

VASANTHA YOGANANTHAN - Untitled, de la série Mystery Street, 2022 © Vasantha Yoganathan, Courtesy The Photographers' Gallery

CATALOGUE
26^E EDITION

PARIS PHOTO

9-12 NOV 2023
GRAND PALAIS
ÉPHÉMÈRE

Soutenu par



organisé par



GRAND PALAIS
ÉPHÉMÈRE



partenaires officiels



J.P.Morgan
PRIVATE BANK

Sous le haut patronage de
Monsieur Emmanuel MACRON
Président de la République

Under the High Patronage of
Mr Emmanuel MACRON
President of the French Republic

PARIS PHOTO
Grand Palais Éphémère
Champ-de-Mars, Place Joffre, 75007 Paris

DATES
9-12 NOV 2023
Vernissage le mercredi 8 novembre sur invitation

PARIS PHOTO
Grand Palais Éphémère
Champ-de-Mars, Place Joffre, 75007 Paris

DATES
9-12 NOV 2023
Opening preview Wednesday 8 November upon invitation only

Paris Photo remercie ses partenaires pour leur soutien
et leur engagement en faveur de la photographie /
Paris Photo thanks its partners
for their support and engagement to photography:

PARTENAIRES OFFICIELS / OFFICIAL PARTNERS



J.P.Morgan
PRIVATE BANK

PARTENAIRES ASSOCIÉS / ASSOCIATE PARTNERS

CLIFFORD
CHANCE

oppo

PARTENAIRES / PARTNERS

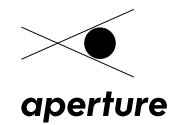


laboratoire photo
DAHINDEN

TASCHEN

The Tokyo Toilet

PARTENAIRES DE LA PROGRAMMATION / PROGRAMMING PARTNERS



SILENCIO



MUUS Collection



PICTO
FOUNDATION

KERING

PARTENAIRE CARITATIF / CHARITY PARTNER



AVEC LA PARTICIPATION DE / WITH THE PARTICIPATION OF

MAISON RUINART
Fournisseur Officiel

DIPTYQUE
PARIS

rochebobojs
PARIS

soeur

FLEUR DE METS
RECEPTIONS

PARTENAIRE RSE / CSR PARTNER



PARTENAIRES INSTITUTIONNELS / INSTITUTIONS PARTNERS



GRAND PALAIS
ÉPHÈVÈRE



SOMMAIRE CONTENTS

INTRODUCTION

Rima Abdul Malak, Madame le Ministre de la Culture / French Minister of Culture.....	4
Didier Fusillier, président/president, Réunion des Musées Nationaux.....	5
Florence Bourgeois, directrice/director, Paris Photo.....	6

LISTE EXPOSANTS / EXHIBITORS LIST	7
--	---

SECTEUR CURIOSA / CURIOSA SECTOR	9
---	---

SECTEUR DIGITAL / DIGITAL SECTOR	10
---	----

PROGRAMME

ELLES X PARIS PHOTO	12
----------------------------------	----

LA PLATEFORME - CONVERSATIONS	18
--	----

THE ARTIST TALKS	22
-------------------------------	----

PRIX/AWARDS	23
--------------------------	----

SIGNATURES	26
-------------------------	----

EXPOSITIONS PARTENAIRES / PARTNERS EXHIBITIONS	30
---	----

EXPOSANTS / EXHIBITORS

Secteur principal / Main sector.....	38
Secteur Curiosa / Curiosa Sector.....	82
Secteur Digital / Digital sector.....	89
Secteur Éditions / Book sector.....	93
Médias / Media.....	106
Index Artistes / Artists Index.....	115

À PARIS PENDANT PARIS PHOTO / IN PARIS DURING PARIS PHOTO	120
--	-----

HÔTELS PARTENAIRES / HOTEL PARTNERS	126
--	-----

ENGAGEMENTS RSE / CSR INITIATIVES	127
--	-----

L'ÉQUIPE / THE TEAM	128
----------------------------------	-----

PLAN DE LA FOIRE / FAIR MAP	129
--	-----

INFORMATIONS VISITEURS / VISITOR INFORMATION	130
---	-----

Soutenu par



**MINISTÈRE
DE LA CULTURE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Véritable terrain de jeu et d'exploration, Paris Photo nous prouve chaque année que la photographie se nourrit de son époque et sait se faire l'écho aussi bien de ses questionnements profonds que de ses évolutions nécessaires.

Cet évènement réaffirme ainsi avec sa 26^e édition son engagement pour les artistes émergents à travers le secteur Curiosa et porte une attention particulière aux évolutions de la photographie notamment par la création d'un nouveau secteur spécifique dédié à l'art digital. Il faut souligner cette attention portée à la photographie dans l'ère numérique qui soulève de nombreux défis dont celui, si capital, de permettre aux photographes de tracer leurs œuvres et en retirer la valeur.

Je tiens aussi à saluer l'engagement de Paris Photo pour les femmes photographes, marqué par la participation de Fiona Rogers, commissaire au sein du Victoria & Albert Museum de Londres, à la 6^e édition du parcours *Elles x Paris Photo*. Ce programme mené en partenariat étroit avec Kering - *Women In Motion* et le ministère de la Culture vient, au côté des résidences Elles & Cité dédiées aux femmes photographes en milieu de carrière, réaffirmer l'engagement de l'État pour une meilleure reconnaissance et visibilité des femmes dont la place dans le milieu de la photographie progresse d'année en année. Nous nous réjouissons tous de leur présence plus significative au sein de la foire.

Évènement international, Paris Photo est enfin l'occasion de mettre en relief la vitalité de la scène française, ses galeries, ses agences, ses artistes, qui contribuent avec talent et inventivité à la diversité de la création photographique.

J'adresse mes vœux les plus chaleureux à l'équipe engagée de Paris Photo dont Anna Planas, sa nouvelle directrice artistique, et remercie les artistes, galeristes et éditeurs venus du monde entier pour partager et fêter la photographie.

Très belle édition à toutes et tous !

Rima Abdul Malak,
Ministre de la Culture

A true playground for exploration, Paris Photo demonstrates every year that photography is responsive to its time and adeptly echoes both its profound questions and necessary evolutions.

