jérémi) / 27 // Tisserand (Pascil) / 30 // Ferrieu  
 Sylvain) / 35 // Nguyen (Jean-Jacques) / 40-43 // Possamaï (Adam) / 48 // Piotelat (Elisabeth) / 52 / Pub /  
 Md'I9-111  
 DARK WATER (Honogurai mizu no soko kara) / C / ASFC2003-34  
 DARK WATER (Dark water) / C / ASFC2005-44  
 DARNAUDET (François) / C / *Le papyrus de Venise* / D&M24-214  
 DARRIEUSECQ (Marie) / Truismes / NdL / D&M21-174  
     / Naissance des fantômes / NdL / D&M21-174  
     / Le mal de mer / NdL / D&M21-174  
 DAVAT (Daniel ) / La véritable datation de la 3ème guerre mondiale selon Nostradamus / Pub / Md'I7 /  
 15  
 DAVIES (Peter) / Ph / Md'I14 / 36

DAVIDSON (Gustav) / *Dictionnaire des anges* / NdL / GF'6300

DA VINCI CODE / TV / Md'I17-155

DA VINCI CODE (LE) / TV / Md'I17-155

DA VINCI CODE (THE) (Dan Brown) / NdL / Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-66 // Md'I15-245-256  
 Le Nouvel Obs / Extrait / Md'I16-191 // Echo / Md'I16-192-193-195-201 // in *Echo des Savanes* / C /  
 Md'I16-193

DA VINCI CODE, MYSTERE OU COMLOT / D / Md'I16-201

DAWES (Christopher) / *Rat scrabbles and the Holy Grail* / NdL / Md'I17-144

DAY (Thomas) N "Le fils du requin" / D&M10/117  
 N/ " Cheyenne Hiver" / D&M11/107

DAYS OF THUNDER / JV / C / D&M2/43

DAYS OF THUNDER / Film / C / D&M2/43

DEAD HEAT SCRAMBLE / JV / C / D&M2/45

DEAD OR ALIVE 3 (Dead or alive 3) / C / ASFC2004-42

DEAD ZONE (Stephen King) / R / NdL / D&M4/65

DEATHTRAP DUNGEON / CDROM / PFG14 in Md'I9

DEBENAT (Julien) / *Jean-Charles, dantesquement schlag*  
 Rencontre de Berder-05.2021 / EODS17

DEBILL Jr (Walter) / Notes sur / Bu1bis/57  
 / N "Celui qui dévore" / Bu1bis/57

DEBOUT (Claude ) / E / *Au cœur de la pensée contreculturelle du XX<sup>e</sup> siècle* / EODS / HO9-271

DECIRY (Raymond) / I / GF5-76

DECENEUX (Marc) / NdL / *Mont Saint-Michel, histoire d'un mythe*, in *Lectures croisées d'un*  
*maginaire du Temps* / Essai d'anthropologie historique comparée / EOFS / EAD6-117

DECHIRURES (Pierre Bejot) / Info / D&M8/35

DEDALE / JdeR / LAB.01-87

DEDOUBLEMENT ASTRAL (Le) / Essai / MI1/13

DEEPER DuNGEON (The) / CDROM / PFG14 in Md'I9

DELBE (Alain ) / E / *Le musée des mystères* / EODS

DERANGEANTS (LES) / Dint / Md'I15-240

DEROCHE (François) / *Le Coran, une histoire plurielle* / NdL / HO13-253

DEROUEN (Jean-Marc) / *Les contes maléfiques* / *Les littératures maudites n°4* / EDA4-310

DESSE ECIRLATE (LA) (Jeanne Faivre d'ACIER) (Pocket) / Echo / D&M13-126

DESSE SAUVAGE (La)(Joëlle de Gravelaine) / E / PFG14 in Md'I9



DEFENSE & ILLUSTRATION DE MISS UNIVERS ( Roland C. Wagner / NdL / D&M11/36  
 DEGAIN (Jean-Noël) : *Bibliographie commentée des ouvrages de Richard Bessière in Richard Bessière :  
 ne route semée d'étoiles* / BBA7-219  
 DEGENERESCENCE ( Lori Anh) / NdL / D&M10/52  
 DEGLI (Line) / I / M&M6-12  
     N / *Destin* / M&M6-12  
 DEHAYE (Bruno) / Interview / D&M8/64/ Pub / Mémoires d'Outre-Mère / D&M9/65  
 DEJA VU (Deja vu) / C / ASFC2006-31  
 DEJOR (Pierre) / P "La cloche" / MaHS2/46  
     P "Imagine" / MaHS2/47  
 DELAMARRE (Xavier) / Avant-propos de *Pénétration* / CF2-5  
 DELAUDE (Jean-Claude) / *Le Cercle d'Ulysse* / NdL / SR6-141  
 DELAUNAI (alfredo Daniel) : ph / GF5-228  
 DE L'AUTRE COTE DU MUR DES TENEBRES (Serge Brussolo) /NdL/ D&M10/54  
 DELCROIX (Olivier) / C/ in *Histoires de lire* (Philippe Curval) /EODS-206  
 DE L'EAU TIEDE SOUS UN PONT ROUGE (Akai Hashi no shita non norui mizu) / F / C / ASFC 2001-  
 9  
 DELBE (Alain) / N / Jeux de cirtes / Md'I11-82  
     N / La vérité sur Alexis Chandhor / D&M18-85  
     N / Apocilypse / M&M1-6  
     E / Le mouvement perpétuel / MI12-124  
     N / Le végétarien / M&M3 in D&M19  
     N / Mariy Daël / D&M20-109  
     N / Les trois fils du Shogun in Rêves d'Ulthar -31  
     E / La Femme de Yahve / Md'I13-80  
     N / Le Baiser du Sphinx / Noires Sœurs-215  
 Décréation / D&M21 / 113  
     / Golems / NdL / NdL / D&M21-175  
 N / Les Zèves & les Zomecs / D&M21 / 83 / 92  
 N / *Une Nuit de Terreur* / D&M20, t.2-10  
 N / *Propriété privée* / D&M20t2-184  
 DELCLOS (Marie) (& Jean-Luc Ciradeau) / Ndl / *Histoire de l'Ordre du Temple* / GF5-430  
 DELEUZE (Joseph-Philippe-François) / *Histoire critique du magnétisme animal* / NdL / GF4-186

DELLIGNY (Philippe) / Les Vikings, Etude / D&M4/20

DELMAS (Marie-Charlotte) : NdL / *Le légendaire des Dragons* / GF5-429  
 E / *La longue histoire des loups-garous* / in Littératures maudites n° 2 / EODS-EDA-85  
 / R / *Rennes-le-Château. L'évangile des bergers* / EDS / SR

DELMOTTE (Hélène) / I / ASFC2004-143

DELOISON (Yvette) / *La Préhistoire du piéton, essai sur les nouvelles origines de l'homme* / NdL /  
 iF3-352  
 Interview / Md'I17-10

DELOUX (Jean-Pierre) / *Le Ravin du Loup et autres histoires mystérieuses des Ardennes* / NdL / SR6-  
 43 // Echo / HO2-102  
 NdL / *Les archives secrètes du prieuré de Sion* / GF5-422

DELPIROUX (Dominique) / *L'aventure du grand voyageur ou un curieux exploit de Sherlock Holmes*-  
 réface, 78

DELUC (Thierry) / Convention de SdF d'Orléans / Dragon's news 4  
 Courrier des lecteurs / Dragon's news 4 // D&M7/20 //D&M8/18  
 N " Les mots & le maudit " / MaHS3/85  
 Convention de SdF de Sophia-Antipolis : Dragons' news 6  
 " La Cibale " / Etude / MI0/5  
 N / "Communication d'Outre-Fleur" / D&M9/77  
 N / Fatal Appel Fractal :Ma6-130

DELMOTTE (Hélène) / C / ASFC2002-10-32-50-78-120

DEL REGNO (Stéphanie) / E / *Le mystère des dames blanches* / in Littératures maudites n° 2 / EODS-  
 DA-57

DEMAIN, UNE OASIS (Averdhal) / R / NdL / D&M5/64

DEMENAGEMENT (Le) (Pierre Stolze) / R / NdL / D&M9/48

DEMEANCES (Graham Masterton) / R / C / D&M8/31

DEMMMA (Frédéric) / Courrier des lecteurs / Dragon's news 4  
 / P " Mémoire d' un dieu" / Dragon's news2  
 Courrier des lecteurs / Dragon's news 6 & 7/8 // 8/5  
 P " Le vide magnifique" / MMP 8/ Dragon's news 6  
 N / One / Ma6-237

DEMON DE L'OMBRE (LE) (Dennis Etchinson) / NdL / D&M18-158

DEMON DE MIDI (Le) / BD / NdL / PFG11 in DA4

DEMON DES MORTS (Le) (Graham Masterton) / R / NdL / D&M4/65

DEMON DES PROFONDEURS (Le) (Marc Mouly-Azram) / NdL / D&M19-195

DEMONIAQUES (Les) (Serge Brussolo) / R / NdL / D&M3/43

DEMONS DE ROQUEBROU (Professeur Stratus) / BD / PFG6

DEMONS & MERVEILLES / Echo / D&M12-38

DEMUTH (Michel) / C / in *Histoires de rire* (Philippe Curval) / EODS-145

DENIS (Sébastien) / P / *Fantomatique* / SdF5-1 in BU5

E / *Search for Extraterrestrial Intelligence* / D&M19-47

P / *Même si les barreaux me faisaient barrage* / SdF6 in D&M19

P / *Solipsisme* / SdF6 in D&M19

P / *La Goulue* / SdF6 in D&M19

E / *La naturalisation du Kraken* / D&M20-180

A / *Massacre dans les ranchs* / GF2-72

Légendes / P / D&M21-185

uccube / P / D&M21-187

Murmures / P / D&M21-187

Bienvenue au pays / P / D&M21-189

Triste / P / D&M21-189

Souffle / P / D&M21-191

Une nuit au marché de Marrakech / P / D&M21-191

N / *Le souffle des dieux créateurs* / D&M22-96

DENOEL Ed. / Info / D&M10/155

DEPECHE (La) : Article in ARTBS2006-145

DEPLANCHE (Lawrence) (& Jennifer Marty & Fred Mac Parthy) / NdL / *Franc-maçonnerie hermétique et kabbalistique au XVIII<sup>e</sup> siècle. Les Frères et Chevaliers de Saint Jean l'Évangéliste d'Asie en Europe* / EODS / HO9-277

DE QUELLE PLANETE VIENS-TU ? (What planet are you from ?) / C / ASFC2000-28

DERANGEANTS (LES) / Dint / Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-62

DEREK DARK : I / D&M21 / 17

DERELICT (Serge Brussolo) / R / C / D&M8/24

DERENNE (Luc) / C / in *Histoires de rire* (Philippe Curval) / EODS-115

DERNIERE STATION AVANT JERUSALEM (Alain Demouzon) / NdL / CP / Dragon's news 7/II/56

DERNIERE TENTATION DU CHRIST (LA) (Martin Scorcese) / Fi / Md'I16-204

DERNIERE TENTATION DU DIABLE (La) (Mgr Gaillot) / NdL / Md'I8-138

)ERNIERES CHAINES (Les) (Louis Pauwells) : NdL / Md'I6-118-121  
 )ERNIERES NOUVELLES DE DRACULA (LES) (Pocket) / Echo / D&M13-125  
 )ERNIER SIGNE (LE) (The last sign) / C / ASFC2005-45  
 )EROUEN (Jean-Marc) (avec Cécile Cirdot et Sébastien Tenenbaum) / Nuit des légendes 1 / EODS  
 )ESAGULIERS (René) / *Les deux grands colonnes de la franc-maçonnerie* / C / HO5-104  
 )ESART (Emile) / *Bérenger Saunière, un homme et son secret* / Md'I17-153  
 )ESASTREUSES AVENTURES DES ORPHELINS BAUDELAIRE (LES) (Lemony snicket's A series  
 f unfortunate events) / C / ASFC2004-43  
 )ESCIMPS (Eugène) / E / *Gustav Meyrink et l'occultisme* / HO4- 7  
 )ESCENDANTS MEROVINGIENS OU L'ENIGME DU RAZES WISIGOTH (LES) (Madeleine  
 lancissal) / NdL / Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-20-40 // Md'I15-237  
 )ESFORGES (Denis) / *L'Affaire du Linceul de Turin* / NdL / GF4-296  
 )ESGRANGES (Michel) / C / in *Histoires de rire* (Philippe Curval) / EODS-74  
 )ESIGN FESTA (25<sup>e</sup> & 26<sup>e</sup>) / E / D&M24-242  
 )ESIR DU MAROC (LE) / Expo / PFG18 in D&M17  
 )ESIR HORS LA LOI, LE PURITANISME NOUVEAU (Le) (Véronique botte-Halée) / NdL / Md'I11-  
 3&  
 )ESIRE / Bulletin / NdL / D&M2/30 (CI)  
 )ESLANDES (HéréLys) / C / *La culpabilité des anges in Anges brisés* / D&M24-206  
 )ESOLATION ROAD (Ian mcDonald) / NdL / D&M15-91  
 )ESSOUS D'UNE AMBITION POLITIQUE (LES) (Mathieu Paoli) / NdL / Md'I13-139 //  
 NdL / Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-23 // SP2-22  
 )ESSART (Nathalie) / Sur les traces du vampire / Echo / D&M13-125  
 )'ESTIENNE D'ORVES (Nicolas) / C / *Les orphelins du mal* / D&M24-215  
 )ESTIN OU LES FILS D' HERMES (Le) (F Jollivet Cistelot)/ R / NdL / D&M6/19  
 )ESTINATION CREPUSCULE / Pub /Rêves d' Arkham/2ter // R&RHS1/4ème de couverture /Dragon's  
 news5 & 6 // D&M9/52 // NdL / D&M9/ 126 // Numéro spécial Malenfances de JD Brèque / NdL /  
 D&M9/127 / 2&3 /Pub / MI1/98 // 3 / NdL / D&M11/127 // Pub / D&M11/64  
 Echo / D&M12-148  
 )ESTINATION FINALE (Final destination) / C / ASFC2000-29  
 )ESTINATION FINALE 2 (Final destination 2) / C / ASFC2003-36  
 )ESTINATION FINALE 3 (Final destination 3) / C / ASFC2006-33  
 )ESTRUCION LIBERATRICE (La) (HG Wells) /NdL / CP / Dragon's news 7/II/44-45 □  
 )ESVERGERS (Sonny) / I / GF3-179-182-184

RETOUR MORTEL (Wrong turn) / C / ASFC2003-38  
 REUIL (Michèle) / *L'or de Rennes Signé Rose-Croix, l'énigme de Rennes-le-Château* / Collaboration  
 SR10  
 DEUX HEURES POUR S'AIMER (Konsalik) / R / NdL / D&M7/30  
 DEUXIEME VIE / C / ASFC2000-30  
 000 NAINS A BAGATELLE / Expo / PFG19 in Md'I11  
 046 / C / ASFC2004-13  
 DEUX SŒURS (A tale of 2 sisters) / C / ASFC2004-45  
 DEVAUX (Michaël) / Edito / FC1-7 // E / Synopsis of The Book of Lost Tales / FC1-11 // Corrigenda au  
 livre des Contes Perdus / FC1-23 // 'L'ombre de la mort' chez Tolkien / TC1-39 // Tolkien, Ósanwe-kenta  
 FC1-103 // N.I. Agoy, éd., Between Faith & fiction / TC1-107 // N. Bonnal, Tolkien, les univers d'un  
 magicien / FC1-111 // V. Fliieger & C.F. Hostetter, Tolkien's legendarium / FC1-133 // J. Pearce, Tolkien,  
 fan & Myth / FC1-141 // W.A. Senior, éd., The Tolkien Issue du Journal of the Fantastic in the Arts /  
 FC1-143 // S. Van der Weide, éd., Proceedings of Unquendor's Third Lustrum Conference / FC1-145.  
 DEVERGNES / I / Ho8-245  
 DEVINAT (François) / CP / Md'I7 / 125  
 DEVOREUR (LE) / Thomas (Les) / N / Bu3/20  
 DEWIG & Potter / I / *Le cis Adamski* / CF1-73  
 DHARMA CHAKRA, LA VOIE DU BOUDDHA / NdL / PFG11 in DA4  
 DIABLE MEROVINGIEN (LE) (Daniel Cistille) / NdL / Md'I13-145  
 DIABLE SUCRE (Le) / Expo / Info / M&M1-2 // PFG16 in BU5  
 DIABLO / CDROM / PFG6  
 DIABLOGUES et NOUVEAUX DIABLOGUES (Roland Dubillard) / Echos / D&M145-166  
 DIABOLIST (The) / Info / D&M10/44  
 DIALOGUES DE L'OMBRE / Expo / PFG5  
 DIAMANTS / Expo / PFG20 in D&M19  
 DIANTRE / Info / D&M 4/38//Bu1bis1/38  
 / F / NdL / D&M4/69 // D&M5/76 // 14D&M6/78 // 13D&M7/61  
 DIAZ (Cirlos Ernesto) / Ph / GF5-219-220  
 DICTIONNAIRE (Alain Pozzuoli) (Hermé) / Echo / D&M13-126  
 DICTIONNAIRE DES LANGUES ELFIQUES (Edouard Kloczko) / NdL / D&M11/33  
 DICTIONNAIRE DES LIEUX IMAGINAIRES (LE) / (Alberto Manguel & Gianni  
 Guadalupi) / D&M17-224  
 DICTIONNAIRE DES MYTHES DU FANTASTIQUE (Pierre Brunel & Juliette Vion-Dury) / NdL /  
 Md'I15-253

DICTIONNAIRE DU PARIS DISPARU (Le) ( Alfred Ferrio) : PFG 14 in Md'I9-  
 DIDOT (Les) / Expo / PFG12 in DA4  
 DIEU ( ! ) / courrier des lecteurs / D&M7/16□  
 DIEU MANCHOT (Le) (José Saramago)/ Ndl / Md'I6-114  
 DIEUX EUX-MEMES (Les) (Isaac Asimov) / D&M9/32  
 DIEUX REGARDENT LES ETOILES (Des) ( Citherine & Michel Orlac) / Echo / Md'I8-133  
 DIFFUSION ROSICRUCIENNE (La) / Info / MI0/40 // MI2-103-104 // Echo / MI3/81  
 DIG (The) / CDROM / PFG4  
 DIGIMON : LE FILM (Digimon, the movie) / F / C / ASFC 2001-30  
 DINAN S'OUVRE AU LIVRE MEDIEVAL ( Jean-Claude Jort) / CP / Dragon's news6  
 DINOSAURE (Dinosaur) / C / ASFC2000-31  
 DINOSAURES (Les) / CDROM /PFG4  
 DINOTOPIA (Dinotopia) / C / ASFC2004-46  
 DIRECTION FUTUR ! (Direction futur !) / C / ASFC2004-48  
 DIRTY SHAME (A dirty shame) / C/ ASFC2005-15  
 DIVINATION / CDROM / PFG10  
 DIVISEZ PAR SEPT ! (Robert Chambers) / Echo / D&M15-166  
 DIX DE COEUR / Info / MI2-99  
 DIXON (PAUL): voir GOBLIN□  
 DJINN (Le) (Graham Masterton) / R / NdL / D&M6/25  
 DMC Ed. / Info / D&M10/152  
 DOCTRINE SECRETE (La) /(HP Blavatsky) / NdL / MI2-105  
 DOGFISH (Susan Geason) / Echo / PFG7  
 DOGMA (Dogma) / C / ASFC2000-32  
 DOG SOLDIERS (Dog soldiers) / C / ASFC2002-43  
 DOIGNON (Olivier) / *La pierre brute* / C / HO5-105  
 DOINEL (Jules) / E / *La Duchesse de Pomar et l'Ordre de l'Etoile (d'après)* / HO1-93  
 DOKE (Sara) / N / 333 La Tentation des Neuf / Noires Sœurs-101  
 DOLE (Gérard) / NdL / Les spectres de Chyne Walk / D&M22-123  
     / NdL / Le vampyre des Grampans / D&M22-123  
     / NdL / Le loup-garou de Cimberwell / D&M22-123  
     / NdL / *Le Ciuchemar mandchou, tribulations infernales du Dr Martin Heselius* / D&M1NF-

BOULLO (Xavier) N / "Solène" /D&M9/81  
"Loguivy-Plougras, terre de légende" / N / MI3/107  
Courrier des lecteurs / Dragon's news8/5-6 // DA4 / 82 //  
Dragon's news 8/6  
L'affaire Blade & Baker /E / D&M15-78  
Ciroline en huit / P / SdF3 in D&M17  
Loguivy-Plougras / P / SdF3 in D&M17  
E / Avaren, le peuple oublié / D&M17-216  
P / Yvain au loin / SdF4 in Md'I11  
N / L'Erreur Martienne / D&M18-137.  
P / Et je te vois / SdF5-4 in BU5  
P / La traite / SdF6 in D&M19  
N / La voix de Monsieur Ambrose / Rêves d'absinthe-95  
P / Loya / SdF7-1 in ASFC2000

BOUMAINE DE R (Le) (Jacques Sadoul) / R / NdL / D&M1/2 /Bu1bis/9

BOUMENICO di MICHELINO / HsT / *Dante Alighieri tenant la Divine Comédie* / Rencontres de Berder  
05-2021 / EODS17-147

BOUMES DE FEU (Les) (David Eddings) / NdL / D&M15-89

BOUMIS (Benoît) / C/ in *Histoires de lire* (Philippe Curval) /EODS-199-233

BOUMON (Le) (Christopher Priest) / NdL / CP / Dragon's news 7/II/51

BOUMONJONS & DRAGONS / Jeu de rôle / Etude / D&M2/17

BOUMONJONS & DRAGONS (Dungeons & Dragons) / C / ASFC2000-33

BOUMONJONS & DRAGONS, LA PUISSANCE SUPREME (Dungeons and dragons : wrath of the dragon  
god) / C / ASFC2006-34

BOUMONNIE DARKO (Donnie Arko) / C / ASFC2002-46

BOUMON QUICHOTTE (Dominique Aubier) / Echo / Md'I8-134

BOUMON QUICHOTTE (Ed. MLL) / Pub / Md'I7 / 70

BOUMONUM DEI (Le) / Texte / MI4/4

BOUMOOM (Doom) / C / ASFC2005-46

BOUMOOM (Kitty) / Echo / D&M14 / 153

BOUMORE (Gustave) / I / HO8-260 // HsT / Rencontres de Berder 05-2021-132

BOUMORN / Info / D&M9/19 // NdL /MI3/91

BOUMORNY (Jenny) / N / Dérive / M&M4-4 in ASFC2000

DOSSIER BRULANT / Echo / D&M15-166

DOSSIER DES SOUCOUPES VOLANTES (Le) / NdL / D&M11/142

DOSSIER FANTASY (AF Ruaud) / NdL / D&M4/70

DOSSIER HOLMES-DRACULA (Le) ( Fred Sabaraghen) / R / NdL / D&M9/ 46 // Dragon's news  
/II/44

DOSSIERS DES GRANDS MYSTERES DE L'HISTOIRE (LES) / 5-Md'I16-193

DOSSIERS & DOCUMENTS LITTERAIRES n° 16 (Le Monde) / Echo / D&M13-127

DOSSIERS GOTHIQUES, LES TEXTES FONDATEURS / NdL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-75  
Md'I15-232

DOSSIERS OVNI / CDROM / Md'I8-142 // PFG13 in D&M15

DOSSIERS SECRETS (Henri Lobineau) / NdL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-21-41 // Md'I15-238

DOSSIERS SECRETS DE MAURICE LEBLANC, PERE D'ARSENE LUPIN (Roger Facon) / NdL /  
Md'I13-143 // NdL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-35

DOSSIERS X (Les) / MI4/27

DOUAY (Dominique) / C / in *Histoires de rire* (Philippe Curval) / EODS-114

DOUGNIER (Philippe) / Eaux-fortes / Pub / Bu1bis/2ème de couverture)

DOUMERGUE (Christian) / *Marie-Madeleine, la Reine Oubliée* / E / SP2-43

DOUZET (André) / Ouverture du Colloque de RIC 2003 / SP1-11  
E / *La Légende du Baobab* / D&M20, t.2-68  
*L'Abbé Saunière et les sociétés secrètes* / NdL/ Md'I17-140  
*Et in Burgario ou les Enigmes du Bugarach* / NdL/ Md'I17-143

DOUZET (Guy) / E / La réalité dépasse la fiction / MI12-77 / (avec Agnès Rivendal) / E / Les couleurs  
magiques / MI12-87

DRACULA (Bram Stoker) / R / NdL / D&M7/36 // PFG7

DRACULA ( Philippe Paygnard) / NdL / D&M12-105 // D&M13-127

DRACULA 2001 (Dracula 2001) / F / C / ASFC 2001-32

DRACULA & LES SIENS (Omnibus) / Echo / D&M13-125

DRACULA, PAGES TIREES DU JOURNAL D'UNE VIERGE (Dracula : pages from a virgin's diary) /  
ASFC2003-39

DRACULA WALTZ / T / Echo / PFG1

DRAGONS & BETES FABULEUSES /Echo / Md'I6-61

DRAGON MAGAZINE 1/ F / NdL / D&M4/36 //Bu1bis/36  
5 /Info / D&M5/23/58  
6 / NdL / D&M5/23 // Bu1bis/23



8/ Info / R&RHS1/18

20 / Infp / D&M9/17

DRAGON ROUGE (Thomas Harris) / R / NdL / D&M6/20

DRAGON ROUGE (Red dragon) / C / ASFC2002-48

DRAMAXES / Echo / D&M11/53

DREAMCITCHER (Dreamcatcher) / C / ASFC2003-40

DREZNER (Elsa) / C / ASFC2003-38

DR DOOLITTLE 2 (Dr Doolittle 2) / F / C / ASFC 2001-31

DROIT AU PLAISIR (Le) / C / Md'I10-154□

DRUIDISME (Le) / NdI / MI4/34-37

DRUILLET / I / D&M 7/26/27/29/31/33/35 // D&M8/54 //R&R2/3

DRUILLET (Ph.) / Doc / *Echos de CImmérie* / BAA10 / © 157-158-159

DRUNEMETON DANS L'OEUVRE DE TOLKIEN (Le) / Y. Kidsen) / MI5/71

DUAL / NdL / Md'I14 / 283

DUBOIS (Dominique) / *Rennes-le-Château,, l'occultisme et les SoCIétés secrètes* / SP vol.4 //  
ARTBS2006-75/ ACS2008-Ph.-99-106

/ / *De l'ésotérisme à l'occultisme dans la littérature fantastique* / Md'I17-162

/ / *Petit aperçu global sur les illuminati & Pierre Zaccone* / HO1-35

/ / *Robert Ambelin (1907-1997), l'occultisme et le défenseur de la tradition* / HO1-83

/ / *Bérenger et Alfred Saunière vus par l'astrologie* / ASC 2008-97

E / *Claude Sosthène Grasset d'Orcet, un érudit injustement oublié et qui refait surface*, in

E / *Une théosophie blavatskienne dans le monde moderne* / HO3-117

/ / *Roger Ciro (1911-1992), par les degrés monomères* / HO3-161

ARTBS2009-41

H / HO3-119-166\*

/ / *Les mainteniruts du parler d'oc dans les anaales de l'occultisme et de l'ésotérisme aux XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles* / HO4-61

article / *le vrai visage de Franz Hartmann (1838-1912)* / HO6-79

DUBOURTHUMIEUX (Gwen) / Doc / *Echos de CImmérie* / BAA10 / © 164

DUBOUT (Claude) / L'occultisme et Freud / HO10-35

DUFREIGNE (Jean-Pierre) / C/ in *Histoires de lire* (Philippe Curval) /EODS-190

DUGUEL (Anne) / N / *Portrait d'un Ecorché en Costume Marin* / Noires Sœurs-185

DUITS (Charles) / *Un poète initié* / HO5-39-40

- DU JOUR AU LENDEMAIN / C / ASFC2006-35
- DU MANUSCRIT AU LIVRE ( JM Mondelo) / NdL / D&M3/43
- DUMAS (Patrick A.) / I / WE1-83 // *L'aventure du grand voyageur ou un curieux exploit de Sherlock Holmes*- 1, 3
- DUMAY (Gilles) / N "De peur d'attendre les enfants de Cerbère" / D&M5/39
- N " Futur parcellaire" / D&M5/43
  - Etude sur Tony Hillerman / D&M5/71
  - Etude sur Lou Reed / D&M5/84
  - CV / D&M 6/2
  - Etude sur HR Giger / D&M6/8
  - Etude sur David Bowie / D&M6/11
  - Etude sur The Cramps / D&M6/13
  - N "Bad news from the stars" / D&M6/61
  - Reportage IDRAC / D&M6/74
  - N "Liquid sexual disease" / D&M7/72
  - N "Symbiose latérale" / MaHS1/65
  - N " Mariposa" / MaHS1/72
  - P " Angelina" / MaHS2/28
  - P "Les Cyons de la guerre" / MaHS2/30
  - Courrier des lecteurs / Dragons' news 4 / D&M7/16 // D&M6/70
  - N "L' instinct de l' équarisseur" / MaHS3/46
  - N " Dans les bras de l' arnava" / D&M8/92
  - "Rêves de guerre"/Echo/Dragon's news5
  - Courrier des lecteurs /Dragon's news 5
  - "La forme & l'attitude" / Etude / MI0/12
  - " Sépulture orbitale " / N / D&M9/55
  - Courrier des lecteurs / Dragon's news 7/17
  - "L'horloge" / N / BLA3/10
- DUMERCHAT (Frédéric) / E / *Un enlèvement fantastique à Haïti dans les années 1940 ; Les ZOBOP et les OVNI*s / GF5-239
- DUMERCHAT (Frédéric) (et Philippe Vénuel) / *Forêt de Chizé, attention puma !* / NdL / GF4-287
- DUMONT (Claude) / Courrier des lecteurs / D&M4/78
- N / La chasse" / D&M10/110

I / D&M20/160

N / *Arachnides* / D&M20-10

N / *L'Hydropode* / D&M20-161

N / *L'astronef de la dernière chance* / M&M6-9

UMONT (Robert) / I / GF2 / 41

UNAIS (David) / *L'Art étrange de Clark Ashton Smith* / EODS / BAA12

UNCIN D' IRAH (CP) / N "L' archipel du temps perdu" / MaHS1/39

P "La Ciscide" / MaHS2/10

P " Le Vaincu de la non-ère" / MaHS2/11

P "Le chaste seigneur" / MaHS2/13

N " Ce que ce fut" / MaHS3/7

Essai "L' après-vie" / D&M8/9

Interview / D&M8/68

P " Ne plus vivre désormais..." /D&M8/69

Contribution à Darksun (La BAA) 13

UNE / JV / C / D&M6/86

UNE (Frank Herbert's dune) / F / C / ASFC 2001-34

UNGEON KEEPER / CDRROM / PFG9 // PFG14 in Md'I9

UNGEON MASTER / JV / Vue technique / D&M1/18

UN MONDE L'AUTRE (Tom de Haven) / R / NdL / D&M5/66

UN REVE A L'AUTRE (Passion of mind) / C / ASFC-34

UNSANY (Lord) / C "La fille du Roi des Elfes" / D&M5/16 //Bu1bis/16 / NdL de "Merveilles & émons" / D&M3/8 // The Complete Pegana / NdL / D&M18-69

UPEYRON-LAFAY (Françoise) / Le livre et l 'image dans la littérature fantastique et les œuvres de ction / NdL / D&M21-175

UPLEX (Alain Dartevelle) / NdL / D&M18-151

UPONT-DAMNED (Neo) / Extraits de textes / MaHS2/MMP1

UQUESNOIS (Philippe) / *L'Ambition barbare* / NdL/ Md'I17-145

URAND (Dominique) / C / in *Histoires de rire* (Philippe Curval) / EODS-137

URANT (Robert) / A / *Comment j'ai appris la « vision à distance »* / GF3-263

URER (ALBRECHT) / Expo / PFG2

/ *L'Apocilype. Les élus de Dieu* / EDIEODS-215

UST / CDRROM / PFG4

DUVEAU (Marc) / C / in *Histoires de rire* (Philippe Curval) / EODS-68

DUZ : voir PEAU DE L'ORAGE (La) (Pierre Pelot)

DWYER (James Francis) / N / *L'antre de l'invisible* / EODS / Wendigo-hiver 2022

DYCE (W.) / HsT / Rencontres de Berder 05-2021-25

;

EATERS OF THE DEAD (Michael Crichton) / Echo / D&M 14 / 75

BERHART (George M.) / *Mysterious Creatures. A Guide to Cryptozzoology* / NdL / GF4-302

CHAROUX (Yve) / *Découvrir l'affaire de Rennes-le-château* / EODS / Serpent rouge 26

CHINE DU DIABLE (L') (El espinazo del diablo) / C / ASFC2002-49

CHO DES SAVANES (L') / Echo / D&M14 / 156

CHOS CISTELRENNAIS (LES) / Md'I16-101

CHOS DE CIMMERIE (sous la direction de Fabrice Tortey) / BAA10 / EODS

E / *Beneath the glare*-129 in *Echos de Cimmérie* / BAA10 / EODS

E / *The Slayer*-133 in *Echos de Cimmérie* / BAA10 / EODS

P / *A dull Sound as of Knocking*-140 in *Echos de Cimmérie* / BAA10 / EODS

P / *The cells of the Coliseum*-142 in *Echos de Cimmérie* / BAA10 / EODS

CHOS DU PARADIS / Expo / PFG20 in D&M19

CKEN (Claude) / C / in *Histoires de rire* (Philippe Curval) / EODS-128-203-233-248

CLOSION (They nest) / F / C / ASFC 2001-36

CRAN FANTASTIQUE (L') 1 / NdL / D&M4/38 //Bu1bis/3 / CP / D&M5/21 // 1 à 6 / NdL / D&M2/31 (CI)

CRAN FANTASTIQUE 125 / D&M 5/21//Bu1bis/21

CRAN FANTASTIQUE BIS (L') 1 / NdL / D&M2/32 (CI)

CRIRE AUJOURD'HUI 20 / Info / D&M8/35

CRIRE & EDITER / CP / DA4

CRITS ALCHIMIQUES D'EDWARD KELLY(Les) / Echo / MI376

CRIVAINS DES ETATS-UNIS (Les) ( JL Sarro) / brochure / NdL / D&M8/44

DDA, RECITS DE MYTHOLOGIE NORDIQUE (L') (Snorri Sturluson) / NdL / MI4/ 88

IdL / EDGAR ALLAN POE / **Eurêka** / HO12 -301

FFET PAPIILLON (L') (The butterfly effect) / C / ASFC2004-49

GLISE DE SATAN (L') (Arnaud Delalande) / NdL / Md'I16-198

GLISE & FRANC-MACONNERIE ( Luc Nefontaine) / NdL / MI0/38  
GREGORES (Gaël Foussadier) / F / NdL / D&M4/69  
GYPTE A PARIS (L') / Expo / PFG10  
GYPTOLOGIE / Expo / PFG11 in DA4  
IBON XXIII (Frère) / Présentation de l'Ordre Esotérique de Dagon / Md'I7 / 22  
KINOX (Stéphane Germann) / F / NdL / D&M8/47  
LFES SE TORCHENT AUSSI (LES) (Sylvain Fabre) / F / Echo / D&M14 / 152  
LECTRE (36-15) / Pub / PFG10  
LEGY / Echo / D&M18-184 // Echo / MI12-133  
LEMENTS DU PASSE DE SAINTE-CROIX EN JAREZ, CHARTREUSE, POUR SERVIR A SON  
HISTOIRE (André Douzet) / NdL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-36-37 // Md'I15-236  
LEKTRA (Elecktra) / C / ASFC2005-47  
LEVENTH HOUR (THE) / CDROM / PFG4  
LFE (Elf) / C / ASFC2003-42  
LIPHAS LEVI (Paul Chacornac) / R / C / D&M8/26  
LIXIR / Echo / PFG5  
L-JICE : Voir LEROY Jean-Claude.  
LLA AU PAYS ENCHANTE (Ella enchanted) / C / ASFC2005-48  
LUE (L') (Bless the child) / C / ASFC2000-35  
LVIRA II / JV / C / D&M4/82  
M BARQUEMENT POUR ARKHAM (L') ( Robert Bloch) / NdL / D&M9/34  
MMA CILVE, LA DIVA DU SIECLE (Jean ContrucCI) / NdL / Md'I14 / 268 // NdL /Bibliothèque de  
Bérenger-ARTBS-32  
MPHYRIO (Jack Vance) / NdL / D&M10/72  
MPIRE DE L'ATOME (L') ( AR von Vogt) / R / NdL / D&M9/ 49  
MPIRE DES ESPRITS (L') ( Clifford D. Simak) / Info / D&M10/45  
MPIRE DES NECROMANTS (L') (Clark Aston Qmith) / Echo / d&M156164  
MPIRE DES SECTES (L') (Didier St Aubin) / NdL / Md'I9-132 // NdL / Md'I11-148  
MPIRE DU BAPHOMET (L') (Pierre Barbet) / NdL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-25  
MPRISE (Frailty) / C / ASFC2002-50  
MSH / I / *AE van Vogt, passeur cosmique-123-196*  
N ATTENDANT LE DELUGE (Jocelyn Valverde) / NdL / Md'I13-216  
NCHANTEMENT DE SHANNARA (L') (Terry Brooks) / CP / Dragon's news 7/II/54

NCHASSEMENT (L') / R / NdL / D&M9/51  
NCRAGE / Info / D&M9/19 //Pub / D&M11/24  
NCYCLOPEDIA CTHULHIANA (Chaosium) / Info / D&M10/44 / Extraits : D&M17 / Lémurie-109 /  
lyperborée-92 / Mu-119 / R'lyeh-136  
NCYCLOPEDIE DE HANSEN (L') (JB Oms) /NdL / D&M3/46  
NDIABLE (Bedazzled) / F / C / ASFC 2001-37  
NDROITS SECRETS DU CROMLEK DE RENNES-LE-CHATEAU (LES) (Arlette Règne & Pierre  
hren) / C / SP2-27  
NDYMION (Dan Simmons) / Echo / PFG3  
NERGIE VIBRATOIRE DES ONDES DE FORME (Les) (Jean-Paul Ronecker) / C / Md'I106155  
NFANCE SORCIERE (Une) (Claude Seignolle) / NdL / D&M19-199  
NFANT DE DIEU (Un) (Cormac McCirthy) / R / NdL / D&M7/26  
NFANT QUI VOULAIT ETRE UN OURS (L') (Drengen der ville vaere bjorn) / C / ASFC2002-5&  
NFANT SACRIFIE A SATAN (L') (Bruno Fouchereau) / Ndl / Md'I6-120  
NFANTS D'ABRAHAM (LES) (Segundo nombre [El]) / C / ASFC2003-44  
NFANTS DE DUNE (LES) (Children of dune) / C / ASFC2004-52  
NFANTS DE LA PLUIE (LES) / C / ASFC2003-45  
NFANTS VAMPIRES (Les) (Ed. Lueurs mortes) / NdL /D&M11 39  
NFER ( Alain Brunelle) / R / NdL / D&M7/ 25  
NFER DE RENNES-LE-CHATEAU (François M. Bluche) / NdL / Md'I16-197  
NFER VERTICIL EN APPROCHE RAPIDE (Serge Brussolo) / R / NdL / D&M7/26  
NIGMA DI RENNES-LE-CHATEAU, I ROSACROCE E IL TESORO PERDUTO DEL GRAAL  
(Giorgio Baietti) / NdL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-73 // Md'I15-242 / SP2-39  
NIGME DE MAITRE LU (L') / CDROM / PFG4  
NIGME DE RENNES (L') (Philippe de Chérisey) / C / Md'I16-181  
NIGME DU CURE AUX MILLIARDS (L') (Jean-Pierre Juge) / NdL / Md'I13-146 // NdL /Bibliothèque  
e Bérenger-ARTBS-52  
NIGME SACREE (L') ( Michaël Baigent, Richard Leigh, Henry Lincoln) / NdL / MI0/40 // Md'I13-140  
NdL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-27 // SP2-23  
NIGMES DE RENNES-LE-CHATEAU (LES) / TV / Md'I17-153  
NQUETE SUR LES ENIGMES D'UN BEST-SELLER / D / Md'I17-156  
NQUETE SUR LES EXTREMISTES DE L'OCCULTE, DE LA LOGE P2 A L'ORDRE DU TEMPLE  
OLAIRE (Renaud Marhic) / NdL / MI2-105 // Echo / MI3/80  
NQUETE SUR LE SATANISME (Massimo Introvigne) / Echo / D&M13-127 // C / Md'I7 / 124 //  
D&M14 / 71

ENQUETE SUR L'EXISTENCE DES FEES ET DES ESPRITS DE LA NATURE (Edouard Brasey) /  
IdL / Md'I6-59

ENTRE CHIEN ET LOUVE (Anne Duguel) / NdL / D&M18-154

ENTRE DEUX MONDES INCERTAINS (Jacques Sternberg) / NdL / D&M12-107

ENTREGUERRAS 9 / Echo / D&M14 / 75

ENTRETIEN AVEC JACQUES BERGIER (Jean Dumur) / NdL / D&M5/66

ENTREZ DANS LA PEAU DE VOTRE PERSONNAGE / CP / Dragon's news 6

ENVAHISSEURS ! (Andrew Weiner) / NdL / D&M15-98

ENON (Greg Bear) / NdL / N&M9/33

ENQUETE SUR DES EXTRA-TERRESTRES qui sont déjà parmi nous / NdL /D&M11/143

ENQUETE SUR LES OVNI . NdL / D&M11/143

ENTRE DIABLE & LOUPS (Saniel Wronecki) / NdL / D&M19-202

ENPEE (L') / Info / MI2-97

ENPOUVANTABLE MAG (L') 2 / F / NdL / D&M6/78

ENQUILIBRE (Alain Le Bussy) / NdL / D&M14 / 80

ENQUILIBRIUM (Equilibrium) / C / ASFC2003-48

ENQUINOXE ( Philippe Pisier ) / NdL / MI0/37 // C/MI2-98 // Echo / Md'I8-139

ENQUINOXE / Pub / MI1/ 3e & 4e de couv. // Md'I7 / 3e & 4e de couv.

ENRAGON (Eragon) / C / ASFC2006-37

ENRIS (Patrick) / N / Nuit Moite / Noires Sœurs-273

ENRMITAGE DE ST-ANTOINE DE GALAMUS (Christine Ollié) / NdL / Md'I14 / 268 //  
IdL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-33

ENRNST (Max) : I / in *Histoires de rire* (Philippe Curval) / EODS-77

ENRREUR FASCISTE (L') / C / Md'I10-155

ENRSCILES SUR L'HORIZON / NdL / D&M18-159

ENSOLIV / R /NdL / D&M3/42

ENSOTERIC ORDER OF DAGON / Info / MI4/87 // 7 D&M14 / 70

ENSOTERIC ORDERS AND THEIR WORK (Dion Fortune) / NdL / Md'I14 / 278

ENSOTERIQUES ROSE-CROIX REFUSENT D'ETRE CLASSES SECTES (Les) / CP / MI4/100

ENSOTERISME & FANTASTIQUE / C / Md'I10-150 // NdL / D&M19-192

ENSOTERRA, THE JOURNAL OF EXTREME CULTURE / Echo / D&M12-39

ENSPACE DE LIBERTE (Un) / F / NdL / D&M5/76

ENSPACE EXPRESSION / Echo / Md'I6-119 // Md'I11-132

SPACE FANTASTIQUE DANS L'OEUVRE DE HPL (L') / Info / D&M9/16

SPACE MULTIMEDIA / Expo / Echo / PFG1 & 2

SPECE PARTICULIERE & AUTRES NOUVELLES (L') (Henry James) / Echo / Md'I10-161

SPEL LLIMA (Roger) / N / Simulation / Rêves d'Altair -17

SPINOSA (Michaël) / C / ASFC2000-18-19-27-32-46-48-49-51-59-67-80-83-88-97-98/ ASFC2001-18-1-82-87 // ASFC2002 / C / 10-76-96

SPION DE L' ETRANGE (Karel Dekk) / R / NdL / D&M5/65

SPRIT DES CHOSES (L') / Echo / Md'I6-117 // HO2-93

STELLE (Chee) / P La maigre bête de la nuit / Bu3 75

STEVENIN-DAVENNE (Michel) Courrier des lecteurs / Md'I8-130

STOILE (Arnaud de l') / E / *L'Ordre Kabbalistique de la Rose-Croix* / HO1-19  
 Echo / HO2-92  
 E / *Roger Ciro, un alchimiste du XX<sup>e</sup> siècle* / HO3-149

STRANDE (Aymon de l') (avec Raoul de Warren) / *Les Prétendants au trône de France* / NdL / SR6-43

TCHEGOIN (Marie-France) / *Enquêtes sur les sources du DVC* / NdL / SR6-145 // Echo / Md'I17-146  
 (avec Frédéric Lenoir) CODE DA VINCI : L'ENQUETE / NdL/ Md'I17-141

TERNAL SUNSHINE OF THE SPOTLESS MIND (Eternal sinshine of the spotless mind) / C / ASFC2004-56

TERNOT (Citherine) / E / *Le Tombeau de Jésus* / ARTBS2007-143  
 N / *La clef d'Hautpoul* / in *Rêves de Razès* -59

THIOPIE, ART CHRETIEN / Expo / Echo / PFG19 in Md'I11// PFG16 in BU5

T IN ARCIDIA EGO (Mor) / NdL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-70 // Md'I15-234

T . L'EXTRA-TERRESTRE (E.T. the extra-terrestrial) / C / ASFC2002-52

T L'HOMME CREA LA FEMME (The Stepford wives) / C / ASFC2004-54

T L'HOMME CREA LA PIERRE / Expo / PFG3

TOILE DU TEMPLE (L') (Maud Tabachnik) / NdL / Md'I11-149

TOILES, GARDE-A-VOUS ! (Robertt A. Heinlein) / NdL / D&M9/ 41

TOILES DU REX (Les) / Expo / PFG2, 3 & 7

TOILES VIVES / 3 C / D&M14 / 140 // 7 / / C / D&M19-220

TRANGE AFFAIRE DE L'ABBE SAUNIERE / V / Md'I13-156 // NdL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-51

TRANGE AFFAIRE DU DR JEKILL & DE MISTER HYDE (L') (RL Stevenson) / Echo / PFG8

TRANGE FESTIVAL DE PARIS (14<sup>e</sup> éd.) / Echo // D&M1NF-172



TRANGE INVITE DE L'ABBE SAUNIERE (L') (Claude Cils) / NdL / Md'I16-197  
 TRANGE PHOTO (Une) (La croisade de l'horreur 1) / D&M4/32 //Bu1bis/32  
 TRANGES AVENTURES DE JULES VERNE & ARSENE LUPIN (Alexandra Schreyer) / C / Md'I10-50  
 TRANGE TALISMAN DE LOUIS (L') (Allen Mackey) / N / BU4 - 121  
 TRANGETES ET MYSTERES, REVELATION 10 / NdL / MI4/94  
 T SI C'ETAIT VRAI (Just like Heaven) / C / ASFC2005-49  
 TUDES LOVECRAFTIENNES (Joseph Altairac) / NdL / D&M2/7  
     10 / NdL / D&M3/16 /Bu1bis/16  
     11 / NdL / D&M4/36  
     14 / NdL / D&M5/24 //Bu1bis/24  
     13 / NdL / D&M8/42  
     14 / NdL / D&M9/18  
 TUDES MEROVINGIENNES n° 60 / NdL / Md'I14 / 262 // NdL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-3 / 61-71 / 62-76 // 61/ Md'I15-231 // 63 / Md'I16-177  
 UROPE AU TEMPS D'ULYSSE (L') / Expo / PFG18 in D&M17  
 VADES DES TENEBRES (LES) (Bouquins) / Echo / D&M13-125  
 VANGILE DE DIANE (L') / C / Md'I10-153  
 VANGILE DE JESUS (L') (Monseigneur Galbiati) / NdL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-23  
 VANGILE INTERDIT, SAINTE MARIE MADELEINE & LE SECRET DES CITHARES (Christian Doumergue) / NdL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-57 // Md'I15-239  
 VANGILES FACE A L'HISTOIRE (LES) / 2263 / Md'I15-253  
 VANS (Hilary) / E / *La révision de la vie* / GF1-298  
     E / *Les rencontres avec des fantômes remises dans un contexte global* / 241  
     E / *Des images qui bougent, qui pleurent & qui saignent* / GF3-254  
     E / *L'épidémie de cis de persnnalités multiples en Amérique dans les années 1970-1990* / GF4-229  
 ILARY (Evans) ( & Robert Barthilomew ) / NdL / *Outbreak ! The Encyclopedia of Extraordinary Social Behavior* / GF5-432  
 VEIL DE CTHULHU (L') / ORDRE ESOTERIQUE DE DAGON / Md'I9-6  
 VEIL DE X'CCHIO-M'MMECCH (Allen Mackey) (L') / N / Bu324  
 VOLUTION (Evolution) / F / C / ASFC 2001-38  
 VRARD (Renaud) / E / *Charles Richet et l'affaire de la villa Cirmen sxx*

XCES, IRREALISME & NEGATIVITE : LES LIVRES DE SANG 2 & 3 / Essais / D&M9/23  
XHUMED / CDROM / PFG10 // PFG14 in Md'I9  
XILE (Michaël P. Kube McDowell) / CP / Dragon's news 7/II/54  
XORCISTE (L') (La suite) (William P Blatty) / R / NdL / D&M3/42  
XORCISTE (L') (The exorCIst) / F / C / ASFC 2001-41  
XORCISTE (L') / AU COMMENCEMENT (ExorCIst : The biginning) / C / ASFC2004-58  
XPANSION (L') 06-2005 / NdL / Md'I17-147  
XPEDITION D'EGYPTE, LE REVE ORIENTAL DE BONAPARTE (Le) (Laure Murat & Nicolas Veil) / Echo / PFG13 in D&M15  
XPEDITION SUR LE LAC DES 7 TRITONS / Jeu de rôle / D&M1/8  
XPEDITIONS EN TERRES ANGLO-SAXONNES / NdL / D&M3/16  
XPERIENCE NEAR DEATH, BEYOND MEDICINE & RELIGION (Allan Kellehear) / NdL / MI4/87  
XPOSITION-PARCOURS DANS LA BD / Expo / PFG8  
XPRESS (L') (20.06.96) / Echo / D&M12-39  
XTRAIT DE LA SEMAINE CITHLIQUEDE GENEVE (Lionel Burrus) / NdL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-20-41 // Md'I15-237  
XTRAORDINAIRE SECRET DES PRETRES DE RENNES-LE-CHATEAU (L') (Patrick Mensior) / NdL / Md'I13-149 // NdL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-59 // SP2-38  
XTRA-TERRESTRE (L') / C / ASFC2000-36  
XTRA-TERRESTRES / F/ Echo / PFG3  
XTRA-TERRESTRES. UNE NOUVELLE CROYANCE RELIGIEUSE ? (Jean-Bruno Renard) / NdL / Md'I7 / 130  
YE (THE) : Jang gui) / C / ASFC2003-50  
YE OF THE BEHOLDER / JV / C / D&M4/81

ABLES D'ETE, FABLES D'HIVER / C / ASFC2005-51  
ABRY (Samantha) / I / D&M13/104 à 107  
ABULEUX *TRESOR* DE RENNES-LE-CHATEAU (LE) (Jacques Rivière) / NdL / Md'I13-140 // NdL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-29 // SP2-23  
ACON (René) : E / *Fulcinelli, Commandeur du Temple* / CI3  
ACON (Roger) / NdL / *Fulcinelli et les alchimistes rouges* / HO8-359

E / *Fulcanelli confidentiel* / EODS / CI5

E / Nicolas Flamel est parmi nous (Paris, Gisors, Rennes-le-Château) /

E / *Fulcanelli & les 7 loges du mal* / CI / EODS

E / *Fulcanelli, le dernier mage du Louvre* / EODS

ODS / CI7

ACTEUR X 1 / Echo / D&M14 / 156

AERIES 2 / / C / D&M19-221

AHSEL (Helmut) / NdL / *Thérèse Neumann l'extraordinaire mystique de Konnersreuth* / GF5-428

AIRMARCH (Duncin) / N " La Forêt" / D&M3/36 // I / D&M3/36-38

AIRMACH (Hélène) / I / M&M9-9

N / *Recette contre la déprime* / M&M9-9

AISEUR DE VEUVES (Le) (Mike Resnick) / Echo / PFG8

AISEURS D'OR DE RENNES-LE-CHATEAU (LES) (Richard Khaitzine) / NdL / Md'I13-143 // IdL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-35 // SP2-31

ALAISE DES AUDIENCES (LA) (Roger Marty) / Echo / Md'I14 / 271 // NdL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-62

ALK (Dean) / ph / GF4-189

AMILLE ADAMS (La) / JV / C / D&M5/ 85

AMILLE DE LA JUNGLE (LA) (Wild thornberrys movie [The]) / C / ASFC2003-52

AMILY MAN (The Family Man) / C / ASFC2000-37

ANTASIA 2000 (Fantasia 2000) / C / ASFC2000-38

ANTASTIQUES (LES) (The Fantastic Four) / C/ ASFC2005-13

ANTASTIQUE EN LITTERATURE : FIGURES & FIGURATIONS (LE) / Echo / D&M14 / 73

ANTASIA CHEZ LES PLOUCS (Charles Williams) / Echo / PFG7

ANTASMAGORIES / T / Echo / PFG1

ANTASY (Ed. Bragelonne) / NdL // D&M1NF-179

ANTASY CENTER / Info / D&M9/16

ANTOME DE L'OPERA (LE) (Phantom of the opera) / C / ASFC2005-52

ANTOMES (Les) / (Joh Cirpenter /C/ Echo / D&M15-36

ANTOMES / C / ASFC2002-53

ANZINE (Vincent Rousseau) / CP / Dragon's news 6

ANZINOTHEQUE de Poitiers / Echo / D&M12-148

ARRELL (Joseph P.) / *Reich of the Black Sun. nazi Secret Weapons & the Cold War allied Legend* / NdL / GF4-312

ASCINATION (n° 28) / Article in ARTBS2006-147  
 AT ALBERT (Fat Albert) / C / ASFC2005-53  
 AUBOURG ST-ANTOINE. ARCHITECTURE & MATIERS D'ART / E / PFG14 in Md'I9  
 AURE (Bernard) / *Les mille et une vie de Bouddha* / NdL / HO11-303  
 AUSSOT (Jean-Jacques) / Texte en prose / " L'éloge de la dérouté" (extraits) /MaHS2/MMP2  
 .A.U.S.T. (Serge Lehman) / NdL / D&M14 / 87  
 AUSTO 5.0 (Fausto 5.0) / C / ASFC2002-54  
 AUTE A ROUSSEAU (La) (AAPA) / F / NdL / D&M9/128  
 AUTEUIL HANTE (LE) ( Gaston Leroux) / CP / Dragon's news6  
 AUT-IL BRULER LES ROSE-CROIX ? (Serge Toussaint) / NdL / Md'I11-149  
 AUTSCH (Muriel) / P / Sans titre / PFG6 in D&M19  
 AVIER (Pierre) / E / *Kings of the Night : une allégorie shakespearienne*-211 in *Echos de CImmérie* /  
 ;AA10 / EODS  
 AVRE (Willy) / I / D&M6/12 // MaHS2/21/22/25/27/43 // MaHS3/6/10/21/43/87/95  
 D&M8/111// Rêves d'ailleurs/20/28 //D&M9/103// D&M11/85 // D&M15-133 //MB-53 // Ma6-62 //  
 D&M17/89-91// M&M1-3 // M&M2-9 in BU5 // BS // D&M19-85 // BA4 et in D&M20 // Rêves  
 'Absinthe-3 // M&M4-3 in ASFC2000 // D&M20/78-171-177.// Courrier des lecteurs / Dragon's news 4  
 ' D&M7/20 / R&R2/51/65/71/73/75/76/81// Dragon's news 7/9 // Dragon's news 6 // D&M12-61 //  
 D&M14 / 123- 3e et 4e de couv. // LAB01 / 55-62-66-89-91-134-153-155-156-163-175 // M&M 5-10 //  
 M&M 7-7 // M&M 9-8  
     Interview / D&M8/ 2 //D&M9/101  
     Essai C sur la BD / D&M8/20  
     A l'ombre des cyprès / JdeR / R&R2/46  
 Lobos'Back / Essai / D&M9/29  
 "Les yeux du géant : Escipade en Brocéliande" / MI5/80  
 N / L'Enchanteur & la Muse /Ma6-63  
 JdeR / LAB01-87  
 AZI (Mélanie) / N / Silmaril in Rêves d'Ulthar -139  
     N / Le Passeur / Noires Sœurs-259  
 EDOGAN & BREMER / Info / D&M9/17  
 19 STEALTH FIGHTER / JV / Astuce / D&M2/53  
 EE (La) / F / NdL / D&M5/76  
 EERIES D'OPERA / Expo / PFG11 in DA4  
 EERIK/ LE GOLLUN ILLUSTRE (Edouard Kloczko) / NdL / D&M3/50

EES & GESTES / NdL / D&M18-167

EES & PRINCES CHARMANTS (Véronique Bernard & Sylvie Delassus) / NdL / PFG5

ELET (Michel) / C/ in *Histoires de lire* (Philippe Curval) /EODS-211

ELLA (Audrey) / NdL / *Femmes en quête d'absolu. Anthologie de la mystique au féminin* / HO8-319

EMME DU BOIS (La) (Abraham Merritt) / NdL / D&M12-103

ENETRE OUVERTE (LA) / F / 116-117-118 / C / D&M14 / 141

ENETRE SECRETE (Secret window) / C / ASFC2004-59

ENETRE SECRETE SUR STEPHEN KING / Info / Dragon's news6

ENNEC (Editions du) / Echo / MI3/78 // MI5/114

ENRINSON (V.) / Courrier des lecteurs / MI5/126

ERAL (Alain) / *Les deux vies de Bérenger Saunière* / I / SR32-EODS-29

ERGUSSON (James) / NdL / *Monuments mégalithiques du monde entier* / GF5-427

ERJAULT (Jacky) / N " La Martinière" / MaHS1/2

P " L'homme fossilisé" / MaHS2/MMP1

P " Somnolence" / MaHS2/5

P " Fantasma" / MaHS2/6

P " Autoportrait" / MaHS2/8 // D&M9/121

"Histoires de week-end" /Pub / Rêves d'Arkham/88 // Dragon'news 4/18 //

MaHS3/2ème de couverture

P "Osmose" / Dragon's news 4

Courrier des lecteurs / D&M7/18 // D&M6/70 // D&M8/18

Mots croisés / D&M8/51/56

Essai " Impressions d' un néophyte à la lecture de HPL" -1/D&M8/55

I / D&M8/3/15/19/41/57/63/88 // BuHS2// Rêves d'ailleurs/6/15/1 // Arkheïon/Page-tre/4ème de couv. // MI/ 4ème de couv.//D&M9/118 // Dragon's news 6/25/26/28 // D&M10/3-75-4ème de couv.// MI3 / 4ème de couv.- 62 / D&M11/4ème de couv.// MI4/57-65 // Md'I7 / 2ème de couv. // Les mythes de Cthulhu / Portfolio / BU4-5 // L'Archéologue de la mer Egée : DA4 / Couv. & 4ème de couv.// 1d'I / Couv -4è de couv. //DA Hermier : Cover & têtes de chapître.// MI5/ 10-12-14-18-20-24 BLA3/4ème de cover // MI4/4ème de cover // D&M12-4ème de couv. // D&M15-182 // MB-82 // 1d'I9-18-24 // Ma6-39-52-3ème de couv.// D&M16-212 // BU5-30-105

Reportage sur la "Maison d'ailleurs " d'Yverdon / Dragon's news 6

Pub " Humeurs " / Dragon's news 6

A Propos de Gilles de Rais / Article / MI0/42

Essai "Impressions d'un néophyte à la lecture d'HPL" - 2 / D&M9/5 // 3 / D&M10/39

Interview / D&M9/117

N / "Le Champ de sénevé" / La BAA2

"La Magie en Afrique noire : le Vaudou" /A/ MI2/5

"La magie & l'horreur dans l'oeuvre de Shakespeare" /A/ D&M10 /4

Essai / "L'île de Pâques" / MI3/22

RéCIt "La visite" / MI3/63

Essai "L'archéologue des salles obscures" / DA2

"Des animaux & des hommes 1" / Essai / MI4/13

Essai "La saga du bouddhisme" / MI5/34

"La Terreur du Luxembourg à Picpus" // D&M12/6

"Like an Ægyptian" / Journal de voyage / Md'I6-24

Contribution à Darksun (La BAA) 16

" Chronique d'une mort annoncée " / Essai / Md'I7 / 7

" Aïda & l'IVG ; de l'égyptologie à l'égyptomanie " / Essai / Md'I7 / 76

" Les Garçons " / Pub / Md'I7 / 88 // BU4-2ème de couv. // D&M14 / 45 // DA4 / 80 // NdL / D&M19-192

" Les mythes de Cthulhu " / Essai / BU4-56

" Les Cimetières de Paris " / essai / D&M14 / 6

" Les p'tits boulots " / N / D&M14 / 124

" L'Archéologue de la mer Egée " (inclus : Label Héliène, Mistra, ville fantôme, Les Hétyères, Olympie, Delphes, Cirnets de voyage à Chypre) / RéCIts de voyage / DA4. // Pub/D&M14-24

" Autour d'Isis et d'Osiris " / E / Md'I8-33

" J'suis nul " " Instantané " / P / SdF0 in Md'I8

" Jacob Grimm et les mythologies : travaux & sources " / E / D&M14-12

Fan-Club / pub / D&M15-84

N / L'enfant du froid / D&M15-113

N / Monsieur le PDG / MB-12

E / Christianisme & magie en France après le Moyen-Age / Md'I9-45

N / Elias Kurmian /Ma6-40

P / Sawa / SdF2 in Ma6

E / Considérations sur la tige de jade (Le culte du phallus) / Md'I10-20

D&M17 / Intros / A " A comme Agatha-19 / " Acomme Atlantide "-27 / "G comme Gondwana "-63 / " H commeHyperborée "-84 / " L comme Lémurie "-95 / " M comme Mu "-111 / " T commeThétys "-202 /

N / Feue l'Île de Tourt'zel / D&M17-123

E / Le rapport G. / Md'I11-100

E / Godzilla & Autres Monstres de Cinéma / D&M18-19

N / Escuinapa de Hidalgo / D&M18-124

Recettes / M&M1-8

Biographie d'HPL / BU5-5

De Themæ Lovecraftianæ (Contes & Nouvelles ) / BU5-75

P / Amer / SdF5-3 in BU5

Interview / Entretiens avec Pascal Abikanlou à propos de son film sur le Vaudou / MI12-26

E / Appelez-moi Jack / MI12-149

N / Bérézina / Rêves d'absinthe-187

P / Errance / SdF7-4 in ASFC2000

E / Des animaux & des hommes / D&M20-5 // D&M20 / Intros / " A comme Arachnide "-9 / " C  
omme cirpe "-65 / " C Comme Centaure "-71 / " C Comme cygne "-109 / " D Comme Daphné "-117 / "  
) comme Dragon "-126 / "E comme Echidna "-145 / " K comme Kraken "-180 / "L comme Licorne "-  
85 /

N / Aboulie in Rêves d'Ulthar -73

E / La Chine, le Tibet & les Autres / Md'I14 / 83

E / Le Docteur Frossart / Md'I16-20

/ *Moi, Howard Phillips Lovecraft* / BU1EODS /

E / *Cthulhu* / D&M20, t.2-31

E / *La Franc-Maçonnerie au Bénin* / Md'I17-6

N / *Le Novice* / D&M24-67

E / *A propos de Billy Budd et d'Herman Melville* / D&M2NF-195

Ph / D&M24-238

E / *Intrioducton à la correspondance d'HP Lovecraft* / BUM6-4

E / *Echange épistolaire entre HP Lovecraft et Robert E Howard* / BUM6-8

E / *Lovecraft et les voyages* : BUM6-28

E / *HP Lovecraft , Harry Houdini et la magie* / BUM6-90

E / *Julien Green et HP Lovecraft, portraits croisés* / BUM6-112

? / *Quizz lovecraftien* / BUM6-174

*Lovecraft et la politique* / EODS /BUM2

E / *Les Puritains : de la religion à la sorcellerie* / HO3-71

N / (avec Emmanuel Thibault) *Bécissine à Rennes-le-Château* / in *Rêves de Razès* -19

Hst / HO4-85-92

/ Howard Phillips Lovecraft l'incrédule / HO4-83 /  
 N / *Pharos* / La bibliothèque d'Atlantis / EODS / Ma233  
 E / *Cent auteurs évoqués par Howard Phillips Lovecraft* / BUM4 / EODS  
 R / *Moi, Howard Phillips Lovecraft à New York* / EODS / BU5  
 E / *L'art chez H. P. Lovecraft* / EODS / BUM8  
 ERMENT / Info / D&M10/44  
 ERME SE REBELLE (LA) (Home on the range) / C / ASFC2004-60  
 ERNANDEZ (Alberto) / Ph / GF5-228  
 ERNANDEZ (Joaquim) (& Fina d'Armada) / NdL / *Celestial Secrets. The Hidden History of the Fatima  
 Ident* / GF5-431  
 ERNANDO PESSOA VERSUS ALEISTER CROWLEY / NdL / Md'I8-139  
 ERRE (Léo) / P / *Je t'huilerais* / SdF2 in Ma  
 P / *A vendre* / SdF7-2 in ASFC2000  
 ERRIC (Franc) / C / *Le cœur de l'augure* in *Anges brisés* / D&M24-205  
 C/ *Cir les anges ne passent pas toujours, Fix* in *Un Ange passe* / D&M24-208  
 ERRIEU (Sylvain) / *Courrier des lecteurs* / *Dragon's news* 4 // *Dragon's news* 6 // *Dragon's news* 7/8-10-  
 5 // MI3/110  
 / P " *Miskatonic*" / *Dragon's news*3  
 / N " *Tourné vers l'ocIdent*" / D&M8/105  
 / P " *Mémoires*" / *Dragon's news*5  
 N / " *Une secte d'athées* " / MI1/47  
 " *Le Graal & la règle*" / A/MI2/20  
 Interview / D&M10/138  
 " *Les Templiers sont-ils parmi nous ?*" / Essai / Md'I6-104  
 Contribution à *Darksun* (La BAA) 35  
 E / *Pouvoir politique & SF* / D&M19-6  
 N / *Le père Noël est resté coincé* / D&M19-133  
 N / *La pêche au gros* / D&M20-66  
 N / *Le Matagot de la Mure* in *Rêves d'Ulthar* –135  
 / *Les momies & le Cinéma* / D&M21 / 21  
 préface et 4<sup>e</sup> de couv. de *Graham Masterton, son œuvre et son univers* (par P. almlart / BAA8/EdOdS  
 ERRO (Luis) / Ph / GF5-234  
 ERRYN (Patrick) (& Ivan Verheyden) / E / *Des pièces à conviction « archéo-aéronautiques » ?* / GF4-  
 3



ERTE (Patrick) / Interview / MI5/92// Courrier des lecteurs / Md'I6-134  
ESTIN DE L'ARAIGNEE (Le) (Maud Tabachnik) / Echo / PFG7  
ESTIN NU (Le) (William Burrough) / R / NdL / D&M6/16  
ETE DU LIVRE DE ST-PIERRE DE CLAGES / Echo // D&M1NF-172  
ETES DE LA SEINE / Echo / PFG19 in Md'I11  
EU AUX ETOILES (Le) 1996 / NdL / D&M11/129  
EUILLE DE LA COMPAGNIE (LA) / Cihiers d'études tolkieniennes / FC1.  
EUILLE D'OR (La) / NdL / D&M11/130  
EU SUR L'ABIME (Un) ( Vernor Vinge) / CP / Dragon's news 7/II/47  
FORDE (Jasper / NdL / L'affaire Jane Eyre / D&M22-125  
NdL / Délivrez-moi / D&M22-124  
IANCILLES DE MR. HIRE (Les) (Georges Simenon) / R / NdL / D&M9/47  
IANCEE DE DRACULA (LA) / C / ASFC2002-55  
ICTION / Echo / D&M14 / 153  
IFI ET SON BONBON (Henryk Johnson) / D&M16-157  
IGARO (LE) / Les 100 ans de Dracula / Echo / D&M13-126  
IL D'ARIANE (Le) / F / NdL / Md'I11-145  
IL D'ARGENT (Le) / Info / MI1/16  
IL DE LA VIE (LE) (Strings) / C / ASFC2005-54  
IL DE PENELOPE (Le) (E. Hooghvorst) / NdL / Md'I11-145  
IL DES MOTS (Le) / info / D&M10/151  
ILE DE QUESTIONS (Une) (Joseph Pulver) / D&M16-133  
ILLE A PAPA (Marie-Claire Pauwells) / NdL / Md'I14 / 282  
ILLE DU ROI DES ELFES (LA) ( Lord Dunsany) / NdL / D&M10/59  
ILLION (Alain) / N / *Le Vaisseau oublié* / D&M24-55  
ILMS DU TEMPS (Aux) (Librairie) / Echo / PFG1, 2 & 3  
ILMS MAGIQUES DE KENNETH ANGER (Les) (Pierre Hecker) / NdL / Md'I10-157  
ILS DE CHUCKY (LE) (Seed of Chucky) / C / ASFC2005-57  
ILS DE L'HOMME (LES) (Children of men) / C / ASFC2006-39  
ILS DU DIEU DE L'ORAGE (LE) (Arto Paasilina) / NdL / D&M18-162  
INAL BLACK-OUT (L Ron Hubbard) / R /NdL / D&M5/67  
INAL CUT (Final cut) / C / ASFC2005-58

INAL FANTASY, LES CREATURES DE L'ESPRIT (Final fantasy, the spirits within) / F / C / ASFC  
 001-42  
 IN DE L'ESOTERISME (La)(ABELLIO Raymond) / C / MI1/9  
 IN DE SIECLE / NdL / D&M8/75  
 IN DU MONDE ANTEDILUVIEN (La) (FR Trestounel) / NdL / Md'I7 / 116  
 INLAY (Virgil) / I / MaHS3/92/112 // D&M8/14/24/25/26/27/28/29/30/31/32/33/34/114 // D&M16-94  
 I / *Lovecraft : une approche généalogique de l'horreur au sacré* / EODS / Bu-48-50  
 INNO (Ed Antares) / I / D&M 5/23 //Bu1bis/23  
 IORETTO (Pascil) / NdL / *Gay VinCI code* // D&M1NF-149  
 IRE & BRIMSTONE / JV / C / D&M2/50  
 ISCHER (Andreas) / (avec Pierre Apraxine, Clément Chéroux, Denis Cinghilhem et Sophie Schmit) / *Le  
 troisième œil. La photographie et l'occulte* / NdL / GF4-285  
 ISHER Jr (Philip) / N / *L'étrange cas de Lemuel Jenkins* / WE1-117 // N / *Le vaisseau des hommes  
 d'acier* / WE300-93  
 I / *Le démon de la mer océane* / in *Dérapages temporels* / EODS-93  
 LEINSTER (Murray) / *Dérapages temporels* / EODS  
 LAGRANTS D'ECRITS / Expo / PFG3  
 LAMMARION / I / GF3-113  
 LANDRIN (H.) / HsT / Rencontres de Berder 05-2021-19  
 LASHBACK / JV / C / D&M6/87  
 LEAU (Le) (Stephen King) / R / NdL / D&M4/65/ D&M5/67  
 LESH A ORLEANS / Reportage / D&M7/89  
 LEURY (Claude) / C/ in *Histoires de lire* (Philippe Curval) /EODS-174  
 LEUVE ROUGE AU MEKONG (Du) / Expo / PFG9  
 LIEGER (V.) / C / *Splintered Light* / FC1-123 //  
 C/ (avec C. Hostetter : *Tolkien's Legendarium* / FC1-133  
 LIGHT THROUGH TIME (A) / V / Md'I17-154  
 LIGHT UNLIMITED 2 / CDROM / PFG14 in Md'I9  
 LORENCE DE CHASTENAY / Echo / Md'I13-210  
 LORILEGE 74 / NdL / D&M8/76 // Pub / *Dragon's news 5* // NdL / D&M9/128  
 LUTE ENCHANTEE (LA) (The magic flute) / C / ASFC-2006-40  
 LYING ROLLS / C/ NdL / HO1-110  
 LOCKEY (C.) / C / Tolkien, *The Lord of the Rings, millenium edition* / FC1-92 // C/ Tolkien,  
*Overandom* / FC1-94

ŒTUS D'ACIER (Les) ( Serge Brussolo) / NdL / D&M9/35  
 OG (The fog) / C / ASFC-2006-42  
 OLIE DU ROI (La) (Henrik Johnsson) / D&M16-55  
 OLIE MAGIQUE / T/ Echo / PFG1, 2 & 3  
 OLKLORE FRANÇAIS (livres de Claude Seignolle) / Echo / PFG8  
 ONDATION AQUABLUE (8) (Thierry Ciilleteau-Rémi Bordelet) / BD / D&M19-210  
 ONDATION DOSNE-THIERS / Echo / PFG12 in DA4  
 OFONTAINE (Bernard) / E / *De Léo Taxil aux Illumati* / EDA4-25  
 ONDATION RANDOLP PIERCE (Thomas Hartmann ) / Aide JdeR / R&R2 / 21FONTAINE (Jean de la )  
 P / Air / SdF5-2 in BU5  
 ONTANA (Jean-Pierre) / C / in *Histoires de rire* (Philippe Curval) / EODS-85  
 ONTAYNE (Michaël) / P / *Le corbeau & le renard (la revanche)* / M&M8-6  
     P / *Le renard & le fromage* / M&M10-11  
 ONTANNAUD (Sylvain) / Courrier des lecteurs / D&M5/72  
 ONTBRUNE (J.-C. de) / *La Prophétie du Nouveau pape* / NdL / GF4-295  
 OREST (Jean-Claude) / I / *AE van Vogt, passeur cosmique-98-101*  
 ORET D'ISCIMBE (La) (Christian Charrière) / NdL / D&M15-88  
 ORT (Charles) / Original d'une lettre du 26.04.1925 / GF2 / 7  
     *Le Livre des Damnés* /NdL/ GF2-GF2-363 // NdL / GF3-342 // NdL / GF4-285  
     *Lo ! Le nouveau livre des Damnés* / NdL / GF2-363 // NdL / GF4-285  
 ORTERESSE DES ETOILES (CJ Cherryh) / NdL / D&M10/56  
 ORT (Jean-Christophe) / I-couv. / OVNI EN MEDITERRANEE / CF5 / EODS  
 ORTRESS 2 : REINCIRNATION (Fortress 2, Escipe from skycell) / C / ASFC2000-39  
 OSSE DE BABEL (La) (Raymond Abellio) / NdL / Dragon's news5 // MI0/36  
 OUQUET (Bruno) / E : *Stanislas de Gaïta. ThéoriCien et pratiCien de l'occulte* / HO1-7  
 OURIE (Jean) / Actes du Colloque de RLC 2011 / E / *Le Félibrige. Prosper Estieu et RLC* / SR27 /  
 ODS- 15  
 OURMIS (LES) ( Bernard Werber) / NdL / D&M10/74  
 OURNIER (Jean-Claude) / BD / CP / Dragon's news 7/II/62□  
 OUS D'ARKHAM (Les) / Essai C de Willy Favre / D&M8/21  
 RAGMENTS POUR DIANA ORLOW (Philippe Pissier) / NdL / Md'I11-130  
 RAGMENTS SATANIQUES (A. Crowley) / NdL / MI4/102  
 RANCE DES MUTANTS (La) (Jean-Luc Porquet) / NdL / MI1/ 18

RANCESCI (Piero Della) / I / La mort d'Adam : EDIEODS-27  
RANC-MAÇONNERIE AU GRAND JOUR (La) ( André Nataf, Henri Veyrier) / NdL / D&M7/34  
RANÇOIS-PIERRE CIUNEILLE (1754-1800 ?) / NdL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-15  
RANCŒUR (Loïc) / CP / BD / Dragon's news 7/II/61  
RANKESTEIN (LES) 1 (JC CIRRÈRE) / NdL / D&M10/56  
RANKESTEIN & DRACULA (Spehner Norbert) / Echo / D&M14 / 148  
RANKESTEIN OU LE PROMETHEE MODERNE (Mary Shelley) / Echo / PFG7  
RANKLIN ET LE TRESOR DU LAC / C / ASFC-2006-43  
RANZ (Marie-Louise Von) (& Emma Jung) / NDL / *GLa Légende du Graal* / EODS / HO9-297  
REAKY FRIDAY : DANS LA PEAU DE MA MERE (Freaky Friday) / C / ASFC2003-53  
REDDY CONTRE JASON Freddy vs Jason / C / ASFC2003-54  
REDERIC DARD. LA VIE PRIVEE DE SAN ANTONIO / Expo / PFG17 in Md'I10-165  
REITAS (Lima de) / HsT / HO4-48  
RERE DES OURS (Brother bear) / C / ASFC2004-62  
RERE DES OURS 2 (Brother bear 2) / C / ASFC2006-44  
RERES DE CHAIR (Michael Marshall Smith) / NdL / D&M19-197  
RERES DE SANG ( ?) / C / Md'I16-196  
RERES DI MARIA (Les) / Pub / PFG8  
RERES GRIMM (LES) (The brothers Grimm) / C / ASFC2005-60  
REQUENCE INTERDITE (Frequency) / C / ASFC2000-40  
REUD ( ! ) / Courrier des lecteurs / Dragon's news 4  
REUND (Gisèle) / Ph / Ph / *L'avant-dernier livre* / EODS / EDA-236  
RIENDS OF HP LOVECRAFT / Info / D&M4/37 //Bu1bis/37  
RISTON (D.H.) / I / EB1-6-16  
ROM HELL (Grom hell) / C / ASFC2002-56  
RONTIERES DU REEL, LES GOBELINS (Aux) / NdL / PFG5  
RONT NATIONAL (Le) / Echo / D&M12-149  
RONVAL (George) / Moselli / Sur José Moselli / DA5-12 //Moselli / Sur José Moselli; sa vie, son œuvre / DA5-15  
ROSSART (Véra) / *La mémoire du yéti. Sur les traces d'un mythe* / NdL / GF4-289  
RUSTRES (les) / BD / NdL / PFG in DA4  
RYER (George Sidney) / *RobertE. Howard : pionnier des lettres-189* in *Echos de Cimmérie* / BAA10 / ODS

UBAR / F / Echo / D&M14 / 67  
1 RACE / JV / C / D&M2/45  
UENTES (Roland) / N / Maladite / Noires Sœurs-65  
UERI (Jean-Pierre) / C / in *Histoires de rire* (Philippe Curval) / EODS-108-173  
ULCINELLI ET LE CIBARET DU CHAT NOIR (Richard Khaitzine) / Echo / Md'I8-133  
ULCINELLI, UNE IDENTITE REVELEE(Frédéric Courjeaud) / NdL / Md'I7 / 115  
ULCONIS (Marc) / N "Quand la mort me réveilla" / D&M5/30  
    N "Un mauvais rêve" /D&M5/32  
    N " Eihort, Eihort" / MaHS1/78  
ULLER (Le général), *un théoriCien de la guerre, un poltique et un magiCien* / C / HO7-331  
ULWILLER (William) / Notes sur / Bu1bis/72  
    N "La pièce du Pentacle" /Bu1bis/72  
UMETERRE ( Jean Millemann) / R / NdL / D&M9/44  
UNGI FROM YUGGOTH (Athanor) / Echo / D&M14 / 73  
UREUR DE DRACULA (LA) / Games Workshop (Oriflam) / JdR / Echo / D&M13-126  
URIA / C / ASFC2000-41  
URTIF (Stealth) / C / ASFC2005-62  
USION — THE CORE (Core [The]) / C /ASFC2003-56  
UTUROSCOPE (Le) / Article / PFG10  
UTURS ANTERIEURS / NdL / D&M18-166  
29 RETALIATOR / JV / C / D&M1/15

⌘:

⌘AILLARD (Noé) / C / in *Histoires de rire* (Philippe Curval) / EODS-281  
⌘ALACTIC CONQUEROR / JV / Astuce / D&M1/24  
⌘ÂLA È (Claude Cistan) / NdL / D&M12-89  
⌘ALAUP (André) / Témoignage / SP1-61  
    E / *Limoux et ses églises* / ARTBS2007-29  
⌘ALAXIES 2 / F / NdL / D&M12-142 // 3 / NdL / D&M12-143 // 4 / NdL / D&M14 / 141  
⌘ALAXY QUEST (Galaxy quest) / C / ASFC2000-42  
⌘ALINET (G.) / I / GF3-292

ïALLAND (André) / I / Le Sultanat de Kazongo (BAA6 des Ed OdS) / couv.- 1-113-117-119-124-126-32-133-138-143  
 ïALTIER (Gérard) E / *A propos du livre d'Arnaud de L'Estoile « Joséphin Péladan et la Rose-Croix »* / [4-239  
 ïAMBIRASIO D'ASSIEUX (Pascal) / La raison du roi. Royauté et Royalisme de France / NdL / HO13-43  
 ïANDAHAR (Jean-Pierre Andrevon) / NdL / D&M15-85  
 ïANG DE REQUINS (Shark tale) / C / ASFC2004-64  
 ïANGE (Françoise) : C / *Avant les Dieux, la Mère universelle* / GF5-413  
 ïARCIA (Alexandre Stéphane) / Convention de SdF de Sophia-Antipolis /  
     Dragon's news 6  
     "Qui s'y frotte s'y picte" / JdeR / R&R2/80  
     N / L'Ile aux Sans Visages / Ma6-189  
     C / ASFC2000-33  
 ïARCIN (Pierre-Yves) (& Eric Mazerl / NdL / *La bête du Gévaudan à travers 150 ans d'images* : GF5-28  
 ïARÇONS (LES) (Jacky Ferjault) / NdL / D&M14 / 86 // Pub / D&M15-112 // Md'I9-4ème de couv.  
 ïARÇONS SOUS LA PLUIE (Les) (Pat Cidigan) / NdL / D&M12-88  
 ïARDEN OF DELIGHT / Echo / D&M14 / 73  
 ïARDENTEAPOT (Stone) / E / *Les lettrés ummites* / in Littératures maudites n° 2 / EODS-EDA-135  
 ïARDIEN DU MANUSCRIT SACRE (LE) (Bullertproof monk) / C / ASFC2003-58  
 ïARDIENNES DU SILENCE (LES) / NDL / NGF1-320  
 ïARFIELD 2 (Garfield's a tail of two kitties) / C / ASFC2006-45  
 ïARFIELD, LE FILM (Garfield, the movie) / C / ASFC2004-66  
 ïARGOYLE' S QUEST /JV / C / D&M2/50  
 ïARNIER (Thierry E.) / *Sur les remparts de St-Jean d'Acre* / NdL/ Md'I17-143  
 ïdL / *Dans les flammes de Notre-Dame ou les pleurs de Quasimodo* / HO12-286  
 ïAROFALO (Charles) / Notes sur / Bu1bis/78  
     N " Les roses du Cimetière" /Bu1bis/78  
 ïARRIDO (Jean-Emile) / P " Lyciria" / D&M5/28  
     P "Adieu Lamie" / D&M6/50  
     N "Mort pour l'éternité" / D&M7/70  
     P " Le coeur des ténèbres" / MaHS2/2  
     Courrier des lecteurs / Dragon's news 4 // D&M7/19 // D&M5/72 // D&M6/70

Interview / D&M8/37

Courrier des lecteurs / Dragon's news 6

"La main déchirée" / N / D&M12/63

ARY (Anne) / Courrier des lecteurs / DA4 / 83

P / Choses, états : Lieux, instants dans lesquels se déroulent des images / SdF1 in D&M15

I / D&M16-149-150

P / Mots / SdF3 in D&M17

ATEAU MAGIQUE (LE) (The Magic pudding ) / C / ASFC2002-60

ATTACI / C / D&M15-161

ATTY (Robert) / Ph / GF5-161

AUBE (Nicolas) / Courrier des lecteurs / Dragon's news 7/6

AUDUCHON (Gaël) / CP / Dragon's News 7/II/5

AUFFIN (Axel) / PH / HO3-46

AULIN (Thierry) / *OVNI EN MEDITERRANEE* / CF5 / EODS

AUTHEROT (Nicolas) / Courrier des lecteurs / D&M6/71

AY (Sylvain) / Courrier des lecteurs / Dragon's news 6

AYOT (Payl ) & Jacques Baudou / Dictionnaire de Lupinologie / Arsène Lupin dans tous ses états / EODS / BAA 16

AYRARD (Thierry) / I / MI1/24

AZETTE DE L' ESPACE-TEMPS (La) (Bruno Dehaye) / F/ NdL / D&M4/70

AZETTE FORTEENNE (LA) / Pub / Md'I14 / 286

AZOUFER (Didier) / N / *Le gigot de sept heures* / M&M6-8

EANT DE FER (LE) (The iron giant) / C / ASFC2000-45

EANTS (Thorgal) / BD / PFG6

ECHTER (Olivier) / N / *La mousse* / M&M8-9

N / *Les chiens de Jean-Pierre* / M&M9-10

& Nico Bally / A / *Magie* / M&M11-6

EHLER (Monique) / C / in *Histoires de rire* (Philippe Curval) / EODS-140

ELLON (Marianne) / N / *Une barque en Cornouailles* // La bibliothèque d'Atlantis / EODS. Ma93

ENEALOGIE DES ROIS MEROVINGIENS & ORIGINE DE DIVERSES FAMILLES FRANÇAISES  
z ETRANGERES D'APRES L'ABBE PICHON, LE DOCTEUR HERVE & LES PARCHEMINS DE  
?ABBE SAUNIERE (Henri Lobineau) / NdL / Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-15-40// Md'I15-237 //  
R6-137

ENERATION PERDUE (Cyril Touly) / F / NdL / D&M8/76

GÉNÉRATION SCENARIO 1 / F / NdL / D&M11/132 // Echo / D&M14 / 151  
 GÉNÉRATION 4 / CP / D&M5/22//Bu1bis/22  
 GÉNÈSE DU ROI EN JAUNE (Larry Loc) / D&M16-135  
 GÈNEVAUX (Patrick) / N / *L'église creuse* / / in *Rêves de Razès* -104  
 G / *Le champ des morts* // La bibliothèque d'Atlantis / EODS / Ma223  
 GÈNS DE LA LUNE ( John Varley) / NdL / CP / Dragon's news 7/II/56  
 GENTILHOMME (Serena) / N / *Pour quelques larmes de mezcil - Le bout du rouleau /  
 Rêves d'absinthe*-220  
     *Fondue au noir* / N / Rêves d'Ulthar -21  
     *Introït / Laudes 1 : Pour nos brebis égarées / Laudes 2 : Pour nos bienfaiteurs / Laudes 3 :  
 Pour nos heureux élus / Renvoi / Noires Sœurs*-7-9-117-213-329  
     (& Claude Bolduc) / N / *L'ennui détruit les implacibles* / D&M20, t.2-73  
 GENTLEMAN DE LA NUIT (Le) (Manuel Hitz) / F / NdL / D&M5/77  
 GENZO LE MARIONNETTISTE 1 (Yuzo Tazaka) / BD / D&M19-212  
 GÉOGRAPHIE DE L'AUDE (Adolphe Jouanne) / NdL / Md'I13-150 // NdL /Bibliothèque de Bérenger-  
 ARTBS-8  
 GEPRA / Info / MI2-102 // infos/ Md'I6-111 -122  
 GÉRAULT (Jean-François) / N / *La Beauté du Diable / Noires Sœurs*-171  
     E / *Le Da Vinci Code et les origines du Christianisme* / ARTBS2007-89  
 GÉRAULT (Yvon) / *Debussy et l'échelle mystérieuse*/ NdL / HO11-287  
 GERMAIN (Pr René) / E / *Le point sur la recherche à Glozel* / GF4-7  
 GERSHTEIN (Mikhail) / E / *La vague d'OVNI de 1913 en Russie* / GF4-39  
 GESTE DES PRINCE DEMONS (La) (Michel Tondellier) / F/ NdL / D&M4/71  
     (Jack Vance) / F / NdL / D&M5/70  
     2 (Michel Tondellier) / F / NdL / D&M6/78  
     3 (Michel Tondellier) / F / NdL / D&M7/61  
     4 (Michel Tondellier) / F / NdL / D&M8/76  
     6 (Michel Tondellier) / F / NdL / D&M9/128  
     9 / F / NdL / D&M10/147  
     10 - 11 - 12 - 13 / F / NdL / D&M11/131  
     Echo / D&M12-149  
     17 / NdL / D&M14 / 142  
 GETTING ANY ? (Getting any ?) / F / C / ASFC 2001-44



ðHF / Echo / Md'I14 / 276  
 ðHEORGHIU (G. (et Pierre Strinati) // E / Deux opinions *sur Le Matin des MagiCIens* / in J. Bergier, *'Aube du magiCien I* / (EODS) 310  
     E / Tribune libre. Réponse de G.G. / in J. Bergier, *L'Aube du magiCien I* / (EODS) 313  
 ðHOST IN THE SHELL 2 – INNOCENCE (Innocence - Kokaku Kidtai) / C / ASFC2004-68  
 ðHOSTS OF MARS (Ghosts of Mars) / F / C / ASFC 2001-45  
 ðHYS (Pierre) / I / MI12-122  
 ðIDEON (Stephen Laws) /NdL/CP / Dragon's news 7/II/44  
 ðILDAS (René) / La Prophétie des Pins Francs / MI5/27  
 ðILLYBOEUF (Thierry) / *Traduire Poe* / Les littératures maudites n°4 / EDA4-139  
 ðIORDANO (Natacha) / C / Regards sur une tisseuse / D&M19-171  
 ðIORFI (Giorgio) / Hst / GF5-CI  
 ðIRARD (Georges) / E / Emma Cilvé / ARTBS2006-7  
 ðIRARD (Johanne) / N / Delirium Humanum / D&M20-118  
     N / Sarabande / Noires Sœurs-51  
 ðIRARDON (Maxime LORENZI (Marie) (et) (et Marie LORENZI) / NdL / *L'éternel apprenti ou l'intelligence des mystères* / HO8-309  
 ðISORS ET L'ENIGME DES TEMPLIERS (Jean Markale) / C / Md'I16-182 // SP2-131  
 ðISORS ET SON SECRET ( Pierre Plantard) / C / Md'I16-180 / SP2-129  
 ðIULIANI (Pierre) / *Iblis, le Bestiaire de Van Vogt* in *AE van Vogt, passeur cosmique-* 192-223  
 ðLAIVE (Cyril Touly) / F / NdL / D&M3/48  
 ðLEDNAY (Graves) / I / *AE van Vogt, passeur cosmique-* couv.  
 ðLENDAY (Craig) ) / *Manuel du chasseur de vampires* / NdL / GF4-292  
 ðLITTERING IMAGES / NdL / D&M3/16  
 ðLOIRE D'ALEXANDRIE (La) / Expo / PFG12 in DA4  
 ðLOUPS ! JE SUIS UN POISSON (Hjælp, jeg en fisk) / F / C / ASFC 2001-47  
 ðLOZEL / Droit de réponse / Md'I16-208  
 ðODARD (Joël) / *Gisors, ses mythes & ses légendes* / E / SP2-9  
     Extraits du dossier de presse sur Gisors / SP2-137  
 ðODS / JV / C / D&M2/49  
 ðODSEND – EXPERIENCE INTERDITE (Godsend) / C / ASFC2004-70  
 ðODZILLA FINAL WARS (Gojira : fainaru uozo) / C / ASFC2005-63  
 ðOETZ (Lionel) / N " La marée" / D&M5/33

N " Echange" / D&M5/35

BOBELINS (Le quartier des) / PFG17 in Md'I10-163

BOBLIN (GOLDEN) / Article / D&M1/ 4 // D&M4/40 //Bu1bis/44

BOBRY (Christiane) (et Jean CHOPITEL / NdL / *Mystérieux Baphomet, tête magique des Templiers* / IO8-329

BOFFIN (Joël) / E / *Un parc de Bruxelles ou le plan parfait* / EIDS / HO9-27

BOIMARD (Jacques) / *AE Van Vogt : la lettre de Ptath* in *AE van Vogt, passeur*

*osmique-95 / AE van Vogt : L'Assaut de l'Invisible* in *AE van Vogt, passeur cosmique-99 / AE van Vogt : Pour une autre Terre* in *AE van Vogt, passeur cosmique-103 / L'œuvre complexe d'AE van Vogt in AE van Vogt, passeur cosmique-111 / AE van Vogt : L'empire de l'atome et le sorcier de Linn* in *AE van Vogt, passeur cosmique-167*

C / in *Histoires de rire* (Philippe Curval) / EODS-62

BOLDEN AXE / JV / C / D&M2/48

BOLDEN DAWN (La) / Collection des Ed. Teletes / Info / MI1/86

R / NdL / D&M7/35

BOLD OF THE AZTECS (The) / JV / C / D&M2/49

BOLEM (LE) (Elie Wiesel) / NdL / MI12-135

BOLIAS MAGAZINE / NdL / Md'I6-120

BOLLUM (Le) (Edouard Kloczko) / F / NdL / D&M6/78

BOLLUM ILLUSTRE (Le) (Edouard Kloczko) / F / NdL / D&M7/62

15-16-17 / F / NdL / D&M8/77

BOLLUT(Sébastien) / I / M&M10-2-10 // M&M11-4-7-12

N / *Pas étonnant quand on voit la gueule d'un chicken wing* / M&M10-4

BOMEZ (Didier) / *Apparitions insolites en Occitanie* / NdL / GF4-292

BONCILVES-FELIX (Fernando) / I / D&M20-42

BONZALES (Julien ) / NdL / *OVNI Le dossier des rencontres du troisième type en France* / GF5-430