In its 26th edition, the event reaffirms its commitment to emerging artists through the Curiosa sector and places a particular focus on the evolution of photography, notably by introducing a new sector dedicated to digital art. It is worth noting the focus on photography in the digital age, which presents many challenges, including the crucial one of allowing photographers to track their works and extract their value. I would also like to applaud Paris Photo's dedication to women photographers, exemplified by the participation of Fiona Rogers, curator at the Victoria & Albert Museum in London, in the 6th edition of the *Elles x Paris Photo* pathway. This program, conducted in close partnership with Kering - *Women In Motion* and the Ministry of Culture, alongside the Elles & Cité residencies for mid-career women photographers, reaffirms the State's commitment to better recognition and visibility for women, whose place in photography grows year by year. We are all pleased by their more prominent presence at the fair. As an international event, Paris Photo also offers an opportunity to highlight the vitality of the French scene, its galleries, agencies, and artists, all of whom contribute with talent and creativity to the diversity of photographic creation.

I extend my warmest wishes to the dedicated Paris Photo team, including Anna Planas, its new artistic director, and I thank the artists, gallerists, and publishers from around the world who have come to share and celebrate photography. Have a wonderful edition, everyone!

Rima Abdul Malak,
French Minister of Culture

GRAND PALAIS ÉPHÉMÈRE



Pour sa 26^e édition, Paris Photo revient une troisième fois au Grand Palais Éphémère. En se dotant d'un nouveau secteur digital consacré à l'art numérique, la première foire internationale dédiée à la photographie repousse encore les limites du médium pour mieux penser son avenir. L'essor récent des intelligences artificielles génératrices d'images modifie considérablement la pratique de la photographie et rend le regard singulier de l'artiste encore plus essentiel, qu'il choisisse d'intégrer ces nouvelles technologies dans son travail ou au contraire de marquer une rupture. Paris Photo participe ainsi à la réflexion contemporaine sur le futur de la culture et des arts, à laquelle le Grand Palais Éphémère a déjà contribué en accueillant trois éditions de *Palais Augmenté*, premier festival dédié à la création artistique en réalité augmentée et aux innovations culturelles immersives.

Cette nouvelle édition de Paris Photo tournée vers l'innovation sera la dernière à se tenir au Grand Palais Éphémère, qui sera démonté après avoir accueilli les Jeux olympiques et paralympiques.

Au cours de ses quatre années d'existence, la photographie aura occupé une place importante dans la programmation du Grand Palais Éphémère, comme en témoigne l'exposition *i need to live*, consacrée à l'œuvre de Juergen Teller, qui ouvrira en décembre 2023. Porteur d'un regard intime et teinté d'humour sur l'existence humaine, le travail de ce photographe contemporain allemand fait écho à la philosophie de Paris Photo en invitant à repenser l'usage de la photographie et le rôle de l'artiste.

En 2024, Paris Photo réinvestira le Grand Palais, restauré et rouvert à l'occasion des Jeux olympiques et paralympiques de Paris. Dans l'attente de ces retrouvailles au Grand Palais, je souhaite une très belle réussite à cette 26^e édition de Paris Photo !

Didier Fusillier,
Président de la Réunion des
musées nationaux - Grand Palais

For its 26th edition, Paris Photo is back in the Grand Palais Éphémère for a third time. Boasting a new sector dedicated to digital art, the leading international photography fair is pushing the boundaries of the medium even further in order to best anticipate its future. The recent rise of artificial intelligence image generators is having a significant impact on the practice of photography, making the artist's unique perspective all the more fundamental, whether they choose to incorporate these new technologies into their work or, instead, to break away from them. As such, Paris Photo is part of a contemporary reflection on the future of culture and the arts, something to which the Grand Palais Éphémère has already contributed by hosting three editions of *Palais Augmenté*, the first festival dedicated to artistic creation in augmented reality and immersive cultural innovations.

This new innovation-focused edition of Paris Photo will also be the last to take place at the Grand Palais Éphémère, which will disappear after hosting some of the Olympic and Paralympic competitions.

Over the course of its four years of existence, photography has occupied an important place in the programme at the Grand Palais Éphémère, as the exhibition *i need to live*, on the work of Juergen Teller (opening in December 2023), will illustrate. With its intimate, gently humorous perspective on human existence, the work of this contemporary German photographer echoes the philosophy of Paris Photo, inviting us to rethink the use of photography and the role of the artist.

In 2024, Paris Photo will return to the Nave of the Grand Palais, restored and reopened for the Paris Olympic and Paralympic Games. I look forward to welcoming you back to the Grand Palais and wish Paris Photo a very successful 26th edition!

Didier Fusillier,
President of the Réunion des
musées nationaux - Grand Palais

PARIS PHOTO 2023



Rendez-vous incontournable pour les artistes, institutions, curateurs, collectionneurs, journalistes et amateurs de photographie, réunissant la fine fleur des galeries et éditeurs internationaux, Paris Photo tiendra sa 26^e édition au Grand Palais Ephémère, du 9 au 12 novembre 2023. Les enjeux sont triples : offrir un panorama sélectif de la photographie sur près de deux siècles – photographie historique, projets inédits ou émergents –, réunir les acteurs de l'écosystème mais aussi le grand public afin de nourrir les échanges autour d'une programmation riche de propositions, enfin ancrer et promouvoir le marché de la photographie et des livres d'artistes.

Paris Photo est au cœur des problématiques contemporaines et a vocation à répondre aux nouveaux enjeux liés à l'évolution de l'image. Cette édition introduit des orientations curatoriales originales, et questionne les limites du médium. Un nouveau secteur, dédié à la photographie dans l'ère digitale, sous le commissariat de Nina Roehrs, présente des artistes qui intègrent les pratiques numériques dans leur œuvre. Promouvoir la diversité artistique, l'innovation technologique mise au profit des artistes qui bénéficient d'opportunités de création stimulantes, l'accessibilité pour ouvrir les horizons et partager avec de nouvelles audiences, sont des leviers essentiels pour explorer l'évolution de la photographie, à la frontière de l'art et de la technologie.

Notre engagement pour donner aux artistes féminines une visibilité particulière reste entier. Quelle fierté que de voir la représentation de celles-ci à Paris Photo passer de 20% à 36% en 5 ans ! Pour célébrer les 5 ans de *Elles x Paris Photo*, une publication, *ELLES*, éditée chez Textuel, en partenariat avec le ministère de la Culture et *Women In Motion*, un programme de Kering pour mettre en lumière les femmes dans les arts et la culture, rassemblera plus d'une centaine de témoignages des artistes sélectionnées au fil des ans, et le credo des commissaires ayant contribué à ce programme depuis sa création. Cette année, Fiona Rogers, commissaire pour le programme *Women in Photography* de la Fondation Parasol, Victoria & Albert Museum, propose un parcours dédié sur la foire, et une série de conversations. Venir à la foire c'est aussi écouter des conversations autour de problématiques actuelles et engagées, se faire dédicacer un ouvrage par un artiste, échanger autour des pratiques émergentes présentées dans le secteur Curiosa, sous le commissariat d'Anna Planas, directrice artistique de Paris Photo, mieux connaître la scène française, représentée par près d'un tiers de galeries nationales, ou encore découvrir les expositions de nos partenaires, dont une partie de la collection de JP Morgan Chase Art Collection ou le travail d'Eva Nielsen et Marianne Derrien pour BMW Art Makers. Paris Photo est une foire engagée, y compris dans les problématiques environnementales, pour faire réfléchir, éduquer, offrir au plus grand nombre de nouvelles perceptions du médium sans renier son histoire, et nourrir les échanges. Autant de directions que nous développons avec stimulation, pour repousser les frontières en 2024, dans le cadre du retour au Grand Palais et de ses espaces démultipliés. D'ici là, nous vous attendons nombreux au Grand Palais Ephémère, pour une édition riche en découvertes !

Paris Photo is the unmissable event for artists, institutions, curators, collectors, journalists and photography enthusiasts, bringing together the best of international galleries and publishers. The 26th edition of the fair is taking place at the Grand Palais Ephémère from 9 to 12 November 2023. The challenges are threefold: to offer a selective photography panorama over nearly two centuries – historical photography, projects never seen before or emerging ones –, to bring together those playing a role in the ecosystem, but also the general public to fuel discussions around a programme rich of proposals, and finally, to anchor and promote the photography market and artists' books.

Paris Photo is at the heart of contemporary issues and atop its mission is to respond to the new challenges tied to the evolution of the medium. This edition introduces original curatorial directions and questions the limits of the medium. A new sector dedicated to photography in the digital age, curated by Nina Roehrs, presents artists integrating digital practices into their work. Promoting artistic diversity, applying technological innovation for artists to benefit from stimulating creative opportunities, giving accessibility to broaden horizons, and sharing with new audiences, are all vital levers for exploring how photography is changing, at the intersection of art and technology.

We remain wholly committed to increase the visibility of women artists. We are proud to have seen women artist representation at Paris Photo go from 20% to 36% in 5 years! To celebrate the 5th anniversary of *Elles x Paris Photo*, a publication, *ELLES*, published by Textuel, in partnership with the Ministry of Culture and *Women In Motion*, a Kering program highlighting women in arts and culture, will gather a collection of more than a hundred statements from artists selected over the years, and the voices of the curators who have contributed to this programme since its beginning. This year, Fiona Rogers, curator of the Parasol Foundation *Women in Photography* programme at the Victoria & Albert Museum, proposes a dedicated path, as well as a series of conversations.

Coming to Paris Photo also means listening to conversations about current and socially committed issues, having a photobook signed by an artist, discussing ideas about emerging practices in the Curiosa sector, curated by Anna Planas, artistic director of Paris Photo, getting to know the French scene better, represented by almost a third of national galleries, or discovering our partners' exhibitions, including a selection of the JP Morgan Chase Art's collection, or Eva Nielsen and Marianne Derrien's work for BMW Art Makers.

Paris Photo is a socially committed fair, including in environmental issues, to foster new ideas, educate, and give as many people as possible new perceptions of the medium without denying its history, and nurture discussions. These are all directions we are encouraging and developing, to push boundaries in 2024 within the scope of returning the Grand Palais and its extended spaces. Until then, we look forward to seeing many of you at the Grand Palais Ephémère, for an edition full of discoveries!

LISTE EXPOSANTS

EXHIBITORS LIST

SECTEUR PRINCIPAL / MAIN SECTOR GALERIES / GALLERIES

1 MIRA MADRID
193 GALLERY
ALARCÓN CRIADO
ALBARRÁN BOURDAIS
ALBERTO DAMIAN
ALEXANDER LEVY
ALEXANDRA DE VIVEIROS
ANCA POTERASU
ANITA BECKERS
ANNE-SARAH BÉNICHOU
AUGUSTA EDWARDS
BACQUEVILLE
BAUDOIN LEBON
BENDANA | PINEL
BENE TASCHEN
BIGAIGNON
BILDHALLE
BINOME
BRUCE SILVERSTEIN
CAMERA OBSCURA
CARLOS CARVALHO
CASEMORE
CHARLES ISAACS
CHRISTIAN BERST ART BRUT
CHRISTOPHE GUYE
CHRISTOPHE PERSON
CLÉMENTINE DE LA FÉRONNIÈRE
CONTEMPORARY/VINTAGE WORKS
DANIEL BLAU
DIE MAUER
DOT FIFTYONE
EDWYNN HOUK
ENGLAND & CO
ERIC DUPONT

ESTHER WOERDEHOFF
FAHEY/KLEIN
FIFTY ONE
FLAT // LAND
FLOWERS
FRAENKEL
FRANÇOISE PAVIOT
GAGOSIAN
GILLES PEYROULET & CIE
GRÉGORY LEROY
HAMILTONS
HANS P. KRAUS JR.
HOWARD GREENBERG
IBASHO
IN CAMERA
JACKSON
JEAN-KENTA GAUTHIER
JECZA
JENKINS JOHNSON
JORGE MARA - LA RUCHE
JUDITH ANDREAE
JULIAN SANDER
KICKEN BERLIN
KLEMM'S
KUCKEI + KUCKEI
L. PARKER STEPHENSON
LA GALERIE ROUGE
LA PATINOIRE ROYALE BACH
LARGE GLASS
LE RÉVERBÈRE
LES DOUCHES
LES FILLES DU CALVAIRE
LOOCK
LOUISE ALEXANDER / FELLOWSHIP
LUISOTTI
LUME
LUMIÈRE DES ROSES
M77

MAGNIN-A
MAGNUM
MARSHALL
MARTCH ART PROJECT
MARTIN ASBAEK
MAUBERT
MAX ESTRELLA
MEM
MICHAEL HOPPEN
MIYAKO YOSHINAGA
MONTRASIO
NAILYA ALEXANDER
NATHALIE OBADIA
NCONTEMPORARY
OLIVIER WALTMAN
PACE
PACI
PARIS-B
PARROTTA
PATRICIA CONDE
PERSONS PROJECTS
PGI
PODBIELSKI
POLKA
PURDY HICKS
ROBERT MANN
ROBERT MORAT
ROCIOSANTACRUZ
ROLF ART
RUTTKOWSKI;68
RX&SLAG
RYAN LEE
SAGE
SATOR
SETAREH
SILK ROAD
SIT DOWN
SOPHIE SCHEIDECKER