BONZALES (Pierre) / I / D&M5/45 // MaHS2/10/12/14 //MaHS3/16/47/72 // D&M11 / 73680(?) // D&M8 / Couverture // MI2/4-30 // Darksun / La BAA / 12 // Md'I7 / 58 // D&M14 / 2è de couv.-77// 1a6-4ème de couv // D&M20-100-102

Courrier des lecteurs / Dragon's news 4 // D&M7/19 // D&M6/71// Dragon's news 6

BONZALES (Raul) / Ph / GF5-223

BOODRICK-CLARKE (Nicholas) : NdL / *Soleil noir. Cultes aryens, nazisme ésotérique et politique de l'identité.* / GF5-426

BOODY (Jack) / *Renaissances, au singulier ou au pluriel ?* / NdL / HO13- 255

BO.O.R.A (G.o.r.a.) / C / ASFC2004-71

JORDON (Stan) / Ph / GF5-161  
 JORGUN (Ken) / C / in *Histoires de rire* (Philippe Curval) / EODS-228  
 JORLIER (LuCien) / I / couv. de *Zones franches* par Philippe Heurtel (EODS)  
 JOSSELET (Eric) / I / D&M5/73/83 // D&M6/67/68 // D&M7/39/86  
 JOTHIQUE (Patrick Ouardes) / F / NdL / D&M8/77 // Info/MI0/40 // 3-4-5 / NdL / D&M9/128 // 6 /  
 MI4/97 // Echo / Md'I6-120  
 JOTTIN (Thomas) / *Le phénomène Bugarach* / SR 23 // Ph / 2-13-23-24-25-26-27-28-29-32  
 E / *Le Bugarach et les médias* / Actes du Colloque RLC 2011 / EODS SR27-25  
 JOUBIN (Philippe) : I / EB1-8-58  
 JOUDONNET (André) / E / *Le Dictionnaire de la vraie langue Celtique* / Md'I14 / 121  
 E / *Du meurtre de l'abbé Gélis au trésor de l'abbé Saunière* / Md'I14 / 204  
 (et Rémi Schultz) // E / Dint / *Discussions sur le petit parchemin* / Md'I16—127  
 E / *De César à Vigenère* / Md'I17-103  
 JOUPIL (Tony) / *L'occulte, le merveilleux et le fabuleux chez les bergers* / HO6-137  
 JOURINE ET LA QUEUE DE RENARD (Solan, Ludvig og Gurin med reverompa) / F / C / ASFC  
 001-48  
 JOUROU SANS VISAGE (Le) (David Salomon) / NdL / Md'I9-132&  
 JOUT DU THE (Le) (Gyétrul Jigmé Norbou) / NdL / PFG11 in DA4  
 JOUVENANTS & ROIS DE FRANCE (LES) (Louis Vazart) / NdL / Bibliothèque de Bérenger-  
 ARTBS-26 // Md'I15-235  
 JOUZY (Alain) (avec Alex Graisely et Henri PetrucCiani) / *Un autre regard, Rennes-le-Château, sur les  
 traces de Bérenger Saunière* / NdL / Md'I17-146  
 JOY (Philippe) / C / in *Histoires de rire* (Philippe Curval) / EODS-59  
 JOYA (F. de) / HsT / Rencontres de Berder 05-2021-70 Rencontres de Berder 05-2021-  
 JRAAL - DU RITUEL ANCIEN AU ROMAN DU MOYEN AGE (Jessie Laidlay Weston) / NdL /  
 Md'I13-213  
 JRAAL EN PROVENCE, MISSION SECRETE DE L'OCCIDENT (LE) (Georges A.D. Martin) / NdL /  
 Md'I13-214  
 JRAAL & LA LIGNEE ROYALE DU CHRIST (LE) (Laurence Gardner) / NdL / Md'I14 / 269 //  
 NdL / Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-42  
 JRAAL (Librairie du) / Echo / Md'I6-114 // Info / MI1/ 17 // HO2-96  
 JRAHAM (Michell) / NdL / *Le Cinquième anneau* / D&M1NF-135  
 / NdL / *La civerne émeraude* / D&M1NF-135  
 / NdL / *L'héritage des AnCIens* / D&M1NF-136

IRAINE D'AMERIQUE (La) / T / PFG3  
 IRAISELY (Alex) (avec Alain Gouzy et Henri Petruciani) / *Un autre regard, Rennes-le-Château, sur les traces de Bérenger Saunière* / NdL / Md'I17-146  
 IRAND CHENE (LE) / Echo / MI12-129 // Md'I13-209  
 IRAND DALMUTI (Le) / Jeu de cartes / PFG6  
 IRANDE ENCYCLOPEDIE DES FEES (La) (Pierre Dubois) / NdL / PFG5  
 IRANDE LOGE NATIONALE FRANÇAISE ET LA LOGE NATIONALE DE RECHERCHE  
 VILLARD DE HONNECOURT / NdL / *Trois cents ans de Franc-Maçonnerie* / EODS / HO9-282  
 IRAND MAITRE (Le) (Jean C. Damotte) / NdL / Md'I11-148  
 IRAND MYSTERE (LE) (Jimmy Guieu) / V / Md'I13-156  
 IRANDES ENIGMES DU PASSE / TV / Md'I17-157  
 IRANDES PROFONDEURS (Les) (René Reouven) / R / NdL / D&M5/ 69  
 IRANDPIERRE (Véronique) / NdL / *Gilgamesh & Co, rois légendaires de Sumer* / HO12-264  
 IRAND SECRET DES TEMPLIERS (LE) / V / Md'I13-217  
 IRANDS MAGES DU MONDE (LES) / Jan Witold Suliga) / NdL / Md'I13-217  
 IRANDS MYSTERES DE L'HISTOIRE / NdL / Bibliothèque de Bérenger-ARTBS 10-76 // Md'I15-253  
 / NdL / Md'I17-147  
 IRANDS REPORTAGES / 270 / NdL / Md'I16-210  
 IRAND SOMMEIL DES EVEILLES (LE) (Daniel Odier) / NdL / Md'I13-213  
 IRANGER (Michel) / E / *La théorie des ancêtres astronautes* / GF1-173  
     E / *La fantastique hypothèse du professeur Agrest* / GF2-119  
     E / *Les mystères lunaires* / GF2 / 213  
     *Mutilations de bétail — Trente ans de mystère extraterrestre ?* / NdL / GF2-365  
     (& John Brown) A / *Anomalies martiennes* / GF3-107  
     E / *Les Objets Paranormaux Permanents. Sont-ils les « pièces à conviction » du paranormal ?* / GF4-249  
     E / *Les messages posthumes préenregistrés ont-ils prouvé la survie de l'âme ?* / GF5-317  
 IRANGIER (Cirole) / C / *Le sang du cilice, Purgatoire in Un ange passe* / D&M24-207  
 IRAS (Philippe) / Témoignages / BU5-206  
     P / *Le vin du poète* / M&M2-10 in BU5  
     N / *Le poète aveugle* / D&M19-66  
     N / *Le jeu du destin* / *Rêves d'absinthe*-51  
     N / *Cherdeluse* / D&M20-95  
 N // *Le vaisseau de pierre* / D&M21 / 54

RASSET D'ORCEL (Claude-Sosthène) / *Voyage à la légendaire Utique* / EDI/EODS  
 RASSIOT (Kathy) / I / D&M717  
 RAVE DE GRAVE / Pub / PFG2  
 RAY (Syde T.) N / *La Belle au bunker dormant* / D&M1NF-60  
 RAY (Wallace) / *L'Omoto et Teilhard de Chardin, deux êtres deux études de cas sur la revitalisation* / IO12-19  
 REENAWAY (Peter) / V / Echo / PFG9  
 REEN EGG / Echo / Md'I6-121  
 REGORY (Constantine) / *Manuel du chasseur de vampires* / NdL / GF4-292  
 RENIER (Pierre) / *L'arbre de vie et la géomanie* / E / Md'I11-119  
     E / *L'Arbre de Vie & le Graal* / MI12 / 59  
     E / *Les Templiers de l'Ordre du Temple* / Md'I13-46  
     N / *Listériose* / M&M10-7  
     N / *Une enquête de Pierre Grenier* / D&M20, t.2-71  
 RENIER (Sandrine) / N / *L'Ichor et l'Hymen* / D&M20, t.2-11  
 RENIER (Sandrine) / C / ASFC2001-29 // ASFC / C / 10-16-74 // ASFC2003-33  
 RESLE (Gabriel) / Documents interdits — Ce que savent les Etats-Majors / NdL / GF3-349  
 RIFFITH (Gorge) / *Le destin du Hollandais volant* / WE1-15  
 RIFFON (Le) / 4 & 9 / NdL / MI3/90 // 10 MI4/97  
 RIMAUD (Achille) / E / *Comment je suis devenu conteur* / NdL4-42  
 RIMOIRE (Le) (Benjamin Leroy) / R / NdL / D&M4/30 // Bu1bis/30  
 RIMOIRE SECRET DE TURIEL / E / Md'I9-124  
 RIN (Léo) / Doc / *Echos de Cimmérie* / BAA10 / 12-15-18-18-21-22-23-29-30-33-37-45-54-58-61-65-1-76-78-80-104-109-112-113-114-115-119-188  
 RINCH (LE) (How the grinch stole Christmas) / C / ASFC2000-46  
 RIPARI (Pierre) / NdL / *Critique et autocritique* // D&M1NF-148  
 RISET (Antoine) / C / in *Histoires de rire* (Philippe Curval) / EODS-98-131  
 RISON (Benoit) / E / *Homme de Florès, Orange Pendek & Cryptozoologie : un malentendu de taille* / IF4-183  
     1<sup>er</sup> Congrès fortéen / DVD  
     E / « *Hommes sauvages* » & *Primates énigmatiques d'Afrique : un imbroglio cryptozoologique* / GF5-21  
 RIVEL (Joseph) / *La préhistoire chautée. Glozel (1924-1941)* / NdL / GF3-344  
 RONWULF (Arthur) / *Les runes* / Article / Md'I6-76

ROSSE (Walter) / E / *Fulcanelli à la Société des Gens de Lettres* / HO4-183  
dL / *Fulcanelli. Les zones d'ombre enfin éclaircies* / HO12-297  
RUBER (C.) / Doc-©117 / E / *Howard et la fabrication de glace-109* in *Echos de Climmérie* / BAA10 / ODS  
RUITHUISEN / I / GF2 / 222  
UEGEN (Daniel) / NdL / *Jean Delville, la contre histoire* / HO8-305  
/ *Rops et la franc-maçonnerie : une relation profonde et durable* / EODS / HO9-15  
et Sébastien Clerbois et Jean-Ioza Marietti) / *Les deux Prométhée de Jean Delville* / NdL / H13-237  
UERRE DES MONDES (LA) (War of the worlds) / C / ASFC2005-64  
UERRE DU GRAAL (La) (Charles Williams) / R / NdL / D&M4/65  
UERRE ENTRE LES DIMENSIONS (Dan Clore) / E / D&M14-28  
UERRE ETERNELLE (La) (Joe Haldeman) / NfL / D&M14 / 87  
UERRE ETERNELLE (La) (Marvano & Joe Haldeman) / BD / C / D&M14 / 87  
UERRE OLYMPIQUE (LA) (Pierre Pelot) / NdL / D&M10/ 64  
UERRIERS DU SILENCE (Les) (Pierre Bordage) / NdL / D&M12-87 // Echo / D&M15-164  
UET DES ORFEVRES (LE) (Terry Pratchett) / NdL / D&M18-163  
UIDE DE L'AUTRE PARIS (Christophe Bourseiller) / C / Md'I10-149  
UIDE DE LA VIE ASTROLOGIQUE (Jacques Halbronn) / Pub / Md'I7 / 117 // NdL / Md'I7 / 118  
UIDE DE L'ECRIVAIN (Paul Dasalmand) / NdL / D&M10/152  
UIDE DE L'ESOTERISME (L') / Info / MI2-103  
UIDE DE NULLE PART & D'AILLEURS (Gianni Guadalupi, Alberto Manguel) / NdL / D&M6/20  
UIDE DE PARIS (Ed. Hachette) / Echo / PFG10  
UIDE DES REVUES (Le) / Echo / D&M11/144  
UIDE DES SOCIÉTÉS SECRÉTÉS ET DES SECTES (Jean-Pierre Bayard) / C / Md'I16-195  
UIDE DU PARIS ESOTÉRIQUE (Le) (Dominique Setzepfandt) / C / Md'I10-149 // NdL / D&M19-199  
UIDE DU VISITEUR (Tatiana Kletzky-Pradere) / NdL / Md'I13-145 // NdL / Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-49  
UIDE DU VOYAGEUR GALACTIQUE (LE) (Hitchhiker's guide to the galaxy) / C / ASFC2005-66  
UIDE INTERNATIONAL FANZINES & PRESSE PARALLÈLE / NdL / D&M3/51  
UIDE-JOANNE / Extraits / NdL / Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-8  
UIDE DE LA VIDEO EN POCHE (Thomas Bauduret) / NdL / D&M15-167  
UIGNETTE (Jean-Paul) / E / *Acupuncture, médecine de l'âme ? Une physiologie occulte* / HO3-127  
UILHEM (René) / Doc / René Guilhem, instituteur à Rennes-le-Château (1933-1939) / EPDS / SR40

GUILLAUD (Lauric) / E / *Les écrivains de la Golden Dawn* / HO7-147

/ / *Le polar ésotérique, un nouveau Matin des Magiciens* / NGF1-73

IMAGINAIRE ET MAÇONNERIE (Un colloque organisé par Lauric Guillaud et Philippe Marlin) / EODS / EDA4

/ / *Conan Dyle, spiritualiste et franc-maçon* / EDA4-111

/ / *Lovecraft : une approche généalogique de l'horreur au sacré* / EODS / Bu

IdL / *Le polar ésotérique* / HO8-359

/ / *Le polar ésotérique, un nouveau « Matin des magiciens » ?* / in *Les littératures maudites (Actes du colloque 2016 à Charleville-Mézières)* / EODS / EDA5-227

/ / *Imaginaire et histoire cyclique*, in *Lectures croisées d'un imaginaire du Temps / Essai d'anthropologie historique comparée* / EOFS / EAD6-97

/ / *Rencontres de Berder / Juin 2019 / N° 16-29 // L'Amérique entre enfer et paradis / Rencontre de Berder-05.2021* / EODS17

IdL / *Le Hell-Fire Club : une société secrète à la tête de l'Angleterre (v. 1746-v. 1772)*, Michel Loudiard, 2021 / HO13-199

/ / Introduction. Qu'est-ce qu'un mystère ? in *MYSTERES D'HIER ET D'AUJOURD'HUI, DE L'ENIGME DE L'ATLANTIDE A CELLE DE RENNES-le-CHATEAU. UNE APPROCHE ANTHOPOLOGIQUE, HISTORIQUE ET LITTERAIRE. (Volume 14 des Etudes du Dr Armitage)*-9

/ / *L'Atlantide, mythe ou réalité ? Survol de l'atlantologie, de Platon*

*aujourd'hui. L'Atlantide des savants, des romanciers,*

*des occultistes et des cinéastes* in *MYSTERES D'HIER ET D'AUJOURD'HUI, DE L'ENIGME DE L'ATLANTIDE A CELLE DE RENNES-le-CHATEAU. UNE APPROCHE ANTHOPOLOGIQUE, HISTORIQUE ET LITTERAIRE. (Volume 14 des Etudes du Dr Armitage)*-45

/ / *Les mondes perdus de la cryptozoologie* in *MYSTERES D'HIER ET D'AUJOURD'HUI, DE L'ENIGME DE L'ATLANTIDE A CELLE DE RENNES-le-CHATEAU. UNE APPROCHE ANTHOPOLOGIQUE, HISTORIQUE ET LITTERAIRE. (Volume 14 des Etudes du Dr Armitage)*-115

/ / *Les sociétés secrètes dans l'histoire : deux exemples historiques* in *MYSTERES D'HIER ET D'AUJOURD'HUI, DE L'ENIGME DE L'ATLANTIDE A CELLE DE RENNES-le-CHATEAU. UNE APPROCHE ANTHOPOLOGIQUE, HISTORIQUE ET LITTERAIRE. (Volume 14 des Etudes du Dr Armitage)*-151

/ / *Le pseudo-ésotérisme nazi : pérennité d'un mythe délirant* in *MYSTERES D'HIER ET D'AUJOURD'HUI, DE L'ENIGME DE L'ATLANTIDE A CELLE DE RENNES-le-CHATEAU. UNE APPROCHE ANTHOPOLOGIQUE, HISTORIQUE ET LITTERAIRE. (Volume 14 des Etudes du Dr Armitage)*-189

/ / *Le conspirationnisme* in *MYSTERES D'HIER ET D'AUJOURD'HUI, DE L'ENIGME DE L'ATLANTIDE A CELLE DE RENNES-le-CHATEAU. UNE APPROCHE ANTHOPOLOGIQUE, HISTORIQUE ET LITTERAIRE. (Volume 14 des Etudes du Dr Armitage)*-267

GUILLAUMIN (Michel) / Moselli / José Moselli et les romans policiers / DA5-47

Moselli / Sur quelques romans de José Moselli DA5-76 (Les mystères de la mer de corail 76, Le roi des Tavernes 77, Radassar 77, L'avion fantôme 78, L'île des hommes bleus) 79

Moselli / José Moselli, René Pellos et Les Gangsters de l'air / DA5-85

Moselli / L'empereur du Pacifique / DA5-91

Moselli / Le Roi des Boxeurs / DA5-107

Rencontres de Berder-sur-Seine / 20.01.2019 / N° 15-31

GUILLAUT (Lucie) (& Philippe Marlin) / *Le polar ésotérique, sources, thèmes, inspirations* / EODS / DA2

GUILLO (Alain) / Initiation par l'au-delà / Etude / MI2-66 □

GUMUCHIAN (Céline) / Céline Gumuchian, conteuse / NdL4-85

GUNNM 3 (Yukito Kishiro) / BD / D&M19-206

GURU GURI DHAR / I / *Lovecraft : une approche généalogique de l'horreur au sacré* / EODS / Bu-86

GURZIL (Le) (Bruno Ehmet / Echo / PFG15 in Ma6

GUSTAVE MOREAU et MOREAU INEDIT / Expos / Echos / PFG13 in D&M15

GUSTAVE MOREAU, MAITRE SORCIER (Geneviève Lacimbre) / Echo / PFG13 in D&M15

GUTIEREZ (Grégory) / E / Planète ou le Vaisseau Fantôme / Md'I11-95

H. WELLS, LE PARCOURS D'UNE ŒUVRE (Joseph Altairac) / NdL / D&M15-85

GYMNASE DE L'OGRE (Le) (Marc Lemosquet) / R / NdL / D&M5/67

GY SIN (Brion) / Désert dévorant / NdL / D&M21-135

I :

LABITANT DE CIRCOSA (Un) (Ambrose Pierce) / D&M16-213

LABITANTS DES TOMBES (Les) (RE Howard) / R / NdL / D&M5/66

LACHE SOLAIRE (La) / Echo / Md'I10-150

LAINES (Richard) / E / *Analyse de la photographie d'une boule de lumière se déplaçant à grande vitesse* / FG1-204

A / *Analyse de plusieurs images photographiques d'un PANI* / GF3-197

LAIR HIGH (Hair High) / C / ASFC2005-67

LAITI, LE FESTIN TERRESTRE DES DIEUX VAUDOUS / CP / MI4/83



[ALL (Mark. A.) / *Thunderbirds. Americi's Living Legends ogf Giant Birds* / NdL / GF4-313

[ALLET (Marc) / A / *Mariologie & ufologie* / GF3-237 // Infos /Md'I16-205

[ALLOWEEN / RESURRECTION (Halloween : resurrection) / C /  
 .SFC2002-61

[ALLET (Marc) / *Le cis Adamski* in les Cihiers Fortéens1  
 h/ *Le cis Adamski* / CF1-186

[ALLEY (Maurice) / Ph / GF4-167

[AMLET (Hamlet) / C / ASFC2000-47

[AMONET (Didier) / Photographie / D&M9/115

[ANNIBAL (Hannibal) / F / C / ASFC 2001-49

[APPY ACCIDENTS (Happy acCidents) / F / C / ASFC 2001-50

[APPY FEET ( Happy feet) / C / ASFC2006-46

[APPY TREE FRIENDS (Happy tree friends) / C / ASFC2006-47

[ARRY POTTER A L'ECOLE DES SORCIERS (Harry Potter and the philosopher's stone) / F / C /  
 .SFC 2001-51

[ARENGS DE LA BALTIQUE / R / D&M18-182

[ARMS (Daniel) / Vie & mort / D&M17-214  
 E / Remarques sur " Le Trésorier de l'Interdit " / MI12-55

[ARPES ECOSSAISES & CELTIQUES / CD / Echo / PFG5

[ARRIS (STEVEN MARC) / E / Ephraïm Waite / D&M18-64

[ARRY DICKSON TI (Jean Ray) / NdL / CP / Dragon's news 7/II/44

[ARRY POTTER & LA CHAMBRE DES SECRETS (Harry Potter and the chamber of secrets) / C /  
 .SFC2002-62

[ARRY POTTER ET LA COUPE DE FEU (Harry Potter and the goblet of fire) / C / ASFC2005-68

[ARRY POTTER ET LE PRISONNIER D'AZKABAN (Harry Potter and the prisoner of Azkaban) / C /  
 .SFC2004-72

[ARSON (Hathuwolf) / NdL / Rites, magie et divination en Europe païenne, HO12-277

[ASARD FINLANDAIS (Le) / F / NdL / D&M9/129

[ATHERLEY (Steve) / C de "Tales of Horror" / D&M5/20 //Bu1bis/20  
 / Etude "Tales of Terror" / D&M7/45 Bu1bis/5-45

[AUTEPIERRE (Jean) / *Fantasy et poésie* / E / D&M24-6  
 N / Les hurlements de la vallée maudite / BUM5-126  
 E / *Edgar Allan Poe : la Beauté, la Raison, le Mystère et l'Esprit* / HO4-25  
 E / *Celui qui marchait parmi les étoiles* (Clark Ashton Smith) /

Traducteur & Avant-propos / EODS / Ma n° 13  
     *Le mangeur de Haschich ou l'Apocalypse du mal* / EODSBAA12-37  
     *Le roi en jaune* / EODS / Ma  
 // *Edgar Allan Poe et l'ésotérisme* / Les littératures maudites n°4 / EDA4-85  
 LAUTE TENSION / C / ASFC2003-59  
 LAUTEURS N° 1 / / C / D&M19-222  
 LAUT-LIEU (LE) ( Serge Lehman) / NdL / D&M10/ 61  
 LA Y (Georges) / Echo / D&M14 / 75  
 LA YS (François) (avec Dider Charnay) / C / *Le guide des livres ufologiques francophones 1951-2005* /  
 IF5-412  
 LA Y (Tepthida) : N / *Sous le silence des pierres* / La bibliothèque d'Atlantis / EODS / Ma187  
 LEAD OF CTHULHU / F / Info / D&M6/43 // Bu1bis/ 43  
 LEARN (Lafcidio) / C / *Fantômes du Japon* / D&M24-209  
 LELBIG (Jean-Philippe) / I / Md'I6-67-72 // Md'I8-100-105-109  
 ELENA VON NACHTEIM (Yvon Hecht) : NdL / D&M12-99 // D&M13-126  
 ELENE & LES BOUFFONS ( F Pernet) / Info / D&M8/35  
 ELIODROMOS / F/ NdL / Md'I11-146  
 ELLBENT (Hellbent) / C / ASFC2006-48  
 ELLBOY (Hellboy) / C / ASFC2004-76  
 ENRY LINCOLN'S GUIDE TO RENNES-LE-CHATEAU & THE AUDE VALLEY / V / Md'I13-157  
 NdL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-58  
 EPHAISTOS (JF Pineau) / F / NdL / D&M4/71  
     / F / NdL / D&M5/ 77  
     3 / F / NdL / D&M6/79  
 ERFORT (Sophie) / E / *Jack l'Eventreur démasqué* / in Littératures maudites n° 2 / EODS-EDA-79  
 ERITAGE (Greg Bear) / NdL / BA5 in Md'I14  
 ERITAGE (L') (Jimmy Guieu) / V / Md'I13-156  
 ERITAGE DE L'ABBE SAUNIERE (L') (Claire Corbu & Antoine Ciptier) / NdL / Md'I13-141 //  
 IdL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-30 // SP2-25  
 ERITIER DE L'EMPIRE (L') ( Timothy Zahn) / R / NdL / D&M5/71  
 ERMIER (Claude) / Courrier des lecteurs / Dragon's news 6 // 7/19 //8/6 //MI5/122  
     "L'Archéologue du merveilleux "/ DA HS  
     "Le retour de l'archéologue du merveilleux "/ DA 3  
 RÉCIt / Rapa Nui : impressions / MI3/29

"L'ombre de Sitarane hante les nuits de l'île de la Réunion" / MI4/53

"Le père Franck Dijoux, exorciste réunionnais" / MI4/58

Moselli / Intro DA5-6

Moselli / José Moselli, un romancier que j'aime DA5-29

Moselli / Rêverie / DA5-28

Moselli / Le Sultanat de Kazongo DA5-62

Moselli / Les Champs d'or de l'Urubu / DA5-71

Moselli / La montagne des Dieux DA5-80

Moselli / L'Empereur du Pacifique DA5-93

Moselli / Quelques notes sur " Le Roi des Boxeurs " de José Moselli, tirées de la grande réédition circulaire illustrée par Puyplat DA5-104

Moselli / Le monde de l'abîme ou un monde perdu : Une aventure de Marcel Dunot DA5-117

Moselli / Le n° 136 bis du " Roi des Boxeurs " - Aventures inédites - " Mr Eusèbe Luchon, 1013 " DA5-119

Moselli / Une aventure de Marcel Dunot Le Roi des Boxeurs, Aventures Inédites, du n° 201 (septembre 1929) au n° 230 (mars 1930) DA5-121

Moselli / Une aventure du Roi des Boxeurs : Le trésor des Yapurés. Nouvelles Aventures Inédites n° 1, février 1932 - n° 74, août 1933 DA5-128

Moselli / Le Roi des Boxeurs ou L'Aventure chez Moselli DA5-142

Moselli / Jean Leclercq, Marcel Lagneau, George Fronval DA5-161

Moselli / Conclusion DA5-196

E / Le mystère d'un monde sous terre / E / D&M17-20

E / Les chevaliers du Ciel / E / D&M17-63

E / Visions pascuanes / D&M17-127

Préface & 4e de couv / Bref parcours de l'œuvre / C de La montagne aux vampires / Les naufragés de la voie lactée / L'île du grand serpent / Le septième cerveau / L'hallucinante aventure / Les hommes serpents / Au cœur du volcan / Les faiseurs de planète / L'étrange supplice / Satellites inconnus / A117 disparu / tous textes in

L'entreprise du rêve / BAA4

Jacques Faure - Le monstre du lac bleu / Pierre Olasso - Le monstre préhistorique / René Duchesne - L'effroyable aventure - L'extraordinaire voyage du 'Loriot' / Le monstre des Black Mountains / Maurice Perrot - L'expérience du Dr Hortner / Léopold Frachet - La maison des morts-vivants - L'extraordinaire aventure / Félix

Delval - Le monstre de l'île sans nom - La fiancée du dieu rampant / Michel Darry - La malédiction des grandes / Léopold Massiéra - Les chevaliers du Ciel / André Mad - L'éléphant vert / Max-André Dazergues - En avion au centre de la Terre - L'île de la lèpre bleue - Le tunnel de l'épouvante / La croix de fumée -

La pyramide de la mort / Maurice Limat - L'île de la mort rouge / Le crabe d'or - L'île maudite - L'île aux  
loles - L'île aux tortues d'or / Le roman de Marguerite / Serge Alkine - Le Bouddha qui tue - La révolte  
de la Terre / Jacky Fauvel - Les peuples vivaient sous terre / Jules Perrin - Le terreur des images /  
Léopold Massiéra - L'énigme des soucoupes volantes - La course aux étoiles - Les troupes de la lune /  
Paul Bigot - Le fer qui meurt / Charles Guyon - Voyage dans la planète Vénus / A. de Ville d'Avray -  
Voyage dans la Lune avant 1900 / F.R. Stockton - L'extraordinaire aventure de l'homme qui avait détruit  
la pesanteur / Henri Darblin - Face à face avec les monstres / Robert Lortac - Démonax / Une expédition  
solitaire aux ruines de Paris / Gil Roc - L'horrible planète / Joseph Méru - Les ruines de Paris / Robert  
Collard - L'aventure commence ce soir / Jean de la Hire - Les grandes aventures d'un boy-scout / A.  
Blouet - La machine à capter la pensée / Michel Epuy - Anthéa ou l'étrange planète / Louis-Roger  
Melloussat - La nuée verte / Léopold Frachet - Le maître du Gulf-Stream / Max-André Dazergues - De la  
terre à l'éther - La sixième partie du monde - La déesse des nuages - Aeros, empereur des nuages - Les  
mystères de l'Atlantique / Maurice Limat - L'oiseau des ténèbres - L'île foudroyante - Comète 73 - Au  
bout de l'épouvante - Au delà du vertige / René Thévenin - La tête ensorcelée / Edgar Rice Burroughs -  
Aventures dans la forêt cimbodgienne avec "La Princesse de la jungle " - Glanes sur un ailleurs imaginé :  
la Cité d'Opar / Jean des Chaises - Le mystère d'un monde sous terre / Emilio Salgari - La gemme du  
cœur rouge / Arnould Galopin - Dans la jungle / Jean Vaison - Dramatique reportage / Jean Dryer - Les  
sept portes d'or./ Tous textes in La Vengeance de l'archéologue du Merveilleux / DA8

LEROCHON (Jean-Pierre) / Ph / NdL4-84

LEROS S'EN FOUTENT (Les) (André Hélène) / Echo / PFG7

LETTRES / I / D&M5/ 86 // MaHS2/5/7/9

LETTRE (Don) / E / La fête est finie-161 / in *Echos de CImmérie* / BAA10 / EODS

LEUDE (Stéphane) / P / La Mozaïque du Requiem / SdF4 in Md'I11

LEULIN (Florent) / Courrier des lecteurs / Dragon's news 6

LEURE DES CHAUVES-SOURIS (L') (Koontz) / R / NdL / D&M7/30

LEURTEL (Philippe) / *Les reflets mauves des derniers matins* / N / D&M14 / 103 // in *Zones franches* /  
EODS / 19

N / 2667, *L'Odyssée de Péhem* / MB-20

N / *Souvenirs de Paraiso* / D&M18-110 // in *Zones franches* / EODS-91

Préface de 'Rêves d'Altair' / Ma1-5

Apéro / M&M2 in BU5-1

Treize à table / M&M2 in BU5-8

N / *Mortelles chimères* / D&M19-54

E / *Charles L. Grant* / D&M19-214

R / *Jimmy Guieu* / D&M19-215

R / *Maurice Limat* / D&M19-216

R / *Anniversaire* / D&M19-227

E / *Le siège de Paris de 1870* / M&M3 in D&M19

*Le guide du Routard de l'imaginaire* / M&M3 in D&M19

*Préface & 4e de couv de L'entreprise du rêve* / BAA4 // Couv. ASFC2005 // ASFC2006

C / ASFC2000-4-14-15-16-30-33-34-354-36-37-38-47-50-59-61-66-70-73-77-78-91-101//

0-95-97100-101 // ASFC2002-Edito-11-26-29-37-39-41-43-51-52-60-70-71-84-85-86-87-89-90-92-103-109-110-115-116 // ASFC 2003- 4-14-17-19-20-22-27-28-39-52-60-63-66-71-74-78-80-97-100-102-10-111-114-115-120-125-139 // ASFC2004/ 12-17-46-52-62-81-87-116 // 2005-21-22-23-26-38-40-47-3-54-67-70-73-75-82-85-88-91-100-107-108-110-111-113-122-126-127 // ASFC 2006 / 35-82

I / *Escilope au céleri sur le net* / M&M4-9 in ASFC2000

N / *Edgar* / M&M4-10 in ASFC2000

P / *Le Korrigan* / D&M20-178

*Préface ASFC 2001-4 // 2004-4*

E / *Des singes & des hommes* / ADFC 2001-104

*Contes de fée, fantasy & Internet* / M&M5-1

*Harry Cover a l'école des cuisiniers* / NdL / M&M5-11

*En direct des cuisines* / M&M6-1

*Parés pour le voyage ?* / M&M7-1

*M&M, un fanzine équilibré* / M&M8-1

*Cinnibalisme, poésie & pizzas* / M&M9-1

*La philanthropofagie* / M&M9-7

*Nin nin nin nin to you, M&M ...* / M&M10-1

*Pour les digestions diffiCiles* / M&m10-1

*Bienvenue au festin* / M&M11-1

*Nouvelles / Fenêtres de l'âme / Cœur de glaise / Puzzles / La lampe / Double vie / La nuit du prédateur / Anniversaire / Le Manuscrit / Réveillon / L'Amante / Graffitis / La Fée de Londres* in *Puzzles*.

2 / *Voyage en Mongolie* / D&M21-201

3 / *Obélix et ses idées fixes* / D&M22-71

4 / *Double Vie* / D&M20, t.2-120

*zones franches (EODS) / La déchirure-9 / Zone franche-27 / Les larmes d'Ihadée-47 / Le Train-57 / Temps de guerre-73 / Ghost Avenue- 105*

*Nouvelles / Objets du désir / Cheval de Troie / Appuyez sur le bouton / Entomo park / La question de Madame Pandore / Paradoxe / Le miracle du mont des oliviers / Lz tour du monde en 80 millisecondes / Les trois petites viCimes et le grand méchant Psyko / Gloria mundi / L'affaire Sandra Lion / Sortilège /*

*chille contre Zénon / Contre-inférences / Blanc comme un astéroïde / Les derniers dinosaures / Les aventuriers de la sonde perdue / Table / in Blanc comme un astéroïde-EODS / Ma12*

HEUVELMANS (Bernard) / Bibliographie / GF1-26

Ph / GF3-64 // Ph / in *Bernard Heuvelmans, un rebelle de la sCience* / EODS BH / 53-54-55-70-71-72-73-74-75-76-77-79-80-85-88-89-90-91-101-105-109-110-111-113-127-129-130-131-132 // EODS BH // *L'Homme de Néanderthal est toujours vivant* / -183 à 189 // hO4-103-112

E / *L'extravagant Constantin Samuel Rafinesque* / GF4-145

*Les Félines encore inconnus d'Afrique* / EODS BH // C / GF5-418

A / *L'exposition Aika Lindbergh ou le réalisme onirique* in *Bernard Heuvelmans, un rebelle de la sCience* / EODS BH / 167

A / *Les monstres ou la métamorphose des animaux inconnus en bêtes fabuleuses et des bêtes fabuleuses en animaux connus* in *Bernard Heuvelmans, un rebelle de la sCience* / EODS BH / 169

(avec B.P. Porchnev) / *L'Homme de Néanderthal est toujours vivant* / EODS BH

*Les ours insolites d'Afrique* / EODS BH

HIGHLANDER 4 : ENDGAME (Highkander 4 : endgame) / F / C / ASFC 2001-54

HIGHWAYMEN (Highwaymen) / C / ASFC2004-78

HILTON : Voir CROOKSHANK

HIMES (Chester) / Article / PFG10

HIMITSU / C / *Là où les Dieux deviennent des hommes, La mélodie de Fael* in *Un Ange passe* / D&M24-09

HISTOIRE (L') 228 / E / Md'I9-130

HISTOIRE DE FANTOMES CHINOIS (Chinese ghost story) : C / ASFC2000-48

HISTOIRE DE LA SORCELLERIE EN OCCIDENT (Colette Arnould) / NdL / MI4/101

HISTOIRE DE L'AVENIR (Georges Minois) / NdL / PFG5

HISTOIRE DE TRESOR DE RENNES-LE-CHATEAU (Pierre Jarnac) / C / SP2-25

HISTOIRE DES NIXES / Etude / D&M2/30

HISTOIRE DU CLERGE DE L'AUDE DE 1789 A 1803 (Chanoine Sabarthès) / NdL /Bibliothèque de Sérenger-ARTBS-15 // Md'I15-235

HISTOIRE DU CORBAC AUX BASKETS / BD / NdL / PFG11 in DA4

HISTOIRE DU PELERINAGE DE NOTRE-DAME DE MARCEILLE (Abbé Lasserre) / C / Md'I16-179

HISTOIRE-MYSYERIEUSE (L') / E / Md'I9-132

HISTOIRE VRAIE DU VAMPIRISME (Johannes Van Aken) / C / Md'I16-181

HISTOIRES ALTERNATIVES (non signé) / E / md'I14 / 271

HISTOIRES DE PLANETES (Gérard Klein) / Echo / PFG8

HISTOIRES DE ROBOTS (Gérard Klein) / Echo / PFG8

HISTOIRES DE VOYAGES DANS LE TEMPS (Gérard Klein) / Echo / PFG8  
 HISTOIRES D'EXTRA-TERRESTRES (Gérard Klein) / NdL / D&M11/144 //  
 HISTOIRES DE WEEK-ENDS (Jacky Ferjault) / Recueil / NdL / D&M8/77  
 HISTOIRES D'HORREUR LOVECRAFTIENNES (Philippe Laguerre) / NdL / D&M3/16//Bu1bis/16  
 HISTOIRES SECRETES DU GRAAL (CITHARES, TEMPLIERS, ROSE-CROIX & FRANCS-  
 MAÇONS) (Alain Desgris) / NdL / Md'I14-270 // NdL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-61  
 HISTOIRES TROLLES (Arleston & Mourier) t1 / BD / NdL / D&M14 / 152  
 HISTORIA 698 / NdL / Md'I16-207  
 HITCHCOCK-TRUFFAUT : SECRETS DE FABRICATION / Expo / PFG18 in D&M17  
 IOBANA (Ion) / E / Janvier 1913 : des aéronefs fantômes au-dessus de la Roumanie / GF1-193  
 IOBGOBLING PRESS / Onfo / Bu3-18  
 IOLE (THE) (The hole) / F / C / ASFC 2001-55  
 IOLLEVILLE (Cédric) / N "Une Genèse" / MaHS1/13  
 IOLTON (John Fair) / RÉCIt / Un jour de ma vie à Providence / BU5-57  
 IOMMAGE A JEAN MARAIS / Expo / PFG15 in Ma6 // PFG17 in Md'I10-165  
 IOLMES & LA FRANCE (Sherlock) / Expo / PFG2  
 IOMME A LA LEVRE TORDUE (L') ( Arthur Conan Doyle / CP / Dragon's news 6  
 IOMME AU FOYER (Un) (Kevin H. Ramsey) / R / NdL / D&M9/46  
 IOMME AUX YEUX DE NAPALM (L') ( Serge Brussolo) / R / NdL / D&M6/18  
 IOMME BICENTENAIRE (L') (Bicentennial man) / C / ASFC2000-49  
 IOMME ETOILE (L') (Yvon Combe) / NdL / Md'I13-215  
 IOMME SANS OMBRE (L') (Hollow man) / C / ASFC2000-50  
 IOMO ERECTUS / Expo / PFG15 in Ma6 // PFG17 in Md'I10-165 // PFG18 in D&M17  
 IOOK /Film / C/ D&M4/ 80  
 IOPKINS (Budd) / E / *Le vaisseau dans le désert* / GF1-247  
     E / *Des petites filles disparaissent* / GF1-255  
     NdL / *Art, life and UFO's. A memoir.* / GF5-433  
 IOPPENOT (Valérie) / C / ASFC2005-118 // AQSFC2006(91  
 IORIZON CHIMERIQUE (L') / Echo / MI3/78  
 IORRIBILIS (Slither) / C / ASFC2006-49  
 IORRIFIQUE (André Lejeune) / F / NdL / D&M7/62  
     7 / F / NdL / D&M8/78  
     8-9-10-11 / NdL / D&M9/129

17-18-19 / F / NdL / D&M10/147

16 - 20 / F / NdL / D&M11/133

21 / F / NdL / D&M12-143

22 / NdL / D&M14 / 143

[ORROR PICTURES (Gérard Noël) / F/ NdL / D&M4/71

[ORROR PICTURES COLLECTION / NdL / D&M11/133

[OSTEL (Hostel) / C / ASFC2006-50

[OSTETTER (C.F.) / C / avec V. Flieger : Tolkien's Legendarium / FC1-133

[OUELLEBECQ (Michel) / *La Possibilité d'une Ile* / NdL / Md'I17-175

[OUSEMAN (Michael) / Interview / *Quand le modèle anthropologique du rite est bousculé par les faits*  
HO11-215

[OUSE OF KATMANDU / E / D&M24-244

[OVEYDA (Fereydoun) / E / Les systèmes non aristotéliCIens : de Korzynski à Van Voigt et à J. Bergier  
in J. Bergier, *L'Aube du magiCIen I* / (EODS) 316 // in *AE van Vogt, passeur cosmique-77*

[PL & LE LIVRE DE RAISON / E / D&M24-245

[RILIU PRODUCTIONS / Pub / MI3/61

[UET (Alain) / Courrier des lecteurs / Dragon's news 5 // 7/11 // 8/6 // MI2/111

[UGO ET LE DRAGON / C / ASFC2003-60

[UGO (Victor) / P / Extrait des Châtiments / SdF7-2 in ASFC2000

13 (n° 95) / NdL // D&M1NF-181

[UGUENIN (David) / Ph / Ph / *L'avant-dernier livre* / EODS / EDA-162

[UITIEME COULEUR (LA) (Terry Pratchett) / NdL / D&M18-162

[ULK (Hilk [The]) / C / ASFC2003-61

[UMEURS (Jacky Ferjault) (Poésie) / NdL /D&M9/39

[UMEURS (Jean Larché) / Essai / MI4/94

[UMOUR NOIR & HOMMES EN BLANC / BD / NdL / PFG11 in DA4

[UPP (Philippe R.) / C / in *Histoires de rire* (Philippe Curval) / EODS-133

[URLEGRIFFE & AUTRES NOUVELLES (J. Wintreberg) / NdL / D&M11/36

[UTIN (Serge) / E / Commentaires in J. Bergier, *L'Aube du magiCIen I* / (EODS) 318

[UYGHE (Patrick) / 1<sup>er</sup> Congrès fortéen / DVD

[UYGHE (Patrick ) (& Loren Coleman) / *The field guide to lake monsters, sea seerpents & other  
mysterries denizens of the deep* / NdL / GF3-359

[YBRIDE (L') / Echo / BU5-196



[YMENAEUS BETA X / Introduction à la Magick / Md'I14 / 28  
[YPERION ( Dan Simmons ) / R / NdL / D&M9/47  
[YPNOSE (Stir of echoes) / C / ASFC2000-51  
[YPNOTIC (Doctor Sleep) / C / ASFC2004-79  
[YVRARD (Jeanne) / P / *Nénuphars* / M&M9-1  
  
:  
  
AM PROVIDENCE ( Jean-Christophe Requette) / NdL / D&M9/20  
[ACP: Voir PNACHOTIK  
CI ET MAINTENANT / Ra / Md'I17-14è  
DEOLOGIE DU NEW-AGE (L') (Michel Lacroix) / MI4/ 88  
DOLES DU NEPAL & DU TIBET - ARTS DE L'HIMALAYA / Expo / Echo / PFG1  
K.U. (ORGASME) (I.K.U.) / C / ASFC2003-63  
LE (L') (Seom) / F / C / ASFC 2001-56  
LE DE PAQUES / CDROM / PFG6  
LE DE RE -Terres australes ; les voyages du capitaine Baudin, marin et naturaliste / Echo / PFG2  
LE DU DR MOREAU (HG Wells) / Echo / PFG7  
LES / Expo / PFG6, 7, 8 & 9  
LES JUMELLES (Les) (Alain Delbe) / NdL / D&M19-189  
L EST D'AILLEURS ( L.V. Cervea Merino) / Essai / Bu 4-134  
L FAIT PLUS FROID DEHORS QUE LA NUIT (Hervé Prudon) / NdL / D&M15-92  
LLUMINATI, MASONERIA Y LUCIFERISMO / echo / MI12-148  
LLUMINATUS !(Shea et Wilson) / Echo / D&M15-165  
LLUMINES DE LA COMETE (Les) (OTS & Heaven's Gate)/ NdL / Md'I7 / 127  
IdL / Illuminisme et Franc-Maçonnerie, Actes du Colloque de Chambéry, mai 1979 / HO 12-280  
LS / C / ASFC2006-51  
L SIGNOR DI BALZAC / Rxpo / PFG16 in BU5  
LS M'ONT APPELE VILAINE (Jean-ClaudeGeorge) / NdL / Md'I16-198  
LS VEULENT CLONER LE CHRIST / TV / Md'I17-158  
L VIENDRA (Jacques Attali) / NdL / MI1/15  
L Y A DES PORTES (Gene Wolfe) / R / NdL / D&M6/26  
MAGINAIRE DES PIERRES PRECIEUSES (L') / Expo / Echo / PFG1 & 3

MAGINAIRE ET MAÇONNERIE (Un colloque organisé par Lauruc Guillaud et Philippe Marlin) / ODS / EDA4

MAGINE 57 / F / NdL / D&M4/71

59 à 68 / F / NdL / D&M9/130

MBAULT ( Chloé ) / I / Rêves d'ailleurs 88/96/99 // D&M9/70/75/76/87/89/91// MI1/46-66 // Bu3/4-35  
MI2/55-58-59-86-88-95-96 // D&M10/111-118 // D&M12-57-59 // MI3/70-71-103 // D&M11 /  
lover/59 - 92 // Md'I6-23-4ème de couv.// BLA3/138 // D&M13/5-17-23-55-108 // Darksun (La BAA) /  
6 // D&M14 / 3 // D&M15-126 // MB-13-

8-81// Md'I9-129 //D&M16-57-132 // Md'I10-64 // D&M17/222 // D&M18-60 // MI12-127

MBECILE (L') / 7 / NdL / Md'I16-205

MMORTEL (AD VITAM) / C / ASFC2004-84

MPOSTOR (Impostor) / C / ASFC2004-87

N (Dana) / I / *Psychose à Arkham* / BAA17- couv.

NADE / / CD / C / D&M19-217

NCINTATIONS D'UN GUERRIER MAGIQUE (P. Geoffrois) / Echo / MI3/90

NCISSABLE (Unbreakable) / C / ASFC2000-52

NCOMING / CDROM / PFG14 in Md'I9

NCONNU (L') HS 11.96 / Echo / D&M14 / 156 // Echo/ D&M15-48

NCROYABLE & SCIENTIFIQUE 13 / Echo / D&M14 / 156

NCROYABLE MAIS FAUX (A. Cuniot) / 11.97 : Echo / MI3/79

NDE DE GUSTAVE MOREAU (L') / Expo / PFG5

NDESTRUCTIBLES (LES) (The incredibles) / C / ASFC2004-88

NDISPENSABLE POUR AMIGA (L') (Th Keiteiaers) / NdL / D&M1/24

NEXPLIQUE (L') / NdL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-27

NFERNALE COMEDIE (L') (Mike REsnick) / NdL / D&M12-106

NFOS A1 INTERNATIONAL (Pierre Birukoff) / NdL / D&M3/52

NFINI / Statuts / D&M2/ 2ème de couverture

/ Info / D&M8/35 // Echo D&M11/139 /// CP / DA4

NGEBRETSSEN (E. J.) / I / *Lovecraft : une approche généalogique de l'horreur au sacré* / EODS / Bu-  
07

NGRES (J.A.D.) / HsT / Rencontres de Berder 05-2021-14

NGENIEURS DE LA RENAISSANCE (Les) / Expo / Echo / PFG1

NH CONTACT / NdL / Md'I7 / 121 // 3 / NdL / Md'I8-135

NHUMAINS (Les) (Serge Brussolo) / R / NdL / D&M4/64

NITIATION A L'ART DES CITHEDRALES (Jean Cosse)

/ Echo / PFG17 i, Md'I10-161

NITIATION (L') / F / NdL / D&M3/52 / D&M 6/79 // Info / MI1/16 // Echo / Md'I6-120

/ Info / MI2-104 // 1996.1/ NdL / MI3/90-92 // MI5/115 // CP / DA4 //

Ndl / Md'I8-135 // NdL / Md'I9-130 // 1-99 / NdL / Md'I10-155 //

NdL ./ Md'I11-146 // NdL / MI12-146

NITIATION (L') (Yves-Fred Boisset) 2 & 3 / NdL / Md'I7 / 121 // 2-3--4-2002 / 1-2003 / NdL / Md'I14 / 83

NITIE NOMME JESUS (Un) (Jocelyne Docquir) / Echo / Md'I8-133

NMAN (*Herbert Ford*) / NdL / *Le rituel style Emulation expliqué* / EODS / HO9-38

ldL / *Les questions qui posent problème en Maçonnerie* / HO12-293

NNOMMABLES (Les) / BD / NdL / PFG11 in DA4

N.R.I. (Didier Convard) / T.1 : le Suaire / C / Md'I16-178

NSCRIPTIONS RELIGIEUSES & PROFANES DES CITACOMBES

/ Expo / PFG15 in Ma6 // PFG17 in Md'I10-165

NSOMNIE (Stephen King) / NdL /D&M11/34

NSOMNIE (Chasing Sleep) / F / C / ASFC 2001-57

NTACTO (intacto) / C / ASFC2003-64

NTELLIGENCE SUPERIEURE (Jean Sider) / E / Md'I-157

NTEMPOREL (Librairie) / Echo / PFG1

NTERACTIF 8 / NdL / MI4/102

NTERNET OU LA NOUVELLE VOIE INITIATIQUE (Nicolas Bonnal) / NdL / MI12-134

NTERSIGNE (L') (Librairie) / Pub / PFG10

NTERSTELLA 5555 (Interstella 5555) / C / ASFC2003-66

NTRODUCION A L' ESOTERISME (Nelly Emont) / NdL / D&M3/42

NTRODUCION A LA MAGIE DU CHAOS / C/ Md'I10-152

NTRUS (L') (Jean-christophe Macquet) / NdL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-68 // Md'I15-246

NTRUSION ( The Astronaut's wife) / C / ASFC2000-54

NTRUSIONS (Pierre Stolze) / R / NdL / D&M5/69

NTUITIONS (The Gift) / F / C / ASFC 2001-58

NVASION DIVINE (L') (Philip K. Dick) : voir " TRILOGIE DIVINE "

NVENTION DE MOREL (L') (Adolfo Bioy Cisares) / R / NdL / D&M7/27

NVITATION AU CHATEAU DE L'ETRANGE (Claude Seignolle) / NdL / MI12-137

INVITATION AU SUPPLICE (Nabokov) / R / NdL / D&M7/34  
 INVITE DE VERRE (L') (Sylvie Denis) / NdL / D&M12-89  
 INVITEE DE LORELEI (L') (Gérard Prévot) / NdL / D&M18-164  
 IAKIMIDIS (Demètre) / *Introduction (Au-delà du Néant / Destination Univers)* in *AE van Vogt, assureur cosmique*-161  
 IROBOT (I Robot) / C / ASFC2004-80  
 IRRATIONNEL (L') / Info / MI1/ 17  
 ISBLEED : voir AUDREY.  
 ISCIRIOTE (L') (Maryse Coutant) / NdL / Md'I11-142  
 ISOLATION (Greg Egan) / NdL / D&M19-190  
 ISOLATION / C / ASFC2006-52  
 IMA (Mark Manning) / F / NdL / D&M5/77  
 ITALIES : GABRIELE D'ANNUNZIO, CIRLO BUGATTI / Expo / PFG20 in D&M19  
 ITHEBOLETH Ier (Frère) / E / L'emplacement de R'lyeh / D&M17-133  
 ITOINERAIRES EN TERRE D'AUDE (L') (Jean Girou) / NdL / Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-14 // Id'I15-235  
 ITOINERAIRES D'ARTHUR RIMBAUD // Expo / PFG14 in Md'I9  
 IT'S ALL ABOUT LOVE (It's all about love) / C / ASFC2003-68  
 IZNOGOUD / C / ASFC2005-70  
 IZZI (Massimo) : E / *Vampires d'Italie* / GFD5-397  
  
 :  
  
 IACK L'EVENTREUR (Aleister Crowley)) MI4/37  
 IACOBÉ (Frédéric) / 1<sup>er</sup> Congrès fortéen / DVD  
 IACQUELOT (Pierre de) / C/ in *Histoires de lire* (Philippe Curval) /EODS-153  
 IACQUEMIN (Suzanne) / *Les Prophéties des derniers temps* / NdL / Md'I17-174  
 IACQUES BERGIER, RESISTANT & SCRIBE DES MIRACLES (Charles Moreau) / Echo / Md'I14 / 82  
 IAI LU Ed. / Info / D&M10/155  
 IAIMÉ / P / D&M21 / 78-82-134 // D&M22-58-61 // D&M1NF-couv.-65-66  
     / I / D&M1NF-110  
     N / *Lille Prinsen* / D&M22-56  
     N / *Lueurs et ombres* / D&M1NF-67

NdL / *Amour délicit et abstrait-réalisé* / D&M1NF-142

ALOUSE n°56 / NdL / Md'I14 / 282

AMART (CeCilia) / C / ASFC2005-42

AMES (HENRY) / Bibliographie en 10/18 / PFG1

ARDIN DE MAITRE RIKYU / expo // D&M1NF-170

ARDIN DES DRAGONS (Le) (collectif) / NdL / D&M7/28

ARDIN MEDIEVAL / Echo / PFG19 in Md'I11

ARDIN PARFUME (Le) / C ./ Md'I10-146

ARDIN PLANETAIRE (LE) / Expo / PFG18 in D&M17

ARDINS DU JAPON / Expo / PFG9

ARDINS PARISIENS : voir PROMENADES

ARLAN 5Gérard) / NdL / *La Tradition initiatique* / EODS / HO9-284

ARNAC (Pierre) / *Rennes-le-Château, le secret dérobé* (Franck Daffos) (EODS, coll. Serpent Rouge n° ) / Préface.

ASON OU LE CYCLE DU VENDREDI 13 / FILM / C / D&M3/60

ASON X (Jason X) / C / ASFC2002-64

AVTIC (Anouk) / Chercheur de mystères / Ph / 122

EAN (Gérard) / E / *La vie soCiale, politique et religieuse dans l'arrondissement de Limoux à la fin du IX<sup>e</sup> siècle* / ARTBS2007-17

EAN-PHILIPPE / C / ASFC2006-54

EEPERS CREEPERS – LE CHANT DU DIABLE (Jeepers Creepers) / C / ASFC2002-66

EEPERS CREEPERS 2 – LE CHANT DU DIABLE (Jeepers Creepers 2) / C / ASFC2004-90

ENKINS (Philippe) / E / *Le Jésus des sectes* / Md'I16-91

E SUIS D'AILLEURS / V / D&M18-77

E SUIS LA BRUME : voir PEAU DE L'ORAGE (La) (Pierre Pelot)

E SUIS UNE LEGENDE (Richard Matheson) / R / NdL / D&M7/ 34

E SUIS VIVANT & VOUS ETES TOUS MORTS (Philippe K. Dick- Emmanuel CIRRÈRE) / R / C / D&M8/26

ESUS-CHRIST A-T-IL EXISTE ? (Eddy Beaujan) / NdL / Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-77 // Md'I15-253

ESUS-CHRIST, BAR-ABA (P. Silvain) / C / SP2-37

ETE DU MATIN (Le) (Jan Bardeau) / F / NdL // D&M1NF-181

EU DE LA DAMNATION (LE) / Clive Baker) / NdL / D&M10/53

EU D'ENFANTS (UN) / F / C / ASFC 2001-59

EU DE ROLE: Les règles / R&RHS1/4 (cichier en fin de recueil)

EUNE FILLE DE L'AAU (LA) (Lady in the water) / C / ASFC2006-55

EURY (Michel) / C / in *Histoires de rire* (Philippe Curval) / EODS-41-146-153

EUX DE GUERRE ( Tom Clancy) / R / C / D&M8/27

EUX DE ROLES / CP / Dragon's news 7/II/65

EUX SONT F.E.E. (Les) ( Sylvain Fontanaud) / F / NdL / D&M4/72 / D&M5/76

IMMY NEUTRON : UN GARÇON GENIAL (Jimmy Neutron –Boy genius) / C / ASFC2002-67

OCONDE, HISTOIRE, ENIGME & SECRETS (LA) (Richard Kaitzine) / NdL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-73 // Md'I15-241

ODE (G. de) / I / Rencontres de Berder 05-2021-32

OEL (Thomas) / C / *Mythanalyse de la Rome antique* / HO7-325

OHN DEE, LE MAGE DE LA RUELE D'OR (Claude Postel) / NdL / Md'I11-14 3

OHN SILENCE (Algernon Blackwood) / NdL /MI1/15

OHNNY & LA BOMBE ( Terry Pratchett) / NdL / D&M14 / 91

OHNSON (Henrik) / N / La conception / Rêves d'absinthe-41

OKER 1 (Le) ( Anthologie) / NdL / D&M10/61

OLLIVET-CISTELOT (F.) / Etude / MI1/10

ONES (Steven Philip) / La musique d'Erich Zann / BD (Texte) / BU5-33

ORDANA, MAIS OU EST DONC PASSE L'OR DE TOULOUSE ? (René Daniel) / NdL / Md'I16-199

OSEPH BALSAMO (Alexandre Dumas) / R / NdL / D&M3/44

OUANNE (Emmanuel / C/ in *Histoires de lire* (Philippe Curval) /EODS-159-167

OUER DANS L'AU-DELA AVEC LOVECRAFT / JdR / C / BU5-199

OURDE (Pascil) / N / *Trip cosmique* / D&M22-91

OUR D'APRES (LE) (The day after tomorrow) / C / ASFC2004-92

OUR DES FOURMIS (LE) (Bernard Werber) / NdL / D&M10/74

OURNAL DE BERENGER SAUNIERE, CURE DE RENNES-LE-CHATEAU OU SAUNIERE  
NTRE DOUTE & ESPERANCE (Françoise Mendl) / NdL / Md'I14 / 273 // NdL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-52

OURNAL DU FIANCE (LE) (Jean-Paul Klee) / NdL / D&M10/ 61

OURNAL SECRET DE LAURA PALMER (Le) / R / NdL / D&M6/16

OURNEE D'UN JOURNALISTE AMERICIIN EN 2890 (LA) ( J. Verne) / NdL/ D&M10/ 73

OUR OU JESUS DEVINT DIEU (LE) (Richard Rubenstein) / NdL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-7 // Md'I15-253

OURS OU JE N'EXISTE PAS (LES) / C / ASFC2003-70

OVANOVIC (Pierre) / NdL / *Notre-Dame de l'Apocalypse ou le troisième secret de Fatima* / GF5-427  
NdL / 777 *La chute du Vatican et de Wall Street selon St-Jean* : GF5-428

OVANOVIC (Pierre) (& Anne-Marie Bruyant) / *L'Explorateur de l'Au-delà* / NdL / GF3-353

OYAU DES SEPT ETOILES (LE) (Bram Stoker) / NdL / D&M18-168

OZELON (Philippe) / I / D&M16-Couv-20

UANEDA-CILVIER (Anne-Marie) : Echo / HO2-99

UBERT (Hervé) / N / *L'Entropie est une salope ! / Rêves d'Altair*-211

UGEMENT A GOTHAM / Essai C de Willy Favre / D&M8/22

ULEE CRUISE / C / D&M8/16

ULES BOIS (1868-1943) (Dominique Dubois) / C / Md'I16-190

ULES VERNE INEDIT ( Bertrand Poirot-Delpech) / CP / *Dragon's news* 6

ULES VERNE, INITIE & INITIATEUR (Michel Lamy) / C /Md'I16-182

ULES VERNE, PARCOURS D'UNE ŒUVRE (Daniel Compère) / NdL / D&M19-188

ULLIEN (Cisimir) / C/ in *Histoires de lire* (Philippe Curval) /EODS-178

UNG (Emma) (et M.-L. Von Franz) / ND L / *La Légende du Graal* / EODS / HO9-297

UNGLE JACK (Jungledyret) / C / ASFC2006-56

UNTZ (Von) : voir HARMS (Daniel)

URASSIC PARK 3 (Jurassic Park 3) / F / C / ASFC 2001-60

URNALUL SdF / Info / D&M8/37

USTICE DIGITALE /Essai C de Willy Favre / D&M8/22

USTIN (Henri) / Poe et Freud : *du « chat noir à un au-delà de la psychanalyse* / Les littératures  
naudites n°4 / EDA4-113

⌘ :

LAAN (Jess) / N / *Près du lac* / Ma6-115

⌘ / *Les disparus du mois d'août* / D&M19-127

⌘ / *Ma p'tite grosse* / *Rêves d'absinthe*-195

⌘ / *Plus que chat* in *Rêves d'Ulthar* –43

Interview de G. Morris / D&M21 / 120

⌘ / *Une lecture légendaire du Mythe [du Minotaure]* / D&M20, t.2-15

⌘ / *Ariane* / D&M20, t.2-1-

⌘ / *Reflets d'un ancien monde* / La bibliothèque d'Atlantis / EODS / Ma239

LABBALE / Echo / MI3/89

LADATH / Info / MI1/16

LAENA — LA PROPHETIE / C / ASFC2003-71

LAIRO (Kaïro) / F / C / ASFC 2001-62

LAIKA (Akira Toriyama) / BD / D&M19-211

LANE (Gil) / I / *AE van Vogt, passeur cosmique*-Encirt VI

LINUX : Voir DOLLO Xavier.

LAOTIC (Sylvain Ferrieu) / F / NdL / D&M4/72

/ F / NdL / D&M7/6 // NdL / D&M8/78

-8 / F / NdL / D&M8/79

/ F / NdL / D&M9/135

2 - 13 / F / NdL / D&M11/134

LASBI (François) / C / in *Histoires de lire* (Philippe Curval) / EODS-198

LAUFFMANN / I / GF5-78

LAY (Guy Gabriel) / NdL / *Les lions d'Alassan* // D&M1NF-144

LELEN (Jacqueline) / Mise au tombeau, Salator, 2021 / HO13-197

LELLEHER (Cohn A.) / *Brain Trust* / NdL / GF4-311

LARPATH 3 & 4 / F / NdL / D&M2/7

LATE & LEOPOLD (Kate & Leopold) / C / ASFC2002-70

LBN (Francis Valéry) / F / NdL / D&M3/51 / D&M5/77 / D&M6/79

JEAN (Leslie) / E / *Plus de 40 ns de secrets : la NASA, les militaires et le crash de Kecksburg* / GF5-143

Ph / GF5-161-162-163

JEARNEY (Paul) / NdL / *Le voyage d'Hawkwood (Les monarchies divines 1)* / D&M1NF-140

/ NdL / *Les rois hérétiques (Les monarchies divines 2)* / D&M1NF-140

/ NdL / *Les guerres de fer (Les monarchies divines 3)* / D&M1NF-140

JEPPER'S KIT / Info / D&M 5/22//Bu1bis/22

JELEN (Jacqueline) / C / *Les floraisons intérieures* / HO7-321

/ *Le Jardin des Vertus* / NdL / HO11-314

LELLEHER (Colm) (avec Ph. D. & George Knap / C // C / *La science confrontée à l'inexpliqué* : GF5-09

LELLER (Joslan F.) / L'indéchiffrable manuscrit Voynich // in *Les littératures maudites (Actes du Salon 016 à Charleville-Mézières)* / EODS / EDA5-87

LELT OMP ! / NdL / Md'I7 / 121



JEMPSON (Jill) / I / cover et p. 2 de *Les voix fantômes* (Mireille Thibault) / EODS  
 JENNEDY (William) / Publicitions 10/18 / PFG2  
 JERLOC'H (Gilles) (et Hervé THIRY-DUVAL) / NdL / *Les lutineries. A la rencontre des lutins de France* / HO8-328  
 JERVELLA (André) / *Hund en lumière, La Stricte Observance templière décodée* / NdL / HO13-239  
 JESLER (DONALD ERIC) / E / Azathot / D&M18-61  
     E/ Le raCisme de Lovecraft / D&M18-74  
 JEVES (Gregory) / Les démons du roi-soleil (1. L'âge de la déraison) / NdL / D&M21-171  
 JHAITZINE (Richad) / *La langue des oiseaux (T. III) Raymond Roussel ... la plus grande énigme littéraire du XX<sup>e</sup> siècle* / NDL / HI11-310  
 JHARTOUM A LA MER ROUGE (De) / Expo / PFG14 in Md'I9  
 JHAYYAM (Omar) / P / SdF5-1 in BU5  
 JHIMAIRA 11 / NDL / D&M21-194  
 JHAT (Jean-Michel) / E / Les Near Death Experiences, reflet d'un questionnement essentiel / NGF1-163  
 JIEFER (Josiane) / Interview / D&M7/56  
 JIESS (George) / *Rennes-le-Château & les Templiers* / SP1-15  
 JIKI, LA PETITE SORCIEE (Majo no takkyubin) / C / ASFC2004-94  
 JILPATRICK (Nancy) / N " Le pouvoir de un ..." / D&M8/109  
     N / "Génération Pourquoi" / D&M12/66  
     " Vive l'hémoglobine parisienne " (Reportage sur N. Kilpatrick) / D&M14 / 116  
     " La base d'un triangle " / N / D&M14 / 121  
 JILWORTH (Gary) / NdL / La compagnie des fées / D&M22-122  
 JING (Stephen) / Tout est fatal / NdL / D&M21-166  
     / Dreamcatcher / NdL / D&M21-172  
     / On writing, a memoir of the craft / NdL / D&M21-173  
 JIRCHER (Daniel) / *B.A.-BA Villes disparues* / NdL / GF2-374  
     / *B.A.-BA Atlantide* / NdL / GF3-355  
     / *B.A.-BA Pays légendaires* / NdL / GF4-296  
 JIRCHER (Fabrice et Daniel) / *B.A.-BA Rennes-le-Château* / NdL / GF2-372  
 JIRCHER (Fabrice) (& Dominique Becker) / *B.A.-BA Prodiges* / Ndl / GF3-354  
     *B.A.-BA SCIences impossibles* / GF4-302  
 JIRCHER (Fabrice) / *B.A.-BA Guérisons miraculeuses* / NdL / GF3-355  
 JIRINYAGA (Mike Resnick) / Echo / d&M15-165

IRK (Robert) / *La République mystérieuse. Des elfes, faunes, fées & autres semblables* / NdL / GF3-351  
 KNND / CDROM / PFG6□  
 LEIN (Gérard) / *Posface in Lovecraft et la politique* / EODS/ BUM2  
   E / Une immense duperie // in J. Bergier, *L'Aube du magicien I* / (EODS) 309  
   E / Tribune libre. Réponse de G.K. / in J. Bergier, *L'Aube du magicien I* / (EODS) 313  
   E / Deux essais de J. Bergier recensés par G. K. / in J. Bergier, *L'Aube du magicien I* / (EODS) 323-325  
   E / *A. E. van Vogt ou la démente rationalisée* in *AE van Vogt, passeur cosmique-61* / *Notes de lecture. A propos de van Vogt et de KOrzybski* in *AE van Vogt, passeur cosmique-87* / *Chronique Scientifique : A propos de la sémantique générale* in *AE van Vogt, passeur cosmique-89* / *A.E. van Vogt : la Guerre contre le Rull* in *AE van Vogt, passeur cosmique-299*  
 C / in *Histoires de rire* (Philippe Curval) / EODS-13  
 FLOCK (K.) et J. Moseley / I / *Le cis Adamski* / CF1-47  
 IRCHER (A.) / I / *Rencontres de Berder* 05-2021-27-113-114  
 LOPPEL (Gérard) / *Echo* / HO2-101  
 MS (Francis Valéry) / F / NdL / D&M6/79  
 NAP (George) (avec Ph. D. & Colm Kelleher / C // C / *La science confrontée à l'inexpliqué* : GF5-409  
 OHN (Arnold) / I / couv. WE5  
 OMODO (Komodo) / C / ASFC2000-55  
 PAX (Gene Brewer) / NdL / D&M11/144  
 PAX (L'HOMME QUI VIENT DE LOIN) (K-Pax) / C / ASFC2002-68  
 RAGEL (Egon) / *L'homme phalène et les événements de Point Pleasant* / *Les littératures maudites n°4* / DA4-237  
 RAMER // I // *AE van Vogt, passeur cosmique-257-258-284*  
 REIS (Emmanuel) / *Note sur la vie et l'œuvre de Guillebert des Essars, propriétaire à Bram* / HO6-193  
 RONIX (Valérie Soler) / F / NdL / D&M8/79  
 RUCIFIX (Serge Brussolo) / R / NdL / D&M4/64  
 ULESHOV (Nikolai V.) / I / GF2 / 223  
 UPELWIESER (Léopold) / I / *Le voyage des 3 rois* / EDIEODS-28  
 UZCO, L'EMPEREUR MEGALO (The emperor's new groove) / F / C / ASFC 2001-64  
 UZKO 2 : KING KRONK (Kronk's new Groove) / C / ASFC2006-57

ABBE (Denis) / Le créateur rattrapé par ses créatures / Md'I11-74

E / Regards sur l'ésotérisme lovecraftien / BU5-67

N / La Tour / BU5-114

Echo / BU5-195

Promenades avec Claude Seignolle / BAA2

N / Le Banquet / D&M19-148

N / Masquarade / Noires Sœurs-35

(avec Gilbert Millet) ETUDE SUR LE DA VINCI CODE / NdL/ Md'I17-141

ABORIE (Guillaume) / Courrier des lecteurs / Dragon's news 6

ABOURE (Denis) / E / *Un adepte méconnu : Cigliostro. Qui était Cigliostro ?* / HO2-27

:/ *Testament maçonnique* / HO2-92

*astrologie & religion au Moyen Age* / NdL / HO11-297

A BRASCI (Sarah) // I // *AE van Vogt, passeur cosmique*-227

ABYRINTHE DE PAN (LE) (Pan's labyrinth) / C / ASFC2006-58

ACHAUD (Max) / C / in *Histoires de rire* (Philippe Curval) / EODS-270-271

A COCCINELLE REVIENT (Herbie : Fully loaded) / C / ASFC2005-38

ACOUR (Georges) / E / *L'Archiduc Mystérieux* / Md'I17-117

ACROIX (& Bourgeon) / BD / NdL / *Aïeïa d'Adaal* in *Le cycle de Cyann* (vol. 3) / D&M1NF-175

BD / NdL / *Les Couleurs de Marcide* in *Le cycle de Cyann* (vol. 4) / D&M 24-248

ACROIX (Pierre) / I / Rêves d' Arkham/couverture/5

Courrier des lecteurs / Dragon's news 6 // D&M9/53

AELITH (Cisus Belli HS) / NdL / D&M2/2

AFARGUE (Pascal) / *Nos vies oubliées, de l'après-vie à la réincarnation ?* / Les littératures maudites  
°4 / EDA4-209 /

AFRANCE (Pierre-Luc) /C / ASFC2003-86-89

AIGLE (Jean-Pierre) / *Planètes pilleuses & autres thématiques de la SF* / EODS / EDA 1

E / *L'anti-Terre* / EODS / EDA7

:/ *Les démiurges scientifiques* / EDA / EODS

:/ *James Allison, Héros méconnu de Robert E. Howard* / EODS / Wendigo-hiver 2022

AKE PLACID (Lake plaCIId) / C / ASFC2000-56

ALOU (Franck) / *La fugue du kabbaliste* / NdL / HO11-312

EAR (John) / Déclaration / Md'I7 / 40

LECTURES CROISEES D'UN IMAGINAIRE DU TEMPS / ESSAI D'ANTHROPOLOGIE HISTORIQUE COMPAREE / (dir. G. Bertin) / EODS / EDA6

LA FONTAINE (Jean de) (Morales d'hier & d'aujourd'hui) / CP / Dragon's news 7/II/6

LA FORET OUBLIEE (Umoregi) / C / ASFC2005-59

LAGLANTINE (Aurélie) / C/ in *Histoires de lire* (Philippe Curval) /EODS-193

LAGNEAU (Marcel) / Moselli / José Moselli et les morts lentes / DA5-37

LAGUERRE(Philippe) (Bibliographie Lovecraftienne)/ Pub / Bu1bis/27 // Pub / Rêves d' Arkham / 2bis / MAHS3/39 // D&M8/44

LA LEGENDE ARTHURIENNE / SOURCES, DERIVATIONS ET RUISSELLEMENTS (Georges Bertin) / EODS / EDA10

LAMINOIRS (Les) (Zorn & Dirna 1) (Jean David Morvan-Bruno Beassadi, Vincent Trannoy) / BD / D&M19-213

LAMOTTE (Fanny) / P " Barbelés" / MaHS2/MMP2

LAMOUCHE (Xavier) / I / D&M4/25 / D&M 5/33/34/55

LAMOUSSE (Guy) / *Meurtre au pays de Satan* / NdL / SR6-143

LAMY (Michel) / *Clovis Dardentor ou Jules Verne et le secret du Trésor de Rennes-le-Château* in *Clovis Dardentor* (Jules Verne) / EODS SR9 / p. XIII  
*Rennes-le-château et la littérature* / E /ASC2008-35  
E / *Grasset d'Orcet, des Mots et Merveilles* / HO2-59

LAMY (Sandrine) / C / ASFC2004-16

LANCELIN (Charles) / NdL / *Mes rapports avec le Diable. Coups de sonde dans le Mystère* / EODS / HO9-288

LAND OF THE DEAD (Le Territoire des morts) (Land of the dead) / C / ASFC2005-73

LANDON (François) / *Iblis, le Bestiaire de Van Vogt* in *AE van Vogt, passeur cosmique-* 196

LANDS OF LORD2, LES GARDIENS DE LA DESTINEE / CDRM / PFG10

LANNEAU (Gilles) / NdL / *Mehr. Ce Dieu qui ressemble au Christ* / EDS / HO9-280

LANZA DEL VASTO (Arnaus de Mareuil) / NdL / Md'I9-129

L'A OU TOMBENT LES ANGES (M Dantec) / NdL / D&M10/57

LAPETINA (David) / C / ASFC2003-98

LAPIDUS (Michel) / NdL / *Le Cintique des cintiques, rituel initiatique* / NdL / HO8-325

L'A PORTE DU SILENCE (Da Vinci) / NdL / NGF1-319

L'ARA CROFT : TOMB RAIDER (Tomb raider) / F / C / ASFC 2001-65

L'ARME (Patrick) / I / BLA3/3-29

L'ARMES D'ICIRE (Les) ( Dan Simmons) / NdL / D&M14 / 91

ARRIVE (Jean-Baptiste) / I / *Rencontres de Berder-sur-Seine* / 20.01.2019 / N° 15-28

AST TRASURE OF JERUSALEM (THE) (BBC 1972) / NdL / Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-22 //  
Id'I15-247

ATHIERE (René) / Moselli / José Moselli ou l'aventure ans fards / DA5-22  
Moselli / José Moselli et la SCIENCE-FICTION / DA5-41  
Moselli / L'or des Vaudous / DA5-67

ATREILLE (Léo) / N / La dormeuse éveillée / D&M1NF-89

AUMANN (E.M.) / N / *La case aux fétiches // Par le 85<sup>e</sup> quart nord* / EODS / Wendigo-hiver 2022

AUNOY (Yannick) / N / La crémaillère / D&M21 / 77

AURENT (J.P.) / "L'Apocilypse a-t-elle déjà eu lieu ?" / Essai/ MI3/76  
Courrier des lecteurs / MI3/112  
Un parfum d'occulture / Interview / Md'I10-132

AURENTIN (Abbé René ) (& Patrick Sbalvhiero / NdL / *Dictionnaire des « apparitions » de la Vierge Marie* / GF5-427

AURENT (Séverine) / C / in *Histoires de rire* (Philippe Curval) / EODS-242

AURIER (Andrée) / N / Le Nom de la Chose / Noires Sœurs-283

AUTREAMONT (Isidore Ducisse dit Comte de ) (Citations) / MaHS2/ MMP0

AZAR (Ervin) / C / *Les Mains dans le goudron & autres contes* / D&M24-203

AZARIDIS (Hugo Alberro) / Ph / GF5-227

BA 37 / Revue / NdL / D&M2/28 (CI)

EBAU (Stéphanie) / N / Terrêve / Rêves d'Altaïr-143

EBUSSY (Alain) / N / *La fille qui vendait des chats* in Rêves d'Ulthar-81 // in *Les Filles d'Alain Le Bussy* (EODS)-85  
N / *La Fille Qui Cipturait le Temps* / Noires Sœurs-155 // // in *Les Filles d'Alain Le Bussy* (EODS)-75  
réface de *Clmia* (d'E. Thibault) / EODS / Ma7  
*Les Filles d'Alain Le Bussy* (EODS) / *La fille qui veillait sur le quai A-9* / *La fille qui ne laissait pas de traces sur le sable-25* / *La fille qui avait su se retenir-39* / *La fille qui dansait les Quatre-saisons- 51* / *La fille qui écrivait des poèmes sans mots-59* / *La fille qui peignait les nuages-99* / *La fille qui était volup...tueuse-119* / *La fille qui avait peur de l'eau-135* / *La fille qui chassait la pluie-161* / *La fille qui souffrait d'arachnaphobie-177* / *La fille qui détestait la routine-187* / *La fille qui faisait tinter la cloche-187*

ECIYE (Alexis) / C / in *Histoires de rire* (Philippe Curval) / EODS-100

ECHEVALIER (Rémy) / N / *La Cité secrète* / D&M21 / 38  
Introduction in *Richard Bessière :une route semée d'étoiles* /BBA7-7

*Pistes pour l'œuvre de Richard Bessière in Richard Bessière :une route semée d'étoiles /*  
BA7-199

*Les ovnis du Razès / E / ASC 2008-73*

ECLERCQ (Jean) / Moselli / En souvenir de José Moselli / DA5-9

Moselli / Lettre de Mme Charles Marcelin à J. Leclercq / DA5-11

Moselli / Caractère des romans de José Moselli /DA5-22

Moselli / José Moselli, El Grande / DA5-30

Moselli / Les requins du Pacifique de José

Moselli et la guerre de 1914 / DA5-64

Moselli / Une erreur de José Moselli qui aurait pu coûter la vie d'une noble femme (Facétie) / DA5-

6

Moselli / Une philosophie lucide de l'homme (celle de Boris Foff dans Le Roi des Boxeurs) / DA5-

13

Moselli / Les beaux illustrés français : ceux d'Offenstadt. Les romans de la Jeunesse (1912-1914) /  
DA5-159

ECLAIR (Bertrand) / C / in *Histoires de rire* (Philippe Curval) / EODS-54

ECLERCQ (Pierre-Robert) / C/ in *Histoires de lire* (Philippe Curval) /EODS-177

ECOME DU NOUY (J.J.A.) / HsT / Rencontres de Berder 05-2021-110

EÇON DE VIE DE LA PROPHETIE DES ANDES (James Redfield) / NdIL / MI4/100

ECOMPTE (Jean-François) / NdL / *La symbolique du Graal. Géométrie du conte du Graal de Chrétien  
de Troyes / GF5-427 // / ASPECTS ESOTERIQUES DU THEME DE LA QUETE / EDI-EODS-4<sup>e</sup> de  
ouv. // DANTE, LE REVEUR EVEILLE / EODS / 4<sup>e</sup> de couv.-préface*

ECOMTE(Michaël) / E / *Lourdes* / GF5-341

ECONTE (Marianne) / N / Une Golfeuse Emérite / Noires Sœurs-149

EDUC (Fabrice) / Courrier des lecteurs / D&M6/72

EFEVRE (Geneviève) / *L'aventure du grand voyageur ou un curieux exploit de Sherlock Holmes*-81

EFEVRE (J.J.) / HsT / Rencontres de Berder 05-2021-17

EFRANCE (Pierre-Luc) / C / ASFC2002-11-20-67

EGAY (Charles) / I / *AE van Vogt, passeur cosmique*-2

EGAY (Pier) /N/ Autodestruction // *La bibliothèque d'Atlantis* / EODS / Ma27

EGEND DETECTIVES / TV / Md'I17-158

EGENDE DE LA MORT (La) (Anatole Le Braz) / R / C / D&M8/23

EGENDE DE PARVA (LA) / C / ASFC2003-74

EGENDE NOIRE (Claude Pélieu) / R / C / D&M8/32

EGENDES DU FUTUR / CDROM / PFG6

EGENDRE (Jean-Pierre) (avec Laurent Olivier) / C / *L'archéologie nazie en Europe de l'Ouest* / GF5-14

EGENDES URBAINES 2 : COUP DE GRACE (Urban legends : final cut)

/ C / ASFC2000-57

EGLOAHEC (Eric) / N / La voie des étoiles / Rêves d'Altaïr-199

EGRAND (Olivier) / E / *Solomon Kane et le racisme : une étude en noir et blanc*-239 in *Echos de l'Immérie* / BAA10 / EODS

EGRAND (Teddy) / E / *La tradition martinézienne* / HP2-48

E GUYADER (Serge F) / N "Premier voyage" / D&M6/4

/ Etude sur HPL / D&M6/ 30 //Bu1bis/30 // D&M8/53

/ Etude "La terre bombardée" / D&M7/7

/ Etude "A propos d' Edgar P Jacobs" / D&M7/22

/ N " Le parchemin maudit" / MaHS1/27

/ Histoires extraordinaires / pub / MaHS3/106

/ Courrier des lecteurs / Dragon's news 4 //MI2/111

/ Essai " La Golden Dawn" / D&M8/4

/ Courrier des lecteurs / Dragon's news 6 // 8/ 11 // Md'I7 / 133

/ Etude / "Near death expériment" / MI1/ 39

Interview / MI1/42

P/ " Vision, Chine " /MI1/46 // SdF0 in Md'I8

P / "Spleen-Vision" / MI1/46 //MI2/58 // SdF6 in D&M19

E/ Labyrinthe & Temple de Salomon ou le sens du parcours initiatique /MI1/70

E/ Lanza del Vasto et les Temps d'Apocilype / MI1/73

"Le diable dans tous ses états" /Article/ MI2/53

P/ "Regarde,ô Naïf " /MI2-55

N / "Mirage " / MI2/56

P / "Vision dragon " /MI2/59

"Mystère aux Pierres vives" / N / D&M10/79

Du fantastique à l'ésotérisme / Pub / MI3/101

Essai / "Le 3ème secret de Fatima" / MI3/35

"Vision du futur" / MI3/ 52

"A Propos des fans de jeux de rôles" / D&M11/140

"Pour suivre les Ovnis" / D&M11/142  
"Symbolique maçonnique & symbolique des nombres" / MI4/42  
"Anne Garden ou la peinture fantastique à l'heure bordelaise" /  
Reportage / MI4/76  
"L'Ile de Pâques à Bordeaux" / Reportage / MI4/80  
"Ultra top secret : Mystère assassinat JFK" / MI5/120  
"Indépendance Day" / MI5/120  
"Astronomie" /Chronique/ D&M12-151  
Contribution à Darksun (La BAA) 4  
Interview pour " Télescope " / Md'I7 / 119  
Bibliographie / PFG2, 3 & 5  
" Journal d'un Extraterrestre " / Md'I8-143  
N / Le mauvais rêve / MB-48  
P / Au-delà des mers / SdF2 in Ma6  
P / Espérance / SdF3 in D&M17  
E / A propos du symbolisme chez HPL / BU5-27  
Témoignages / BU5-207  
E / Une lecture alchimique / MI12-36  
" Planète " & " Hommage à Louis Pauwells " / MI12-135-136  
E / Templiers / Md'I14 / 284  
Edito / BA n°5 et 6 in MD'I14  
*Dialogue avec les morts* / Préface de Ph. Marlin / Md'I15-6 // Extrait / Md'I15-8  
*Le Grand Livre des Prophéties* (extrait) / Md'I17-57

EHMAN (Serge) / Interview / D&M12-77

EIGH (Richard) (avec Michael Baigent et Henry Lincoln) / *L'Enigme sacrée* / NdL / SR6-141

EINSTER (Murray) & FISHER, Jr (Philip M.) / *Dérappings temporels* / EODS

EINSTER (Murray) / *Le gratte-ciel fugitif* / N / in *Dérappings temporels*/ EODS-11

EIR (Roger K.) / *OVNIS et Implants. Un chirurgien témoigne* / NdL / GF2-368

*/ Des Extraterrestres captués à Varghina, au Brésil* / NdL / GF4-287

EJEUNE (André) / Interview / D&M12-126

ELIO / N / *Nocturne* / M&M7-8

ELOUP (Fabienne) / N " Le jardin des mandragores" / D&M5/56

N " Bois l' amour" / D&M6/51



Etude " Du côté de Poë" / D&M7/24

P " Le sourire d' ondine" / MaHS2/MMP0

P " Succube" / MaHS2/MMP1

Texte en prose "Mélusine" / MaHS2/MMP1

P " Alice" / MaHS2/MMP2

Fragments du Nadir" / MaHS2/MMP2

P " La non-vie" / MaHS2/33

N " La leçon du vampire" /MaHS3/107

P "Invitation" /MaHS3/108

P " Prière du vampire" /MaHS3/109

P "Lilith" /MaHS3/110

N " A mort, faux phallus" / D&M8/90

Texte en prose "Trident"/ MMP8 / Dragon's news 6

N / *Le Bruit de la Chasse d'Eau* in *Noires Sœurs*-133

C / *L'ange dernier cri* in *Un Ange passe* / D&M24-209

E / *Maria Deraisme, fondatrice de la première loge maçonnique mixte* / in *Les littératures vaudites (Actes du Salon 2016 à Charleville-Mézières* / EODS / EDA5-247

E MEVEL (Gwenaël) / N / Mélia in *Rêves d'Ulthar* -129

EMOSQUET (Marc) / Texte en prose " "Théographie expresse" / MMP8 / Dragon's news 6

E MYESIER (Thomas) / I / *Rencontres de Berder-sur-Seine* / 20.01.2019 / N° 15-39

ENN (Jonas) / N / *Malin et Demi* / Noires Sœurs-177

N / *Jack & les haricots* / M&M5-2

C / in *Histoires de rire* (Philippe Curval) / EODS-36

ENOEL (Christian) / I / GF2/ 39

/ *La Race oubliée. Les hommes sauvages et velus en France* / NdL / GF2-374

I / GF5-31

ENOIR (Frédéric) (avec Marie-France Etchegoin) CODE DA VINCI : L'ENQUETE / NdL/ Md'I17-41

ENS (Henri de) / RENNES-le-CHATEAUà ST-SULPICE, L'ENIGME DU 17 JANVIER / NdL/ Id'I17-138

EONARD (Adam) (& Ken Wilbert, Terry Patten & Marco Morelli) / NdL / *Pratique de vie intégrale* / ODS / HO9- 278

EO, ROI DE LA JUNGLE (Janguru taitei) / C / ASFC2005-75

e PiXX / I // Bibliographie de Bram Stoker (Alain Sprauer) / Couv.

DE QUELLEC (Jean-Louis) : NdL / *Des Martiens au Sahara. Chroniques d'archéologie romantique* :  
;F5-429

DE ROUX (Didier) / E / *Des visiteurs venus d'un ailleurs à déterminer* / GF1-185 //

IdL / *Histoire naturelle des dragons de Michel Meurger* / GF1-352

./ *Les petits hommes & l'agriculture* / GF3-169

DE ROY (Jean-CLaude) / A propos du " tombeau des étoiles " / E / D&M15-60

Interview / D&M15-64

N / *Premier voyage à Zeda* / D&M15-72

I / D&M15 -Cover-59-61-63-65-67-70-71 // Md'I9-123 // D&M17-Cover-14--33-33-107-110 //  
D&M18-4e de couv. // *Rêves d'Altaïr - Couv.* // Md'I12 - Couv. / D&M19-Couv-88-93 // M&M4-6 in  
ASFC2000 // D&M20-t1-couv.-192 // couv Md'I14 // M&M6-9-10 // *Puzzles-couv.-13-23-33-37-51-55-  
3-77-89-95-101-109* // D&M21 / Couv (avec Audrey Isbled) // D&M22-4° de couv-38 // *Climia* (d'E.  
Thibault) /Ma7-Couv..// D&M20-t2-Couv. // *Zones franches* par Philippe Heurtel (EODS)- couv.-8-24-  
8-50-58-74-84-98-118-134-140-160-176-186 // I / *Celui qui marchait parmi les étoiles* (Clark Ashton  
Smith) / 54-120-172-190-242-288-304

P / *Extrait du Chant des Passions de Zédalyne-la-Belle* / SdF3 in D&M17

P / *Le texte ciché du tombeau des étoiles* / SdF4 in Md'I11

P / *Long Hot Summer Night* / D&M19-86

E / *La Tétralogie de Rama* / D&M1NF-124

BD / *Epeira* : D&M24-228

DE SCURE (Richard) / E / *Voyages initiatiques dans l'œuvre de Jules Verne* / EDA4-63

DES SECRETS DE LA BOUCHE DE L'ENFER (Fernando Pessoa & Aleister Crowley) / EODS /  
;AA15

DE TELLIER (Claude) / E / *Banvou, histoire d'un nom aux sources des localisations de la légende  
arthurienne*, in *Lectures croisées d'un imaginaire du Temps* / Essai d'anthropologie historique  
comparée / EOFS / EAD6- 35

DE TERRIER (Romuald) / *Se souvenir du futur* / Les littératures maudites n°4 / EDA4-211

/ *Similitudes entre expériences d'enlèvements extraterrestres et les visions chamaniques sous ayahuasca*  
NGF1-115

DE TOILE DE LAURA (Laura stern) / C / ASFC2005-50

DE TTE A CEUX QUI ONT TUE MA FEMME & MON FILS (J. Vuarnet) / NdL / MI3/93

DE TTE DE SWER SMOD (La) (Christophe Allemand) / F / NdL / D&M5/77

DE TTE DE THOT (LA) / NdL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS 7-8-71 // 7-8 / Md'I15-230

DE TTE DU CROCODILE (La) / Info / MI2-100 // NdL / MI3/90 // NdI /MI4/98 //MI5/115 // Echo /  
Md'I6-120 // CP / DA4 // Echo / Md'I8-135 //NdI / Md'I11-147 // Echo / MI12-130

DE TTE DU PRIEURE DE SION / Md'I14 / 274

ETRE DU SOUS-COMMANDANT MARCOS A SON DISCIPLE SUR LES BARRICIDES (AR  
 Königstein) / NdL / MI4 / 84  
 ETRES A LILITH (Philippe Pisier) / Echo / Md'I8-133  
 ETRES DE L' ATLANTIDE (Roger Silverberg) / R / NdL / D&M5/69  
 ETRES DE NULLE PART (Les) (Raymond Bernard) / R / NdL / D&M4/64  
 EUTRAT (Paul) / E / Tombeau de Jules Verne / BAA3  
 EVEQUE (Pierre) / *Les grenouilles dans l'Antiquité — Cultes & mythes des grenouilles en Grèce et  
 ailleurs*, 1999 / NdL / HO13-225  
 EWIN (Albert) / CP / Dragon's news 7/II/64  
 EWIS (James R.) / *Encyclopedic Sourcebook of UFO Religions* / NdL / GF4-307  
 EX / C / *Solution buvable pour amourettes éternelles in Anges brisés* / D&M24-205  
     C / *La cichette de LuClofer : l'interstice de la Terre, Angeler in Un Ange passe* / D&M24-208  
 'HERMITE (Antoine) / *Le Trésor mérovingien à Rennes-le-Château* / NdL / SR-6137  
 IAU (Nicols) / E / Une rencontre au sommet : HP Lovecraft et JRR Tolkien / CUM1-93  
 IBAN, L'AUTRE RIVE / Expo / PFG14 in Md'I9  
 IBELLE (Michel Prades) / Echo / D&M12-149  
 IBRAIRIES (d'Esotérisme) / Echo / Md'I8-133  
 IBRAIRIE DE LA CITHEDRALE ( à Amneville) / Echo / Md'I10-149 // MI12-129  
 IBRAIRIE DE L'INCONNU / Echo / BA6 in Md'I14  
 IBRAIRIE DU GRAAL / Pub / Md'I14 / 285  
 IBRIO / Echo / D&M14 / 67 // D&M14 / 69  
 ICHT (Emmanuel (et Fernand Cifero) / *ASPECTS ESOTERIQUES DU THEME DE LA QUETE* / EDI-  
 ODS  
 // *DANTE, LE REVEUR EVEILLE* / Rencontre de Berder-05.2021 / EODS17  
 // *Le symbolisme des nombres dans la Divine Comédie* / Rencontre de Berder-05.2021 / EODS17  
 // *Une cathédrale invisible* / Rencontre de Berder-05.2021 / EODS17  
 IEVENS (Henri) / I / *AE van Vogt, passeur cosmique*-104-185  
 IFE WITHOUT SEX (Philippe Pissier) / NdL / Md'I7 / 132  
 IGNE VERTE (LA) (The green mile) / C / ASFC2000-58  
 IGNON (Laurent) / C / ASFC2202-11-55  
 IGNON (Yves) / E / *Triple rendontre avec un homme remarquable* / GF1-331  
*ntroduction au Colloque 2003 de Rennes-le-Château* / SP1-5  
*ouverture du Colloque de RIC 2003* / SP1-11  
*uand la sCIence rencontre l'étrange* / NdL / GF3-345

*Introduction au Colloque 2003 de Rennes-le-Château / SP2-5*  
*Introduction au colloque 2005 de Rennes-le-Château / SR 6-5*  
*CRLC2014 / Bérenger Saunière et le trésor des Wisigoths-  
E / Le TITAN-IC ? / GF4-243*  
*E / Sherlock Holmes, une image et un miroir / EB1-9*  
*ARTBS2006-4<sup>e</sup> de couv./Introduction-5*  
*Introduction / ARTBS2007-11 / ACS2008- 4<sup>e</sup> de couv.*  
*Introduction ACS2008-11*  
*Quand Descideillas maniait la pioche / E / ACS2008-49*  
*I / La rencontre des quatre fantômes / in Rêves de Razès -9*  
*et J.P. Cibot) / N / L'aventure des cutrés fortunés / in Rêves de Razès -171*  
*Introduction, in ARTBS2009-11*  
*Les voyages ferroviaires de Bérenger Saunière, in ARTBS2009-49*  
*E / En se souvenant du professeur Rémy Chauvin (10.10.1913-9-12.2009) / HO3-125*  
*Du Titanic de M. Robertson au Global ConsCIousness Project : WE1-79*  
*Introduction au colloque 2010 de Rennes-le-Château -11*  
*L'aventure du grand voyageur ou un curieux exploit de Sherlock Holmes, EODS*  
*Les deux vies de Bérenger Saunière / 'e de couv. / SR3-EODS*  
*4<sup>e</sup> de couv. / Les voix fantômes (Mireille & Emmanuel Thibault / Préface / NGF-9*  
*z Emmanuel Thibault / Préface / NGF-9*  
*: EODS*  
*/ / La Parapsychologie à l'université / / in Les littératures maudites (Actes du Salon 2016 à Charleville-  
Mézières / EODS / EDA5-149*  
*IGNON (Marie-Christine) / Notes sur l'opération Glozel / Md'U15-121*  
*Article / Architecture & symbolisme autour d'une fenestre / Md'I15-165*  
*Chroniques / Md'U16-107*  
*Ma découverte de l'Affaire de Rennes-le-Château au travers de quelques livres / SP2-21*  
*A propos d'Henri Boudet / E / SP2-147*  
*E / Les phénomènes fortéens dans la Revue Métapsychique (1920-1940) / GF5-229*  
*E / Gérard de Sède, notes biographiques /SR 6-61*  
*Noms CItés dans l'intervention de MC Lignon / SR 6-129*  
*E / Vous n'avez pas vu mes parchemins / Md'I17-114*

E/ *Les femmes dans l'affaire de Rennes-le-château ou les rencontres improbables* : /  
ARTBS2006-21

E / *Rennes-le-Château et l'Italie, présentation* / ARTBS2007-69

E / *Les Champs de l'Or maudit* / ARTBS2007-163

(Th. Gottin) / préface

Actes du Colloque de RLC 2011 / *Introduction*

/ EODS / SR27 – 11

E / *La Maison Giscird* / Actes du Colloque RLC 2011 / EODS SR27-73

ARTBS2012-Intro

IGNON (Marie-Christine et Yves) / A / *Dame blanche et Dames blanches* / GF2-285

LIGUE DES GENTLEMEN EXTRAORDINAIRES (LA) (Ligue of the extraordinary gentlemen [The]) /  
:/ ASFC2003-75

LILO & STITCH (Lilo & Stitch) / C / ASFC2002-71

LILITH, LA LUNE NOIRE (Daniel Giraud) / NdL / Md'I11-129 // NdL / MI12-134 // NdL / D&M19-  
93

LIMAT (Maurice) / BAA4 / Travailler chez Ferenczi / Teddy Verano écrit à Maurice Limat / Mon rival  
st d'un autre monde / La sphère des maudits / Le petit cheval désobéissant / La légende des papillons / La  
légende des pierres précieuses : le tigre et le zèbre / Comédie / Désir / Enthousiasme / Fidélité / Fraternité  
Héliothérapie / La couronne d'amour / La lumière froide / L'enfant aux spectres / L'esprit romanesque /  
Le vin des artistes / Les bien-aimés / Les fruits de l'été / Les trois livres / Poisson dans l'eau / Priape /  
Prière / Prière au soleil pour les matins sans joie / Rosemorte / Liebling ! / Les yeux de l'autre / tous textes  
1 L'entreprise du rêve /

LINCOLN (Henry) (avec Michael Baigent et Richard Leigh / *L'Enigme sacrée* / NdL / SR6-141

LINDBERGH (Alika) / Ph / Md'I14 /114-115-116-117-118 // I / GF3-46 // Md'I17-5 // / Ph / in *Bernard  
Heuvelmans, un rebelle de la sCience* / EODS BH / 52

I / in *Les Félines encore inconnus d'Afrique* (B. Heuvelmans) / EODS BH / Couv // *Bernard  
Heuvelmans, un rebelle de la sCience* / couv. // Les ours insolites d'afrique /EODS BH-couv.-135-136-  
37

*Préface* in *Bernard Heuvelmans, un rebelle de la sCience* / EODS BH / 11

/ *L'Homme de Néanderthal est toujours vivant* / Couv.- 442-443-444-445 / EODS BH

LINDSEY (H.) / *1980's : Countdown to Armageddon : The Hal Lindsey* / NdL / Md'I17-170

LINDSTROM (Pritz) / HsT / HO3-48

LION (Jean-Pierre) / C/ in *Histoires de lire* (Philippe Curval) /EODS-209

LIPPI (Fra Filippo) : I / *Le couronnement de la Vierge* / EDIEODS-222

LIPPI (L.) / HsT / Rencontres de Berder 05-2021-66 Rencontres de Berder 05-2021-

LIRIS (Pierrette) / *Chercheur de mystères* / Ph / 43

IRIS (Robert) / E / *Chercheur de mystères* / EODS / LESE2  
h / *Chercheur de mystères* /EODS / LESE2 / 16-19-21-29-34-50-51-53  
IRIS (Robert) et Jean-Christophe Pichon / *Rencontres de Berder* / Juin 2019 / N° 16-11 // *Gymnopédies*  
autour d'une photo de Jean-Charles Pichon / APdT/EODS  
IROT (Aline) /N / *De Profundis ou Requiem pour HPL* /Ma6-71  
    Le déguisement du roi / D&M16-103  
    Le chant des Hyades / D&M16-117  
    I / D&M17/54  
    Echo / BU5-196  
ISTE (Alfonso) / Ph / GF5-226  
ITTERATURE & LES ARTS 4 / Echo / D&M18-61  
ITTERATURES MAUDITES N° 2 / EDS / EDA  
ITTERATURES MAUDITES N° 3 / EDS / EDA  
ITTLE NICKY (Little Nicky) / C / ASFC2000-59  
ITTLE RED BOOK / Info / MI4/98  
IVRE DE LA JUNGLE 2 (LE) (Jungle book II [The]) / C / ASFC2003-78  
IVRE DE LA LOI (Le) / Echo : Md'I10-157  
IVRE DE L'AMI & DE L'AIME (Raymond Lulle) / NdL / Md'I11-130  
IVRE DE L'AMOUR (Le) / BD / NdL / PFG11 in DA4  
IVRE DE LA PEUR (Le) ( John L. Byrne) / R / C / D&M8/25  
IVRE DE LOD (Le) (Henry Kuttner) / NdL / D&M15-50  
IVRE DES MORTS (Le) (Evelyn Rossiter) / R / NdL / D&M7/32  
IVRE DES MORTS EGYPTIENS, LIVRE DE VIE (LE) (Pascile Brancourt) // NdL / Md'I13-212  
IVRE DES TROIS SOLEILS (Le) / Grömwolf) / NdL /MI3/91  
IVRE D'OR DE L'ALCHIMIE (Jean-Pascil Percheron) / E / Md'I9-124  
IVRE DU RASSEMBLEMENT DES FORCES ( Le ) / Aleister Crowley/NdL/ MI0/ 37  
IVRE JAUNE N°5 (LE) (auteurs anonymes) / C / MI12-130  
IVRE NOIR (Le) (Ramsey Cimpbell) / R / NdL / D&M3/11// Bu1bis/11  
IVRE ROUGE DE FRANK G. RIPEL (Le) (Luis Abbadie) / Md'I9-133  
IVRES DE SAGESSE DES PHARAONS (Les) / Echo / PFG13 in D&M15  
IVRE DES SORTS DI NECRONOMICON / C / Md'I10-154  
IVRES SACRES DE THELEMA (Aleister Crowley) / Echo / MI12-148  
LINARES (André) / *Avant-propos et Etude en bleu* / EB1-7-11

E / *Les couleurs du drame dans « Peter le Noir »* / ES2-62

OCIRD (Pr Edmond) / E / *Le diable & Claude Seignolle* / MI12-121

OGES & FRANCS-MAÇONS AUDOIS (Paul Tirand) / NdL / Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-64 //  
Id'I15-240

OGOSEN & AUTRES ILES (Alain-Michel Boyer) / NdL / CP / *Dragon's news* 7/II/17

OMBARDI (Denis) / *Fellini et Cistañeda : un rendez-vous manqué ou ciché ?* / HO8-287

ONDON (Charles-Paul) / I / *Rencontres de Berder-sur-Seine / 20.01.2019 / N° 15-32*

ONGBOW 2 / CDROM / PFG10

ONG (Greg) / *The making of bigfoot. The inside story* / NdL / GF3-356

ONGUE DE COMPTOIR (Hagrid) / BA6 in Md'I14

OONEY TUNES PASSENT A L'ACTION (LES) (Looney tunes : back in action) / C / ASFC2003-80

OONIS (Serge) / (16e siècle / La théorie de Paracelse sur les Ovnis et leurs occupants /  
Etude / MI2/77

? / *Vive le sida !* / BA4 et in D&M20

OPEZ (Joan Cortès) / fonds / illos / ARTBS2009-56-58-62-63-6'

ORD (Glenn) / E / *The Junto-99/ Herbert C. Klatt : le quatrième mousquetaire-103* in *Echos de  
l'Immérie* / BAA10 / EODS

ORDS OF MAGIC / CDROM / PFG10

ORENZI (Marie) (et Maxime GIRARDON) / NdL / *L'éternel apprenti ou l'intelligence des mystères* /  
IO8-309

ORENZO LOTTO & L'IMAGINAIRE ALCHIMIQUE / NdL / Md'I14 / 276

OST VIKINGS 2 / CDROM / PFG8

OT (Germaine) / C / in *Histoires de rire* (Philippe Curval) / EODS-29

OTUS ESPRIT TURBO CHALLENGE / JV / C / D&M2/44

OUCKS (Donovan K.) / *Le Monstre sur le seuil* / E / D&M18-70□

OUINET (Patrice) / Doc / *Echos de Cimmérie* / BAA10 / 100

E / *Kull, Brun Mak Morn et Conan : les rois de la nuit-195* in *Echos de Cimmérie* / BAA10 /  
ODS

OUP (Le) (Bernard Marillier) / PFG13 in D&M15

OUP SOLITAIRE (Le) (Nigel Findley) / NdL / D&M12-96

OUVRE (MUSEE DU) / Echo / PFG16 in BU5

OVECRAFT :

OPL : CONTRE LE MONDE, CONTRE LA VIE / NdL / D&M3/6 // Bu1bis/6

! AFFAIRE CHARLES DEXTER WARD /NdL / D&M3/6 //Bu1bis/6

CINEMA: L' ŒUVRE D' HPL A L' ECRAN: voir CINEMABIBLIOGRAPHIE DES NOUVELLES &  
 ROMANS / D&M3/12 (CI) //Bu1bis/12(CI)

NOTES COMPLEMENTAIRES / D&M3/16 (CI) //Bu1bis/16 (CI)

LOVECRAFT & LA SdF (Michel Meurger) / NdL / D&M4/29 //Bu1bis/29

"Nouvelle-Angleterre" / D&M7/ 44 //Bu1bis/5-44

HP LOVECRAFT CENTENNIAL GUIDEBOOK /NdL / D&M5 /11 // Bu1bis/11

REPERTOIRE COMMENTE DE LA CRITIQUE LOVECRAFTIENNE DE LANGUE FRANCAISE  
 (1936-1991) (Jean-Luc-Buard) /D&M 5/11// Bu1bis/11

APPEL DE CTHULHU (L') (Doul) /D&M 5/19//Bu1bis/19

SUPERNATURAL HORROR IN LITTERATURE /Echo / D&M6/42 // Bu1bis/42

AUTOBIOGRAPHICAL WRITINGS (Extrait) / D&M8/48

THE WOLFERINE (Extrait) / D&M8/50 (Roland C Wagner) / Info / D&M10/ 45

LOVECRAFT & L'ASTROLOGIE / Md'I11-41

LOVECRAFT & L'UFOLOGIE / Md'I11-71

    Script de l'émission de Radio Libertaire du 11.12..99

    Biographie par Jacky Ferjault / BU5-5

    Lovecraft & la création d'univers par Philippe Marlin / E / BU5-10

    Photographies de Providence (maisons d'HPL)     par Philippe Marlin / BU5-57-58-60

    HPL & les visages du chaos par Christophe Thill / E / BU5-19

    A propos du symbolisme chez Lovecraft par Serge Le Guyader / E / BU5-27

    Lovecraft, l'eau et les rêves par Christelle Silhol / E / BU5-31

    Correspondance à A Derleth / BU5-64

    Correspondance à JF Morton / BU5-63

    Regards sur l'ésotérisme lovecraftien par Denis Labbé / BU5-67

    Le panthéon des dieux lovecraftiens par Patrice Albert / BU5-106

    J. Bergier, correspondant de Lovecraft par Jean-Luc buard / E / BU5-120

    HP Lovecraft contre le monde, contre la vie (Michel Houellebecq) / C/ BU5-197

    HP LOVECRAFT (groupe rock) / C / BU5-200

    E / *Chats & Chiens* / D&M20-t2 / 175

I / *Lovecraft : une approche généalogique de l'horreur au sacré* / EODS / Bu-23

LOVECRAFT STUDIES 28 / F / NdL / D&M8/42

LOVECRAFT, HORREUR SCIENTIFIQUE, ALIENATION & CRYOGENIE ( Steven B. Harris / Essai  
 D&M11/42

LOVECRAFT (Jean Marigny) / D&M13-127



[P]LOVECRAFT / Echo / D&M15-48  
[P]LOVECRAFT / La terre n'est pas creuse / D&M17-137  
[P]LOVECRAFT & L'ATLANTIDE / D&M17-52  
[P]LOVECRAFT / C / D&M8/16  
[P]LOVE OBJECT (Love object) / C / ASFC2004-95  
[P]LOW (Colin) / E / *Le Necronomicon et la pression ontologique* / BUM5-97  
[P]LOWELL (Sir Robert) / I / GF3-112  
[P]LOWUC (Denis) / C / in *Histoires de rire* (Philippe Curval) / EODS-109  
[P]LOWUCIS, FOURMI MALGRE LUI (Ant Bully) / C / ASFC2006-60  
[P]LOWUCIS (Raphaël) / C / in *Histoires de lire* (Philippe Curval) / EODS-216  
[P]LUCKY GIRL (Just my luck) / C / ASFC2006-61  
[P]LUCKY STAR (DAVID) (Isaac Asimov) / CP / Dragon's news 7/II/54  
[P]LUDUN (Mats) / N / La résurrection d'Echidna / D&M20-150  
[P]LUEURS MORTES ASSOCIATION / Info / Dragon's news6 /Info / D&M10/151 // Echo / D&M12-149  
[P]LUGINBUHL (Thierry) / Article / *Hindouisme et celtisme* / Md'I15-72  
[P]LUGON (Claude G.) / P / Quête / SdF5-3 in BU5  
    P / Allégorie / SdF6 in D&M19  
    P / Substitution / SdF7-4 in ASFC2000  
[P]LULLE (Raymond) / NdL / *Proverbes de Raymond* / HO8-334  
[P]LULLUS (Raymundus / I / *Rencontres de Berder-sur-Seine / 20.01.2019 / N° 15-39*  
[P]LUMIA (Marc-Antoine) / I / couv.-34-88 in Arkham à Malpertuis de P.Allart // Moi, Howard Phillips Lovecraft / Couv. // BUM5-7-89 // WE1-Couv.  
[P]LUMIERE GOTHIQUE / CDROM / Echo / PFG1  
[P]LUMIERES DANS LA NUIT 339 / NdL / MI5/118  
[P]LUMIERES NOUVELLES SUR RENNES-LE-CHATEAU (Antoine Bruzeau, Benoît Rivière) / NdL / Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-39 // Md'I15-236  
[P]L.U.T. / PH / HO3-117  
[P]LUONG (Aurélié) / N / *Premier déluge* / La bibliothèque d'Atlantis / EODS / Ma135  
[P]LUTECE, PARIS, VILLE ROMAINE (Philippe de Cirbonnières) / NdL / PFG12 in DA4  
[P]LUTHER / P " Œdipe adipeux" / MaHS2/MMP1  
[P]LUTTE DU PEUPLE (Ch. Bouchet) / Echo /MI3/80 // Md'I6-118

1 :

1ACIBRE 1 / Revue / NdL / D&M2/32 (CI)

1ACHINE A EXPLORER L'ESPACE (La) (Christpher Priest) / NdL / D&M19-196

1ACHINE A EXPLORER LE TEMPS (LA) (The time machine) / C / ASFC2002-72

1ACHOIRE DU DRAGON (La) (G. Elton Ranne) / NdL / D&M12-105

1ACIAS (Pierre) / E / Les contes de Péoc'h : le petit poussin. Critique de la critique / GF1-308

1ACLEOD (Ken) / La division Cissini // NdL / D&M21-170

1CCLUSKY (Thorp) / N / *La marche des zombies* / WE-155

1ACNO N°2 (Riton V.) / NdL / D&M15-90-91

1AC PARTHY (Fred) (& Jennifer & Lawrence Deplanche) / NdL / *Franc-maçonnerie hermétique & abbalistique au XVIII<sup>e</sup> siècle. Les Frères et Chevaliers de Saint Jean l'Evangeliste d'Asie en Europe* / EODS / HO9-277

IdL / *Le rituel de Pentagramme. Ses origines, sa logique et sa pratique.* / EODS / HO9-279

1ACPARTHY (Fred) & Marty (Jennifer) / NdL / *Essence et fondements de la Quabale à travers l'arbre de vie* / HO12-287

1AFFRE (Rémy) / C / in *Histoires de rire* (Philippe Curval) / EODS-231

1AGHE (Sylvie) / E / *L'Armoire rit ; Calligrammes de Guillaume Apollinaire* / Rencontre de Berder-05.2021 / EODS17

1AKAREMI (Hassan) / E / *Une expérience : la calligraphie thérapie* / Rencontre de Berder-05.2021 / EODS17

1ANARA (Milo) / I / HO8-289-295-297-298

1CNUTT (Charles) / I // *AE van Vogt, passeur cosmique*-187

1ACPARTY (Frédéric) / E / *Les manuscrits codés de la Goden Dawn* / HO1-55

C / *Liber tabularum magicirum et kabbalisticirum ou Tables de correspondances et reconcordances magiques et kabbalistiques selon la tradition rosicrucienne* / HO2-93.

C / *Fragments d'enseignemens rosicruciens. NoviCIat* / HO7-319

1ADAGASCIR (Madagascir) / C / ASFC2005-77

1ADMOVIES 72 / NdL / D&M314//Bu1bis14

75 / Info / D&M4/37 //Bu1bis/37

77 / CP / D&M5/21//Bu1bis/21

82 :/ Info / D&M7/48 //Bu1bis/5-48

90 / Info / D&M9/18

107 / Echo / D&M14 / 153

1AGDALA 0 / Md'I16-183

1AGIE (la) / Jean Sadyn / E / Md'I9-124

1AGIE (De la ) (Paracelse) / NdL / Md'I11-135

1AGIES & INITIATION EN EGYPTE PHARAONIQUE (René Lachaud) / PFG13 in D&M15

1AGIC L'ASSEMBLEE (Clayton Emery) / NdL / D&M12-92

1AGIE (La) / Echo / Md'I6-61

1AGIE ENCHIEENNE (LA) / (Etienne Morgant) / NdL / Md'I14 / 279

1AGIE ROUGE 30-31/ F / NdL/ D&M3/52

32-33 (Suzanne Vanina) / F / NdL / D&M4/72

34-35 (Suzanne Vanina) / F / NdL /D&M5/17//Bu1bis/17

36-37 (Suzanne Vanina) / F / NdL / D&M6/79

38-39 (Sueanne Vanina) / F / NdL / D&M7/63

F / NdL / D&M8/79 // echo / D&M12-150

1AGIE SEXUELLE (La) / Sarane Alexandre) / C / MI12-132

1AGIE THELEMIQUE DE MAAT (LA) (Néma) / Echo / MI12-148

1AGIES / Expo / PFG5, 6 & 7

1AGIES DE LA BRETAGNE (Anatole Le Braz) / Echo / PFG8

1AGIK (Aleister Crowley) / R / NdL / D&M6/20

1AGIN (Ulrich) / *Religion, leys et paysages sacrés* / GF5-353

1AGNANENSI (CeCilia) / E / *Armées et Batailles fantômes* / GF4-223

1AGNIN (Thierry) / NdL / *Entre sClence et religion, quête de sens dans le monde présent*, in *Lectures roisées d'un imaginaire du Temps* / Essai d'anthropologie historique comparée / EOFS / EAD6-118

1AELSTROM / F / NdL / D&M4/73

2 / F/ NdL / D&M5/77

3 / F / NdL / D&M 7/63

Info / D&M8/36

Pub / D&M6/2e de couverture

/ F / NdL / D&M8/79

1AHAMOUDRA, IXe KARMAPA (Le) / NdL / PFG11 in DA4

1AIA (Emmanuelle) / NdL / *Résurgences* // D&M1NF-143

1AIER (Michel) / I / *Le dragon qui dévore sa queue* / EDIEODS-271

1AIN DROITE DE LA MORT, & autres histoires (La) (Mike Mignola-Dave Stewart) / BD / D&M19-08

1AIN GAUCHE DE LA NUIT (La) (Ursula K. Le Guin) : NdL / D&M9/40  
 1AINGUY (Irène) / NdL / *Retrouver un ancêtre franc-maçon* / EODS / HO9-285  
 1AISON D'AILLEURS / Musée suisse) / Info / D&M8/36 // Info/D&M10/153 // Echo / D&M11/139  
 1AISON DE BALZAC / E / PFG21-4 in ASFC2000  
 1AISON DE CHAIR (La) (Graham Masterton) / NdL / CP / dragon's news 7/II/44  
 1AISON DE CIRE (LA) (House of Wax) / C / ASFC2005-78  
 1AISON DE L'HORREUR (LA) (House of Haunted hill) : C / ASFC2000-60  
 1AISON DE N (La) (C Bernard) / R / NdL / D&M3/42  
 1AISON DE POESIE DE NANTES (La) / CP / Dragon's news 7/II/15-16  
 1AISON DES DAMNEES (La) (Richard Matheson) / R / NdL / D&M5/68  
 1AISON DE VICTOR HUGO (LA) / E / PFG21-4 in ASFC2000  
 1AISON HANTEE ( Shirley Jackson) / R / C / D&M8/30  
 1AISON LITTERAIRE DE VICTOR HUGO / E / PFG21-4 in ASFC2000  
 1AISON USHER NE CHUTERA PAS (La) (P. Stolze) / NdL / D&M11/35  
 1AITRE DES ENGOULEMENTS (Le) ( Cibus Belli) / NdL / D&M4/31//Bu1bis/31  
 1AITRE DES OMBRES (Le) (Roger Zelazny) / NdL / D&M12-113  
 1AITRE (MARIE) / R / *FRANCESCA, DE LA DOULEUR A L'ENVOL* / EODS  
 1AITRES DE LA BD EUROPEENNE / Expo / PFG16 in BU(  
 1AITRES DE L'OCCULTISME (Les) / Info / MI0/41  
 1AITRES DU SANG (Les) / Pub R&R2/92  
 1AJOUR (Bernard) / Courrier des lecteurs / MI5/122  
     N / Le frère de Gélatine / Rêves d'absinthe-171  
 1ALEDICTION DU GITAN (La) ( Harry Crews) / R / C / D&M8/27  
 1ALEFIQUE / C / ASFC2003-82  
 1ALFAIRIES (Les) (Micky Papoz) / R / C / D&M8/32  
 1ALICORNE / CD / C / D&M21-200  
 1ALLET (Sébastien) / E / Corrigenda au Livre es Mondes perdus / FC1-23 //  
     Dior et les siens / FC1-27 // La disparition des géants / FC1-65 //  
     C / V. Flieger, Splintered Light, FC1-123  
 1ALTERRE (Hugues Douriaux) / R / NdL / D&M5/66  
 1AMMOUTH BLEU (Luc Alberny) / Echo / Md'I14 / 273 // NdL / Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-2

1ANDELLI (Anna-Maria) / E / *Rennes-le-Château et l'Italie* / ARTBS2007-75 // *Colloque ARTBS2010-7-98-99-101*

E / Les archives dui Comte de Chambord, une lettre mystérieuse / ARTBS2010-95

1ANDRAGORE 0 (JC Landry) / F / NdL / D&M8/79

1ANGEURS DE MORT (Les) ( Michaël Crichton) / NdL / D&M9/ 37

1ANITOU (Graham Masterton) / R / C / D&M8/32

1ANNING (Mark) / Courrier des lecteurs / D&M7/16 // D&M5/73

1ANOIR HANTE ET LES 999 FANTOMES (LE) (The haunted mansion) / C / ASFC2004-96

1ANGEURS DE MURAILLES (Les) ( Serge Brussolo) / R / NdL / D&M3/43

1ANTE (LA) / C / ASFC2006-63

1ANTE AU FIL DES JOURS (La) (Christine Renard) / NdL /D&M15-93

1ANTICORA (P Marcel) / F/ NdL / D&M5/78/13 / F/ Info / D&M9/16 / NdL D&M9/136

14 / F / NdL / D&M18-180

1ANU / I / D&M9/108

1ANUEL DU GARDIEN (Le) / NdL / D&M9/17

1ANUSCRIT D'ALGER (Le) / CDRom / NdL / Md'I11-137 // C / MI12-133

1ANUSCRIT DE MAITRE GODEMER (LE) / ( Jean Cintos / CP / Dragon's news 6

1ANUSCRITS D'UN ROMAN DE SdF TROUVE DANS UNE POUBELLE (Jean-Pierre Andrevon) /  
IdL / D&M14 / 79

1ANUSCRITS MYSTERIEUX ( Thomas Stratman, Scott David Analowsky, Brian Level), / Aide JdeR /  
.&R2/6

1ARCHE AUX VIEUX PAPIERS DE ST-MANDE / Echo / PFG2

1ARCHE DU DIABLE (Le) ( Roger Faligot & Rémy Kaufer) / Ndl/MI1/16

1ARCHE DU LIVRE ANCIEN & D'OCCISION / Echo / PFG2

1ARCI (Giulano) / *Iblis, le Bestiaire de Van Vogt in AE van Vogt, passeur cosmique-* 207

1AREBITO (Marebito) / C / ASFC2005-81

1AREES DE LUMIERE (Gregory Benford) / CP / DRagon's news 7/II/44

1ARGINALIA / Echo / D&M12-150 // D&M14 / 148// 10/ Echo/D&M15-166

1ARIETTI (Jean-Izia) (et Daniel Guéguen et Sébastien Clervois) / Les deux Prométhée de Jean Delville  
NdL / HO13-237

1ARIGNY (André de ) :Voir SAVEANT

1ARI IYAGI (Mari Iyagi) / C / ASFC2003-84

1ARILLIER (Bernard) / *Le Svastika* / NdL / GF2-369

1ARIO (Maurice) / Moselli / Mes débuts chez Offenstadt / DA5-155

MARKALE (Jean) / *L'Enigme du St-Graal, de Rennes-le-Château à Marie-Madeleine* / NdL/ Md'I17-45 // Echo / HO2-100

MARKIEWICZ (Philippe) (et Marc-Alain OUKNIN et Mohammed Taleb) / NdL / *Jérusalem, trois fois sainte* / HO8-321

MARLIN (Philippe) / E / Rennes-le-Château, un mythe moderne ? Historique du mythe (les aventures de l'abbé Saunière, le trésor des Mérovingiens, la descendance de Jésus, le Da Vinci Code ; réalités et fabulations in MYSTERES D'HIER ET D'AUJOURD'HUI, DE L'ENIGME DE L'ATLANTIDE A L'ELLE DE RENNES-le-CHATEAU. UNE APPROCHE ANTHOPOLOGIQUE, HISTORIQUE ET LITTERAIRE. (Volume 14 des Etudes du Dr Armitage)-227

P "Vision" / D&M3/40

Article "Eléments de fanzinologie" / D&M4/75

P "Phame" / D&M5/29 // SdF in Md'I8

P " Tindalos" / D&M1/7 // D&M6/46

P "Une étrange sabbat" / D&M2/19

Article "Littérature d'évasion et jeu de rôle" / R&RHS1/2

Article " Gilles de Rais" / R&RHS1/4

P " Amour suivi de haine" / MaHS2/MMP1//MaHS3/88

P " Le damné" / MaHS2/37

P "Psychopompe" / Dragon's news2

"Confessions d'un esomarsupilami" (Les) (P. Marlin) / LA1 in D&M12

A / *Comment fabriquer un mythe ? Mode d'emploi : le cas de Rennes-le-Château* / GF3-303

E / *Vous n'avez pas vu mes parchemins ?* / Md'I16-118

*En marge du colloque 2004 de l'ARTBS* / Md'I16-146

*Un été sur la colline envoûtée* / Md'I16-149

*Dear Henry* / Md'I16-153

*Indigestion* / Md'I16-155

*Hommes bleus for ever* / Md'I16-156

*Contribution à Darksun* (La BAA) 8

*Cirnet de voyage* / Bu3/35

*A la découverte d'Yves-Fred Boisset* / Md'I7 / 89

*Rose rouge & poussières d'étoiles* / D&M14-2.

P / *Orchid garden, Singapour* / Sdf1 in D&M15

*Reportage / Rêves d'Athanor* / Md'I10-116

(Fonds), / Ph / *Le phénomène Bugarach* / Couv. // Colloque ARTBS2010 / 32-34-37-42-7-72-94 // HO4-184

*Le phénomène Bugarach / 4<sup>e</sup> de couv. // ACRLC2014-Ph cover*  
dF4 in Md'I11

*Lovecraft & la création d'univers / E / BU5-10*

*Photographies de Providence (maisons d'HPL) /BU5-57-58-60*

*Témoignages / BU5-208*

*L'Art obscur / Préface / CI1-5*

*Photographies / D&M19-48-49-50 // ARTBS2012-couv.*

R / *Petits Suisses / D&M19-219*

R / *Sorcellerie odésienne / D&M19-226*

P / *Tristesse / SdF6 in D&M19*

*Le poulet à la Vlad Tapes / M&M3 in D&M19*

*Rêves d'Absinthe / 4<sup>e</sup> de couv.*

E / *Stenay et le Mythe / Md'I13-107// SR6-103*

E / *Rêves de Razès / Md'I13-120*

E / *Sur les traces de Bérenger Saunière à Londres / Md'I13-130*

Ph / Md'I14- 23-25 // Ph / *L'avant-dernier livre / EODS / EDA-14*

*Introduction aux dossiers d'Irem (RLC) / Md'I14 / 120*

*Pas de Guinness à Périllos : Md'I14 : 209*

*Opération Pommes Bleues / Md'I14 / 239*

*Ouverture du Colloque de RIC 2003 / SP1-11*

*En lisant « Da Vinci Code » / SP1-87*

Ph / GF3-304-312-314-315-321-325

Article / *Nessie à Rosslyn / Md'I15-86*

Article / *Le triangle secrt ardennais / Md'I15-198*

Article / *Giscird à Marceille / Md'I15-209*

*En marge du colloque de Rennes-le-Château 2003 / Md'I15-222*

*Chroniques de Rennes-le-Château / Md'I15-229*

R / *Mystery Park / Md'UI-16-30*

*Table ronde sur Rennes-le-château & les médias / SP2-95*

*Rencontre avec Henry Lincoln à Rennes-le-Château / SP2-145*

Préface & 4<sup>e</sup> de couv. de *Rennes-le-Château, l'occultisme et les SoCIétés secrètes* (Dominique Dubois), SR vol.4

Préface de *Richard Bessière :une route semée d'étoiles /BBA7*

*Richard Bessière : un entretien in Richard Bessière : une route semée d'étoiles /BBA7-129*

*/ La fiction cistelrennaise / SR6-37*

*/ Du Baulou à Falaise / SR6-115*

*/ Lectures mérovingiennes / SR6-137*

*/ Opération Lotus bleu / Md'I17-100*

*/ Chroniques cistelrennaises / Md'I17-123*

*Novis Dardentor (Jules Verne) / EODS SR9 / Préface*

*h / ARTBS2006 / Couv. -16-49-90-109*

*or de Rennes Signé Rose-Croix, l'énigme de Rennes-le-Château/ Préface et p. 211/ SR10*

*rennes-les-bains (par le Dr Courrent) / 4<sup>e</sup> de couv. / SR15*

*/ La tombe de Vals (Ariège) / ARTBS2007-47*

*/ Dossiers secrets & Mélanges sulfureux / ARTBS2007-169*

*réface et 4<sup>e</sup> de couv. d'Amateur d'insolite et scribe de miracles : J. Bergier (1912-1978) (par M. accirdi)*

*/ Ce que l'on sait des liens ayant existé entre Boudet & Saunière / HO2-83*

*ACS2008/ Photo de couv.*

*Fonds / Illos : ARTBS 2209-47 // HO3-107-168-169 // Rencontres de Berder-sur-Seine / 0.01.2019 / N° 15-34*

*E / Emma Cilvé et Béeenger Saunière, mythe ou réalité ? / HO3-107*

*E/ Réflexion sur le mystère Otto Rahn / H3-111*

*Noces de sang à Bucirest (Rémi Boyer : Id'I 1- Préface , 4<sup>e</sup> de couv.*

*E / Le sang du bibliothécaire / HO4- 99*

*E / L'affaire du 'Monastère dynamité » / GF5-289*

*E /Découvrir les deux vies de Bérenger Saunière / SR32/ EODS*

*Les ombres de Rhedae / 4<sup>e</sup> de couv / EODS*

*A / Manuscrits sulfureux / HO—245*

*L'affaire Dessaert / ACRLC2014-77*

*(et LucIe Guilaud) // Le polar ésotérique, sources, thèmes, inspirations /EODS / EDA2*

*John Dee, à propos d'une exposition à Londres / HO8-161*

*René Guilhem, instituteur à Rennes-le-Château (1933-1939) / EODS / SR40 / 4<sup>e</sup> de couv*

*ovecraft et la création d'univers / in Les littératures maudites (Actes du Salon 2016 à Charleville-Mézières / EODS / EDA5-11.*

*E / Colin Wilson, une plume trempée dans l'occulte / EODS / HO9-109*



/ (et J. Altairac) / E / *Jacques Bergier, amateur d'insolite et scribe des miracles* / in Littératures maudites n° 2 / EODS-EDA-15

E / *Vous avez dit contre-culture ?* / HO10-57

z Emmanuel Thibault / Préface / NGF-9

/ Du Matin des magiciens au Magiciens du Nouveau Siècle / NGF1-31

MAGINAIRE ET MAÇONNERIE (Un colloque organisé par Lauric Guillaud et Philippe Marlin) / EODS / EDA4

*Sur les pas de Poe (1809-1849)* / Les littératures maudites n°4 / EDA4-13

Les démiurges scientifiques par Jean-Pierre Laigle / 4<sup>e</sup> de couv.

PHILIPPE MARLIN (Philippe) (et Lauric GUILLAUD) / NdL / *Le polar ésotérique* / HO8-358

Les conférences de Philippe Marlin aux rencontres de Berder (2014-2018) / EODS

PHILIPPE MARLIN, UN ENFANT DE PLANÈTE (Entretiens avec Claude Arz) / EODS / LESE1

PHILIPPE MARLIN (Philippe et MIECRET (Nicolas) / *Providence for ever* / Article / Bu3/29

*" Pour quelques gouttes d'hémoglobine en plus "* / *Journal de voyage en Roumanie* / D&M13-23

*Y'a pas le feu au lac* / *Journal de voyage en Suisse* / D&M20-103

*Le Dragon, l'Alchimiste & le Kabbaliste* /

*Journal de voyage en Pologne* / D&M20-134

NdL / *L'extraordinaire Secret des Prêtres de Rennes-le-Château de Patrick Mensiot* / GF1-357

*Opoul / Périllos sur France-Culture* / SP1-183

*Le mort cimbricoleur* (de Noël Corbu) / 4<sup>e</sup> de couv. / SR5

*L'aventure du grand voyageur ou un curieux exploit de Sherlock Holmes*-83

E / *Découvrir Rennes-le-château* / EODS / Serpent rouge 26

Ph / Actes du colloque de RLC 2011 / EODS / Couv

Intro / Actes du Colloque RLC 2012 / EODS SR31-79.

MARMITE & MICRO-ONDE / Echo / D&M18-183

MAROC, L'ESPRIT DE L'EAU / Expo / PFG17 in Md'I10-165

MAROC, TERRE DE RENCONTRE / Expo / PFG15 in ma6

MAROC, MAGIE DES LIEUX : Expo / PFG18 in D&M17

MAROC, MÉMOIRE DE LA TERRE (LE) / Expo / PFG18 in D&M17

MARQUE-PAGE (Le) 2/ F / NdL / D&M9/136

MARQUESUZAA (Olivier) / Courrier des lecteurs / D&M5/72

1ARQUET (Louis) / E / *Les origines de l'église de Sèvres* / ASC2008-127  
 1ARRAMA (D. O.) / *Le médaillon* / WE1-103 // *Le portrait du mort* / WE3-27  
 1ARSH (Richard) / *Une illustration de la science moderne* / WE2 -5 // *Un chevalier de grand chemin* / WE3-37  
 1ARS A TABLE (Top of the food chain) / C / ASFC2000-61  
 1ARS LA ROUGE (Kim Stanley-Robinson) / NdL / CP / *Dragon's news 7/II/44* // NdL / D&M10/67  
 1ARTIN (Aurell) / NdL / *La légende du roi Arthur, in Lectures croisées d'un imaginaire du Temps / Essai d'anthropologie historique comparée* / EOFS / EAD6-111  
 1ARTIN (Christian) /E / *Vibrations, vibrations, tout est vibrations* / MI1/68  
     Interview / D&M12-131  
     Chansons / D&M12-135  
     Poèmes / D&M12- 137  
 1ARTIN (Franck) / Interview / D1M7/52  
     / *Courrier des lecteurs* / D&M6/69  
 1ARTIN (Hervé) / N / *Mascirade / Rêves d'Altaïr*-155  
 1ARTIN (Sébastien) / I / D&M10 /88-91-93-94-95-97 // D&M11/89 □  
 1ARTINES DE PASQUALLY (SoCIété) / Bulletin / C / HO2-94  
 1ARTINS Da CUNHA (Maria Luisa) / E / *Sébastianisme* / HO4-47  
 1ARTY (Jennifer) (& Lawrence Deplanche & Fred Mac Parthy) / NdL / *Franc-maçonnerie hermétique et kabbalistique au XVIII<sup>e</sup> siècle. Les Frères et Chevaliers de Saint Jean l'Evangeliste d'Asie en Europe* / EODS / HO9-277  
 1ARTY (Jennifer) & MACPARTHY (FRED) / NdL / *Essence et fondements de la Quabale à travers l'arbre de vie* / HO12-287  
 1ARVEL Galerie / BD / D&M19-207  
 1ASON (A.E.W.) / N / *Le tombeau de glace* / EODS / Wendigo-hiver 2022  
 1A SORCIERE BIEN-AIMEE (Bewitched) / C / ASFC2005-76  
 1ASQUE DE L'OUBLI (Le) (Koontz) / R / NdL / D&M7/30  
 1ASQUE & LE TEMPS (Le) / Expo / PFG10  
 1ASQUE (Le) : 70 ANS D'AVENTURES 1927-1997 / Expo / PFG9  
 1ASQUES / Expo / Echo / PFG1, 2 & 3  
 1ASQUES DANS LE MIROIR : LE DOUBLE LOVECRAFTIEN (William Schnabel) / NdL / Md'I14 / 79  
 1ASQUES DE LA NUIT (Les) (RA Salvatore) / NdL / D&M12-106

1ASSACRE A LA TRONÇONNEUSE (Texas chainsaw massacre) / C / ASFC2004-97

1ASSART (Damien) / Photographies / MI12- 100-101-102-104-105-106-107-108-109-110-111  
E / Promenade dans la forêt légendaire / MI12-100

1ASSE (Rodolphe) / E / *Le Phénix sur l'épée et autres fulgurances, une lecture spirituelle du cycle yborien de Robert E. Howard-217* in *Echos de Cimmérie* / BAA10 / EODS

1ASTERS (Chris A.) / N / Cthulhu réincarné / Ma6-173

1ASTICITION DES MORTS DANS LEURS TOMBEAUX (Dela) / (Michael Ranft) / Echo/ D&M15-66

1A SUPER-EX (My super ex-girlfriend) / C / ASFC2006-62

1ATHIEU (Paul) / Les âmes de l'Ardenne — Thomas Owen / Les littératures maudites n°4 / EDA4-185

1ATIN DES MAGICIENS (Le) (Etude de Gaëlle Fedoce sur) / Dint. / Md'I7 / 120

1ATHIEU (Sébastien) / Courrier des lecteurs / dragon's news 7/7//MI2/112

1ATRIX : ANIMATRIX (The Animatrix) / C / ASFC2003-86

1ATRIX RELOADED (Matrix reloaded [The]) / C / ASFC2003-89

1ATRIX REVOLUTIONS (Matrix Revolutions) / C / ASFC2003-93

1ATTHEWS (John) / C / *Le Graal : la vérité derrière le mythe* : GF5-410

1AUGENDRE (Paul) / *O rage, O tempête, O des espoirs* in *Richard Bessière : une route semée d'étoiles* / BBA7-167

1AUMEJEAN (Xavier / NdL / La ligue des héros ou comment Lord Kraven ne sauva pas l'empire / D&M22-124  
NdL / L'ère du dragon / D&M22-124

1AURY (Jean-Pierre / E / *L'Alchimie érotique* (avec Emmanuel Thibault) : Md'I16-35

1AUVAIS ESPRIT / C / ASFC2003-97

1AZEL (eRic) (& Pierre-Yves GarCIn) /NdL / *La bête du Gévaudan à travers 150 ans d'images* : GF5-28

1AZIERES (Maurice-René) / *Mystères et Secrets des Templiers du Bézu* / NdL/ Md'I17-143

1A VIE SECRETE (Anonyme) / NdL / D&M9/31

1AY (Edwin) / I / NGF1-179

1AY (May) / C / ASFC2004-98

1AYA (Jostein Gaarder) : NdL / BA5 in Md'I14

1CCIULEY (Harold) / I / Wendigo 3 / EODS / Couv.

1CGRATH (Malcolm) / NdL / *Demons of the Modern Words* / GF5-420

1CLAREN / V / D&M18-77

1c CLUSKEY (Gary) / I / D&M8/59

1c HENWICK (Anthon) / " Mes rencontres avec l'Antechrist " / " Relation de la 1e rencontre avec Mr. Ladislav Melek" / " Quand la légende flirte avec l'histoire : l'affaire de Renne-le-Chateau "Cirnets / 110/15, 17, 22 // "Dialogues avec un supérieur inconnu" / MI4/119

1c KENNITH (Loreena) / CD / C / D&M21-200

1EA CULPA CONTE DE NOEL (Richard Bessière) / Texte / D&M11/17

1ECHTHIELD KALISKY - JULIO VILANI / Expo / PFG11 in DA4

1EDAILLON (LE) (Medallion [The]) / C / ASFC2003-98

1EDECINE PARALLELE & CINCERS (Olivier Jallut) / Echo / MI3/80

1EDIA-CIRTES (Ed.) / Echo / PFG2&-3 in ASFC2000

1EDITATION POUR LES TEMPS DIFFICILES (Paul Brunton) / C / Md'I10-153

1EGALITHES (Nicolas Sodenco) / Echo / Md'I15-255

1EGALITHES (Les) (Jean-/ in Littératures maudites n° 2 / EODS-EDA-141 *Didier* / NdL / GF2-366

*Devenez savants : découvrez les sorCIers. Lettre à George Charpak* / NdL / GF3-353

(avec Christine Bergé, Michel Boccira, Markos Zafiroopoulos et Pascile Citala [sous la direction de Paul-Louis Rabeyron] / *Le mythe : pratiques, réCIts, théories. Vol. 1 : Aux sources de l'expression. Danse, possession, chant, parole, théâtre . Vol. 2 : L'image au cœur. Rêves, apparitions, contacts. Vol. 3 : Voyance et divination. Approches croisées. Vol. 4 : Anthropologie et psychanalyse. L'enlèvement au cœur du mythe* / NdL / GF4-299

1<sup>er</sup> Congrès fortéen / DVD

NdL / *Somnanbulisme et médiumnité* / GF5-424

NdL / *Devenez savants, découvrez les sorCIers. Lettre à George Charpak* / GF5-424

NdL / *100 mots pour comprendre la voyance* / GF5-424

NdL / *Histoires paranormales du Titanic* / GF5-424

NdL / *Les miracles de l'esprit. Qu'est-ce que les voyants peuvent nous apprendre ?* / GF5-

30

NdL / *Jésus thaumaturge, Enquête sur l'homme et ses miracles* / EODS / HO9-294

/ *Jésus thaumaturge* / in Littératures maudites n° 2 / EODS-EDA-129

1EHEUST (Bertrand) / E / *Postérité du Sabbat ?* / CF / EODS

1EKTOUB (Bernard Cuisinier) (Quest) / D&M4/31//Bu1bis/31

1ELA (Kumbha) / I / *A la recherche de l'immortalité* / EDIEODS-220

1ELANGES SULFUREUX (CERT) / NdL / Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-40 // Md'I15-236

1ELMOTH (Charles-Robert Maturin) / NdL / PFG5 // Echo / d1M15-165

1EMENTO MORI (Yeogo Goedam II) / C / ASFC2002-74

1EMOIRE DU LAC (La) ( Joël Champetier) / Info / D&M9/17

1EMOIRE DU SANG (Alexandre Danann) / Echo / D&M14 / 75

MEMOIRE EFFACEE (The Forgotten) / C / ASFC2004-100  
 MEMORIAL SHERLOCK HOLMES (Jacques Baudou & Paul Gayot) / NdL / Md'I 15-254  
 MEMORIES (The I inside) / C / ASFC2004-101  
 MENACE MERCURE (La) (Cédric Bannel) / NdL / D&M19-186  
 MENDEZ (Olivier) / Article sur HPL / D&M8/59  
 MENEGALDO (Gilles) / E / *Esotérisme, occultisme et fantastique dans l'œuvre de H. P. Lovecraft* / DA4-83  
 MENGER (Howard) / Ph. / *Le cis Adamski* / CF1-111  
 MEN IN BLACK II (Men in black II) / C / ASFC2002-75  
 MENSIOR (Julien) / Maquette de couv. De *Les voix fantômes* (Mireille Thibault) / EODS  
 MENSIOR (Patrick) / *Interview de Jean Fourié* / Actes du Colloque RLC 2011 / EODS SR27-91  
     *Les deux vies de Bérenger Saunière* / Ph / SR32-EODS-41  
 MER DE CHINE AU TONKIN (De la) (Auguste François) / Echo / PFG5  
 MER DE SABLE (La) / Echo / PFG12 in DA4  
 MERIDIEN DE PARIS (Le) / Reportage / PFG15 in Ma6  
 MERIDIENNE DE PARIS (La) (Frédérique Villemur) / Echo / PFG20 in D&M19  
 MERRIT (Abraham) / Echo / D&M15-164  
 MERNARD (Joël) / Préface / OVNI EN MEDITERRANEE / CF5 / EODS  
 MESSAGERS DE SAUMWATU (Les) (Francis Valéry) / NdL / D&M12-110  
 MENTAL MACHINE POEMS / Info / D&M8/35 // 6/ NdL / D&M9/136  
 MERCIN LE MARTIEN (Mercino el marCIano) / C / ASFC2004-102  
 MERE DES TORTUES (La) / T / PFG10  
 MERLIER (Frédéric) / E / Claude Lecouteux, au-delà du Merveilleux / D&M18-142  
 MERLIN (Michel Rio) / R / NdL / D&M5/69 // NdL / MI1/16  
 MERMER (Franz Anton) / *Mémoire sur la découverte du magnétisme animal* / NdL / GF4-286  
 MERNAGER (Jacques) / I / *Nuit des légendes 1* / Couv.  
 MERNARD (Joël) / NdL / *Les apparitions d'Ovni* / HO8-334  
 MESSADIE (Gérald) / *L'affaire Marie-Madeleine* / NdL / Md'I17-150  
 MESSAGE DES PROPHETES (Le) (Jean-Paul Bourre) / E / Md'I9-130  
 MESSAGE, L'ENIGME SACREE (LE) (Baigent, Leigh, Lincoln) / C / SP2-26  
 MESSAGERS (LES) (Georges-Olivier Châteaureynaud) / NdL / D&M14 / 82  
 MESSSES BASSES DE NICOLAS FLAMEL (Les) (Mathias) / NdL / Md'I11-143  
 MESSIE RECILCITRANT (LE) (Richard Bach) / NdL / BA5 in Md'I14

MESSINA (Nicolas) / N / *L'explosion de joie du Cinéma du XXI<sup>e</sup> siècle grâce à une girafe* / D&M21 / 86  
     N / *Le tourbillon des étoiles* / D&M21  
     N / *Les Fleurs* / D&M22-67  
     N / *Cyclique supplice* / D&M22-86  
 MESTRE (J.-Ph.) / C / in *Histoires de lire* (Philippe Curval) / EODS-178  
 METAL HURLANT 2000 (Heavy metal F.A.K.K. 2) / C / ASFC2000-62  
 METALUNA 1 & 2 / F / NdL / D&M2/31(CI)  
 METAMORPHOSES DE DRACULA (LES) ( Denis Buicin) / CP / Dragon's news 6  
 METAYER (Lydie) / N / *Petite histoire sans nom* / D&M15-100  
     P / *La reine des fleurs* / BA4 et in D&M20  
 METEORITES (Les) / Expo / PFG2 & 3 // PFG13 in D&M15  
 METRO INSOLITE (Clive Lamming) / E / PFG21-3 in ASFC2000  
 METROPOLIS (Metropolis) / C / ASFC2002-78  
 MEURGER (Michel) / E / *Des Alpes à l'Islande, Genèse de la peise en compte sCientifique des créatures  
 extraordinaires* / GF1-5  
     E / *Les monstres lacustres. Enquête sur des témoignages contemporains* / GF2-45  
     E / *Serpents-cerceaux & simiens fumeurs, tradition & témoignage en zoologie spéculative* / GF3-11  
     E / *Les filles de Rais & la littérature* / NdL / GF3-344  
     E / *Petits hommes, grands espoirs. L'homme de Florès, de la paléanthropologie à la cryptozoologie* /  
 GF4-195  
 1<sup>er</sup> Congrès fortéen / DVD  
     E / *Des rites impies de sadisme et de sang : le réveil de l'archaïque chez Howard, Lovecraft et Verne  
 Horta*-245 in *Echos de Cimmérie* / BAA10 / EODS  
     E : *Pieuvres d'eau douce, ethnozoologie et cryptozoologie* / E / GF5-7  
     C / *Histoire naturelle des Dragons, un animal problématique sous l'œil de la sCience* /  
 GF5-412  
 MEURTRE A L'ABBAYE / CDROM / PFG6  
 MEURTRE AU PAYS DE SATAN (Guy Lamousse) / NdL / Md'I13-150 // NdL / Bibliothèque de  
 Brenger-ARTBS-31  
 MEUTE (La) (Serge Brussolo) / R / NdL / D&M5/65  
 MEYERS (Stefan) / Ph / GF4-168  
 MEZAREK / Echo / Md'I7 / 119  
 MEZIERE (Violaine) / N / *La sauce du début du monde* / M&M8-4  
     N / *Sussuc Pénélope ?* / M&M10-12

MAOU (Richard Bessière) / Texteb/ D&M11/21

MICHEL-ANGE / P / A Tommaso Civalieri / SdF3 in D&M17

/ *Moïse* / EDIEODS-217

MICHEL (Brice) / E / *De la lumière ambelinienne, en vue de la défense d'un homme et 'dun groupe* / IO4-157

MICHEL (FranCisque) / NdL / *Histoire des races maudites de la France et de l'Espagne* / GF5-428

MICRO-INVASION (Richard Bessière) / NdL / D&M12-85

MICRONOS (Bid Chiren) / F / NdL / D&M5/78

/ F / NdL / D&M6/80

8/ F / NdL / D&M7/63

11-12-13-16-17 / F / NdL / D&M8/80

Pub / D&M9/107

19-20 / F / NdL / D&M10/147

21 - 22 / F / NdL / D&M11/134

23-24-25 / F / NdL / D&M12-143

MICRET (Céline) / I / *Pénétration*-CF2-Couv.

MICRET (Nicolas) / I / MaHS2/23

/ P "Psychopompe" / Dragon's news2

Wendigo n° 2 / EODS / Couv.

Voir en outre Marlin Philippe.

MIEUX COMPRENDRE RENNES-LE-CHATEAU & SON HISTOIRE (Serge Pagenelle) / Echo / Id'I14 / 270 // NdL / Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-61

MIGAULT (Notre-Dame de Marceille) / SR8

MILLER (Sylvie) & Ph. Ward / N / Mau in Rêves d'Ulthar –203 // Préface & 4<sup>e</sup> de couv. de *Puzzles*.

MILLE ET TRE (Paul Verlaine) / P / SdF1 in D&M15

MILLET (David) / I / GF3-64

MILLET (Gilbert) (avec Denis Labbé ETUDE SUR LE DA VINCI CODE / NdL/ Md'I17-141

MILESI (Raymond) / P " Hier & Demain" / MaHS2/MMP2

MILLE & UNE NUITS (Les) / Echo / D&M14 / 67

MILLE MERVEILLES DE L'UNIVERS (LES) / C / D&M14 / 150

MILLE SABORDS / Expo / PFG21-4 in ASFC2000

MILLET (Gilbert) / E / Fantastique & Voyage dans le Temps / D&M18-6

N / Cimpagne antique / D&M20-73

N / Le Disque de Chevet / Noires Sœurs-189

C/ in *Histoires de lire* (Philippe Curval) /EODS-221

MILWAUKEE, MINNESOTA (Milwaukee, Minnesota) / C / ASFC2005-82

MINH (Yann) / I / *Rencontres de Berder-sur-Seine* / 20.01.2019 / N° 15-6

E / Rencontres de Berder / Juin 2019 / N° 16-111 Rencontres de Berder / Juin 2019 / N° 16-

1

MINIATURE 6 (F Pinsard) / F / NDL / D&M3/5

7 (Eric J Blum c/o A Rua) / F / NdL / D&M4/73

9 (Eric J Blum c/o A Rua) / F / NdL / D&M5/78

12 (Francis Valéry) / F / NdL / D&M6/80

14-15 (Chris Bernard) / F / NdL / D&M7/63

18 à 22 / F / NdL / D&M9/137

23-24 (Chris Bernard) / F / NdL / D&M10/147 //

Info / 155

25 - 26 / F / D&M11/134

27-28-29-30 / F / NdL / D&M12-144

Pub / PFG8

MINNIS (Mike) / N / La vie des chats fantômes in *Rêves d'Ulthar* -111

MINORITY REPORT (Minority report) / C / ASFC2002-79

MIROIRS DE SANG (Dean P Koontz) / R / NdL /D&M5/67

MISE EN SCENE (Hervé Gallet) / Echo / PFG16 in BU5

MISEREY (Bernard) (& Franck Buleux) / E / *1954, l'orchestre s'accorde. M. Miserey, premier témoin de la vague en France, se souvient* / GF4-51

MISERY (Stephen King) / R / NdL / D&M3/44

MISKA / Pub / Bulbis/3ème & 4ème de couverture // *Rêves d' Arkham*/44bis // MaHS3/83 // D&M8/4ème de couverture // R&R2/4ème de couverture // MI/3ème de couverture/ Info / D&M8/37

Echo/D&M11/145

MISKATONIC: Voir Bulletin

MISSION BIZOU / BD / NdL / PFG11 in DA4

MISSION PRIORITAIRE / CDROM / PFG10

MISSION TO MARS (Mission to Mars) / C / ASFC2000-63

MITTERAND, LE GRAND INITIE (Nicolas Bonnal) / NdL / Md'I13-147 // NdL/Bibliothèque de l'étranger-ARTBS-54

MIWA (Karsumi Mamime) / HO7-138



MIZRACH (Steven) / E / Secondes vues : Etats Altérés de ConsCIence et paranormal / GF1-287  
 MIZUTANI-MIZOGUCHI :DU DECOR A LA MISE EN SCENE / Expo / PFG19 in Md'I11  
 MODLINGER(Janine) / E / *Paroles pour Jacques Bergier* / HO2-57  
 MOFFITT (John F.) / *Picturing Extraterrestrials; Alien Images in Modern Mass Culture* / GF4-307  
 MOGENET (Rémi) / *Chants et conjurations* /EODS  
 MOI (Victor Hugo) / P / SdF0 in Md'I8  
 MOIRA / F / NdL / D&M4/73  
     19 / NdL / MI3/90  
 MOISSEFF (Marika) / E / L'amour extra-terrestre : une mythologie à méditer / D&M21 / 6  
     E / *Le loup-garou, ou la virtualité régressie du pubertaire masculin* / S&M22-7  
     E / *Un adolescent qui fait mouche, variante sur la métamorphise pubertaire* / DéM22-16  
 / / *Que recouvre la violence des images de la procréation dans les films de sCIence-fiction ?* /  
 D&M1NF-6  
 / / *Le fossé des générations dans la mythologie contemporaine : une guerre biologique* / D&M24-22  
 MOISSONS DE L'INTELLIGENCE (Les) (I. Asimov) /Echo / MI3/79  
 MOKRANE (Hakim) : E / Une poétique de la trace, lectures de René Char / D&M21-125  
 MOLIERE / P / Bouts rimés / SdF5-2 in BU5  
 MOLES (Dominique) / N / *Anges déchus par la vie* / La bibliothèque d'Atlantis / EODS / Ma167  
 MOLOSSE (LE) / V / D&M18-77  
 MOLLAT / Echo / MI3/84  
 MOMIES / Expo / PFG13 in D&M15  
 MOMIES, UN VOYAGE POUR L'ETERNITE (Les) (François Dunand et Roger  
 ichtenberg) / Echo / PFG13 in D&M15  
 MONAST (Serge) / Le protocole de Toronto IIème partie / Md'I7 / 29  
     " L'aurore rouge " / Md'I7 / 34  
 MONASTERE DYNAMITE (LE) (RP de Coma) / NdL /Extrait / Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-38  
 MON COEUR FLOTTE SUR STRASBOURG ( JP Klee) / NdL / D&M10/61  
 MONDE 2 (LE) / 51 / NdL / Md'I16-206  
 MONDE BLANC (Le) / NdL / D&M5/66  
 MONDE DE L'EDUCITION / CP / DA4  
 MONDE DE L'INCONNU n° 296 / Echo / Md'I14 / 273  
 MONDE DE L'OCCULTE (Le) / NdL / MI5/115

1ONDE DE NARNIA (LE) : CHAPITRE I — LE LION, LA SORCIERE BLANCHE ET L'ARMOIRE  
 MAGIQUE (The Chronicles of Narnia : the Lion, The Witch & the Wardrobe) / C / ASFC2005-83

1ONDE DE NEMO (LE) (Finding Nemo) / C / ASFC2003-99

1ONDE DIPLOMATIQUE (LE) 08.97 / NdL / D&M14 / 156

1ONDE DE SOPHIE (Le) (Gaarder Jostein) / NdL /CP/ Dragon's news 7/II/12

1ONDE DES RELIGIONS (LE) 10 / NdL / Md'I16-207

1ONDE DES SYMBOLES (Le) (Gérard de Champeaux & Dom Sébastien Stercks) / C / Md'I7 / 127 //  
 FG7

1ONDE FABULEUX DE GAYA (LE) (Back to Gaya) / C / ASFC2005-85

1ONDE INCONNU (Le) / Info / MI1/ 17

1ONDE NOUVEAU-PARU / Une littérature différente / in L'Aube du Magicien I-20

1ONDE REEL (UN) / Expo / PFG17 in Md'I10-165

1ONDE VIVANT (LE) / C / ASFC2003-100

1ONDES PARALLELES /(Juile Provost) / F / NdL / D&M10/148  
 4 - 5 / F / NdL / D&M11/ 135 // 3/MI5/119

1ONDES PERDUS (LES) / Antho par Jacques Goimard / NdL / D&M17-226

1ONDES VIRTUELS (Les) / NdL / CP / DRagon's news 7/II/44

1ONDO MULLOY (Mondo Mulloy) / C / ASFC2004-103

1ONFREID (Rebeci de) / P / *Oiseau* / D&M20-t2 /183

1ONIER (Louis) / Ph / *Amateur d'isolite et scrives de miracles : J. Bergier (1912-1978)* (par M.  
 accirdi) : EODS / BBA 9-64.

1ONKEYBONE (Monkeybone) / F / C / ASFC 2001-66

1ONKTON LE FOU (Wilkie Collins / Echo / PFG15 in Ma-

1ONOT (Philippe) / Sardequins / NdL / D&M21-175  
 / Guerre et fées / NdL / D&M21-175

1ONSIEUR K / I / D1M12-68

1ONSTER HOUSE (Monster house) / C / ASFC2006-64

1ONSTRE & L'ENFANT (Le) (Koontz) / R / NdL / D&M7/31

1ONSTRES & CIE (Monsters, inc) / C / ASFC2002-82

1ONTAGNE SACREE, NOUVELLES REVELATIONS SUR L'ENIGME SACREE, LE GRAND  
 SECRET DE RENNES-LE-CHATEAU (LA) (Richard Andrews) / C / SP2-33

1ONTAGNE STE-GENEVIEVE & LE QUARTIER LATIN (Le) ( Alexandre Gady) / E /  
 FG 14 in Md'I9

1ONTAIGU (Le printemps du livre de) / CP / DRagon's news 7/II/7-8

1ONTAIGU (Le salon de) / CP / Dragon's news 7/II/4  
 1ONTENELLA (Loïc) / NdL / *La naissance de la province d'Auvergne du Régime Rectifié d'après la correspondance de Jean-Baptiste Willermoz (1772-1775)* / HO8-314  
 1ONTECLAIR OU LA REVELATION DES MYSTERES DE LA FIN DES TEMPS (Michèle Bitter) / 1d'I14 / 268 // NdL / Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-37  
 1ONTE-CRISTO (CHATEAU de) / E / PFG21-4 in ASFC2000  
 1ONTEILS (Jean-Pierre) / *La Rivière aux Bois Dormant* / NdL / Md'I17-146  
 1ONTIGIANI (Monti):/ NdL / *Le Projet Colorado* / GF5-424  
 1ONTREAL (Jacques) / Moselli / En hommage au vieux cipitaine / DA5-157  
 1ONTSEGUR (Mikaël de) / I / Md'I6-91  
 1ONT ST-MICHEL & LE TEMPLE COSMIQUE (Le) ( Robert Graffin) / Essai / C / D&M8/28  
 1OONSHINE RACERS /JV / C / D&M2/45  
 1OORCOCK (Michaël) / Etude, Article / D&M4/7  
 1ORANT (Yves) / NdL / *Vouloir et oser* / EODS / HO9-284  
 1ORCEAUX CHOISIS (Picking up the pieces) / C / ASFC2000-66  
 1ORDENHEIM (Chet Williamson) : NdL / D&M12-111  
 1OREAU (Charles) / N / *Le Ciboire de Celloni* / / in *Rêves de Razès -87*  
 / / *Celui qui peignait l'Atlantide* / *La bibliothèque d'Atlantis* / EODS / Ma 13  
 1OREAU (Gustave) / HO7-Couv-213  
 1OREL (Christophe) / N / *Le contrat "Hommes en noir"* / D&M22-89  
 1OREN (Sonia) / Ph / GF3-320  
 1ORELLI (Marco) (& Ken Wilbert, Terry Patten & Adam Leonard) / NdL / *Pratique de vie intégrale* / EODS / HO9- 278  
 1ORENO (Lucis) & Tiefenauer (Marc) / E / [www.utopod.com](http://www.utopod.com) / D&M24-241  
 1ORIGANE / P / *Alchimie d'amour* / Md'I15-159  
 1ORIN (Monique) / Biographie d' HPL / D&M3/1 (CI)//Bu1bis/1 (CI)  
 1ORISON (Jocelyn) / E / *Une visite sur Sheldrake on line* / Md'I16-18  
     / *La voyante et les sCientifiques* / NdL / GF4-300  
     *L'expérience de mort imminente, illusion ou aperçu de l'au-delà ?* / in *Les littératures maudites (Actes du Salon 2016 à Charleville-Mézières)* / EODS / EDA5-115  
 1ORRISON (Jim) / Bibliographie chez 10/18 / PFG9  
     Poème tiré des Nouvelles Créatures / SdF0 in Md'I8  
 1ORROT (Michel) (et Antoine & Marcel Ciptier) / *Le secret de l'abbé Saunière* / BD / SR11  
 1ORSE (Melvin) / *La divine connexion* / NdL / GF3-354

10RSURE (Thierry Pichon) / F / NdL / D&M7/64

3 / F / NdL / D&M8/81

4 / F / NdL / D&M9/138

Pub / D&M9/140 // MI3/51 // D&M11/106

5 / F / NdL / MI3/92 // D&M11/135

6 / F / NdL / Md'I7 / 121

10RSURES DE L'AUBE (LES) / F / C / ASFC 2001-67

10RT A LA TRAINÉ (La) (Koontz) / R / NdL / D&M7/30

10RTELLE SAINT- VALENTIN (Valentine) / F / C / ASFC 2001-69

10RTEMER (ABBAYE de) / E / PFG21-4 in ASFC2000

10RT EN LIGNE (LA) (Chakushin ari) / C / ASFC2005-86

10RT N'EN SAURA RIEN (LA) / Expo / PFG18 in D&M17

10RT SUR LE NIL / BD / (François Rivière & Jean-François Miniac) / PFG5

10RTHYLLA (Clark Ashton Smith) / R / NdL / D&M2/2

10RWOOD (Mike) / Ph / GF4-185-186-188

10SELEY (J.) & K. Pflöck / I / *Le cis Adamski* / CF147

10SELLI (José) / DA5.

10SELLI (José) / Le Sultanat de Kazongo / BAA6 des Ed. OdS

10SELLY (James W.) (& Karl T. Pflöck) / Shocking close to the truth / Confessions of a Grave-  
.obbing Ufologist / NdL / GF3-355

10SIG ENFIN : UN REGARD DE PSYCHOLOGUE SUR H.P. LOVECRAFT / E / D&M18-67

10snier (Aurore) / E / *Qu'était la Bête du Gévaudan ?* / GF6-45

10UGENOT (Jacques) / T / *L'affaire Dussaert* / ODSEDI

/ *Fables de mon tiroir* / EODS

10USTACHE (LA) / C / ASFC2005-87

10UVEMENTS RELIGIEUX /Echo / MI3/92 // 197-197 / NdL / MI4/98 // MI5/116 // 201-202/Md'I6-  
20 // 205-206-207 / NdL / Md'I7 / 121 // 214-216-218 / Md'I8-135 // 220 / NdL / Md'I9-131 // 228 / NdL  
Md'I10-155 // 233-234-235-237-238-239-241 / NdL / Md'I11-147 // 242-243-244-245-246-247-249 /  
IdL / MI12-147

10VIE STORE / Pub / PFG6

10CCHIELLI (Alain) / *Le Marais du Maître*, 2020 / NdL / HO13-208

10ÜLLER (Jocelyne) / Les statues du grand portail de la cathédrale de Lausanne  
NdL / HO11-301

10ÜLLER W.H. " Il n'est point mort qui peut éternellement gésir " / E / Md'I8-53

TUMFORD (Ethel W.) / *Parfums de fantômes* / WE5-143  
 TUMMY TOMB OF THE PHARAON / CDROM / PFG6  
 TUNDY (P.) / I / GF3-39  
 TURAT (Daniel) / C / in *Histoires de rire* (Philippe Curval) / EODS-269  
 TURMURES D'IREM / Pub /2ème de couverture / D&M9 //4 / NdL /MI5/119 // D&M15-154  
 TURMURES D'IREM (Philippe Marlin) / Echo / Md'I8-135  
 TURRAIL (Melinda) / C / in *Histoires de rire* (Philippe Curval) / EODS-75  
 TUSEE D'ART & D'HISTOIRE DU JUDAÏSME / Echo / PFG13 in D&M15  
 TUSEE ARCHEOLOGIQUE DE LA REGION DE BRETEUIL / Echo / PFG6  
 TUSEE ARCHEOLOGIQUE DU VAL D'OISE / Echo / PFG6  
 TUSEE ARCHEOLOGIQUE DU VALOIS / Echo / PFG6  
 TUSEE DE L'ABSINTHE / E / PFG21-4 in ASFC2000  
 TUSEE DE LA CURIOSITE & DE LA MAGIE / Echo / PFG15 in MA6 // PFG17 in Md'I10-165 // FG18 in D&M17  
 TUSEE DE LA MEMOIRE DES MURS & D'ARCHEOLOGIE / E /PFG21-4 in ASFC2000  
 TUSEE DE LA PREHISTOIRE / E / PFG21-4 in ASFC2000  
 TUSEE DE L'EROTISME / Echo / PFG15 in Ma6 // PFG17 in Md'I10-165  
 TUSEE DE L'IMAGINAIRE & DU FANTASTIQUE / Echo / PFG1, 2 & 3  
 TUSEE DES CURIOSITES / Echo / PFG1, 2 & 3  
 TUSEE DU MOYEN-AGE. LES THERMES DE CLUNY / Echo / PFG 1, 2 & 3  
 TUSEE EMILE ZOLA / E / PFG21-4 in ASFC2000  
 TUSEE JEAN GABIN / E / PFG21-4 in ASFC2000  
 TUSIQUE D'ERICH ZANN (LA) / V / D&M18-77  
 TUSIQUES CELTIQUES (Les) (Emmanuelle Debaussart) / NdL / Md'I11-138  
 TUSLEWSKI (Jérôme) / C / ASFC2000-22  
 TUTANTS DE L'ESPACE (LES) (Mutant aliens) / C / ASFC2002-84  
 TYST / CDROM / PFG2  
 TYSTERE DE LA COUME DE SAN PAYRE (LE) (Jean Lautier) / Dint / NdL /Bibliothèque de  
 rérenger-ARTBS-72 // Md'I15-241  
 TYSTERES D'ARKHAM (Les) (Chaosium) / NdL / D&M4/32 //Bu1bis/32  
 TYSTERES DE L'ANNONCE-BOUQUIN (LES) / Interview / 134  
 TYSTERES D'ELEUSIS (Les) (Cisus Belli) / D&M6/43// Bu1bis/43  
 TYSTERES D'ELEUSIS (Les) (Paul Foucirt) / Echo / PFG15 in Ma6

MYSTERE DE MARS (LE) / NdL / Md'I13-214  
MYSTERE DES UMMITES (Le) / NdL / D&M11/143  
MYSTERE (Paul) / Moselli / Moselli / Mes débuts chez Offenstadt / DA5-156  
MYSTERE GOTHIQUE (LE) (Gérard de Sède), / NdL / Md'I14 / 267 // NdL /Bibliothèque de Bérenger-  
JRTBS-24  
MYSTERE ROSWELL (Le) (Charles Berlitz) / NdL / D&M19-187  
MYSTERES D'HIER ET D'AUJOURD'HUI, DE L'ENIGME DE L'ATLANTIDE A CELLE DE  
JENNES-le-CHATEAU. UNE APPROCHE ANTHOLOGIQUE, HISTORIQUE ET LITTERAIRE.  
Volume collectif sous la direction de Lauric GUILLAUD / EODS  
MYSTERES DU TEMPS (LES) / 8 / C / Md'I16-194  
MYSTERES DU VERS (Les) (Robert Bloch) / NdL / D&M15-49  
MYSTERIEUX VERDON / CP/ MI4/92  
MYSTERY TROLL, UN AMOUR ENCHANTE / F / C / ASFC 2001-70  
MYTHES DU TEMPLE SOLAIRE (Les) (Jean-François Meyer) / C / Md'I7 / 126  
MYTHES & LEGENDES 1 & 2 / CDROM / Echo / PFG1// 2- 4  
MYTHOLOGIE ANTIQUE (La) / CDROM / PFG8  
MYTHOLOGIES DE DARIUS MILHAUD (Les) / Expo / PFG15 in Ma6  
MYTHOS BOOKS / Echo / D&M14 / 69  
MYTHOS TALES & OTHERS / Echo / D&M12-38  
MYTHOLOGIE DU TRESOR DE RENNES (René Descideillas) / C / Md'I16-180 // SP2-22

l :

MAIWELD (Ron) / *Histoire de Yahvé, la fabrique d'un mythe occidental* / HO13-257  
MANNY MCPHEE (Nanny Mcphee) / C / ASFC2006-66  
MANNY OGG'S COOKSBOOK (Terry Prachett & Stephen Briggs) / NdL / M&M3 in D&M19  
MAPOLI (Ruben Angel) : Ph / GF5-229  
MAPOLITANO (Pascil) (et Sylvain Vingert) N / *Le diable par la queue* / / in *Rêves de Razès* -117  
MARCEJAC (Thomas) / Un essai remarquable / in J. Bergier, *L'Aube du magiCien I* / (EODS) 307  
MASA / Correspondance Bessière/nasa du 24.01.89 /D&M11/13  
MATIVIOTE (LA) (The Nativity story) / C / ASFC2006-67  
MAUSICIA DE LA VALLEE DU VENT (Kaze no tani ni Naushika) / C / ASFC2006-68  
MAVIRE DES GLACES (Le) ( Michael Moorcock) / R / NdL / D&M5/68  
MEBRO (Joaquin) / Ph / GF1-235

IECRONOMICON : Voir QUATRE MOIS APRES LE RETOUR DES MORTS-VIVANTS  
IECRONOMICON (DOSSIERS) : REVUE DES SITES (JW Gonce) / Dint / BU5-201  
IECRONOMICON PRESS / Info / D&M5/23 / D&M7/48 //Bu1bis5-48/ NdL / D&M8/43  
// Info/D&M10/46 // echo/ D&M11/53 // Echo /D&M12-39  
IECRONOMICON / Convention de SdF 18 au 20.08.95 Danvers / Pub / R&R2/ 35  
IECRONOMICON (Belfond) / Echo / D&M12-38  
IECRONOMICON EX MILLENIA / Echo / D&M14 / 75  
IECRONOMICON (FAQ) / MI3/3-4 // 1995 / Echo/ D&M11/57  
IECRONOMICON FILES / Echo / D&M15-48  
IECRONOMICON (JB Lee) / K7 / Echo / D&M14 / 73  
IECRONOMICON (LE) / V / D&M18-77  
IECRONOMICON NODUM (John Opsopaus) / MI5/27  
IECRONOMICON (PREFACE DU) (L. Sprague de Cimp) / E/ D&M15-31  
IECROPHILE (Le) (Gabrielle Witkop) / R / NdL / D&M5/70  
IECROPOLIS (Herbert Lieberman) / R / NdL / D&M5/67 // PFG7  
IEFER (Charles Duits) / R / NdL / D&M6/24  
IEF HALLUCINEE (La) / Pub / Rêves d'ailleurs/ 4ème de couv./ D&M9/62  
F / NdL / D&M9/138 // Pub / MI1/89  
IEGRIER (Patrick) / NdL / *La Loge Thébah et le ,, Mouvement Cosmique " 1901-2000* / HO12-284  
IEIDIGH (Kim L) / Notes sur / Bu1bis / 56  
/ Texte " Anomalie" /Bu1bis/56  
IEIGE DANS LE TRIANGLE (DE) (Fred Chappell) / Echo / D&M14 / 69  
/ P en prose " Invocition" /Bu1bis/71  
IEMESIS /JV / C / D&M2/48  
IEO-PAGANISME (Christian Bouchet) / NdL / Md'I13-215  
IEPHILIM / JdeR / MI2-99  
IE RESISTEZ PAS AUX EXTRATERRESTRES ! LE " CONTACTE " DE QUAROUBLE, 26 ANS  
APRES ( Marius Dexilde et Roger-Luc Mary) / NdL / Md'I7 / 131  
IESBIT (Edith) / N / *Dans le noir* / EODS / Wendigo-hiver 2022  
IESTOR BURMA / Infos / PFG18 in D&M17  
IEUF VIES DE TOMAS KATZ (LES) (Nine lives of Tomas Katz [The]) / C / ASFC2003-17  
IEVERMORE (William Hjortsberg) / Echo / D&M12-39  
IEVERWHERE (Nell Gaiman) / NdL / D&M18-158

NEW ERA / Echo / D&M11/144

NEW FLESH PALLADIUM (THE) (MAGIA EROTICI) (Robert North) / NdL / D&M14 / 70

NEW SCIENCE-FICTION ZINE / Echo/D&M11/145

NEWTON (Michael) / *Encyclopedia of Cryptozoology. Global Guide to Hidden Animals & their Pursuers* / NdL / GF4-302

NEWXUS 1 / F / NdL / D&M4/74

NEYRET (Fabrice) / N / Continuité / Rêves d'Altair-9

NGUYEN (Franck) / "Le raisonnement en astrologie " / Essai / Md'I7 / 51

NGUYEN (Jean-Jacques) / Interview / D&M6/ 33 //Bu1bis/33

/ N "Les dieux ne sont plus iCI" / D&M6/54

/ N "Le neurasthénique d' Hosfr' Maïshr" /Rêves d' Arkham 7

/ N "Celui qui marchait dans les ténèbres" / Rêves d' Arkham" 13

/ N "La symphonie de l' au-delà" / Rêves d' Arkham" 21

/ N "J' irai t' attendre à l'ombre des grands saules" / Rêves d'Arkham 27

// Dragon's news 4/13

/ N " Le porte des enfers" / Rêves d' Arkham 45

/ N "Grand reporter" / Rêves d' Arkham 51

/ N "Swing, puzzle, harlow" / Rêves d' Arkham 57

/ N "L'ultime réalité" / Rêves d' Arkham 75

/ Courrier des lecteurs / Dragon's news 4 // D&M5/72 // D&M6/70

Convention de SF de Sophia-Antipolis / Dragons' news 6

Courrier des lecteurs / Dragon's news 6

N / " Notes sur l'exploration d'une maison hantée " / Rêves d'ailleurs 7

N / "Adeline disparue " / Rêves d'ailleurs 13

N / " Courrier en souffrance " / Rêves d'ailleurs 17

N / "Rêve de Chine " / Rêves d'ailleurs 21

N / " La piste aux étoiles " / Rêves d'ailleurs 29

N / " Temps mort, morte saison " / Rêves d'ailleurs 35

N / " Les architectes du rêve " / Rêves d'ailleurs 45

N / " Univers interdit " / Rêves d'ailleurs 61

N / " Déconnexion " / Rêves d'ailleurs 69

N / " InCIidents de villégiature " / Rêves d'ailleurs 75

N / " Le jardin temporel " / Rêves d'ailleurs 89



N / "Rêves roses, rêves gris " / Rêves d'ailleurs 97

Contribution à Darksun (La BAA) 40-43

IIA / *Reine le Château ou le Secret de l'Imper en Or* / Dint / Md'I17-152

IICOLLET (Jean-Michel) / I / EODSBAA12 / V-VI-VII-VIII /

I // *Le polar ésotérique, sources, thèmes, inspirations* / EODS / EDA2-Couv.

IIHOLLS (Stan) / Essai sur Jack l' Eventreur / D&M5/4

IIICKY BOOM / JV / C / D&M 6/86/87

IICOLAS (Fabrice) / C / *Les Marionnettistes* / D&M 24-204

IICOLLET (Jean) / I / Couv. de *Amateur d'insolite et scribe de miracles : J. Bergier* (M. Saccirdi)

IICOLLET (Jean-Michel) / Doc / *Echos de Cimmérie* / BAA10 / © 120-145-146-147-148-149-150-151-152-153-154-155-156 // ASPECTS ESOTERIQUES DU THEME DE LA QUETE-couv. // DANTE, LE 'EVEUR EVEILLE / EODS-Couv.

IICOLOFF (Loïc) / N / "Opération Baskerville" / N / D&M12/45

N / Pmeu / MB-36

N / Au suivant / D&M17-121

N / Le Colonel Santêt / D&M18-119

IICOLSKY (G.) / I // I // *Les Félines encore inconnus d'Afrique* (B. Heuvelmans)/ EODS BH / 155

IICOT (Stéphanie) / Préface et 4<sup>e</sup> de couv. de *Zones franches* par Philippe Heurtel.

IIEPCE (Nicéphore) / Ph / Gymnopédies autour d'une photo de Jean-Charles Pichon / APdT/EODS/ 32-6

IIIGHTMARES (Pierre Pelot) / R / NdL / D&M9/45

IIIGHT WATCH (Nochnoj dozer) / C / ASFC2005-88

IIJINSKI / Expo / PFG16 in BU5

IIOURK ( Stefan Wul) / R / NdL / D&M9/51

IIOBLIAUX ET SORCIERES (Terry Pratchett) / NdL / D&M18-163

IIOCES FUNEBRES DE TIM BURTON (LES) (Tim Burton's corpse bride) / C / ASFC2005-90

IIOEL DE CITHERINE (LE) (Richard Bessière / Texte/ D&M11/14

IIOEL (Olivier) / C / in *Histoires de rire* (Philippe Curval) / EODS-63-240

IIOIRES SŒURS (Ed. OdS) / NdIL / BA6 in Md'I14

IIOIZET (François-Joseph) / *Mémoire sur le somnanbulisme et le magnétisme animal* / NdL / GF4-286

IIOLANE (Richard D.) / Correspondance Périgny- Nolane / Md'I8-140

*Richard Bessière, les traductions in Richard Bessière : une route semée d'étoiles* /BBA7-177/ Rêves de azès-4<sup>e</sup> de couv. // Editorial /WE1-3

Vendigo n° 2 & 3 / Edito / Wendigo 5-Edito

*/ Des nouvelles de Rennes-le-Château / in Rêves de Razès -7*  
*/ Le malin des magiciens / in Rêves de Razès -149*  
*a bibliothèque d'Atlantis / Ma / EODS / Préface- 3*  
*In cadavre entre les sampans / R / EODS*  
*/ Le Vampirisme criminel moderne / in Les littératures maudites (Actes du Salon 2016 à Charleville-Mézières / EODS / EDA5-187*  
*Dérapages temporels / EODS / Préface*  
*In professeur en égyptologie, nouvelles de Boothby (Guy)/ Intro / EODS*  
 OMBRES, REFLET DE L'AME, CLE DU DEVENIR (Les) (Ph. de Louvigny) / NdL / MI3/28 // Md'I6-115  
 OMBRIL DU MONDE (Le) (Roland C. Wagner) / NdL / D&M12-110  
 OMONNE (LA) (La monja) / C / ASFC2006-70  
 OON ( Stefan Wul) / NdL / D&M10/74  
 OORMANDY (Georges) / N / *Le train fantôme* / EODS / Wendigo-hiver 2022  
 OORTH (Robert) / Cultes lovecraftiens et magie sexuelle / E / Md'I10-92  
 OOSTRADAMUS ET LES CHRONOLOGIES BIBLIQUES (Didier-Georges Dooghe) / Echo / Md'I8-33  
 OOS VOISINS LES HOMMES (Over the hedge) / C / ASFC2006-71  
 OOTES POUR LE SCRIPT D'UN FILM (Henryk Johnsson) / D&M16-219  
 OOTICE SUR RENNES-LE-CHATEAU (René Descideillas) / NdL / Md'I13-137 // NdL /Bibliothèque e Bérenger-ARTBS-19  
 OOTICIAS (Diario de) / Ph / GF1-232  
 OOTION DE VILLAGES A PARIS (LA) (Thierry Fayt) / E / PFG21-3 in ASFC2000  
 OTOVITCH (Nicolas) / *La vie inconnue de Jésus-christ en Inde et au Tibet* / NdL / GF4-301  
 OOURRITURE DES DIEUX, EN QUETE DE L'ARBRE DE LA CONNAISSANCE ORIGINELLE (La) (Terence McKenna) / Ndl / Md'I116134  
 OOUS LES MARTIENS (Bernard Dardinier) / F / NdL / D&M1/6  
     22 ( Bernard Dardinier) / F / NdL / D&M5/78  
     23 (Bernard Dardinier) / F / NdL / D&M8/81  
     Info / D&M10/155  
 OOUVEAU BIZARRE N° 1 : LES CONTES DE FEES / Echo / PFG8  
 OOUVEAU GOLEM (Le) ( Rémy Chauvin) / R / C / D&M8/26  
 OOUVEAUX MECS (Les) / BD / NdL / PFG11 in DA4  
 OOUVEAU MEMORIAL SHERLOCK HOLMES (Jacques Baudou & Paul Gayot) / NdL / Md'I 15-254

NOUVEAUX RITUELS PRATIQUES DE MAGIE BLANCHE (Ludovic de Givry) / NdL / Md'I16-208  
 NOUVEAUX MONDES (Franck Martin) / F / NdL / D&M6/80  
     3 / F/ NdL / D&M7/63 // NdL / D&M8/81  
     3 / NdL / D&M9/141  
     Pub / D&M7/3ème de couverture  
     Pub / MaHS2/2ème de couverture  
     Pub / MaHS1/4ème de couverture  
 NOUVEAUX MOUVEMENTS MAGIQUES (Massimo Introvigne) / Echo / MI12-131  
 NOUVEAUX TRESORS A RENNES-LE-CHATEAU (Jean-Pierre Monteils) / NdL / Md'I13-138 //  
 IdL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-23  
 NOUVEL AEON / NdL / MI3/94  
 NOUVEL ATTILA (LE) (n° 2) / NdL // D&M1NF-182  
 NOUVEL OBSERVATEUR (LE) 2-8.12.2004 / NdL / Md'I16-207  
 NOUVELLE CUISINE (Gaudzi) / C / ASFC2006-72  
 NOUVELLE PLUME (LA) / F/ NdL / D&M18-181  
 NOUVELLES CLEFS / NdL / MI1/18 // MI2-100 // Echo / MI3/90 // Printemps 96/ NdL /MI4/98  
 NOUVELLES DIMENSIONS / F / NdL / D&M4/74  
 NOUVELLES GALAXIES (J'ai Lu) / Echo / D&M12-39  
 NOVAK (Charles) / E / Nouvelles hypothèses sur le cas Naundorff et l'affaire Louis XVII / HO-11-171  
 NOVAK (Petr) ( & Henri Chaloupek) / E / *Des étrangers énigmatiques arrivent* / GF4-47  
 NOVY (Michel) /P " A la rencontre d' Iranon" / MaHS2/18  
     P "Invocition" / MaHS2/22  
     P "Le tombeau de HP Lovecraft" / MaHS2/23  
     P "Souvenirs \* " / MaHS2/24  
     P "Souvenirs \*\* " / MaHS2/  
     N " Le châtiment des rois frères"/La BAA  
     P "Le tombeau d'HPL" / Bu3/53  
 NOYADE MECINIQUE 11,12 & 13 / F / NdL / D&M7/65  
     14-15 & 16 / F / NdL / D&M8/82  
 NUFENEN (Claude Lugon) / NdL / D&M18-159  
 NUIT D'EROS (La) (Nantes) / CP / Dragon's news 7/II/10  
 NUIT DES CHAUVES-SOURIS (LA) (Bats) / C / ASFC2000-67  
 NUIT DES LEGENDES 1 / EODS

UIT DES MUTANTS (LA) (Jean Sadyn) / NdL / D&M18-168  
UIT DU FORAIN (La) (Koontz) / R / NdL / D&M7/30  
UIT POLAIRE (Golden City3) (Daniel Pecqueur-Nicolas Malfin) / BD / D&M19-210  
UITS DE TERREUR (Darkness falls) / C / ASFC2003-101  
URIDSANY (Michel) / C / in *Histoires de rire* (Philippe Curval) / EODS-58-71-114-119  
YARLATHOTEP / F / NdL / D&M2/29 (CI)

):

OBJETS INSOLITES DE LA CHINE DU XVIIIe siècle / Expo / PFG15 in Ma6  
BSEDE (L') ( John Fowles) / NdL / D&M9/39  
BSESSIONS / T / PFG10  
CCIDENT, TRADITION SECRETE (Paul Poeson) / NdL / Md'I13-143 // NdL/Bibliothèque de  
rérenger-ARTBS-34  
CCULTISME 5Introduction à l') (Christian Bouchet) / NdL / MI12-135  
CCULTISME DANS LA POLITIQUE (L') ( Gérard & Sophie de Sède) / NdL / MI1/ 18  
CCULTISME DE LA VRAIE LANGUE CELTIQUE DEVOILE (L')(Arlette Règne & Pierre Bren) / C  
SP2-27  
CCULTURE 1 & 2 / NdL / MI3/91 // Echo / Md'I8-136 // NdL / Md'I9-131 //  
3-4 /NdL / Md'I10-156 // Pub / Md'I10-3e & 4e de couv. //  
5-7 / NdL / Md'I11-147  
CTA 43 (Claude Dumont) 43 / F / NdL / D&M4/70  
44 /F / NdL / D&M5/78  
45-46 / F / NdL / D&M6/81  
Editions / Pub / D&M 4/3ème & 4ème de couverture // MaHS3/122□  
48-49 / F / NdL / D&M8/83  
50-51 / F / NdL / D&M9/141  
54 / F / NdL / D&M11/136  
55-56 / F / NdL / D&M12-144  
57 / F / NdL / D&M14 / 145  
CTOBRE ROUGE (Tom Clancy) / R / NdL / D&M4/64  
CTONOVO (Laurent) / *Table ronde sur Rennes-le-château & les médias* / SP2-95

E / *Nouvelles lumières sur la comptabilité de l'abbé Saunière* / SR6-71

E / *Pierre Plantard, Geneviève Zaepffel et les Alpha-Galates* / E / ARTBS 2007-125

E / *L'abbé Saunière vu par l'abbé Izombard* / ASC2008-57

E / *Bérenger Saunière fut-il franc-maçon ?* in ARTBS2009-11

DIER (Daniel) / *La folle sagesse de la yagini*, 2020 / NdL / HO13-210

DS (Fonds) : illos / ARTBS 2209-25-27-58-59-60-61-71-75-101 // PH / HO3-23-34-55-75-109-114-52-181-187 // Le phénomène Bugarach / 1--11-12-14-15-16-18-22-31-33-37-38-39-40 // HO4-21-23-63-5-72-7 »-88-96-121-147-148-202-205-214-222

*L'affaire de la Sapinière* (Émile Poujat) / EODS / BDA / 4<sup>e</sup> de couv.