STALEY-WISE
STEPHEN BULGER
STEPHEN DAITER
STEVENSON
STIEGLITZ19
STUDIO G7
SUZANNE TARASIEVE
TANIT
TEGENBOSCHVANVREDEN
THE PHOTOGRAPHERS' GALLERY
THOMAS ZANDER
TOBE
TOLUCA
V1
VALERIA BELLA
VASARI
VIASATERNA
VINTAGE
VU'
WEBBER
YANCEY RICHARDSON
YOSSI MILO
YUMIKO CHIBA

LISTE EXPOSANTS
EXHIBITORS LIST

SECTEUR CURIOSA / CURIOSA SECTOR
GALERIES & ARTISTES ÉMERGENTS
EMERGING GALLERIES & ARTISTS

ANNE-LAURE BUFFARD
ARCHIRAAR
DS GALERIE
FISHEYE
GALERIE C
HATCH
IN SITU – FABIENNE LECLERC
JÖRG BROCKMANN
KOMINEK
MADÉ
MILANI
PATEL BROWN
RED LAB
ROLF ART
UP
YOUNIQUE

SECTEUR DIGITAL / DIGITAL SECTOR

JEAN-KENTA GAUTHIER
KUNST & DENKER CONTEMPORARY
L'AVANT GALERIE VOSSEN
LACOLLECTION
NAGEL DRAXLER
NOME
OFFICE IMPART
PHOTO EDITION BERLIN
VERSE X NGUYEN WAHED

SECTEUR ÉDITIONS / BOOK SECTOR
ÉDITEURS
PUBLISHERS

ACTES SUD
AKIO NAGASAWA
ANDRÉ FRÈRE ÉDITIONS
APERTURE
ATELIER EXB
BOOKSHOP M
CASE
CHOSE COMMUNE
DAMIANI
DATZ PRESS
DELPRE & CO
DEWI LEWIS
FILIGRANES
FRANCE PHOTOBOOK
GOST
HARTMANN
HATJE CANTZ
KEHRER
KERBER
KOMIYAMA TOKYO
L'ARTIERE
LE BEC EN L'AIR
LOOSE JOINTS
MACK
POURSUIITE
PURO CHILE
RADIUS
RM
RVB BOOKS
SPECTOR BOOKS
STANLEY BARKER
TBW
TEXTUEL
THE EYES
THE(M) EDITIONS

GALERIES EXCLUSIVEMENT EN LIGNE /
ONLINE-ONLY GALLERIES
WWW.PARISPHOTO.ONLINEVIEWINGROOM.COM

CAROLE KVASNEVSKI
DON
FABRIK PROJECTS
IN THE GALLERY
ISABEL HURLEY
KAHMANN
PERSIEHL & HEINE
RELE
SHAZAR
SMITH DAVIDSON
STP
THE THIRD GALLERY AYA
TMPG
VISITARTE
VIVIENNE

CURIOSA



Les 16 projets du secteur Curiosa proposent au public de découvrir des artistes qui utilisent les multiples dimensions de l'image à travers une diversité de pratiques. Ils offrent aussi une visibilité particulière à la scène française et montrent des travaux inédits.

Sans répondre à un thème précis, cette sélection rassemble une génération d'artistes qui pratique de nouvelles formes de collaboration. Le projet *En temps réel* de Vivian Galban sert d'introduction au secteur dans une performance qui s'étend durant les 4 jours de la foire. L'artiste investit une camera obscura et propose aux visiteurs de réaliser leur portrait. Cette expérience partagée met en évidence le lien qui unit l'artiste et le public, témoin de son passage à la foire.

À la croisée du documentaire et de la mise en scène, certains travaux nous confrontent aux problématiques contemporaines qui traversent notre société. Felipe Romero livre des images sur la mémoire, l'espoir, les frontières, et l'exil et nous plonge dans la routine et le temps suspendu d'un groupe de jeunes migrants marocains qui viennent de traverser la mer. Hoda Afshar photographie des Iraniennes vivant en Australie, et qui, comme elle, suivent les soulèvements à distance. Ces portraits de femmes qui tressent leurs cheveux - inspirés du mouvement *Femme Vie Liberté* et des images partagées sur les réseaux sociaux - sont le reflet d'un geste à la fois intime et révolutionnaire.

Illanit Illouz investit une zone à la lisière d'Israël, de la Cisjordanie et de la Palestine, la mer Morte qui constitue une frontière naturelle entre ces trois états. Dans le travail subtilement plastique de ses tirages réalisés à base de sel de cette étendue d'eau autrefois appelée mer Primordiale, elle évoque la mémoire et la disparition. Cette double thématique (la mémoire et la disparition) se retrouve dans les images de Nhu Xuan Hua, grâce à une intervention numérique sur des photos d'archives familiales, elle explore l'effet de la dissipation généré par le temps qui passe et entraîné de force par un héritage mnésique. Dans ces nouvelles manières de travailler le médium, de la photographie documentaire à la performance, Curiosa propose un voyage intuitif et visuel qui atteste de l'engagement des artistes au-delà des frontières.

The 16 projects of the Curiosa sector invite the public to discover artists who harness the various dimensions of imagery through a wide range of practices. They also provide a particular visibility to the French art scene and showcase exclusive works.

Without adhering to a specific theme, this selection brings together a generation of artists who engage in new forms of collaboration. Vivian Galban's project, *En temps réel*, serves as an introduction to the sector through a performance that unfolds over the course of the 4 days of the fair. The artist utilizes a camera obscura and invites visitors to have their portraits captured. This shared experience highlights the connection between the artist and the audience, witness of their presence at the fair.

At the intersection of documentary and staging, some works confront us with contemporary issues that permeate our society. Felipe Romero's images delve into memory, hope, borders, and exile, immersing us in the daily lives and suspended time of a group of young Moroccan migrants who have just crossed the sea. Hoda Afshar photographs Iranian women living in Australia who, like herself, observe uprisings from afar. These portraits of women braiding their hair - inspired by the *Woman, Life, Freedom* movement and images shared on social media - reflect a gesture that is both intimate and revolutionary.

Illanit Illouz ventures into a region at the crossroads of Israel, the West Bank, and Palestine, the Dead Sea serving as a natural border between these three states. In her subtly artistic prints created from the salt of this stretch of water once known as the Primordial Sea, she evokes memory and disappearance. This dual theme (memory and disappearance) also echoes in Nhu Xuan Hua's images. Through digital manipulation of family archive photos, she explores the effects of dissipation caused by the passage of time and the involuntary burden of a mnemonic legacy. In these new approaches to the medium, from documentary photography to performance, Curiosa offers an intuitive and visual journey that testifies to the artists' commitment transcending borders.