Actes du Colloque RLC 2012 / EODS SR31-67

*Rituel maçonnique d'adoption — 1781* / HO5-21

*Franc-Maçonnerie russe* / HO5-39

DYSSEES / (Nicolas Cluzeau) / F / 1 NdL / D&M14 / 143

DYSSEES AVEUGLES (Eric Brown) / NdL / D&M15-86-87

EIL DU GEANT (L') / Bulletin 2 du Cercle Odésien des Flandres in D&M18-189

EIL DU SPHINX (L') / Historique / MI0/45 // Pub / D&M14 / 76

EU (L') (Laurent Greusard) / F / NdL / D&M9/141 // Info / D&M10/155 // Echo / D&M11/145  
// Echo / D&M12-150

GRESSE (L') (Michel Pagel) / NdL / D&M18-162

ISEAUX DE BANGKOK (Les) (Manuel Vásquez Montalbán / Echo / PFG7

ISEAUX DE CUIR (Les) (Gilles Thomas) / NdL / D&M12-107

LBRY (Stephen) / Essai sur l'oeuvre d' HPL / D&M5/11//Bu1bis/11

ISEAU-LIVRE (L') / Echo / Md'I12-129 // Md'I13-210

LIVI (Jean-Noël) / Article "En réponse à John Tynes" / D&M7/42 //Bu1bis/5-42

/ Courrier des lecteurs / D&M6/72

/ " Le thème de la démesure chez HPL " / BuHS2/1

LIVIER (Laurent) (avec Jean-Pierre Legendre / C / *L'archéologie nazie en Europe de l'Ouest* / GF5-14

LLIER (Marie) / I / *Fables de mon tiroir* / EODS

MBILIC DES LIMBES (L') (Anronin Artaud) / R / NdL / D&M7/25

MBRE DE MARS (L') (Raymond Clarinard & Mikaël Ollivier) / NdL / D&M14 / 83

MBRE DU VAMPIRE (L') (The shadow of the vampire) / C / ASFC2000-69

MBRES SOUS LA PLUIE (DES) (André-François Ruaud) / NdL / D&M18-166

MEGA /C/ MI2-98 //MI5/117

◊MELIANENKO (Irène) / *Table ronde sur Rennes-le-château & les médias* / SP2-95

◊MNIBUS (Robert Silverberg) / *Echo* / D&M14 / 152

◊MNIBUS A L 'AUTOBUS (DE L') / PFG14

◊NDES NUMERIQUES (Les) ( Bid Chiren) / NdL / D&M5/66

◊NE (THE) (The one) / F / C / ASFC 2001-71

◊NTOLOGIE DES ROSE-CROIX (L') / *Echo* / MI3/92

◊NZE COMMANDEMENTS (LES) / C / ASFC2004-12

◊NZIEME DES TRAVAUX D'HERCULE (LE) (Robert Tiers) / NdL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-58 // Md'I15-239

◊PEN WATERS, EN EAUX PROFONDES (Open wates) / C / ASFC2004-104

◊PERA, LE CRENEAU DE L'ESOTERISME ( Alain Besson) / CP / *Dragon's news* 6

◊PERATION JESUS GENETIC (Viam della Rosa) / NdL / Md'I16-19988

◊PERATION JUGEMENT DERNIER / NdL / D&M11/144

◊PERATION ORTH OU L'INCROYABLE SECRET DE RENNES-LE-CHATEAU (Jean Robin) / NdL / Md'I13-142 // NdL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-32 // SP2-28

◊POPOMOZ (Opopomoz) / C / ASFC2003-102

◊PUS MAGO-CIBBALISTICUM ET THEOSOPHICUM (Georg Von Welling) / C / NdL / HO1-111

◊RACLE (L') 1 / *Echo* / Md'I8-136

◊RAZI (Manuel) / I // I / *Les Félics encore inconnus d'Afrique* (B. Heuvelmans)/ EODS BH / 150

◊RBAN / I / *AE van Vogt, passeur cosmique* -142-145-308

◊R DE RENNES POUR UN NAPOLEON (L') (Philippe de Chérisey) / C /Md'I16-181

◊RDOS 1618 n°8 / NdL / MI4/82

◊RDO TEMPLI ORIENTUS (L')/ *Info* / MI1/19

◊R DU DIABLE (L') (Jean-Michel Thibault) / NdL / Md'I13-150 // NdL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-31// V / Md'I16-200 // SP2-26

◊R DU MILLIEME MATIN (L') (Armand Barbault) / C / MI2/97

◊RDRE COSMIQUE (L') (Dominique Aubier) / NdL / Md'I11-138

◊RDRE DES CHEVALIERS DU TEMPLE DU CHRIST & DE NOTRE DAME / *Pub* / MI4/118 // 1d'I6-93

Courrier des lecteurs / Md'I7 / 13(

◊RDRE ESOTERIQUE DE DAGON (L') / *Info* / D&M10/43

◊RDRE RENOVE DU TEMPLE (L') (Serge Ciillet) / NdL / Md'I8-138

◊RDRES DE CHEVALERIE DU MOYEN-AGE A NOS JOURS / *Expo* / PFG6 & 7

◊RFAN 22 / *Revue* / NdL / D&M2/28 (CI)

ORGUEIL DU CONQUERANT (L') (Timothy Zahn) / NdL / D&M12-112  
ORIGINE (Gin-iro no kami no agito) / C / ASFC2006-73  
ORIGINEL (L') / NdL / MI2-101 // 3/ NdL / MI3/90 // 3/Echo/D&M11/53 // 4-5 / NdL / MI4/96 // PFG9  
ORIGINES DU CHRISTIANISME (Emmanuel Thibault) / Echo / NdL / Bibliothèque de Bérenger-  
RTBS-76  
ORLOW (Diana) / N / Prêtresse de Babalon / Rêves d'absinthe-137  
ORNITHORINQUE DANS LE TIROIR (Un) ( Patrick Raynal) / NdL / D&M12-106  
ORSO / CV / D&M5/2 //R&R2/7  
ORSO/ I / D&M4/28 //D&M5/2/40/42/43/53 // D&M6/51 / /D&M7/80/82 // R&RHS1/10/12/15 //  
bu1bis/28 //MaHS3/5 // D&M15-99  
ORTHOCERUS / Echo / D&M15-36  
OS DE DYONISOS (L') (Christian Laborde) / R / NdL / D&M7/31  
OSEAM (Oseam) / C / ASFC2004-105  
OSMOSIS JONES (Osmosis Jones) / F / C / ASFC 2001-72  
OTHERS GATEWAY, CULTS OF THE SHADOW & NIGHTSIDE OF EDEN (Kenneth Grant) /Echo /  
D&M12-390  
OUAKNIN (Jacques) / *Kabbalah, lettres initiatiques* / C / HO5-103  
OUAKNIN (Marc-Alain) (et Philippe Markiewicz et Mohammed Taleb) / NdL / *Jérusalem, trois fois  
sainte* / HO8-321  
OU A-T-ON CICHE LA CHAMBRE D'AMBRE ? (Stanislaw Jan Stulin) / NdL / Md'I13-208  
OUBLIE ETERNEL (L') / (Gilbert Gallerne) / D&M9/ 40  
OU L'ON REPARLE DE LIMA (Pascil Gaudo) (Rol'Mag 6) / NdL / D&M4/31//Bu1bis/31  
OURTAL (J.) / Illo / *Rennes-les-bains* par Dr Paul Courreent : EDS / SR 15-hors-texte.  
OUVRAGE D'HOMME (Jean-François Bianco) / NdL / D&M12-106  
OVNI DIMENSION AUTRE / NdL / D1M11/142  
OVNIS CINQUANTE ANS DE SECRET (Gildas Bourdet) / NdL / D&M14 / 155  
OVNIS 1999 LE CONTACT ? (Jean-Claude Bourret) / NdL / D&M14 / 155  
OVNI, VERS UNE ANTHROPOLOGIE D'UN MYTHE CONTEMPORAIN (Thierry Pindivic) / NdL /  
Md'I7 / 131  
OWEN (Thomas) / Biblio partielle / PFG4

' :

ACIFIQUE 231 & ELECTRIC PRESS KIT / CD / C // D&M1NF-179

ACTE DE SANG (LE) (The covenant) / C / ASFC2006-74  
 ACTE DES GRANDS ANCIENS (Le) / Echo / D&M15-44  
 ACTE DES LOUPS (LE) / F / C / ASFC 2001-74  
 AF MAG 6 / NdL / D&M226139  
 AGAN PUBLISHING / Info / Bu3 /17 // Echo / D&M11/53  
 AGE (Christian) / A / *Sincèrement vôtre, Jack l'Eventreur* / GF2-329  
 AGEL (Michel) / N / Mille Pattes (La Comédie Inhumaine) / Noires Sœurs-87  
 AGER (Harald) / Ph // Ph / in *Bernard Heuvelmans, un rebelle de la sCience* / EODS BH / 87  
 AGET (Sydney) / I/ *L'aventure du grand voyageur ou un curieux exploit de Sherlock Holmes-couv.*  
 AIJMANS (Théo) / E / *Les précurseurs littéraires des mythes des OVNI's nazis* / GF5-383  
 AILLARD (Pierre) / ph // Ph / in *Bernard Heuvelmans, un rebelle de la sCience* / EODS BH / 120-121  
 AINBLANC (Pierre) / Echo / HO2-99  
 ARA (Bruno) / C / in *Histoires de rire* (Philippe Curval) / EODS-232-248  
 ARENTE (Quélou) (et Farice Tortey) / *Entretien avec François Truchaud-269* in *Echos de Cimmérie* / AA10 / EODS  
 ARK (T. Peter) / A / *Cycles fortéens : adieu sirènes, bonjour crop Circles ?* / GF3-85  
 AIJMANS (Theo) / E / John Worell Keely / GF1-336 //  
 // *Doublement damné : la correspondance entre Ch. Fort et J.H. Barrett* / GF2 / 9 //  
 // *La SoCIété du Vril, apocryphe et ténébreuse* / GF2-293  
 // *L'Amiral Byrd, la Terre Creuse & la Nouvelle Atlantide* / GF3-7  
 AILLER (Jean) / N / Le professeur perché in *Rêves d'Ulthar* -161  
 ALEOLOQUE (Maurice) / LE DESTIN MYSTERIEUX D'UN ARCHIDUC, JEAN ORTH / NdL / Id'I17-138  
 ALMA (José) / Ph / GF5(217(218-219-223-224  
 ANG / JV / C / D&M1/16  
 ANIER (Claire) / Courrier des lecteurs / D&M7/20 //MI2/112 // DA4 / 84 // Dragon's news 6 // 8/7  
     / Interview / Voir "Duncin d' Irah"  
     " NécromanCIe réfléchie " / Article / MI0/11  
     Etude / New Death Experiment / MI1/ 36  
     Etude /La famille des A. L'AssoCIation du Point du Jour: L'histoire d'une famille au-delà des formes / MI2/62  
     "Le fantasma & le coucou" /N/ D&M10/89  
     "Vision du futur" / MI3/52  
     N / "Les Vieilles Pierres - Le templier de Morgnelais " / D&M11/71



"Echange" (lettre ouverte à Isabelle B.) /MI4/71

N / "La halle de Nyr" / MI5/104

N / L'Affaire du Marlin bleu / MB-2

N / De Sancto Michaelae Archangelo /Ma6-135

N / Mac Fleet /Ma6-145 (avec A. Rivendal) / Les mégalithes / E / Md'I10-89

N/ Ultimes vertiges / D&M17-30

N / Arda & la terre du milieu / D&M17-189

E / Les vertus attribuées au bois / MI12-112

N / Ode Dragonophile / D&M20-128

ANORAMA DE LA LITTERATURE FANTASTIQUE AMERICIINE ( J Finne) / NdL / D&M8/44

ANSHIN (Alexei & Cory) / *L'homme au delà de l'homme : les premiers réCIts d'AE van Vogt in AE an Vogt, passeur cosmique-245*

AOLI (Mathieu) / *Les Dessous d'une Ambition Politique* / NdL / SR6-139

APE DE L'ART PAUVRE (Le) (FranCIs Mizio) / NdL / D&M15-91

APRIKA (Paprika) / C / ASFC2006-75

APUS (Dr Philippe Enciusse) / R / NdL / D&M2/3 //MI0/41 // HO2-96

APUS ( Marie-Sophie André) / NdL / Md'I7 / 119

ARADOXE DU TRESOR (LE) / TV / Md'I17-158

ARANORMAL ET VOYANCE / Suppl. *Marie-Claire* 624 / NdL / Md'I16-209

ARASCIENCES & TRANSCOMMUNICITION / Echo / Md'I7 / 119

ARATERRESTRES (LES) (Gérard Dernacq) / NdL / D&M14 / 154

ARALLELES / F / NdL / D&M9/141

2 /F/ NdL / D&M10/148

ARC AUX ETOILES (Le) / Expo / PFG2 & 3

ARCOURS ONIRIQUES (LES) DANS THE DREAM QUEST OF UNKNOW KADATH (JP Picot) / Echo / D&M18-70

ARGADE (Laura) / N / La Voisine / Noires Sœurs-139

ARIS A PIED / Article / PFG12 in DA4

ARIS BALLADES / Echo / Md'I13-214

ARIS CHEZ SIMENON / Echo / PFG20 in D&M19

ARIS DES UTOPIES (Le) / Expo / PFG12 in DA4

ARIS 2000 / Echos / PFG15 in Ma6 // PFG17 in Md'I10-161

ARIS EN 3D / Expo / Echo / PFG19 in Md'I11

ARIS MAÇONNIQUE (Dominique Setzepfandt) : C/ Md'I10-149 // NdL / D&M19-199  
ARIS INTROUVABLE (Karen Elizabeth gordon) / NdL / PFG 9  
ARIS-MATCH 13.02.97 / Echo / d&M14 / 156  
ARIS, SES MYTHES D'HIER A AUJOURD'HUI ( Marie-France Arnold) / NdL / PFG12 in DA4  
ARIS, VILLE ANTIQUE (Didier Busson) / E / PFG21-3 in ASFC2000  
ARLE-MOI DE RENNES-LE-CHATEAU (Patrick Mensior) / NdL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-7 // Md'I15-244 // 2-Md'I17-132  
ARMENTIER (François) / OVNI : 6à ans de désinformation / NdL / GF3-348  
ARTAGER L'ESSENTIEL (Annie Jeanneret) / NdL / MI12-138  
ART DES TENEBRES (La) (Stephen King) / R / NdL / D&M7/29  
ARTITION DE JERICHO (La) (René Réouven) / NdL / D&M19-197  
AR TOUS LES TEMPS (Colette Fayard) / NdL / D&M12-95  
ARLEMENT DES FEES (Le) (John Crowley) / NdL / CP /Dragon's news 7/II/44  
ASCIUD (Fabrice) / *Hommage à Marc Thivolet* / HO8-129  
AS DE MASQUE ? PAS DE MASQUE ? (Robert M. Price) / D&M16-65  
AS DE REPOS POUR LES BRAVES / C / ASFC2003-103  
ASSAGE (Le) (Stéphanie Benson) / NdL / D&M15-86  
ASSAGES PARISIENS (Les) / PFG20 in D&M19 // PFG21-3 in ASFC2000  
ASSES MAGIQUES (Cistaneda) / C/ Md'I10-153  
ASSE-MURAILLES & AUTRES NOUVELLES (Le) (Marcel Aymé) / NdL / D&M11/32  
ASSION (LA) (Mel Gibson) / Fi / Md'I16-204  
atel (U.T.) / I : EODSBAA12-I-X.  
ASTOR (Pascil) / E / *Yi King (I Jing), première physique quantique des transformations ?* / HO7-267  
ATROUILLE DU TEMPS (LA) (Paul Anderson° / NdL / D&M9/31  
ATTEN (Terry) (& Ken Wilbert, Adam Leonard & Marco Morelli) / NdL / *Pratique de vie intégrale* / ODS / HO9- 278  
ATTON (Guy) / *Le Culte du Sacré Cœur & le Mystère de Rennes-le-Château* / SP1-91  
AUL (Bruno) C / ASFC2000-12-13-17-24-29-31-39-40-41-42-45-52-54-60-63-69-74-76-81-83-86-90-92-94-96-99-102-104-105-106 // ASFC2001-15-20-33-42-45-51-59-60-61-65-74-78-81-83-8'-91-94-98-99 // C/ ASFC2002- 11-21-22-28-34-36-43-46-49-56-57-61-62-66-68-72-75-80-91-94-98-100-102-104-105-108-111 // ASFC2003- 18-21-24-29-36-38-48-50-54-56-61-64-75-76-90-93-95-101-118-122-126-128-130-138-142 // ASFC2004-13-18-22-42-49-70-76-78-79-80-84-95-95-97-98-106-114-117-119-124-127-131-133-140 // ASFC 2005-13-16-29-30-32-35-36-41-46-56-58-60-62-63-81-93-101-103-104-106 // ASFC2006-10-13-17-24-25-28-31-32-34-36-37-40-42-48-49-50-62-70-73-74-75-78-86-87-92-94-101-104-106-107-110-114-116-119-121-122-123-125

E / Cinéma de vampire / ASFC2000-116

C / Le Pacte des Loups / D&M20-45

E / ASFC2004-144

AUL (Jérôme) / N / *Confits d'oie* / M&M11-2

AYCHECK (Paycheck) / C / ASFC2004-106

EARCE (J.) / C / Tolkien, Man & Myth / FC1-141

EAU DE L'ORAGE (La) (Pierre Pelot) / NdL / D&M14 / 87,

EBEREAU (Michel) / C / in *Histoires de rire* (Philippe Curval) / EODS-146-214-243

EGASE / Revue / 7-8-9 / Md'I15-231 // 10 / Md'I16-177 // 10-11-12-HS06.2005-13-14-Md'I17-133

EGASE, LE CHAINON MANQUANT (Pierre Jarnac) / Echo / MI3/81// 1-2-HS / NdL / Md'I13-155 n°  
-5-6 / NdL / Md'I14 / 263 // NdL / Bibliothèque de Bérenger-ARTBS /1-58 / 2-3-4-60 / 5-61 / 6-7-68 /  
-72 / 9-75 // HO2-94

EINTRES DU FANTASTIQUE (Les) ( André Barret) / NdL / PFG5

ELADAN / C / NdL / HO1-109

ELLEGRINI (Luis) / E / Planeta Bresil, quarante ans de connaissance / NGF1-107

ENDULE A SALOMON (La) (Raoul Vergez) / NdL / MI1/16

ENDULE DE FOUCIULT (Le) / Expo / PFG2

ENTACLE A BAVELLA (Quest 6)/ D&M 3/14//Bu1bis/14

EPLUM / BD / NdL / PFG11 in DA4

ERCHERON (Jean-Pascal) / Kheops / essai / Md'I7 / 80

Les propriétés des Pyramides / E / Md'I8-47

Interview / Md'I8-118

En feuilletant le Mutus Liber / E / Md'I8-126

Les nombres et leur dimension sacrale / E / Md'I9-30

Les Celtes / E / Md'I11-112

E / Des Voies alchimiques / Md'I13-22

ERDITA DURANGO (Barry Gifford) / R / NdL / D&M6/24

ERE NOEL CONTRE LE BONHOME DE NEIGE (LE) (Santa Claus vs the snowman) / C /  
\_SFC2005-91

ERET (Benjamin) / CP / Dragon's news 7/II/21

ERIGNY (Franck) / Dragon's news 8 / 9

"Lovecraft, raCIste et alors ?" / essai / D&M12/29

"L'invasion Schwa" / Article / Md'I6-74

" L'affaire Roswell : de la rumeur à la légende " /Essai / Md'I7 / 25

" Les soucoupes volantes attaquent " / Md'I7 / 127  
" X-Files : des fans trop crédules " / Md'I7 / 129  
" Comment je suis devenu accro à Lovecraft " / D&M14 / 47  
Courrier des lecteurs / DA4 / 84 // Md'I8-130  
" Les maîtres secrets du monde " / E / Md'I8-81// Md'I9-95  
" Jacques Vallée et l'énigme des Ovnis " / E /Md'I8-86  
Réflexions / Md'I8-141 // D&M15-163  
La quête de Philippe Ward, l'inconnu / E /D&M15-52  
R / L'Œil du Géant 3 in D&M19  
Cuisine érotique / M&M3 in D&M19

ERILLOS, ITS HISTORY & ITS LEGEND (André Douzet & Philip Coppens) : NdL / Md'I16-200

ERILLOS (SoCIété) / Echo / Md'I15-233

ERILLOS, VILLAGE OUBLIE ((André Douzet) / NdL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-57 // Echo /  
IdL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-62

ERIODISK / Revue / NdL / D&M2/54 // 3 / Contenu / D&M2/Dernières pages

ERLES DU TEMPS (Les) (Gérard Klein) / NdL / D&M12-101

ERNET (Cédric) // Témoignages / BU5-210

ERNET (Fred) / Interview / R&RHS1/6

Courrier des lecteurs / Dragon's news 4// 7/8-17// 8/ 9 // 8/13 // MI2/113 // Md'I6-135  
Md'I7 / 136

/ I /D&M8/16/17/95/100/101/102/103/106/108// La

AA/Novy// MI5/123 //R&R2/13 // Rêves d'ailleurs/34/44/60/68/74//MI1/I/4 // D&M10/78-85 // MI3/99  
MI3/111 // D&M11/63 // D&M12/43 // D&M15-144 // MB-19-25 // D&M17-47 // BS // D1M20/ 127-  
51-158 //

D&M20-t1-146 // D&M20-t2-4<sup>e</sup> de couv

ERON (Xavier) / *Retour à la vie* / C / HO5-101

ERRIO (Martine) / I / MaHS3/54

ERRON (Christian) / *Le temple de Seth : satanisme, religion égyptienne, magie sexuelle* / Essai / Md'I6-  
5

ERRON M. / I / Bu3/6-9-13-15

ERSISTE ET ZINE (Loïc Nicoloff) / F / NdL / D&M7/65

ERSONNE NE SORTIRA D'ICI VIVANT ( Jim Morrison) / NdL / D&M10/64

ESSOA (Fernando Pessoa & Aleister Crowley) / *LES SECRETS DE LA BOUCHE DE L'ENFER* /  
ODS / BAA15

ESTE VERTE (La) ( Claude Ecken) / NdL / D&M9/ 39  
ETER PAN (Peter Pan) / C / ASFC2004-108  
ETER PAN, RETOUR AU PAYS IMAGINAIRE (Peter Pan, return to neverland) / C / ASFC2002-85  
ETITE & GRANDE HISTOIRE DES RUES DE PARIS (Bernard Stéphane) Echo / PFG20 in D&M19  
ETITE FILLE & LE DOBERMAN (LA) / NdL / D&M10/55  
ETITE GEOGRAPHIE (J.N. Pla) / Ndl /Bibliothèque de Béranger-ARTBS- 7  
ETIT MONDE DE BAHADOR (LE) / C / ASFC2006-76  
ETIT POU CET (LE) / F / C / ASFC 2001-76  
ETIT SAUT A SALEM (Un) ( MARLIN Philippe et MIECRET Nicolas) / Article / Bu3/65  
ETIT VAMPIRE (LE) (The little vampire) / C / ASFC2000-70  
ETIT VEHICULE FAIT SON CHEMIN (LE) / CP / Dragon's news 6  
ETRUCCIANI (Henri) (avec Alex Graisely et Alain Gouzy) / / *Un autre regard, Rennes-le-Château, sur les traces de Bérenger Saunière* / NdL/ Md'I17-146  
EUPLE DES TENEBRES (LE) (They) / C / ASFC2003-104  
EUPLES DE SIBERIE / Expo / PFG15 in Ma6 // PFG17 in Md'I10-16(  
EUR AU MUSEE GREVIN (Martie Delerm) / E / PFG21-3 in ASFC2000  
EUR BLEUE (Deep blue sea) / C / ASFC2000-71  
EUR SUR LONDRES, UNE AVENTURE DE JOHN SINCLAIR ( Jason Dark) / R/ NdL / D&M4/65  
FLOCK (Karl) / A / *Le meilleur cinular de l' histoire des ovnis ? ... L'enquête continue* / GF3-179  
( & James W. Moselly ) Shocking close to the truth / Confessions of a Grave-Robbing  
fologist / NdL / GF3-355  
FR / E / Nos épousailles de couleurs / D&M19-173  
FR / I / / I / Rêves d'Ulthar-couv.  
HALENES (Philippe Guy) / NdL / D&M12-99  
HALLUS (Le) (?) / NdL / Md'I11-134  
HANTASMAGORIA 2, OBSESSIONS FATALES / CDROM / PFG8  
HARE D'ALEXANDRIE (Le) (Jean-Yves Empereur) / PFG13 in D&M15  
HARE DE L'ANGOISSE (LE) (Lighthouse) / C / ASFC2000-72  
HENICIENS (Les) (Eric Gubel & Françoise Briquel-Chatonnet) / Echo / PFG13 in D&M15  
HENIX 26 (François Bailly) / F / NdL / D&M3/53  
27 / F / NdL / D&M4/4  
30 (François Bailly) / F/ NdL / D&M5/79  
32 (François Bailly) / F / NdL / D&M6/81

33 / Echo / D&M7/49 // Bu1bis/5-49

33 / NdL / D&M7/65

35 / Echo / D&M5/24 / Bu1bis/24 // NdL / D&M8/45

Info / D&M10/155 // Echo /

D&M11/57PHILIBERT (Henri) / CP / Dragon's news 7/II/20 // 51 / NdL / Md'I10-156

HENOMENA 35 / Echo / NdL / D&M14 / 156 // 38 / NdL / Md'I-136 //

39 / NdL / Md'I9-131 // NdL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS 1-76

5 / NDL / D&M21-196

HILEAS LEBESGUE ET SES CORRESPONDANS EN FRANCE ET DANS LE MONDE (François Beauvy / C / NdL / HO1-110

HILIBERT (Myriam) / *La civerne* / NdL / GF3-355

HILIPS (ROG) / *Mes trous de mémoire* / WE5-103

HILIPPE DE LYON, MEDECIN, THAUMATURGE & CONSEILLER DU TSAR

(Renée-Paule Guillot) / C / MI2-100

HILLESTOR (Groum) / JdeR / LAB.01-55

HILLIPS (Rog) / N / *Le manoir* / WE3-65

HILOSOPHES PAR LE FEU (Les) / BD/ E / Md'I9-124

HOTOGRAPHES EN ALGERIE AU XIXème siècle / Expo / PFG15 in Ma6

IA (Pascil) / C / in *Histoires de rire* (Philippe Curval) / EODS-32-50

IANA (Alessandro) / *Rennes-le-Château et le mystère de l'abbaye de Cirool. Bérenger Saunière et Louis de Coma : deux « énigmes parallèles »* / NdL / Md'I17-141

ICIRD (Louis) / NdL / *Photos des Miracles de Notre-Dame de Fatima* : GF5-427

ICIRD (Michel) / *Les OVNIS : Laboratoire du Futur* / NdL / GF2-372

ICISSO (Fabio) / A / *Les petits êtres d'Argentine* / GF2-172

A / *Monstres terrestres & lacustres de Patagonie, les 1<sup>es</sup> références 1850-1922* / GF3-19

E / *La vague de RRIII de 1965 en Argentine* / GF5-287

ICCOLO, SAXO & CIE / C / ASFC2006-77

ICHOLLE ( Eric) & Bellagamba (Ugo) / C / *Solutions non satisfaisantes, une anatomie de Robert A. Heinlein* / D&M24-212

ICHON (Jean-Charles) / E / *La kabbale dénouée* / EODS

NdL / *Les témoins de l'Apocilypse* / HO8-343

E / *L'homme et les dieux* / ODS

E / *La Kabbale dénouée* / EODS

/ *Les dialectrices factices dans les quêtes du Graal et les alchimies* / APdT/ODS

et LIRIS (Robert) // Gymnopédies autour d'une photo de Jean-Charles Pichon / APdT/EODS  
PICHON (Jean-Christophe) : E / *La diagonale du prophète ou les vies rêvées de Jean-Charles Pichon* /  
HO7-175  
E / *Jorge Luis Borgès, échos* / EODS / HO9-161  
E / (& Henri Veyrier) / *L'avant-dernier livre* / EODS / EDA  
E / *Rencontres de Berder-sur-Seine / 20.01.2019 / N° 15-17-35*  
/ R / Bouciu's Killer / EODS  
/ et Robert Liris / *Rencontres de Berder / juin 2019 / N°16-11*  
NdL / *Boucau's killer* / HO12-300  
h / Gymnopédies autour d'une photo de Jean-Charles Pichon / APdT/EODS// Couv-8-9-18  
/ *Le langage, le début de l'histoire* / Rencontre de Berder-05.2021 / EODS17  
/ *L'hypothèse fabuleuse et fugitive* / Rencontre de Berder-05.2021 / EODS17  
/ *Un mot de traverse* / Rencontre de Berder-05.2021 / EODS17  
PICHON (Julien) / *Rencontres de Berder-sur-Seine : 20.01.2019 / N° 15-7-17*  
E / *Rencontres de Berder / Juin 2019 / N° 16-99 Rencontres de Berder / Juin 2019 / N° 16-11*  
/ Rencontre de Berder-05.2021 / EODS17/ Rencontre de Berder-05.2021 / EODS17ee la physique /  
Rencontre de Berder-05.2021 / EODS17  
PICHON (Thierry) / *Courrier des lecteurs / D&M7/17 // Dragon's news 7/11 // Md'I7 / 137*  
PICKEN (Stuart D. B.) / *Jésus, Kierkegaard et le zen* / HO12-29  
PIECES D' OR DE JAHANGIR (Les) ( Satyajit Ray) / R / NdL / D&M7/34  
PIEGE DIABOLIQUE (Le) / CDROM / PFG9  
PIELLER (Evelyne) / C/ in *Histoires de lire* (Philippe Curval) /EODS-208  
PIERAUT (Nicolas) / E / *La communion hébertienne : de l'épice au jaspe.* / M&M1-6  
PIERRAFEU A ROCK VEGAS (Les) (The Flinstones in Viva Rocks Vegas) / C / ASFC2000-73  
PIERRE DE LUNE (James Herbert) : NdL / D&M12-99  
PIERRES GRAVEES DU LANGUEDOC (Eugène Stublein) / NdL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-  
5-40 // Md'I15-237  
PIERRES D'IMMORTALITE / Expo / PFG9  
PIERRES DU MESSIE (Les) ( Irving Benig) / C / Md'I7 / 124□  
PIERRES PARLANTES (Agnès Verlet) / Echo / PFG20 in D&M19  
PIGNEROLLE (Le chateau de) / Echo / D&M12-150  
PIILGRIM / CDROM / PFG9  
PIIMENTA (Christèle) / E / *Je suis conteuse* / NdL4-16

ÑEIRO (Antonio González) / *50 años de literatura ufológica en España (una guía para el coleccionista)* / NdL / GF4-314

INET (Bernard) / *Pétanque et sentiments* / T / ODSEDI

E / Rencontres de Berder / Juin 2019 / N° 16-45C !

INET (Bernard) & Jean-Jacques THIBAUD / *Les cocus anonymes* / T / ODSEDI

INGOUINS A LA RESCOUSSE (LES) (Los pintin al rescite) / C / ASFC2002-86

INK ELEPHANTS (Mick Harvey) / CD / PFG10

INOCCHIO (pinocchio) / C / ASFC2003-105

INOCCHIO ET GEPETTO (The new adventures of Pinocchio) / F / C / ASFC 2001-77

INOCCHIO LE ROBOT (Pinocchio 3000) / C / ASFC2005-92

IOTELAT (Elisabeth) / Contribution à Darksun (La BAA) 52

Courrier des lecteurs / Md'I8-131

N / Paris s'éveille / MB-45

N / Les Trois Cloches / Ma6-5

E / Une vision raisonnable de l'Atlantide / D&M17-29

IRATE DES CIRAIRES : LA MALEDICTION DU BLACK PEARL (Pirates of the Caribbean : The Curse of the Black Pearl) / C / ASFC2003-107

IRATES DES CIRAIRES : LE SECRET DU COFFRE MAUDIT (Pirates of the Caribbean : Dead Man's chest) / C / ASFC2006-78

ISSIER (Philippe) / Interview / MI3/55

Courrier des lecteurs / Dragon's news 8/13 // Md'I7 / 140

"Le dit de Rodin" / Article / Md'I6-5

" Mort d'un des plus grands écrivains d'Amérique " / Essai / Md'I7 / 110

" Hommage à Burroughs " / Essai / Md'I7 / 112

" In memoriam : Serge Hutin " / Md'I9-112

Poésie en prose / *La forêt inachevée* / SdF2 in Ma6

(et Jérémie A. Weish) / Entretien avec Raymond Abellio / Md'I10-137

*Lettres à Lilith* / C / Md'I10-145

Texte en prose / *Tunnel* / SdF3 in D&M17

*L'Art obscur* / Postface / CI1-121

N / *In ciuda venenum* / Rêves d'absinthe-239

NdL / *Vacines* / D&M1NF-149

ISTE DES OMBRES (LA) (Tiburce Oger) / NdL / D&M18-161

ITCH BLACK (Pitch black) / C / ASFC2000-74



ITCHFORK DISNEY (The) / T / PFG3

ITUS / I / D&M 4/48 // D&M5/52 // MaHS2/29

LAIDOYER POUR GILLES DE RAIS (Jean-Pierre Bayard) / NdL / MI1/20

LAISIR D'OFFRIR / BD / NdL / PFG11 in DA4

LANETE (Ed. du Rocher) / NdL MI4/96

LANETE AU TRESOR (LA) (Treasure planet) / C / ASFC2002-8è

LANETE A VENDRE 7 /F/ NdL/ D&M3/53

8 / F / NdL/ D&M4/74

10 / F / NdL / D&M5/79

13 / F / NdL / D&M6/82

14 / F / NdL / D&M7/66

16 / F / NdL / D&M8/83

20R - 35 / F / NdL / D&M9/142 // Echo / D&M12-150

LANETE CELTE 1 / NdL / MI4/99

LANETE DES ESPRITS, MESSAGE DE L'UNIVERS, RADIATION CONTRE LE SIDA (Roger Maul) / NdL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-36 // Md'I15-236

LANETE DES SINGES (LA) (Planet of the apes) / F / C / ASFC 2001-78

LANETE DES SINGES OU LA PERSISTANCE LUMINEUSE (LA) (Pierre Boulle) D&M10/53

LANETE INTERNET 6 / Echo / MI3/80

LANETE REVIENT (Ed. du Rocher) / Echo / D&M12-39

LANETE ROUGE (Red planet) / C / ASFC2000-76

LANQUE (Ciroll) / N / Filæ Aranei / D&M20-23

LANTES DES DIEUX (Les) (Richard Evans Schultes & Albert Hoffmann) C/ Md'I10-148

LATELLE (Henri) / NdL / *Présence de l'Au-delà — Une vision médiévale du monde* / HO12-258

LUME & L'ILE MYSTERIEUSE (Der kleine eisbar 2 — Die geheimnisvolle insel) / C / ASFC2006-80

LUME, LE PETIT OURS POLAIRE (Der Kleine Eisbär) / C / ASFC2004-110

LUTO NASH (The Adventures of Pluto Nash) / C / ASFC2002-89

NACHOTIK 1 / D&M4/41//Bu1bis/39

10 / NdL / D&M5/23 //Bu1bis/23

REPRINTS in R&R2 : 1/ 89 // 3/93 // 4/95 // 5/97 // 6/99 // 7/101 // 8/103 // 9/105 // 10/107 // 11/109 // 12/111

OCHOTHEQUE (La) / Info / MI4/87

OCKET Ed. / Info / D&M10/155 // Echo / D&M12-149

OE (Edgar Allan) / Le chat noir / N / Rêves d'Ulthar -11  
 OESIE A NANTES / CP / Dragon's news6  
 OINDRON (Eric) / Collectif sous la direction de) / Mystères, diableries & Merveilles en Champagne, Ardennes & dans le reste du monde / NdL / GF3-345  
 OINT (LE) 1693 / NdL / md'I16-208  
 OINT DU JOUR (Le) / Info / MI1/19 // MI4/81  
 OINT LUMIERE (Le) / MI3/84  
 OKEMON 2 - LE POUVOIR EST EN TOI (Pokemon 2, the power of one) / C / ASFC2000-78  
 OKEMON 3 (Pokemon " : Spell of the unknow) / F / C / ASFC 2001-79  
 OKER D'AMES (Tim Powers) / CP / Dragon's news 7/II/54  
 OLARIA (WH Müller) / NdL / D&M14 / 71  
 OLE EXPRESS (LE) (The Polar Express) / C / ASFC2004-111  
 OLICE QUEST SWAR / CDROM / PFG4  
 OLICIER DES BIBLIOTHEQUES (Le) ( Stephen King) / NdL / D&M9/42  
 OLITICI HERMETICI 10 / NdL / MI12-145 // NdL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-44 // HO2-97  
 OLLION (Jean) / E / *L'affaire des Baaviens* / GF5-261  
 OLLUX ET LE MANEGE ENCHANTE (The magic roundabout movie) / C / ASFC2005-93  
 OLTERGAY / C / ASFC2006-81  
 OMPOKO (Heisi tanuki gassen pompoko) / C / ASFC2006-82  
 ONS (Stéphane) / C / ASFC2003-26-99-112-137 // ASFC2004-14-20-21-24-26-30-36-38-41-43-45-48-49-50-51-52-53-54-55-56-60-64-66-68-85-88-90-92-101-104-105-108-110-111-112-120-122-128-130-134-135-138 // ASFC2005-15-19-24-27-28-31-34-37-39-48-49-51-52-57-65-66-71-77-83-85-90-92-95-102-112-115-120-121-123-124 // ASFC2006 -8-14-154-18-20-26-29-30-46-51-52-54-58-60-61-66-68-71-84-85-87-90-93-96-97-99-104-111-113-117-120-124  
 ORCHNEV (B.P.) (avec B. Heuvelmans) / L'Homme de Néanderthal est toujours vivant / EODS BH  
 ORTE (La) (Chroniques d'outre-tombe) / R / NdL / D&M4/31  
 ORTE DES SECRETS (LA) (The skeleton key) / C / ASFC2005-95  
 ORTE D'OR (La) / Info / MI1/17  
 ORTE OUBLIEE (LA) (Marc de Smedt) / NdL / Md'I15-255  
 ORTER (Ray) / Essai / Le Dracula historique/ D&M13-7  
 ORTES DE L' ENFER (Les) ( R de Warren) / R / NdL / D&M3/43  
 ORTES DE PARIS (Claude Abron) / Echo / PFG20 in D&M19  
 ORTES DU FUTUR (LES) / CV / C /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-44  
 ORTES DU III<sup>e</sup> MILLENAIRE (Les) / Info / MI2-103

ORTEUR DE LUMIERE (Le) / Gérard Bavoux) / NdL / MI4/100

ORTIQUE 10 / F / NdL / D&M7/64

12bis / F / NdL / D&M8/81

17 - 18 / F / NdL / D&M9/ 142

Pub / PFG8

ORTIQUES (Chris Bernard) 12 / F / NdL / D&M8/83

ORTRAIT DE DORIAN GRAY (Le) / T / Echo / PFG1, 2 & 3

ORTRAIT DU MAL (Le) ( Graham Masterton) / NdL / D&M10/63

ORTRAIT D'UN JEUNE HOMME QUI SE NOIE (Charles Perry) / Echo / PFG7

OSITION DU TIREUR COUCHE (La) (Jean-Patrick Manchette) / Echo / PFG7

OSSAMAI (Adam) / N / "Lilith" / D&M9/86

N/ " Le droit à l'euthanasie" /MI1/56 E/ La pensée magique / MI1/77

Courrier des lecteurs / Dragon's news 7/19 // 8/10-13 // MI2/116 // MI3/112 //MI5/124//Md'I6-135  
DA4 / 87

La SoCIété théosophique /A/MI2/31 // MI3/38

Regards sur un ordre templier contemporain /A/MI2/40

Interview / MI4/66

N / "Dieu est mort" / MI4/109

"Aristote pour ou contre" / N / Md'I6-62

" Antarctique " / N / D&M13-55

BD (texte) / D&M13-104 à 107

Contribution à Darksun (La BAA) 48

" Le thème astral et soCIologique du Nouvel Age " / Essai / Md'I 7 /59

N / Rêve de sauCIsson ou cyberbabe / D&M15-123

N / La Mouette / Ma6-123

BD / A Miniature Love / D&M18-83

N / Rêve de Sanglochon / D&M18-104

OSSESSED (Possessed) / C / ASFC2000-79

OST IMPACT — Impact FINAL (P.I. : Post impact) / C / ASFC2005-97

OST-SCRIPTUM : LE ROI EN JAUNE (Ann K. Schwader) / P / D&M16-101

OTTER & Dewing / I / *Le cis Adamski* / CF1-73

OULAT (Emile) / *L'affaire de La Sapinière* / EODS / BDA // C / HO5-106

OUR EN FINIR AVEC LES SECTES / NdL / MI5/ 118

OUR LA ROSE ROUGE & LA CROIX D'OR (Jean-Pierre Guidicelli) / C/ NdL / HO1-110  
 OUR QUE L'HOMME DEVIENNE DIEU (Père F. Brune) / NdL / MI4/86  
 OURTAL (Jean-Patrick) / P / Md'I15-198-199-200-201-202-207-208  
     *Table ronde sur Rennes-le-château & les médias* / SP2-95  
 OUR TOUT CONNAITRE SUR LES LEGENDES CELTIQUES (Cyberouest)/ MI5/86  
 OUR UNE PSYCHOLOGIE DU FUTUR (Stanislav Grof) / NdL / Md'I14 / 282  
 OUSSIN (JE N'AI RIEN NEGLIGE) (Rosenbeerg & Temerini) / C / Md'I16-185  
 OUVOIR DES REVES (Le) / V / PFG6  
 OWERPUFF GIRLS (THE) (The powerpuff girls) / C / ASFC2002-90  
 OWERS (Paul S.) / N / *Le serum de vie* / EODS / Wendigo-hiver 2022  
 OWERS (Richard M.) / I / *AE van Vogt, passeur cosmique*-132  
 OYARD (Jean) / NdL / *Le Graal, quête christique et templière de Chrétien de Troyes à l'Évangile selon saint Jean* / HO8-317  
 OZZUOLI (Alain) / *Saudade sombre pour le roi ciché* / EODS / Id'I 2-Préface / 4<sup>e</sup> de couv.  
 RAJUÂNPAD (Svâmi) / *La grandeur de l'homme* / NdL /  
 IO13-235  
 RATER (Ernest) / I / I / *Les Félines encore inconnus d'Afrique* (B. Heuvelmans)/ EODS BH / 152  
 RECIEUSE GUIRLANDE DES AVIS DU ROI (La) (Nagarjuna) / NdL / PFG11 in DA4  
 RECIEUSES LECTURES DE DOBREE (LES) ( Isabelle Corbé) / CP / Dragon's news6  
 REMARE (Antoinette de) / Conférence/ *Les Anges* / Md'I6-49  
 ER DEGRE (n° 1) / NdL // D&M1NF-181  
 REMIERE MORT (La) (Patrick Eris) / NdL / D&M19-190  
 REMIERE SORTIE (Blast from the past) / C / ASFC2000-80  
 REMIERS HOMMES DU DESERT SYRIEN / Expo / PFG6 & 7  
 REMONITION (In dreams) / C / ASFC2000-81  
 RENDRE SOIN DE L'ETRE, PHILON & LES THERAPEUTES D'ALEXANDRIE (Jean-Yves Leloup)  
 NdL / Md'I14 / 278  
 RESAGES (James Herbert) / NdL / CP / Dragon's news 7/II/44  
 RESSES DU TEMPS (Les) / Echo / D&M11/140 // Echo / D&M12-149 // Pub / D&M14 / 53 // Md'I8 /  
 è de couv. // Pub/D&M15-77  
 RESTON (Christine) : NdL / *The Rise of Man in the gardens of Sumeria . A Biograohy of L. A. Waddell*  
 iF5-433  
 RETENDANTS AU TRONE DE France (LES) (Raoul de Warren & Aymon de l'Éstrange) / C /  
 Id'I16-183

RETRE EN 1839 (Un) (Jules Verne) / R / NdL / D&M9/50  
RETRESSE DE BABALON (Diana Orlow) / C/ MI12-131  
REVERT (Jacques) / P / Premier jour / SdF3 in D&M17  
REVISIONS ASTROLOGIQUES POUR LE NOUVEAU MILLENAIRE (André Barbault) / C /  
1d'I10-147  
REVOT (Dominique) / E / *L'Héritage dissonant* / EB1-59  
RICE (E. Hoffmann) / N / La fille de Satan / WE3-5 // (et Clark A. Smith) / *La demeure du monocéros* /  
VE5-161  
RIELS (Hervé) / NdL / *Le langage secret des Fables de La fontaine ; symbolisme et sens sacré* / HO8-  
26  
RIEST, THE DEVIL & The PAINTER (THE) (BBC 1973) / NdL / Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-  
2 // Md'I15-247  
RIERE AMERICIINE (UNE) (Jim Morrisson) / NdL / D&M10/64  
RIEURE DE SION (LE) / Ra / Md'I16-202  
RINCESSE MONONOKE (Mononoke hime) / C / ASFC2000-82  
RINGKE (Heather) / C / *Opération Ahnenerbe* / GF5-413  
RISONER OF ICE / JdR / C / BU5-199  
RISONNIER (Le) (FrancIs Valéry) / NdL / D&M12-110  
RISONNIER DE GISORS (LE) (Joël Godard) / C / Md'I16-184 // SP2-131  
RISONNIERS DU TEMPS (Timeline) / C / ASFC2004-112  
ROBLEME DE LA VIE EXTRA-TERRESTRE (Le) (Michel Jeantheau) / NdL / Md'I10-158  
ROBLEME DE TURING (Le) (Harry Harrison & Marvin Minsky) / NdL / CP / Dragon's news7/II/56  
ROBST-BIRABEN (Jean-Henri) / *Rabelais et les secrets de Pantagruel* / NdL / HO13-232  
ROCES DES TEMPLIERS CONTRE BERNARD SERMON, SEIGNEUR DU BEZU, JUILLET,  
AOUT, SEPTEMBRE 1243 (Georges Kiess) / NdL / Md'I14 / 271 // NdL / Bibliothèque de Bérenger-  
ARTBS-63  
ROCURE (La) / Info / MI2-102  
ROFANATEURS (Les) (Jean-Paul Bourre) : Ndl / Md'I6-121  
ROJET MIRACLE (Mike Resnick) / Echo / PFG5  
ROJET X / JV / C / D&M5/85  
ROMENADES DANS LES JARDINS PARISIENS / PFG16 in BU5 // PFG20 in D&M19  
ROMENADES EGYPTIENNES A PARIS / PFG17 in Md'I10-164 // PFG18 in D&M17 // PFG19 in  
1d'I11 // PFG21-2 in ASFC2000  
ROMENONS-NOUS DANS LES BOIS / C / ASFC2000-83  
ROP ET BERTA (Prop og Berta) / C / ASFC2003-110

ROPHECY OF MONSTERS (CI Smith) / Echo / d&M11/57  
 ROPHETIE (Peter James) / NdL / CP / Dragon's news 7/II/51  
 ROPHETIE DE KOROT (La) (La Roue 1) (Goran Skrobonja -Drazen Kovacevic) / BD / D&M19-206  
 ROPHETIE DES ANGES (La) / J. Redfield) / NdL / MI3/91  
 ROPHETIE DES GRENOUILLES (LA) / C / ASFC2003-111  
 ROPHETIE DES OMBRES (LA) (Mothman propheCies) / C / ASFC2002-91  
 ROPHETIE DES PINS FRANCS (La) (René Gildas) / Info / MI4/97  
 ROPHETIES FACETIEUSES (Léonard de VinCI) / NdL / PFG6  
 ROSCRIT (Stéphane Heude) / Echo-NdL / Md'I10-156  
 ROTO-RUNES (Les) - UNE SOURCE NORVEGIENNE (D. de Nervie) / MI5/73  
 ROUD (Louis) / NdL / *Dark iNtrusions. An Investigation into the Paranormal Nature of Sleep Paralysis  
 'xpérience* / GF5-433  
 ROUST-TANGUY (Julie) P / La raie / SdF3 in D&M17  
     P / Ciuchemar / SdF4 in Md'I11  
     P / Fantasmique & Faërie / Les Collections de l'imaginaire / Les Manuscrits d'Edward Derby n°2 /  
 toutes d'eau-la-pluie / La Tempête / La Raie / Le Trépassé / La Marimorganne / L'abîme / Un Vieux  
 irimoire / Bibliothèque / Ciuchemar / Vivant Ciuchemar / Contre la Peur / Fée ? / Las, mon cœur est las /  
     J'ai rêvé / Dors ... L'Oubli / Désolation / Une Vie / Dernier repas / La Lune Rouge / Complainte de  
 âme en peine / L'Etang de la Fée / Jardin Secret / Dryade endormie / L'Elfe / La Vie amoureuse d'une  
 orCIère / Origine de la laideur des SorCIères / Le Sabbat / Le Bouc / Incintation / La Demoiselle,  
 'Amante / Le Chant / Loreley / Orphée / La Possédée / La Découverte ou L'ignorance / Complainte du  
 orbeau / Le Hors-les-Lois / Ballade de la balayeuse / A une morte / L'Oubli (bis) / La prisonnière / Le  
 fage / Danse féerique / Danse Macibre / Mariage vampire-Timmy Valentine / Elle et Lui / Les amants /  
 'énus et Adonis / Rapunzel / Comptine de l'Ogre / L'œil du Géant / Dans l'égout / Ballade du monstre /  
 falaise / Douleur intense / Deux anges / Lettre / L'amoureuse chatte / Lassitude d'une journée féline /  
 icorne / Apparition / Druroc / Phoebus.  
     N / Ver / D&M18-80  
     P / L'œil du Géant / dans le Bulletin 2 du Cercle Odésien des Flandres in D&M18  
     N/ La truite / M&M1-3  
     N / LuCIe / D&M19-154  
     N / L'Enfer / D&M19-156  
     N / Confessions d'une poétesse (?) / D&M19-158  
     P / Complainte de l'âme en peine / SdF6 in D&M19  
     N / La soupe à la grimace / M&M3 in D&M19  
     N / L'âme en peine / Rêves d'absinthe-39  
     N / Jean-Baptiste / ASFC2000-126

N / Le gâteau de larmes / M&M4 in ASFC2000

E / La licorne / D&M20-186

N / Rencontre / D&M20-200

N / Quand le chat n'est pas là in Rêves d'Ulthar -173

C / ASFC2001-24-38-69

N / *Ook !* / D&M20, t.2-46

/ *Pégase* / D&M20, t.2-64

/ *Le Danseur* / D&M20, t.2-64

E / *L'obsession du Tigre chez Borgès* / D&M20, t.2-108

N / *Petits éclats de vie* / D&M20, t.2-105

ROUVOST-DEBONNEVILLE (Alain-Marc) / *Avant-Propos* / ES2-7

(& Jean-Paul Cibot) N / *L'Affaire Watson contre Doyle* / ES2-47

N / *L'Aventure du détective diminué* / ES2-69

ROVIDENCE JOURNAL COMPANY (THE) / (Tom Mooney) / CP / D&M14 / 73

ROVINS : LE VOYAGE AU MOYEN-AGE / Echo / PFG2

ROXIMA 5 / Echo / D&M18-70

SAUMES POUR LOVECRAFT /NdL / D&M- /32// Bu1bis/ 32

SYCHOSE 13 (Robert Bloch) / R / NdL / D&M3/44

SEUDONOMICON (THE) (Phil Hynes) / Echo / d&M14 / 70

'TIT GUIDE DES EDITIONS FANIQUES / Echo/D&M11/145

UGMIRE (WH) / Notes "L'horreur lovecraftienne" / Bu1bis/54

UITS DE L' ENFER (Le) (Graham Masterton) / R / NdL / D&M7/33

UITS DE SHIUAN (C.J Cherryh) / CP / Dragon's news 7/II/54

ULSAR 2 (Olivier Blaise) / F / NdL / D&M3/53

3 (Olivier Blaise) / F/ NdL / D&M5/80

4 (Olivier Blaise) / F / NdL / D&M6/82

5 (Olivier Blaise) / F / NdL / D&M7/66

6 (Eric Vevert) / F / NdL / d&M8/ 83

(Olivier Blaise) / F / NdL / D&M9/142

ULSE (Pulse) / C / ASFC2006-83

URIFICITEUR (LE) (Order [The]) / C / ASFC2003-112

UTAIN DE TELE / BD / NdL / PFG11 in DA4

UZZLE DE CHAIR (Le) ( Serge Brussolo) / R / NdL / D1M7/ 26

):

- DU-GONG POUR CHACUN (Jean-Pierre Krasensky) / NdL / PFG11 in DA4
- DUAREZ (Ronan) / N / *Les Vikings* / M&M7-3
- QUATORZE JUILLET 2000: Echo / PFG19 in Md'I11
- QUATREMER (Jean) // C / in *Histoires de rire* (Philippe Curval) / EODS-145
- QUATRE MOIS APRES LE RETOUR DES MORTS-VIVANTS 83 / D&M7/48//Bu1bis5-48
- QUEILLE (JP) / Courrier des lecteurs / Dragon's news 6
- QUEIROS (Eça de) / N / Mémoires d'une potence / Rêves d'absinthe-11
- QUELQUES PETALES POUR DRELLA (Gilles Dumay) / NdL / D&M6/78
- QU'EST-CE QUE L'ALCHIMIE ? (Pierre Laszlo) / NdL / MI5/113
- QUESTE DU GRAAL (MA) (Ulpian) / C / Md'I16-195
- QUESTIN (Marc-Louis) / P / *Supérieurs inconnus* / D&M19-160
- E / *Le dernier des Druides* / Md'I13-30
- E / *La Double vie de Lewis Cirroll* / Md'I13-74
- Echo / Md'I14 / 279
- E / *Le Vampirisme Initiatique* / D&M20, t.2-116
- I / *Le Trésor du Golem* / D&M20, t.2-151
- QUETE DES RACINES (LA) ( JP P Lanque) / NdL / D&M10 /65
- QUETE DU GRAAL (LA) / V / Md'I13-214
- QUVDCVG 13 (Philippe Ciille) / F/ NdL / D&M5/80
- 11 (Philippe Ciille) / F / NdL / D&M6/82
- 10 (Philippe Ciille) / F / NdL / D&M7/67
- 9 (Philippe Ciille) / F / NdL / D&M8/84
- (Philippe Ciille) / F / NdL / D&M9/142
- QU'EST-CE QUE LE MYTHE DE CTHULHU / NdL / D&M19-193
- QUEST 4-6 / revue / NdL / D&M3/14
- QUESTIN (Marc-Louis) / Article / *La Citadelle des Vierges Noires* / Md'I15-144
- E / *Les musiciens de l'infini* : D&M22-109
- QUETE ONIRIQUE DE KADDATH L'INCONNUE (La) (J'ai Lu) / Echo / D&M12-39
- QUI ETES-VOUS MR. PLANTARD ? (G. Béduneau) / NdL / NGF1-318



QUINN (Seabury) / *L'école de pierre* / WE1-85 / *Les démons : de la nuit* / WE5-127

QUINTERO (José Alfonso) / Ph / GF1-229-230

R :

RACE A VENIR (LA) ( Edward Bulwer-Lytton) / NdL / D&M10/55

RACE FABULEUSE, EXTRA-TERRESTRE & MYTHOLOGIE MEROVINGIENNE  
Gérard de Sède) / NdL / Md'I13-138 // NdL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-22

RACINES & EVOLUTIONS DU PAGANISME CONTEMPORAIN (F. Trochet) / Echo/ MI3/89

RACONTE / Expo / D&M22-139

RADIGUET (Chloé) / C / in *Histoires de rire* (Philippe Curval) / EODS-52

RADIGUET (Raymond) / P / L'autre bouche / SdF2 in Ma6  
P / Ebauches / SdF2 in Ma6

RADIO LIBRE ALBEMUTH (Philip K. Dick) : voir " TRILOGIE DIVINE "

RAFANEL, DERNIERS JOURS (Gregory MacDonald) / Echo / PFG7

RAFFEOU (Philippe de) / Etude / Rose-Croix & Cithares / MI1/28

RAHIER (François) / C/ in *Histoires de lire* (Philippe Curval) /EODS-192

RAINBOW POUR RIMBAUD ( Jean Teulé) / R / NdL / D&M5/69

RAISTLING / I / LAB01 / 59-69-72-76-77-78-80-85

RAKOTOARISON (FranCIs ) / Courrier des lecteurs / D&M4/78

RAMASWAMY (Sumathi) / NdL / *The Lost Land of Lemuria. Fabulous geographies, citastrophic  
histories* / GF5-422

RAMPE, OMBRE, RAMPE ! (Abraham Merritt) : NdL / D&M12-102

RAMESSES II, SOUVERAIN DES SOUVERAINS (Bernadette Lenu) / Echo / PFG13 in D&M15

RAMUEL (Editions) / NdL /MI4/79

RANDOM HOUSE BIOGRAPHICIL DICTIONARY /Info/BU318

RAPPORT PARLEMENTAIRE SUR LES SECTES / Internet / MI5/117

RASPOUTINE (Henri Troyat) /NdL / Md'I6-117

RAT (LE) / F / C / ASFC 2001-80

RATS DANS LES MURS (LES) (HPL) / NdL / D&M14 / 68

RAVIN DU LOUP ET AUTRES HISTOIRES MYSTERIEUSES DES ARDENNES (Jean-Pierre  
Deloux) / C / Md'I16-189

RAVISSEURS QUANTIQUES (Les) (Roland Wagner) / NdL / D&M12-110

LAYMOND (The Shaggy dog) / C / ASFC2006-84  
 LAYMOND (Jean-Paul) / N / *Les murailles de Nan Madol* / La bibliothèque d'Atlantis / EODS / Ma 115  
 LAYNAL (Michel) / E / *Pour en finir avec l'Améranthroïde* / GF1-33  
     E / *Victoires de la cryptozoologie au XX<sup>e</sup> siècle* / GF3-37  
     E / *Survivance de félins à dents en sabre : un pas en avant et un pas en arrière* / GF4-159  
 LAYON ARDENT 13 / F / NdL / D&M9/142  
 LEADER'S GUIDE TO THE CTHULHU MYTHOS / Info / D&M9/17  
 LEAL DA VINCI CODE (THE) / TV / Md'I17-156  
 LEALITES D'UNE UTOPIE / Expo / Echo / PFG1 & 2  
 LEBELL (Hugues) / CP / Dragon's news 7/II/24-25  
 LEBELLES DE LA FORET (LES) (Open season) / C / ASFC2006-85  
 LEBOUSSIN (Didier) : N / *Un coup de grisou* // La bibliothèque d'Atlantis / EODS. Ma81  
 LEBUFFAT (François) / N / A son image / Rêves d'Altair-35  
     N / Sur la même longueur d'ondes / Rêves d'Altair-129  
     N / Depuis si longtemps / D&M20-100  
 LECCEPTACLES / Expo / PFG9 & 10  
 LECITS DE ROBOTS 1.2 / NdL / D&M10/148  
 LECTO-VERSO (Ed.) 72-73-74-75-77-78 / NdL / D&M18-181  
 LEDA (JACQUES), POETE PRIVE DE VERS... / CP / Dragon's news6  
 LEDEMPTION (David Brin ) / Echo / PFG8  
 LEDFERN (Nick) / *Body Snatchers in the desert. The horrible truth at the heart of Roswell Story* / NdL / GF4-305  
     / *Three Men Seeking Monsters* / ndL / GF4-309  
 LEDNECK RAMPAGNE / CDROM / PFG10  
 LEDON (O.) / HsT / Rencontres de Berder 05-2021-12  
 LEEKER (Reeker) / C / ASFC2006-86  
 LEFLETS / F/ NdL/ D&M3/53  
 LEGARDE FISTON S'IL N'Y A PAS UN EXTRA-TERRESTRE DERRIERE LA BOUTEILLE DE WHISKY / NdL / D&M11/ 144  
 LEGARDS SUR L'ABHIDHARMA (Chogyam Trungpa) / NdL / PFG11 in DA4  
 LEGARDS SUR RENNES-LE-CHATEAU (André Salaün) / C / Md'I16-191  
 LEGINA ! (Regina !) / C / ASFC2002-92  
 LEGNE DU FEU (LE) (Reign of fire) / C / ASFC2002-93

EINA ( André) / I/ BLA3/Cover-9-10-11-20 // BS dont couv. // LAB01-96-102-124-127-177

EINE DES DAMNES (LA) (Queen of the damned) / C / ASFC2002-94

ENAISSANCE / C / ASFC2006-87

ENAISSANCE TRADITIONNELLE / C/ NdL / HO1-113

ldL / HO8-311

ENARD (Jean-Bruno) / E / Les crop circles : représentations et croyances / GF1-229

ENARD (Jean-Bruno et Véronique Cimpion-Vincent) / *De source sûre. Nouvelles rumeurs 'aujourd'hui* / NdL / GF2-373

ENAUD BARRAULT / Expo / PFG15 in Ma6

ENAUDIE (Jean-Marc) / N / *Mangez du fer* / M&M8-7

ENAUDIN (R.) / L'ébène, l'émeraude et l'or / P / D&M21-188

ENAUD (Tristan) / C / in *Histoires de rire* (Philippe Curval) / EODS-30

ENAULT (Maurice) / Hommages à José Moselli / DA5-21

ENCONTRE AVEC JACQUES BERGIER / Interview / D&M10/128

ENCONTRE AVEC LE DRAGON / C / ASFC2003-113

ENCONTRE AVEC SERGE LOONIS / Echo / MI3/84

ENCONTRES AVEC UN SUPERIEUR INCONNU (Anthon Mc Henwick) /MI2/91 // MI3/97

ENCONTRES DE BERDER-SUR-SEINE / Janvier 2019 / N° 15

ENCONTRE DU TROISIEME TYPE (Close encounter of the third kind) / F / C / ASFC 2001-8

ENNES ENDORMIE OU L'ENIGME DE RENNES-LE-CHATEAU (LA) (Jean-Claude Danis) / ldL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-33 // Md'I15-235

ENNES GROUP JOURNAL (THE) / N° 36-37 / NdL / Md'I14 / 263 // NdL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-63 // 39-40-41 / Md'I15-232 // 42 / Md'I16-177

ENNES-LE-CHATEAU (Eric Stalner) / BD / Md'I14 : 266

ENNES-LE-CHATEAU / Info / MI1/21 // Dossier/ MI12-139

ENNES-LE-CHATEAU, A BIBLIOGRAPHY (John M. Paul & Janice A. Glaholm) / ldL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-30 // Md'I15-235

ENNES-LE-CHATEAU, AU CŒUR DU MYSTERE (Laure d'Eurayne) / NdL / Md'I14 / 270 // ldL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-46

ENNES-LE-CHATEAU, AUTOPSIE D'UN MYTHE (Jean-Jacques Bedu) / NdL / Md'I14 / 268 // ldL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-33 // SP2-29

ENNES-LE-CHATEAU, CIPITALE SECRETE DE L'HISTOIRE DE FRANCE (Jean-Pierre Deloux & Jacques Brétigny) / NdL / Md'I13-139 // NdL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-27

ENNES-LE-CHATEAU, CONTRE-ENQUETE / TV / Md'I17-154

ENNES-LE-CHATEAU, DU TRESOR AU VERTIGE / V / Md'I14 / 265 // NdL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-64 // D / Md'I17-157

ENNES-LE-CHATEAU & L'ENIGME DE L'OR MAUDIT (Jean Markale) / C / SP2-26

ENNES-LE-CHATEAU & SON MYSTERE / V / Md'I17-154

ENNES-LE-CHATEAU, ETUDE CRITIQUE (Franck Marie) / NdL / Md'I13-139 // NdL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-26

ENNES-LE-CHATEAU, LA COLLINE ENVOUTEE (Jean Robin) / NdL / Md'I13-142 // NdL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-28

ENNES-LE-CHATEAU, LE DOSSIER, LES IMPOSTURES, LES FANTASMES ET LES HYPOTHESES (Gérard de Sède) / NdL / Md'I13-141 // NdL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-31 // SP2-26

ENNES-LE-CHATEAU, LE GRAND HERITAGE (Christian Doumergue) / NdL / Md'I14 / 270 // NdL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-46 // SP2-35

ENNES-LE-CHATEAU, L'ENIGME RESOLUE (Jean Blum & Charly Samson) / NdL / Md'I13-146 // NdL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-50

ENNES-LE-CHATEAU, L'ESSENTIEL (Jérémie & Claude Boumendil) / NdL / Md'I13-147 // NdL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-54

ENNES-LE-CHATEAU, LE SECRET DE L'ABBE SAUNIERE (Antoine & Marcel Ciptier, Michel Farrot) / NdL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-37 // Md'I15-234 // BD / SR11

ENNES-LE-CHATEAU, LE TRESOR DE L'ABBE SAUNIERE (VinCIane Denis) / NdL / Md'I13-144 // NdL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-43 // SP2-32

ENNES-LE-CHATEAU, LE SECRET DEROBE (Franck Daffos) / EODS, coll. Serpent rouge.

ENNES-LE-CHATEAU, LE VRAI TRESOR (Yves Lierre) / Echo / Md'I8-135

ENNES-LE-CHATEAU OU LA MYSTIFICATION BIBLIQUE (Roger Antoni) / NdL / Md'I14 / 270 // NdL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-47 // SP2-32

ENNES-LE-CHATEAU OU LE MYSTERIEUX TRESOR DE L'ABBE SAUNIERE (Guy Mathelié-quinlet) / NdL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-45 // SP2-35

ENNES-LE-CHATEAU, SIGNATURE DU MONDE OCCULTE (C.R.) / NdL / Md'I14 / 268 // NdL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-35

ENNES-LE-CHATEAU / (Sommaire des Actes des Colloques et de Recherches sur). Une encyclopédie raisonnée de »sauniériologie « : E / ASC2008-139

ENNES-LE-CHATEAU, UN AUTRE REGARD SUR L'ENIGME (Guy-Claude Mouny) / NdL / Md'I13-146 // NdL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-50 // SP2-36

ENNES-LE-CHATEAU, UNE AFFAIRE PARADOXALE (Laurent Bucchholtzer) / EODS, coll. Serpent rouge.

ENNES-LE-CHATEAU, UNE HISTOIRE D'APOCALYPSE in TOP SECRET 14 / Md'I16-191

ENNES-LE-CHATEAU, UN'INCHIESTA (Francesco Garufi / Echo + D / Md'I16-201

ENNES-LE-CHATEAU, UN REVE ENGLOUTI (Eric Stalner) / C / Md'I16-178

ENNES-LE-CHATEAU, WISIGOTHS, CITHARES, TEMPLIERS, LE SECRET DES HERETIQUES (Jean Blum) / NdL / Md'I13-143 // NdL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-35 // SP2-31

ENNES OBSERVER / NdL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS 37-38-39- 69 / 41-78 // 43-44-4546-1.2006- NdL/ Md'I17-134

ENOUVEAU DE L'ART DE L'ENLUMINURE / Expo / PFG2

EPLICINT (Replicint) / F / C / ASFC 2001-82

EQUIEM : Voir " Cercle d'études vampiriques. "

EQUIEM / C / ASFC2002-95

EQUIEM GOTHIQUE 2 / NdL / MI3/91

ESERVOIR DES SENS (Le) ( Belen) / R / NdL / D&M5/64□

ESIDENT EVIL (Resident evil) / C / ASFC2002-96

ESIDENT EVIL : APOCILYPSE (Resident evil : Apocilyse) / C / ASFC2004-114

ESURRECTION (Resurrection) / C / ASFC2000-85

ESURRECTION DU GRAND COCU (LA) (Franck Marie) / NdL / Md'I13-140 // NdL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-27

ETOUR A ARKHAM (Robert Bloch) / C / BU5-198

ETOUR A DUNWHICH / Echo / D&M6/43 //Bu1bis43

ETOUR DE LA MOMIE (LE) (The mummy returns) / F / C / ASFC 2001-8 "

ETOUR DE L'ETOILE DE SUMER (LE) (George Michanowsky) / NdL / Md'I14 / 277

ETOUR DES MAGICIENS (LE) (Rémy Chauvin) / NdL / Md'I15-255

ETOUR DU DIABLE (Le) ( Paul Aries) / NdL / Md'I8-138

ETOUR DU HAMAMM MESKOUTINE (Aleister Crowley) / P / SdF1 in D&M15

ETOUR SUR L'ANOMALIE BELGE (Bertrand Méheust) / NdL / Md'I11-149

EUTIMANN (Romuald) / I / Cover du Tombeau de Jules Verne. & de Rêves d'Absinthe

EUTLINGER (Léopold-Emile) / Ph / Ph / *L'avant-dernier livre* / EODS / EDA-238

EVELATION (LA) / V / Md'I17-155

EVELATION DES TEMPLIERS (LA) (Lynn Picknett & Clive Prince) / NdL / Md'I13-145 // NdL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-46

EVELUT (Valérie) / C / ASFC2003-40-42-53-107-134-140-143 // ASFC2004-15-27-34-50-96-118-136 // ASFC2005-43-76-94 // ASFC2006-45-81-102

EVENANTS (LES) / C / ASFC2004-115

EVES D'AILLEURS ( Jean-Jacques Nguyen) / Voir " Nguyen"

Pub / D&M9/98

EVES D' ARKHAM (Jean-Jacques Nguyen) / Voir "Nguyen"  
    Pub / D&M8/ 3ème de couverture / R&R2/2ème de couverture / NdL / D&M9/143

EVES & CIUCHEMARS (Stephen King) / NdL / CP / Dragon's news 7/II/56 // PFG5

EZKI (Slimane) / NdL / *René Guénon, 1. L'homme Le sens de la vérité* / HO8-337

HETORIQUE DANS LA FICTION (LA) (Pierre Stolze) NdL / D&M10/ 67

HINOCEROX (Serge Brussolo) / R / NdL / D&M6/17

JAL (Osvaldo) / Ph / GF5-221

JBOT-VINAS (Madeleine) / *La Kabbale de Languedoc* / HO1-71  
    C / *Lunel, la Kabbale et l'étoile ... ou la psalmofie du Secret* / HO2-91  
    E / *Les sentiers de la Kabbale de Languedoc*, in ARTBS2009-71

onds / Illos / ARTBS2009-77-78-80—81

JCARD (Jean-Louis) / NdL / *L'initiation par l'intime* / NdL / HO13-212

JCIU (Osmin) / NdL / *Histoire des Cigots. Race maudite de Gascogne, Béarn, Pays basque et Navarre franco-Espagnols, Asturies et Province de Léon* / GF5-428

JCE (Anne) / Pandora / NdL / D&M18-69

JCHARD (Bernadette) / N / Ereiss ! Uopala ! Aren Ruoterle Babtè ! / Noires Sœurs-193

JCHARD (Thierry) / P "Nuit" / MaHS2/32

JIDEAU DES TENEBRES (Le) (Koontz) / NdL / D&M7/31

JIEN QUE DES SORCIERS ( Katherine Quenot) / NdL / D&M10/66

JIFT / Pub / MaHS2/3ème de couverture

JIGAUT (Pascil) / Courrier des lecteurs / D&M5/73

JIMBAUD (Arthur) / P / Rêve pour l'hiver / SdF2 in Ma6  
    P / Nocturne vulgaire / SdF6 in D&M19  
    P / Vénus anadyomène / SdF7-2 in ASFC2000

JING (Ringu) / F / C / ASFC 2001-84

JING 2 (Ringu 2) / C / ASFC2002-98

JIO (Stéphane) / I / D&M5/28/29 // D&M6/56/57/87

JIOU (Edouard) / I / *Lovecraft : une approche généalogique de l'horreur au sacré* / EODS / Bu-34-82

JIPPER / CDROM /PFG4

J.I.P. "POKIE" / CP / Bu3/33

JIRE ET CHATIMENT / C / ASFC2003-114

JISE OF THE TRIAD / CDROM / PFG4

JITUELS ET SYMBOLES VAUDOOU (Heike Owusu) / NdL / Md'I13-219

ITUELS MAGIQUES DE L' ORDRE HERMETIQUE DE GOLDEN DAWN (Les) /

NdL / D&M2/3

JVEN, MYST 2 / CDROM / PFG10

JVENDAL (Agnès) / Les mystères de l'ambre / E/ Md'I10-7

avec Claire Panier : Les mégalithes / E / Md'I10-65

A la recherche des Templiers en Pologne / E / Md'I10-89

Fleurs / Texte en prose / Md'I10-148

Le désir fou / P / Md'I11-88

(avec André Douzet) // E / Les couleurs magiques / MI12-87

E / Les Démons des Forêts / MI12-107

JVERA (Jean-Luc) / N / Rencontres du type alimentaire / M&M4-12 in ASFC2000

Editorial / GF1-5

C / Histoire secrète de l'Europe, t. 1 & 2 de Claude-Sosthène Grasset d'Orcet in GF1-359

NdL / B.A.-BA " Monstres aquatiques ", " Animaux mystérieux ",

" Monstres " de Jean-Paul Ronecker in GF1-360

NdL / Histoire secrète de l'Europe de Claude-Sosthène Grasset d'Orcet / GF1-359

GF4 / Edito-4

1<sup>er</sup> Congrès fortéen / DVD

Ph (coll. ) / ARTBS2006-130-131

*Les planètes pilleuses & autres thématiques de la SF/ EODS / EDA / 4<sup>e</sup> de couv*

JVIERE (Patrick) / B.A-BA *Graal* / NdL / GF3-353

JVIERES DE PLOMB (LES) (Clorinne Fournier) / NdL / Md'I16-199

LC / Echo / Md'I14 / 265

JLYEHIAN AS A TOY LANGUAGE (Philip Marsh) / NdL / D&M14 / 72

JOBERTSON (Morgan) : *L'horreur des profondeurs* / WE1-53

JOBIN (Jean) / *Retour sur la colline* / ACRLC2014-71

JOBIN (Jean-Luc) / *Rennes-le-Château. Le secret de Saunière* / NdL / GF4-291 // / Md'I17-143 / Echo / 49

E / *Rennes-le-Château. Le secret de Saunière* / ARTBS2006-113

NdL / *Mon village à l'heure du Da Vinci. Chroniques* / GF5-423

JBOCOP / JV / Astuce / D&M1/24

JBOCOP II / Film / C / D&M3/65

JBOTS (Robots) / C / ASFC2005-99

.OCHER (Thierry) / E / *L'impact populaire de la vague française de 1954* / GF4-57  
 .ODIN (A.) / Rencontres de Berder 05-2021-116  
 .ODRIGUEZ ( Luc-Santiago) / Courrier des lecteurs / Dragon's news 6 // MI2/116  
 .OERICH (Nicolas) / I / *Lovecraft : une approche généalogique de l'horreur au sacré* / EODS / Bu-87  
 .OGERS / I / *AE van Vogt, passeur cosmique*-Encirt I  
 .OI DES FJORDS (Le) / CDROM / PFG10  
 .OI EN JAUNE (Le) (Daniel Harms) / D&M16-59  
 .OI EN JAUNE (Le) (Jean Haute pierre) / EODS / Ma15  
 .OI SCORPiON (LE) (The scorpion king) / C / ASFC2002-100  
 .OIS MAGES (LES) / F / C / ASFC 2001-85  
 .OLE AND REVE / Info / D&M8/46  
 .OLE OCCULTE D'EMMA CILVE DANS LA MYSTERIEUSE HISTOIRE DE RENNES-LE-  
 HATEAU ET DE L'ABBE SAUNIERE (Georges Girard) / CP / Md'I16-203  
 .OLEMANIA / Info / D&M10/152  
 .OLLAND (Michel) / *Entretien avec AE van Vogt in AE van Vogt, passeur cosmique*-239  
 .OLLAND (Romain) / NdL / *Lavie de Ramakrishna et La vie de Vivekananda* / HO8-323  
 .OLL (William) (et Valerie Storey) / *Unleashed. Of Poltergeists and Murder : The Curious Story of Tina  
 'esch* / NdL / GF4-309  
 .OLLERBALL (Rollerball) / C / ASFC2002-102  
 .OLLET (Serge) / N / "*Aquariophilie*" / MaHS1/59  
     / Courrier des lecteurs / D&M6/71 // Dragon'q news 6 // DA4 / 86  
     / N / "*L' ombre des docks*" / MaHS3/25  
     N / *L'Etranger* / D&M15-110  
     N / Courrier des lecteurs /Ma6-15  
     N / *L'Ennemi AnCien* /Ma6-20  
     N / *Berseker* / D&M20-33  
     N / *Conte de poivrot in Rêves d'Ulthar* –167  
     N / *Le dernier des Mokélés* / D&M20, t.2-19  
 .OMAN DE PARIS A TRAVERS LES SIECLES & LA LITTERATURE (Le)  
     / Echo / PFG20 in D&M19  
 .OMAN DE RENART (LE) / C / ASFC2005-100  
 .OMAN INEDIT DE JULES VERNE : PARIS AU XXème SIECLE (LE)  
     (Bertil Sacli/ CP / Dragons'news 6



.OMANO (Angel) / Ph / GF5-231

.OME 1845-1880 : PHOTOGRAPHIES DE PALLAZO BRASCHI  
/ Expo / PFG15 in Ma6 // PFG17 in Md'I10-165

.OMERO (Antonio & Eduardo) / Ph / GF5-222

.ONDAT (Jacques) / NdL / *La correspondance maçonnique échangée par Jean-Baptiste Villermoz et Claude-François Achard* / EODS / HO9-289

.ON HUBBARD (R. Miller) / NdL / MI3/92

.ONECKER (Jean-Paul) / *B.A.-BA Fantômes* / NdL / GF2-367  
*B.A.-BA Extraterrestres* (vol. 1 & 2) / NdL / GF2-375  
*Les annales du mystère* / NdL / GF2-376  
*B.A-BA Phénomènes mystérieux vol. 1* / NdL / GF4-29587

.ONZEN (Antoine) / *La Cène* / EDIEODS-104

.OSA (Richard Dalla) / *La démonologie dans les contes et légendes ardennais, l'exemple du diable dupé*  
in *Les littératures maudites (Actes du Salon 2016 à Charleville-Mézières)* / EODS / EDA5-11

.OSARIO (Marc Villard) / NdL / D&M15-96

.OSE-CROIX - Printemps 96 / NdL / MI3/81 // 179 / NdL / MI4/ 99

.OSENTHAL (Pierre) / C / in *Histoires de rire* (Philippe Curval) / EODS-133

.OSNAY (Félix de) / LE HIERON DU VAL D'OR // NdL/ Md'I17-137

.OSSBACH (Jean-Sébastien) / *Courrier des lecteurs* / D&M5/73

.OSSETTI (D.G.) / HsT / *Rencontres de Berder* 05-2021-11-24

.OSSI (Anna) / *La grande bibliothèque* / *La bibliothèque d'Atlantis* / EODS. Ma 71

.OSSIGNOL (Jean-Claude) / Ph / *Colloque ARTBS2010*-87  
E / *L'église Ste-Marie de Marceille et la Vierge Noire* / ARTBS2010-71  
E / *Mission les Ardennes mystérieuses* / HO5-87

.OSSLYN, GARDIEN DES SECRETS DU SAINT GRAAL (Tim Wallace-Murphy & Marilyn Hopkins) / NdL / Md'I13-208

.OTH (D.) / E/ *L'Ordre cosmique* / Md'I9-56

.OUE DU TEMPS (La) (Cirlos Cistaneda) / NdL / Md'I11-136

.OUELLE (Paul) / *Court-Circuit, d'Orval à Rennes-le-Château* / EODS / Coll. Serpent Rouge n° 10  
Ph / *Court-Circuit, d'Orval à Rennes-le-Château* – EODS-32-35-36-37-38-39-43-44-45-47-  
8-65-80-81-85-89-122-124-133-134-138-158-176-233-262 // *Colloque ARTBS2010* : 20-22 //  
ARTBS2012-79  
E / *Il vourt ilvcourt, le Circuit* / ARTBS2010-15  
E / *Ruheloses Leben, Rudolf Rahn* / ACRLC 2011 / EODS SR27-127

*Les deux vies de Bérenger Saunière* : Ph / SR32-EODS-66-76

*La fable de la race fabuleuse* / ACRLC2014-63

BOULLEAU (Michel) / P "Drakkar noir" / D&M6/50

P " Le monstre de l'île flottante" / MaHS2/44

P " L'innommé" / MaHS2/45

BOUSSEAU (Victor) / N / *La femme de Jackson* / WE1-27 // N / *Le cis de la fille du géolier* / WE2-117 //  
I / *Le dixième commandement* / WE3-141 / *L'œil de Balamok* / EODS-RDN / *La malédiction d'Amen-Râ* /  
WE5-5

BOUSSEUR DES BANANES A L'ETE FINISSANT (La) (Jérémy Bérenger) / NdL / D&M12-85

BOUSSEL (Frédérique) / C/ in *Histoires de lire* (Philippe Curval) /EODS-227-242-276

BOUSSE-LACORDAIRE (Jérôme) / *B.A.-BA Antimaçonnisme* / NdL / GF2-367

BOUSSEL (Morgan) / *Quelques lettres du Docteur Morlet* / Md'I15-127

Article / *Guy Tarade parle de Robert Charroux* / Md'I15-139

E / *MS 408 : le mystérieux manuscrit Voynich* / GF5-363

BOUTE DE HALI (La) (John Tynes) / D&M16-197

BOUX (Michel) / *Le Guide du chercheur de Rennes-le-Château* / NdL/ Md'I17-145

BOUX (S.) / *L'Affaire de Rennes-le-Château, réponse à Lionel Burrus* / NdL / SR6-139

BOYAUME DES CHATS (LE) (Neko no ongaeshi) / C / ASFC2003-115

BOYAUME DES NIXES (Au) / Etude / D&M2/25

BOYAUME DE TOLKIEN, VISIONS DES TERRES DU MILIEU / NdL / PFG5

BOYAUMES / NdL / D&M18-159

BOYAUMES OUBLIES (Les) : Coll. Fleuve Noir / CP / Dragon's news 7/II/46-54

BOZENBERG (Michel) / NdL / *Altérations* / D&M1NF-140

RRRRR !!! / C / ASFC2004-116

BUAUD (André-François) / Interview / D&M5/81

Courrier des lecteurs / D&M4/78

BUBRIQUE-A-BRAC / BD / NdL / PFG11 in DA4

BUE DES QUATRE-VENTS (La) (Robert chambers) / D&M16-21

BUELLAN (André) / N / *Un Thé au Bourbon* / Noires Sœurs-165

Préface / *L'aube du Magicen* / 9

C / in *Histoires de rire* (Philippe Curval) / EODS-3-33

BUES DE PARIS AU XVIIIème siècle (Les) / Expo / PFG15 in Ma6

BUGGIU (Jean-Pascal) / *Ordre hermétique de l'Aurore Dorée (correspondance)* / MI1/83

UIR (Em) / NdL / Le grand cirnage / D&M22-126  
UMATHA / N / Simon grandes mains et le tisseur d'étoiles / D&M15-139  
    J'ai dîné avec Jack Vance / E / D&M15-168  
UNNING-MAN / JV / Astuce / D&M1/24  
UNNING-MAN ( Stephen King) / R / NdL / D&M3/44  
USSELL (Charles-Marion) / I / *Lovecraft : une approche généalogique de l'horreur au sacré* / EODS /  
bu-73  
USSO (Arlene) : NdL / *Vampire Nation* / GF5-432

:

ABLIER GEANT / PFG16 in BU5  
ACCIRDI (Marc) / *Amateur d'insolite et scribe de miracles : J. Bergier (1912-1978)* in EODS / BBA 9  
ACKETT (Sam) / *La ciuse du Nexialisme* in *AE van Vogt, passeur cosmique-71*  
ACRAMENTS OF EVIL / JdR / Info / D&M9/18  
ACRED TREASURE , SECRET POWER (Guy Patton & Robin Mackness) / NdL / Bibliothèque de  
bérenger-ARTBS-52 // Md'I15-239  
ACRE DU DRAGON VERT (Le) (Eric Baret) / NdL / Md'I11-142  
ACRIFICE (Michel leydier) / NdL / D&M15-92  
ADOUL (Jacques) / *Tentative d'interprétation rationnelle* in *AE van Vogt, passeur cosmique-151*  
ADOUL (Numa) / C / in *Histoires de rire* (Philippe Curval) / EODS-122  
AGA DE HERVOR & DU ROI HEIDREKR / NdL / MI4/ 90  
AGA DES FEROIENS (La) ( Montaigne) / NdL / MI4/ 90  
AGA DE ST-OLAF (La) (Snorri Turluson) / NdL / MI4/89  
AGAN (CIRL) / Article / Md'I6-124  
AGESSE DE LA MORT, EN ORIENT & EN OCCIDENT (Zeno Bianu) / NdL / Md'I11-142  
AGESSE DES CROCODILES (LA) (The Wisdom of crocodiles) / C / ASFC2000-86  
AINRAT / Ph / NdL4-102  
AINRAT (Marie Thé) / Ph / NdL 4-108  
AINT ANGE / C / ASFC2004-117  
AINT BRIEUX / P " Les magnifiques" / MaHS2/40  
    P "Le chemin" / MaHS2/41  
    P "Lettres d'une exilée" / MaHS2/42

AINT-DENIS / Echo / PFG19 in Md'I11  
AINT DRAGON / JV / C / D&M2/46  
AINT-GELY (Marie de ) / BERENGER SAUNIERE, PRETRE / NdL/ Md'I17-140  
AINT-HERBLAIN ( Festival de ) / CP / Dragon's news 7/II/9  
AINT-MARTIN (Louis-Claude de) / E / *Ecce Homo* / HO7-89  
AINTS-CYRE (Les) / BD / D&M12-130  
ALAZAR (Gaston) / Ph / GF5-235-23-  
ALE MOME (The kid) / F / C / ASFC 2001-86  
ALES MOMES & MARMAILLES / JdeR / LAB.01-55  
ALLE (Thibaud) / C / ASFC2000-100  
ALMIGONDIS / CP / DA4  
ALOMON (S.) / I / Rencontres de Berder 05-2021-23  
ALTIMBANQUE (LE) (Hokkabaz) / C / ASFC2006-88  
ALVATORI (Arnaud ) / *Le Double Visage d'Asmodée* // NdL/ Md'I17-145  
AMBRE (Christophe) N/ *A croquer* / D&M22-40  
    N / *Oudjat* / D&M22-77  
    N / *Libre sans ailes* / D&M1NF-44  
AMEC-LUCIANI (Annette) / N / *Citrons* / M&M5-12  
    N / *Koukou* / M&M7-1  
AMIE (André) / N / *Le vétéran* / D&M21 / 50  
    N / *Jeff Laraclure* / D&M22-45  
    N / *La Légende du Sans-cœur* / D&M22-61  
AMSON (Charly) / E / *Les Templiers, protecteurs des Secrets du Graal et de l'Arche d'Alliance* / EODS  
*Chal*  
    *Théâtre / La révolte des vigneron dans le Midi viticole* / EODS / EDI  
    */ Si Bugarach m'était conté* / EODS / Cha2  
AMOURAIS / C / ASFC2002-103  
AMSON (Charly) et BROCHKA (Kamina) / E / *Les tarots à la portée de tous / L'art de lire l'avenir* /  
EODS  
AMUEL HANNEMANN PIONNIER DE L'HOMÉOPATHIE (Renée-Paule Guillot) / Biographie / C /  
D&M8/29  
ANAHUJAS (Simon) / Doc / *Echos de Cimmérie* / BAA10 / 66-136-210  
    E / *Le sens du récit chez Robert E. Howard-165 in Echos de Cimmérie* / BAA10 / EODS

*Bibliographie des œuvres de Robert E. Howard traduites et publiées en France-275* in *Echos de l'Immérie* / BAA10 / EODS

ANCHEZ-OCEJOS (Virgilio) / E / Prédateurs de sang au Chili / GF1-130

ANCHEZ (Serge) / C/ in *Histoires de lire* (Philippe Curval) /EODS-219

ANDERS (John V.) / E / Les Titans du dessous / D&M17-131

ANDERSON (Ivan T.) / I // *L'Homme de Néanderthal est toujours vivant* / EODS BH-434

ANG D'IMMORTALITE (LE) / CP / Dragon's news6

ANG FROIS (Bruno Dehaye) / F / D&M10 /148

ANS AUCUN DOUTE (Extrait) /(Emission TV)/ NdL / MI3/93

ANS NOUVELLES DE DIEU (Sin noticiAs de Dios) / C / ASFC2003-116

ANSONETTI (Paul-Georges) / E / *Présence de la tradition primordiale* / Cd'I6 / EODS

/ / *Le Centre suprême : mythe ou réalité ?* / HO12-121

ANTE YOGA / Echo / Md'I13-215

ARDJVELADZE (Lévan) / E / Le champ des possibles / ASFC2000-110

ARRE (François de) / E / *L'homme est-il né debout ?* / GF1-150

E / *Homo erectus, notre ancêtre présumé était-il un homme marin ?* / GF2-31

E / *Les hommes & les dinosaures ont-ils coexisté ?* / GF3-53

E / *Homo floresiensis : un nouvel hominidé* / GF4-173

1<sup>er</sup> Congrès fortéen / DVD

E / *Des géants et des hommes* / GF5-37

ARRO (Jean-Louis) / *Celui qui marchait parmi les étoiles* (Clark Ashton Smith) / Couv. & docu / 18-04

ATANIC RITUALS (Anton Szandor LaVey) / Echo / D&M14 / 71

ATANIC VOICEBOX / Echo / D&M12-39

ATANISME (Jean-Paul Bourre) / NdL / MI12-147

ATANIX 2 / Info / D&M9/17

ARA (Marion Zimmer Bradley) / NdL /D&M9/35

ARAH BERNHARDT / Expo / PFG16 in BU5

AUNIERE A DA VINCI (DE) / D/ Md'I17-157

AUNIERE (Emile) / MOI, BERENGER SAUNIERE, CURE DE RENNES-LE-CHATEAU / NdL/1d'I17-140

AUNIERE'S MODEL & THE SECRET OF RLC (André Douzet) / NdL / Md'I13-147 // NdL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-56

AUNIÈRE SOCIETY (THE) / 5-16 / 5-17 / Echo / NdL / Md'I14 / 265 // NdL / Bibliothèque de  
Bérenger-ARTBS-77 // 19-20 / Md'I15-233 // 21-22-23 / Md'I16-177

AURAT (Denis) / E / Polémique autour de l'essai *La Religion des géants* / in J. Bergier, *L'Aube du  
magicien I* / (EODS) 301

AUSSEZ (Paul) / *Au Tombeau des Seigneurs* / E / SP2-67

Interview / SP2-173

/ *Les sondages oubliés* / SR6-93

Actes du Colloque RLC 2012 / EODS SR31-73

AUVAGE (Jérémi) / N / *Un petit coin d'air frais* / D&M10 / 108

Essai / *Et sur cette pierre...* / MI3/16

Essai / *L'arbre nordique : un temple naturel* / MI3/19

*Les Galaxiales 96* / Compte-rendu / D&M11/151

P / *Delirium d'amour, de fleurs et de menthe* / D&M11/119

N / *H.P.* / D&M11/65

Interview / D&M11/113

*De Vulciin à St-Clair* / MI4/50

ROUEN, *La capitale normande est-elle une Cité de l'Imaginaire ?* / La lettre du Club de l'OdS 27.

*SoCiété & SdF* / essai / D&M12/23

*çon d'esosexualité n°1* / N / D&M12/60

*Courrier des lecteurs*, Md'I6-133

*Brûlera bien qui brûlera le dernier* / N / D&M13-95

Contribution à Darksun (La BAA) 27

*Les flocons de neige éternelle* / N / D&M14 / 96

NdL / *Pluie bulles* / D&M1NF-139

AUZE (Laurent) / N / *Paradis perdu* / D&M21 / 110

N / *Le savant piège* / D&M22-28

E / *En défense d'un ai disparu* / d&M22-106

AUZE (Laurent & Sylvie) / N / *Les Maîtres verriers* / D&M24-117

AVAGE WORLD OF FANTASY 4 (Stephane Germann) / F / NdL / D&M3/16//Bu1bis/16

AVANTS EN EGYPTÉ (Les) / Expo / PFG11 in DA4

AVEANT (André) alias André de Marigny / I / Rêves d' Arkham/6/12/20/36/44ter/50 // MI1/57 //

D&M10/ 32-51 // D&M11/52 // D&M11/69 // Bu3 /2<sup>e</sup> de couverture // D&M12/64-73-74 // D&M13/56-

6 // Darksun (La BAA) / 47-51 // D&M14 / 99 // L'Archéologue de la mer Egée /DA4 / 2<sup>ème</sup> de couv. //

Id'I8- 3<sup>è</sup> de couv. // D&M15-51 //MB-57 // M&M1-5// Ma6-19-52-70-172-237-273 // Md'I10-87-89 //

D&M17/26-37-67 // Couv-4e de couv/Md'I11 // D&M18-37-123-189 // BU5-Couv-19-113 // M&M2-2 in  
BU5 / D&M19-152- / M&M3-24 // D&M20-t1 / 124 // Md'I13-Cover // M&M6-2 // M&M7-10 //  
M&M8-7 // M&M9-3 // Md'I-16-Couv. // Couv. De *Rennes-le-Château, L'occultisme et les Sociétés  
secrètes* (Dominique Dubois), SR vol. 4 // Couv. de *Graham Masterton, son oeuvre et son univers* (de P.  
Jllart) // D&M20-t2 / 104 // Md'I17-Couv. // *Lovecraft et la politique*- Couv. / EDDS/BUM2 / *Rêves de  
azès*- Couv. // ARTBS 2007-affichette p. 7 // HO3-87 /// La bibliothèque d'Atlantis / EODS / Couv //  
*Fulcanelli, Commandeur du Temple* / CI3/ couv. // I / Couv. / *Fulcanelli et le dernier mage du Louvre* /  
EODS

Courrier des lecteurs / D&M6/69 // R&R2/27-29 // MI0/4 //D&M9/57

AVOIRE (Cimille) / C / *Regards sur les Temples de la Franc-Maçonnerie* / HO7-320

AW (Saw) / C / ASFC2005-101

AW II (Saw II) / C / ASFC2005-103

AW 3 (Saw 3) / C / ASFC2006-89

AYAR (Homa) / E / ... *Et je suis poroche des origines de la Terre', Un poète mystique iranien : Sohra  
epehri* / HO3-133

E / *La pierre philosophale* / HO4-155

BALCHIERO (Patrick (& Abbé René Laurentin) / NdL / *Dictionnaire des « apparitions » de la Vierge  
Marie* / GF5-427

CIRECROW / N "L' empreinte du feu" / MaHS3/41

CIRY MOVIE (Sciry Movie) / C / ASFC2000-87

CIRY MOVIE 2 (Sciry Movie 2) / C / ASFC2001-87

CIRY MOVIE 3 (Sciry movie 3) / C / ASFC2003-117

CIRY MOVIE 4 (Sciry movie 4) / C / ASFC2006-90

CEN'ART (Alexandre GarCIa) / F/ NdL / D&M9/143

CHILLIGER (Marc) & ANTONIAZZA (Baptiste) / *Le renouveau ésotérique au XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles :  
leister Crowley* / HO12-141

CHINDER / I / *Les ours insolites d'Afrique* / EODS BH-131

CHMIT (Sophie) / (avec Pierre Apraxine, Clément Chéroux, Denis Cinghilhem et Andreas Fischer) / *Le  
roisième œil. La photographie et l'occulte* / NdL / GF4-285

CHMITT (Donald R.) (et Thomas J/ Cirey) / NdL / *Les enfants de Roswell — Sept décennies de peur,  
'intimidation et de dissimulation* / EODS / HO9-296

CHNEEMAN (Charles) / *AE van Vogt, passeur cosmique*-267-282

CHNEIDER (Michel) / *Sèvres et les Mérovingiens* / ASC2008-15

CHNECK (Robert Damon) : NdL / *The President's Vampires. Strange-but-True Tales of the United  
tates of Americi* / GF5-421

CHOENHERR (P.) / *L'Homme de Néanderthal est toujours vivant* / EODS BH-435

CHULTZ (Rémi) (& André Goudonnet) / E / Dint / *Discussions sur le petit parchemin* / Md'I16—127  
N / *L'enchanté réseau* / in *Rêves de Razès* -121

CHWARTZMANN (Jacky) / N / Maman et la mort in *Rêves d'Ulthar* -61

CIENCE ET PSEUDO-SCIENCE 223 / NdL // Echo / NdL / MI3/92 // MI5/114

CIENCE & VIE n° spéCial 1947-1997 / NdL / D&M14 / 156

CIENCE & VIE 959 / NdL / Md'I7 / 123 // juin 97 / NdL / Md'I7 / 132

CIENCE-FICTION 2006 (Ed. Bragelonne) / NdL // D&M1NF-180

CIENCE-FICTION EN COMPACT (LA) (Fabrice Leduc / CP / *Dragon's news* 6

CIENCE-FICTION ET SOUCOUPES VOLANTES (Bertrand Meheust) / NdL / Md'I7 / 130

CIENCE INTERDITE, JOURNAL 1957-1969 (Jacques Vallée) / NdL / Md'I7 / 131

CIENCES & AVENIR 605 / Echo / NdL / D&M14 / 156 // 695 / NdL / Md'I16-206 // 09.2005 / NdL /  
Md'I17-175

CIPION (Johan) / *Courrier des lecteurs* / 87  
/ *Témoignages* / BU5-210

CHTROUMPF 7 & 8 / *Bande dessinée* / NdL / D&M2/27 (CI)

COOBY-DOO (Scooby-doo) / C / ASFC2002-104

COOBY-DOO 2 : LES MONSTRES SE DECHAINENT (Scooby-doo 2 : monsters unleashed) / C /  
ASFC2004-118

COOP (Scoop) / C / ASFC2006-91

CREAMIN' JAY HAWKINS / C / D&M8/16

CREAM 3 (Scream 3) / C / ASFC2000-88

CRIBINAIRE (Le) / Echo / D&M12-149

CULPTEURS DE CIEL ( Alexandre Jablokov) / CP / *Dragon's news* 7/II/47 / NdL / D&M10/ 60

CYTHIR DE DUNCROFT (Claire Panier) NdL / D&M10/64

EANCE (Korei) / C / ASFC2004-119

EASSAU (Marc) / N / *Animal* / *Rêves d'Altair*-29  
N / *Temps de chien* / *Rêves d'Altair*-137

EATON (J.T.) / *Le rôdeur dans le groupe* / E / D&M18-77

ECOND MESSIE (LE) (Christopher Knight & Robert Lomas) / NdL / BA6 in Md'I14

ECRET DE BERENGER SAUNIERE, CURE DE RENNES-LE-CHATEAU (LE) (André Salaün) /  
NdL / *Bibliothèque de Bérenger-ARTBS*-62 // Md'I15-240

ECRET DE L'ABBE GELIS (LE) (Claude Boumendil & G. Tappa) / C / Md'I16-186

ECRET DE L'AIGLE (LE) (Luis Ansa & Henri Gougaud) / NdL / Md'I13-211



ECRET DES PRETRES DU RAZES OU LE MYSTERE DES DEUX RENNES (LE) (Yves Lierre) / C / SP2-25

ECRET DES TEMPLIERS (LE) / V / Md'I13-156 // NdL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-49

ECRET DU TRESOR ROYAL DE RENNES-LE-CHATEAU (Michel Lamy) / C / SP2-24

ECRETS DE GITANE (Jagadarti) / NdL / Md'I14 / 280

ECRETS & INITIATION MAGIQUE DE PICITRIX /Echo / Md'I14 / 280

ECTE SANS NOM (LA) (Los sin nombre) / C / ASFC2000-90

ECTES (Bernard Fillaire) / NdL / MI5/117

EDE (Arnaud de) / Préface & 4<sup>e</sup> de couv. *L'or de Rennes Signé Rose-Croix, l'énigme de Rennes-le-Château*/ SR10 // Fonds / illo / ARTBS2009-113

EDE (GERARD DE) (Hommage à, par Torkain) / Dint / Md'I16-196

*Quelques réactions de Gérard de Sède à la critique* / SP2-135

*La Race Fabuleuse, extra-terrestres & mythologie mérovingienne* / NdL / SR6-139

*L'or de Rennes Signé Rose-Croix, l'énigme de Rennes-le-Château*/ SR10

EIGNEUR DES ANNEAUX (Le) (Tolkien) / Echo / PFG8

EIGNEUR DES ANNEAUX : LA COMMUNAUTE DE L'ANNEAU (LE) (Lord of the rings : the fellowship of the ring) / F / C / ASFC2001-88

EIGNEUR DES ANNEAUX (LE) : LE RETOUR DU ROI (Lord of the rings [The] : The return of the king) / C / ASFC2003-118

EIGNEUR DES ANNEAUX : LES DEUX TOURS (LE) (The Lord of the rings : the two towers) / C / ASFC2002-105

EIGNOLLE (Claude) / N / Celui qui s'y frotte in Rêves d'Ulthar -151

ENIOR (W.A.) / C / The Tolkien Issue du Journal of the Fantastic in the Arts / FC1-143

ENSATIONNEL / Pub / dragon's news 5

8 - 9 / F / NdL /D&M9/143

ENTINEL NEWS 5 / Echo / Md'I6-120 // 6-7 / NdL / Md'I7 / 123 // NdL /D&M14 / 155 // 9-10 / Echo / Md'I8-136 // 11 / E / Md'I9-132 // 12 / NdL / Md'I10-156 // 15-16 / NdL / Md'I11-147

ECRETS D' ALEISTER CROWLEY (Les) ( Arnado Crowley) / R / C / D&M8/28

ECRETS DE LA PROPHEITIE DE ST MALACHIE OU LES PAPES DES DERNIERS TEMPS (Jean-Luc Maxence) / NdL / Md'I6-111

ECURITE ABSOLUE (Serge Brussolo) / R / C / D&M8/24

EIDEL (Willy) / *La plus ancienne chose du monde* / We n° 2-49

EIGNEUR DE L'ILLUSION (Le) (Egard Hoffmann-Price) / NdL / D&M19-196

EIGNEURS & CREATURES (Jim Morrisson) / NdL / D&M10/ 64

EIGNOLLE (Claude) / Préface à Fantasmique & Faërie / Ma2 (Collections de l'imaginaire)

EMENOU (Gilles) / *Regards sur Notre-Dame de Marseille au XIX<sup>e</sup> siècle ; une contribution à l'affaire de Renes-le-château ?* / ACRLD2014-33

EMENCE DU DEMON (La) (Dean Kootz) / NdL / D&M19-194

ENEZE (Philippe) / P / L'originelle senteur de l'air / SdF2 in Ma6  
P / Second portrait d'un enfant malade/ SdF2 in Ma6  
P / L'éveil de la triste vérité / SdF3 in D&M17

ENSATIONNEL 2 & 3 / F / NdL / D&M7/67  
Pub n9 / dragon's news 6/27

EPEHRI (Sohrad) / HsT / HO3-139

ENS FICTION 2 / F / NdL / D&M2/8  
6 / F / C / D&M5/23 //Bu1bis/23  
/ F / NdL / D&M5/80  
7 / F / NdL / D&M7/67

ENTIERS CONFONDUS DE RENNES-LE-CHATEAU (SUR LES) (Christian Tabouriech) / C /  
Id'I16-182

ENTRY / HULK 1 (Paul Jenkins-Bill Sienkiewicz) / BD / D&M19-209

EPT ESPRITS DE LA REVOLTE (Les) ( Helena Petrovna Blavatsky) / NdL / MI0/43

EPT JOURS A VIVRE (Seven ays to live) / F / C / ASFC2001-90

EPT JOURS & UNE VIE (Life or something like it) / C/ ASFC2002-16

EPT PECHES CIPITAUX (Les) / Anthologie Libro / Echo / M&M3 in D&M19

EPT SOLEILS DANS LA LICORNE (Jean-Louis Le May) / R / NdL / D&M9/44

EPTIEME FILS (Le) (Orson Scott Cird) / R / NdL / D&M5/64

EPTIEME NUIT DE L'ECRITURE (Rezé) / CP / Dragon's news 7/II/2

ERAPHITA (H. De Balzac) / NdL / Md'I11-135

ERENITY : L'ULTIME REBELLION (Serenity) / C / ASFC2005-104

ERFATY (Thierry) / C / *La nuit interdite* / D&M24-216

ERGENT (Bernard) / E / *Le Temps d'Indo-européens*, in Lectures croisées d'un imaginaire du Temps /  
Essai d'anthropologie historique comparée / EOFS / EAD6-61

ERGENT 42 / C / *Fraternité bipolaire* in *Anges brisés* / D&M24-206

ERIBOUILLE (E Masson) / F / NdL / D&M3/54

EROR (Julien) / I / D&M17/4-188

ERPENT ROUGE, NOTES SUR SAINT-GERMAIN-des-PRES & SAINT-

EVERINOVITcH ( Kasimir) / *Gymnopédies autour d'une photo de Jean-Charles Pichon* /  
PdT/EODS// 78

TERNE (Laurence) / Vie et opinion de Tristram Shandy, gentilhomme in Gymnopédies autour d'une photo de Jean-Charles Pichon / APdT/EODS/ 82

ULPICE de PARIS (Pierre Feugère, Louis ST-Maixent & Gaston de Koker) / NdL / Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-21-41 // Md'I15-238

ERVAT (Gilles) / CP / Dragon's news 7/II/5

ETZEPFANDT (Dominique) / *Promenade « aux bons soins du hasard » sur le Méridien de Paris* / SP1-3

EVERANCE (Severance) / C / ASFC2006-92

EXIE / NdL / D&M19-198

EX OBSESSION OF ROBERT CRUMB-JAMES CHEDBURN (The) Expo / PFG20 in D&M19

EXOMORPHOSES (Ayerdhal) / CP / Dragon's news 7/II/48

EXUALITES BOUDDHIQUES, ENTRE DESIR & REALITE (Bernard Faure) / NdL / Md'I11-131

dFANYFORE (Alain Huet) / F / NdL / D&M8/84 // NdL / D&M9/144// D&M11/ 137

dFINX (Jan Bardeau) / F / NdL / D&M9/144

HADOM OF THE BEAST II / JV / C / D&M1/16

HADOM OF THE BEAST III / JV / C / D&M6/88

HADOW OF THE TEMPLARS (THE) (BBC 1979) / NdL / Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-26 // Md'I15-247

HADOWLAND ( Peter Strauss) / NdL / D&M10/ 71

HADOWRUN (Robert N. Charette) / CP / Dragon's news 7/II/54

HAKESPEARE (William) / P / SdF3 in D&M17

HARIF (Levan) / Courrier des lecteurs / DA4 / 88

HAUN OF THE DEAD (Shaun of the dead) / C / ASFC2005-106

HEITAN / C / ASFC2006-93

HERMAN M 4 / JV / C / D&M1/15

HIPPEY (T.A.) / C/ P. Curry, Defending Middle -Earth, FC1-121

HIVA & DIONYSOS (?) / NdL / Md'I11-134

HOGGOTH 1 & 2 (Chris Masters) / F / NdL / D&M8/43

HOOL OF MEDICIL METAPHYSICS CLASS CITALOGUE (Fall 1986-Spring 1987) / Bu HS1

HOW EFFROI 1 / F / NDL / D&M11/ 137

HREK (Shrek) / F / C / ASFC2001-91

HREK 2 (Shrek 2) / C / ASFC2004-120

HUBB NIGGURATH (Anthologie) / NdL / D&M15-50

ICIRT (Pierre-Alexandre) / N / Comment j'ai sauvé la Terre des Martiens / Rêves d'Altaïr-153

IDER (Jean) / A / *L'affaire Adamski ou l'histoire d'une diabolique manipulation* / GF2-185  
NdL / *La vie vient d'une intelligence supérieure. L'hypothèse extra-terrestre* / GF2-363  
NdL / *OVNIS : Dossier diabolique* / GF3-349  
NdL / *OVNIS : créateurs de l'humanité* / GF4-294  
NdL / *Les armées fantômes* / GF5-420  
NdL / *Les « extraterrestres » avant les soucoupes volantes. Citalogue mondial de 370 cis de  
encontre des 3<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> types avant 1947* / GF5-420

IDERATION (La) ( Serge Lehman) / NdL/ D&M11/33

IEGEL (Jean-Baptiste) / C / ASFC2001-63

IGNE DE VIE (Dos Santos) / NdL / NGF1-319

IGNE ROSE-CROIX (Gérard de Sède) / NdL / Md'I14 / 267 // NdL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-  
4

IGNES (Signs) / C / ASFC2002-14/ C / ASFC2002-108

ILENCE DES AGNEAUX (Le) ( Thomas Harris) / R / NdL / D&M6/21

ILENCE DES AGNEAUX (Le) ( Johnathan Demme) / Film / C/ D&M6/21

ILENT HILL (Silent hill) / C / ASFC2006-94

ILHOL (Christelle) / E / Lovecraft, l'eau et les rêves / BU5-31

ILHOL (Léa) / N / Maillon d'une anCIenne chaîne / Ma6-97  
N / Assassin / D&M19-167  
I / D&M19-175  
N / LuCIfer opiomane / Rêves d'absinthe-119  
N / Dialogue avec les ombres in Rêves d'Ulthar -123

ILLARD (Yves) // NdL / *Phénomènes aérospatiaux non identifiés* / GF5-427

ILVERBERG (Robert) / *Réflexions : en relisant van Vogt in AE van Vogt, passeur cosmique-* 315

ILVESTRO (Marc) / I / GF3-52

IMAK (Clifford D.) / *Les mines du temps* / NdL / D&M21-174

IMETIERRE (Stephen King) / R / NdL / D&M3/45

IMONE (S1m0ne) / C / ASFC2002-110

IMON LE MAGE (JC Cirrère) / R / C / D&M8/26

IMON LE MAGICIEN (Simon Magus) / C / ASFC2000-91

IMULACRES / *Jeu de rôle* / R&RHS1/2 (cichier en fin de recueil)

IMULACRON 3 (Daniel F Galouve) / R / NdL / D&M3/42

INBAD, LALEGENDE DES SEPT MERS (Sinbad — Legend of the seven seas) / C / ASFC2003-120

INCLAIR (Marc) / NdL / La conspiration da VinCI / D&M22-127  
ING (Victor) / Ph / GF5-225-226-229  
INGES DU TEMPS (LES) (Michel Jeury) / NdL / D&M10/ 60  
INGLETON (Mark) / *Aux origines du yoga postural moderne* / NdL / HO13-254  
IOUVILLE (Auguste) / *Le prince de ce monde suivi par le péché originel* / NdL / HO8-312  
IPRA (Jean Alain) / *La vraie langue celtique* / EODS- SR30  
IUDMACK // I / *AE van Vogt, passeur cosmique*-Encirt VIII  
IRENE ROUGE (La) (Maurice G. Dantec) / Expo / PFG7  
IR FRED / JV / C / D&M1/14  
66 HS1/ F / NdL / D&M3/46  
10 / F/ NdL / D&M5/74  
11 / F / NdL / D&M4/69  
IRIUS (Lilith von) / P / Tracy / SdF1 in D&M15  
P / Laisse-moi t'aimer / SdF3 in D&M17  
P / Femme affamée / SdF5-4 in BU5  
P / A la recherche d'Alex / SdF7 in ASFC2000  
I SEULEMENT (If only) / C / ASFC2004-122  
ITES MYSTERIEUX & EXTRATERRESTRES (André Lécossois) / NdL / D&M14 / 154  
ITES TEMPLIERS DE FRANCE (J. Laubarbier & M. Binet) / NdL / MI5/ 118 // Extrait / Md'I16-188  
ITTING THINGS OU DEMAIN LES HUMAINS / T / PFG10  
IVA (Philip K. Dick) : voir " TRILOGIE DIVINE "  
IXIEME SENS (The sixth sens) / C / ASFC2000-92  
66 LA MALEDICTION (The Omen) / C/ ASFC2006-8  
KOPALIC (Ludvik) / *Coulor out of space* / *Gymnopédies autour d'une photo de Jean-Charles Pichon* /  
Jpdt/ EODS / 66  
LAM, THE DOOR OF MEST 4 / F / NdL / D&M5/80  
LC1 : in BU5  
LEEPWALKER (Sleepwalker) / F / C / ASFC2001-93  
LEOPY HOLLOW (Sleepy hollow) / C / ASFC2000-94  
LOTOW (Rob) / Ph / GF4-169-170  
MITH (A.T.) / I / Cover / *Un professeur en égyptologie*  
MITH (Clark Ashton) / *Celui qui marchait parmi les étoiles* : EODS / Ma // EODSBAA12-I / XII // (et  
. Hoffmann Price) / *La demeure du monocéros* / WE5-161

MITH (Winston) / Compléments sur le Protocole de Toronto / E / Md'I9-93  
E / La France fait mieux que les X-Files / Md'I9-88  
E / Triangles Ovni ... E.T ou Terrestres ? Réponse : les deux. / Md'I9-90  
MULDERS (Anne) / Préface de *Les Filles d'Alain Le Bussy* par Alain Le Bussy (EODS).  
OCIETE ANGELIQUE (LA) (Patrick Berlier) / C / Md'I16-194  
OCIETE PERILOS / Echo / Md'I14 / 265  
OCQUET-JUGLARD (Jean-Louis) / Ph / in *Rennes-les-Bains* (par le Dr Courrent) / SR15 (en fin de volume).  
ŒUR MARIE-THERESE 4 / BD / NdL / PFG11 in DA4  
OFFRAY (Nicolas) / C / in *Histoires de rire* (Philippe Curval) / EODS-257  
OL (Evelyne) / Ph / NdL4-144  
OL'AIR (Editions) / CP / Dragon's news 7/II/1 // Info / d&M10/152 // Echo/D&M11/144  
OLAR CRUSADE / CDROM / PFG4  
OLARIS (Solaris) / C / ASFC2003-122  
OLARIS 45 / Echo / D&M11-54 // Echo / D&M11/144 // D&M14 / 75 // 128 / C / D&M19-222  
OLAZAREF / Echo / Md'I8-133  
OLDATS DE LA MER (LES) (Yves & Ada Rémy) / NdL / D&M18-165  
OLEIL DE MINUIT (Le) ( Ramsey Cimpbell) / R / C / D&M8/25  
OLEIL NOIR (Bruno Dehay) / F / NdL / D&M354  
OLEIL NOIR (& autres textes) (Bruno Dehay) / NdL / D&M10/149  
OLEILS DE L'APOCILYPSE (Les) / NdL / MI5/114  
OLEILS HURLANTS (Pierre Pelot) / R / C / D&M8/33  
OLEILS MEXICIINS, MEXIQUE ETRENEL / Expo / PFG19 in Md'I11  
OLEO, VANDAËLE & CHALYBE / NdL / *Feux philosophiques des tarots* / HO12-298  
OLOMON (Prashant) / A / *OVNIS et créatures mystérieuses en Inde* / GF2-6(  
OLSTARE 6 ( Académie de SdF) / F / NdL / D&M9/144 -12 / NdL / D&M10/150  
OLUTION DU MANOIR DE MORTEVIELLE (La) / JV / C / D&M1/17  
OMBRE (Le) (James Hebert) / R / C / D&M8/30  
OMMEIL DE SANG (Serge Brussolo) / NdL / D&M10/54  
ONT-ILS DEJA LA ? (Gildas Bourdais) / NdL / MI4/ 90 // Ndl / Md'I6-125  
ORCIER DE LINN (Le) ( AR von VOGT) / R / NdL / D&M9/49  
ORCIERE (La) (Manignal PatriCIA) / P / Bu3/67

ORGE (Nicolas) / N / Ellarion ou la vie d'un schizophrène / Dragon's news 7/2  
OR GENTE / Echo / Md'I6-119  
ORGMARD (Thierry) / I / MaHS2/49  
ORTILEGES N°1 / F / NdL / D&M2/30 (CI)  
OS BONHEUR (Intégrales) (Jean Van Hamme-Griffo Dupuis) / BD / D&M19-212  
OUCOUPES VOLANTES SULFUREUSES / R / D&M18-186  
OUDAN, ROYAUMES SUR LE NIL / Expo / PFG5, 6 & 7  
OUNDIATA KEITA / Expo / PFG16 in BU5  
OUPÇON D'ETRANGE (UN) ( Théodore Surgeon) / NdL / D&M10/71  
OUPÇONS DE FOLIE (Ed. Lueurs mortes) / D&M11/39  
OURCES OCCULTES DU NAZISME (LES) ( Jean-Michel Lesage) / C/ MI12-131  
OURIEZ...! / Essai C de Willy Favre / D&M8/22  
OURIS A PLUMES (La) / Echo / D&M11/140  
OURIS CITY (Flushed away) / C / ASFC2006-96  
OUVENIRS DE FRANZ BARDON (Lumir Bardon) / NdL / MI1/15  
OUVENIRS DE RENNES-LE-CHATEAU / D / Md'I17-157  
OUVENIRS MORTELS (El arte de Morir) / F / C / ASFC2001-94  
PACE COWBOYS (Space Cowboys) / C / ASFC2000-96  
PAWN OF THE OLD ONES / NdL / D&M15-49  
PECIAL PARIS FANTASTIQUE in *L'Express* 2004 / NdL / Md'i16-209  
PEHNER (Laurine) / I / D&M12-126-127-128-129 // D&M15-153 // D&M16-74-191 // D&M17/86  
PEHNER (Norbert) / N / Satanigrad, ou le Sourire du Démon / Noires Sœurs-119  
PEN (Jérôme) / N / *Le festin imaginaire* / M&M5-3  
N / *Homlet* / M&M7-4  
PENLEHAUER (Jérôme) / C / ASFC2001-37  
PHERE (Michaël Crichton) / NdL / D&M9/35  
PIDER-MAN (Spider-man) / C / ASFC2002-111  
PIDER-MAN 2 (Spider-man 2) / C / ASFC2004-124  
PIRITE (Théophile Gautier) / R / NdL / D&M6/24  
PLENDEURS DE LA CERAMIQUE OTTOMANE / Expo / PFG19 in Md'I11  
PLENDEURS PERSANES / Expo / PFG10  
PRAGUE DE CIMP (Léon) / H.P. Lovecraft, le roman de sa vie / NdL / D&M21 - 165  
PRAUEL (Alain) / Bibliographie de Bram Stoker

PY KIDS (Spy kids) / C / ASFC2001-95  
PY KIDS 2 (spy kids : Island of lost dreams) / C / ASFC2003-125  
PY KIDS 3 : MISSION 3D (Spy Kids 3 : Game over) / C / ASFC2004-127  
TABLEFORD (Brian) / *Les planètes pileuses & autres thématiques de la SF* / EODS / EDA /Intro  
TAN (GORDON) / Ph / GF5-163  
TANICH (Jorge Hugo) / Ph / GF5-215  
TANLEY (Joan C.) / Ex libris MiskatoniCI / BU5-145  
TARK RAVING MAG / Info /NdL / D&M4/36 //Bu1bis/37  
TAR TREK / CP /Dragon's news 7/II/54 // (David Bischoff) / NdL /D&M12-86  
TAR TREK : NEMESIS (Star trek : Nemesis) / C / ASFC2003-126  
TAR WARS : CLONE WARS (Star wars : clone wars) / C / ASFC2005-107  
TAR WARS – EPISODE 2 : L'ATTAQUE DES CLONES (Star wars : Episode II –Attack of the clones) / C / ASFC2002-114  
TAR WARS, LES COULISSES D'UN MYTHE (Christophe Corthouts) / Ndl / PFG9  
TAR WARS III, LA REVANCHE DES SITH (Star wars III : revenge of the Sith) / C / ASFC2005-108  
TAR Wreck : IN THE PIRKENNING (Star Wreck : in the pirkenning) / C / ASFC2005-110  
TARS WARS 1, 2 & 3 / CDROM / PFG7  
TATIONS THERMALES DE L'AUDE, RENNES-LE-CHATEAU, CIMPAGNE, ALEF, GUIDE MEDICIL & TOPOGRAPHIQUE(Dr Gourdon) / / Ndl /Bibliothèque de Béranger-ARTBS- 7 // Md'I15-35  
TAY / C / ASFC2006-97  
TAY ALIVE (Stay alive) / C / ASFC2006-99  
TEAMBOY (Steamboy) / C / ASFC2004-128  
TEADMAB (John L.) / NdL / *H.P. Lovecraft and the Magicil Tradition* / HO8-338  
TEELE (Shannon E.) / Beltane / E / Md'I11-117  
TEING (Olivier) / E / *Les musiques du chaos — I* / HO10-163 // 2 — HOAA-215  
TEINLEYER (Jim) / NdL / *Charles Fort the Man Who invented the supernatural* / GF5-432  
TENBERG (Jacques) / C / in *Histoires de rire* (Philippe Curval) / EODS-54  
TEPHAN (Bernard) / P " Le moulin" / MaHS2/15  
P " Souvenir d' u n chateau" / MaHS2//16  
TEPHENSON (Neal) / Zodiac / NdL / D&M21-168  
TEVENS (FrancIs) / *Le piège elfique* / We n° 2 -21  
TEWARD (Ketty) / C / in *Histoires de rire* (Philippe Curval) / EODS-244  
TIGMATA (Stigmata) / C / ASFC2000-97



TILO (Giuseppe) / E / *Arrivano i dischi volanti ! La grande invasion italiana de 1954* / GF4-73  
E / *Les « Earths Lights » : illusion ou approche correcte des phénomènes aériens non identifiés ?* / GF5-117  
C / *Scrutate i Cieli ! 1950 : La grande ondata dei dischi volanti e la globalizzazione del fenomeno* / GF5-419  
C / *Ultimatum alla Terra. 1952 : i dischi volante in Italia e nem mondo* / GF5-418  
C / *L'alba di una nueva era. 1946 : il fenomeno dei « razzi fantasma » in Italia e nel mondo* / GF5-418

TIZI (Philippe) / Ph / NdL4-14

TOLZE (Pierre) / N " Désert d'ocre et cercueil de cristal" / D&M5/50  
/ P "Histoire" / D&M6/47

TOREY (Valerie) (et William Roll) / *Unleashed. Of Poltergeists and Murder : The Curious Story of Elina Resch* / NdL / GF4-309

TORMBRINGER /JdR/ BLA3/5

TRANGE CONVICTIONS 2 / NdL / MI12-147

TRANGE EONS / Echo / D&M12-38

TRANGE FIRE / Info / D&M10/46

TRATEGIE ENDER (La) (Orson Scott Cird) / NdL / D&M15-87

TRIDER II / JV / C / D&M2/51

TRIEBER (Whitley) / *Le dernier prédateur* / NdL / D&M21-164

TRINATI (Pierre) ( et G. Gheorghiu) / E / *Deux opinions sur Le Matin des MagiCIens* / in J. Bergier, *'Aube du magiCien I* / (EODS) 310

TRIP JOKER / T / PFG2 & 3

TROSS (Charles) / NdL / *Le Bureau des atroCités* / D&M22-124

TRUCTURAE / *Fonds illos* / ARTBS2009-85

TUART LITTLE (Stuart little) / C / ASFC2000-98

TUART LITTLE 2 (Stuart little 2) / C / ASFC2002-115

TUART LITTLE 3 (Stuart little 3 : cill of the wild) / C / ASFC2005-111

TUBLEIN (Eugène) / *Pierres gravées du Languedoc* / NdL / SR6-137

UBCULTURE / CDROM / PFG10

UBODI : voir DUBOIS (Dominique)

UDARSKIS (Solange) / NdL / *Dictionnaire vagabond de la pensée maçonnique* / EODS / HO9-286

UGINAKA (Ryunosuke) / I / D&M&NF- 166-167-168-169  
D&M24-Couv.

UMIEN (Nicolas) / C / ASFC2003-35-113 // ASFC2005-78-99  
UPER HANG ON / JV / Astuce / D&M1/24  
UPER HEROS / CP / Dragon's news 7/II/54  
UPERMAN RETURNS (Superman returns) / C / ASFC2006-101  
UPERNOVA (Supernova) / C / ASFC2000-99  
UR LES TRACES DE LA CHOUETTE D' OR (Max Valentin) / R / NdL / R&RHS1/18  
URREALISME & SES INSOUMIS (Le) / Collectif / Essai/ C / D&M8/33  
USANO (João Luis) / Fonds/ HI4-185  
USANO (João Luis) (et Rémi Boyer) / *Hommage à Antonio Telmo, par Rodrigo Sobral Cunha* / HO8-07  
USCINIO : SORTILEGES & SORCIERS / CP / Dragon's news 6  
WAIN (John D.) / N / *La marionnette* / WE3-135  
WANEY (J.) / I / GF2 / 228  
WANN (Ingo) / A / *Nouvelles découvertes scientifiques concernant l'existence de certaines facultés psychiques* / GF2-273  
E / *Pénétration*-CF2  
WIV /JV / C / D&M2/47  
WOF (Stephane Germain) 10 / F / NdL / D&M8/84  
12 - 13 / NdL / D&M9/145  
YDNAY-FRYER (D.) / *Préface* / EODSBAA12-5  
YLAVAE /JdeR/ LAB01-147  
YMBOLIQUE DES FLEURS DE LYS (Georges Lanoë-Villène / Echo / PFG15 in Ma6  
YMBOLIQUE MAÇONNIQUE & HERMETIQUE DE PETER PAN (Richard Khaitzine) / NdL /  
Id'I6-111  
YMPATHIES FOR THE DEVIL (Thomas Day) / NdL / D&M19-188  
YMPHONIE POUR L'ENFER (Alain Venisse) / NdL / D&M10/45  
YNARCHIE (La) (Yves-Fred Boisset) / Pub / Md'I7 / 92  
YNDROME DU SCIPHANDRIER (Le) ( Serge Brussolo) / R / NdL / D&M4/64  
YNARCHIE (La) (St-Yves d'Alveydre) / Pub / Md'I8-71  
YMPOSIUM DU CENCES SUR LE PARANORMAL / Md'I14 / 281  
ZERB (Antal) / NdL / *La légende de Pendragon* // D&M1NF-151

`:

'ABLEAU (Le) (M. Ruf) / NdL /D&M11/35

'ABLE D'HADES (La) (Raphaël Reclus) / NdL / D&M14 / 91

'ABLE D'ISIS OU LE SECRET DE LA LUMIERE (Jean-Luc Chaumeil) / NdL / Md'I13-144 // IdL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-36

'ABOADA (Hugo Eleazarre) / Ph / GF5-216

'AG (Jean) I / GF2 / Couv.// GF3 / Couv. / GF4 / Couv. / GF5 / Couv; / EODS / EDA / *Les planètes illeuses & autres thématiques de la SF* / couv

'ales OF the LOVECRAFT COLLECTORS (K.W. Faig Jr) / NdL / D&M11/57

'AILLADES (David), *Franc-maçonnerie. L'histoire retrouvée* / NdL / HO11-286

'ALEB (Mohammed) et Marc-Alain OUAKNIN) et Philippe MARKIEWICZ) / NdL / *Jérusalem trois fois sainte* / HO8-321

'ALISMANS ET AMULETTES (FeliCitas H. Nelson) / NdL / Md'I13-216

'ALLEGHANI (Dominique) / N " Bienvenue sur Tarahumaras" / D&M5/45

'ALMUD, SCIENCE DES DEGRES (LE) ( Nicolas Weill) / CP /Dragon's news6

'AMARA (Lady) / C / Frères de sang in *Anges brisés* / D&M24-206

'ANNER (Charles R.) / *La jarre* / WE5-67

'ANNER (Rachel) / NdL / *Le rêve du mammoth* / D&M1NF-145

'AO AU JOUR LE JOUR, 365 MEDITATIONS TAOISTES (LE) (Deng Ming-Dao) / NdL / Md'I13-16

'AO SEXUEL AU TANTRA (Du) (Jean-Pierre Krasensky) / NdL / PFG11 in DA4

'AO TE KING / Echo / Md'I13-216

'ARADE (Guy) / *Les pèlerins de Compostelle* / E / Md'I10-13  
 E / *Civilisations & archives oubliées* / D&M17- 229  
 Photographies / MI12 - 73-74-75-76  
 E / *Sur les pas des Templiers dans le Haut Pays niçois* / MI12-70  
 E / *Egyptologie* / Md'I13-211  
 E / *Thulean Research* / Md'I13-218  
 LES DERNIERES PROPHETIES POUR L'OCCIDENT / NdL/ Md'I17-139  
 avec Christophe Villa-Mélé) / E / *Les Argonautes du Bugarach* / Md'I17-95

'ATAR (Rozsa) / I / D&M20-72 // *Noires Sœurs-Couv.* // D&M20-t2 / 77

'AUPIN (Frédéric) / N "Le Trésor du Croisé" / D&M7/81  
 / *Courrier des lecteurs avec P "Acrostiche"* / *Dragon's news 4* // D&M7/17 //Dragon's news 7/7 // *Echo*/D&M11/139

'AVERNE DES SORTILEGES (La) / Internet / MI5/114

'CHALAI / N / La Vache & la Licorne / D&M20-201

'CHO / I / D&M18-103-141

'EAM AMERICI, POLICE DU MONDE (Team Americi : world police / C / ASFC2005-112

'ECHNIQUE ALEXANDER (La) / (Pedro de Alcintara) / NdL / Md'I11-141

'EHO / I / D&M17-2e de couv.-201

'EKILI-LI Journal of terror 1 / NdL / D&M5/22 //Bu1bis/22  
4 / Echo / D&M6/42 //Bu1bis/42

'ELMO (Antonio) / I / HO7-66  
E / *Le Portugal et la découvete de l'au-delà de l'Histoire* / HO7-65  
Article / *Philosophie et Kabbale* / HO8-113

'EMOIGNAGE OVNI / NdL / D&M11/143

'EMOINS (LES) (The Gathering) / C / ASFC2004-130

'EMPETE ROUGE (Tom Clancy) / R / NdL / D&M4/65

'EMPLARIUM 2 / NdL / Md'I14 / 284

'EMPLE DE L'AME (Le) (Roland Arnold) / C/ Md'I10-154

'EMPLE DU SOLEIL (Le) / CDROM / PFG10

'EMPLE DU VAMPIRE (LE) / Dint / D&M13-36-127

'EMPLE RETROUVE (LE) (Henry Lincoln) / C / Md'I16-183 // SP2-29

'EMPLIERS 1-2-3 / R / NdL / Md'I13-217 // Md'I14 / 284

'EMPLIERS (Les) / Infos / MI1/21

'EMPLIERS & L'ARCHE D'ALLIANCE (Les) (V. Alpha media) / Echo / PFG9

'EMPLIERS & LEURS MYSTERES (LES) (Patrick Rivière) / NdL / Md'I14 / 285

'EMPLIERS SONT PARMI NOUS (LES) (Gérard de Sède) / NdL / Md'I14 / 266 // NdL /Bibliothèque  
e Bérenger-ARTBS-16 / SP2-130

'EMPLIERS S'EXPOSENT A REDON (LES) / CP / Dragon's news6

'EMPS DE CHIEN (Un) (Quest 4)/ NdL / D&M1/4//Bu1bis/14

'EMPS DU RUBEZAHU (Fol2)(Patrick Prugne) / BD / D&M19-211

'EMPS DU TWIST (Le) (Joël Houssin) / NdL / D&M12-101

'EMPS INCERTAIN (Le) ( Michel Jeury) / R / NdL / D&M9/ 42

'EMPS TOT 20 / F / NdL / D&M5/80□  
22 / F / NdL / D&M6/82  
23 / F / NdL / D&M7/67  
27-28 / F / NdL / D&M8/85

29 à 34 / F / NdL / D&M9/145

36-37 / F / NdL / D&M10/150□

39 / F / NdL / D&M11/138

'ENEBRES / F / NdL / D&M14 / 145

'ENEBRES 10-11-12 / / C / D&M19-223 //13 / ND L / D&M21-194

'ENEBRES 2000, LES FUTURS MAITRES FRANÇAIS DE LA TERREUR / NdL / D&M18-153

'ENENBAUM (Sébastien) (avec Cécile Cirdot & Jean-Marc Derouen) / *Nuit des légendes 1* / EODS

'ENGU (Graham Masterton) / R / NdL / D&M9/43

'ENNEVIN (Jean-Pierre) / Courrier des Lecteurs / GF5-409

'ERCINET (Alain) / I / *AE van Vogt, passeur cosmique*- 130

'ERME (LE) (André Ruellan) / NdL / D&M10/ 71

'ERMINATOR II /Film / C / D&M3/62

'ERMINATOR II /JV / C / D&M5/85

'ERMIONATOR 3 : LE SOULEVEMENT DES MACHINES (Terminator 3 : Rise of the machines) / C / ASFC2003-128

'ERRA MATER (Pierre Bordage) / NdL / D&M12-87

'ERRAIN N° 66 / NdL / HO8-361// N° 71 / NdL / HO11-281

'ERRE, CHAMP DE BATAILLE (Battlefield Earth) / C / ASFC2000-100

'ERRE DE RHEDAE 7-8-9-10-11-12-13-14 / NdL / Md'I13-153 // 6-7-8 / NdL/Bibliothèque de  
Bérenger-ARTBS-33 / 9-37 / 10-42 / 11-45 / 13-50 / 14-53 / 15-64 // 16 / Md'I15-233 // 1-2-3-4-5 /  
Md'I16-178 // 16-/ Md'I17-136

'ERRES CELTES / Info / MI4/82

'ERRES DU REVE (Les) / Jeu de rôle / D&M1/3

'ERREUR FANTASTIQUE & L'ECRITURE DE L'EXCES : THEORIE & POETIQUE DU RECIT

'ERREUR POINT COM (Fear dot com) / C / ASFC2003-133

'ERREUR SUR LA LIGNE (When a stranger cill) / C/ ASFC2006-104

'ERREUR VENUE DES ETOILES (La) (Chaosium)/ D&M3/13//Bu1bis/13

'ERRIFIANT (LA) / Echo / D&M14 / 73

'ERRITOIRE DE FIEVRE (Serge Brussolo) / NdL / D&M9/35

'ERRITOIRES DE L'INQUIETUDE (Les) (Alain Dorémieux) / NdL / D&M9/ 36

NdL / D&M10/ 69 // 8 / NdL / D&M12-90 // 9 / Echo / D&M12-90

'ERRITOIRES INTERDITS (Dennis Wheatley) / R / NdL / D&M1/2

'ERROR TRACT (Terror tract) / F / C / ASFC2001-96

'ERTRE MAUDIT (Le) / R / NdL / D&M6/21

'ESTAMENT DE MERE THERESA (Le) (didier Goux) / NdL / Md'I8-139  
'ESTAMENT DES SIECLES (LE) (Henri Loevenbruck) / NdL / Md'I16-198

'ETE (A.) / *Nuit du sang* / P / D&M21-186

*Déluge* / P / D&M21-190

*Petite croix* / P / D&M21-192

*Sous le signe du zodiaque* / P / D&M21-193

*Pavillon noir* / P / D&M1NF-166

'EULADE(Daniel) / N / *Immo ... globine* / M&M10-9

N / *Cive ne cidas* / D&M21 / 30

'EXIER (Olivier) / I/ BLA3/14-16-20

'HANATOS / BD / *Echo* / D&M14 / 67

'HAR' NIELS (Le livre de) / D&M4/55

'HE ARKHAM ADVERTISER / Magazine / NdL /D&M8/43

'HE DARK (The Dark) / C / ASFC2005-113

'HE DELICE IN PROGRESS / *Echo* / MI3/94

'HE DESCENT (The Descent) / C / ASFC2005-114

'HE DEVIL'S REJECTS (The devil's rejects) / C/ ASFC2006-106

'HE FOUNTAIN (The fountain) / C/ ASFC2006-107

'HE GRUDGE (The grudge) / C / ASFC2004-131

'HE GRUDGE 2 (The grudge 2) / C/ ASFC2006-109

'HE HOST (Gwoemul) / C/ ASFC2006-110

'HE ISLAND (The Island) / C / ASFC2005-115

'HE JACKET (The jacket) / C / ASFC2005-118

'HELEMA 22 & 23 / NdL / D&M8/45

24-29-30 / F / NdL / D&M8/85 // III-12 / NdL / Md'I14 / 284

32 / Info / D&M9/19 // / Info / MI1/23-32-33-34 // *Echo* / Md'I6-120 // 12.97 / NdL /  
D&M14 / 71 // CP / DA4 // *Echo* / Md'I8-137 //

5-6 / NdL / Md'I10-157 // 7-8-9 / NdL / Md'I11-148 // 10 / NdL / MI12-147

'HE LOVECRAFT FAN CLUB / Info / Bu3:18

'HE LOVECRAFT TAPES / Info / Bu317

'HEME ASTRAL DE JESUS (Le) (Robert jourda) / NdL / Md'I11-13é

'HE NEW LOVECRAFT CIRCLE / *Echo* / D&M12-38

'HE NEW LOVECRAFT COLLECTOR 5 / NdL / D&M8/47 // NdL/D&M9/16

THEOBALD III ( Lewis) / Notes sur / Bu1bis/63

N " L'antique cercueil" /bu1bis/63

THEODORE MONOD : 100 ANS D'HUMANISME & DE DESERT / Expo / PFG19 in Md'I11

THEOPOLIS, LA CITE OUBLIEE (Jimmy Guieu) / V / Md'I16-201

THEOSOPHIE / Infos / MI1/23

THE OUTSIDER / Info / D&M9/16

THE R'LYEH TEXT / Echo / D&M11/54

THE SATANIC RITUALS ( Anton Szandor LaVey) / Info / D&M9/19

THE SAUMAG / N° 3 / NdL / Md'I14 / 267 // SP2-133

THE STARRY WISDOM (DM Mitchell) / Echo / D&M12-39

THE UNSPEAKABLE OATH 1 / Info / D&M 4/36 //Bu1bis/36

5 / Info / D&M5/24 //Bu1bis/24

6 / Info / D&M6/43 // Bu1bis/43

7 / Info / D&M9/16

THE WILD (The wild) / C/ ASFC2006-111

THE WORLD OF HP LOVECRAFT 1 - 2 / F / Info / D&M9/ 18

THEXX / I / BS //

THEBAUD (Jean-Jacques) & Bernard PINET / T / *Les cocus anonymes* / ODSEDI

THEBAULT (Emmanuel) / Courrier des lecteurs / MI5/126 // Md'I7 / 140

" Pourquoi méditer ? " / Essai / 5

" Un ravi à Nancy " / Reportage / D&M14 / 157

" Esoteric attitude " / E / Md'I8-5

N / Cimia /Ma6-53

N / Le monde oublié / D&M17-60

E / La Circoncision & l'exCision dans la Tradition Initiatique Africaine / MI12-66

N / L'absinthe / Rêves d'absinthe / 5

E / Les Apprentis-Sorciers de Laboratoire / Md'I13-60

E / Le Feng Shui / Md'I13-57

E / Apprivoiser la conscience / Md'I14 / 113

E / Mondialisation, difficile passage vers une conscience planétaire / Md'I14 / 115

Article / L'art, l'éthique & les frontières floues de soi-même / Md'I14 / 276

Article / *Les ciarrés magiques* / Md'I15-20

Article / *L'écriture dans l'Histoire* / Md'I15-102

I / *Ironie récréatrice* / D&M21 / 117

E / *Goûteurs survol de l'œuvre de Pierre Gripari* / D&M21-131

E / *La télépathie selon Rupert Sheldrake* / Md'I16-14

E / *Les Cycles et l'évolution de la spiritualité humaine* / Md'I16-24

E / *L'Alchimie érotique* (avec Jean-Pierre Maury) : Md'I16-35

E / *L'émergence du christianisme* / Md'I16-46

E / *Les textes bibliques* / Md'I16-68

E / *Les pères de l'Eglise* / Md'I16-72

E / *Les pères de la Gnose* / Md'I16-74

E / *Les minorités parallèles* / Md'I16-76

E / *Un changement d'ère* / Md'I16-79

E / *Jeunesse diabolique* / D&M22-4

E / *Les littératures de l'imaginaire, un terrain d'exploration de la conscience* / D&M22-23

N / *Cimia* / Ma vol.7 / *Pour la gloire des Glômes* / *Jack le Jaguar et les vampires* / *Sauvez Tiki* / *Le mone oublié* / *L'histoire du vampire à grande bouche* / *L'Absente* / *Mandragora* / *Gothic erdammt* / *Nécrophagie* / *CIimia* / *Une histoire sans commencement* / *A bord du vaisseau noir* /

E / *Spéculations ésotériques sur les origines du concept Terre creuse* / GF4-275

N / *Jack le Jaguar et les Vampires* / D&M20, t.2-123

E / *Reportage en Odésie* / Md'I17-81

E / *La Grande Illusion* / Md'I17-84

N / *Les varices du diable* / D&M1NF-110

P / *Piano* / D&M1NF-168

4<sup>e</sup> de couv. de *Zones franches* par Philippe Heurtel (EODS)

Ph in *Les Félines encore inconnus d'Afrique* (B. Heuvelmans)/

E / *Aspects corporels de l'initiation* / HO5-9

E / *Takiwasi, un cis type de pratique rituelle néochamaniste* / HO7-27

E / *La notion de lien transpersonnel comme base soCIétale, l'essence de la démocratie détectée dans le corps humain* / HO7-135

EODS BH / Couv // in *Bernard Heuvelmans, un rebelle de la sCIence* / couv // CUM1-cover // HO3-couv. / Ph couv. / *L'Homme de Néanderthal est toujours vivant* / EODS BH

E / *Cirolyn J. Cherryh, virtuose de la diplomatie intergalactique* / D&M24-184

Ph / D&M24-244

C / *L'envoyé, Au bord de l'ombre* in *Un Ange passe* / D&M24-207



I / Couv. d'*Historia Occultae* 1, 2, 3, 4, 7, 8 // *Spectres, monstres & lovecrafteries* (Patrice Allart) / BAA 14 / Couv. & 4e de couv. // *Saudade sombre pour le roi ciché* / EODS / Id'I 2 –couv // Couv- HO6 // Couv HO10 //

E / *Les Secrets de Marie-Madeleine, lecture* / ARTBS2007-153

N / (avec Jacky Ferjault) *Bécassine à Rennes-le-Château* / in *Rêves de Razès* -19

I / *Noces de sang à Bucirest* (Rémi Boyer : Id'I 1-Couv.

*Blanc comme un astéroïde* (Ph. Heurtel)-4e de couv.

*L'option fantastique chez C.A. Smith, une liberté libérante* / EODSBAA12-231

*Cent auteurs évoqués par Howard Phillips Lovecraft* / EODS-BU4-4e de couv.

Article / *Le principe de la visualisation* / HO6-41

Article / *La notion de Vital au XXIe siècle* / HO6-213

Article / *Innovations formelles et sens du chamanisme contemporain* / HO8-41

Article / *Interview d'un jeune ésotériste* / HO8-133

E / *Une approche anthropologique contemporaine du rituel* / EODS / HO9-89

E / *Spiritualité et thérapie — Interview d'un psychothérapeute en psychosynthèse norvégien* / EODS / HO9-199

E / *Editorial* / HO10-9 // HO11-11 / HO12-11

E / *Quelques brèves réflexions sur la nature de la conscience* / HO11-133

E / *Le sens et la forme du rite au XXIe siècle* / HO10-85

E / *Guérir le territoire* / HO10-213

In *Naissance et évolution de la géopolitique* (G. Béduneau) / Po

tface / EODS-143

*Conférences de Ph. Marlin aux Rencontres de Berder (2014-2018)* / Préface / EODS / 9

// *Le Channelling* / Les littératures maudites n°4 / EDA4-13 Les littératures maudites n°4 / EDA4-259

// *Quelques brèves réflexions sur la nature de la conscience (2)* /HO12-47

// *L'héritage du new age, la dynamique des pratiques néopaiennes et néochamaniques actuelles* / HO12-29

z Philippe Marlin / Préface / NGF-9

// *Qui sont les agents non humains ?* /NGF1-139

// *Entre chamanisme et sorcellerie — permanence de l'imaginaire des rites de fertilité en Europe* / NGF1-77

HIBAULT (Mireille) / E / *Les voix fantômes* / EODS

HIBAULT (Serge) / NdL / *Guide du Paris hermétique* / NdL / HO8-320

HIBAUX (Jean-Michel) / L'Or du Diable / NdL / Md'I17-150

HIENNOT (Christophe) / C / ASFC2003-70-103 // ASFC2204-32-71-72

HIEUX (Guy) / NdL / *Le monde de l'astral et l'occultisme / Science égyptienne et médecine de l'astral*  
*Radiesthésie thérapeutique*

HO12-294

HILL (Christophe) / " Moi y'en a vouloir du Necronomicon " / essai / BU 4 - 145

" Nocturne " / N / D&M14 / 71

Courrier des lecteurs / DA4 / 89

Debunking / E / D&M15-43

Encyclopédie de Cthulhiana / NdL / D&M15-44

Notes de voyage / D&M15-160

N / Liber Portarum / MB-55

P / Mandragora / Md'I9-122

Robert Chambers & ses œuvres /D&M16-27

La vie artistique dans le Paris fin-de-siècle / D&M16-77

En feuilletant Le roi en Jaune / D&M16-89

Le fantastique selon Chambers / D&M16-107

Trois livres que je ne vous conseille pas / D&M16-145

A travers Paris sur les traces de Chambers / D&M16-149

De Chambers à Lovecraft (et après) / D&M16-165

I / D&M16-5-27-89 / Md'I11-17 // *La malediction de Nephrem-Kâ* / AODS-BUM3-couv. // I  
*L'Affaire de la Sapinière* (E. Poulat) / couv.

Abraham Merritt, créateur de mondes perdus / D&M17/225

E / L'Atlantide dans l'œuvre de Platon / D&M17-38

E / Les Continents engloutis, mode d'emploi / D&M17-58

E / James Churchward, Mu le continent perdu / D&M17-114

E / Deux films lovecraftiens / D&M18-57

E / Un été cryptozoologique / D&M18-176

E / HPL & les visages du chaos / BU5-19

La BAA1 / Postface d'Admirations de J. Bergier

Ma4 / Préface de Rêves d'Ulthar

N / *Le goût des autres* / M&M9-5

C / ASFC2003-50-57-68-82-91-105-116-123-141 // ASFC2004-35-107 // ASFC2005-17-79-

HIRY-DUVAL (Hervé) (et Kerloc'h Gilles) / NdL / *Les lutineries. A la rencontre des lutins de France* / HO8-328

HOMAS (Cl.) (& Patrick-Aimé Clot) / Doc / *Echos de CImmérie* / BAA10 / © 263 o

HOMAS EST AMOUREUX / F / C / ASFC2001-97

HOMAS (Joël) / *Le mythe du Phénix* / EODS / HO9-243

/ *Janus, le dieu du passage et de l'initiation* / HO8-235

*Remarques sur les origines de la 2<sup>e</sup> partie du « connais-toi toi-même et tu connaîtras l'univers et les lieux »* / HO8-303

NdL / *Les mythes gréco-romains ou la force de l'imaginaire* / EODS / HO9-293

/ *Janus, le dieu du passage et de l'initiation* / HO11-97

HOMAS LE FAUCONNIER (Král sokolu) : C / ASFC2000-101

HOMAS (Les) / *The world of Lovecraft* / Bu3 -7 // *Les montagnes halluCInées* / BU4-100

HOMAS (Marc) / *Correspondance Thomas/ Nguyen* / D&M5/21//Bu1bis/21 //Info / D&M10/43

HOMAS (Pascil J.) / C / in *Histoires de rire* (Philippe Curval) / EODS-148-161

HOMAS (René) (Librairie) / Pub / PFG3

HOME (Martine) / C / in *Histoires de rire* (Philippe Curval) / EODS-126-131

HOMPSON (Jason) / I / *Lovecraft : une approche généalogique de l'horreur au sacré* / EODS / Bu-122

HOMPSON (Richard L.) (& Michael A. Cremona) / *L'histoire secrète de l'espèce humaine* / NdL / GF3-57

/ *Forbidden Archeology. The hidden history of human race* / NdL / GF3-357

HRI'LE (Argentium / E / *Bob Howard et le pouvoir du regard intérieur-173* in *Echos de CImmérie* / BAA10 / EODS

HURIAF (Fredéric) / I / D&M12-75-79-107-114 // D&M13/1-18-64 // D&M14 / 107 // *L'Archéologue et la mer Egée* / DA4 / 3<sup>ème</sup> de couv. // D&M15-5-25-159 // MB-83 // Md'I9 -Couv-114-116 // Ma6-96-13-114 // D&M16-230 // D&M17/126-141-213-223-228-235-4e de couv // Md'I11-40 // D&M18-79-18.// D&M22-Couv.-48-49-63 // D&M1NF-4-109-124 // D&M2NF-4 // CUM1-30 // BUM5-1266134-50-160

HUBAUD (William) / I / BS // LAB01

HUBERT A PARIS (LE) / Echo / PFG16 in BU5

HUBERT, LES ANNES CICHEES (Zhaxi Dawa) / NdL / Md'I6-123

HUBER POUR L'ESPACE (UN) / C/ ASFC2006-113

HUBER (Miroslav / Ph / *Gymnopédies autour d'une photo de Jean-Charles Pichon* / APdT/EODS// 28-30

HUBERNAUER (Marc) & Moreno (Lucis) / E / [www.utopod.com](http://www.utopod.com) / D&M24-241v)

HUBER CHAQUE MATIN (Un) (Jean-Hugues Hoppel) / NdL / D&M15-92

HUBER & CHANCE (Donald M. Grant Publishers) / Echo / D&M12-38

'TIME LAPSE / CDROM / PFG6

'IMMINS / I /. *AE van Vogt, passeur cosmique*- 314-318

'INLAND (franck) / L'homme sauvage, Homo ferus & homo sylvestris. De l'animal à l'homme / NdL /  
iF3-346

'INTIN A ST-NAZAIRE / CP / Dragon's news 7/II/57-58

'INTORET (LE) / I / *L'origine de la Voie lactée* / EDIEODS-221

'ISSERAND (Pascil) / Contribution à Darksun (La BAA) 30

'ITAN A.E. (Titan A.E. : After earth) / C / ASFC2000-102

'ITANIC / CDROM / PFG8

'ITEUX S. / Courrier des lecteurs/ Md'I6-135

'TOBE HOOPER'S MORTUARY (Tobe Hooper's mortuary) / C/ ASFC2006-114

'OLKIENDILL / Pub / D&M2/4ème de couverture // D&M4/2ème de couverture

'OLKIEN, LES UNIVERS D'UN MAGICIEN (Nicolas Bonnal) / Echo / D&M15-166

'OMASINI (Olivier) / N / *L'invasion des palourdes géantes* / M&M3 in D&M19

N / *Le bêlement des agneaux* / M&M8-2

'OMASSINO (Juan Cirlos) / Ph / GF5-228

'OMBEAU DES ETOILES (Le) ( Jean-Claude Leroy) / Pub / D&M14 / 162

'OMBEAUX DES ROIS DE FRANCE XII-XVIème. NAISSANCE DE L'ART GOTHIQUE / Expo /  
FG6

'OMB RAIDER : LE BERCEAU DE LA VIE (Lara Croft tomb raider : the cradle of life) / C /  
SFC2003-134

'ONDELIER (Michel) / courrier des lecteurs / D&M6/71

Courrier des lecteurs / Dragon's news 6

'ONNERRE DU MANTRA (Le) (Djamgœun Kongtrul) / NdL / PFG11 in DA4

'OP CHRONOS (Clockstoppers) / C / ASFC2002-116

'OPLIZ (Tassilo von) / ICInographie / L'aube du Magicien (J. Bergier)

'OPOLOGIES DE L'IMAGINAL, sous la direction de Georges Bertin & Lauric Guillaud / 2020 / NdL /  
IO13-217

'OP SECRET14 / C / Md'I16-191

'ORII (Les Editions) / Echo / PFG7

'ORTEY (Fabrice ) / *Avant-propos, notes et bibliographie* in E / *L'extravagant Constantin Samuel*  
*afinesque* [de B. Heuvelmans] / GF4-145

*Bibliographie de Bernard Heuvelmans in Bernard Heuvelmans, un rebelle de la sCience* /

ODS BH / 185

*Echos de Cimmérie* / BAA10 / EODS / Introduction-7 / Robert E. Howard : de l'ombre vers le jour-13  
 (et Quélou Parente) / / *Entretien avec François Truchaud-269* in *Echos de Cimmérie* / BAA10 / EODS  
*Pour aller plus loin ...-311* in *Echos de Cimmérie* / BAA10 / EODS  
 MOSELLI (Paolo) / A / *La panthère fantôme : les apparitions italiennes* / GF2-53  
 A / *L'autostoppeur fantôme : expérience surnaturelle ou légende urbaine ?* / GF3-284  
 TOTAL MANIA / CDROM / PFG4  
 TOTAL RECILL (Anthony Piers) / R / NdL / D&M4/64  
 TOUCHANT (Jean-Louis) / Moselli / Les différents textes de José Moselli et leur durée de lecture / DA5-2 // Préface de Le Sultanat de Kazongo de J. Moselli (BAA6 des Ed Ods)  
 TOULY (Cyril) / Courrier des lecteurs / D&M8/18  
 TOUR DE FEU (La) /42 / Md'I16-180 // 82-SP2-131  
 TOUR DU MONDE (Le) (Librairie) / Pub / PFG10  
 TOUR DU MONDE EN 80 JOURS (Le) / CDROM / PFG5  
 TOUR JEAN-SANS-PEUR / Echo / PFG19 in Md'I11  
 JOURNAL (Fabien) / C / ASFC2000-28-62-64-75-82-107 // ASFC2001-36-39-57-66-68-82-88-96 // ASFC2002 / C /-11-14-24-30-40-83-99-117-118-122 // ASFC2003-30-34-84  
 N / *L'homme qui chaque matin traverse le pont* / M&M6-11  
 N / *B.B. Barteolomew* / D&M22-36  
 TOURS DE STONEHENGE (Les) (Wes Pomeroy) / P / BU4- 116  
 TOURS INACHEVEES Les) (Raoul Vergez) / NdL / MI1/16  
 TOUR SUR LE BOLID' (Un) (Stephen King) / NdL / D&M19-194  
 TOUS LES SAVOIRS DU MONDE / Expo / PFG5  
 TOUTANKHAMON / CDROM / PFG10  
 TOUT COMMENCERA ... HIER (Richard Bessière) / NdL / D&M12-86  
 TOUT CORUN (Michael Moorcock) / R / NdL / D&M5/68  
 TOYOTA CELICI GT RALLY / JV / C / D&M2/44  
 TOY STORY 2 (Toy story 2) / C / ASFC2000-104  
 TRACE (MF Lavour) / Info / D&M8/35  
 SUR LES TRACES DU GRAAL, A LA RECHERCHE DE L'IMMORTALITE, LE MYSTERE DE JENNES-LE-CHATEAU (M. Bizzari & F. Scurria) / Extrait / Md'I16-186  
 TRACHTENGERTS (M.) / I / GF2 / 43  
 TRADITION CICHEE DES CITHEDRALES (La) / E / PFG14 in Md'I9

'RAFALMADOR (Librairie) / Pub / PFG10

'RAGIC EMPIRE PROMOTIONS (Philippe Galliard) / Citalogue / NdL / D&M8/46

'RAITE DE BODHIRAMA (Le) (Bernard Faure) / NdL / Md'I11-132

'RANSE DE MORT (Graham Masterton) / R / NdL / D&M7/33

'RANSMIGRATION DE TIMOTHY ARCHER (LA) (Philip K. Dick) : voir " TRILOGIE DIVINE "

'RANSYLVANIA SOCIETY OF DRACULA / Echo / D&M12-150

'RAQUE-LA-MORT (Serge Brussolo) / R / NdL / D&M5/65

'RAVAUX DE LA LOGE NATIONALE DE RECHERCHES VILLARD DE HONNECOURT / Info / I12-103

'RAVERSEE (La) (Philippe Labro) / NdL / MI4/88 □

'REIZE FANTOMES (Thirt13en ghosts) / C / ASFC2002-14

'REIZE RELIQUES (LES) / JdeR/ LAB01-7

'REIZIEME TANTE / C / ASFC2003-58

'RENTE ANS DE FANEDITION (Claude Dumont) / NdL / D&M4/70

0 ANS SINON RIEN (13 Going on 30) / C / ASFC2004-15

6-15 SELF / D&M5/25// Bu1bis/Bu1bis/25

'RESCI (Benoît) / C / in *Histoires de rire* (Philippe Curval) / EODS-97

'RESCISES (Iacques) / NdL / *Le REAA, disCIpline d'éveil et de réalisation* EODS / HO9-284

'RESORS CICHES DE LA MEDIATHEQUE DE NANTES (LES) (Joël Bigorgne) / CP / Dragon's news

'RESOR D'ALARIC (LE) (Gérard Lupin) / NdL / Md'I13-144 // NdL/Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-42 // SP2-32

'RESOR DE RENNES-le-CHATEAU & L'ABBE BERANGER SAUNIERE (Le) / Etude/ MI1/90

'RESOR DE SION (LE) / NdL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-31 // 1-2-3 / Md'I15-235

'RESOR DES TEMPLIERS & SON ROYAL SECRET, L'AETHER (LE) (Jean-Luc Chaumeil) / NdL / I14 / 268 // NdL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-35

'RESOR DES TRESORS. TESTAMENT ALCHIMIQUE DE LA FRATERNITE DE LA ROSE-ROIX D'OR / NdL / HO8-332

'RESOR DU CURE (LE) / TV / Md'I17-155

'RESOR DU FANTOME DE L'OPERA (Le) / BD / PFG5

'RESOR GOTHIQUE : LA CHASSE DE NIVELLES (Un) / Expo / Echo / PFG1

'RESOR MAUDIT DE RENNES-LE-CHATEAU (LE) (Gérard de Sède) / NdL / Md'I13-138 // NdL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-21

'RESOR MEROVINGIEN A RENNES-LE-CHATEAU (UN) (Antoine L'Hermitte) / NdL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-15-40 // Md'I15-237

'RESORS DU MONDE (Robert Charroux) / NdL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-17

'RESORS DE TAIWAN / Echo / PFG13 in D&M15

'RESORS ET DETECTIONS 05-06-1005 / NdL / Md'I17-146

'RESOR, VOUS AVEZ DIT TRESOR ? (Pierre V. Grosjean) / NdL / Md'I16-198

'RIANGLE A QUATRE COTES (Le) (William F. Temple) / R / NdL / D&M9/48

'RIANGLE D'OR (LE) / NdL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-35

'RIANGLE SECRET (LE) (Didier Convard) / NdL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-70 // Md'I15-34

'RIBUNE CELTIQUE (La) / HS / NdL / MI4/99

'RIBUNE DES AMIS D'EDGAR RICE BURROUGHS (LA) 22 / (Michel Decuyper) / F / D&M10  
150□

'RIBUNE DES VAGABONDS DU REVE (La) 3 /F / NdL / D&M3/54

6 /F / NdL / D&M4/32

7 & 8 /F/ NdL / D&M5/81

12 / F / NdL / D&M7/67

14 / NdL / D&M8/45

'RILOGIE DIVINE (LA) (Philip K. Dick) / NdL / D&M14 / 83

'RIMESTRIEL *L'humanologue* / NdL / HO13-251

'RIMESTRIEL SCIENCES HUMAINES n°60, *Magies et sorcelleries* / NdL / HO13-249

'RIPLE CERCLE (Le) / F / NdL / D&M4/74

'RISTAN & ISEULT / C / ASFC2002-117

'RISTAN (Sylvain) / NdL / *Les lignes d'or* / GF5-427

NdL / *L'Atlantide premier empire européen* : GF5-427

'RISTESSE D'OLYMPIO (Victor Hugo) / P / SdF0 in Md'I8

'ROCHU (Dominique) / C / in *Histoires de rire* (Philippe Curval) / EODS-141

'ROIS ENSEIGNEMENTS DE GYALTSAB RIMPOTCHE / NdL / PFG11 in DA4

'ROIS ENSEIGNEMENTS DE KALOU RIMPOTCHE / NdL / PFG11 in DA4

, EXTREMES (Three ... extremes) / C/ ASFC2005-12

'ROIS, HISTOIRES DE L'AU DELA (Three) / C / ASFC2003-15

'ROIS MILLE ANS DE PEINTURE CHINOISE / Echo / PFG10

'ROIS PARQUES (Les) / NdL / MI5/114 //Echo / Md'I6-119

'ROIS MAGES (LES) / C / ASFC2004-14

-3 EYES (Yuzo Takada) 7 / BD / D&M19-207 // 15 / D&M19-211

'ROIS-VALLEES (Le festival des) (Bogny-sur-Meuse)/ CP / Dragon's news 7/II/19  
'ROLL ET AUTRES CREATURES SURNATURELLES (Le) / NdL / Md'I6-59  
'RONE BERSERKER (Le) ( Fred Saberhagen) / R / NdL / D&M9/46  
'RONE DU DRAGON (Le) ( Tad Williams) / NdL / CP / Dragon's news 7/II/44  
'ROPICIL MALADY (Tropicil malady) / C / ASFC2004-132  
'ROPIQUES METIS // Expo / PFG14 in Md'I9  
'ROUBLE / C / ASFC2005-120  
'ROUBLE EVERY DAY / F / C / ASFC2001-98  
'RP / Pub / Md'I7 / 103  
'RUMEAU (Didier) / N / *Chapeau !* / M&M11-9  
'SERING (Kounga) / E / *Perception surnaturelle et extase. Le vécu d'un pèlerin de l'absolu* / HO4- 133  
'URBULENCE DES FLUIDES (LA) / C / ASFC2003-136  
'URNEY (Chris) / Ph / GF4-175  
'WILLING ZONE MAGAZINE (The) (11 & 12.94) / Echo / D&M11/54  
'WIN BEES / JV / C / D&M2/46  
'WYMAN (Tracy R.) / *The Merovingian Mythos and the Mystery of Rennes-le-Château* / NdL / GF4-14 // SR6-143 // / NdL/ Md'I17-140  
'YNES (John) / Etude sur HPL / D&M6/28 //Bu1bis/28

]:

]/ C/ ASFC2006-115  
]BIK / CDRROM / PFG14 in Md'I9  
]FOCREPS 9 / NdL / D&M14 / 155 :/ E / Md'I9-132 // 13-14 / NdL / Md'I11-148  
]FOLOGIE TRANSCENDENTALE (Elkins Rita) / E / D&M14-26  
]LSANE (AliCIa) / Essai " Le Nécronomicon" / D&M9/11  
]LSANE (AliCIa) / Essai "The Avon Nécronomicon" / D&M9/13  
]LTIME SONGE DE LA CITE (L') ( Patrick Raveau) / NdL / D&M10/66  
]LTRAUVIOLET (Ultraviolet) / C/ ASFC2006-116  
]NAUSSPRECHLICHEN KULTEN / F / NdL / D&M2/8  
]NDEAD (Undead) / C / ASFC2004-133  
]NDERWORLD 2 : EVOLUTION (Underworld 2 : Evolution) / C/ ASFC2006-117  
]N, DEUX, TROIS, NOUS N' IRONS PLUS AUX BOIS (Cisus Belli 68) / NdL / D&M4/3//Bu1bis/31



UNE COURSE D'ENFER ( Clive Barker) / EtudeNdL / D&M9/23  
UNFO CREPS 3 & 6 / Bulletin / NdL / MI4/90-91 // Echo / Md'I6-120 //  
9 / NdL / Md'I7 / 123 // 8-9-10 / NdL / Md'I8-137  
UNFOMANIA 11 / NdL / D&M11/143  
UNLTIME COMLOT (L') (Commandant X) / NdL / D&M14 / 154  
UNLTIME INCINTATION(L') (Allen Mackey / P / BU4 - 114  
UNLTIME SECRET DE RENNES-LE-CHATEAU (L') (Jean d'Argoun) / C / SP2-39  
UNNDER THE KILLING MOON / CDROM / PFG4  
UNNDERWORLD (Underworld) / C / ASFC2003-137  
UN FANTOME PASSE (Ann K. Schawder / P / D&M16-101  
UNIVERS D'AMBRE DE ROGER ZELAZNY (Images F. Magnin ; Textes F. Nedelec) / NdL /  
D&M11/38  
UNIVERS DE LOVECRAFT (L') (Philip A. Shreffler) / NdL / D&M9/19  
UNIVERS PERDUS (Les) (Jean-Jacques Nguyen) / NdL / D&M6/81  
UNIVERSITE de MISKATONIC : Voir Bulletin  
UNREAL / JV / C / D&M1/16  
UNPNT / F / NdL / D&M9/146 // 3 / NdL / D&M11/138  
UNRBAN RUNNER / CDROM / PFG4  
UNTOPIA (Utopia) / C / ASFC2004-134  
UNTOPIA (Les statuts) / D&M3/55 // D&M11/139  
UNTOPIAE (Sept auteurs européens en quête d'utopies) / NdL / D&M19-202  
UNTOPIE / Expo / PFG19 in Md'I11  
UNTOPIES & FICTIONS NARRATIVES / NdL / D&M 10/72

√ :

UNACHE NOIRE (La) (Granville) / CP / Dragon's news 7/II/16  
UNACHETTE'S BLUES (Thierry Gâtinet) / NdL / D&M15-97-98  
UNADENS (Saltus) / E / *De Umbra Ambelani, le très haut lunaire* / HO3-23  
UNAILLANT (Philippe) / E / *Une introduction à la légende des 4 fils Aymon, défense et illustration du  
atrimoine légendaire ardennais* / in Littératures maudites n° 2 / EODS-EDA-137  
UNAILLANT, PIGEON DE COMBAT (Valiant) / C / ASFC2005-121  
UNAISSEAU DE L'ANGOISSE (LE) (Ghost ship) / C / ASFC2003-138

'AISSEAU DE SABLE 0-1-2-3 / NdL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-32 // NdL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS 0-1-65  
 'AISSEAU DES VOYAGEURS (Le) (Robert Charles Wilson ) / CP / Dragon's news 7/II/54  
 'AISSEAU FANTOME (LE) / Echo / MI12-135  
 'ALENTINE (Basile) / HsT / *L'Azoth des philosophes* / Rencontres de Berder 05-2021 / EODS17-153  
 'ALENTINOFF (Georges) / Ph // Ph / in *Bernard Heuvelmans, un rebelle de la sCIence* / EODS BH / 7  
 'ALERY / Echo / MI3/84  
 'ALERY (FrancIs) / C/ in *Histoires de lire* (Philippe Curval) /EODS-195  
 'ALIGNESKEY (Ed) / I / *AE van Vogt, passeur cosmique*-102  
 'ALLEE (Jacques) (Correspondance avec J. Bergier / *Amateur d'isolite et scrives de miracles : J. Bergier 1912-1978*) (par M. Saccirdi) : EODS / BBA 9-177  
     *SCIENCE interdite : vol. 2. Journal 1970-1979, Cilifornia Hermetici* / C/ HO5-110  
 'ALLE (Jacques) (& Chris Aubeck) / NdL / *Wonders in the Sky. Unexplained Aerial oNjets from Antiquity to Modern Times and Their Impact on Human Culture, History and Beliefs* : GF5-434  
 'ALERY (FrancIs) / Courrier des lecteurs / Dragon's news 4 / Ciuchemars d'Innsmouth / Echo : &M11/53  
 'ALLET (Dominik) / N / "De source sûre" / D&M 11/ 87  
     Courrier des lecteurs / DA4 / 89  
     N / Voyage au bout de la vie / D&M15-120  
     N / Le Maître des Portes / MB-27  
     N / L'Atlante-Or / D&M17-42  
     N / Guerre sans faim / Rêves d'Altair-73  
     N / Guet-apens / M&M4-4 in ASFC2000  
     / N / L'échappatoire in Rêves d'Ulthar -9  
 'AMPIRE DE BOSTON (Le) / T / PFG10  
 'AMPIRE DARK NEWS 0-1 / F / NdL / D&M12-147  
 'AMPIRES (Alain Brunelle) / R / NdL / D&M 7/25  
 'AMPIRES (LES) ( Colloque de Cersy) ( Edgar Reichmann) / CP / Dragon's news 6  
 'AMPIRES (Les) ( Jean-Marie Neurq & Bruno Lapeyre) / NdL / MI2-106  
 'AMPIRES DU DESERT (LES) (The forsaken) / F / C / ASFC2001-99  
 'ANDAËLE, CHALYBE & SOLEO / NdL / *Feux philosophiques des tarots* / HO12-298  
 'ANDALISME A PERILLOS / Md'I15-244  
 'AN GOGH (Vincent) / in *Gymnopédies autour d'une photo de Jean-Charles Pichon* / APdT/EODS/ 56

VAN HELSING (Van Helsing) / C / ASFC2004-135  
 VAN HERP (Jacques) / Moselli / Notes diverses sur Moselli / DA5-24  
     Moselli / José Moselli et les Terres polaires / DA5-50  
     Moselli / Le premier roman de José Moselli / DA5-57  
     Moselli / " L'Empereur du Pacifique & HERGE " / DA5-92  
 C / in *Histoires de rire* (Philippe Curval) / EODS-19  
 VANILLA SKY (Vanilla sky) / C / ASFC2002-118  
 VANKER (Pierre) / Courrier des lecteurs / DA4 / 89  
 VANTROYEN (Jean-Claude) / C/ in *Histoires de lire* (Philippe Curval) /EODS-168-229-210  
 VANUATU, OCEANIE / Expo / PFG9  
 VASE D'OR (Le) (Hoffmann) / R / NdL / D&M7/29  
 VAZART (Louis) / *Les Gouvernants & Rois de France* / NdL / SR6-141  
     E / *Après-propos de Philippe de Chérisy* , in *Dagobert II et le mystère de la Cité royale de Stenay*  
 E/ ASC2008-133  
 VECHTEN (Cirl von) / Ph / Ph / *L'avant-dernier livre* / EODS / EDA-43  
 VEILLEURS DE L'APOCILYPSE (Massimo Introvigne) / NdL / MI5/113  
 VEINE D'OR (La) (Julia Cimeron) / NdL / Md'I11-141  
 VELASQUEZ (Diego) / Gymnopédies autour d'une photo de Jean-Charles Pichon / APdT/EODS/ 54  
 VELIKOSKVY (Dr Emmanuel) / *Mondes en collision* / NdL / GF3-351 // GF4-297  
     *Les grands bouleversements terrestres* / NdL / GF4-297  
     *Le désordre des siècles* / NdL / GF4-297  
 VELLY (Jean-caude) / *Une passion alchimique*, 2021 / NdL / HO13-221  
 VELVET PUBLICATIONS / Info / Md'I7 / 132  
 VENETZA (Dean) / N / *Songe d'Isis / Rêves d'absinthe*-21  
 VENGEANCE DU MANITOU (La) (Graham Masterton) / NdL / D&M7/32  
 VENIEL (Philippe) (et Frédéric Dumerchat) / *Forêt de Chizé, attention puma !* / NdL / GF4-287  
 VENT NOIR (Le) (Serge Brussolo) / R / NdL / D&M3/43  
 VENTRE ARIDE (Un) (Igor szalewa-Nicolas Ryser) / BD / D&M19-209  
 VENT SUD / 10.04 / C / Md'I166193  
 VERDIER (Paul) / E / *Le cilendrier celtique*, in *Lectures croisées d'un imaginaire du Temps / Essai*  
     *'anthropologie historique comparée* / EOFS / EAD6- 17  
 VERGA (Maurizio) / NdL / *When Saucers cime to Earth. The story of Italian UFO Landong during the*  
     *Golden Age” of Flying Saucers* / GF5-432  
 VERGNES (Pierre) / E / *La bête du Gévaudan* / D&M20-48

VERGNOLLE (Dominique) / NdL / *Martines de Pasqually et les Elus Coëns, xégètes et ministres du judéo-christianisme* / HO12-275  
'épopée des Chevaliers Bienfaisants de la Cité sainte et de leur Profession / NdL / HO13-241  
VERHEYDEN (Ivan) & Patrick Ferryn) / E / *Des pièces à conviction « archéo-aéronautiques » ?* / GF4-3  
VERITABLE DATATION DE LA 3EME GUERRE MONDIALE SELON NOSTRADAMUS (La) Daniel Davat) / NdL / Md'I7 / 116  
VERITABLE HISTOIRE DU PETIT CHAPERON ROUGE (LA) (Hoddwinked) / C/ ASFC2006-121  
VERGNES (Pierre) / C / ASFC2003-45  
VERITABLE MAGIE NOIRE OU LE SECRET DES SECRETS (Le) (Simon Blocquel) / C/MI2/4ème e couv.  
VERLAINE (Paul) / P / Colloque sentimental / SdF2 in Ma6  
VERLAINE (Paul) / P / En sourdine / SdF4 in Md'I11  
VERLAN (Luc de) / Courrier des lecteurs / Dragon's news 4 // D&M7/19  
    Courrier des lecteurs / Dragon's news 6  
VERLHAC (Philippe) / Courrier des lecteurs /Dragon's news 8/ 10  
VERLINDEN (Patrick) / N / Le poids des Mots / Ma6-229  
VERNE (Le Musée Jules ) à Nantes /Article / D&M4/66  
VERNE (L'IMAGINAIRE DE JULES) (Orvault) / CP / Dragon's news 7/II/55  
VERNE, SES LIVRES & LES ILES (Jules) / CP / Dragon's news 7/II/53  
VERNE (JULES) / Cdrom : echo : PFG13 in D&M15  
VERNE (Jules) / Clovis Dardentor / EODS / SR9  
VERNES (Henri) / Ph / in *Bernard Heuvelmans, un rebelle de la sCience* / EODS BH / 49-64-137  
VERNON SHEA (James) / Le Necronomicon / D&M14 / 54-62  
VERSINS (Pierre) / E / Commentaires / in J. Bergier, *L'Aube du magiCien I* / (EODS) 318  
    NdL / in J. Bergier, *L'Aube du magiCien I* / (EODS) 321  
    E / Réalisme fantastique / in J. Bergier, *L'Aube du magiCien I* / (EODS) 322  
VERSUS, L'ULTIME GUERRIER (Versus) / C / ASFC2002-120  
VESTER (Suzanne de) / C / in *Histoires de rire* (Philippe Curval) / EODS-148  
VEVERT (Eric) / I / D&M4 /29/31/32 // D&M6/6 // D&M7/89/91/92 // Bu1bis/29/31/32 /R&R2/11  
    / Interview / D&M6/83  
    / Courrier des lecteurs / D&M6/70  
VEYRIER (Henri) (& Jean-Cristophe Pichon) / *L'avant-dernier livre* / EODS / EDA  
'encontres de Berder-sur-Seine / 20.01.2019 / N° 15-35

VIDEOTHEQUE DE PARIS (La) : Info / PFG 14 in Md'I9  
 IDOCQ / F / C / ASFC2001-100  
 IE AMOUREUSE DES FEES (La) (Franck Spengler) / NdL / Md'I11-131  
 IE EST BELLE (La) (Stephen Jay Gould) / echo / d&M15-166  
 IEILLE EGLISE (La) / Jeu de rôle / R&RHS1/17  
 IE NUE (LA) / C / ASFC2003-139  
 IERGE DE CIVITAVECCHIA (La) / CP / Dragon's news 7/II/35 à 37  
 IET (David) / N "Paternité" / D&M6/58  
     / N " Sans remord" /MaHS1/34  
     / Courrier des lecteurs / Dragon's news 4 //D&M6/70  
 IEUX MR CHERCHE DE L'AIDE AUPRES D'UN SPECIALISTE (Un) / (Henri J. Vester III) / P /  
 U4 - 115  
 IEUX REPTILE (LE) (Jean-Michel Blatrier) / NdL / D&M18-151  
 IEUX SECRET, UNE ENQUETE AU CŒUR DU PILAT (LE) (Thierry Rollet) / C / Md'I16-194  
 IGILANTE / JV / Astuce / D&M1/24  
 ILLA BINI (Serena Gentilhomme) / NdL / D&M18-158 // NdL / D&M19-192  
 ILLAGE (LE) (The village) / C / ASFC2004-136  
 ILLAGE DES DAMNES (Le) (John Wyndham) / NdL / D&M12-112  
 ILALBA (Ricirdo) / Ph / GF5-221-230-231  
 ILLA-MELE (Christophe) / E / *Rennes-le-Château, Autopsie d'un mythe* / Md'I13-99  
     (avec Guy Tarade) / E / *Les Argonautes du Bugarach* / Md'I17-95  
     Ph / HO4-218  
 ILLANI (Alban) / E / Les enfants dans le Cinéma fantastique / D&M18-172  
 IILLE DE DEMAIN (La) (Kenneth Powell) / Echo / PFG20 in D&M19  
 IILLENEUVE (Denis) / C / Fi / *Premier contact* / EODS / HO9-305  
 IILLENEUVE (Roland) / NdL / *Dictionnaire du Diable* / GF5-428  
 INCI (Felic e) / NdL / *Homère dans la Baltique — Les origines nordiques de l'Odyssée et de l'Iliade* /  
 IO8-355  
 INCI (Léonard de) / I / *La Cène* / EDIEODS-197  
     / *L'homme de Vitruve* / EDIEODS-187  
 INGERT (Sylvain) et Pascil NAPOLITANO) / N / *Le diable par la queue* / / in *Rêves de Razès* -117  
     / / *En des temps troublés* / / La bibliothèque d'Atlantis / EODS. Ma103  
 INGT-HUIT JOURS PLUS TARD (Twenty eight days later) / C / ASFC2003-14

INGTIEME ARRONDISSEMENT & LE CINEMA (LE) / PFG16 in BU5  
INSON (Eric) / Article in Le Point n° 1723 / NdL / Md'I17-170  
IRTUAL SEXUALITY (Virtual sexuality) / C / ASFC2000-105  
ISAGE DE LA PEUR (Le) (Koontz) / R / NdL / D&M7/31  
ISAGES D'ELLE (Les) (Joseph Pulver) / D&M16-221  
ISIONS DIVINES (Ken R. Vincent) / NdL / Md'I7 / 119  
ISIONS DU FUTUR / Expo / PFG16 in BU5  
ISIONS NOCTURNES ( Pomeroy Wes) / P / Bu3/28□  
ISITEURS DU MIRAVLE (Les) / (Ian Watson) / NdL / D&M15-97  
ISITEURS EN AMERIQUE (LES) / F / C / ASFC2001-101  
IVANT-DENON (DOMINIQUE) / Expo / PFG18 in D&M17  
LAD TEPES DRACULEA, Gravures médiévales / Portfolio / D&M13-72  
OICES FROM SHADOW / Info / D&M9/17  
OICI VENU LE TEMPS / C / ASFC2005-122  
OIE DE DIEU & DU CROMLECH DE RENNES-LES-BAINS (LA) (Urbain de Larouanne) /  
IdL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-29 // Md'I15(235  
OINQUEL (Raymond) / Expo / PFG9  
OIX DES MORTS (La) (Orson Scott Cird) / NdL / D&M15-87  
OIX DES MORTS (LA) (White noise) / C / ASFC2005-123  
OIX DES TENEBRES (La) (Koontz) / R / NdL / D&M7/31  
OIX DU SANG (La) (Scott Baker) / NdL / D&M12-83  
OLCKMAN (Charles) / I / *AE van Vogt, passeur cosmique*-11  
OLEUR DE CORPS (LE) ( Anne Rice) / CP / Dragon's news6  
OLONTAIRE DESIGNE (P. Stolze) / NdL / D&M11/35  
ONABURG ELISABETH / E / Retour au matin des magiCIens de L. Pauwels & J. Bergier / D&M14-6  
ON DER HEYDEN-RYNSCH (Verena) / Le rêveur méthodique : Francesco Zorzi, un kabbaliste à  
enise / NdL / HO11-294  
ORTEX / Pub / MaHS2/MMP2/dernière page  
OS (Philippe de) / *Interview* / HO11-197  
OSGES (LA PLACE DES) / PFG16 in BU5  
OULOIR 94/95/96/ Revue/ NdL / D&M8/45  
OYAGE AU CENTRE DU MYSTERE ( René Reouven) / NdL / D&M10/66  
OYAGE AU CŒUR DU MYSTERIEUX / NdL / PFG5

VOYAGE DE CHIHIRO (LE) (Sen to Chihiro no kamikakushi) / C / ASFC2002-122

VOYAGE EN AFRIQUE / Expo / PFG17 in Md'I10-165

VOYAGE EN FRANC-MAÇONNERIE(Heorges Combe) / V / Md'I16-210

VOYAGEUR (Le) /(Fritz Leiber) / NdL / D&M10/62

VOYAGEURS SANS MEMOIRE (Les) (FrancIs Valéry) / NdL / D&M14 / 93

VOYAGE VERS LA PLANETE ROUGE (Terry Bisson) / NdL / D&M19-187

VOYAGE VERS L'ILE MYSTERIEUSE / Expo / PFG2

VOYEUR (Le) (Philippe Fontaine) / R /NdL / D&M3/52

VOYEUR POUR VENDETTA (V for vendetta) / C/ ASFC2006-119

VOYEURS LE DOSSIER DE L'ENIGME DE RENNES, R2PONSE 0 M. DESCIDEILLAS (Gérard de Sède) / C / Md'I16-181

VOYEURS LA LANGUE CELTIQUE & LE CROMLECH DE RENNES-LE-CHATEAU (Henri Boudet) / NdL / MI12-145 // / NdL /Bibliothèque de Béranger-ARTBS-7 // SP2-24

VOYEURS LE VISAGE DE GREGORY (Le) ( JP Planque & P Raveau) / R / NdL / D&M6/25

VOYEURS SD 5 au 11.06.97 / NdL / D&M14 / 156

VOYEURS SD HS4 / NdL / Md'I13-218

VOYEURS SD HORS-SERIE (Quelques réflexions) / NDL / D&M21-196

VOYEURS POLITIQUES & RACIALES D'HPL (Les) / Renaissance Press / D&M11/55

VOYEURS WUILLEMN (Alain) / E / *Vox Bogomili : la voix des Bogomiles* / HO7-291

VOYEURS // / *La création du monde, du paulicianisme au bogomilisme et au catharisme* / HO12-175

## V :

VAGNER (Roland C.) / La saison de la sorCIère / NdL / D&M21-166

VALLACE ET GROMIT : LE MYSTERE DU LAPIN-GAROU (Wallace & Gromit : the curse of the wereabbit) / C / ASFC2005-124

VALRAVENS (Hadrian) / C / *Vae Soli in Anges brisés* / D&M24-205

VALTHER (D.) / C / in *Histoires de rire* (Philippe Curval) / EODS-74

VARCRAFT 2 / CDROM / PFG4

VARENCKEE (Penni) / Ph / GF4-168

VARD (Dexter) / I /D&M5/13/15/16/17/21/24/31 // D&M6/29/30/44/46/49/52 //Md'I6-75 // D&M7/48/49/71 // R&RHS1/17 // MaHS2/3/17/45 // Bu1bis/13/15/16/17/21/24/29/30/5-43/5-48/5-49 // Les élèves d' Arkham/56/74 // MaHS3/34 // D&M8/52 // BuHS2/Couverture // MI3/37 // D&M11/4-11 // D&M15-4è de couv.// BU5-2e et 3e de couv.-144-162-170-174-187-195-212

N "Naat" /D&M5/35

CV / D&M7/2

Etude "Du mythe de Cthulhu" / D&M7/43 //Bu1bis/5-43

Courrier des lecteurs / Dragon's news 4

VARD (Philippe) / Interview / D&M6/38 //Bu1bis/38

/ N "Bit" / D&M6/53

/ "Jean-Jacques Nguyen ou l'appel du fantastique" / Rêves d' Arkham/1

/ "Cthulhu Go Home" / Notes / Bu1bis/55

"Aetahe" /Echo/Dragon's news5 // Bu3/3-28

Pub MISKA/MI2/117

Courrier des lecteurs / Dragon's news 8/10

N / *Les vignes du seigneur* / D&M15-155 □

*Les pieds d'ourson panés* / M&M1-2

& S. Miller / N / *Mau* in Rêves d'Ulthar –203 // Préface & 4<sup>e</sup> de couv. de *Puzzles*.

N / *L'église de la terreur* / in *Rêves de Razès* -135

VARDANCE (Hans Ciny) / NdL / Md'I10-156

VARNEKE (Penni) / Ph / GF4-168

VARNER (Bobby G) / Notes sur / Bu1bis/70

N " Fantasy Macibre # 8"/Bu1bis/70

VARREN (Raoul de) (avec Aymon de l'Estrange) / *Les Prétendants au trône de France* / NdL / SR6-143

VASSONG (Tanguy) / P / *Cœur d'artichaut* / M&M7-11

N / *Cuisine moderne, entre amis* / M&M10-8

VATCHERS FALLEN GODS OF EDEN (THE) (Boyd Rice) / NdL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS 2-66 // Md'I15-242

VATERHOUSE (John William) / I / *The awakening of Adonis* / EDIEODS-94

VATSON (Ian) / *L'enchâssement*, 1973 / NdL / HO13-219

VATTS (Georges-Frederick) / I / *L'avant-dernier livre* / EODS / EDA-couv.