ANNA PLANAS
Commissaire du secteur Curiosa
Curiosa sector curator
© Jonathan Llense

SECTEUR DIGITAL / DIGITAL SECTOR



La manière dont nous expérimentons le digital dans notre vie quotidienne tourne autour du contenu visuel. Des memes et GIF aux selfies et filtres Instagram, en passant par les algorithmes et les réseaux neuronaux, les captures d'écran et les images capturées par des drones, l'activisme en ligne, la modération de contenu, les influenceurs et les économies de l'attention, l'image digitale en réseau a donné naissance, au cours des dernières décennies, à de nouveaux formats visuels et habitudes culturelles évoluant à un rythme effréné.

Dans ce contexte, Paris Photo est la première foire européenne à consacrer une partie de son programme à la photographie dans l'ère digitale.

Ce nouveau secteur, avec neuf galeries d'art contemporain et des plateformes curatées à la pointe de la technologie, présente des artistes qui intègrent le digital dans leur travail. Quatre expositions thématiques collectives et cinq solo shows offrent une présentation approfondie de la photographie à l'intersection de la technologie et de la digitalisation.

La digitalisation est en plein essor, mais elle n'est pas un phénomène nouveau en soi ; elle s'est développée durant plusieurs décennies grâce à la rapidité des progrès technologiques. L'art et les artistes traitent alors de son contenu et des questions matérielles depuis plusieurs décennies, dans le champ des canons de l'art contemporain. Cette sélection revient sur les premières photographies génératives des années 1960 et se termine avec les explorations récentes de l'intelligence artificielle.

Il est aussi important de souligner que l'art à l'ère digitale n'est pas uniforme. En raison de la digitalisation croissante, les frontières entre les mondes physique et digital deviennent de plus en plus floues et cela se retrouve dans les œuvres et les processus créatifs des artistes. Ce qui commence digitalement peut se manifester physiquement et vice versa. De ce dialogue, peuvent émerger des œuvres aux formes hybrides, entre le digital et le physique. Dans de nombreuses œuvres de ce nouveau secteur, la compréhension traditionnelle des genres artistiques établis tels que la peinture, la sculpture et la photographie est remise en question par le digital.

Les progrès technologiques de ces dernières années et la digitalisation croissante ont eu un impact majeur sur la société contemporaine et, comme l'a dit Louise Bourgeois, « *l'art n'est pas une question d'art. L'art, c'est la vie, et c'est tout* ». Ainsi la promotion d'artistes qui ne travaillent pas seulement avec les nouveaux médias, mais dont les œuvres reflètent l'impact des révolutions technologiques et illustrent les nombreuses façons dont elles touchent nos vies, notre société et notre économie, a toujours été un aspect important de mon approche en tant que commissaire d'exposition.

Les projets des exposants explorent ici la relation entre la culture contemporaine, la digitalisation et l'art dans un éventail de médias et de pratiques - intelligence artificielle, algorithmes, applications, blockchain et NFT, codage, collages, jeux, images en réseau, photographie, texte, sculpture et plus encore. À la fois physique, digital, parfois entre les deux.

The way we encounter digitalisation in our daily lives revolves around visual content. From memes and GIFs to selfies and Instagram filters, algorithms and neural networks, screenshots and drone-captured images, online activism, content moderation, influencers and attention economies, the networked digital image has given rise to new visual formats and cultural habits at an astonishing pace over the last few decades.

In this context, Paris Photo - as the first European art fair - has decided to dedicate a part of its programme to the digital world.

The new sector premieres with a selection of nine contemporary art galleries and curated platforms at the forefront of new technologies, showcasing artists who integrate digital realities into their work. Four thematic group exhibitions and five solo artist presentations will offer an in-depth presentation of photography at the intersection with technology and digitalisation.

Digitalisation is steadily increasing, but is not in itself a new phenomenon, rather it has developed over many decades based on rapid technological progress. And so, art and artists have also been dealing with its content related and material issues for several decades as part of the canon of contemporary art. Therefore, the programme goes back to the 1960s, with works of early generative photography, and ends with recent explorations of artificial intelligence.

It is also important to emphasise, that art in the digital age is not uniform. As a result of increasing digitalisation, the boundaries between the physical and digital worlds are becoming more and more blurred. This is reflected in artists' works and creative processes. What begins digitally can manifest itself physically and vice versa. And often hybrid forms emerge with fluid transitions. At the same time, as in many works in this new sector, the traditional understanding of established art genres such as painting, sculpture and photography is being challenged by the digital.

Especially in recent years, rapid technological progress and increasing digitalisation have had a major impact on contemporary society, and as Louise Bourgeois so beautifully said, "*Art is not about art. Art is about life, and that sums it up*". In this sense, it has always been an important aspect of my curatorial approach to promote artists who not only work with new media, but whose work reflects the impact of technological revolutions and illustrates the many ways in which they affect our lives, society and economy.

Overall, the presentations explore and critically reflect on the relationship between contemporary culture, digitalisation and art in a range of media and practices - artificial intelligence, algorithms, applications, blockchain and NFTs, coding, collages, games, networked images, photography, text, sculpture and more. Both physical and digital, and everything in between.

NINA ROEHRS
Curatrice du secteur Digital
Digital sector curator
© Michael Harald Dellefant

PROGRAMME

GRAND PALAIS ÉPHÉMÈRE

ELLES X PARIS PHOTO



HODA AFSHAR
Untitled #4, In Turn series, 2023
© Hoda Afshar, Courtesy MILANI GALLERY

MINISTÈRE DE LA CULTURE

Elles x Paris Photo a été initié en 2018 par le ministère de la Culture dans le cadre de la politique qu'il mène en faveur de l'égalité femme - homme. Développé en partenariat étroit avec Paris Photo et *Women In Motion*, un programme de Kering, ce parcours incite les galeries présentes sur la foire à valoriser le travail des artistes femmes, tant auprès des collectionneurs que des institutions. Cette initiative affiche des résultats très encourageants, portant à 36% les femmes photographes présentes sur la foire en 2023, alors qu'elles n'étaient que 20% il y a encore cinq ans.

Fiona Rogers, commissaire de la *Parasol Foundation Women in Photography* au Victoria & Albert Museum à Londres, assure cette année le commissariat du parcours *Elles x Paris Photo*. 38 photographes sont à l'honneur, dont les engagements « remettent en question l'altérité et offrent une manière plus équitable de regarder, de représenter et d'enregistrer ». De l'identité à la politique, en passant par l'histoire, la culture, les relations et la sexualité, les artistes choisis par la commissaire « représentent une provocation pour l'histoire de la photographie, en adoptant une approche créative pour exprimer des émotions, gérer les traumatismes, promouvoir le changement et encourager l'empathie chez les autres. »

Publié à l'occasion des cinq ans du parcours aux éditions Textuel, le livre *ELLES* met en lumière une sélection de photographes ayant traversé cette aventure. *Elles x Paris Photo* est désormais un moment attendu dans la programmation de la foire, grâce auquel, d'année en année, la visibilité des femmes photographes progresse au sein des allées.

Elles x Paris Photo was initiated in 2018 by the Ministry of Culture as part of its policy promoting women - men equality. Carried out in close partnership with Paris Photo and *Women In Motion*, a Kering programme, this pathway encourages galleries at the fair to promote the work of women artists, both among collectors and institutions. This initiative shows very encouraging results, increasing the presence of women photographers at the fair to 36% in 2023, compared to only 20% just five years ago. Fiona Rogers, curator of the *Parasol Foundation Women in Photography* at the Victoria & Albert Museum in London, is overseeing the curation of this year's *Elles x Paris Photo* pathway. 38 photographers are being highlighted, whose commitments 'challenge otherness and provide a more equitable way of looking, representing and recording'. From identity to politics, history, culture, relationships, and sexuality, the artists chosen by the curator 'present a provocation to photography's history, adopting creative approaches to express emotions, process trauma, advocate for change and encourage empathy in others'.

Published on the fifth anniversary of *Elles x Paris Photo* at éditions Textuel, the book *ELLES* highlights a selection of photographers who have been a part of this adventure. *Elles x Paris Photo* has now become an eagerly anticipated event in the fair's program, through which, year by year, the visibility of women photographers continues to grow within its aisles.

KERING | WOMEN IN MOTION

L'engagement de Kering auprès des femmes est au cœur des priorités du Groupe, et s'étend, à travers *Women In Motion*, au domaine des arts et de la culture, où les inégalités femmes-hommes sont encore criantes, alors même que la création est l'un des vecteurs de changement les plus puissants.

Depuis neuf ans, *Women In Motion* est une tribune de choix pour contribuer à changer les mentalités, saluer les personnalités marquantes et réfléchir à la place des femmes et à la reconnaissance qui leur est accordée, et ce dans tous les domaines artistiques.

Kering's commitment to women is at the heart of the Group's priorities, and through *Women In Motion* extends to the field of art and culture, where gender inequalities are still flagrant even though creation is one of the most powerful vectors for change. For the past nine years, *Women In Motion* has been a platform of choice for changing mindsets and thinking about women's place - and the recognition they receive - in all the arts.



FIONA ROGERS
Curatrice Elles x Paris Photo 2023
Elles x Paris Photo 2023 curator
© Alys Tomlinson

Il existe une théorie selon laquelle tout art est personnel et le processus et l'expérience de création sont une extension de nous-mêmes. Pour le parcours *Elles x Paris Photo* de cette année, j'ai choisi de me focaliser sur des artistes pour qui cette affirmation résonne profondément. Dans cette sélection, on découvre des photographes contemporaines et historiques, établies et émergentes, qui s'appuient sur leurs expériences personnelles et leurs identités complexes en tant que femmes, migrantes, genderqueers, mères, filles et amantes, pour créer des œuvres originales qui reflètent leur vie et celle des autres. Ces artistes emploient une variété de stratégies créatives afin d'éblouir et d'intriguer ; des performances troublantes d'Annegret Soltau, Tarrach Krajnak et Pixy Liao, aux audacieux autoportraits de Melissa Shook, Carla Williams et Annie Hsiao-Ching Wang. Les approches documentaires se voient aussi donner une touche personnelle avec les paysages sud-africains scarifiés de Jo Ractliffe et la représentation par Yelena Yemchuk du populaire Gidropark en Ukraine avant l'invasion russe.

On y retrouve aussi des techniques - collage, assemblage et même tissage - représentations d'une boîte à outils artistique historique trop souvent reléguée au rang de simple « artisanat ». Des artistes tels que Frida Orupabo, qui utilise la découpe pour libérer le corps féminin noir de son passé colonial, ou Sarah Sense, dont la belle et complexe technique de tissage est influencée par son héritage amérindien. Des histoires effacées redeviennent visibles à travers les œuvres de Martine Gutierrez, magnifiquement auto-interprétée comme Cléopâtre qui examine le rôle de l'« icône » aux côtés d'une histoire complexe de genre et de race et Zanele Muholi, dont le travail continue de confronter nos préjugés de plein fouet dans de nouveaux grands autoportraits.

Il est difficile d'ignorer la position de la femme face aux nouveaux défis auxquels sont confrontées les femmes. L'année 2022 a été marquée par plusieurs événements historiques à l'échelle mondiale, et avec eux, une série de provocations artistiques, comme la réponse visuelle d'Hoda Afshar au mouvement « Femme, Vie, Liberté » dans son Iran natal. Son approche, à la croisée de l'art et de l'activisme, rappelle l'intérêt pour les droits de l'Homme de Laia Abril qui se fait porte-voix des femmes, filles et individus marginalisés en matière de droits et d'accès à la santé. Elle attire ainsi l'attention sur la responsabilité de nos institutions dans le cadre de son travail *A History of Misogyny* - un sujet d'autant plus urgent à la lumière de la révocation radicale de la jurisprudence *Roe v. Wade*, qui a démantelé 50 ans de droits à l'avortement aux États-Unis.

La photographie est historiquement mêlée à une dynamique de pouvoir complexe mais ces artistes approfondissent le concept du médium pour défier « l'altérité » et proposer une manière plus équitable de regarder, de représenter et d'enregistrer. À travers leur expression artistique, nous sommes exposés à une myriade de thèmes : de l'identité à la politique, en passant par l'histoire, la culture, les relations et la sexualité. Elles remettent en question l'histoire de la photographie, adoptant des approches créatives pour exprimer des émotions, traiter des traumatismes et promouvoir le changement.