VEB EN FRANCIIS (LE) / (Laurent Alquier) / InfoD1M10/47

VEIDE (S. Van der) / C / Proceedings of Unquendor's Third Lustrum Conference / FC1-145

VEIRD TALES 1 / Echo / D&M12-38

VEISH (Jérémie A.) : (avec Philippe Pissier) / / Entretien avec Raymond Abellio / Md'I10-137

VELLES (Alice) / I / *Le cis Adamski* / CF1-44

VESTERFELD (Scott) / L'I.A. et son double / NdL / D&M21-169



VESSEL (Viveci) / PH / HO3-45  
 VHISPERS IN THE DARK /Jeux de rôles/ Pib/ R&R2/45  
 VHITNEY (Grace Lee) / The longest Trek / NdL / D&M18-70  
 VICCI (Christian Bouchet) / NdL / MI12-148  
 VICCI, MAGIE BLANCHE & ART DE VIVRE (La) / NdL / Md'I11Le  
 77WILD WILD WEST / CI / C / D&M18-176  
 VILBERT (Ken) (& Terry Patten & Adam Leonard & Marco Morelli) / NdL / *Pratique de vie intégrale* /  
 ODS / HO9- 278  
 VILLARD (Willard) / C / ASFC2003-140  
 VILLIS (D.) / C / Tolkien, " From Quendi & Eldar, Appendix D " / FC1-100 //  
 C / Tolkien, Etymological Notes on the Ósanwe-kenta ", " From The Shibboleth of Fëanor ", "  
 Notes on Óre " / FC1-104  
 VILLKER (Wieland) / E / *Le Codex Bezae et le Da Vinci Code* / Md'I16-120  
 VILLY BEAMISH / JV / C / D&M4/81  
 VINGS / JV / C / D&M1/14  
 VINNIE L'OURSON Et l'ÉFELANT (Pooh's heffalump movie) / C / ASFC2005-126  
 VINSTON Jr / " Nos futurs ancêtres et nos créateurs " / Md'I7 / 118  
 VINTREBERT (Joëlle) / C/ in *Histoires de lire* (Philippe Curval) /EODS-161  
 VISHCRAFT (Wishraft) / C / ASFC2002-124  
 VITHAVEN 2 / CDROM / PFG4  
 VITTEK (Cirl A.) / I / HsT-12  
 VOLF CREEK (Wolf creek) / C/ ASFC2006-122  
 VONDERFULL DAYS (Wonderfull days) / C / ASFC2004-140  
 VONDERLAND (Serge Lehman) / NdL / D&M12-102  
 VRIGHT (Harold Bell) / *Le Roi sans Couronne* / Md'I15-148  
 VRIGHTSON (Berni) / BD / Bu3/68  
 VU JI, LA LEGENDE DES CIVALIERS DU VENT (Wu Ji) / C/ ASFC2006-123  
 VYDAWNICTWO Fox / Introduction au Necronomicon polonais / BU5-188  
  
 X "  
 XENOCIDE (Orson Scott Cird) / NdL / D&M15-87

2-FILES (Les) / Echo / MI3/85 / Document / MI3/85  
2-FILES 1 / CDROM / PFG7  
2-MEN (X-Men) / C / ASFC2000-106  
2-MEN 2 (X-Men 2) / C / ASFC2003-142  
2-MEN 3, L'AFFRONTLEMENT FINAL ( X-Men the last stand) / C/ ASFC2006-124  
2-OUT / JV / Astuce / D&M1/24  
2UENSE (Alain le Bussy) 39-40 / F / NdL / D&M8/85

3 :

3ANNICK / E / *Une rencontre, des racines, du plaisir* / NdL4-123  
3ARK, LE JEU DU BOUFFON / JdR/ BLA3/20  
3 A-T-IL EU VRAIMENT DES TEMPLIERS A RENNES-LE-CHATEAU ? (Georges Kiess) / NdL /Bibliothèque de Bérenger-ARTBS-70 // Md'I15-242  
3 A-T-IL UN FLIC POUR SAUVER L'HUMANITE (2201 : A space travesty) / C / ASFC2002-125  
3ELLOW SUBMARINE 82 (AF Ruaud) / F / NdL / D&M3/54  
89 (AF Ruaud) /F / NdL / D&M4/74  
91 (AF Ruaud) / F/ NdL / D&M5/81  
96 (AF Ruaud) / F / NdL / D&M6/83  
Pub / Bu1bis/3 // Dragon's news 4/12 // MaHS3/3ème de couverture  
100-101-102- 103-104-105-106-107 / F / NdL / D&M8/86  
108 à 114 / F / NdL / D&M9/146  
115-116 / F / NdL / D&M10/150  
122 / F / NdL / D&M12-147  
123-124 / F / NdL / D&M14 / 146  
127 / F / NdL / D&M18-180

3EMEN : AU PAYS DE LA REINE DE SABA / Expo / PFG9 & 10  
3ERXA (Leroy) / N / *Terreur sur la ligne* / EODS / Wendigo-hiver 2022  
3EUX DE LA MOMIE (Les) (Robert Bloch) / Echo D&M15-164  
3I-KING (Daniel Giraud) / NdL / Md'I156255  
3I-KING AU QUOTIDIEN (LE) (Simone Berno) / NdL / Md'I14 / 280  
3NO / JdeR / LAB.01-7 // I / LAB01/ 7-10-15-21-24-30-31-33-36-40-43-44-47  
3OGA TIBETAIN (Kalou Rimpotché) / NdL / PFG11 in DA4

TRCHA / I / D&M17/73-76-79 // D&M20/116-121

TU-GI-OH ! (Yugio : Gekijo-Ban) / C / ASFC2004-141

TVIE (Gérard d') / *L'arbre aux feuilles d'or* / CI / EODS

/ *Un artiste face à la création* / HO13-197

U :

UACCONNE (Pierre) / E / *Les illuminés (1862)* / HO1-39

UAFIROPOULOS (Markos) (avec Christine Bergé, Michel Boccira, Pascile Citala, Bertrand Meheust sous la direction de Paul-Louis Rabeyron] / *Le mythe : pratiques, récits, théories. Vol. 1 : Aux sources de l'expression. Danse, possession, chant, parole, théâtre . Vol. 2 : L'image au cœur. Rêves, apparitions, contacts. Vol. 3 : Voyance et divination. Approches croisées. Vol. 4 : Anthropologie et psychanalyse. L'enlèvement au cœur du mythe* / NdL / GF4-299

UAIRA (Claude Dumont) / NdL / D&M9/37

UANIECWICKI (Witold) / NdL / *Du monde imaginal au Feu Sacré et à l'Imago Templi* / HI2-289

UdL / *Conversion et repentir* / HO12-290

UdL / *La Tradition, un Art de l'Eveil* / HO12-291

UdL / *D'Ardent Désir, 2020* / HO13-207

UATHURA, UNE AVENTURE SPATIALE (Zathura, a space adventure) / C / ASFC2006-125

UELAZNY (Roger) / CP / Dragon's news 7/II/52

UEN, LE LIVRE DU ZEN / Echo / PFG10

UIG-ZAG (RaCIng stripes) / C / ASFC2005-127

UIMMERMANN (Raoul) / *L'ásatrú en Islande* / HO10-203

UINEMANIA / Info / D&M8/35

UINE ZONE / F / NdL / D&M2/30 (CI)

UODIAQUE DES EGYPTIENS (Le) (Cyril Fagan) / E / PFG14 in Md'I9

UOELLING (Marc) // Témoignages / BU5-211

E / Entre SoCIétés Utopiques & Dérives

Uotalitaires / D&M19-228

UOLA (Gordon) / NdL / D&M22-127

/ *Nom de code : le Dada de VinCI* / NdL / Md'I17-153

UONE MORTUAIRE (Kelt & Ricirdo Monserrat) / Echo / PFG7

UOO (Frank & Bonifay / BD / CP / Dragon's news 7/II/60

UOOL / JV / C / D&M6/88

OUT /JV / C / D&M2/47

ULLMER (Hans-Joachim) :/ NdL / *L'erreur de Darwin* / GF5-429

URBARAN / HsT / Rencontres de Berder 05-2021-30-31

YLBERSTEIN (Jean-Claude) / C / in *Histoires de rire* (Philippe Curval) / EODS-107

---

## SECTION IV : SOMMAIRE DES OUVRAGES DE L'ODS

---

### **UN PROFESSEUR D'EGYPTOLOGIE par Guy BOOTHBY**

réface.....	7
avec trois fantômes.....	13
le trésor de Sacramento Nick.....	41
Une vengeance impitoyable.....	85
Un étranger champ aurifère.....	99
le mystère de Futuleima.....	109
l'enfant de la mort.....	127
Un certain éclairage Sur la Question Japonaise.....	143
la dame noire de Brin Tor.....	163
Bibliographie française de Guy Boothby.....	175

### **DANTE, LE REVEUR EVEILLE par EMMANUEL Licht**

réface.....	11
le songe doré de Bella Alighieri.....	17
au commencement B comme Béatrice.....	19
avant-propos.....	21
introduction.....	25
Il Quia.....	29
la Fede Santa.....	49
le langage des hommes éveillés.....	75
le Nom.....	104
laturanaturans.....	129
la rose hermétique.....	167
Monstra te esse matrem.....	181
les portes de la perception.....	195
l'arcane 17.....	211

La Selva Oscura .....	241
Des énigmes .....	259
Miraj .....	297
Spioque .....	309
Postface .....	317
Annexe 1 / L'An 01.....	321
Annexe 2 / Dante et la culture de l'effacement.....	325
Annexe 3 / Citoyen du monde.....	329
Annexe 4 / Le songe de Scipion.....	335
Annexe 5 / La beauté de la forme .....	339
Annexe 6 / Saut quantique .....	343
Annexe 7 / L'alpinisme spirituel et le mont analogue .....	349
Annexe 8 / La mythopoeia du professeur Tolkien .....	355
Annexe 9 / L'ichthus d'or de Philip K. Dick .....	361
Bibliographie.....	369
Index.....	371

## **FRANCESCA, DE LA DOULEUR A L'ENVOL** par Marie Maître

Des scoubidous en Bourgogne .....	9
Une visite guidée en enfer avec Martine.....	19
Adrien, Jean-Marc, Patrick et les autres.....	27
Les araignées de la Salette .....	39
On l'appelait Cannelle.....	47
Dr Jekyll and Mr. Hyde.....	55
Le fantôme de Beaune.....	63
Big Apple .....	69
À la mémoire d'un ange .....	77
Tu seras heureuse en 2019 .....	83
Moi moche et tais-toi !.....	89
Apocalypse, c'est aujourd'hui .....	97
Le chant des partisans .....	103
On Air “ .....	109
Le Charybde en Scylla.....	113

Retour vers le Futur.....125

**LE PAYS AUX MILLE COULEURS INVISIBLES** par Pierre-Jean Canquouët

Libre Opus..... 5  
Dédicace ..... 6  
Avant-propos..... 7  
Préface..... 9  
L'innocence de la beauté invisible ..... 13  
L'Irlande autour d'objets de nature divine ..... 21  
L'horlogerie de l'alphabet de la création ..... 51  
L'animalerie et autres hum-âneries ..... 79  
Libération finale ..... 99  
Quelques références ..... 101

**HYMNOPEDIES AUTOUR D'UNE PHOTO DE JEAN-CHARLES PICHON** par Robert Liris et Jean-Christophe Pichon

Avant-propos ..... 11  
Robert Liris ..... 17  
Robert Liris ..... 19  
L'effraction instantanée dans l'image fixe ou  
l'intrusion ..... 19  
Jean-Christophe Pichon..... 23  
Robert Liris ..... 29  
L'Entre Monde des Ombres et des Reflets ..... 31  
Robert Liris ..... 41  
L'Image fragmentée ou apparue ..... 41  
Robert Liris ..... 50  
Jean-Christophe Pichon..... 51  
Robert Liris ..... 63  
Robert Liris ..... 64  
Robert Liris ..... 65  
De la brisure du miroir peint au singulier  
L'air obscur de l'image argentique ..... 65

Robert Liris .....	73
regars dérobés. L'entre-monde fracassé des images. 73	
Jean-Christophe Pichon.....	83
Robert Liris .....	91
L'absolu de l'image mentale .....	91
Robert Liris .....	95
Robert Liris .....	96

**LES TAROTS A LA PORTEE DE TOUS / L'ART DE LIRE L'AVENIR** par Kamina Brochka & Charly Samson

Introduction -----	7
Le monde infini des tarots-----	11
Des origines mytérieuses -----	15
Le tarot de Marseille ... et d'ailleurs -----	19
La roue du destin -----	21
Les arcanes majeurs -----	25
Arcane 1 Le bateleur -----	27
Arcane 2 La papesse -----	27
Arcane 3 L'impératrice -----	31
Arcane 4 L'empereur -----	33
Arcane 5 Le pape -----	35
Arcane 6 L'amoureux-----	37
Arcane 7 Le chariot -----	39
Arcane 8 La justice-----	41
Arcane 9 L'hermite-----	43
Arcane 10 La roue de fortune-----	45
Arcane 11 La force -----	47
Arcane 12 Le pendu-----	49
Arcane 13 La mort ou arcane sans nom -----	51
Arcane 14 La tempérance -----	53
Arcane 15 Le diable-----	55
Arcane 16 La maison-dieu -----	57

arcane 17 L'étoile-----	59
arcane 18 La lune-----	61
arcane 19 Le soleil-----	63
arcane 20 Le jugement-----	65
arcane 21 Le monde-----	67
arcane sans numéro / Le mat ou le fou-----	69
es arcanes mineurs -----	71
es bâtons -----	71
es épées -----	72
es coupes-----	73
es deniers -----	74
es arcanes mineurs / Leur interprétation-----	75
as de bâton-----	76
Deux de bâton-----	77
Trois de bâton-----	78
Quatre de bâton -----	79
Cinq de bâton -----	80
Six de bâton -----	81
Sept de bâton-----	83
Huit de bâton-----	84
Neuf de bâton -----	86
Dix de bâton-----	87
Valet de bâton-----	89
Cavalier de bâton -----	90
Reine de bâton -----	91
Roi de bâton-----	92
as d'épée -----	93
Deux d'épée -----	94
Trois d'épée -----	95
Quatre d'épée -----	96
Cinq d'épée-----	97
Six d'épée -----	98
Sept d'épée -----	99



Huit d'épée -----	100
Neuf d'épée -----	101
Dix d'épée -----	102
Valet d'épée -----	103
Cavalier d'épée -----	104
Reine d'épée -----	105
Roi d'épée -----	106
As de coupe -----	107
Deux de coupe -----	108
Trois de coupe -----	110
Quatre de coupe -----	111
Cinq de coupe -----	113
Six de coupe -----	114
Sept de coupe -----	115
Huit de coupe -----	116
Neuf de coupe -----	117
Dix de coupe -----	118
Valet de coupe -----	120
Cavalier de coupe -----	121
Reine de coupe -----	122
Roi de coupe -----	123
As de deniers -----	124
Deux de deniers -----	125
Trois de deniers -----	126
Quatre de deniers -----	127
Cinq de deniers -----	128
Six de deniers -----	129
Sept de deniers -----	130
Huit de deniers -----	132
Neuf de deniers -----	133
Dix de deniers -----	134
Valet de deniers -----	136
Cavalier de deniers -----	137

Leine de deniers -----	138
Loi de deniers -----	139
Quelques rencontres significatives -----	140
Les tirages -----	140
Tirage en croix -----	141
Tirage à treize cartes -----	143
Tirage en roue astrologique -----	144
Tirage en ligne à sept cartes -----	147
Tirage sur le prénom du consultant -----	148
Autres tirages -----	149
Voyance, interprétation et prédictions -----	151
Conclusion.....	160
Les 22 Rayons de la divine lumière	
Par la date de naissance -----	167
Par quatre nombres -----	190
Par d'autres méthodes -----	190
Conclusion.....	193
Le rôle social du voyant -----	195
Les tarots pour le développement personnel -----	199
Notre cheminement à partir du symbolisme et à la portée	
de tous.....	202
Arme 1 Le bateleur -----	207
Le vert contient le rouge -----	211
Arme 2 La papesse -----	219
Gauche et droite / Le passé et l'avenir -----	220
La papesse Jeanne -----	221
Arme 3 L'impératrice -----	227
Arme 4 L'empereur -----	230
Arme 5 Le pape -----	234
Arme 6 L'amoureux -----	238
Arme 7 Le chariot -----	241
Arme 8 La justice -----	243
Arme 9 L'ermite -----	247

Le serpent et la connaissance -----	248
Lame 10 Laa roue de fortune -----	251
Lame 11 La force -----	254
Lame 12 Le pendu -----	257
Lame 13 La lame sans nom -----	260
Lame 13 et les superstitions -----	263
Lame 14 La tempérance -----	266
Lame 15 Le diable -----	269
Lame 16 La maison-dieu -----	271
De la tour de Babel à notre époque -----	271
Lame 17 L'étoile ou Les étoiles -----	274
Lame 18 La lune -----	276
Lame 19 Le soleil -----	279
À propos de l'androgynie -----	279
Lame 20 Le jugement -----	282
Lame 21 Le monde -----	286
2 univers en chacun de nous -----	287
Lame 22 Le fou -----	289
Le crocodile -----	292
Le zéro -----	294
Conclusion -----	<b>297</b>

## BRAIN SALAD

The Night of the Return of the Haunted Manoir du Monster .....	1
Welcome to the Brain Salad.....	10
Les Victimes.....	15
La mission : création d'un teenager.....	16
La Table unique des actions.....	63
Le retour : le Combat .....	74
La vengeance : la magie.....	95
La façon pédagogique de Roleplaying à l'égard des joueurs de Brain Salad	
débutants mais motivés .....	109

es Villains .....	113
De l'Art de prendre un bon scénario pour Brain Salad.....	
52	
the Z-Files .....	168
ynopsis .....	187

## AB.01

<i>es 13 reliques</i> .....	7
Création et règles.....	9
La Grande Bibliothèque .....	21
actions et personnages .....	30
es autres mondes .....	37
Appel de l'aventure .....	41
L'Ombre sous la pierre .....	45
uide de jeu .....	52
iche de personnage.....	53
<i>ales mômes &amp; Marmailles</i> .....	55
Création de votre gosse .....	57
ystème .....	63
La magie de Marmaille .....	65
La Dure Expérience de la vie .....	69
Le Monde de SM&M.....	70
scénarios et Boules de gomme .....	79
La recherche du Ninja Galactique .....	81
iches de personnages.....	85
<i>édale</i> .....	87
ix-Nihilo.....	88
Concevoir un Block.....	101
Concevoir une Machine .....	101
es Mécanismes des Machines.....	122

les Mécanismes du Jeu .....	124
le combat.....	126
faire évoluer les Machines.....	133
Organiques et Antithées .....	133
synopsis .....	136
scénario.....	137
bouton Help (lexique).....	142
Mutante .....	143
fiche de personnage.....	145
<i>ylvae</i> .....	147
le Livre des Arbres.....	148
Création de personnages .....	154
ystème de jeu.....	159
l'Art du Songe-Nuage.....	166
le Livre de la Forêt.....	170
les Peuples.....	170
les Lieux.....	176
les Personnages .....	180
le Livre de l'Enchanteur .....	184
les Secrets de la Fée Noire .....	184
Conseils aux Enchanteurs .....	185
Idées d'Aventures.....	187
le voleur d'arbres .....	189
fiche de personnage.....	194

## **DRAGON & MICROCHIPS**

1°1 :

la bibliothèque d'Abdul Alhazred .....	2
les Terres de rêve .....	3
le sort tragique des Editions Golden Goblin.....	4

Le continent perdu de Mu .....	5
Le monde merveilleux des fanzines .....	6
Les chiens de Tindalos .....	7
Les aventures en la Chapitria.....	8
Les jeux au banc d'essai.....	14
Les plans de Dungeon Master .....	18
Les codes & astuces.....	24

## 1° 2 :

La bibliothèque d'Abdul Alhazred .....	2
Le monde merveilleux des fanzines .....	7
Les archives de l'Œil du Sphinx .....	9
Donjons & Dragons.....	17
Un étrange sabbat.....	19
La Chapitria, géographie .....	20
La Chapitria, aventures .....	25
Les tests de D&M.....	43
Microchips.....	54

## 1° 3 :

Un direct de Roumanie .....	2
Le nouvel Age .....	4
Le Bulletin de l'Université de Miskatonic.....	5
L'archéologie du fandom.....	17
Littérature & Jeu de rôles .....	35
Textes .....	36
La bibliothèque d'Abdul Alhazred .....	41
Le monde merveilleux des fanzines .....	46
Tric à brac .....	59
Sur nos écrans .....	60
Microchips.....	66

° 4 :

ans aucune prétention.....2  
/Echo de Melnibone .....3  
tudes : les Vikings.....19  
e Bulletin de l'Université de Miskatonic.....27  
'extes .....45  
tric à bras .....50  
ôle and Rêve .....51  
a Gazette de l'Empire .....53  
e livre de Thar'Niels.....55  
a bibliothèque d'Abdul Alhazred .....63  
oup de cœur .....66  
a lettre de l'Atlantide.....67  
e dragon à plumes .....78  
ur vos écrans .....79  
microchips.....81

° 5 :

onjour .....2  
es Etudes du Dr Armitage (Jack L'Eventreur) .....3  
e Bulletin de l'Université de Miskatonic.....9  
es Manuscrits d'Edward Derby .....27  
ôle and Rêve .....57  
a Gazette de l'Empire .....59  
a bibliothèque d'Abdul Alhazred .....63  
e Dragon à plumes .....72  
a Lettre de R'lyeh .....74  
a Musique d'Erich Zann.....84  
finichips.....85

№ 6 :

Bonjour .....	2
Les Etudes du Dr Armitage.....	3
La Musique d'Erich Zann.....	11
La bibliothèque d'Abdul Alhazred .....	15
Le Bulletin de l'Université de Miskatonic.....	27
Les Manuscrits d'Edward Derby .....	45
Le Dragon à plumes .....	69
La Lettre de R'lyeh.....	73
Finichips.....	86

№ 7 :

Bonjour .....	2
Les Etudes du Dr Armitage.....	3
La Musique d'Erich Zann.....	15
Le Dragon à plumes .....	16
La bibliothèque d'Abdul Alhazred .....	21
Le Bulletin de l'Université de Miskatonic.....	41
La Lettre de R'lyeh.....	52
Les Manuscrits d'Edward Derby .....	69
Attention, on boucle .....	88

№ 8 :

Bonjour .....	2
La Golden Dawn par Serge F. Le Guyader.....	4
L'Après-Vie par Duncin d'Irah.....	9
La Musique d'Erich Zann par Gilles Dumay.....	15
Les rencontres nocturnes dans les rues de Gotham City par Willy Favre	20
Les lotules hétéroclites.....	23
Jean-Emile Garrido ou la semence des ténèbres .....	37



le Bulletin de l'Université de Miskatonic.....	41
es Maîtres du fandom .....	64
uncin d'Irah ou la rage d'écrire .....	68
es parchemins de Yuggoth.....	73
mort faux phallus par Fabienne Leloup.....	90
ans les bras de l'arnava par Gilles Dumay.....	92
ourné vers l'OcCIent par Sylvain Ferrieu .....	105
le pouvoir de un par Nancy Kilpatrick.....	109
ernière minute.....	115

## ° 9 :

le Bulletin de l'Université de Miskatonic.....	3
mpressions d'un néophyre à la lecture d'HPLovecraft (2ème partie) ..	5
le Necronomicon par AliCIa Uslane.....	11
he Avon Necronomicon par AliCIa Uslane.....	13
otules pnakotiques .....	16
a bibliothèque d'Abdul Alhazred .....	21
xcès, irréalisme & négativité. Les livres de Sang 2 & 3.....	23
obo's Back par Willy Favre .....	29
otules hétéroclites .....	31
es Manuscrits d'Edward Derby .....	53
épulture orbitale par Gilles Dumay.....	55
Mr Johan, avec amour par Nicolae C. Ariton .....	66
ommunicition d'Outre-fleur par Thierry Deluc .....	77
olène par Xavier Dollo.....	81
ilith par Adam Possamaï.....	86
le crime parfait par Jérôme Colin .....	92
a Lettre de R'lyeh.....	99

## ° 10 :

es Etudes du Dr Armitage.....	3
-------------------------------	---

Magie & horreur chez Shakespeare par Jacky Ferjault.....	4
Le Bulletin de l'Université de Miskatonic.....	32
Le Colloque de Cerisy.....	34
Impressions d'un néophyte à la lecture d'HP Lovecraft (3ème partie)	39
Notules pnakotiques .....	43
Le Web Mysteriis .....	47
La bibliothèque d'Abdul Alhazred .....	51
Notules hétéroclites.....	52
Les Manuscrits d'Edward Derby .....	77
Mystères aux Pierres Vives par Serge F. Le Guyader .....	79
Le Fantôme et le Coucou par Claire Panier.....	89
Quais qui habite au n° 12 par Laurent bonno .....	98
Un petit coin d'air frais par Jérémie Sauvage.....	108
La Chasse par Claude Dumont.....	110
Le Fils du Requin par Thomas Day .....	117
La Lettre de R'lyeh .....	127
Archéologie du fandom : rencontre avec Jacques Bergier.....	128
Les Maîtres du fandom : Les Mystères de l'Annonce-Bouquin.....	134
Sylvain Ferrieu ou la Créature Kaotique.....	138
Les Parchemins de Yuggoth : Notules.....	145
En vrac : Notules.....	151

## 1° 11 :

La bibliothèque d'Abdul Alhazred .....	4
Dossier Richard Bessière .....	5
Notules hétéroclites.....	32
Le Bulletin de l'Université de Miskatonic.....	41
L'horreur scientifique, Alination & cryogénie .....	42
Notules pnakotiques .....	53
Les Manuscrits d'Edward Derby .....	59
Le Bienfaiteur par Arthur Aribaud.....	60
L.P. par Jérémie Sauvage .....	65

Le Templier de Morgnelais par Duncin d'Irah.....	71
vengeance post-mortem par Laurent Bonno .....	81
De source sûre, par Dominik Vallet.....	87
Que la fête continue par Jérôme Colin.....	93
Antonin et les " anCIens " par Guy Bidel .....	101
l'heyenne d'hiver par Thomas Day .....	107
La Lettre de R'lyeh.....	112
Les Maîtres du Fandom par Jérémie Sauvage .....	113
Les Maîtres du Fandom par Chris Bernard.....	120
Les Parchemins de Yuggoth.....	126
Les Papiers Confidentiels d'Old Marlinius .....	139
La Chronique de Papy .....	146
La Convention de Nancy par Jérémie Sauvage .....	151

## 1° 12 :

Les Etudes du Dr Armitage.....	5
La Terreur, du Luxembourg à Picpus par Jacky Ferjault.....	6
CoCIété & SdF par Jérémie Sauvage .....	23
Le Bulletin de l'Université de Miskatonic.....	28
Lovecraft, raCIste, et alors ? par Franck Périgny.....	29
Les couleurs de la Nouvelle-Angleterre par Brice Chee.....	32
Lotules pnakotiques .....	38
Les Manuscrits d'Edward Derby .....	41
Retrouvailles par Daniel Conrad.....	42
Opération Baskerville par Loïc Nicoloff.....	45
Belleville comme la mort par Jérémy Bérenger.....	55
Leçon d'ésosexualité n°1 par Jérémie Sauvage.....	60
La main déchirée par Jean-Emile Garrido .....	63
La génération pourquoi par Nancy Kilpatrick.....	66
La nuit, tout est gris, par Olivier Bidchiren .....	71
La bibliothèque d'Abdul Alhazred .....	75
En amphitheâtre avec Serge Lehman .....	76

lectures .....	83
La Lettre de R'lyeh .....	114
Les Maîtres du Fandom : Daniel Conrad : la splendeur de Dombasle	115
Les Maîtres du Fandom : André Lejeune : le Réveil .....	125
Les Maîtres du Fandom : Christian Martin : le cousin qui n'a pas la pêche	131
Les Parchemins de Yuggoth.....	140
Les Papiers secrets d'Old Marlinius .....	148
La Chronique de Papy .....	151

**1° 13 :**

Le Dracula historique .....	7
L'Apprentie Vampire de Gary Bowen.....	17
Pour quelques gouttes d'hémoglobine par Philippe Marlin	
Le Nicolas Miecret .....	23
Antarctique par Adam Possamaï .....	55
Vlad Tepes Draculea .....	73
Brûlera bien qui brûlera le dernier par Jérémi Sauvage .....	95
Serséphone, Samantha Fabri et adam Possamaï .....	104
Leoudain, cette ampleur par Jérémy Bérenger.....	109
Les Papiers Sanglants de Vlad Marlinius.....	125

**1° 14 :**

Les Etudes du Dr Armitage.....	6
Les Cimetières de Paris par Jacky Ferjault.....	6
Le Bulletin de l'Université de Miskatonic.....	46
Comment je suis devenu accro à Lovecraft par Franck Périgny.....	47
La vie et l'œuvre du Président HPL par John Reilly .....	49
The Necronomicon par J. Vernon Shea .....	54
Lotules pnakotiques .....	67
La bibliothèque d'Abdul Alhazred .....	77
Lotules .....	77

es Manuscrits d'Edward Derby .....	95
locons de neige éternelle par Jérémie Sauvage.....	96
'Empereur Ausso par Dan Clore .....	102
es reflets mauves des derniers matins par Philippe Heurtel .....	103
'Ombre des Ombres par Daniel Conrad.....	109
nancy (Kilpatrick) for ever.....	116
a Base d'un Triangle par Nancy Kilpatrick.....	121 □
es p'tits boulots par Jacky Ferjault .....	124
a Lettre de R'lyeh .....	133
onsieur Guy n'est pas une légende.....	134
es Parchemins de Yuggoth.....	138
In ravi à Nancy par Emmanuel Thibault .....	157

## ° 15 :

es Etudes du Dr Armitage.....	5
etour au Matin des MagiCIens par Elisabeth Vonarburg .....	6
es Contes de Grimm par Jacky Ferjault.....	12
e Bulletin de l'Université de Miskatonic.....	25
fologie transcendente, un dossier de Christophe Thill .....	26
réface du Nécronomicon de L. Sprague de Cimp .....	31
otules Pnakotiques.....	36
a bibliothèque d'Abdul Alhazred .....	51
a Quête de Philippe Ward, l'Inconnu par Franck Périgny .....	52
ossier El jice .....	60
'Affaire Blade & Baker, par Kanux .....	78
otules hétéroclites.....	85
es Manuscrits d'Edward Derby .....	99
etite Histoire sans nom par Lydie Métayer.....	100
ouble Malentendu par Jérémy Bérenger.....	103
'Etranger par Serge Rollet.....	110
'Enfant du Froid par Jacky Ferjault.....	113
oyage au bout de la Vie par Dominik Vallet.....	120

Le rêve de SauCisson par Adam Possamai.....	123
Le Rêveur par Henrik Johsonn.....	131
Simon Grandes Mains, par Rumatha .....	139
Les Vignes du Seigneur, par Philippe Ward .....	155
Les Papiers Secrets de l'OdS .....	160
Papiers .....	160
J'ai dîné avec Jack Vance, par Rumatha.....	168

## № 16 : SpéCial Chambers

Robert W. Chambers par S.T. Joshi .....	11
La rue des quatre-Vents par Robert Chambers .....	21
Robert Chambers, ses vies, ses œuvres par Christophe Thill .....	27
Documents.....	39
La folie du roi par Henrik Johnsson .....	55
Le Roi en jaune - FAQ par Daniel Harms.....	59
Pas de masque ? Pas de masque ? par Robert M. Price .....	65
Mon bienaimé par Joseph Pulver.....	69
La vie artistique dans le Paris fin de siècle par Christophe Thill.....	72
En feuilletant Le roi en Jaune par Christophe Thill .....	89
Deux sonnets par Ann K. Schwader .....	101
Le déguisement du roi par Aline Lirot.....	103
Le fantastique selon Chambers par Christophe Thill.....	107
Les chants des Hyades par Aline Lirot .....	117
Genèse du Roi en Jaune par Larry Loc .....	135
Ambrose par John Tynes.....	119
Une file de questions par Joseph Pulver .....	133
Trois livres que je ne vous conseille pas par Christophe Thill .....	145
À travers Paris, sur les traces de Chambers par Christophe Thill.....	149
Wiffi & son Bonbon par Henrik Johnsson.....	157
De Chambers à Lovecraft (et après) par Christophe Thill .....	165
Broodalbin par John Tynes.....	175
La route de Hali par John Tynes .....	197

Un habitant de Circosa par Ambrose Bierce.....	213
Notes pour le script d'un film par Henrik Johnson.....	219
Les visages d'Elle par Joseph Pulver.....	221
Chanson de Cissilda par Robert Chambers.....	231
Bibliographie.....	233
Table des illustrations .....	246
Biographie des auteurs .....	248

## ° 17 : ENCYCLOPEDIE DES MONDES PERDUS.

Introduction.	
Les Civilisations disparues par Richard Bessière. ....	5
Comme Agartha	
Introduction par Jacky Ferjault .....	19
Le Mystère d'un Monde sous Terre par Claude Hermier.....	20
Comme Atlantide	
Introduction par Jacky Ferjault .....	27
Une vision raisonnable de l'Atlantide par Elisabeth Piotelat .....	29
Ultimes Vestiges par Claire panier .....	30
L'Atlantide dans l'œuvre de Platon par Christophe Thill .....	38
L'Atlante-Or par Dominik Vallet .....	42
Dans les rayons de la bibliothèque par Christophe Thill .....	49
Lovecraft & l'Atlantide, par HP Lovecraft.....	52
Conclusions cthulhuiennes.....	55
Comme Gag	
Les continents engloutis, mode d'emploi par Christophe Thill.....	58
Le monde oublié par Emmanuel Thibault.....	60
Comme Gondwana	
Introduction par Jacky Ferjault .....	63
Les Chevaliers du Ciel par Claude Hermier .....	63
Arthur R., ensuite par Jérémy Bérenger.....	67
Comme Hespérides	
Le Jardin des Hespérides par Olivier Bidchiren .....	70

L comme Hyperborée	
Introduction par Jacky Ferjault .....	84
Les survivants d'Hyperborée par Olivier Bidchiren.....	87
Conclusions cthulhuiennes.....	93
M comme Lémurie	
Introduction par Jacky Ferjault .....	95
La Lémurie dans l'œuvre de H.P. Blavatsky, par Denise Bonhomme	95
La Félicité du Satyre par Olivier Bidchiren .....	105
Conclusions cthulhuiennes.....	110
N comme Mu	
Introduction par Jacky Ferjault .....	111
Names Churchward, Mu, le continent perdu, par Christophe Thill ...	114
Version présumée des tablettes Zanthu, par Dan clore .....	117
Conclusions cthulhuiennes.....	119
O comme Ouf !!!	
Le suivant par Loïc Nicoloff .....	121
Sur l'île de Tourt'zel par Jacky Ferjault .....	123
P comme Rapa Nui	
Visions pascuanes par Claude Hermier.....	127
Q comme R'lyeh ☐	
Les Titans du dessous par John V. Sanders .....	131
L'emplacement de R'lyeh par Frère Itheboleth Ier .....	133
Conclusions cthulhuiennes.....	136
R comme Terre Creuse	
La Terre n'est pas creuse par HP Lovecraft .....	137
Le Cycle de Pellucidar par Olivier Bidchiren.....	138
Les Sept Anneaux de Rhéa par Richard Bessière .....	141
S comme Terres du Milieu	
Arda & la Terre du Milieu par Claire Panier .....	189
T comme Thétys	
Introduction par Jacky Ferjault .....	202
Voyage pour Thétys par Olivier Bidchiren.....	204
U comme Thulé	



vie & mort, HP lovecraft.....	214
comme Tribus Oubliées	
Avaren, le Peuple oublié par Xavier Dollo.....	216
encore quelques lectures.....	224
Civilisations & Archives oubliées par Guy Tarade.....	229

## ° 18 :

es Etudes du Dr Armitage	
antastique & Voyages dans le temps par Gilbert Millet.....	6
odzilla & Autres Monstres de Cinéma par Jacky Ferjault.....	19
le Bulletin de l'Université de Miskatonic	
le script de l'émission de Radio Libertaire sur HPL.....	38
Deux films lovecraftiens par Christophe Thill.....	57
otules Pnakotiques.....	61
es Manuscrits d'Edward Derby	
er par Julie Proust Tanguy.....	80
Miniature Love, une BD d'Adam Possamaï.....	83
la vérité sur Alexis Chandhor par alain Delbe.....	85
êve de Sanglochon par Adam Possamaï.....	104
ouvenirs de Paraiso par Philippe Heurtel.....	110
le colonel Santêt pat Loïc Nicoloff.....	119
scuinapa de Hidalgo par Jacky Ferjault.....	124
l'Erreur Martienne par Xavier Dollo.....	137
la bibliothèque d'Abdul Alhazred	
Claude Lecouteux, au-delà du Merveilleux par Frédérick Merlier...	142
as de poussière sur les étagères.....	151
es parchemins Secrets de l'Odésie.....	170
le Bulletin du Cercle Odésien des Flandres 2	

## ° 19 :

es Etudes du Dr Armitage.

ouvoir politique & SF par Sylvain Ferrieu .....	6
earch for Extraterrestrial Intelligence par Sébastien Denis.....	47
es Manuscrits d'Edward Derby.	
ortelles Chimères par Philippe Heurtel.....	54
le poète aveugle par Philippe Gras .....	66
ong Hot Summer Night par El Jice.....	86
écrophage par Sire Cédric .....	101
a Maison Philémon par Walter Criw .....	107
es disparus du mois d'août par Jess Kaan .....	127
le père Noël est resté coincé par Sylvain Ferrieu.....	133
le Banquet pour Dennis Labbé.....	148
etits Portraits par Julie Proust-Tanguy .....	154
upérieurs Inconnus par Marc-Louis Questin.....	160
la bibliothèque d'Abdul Alhazred	
Claude Seignolle & le Fantastique Héritaire par Lucien Cirny ...	163
Dossier Léa Silhol .....	167
our quelques tonnes de papier .....	186
es Parchemins de Yuggoth	
es Papiers Secrets de l'Odésie .....	206
ntre Sociétés Utopiques & Dérives Totalitaires par Marc Zoellig	228
le coin des Coucous	
he Parisian Fancy goods n° 20	
es Stances de Fungi n° 6	
armite & Micro-ondes n° 3	
'Œil du Géant n° n° 3	

## **° 20 : LE BESTIAIRE I.**

comme Animaux

Des animaux & des hommes par Jacky Ferjault .....	5
---	---

comme Arachnide

Introduction par Jacky Ferjault .....	9
Arachnides par Claude Dumont .....	10

ilæ Aranei par Ciroll Planque .....	23
comme Baleine des Sables de Mars	
Conférence d'Anthony Austin .....	27
comme Berseker	
Introduction par F.P. ....	33
Berseker par Serge Rollet.....	33
comme Bête du Gévaudan	
Le Pacte des loups par Beuno Paul .....	45
La bête du Gévaudan par Pierre Vergnes.....	48
Dans le signe de la Bête par Franck Buleux .....	57
comme Cirpe	
Introduction par Jacky Ferjault .....	65
La pêche au gros par Sylvain Ferrieu.....	66
comme Centaure	
Introduction par Jacky Ferjault .....	71
L'impagne Anrique par Gilbert Millet .....	73
comme Chamster	
Le Chamster par Natasha Beaulieu .....	79
comme chat	
Le gros chat qui venait de l'aube des Temps par Patrice Allart .....	83
comme Cherdeluse	
Cherdeluse par Philippe Gras.....	95
comme Cratophage	
Depuis si longtemps par François Rebuffat .....	100
comme Cryptozoologie	
On a pas le feu au lac par Philippe Marlin .....	103
comme Cygne	
Introduction par Jacky Ferjault .....	109
Mariy Daël par Alain Delbe.....	109
comme Daphné	
Introduction par Jacky Ferjault .....	117
Delirium Humanum par Johanne Girard.....	118
comme Dragon	

Introduction par Jacky Ferjault .....	126
Mode dragonophile par Claire Panier-Alix .....	128
Le Dragon, l'Alchimiste & le Kabbaliste par Philippe Marlin.....	134
E comme Echidna	
Introduction par Jacky Ferjault .....	145
L'Engence d'Echidna & Typhon par Fred Pernet .....	146
La résurrection d'Echidna par Mats Lüdun .....	150
E comme Hydropode	
L'Hydropode par Claude Dumont .....	161
E comme Hippocimpe	
Le petit Cheval de Lune par Anne-Sophie Cordonnier.....	172
E comme Korrigan	
Le Korrigan par Philippe Heurtel.....	178
E comme Kraken	
Introduction par Jacky Ferjault .....	180
La naturalisation du Kraken par Sébastien Denis .....	180
E comme Licorne	
Introduction par Jacky Ferjault .....	185
La Licorne par Julie Proust-Tanguy.....	186
Rencontre par Julie Proust-Tanguy .....	200
La Vache & la Licorne par Tchalaï.....	201

## °20 LE BESTIAIRE 2

E comme Loup-Garou	
Introduction par Jacky Ferjault .....	5
Le Loup-Garou dans l'œuvre de Claude Seignolle par Jean-Louis Bernard	7
Une nuit de Terreur par Alain Delbe.....	10
L'Icor et l'Hymen par Sandrine Grenier .....	11
E comme Minotaure	
Introduction par Jacky Ferjault .....	14
Une lecture légendaire du Mythe par Jess Kaan .....	15
Andrienne par Jess Kaan .....	16

1	comme Mokélé	
	le dernier des Mokélés par Serege Rollet .....	19
1	comme Monstres lovecraftiens	
	Introduction par Jacky Ferjault .....	25
	Monstres lovecraftiens par Patrice Allart.....	26
	Cthulhu par jacky Ferjault.....	31
1	comme Monstres Marins	
	Introduction par Jacky Ferjault .....	37
	Les deux monstres de la mer par Joseph Altairac .....	39
1	comme Orang-Outang	
	Introduction par Jacky Ferjault .....	45
	Ok ! par Julie Proust-Tanguy .....	46
1	comme Ouistigris	
	La folle chasse aux Biclouseux par Denis Brandin.....	51
	comme Panthère	
	Les Chats par LuCie Chenu .....	57
	comme Pégase	
	Introduction par Jacky Ferjault .....	63
	Pégase & le Danseur par Julie Proust-Tanguy .....	64
	comme Périllos	
	La légende du Baobab par Andé Douzet.....	68
1	comme Ramponneau	
	Une enquête de Pierre Grenier .....	71
	comme Sanglochon	
	Le ennui détruit les implacibles par Claude Bolduc et Séréna Gentilhomme	73
	comme Succube	
	Introduction par Jacky Ferjault .....	94
	Succube par Sire Cédric .....	95
	comme Suranimaux	
	Le Bestiaire de la Terreur Moderne par Patrice Allart.....	100
1	comme Tigre	
	Petits éclats de vie par Julie Proust-Tanguy.....	105
	Le obsession du Tigre chez Borgès par Julie Proust-Tanguy .....	108

comme Vampire	
Introduction par Jacky Ferjault .....	116
Le Vampirisme Initiatique par Marc-Louis Questin.....	116
Double Vie par Philippe Heurtel.....	120
Leack le Jaguar et les Vampires par Emmanuel Thibault .....	123
Le Trésor du Golem par Marc-Louis Questin.....	151
comme Ver	
Introduction par Jacky Ferjault .....	158
Le Ver par Patrice Allart.....	159
comme Vipère	
Clonage par LuCie Chenu.....	164
comme Zanimaux domestiques	
Chats & Chiens par HP Lovecraft.....	175
comme Zoiseau	
Le Zoiseau par Rebecci de Monfreid.....	183
La propriété privée par Alain Delbe.....	184

## ° 21.

Les études du Dr Armitage	
L'amour extra-terrestre : une mythologie à méditer par Marika Moisseeff	6
Le " paradigme " du jeu de rôles et ses tabous par Erick Bouchard ...	15
Les momies & le Cinéma par Jacky Ferjault .....	21
Les Manuscrits d'Edward Derby	
Le Livre ne cida par Daniel Teulade .....	30
La Cité secrète par Rémy Lechevalier .....	38
Le Héteran par André Samie.....	50
Le vaisseau de pierre par Philippe Gras .....	54
La Crémaillère par Yannick Launoy.....	77
Les Z-ves & les Zomecs par Alain Delbe .....	83
L'explosion de joie du Cinéma du XXIe siècle grâce à une girage par Nicolas Messina	86
Le tourbillon des étoiles par Nicolas Messina .....	92
Le Paradis perdu par Laurent Sauzé.....	110
La Décréation par Alain Delbe.....	113

tonie récréatrice par Emmanuel Thibault .....	117
la Bibliothèque d'Abdul Alhazred	
nterview de G. Morris par Jess Kaan.....	120
Une poétique de la trace, lectures de René Char par Hakim Mokrane	125
roûteux survol de l'œuvre de Pierre Gripari par Emmanuel Thibault	131
our quelques tonnes de papier.....	135
es Parchemins de Yuggoth	
l.D. de Denis Bandin.....	178
es Stances de Fungi.....	185
es papiers secrets de l'Odésie.....	194
oyage en Mongolie par Philippe Heurtel.....	201

° 22 :

*es études du Dr Armitage :*

unesse diabolique par Emmanuel Thibault.....	4
le loup-garou, ou la virtualité régressive du pubertaire masculin par Marika Moiseeff	7
Un adolescent qui fait mouche, variante sur la métamorphose puvertaire par Marika Moiseeff	16
es littératures de l'imaginaire, un terrain d'exploration de la consCInce par Emmanuel Thibault	23
<i>es Manuscrits d'Edward Derby</i>	
le savant piège par Laurent Sauzé.....	28
l.B. Bartheolomew par Fabien Tournel .....	36
à croquer par Christophe Sambre.....	40
ef Laraclure par André Samie.....	45
danse sur le feu par Nico Bally .....	50
ille Prinsen par Jaime.....	56
la légende du Sans-cœur par André Samie .....	61
es Fleurs par Nicolas Messina .....	67
Obélix et ses idées fixes par Philippe Heurtel.....	71
udjat par Christophe Sambre .....	77
yclique supplice par Nicolas Messina .....	86
le contrat « hommes en noir » par Christophe Morel .....	89
rip cosmique par Pascil Jourde .....	91

Le souffle des dieux créateurs par Sébastien Denis .....	96
<i>La Bibliothèque d'Abdul Alhazred</i>	
En défense d'un ami disparu par Laurent Sauzé .....	106
Les musiciens de l'infini par Marc-Louis Questin.....	109
Book review .....	122
<i>Les Parchemins de Yugoth</i>	
Une Aventure de Florian & Muguette par Denis Brandin .....	130
Les papiers secrets (fanzines, expos, etc.) .....	136

**№ 23**

**NOUVELLE FORMULE N° 1)**

<i>Les Etudes du Dr Armitage</i>	
Que recouvre la violence des images de la procréation dans les films de science-fiction ? par Marika Moiseeff.....	6
<i>Les Manuscrits d'Edward Derby</i>	
Libre sans ailes par Christophe Sambre .....	44
La Belle au bunker dormant par Syde T. Gray .....	60
Heures et ombres par Jaime.....	67
La dormeuse éveillée par Léo Latreille.....	89
Les varices du Diable par Emmanuel Thibault .....	110
<i>La Bibliothèque d'Abdul Alhazred</i>	
La Tétralogie de Rama, par El Jicé .....	124
Book review .....	132
<i>Les Parchemins de Yugoth</i>	
Deux Aventures de Florian & Muguette, B.D. de Denis Brandin ....	154
Les Stances de Fungi.....	166
Les papiers secrets (fanzines, expos, etc.).....	170

**№ 24**

**NOUVELLE FORMULE N° 2)**

*Les Etudes du Dr Armitage*



antasy et poésie par Jan Hautepierre .....	6
le fossé des générations dans la mythologie contemporaine : une guerre biologique par Marika Moiseeff.....	22
<i>Les Manuscrits d'Edward Derby</i>	
Le Vaisseau oublié par Alain Fillion .....	55
Le Novice par Jacky Ferjault.....	67
Le Nid du Coucou par Patrice Allart.....	87
La Vallée perdue par L. V. Cervera Merino .....	103
Les Maîtres verriers par Sylvie et Laurent Sauzé .....	117
Prince Loup par Aelghir.....	127
<i>La Bibliothèque d'Abdul Alhazred</i>	
Sirolyn J. Cherryh, virtuose de la diplomatie intergalactique par Emmanuel Thibault	184
À propos de Billy Budd et d'Herman Melville par Jacky Ferjault ...	195
Book review .....	201
<i>Les Parchemins de Yuggoth</i>	
Ugeia de E. A Poe, une nouvelle illustrée par Denis Brandin.....	218
Upeira, une BD de EL Jicé .....	228
Les Stances de Fungi.....	236
Les papiers secrets (fanzines, expos, etc.).....	241
Uatalogue odésien .....	250

## **LES MANUSCRITS D'EDWARD DERBY :**

<b>U° 1 :</b>	
La Martinière par Jacky Ferjault .....	2
Uoilier dans le Ciel par Nicolae Ariton .....	7
Une Genèse par Cédric Holleville.....	13
Le parchemin maudit par Serge F. Le Guyader .....	27
Les ans remord par David Viet.....	34
U'archipel du temps perdu par C.P. Duncin d'Irah .....	39
U'quariophilie par Serge Rollet.....	59
U'ymbiose latérale par Gilles Dumay.....	65

Mariposa par Gilles Dumay .....	72
Whirt, Eihort par Marc Fulconis .....	78

° 2 : Spécial Poésies fantastiques.

Le chœur des ténèbres par Jean-Emile Garrido .....	2
Comnolence par Jacky Ferjault .....	5
Antasme par Jacky Ferjault.....	6
Autoportrait par Jacky Ferjault .....	8
La Ciscide par Duncin d'Irah.....	10
Le Vaincu de la non-ère par Duncin d'Irah .....	11
Le chaste Seigneur par Duncin d'Irah .....	13
Le Moulin par Bernard Stephen.....	15
Louvenir d'un château par Bernard Stephen.....	16
La rencontre d'Iranon par Michel Novy .....	18
Invocation par Michel Novy .....	22
Le Tombeau d'HP Lovecraft par Michel Novy.....	23
Louvenirs par Michel Novy .....	24
Angelina par Gilles Dumay.....	28
Les Cyons de la guerre Gilles Dumay.....	30
Luit par Thierry Richard.....	32
La Non-vie par Fabienne Leloup .....	33
Le Bassin par Emmanuel Anzeraey .....	34
Le Damné par Philippe Marlin.....	37
Oniroïde par Chris Bernard.....	38
Les Magnifiques par Saint Brieux.....	40
Le Chemin par Saint Brieux.....	41
Lettre d'une exilée par Saint Brieux .....	42
Le Monstre de l'île flottante par Michel Roulleau .....	44
L'Innomé par Michel Roulleau.....	45
La cloche par Pierre Béjot.....	46
L'Imaginaire par Pierre Béjot .....	47
Au-delà de là-haut par Olivier Bidchiren.....	48□

Dracle occulte par Olivier Bidchiren .....	50
Stat de l'oiseau par Olivier Bidchiren .....	51
Les Silhouettes de la liberté par Olivier Bidchiren .....	52

l° 3 : Les Maîtres du Sang.

Mad Tepes, Dracula et les Roumains par Nicolae C. Arton.....	2
Le que ce fut par Duncin d'Irah.....	7
Leul parmi les vampires par Nicolae C. Arton.....	17
L'ombre des Docks par Serge Rollet.....	25
L'Empreinte du Feu par Scirecrow.....	41
L'Instinct de l'Equarisseur par Gilles Dumay .....	46
Les mots et le Maudit par Thierry Deluc .....	85
L'amour suivi de Haine par Philippe Marlin .....	88
Quela va de soi par Christian Bourguignon .....	90
Les réflexions faites par Emmanuel Anzeraey .....	93
Les lèvres de Sang par Fabienne Leloup .....	107
Le Prix du Sang par Chris Bernard .....	113

l° 6 :

Les Trois cloches par Elisabeth Piotelat .....	5
Matéria, Matéria par Jérémy Bérenger.....	9
L'courrier des lecteurs par Serge Rollet .....	15
L'Ennemi anCien par Serge Rollet.....	20
Liias Kurmian par Jacky ferjault.....	40
L'Imia, par emmanuel Thibault .....	53
L'Enchanteur & la Muse par Willy Favre .....	63
Le Profondis ou Requiem pour HPL par Aline Lirot .....	71
Le maillon d'une AnCIenne Chaîne par Léa Silhol .....	97
Les rès du lac par Jess Kaan .....	115
La Mouette par Adam Possamaï .....	123
Le fatal Appel Fractal par Thierry Deluc .....	130

De Sancto Michaelae Archangelo par Claire Panier.....	135
Mac Fleet par Claire Panier.....	145
Le soupirail par Estelle Chee .....	155
La Porte Entrouverte par Brice Chee .....	165
Ythulhu Réincarné par Chris A. Masters .....	173
L'Île aux Sans visages par Alexandre GarCIA.....	189
Le forreur à Chartres par Laurent Boegler.....	205
Le Cifé au bord du Monde par Laurent Boegler .....	211
Mon ami Howard par Laurent Boegler .....	217
Le Poids des mots par Patrick Verlinden .....	229
Une par Fred Demma .....	237

## **LA BIBLIOTHEQUE D'ATLANTIS**

Préface par Richard D. Nolane.....	5
Un soir à l'auberge par Geneviève Béduneau.....	7
Celui qui peignait l'Atlantide par Charles Moreau .....	13
Autodestruction par Pier Legay .....	27
La grane bibliothèque par Anne Rossi.....	71
Un coup de grisou par Didier Reboussin .....	81
Une barque en Cornouailles par Marianne Gellon.....	93
Un des temps troublés par Sylvain Vingert.....	103
Les murailles de Nan Madol par Jean-Paul Raymond.....	115
Le premier déluge par Aurélie Luong.....	135
La terre est vraiment ronde par J.-M. Archaimbault.....	147
Les anges dchus par la vie par Dominique Moles .....	167
Dans le silence des pierres par Tepthida Hay.....	187
Les revenants de l'île de Pâques par Robert Darcel.....	203
Le champ des morts par Patrick Genevaux.....	223
Les charos par Jacky Ferjault .....	233
Les reflets d'un ancien monde par Jess Kaan.....	239

## **LE BULLETIN DE L'UNIVERSITE DE MISKATONIC :**

## l° 1 : School of Medieval Metaphysics Class Catalogue

### l° 1 bis : Reprint des n° 3, 4, 5, 6 & 7 de D&M +

histoires lovecraftiennes par WH Pugmire.....	5
Cthulhu Go home par Philippe Ward.....	6
anomalie par Kim L. Neidigh .....	7
celui qui dévore par Walter C. DeBill Jr.....	11
l'antique cercueil par Lewis Theobald III .....	19
ans la forêt par Bobby G. Warner .....	28
l'invocation par Kim L. Neidigh.....	29
la pièce du pentacle par William Fulwiller .....	30
les roses du Cimetière par Charles Garofalo .....	37
l'anneau d'étain par Peter H. Cinnon.....	41

### l° 2 : Le thème de la démesure chez HP Lovecraft par Jean-Noël Olivi.

### l° 3 : Le Monde d'HPL

### l° 4 :

les Mythes de Cthulhu .....	5
The Word of HP Lovecraft, traduction du second numéro .....	99
commentaires sur " Lovecraft, écrivain paraphrène " par Bice Chee.....	128
est d'ailleurs par LV Cervea Merino.....	134
foi y en a vouloir le Necronomicon par Christophe Thill.....	145

### l° 5 :

bibliographie d'HPL par Jacky Ferjault.....	5
Lovecraft et la création d'univers par Philippe Marlin.....	10
le Chaos chez Lovecraft par Christophe Thill .....	19

Le symbolisme chez Lovecraft par Serge Le Guyader .....	27
Lovecraft, l'eau et les rêves par Christelle Silhol.....	31
La Musique d'Erich Zann, une BD adaptée par la Chee Bros.....	33
Un Jour de ma vie à Providence par John Fair Holton .....	56
Regards sur l'esthétique poétique lovecraftienne par Denis Labbé.....	67
De Themæ Lovecraftianæ par Jacky Ferjault .....	75
Le Panthéon des dieux lovecraftiens par Patrice Allart .....	106
La Tour, par Denis Labbé .....	114
Jacques Bergier, correspondant de Lovecraft .....	120
Les Libris MiskatoniCI par Joan C. Stanley .....	145
Introduction au Necronomicon Polonais, traduction d'Agnès Rivendal	188
Lotules pnakotiques .....	195
Four de table .....	206
Les Stances de Fungi n° 5	
The Parisian Fancy Goods n° 16	
Farmitte & Micro-ondes n° 2	

## l° 6 :

Introduction.....	2
Le Maître s'exprime	
Introduction à la correspondance d'HP Lovecraft par Jacky Ferjault...	4
Échange épistolaire entre HP Lovecraft et RE Howard, trad. de Jacky Ferjault	8
Le Maître décrypté	
Lovecraft et les voyages par Jacky Ferjault .....	28
HP Lovecraft, Harry Houdin et la magie par Jacky Ferjault.....	90
Le Necronomcon et la pression ontologique par Colin Low .....	97
Julien Green et HP Lovecraft, portraits croisés par Jacky Ferjault..	112
Le Maître accueille ses disCIPles	
Les hurlements de la vallée maudite par Jean Hautepierre .....	126
Le Maître en images	
La musique d'Erik Zann, illustrée par Denis Brandin .....	164
Connaissez-vous le Maître ?	

Quiz lovecraftien par Jacky Ferjault .....	174
--	-----

° 8 :

## Art chez H.P. Lovecraft

Art épistolaire .....	11
es magazines & les fanzines .....	15
a littérature en prose.....	49
a poésie .....	127
e Cinématographe.....	147
e théâtre.....	163
e théâtre radiphonique.....	171
a magie & l'occultisme .....	173
Architecture .....	185
es arts picturaux .....	199
a sculpture.....	213
a musique .....	217
nnexe : Les journaux comme banc d'essai au développement de l'art littéraire.....	231

## SAHIERS DE L'UNIVERSITE DE MISKATONIC :

° 1 :

ommaire .....	1
ntroduction.....	2
a Maître décrypté	
a coupe d'onyx des Ptolémée par Fabert Cendreville .....	5
de Nomine Necronomicon par Fabert Cendreville .....	45
e Maître en images	
e suis d'ailleurs par Denis Brandin .....	249

## OLE AND REVE :

° 1 :

littérature d'évasion et jeu de rôle .....2  
 Filles de Rais et le château de Tiffauges .....4  
 Les Maîtres du Fandom : Dracufred " et pour quelques gouttes de sans  
 n plus " .....6  
 scénario pour Cyberpunk, " Kitten's got claws ! " .....10  
 scénarios pour l'Appel de Cthulhu, " Tales of terror " .....16  
 en vrac .....17  
 compte à rebours .....20

° 2 :

Créer et utiliser des livres occultes, aide .....2  
 Manuscrits mystérieux, aide.....6  
 Correur à Chartres, nouvelle, par Laurent Boegler .....15  
 La Fondation Randolph Pierce, aide .....21  
 L'Ombre des Cyprès, scénario .....46  
 Qui s'y frotte s'y pique, scénario .....80  
 Nachotik, reprint .....88

**TURMURES D'IREM :**

° 0 :

On the Road.....1  
 Les Révélations de Glaaki.....5  
 Dialogues avec un Supérieur inconnu.....15  
 Les Stances de Dyzan.....27  
 Fragments de M'nar.....35

° 1 :



<i>Rencontres avec un Supérieur inconnu</i> .....	3
<i>Fragment de M'nar</i> .....	19
<i>Les Témoins d'Ulthar</i> .....	25
<i>'AMORC</i> .....	25
<i>Rose-Croix et Cithares</i> .....	28
<i>Évasion vers un autre ailleurs ou phénomène neurobiologique</i> .....	33
<i>Serge F. Le Guyader, the esoteric man</i> .....	42
<i>Les Stances de Dyzan</i> .....	47
<i>Une secte d'athées</i> par Sylvain Ferrieu .....	47
<i>Le droit à l'euthanasie</i> par Adam Possamaï .....	56
<i>Les révélations de Glaaki</i> .....	68
<i>Vibrations, vibrations, tout est vibrations</i> par Christian Martin .....	68
<i>Labyrinthe et Temple de Salomon ou le sens du parcours initiatique</i> par Serge F. Le Guyader .....	70
<i>Manza del Vasto et les Temps d'Apocalypse</i> par Serge F. Le Guyader .....	73
<i>La pensée magique</i> par Adam Possamaï .....	77
<i>Ordre Hermétique de l'Aurore Dorée. Temple Hathor de Paris</i> .....	83
<i>Le Trésor de Rennes-le-Château et l'Abbé Saunière</i> .....	90

## ° 2 :

<i>Les Révélations de Glaaki</i> .....	5
<i>La magie en Afrique noire</i> par Jacky Ferjault .....	5
<i>Le Graal et la Règle</i> par Sylvain Ferrieu .....	20
<i>La Société Théosophique</i> par Adam Possamaï .....	31
<i>Regards sur un Ordre Templier Contemporain</i> .....	40
<i>Les Témoins d'Ulthar</i> .....	47
<i>Les Messages des Guides</i> par Isabelle B. ....	47
<i>Le diable dans tous ses états</i> par S. F Le Guyader .....	53
<i>La Famille des A</i> par Claire Panier .....	62
<i>Malin Guillo parle</i> .....	66
<i>Christian Bouchet ou l'Esopolitique</i> .....	73

Le Retour des Grands AnCIens.....	77
<i>Paracelse et les Ovnis</i> par Serge Loonis.....	77
Les Stances de Dyzan.....	85
<i>Les survivants d'Hyperborée</i> , par Olivier Bidchiren.....	85
<i>Rencontres</i> par Jérémy Bérenger .....	91
<i>Rennaissance</i> par Jérémy Bérenger .....	95
Fragment de M'nar.....	97
Journalier d'Irem.....	107

### ° 3 :

Le Retour des Grands AnCIens.....	4
<i>Le Necronomicon, un FAQ d'Internet</i> .....	4
Les Révélations de Glaaki.....	11
<i>La pyramide de Falicon</i> par Jérémy Bérenger.....	11
<i>Et sur cette Pierre</i> par Jérémie Sauvage .....	16
<i>L'Arbre Nordique, Temple Naturel</i> par Jérémie Sauvage.....	19
<i>L'Ile de Pâques</i> par Jacky Ferjault .....	22
<i>L'apa Nui, Impressions</i> par Claude Hermier .....	29
<i>Le Troisième Secret de Fatima</i> par Serge F. Le Guyader.....	35
<i>La Société Théosophique (suite)</i> par Adam Possamaï .....	38
Les Témoins d'Ulthar .....	52
<i>Vision du Futur</i> par Georges Talmos .....	52
<i>Philippe Pissier ou l'ESo-SM</i> .....	55
<i>La Visite</i> par Jacky Ferjault.....	63
<i>Jérémy Bérenger ou l'Esokletic-Man</i> .....	64
<i>La portée de la main</i> par Isabelle B. ....	72
Fragment de M'nar.....	76
Les Stances de Dyzan.....	97
<i>Rencontres avec un Supérieur inconnu</i> par Jérémy Bérenger .....	97
<i>Loguivy-Plougras, Terre de légende</i> par Xavier Dollo.....	102
Journalier d'Irem.....	106

° 4 :

Le Retour des Grands Anciens.....	4
<i>e Donum Dei</i> .....	4
Les Révélations de Glaaki.....	13
<i>Des animaux et des hommes</i> par Jacky Ferjault.....	13 □
<i>Les Dossiers X</i> .....	27
<i>Le culte chaotique de Cthulhu 33</i> .....	30
<i>Jack l'Eventreur</i> par Aleister Crowley .....	37
<i>Symbolique des Nombres</i> par Serge F. Le Guyader .....	42
<i>Le Vulciin à Saint-Clair</i> par Jérémi Sauvage .....	50
<i>Les Chroniques de l'Océan Indien</i> par Claude Hermier .....	53
Les Témoins d'Ulthar .....	66
<i>Adam Possamaï, l'Esokangourou</i> .....	66
<i>Le change</i> par Isabelle B. et Claire Panier .....	71
<i>Le Jardin</i> par Serge F. Le Guyader .....	76
Les Fragments de M'nar.....	79
Les Stances de Dyzan.....	105
<i>L.D.E.</i> par Guy Bidet .....	105
<i>Dieu est mort</i> par Adam Possamaï .....	109
<i>Dialogues avec un Supérieur inconnu</i> par Jérémy Bérenger .....	119

° 5 :

Les Cahiers de Murmures .....	5
<i>La Prophétie des Pins Francs</i> par René Gildas .....	5
Le Retour des Grands Anciens.....	27
<i>Le Cronomicon Novum</i> par John Opsopaus .....	27
Les Révélations de Glaaki.....	33
<i>La saga du bouddhisme</i> par Jacky Ferjault.....	34
<i>Le Drunemeton dans l'œuvre de Tolkien</i> par R. De Nervie & Y. Kielsen	70
Les Témoins d'Ulthar .....	80
<i>Les Yeux du Géant</i> par Willy Favre .....	80

Dossier Patrick Ferté.....	89
Des Stances de Dyzan.....	104
<i>La Halle de Nyr</i> par Claire Panier.....	104
Fragment de M'nar.....	113
L'Encyclopédie permanente de l'ésotérisme .....	113
Journalier d'Irem .....	123

## ° 6 :

Le Retour des Grands AncIens.....	5
<i>Le Dit de Rodin</i> par Philippe Pissier .....	5
Des Témoins d'Ulthar .....	24
<i>Like an Egyptian</i> par Jacky Ferjault.....	24
<i>Typologie du paganisme contemporain</i> par Christian Bouchet .....	40
<i>Le Temple de Set</i> par Christian Perron.....	45
<i>Des Anges</i> par Antoinette de Premare .....	49
Des Stances de Dyzan.....	62
<i>Aristote, pour ou contre ?</i> par Adam Possamaï .....	62
Des Révélations de Glaaki.....	66
<i>Secrets de la magie et Magie du Secret</i> par Jean-Claude Colnot.....	66
<i>L'invasion Schwa</i> par Franck Périgny .....	74
<i>Des Runes</i> par A. Grömwulf.....	76
Dossier Templiers .....	91
Fragment de M'nar.....	110
Journalier d'Irem .....	128

## ° 7 :

Des Révélations de Glaaki.....	5
<i>Pourquoi méditer</i> par Emmanuel Thibault .....	5
<i>Chronique d'une mort annoncée</i> par Jacky Ferjault .....	7
<i>Présentation de l'Ordre Esotérique de Dagon, Frère Eibon XXIII</i> ....	23
<i>L'affaire Roswell</i> par Franck Périgny .....	24

<i>Dossiers Serge Monast, Le Protocole de Toronto</i> .....	29
<i>La Déclaration de Joh Lear</i> par Serge F. Le Guyader.....	40
<i>Le raisonnement en astrologie</i> par Franck Nguyen .....	51
<i>Le thème astral et sociologique du Nouvel Age</i> par Adam Possamaï	59
<i>La volonté magique</i> par Jean-Luc Colnot .....	71
<i>Ida et l'IVG : de l'égyptologie à l'égyptomanie</i> par Jacky Ferjault...	76
<i>Théops</i> par Jean-Pascal Percheron .....	80
<i>Les Témoins d'Ulthar</i> .....	89
<i>Rencontres archéométriques</i> par Yves-Fred Boisset .....	89
<i>Les Templiers sont parmi nous</i> par Yves Albet .....	101
<i>Les Stances de Dyzan</i> .....	105
<i>L'Orme de Pentland Firth</i> par Jérémy Bérenger.....	105
<i>Hommage à William S. Burroughs</i> par Philippe Pisier .....	110
<i>Fragmentes de M'nar</i> .....	115
<i>L'ourrier d'Irem</i> .....	133

**° 8 :**

<i>Tribune libre</i> .....	5
<i>Esoteric Attitude</i> par Emmanuel Thibault.....	5
<i>Les Révélations de Glaaki</i> .....	11
<i>L'Égypte secrète</i> par Richard Bessière .....	11
<i>Autour d'Isis et d'Osiris</i> par Jacky Ferjault .....	33
<i>Les propriétés des Pyramides</i> par Jean-Pascal Percheron .....	47
<i>C'est point mort</i> par WH Müller .....	53
<i>Esotérisme et poésie</i> par Yves-Fred Boisset .....	57
<i>Critique de la Conspiration</i> par Jérémy Bérenger .....	79
<i>Les maîtres secrets du Monde (I)</i> par Franck Périgny .....	81
<i>Jacques Vallée de l'énigme des Ovnis</i> par Franck Périgny .....	86
<i>L'expérience magique</i> par Jean-Luc Colonot.....	101
<i>Les Témoins d'Ulthar</i> .....	112
Jean-Luc Colnot .....	112
Jean-Pascal Percheron.....	118

Journalier d'Irem.....	128
fragments de M'nar.....	133

° 9 :

<i>Cthulhu Rising / L'éveil de Cthulhu</i> .....	6
Les Révélations de Glaaki.....	30
<i>Les nombres &amp; leur dimension sacrée</i> par Jean-Pascal Percheron ....	30
<i>Christianisme et Magie en France après le Moyen-Age</i> par Jacky Ferjault	45
<i>'Ordre cosmique</i> par D. Roth.....	56
<i>Aleister Crowley et le Mouvement thélémite</i> par Christian bouchet ...	61
<i>La France fait mieux que les X-Files</i> par Winston Smith.....	88
<i>Triangles OVNI</i> par Winston Smith.....	90
<i>Compléments sur le Protocole de Toronto</i> par Winston Smith .....	93
<i>Les maîtres secrets du Monde (II)</i> par Franck Périgny .....	95
Les Témoins d'Ulthar .....	101
<i>Liberté et Minorités religieuses</i> par Bernard Blandre.....	101
<i>Droit de réponse</i> par Thierry Pichon .....	105
<i>In memoriam : Serge Hutin</i> par Philippe Pissier.....	112
Les Stances de Dyzan.....	120
<i>Les agapes de Taliesin</i> par Jérémy Bérenger .....	120
<i>Landragora</i> par Emmanuel Thibault .....	122
fragments de M'nar.....	123

° 10 :

Les Révélations de Glaaki.....	7
<i>Les mystères de l'Ambre</i> par Agnès Rivendal .....	7
<i>Les Pèlerins de Compostelle</i> par Guy Tarade .....	13
<i>Considérations sur la tige de Jade (Le culte du Phallus)</i> par Jacky Ferjault	20
<i>Les Mégalithes</i> par Agnès Rivendal & Claire Panier.....	45
<i>Les mortels secrets des Cithares &amp; des Templiers</i> par Richard Bessière	65
<i>Les Templiers en Pologne</i> par Agnès Rivendal .....	89

<i>Cultes lovecraftiens &amp; Magie sexuelle</i> par Robert North .....	92
<i>Microcosme, macrocosme</i> par Jean-Luc Colnot .....	98
<i>L'Élixir phyto-spagyrique ou l'Art de l'Etre essentiel des plantes</i> par Toni Ceron	109
<i>Les Témoins d'Ulthar</i> .....	116
<i>Les êves d'Athamor</i> par Philippe Marlin .....	116
<i>En parfum d'Occulture</i> par Jean-Pierre Laurent .....	132
<i>Les Amis de l'Insolite</i> .....	134
<i>Entretien avec Raymond Abellio</i> par Philippe Pissier & Jérémie A. Weish	137
<i>Fragmentes de M'nar</i> .....	145
FG 17 .....	161

## ° 11 :

<i>Les Dossiers d'Irem : Aleister Crowley.</i>	
<i>Crowley, qui suis-je ?</i> par Christian Bouchet .....	5
<i>De l'Eucharistie &amp; de l'Art alchimique</i> par Aleister Crowley .....	9
<i>Les Dossiers d'Irem : Lovecraft &amp; l'Esotérisme.</i>	
<i>Ythulhu Rising 2</i> .....	17
<i>Lovecraft &amp; l'Astrologie</i> .....	41
<i>Lovecraft &amp; l'Ufologie</i> .....	71
<i>Le créateur rattrapé par ses créatures</i> par Denis Labbé .....	74
<i>Les stances de Dzyan</i>	
<i>Jeux de cirtes</i> par Alain Delbe .....	82
<i>Invocations</i> par Jean-Luc Colnot & Agnès Rivendal .....	86
<i>Charles Duits, Voyage au bout du Peyotl</i> par LV Cervera-Merino ...	89
<i>Les Révélations de Glaaki</i>	
<i>Planète ou le Vaisseau Fantôme</i> par Grégory Gutierrez .....	95
<i>Le rapport G.</i> Par Jacky Ferjault .....	100
<i>Les fours fourneaux</i> par Zéphirin Béton .....	109
<i>Les Celtes</i> par Jean-Pascal Percheron .....	112
<i>Weltane</i> par Shannon E. Steele .....	117
<i>L'arbre de vie &amp; la GéomanCie</i> par Pierre Grenier .....	119
<i>Fragmentes de M'nar</i> .....	129

es stances de Fungi 4 .....	151
e PFG 19 .....	155

° 12 :

es Archives d'Irem	
<i>édeCIne ésotérique</i> par le Dr A. Auvrard .....	5
es Témoins d'Ulthar	
<i>ntretiens avec Pascal Abikanlou à propos de son film sur le Vaudou</i>	
ar Jacky Ferjault .....	26
es Révélations de Glaaki	
<i>Ine lecture alchimique</i> par Serge Le Guyader .....	36
<i>otes pour un Atlas Astral</i> , par Aleister Crowley.....	42
<i>emarques sur " Le Trésorier de l'Interdit "</i> par Daniel Harms .....	55
<i>arbre de Vie et le Graal</i> par Pierre Grenier .....	59
<i>a CirconCision et l'exCision dans la Tradition initiatique africaine</i>	
ar Emmanuel Thibault.....	66
<i>ur les pas des Templiers dans le Haut Pays Niçois</i> par Guy Tarade	70
<i>a réalité dépasse la fiction</i> par André Douzet .....	77
<i>es lieux de pouvoir</i> par Jean-Luc Colnot.....	82
<i>Ircumambulations</i> par Jean-Luc Colnot .....	84
<i>es couleurs magiques</i> par Agnès Rivendal et André Douzet.....	87
<i>romenade dans la forêt légendaire</i> par Damien Massart.....	100
<i>es Démons des Forêts</i> par Agnès Rivendal.....	107
<i>es vertus attribuées au bois</i> par Claire Panier.....	112
es Stances de Dyzan	
<i>e Diable et Claude Seignolle</i> par le Pr Edmond Locird.....	121
<i>e mouvement perpétuel</i> par Alain Delbe .....	124
ragments de M'Nar	
<i>appelez-moi Jack, le voyage initiatique</i> de Jacky Ferjault à travers Paris	149

° 13 :



es Dossiers d'Irem, L'Alchimie	
<i>ean Daniel Mylius</i> par Fabrice Bardeau .....	5
<i>es échecs de Gilles de Rais</i> par Me Albert Brunois .....	13
<i>Des voies alchimiques</i> par Jean-Pascil Percheron.....	22
es Témoins d'Ulthar	
<i>Le dernier des Druides</i> par Marc-Louis Questin .....	30
es Révélations de Glaaki	
<i>Les Plumes assassines</i> par Richard Bessière .....	40
<i>Les Templiers de l'Ordre du Temple</i> par Pierre Grenier .....	46
<i>Les Yézides</i> par Christian Bouchet .....	53
<i>Le Feng-Shui</i> par Emmanuel Thibault .....	57
<i>Les Apprentis-SorCIers de Laboratoire</i> par Emmanuel Thibault.....	60
<i>Jérusalem, histoire secrète du tunnel des Asmodéens</i> par Fabrice Bardeau	63
es Stances de Dyzan	
<i>L'Incendie de la bibliothèque d'Alexandrie</i> par P. Cisanova .....	68
<i>La double vie de Lewis Cirroll</i> par Marc-Louis Questin .....	74
<i>La Femme de Yahve</i> par Alain Delbe.....	80
es Dossiers d'Irem : Rennes-le-Château	
<i>L'Affaire de Rennes-le-Château</i> par Richard Bessière.....	84
<i>Rennes-le-Château, Autopsie d'un Mythe</i> par Christophe Villa-Mélé	99
<i>Stenay et le Mythe</i> par Philippe Marlin .....	107
<i>Les évêques de Razès</i> par Philippe Marlin .....	120
<i>Sur les traces de Bérenger Saunière à Londres</i> par Philippe Marlin	130
Chroniques .....	136
<i>Le Rapport Pumaz</i> .....	160
fragments de M'nar	
Notes de lecture, actualité et commentaires .....	207

## ° 14 :

es Témoins d'Ulthar	
<i>Entre Ciel et Terre quelque part en Irlande</i> , par Irène de Brae.....	6
<i>La Baguette Magique d'Hildegarde</i> par Robin Crookshank Hilton....	21

es Dossiers d'Irem, Magick	
<i>Introduction à la Magick</i> par Hymenaeus Beta X .....	28
es révélations de Glaaki	
<i>La Chine, le Tibet et les Autres</i> par Jacky Ferjault .....	83
<i>John Dee et la Stenographia de Trithème</i> par John E. Bailey .....	95
<i>Le Temple, Ordre Initiatique du Moyen Age</i> par Henri-Jean Bolle ..	101
<i>Apprivoiser la consCIence</i> par Emmanuel Thibault .....	113
<i>Fondationalisation, le diffiCile passage vers une consCIence planétaire</i> par Emmanuel Thibault.....	115
es Dossiers d'Irem, Rennes-le-Château	
<i>Introduction</i> par Philippe Marlin .....	120
<i>Le Dictionnaire de la Vraie Langue Celtique</i> par André Goudonnet	121
<i>Le Meurtre au Presbytère</i> par Jean-Paul Cibot.....	197
<i>Le Meurtre de l'abbé Gélis au Trésor de l'abbé Saunière</i> par André Goudonnet.....	204
<i>Les Mas de Guinness à Périllos</i> par Philippe Marlin .....	209
<i>Opération Pommes Bleues</i> par Philippe Marlin.....	239
es chroniques de RLC .....	261
es Fragments de M'Nar .....	276
<i>Bulletin Aquitain de l'OdS n° 5 &amp; 6</i> .....	287

° 15 :

es Révélations de Glaaki	
<i>Dialogue avec les morts</i> par Serge Le Guyader.....	6
<i>Les cirrès magiques</i> par Emmanuel Thibault.....	30
<i>Hindouisme &amp; Celtisme</i> par Thierry Luginbühl.....	72
<i>Le Massie à Rosslyn</i> par Philippe Marlin.....	86
Opération Glozel	
<i>Notes préparatoires</i> par Franck Buleux.....	94
<i>L'écriture dans l'Histoire</i> par Emmanuel Thibault.....	102
<i>Notes de Marie-Christine Lignon</i> .....	121
<i>Quelques lettres du Dr Morlet</i> par Morgan Roussel.....	127

<i>Guy Tarade parle de Robert Charroux</i> par Morgan Roussel .....	139
Les Stances de Dyzan	
<i>La Chapelle des Vierges Noires</i> par Marc-Louis Questin .....	144
<i>Le Roi sans Couronne</i> par Harold Bell Wright.....	148
Poèmes par Morigane.....	159
Dossier Rennes-Ir-Château	
<i>Architecture &amp; symbolisme autour d'une fenestre</i> par Marie-Christine Lignon	165
<i>Les supposés 3000 francs or de la Comtesse de Chambord</i> par Roger Corréard	179
<i>Opération Gisors</i> par Philippe Marlin .....	188
<i>Le Triangle Secret Ardennais</i> par Philippe Marlin .....	198
<i>Miscird à Marceille</i> par Philippe Marlin.....	209
<i>In marge du Colloque 2003</i> par Philippe Marlin .....	222
Chroniques de RLC.....	229
Fragment de M'Nar .....	253

## ° 16 :

Les Révélation de Glaaki.	
<i>Le Martinisme</i> , par Yves-Fred Boisset.....	6
<i>La télépathie selon Ruppert Sheldrake</i> par Emmanuel Thibault .....	14
<i>Une visite sur Sheldrake on line</i> par K. Jocelyn Morison.....	18
<i>Le docteur Frossart</i> par Jacky Ferjault .....	20
<i>Les Cycles et l'évolution de la spiritualité humaine</i> par Emmanuel Thibault	24
<i>Mystery Park</i> par Philippe Marlin.....	30
<i>L'Alchimie érotique</i> par Jean-Pierre Maury & Emmanuel Thibault..	35
Dossier « Origines du christianisme » (Un dossier piloté par Emmanuel Thibault)	
<i>L'émergence du christianisme</i> .....	46
<i>Les textes bibliques</i> .....	68
<i>Les pères de l'Eglise</i> .....	72
<i>Les pères de la Gnose</i> .....	74
<i>Les minorités parallèles</i> .....	76
<i>In changement d'ère</i> .....	79
<i>Interview de François Bovon</i> .....	87

<i>Le Jésus des sectes</i> par Philippe Jenkins.....	91
Dossier « Rennes-le-Château »	
<i>Les Echos cistelrennais</i> .....	101
<i>La lettre de l'ARTBS</i> .....	102
<i>Les Chroniques de Marie-Christine Lignon</i> .....	107
<i>Tous n'avez pas vu mes parchemins ?</i> (collectif) .....	118
<i>L'énigme de la pierre écrite de Dardanus</i> par Roger Corréard .....	135
<i>Chroniques de Philippe Marlin</i> .....	146
<i>Une conférence au CDIM à Bordeaux</i> .....	173
<i>La Bibliothèque de Bérenger</i> .....	177
fragments de M'Nar	
<i>Le Grimoire d'Armadel</i> .....	211

° 17 :

Les Révélations de Glaaki	
<i>La Franc-Maçonnerie au Bénin</i> par Jacky Ferjault .....	6
<i>Interview de Yvette Deloison</i> .....	10
<i>Jostradamus, voyant ou opportuniste</i> par Franck Buleux.....	23
<i>Jostradamus et la voyance</i> par Patrick Rey .....	37
<i>Le Grand Livre des Prophéties</i> par Serge Le Guyader .....	57
<i>L'epontage en Odésie</i> par Emmanuel Thibault .....	81
<i>La Grande Illusion</i> par Emmanuel Thibault .....	84
Dossier Rennes-le-Château	
<i>Les Argonautes du Bugarach</i> , par Guy Tarade et Christophe Volla-Mélé	95
<i>L'opération Lotus bleu</i> par Philippe Marlin .....	100
<i>De César à Vigenère</i> par André Goudonnet .....	103
<i>Tous n'avez pas vu mes parchemins</i> par Marie-Christine Lignon ....	114
<i>L'Archiduc Mystérieux</i> par Georges Lacour .....	117
<i>Chroniques Cistelrennaises</i> par Philippe Marlin .....	123
fragments de M'Nar	
<i>De l'ésotérisme à l'occultisme dans la littérature fantastique</i> par Dominique Dubois	162
<i>Lotules</i> .....	170

De l'Autre Côté du Gouffre

*Iester Crowley* .....177

## **LES ETUDES DU DR ARMITAGE**

1° 1 : **Claude Hermier, L'Archéologue du Merveilleux.**

1° 2 : **Jacky Ferjault, L'Archéologue des Salles obscures.**

1° 3 : **Claude Hermier, Le retour de L'Archéologue du Merveilleux.**

1° 4 : **Jacky Ferjault, L'Archéologue de la Mer Egée.**

1° 5 : **René Barone & Claude Hermier : José Moselli, sa vie, son œuvre.**

Introduction. 1. René Barone. ....5

2. Claude Hermier .....6

Un souvenir de José Moselli par Jean Leclercq .....9

Lettre de Mme Charles-Marcelin à J. & J. Leclercq .....11

Sur José Moselli, extrait d'un article de G. Fronval .....12

José Moselli, sa vie, son œuvre par G. Fronval .....15

Hommages à José Moselli par Pierre Boileau & Maurice Renault.....21

Caractère des romans de José Moselli par Jean Leclercq .....22

José Moselli ou l'aventure sans fards par René Lathière.....22

Notes diverses sur Moselli par J. Van Herp .....24

José Moselli un romanCIer que j'aime par Claude Hermier .....25

rêverie par Claude Hermier.....28

José Moselli, El Grande par Jean Leclercq .....30

José Moselli et les morts lentes par Marcel Lagnault .....37

Mourir chez Moselli par Claude Hermier .....39

Chos sur José Moselli .....40

José Moselli et la SCIENCE-FICTION par René Lathière .....41

José Moselli et les romans poliCIers par Michel Guillaumin .....47

José Moselli et les Terres polaires par Jacques Van Herp .....50

Les différents textes de José Moselli et leur durée de lecture

par J.L. Touchant.....52

Le premier roman de José Moselli par J. Van Herp.....	57
Vert .. par Claude Hermier.....	58
Le Sultanat de Kazongo par Claude Hermier .....	62
Les Requins du PaCifique de José Moselli et la guerre de 1914 par Jean Leclercq .....	64
Une erreur de José Moselli qui aurait pû coûter la vie d'une noble femme (Facétie) par Jean Leclercq .....	66
L'or des Vaudous par René Lathière .....	67
Les champs d'or de l'Urubu par Claude Hermier .....	71
Sur quelques romans de José Moselli par Michel Guillaumin.....	76
Les mystères de la mer de corail .....	76
Le roi des tavernes .....	77
Madassar .....	77
L'avion fantôme.....	78
L'île des hommes bleus .....	79
La montagne des Dieux par Claude Hermier.....	80
José Moselli, René Pellos et Les gangsters de l'air par Michel Guillaumin	85
Baron Cesare Stromboli Gentilhomme international (SEMPRE VOSTRO) par LuCien Bellisant .....	88
L'empereur du PaCifique par Michel Guillaumin.....	91
" L'empereur du PaCifique " & HERGE par J. Van Herp .....	9é
L'empereur du PaCifique par Claude Hermier.....	93
Quelques notes sur " Le Roi des Boxeurs " de José Moselli, tirées de la grande réédition fasCiculaire illustrée par Puyplat par Claude Hermier	104
Le Roi des Boxeurs par Michel Guillaumin .....	107
Une philosophie luCide de l'homme (celle de boris Foff dans Le Roi des Boxeurs par Jean Leclercq .....	113
Le monde de l'abîme ou un monde perdu : Une aventure de Marcel Dunot par Claude Hermier .....	117
Le n° 136 bis du " Roi des Boxeurs - Aventures inédites " - Monsieur Eusèbe Luchon, 1013 " par Claude Hermier .....	119
Une aventure de Marcel Dunot Le Roi des Boxeurs, Aventures inédites du n° 201 (septembre 1929) au n° 2430 (mars 1930)	

par Claude Hermier .....	121
Une aventure du Roi des Boxeurs : Le trésor des Yapurés, Nouvelles Aventures Inédites n° 1, février 1932 - n° 74 (août 1933)	
par Claude Hermier .....	128
Le Roi des Boxeurs ou L'Aventure chez José Moselli par Claude Hermier	142
André Galland par Henri Cidiou .....	154
Les débuts chez Offenstadt par Maurice Mario .....	155
Les débuts chez Offenstadt par Paul Mystère .....	156
José Moselli à l'honneur .....	157
Un hommage au vieux cipitaine par Jacques Montreal .....	157
Les beaux illustrés français : ceux d'Offenstadt. Les romans de la Jeunesse (1912-1914) par Jean Leclercq .....	159
Jean Leclercq, Marcel Lagneau, George Fronval par Claude Hermier	161
Le sort de Mme Fernande Marcelin .....	165
Bibliographie par ordre chronologique .....	167
Bibliographie par ordre alphabétique .....	177
Bibliographie par revues .....	182
Romans de José Moselli parus dans la " Collection d'Aventures " ...	192
Conclusion par René Barone et Claude Hermier .....	195

**1° 7 : Jean-Pierre Laigle / L'anti-Terre**

**1° 8 : Claude Hermier, La Vengeance de l'Archéologue du Merveilleux.**

Max-André Dazergues, En avion au centre de la Terre .....	6
Jacques Faure, Le monstre du lac bleu .....	9
Pierre Olasso, Le monstre préhistorique .....	12
René Duchesne, L'effroyable aventure .....	14
Le monstre des Blacks Mountains .....	16
Maurice Perot, L'expérience du Dr Hortner .....	19
Répold Frachet, La maison des morts-vivants .....	22
Répold Frachet, L'extraordinaire aventure .....	25
Élix Celval, Le monstre de l'île sans nom .....	26
Élix Celval, La fiancée du dieu rampant .....	29

Michel Darry, La malédiction des Andes .....	32
Émile Massiéra, Les chevaliers du Ciel .....	36
André Mad, L'éléphant vert.....	37
Max-André Dazergues, L'île de la lèpre bleue.....	43
Max-André Dazergues, Le tunnel de l'épouvante.....	45
Maurice Limat, L'île de la mort rouge .....	49
Maurice Limat, Le crabe d'or .....	50
Maurice Limat, L'île maudite .....	54
Le roman de Marguerite.....	59
George Alkine, Le Bouddha qui tue .....	65
George Alkine, La révolte de la Terre .....	66
Jacky Fauvel, Les peuples vivaient sous terre .....	70
Paul Perrin, La terreur des images .....	73
Émile Massiéra, L'énigme des soucoupes volantes.....	76
Émile Massiéra, La course aux étoiles .....	78
Émile Massiéra, Les troupeaux de la lune.....	81
Paul Bigot, Le fer qui meurt .....	83
Charles Guyon, Voyage dans la planète Vénus .....	84
Paul de Ville d'Avray, Voyage dans la Lune avant 1900.....	93
J.R. Stockton, L'extraordinaire aventure de l'homme qui avait détruit la pesanteur.....	96
Henri Darblin, Face à face avec les monstres .....	97
Robert Lortac, Démonax .....	101
Une expédition polaire aux ruines de Paris.....	105
Paul Roc, L'horrible planète.....	109
Joseph Méry, Les ruines de Paris.....	112
Robert Collard, L'aventure commence ce soir .....	114
Jean de la Hire, Les grandes aventures d'un boy-scout.....	118
Paul Clouet, La machine à cipter la pensée.....	123
Michel Epuv, Anthéa ou l'étrange planète .....	125
Louis-Roger Pelloussat, La nuée verte.....	128
Émile Frachet, Le maître du Gulf-Stream .....	130
Max-André Dazergues, De la Terre à l'éther .....	132



Max-André Dazergues, La sixième partie du monde.....	134
Max-André Dazergues, La déesse des nuages .....	136
Max-André Dazergues, Aeros, empereur des nuages .....	138
Max-André Dazergues, Les mystères de l'Atlantique.....	141
Maurice Limat, L'oiseau des ténèbres.....	144
Maurice Limat, L'île foudroyante .....	146
Maurice Limat, Comète 73 .....	149
Maurice Limat, Au soleil de l'épouvante .....	151
Maurice Limat, Au delà du vertige .....	152
Jacques Thévenin, La tête ensorcelée.....	155
Edgar Rice Burroughs, Aventures dans la forêt cambodgienne avec "La Princesse de la jungle " .....	156
Max-André Dazergues, La croix de fumée .....	161
Maurice Limat, L'île aux idoles .....	175
Maurice Limat, L'île aux tortues d'or.....	177
Edgar Rice Burroughs, Glanes sur un ailleurs imaginé : la Cité d'Opar.....	181
Jean des Chaises, Le mystère d'un monde sous terre.....	166
Emilio Salgari, La gemme du fleuve rouge .....	169
Arnould Galopin, Dans la jungle .....	184
Max-André Dazergues, La pyramide de la mort.....	186
Jean Vaison, Dramatique reportage .....	189
Jean Dryer - Les cent portes d'or.....	191
Jacques Duchesne, L'extraordinaire voyage du 'Loriot' .....	194

## ° 10 / La légende arthurienne, sources, dérivations et missements

<b>Introduction</b> par Georges Bertin.....	11
<b>Sources</b> .....	13
Les enfances de Lancelot du Lac et l'initiation du jeune héros aux marches de Gaule, suivi de Banvou (ou <i>Bannou et Banoicum vicum, le bourg de Ban</i> ) au Pays Bas Normand, par Georges Bertin, H.D.R.	15
La christinisation de la Matière de Bretagne, par le Recteur Paul Verdier, C.N.R.S. ....	27

renracinement nantais de la Légende Arthurienne en pays nantais, par Jean Paul Lelu .....	47
raimbault, Lanzelet, Lancelot : sous le signe de l'eau par Gilles Susong. ....	85
<b>es Plantagenêts et la légende Arthurienne</b> .....	93
à propos du rôle des Plantagenêts dans la diffusion de la littérature arthurienne : l'exemple d'Aliénor d'Aquitaine, reine de Cistille (1161-1214) par Gilles Susong .....	95
Quand les reines se rêvaient déesses ... (Aliénor et ses filles), par le Recteur Paul Verdier, C. N. R. S.....	107
<b>dérivations et débordements</b> .....	121
J.T.A. Hoffmann (1776-1822) — Le Vase d'Or, histoire de la quête de la connaissance, par le Professeur Véronique Liard ....	123
Les héros de H. R. Haggard (1856-1925) : une nouvelle épopée médiévale au cœur des ténèbres africaines », par le professeur Lauric Guillaud.....	143
J.R.R. Tolkien (1892-1973), Le Seigneur des Anneaux, Gandalf, héros arthurien, héros romantique, par le Professeur Pierre Besses .....	179
<b>Comptes rendus de lecture</b> par Georges Bertin.....	195
La légende du roi Arthur par Martin Aurell (2007) .....	195
La légende du Graal, par Emma Jung et Marie Loauise Von Franz (réédition 2018).....	207
<b>L'association C. E. N. A., recherches arthuriennes</b> .....	219

**° 13 / LE ROMAN D'ESPIONNAGE ANGLO-SAXON APRES LE WATERGATE par Patrice  
ALLART**

Introduction.....	9
Politique, argent, enseignement ; infiltrer pour corrompre, manipuler pour révéler (et vice-versa) .....	15
Les leçons de Machiavel .....	29
Jason Bourne, le tueur à la quête d'identité .....	51

devenir aux valeurs sûres.....	79
Robert Ludlum posthume.....	97
Robert Ludlum présente.....	123
l'autre Jason Bourne : le mythe échappe à son créateur.....	131
Jason Bourne, alias XIII ? L'influence de Ludlum sur le thriller d'espionnage.....	145
<i>Bibliographie et filmographie de Robert Ludlum</i> .....	153
Frederick Forsyth, des relations internationales aux listes de best-sellers.....	163
<i>Bibliographie et filmographie de Frederick Forsyth</i> .....	201
Jack Higgins et ses terroristes repentis.....	209
<i>Bibliographie et filmographie de Jack Higgins</i> .....	254
Mirk Pitt, le super-espion écolo de Clive Cussler.....	263
<i>Bibliographie et filmographie de Clive Cussler</i> .....	303
De la « faction » aux fresques historiques, Ken Follett, best-seller à multiples facettes.....	309
<i>Bibliographie et filmographie de Ken Follett</i> .....	343
Tom Clancy, Stephen Coonts et les super-espions du techno-thriller	349
<i>Bibliographie et filmographie de Tom Clancy et de Stephen Coonts</i>	384
Des vampires et loups-garous aux sociétés secrètes et agents doubles, avec David Morrell et Martin Cruz-Smith, touches tout du thriller hors des formes et conventions du genre.....	397
<i>Bibliographie et filmographie de David Morrell et de Martin Cruz-Smith</i> .....	420
Complots politiques et mystères religieux, Dan Brown et thriller ésotérique.....	429
<i>Bibliographie et filmographie de Dan Brown, Steve Berry et James Rollins</i> .....	441
d'espionnage.....	447
Annexe 2 : Le thriller d'espionnage parmi les cent meilleurs romans policiers.....	471

hommage à Jean-Pierre Laigle par Martine Blond.....	7
es démiurges microscopiques .....	11
la création des peuples nains dans la science-fiction.....	37
la cosmanthropie, un aspect du transformisme cosmique chez l'homme dans la science-fiction .....	69
l'aidition transtemporelle dans la science-fiction .....	103
entretien avec Cristian Tamas .....	127
bibliographie de Jean-Pierre Laigle, mise en forme par Jean-Luc Buard .....	149

## **L'AVANT-DERNIER LIVRE** par Jean-Christophe Pichon

et Henri Veyrier

avant-propos : y a-t-il une vie après les livres ?.....	7
De la garrigue à <u>Euripide</u> .....	15
Paris n'est plus une fête.....	25
Architectures de l'imaginaire .....	79
la vocation de l'édition .....	189
Un temple du livre.....	259
L'avant-dernier livre, et après ... ..	267
Catalogue des éditions Veyrier.....	291
Index, bibliographie, crédits, sites internet .....	299

## **LES DIALECTIQUES FACTRICES DANS LES QUETES**

**DU GRAAL ET LES ALCHEMIES** par Jean-Charles PICHON

première partie : LE GRAAL .....	17
les formes du Temps .....	19
le temps d'une mode .....	27
les modalités d'une mise au point.....	41
les mises au point de l'objectif .....	51
deuxième partie : LES ALCHEMIES .....	71
l'objectif des inversions .....	73

l'inversion des symétries .....	91
la symétrie des abrégés .....	107
de l'abrégé des formulations .....	129
la formulation des ambivalences .....	145
troisième partie : LA FORME VIDE.....	175
l'ambivalence des applications .....	177
les applications de la table .....	199
la table des matières .....	225
LES MACHINES ANNEXES .....	265
les dates et les personnages.....	267
les vocables qualitatifs .....	269
les nombres quantifiés .....	273
liste commentée des noms cités .....	283

## **MARMITE & MICRO-ONDE :**

### **° 1 :**

le toast d'accueil par Philippe Heurtel .....	1
le muse-gueules par Philippe Heurtel .....	1
les ursidés et des hommes par Philippe Ward .....	2
la truite par Julie Proust-Tanguy.....	3
la table par Jean-Claude Boudreault .....	4
l'apocalypse par Alain Delbe .....	6
la communion hébertienne : De l'épice au jaspe par Nicolas Pierault .....	6

### **° 2 :**

l'opéro par Philippe Heurtel .....	1
l'écho de la marmite .....	1-4-8-10
la cryptogastronomie par Christophe Thill .....	2
l'appétit par Philippe Mérien.....	3
burn's fair night par Sylvie Miller .....	5

Célébration par Michèle Laframboise.....	9
Le vin du poète par Philippe Gras.....	10

° 3 :

L'invasion des palourdes géantes par Olivier Tomasini.....	2
Le végétarien par Alain Delbe .....	3
Les guêpes par Gilles Bertin .....	7
Le poulet à la Vlad Tepes par Philippe Marlin .....	7
La soupe à la grimace par Julie Proust-Tanguy .....	8
Le siège de Paris de 1870 par Philippe Heurtel .....	9
Les échos de la marmite ... un peu partout.	