Fiona Rogers, curatrice de *Elles x Paris Photo 2023*

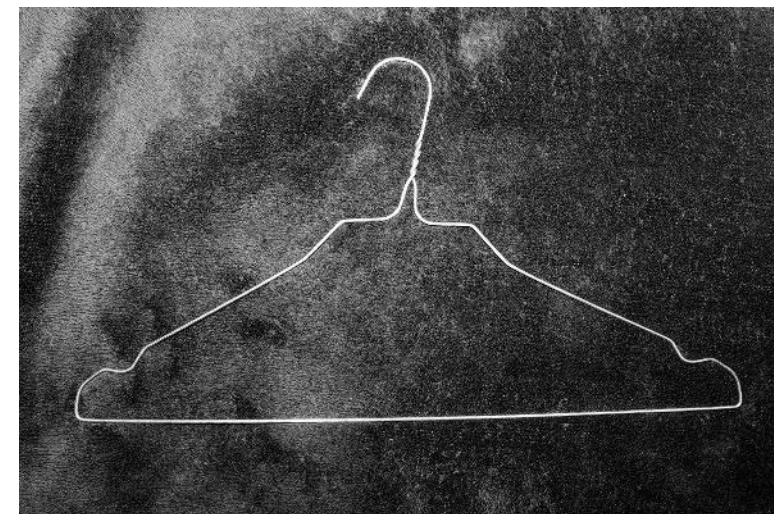
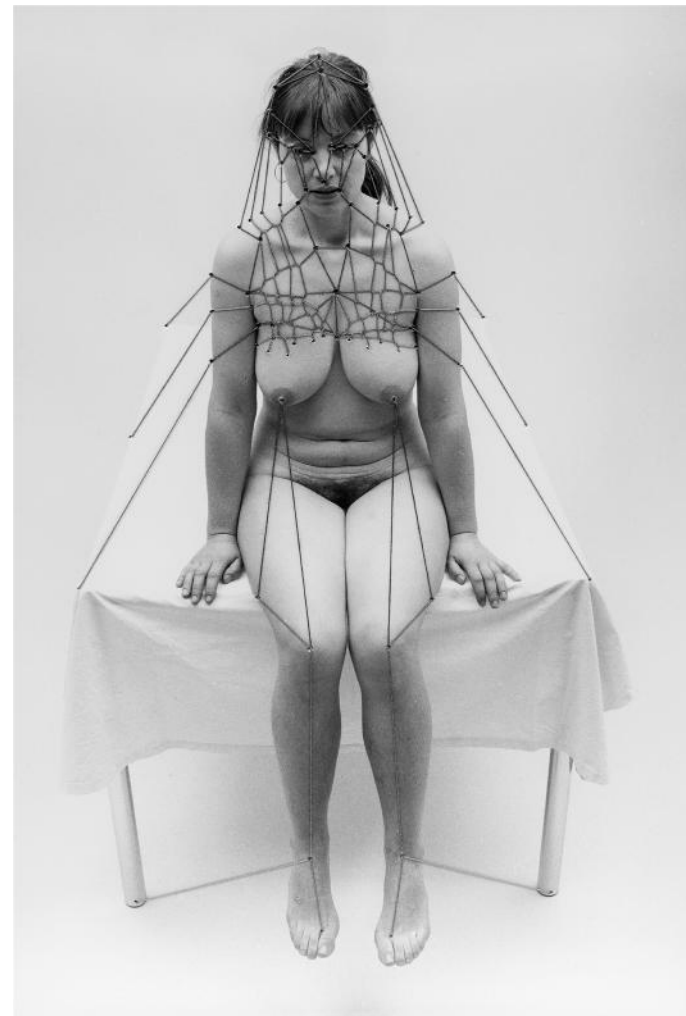
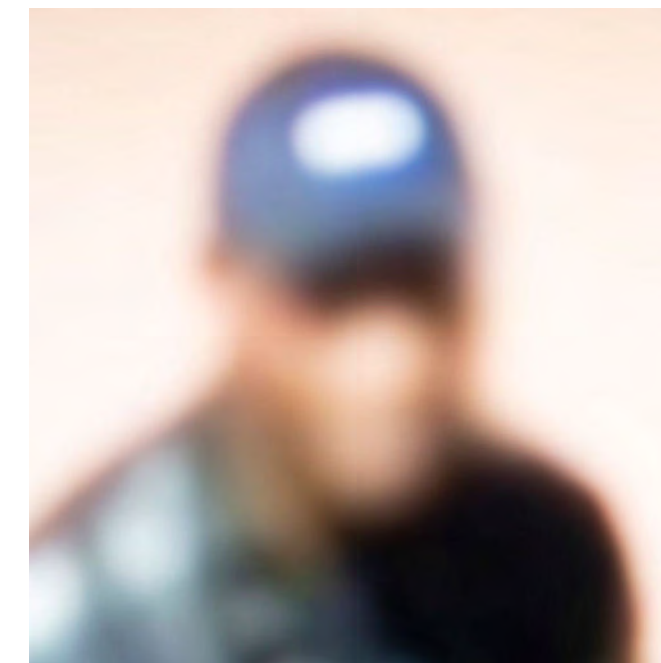
There is a theory that somehow, all art is personal, and that the process and experience of making is an extension of ourselves. In this year's *Elles x Paris Photo* pathway, I've chosen to focus on artists for whom this statement rings resoundingly true. In this selection we can discover contemporary and historic photographers, both established and emerging, who draw on their personal experiences and intricate identities as women, migrants, activists, gender-queer, mothers, daughters, and lovers, to create original artworks which reflect their lives, and the lives of others.

These visual artists employ varied creative strategies to dazzle and intrigue; from the disquieting performance works of Annegret Soltau, Tarrach Krajnak and Pixy Liao, to the bold self-portraiture of Melissa Shook, Carla Williams and Annie Hsiao-Ching Wang. Documentary approaches are given a personal twist too, courtesy of Jo Ractliffe's scarified South African landscapes and Yelena Yemchuk's portrayal of Ukraine's popular Gidropark before the Russian invasion. There are surprising techniques here too - collage, assemblage and even weaving - representations of a historic artistic toolkit which is so often relegated to mere 'craftwork'. Artists such as Frida Orupabo, who uses cutting processes to liberate the Black female body from its colonial past, or Sarah Sense, whose complexly beautiful weaving technique is informed by her Native American heritage. Erased histories are made visible through the works of Martine Gutierrez, magnificently self-cast as Cleopatra, who considers the role of the 'icon' alongside a complex history of gender and race, and Zanele Muholi, whose work continues to confront our prejudices head on in their astonishing new self-portraits. It is hard to ignore the fair's position against a backdrop of new challenges for women. 2022 saw several landmark events unfold globally and with it a series of artistic provocations, including Hoda Afshar's visual response to the Woman, Life, Freedom movement in her native Iran. Her approach, sitting at the intersection of art and activism, mirrors the human-rights interests of Laia Abril, who platforms important stories relating to the healthcare rights of women, girls and marginalised individuals, drawing attention to the culpability of our institutions in her ongoing work *'A History of Misogyny'* - never more urgent, in light of the dramatic reversal of *Roe v. Wade*, which dismantled 50 years of America's abortion rights.