° 4 :

La nuit des lasagnes par Philippe Ciza.....	2
Monte-express par Philippe Ciza .....	2
Le gâteau de larmes par Julie Proust-Tanguy .....	3
Le tuer-apens par Dominik Vallet .....	4
Le dérive par Jennie Dorny .....	4
Les courgettes par Hervé Baudouy .....	9
Edgar par Philippe Heurtel.....	10
Les rencontres du type alimentaire par Jean-Luc Rivéra .....	12
Les échos de la marmite ... iCI & là	

° 5 :

Le monstre par Philippe Ciza.....	1
Jack et les haricots par Jonas Lenn .....	2
Le festin imaginaire par Jérôme Spen .....	4
Les fourneaux du destin par Matthieu Balay .....	7
Le dinome rôti aux champignons des bois par Théo Courtejoie .....	9
Le Larry Cover par Philippe Heurtel .....	11

Alitrons par Annette Samec-LuCIani.....	12
---	----

## l° 6 :

Brocolis go home ! par Philippe Ciza .....	1
Une soirée à l'Universalis par Franck Binois .....	3
Indigestion par Karim Berrouka .....	5
Le gigot de sept heures par DidierGazoufer .....	8
l'astronef de la dernière chance par Claude Dumont.....	9
l'homme qui chaque matin traverse le pont par Fabien Tournel .....	11
Destin par Line Degli .....	12

## l° 7 :

Loukou par Annette Samec-LuCIani.....	1
Les Vikings par Ronan Quarez .....	3
Si vous aimez le chocolat.....	3
l'omlet par Jérôme Spen .....	4
l'octurne par Lelio .....	8
l'Astropoulet par Gaël Briand.....	10
l'œur d'artichaut par Tanguy Wassong.....	11
l'Attaque de la moussaka géante .....	12

## l° 8 :

l'uide intergalactique de la pizza par Karim Berrouka .....	1
Le bêlement des agneaux par Olivier Tomasini.....	3
l'ourquoi fermer Gibraltar ? par Philippe Curval .....	4
La sauce du début du monde par Violaine Mézière .....	4
Le Corbeau et le renard (la revanche) par Michael Fontayne .....	6
l'angez du fer par Jean-Marc Renaudie .....	7
Le Goût du pain par Sandrine Bettinelli .....	8
Les conseils diététiques de Ciza.....	8

la mousse par Olivier Getcher .....9

**l° 9 :**

lénuphars par Jeane Hyvrard ..... 1  
Mange, ça fait grandir par Joan Charmant .....2  
le sablier par Karim Berrouka.....3  
le goût des autres par Christophe Thill .....5  
philanthropophagie par Philippe Heurtel .....7  
la recette du vin chaud par Sandrine Bettinelli .....8  
recette contre la déprime par Hélène Fermach .....9  
les chiens de Jean-Pierre par Olivier Getcher ..... 10  
l'œuf à la coque par Ciza ..... 10  
bars et buveurs par Hervé Belhaire ..... 10  
le guide des pizzas, n° 2 par Karim Berrouka..... 12  
les échos de la marmite ..... 12

**l° 10 :**

pour les digestions difficiles par Philippe Heurtel..... 1  
végétarien par Vincent Corlais .....2  
le guide galactique des pizzas par Karim Berrouka.....3  
pas étonnant quand on voit la gueule d'un chicken wing par Sébastien Gollut 4  
le plat qui est le mien par Karim Berrahal.....5  
mystérieuse par Pierre Grenier .....7  
cuisine moderne, entre amis par Tanguy Wassong .....8  
mmo ... globine par Daniel Teulade.....9  
marmite & micro-onde, 3 ans d'amour par Sébastien Gollut ..... 10  
le renard et le fromage par Michaël Fontayne ..... 11  
ussuc Pénélope ? par Violette Mézière ..... 1é

**l° 11 :**



Le guide de la pizza n° 4 par Karim Berrouka.....	1
Confits d'oie par Jérôme Paul .....	2
Le théâtre de Barbe-Bleue par LuCie Chenu .....	3
Magie (Nico Bally, Olivier Getcher) .....	6
Le Satyre puant par Pierre Cirdol.....	8
Le pain chocolat par sandrine Bettinelli.....	8
Les cimemberts de l'imaginaire .....	8
Le chapeau ! par Didier Trumeau.....	9
Le poisson goulu par Sébastien Gollut.....	12

## **L'ANNEE DE LA SCIENCE-FICTION & DU FANTASTIQUE AU CINEMA**

### **Année 2000 :**

Année 2000 : Fin du monde, début du Futur par Philippe Heurtel.....	4
Biographie .....	8
Les Critiques : .....	11
Apparences .....	12
Le cube du sixième jour (Al').....	13
Les aventures de Tigrou & de Winnie l'ourson (Les) .....	14
Les aventures de Rocky & Bull Winckle (Les) .....	15
Le ballon Sorcier (Le).....	16
Blair Witch 2 - Le livre des ombres.....	17
Le bone collector .....	18
Le carnaval.....	19
Le bell (The) .....	20
Le chicken run .....	22
Le Crow 3 : Salvation (The).....	24
Le lut .....	27
De quelle planète viens-tu ? .....	28
La destination finale .....	29
La deuxième vie .....	30
Le dinosaure .....	31
Le dogma .....	32

Donjons & Dragons.....	33
D'un rêve à l'autre .....	34
Elue (L').....	35
Extra-terrestre (L').....	36
Family Man .....	37
Fantasia 2000 .....	38
Fortress 2 : Réincircération .....	39
Fréquence interdite.....	40
Guria .....	41
Galaxy Quest.....	42
Le Géant de fer (Le) .....	45
Le Grinch (Le).....	46
Hamlet.....	47
Histoire de fantômes chinois.....	48
L'homme bicentenaire (L').....	49
L'homme sans ombre (L').....	50
Lypnose.....	51
Micissable.....	52
Mr. Intrusion .....	54
Comodo.....	55
Make plaCID.....	56
Les légendes urbaines 2 : coup de grâce.....	57
La ligne verte (La).....	58
Little Nicky .....	59
Le Saison de l'horreur (La).....	60
Les fars à table .....	61
Le métal hurlant 2000 .....	62
Le mission to mars .....	63
Les forceaux choisis .....	66
Le huit des chauves-souris (La).....	67
Le ombre du Vampire (L').....	69
Le petit vampire (Le) .....	70
Leur bleue.....	71

hare de l'angoisse (Le) .....	72
tierrafeu à Rock Vegas (les).....	73
itch Back .....	74
lanète rouge.....	76
okemon 2- Le pouvoir est en toi .....	78
ossessed.....	79
remière sortie .....	80
rémonition.....	81
rincesse monokoke.....	82
romenons-nous dans les bois .....	83
ésurrection .....	85
agesse des crocodiles (La) .....	86
ciry Movie.....	87
cream 3.....	88
ecte sans nom (La) .....	90
imon le MagiCien .....	91
ixième sens.....	92
leepy hollow.....	94
pace cowboys .....	96
tigmata.....	97
tuart little .....	98
upernova.....	99
'erre, champ de bataille .....	100
'omas le fauconnier .....	101
'itan A.E. ....	102
'oy Story 2.....	104
'irtual sexuality .....	105
[-Men .....	106
es articles .....	109
le champ des possibles par Levan Sardjveladze .....	110
'Inéma de vampire par Bruno Paul .....	116
ndex.....	119
ndex par titre original.....	120

Index par pays .....	122
Index par genre.....	124
ictions .....	125
ean-Baptiste par Julie Proust-Tanguy.....	126

## **ANNEE 2001**

Préface : 2001, l'Odyssée du Cinéma, par Philippe Heurtel .....	4
Présentation .....	8
Les critiques .....	11
A.I. (Intelligence artificielle) .....	12
Ames perdues (Les) .....	15
Anatomie .....	16
Animal ! L'animal ... ..	17
Atlantide : l'Empire perdu.....	18
Attaque de la moussaka géante (L') .....	19
Autres (Les) .....	20
Battle royale .....	21
Belphegor .....	22
Ce que veulent les femmes .....	24
Christina's House.....	25
Comme chiens et chats.....	26
Cour de récré (La) .....	27
Couvent (Le) .....	28
De l'eau tiède sous un pont rouge.....	29
Digimon : Le film.....	30
Dr Doolittle 2 .....	31
Encyclopédie 2001 .....	32
Eune .....	34
Épilogue.....	36
Épilogue.....	37
Évolution .....	38
Exorciste (L') - Réédition.....	41
Final Fantasy, les créatures de l'esprit.....	42

Getting any ? .....	44
Hosts of Mars .....	45
Loups ! Je suis un poisson .....	48
Mourine & la queue du renard .....	49
Hannibal .....	50
Happy acCidents .....	51
Harry Potter à l'école des sorCIers .....	54
Highlander 4 : Endgame.....	55
Hole (The) .....	55
Home (L').....	56
Insomnie.....	57
Intuitions .....	58
Jeux d'enfants (un) .....	59
Jurassic Park 3 .....	60
Kairo.....	62
Kuzco, l'Empereur megalomane .....	64
Lara Croft : Tomb raider .....	65
Monkeybone.....	66
Morsures de l'aube (Les) .....	67
Mortelle St-Valentin.....	69
Mystery Troll, un amour enchanté .....	70
One (The) .....	71
Osmosis Jones .....	72
Le conte des loups (Le) .....	74
Le petit Poucet (Le).....	76
Pinocchio & Gepetto .....	77
Planète des singes (La).....	78
Pokémon 3 .....	79
Quat (Le) .....	80
Rencontre du troisième type - Réédition.....	81
Replicint .....	82
Retour de la momie (Le) .....	83
Ring .....	84

trois Mages (Les) .....	85
sale même .....	86
city movie 2 .....	87
seigneur des anneaux : la communauté de l'anneau (La) .....	88
sept jours à vivre.....	90
shrek .....	91
sleepwalker .....	93
souvenirs mortels.....	94
spy Kids.....	95
terror Tract.....	96
thomas est amoureux .....	97
trouble every day .....	98
trampires du désert (Les) .....	99
tridocq.....	100
travailleurs en Amérique (Les).....	101
très articles .....	103
très singes & des hommes par Philippe Heurtel .....	104
très index.....	127
très index par titre original.....	128-129
très index par nationalité.....	130-131
très index par genre.....	132

## **ANNÉE 2002**

très éditorial.....	4
très 3 Fantômes .....	14
très 7 jours & une vie .....	16
très âge de glace (L') .....	17
très amour extra-large (L').....	20
très apparitions.....	21
très arac attack .....	22
très ascenseur (L').....	24
très Astérix & Obélix : Mission Cléopâtre .....	26
très audition (L') .....	28

Justin Powers dans Goldmember.....	29
Malon .....	30
Blade II.....	34
Bloofy Mallory.....	36
Bones.....	37
Bruiser .....	38
Chevalier black (Le).....	39
Cœurs perdus en Atlantide .....	40
Cubbyhouse.....	42
Dog solfiersa .....	43
Donnie Darko .....	46
Dragon rouge.....	48
Machine du diable (L') .....	49
Emprise .....	50
Enfant qui voulait être un ours (L').....	51
E.T. L'extra-terrestre.....	52
Étômes .....	53
Fausto 5.0 .....	54
Fiancée de Dracula (La).....	55
From hell .....	56
Grâteau magique (Le) .....	60
Halloween : résurrection .....	61
Harry Potter & la chambre des secrets.....	62
Jason X.....	64
Jeepers creepers – le chant du diable .....	66
Jimmy Neutron : un garçon génial .....	67
K-Pak (l'homme qui vient de loin) .....	68
Kate & Léopold.....	70
Kilo & Stitch.....	71
Machine à explorer le temps (La) .....	72
Memento mori.....	74
Men in black II.....	75
Métropolis .....	78

Minority report .....	79
Monstres & Cie .....	82
Mutans de l'espace (Les) .....	84
Myster Pan, retour au pays imaginaire.....	85
Ningouins à la rescousse (Les) .....	86
Planète au trésor (La) .....	87
Pluto Nash .....	89
Powerful girls (The) .....	90
Propétie des ombres (La) .....	91
Regina ! .....	92
Règne du feu (Le).....	93
Reine des Damnés (La) .....	94
Requiem .....	95
Résident evil.....	96
Ring 2 .....	98
Roi Scorpion (Le).....	100
Rollerball.....	102
Romourais .....	103
Rooby-Doo.....	104
Roi des anneaux : Les deux tours (Le) .....	105
Rings .....	108
Rimone.....	110
Rider-Man.....	111
Star Wars –Episode 2 : L'attaque des clones .....	114
Stuart Little 2 .....	115
Stop chronos.....	116
Tristan & Iseult .....	117
Vanilla Sky .....	118
Versus, l'ultime guerrier .....	120
Voyage de Chihiro (Le) .....	122
Vishcraft .....	124
Y a-t-il un flic pour sauver l'humanité .....	125
Index.....	126



es notes de la rédaction .....	134
--------------------------------	-----

## **ANNEE 2003**

Le tour du monde en 82 films .....	4
générique .....	10
es critiques .....	13
8 jours plus tard .....	14
, histoires de l'au-delà .....	15
vies de Thomas Katz (Les).....	17
abîmes .....	18
Arche russe(L') .....	19
aventures de PorCinet (Les).....	20
Brocéliande .....	21
Bruce tout puissant.....	22
er cle (Le) .....	24
Château dans le Ciel (Le).....	26
Chien, le général et les oiseaux (Le) .....	27
ody Banks : Agent secret.....	28
owboy Bebop.....	29
typher .....	30
anCIng .....	32
aredevil .....	33
ark water .....	34
arkness .....	35
estination finale 2 .....	36
étour mortel .....	38
racula, pages tirées du journal d'une vierge .....	39
reamcatcher .....	40
lfe .....	42
nfants d'Abraham (Les).....	44
nfants de la pluie (Les) .....	45
quilibrium.....	48

ye (The).....	50
amille de la jungle (La).....	52
reaky Friday : dans la peau de ma mère.....	53
reddy contre Jason.....	54
usion — The core.....	56
gardien du manuscrit sacré (Le) .....	58
laute tension.....	59
lugo et le dragon .....	60
lulk.....	61
K.U. (Orgasme).....	62
nyacto.....	64
nterstella 5555.....	66
's all about love.....	68
ours où je n'existe pas (Les).....	70
laena — La prophétie .....	71
égende de Parva (La) .....	74
igue des gentlemen extraordinaires (La).....	75
ivre de la jungle 2 (Le).....	78
ooney tunes passent à l'action (Les).....	80
aléfique .....	82
fari Iyagi.....	84
fatrix : animatrix .....	86
fatrix reloaded .....	89
fatrix révolutions .....	93
fauvais esprit .....	9è
fédailon (Le) .....	98
fonde de Nemo (Le).....	99
fonde vivant (Le).....	100
fuits de terreur.....	101
popomoz .....	102
as de repos pour les braves.....	103
euple des ténèbres (Le) .....	104
inocchio.....	105

irates des Ciraïbes : La malédiction du Black Pearl .....	107
rop et Berta.....	110
ràphétie des grenouilles(La).....	111
urificateur (Le).....	112
encontre avec le dragon .....	113
ire et châtiment .....	114
oyaume des chats (Le).....	115
ans nouvelles de Dieu .....	116
ciry Movie 3 .....	117
eigneur des anneaux (Le) : Le retour du roi.....	118
inbad, la légende des sept mers.....	120
olaris.....	122
py kids 2 .....	125
tarTrek : Nemesis .....	126
'erminator : le soulèvement des machines .....	128
'erreur point com.....	133
'omb raider : le berceau de la vie .....	134
'urbulence des fluides (La) .....	136
nderworld .....	137
'aisseau de l'angoisse (Le) .....	138
'ie nue (La) .....	139
Villard.....	140
5-en 2.....	142
ndex.....	145
es notes de la rédaction .....	151

## **ANNEE 2004 :**

ASFC 2000-2004 : Retour sur 5 ans de SF & de Fantastique.....	4
iénérique .....	8
es Critiques .....	11
es 11 Commandements .....	12
Deux mille quarante six .....	13

trois rois mages (Les).....	14
rente ans sinon rien .....	15
inq enfants et moi .....	16
ton image.....	17
lien VS Preator .....	18
ll Tomorrrw's parties .....	19
anaconda : à la poursuite de l'orchidée de sang.....	20
armée des morts (L') .....	22
atomik Circus, le retour de James Bataille .....	24
banlieue 13.....	26
big fish.....	27
blade Trinity .....	29
ibin Fever.....	30
itwoman .....	32
hat chapeauté (Le) .....	34
hroniques de Riddick (Les) .....	36
hroniques de Riddick (Les) : Dark Fury.....	38
ody Banks : agent secret n° 2 .....	39
oma des mortels (Le).....	40
crime dans la tête (Un) .....	41
ead or alive 3 .....	42
ésastreuses aventures des orphelins Baudelaire (Les).....	45
deux sœurs.....	45
inotopia.....	46
irection futur !.....	48
ffet papillon (L') .....	49
nfants de dune (les).....	52
t l'Homme créa la femme .....	54
ternal sunshine of the spotless mind .....	56
'ExorCIste : au commencemnt .....	58
enquête secrète .....	59
erme se rebelle (La) .....	60
rère des ours .....	62

Lang de requins.....	64
Marfield, le film.....	66
Ghost in the shell 2 – Innocence .....	68
Godsend – Expérience interdite .....	70
I.O.R.A .....	71
Jarry Potter et le prisonnier d’Azkaban .....	72
Jellboy.....	76
Highwaymen .....	78
Hypnotic.....	79
Robot.....	80
Immortel (Ad vitam) .....	84
Impostor .....	87
Indestructibles (Les).....	88
Jeepers Creepers 2, Le djant du diable.....	90
Jour d’après (Le) .....	92
Jiki, la petite sorCIère .....	94
Love object.....	95
Manoir hanté et les 999 fantômes (Le) .....	96
Massacre à la tronçonneuse.....	97
May .....	98
Mémoire effacée.....	100
Memories.....	101
Mercino le Martien.....	102
Mondo Mulloy .....	103
Open waters, en eaux profondes .....	104
Orseam.....	105
Paycheck .....	106
Peter Pan.....	108
Pomme, le petit ours polaire.....	110
Pôle express, le.....	111
Prisonniers du temps .....	112
Resident evil : Apocilypse .....	114
Revenants (Les).....	115

rrrrrrr !!! .....	116
aint Ange .....	117
cooby-Doo 2 : Les Monstres se déchaînent .....	118
éance .....	119
hrek 2 .....	120
i seulement .....	122
pider-man 2 .....	124
py Kids 3 : Mission 3D .....	127
teamboya128	
'émoin (Les) .....	130
'he Grudge.....	131
'ropicil Malady.....	132
'ndead .....	133
'topia .....	134
'an Helsing.....	135
'illage (Le) .....	138
'onderful Days .....	140
'u-Gi-Oh ! .....	141
articles .....	143
'Inéma de zombies .....	144
ndex.....	147
ndex par titre original.....	148
ndex par pays .....	150
ndex par genre.....	152
es Notes de la rédaction .....	153
ndex 2000-2004 .....	156

## LNNEE 2005

ditorial .....	4
, Extrêmes.....	12
Fantastiques (Les) .....	13
dirty shame .....	15

Amityville .....	16
Appleseed.....	19
Aventure de Lolo (Les) .....	21
Aventures de Shark boy et Lava girl (Les) .....	22
Avion (L') .....	23
Batman begins.....	24
Battle royale II : Requiem.....	26
Bob l'éponge.....	27
Boîte noire (La).....	28
Bilvaire.....	29
Captaine Sky et le monde de demain.....	30
Casshern.....	31
Cercle 2 (Le) .....	32
Charlie et la chocolaterie.....	34
Château ambulat (Le).....	36
Chicken little .....	37
La CocCInelle revient .....	38
Constantine.....	39
Contes d'Istanbul .....	40
Creep .....	41
Cursed .....	42
Dalton (Les) .....	43
Dark Water.....	44
Dernier signe (Le) .....	45
Doom.....	46
Elektra .....	47
Elle au pays enchanté .....	48
Et si c'était vrai .....	49
L'étoile de Laura .....	50
Fables d'été, fables d'hiver .....	51
Fantôme de l'Opéra (Le).....	52
Fat Albert .....	53
Fil de la vie (Le).....	54

ils de Chucky (Le).....	56
ils du Mask (Le).....	57
inal Cut.....	58
rères Grimm (Les).....	60
urtif.....	62
odzilla final wars .....	63
ieurre des mondes (La).....	64
uide du voyageur falactique (Le) .....	66
lair High.....	67
arry Potter et la coupe de feu.....	68
znogoud.....	70
ing Kong.....	71
and of the Dead (Le territoire es morts).....	73
éo, roi de la jungle .....	75
la sorCIère bien-aimée.....	76
Madagascar .....	77
aison de CIre (La).....	78
farebito .....	81
ilwaukee, Minnesota.....	82
onde de Narnia (Le) : chapitre 1 .....	83
onde fabuleux de Gaya (Le) .....	85
ort en ligne (La) .....	86
oustache (La) .....	87
ight Watch .....	88
oces funèbres de Tim Burton (Les).....	90
ère Noël contre le bonhomme de neige (Le).....	91
inocchio le robot .....	92
ollux et le manège enchanté.....	93
orte des secrets (La) .....	95
ost impact — Impact final.....	97
obots .....	99
e Roman de Renart.....	100
aw .....	101



aw II .....	103
erenity : L'ultime rébellion .....	104
haun of the dead .....	106
tar Wars : clone wars.....	107
tar Wars III, la revanche des Sith.....	108
tar Wreck : in the pirkenning .....	110
tyart Little 3.....	111
eam Anerici, police du monde .....	112
he Dark.....	113
he Descent.....	114
he Island.....	115
he Jacket.....	118
rouble .....	120
raillant, pigeon de combat .....	121
oiCI venu le temps.....	122
voix des morts (La) .....	123
Vallace et Gromit : le mystère du lapin-garou .....	124
Vinnie l'ourson et l'Efélant.....	126
ig-Zag.....	127

ASFC 2006 :

66 La Malédiction .....	8
Scinner darkly .....	10
ccordeur de tremblements de terre (L').....	12
con Flux.....	13
?Age de Glace 2 .....	14
animal.....	15
quamarine .....	16
Arthur et les Minimoyes .....	17
stérix et les Vikinbgs.....	18
urore .....	19
zur et Asmar .....	20

Bambi 2 .....	22
Barrage .....	23
Boogeyman, la porte des ciuchemars.....	24
Subba Ho-Tep .....	25
Chers : Quatre roues .....	26
Click .....	27
Colline a des yeux (La) .....	28
Oncle de Pierre (Le) .....	29
Egypte (La) .....	30
Déjà vu .....	31
Destination finale 3 .....	33
Donjons et Dragons, la puissance suprême.....	34
Du jour au lendemain .....	35
Dragon .....	37
Les fils de l'homme (Les) .....	39
La Flûte enchantée .....	40
Log.....	42
Franklin et le trésor du lac.....	43
Le père des ours 2 .....	44
Marfield 2 .....	45
Mappy feet .....	46
Mappy Tree Friends.....	47
Mellbert.....	48
Horribilis .....	49
Motel .....	50
M.....	51
M.....	52
M.....	53
La jeune Fille de l'Eau (la) .....	54
M.....	56
Muzko 2 : King Kronk.....	57
M.....	58
M.....	60

ucky Girl .....	61
la super-ex.....	62
fante (La).....	53
lonster House .....	64
lanny McPhee .....	66
lativité (La).....	67
laisiciaä de la vallée du Vent.....	68
lonn (La).....	70
los Voisins les Hommes .....	71
ouvelle cuisine.....	72
origine.....	73
acte de sang (Le) .....	74
aprika.....	75
etit monde de Bahador (Le) .....	76
iccolo, Sxo et Cie.....	77
irates des Ciraïbes : Le Secret du Coffre maudit .....	78
lume et l'île mystérieuse .....	80
oltergay .....	81
ompoko .....	82
ulse .....	83
.aymond .....	84
ebelles de la Forêt (Les) .....	85
.eeker .....	86
.enaissance .....	87
altimbanque (le) .....	88
aw 3 .....	89
ciry Movie 4.....	90
coop.....	91
everance .....	92
heitan.....	93
ilent Hill .....	94
ouris CIty .....	96
tay.....	97

tay Alive.....	99
uperman Returns .....	101
'erreur sur la Ligne.....	104
'he Devil's Rejects.....	106
'he Fountain .....	107
'he Grudge 2.....	109
'he Host .....	110
'he Wild.....	111
'ticket pour l'Espace (Un).....	113
'obe Hooper's Mortuary.....	114
J.....	115
Jltraviolet .....	116
Jnderworld 2 : Evolution.....	117
' pour Vendetta .....	119
'véritable Histoire du petit Chaperon rouge (la).....	121
'Wolf Creek.....	122
'Vu Ji, la Légende des Civaliers du vent.....	123
'Z-Men 3, l'affrontement final.....	124
'athara, une aventure spatiale.....	125

---

## SECTION V : SOMMAIRE DES OUVRAGES DES EODS

---

### **LA KABBALE DENOUEE** par Jean-Charles Pichon

réface par Rémi Boyer .....	7
la Kabale dénouée par Heidegger .....	21
le dénouement .....	27
le Yetsira .....	31
nterlude 1	
es quatre scissions.....	39
le XIII <sup>e</sup> siècle .....	43
?objet-signe : les Sephiroth.....	46
?objet-but : l'Arbre.....	48

Objet-outil : Le Seher ha Tserouf— 1290.....	51
Interlude 2	
Les Temps .....	55
afed.....	61
Interlude 3	
Les points de repère .....	71

## LA GAZETTE FORTEENNE

### **VOLUME 1 - 2002**

Editorial par Jean-Luc Rivera .....	5
<i>Des Alpes à l'Islande. Genèse de la prise en compte</i>	
<i>Scientifique des créatures extraordinaires</i> par Michel Meurger.....	7
Bernard Heuvelmans (1916-2001). <i>AppréCIation d'un ami</i> par Loren Coleman	20
<i>Pour en finir avec l'Améranthropoïde</i> par Michel Raynal.....	33
<i>Thupacibras : une étude dans les ténèbres</i> par Scott Corrales .....	119
<i>Prédicateurs de sang au Chili</i> par Virgilio Sanchez-Ocejos .....	130
<i>Le Windigo</i> par Loren Coleman .....	140
<i>L'homme est-il né debout ?</i> par François de Sarre .....	150
<i>La théorie des anCIens astronautes</i> par Michel Granger .....	173
<i>Des visiteurs venus d'un ailleurs à déterminer</i> par Didier Leroux ...	185
<i>Janvier 1913 : des aéronefs au-dessus de la Roumanie</i> par Ion Hobana	193
<i>Analyse de la photographie d'une boule de lumière se déplaçant</i>	
<i>à grande vitesse</i> par Richard Haines.....	204
<i>Les essais de missiles de la Marine Us et les observations d'OVNI</i>	
<i>aux Iles Cinarieas</i> par V.J. Ballester-Olmos & R. Cimpo Pérez .....	231
<i>Le vaisseau dans le désert</i> par Budd Hopkins .....	247
<i>Les petites filles disparaissent</i> par Budd Hopkins.....	255
<i>Situation de la parapsychologie sCIentifique : bilan &amp; perspective</i> par Pascile Citala	261
<i>Deuxièmes vues : Etats Altérés de ConsCIence et paranormal</i> par Steven Mizrach	287
<i>La révision de la vie</i> par Hilary Evans .....	298
<i>Les contes de Péoc'h : le petit poussin. Critique de la critique</i> par Pierre MaCIas	308

<i>e Cindidat Mandchou</i> par Joan d'Arc .....	318
<i>Triple rencontre avec un homme remarquable</i> par Yves Lignon .....	331
<i>John Worell Keely</i> par Theo Paijmans .....	336
Notes de lecture .....	350
Présentation des auteurs .....	363
Index des noms, des lieux & des sigles .....	369
Index thématique .....	377

## VOLUME 2 – 2003

Editorial .....	5
Original d'une lettre de Charles Fort (26.04.1925) .....	7
Theo Paijmans, <i>Doublement damné : la correspondance entre Ch. Fort et J.H. Barrett</i> .....	9
Peter Brookesmith, <i>Adorer se détester</i> .....	12
François de Sarre, <i>Homo erectus, notre ancêtre présumé était-il un homme marin ?</i> .....	31
Michel Meurger, <i>Les monstres lacustres. Enquête sur des témoignages contemporains</i> .....	45
Paolo Toselli, <i>La panthère fantôme : les apparitions italiennes</i> .....	53
Rashant Solomon, <i>OVNIS et créatures mystérieuses en Inde</i> .....	65
Sébastien Denis, <i>Massacre dans les ranchs</i> .....	72
Scott Corrales, <i>Les ravageurs nocturnes : mutilation de bétail en Argentine</i> .....	84
Chris Aubeck, <i>Signes : Les OVNIS en tant que présage de mort</i> .....	97
Michel Granger, <i>La fantastique hypothèse du professeur Agrest</i> .....	119
Dr. Matest Agrest, <i>Confession</i> .....	122
Dr. Matest Agrest, <i>Un outil merveilleux : le Shamir</i> .....	127
Érôme Clark, <i>Des sirènes aux petits Hommes Gris, la préhistoire du phénomène des enlèvements</i> .....	130
Inda Cortile, <i>Mon cis</i> .....	143
Abio Picisso, <i>Les petits êtres d'Argentine</i> .....	172
Sean Sider, <i>L'affaire Adamski ou l'histoire d'une diabolique manipulation</i> .....	185
Ed Bloecher, <i>Une rencontre avec George Adamski en 1954</i> .....	207
Michel Granger, <i>Les mystères lunaires</i> .....	213
Hilary Evans, <i>Les rencontres avec des fantômes remises dans un contexte global</i> .....	241
Ingo Swann, <i>Nouvelles découvertes scientifiques concernant l'existence de certaines facultés psi</i> .....	

.....	273
Marie-Christine et Yves Lignon, <i>Dame blanche et Dames blanches</i>	285
Théo Paijmans, <i>La Société du Vrîl, apocryphe et ténébreuse</i> .....	293
Christian Page, <i>Sincèrement vôtre, Jack l'Eventreur</i> .....	329
Colote de lecture .....	363
Présentation des auteurs .....	378
Index.....	383

### VOLUME 3 – 2004

Théo Paijmans, <i>L'amiral Byrd, la Terre Creuse &amp; la Nouvelle Atlantide</i>	7
Michel Meurger, <i>Serpents-cerceaux &amp; simiens fumeurs, tradition &amp; témoignage en zoologie péculative</i> .....	11
Abilio Picisso, <i>Monstres terrestres &amp; lacustres de Patagonie, les 1<sup>es</sup> références 1850-1922</i>	19
Michel Raynal, <i>Victoires de la cryptozoologie au XX<sup>e</sup> siècle</i> .....	37
Coren Coleman, <i>L'homme congelé du Minnesota</i> .....	47
François de Sarre, <i>Les hommes et les dinosaures ont-ils coexisté ?</i> ...	53
Jean-Christophe Cirbonel, <i>Collectionner les soucoupes &amp; autres phénomènes anomaliques au Japon</i> .....	73
Dr. Peter Park, <i>Cycles fortéens : adieu sirènes, bonjour crop Circles ?</i>	85
Michel Granger & John Brown, <i>Anomalies martiennes</i> .....	107
Joan d'Arc, <i>Silicone &amp; biologie : modifier des humains pour voyager dans l'espace</i>	137
Peter Brookesmith, <i>Des chats martiens, des hiéroglyphes pourpres et des contes qu'on raconte en hiver</i> .....	151
Didier Leroux, <i>Les petits hommes &amp; l'agriculture</i> .....	169
Carl Pflock, <i>Le meilleur cinular de l'histoire des ovnis ? ... L'enquête continue</i>	179
Richard Haines, <i>Analyse de plusieurs images photographiques d'un PANI</i>	197
Chris Aubeck, <i>Recherche Rudolf désespérément</i> .....	221
Marc Hallet, <i>Mariologie &amp; ufologie</i> .....	237
Hilary Evans, <i>Des images qui bougent, qui pleurent &amp; qui saignent</i>	254
Robert Durant, <i>Comment j'ai appris la « vision à distance »</i> .....	263
Paolo Toselli, <i>L'autostoppeur fantôme : expérience surnaturelle ou légende urbaine ?</i>	284
Jean-Jacques Barloy, <i>Les masques de Molière</i> .....	293

Philippe Marlin, <i>Comment fabriquer un mythe ? Mode d'emploi : le cis de Rennes-le-Château</i>	303
Courrier des lecteurs .....	332
Notes de lecture .....	342
Présentation des auteurs .....	361
Index.....	372

## VOLUME 4 (2005)

Editorial.....	7
René Germain, <i>Le point sur la recherche de Glozel</i> .....	13
Patrick Ferryn & Ivan Verheyden, <i>Des pièces à conviction « archéo-aéronautiques »</i>	25
Mikhail Gershtein, <i>La vague d'OVNI de 1913 en Russie</i> .....	39
Henri Chaloupek & Petr Novak, <i>Des étrangers énigmatiques arrivent</i>	47
Bernard Misery & Franck Buleux, <i>1954 : l'orchestre s'accorde. M. Misery, premier témoin de la vague en France, se souvient</i> .....	51
Thierry Rocher, <i>L'Impact populaire de la vague française de 1954</i> ..	57
Giuseppe Stilo, <i>Arrivano i dischi volanti ! La grande invasion italienne de 1954</i>	73
Vicente-Juan Ballester-Olmos, <i>La vague de 1954 en photos</i> .....	99
Fred Bloecher, <i>Deux rencontres avec des humanoïdes en 1954 : OVNI &amp; occupant à l'aéroport Santa Maria. Açores, le 21 septembre 1954 (d'après les dossiers de Project Blue Book) &amp; l'opération Myrtille : La rencontre de la Vallée d'Oeydalen, Norvège, le 20 août 1954</i>	135
Bernard Heuvelmans, <i>L'extravagant Constantin Samuel Rafinesque, avant-propos, bibliographie et notes de Fabrice Tortey</i> .....	145
Michel Raynal, <i>Survivance de félins à dents en sabre : un pas en avant et un pas en arrière</i>	159
François de Sarre, <i>Homo floresiensis : un nouvel hominidé</i> .....	173
Benjamin Grison : <i>Homme de Florès, Orang Pendek &amp; Cryptozoologie : un malentendu de taille</i>	183
Michel Meurger, <i>Petits hommes, grands espoirs. L'Homme de Florès, de la paléanthropologie à la cryptozoologie</i> .....	195
Jean-Jacques Barloy, <i>1970 : Jacques Bergier devant ses « juges »</i> ..	203
Marie-Christine Lignon, <i>Les phénomènes fortéens dans la Revue Métapsychique (1920-1940)</i>	209
LeCilia Magnasensi, <i>Armées et Batailles fantômes</i> .....	223
Hilary Evans, <i>L'épidémie de cis de personnalités multiples en Amérique dans les années 1970-1990</i> .....	229



Yves Lignon, <i>Le TITAN-IC ?</i> .....	243
Micher Granger, <i>Les Objets Paranormaux Permanents. Sont-ils les « pièces à conviction » du paranormal ?</i> .....	249
Jean-Christophe Cirbonel, <i>Soucoupes terrestres &amp; autres technologies anomaliques en plaquettes</i> .....	269
Emmanuel Thibault, <i>Spéculations ésotériques sur les origines du concept de Terre creuse</i>	275
Notes de lecture.....	285
Présentation des auteurs.....	316
Extraits in english.....	321
Annexe : <i>la revue de presse de 1954</i> .....	327
Index.....	327

## **VOLUME 5 - 2011**

Editorial.....	4
<i>Œuvres d'eau douce, ethozoologie et cryptozoologie par Michel Meurger</i>	7
<i>« Hommes sauvages » &amp; Primates énigmatiques d'Afrique : un imbroglio cryptozoologique</i> par Benoit Grison .....	21
<i>Les géants et des hommes</i> par François de Sarre.....	37
<i>Qu'était la Bête du Gévaudan ?</i> par Aurore Monnet.....	45
<i>Qui a découvert l'arbre anthropophage de Madagascar ?</i> par Jean-Luc Buard	69
<i>Le milieu des anomalies : entretien avec Jérôme Clark</i> par Jérôme Clark	103
<i>Les « Earth Lights » : illusion ou approche correcte des phénomènes aériens non identifiés ?</i> par Giuseppe Solo .....	117
<i>Plus de 40 ans de secret : la NASA, les militaires et le crash de Kicksberg</i> par Leslie Jean .....	143
<i>La publication de documents officiels sur les OVNIS dans le monde : un état sur la question</i> par Ballester-Olmos .....	167
<i>La vague de RRIII de 1965 en Argentine</i> par Fabio Picisso .....	287
<i>Argentine, l'année 1965 en photos</i> par Ballester-Olmos .....	211
Dossier de reproductions de coupures de presse en noir & blanc ....	212
<i>Un enlèvement fantastique à Haïti dans les années 1940. Les ZOBOP et les OVNI</i> par Frédéric Dumerchat.....	239

<i>a soucoupe volante de l'Enfer : les affirmations extraordinaires de William C. Lamb</i>	
par Chris Aubeck.....	249
<i>'affaire des Baaviens</i> par Jean Pollion.....	261
<i>'affaire du « Monastère dynamité »</i> par Philippe Marlin .....	289
<i>Survivantisme : ceux qui ne doivent pas mourir</i> par Jean-Jacques Barloy	301
<i>Quelques notions sur le rêve lucide</i> par Pascile Citala .....	309
<i>Les messages posthumes préenregistrés ont-ils prouvé la survie de l'âme ?</i> par	
Michel Granger .....	317
<i>Ourdes</i> par Michaël Lecomte .....	341
<i>Religion, leys et paysages sacrés</i> par Ulrich Magin .....	353
<i>MS 408 : le mystérieux manuscrit Voynich</i> par Morgan Roussel .....	363
<i>La question des apparitions</i> par Georges Bertin.....	373
<i>Les précurseurs littéraires du mythe des OVNI's nazis</i> par Théo Paijmans	383
<i>Signes, prodiges et merveilles dans le haut Moyen Age</i> par Geneviève Béduneau	389
<i>Empires d'Italie</i> par Massimo Izzi .....	397
Courrier des lecteurs.	
<i>Les liens entre Jacques Bergier et François le Lionnais</i> par Jacques Baudou	407
<i>Les phénomènes fortéens du XVII<sup>e</sup> siècle</i> par Jean-Pierre Tennevin.	409
Notes de lecture.....	409
Index général.....	435

## **LA NOUVELLE GAZETTE FORTENNE**

1<sup>o</sup>

<i>Préface</i> par Philippe Marlin & Emmanuel Thibault .....	9
<i>Avant-propos. Charles H. Fort, l'écrivain des lunes bleues</i>	
par Claude Arz .....	11
<i>Du matin des Magiciens au Magiciens du Nouveau Siècle</i>	
par Philippe Marlin.....	31
<i>Le Matin des Magiciens et le sujet de l'initiation</i> par Rémi Boyer	63
<i>Le polar ésotérique, un nouveau Matin des Magiciens</i>	
par Lauric Guillaud .....	73
<i>Les littératures de l'Imaginaire, outil de réenchânement</i>	

Le voyage dans les vieilles lunes ? par Jean-Pierre Bacot .....	87
Planeta Brésil, quarante ans de connaissances par Luis Pellegrini .....	107
Interview de Romuad Leterrier : “ Similitudes entre expériences d’enlèvements extraterrestres et les visions chamaniques sous ayahuasca “ .....	115
Qui sont les agents non humains par Emmanuel Thibault .....	139
Droit et exobiologie : le statut juridique de l’extraterrestre par Claude Arz .....	151
Les Near Death Experiences, reflet d’un questionnement essentiel par Jean-Michel Kiat .....	163
Interview d’Edward May, ancien directeur du projet Stargate ....	179
Le processus de conscience et l’Imaginaire masqué par Geneviève Béduneau.....	201
Les crop circles : représentations et croyances par Jean-Bruno Renard.....	229
Théronique Champion-Vincent : “ Je suis fermement convaincue de la nécessité d’une approche interdisciplinaire “. Interview de Petr Janacek.....	267
Entre chamanisme et sorcellerie — permanence de l’imaginaire des rites de fertilité par Emmanuel Thibault .....	277
Notes de lecture.....	319

## **LES ARCHIVES DE GENEVIEVE BEDUNEAU**

### **1° 1 / LES RUNES**

Introduction .....	5
l’histoire des runes .....	9
l’ancien Futhark .....	18
une par rune .....	25
ehu.....	26

Frúz.....	28
Thurisaz.....	30
Ansuz.....	32
Waido .....	34
Kenaz.....	36
Hebo .....	38
Vunjo .....	40
Faudhiz .....	44
Asa .....	46
Yera .....	48
Yihwaz.....	50
Yerthro .....	52
Ylhaz ou Algiz.....	54
Yowilo .....	56
Yerkano .....	60
Yhwaz.....	62
Yannaz.....	-‘
Yaguz.....	66
Ynguz ou Ingwaz.....	68
Ythlaz ou Odal.....	70
Yagaz.....	72
Les runes en divination .....	75
La magie runique ; ligatures et sigils .....	79
Les runes et le corps humain.....	83
À propos de l’auteure .....	87

## ° 2 / NAISSANCE ET EVOLUTION DE LA GEOPOLITIQUE

Introduction.....	5
Le petit manuel à l’usage des jeunes générations .....	7
Quelques réflexions complémentaires .....	127
Postface .....	143

## ° 3 / POESIE & FICTION

Préface.....	15
--------------	----

In quelques mots (autoportrait) .....	17
Fictions	
In soir à l'auberge .....	19
La légende de Port-Valais .....	25
Le rox in Rama .....	33
Le temps des réfractaires .....	69
Les instruments s'accordent .....	97
Le lavag .....	129
Les soleils de givre .....	153
Le grenier .....	165
Textes brefs et inachevés	
Le temps des loups .....	171
L'enfant qui parlait avec les dauphins .....	181
Les ombres rouges .....	192
L'histoire de mots .....	193
Le fragment d'histoire .....	195
Le pain libre .....	197
La proie pour l'ombre .....	199
La petite femme en jaune .....	201
Une femme sereine .....	203
La méprise .....	205
Le fièvre hurlante .....	207
Les intermèdes éditoriaux du fandom .....	209
Les poésies .....	221
Excursion/ Erudition	
Le pèlerinage, terre sacrée (avec Pascal Pastor) .....	281

## **ERPENT ROUGE**

### **ACTES DU COLLOQUE D'ETUDES & DE RECHERCHES SUR RENNES-LE-CHATEAU 2003**

Introduction par Yves Lignon .....	5
Présentation de l'ARTBS .....	9

<i>Ouverture du colloque par Yves Lignon, Philippe Marlin &amp; André Douzet</i>	11
<i>Rennes-le-Château &amp; les Templiers</i> par Georges Kiess .....	15
<i>Promenade « aux bons soins du hasard » sur le méridien de Paris</i> par Dominique Setzepfandt	33
<i>Souvenirs</i> par Antoine Ciptier & Germain Blanc-Delmas .....	53
<i>Témoignage</i> par André Galaup.....	61
<i>Débat &amp; Conclusion</i> .....	71
<b>Contributions virtuelles :</b>	
<i>Ton âme est en paix à St-Sulpice</i> par Robin Crookshank Hilton .....	77
<i>En lisant « Da Vinci Code »</i> par Philippe Marlin .....	87
<i>Le Culte du Sacré Cœur et le Mystère de Rennes-le-Château</i> par Guy Patton	91

## **ACTES DU COLLOQUE D'ETUDES & DE RECHERCHES SUR RENNES-LE-CHATEAU 2004**

<i>Introduction</i> par Yves Lignon.....	5
<i>Gisors, ses mythes &amp; ses légendes</i> par Joël Godard.....	9
<i>La découverte de l’Affaire de Rennes-le-Château au travers de quelques livres</i> par Marie-Christine Lignon.....	21
<i>Marie-Madeleine, la Reine Oubliée</i> par Christian Doumergue .....	43
<i>Le Tombeau des Seigneurs</i> par Paul Saussez .....	67
<i>Table ronde sur Rennes-le-Château &amp; les médias</i> avec Jean-Patrick Pourtal, Irène Omelianenko, Laurent Octonovo & Philippe Marlin .....	95
<i>Dossier du transfert de la tombe de l’abbé Saunière</i> .....	111
<i>Notes de lectures sur Gisors</i> par Philippe Marlin .....	129
<i>Quelques réactions de Gérard de Sède à la critique</i> .....	135
<i>Extraits du dossier de presse de Joël Godard sur Gisors</i> .....	137
<i>Rencontre avec Henry Lincoln à Rennes-le-Château</i> par Philippe Marlin	145
<i>Propos d’Henri Boudet</i> par Marie-Christine Lignon .....	147
<i>Interview de Paul Saussez</i> .....	173
<i>Opoul / Périllos sur France-Culture</i> par Philippe Marlin .....	183

## **ACTES DU COLLOQUE D'ETUDES & DE RECHERCHES SUR RENNES-LE-CHATEAU 2005**

<i>Introduction</i> par Yves Lignon.....	5
--	---

<i>tenay &amp; les mérovingiens</i> par Raymonde Bonnefoy.....	9
<i>e Mystère mérovingien</i> par Daniel Cistille.....	23
<i>a fiction cistelrennaise</i> par Philippe Marlin.....	37
<i> Gérard de Sède, notes biographiques</i> par Marie-Christine Lignon....	61
<i>ouvelles lumières sur la comptabilité de l'abbé Saunière</i> par Laurent Octonovo	71
<i>es sondages oubliés</i> par Paul Saussez.....	93

**annexes :**

<i>tenay &amp; le mythe</i> par Philippe Marlin .....	103
<i>du Baulou à Falaise</i> par Philippe Marlin.....	115
<i>oms Cités dans l'intervention de Marie-Christine Lignon</i> .....	129
<i>ectures mérovingiennes</i> par Philippe Marlin .....	137
<i>ennes-le-Château Chapitre vendéen</i> par Jérôme Choloux .....	147

**Volume 3 :**

ENNES-LE-CHATEAU, LE SECRET DEROBE par Franck Daffos

**Volume 4 :**

ENNES-LE-CHATEAU, L'OCCULTISME ET LES SOCIETES SECRETES par Dominique Dubois

**Volume 7 :**

la VRAIE LANGUE CELTIQUE et le CROMLECK DE RENNES-les-BAINS par L'Abbé H. Boudet

**Volume 8 :**

NOTRE-DAME DE MARCEILLE par G. Migault

réface.....	5
avant-propos.....	7
Chapitre I. Origines.....	14
Chapitre II. De 1011 à 1344.....	23

Chapitre III. Avec le collège de Narbonne (1344-1664).....	31
Chapitre IV. Avec les Pères doctrinaires (1674-1793) .....	43
Chapitre V. Interventions miraculeuses : ex-voto.....	57
Chapitre VI. Dans la littérature .....	63
Chapitre VII. Restauration du pèlerinage (1795-1873).....	69
Chapitre VIII. Vers le centenaire (1873-1962) .....	79
Conclusion.....	89

## **VOLUME 9**

LOUIS DARDENTOR par Jules Verne.

<i>avant-propos</i> par PHilippe Marlin.....	V
<i>Destin d'un homme, d'une œuvre, d'un livre</i> par Tony Bontempi....	VII
<i>Dardentor détourné</i> par Daniel Compère .....	IX
<i>Louis Dardentor ou Jules Verne et le secret du Trésor de Rennes-le-Château</i> par Michel Lamy	XIII

## **VOLUME 10**

LE FOR DE RENNES Signé Rose-Croix, l'énigme de Rennes-le-Château par Gérard de Sède

## **VOLUME 11 :**

LE SECRET DE L'ABBE SAUNIERE, par Marcel, Antoine Ciptier et Michel Morrot.

## **VOLUME 12**

## **ACTES DU COLLOQUE D'ETUDES & DE RECHERCHES SUR RENNES-LE-CHATEAU 2006**

<i>Introduction</i> par Yves Lignon.....	5
<i>Emma Cilvé</i> par Georges Girard .....	7
<i>Les femmes dans l'affaire de Rennes-le-Château ou les rencontres improbables</i> par MC Lignon	21
<i>Emma Cilvé d'après son thème astral</i> par Philippe Baschoux .....	41



<i>Rennes-le-Château, l'occultisme et les sociétés secrètes</i> par Dominique Dubois	75
<i>Le secret de Saunière</i> par Jean-Luc Robin.....	113
<i>Pierre Plantard, Geneviève Zaepfelf et les Alpha-Galates</i> par Laurent Octonovo	125
Article de <i>La Dépêche</i> sur Emma Cilvé.....	145
Extrait du N° 28 du magazine <i>Fascination</i> .....	147

### **Volume 13**

RENNES-LE-CHATEAU, UNE AFFAIRE PARADOXALE, par Laurent Buchholtzer

### **Volume 14**

The True Celtic language & the stone Circe of Rennes-les-Bains par Abbé H. Boudet

### **Volume 15**

Rennes-les-Bains, monographie historique, scientifique, médico-thermale et touristique par le Dr Paul Courrent.

### **Volume 16 :**

#### **ACTES DU COLLOQUE LIMOUX 2007 :**

Introduction par Yves Lignon .....	11
La vie sociale, politique et religieuse dans l'arrondissement de Limoux à la fin du XIX <sup>e</sup> siècle par Gérard Jean .....	17
Limoux et ses églises par André Galaup.....	29
La tombe de Vals (Ariège) par Philippe Marlin.....	47
Rennes-le-Château et l'Italie, présentation, par Marie-Christine Lignon	69
Rennes-le-Château et l'Italie par Anna-Maria Mandelli.....	75
Le Da Vinci Code et les origines du Christianisme, par Jean-François G2rault	89
Rennes-le-Château aujourd'hui, table ronde .....	121
Le Prix Bérenger 2007 .....	135
Annexes.....	137
Documents sur Vals .....	139
Le Tombeau de Jésus par Citherine Eternot .....	143
Les Secrets de Marie—Madeleine une lecture d'Emmanuel Thibault	153
Les Champs de l'or maudit, par Marie-Christine Lignon.....	163

Dossiers secrets & Mélanges sulfureux par Philippe Marlin ..... 169

## **Volume 17 :**

### **SEVRES DE RAZES :**

Des nouvelles de Rennes-le-Château par Richard D. Nolane.....	7
La rencontre des quatre fantômes par Yves Lignon.....	9
Mécissine à Rennes-le-château par Emmanuel Thibaiut & Jacky Ferjault	19
Mors Veritas par Fabert Cendreville.....	41
La clef d'Hautpoul par Citherine Eternot.....	59
La promesse par Didier Cissan .....	71
Le Cibloire de Cellini par Charles Moreau.....	87
L'église creuse par Patrick Genevaux.....	101
Le diable par la queue par Pascil Napolitano & Sylvain Vingers.....	117
L'enchanté réseau par Remi Schultz.....	12&
L'église de la terreur par Philippe Ward .....	135
Le malin des magiCIens par Richard d. Nolane .....	149
L'aventure des curés fortunés par J.P. Cinot (& Yves Lignon).....	171

## **Volume 18 :**

### **ACTES DU COLLOQUE DE SEVRES 2008 :**

Introduction par Yves Lignon .....	11
Sèvres & les Mérovingiens par Michel Schneider.....	15
Rennes-le-Château, retour sur une mystification par Daniel Cistille ..	23
Rennes-le-Château et la littérature par Michel Lamy .....	35
Quand Descideillas maniait la pioche par Yves Lignon .....	49
L'abbé Saunière vu par l'abbé Izombard par Laurent Octonovo.....	57
Les Ovnis du Razès par Rémy Lechevalier .....	73
Contribution virtuelle I. Bérenger et Alfred Saunière vus par l'astrologie, par Dominique Dubois	97
Bérenger 2008 .....	113
Annexe I. Transcription d'un extrait de la vidéo de Jimmy Guieu sur Rennes-le-Château	117
Annexe II. Les origines de l'église de Sèvres, Louis Marquet, document communiqué par Michel Schneider.....	127

annexe III. Après-propos de Philippe de Chérisy, extrait de Dagobert II et le mystère de la Cité royale de  
tenay de Louis Vazart (auto-édition, 1983), document communiqué par Daniel Cistille 133

ommaire des actes des Colloques d'Etudes et de Recherches sur Rennes-le-Château : une encyclopédie  
raisonnée de « sauniérologie » ..... 139

liste des illustrations..... 161

## **Volume 19**

### **COURT-CIRCUIT (Paul Rouelle)**

vertissement..... V

avant-Propos..... IX

ever de rideau par Philippe de Chérisy ..... 9

histoire du fils prodig(u)e ..... 13

Dis-moi qui tu hantes ..... 19

histoire du Masque de Fer ..... 25

le village aux deux églises ..... 31

...était une bergère, et rond et rond, petit patapon ..... 53

en la maison de l'apôtre des gentils..... 77

De fil en aiguille..... 95

l'alliance du Verseau ..... 121

Miscellaneous gamble..... 149

annexe : lettre du marquis de B..... 179

bibliographie..... 187

### **CONFÉRENCES**

eanne d'Arc : cessez le feu ! ..... 191

es Cithares à Liège..... 203

le Trobar Clus dans l'œuvre de Gérard de Nerval ..... 213

de Madeleine au Verseau, il y a du nouveau dans l'ère ..... 227

es priophètes se mettent à table ..... 241

le petit prophète illustré ..... 253

apparitions insolites..... 259

## **Volume 20**

## Actes du Colloque de Bugarach – 2009

Introduction par Yves Lignon .....	11
Bérenger Saunière fut-il franc-maçon, par Laurent Octonovo .....	15
Nicolas Poussin, Et in Arcidia Ego, par Daniel Cistille.....	25
Made-Sosthène Grasset d'Orcet, un érudit injustement oublié et qui refait surface, par Dominique Dubois .....	41
Les voyages ferroviaires de Bérenger Saunière, par Yves Lignon .....	49
La Piste Citalane, par Philippe Bend.....	55
Les sentiers de la Kabbale de Languedoc, par Madelerune Ribot-Vinas.....	71
Antonins & Guilhemides, par Geneviève Beduneau .....	85
Le rix Bérenger 1009 .....	107
Annexes.....	109
Dossier Inhumation Bigou à Collioure .....	111
Mademoiselle Marie à Nice .....	113
La bibliothèque de Bérenger (2007) .....	115
Une encyclopédie raisonnée de « saunièrologie » : sommaire des <u>Actes du Colloque</u>	131

## LISTE DES ILLUSTRATIONS.

L'ouverture (ODS) .....	9
L'affichette du Colloque (André Savéant).....	16
Le sautoir maçonnique (Antoine Ciptier) .....	16
Le copie du tableau de Poussin (ODS).....	25
Le tombeau des Pontils (ODS).....	27
Le médicis de Boudet (Fonds P. Marlin /RLC).....	47
Marie à Nice (Arnaud de Sède).....	113
María tourdès (Joan Cortès lopez) .....	56
La Tour Magdala de Gérone (Joan Cortès Lopez).....	56
La Croix de David (ODS) .....	58
Les Jardins de la Française (ODS) .....	59
Le Pied du Christ (ODS) .....	59
La Miqvé de Besalu (ODS).....	60
Le ?Arbre au CruCifix (ODS).....	61

aire-part de décès des deux époux (Joan Cortès Lopez)).....	62
oger Mathieu (Joan Cortès Lopez) .....	63
a Française en famille (Joan Cortès Lopez).....	64
madeleine Ribot-Vinas et Yvs Lignon (ODS).....	71
arbre des Séfirot (ODS).....	75
a Gargouille de Lunel (Madeleine Ribot-Vinas) .....	77
ne porte à Lunel (Madeleine Ribot-Vinas).....	78
’Etoile (Madeleine Ribot-Vinas) .....	80
’Etoile restaurée (Madeleine Ribot-Vinas).....	81
glise de Saint Antoine en Viennois (Structurae).....	85
es Quatre fils Amlon, Ardennes (ODS).....	101
aurent Octonovo et Jacques Hortala (Alain Brethereau) .....	108

° 22 :

**LA TABLE DE L’ABBE SAUNIERE** par Josette Barthe

° 23 :

**LE PHENOMENE BUGARACH — UN MYTHE EMERGENT** par Thomas Gottin.

réface. Yves Lignon .....

ntroduction.....

REMIERE PARTIE. CIDRAGE THEORIQUE .....

.Bref rappel historique sur l’émergence des Nouveaux Mouvements Remigieux 11

a. Sectes ou Nouveaux Mouvements Remigieux.....

b. définition du New Age .....

. Perspective théorique .....

a. Nature des données et questionnement Ciblé .....

b. Objectifs de la recherche .....

3. Articulation des théories.....

. Aspects méthodologiques.....

a. L’observation partiCipante .....

b. Les récits de vie .....

3. Les entretiens.....

DEUXIEME PARTIE : ETUDE DE CIS .....	35
1. Construction des mythes entourant le Pic du Bugarach.....	35
a. Le Pic du Bugarach .....	35
b. L'invention du Pays Cithare .....	36
2. Les mythes de Rennes-le-Château et du Pic du Bugarach.....	41
a. Présentation des données.....	56
b. Les organisateurs et leur public.....	56
c. les visites .....	58
d. Analyse des matériaux .....	71
e. Analyse des entretiens.....	71
f. Analyse croisée .....	80
g. Interprétations.....	85
CONCLUSION .....	101
ITINERAIRES INDICITIFS .....	105
EN GUISE DE POSTFACE, Le Bugarach en folie, (Philippe Marlin).....	111
COMPLEMENTS A LA POSTFACE, Thomas Gottin.....	121
INDEX DES ILLUSTRATIONS.....	124
BIBLIOGRAPHIE INDICITIVE.....	125
TABLE DES MATIERES .....	128

## ° 24 ACTES DU COLLOQUE RENNES-LE-CHATEAU — 2010

Introduction par Yves Lignon .....	11
Chapitre I. Il court, il court, le Circuit p3r Paul Rouelle.....	15
Chapitre II. Un ami de l'abbé Saunière, le Chanoine Grassaud, par Geneviève Béduneau .....	31
Chapitre III. L'affaire Chefdebien et l'affaire de Rennes-le-Château par Laurent Buchholtzer dit Octonovo.....	45
Chapitre IV. Marie-Madeleine, Eugène Delacroix, deuxième partie des Chroniques cisterciennes par Daniel Cistille .....	53
Chapitre V. L'église Sainte-Marie de Marceille et la Vierge Noire par Jean-Claude Roissignol .....	71
Chapitre VI. Les archives du Comte de Chambord, une lettre mystérieuse, par Anna-Maria Mandelli.....	95
Chapitre VII. Une interview de Claire Corbu et Antoine Ciptier .....	103

rix Bérenger 2010 .....	111
Mont Acte .....	113
Annexes	
annexe 1. La puissace de la mort .....	115
annexe 2. Bibliorthèque de Bérenger 2008 .....	129
Une encyclopédie raisonnée de « saunièrologie » : sommairedes <i>Actes du Colloque</i>	141
Liste des illustrations.....	173
Table des matières.....	175

## ° 25

l'aventure du grand voyageur ou un curieux exploit de Sherlock Holmes, par Yves Lignon.

## ° 26 :

Découvrir l'affaire de Rennes-le-château, par Yves Echaroux.

## ° 27

### ACTES DU COLLOQUE DE RENNES-LE-CHATEAU 2011

Introduction par Yves Lignon .....	11
Chapitre I. Le Félibrige, Prosper Estieu et Rennes-le-Château par Jean Fourié	15
Chapitre II. Le Bugarach et les médias par Thomas Cottin .....	35
Chapitre III. Edouard Auriol, éléments biographiques par Laurent Buchholtzer	43
Chapitre IV. Chroniques cistelrennaises par Daniel Cistille.....	51
Chapitre V. Jean de l'Ours par Geneviève Béduneau.....	59
Chapitre VI. La maison Giscird par Marie-Christine Lignon .....	73
Chapitre VII. Prix Berenger 1011. ....	89
Annexes	
annexe 1. Interview de Jean Fourié par Patrick Mensior.....	91
annexe 2. L'abbé Saunière et les SoCIérés Savantes de son temps, par Jérôme Choloux .....	105
annexe 3. Ruheloses Leben, Rudolf Rahn, par Paul Rouelle.....	115
annexe 4. Bibliothèque de Bérenger 1009 .....	127
Une Encyclopédie raisonnée de « Saunièrologie ». ....	135

## ACTES DU COLLOQUE DE RENNES-LE-CHATEAU 2014

Entre Aude et Pyrénées, les sacralisations archaïques par Geneviève Béduneau.....	9
Bérenger Saunière et le trésor des Wisigoths par Yves Lignon.....	27
Regards sur Notre-Dame de Marceille au XIX <sup>e</sup> siècle : une contribution à l'affaire de Rennes-le-Château	
par Gilles Semenou .....	33
La fable de la race fabuleuse par Paul Rouelle .....	63
Retour sur la colline par Jean Robin .....	71
L'affaire Dessaert par Philippe Matlin.....	77
Bibliothèque de Bérenger 2012.....	79
Une encyclopédie raisonnée de « saunièrologie » : Sommaire des Actes du colloque .....	91

## L'HERITAGE DE L'ABBE SAUNIERE par Claire Corbut et Antoine Ciptier (SR28)

Chronologie .....	5
Mademoiselle Marie.....	7
Le domaine de Marie Denardaud.....	12
Notre installation.....	18
1952-1956 .....	22
Bref rappel historique.....	37
Prévertissement.....	42
La correspondance de l'abbé Saunière.....	43
L'abbé Bérenger Saunière.....	48
1897 : la restauration de l'église .....	78
1898-1900 .....	88
1901-1905. Construction de la villa Béthanie et de la tour Magdala..	89
1906. Le premier testament de l'abbé Saunière .....	100
1907-1908. Les années fastes de l'abbé Saunière.....	102
1909. Les prémices du procès .....	109



es cirnets de relevés de messes .....	127
910. Les jugements des 23 juillet et 15 octobre 1910 .....	151
911. Le procès porté en Cour de Rome.....	200
912. Le procès s'éternise.....	227
913. Quelques traces du voyage de l'abbé Saunière à Paris .....	231
es dernières années de l'abbé Saunière.....	233
éologie du plateau de Rennes-le-Château .....	238
le vieux registre de 1964.....	242
le secret de l'abbé Saunière .....	268
annexe 1. Le Rapport Cholet.....	276
annexe 2 : Le Doculent Cros.....	285
annexe 3. La Puissance et la Mort.....	289
annexe 4. Plans de l'anCIen village .....	300
annexe 5. Le Rapport Tisseyre.....	305

## **LA VRAIE LANGUE CELTIQUE par Jean Alain Sipra (SR30)**

avant-propos.....	11
rologue .....	19
remière partie. Présentation de l'auteur et de son œuvre	
biographie .....	25
la tortueuse genèse de son oeuvre.....	31
Une bien sulfureuse affaire.....	35
De l'utilité de docubents incertains .....	39
Deuxième partie. Décryptage de « La vraie langue celtique »	
Deuxième approche de l'ouvrage.....	45
Variations sur le titre .....	49
Et sur celui de l'Addendum.....	55
le secret de l'Avant-propos .....	59
Sur les observations préliminaires	
es pierres branlantes.....	63
le nom de Rennes .....	67
es roches aiguës .....	69

Le flambeau qui dussipe les ténèbres.....	69
La multiple présence de Marie-Madeleine	
L'attrance de notre abbé pour les fontaines du cromlech .....	73
Mais aussi les fontaines régionales .....	74
L'omniprésent Louis Figyuiet.....	81
L'auberge de la Mataline .....	82
Petite digression sur les nattes et l'hôtellerie .....	86
La Tradition desséchée.....	88
Essai d'analyse et de traduction du texte	
Jésus sauveur.....	93
Les secrets de la langue hébraïque .....	94
Retour sur le « <i>filius hominis</i> » .....	97
Les apparitions masquées.....	98
L'homme mort .....	100
La rivière salée et les mollusques fossiles.....	103
Les croix grecques.....	106
Une bien étrange contrée	
Le Neimheid.....	109
Clés du décryptage.....	111
Essai d'application.....	112
Un petit cercle dans le grand.....	114
Identifications de personnages éminents	
Les anciens.....	117
Les contemporains de Boudet .....	119
Les absents .....	122
Les profanes .....	123
De bizarres ressources	
Les ressources céréalières .....	125
Les aléas dramatiques d'un commerce occulte .....	127
Continuation du commerce par d'autres voies.....	129
Les Redones .....	138
L'Armorique et ses triobus.....	137
De curieux cétacés.....	141

es gnostiques	
Valentin et la Pistis Sophia .....	147
La hache celtique et la pierre de trou .....	151
L'homme primordial et le sauveur .....	155
Les Cithares et l'Inquisition	
Les isads et les Garumnitres .....	157
Un bien curieux détour par le pays de Hamlet .....	163
... Qui se termine en Armorique .....	164
Le gui l'an neuf .....	165
Le Cirtulaire de Pamiers .....	171
L'immortalité de l'âme .....	174
Les Hussites	
La langue punique	
Le labyrinthe .....	181
Les rois numides .....	182
Le bon saint Augustin .....	188
Les bourdonnements des abeilles kabyles .....	192
Dieu serait-il sphérique ?	
L'énigmatique langue basque	
Tubal et les Ibères .....	205
Les subtilités d'une langue .....	206
Le tarot et ses arcines .....	207
La Kabbale .....	211
Le secret du sanglier .....	213
Troisième partie	
Géographie sacrée	
Sur les pas de Marie-Madeleine .....	217
La voie de l'hermétisme .....	219
Le secret de la montagne .....	222
Le cromlech naturel .....	224
Nécessaire digression sur la littérature .....	227
Intrusion d'une mystérieuse essence .....	229
Quelques autres indices parlants .....	231

Où trouver le flambeau ?	
Entrée en matière.....	239
Excursion montagnarde.....	242
Poursuite d'une quête astrale .....	249
Conséquences de la recherche.....	254
Quatrième partie	
Église sainte Marie-Madeleine de Rennes-le-Château	
Historique.....	261
Dimensions.....	265
Description du décor .....	265
Jésus sur la montagne.....	268
La statuaire bilatérale de la nef .....	269
La statuaire de l'abside.....	276
La fresque de l'autel.....	281
Le chemin de croix.....	282
Les vitraux.....	283
Le baptistère .....	284
Cinquième partie	
Une bien étrange découverte	
Nécessaire immersion dans la Mythologie grecque.....	291
Le chaînon manquant .....	294
Les errements supposés d'un ermite nomade.....	298
La journée des ermites .....	305
De mystérieuses coïncidences.....	311
La recherche des tombes oubliées .....	317
Conclusion (provisoire).....	323
Ultime mais nécessaire post-scriptum.....	331
Épilogue .....	335
Annexe 1. La tombe des freres Boudet à Axat .....	339
Annexe 2. L'expulsion des Juifs de Rome.....	351
Annexe 3. Anagrammes, erreurs et anomalies.....	355
Annexe 4. Index des personnages et auteurs Cités par Boudet.....	359
Bibliographie.....	363

## **1° 31 ACTES DU COLLOQUE RENNES-LE-CHATEAU — 2012**

Introduction par Yves Lignon .....	9
Peut-on parler d'un Razès wisigothique ?.....	13
Excursions au pays des Merveilles par Véronique Cimpion-Vincent	17
Les cirques postales de l'Abbé Saunière par Jérôme Choloux .....	47
Plantard d'après les textes par Geneviève Béduneau.....	55
La Généalogie de Pierre Plantard par Octonovo .....	67
Point sur le dossier des fouilles concernant l'église de Rennes-le-Château par Paul Saussez.....	73
Le dossier Bérénger 2012.....	77
Le dossier immobilier de Pierre Plantard à Rennes-les-Bains .....	79
2012 ou 2042 par Daniel Cistille .....	103
Bibliothèque de Bérénger 2010.....	113
Encyclopédie raisonnée de « saunièrologie » : sommaire des actes du Colloque	123

## **1° 32 — Découvrir les deux vies de Bérénger Saunière par Philippe Marlin**

## **1° 40 — René Guilhem, instituteur à Rennes-le-Château (1933-1949)**

Remerciements .....	3
Préface.....	7
Préliminaires, la préparation.....	9
Débuts à Rennes-le-Château .....	21
L'école de Rennes-le-Château .....	35
L'abbé Bérénger Saunière.....	59
Politique .....	73
Politique municipale.....	79
Postface de Germain Blanc-Delmas.....	93
Postface de Claire Corbu.....	99
Entretien de Raymond Sagarzazu avec René Guilhem.....	101

## **1° 42 / RENNES-LE-CHATEAU. L'EVANGILE DES BERGERS, par Marie-Charlotte Delmas.**

DITIONS DE L'ŒIL DU SPHINX

**LA FEUILLE DE LA COMPAGNIE.**

Annuaire d'études tolkiniennes.

1° 1 :

Édité par Michaël Devaux .....	7
Synopsis de The Book of Lost Tales par Michaël Devaux .....	11
Corrigenda au Livre des Contes perdus par Michaël Devaux & Sébastien Mallet .....	23
Dieu et les siens par Sébastien Mallet .....	27
"L'ombre de la mort" chez Tolkien par Michaël Devaux .....	39
La disparition des Géants par Sébastien Mallet .....	65
Tolkien, The Lord of the Rings, millenium edition par C. Fockeu.....	92
Tolkien, Roverandom, par C. Fockeu .....	94
Tolkien, " From Quendi and Eldar, Appendix D ", par D. Willis.....	100
Tolkien, Ósanwe-kenta, par Michaël Devaux.....	103
Tolkien, " Etymological Notes on the Ósanwe-kenta, From The Shibboleth of Fëanor ", Notes on Óre ", par D. Willis ...	104
J. I Agoy, éd., Between Faith and Fiction, par Michaël Devaux .....	107
J. Bonnal, Tolkien, les univers d'un magicien, par Michaël Devaux	111
J. Curry, Defending Middle-Earth, par T.A. Shippey .....	121
J. Flieger, Splintered Light, par S. Mallet.....	123
J. Flieger & C.F. Hostetter, Tolkien's Legendarium, par Michaël Devaux	133
J. Pearce, Tolkien, Man and Myth, par Michaël Devaux.....	141
J.V.A. Senior, éd., The Tolkien Issue du Journal of the Fantastic in the Arts, par Michaël Devaux .....	143
J. Van der Weide, éd., Proceedings of unquendor's Third Lustrum conference, par Michaël Devaux.....	145

**Volume 5 : LE MORT CIMBRIOLEUR** par N. Corbu.

## LES MANUSCRITS D'EDWARD DERBY n°1

### LES EVES D'ALTAIR

réface par Philippe Heurtel .....	5
Continuité par Fabrice Neyret .....	9
Simulation par Roger Espel Llima .....	17
Animal par Marc Seassau.....	29
à son image par François Rebufat .....	35
Téloxoper par Albert Aribaud .....	65
Ourmiland par Arnaus Chéritat.....	71
Guerre sans Faim par Dominik Vallet .....	73
Energie libre par Jean-Louis Bec .....	89
Sur la même longueur d'ondes par François Rebufat.....	129
Temps de chien par Marc Seassau .....	137
Leurrêve par Stéphanie Lebeau.....	143
Comment j'ai sauvé la Terre des Martiens par Pierre-Alexandre Sicirt.....	153
Mascirade par Hervé Martin .....	155
Monate Posthume par Lionel Ancelet .....	177
Etat Stress par Arnaus Chéritat .....	197
La voie des Etoiles par Eric legloahec .....	199
L'entropie est une salope ! par Hervé Jubert .....	211

## LES COLLECTIONS DE L'IMAGINAIRE

### LES MANUSCRITS D'EDWARD DERBY vol. 2

#### Julie Proust Tanguy : Fantasmique & Faërie

réface de Claude Seignolle.....	3
Boîtes d'eau-la-pluie.....	5
La Tempête.....	7
La Raie .....	8
Le Trépassé .....	10
La Marimorganne.....	12
Le abîme .....	13

In Vieux Grimoire .....	14
Bibliothèque .....	15
Ciuchemar .....	16
Vivant Ciuchemar .....	17
Contre la Peur.....	19
...ée ? .....	20
...as, mon cœur est las .....	22
...ai rêvé.....	23
...ors ... .....	24
...Oubli .....	27
...ésolation .....	28
...ne Vie .....	30
...dernier repas .....	33
...a Lune Rouge.....	34
...omplainte de l'âme en peine .....	35
...l'Etang de la Fée.....	36
...ardin Secret.....	38
...nyade endormie.....	39
...l'Elfe.....	40
...a Vie amoureuse d'une SorCIère.....	41
...origine de la laideur des SorCIères .....	43
...e Sabbat.....	45
...e Bouc .....	46
...incintation .....	48
...a Demoiselle, L'Amante.....	49
...e Chant.....	50
...oreley .....	52
...Orphée .....	54
...a Possédée.....	58
...a Découverte ou L'ignorance .....	60
...omplainte du Corbeau.....	62
...e Hors-les-Lois.....	64
...ballade de la balayeuse .....	66



une morte.....	68
'Oubli (bis) .....	69
a prisonnière.....	70
e Mage .....	72
anse féerique.....	74
anse Macibre .....	75
ariage vampire-Timmy Valentine.....	76
lle et Lui.....	79
es amants.....	80
'énus et Adonis .....	82
apunzel.....	84
omptine de l'Ogre .....	86
'œil du Géant.....	88
ans l'égout.....	89
ballade du monstre.....	90
Malaise .....	92
ouleur intense .....	93
eux anges .....	94
être .....	95
'amoureuse chatte.....	96
assitude d'une journée féline.....	97
icorne .....	99
pparition .....	100
ruroc .....	101
hoebus .....	102

### **LES MANUSCRITS D'EDWARD DERBY vol. 3**

#### **EVES D'ABSINTHE**

'absinthe par Emmanuel Thibault .....	5
Mémoires d'une potence par Eça de Queiros .....	11
ongue d'Isis par Dean Venetza.....	21
'âme en peine par Julie Proust Tanguy .....	39

la conception par Henrik Johnson.....	41
le jeu du destin par Philippe Gras .....	51
l'épreuve d'Ida Pendragon par Aleister Crowley .....	67
la voix de Monsieur Ambrose par Xavier Dollo.....	95
le Lucifer opiomane par Léa Silhol .....	119
la prêtresse de Babalon par Diana Orlow .....	137
le frère de Gélatine par Boudreault-Majour.....	171
la Bérézina par Jacky Ferjault.....	187
la p'tite grosse par Jess Kaan .....	195
pour quelques larmes de mezcil par serena Gentilhomme	
et Claude Bolduc.....	209
le mezcil par Claude Bolduc.....	210
le bout du rouleau par Serena Gentilhomme .....	220
la ciudad venenum par Philippe Pissier.....	239
son jus savoureux par Claude Bolduc .....	263

## LES MANUSCRITS D'EDWARD DERBY vol. 4

### LES EVES D'ULTHAR

la réface par Christophe Thill .....	7
le chat noir par Edgar Allan Poe.....	11
la condue au noir par Serena Gentilhomme.....	21
les trois fils du Shogun par Alain Delbe .....	31
plus que chat par Jess Kaan .....	43
l'aman et la mort par Jacky Schwartzmann .....	61
la boulie par Jacky Ferjault .....	73
la fille qui vendait des chats par Alain Le Bussy.....	81
l'échappatoire par Dominik Vallet.....	93
la vie des chats fantômes par Mike Minnis.....	111
le dialogue avec les ombres par Léa Silhol.....	123
l'élia par Gwenaël Le Mevel.....	129
le Matagot de la Mure par Sylvain Ferrieu .....	135
le ilmaril par Mélanie Fazi.....	139

celui qui s'y frotte par Claude Seignolle .....	151
le vieux par Peter Cinnon.....	155
le professeur perché par Jean Pailler.....	161
Monte de poivrot par Serge Rollet.....	167
Quand le chat n'est pas là par Julie Proust Tanguy .....	173
La gueule, Fritz par Claude Bolduc .....	177
Bois-Joli par V. Cervena-Merino .....	191
Mau par Sylvie Miller & Philippe Ward.....	203

## LES MANUSCRITS D'EDWARD DERBY vol. 5

### Soeurs.

étroit.....	7
audes 1 : Pour nos brebis égarées .....	9
La Milliriard par Natasha Beaulieu.....	11
Masquarade par Denis Labbé.....	35
Arabande par Johanne Girard .....	51
La Queue de Discorde par Morrad Benxayer .....	57
Maladite par Roland Fuentes .....	65
La Fille Pattes (La Comédie Inhumaine) par Michel Pagel.....	87
33 La Tentation des Neuf par Sara Doke .....	101
audes2 : Pour nos bienfaiteurs .....	117
Atanigrad, ou le Sourire du Démon par Norbert Spehner.....	119
Le bruit de la Chasse d'Eau par Fabienne Leloup.....	133
La Voisine par Laura Pargade.....	139
Une Golfeuse Emérite par Marianne Leconte.....	149
La Fille qui Cipturait le Temps par Alain Le bussy .....	155
Un Thé au Bourbon par André Ruellan .....	165
La Beauté du Diable par Jean-François Gërault .....	171
Malin et Demi par Jonas Lenn .....	177
Portrait d'un Ecorché en Costume Marin par Anne Duguël.....	185
Le Disque de Chevet par Gilbert Millet.....	189

Preiss ! Uopala ! Aren Ruoterle Babtè ! par Bernadette Richard .....	193
Coupable, Non Coupable par Fabrice Colin .....	203
audes 3 : Pour nos heureux élus.....	213
Le Baiser du Sphinx par Alain Delbe .....	215
Bonne Réponse par Philippe Curval .....	229
Le Passeur par Mélanie Fazi .....	259
Huit Moite par Patrick Eris .....	273
Le Nom de la Chose par Andrée Laurier .....	283
Toujours Plus Bas par Claude Bolduc .....	293
Envoi .....	329
Procession .....	331

## **LES MANUSCRITS D'EDWARD DERBY vol. 5**

PUZZLES par Philippe Heurtel

réface.....	5
fenêtres de l'âme .....	13
Cœur de glaise.....	23
puzzles.....	33
à la lampe.....	37
Double vie .....	51
à la nuit du prédateur .....	55
Anniversaire .....	73
Le Manuscrit.....	77
Leveillon .....	89
L'Amante .....	95
Truffitis .....	101
La Fée de Londres.....	109

## **LES MANUSCRITS D'EDWARD DERBY Vol. 7**

IMIA Par Emmanuel Thibault.

our la gloire des Glômes .....	7
ack le Jaquar et les vampires .....	43
avez Kiki .....	81
e monde oublié.....	107
'histoire du vampire à grande bouche.....	111
'Absente .....	131
mandragora .....	137
oth verdammt.....	139
écrophagie .....	151
Imia.....	161
ne histoire sans commencement.....	171
a bord du vaisseau noir.....	181

## **LES MANUSCRITS D'EDWARD DERBY Vol. 8**

RONES FRANCHES par Philippe Heurtel

réface .....	5
a déchirure .....	9
es reflets mauves des derniers matins.....	19
one ranche.....	27
es larmes d'Ihadée .....	47
e Train.....	57
'emps de guerre.....	73
ouvenirs de Paraiso .....	91
hlost Avenue.....	105

## **LES MANUSCRITS D'EDWARD DERBY Vol. 9**

es Filles d'Alain le Bussy par Alain Le Bussy

réface.....	5
a fille qui veillait sur le quai A .....	9
a fille qui ne laissait pas de traces sur le sable.....	25
a fille qui avait su se retenir .....	39

a fille qui dansait les Quatre-saisons .....	51
a fille qui écrivait des poèmes sans mots.....	59
a fille qui capturait le temps .....	75
a fille qui vendait des chats.....	85
a fille qui peignait les nuages.....	99
a fille qui était volup... tueuse.....	119
a fille qui avait peur de l'eau .....	135
a fille qui chassait la pluie .....	161
a fille qui souffrait d'arachnaphobie.....	177
a fille qui détestait la routine .....	187
a fille qui faisait tinter la cuisse .....	187

### **LES MANUSCRITS D'EDWARD DERBY Vol. 10**

L'Affaire des Vierges de glace par Sophie Bellocq-Poulonis

### **LES MANUSCRITS D'EDWARD DERBY Vol. 11**

Mycroft's Testimony par Sophie Bellocq-Poulonis

### **LES MANUSCRITS D'EDWARD DERBY Vol. 12**

Blanc comme un astéroïde par Philippe Heurtel.

Objets du désir.....	5
l'heval de Troie.....	31
Appuyez sur le bouton .....	37
Antomo park .....	43
la question de Madame Pandore .....	53
paradoxe.....	61
le miracle du mont des oliviers.....	65
le tour du monde en 80 millisecondes .....	69
les trois petites villes et le grand méchant Psycho.....	71
Floria mund .....	83i
L'affaire Sandra Lion.....	85
ortilège .....	95

achille contre Zénon.....	97
Contre-inférences .....	111
Blanc comme un astéroïde .....	125
Les derniers dinosaures.....	137
Les aventuriers de la sonde perdue .....	149
Table.....	163

### **LES MANUSCRITS D'EDWARD DERBY Vol. 13**

Celui qui marchait parmi les étoiles par Clark Ashton Smith

### **LES MANUSCRITS D'EDWARD DERBY Vol. 15**

Le roi en jaune par Jean Hautepierre

### **LES MANUSCRITS D'EDWARD DERBY Vol. 19**

Préambule.....	9
Le muret .....	11
Le Fantôme de mon Roger.....	45
Les révélations sur la mort d'Edgar Poe.....	59
Blues Revival .....	73
L.H.C. : Psychose hallucinante chronique .....	89
La chambre à part .....	115
Magie.....	131
Comprendre le paranormal .....	149
Un bon vieux disque de blues .....	175
Laïga.....	191
La vérité sur Alexis Chandler .....	213
Coupsik, héros de l'espace .....	249
Remerciements.....	268

### **LA BIBLIOTHEQUE D'ABDUL ALHAZRED vol. 1**

ADMIRATIONS de JACQUES BERGIER.

réface de Patrick Clot.....	7
rologue .....	17
ohn Buchan ou Le Prophète au manteau Vert .....	23
brahm Merritt ou Les Ténèbres Tangibles .....	39
Arthur Machen ou Les Sacrements du Mal.....	53
van Efremov ou La Nébuleuse d'Andromède.....	71
ohn W. Cimpbell ou Le Manteau d'Aesir .....	87
J.R.R. Tolkien ou Le Seigneur des Anneaux .....	99
C.S. Lewis ou La Rançon.....	115
Stanislas Lem ou L'Avenir Impossible .....	129
Robert E. Howard ou Le Phénix sur l'Epée.....	145
Walbot Mindy ou Les Neuf Secrets des Neuf Inconnus .....	163
Postface : Une lueur d'espoir .....	175
épilogue .....	176
note sur la revue Argosy.....	177
Préface-Postface : Au revoir, monsieur Bergier de Christophe Thill.....	181
Notes .....	189

## **LA BIBLIOTHEQUE D'ABDUL ALHAZRED vol. 2**

ROMENADES AVEC CLAUDE SEIGNOLLE par Denis Labbé

Avant-Propos.....	7
1 <sup>re</sup> Partie : Portraits d'un artiste en diseur de contes .....	13
1. Premier contact.....	21
2. Regards multiples.....	27
3. " Je " n'est pas un autre.....	41
4. La mère.....	42
5. Grand-mère Augusta .....	45
6. L'ante CéCille .....	53
7. Grand(-père) Jean.....	54
8. Grand-oncle Félix.....	57
9. Le père.....	59



Grand-père Jules.....	63
Glaude par Seignolle .....	66
. Le collecteur de nos sèves régionales .....	71
de partie : La réalité seignollienne .....	79
. Le folklore de Seignolle .....	81
. Les adorateurs de Seignolle .....	111
de partie : Seignolle à la rencontre de son temps .....	
37	
. Seignolle à la rencontre de la littérature.....	139
Jean Ray .....	140
Lawrence Durell.....	145
Marcel Béalu .....	148
Blaise Cendrars .....	149
André Hardellet.....	150
Pierre Dubois.....	151
. Seignolle à la rencontre de son temps .....	157
En guise de contrescirpe.....	163
Notes .....	169
Petite bibliographie sélective .....	173

### **LA BIBLIOTHEQUE D'ABDUL ALHAZRED vol. 3**

#### **TOMBEAU DE JULES VERNE de PAUL LEUTRAT**

(Le Tour du Monde en 64 ouvrages)

Préface : Tombeau pour un immortel.....	5
Introduction .....	9
Partie I : l'Europe.....	13
Partie II : l'Asie .....	49
Partie III : l'Afrique .....	65
Partie IV : les Amériques .....	89

Partie V : l'Océanie .....	133
Partie VI : Tours du monde & au delà .....	141
Bibliographie.....	191
Index.....	192

## **LA BIBLIOTHEQUE D'ABDUL ALHAZRED vol. 4**

### **L'ENTREPRISE DU REVE / MAURICE LIMAT**

Préface par Claude Hermier & Philippe Heurtel.....	5
L'homme aux millions de mots .....	11
Un bref parcours de l'œuvre par Claude Hermier .....	35
La montagne aux vampires .....	37
Les naufragés de la Voie Lactée .....	41
L'île du grand serpent .....	47
Le septième cerveau.....	50
L'hallucinante aventure .....	54
Les hommes serpents .....	58
Du cœur du volcan.....	64
Les faiseurs de planète .....	71
L'étrange supplice .....	75
Les satellites inconnus.....	83
Le 117 a disparu .....	87
Textes de Maurice Limat :	
Travailler chez Ferenczi.....	25
Qu'eddy Verano écrit à Maurice Limat .....	29
Mon rival est d'un autre monde.....	94
La sphère des maudits .....	100
Le petit cheval désobéissant.....	112
La légende des papillons .....	114
La légende des pierres précieuses .....	117
Le tigre et le zèbre.....	121
Comédie .....	127
Désir .....	128

enthousiasme .....	129
fidélité.....	131
fraternité .....	133
héliothérapie .....	134
la couronne d'amour.....	135
la lumière froide.....	136
l'enfant aux spectres .....	137
l'esprit romanesque .....	138
le vin des artistes.....	140
les bien-aimés .....	141
les fruits de l'été .....	142
les trois livres .....	143
poisson dans l'eau.....	144
riape.....	145
rière .....	146
rière au soleil pour les matins sans joie .....	148
rose morte .....	151
teubling !.....	168
tes yeux de l'autre.....	171
bibliographie par ordre chronologique .....	183
bibliographie par éditeur et par collection.....	230
bibliographie par titre .....	247

## **LA BIBLIOTHEQUE D'ABDUL ALHAZRED vol. 5**

### **ATRICE ALLART : D'ARKHAM A MALPERTUIS**

préface par Joseph Altairac.....	5
partie 1 : Les Grands AnCIens de Jean Ray, ou l'athulhu hante-t-il la mer du Nord.....	9
bibliographie des Grands AnCIens de Jean Ray .....	51
la descendance littéraire du " couple " Lovecraft/Rey.....	55
bibliographie prinCIpale : les Lovecraftiens francophones.....	69

bibliographie secondaire : les Rayens .....	77
annexe III : Marabout fantastique, une bibliographie .....	85
partie II : Tiger Jack dit Jean Ray, entretien parmi les pirates et les fantômes	89
Notes .....	125
bibliographie de Jean Rau/ John Flanders en langue française .....	127

## **LA BIBLIOTHEQUE D'ABDUL ALHAZRED vol. 6**

### **ROSE MOSELLI : LE SULTANAT DE KAZONGO.**

Introduction par Jean-Louis Touchant .....	3
Le Sultanat de Kazongo .....	6

## **LA BIBLIOTHEQUE D'ABDUL ALHAZRED vol. 7**

### **L'AVENTURE DU DETECTIVE TRIOMPHANT, UNE ETUDE DU Mythe HOLMESIEN par Sophie Bellocq-Poulonis.**

Préface de Jean-François Merle .....	5
Petit lexique holmesien .....	8
<b>GENESE D'UN MYTHE</b>	
Sur Arthur Conan Doyle, approche biographique .....	17
Chronologie des parutions holmesiennes.....	28
Conditions de création du personnage .....	34
La mort de Sherlock Holmes.....	42
Le geste holmesien ou l'image du surhomme .....	52
<b>DE L'ECRITURE AU MYTHE</b>	
Contextes	
Situation générale.....	63
Londres.....	65
Le Londres de Sherlock Holmes .....	66
<b>LE CHOIX D'UNE ECRITURE REALISTE</b>	
Le cycle holmesien ou les mémoires du Dr Watson .....	71
Structure fondamentale du récit holmesien.....	74
Le récit, moment privilégié de l'actualisation de la fiction.....	76

Chronologie intra-diagétique des affaires cinoniques	
resque chronologique .....	84
résumé linéaire .....	86
Chronologie intra et extra-diagétique.....	88
Une prédisposition au mythe	
Conan Doyle ou la préméditation du mythe .....	92
La malle en fer-blanc ou l'incitation au pastiche.....	94
<i>Les Untold Stories</i> .....	97
LE MYTHE TRIOMPHANT	
Contrefaçons, pastiches & ciricitures	
Contrefaçons .....	110
Pastiches.....	113
Ciricitures & parodies .....	122
L'holmesologie ou la reconnaissance du mythe .....	128
Sherlock Holmes ou les prémices de la police scientifique	
La détection selon Sherlock Holmes.....	136
Sherlock Holmes et la police d'aujourd'hui.....	140
En guise de conclusion.....	143
ANNEXES	
Avant-propos.....	149
Abréviations cinoniques du professeur Jay Finley Christ.....	150
Listes descriptives des 60 enquêtes de Sherlock Holmes (complétées par la chronologie intra-diagétique et quelques aphorismes holmésiens) .....	153
Une étude en rouge.....	157
Le signe des quatre.....	160
Un scandale en Bohême.....	164
La ligue des rouquins .....	167
Une affaire d'identité .....	169
Le mystère du Val Boscombe .....	172
Les Cinq pépins d'orange .....	175
L'homme à la lèvre tordue .....	178
L'escirboucle bleue .....	180
Le ruban moucheté .....	182

Le pouce de l'ingénieur.....	184
Un aristocrate célibataire.....	186
Le diadème de Béryls.....	188
Les hêtres rouges.....	191
L'lamme d'argent.....	194
La figure jaune.....	197
La boîte en cirton.....	200
L'employé de l'agent de change.....	204
Le « Gloria Scott ».....	207
Le rituel des Musgrave.....	210
Les propriétaires de Reigate.....	214
Le tordu.....	217
Le pensionnaire en traitement.....	220
L'interprète grec.....	223
Le traité naval.....	226
Le dernier problème.....	229
Le chien des Baskerville.....	235
La maison vide.....	243
L'entrepreneur de Norwood.....	249
Les hommes dansants.....	252
Le cycliste solitaire.....	255
L'école du prieuré.....	258
Preter le Noir.....	261
Charles Auguste Milverton.....	264
Les six napoléons.....	267
Les trois étudiants.....	270
Le pince-nez en or.....	272
Un trois-quart a été perdu !.....	275
Le manoir de l'abbaye.....	278
La seconde tache.....	281
L'aventure de Wisteria Lodge.....	284
Les plans de Bruce-Partington.....	288
L'aventure du pied du diable.....	292

L'aventure du cercle rouge.....	295
La disparition de Lady Frances Cîrfax.....	298
L'aventure du détective agonisant .....	301
La vallée de la peur .....	304
Mon dernier coup d'archet .....	311
La pierre de Mazarin .....	313
Le problème du pont de Thor.....	317
L'homme qui grimpeait .....	321
Le vampire du Sussex .....	324
Les trois Garrideb.....	327
L'illustre client.....	330
Les trois pignons .....	334
Le soldat blanchi .....	337
La crinière du lion .....	340
Le marchand de couleurs retiré des affaires.....	343
La pensionnaire voilée .....	346
L'aventure de Shoscombe Old Place .....	349
Bibliographie supposée de Sherlock Holmes.....	352
Dr Watson get married.....	355
La petite bibliothèque holmesienne .....	365
Le visage d'Yves Lignon .....	370

## **LA BIBLIOTHEQUE D'ABDUL ALHAZRED vol. 7**

### **RICHARD BESSIERE : UNE ROUTE SEMEE D'ETOILES**

Préface par Philippe Marlin.....	5
Introduction de Rémy Lechevalier.....	7
La route semée d'étoiles par Richard Bessière .....	9
Richard Bessière, un entretien par Philippe Marlin .....	129
Quelques textes inédits de Richard Bessière.....	147
Drage, O tempête, O des espoirs par Paul Maugendre .....	167
Richard Bessière, les traductions, par Richard D. Nolane .....	177

l'œuvre littéraire de Richard Bessière appréciée par la revue Fiction : un florilège critique, par Joseph Altairac .....	187
listes pour l'œuvre de Richard Bessière, par Rémy Lechevalier .....	199
bibliographie commentée des ouvrages de Richard Bessière d'après Jean-Noël Degain .....	219
index généraux .....	343
sommaire .....	367

## **LA BIBLIOTHEQUE D'ABDUL ALHAZRED Vol. 8**

GRAHAM MASTERTON, son œuvre et son univers par Patrice Allart.

réf. préface par Sykvain Ferrieu .....	5
le panthéon des dieux mastertoniens : démons de tous pays, vous êtes tous frères ! (bibliographie de Graham Masterton) .....	11
filmographie mastertonienne .....	69
dictionnaire des dieux et démons mastertoniens .....	89
les Mastertoniens .....	93
index des romans et nouvelles CItés .....	115
index des dieux et démons CItés .....	121
sommaire .....	125

## **LA BIBLIOTHEQUE D'ABDUL ALHAZRED Vol. 9**

LE MATEUR D'INSOLITE ET SCRIBE DE MIRACLES : JACQUES BERGIER (1912 – 1978)

par Marc Saccirdi

introduction .....	9
l'exilé d'Odessa .....	13
le combattant de l'ombre .....	23
Un nouveau départ .....	37
les années dans l'ailleurs absolu .....	51
compléments .....	65
conclusion .....	71



répertoire non exhaustif des pulcitions de Jacques Bergier .....	73
bibliographie générale sélective .....	79
Prédir des illustrations .....	82
annexes.....	89
Table des annexes .....	91
entretien avec Philippe Druillet.....	183

## **LA BIBLIOTHEQUE D'ABDUL ALHAZRED Vol. 10**

### **CHOS DE CIMMERIE.**

hommage à Robert E. Howard sous la direction de Fabrice Tortey.

ommaire .....	3
ntroduction par FabriceTortey .....	7
Robert E. Howard : de l'ombre vers le jour par Fabrice Tortey .....	13
he Junto par Glenn Lord .....	99
erbert C. Klatt : le quatrième mousquetaire par Glenn Lord.....	103
Howard et la fabrique de glace par Chridstopher Gruber .....	109
a dernière lettre par Rusty Burke .....	121
eneath the glare.....	129
he Slayer .....	133
a dull sound as of Knocking.....	140
he cells of Coliseum.....	145
a fête est finie par Don Herron .....	161
e sens du réCIIt chez Robert E. Howard par Simon Sanahuja .....	165
ob Howard et le pouvoir du regard intérieur par Argentium Thri'le	173
Robert E. Howard : pionnier des lettres par Donald Sidney Fryer ...	189
ull, Bran Man Mork et Conan : les rois de la nuit par Patrice Louinet	195
ings of the night : une allégorie shakespearienne par Pierre Favier	211
e Phénix suir l'épée et autres fulgurances, une lecture spirituelle du cycle hyborien de Robert E. Howard par Rodolphe Massé.....	217
olomon Kane par Patrice Allart .....	223
olomon Kane et le raCIsm : une étude en noir et blanc par Olivier Legrand	239

Des rites impies de sadisme et de sang : le réveil de l'archaïque chez Howard, Lovecraft et H. P. Lovecraft par Michel Meurger .....	245
Face à Cthulhu : le club des aventuriers de Robert E. Howard par Patrice Allart	253
Jacques Bergier, où l'homme qui découvrit aussi Robert E. Howard par Joseph Altairac	263
Entretien avec François Truchaud par Quélou Parente et Fabrice Tortey	269
Bibliographie des œuvres de R. E. Howard traduites et publiées en France, par Simon Sanahuja	275
Pour aller plus loin, par Fabrice Tortey .....	305

## LA BIBLIOTHEQUE D'ABDUL ALHAZRED Vol. 11

### A.E. VAN VOGT, PASSEUR D'ETOILES

sous la direction de Joseph Altairac

Hommage à un passeur cosmique par Joseph Altairac .....	9
A.E. van Vogt par Leslie A. Crouch .....	15
Deus ex Machina : une étude d'A.E. Vogt par Arthur J. Cox .....	23
A.E. van Vogt ou la démence nationalisée par Gérard Klein .....	61
La cause du Nexialisme par Sam Sackett .....	71
Les systèmes non aristotéliens : de Korzybski à van Vogt et à Jacques Bergier par Fereydoun Hoveyda .....	77
Notes de lecture. A propos de van Vogt et de Korzybski par Gérard Klein	87
Chronique scientifique. A propos de la sémantique générale par Gérard Klein	89
A.E. van Vogt : La lettre de Ptath par Jacques Goimard .....	95
A.E. van Vogt : L'assaut de l'invisible par Jacques Goimard .....	99
A.E. van Vogt : Pour une autre Terre par Jacques Goimard .....	103
Œuvre exemplaire d'A.E. van Vogt par Jacques Goimard .....	111
Le Monde des Â : l'art de l'exergue selon A.E. van Vogt par Joseph Altairac	131
Index des illustrations intérieures .....	HN
Tentative d'interprétation rationnelle par Jacques Sadoul .....	151
Introduction (Au-delà du néant / Destination Univers) par Demètre Ioakimidis	161
A.E. van Vogt : l'Empire de l'atome et le Sorcier de Linn, par Jacques Goimard	167
Le sorcier de Los Angeles et l'empire de la fiction par George W. Barlow	171
Van Vogt, le temps et la puissance, par George W. Barlow .....	177

A.E. van Vogt : Après l'éternité, par George W. Barlow .....	183
BLIS. LE BESTIAIRE DE VAN VOGT, par François Bazzoli, Pierre Giuliani, François Landon, Giuliano MarCI, Philippe Ciza, etc.....	191
entretien Avec A.E. van Vogt, réalisé par Michel Rolland .....	239
L'homme au delà de l'homme : les premiers récits d'A.E. van Vogt, par Alexei et Cory Panshin .....	245
A.E. van Vogt : La Guerre contre le Rull, par Gérard Klein .....	299
A.E. van Vogt : La Guerre contre le Rull, par Bernard Blanc .....	301
Guerre des Rulls, ou guerredes Yevds, par Joseph Altairac .....	307
Réflexions : en relisant van Vogt par Robert Silverberg .....	315
annexe : esquisse d'une bibliographie critique en langue anglaise...	319

## LA BIBLIOTHEQUE D'ABDUL ALHAZRED Vol. 12

### L'ART ETRANGE DE CLARK ASHTON SMITH par DAVID DUNAIS

Préface par D. Sydney-Fryer.....	5
Introduction .....	9
première partie. L'art étrange de Clark Ashton Smith.....	11
L'art étrange de Clark Ashton Smith .....	13
Deuxième partie. Le mangeur de Haschisch .....	35
Le mangeur de Haschisch ou l'apocalypse du mal (traduction de Jean Haute-pierre)37	
The Haschisch-Eater, étude prosodique .....	57
The Haschisch-Eater, un héritage romantique .....	93
Deuxième partie. C.A Smith traduit Baudelaire.....	127
La traduction, forgerie poétique .....	129
Prosodie des traductions de Baudelaire par C.A. Smith .....	155
Le triste thuriféraire, un tombeau de Baudelaire.....	167
Sept traductions de Baudelaire par C.A. Smith	
<i>Chimie de la douleur</i> .....	178
<i>L'aube spirituelle</i> .....	186
<i>La Béatrice</i> .....	192
<i>Trumes et pluies</i> .....	200
<i>Chant d'automne</i> .....	208

<i>es deux bonnes sœurs</i> .....	218
<i>es métamorphoses du vampire</i> .....	224
ostface. L'option fantastique chez C.A Smith, une liberté libérante par Emmanuel Thibault.....	231
ommaire .....	243

## **LA BIBLIOTHEQUE D'ABDUL ALHAZRED vol 14**

### **PECTRES, MONSTRES & LOVECRAFTERIES par Patrice ALLART**

De H.P. LOvecrat à Stephen King .....	5
orCIères, vampires et maisons hantées .....	9
Intreacte : Stephen King et le CInéma, 1 <sup>e</sup> partie .....	17
du commencement était l'horreur .....	23
Intreacte : Stephen King et le CInéma : 2 <sup>e</sup> partie.....	29
l'Homme Noir et la fin du monde.....	33
l'individu contre le pouvoir, le Bien contre le Mal.....	39
Intreacte : Stephen King et le CInéma : 3 <sup>e</sup> partie.....	47
Vendigo !.....	51
Intreacte : Stephen King et le CInéma : 4 <sup>e</sup> partie.....	57
De l'enfance et ses croque-mitaines à la mort du monde.....	61
es autres mondes de Stephan King .....	73
Intreacte : Stephen King et le CInéma : 5 <sup>e</sup> partie.....	81
la ou le Mal cosmique.....	87
Des femmes dangereuses .....	103
l'invasion des affreux hommes verts de la « S.F. de Papa » .....	111
Intreacte : Stephen King et le CInéma : 6 <sup>e</sup> partie.....	119
le double sombre : Dr King et m. Bachman .....	127
Intreacte : Stephen King et le CInéma : 7 <sup>e</sup> partie.....	141
le retour du mal cosmique.....	145
Intreacte : Stephen King et le CInéma : 8 <sup>e</sup> partie.....	163
Une poignée d'histoires bizarres .....	171
le retour du mal cosmique : 2 <sup>e</sup> partie .....	179

la manière des feuilletonistes .....	193
tracte : Stephen King et la télévision, 9 <sup>e</sup> partie .....	197
J'ai l'impression que tu prends une nouvelle direction.....	203
adieu aux monstres .....	213
tracte : Stephen King et le Cinéma : 10 <sup>e</sup> partie.....	229
la fin de la quête.....	233
le retour du roi.....	247
tracte : suites à Stephen King : 11 <sup>e</sup> partie .....	275
l'horreur par la destruction de la cellule familiale .....	279
l'Arkham à Cistelrock : géographie de la terreur .....	283
spectres et entités de l'univers de Stephen King .....	289
bibliographie.....	301
filmographie .....	325
ommaire .....	365

### **LA BIBLIOTHEQUE D'ABDUL ALHAZRED vol 15**

LES SECRETS DE LA BOUCHE DE L'ENFER (autour de la correspondance Fernando Pessoa / Aleister Crowley)

### **LA BIBLIOTHEQUE D'ABDUL ALHAZRED vol 16**

DICTIONNAIRE DE LUPINOLOGIE : ARSENE LUPIN DANS TOUS SES ETATS par Paul Gayot & Jacques Baudou.

### **LA BIBLIOTHEQUE D'ABDUL ALHAZRED vol. 17**

SYCHOSE A ARKHAM (Les itinéraires de Robert Bloch et Ramsey Cimpbell par Patruice Allart.

### **LES CILHES D'IREM N°1**

L'ART OBSCUR de JEAN-LUC COLNOT

réfâce de Philippe Marlin.....	5
ntroduction.....	11
ecret de la magie et magie du secret.....	19
erres du Dragon, l'expérience magique.....	39

Microcosme, macrocosme.....	69
Magie ordinaire .....	99
Portrait de Philippe Pissier .....	121

### **LES CIHIERS D'IREM N° 3 :**

ULCINELLI, COMMANDEUR DU TEMPLE

### **LES CIHIERS D'IREM N° 5 :**

ULCINELLI CONFIDENTIEL par Roger Facon

LE CHATEAU AUX FEUILLES D'OR par Gérard d'Yvie

Avant-propos.....	7
431 .....	11
1 <sup>er</sup> janvier 1400, quelque part en Normandie .....	15
Par monts et par vaux.....	25
Le naufrage.....	41
La rose sicilienne .....	51
Le sther.....	63
Le feu et la terre .....	71
Le ?inquisiteur .....	79
Le devenir gnostique .....	85
La Voie Royale .....	97
Le adoption.....	103
Les fiançailles mystiques .....	109
Le ?assassin démasqué .....	121
Le lorence .....	133
Le spionnage .....	147
Le subterfuge et subterfuge .....	151
Le retour en Normandie .....	159
Le n Hollande.....	175
Le ?inquisiteur s'échappe.....	179
Le voyage alchimique.....	185
Le de Mérifons confondu .....	195

guerriers spirituels .....	205
ologne .....	213
inose fermière .....	221
hez le sultan .....	235
le harem .....	249
érémie retrouve les feuilles d'or .....	257
a roue tourne .....	263
ouvelles intrigues.....	267
'évasion .....	271
ambassade copte .....	277
'épouse .....	283
éunion .....	291
urie .....	297
oberto cherche son fils.....	305
ariage .....	309
urprenantes nouvelles .....	317
ataille .....	321
oursuite.....	329
'ruelle liberté.....	333
ouvelle attente .....	345
'hypre .....	349
'épart d'Egypte .....	357
ardons .....	361
'omplot.....	373
'héorème.....	377
'rame .....	383
a Rose dans le Cœur .....	387
in et commencement .....	389
appel .....	397
ouvelle vie .....	399
le Vaisseau d'Or.....	403
le nouveau Gabriel .....	405
escente .....	407

épilogue ..... 409

## **LES CAHIERS D'IREM N° 6**

réface.....	7
Introduction.....	11
Chapitre I : Pourquoi Tolkien ?.....	19
Chapitre II : Cryptage en terre du milieu .....	33
Chapitre III : Message(r)s d'un ailleurs inconnu .....	45
Chapitre IV : Un grand visage en mémoire .....	69
Chapitre V : L'autre Howard Phillips Lovecraft.....	95
Chapitre VI : Des angles et des états de conscience .....	111
Chapitre VII : L'imaginaire européen entre titans et rédempteurs .....	131
Chapitre VIII : 2001, une énigme digne de la Joconde.....	169
Chapitre IX : Reflets de l'hyperborée .....	193
Une conclusion des plus ouvertes .....	233
Bibliographie.....	241
Table des matières.....	247

## **LES CAHIERS D'IREM N° 9 :**

**ULCANELI, LE DERNIER MAGE DU LOUVRE** par Roger Facon / EODS

## **BULLETIN DE L'UNIVERSITE DE MISKATONIC**

**1° 1**

*Loi, Howard Phillips Lovecraft* par Jacky Ferjault

**1° 2**

*Lovecraft et la politique* par Jacky Ferjault



1° 3

*a malediction de Nephrem-Kâ* par Sophie Bellocq-Poulonis

1° 4

*ent auteurs évoqués par Howard Phillips Lovecraft* par Jacky Ferjault

1° 5

*toi, Howard Phillips Lovecraft à New York*

1° 6

*ovecraft, une approche généalogique de l'horreur au sacré,* par Lauric Guillaud.

Lovecraft et les mondes perdus 13

le savoir de la race .....	13
quelques jalons perdus .....	30
xhumations.....	35
scendances lovecraftiennes .....	40
es mondes perdus antarctiques.....	52
ovecraftians .....	61
[. L'hitoire d'une avant-scène : approche généalogique des	
<i>Montagnes de la folie</i> ... ..	71
Une étrange filiation : Lewis, Poe et Verne .....	72
territoires fantômes de Verne à Lovecraft .....	80
Une influence picturale insolite : Roerich et Lovecraft .....	84
De la construction mythique aux Machines de l'Eternité .....	93
Mythe et sacralité .....	93
sacralité et puritanisme .....	104
es Machines de l'Eternité.....	115
onclusion.....	126
Œuvres Citées de H. P Lovecraft.....	129
autres ouvrages d'imagination (par ordre chronologique)....	129

Table.....	133
------------	-----

## LES CIHIERS DE L'ESCIRBOUCLE BLEUE

1° 1 :

<i>avant-lire</i> par André Llinarès .....	7
<i>Sherlock Holmes, une image et un miroir</i> par Yves Lignon .....	9
<i>Étude en bleu</i> par André Llinarès.....	11
<i>Une minuscule affaire</i> par Gilbert Barré .....	17
<i>La Tragédie de Tavistock Place</i> par Sophie Bellocq Poulonis .....	35
<i>L'Héritage dissonant</i> par Dominique Prévôt .....	59
<i>Une enquête œnologique</i> par Jean-Pierre Crauser .....	83
<i>Le retour du mendiant</i> par Jean-Paul Cibot .....	87

1° 2 :

<i>avant-Propos</i> par Alain-Marc Prouvost-Debonneville.....	7
<i>L'Affaire des Statues de plâtre</i> par Jean-Paul Cibot .....	9
<i>Étude en Cramoisi</i> par Alexis Barquin.....	29
<i>Dr Watson gets married</i> par Sophie Bellocq-Poulonis .....	35
<i>L'Affaire Watson contre Doyle</i> par Alain-Marc Prouvost-Debonneville & Jean-Paul Cibot	47
<i>Les Couleurs du drame dans « Peter le Noir »</i> par Abndré Llinares...62	
<i>L'Aventure du Détective diminué</i> par Alain-Marc Prouvost-Debonneville	69

## LES DOSSIERS DU REALISME FANTASTIQUE

1° 1 :

LA REVUE PLANETE (1961-1968) par Clotilde Cornut.

réface.....	7
La création, les hommes, la revue.....	15

Approches de l'insolite.....	47
Une illustration esthétique de l'insolite : la littérature et l'art dans <i>Planète</i>	79
<i>Planète</i> et son temps : entre réalisme et utopie .....	120
Épilogue .....	154
Annexes.....	162
Suppléments bibliographiques .....	183

REMIER CONGRES FORTEEN / Double DVD)

Participations de Patrick Huyghe, Farice Bonvin, Jean-Luc Rivera, Michel Meurger, François de Sarre, Bertrand Méheust, Benoît Grison.

## BIBLIOTHEQUE HEUVELMANSIENNE

BERNARD HEUVELMANS, UN REBELLE DE LA SCIENCE par Jean-Jacques Barloy

LES FELINS ENCORE INCONNUS D'AFRIQUE

BERNARD HEUVELMANS et B.P. PORCHNEV, L'HOMME DE NEANDERTHAL EST TOUJOURS VIVANT

LES OURS INSOLITES D'AFRIQUE.

## HISTORIA OCCULTAE

1° 1

Stanislas de Gaita. Théoricien et praticien de l'occulte par Bruno Fouquet 7

L'Ordre Kabbalistique de la Rose-Croix par Arnaud de l'Estoile .... 19

Les Illuminés et le Prieuré de Sion par Serge Cüillet ..... 33

Un petit aperçu global sur les illuminati & Pierre Zaccone par Dominique Dubois 35

Les Illuminés (1862) par Pierre Zaccone ..... 39

Les manuscrits codés de la Golden Dawn par Frédéric MacParty .... 55

La Kabbale du Languedoc par Madeleine Ribot-Vinas..... 71

Robert Ambelain (1907-1997) l'occultisme et le défenseur de la tradition par Subodi 83

<i>es Charms et les Enchantements (extrait des Etudes mystérieuses) par Robert Ambelain</i>	87
<i>a Duchesse de Pomar et l'Ordre de l'Etoile d'après Jules Doinel ...</i>	93
<i>'ulcinelli et le PostfaCler ; Histoire et Monuments par Jean Artero</i>	103
<i>es chroniques d'Historia Occultae .....</i>	109
<i>Who is who ? .....</i>	117

1° 2 :

<i>In savant très célèbre mais un alchimiste méconnu : Robert Boyle, par Chaptuzat</i>	7
<i>e peintre et l'Hermétiste Lima de Freitas. Traditions et avant-gardes, par Rémi Boyer</i>	15
<i>In adepte méconnu : Cigliostro. Qui était Cigliostro ? par Denis Labouré</i>	27
<i>es Librairies anCIennes et leurs grimoires, par Frédéric Coxe.....</i>	33
<i>a Tradition martinézienne en 1936, par Serge Ciillet.....</i>	45
<i>a Tradition martinézienne, par Teddy Legrand .....</i>	48
<i>'aroles pour Jacques Bergier, par Janine Modlinger .....</i>	57
<i>Grasset d'Orcet, des Mots et Merveilles, par Michel Lamy .....</i>	59
<i>de l'héritage de Claud-Sosthène Grasset d'Orcet &amp; de l'abbé Boudet à Georges Perec, par Richard Khaitzine.....</i>	71
<i>le que l'on sait des liens ayant existé entre Boudet &amp; Saunière, par Philippe Marlin</i>	83
<i>es chroniques d'Historia Occultae .....</i>	91
<i>Who is who ? .....</i>	105

1° 3 :

<i>troupe de Thèbes, Ombres et lumières, par Rémi Boyer.....</i>	7
<i>de Umbra Ambelani, le Très Haut Lunaire, par Saltus Vadens.....</i>	23
<i>rt, révolte et initiation à la Belle Epoque, l'exemple d'Ivan Aguéli, par Denis Andro</i>	43
<i>a mémoire templère, par Daniel Cistille .....</i>	55
<i>es Puritains, de la religion à la sorcellerie, par Jacky Ferjault.....</i>	71
<i>'entretien avec Serge Ciillet .....</i>	93
<i>'mma Cilvé et Bérenger Saunière : mythe ou réalité, par Philippe Marlin</i>	107
<i>' réflexion sur le mystère Otto Rahn, par Philippe Marlin .....</i>	111
<i>Ine théosophie blavatskienne dans le monde moderne, par Dominique Dubois</i>	117

<i>En se souvenant du professeur Rémy Chauvin (10 octobre 1913-9 décembre 2009)</i>	
par Yves Lignon.....	125
<i>Acupuncture, médecine de l'âme ? Une physiologie occulte</i> , par Jean-Paul Guignette	127
<i>« Et je suis proche des origines de la Terre », un poète mystique iranien :</i>	
<i>Behrô Sépehri</i> , par Homa Sayar .....	133
<i>Ugo Boscovich. Un alchimiste du XX<sup>e</sup> siècle</i> , par Arnaud de l'Estoile...	149
<i>Ugo Boscovich (1911-1992). Par les degrés monomères</i> , par Dominique Dubois	161
<i>La page des dédicaces et des ex-libris. Collections privées. Historia Occultae</i>	165
<i>Les chroniques d'Historia Occultae</i> .....	171
<i>Who's who ?</i> .....	191

#### ° 4 :

<i>Meyrink et l'occultisme</i> par Béatrice Descimps.....	7
<i>Thème succinct de Gustav Meyrink par les degrés monomères</i> par Deneb Adige	21
<i>Edgar Allan Poe : La Beauté, la Raison, le Mystère et l'Esprit</i> par Jean Hautepierre	25
<i>Thème succinct de Gustav Meyrink par les degrés monomères</i> par Deneb Adige	43
<i>Le néopaganisme</i> par Maria Luisa de Cunha .....	47
<i>Les mainteneurs du parler d'oc dans les annales de l'occultisme et de l'ésotérisme aux</i>	
<i>IX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles</i> par Dominique Dubois.....	61
<i>Howard Phillips Lovecraft, l'incrédule</i> par Jacky Ferjault.....	83
<i>Le sang du bibliothécaire</i> par Philippe Marlin .....	99
<i>« Femme, Muse, Initiatrice. Introduction à une métaphysique du sexe</i> par Rémi Boyer	121
<i>Perception surnaturelle et extase. Le vécu d'un pèlerin de l'absolu</i> par Kounga Tséring	133
<i>Les lettres de Louis Dramard à Cimille Lemaître. Un aspect de l'histoire théosopique en</i>	
<i>France</i> par Denis Andro.....	139
<i>Les Cithares, au delà du mythe</i> par Daniel Cistille.....	147
<i>La pierre philosophale</i> par Homa Sayar .....	155
<i>De la lumière ambelinienne en vue de la défense d'un homme et d'un groupe</i> par	
Trice Michel.....	157
<i>Le mystère Fulcinelli est-il résolu ?</i> par Serge Ciillet.....	179
<i>Fulcinelli à la Société des Gens de Lettres</i> par Walter Grosse .....	183
<i>La page des dédicaces et des ex-libris. Collections privées, Historia Occultae</i>	193

<i>es chroniques d'Historia Occultae</i> .....	197
<i>propos du livre d'Arnaud de l'Estoile « Joséphin Péladan et la Rose-Croix</i> par Gérard Galtier.....	239

**1° 5 :**

<i>ditorial</i> par Geneviève Béduneau .....	7
<i>spects corporels de l'initiation</i> par Emmanuel Thibault .....	9
<i>rituel maçonnique d'adoption — 1781</i> par Octonovo.....	71
<i>Franc-Maçonnerie russe</i> par Octonovo .....	32
<i>In poète initié</i> par Charles Duits .....	39
<i>Biographie</i> par Emmanuel Juste Duits.....	39
<i>entretien</i> avec Emmanuel Juste Duits.....	40
<i>Simões, Cirvalho Monteiro Pessoa :</i>	
<i>trois esprits vivants, trois œuvres, trois arts de l'imaginal</i> par Rémi Boyer .....	45
<i>Le mythe du Grand Monarque</i> par Geneviève Béduneau .....	59
<i>Les convulsionnaires</i> par Daniel Cistille.....	67
<i>Passion les Ardennes mystérieuses</i> par Jean-Claude Rossignol .....	87
<i>Lectures initiatiques</i> .....	90

**1° 6 :**

<i>ditorial</i> par Geneviève Béduneau .....	7
<i>perçus sur le symbolisme du miroir</i> par Christan de Ciluwe .....	9
<i>Le prinCIpe de la visualisation</i> par Emmanuel Thibault .....	41
<i>Brother Philip et Sister Thedra : Extraterrestres, Apocilypses,</i> <i>théosophie &amp; Montagnes sacrées</i> par Véronique Cimpion-Vincent .	57
<i>Le vrai visage de Franz Hartmann (1838-1912)</i> par Dominique Dubois .....	79
<i>Command Toussaint, un homme hors du torrent</i> par Rémy Boyer .....	93
<i>Le symbolisme des mois de l'année</i> par Christian de Ciluwe .....	103
<i>l'ésotérisme nazi au cœur de la Normandie</i> par Frank Buleux.....	119

<i>l'occulte, le merveilleux et le fanuleux chez les bergers</i>	
par Tony Goupil .....	137
<i>Le Graal, de Chrétien de Troyes à nos jours</i>	
par Geneviève Béduneau.....	179
<i>Vote sur la vie et l'œuvre d'Henri de Guillebert des Essars,</i>	
<i>propriétaire à Bram</i> par Emmanuel Kreis .....	193
<i>La notion de Vital au XXI<sup>e</sup> siècle</i> par Emmanuel Thibault .....	213
<i>Les archives de Murmures d'Irem : La pyramide de Falicon</i>	
par Jeremy Bérenger .....	237
<i>Manuscrits sulfureux</i> par Philippe Marlin.....	245
<i>Chroniques du Crocodile et autres notes de lecture</i> .....	275
° 7 :	
<i>Editorial</i> par Geneviève Béduneau .....	9
<i>Kranz-Friedrich-Anton Mesmer (783-1815) ou l'expérience</i>	
<i>magnétique</i> par Claude Arz.....	11
<i>Le kikiwasi un cis type de pratique rituelle néochamaniste</i>	
par Emmanuel Thibault.....	27
<i>Le Portugal et la découverte de l'au-delà de l'Histoire</i>	
par Antonio Telmo .....	65
<i>Le cce Homo</i> par Christian de Ciluwe .....	73
<i>Le cce Homo</i> par Louis-Claude de Saint-Martin .....	89
<i>La notion de lien transpersonnel comme base sociale,</i>	
<i>l'essence de la démocratie détectée dans le corps humain</i>	
par Emmanuel Thibault.....	135
<i>Les écrivains de la Golden Dawn</i> par Lauric Guillaud.....	147
<i>La diagonale du prophète ou les vies rêvées de</i>	
<i>Jean-Charles Pichon</i> par Jean-Christophe Pichon.....	175
<i>Le sens initiatique du mythe d'Œdipe et l'accession</i>	
<i>à la fonction royale</i> par Christian de Ciluwe .....	209
<i>Le occultisme et ésotérisme en Russie de l'âge d'argent</i>	
<i>La fin de la terreur stalinienne</i> par Christian Bouchet.....	225
<i>Science et ésotérisme, l'exemple de l'éther</i>	

ar Geneviève Béduneau.....	249
<i>King (I JIng), première physique quantique</i>	
<i>es transformations</i> par Pascal Pastor .....	267
<i>ox Bogomili : la voix des Bogomiles</i> par Alain Vuillemin .....	291
<i>hroniques du Crocodile et autres notes de lecture</i> .....	317

## 1° 8 :

<i>ditorial par Geneviève Béduneau</i> .....	9
<i>es Indiens d'Amérique comme source de sagesse</i> par Véronique Limpion-Vincent.....	11
<i>nnovations formelles et sens du chamanisme contemporain</i>	
ar Emmanuel Thibault.....	41
<i>ommage à Antonio Telmo, par Rodrigo Sobral Cunha</i>	
ar João Luis SUSANO et Rémi Boyer.....	107
<i>hilosophie et Kabbale</i> par Antonio Telmo.....	113
<i>ommage à Marc Thivolet</i> par Fabrice Pasciud.....	129
<i>nterview d'un jeune ésotériste</i> par Emmanuel Thibault.....	133
<i>ohn Dee, à propos d'une exposition à Londres</i>	
ar Philippe Marlin.....	161
<i>erge Marcotoune, martiniste, maçon et nationaliste ukrainien</i>	
ar Christian Bouchet.....	195
<i>imille Flammarion, explorateur de l'invisible</i> par Claude Arz...	201
<i>uand Jean-Henri Probst-Biraben (1975-1957) voulait rejoindre</i>	
<i>ne soCIété secrète eugéniste et raCIste</i> par Christian Bouchet.....	215
<i>anus, le dieu du passage et de l'initiation</i> par Joël Thomas.....	221
<i>e vol de l'oie sauvage</i> par Geneviève Béduneau.....	247
<i>ellini et Cistañeda : un rendez-vous manqué ou ciché ?</i>	
ar Denise Lombardi.....	287
<i>emarque sur les origines de la 2<sup>e</sup> partie du « connais-toi</i>	
ar Joël Thomas.....	303
<i>otes de lecture du Crocodile, du Libraire et de Quelques autres..</i>	305

## 1° 9 :



ditorial par Geneviève Béduneau.....	13
lops et la franc-maçonnerie : une relation profonde et durable, ar Daniel Guéguen.....	15
le parc de Bruxelles ou le plan parfait, par Joël Guffin .....	27
es Arcina Arcinorym, démystification et réenchantement, ar Rémi Boyer .....	51
le symbolisme de la lune pr Christien de Ciluwe .....	61
otérisme et totalitarisme : les cis Steiner et Reghini, ar Christuan Bouchet.....	85
Une approche anthropologique contemporaine du rituel, ar Emmanuel Thibault.....	89
Volin Wilson, une plume trempée dans l’occulte, ar Philippe Marlin .....	109
orge Luis Borgès, échos, par Christophe Pichon.....	161
piritualité et thérapie — Interview d’une psychologue n psychosynthèse norvégien, par Emmanuel Thibault.....	199
le septénaire dans l’Apocilype, par Georges Bertin.....	225
le mythe du héros par Joël Thomas .....	243
an ou les métamorphoses d’un bouquetin, ar Geneviève Béduneau.....	247
au cœur de la pense contreculturelle du XX <sup>e</sup> siècle, ar Claude Debout.....	271
otes de lecture.....	277

° 10 :

ditorial, par Emmanuel Thibault.....	9
dire la vérité et se faire vrai, par Christian de Ciluwe.....	15
’occultisme et Freud, par Claude Debout .....	35
ous avez dit contre-culture, par Philippe Marlin .....	57
le voile d’Isis, par Georges Bertin, .....	69
le sens et la forme du rite au XXI <sup>e</sup> siècle, nterview par Emmanuel Thibault.....	85

Encensement, par Christian de Ciluwe .....	117
arots et merveilles, par Geneviève Béduneau .....	147
es musiques du chaos — I, par Olivier Steing.....	163
ásatrú en Islande, par Raoul Zimmermann.....	203
uérir le territoire, par Emmanuel Thibault .....	213
a vigne en tous ses états, par Jean-Marc Brocird.....	237
otes de lecture.....	257

° 11 :

ditorial par Emmanuel Thibault.....	11
iwenc'Hlan Le Scouëzec, grand druide de Bretagne ar Claude Arz .....	17
nages du dragon au temps de Chrétien de Troyes ar Daniel Bordeaux .....	37
l'homme de désir selon Louis-Claude de saint-Martin ar Christian de Caluwe .....	59
e dandysme de Caïn par David Nadeau.....	85
anus, le dieu passage et de l'initiation par Joël Thomas.....	97
quelles sources puiser pour vivifier le rite ? (interview de Rémi Boyer).....	111
quelque brèves réflexions sur la nature de la conscience ar Emmanuel Thibault.....	133
hriller ésotérique et mythologie par Geneviève Béduneau.....	139
e pendule de Foucault, d'Umberto Ecco, n anti polar ésotérique par Georges Bertin.....	155
ouvelles hypothèses sur le cas Naundorff t l'affaire Louis XVII par Charles Novak .....	171
oufisme, alchimie interne et Agartha, un lien traditionnel, (interview de Ph. De Vos).....	197
uand le modèle anthropologique du rite est bousculé ar les faits (Interview de Michael Houseman) .....	215
es musiques du Chaos — 2 par Olivier Steing .....	249
otes de lecture.....	281

n° 12	
ditorial par Emmanuel Thibault.....	11
Omoto et Teilhard de Chardin, deux études sur le cas de la vitalisation par Pr. Wallace Gray .....	19
ésus, Kierkegaard et le zen par Stuart D. B. Picken .....	29
Quelques brèves réflexions sur la nature de la conscience (2) par Emmanuel Thibault.....	47
.-C. de Saint-Martin, Eques a Leone Sidero, par lui-même, ar Christian de Caluwe .....	53
du médiévalisme au néo-paganisme contemporain, ar Georges Bertin .....	99
le Centre suprême : mythe ou réalité, par Paul-Georges Sansonetti.	121
le renouveau ésotérique du XIX <sup>e</sup> -XX <sup>e</sup> siècle ; leister Crowley, par Baptiste Antoniazza & Marc Schilliger.....	141
la création du monde, du paulicianisme au bogomilisme t au catharisme par Alain Vuillemin.....	175
Un artiste face à la Tradition, nterview de Gérard d'Yvie.....	197
l'héritage du new age, la dynamique des ratiques néopaïennes et néochamaniques actuelles ar Emmanuel Thibault.....	229
otes de lecture.....	257
n° 13	
ditorial par Emmanuel Thibault et Philippe Marlin .....	9
fluence et typologie du core-shamanism de Michael Harner ar Denise Lombardi.....	17
l'énigme des origines du catharisme, du bogomilisme t du paulicianisme par Alain Vuillemin .....	41
'Etre spirituel par Christian de Calowe .....	63
la Tour abolie par David Nadeau.....	83
de la Commune de Paris au Lotus bleu, une évocation d'A. Arnould,	

par Denis Andro .....	93
<i>Le Necronomicon et la pression ontologique</i> par Colin Low .....	109
<i>La coupe d'onyx des Ptolémée</i> par Fabert Cendreville .....	137
<i>Le dernier roi romantique : Charles-Albert de Savoie</i>	
par Rémi Mogenet.....	179
<i>Notes de lecture</i> .....	195

**ACQUES BERGIER : L'AUBE DU MAGICIEN (volume I)**

réf. préface. <i>Promenade avec un scribe de miracles</i> par André Ruellan ....	9
Introduction par Joseph Altaïrac .....	11
Les Lettres Françaises. <i>La recherche antisCIentifique en Allemagne nazie</i>	18
Monde nouveau-Paru. <i>Une littérature dfférente</i> .....	20
L'Événement. Un nouvel Edgar Poe.....	31
Histoire & analyse du roma populaire des origines à nos jours. N° spéCial réalisé avec J. Bergier et L. Pauwells / illustré par des photomontages de Jacques Sternberg	32
Le livre ignoré est le début grandiose de l'histoire du monde / introduction (à <i>Isaac Laquedem</i> )	39
Charles Fort ou le doute militant .....	50
Chronique de notre CIVilisation. Le dable hier et aujourd'hui .....	55
Chronique de notre CIVilisation. Où en est notre connaissance de l'Égypte ancienne ?	60
Chronique de notre civilisation. La psychologie moderne et le rêve..	63
Chronique de notre civilisation. Le voyage est toujours à la mode .	65
Chronique de notre civilisation. Ingénieurs planétaires .....	69
Chronique de notre civilisation. Les SCientistes : esquisse de la CIVilisation russe 1805-1955	73
Entretien Vercors-Bergier. Un écrivain & un savant.....	83
Les livres étrangers récents (Les animaux dénaturés, de Vercors) .....	86
Les problèmes de notre CIVilisation. L'homme moderne a-t-il des « pouvoirs inconnus » comme le pensait saint-Augustin ? .....	88
Les problèmes de notre CIVilisation. La stratégie en 1956 modifiée et précIse le dilemme : Guerre et Paix.....	91
Les problèmes de notre CIVilisation. Les partisans ou la chevalerie moderne	94
Les problèmes de notre CIVilisation. Les mystères de la mémoire.....	97
Les problèmes de notre CIVilisation. Que savons-nous aujourd'hu de la fatalité et du destin ?	101
Les livres étrangers récents ( <i>L'Orestie</i> , d'Eschyle) .....	105

es problèmes de notre Civilisation. La non-violence est-elle une arme puissante contre la guerre ?.....	107
es problèmes de notre civilisation. La fin étrange d'une guerre... Ou l'extraordinaire croisade du baron von Sternberg .....	110
es problèmes de notre civilisation. Qu'est-ce que « l'industrie du renseignement » ? Qu'est-ce qu'un « agent secret » ? .....	113
es livres étrangers récents ( <i>L'Agent secret</i> , de Graham Greene)....	117
es problèmes de notre civilisation. Ce curieux XIX <sup>e</sup> siècle.....	118
es problèmes de notre civilisation. La conspiration des esclaves, ou de Don Quichotte du déporté X... ..	123
es hommes et les idées. Le plus grand écrivain contemporain de langue espagnole, Jorge Luis Borges, est aussi le génie le plus singulier de la littérature actuelle	126
es livres étrangers récents. ( <i>Le petit-fils de Sancho Panza et autres nouvelles</i> , de Cervantès)	130
es problèmes de notre civilisation. Sur la piste des Mayas au Mexique. L'homme moderne apprend que les grandes civilisations sont mortelles .....	131
es livres étrangers récents. ( <i>L'Amazone fugitive</i> , de D. H. Lawrence)	134
es problèmes de notre civilisation. En Chine, aujourd'hui, la pensée moderne et les vieux mythes se rencontrent.....	135
es livres étrangers récents. ( <i>Nouvelles asiatiques</i> , du Comte de Gobineau)	139
es problèmes de notre civilisation. Il y a toujours des vagabonds..	140
es hommes et les idées. Truands et débrouillards au pays des Soviets	143
es livres étrangers récents. ( <i>Les Vagabonds</i> , de Mawime Gorki)...	146
es problèmes de notre civilisation. Des Cissandre du XIX <sup>e</sup> siècle à la révolution technique aujourd'hui / La machine vient au secours de l'homme et il faut reprendre espoir	148
es problèmes de notre civilisation. L'humour à travers la littérature belge	152
es problèmes de notre civilisation. L'humour à travers la résistance belge (suite)	155
es livres étrangers récents. ( <i>La Légende d'Ulenspiegel et de Lamme Goedzack</i> , de Charles de Coster) .....	158
le celtisme et ses mystères ( <i>La ciravane de Pâques</i> de Roger Verdel)...	159
es problèmes de notre civilisation. L'extraordinaire conspiration de Roger Cisement	162
es problèmes de notre civilisation. Mystère et poésie au XVI <sup>e</sup> siècle : Les Douze Clefs de la philosophie .....	165
es livres étrangers récents. (Anthologie des poètes du XVI <sup>e</sup> siècle)	169

es problèmes de notre civilisation. Balzac le précurseur à la recherche de l'absolu	170
es problèmes de notre civilisation. Les Ciravelles du Christ.....	173
es livres étrangers récents. ( <i>L'Empereur du Portugal</i> , de Selma Lagerlof)	176
es problèmes de notre civilisation. Le double militant.....	178
es livres étrangers récents. ( <i>Essais</i> , de Montaigne).....	184
<i>La Tour St-Jacques</i> :	
arapsychologie et technique (1) [in n° 1, novembre-décembre 1955]	187
arapsychologie et technique (2) [in n° 2, janvier-février 1956].....	188
propos de « l'Affaire Price » : Monsieur Price et la magie [in n° 2, janvier-février 1956]	189
arapsychologie et technique (3) [in n° 3 , mars-avril 1956] .....	193
arapsychologie et technique (4) [in n° 4, mai-juin 1956] .....	194
le Somnium de Johann Kepler [in n° 4, mai-juin 1956] .....	196
arapsychologie et technique (5) [in n° 5, juillet-août 1956] .....	199
quelques remarques sur deux articles de <i>La Tour St-Jacques</i> [in n° 5, juillet-août 1956]	200
technique et magie [in n° 11-12, juillet-décembre 1957] .....	201
ouvelles de nulle part et d'ailleurs (Extraits des n° 1, 4, 5 et 8).....	204
es Cahiers de <i>La Tour St-Jacques</i> .....	208
la drogue en « science-fiction » et dans la littérature fantastique [in n° 1 (La drogue), er trimestre 1960] .....	208
iction (1 <sup>e</sup> partie) .....	213
ci, on désintègre ! (Revue des livres) [in n° 1, octobre 1953] .....	213
ci, on désintègre ! (Revue des livres) [in n° 2, décembre 1953].....	216
ci, on désintègre ! (Revue des livres) [in n° 3, février 1954].....	218
ci, on désintègre ! (Revue des livres) [in n° 4, mars 1954].....	219
ci, on désintègre ! (Revue des livres) [in n° 5, avril 1954] .....	220
ci, on désintègre ! (Revue des livres) [in n° 6, mai 1954] .....	221
ci, on désintègre ! (Revue des livres) [in n° 7, juin 1954] .....	222
ci, on désintègre ! (Revue des livres) [in n° 8, juillet 1954] .....	223
ci, on désintègre ! (Revue des livres) [in n° 9, août 1954] .....	225
ci, on désintègre ! (Revue des livres) [in n° 10, septembre 1954]...	226
ci, on désintègre ! (Revue des livres sCIentifiques et documentaires) [in n° 11, octobre 1954]	227
ci, on désintègre ! (Revue des livres sCIentifiques et documentaires) [in n° 12, novembre 1954]	228
ci, on désintègre ! (Revue des livres sCIentifiques et documentaires) [in n° 13, décembre 1954]	229

planètes interstellaires [in n° 13, décembre 1954] .....	230
« Si, on désintègre ! (Revue des livres) [in n° 14, janvier 1955] .....	232
« Si, on désintègre ! (Revue des livres sCIentifiques et documentaires) [in n° 15, février 1955]	233
« Si, on désintègre ! (Revue des livres sCIentifiques et documentaires) [in n° 16, mars 1955]	234
« Si, on désintègre ! (Revue des livres sCIentifiques et documentaires) [in n° 17, avril 1955]	236
« Si, on désintègre ! (Revue des livres sCIentifiques et documentaires) [in n° 18, mai 1955]	237
« Si, on désintègre ! (Revue des livres sCIentifiques et documentaires) [in n° 19, juin 1955]	238
« Si, on désintègre ! (Revue des livres sCIentifiques et documentaires) [in n° 20, juillet 1955]	239
« Si, on désintègre ! (Revue des livres sCIentifiques et documentaires) [in n° 21, août 1955]	240
« Si, on désintègre ! (Revue des livres sCIentifiques et documentaires) [in n° 22, septembre 1955]	242
« Si, on désintègre ! (Revue des livres sCIentifiques et documentaires) [in n° 23, octobre 1955]	243
« Si, on désintègre ! (Revue des livres sCIentifiques et documentaires) [in n° 24, novembre 1955]	244
<i>Annuaire d'Etudes d'ailleurs</i> .....	246
H.P. Lovecraft [in n° de mai 1957] .....	246
<i>ailleurs</i> .....	250
Nouvelles de nulle part [in n° 4, juillet 1957] .....	250
Nouvelles de nulle part [in n° 6, janvier 1958] .....	251
Nouvelles de nulle part [in n° 7, février 1958] .....	251
Trois extraits du Livre Noir d'Eibon transcrits par Jacques Bergier [in n° 7, février 1958]	252
Nouvelles de nulle part [in n° 8, mars 1958] .....	254
Nouvelles de nulle part [in n° 9, mai 1958] .....	254
Nouvelles de nulle part [in n° 10, juin 1958] .....	255
Nouvelles de nulle part [in n° 11, juillet 1958] .....	256
Nouvelles de nulle part [in n° 12, août 2008] .....	257
Les contes du <i>Necroomicon VII</i> . Jacques Bergier, L'homme aux masques de Cire. Adapté de l'anglais par G. Versins [in n° 13, octobre 1958] .....	258
Nouvelles de nulle part [in n° 13, octobre 1958] .....	259
Nouvelles de nulle part [in n° 14, novembre 1958] .....	259
Nouvelles de nulle part [in n° 15, décembre 1958] .....	261
Réflexions sur la girafe [in n° 16, février 1959] .....	262
Nouvelles de nulle part [in n° 17, mars 1959] .....	264
Nouvelles de nulle part [in n° 18, octobre 1959] .....	264
Nouvelles de nulle part [in n° 19, mai 1959] .....	265

La Machine à explorer l'espace [in n° 24, I XI 1959] .....	266
à propos de <i>La Grande Guerre des Grooms</i> [in n° 32, I XII 1960].	267
Jacques Bergier, Le Réveil [in n° 34, 10 III 1961] .....	268
Théoricien du marxisme contre créateur d'univers [in n° 38, novembre 1961]	269
<i>satellite</i>	
Demain, les étoiles (en collaboration avec Gérard Klein) .....	271
Madame pour auteurs de science-fiction (I) .....	276
Madame pour auteurs de science-fiction (II).....	278
Madame pour auteurs de science-fiction (III).....	280
Visite à la civilisation de cristal .....	282
Entretien avec Monsieur K. (en collaboration avec Hervé Cilixte) ..	289
Les livres scientifiques. La sélection du mois.....	292
Le point de vue scientifique » sur <i>Le Point sur les étoiles</i> de Jack Williamson et James E. Gunn.....	294
Le point de vue scientifique » sur <i>Les Hommes stellaires</i> de Leigh Brackett	295
Le point de vue scientifique » sur <i>La Galaxie noire</i> de Murray-Leinster	296
Le point de vue scientifique » sur <i>Renaissance</i> de Raymond F. Jones	296
Le point de vue scientifique » sur <i>Chasse cosmique</i> de Lyon Sprague de Camp	298
Annexes.	
Polémique autour de l'essai de Denis Saurat, <i>La Religion des géants</i>	301
Polémique à propos du <i>Matin des Magiciens</i> dans la revue Fiction (et les fanzines <i>Le Chasseur de Chimères</i> et <i>Ailleurs</i> ).....	307
Un essai remarquable par Thomas Narcejac .....	307
Une immense duperie par Gérard Klein.....	309
Tribune Libre. Deux opinions (Pierre Strinati et G. Gheorghiu sur <i>Le Matin des Magiciens</i> )	310
Tribune Libre. L'opinion de Francis Cirsac. Réponse de Gérard Klein à G. Gheorghiu	313
Chronique scientifique. Les systèmes non-aristotéliens : de Korzybski à Van Vogt et Jacques Bergier, par Fereydoun Hoveyda (extrait).....	316
Commentaires de Serge Hutin et de Pierre Versins .....	318
Note de lecture par Pierre Versins .....	321
Réalisme fantastique par Pierre Versins .....	322
Deux essais de Jacques Bergier recensés par Gérard Klein.....	323
CI, on désintègre ! (Revue des livres) scientifiques et littéraires (sur <i>Mystères de la vie</i> )	



n n° 45, août 1957].....	323
Chronique littéraire (Réflexions sur des livres-univers (sur <i>Admirations</i> )	325
Jacques Bergier, correspondant de Lovecraft ? De la légende à la réalité par Jen-Luc Buard	329
Un catalyseur de l'imaginaire : premières notes sur Jacques Bergier par Joseph Altairac	363

**ACQUES BERGIER : L'AUBE DU MAGICIEN (volume 2)**

Introduction.....	9
« Science-fiction » et critique sociale (1954).....	18
Les vertus et les illusions du bon docteur Kinsey.....	22
Les Vikings ont-ils découvert l'Amérique ?.....	27
Les livres étrangers récents.....	30
Tous sommes entrés dans l'ère des encyclopédies.....	32
« Ce qu'il faut savoir sur le roman d'aventures anglais.....	35
« Les Trafiquants d'épaves, de R. L. Stevenson, Préface 1823.....	44
Les livres étrangers récents.....	46
L'œuvre scientifique du Moyen Age.....	48
Le secret des alchimistes.....	50
Un écrivain doit-il être témoin de son temps ?.....	52
Expliquons-nous sur la chronique des « problèmes des civilisations ».....	53
Des <i>Diaboloques</i> de Barbey d'Aurevilly aux <i>Diaboliques</i> de Clouzot.....	56
Mon retour du cimp « Nuit et Brouillard ».....	60
Le roman d'aventures en U. R. S. S. ....	63
« La fille du capitaine de Pouchkine.....	67
Le temps des passeports.....	68
La découverte de la psychologie des profondeurs.....	71
« L'étrange cas du Dr Jekyll et de Mr Hyde de R.L. Stevenson, préface.....	75
« Ici, on désintègre !.....	76
« Ici, on désintègre !.....	78
« Ici, on désintègre !.....	79

ci, on désintègre !.....	80
ci, on désintègre !.....	81
ci, on désintègre !.....	82
ci, on désintègre !.....	83
ci, on désintègre !.....	85
ci, on désintègre !.....	86
ci, on désintègre !.....	87
ci, on désintègre !.....	88
ci, on désintègre !.....	89
ci, on désintègre !.....	90
ci, on désintègre !.....	91
ci, on désintègre !.....	92
ci, on désintègre !.....	93
ci, on désintègre !.....	95
ci, on désintègre !.....	97
ci, on désintègre !.....	98
ci, on désintègre !.....	99
ci, on désintègre !.....	100
ci, on désintègre !.....	101
cience-fiction et satellites.....	102
ci, on désintègre !.....	105
ci, on désintègre !.....	106
ci, on désintègre !.....	107
ci, on désintègre !.....	108
cience-fiction russe .....	109
ci, on désintègre !.....	111
ci, on désintègre !.....	113
ci, on désintègre !.....	114
ci, on désintègre !.....	115
ci, on désintègre !.....	116
ourquoi j'ai voté pour l'Adieu aux astres .....	117
ci, on désintègre !.....	118
ci, on désintègre !.....	119

ci, on désintègre !.....	120
our un réalisme fantastique .....	121
hronique scientifique .....	123
'u et lu.....	124
ci, on désintègre !.....	125
ci, on désintègre !.....	126
hronique scientifique .....	127
aux frontières du possible .....	129
hronique scientifique .....	130
ci, on désintègre !.....	131
'ribune libre.....	132
ci, on désintègre !.....	133
ci, on désintègre !.....	134
ci, on désintègre !.....	135
ci, on désintègre !.....	136
ci, on désintègre !.....	137
ci, on désintègre !.....	138
ouvelles de nulle part et d'ailleurs.....	140
ivres et revues in <i>La Tour St-Jacques</i> .....	140-141
es bornes du possible reculent .....	144
ntroduction au recueil <i>Démons et merveilles</i> (1955) :	
IP Lovecraft, ce grand génie venu d'ailleurs.....	146
réface à l'essai de Jacques Sternberg. <i>Une succursale du</i>	
<i>fantastique nommée Science-Fiction</i> (1958).....	153
la Science-Fiction .....	154
réface à l'anthologie <i>Les Chefs-d'Œuvre de l'épouvante</i> (1965) ...	171
réface à l'anthologie <i>Les Chefs-d'Œuvre du crime</i> (1966).....	180
réface à l'anthologie <i>Les Chefs-d'Œuvre du fantastique</i> (1967) ...	193
Edgar Rice Burroughs (1969) .....	200
réface à <i>Elric le nécromancien</i> de Michael Moorcock (1969) .....	207
aire mouche... Postface à <i>La Guerre des mouches</i>	
de Jacques Spitz (1970).....	211
ntroduction à <i>Ceux de Nulle part/Les Robinsons du Cosmos</i>	

e Francis Cirsac (1970) .....	213
réface à <i>Les civernes d'acier/ Face aux feux du Soleil</i>	
'Isaac Asimov (1970).....	217
ntroduction et préface à <i>La Nébuleuse d'Andromède</i>	
'Ivan Efrémov (1970).....	219
réface à <i>L'Apparition des Surhommes</i> de B. R. Bruss (1970) .....	232
réface à <i>Créateur d'étoiles</i> d'Olaf Stapledon (1970).....	235
réface à <i>La fin d'Illa</i> de José Moselli (1970) .....	243
réface à <i>Lutte avec la nuit</i> de William Sloane (1970).....	246
réface à <i>La maison aux Mille Etages</i> de Jan Weiss (1970).....	246
réface à <i>Martiens, go home !</i> de Fredric Brown (1970).....	249
réface à <i>Les Navigateurs de l'Infini</i> de J.-H. Rosny aîné (1970) ....	251
réface à <i>Plus noir que vous ne pensez</i>	
e Jack Williamson (1970).....	255
réface à <i>Une porte sur l'été</i> de Robert Anson Heinlein (1970) .....	258
réface à <i>Solaris</i> de Stanislas Lerri (1970) .....	261
réface à <i>La ville du Gouffre</i> d'Arthur Conan Doyle (1970).....	é63
acques Bergier et Pierre Versins : une amitié savanturière.	
Correspondance.....	268
acques Bergier et la SF soviétique en France	
ar Patrice et Victoria Lajoie .....	403
'éalisme fantastique ou fantastique idéalisme par Gil Sartène .....	419

## **CONFÉRENCES DE PHILIPPE MARLIN AUX RENCONTRES DE BERDER (2014-2018)**

ntroduction .....	7
réface (par Emmanuel Thibault) .....	9
brève présentation d'un néo-berderien .....	13
ennes-les-Bains et le new age.....	25
lanète, Bergier et le dieu du futur.....	27
es témoins de l'Apocalypse .....	47
a géopolitique sous les regards de la science, de l'ésotérisme	
t de la littérature.....	51
ohn Dee à propos d'une exposition à Londres .....	75

ovecraft et Pichon, les résonances .....	93
ommage à Geneviève Béduneau .....	107
018. La régression en littérature.....	109

## LES CAHIERS FORTEENS

### LE CAS ADAMSKI par Marc HALLET

avant-propos.....	9
Chapitre I : les débuts d'une carrière .....	13
Chapitre II : Premier contact dans le désert .....	27
Chapitre III : Les photios du 13 décembre 1952.....	45
Chapitre IV : La suite des événements.....	69
Chapitre V : Pioneers of Space .....	77
Chapitre VI : Inside the space ships.....	93
Chapitre VII : Autres contactés.....	99
Chapitre VIII : Faux documents officiels .....	117
Chapitre IX : Tour du monde .....	125
Chapitre X : Nouveaux voyages dans l'espace .....	137
Chapitre XI : Second voyage en Europe .....	147
Chapitre XII : Le schisme .....	155
Chapitre XIII : Un dernier trucige.....	167
Chapitre XIV : Décès et succession .....	181
Conclusions .....	191
Annexes	
Annexe I : Archives du FBI .....	207
Annexe II : Lettre de Ray Stanford à Richard Heiden.....	221
Annexe III : Les photos lunaires « mystérieuses » de H.C. Petersen...227	
Annexe IV : Réponse à Jean Sider .....	241
Annexe V : Souvenirs du BUFOI et de MAY MORLET-FLITCROFT249	
Annexe VI : Comment on cherche à me discréditer .....	257
Annexe VII : Le livre de Colin Bennett .....	261
Annexe VIII : Adamski et les « soucoupes nazies » !.....	265
Annexe IX : Une réincarnation d'Adamski ... en France ! .....	275

## Bibliographie

### ENETRATION par Ingo Swann

Avant-propos du traducteur.....	5
Préface.....	9
première partie : Activités ultra-secrètes .....	15
Chapitre I. Mon engagement dans la recherche parapsychologique...17	
Chapitre II. Rencontre ultra-clandestine .....	23
Chapitre III. Quelque part dans une vase souterraine .....	29
Chapitre IV. Alunissage psychique.....	41
Chapitre V. Des humanoïdes sur la Lune.....	53
Chapitre VI. Confirmation .....	59
Chapitre VII. Les événements de Los Angeles.....	63
Chapitre VIII. Gatre centrale.....	69
Chapitre IX. Les projets de voyage de M. Axelrod .....	77
Chapitre X. Ovni en vue.....	83
Chapitre XI. Ovnis omniprésents — tous démentis.....	93
Deuxième partie : Ça bouge sur la lune .....	97
Chapitre XII. La Lune, Cible des maîtres manipulateurs .....	99
Chapitre XIII. La Lune — satellite naturel de la Terre.....	103
Chapitre XIV. La nature de la roche lunaire .....	109
Chapitre XV. Un satellite naturel ne peut pas être creux .....	113
Chapitre XVI. L'« absence » de photos lunaires a haute résolution ...	117
Chapitre XVII. La question des lumières lunaires .....	121
Chapitre XVIII. Eau lunaire, atmosphère lunaire .....	129
Chapitre XIX. Risques encourus sur la Lune.....	135
Chapitre XX. Télépathie terrienne et télépathie extraterrestre.....	139
Chapitre XXI. Le problème du verrouillage mental .....	149
Chapitre XXII. La « télépathie connection » .....	155
Chapitre XXIII. La télépathie — mode prééminent de pénétration ...	159
Chapitre XXIV. Le concept terrien de la télépathie.....	163
Chapitre XXV. La pensée dominante de groupe terrienne .....	171

Chapitre XXVI. ConsCIence individuelle ou universelle ? .....	175
Postface : Il y a beaucoup d'eau sur la Lune.....	185
Bibliographie choisie .....	193

### ° 3 . LES VOIX FANTOMES par Mireille Thibault

Introduction .....	7
Discussion avec les esprits .....	9
Luzy Torno, 1323 .....	9
Le diable de Mascon, 1612 .....	9
Le diable de Glenluce, 1655.....	11
Andrew Mackie, 1695 .....	14
La sorCIère de Bell, 1818 .....	17
Mary Jobson, 1839 .....	22
Widville, 1849.....	25
Les Dagg, 1889 .....	26
Wef, 1931.....	31
Worney, 1960 .....	39
Wnfield, 1977 .....	41
Warena, 1979 .....	44
Wklahoma, 1990 .....	46
La terre tremblante (shaking tent).....	51
Voix surnaturelles .....	59
Voix angéliques et démoniaques.....	59
Voix médiumniques .....	64
Voix légendaires.....	68
La ventriloque .....	73
Le phénomène des voix électroniques (EVP) .....	81
Les ondes sonores .....	89
Conclusion .....	95
Postface .....	111
Bibliographie.....	115

<b>l° 4 : La postérité du Sabbat ?</b> par Bertrand Meheust	
réface 2018.....	9
première partie. Corpus des articles	
par ordre chronologique (1988-1995)	
rapide bilan de nos connaissances sur les ravis (1988).....	23
les Occidentaux du XX <sup>e</sup> siècle ont-ils cru à leurs mythes ? (1900).....	47
du voyage interrompu aux grossesses interrompues :	
l'irrésistible montée des enlèvements soucoupiques	
aux Etats-Unis (1993) .....	69
les soucoupes volantes, merveilleux de pacotille ou dossier stimulant (1993) .....	101
les enlèvements soucoupiques et	
l'énigme du sexe manquant (1995).....	113
les apocalypses médico-expérimentales,	
note sur les enlèvements soucoupiques américains (1999) .....	119
deuxième partie.	
Un regard sur les enlèvements trente ans après .....	149
l'annexe esquerre.....	165
le bricolage ethno-ufologique sur fond de brousse gabonaise (1993).....	181

## **l° 5 : OVNI EN MEDITERRANEE** par Thierry Gaulin

réface par Joël Mesnard .....	7
l'introduction .....	11
un memoriam .....	13
Connaissez-vous Jules Obsequens ? .....	15
Joseph C, 70 ans plus tard.....	19
Valensole.....	57
Arzès, le 19 septembre 1974.....	59
l'expédition Manises.....	65
Un mystérieux phénomène à Lunel-Viel .....	87
l'Arans-en-Provence .....	91



Retour sur la diapositive du Petit-Rechain.....	93
Mullera, Espagne .....	99
Le triangle sétois .....	101
Un étrange cylindre dans le ciel d'Alès .....	105
analyse statistique et logique de la base de données	
OVNI-Languedoc versus psychologie de la perception .....	109
Une ufologie malade de ses ufologues ? .....	119
Annexes.....	126

## VENDIGO

### 1° 1 :

Editorial par Richard D. Nolane.....	3
Surification par Robert Barr .....	5
Le destin du Hollandais volant par George Griffith.....	15
La femme de Jackson par Victor Rousseau .....	27
L'horreur des profondeurs par Morgan Robertson .....	53
De <i>Titanic</i> de M. Robertson au <i>Global ConsCIousness Project</i> par Yves Lignon	79
L'idole de pierre par Seabury Quinn.....	85
Le médaillon par d.O. Marrama .....	103
L'étrange cis de Lemuel Jenkins par Philip M. Fisher Jr.....	117
L'erreur par Achmed Abdullah .....	147

### 1° 2 :

Editorial par Richard D. Nolane.....	3
Une illustration de la sCIence moderne par Richard Marsh .....	5
Le piège elfique par FranCIs Stevens .....	21
La plus anCIenne chose du monde par Willy Seidel .....	49
Le cis de la fille du géolier par Victor Rousseau .....	117
Le sépulcre blanchi par Hugh Burt .....	131
Un étrange terrain aurifère par Guy Boothby .....	141
Le rôdeur par Barbara Baynton.....	151

1° 3 :	
ditorial par Richard D. Nolane.....	3
a fille de Satan par E. Hoffmann Price .....	5
e portrait du mort par D. O. Marrama.....	27
In chevalier de grand chemin par Richard Marsh.....	37
e manoir par Rog Phillips .....	65
enfant de la mort par Guy Boothby .....	81
e vaisseau des hommes silencieux par Philip Fisher Jr .....	93
a marionnette par John D. Swain.....	135
e dixième commandement par Victor Rousseau .....	141
a marche des zombies par Thorp McClusky.....	155

1° 5 /	
ditorial par Richard D. Nolane.....	3
a malédiction d'Amen-Râ par Victor Rousseau .....	5
a jarre par Charles R. Tanner.....	67
allinghurst Barrow par Grant Allen .....	79
les trous de mémoire par Rog Philips .....	103
es démons de la nuit par Seabury Quinn	127
arfums de fantômes par Ether Watts Mumford.....	143
a demeure du monocéros par E. Hoffmann Price et Mark A. Smith .....	161

## **HIVER 2022**

ditorial par Richard D. Nolane .....	2
In visiteur céleste par Amelia Shackelford.....	7
e secret de Ken par Julian Hawthorne.....	21
ans le noir par Edith Nesbit.....	46
e tombeau de glace par A.E. Mason .....	65
a case aux fétiches par E.M. Laumann .....	85
ar le 85 <sup>e</sup> quart nord par E.M. Laumann .....	89
e sérum de vie par Paul S. Powers .....	96
e train fantôme par Georges Normandy.....	115

<i>l'antre de l'invisible</i> par James Francis Dwyer .....	125
<i>l'erreur sur la ligne</i> par Leroy Yerxa.....	145
<i>James Allison, héros méconnu de Robert E. Howard</i> par J.P. Laigle.....	171

**LES INSOMNIAQUES D'INNSMOUTH**

**VOLUME I**

Loces de sang à Bucirest par Rémi Boyer

**VOLUME 2**

audade sombre pour le roi ciché par Rémi Boyer.

**VOLUME 3**

LES RIVAGES DES MONDES INFINIS par Rémi Boyer / EODS

**LA BIBLIOTHEQUE D'ALEXANDRIE**

**Vol. 1**

l'affaire de la Sapinière par Emile Poulat

avant-propos..... 7

Introduction..... 11

Une enquête ..... 11

Sapinière..... 11

B. Les projets de Pie IX ..... 45

[. Un dossier..... 55

[I. Un réseau..... 61

1<sup>ère</sup> partie une ligne de pensée et d'action « ..... 83

Doc A 1 47 ..... 85

2<sup>ème</sup> partie : « Clés » ..... 157

A. Les documents de la

Doc B 1 et B 2.....	159
1 <sup>ère</sup> partie : la crise itériere de l’Eglise .....	181
Doc C 1 à C 117.....	183
1 <sup>ère</sup> note intercalaire.....	247
1 <sup>ère</sup> note intercalaire .....	300
1 <sup>ère</sup> note intercalaire .....	453
1 <sup>ère</sup> partie : « En vue d’une riposte efficace » .....	463
Doc D 1 à D 22.....	465
1 <sup>ère</sup> partie : « Le temps de la tourmente » : .....	513
Doc B 1 à E 21 .....	515
Index.....	607
Thèmes .....	609
Périodiques.....	610
Personnes.....	615

## LES ETUDES DU DR ARMITAGE

Volume 1 / Planètes pilleuses et autres thématiques de la sCIence-fiction par Jean-Pierre Laigle

Volume II : / *Le polar ésotérique, sources, thèmes, inspirations.*

Introduction — Définition du genre .....	9
Diagnose de l’ésopolar : l’ivresse des mélanges .....	12
Littérature et ésotérisme.....	25
Débuts du genre.....	35
Chapitre 1 : Tendances de l’ésopolar	
Un phénomène éditorial .....	55
L’érudition.....	56
Le retour du détective de l’occulte : sCIence vs ésotérisme .....	59
Les codes .....	68
De l’enquête profane à la quête ésotérique .....	77
Cycles, eschatologie et apocalypse.....	83
Chapitre 2 : Les sous-genres de l’ésopolar	

le polar maçonnique.....	95
la théo-fiction.....	116
les livres maudits .....	121
l'ésopolar pictural.....	136
l'ésopolar archéologique, une nouvelle forme d'aventure mystérieuse ?.....	138
l'ésopolar et SF : le technothriller .....	149
l'ésopolar régional : le thriller cistemrennais .....	149
l'ésotérisme nazi .....	215
le polar pontifical et les mystères du Vatican.....	228
Chapitre 3 : Structure de l'ésopolar	
l'opposition chronologique .....	235
la malédiction.....	244
En guise de conclusion :	
l'ésopolar, un phénomène qui interpelle .....	257

## LES ETUDES DU DR ARMTAGE N° 16

Ouverture par Lauric Guillaud.....	11
le nouveau monde entre prodiges et impostures par Lauric Guillaud	13
l'Atlantide et le Nouveau Monde par Jean-Pierre Sanchez .....	35
Mythes américains : Fable des Antipodes et géographie	
mythique dans La Découverte du Nouveau Monde par Christophe Colomb de Lope de Vega par Maria Aranda.....	49
l'Amérique et le mythe du paradis chez les essayistes de langue espagnole par Ricardo Tedaja	59
la verticalité de l'imaginaire politique dans l'art mural mexicain	
par Ana Cecilia Hornedo.....	83
antevita de Tomás Eloy Martínez ou l'histoire d'un mythe argentin	
par Cécile Marchand .....	95
Dystopies chinoises par Gilles Susong .....	105
Nouveau monde, Nouvel Age (New Age) par Georges Bertin.....	109
inventer le futur au XXI <sup>e</sup> siècle, quels espoirs de nouveaux mondes ?	
par Emmanuel Thibault.....	145
Conclusion par Georges Bertin .....	161

## ASPECTS ESOTERIQUES DU THEME DE LA QUETE

par Emmanuel Licht et Fernand Cifero

réface .....	1
un préambule .....	9
Introduction.....	13
<b>Les Rois Mages au Graal.....</b>	<b>15</b>
rémisses : Les sources de la légende des Rois Mages .....	17
La Recherche de la Lumière : Lux Aur Ohr .....	51
Les Mages : Le Magistère du Soleil entre Alchimie et Kabbale.....	75
Joël : Fête de la Lumière.....	95
Épiphanie : Lumière manifestée.....	101
Magartha : .....	113
Représentations de Dieu.....	121
Cartes.....	127
Quelques Pas .....	135
Régénération .....	139
Emmanuel : La Quête jusqu'au renoncement de Soi.....	151
Épilogue .....	167

## HISTOIRES DE LIRE (Philippe Curval) / EODS

Chronologie des romans et recueils .....	15
Chronologie des nouvelles, traductions, publiocitations, articles, entretiens.....	284

## Volume 4 / **IMAGINAIRE ET MAÇONNERIE** (Un colloque organisé par Lauric Guillaud et Philippe Farlin)

*Le complot maçonnique contre le trône et l'autel*

par Laurent Buchholtzer..... 17

*De Léo Taxil aux Illuminati* par Bernard Fontaine ..... 25 |

*Imaginaire maçonnique et chevalerie* par Georges Bertin ..... 33 |

<i>a franc-maçonnerie au féminin, aperçus romanesques</i>	
par PatriCIA d'Andrea .....	49
<i>Voyages initiatiques dans l'œuvre de Jules Verne</i>	
par Richard Lescure .....	63
<i>Esotérisme, occultisme et fantastique dans l'œuvre de</i>	
<i>H. P. Lovecraft</i> par Gilles Menegaldo .....	83
<i>Conan Doyle, spiritaliste et franc-maçon</i> par Lauric Guillaud .....	111

### Volume 3 / LES LITTERATURES MAUDITES

(Actes du Salon 2018 à Charleville-Mézières)

Préface.....	0
Arthur Conan Doyle à Charleville-Mézières .....	15
Conan Doyle et le spiritisme .....	91
Conan Doyle et les mondes perdus .....	93
Sherlock Holmes à travers les pastiches .....	113
Conan Doyle et ses chimères .....	133
Fantômes et spiritisme dans la littérature.....	135
Ultime convergence, quelle spiritualité pour éviter le chaos .....	167
Enseignement de L'Ayahuasqui. De la jungle aux étoiles.....	179
Dion Fortune et la bataille magique d'Angleterre .....	181
L'homme qui rêvait d'être Dexter.....	203
L'affaire d'Harravilliers, une très étrange histoire d'ovni .....	205
Alzheimer, une voie spirituelle .....	219

### Volume 4 / LES LITTERATURES MAUDITES

Le mot de Loïc Blavier .....	9
<i>Sur les pas de Poe (1809-1849)</i> par Philippe Marlin.....	13
<i>Edgar Allan Poe et l'esotérisme</i> par Jean Haute pierre .....	85
<i>Poe et Freud : du « Chat noir » à un au-delà de la psychanalyse</i>	
par Henri Justin .....	113
<i>Traduire Poe</i> par Thierry Gillyboeuf.....	139
<i>Ango Swann et la vision à distance</i> par Claude Arz .....	159
<i>Les âmes de l'Ardenne – Thomas Owen</i> par Paul Mathieu.....	185

<i>Les vies oubliées. De l'après-vie à la réincarnation ?</i>	
par Pascale Lafargue .....	209
<i>Le souvenir du futur</i> par Romuald Leterrier.....	211
<i>L'homme phalène et les événements de Point Pleasant</i>	
par Egon Kragel .....	237
<i>Le Channeling</i> par Emmanuel Thibault .....	259
<i>Les contes maléfiques</i> par Jean-Marc Derouen .....	310
<i>Trilogie au cinéma, Roger Corman et son cycle</i> par Loïc Blavier .....	311

## **Volume 5 / LES LITTERATURES MAUDITES**

(Actes du Salon 2016 à Charleville-Mézières)

<i>Préface</i> par Thibaut Cinuti.....	7
<i>Spacecraft et la création d'univers</i> par Philippe Marlin .....	11
<i>L'indéchiffrable manuscrit Voynich</i> par Joslan F. Keller .....	87
<i>L'expérience de mort imminente, illusion ou aperçu de l'au-delà ?</i>	
par Jocelin Morissn .....	115
<i>Folies d'autrefois, légendes d'aujourd'hui</i>	
par Geneviève Béduneau.....	121
<i>La parapsychologie à l'université</i> par Yves Lignon.....	149
<i>Grigori Efimovitch Raspoutine, le pèlerin maudit de Russie</i>	
par Claude Arz .....	153
<i>La démonologie dans les contes et légendes ardennais,</i>	
<i>l'exemple du diable dupe,</i> par Richard Dalla Rosa .....	175
<i>Le Vampirisme criminel moderne,</i> par Richard D. Nolane .....	187
<i>Le polar ésotérique, un nouveau « Matin des Magiciens »,</i>	
par Lauric Guillot.....	227
<i>Marie Deraismes, fondatrice de la première Loge maçonnique</i>	
<i>du dix-neuvième siècle,</i> par Fabienne Leloup .....	247

## **VOLUME 6 / LECTURES CROISEES D'UN IMAGINAIRE DU TEMPS / ESSAI D'ANTHROPOLOGIE HISTORIQUE COMPAREE (sous la direction de Georges Bertin)**



Introduction, pour une herméneutique du temps, par Georges Bertin ..	9
Le calendrier celtique par Paul Verdier .....	17
Le Carnaval ou le temps à l'envers par Georges Bertin .....	21
Le Carnaval, histoire d'un nom aux sources des localisations et la légende arthurienne par Claude Lrtellier .....	35
Le temps d'Indo-européens par Bernard Sergent.....	61
Le Carnaval et histoire cyclique par Lauric Guillaud .....	97
Notes de lecture.....	111

**MYSTÈRES D'HIER ET D'AUJOURD'HUI, DE L'ENIGME DE L'ATLANTIDE A CELLE DE  
SAINTE-REMY-le-CHATEAU. UNE APPROCHE ANTHOPOLOGIQUE, HISTORIQUE ET  
LITTÉRAIRE. Volume collectif sous la direction de Lauric GUILLAUD (Volume 14 des Etudes du  
Dr Armitage)**

Introduction. Qu'est-ce qu'un mystère ? par Lauric Guillaud .....	9
Atlantide, mythe ou réalité ? Survol de l'atlantologie, de Platon aujourd'hui. L'Atlantide des savants, des romanciers, des occultistes et des cinéastes par Lauric Guillaud .....	15
Le Graal, du Moyen Age à aujourd'hui. Aux sources de la fantasy. La quête du graal et la légendes arthurienne ; le Graal spirituel et sécularisé ; avatars littéraires et picturaux par Georges Bertin .....	45
Les OVNIS ; croyance et pseudoscience, l'histoire d'un mythe, prolongements sectaires, littéraire et cinématographiques par Patrice Bernard.....	57
Les mondes perdus de la cryptozoologie par Lauric <b>Guillaud</b> .....	115
Les mystères des Apparitions par Georges Bertin .....	127
Les sociétés secrètes dans l'histoire : deux exemples historiques par Lauric Guillaud .....	151
Le pseudo-ésotérisme nazi : pérennité d'un mythe délirant par Lauric Guillaud .....	189
Sainte-Remy-le-Château, un mythe moderne ? Historique du mythe des aventures de l'abbé Saunière, le trésor des Vikings, la descendance de Jésus, le Da Vinci Code) ; Réalités et affabulations par Philippe Marlin.....	227
Le complotisme par Lauric Guillaud.....	267

présentation des auteurs .....285

## CHARLY SAMSON ET LES MYSTERES DE NOTRE TEMPS

### ° 1 — LES TEMPLIERS, PROTECTEURS DES SECRETS DU GRAAL ET DE L'ARCHE D'ALLIANCE

Introduction.....	7
<i>Neuf pauvres chevaliers</i> .....	13
Une mission impossible ... et d'autres missions.....	16
<i>du siècle de saint Bernard</i> .....	29
Blairvaux, le cœur des énigmes .....	31
le concile de Troyes et ses suites .....	38
<i>des Richesses, la Puissance et la Gloire</i> .....	45
<i>des fantastiques secrets des Templiers</i> .....	57
la science des temps oubliés .....	59
saint Bernard et la science dans la nature.....	62
l'Arche d'Alliance .....	66
des preuves d'un savoir perdu.....	85
<i>de la gloire aux bûchers</i> .....	95
la gloire militaire.....	97
deux siècles de combats .....	101
la gloire des possessions et des richesses.....	118
<i>du procès de la haine aux héritages revendiqués</i> .....	133
le dernier Grand maître, Jacques de Molay, face à Philippe le Bel. 135	
Philippe le Bel passe à l'acte.....	141
les trois principaux chefs d'accusation .....	148
quelles parodies d'une justice à plusieurs visages .....	154
des Templiers aux francs-maçons .....	165
Henri IV et l'ombre du Temple.....	174
<i>le Graal resplendissant de ses mystères</i> .....	185
les métamorphoses du Graal .....	187
Chrétien de Troyes .....	192

Robert de Boron.....	193
Volfram Von Eschenbach .....	194
Cyot.....	195
La recherche du Graal.....	197
Du Graal matériel au Graal spirituel .....	223
Des Templiers aujourd'hui ? .....	229
Vestiges réels et faux vestiges.....	230
Le nombre 8 .....	235
Le nombre 3 .....	235
Le nombre 9 .....	236
Aujourd'hui, existe-t-il d'authentiques Templiers ? .....	243
Vaits étranges aux sources des blancs manteaux .....	259
Inspiration et transmissio .....	262
La lumière au bout du chemin.....	267
Le fantôme de Cliteaux .....	274
Conclusion.....	279

## **VOYAGE A LA LEGENDAIRE UTIQUE** par Grasset d'Orcel

Préface : illusions d'Utique par Michel Aulonne.....	9
Résumé d'une mission archéologique en Tunisie .....	27

### **PREMIERE PARTIE**

#### **SITUATION D'UTIQUE / ETYMOLOGIE / DISCUSSION SUR L'EMPLACEMENT**

Sur cette ville .....	29
Route de Tunis à Utique.....	39

#### **ASPECT GÉNÉRAL DE SES RUINES / COLLINES DES DEUX FRÈRES /**

Les Dioscures et le culte d'orientation / Théologie des cibles phéniciennes d'après Sanchoniaton Populations primitives de Byzacium.....	59
---	----

#### **Expéiyo des argonautes / Certe hellénique d'Utiq**

## **LE BUGARACH M'ETAIT CONTE** par Charly Samson

Le Bugarach .....	5
Le géant des Corbières .....	11
Les ovins du Bugarach.....	19

l'écoute des Elohm .....	39
le bateau de Jules Verne.....	43
le mystère de la ferme fantôme.....	57
les terres de l'étrange .....	69
Dans la grotte de Béthléem .....	81
Un buisson ardent ... sur le Bugarach.....	89
Quand les Mayas s'en mêlent ... en 2012.....	91
Des Mayas aux Templiers et à Nostradamus .....	99
Quatre sauvés à Bugarach .....	111
Des fins de mondes en préparation .....	119
En guise de conclusion : merCI, noble Bugarach !.....	125
Une Civilisation anéantie par un sordide génoCide .....	131

## Volume 8 : LES LITTERATURES MAUDITES N° 2

Actes du salon 2017

<i>Jacques Bergier, amateur d'insolite et scribe des miracles,</i> par Phil Marlin et J. Altairac .....	15
<i>'Atlantide, Cité disparue,</i> par Jean-Marie Beuzelin .....	31
<i>Le mystère des dames blanches,</i> par Stéphanie Del Regno .....	57
<i>Jack l'Eventreur démasqué,</i> par Sophie Herfort .....	79
<i>La longue histoire des loups-garous,</i> par Marie-Charlotte Delmas....	89
<i>Charles Fort, collectionneur de faits maudits,</i> par Claude Arz .....	99
<i>Jésus thaumaturge,</i> par Bertrand Meheust.....	129
<i>Les lettres ummites,</i> par Stone Gardenteapot .....	135
<i>Une introduction à la légende des 4 fils Aymon, défense et illustration du patrimoine légendaire ardennais,</i> par Philippe Vaillant .....	137
<i>Charles Richet et l'affaire de la villa Cirmen,</i> par Renaud Evrard...	141

## TABLE DES LEGENDES 1

<i>Les enchanteurs</i> par Claude Arz	
La porte des légendes .....	9

Le renouveau de la parole .....	15
Jean-Marc Derouen	
<i>Le conteur aujourd'hui</i> par Jean-Marc Derouen.....	23
Notes sur Parfums d'embrouilles .....	36
Parfums d'embrouilles .....	38
Véline Cidot	
Parcours de conteuse ou ... qui se perd se trouve !.....	71
Le manoir aux histoires et Nuit des légendes.....	91
La Butte Malbrun .....	93
Sébastien Tenenbaum	
Un art de la parole partagée .....	107
Notes sur le coq, le vagabond et la soldate .....	111
NUIT DES LEGENDES 4	
Une conteuse habitée et un conteur inspiré par Claude Arz .....	11
Je suis conteuse par Christèle Pimenta.....	16
Retour à Closingtown par Christèle Pimenta .....	19
Comment je suis devenu conteur par Achille Grimaud .....	40
Le ciel et la terre par Achille Grimaud.....	42
La bague du capitaine par Achille Grimaud .....	46
Les bistrots par Achille Grimaud .....	51
Mamie Maïs par Achille Grimaud .....	61
Madame Le Gallic par Achille Grimaud.....	64
Ballade contée de septembre 2021 .....	79
Véline Gumuchian, conteuse.....	85
Les béquilles par Céline Gumuchian .....	89
Le moulin de Kériolet par Marie-Thé Sainrat.....	104
L'herbe qui rendit les femmes muettes par Alain Sainrat.....	110
Blaise et les crêpes d'or par Yannick.....	129
Le trompe-la-mort par Jean-Marc Derouen .....	146
Le médico par Yankel Mandel.....	161

## ables de mon tiroir par Jacques Mougenot

### PHILIPPE MARLIN, UN ENFANT DE PLANETE (Entretiens avec Claude Arz) / EODS / LESE 1

réface.....	9
hapitre I : Aux origines 15	
hapitre II : Apprentissages (1970-1980).....	35
hapitre III : Extension du domaine des mystères (1980-1990).....	57
hapitre IV : La fête à la lumière obscure (1990-2000) .....	81
hapitre V : Les belles années (2000-2010) .....	105
hapitre VI : L'exploration des terres de l'ailleurs (2010-2020) .....	137
hapitre VII : Passions littéraires (2020).....	175
hapitre VIII : Rencontres avec des personnes remarquables aujourd'hui) .....	199
hapitre IX : Dans les jardins secrets de Philippe Marlin aujourd'hui) .....	209

### ES ENCHANTEURS N°2 : ROBERT LIRIS

Entretiens avec CLAUDE ARZ)

réface.....	11
HAPITRE 1 : Il était une fois Glozel .....	15
HAPITRE II : La table des bergers .....	45
HAPITRE III : La fête aux mystères.....	63
HAPITRE IV : Psychohistoire .....	83
HAPITRE V : Passions poétiques .....	103
HAPITRE VI : Rencontres avec des personnes remarquables.....	121
Textes emblématiques de Robert Liris :	
opologue bourbonnais .....	135
a Tour foudroyée.....	139
a flèche enflammée des derniers temps .....	153
e président survenu .....	157
es graveurs du silence .....	161

### RENCONTRES DE BERDER-SUR-SEINE (20.01.2019)

à propos de l'ontologie 9.0 en informatique. Une extension de la physique quantique (Julien Pichon).....	7
Conversation autour de <i>L'anthologie ontologique</i> de Jean-Christophe Pichon. Philosophie et sCIence nourrissent une spiritualité laïque (Christophe Andé, Julien Pichon et Jean-Christophe Pichon) .....	17
? Anthologie ontologique de Jean-Charles Pichon (Rémy Boyer) ....	29
? Anthologie ontologique de Jean-Charles Pichon (Lauric Guillaud)	31
? Avant-dernier livre, de Jean-Christophe Pichon et Henri Veyrier ...	35
? Avant-dernier livre, de Jean-Christophe Pichon et Henri Veyrier (Rémy Boyer).....	45

## **RENCONTRES DE BERDER-SUR-SEINE (05.2021**

La Divine Comédie. Dante, le rêveur éveillé par Emmanuel Licht .....	9
Le symbolisme des nombres dans la Divine Comédie par Emmanuel Licht.....	21
? Amérique entre enfer et paradis par Lauric Guillaud.....	35
Dans un miroir et de façon confuse par Yann Calvet .....	51
Du carré magique Sator à Tenet par Michel Besack.....	61
? Aventure de l'enfer par Julie Cloarec-Michaud	79
? Armoire rit. Calligrammes de Guillaume Apollinaire par Silvanie Maghe .....	89
Une expérience : la calligraphie thérapie par Hassan Makaremi .....	101
Le langage, le début de l'histoire par Jean-Christophe Pichon .....	111
? hypothèse fabuleuse et fugitive par Jean-Christophe Pichon .....	122
La question de la localité de la physique par Julien Pichon.....	125
Jean-Charles dantesquement schlag par Julien Debenat.....	133
Un mot de traverse par Jean-Christophe Pichon .....	147
Une cathédrale invisible par Emmanuel Licht.....	151

## **? HOMME ET LES DIEUX par Jean-Charles Pichon**

Préface : LES DEUX FLECHES DU TEMPS .....	17
---	----

pourquoi ce livre ? / Les deux flèches du temps / L'entropie universelle / SCIENCE et hasard / Le mythe du Savoir / Idéologie et création / Le point de vue sémantique / Le mythe créateur / Une réalité irrationnelle / Une nouvelle histoire de l'humanité.	
première partie : LA NUIT DES TEMPS .....	41
Les hommes dans la nuit / Survivance et nostalgies / Le fait mythique / La théorie des cycles / Conditionnement et liberté / Le 4 <sup>e</sup> cycle / La naissance et la mort des dieux / Le 5 <sup>e</sup> cycle.	
deuxième partie : LES DIEUX PALEOLITHIQUES.....	55
Les divinités mortes / L'arbre / La chose née de l'eau / Les dieux et la Sagaie / Celui qui se terre / Le dieu-mana / Les glaCIations / La grande déesse.	
Les dieux du Soleil / La résurrection/ L'apogée du dieu / Dégénérescence du mythe / Le désespoir.	
Les dieux du Savoir / L'attente / Le dieu / La séparation des sexes / L'âge d'or / Dégénérescence du mythe / Le désespoir.	
troisième partie : LES AGES LEGENDAIRES .....	85
Le grand déluge et les géants / L'éveil des Jumeaux / Le fléau / La race des géants.	
L'âge d'argent / L'Oiseau / <i>Le Popol Vuh</i> / La revanche des Jumeaux / Ichorus et Seth / L'âge d'argent / Caractère des Jumeaux / L'expansion du mythe.	
Le reflux et le flux / Le pressentiment / La Pierre / Ma-ra-du-ru / Le dernier Scorpion / Les temps de l'incertitude / Le fléau / Humpanapishtim ou Noé ? / Les derniers combats / La déesse-mère.	
Le dieu créateur / L'Eden taurique : la légende / Les œuvres / <i>L'Enuma élish</i> / Le caractère du dieu / Ce temps-là / Gilgamesh / La fin de l'Eden.	
quatrième partie : LES TEMPS HISTORIQUES .....	129
Le désespoir et le pressentiment (3000-2700) / Le désespoir / Humuzi, le mystérieux / Gish-zi-da / Le dieu du Feu / La fille et l'Ouragan / La science sacrée des Egyptiens / De la Mana au dieu X / Toth.	
Les idoles et les œuvres (2700-2200) / Les deux courants de l'hérésie /	



Le Serpent et la Pierre / Le réveil du Roi / Le sommeil des Jumeaux /

Le Chien / Sargon l'AnCien / L'ère du progrès / Le matérialisme.

L'éveil du dieu (2200-1900) / L'impatience : lagash / Osiris /

Le Rig Véda / Le réveil d'Ishtar / Les Sémites / Abraham /

Le symbole et l'histoire.

La croissance du dieu (1900-1600) / Le dieu en Egypte / Le

Bélier dans le monde/ Le premier royaume de Justice / L'échec /

Le Figuier / Les barbares.

La renaissance des Jumeaux (1600-1300) / Le fléau / Orphée /

Le refus du mythe de Jusrice / Evolution de l'Orphisme / L'Aigle et le Tonnerre / L'Abeille / L'Odyssée /

Une histoire des Achéens.

La Terre Promise (1440-1100) / Elohistes et Iahvistes / Moïse : L'Exode/ La puissance de Moïse : Les

symboles de Moïse / La terre promise / Au-dekà des œuvres / En Egypte : Amon-Bélier / En Chine : le

tigre / Dans l'Inde : les brahmanes / Dans le monde entier:/ Le temps des Juges.

II. La rentrée dans l'histoire (1100-720) / Ledésarrois / La mort de la Vierge / Ariane, Médée / L'Age des

Poissons / La fin du royaume / La fin d'Israël.

Quatrième partie / L'AGE DE PTOLEMEE. ....219

Les Assyriens, Mèdes et Grecs (750-620) /

Cléopâtre / Le désespoir / Les Mèdes / Zoroastre / La tapisserie de Pénélope / La mythologie / Une justice

inévitable / Le crépuscule du Serpent / Le Livre de Job / La Vierge et les Poissons / Le pressentiment.

Le temps des idoles (620-480).

L'imposture de Josias / Un sursaut du Taureau / Les oints du Seigneur / Les Jumeaux et les Anges / La

science de l'Inde / Les ascètes errants / Confucius.

III. La Sphère et le Miroir (480-360)

Le crépuscule solaire / Les âges classiques : en Orient / l'Egypte /A Rome / Les deux voies / Platon et

le Maître Mô / L'aurore du Serpent.

IV. Les temps matérialistes (360-180).

Elohistes et atomistes / La Macédoine / Aristote et Alexandre / Les germes de l'avenir / Les temps

matérialistes / L'hygiène / Le monde politique / Le point de rupture.

V. L'éveil du dieu (200 av. J.-C.-200 ap. J.-C.)

Le mythe du Savoir / Le Livre de Daniel / Survie de la Justice / Krishna / Le maître de justice / Le  
renouveau solaire : Mithra / Le renouveau gémique / Caligula / Claude et Néron / Le dieu d'amour /  
l'échelle cosmique.

1. La difficile remontée (200-400)

Les temps de la religiosité / Les esclaves et le prince / Les faux prophètes / La Vierge et les Gémeaux / Le  
manichéisme / Les premiers conciles.

2. Le retour éternel (400-600)

La nuit mystique / Les barbares / la 1<sup>e</sup> imposture / L'Apocalypse / L'histoire passée / Les Sceaux et les  
trompettes / L'ère du Fils / L'ère du Verseau / La 2<sup>e</sup> imposture / Les alliés et les adversaires / L'éternel  
recommencement.

3. L'Islam (du VII<sup>e</sup> au XII<sup>e</sup> siècle).

Le refus des Gémeaux / La Lune et le Taureau / Le mythe de la Balance / Les shi'ismes / Le soufisme /  
la Croix sur l'Islam.

4. Le Royaume (750-1030).

L'avènement / Le Moïse chrétien / La Flèche / Les Paladins / La Dame / Ce temps-là / Expansion du dieu  
La rentrée dans l'Histoire / La mort du Soleil / La fissure.

5. La fin du Temps (1050-1260).

Les conciles œcuméniques / L'effroi / L'hiatus islamique / L'hiatus chrétien / La Kabbale / La peur du  
retour éternel / Joachim de Flore, Râmânûja, Ibn Arabî / Frédéric II / Hôpitaux et pitié.

6. La fin de la Chrétienté (1260-1453).

Les derniers symboles / La divine Comédie / Le Paradis de Dante / La captivité de Babylone / Les Frères  
du Libre Esprit / L'Ordre des Templiers / Le démon / La fin d'une ère.

Septième partie. LES TEMPS MODERNES. ....393

1. Le pressentiment.

Les dieux crépusculaires / Le second crépuscule des Gémeaux / Le désespoir / Les alchimistes / La  
légende et l'histoire / L'Islam messianique / L'Inde messianique / Le secret.

2. La naissance et la réaction (1480-1650).

Magog et Magog / La nouvelle Athènes / Les prophètes chrétiens / La naissance / Les géants / Le concile de  
Trente / Les derniers prophètes / Un quatrain de Nostradamus / La réaction / L'erreur.

. Les temps classiques (1650-1750).

Descartes et la Passion / Le problème / Le conflit / Invention de la folie / L'involontaire aveu du Retour / Les Génies et les Fées / la Science.

. Les derniers mythes (1750-1820).

La Franc-Maçonnerie / La figure et le mouvement / Les mythologies scientifiques / Jean-Jacques Rousseau / La Justice et le Savoir / Le crépuscule du Serpent / La renaissance gémique / Avènement de la France / Le nouvel Alexandre / Le mythe de Création dans la doctrine / Dans les œuvres.

. Les temps rationalistes (1820-1920).

Permanence des mythes / Les peuples abandonnés / Les faits / Le démembrement de l'Islam / L'agonie du couple / L'artificiel conflit.

. Le Génie et Le Prince (1840-1920).

Flaubert et Marx / Le fils du roi / Deux prophètes / Quatre œuvres / Création et liberté / Création et folie / La fin.

ixième partie. LES TEMPS NOUVEAUX.....491

.Autobiographie.

Une morale du Pratique / La dégénérescence du Je / Le refus du Je / Procuste et l'Autre.

.Les promesses prématurées.

L'édifice collectif des passions / Hitler / Le brassage des races / La science et la fiction / L'impatience mystique / Le soulèvement de la jeunesse.

. Les faux prophètes.

L'avenir des Gémeaux / Le Dialogue / Le Retour / Une loi du Retour / L'attente / La Croix et la Colombe / L'Equilibre et la Liberté / Le Salut et la Création / L'adversaire héréditaire.

. La Spirale et l'Œuf.

L'avenir de la science / Le Contenant et le Contenu / La Terre Creuse / Les deux limites de l'univers humain / L'Observateur et la Personne / Le rire du Berger.

. Le dieu.

Le Génie et le Prince / Le baptême de l'Air / Un dieu inutile et non-vrai / L'Inconscient / L'Arbre / Le rime des civilisés / Les nouveaux infidèles / Ce temps-là.

HYPOTHESES DES ORBITES MYTHIQUES .....577

Conclusion : L'INNOMMABLE .....581

Au-delà du Temps / Le mythe de Liberté / Déterminisme et liberté / La Foi et la Raison/ La divisionnaire / La division trilogique / Trois millions de dieux / Le désir et le besoin / La pensée finie.

ANNEXE.....597

Les rythmes joachimiques / Le Millenium / Le cycle du pseudo-Daniel / 360 ou 365 ans ? / Prophète et degré de liberté / Le cycle hitlérien / Mythique et folie

NOTES.....623

INDEX.....631

CREDITS ICONOGRAPHIQUES .....649

**L'ORIENT DE LORIENT 1944-1945 (récit de guerre)** par Claude Arz

réface.....7

L'orient de Lorient 1944-1945 (récit de guerre) .....13

Entre Sirocco .....63

Commando Trepel.....87

Documents.....95