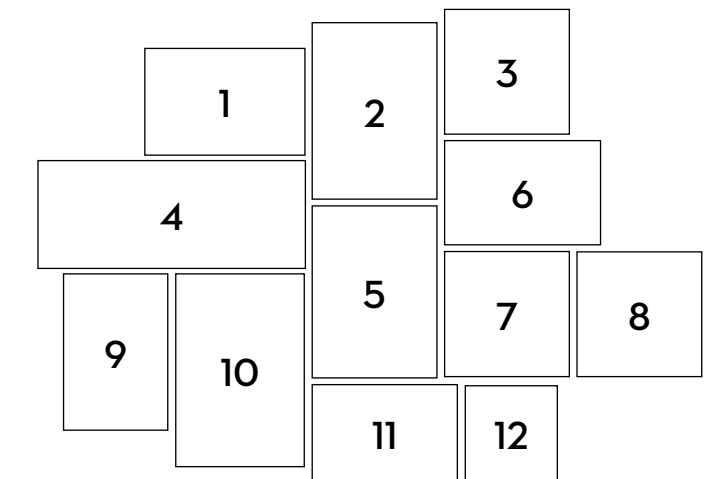
Photography is a medium entangled within a historically complex power dynamic, but these artists expand on the concept of photography to challenge 'otherness' and provide a more equitable way of looking, representing and recording. Through their artistic expression, we are exposed to a myriad of themes: from identity to politics, history, culture, relationships, and sexuality. These artists present a provocation to photography's history, adopting creative approaches to express emotions, process trauma and advocate for change.

Fiona Rogers, curator of *Elles x Paris Photo 2023*

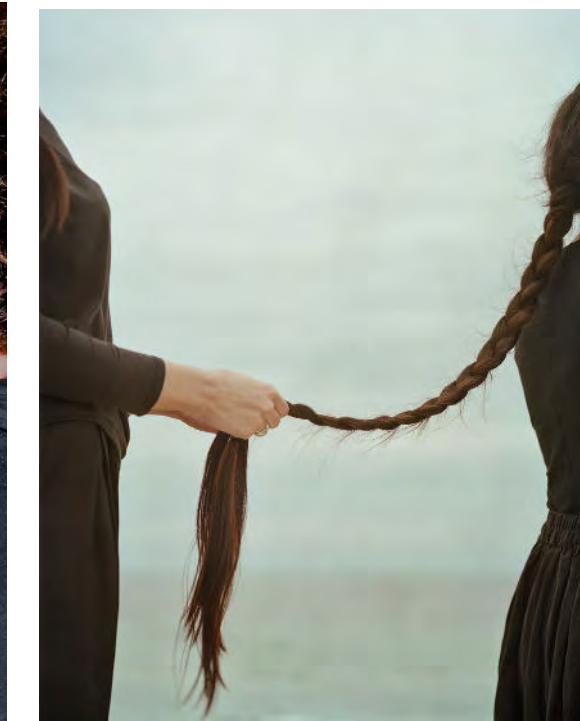
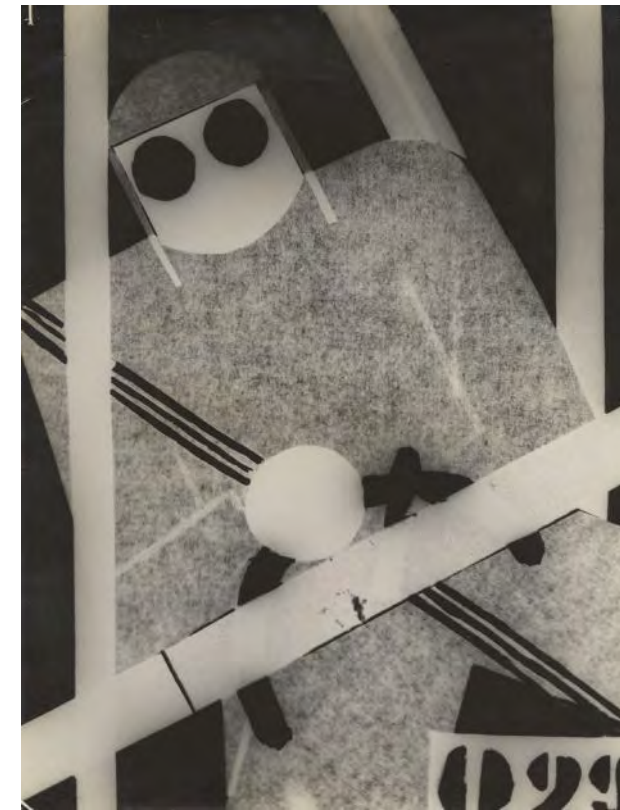
ELLES X PARIS PHOTO



- 1-BIEKE DEPOORTER
A., 2023 © Bieke Depoorter
Courtesy MAGNUM PHOTOS Paris
- 2-FRIDA ORUPABO
Hair roller, 2022 © Frida Orupabo
Courtesy STEVENSON, Amsterdam, Cape Town and Johannesburg
- 3-SHADI GHADIRIAN
Like everyday series, 2000-2001 © Shadi Ghadirian
Courtesy the artist & SILK ROAD GALLERY Téhéran
- 4-MICKALENE THOMAS
Madame Mama Bush and Afro Goddess with Hands Between Legs, 2006/2008
© Mickalene Thomas
Courtesy YANCEY RICHARDSON New York
- 5-GABRIELE STÖTZER
Mummy, 1984 © VG Bild-Kunst, Bonn 2023
Courtesy LOOCK Berlin
- 6-NHU XUAN HUA
Bà Ngoai is 52 - Archive from the year '78, 2016-2021
© Nhu Xuan Hua
Courtesy GALERIE ANNE-LAURE BUFFARD INC. Paris
- 7-MELISSA SHOOK
March 24, 1973, Series Daily Self-Portraits, 1972-1973
© Kristina Shook & The Estate of Melissa M. Shook
Courtesy MIYAKO YOSHINAGA New York &
GALERIE LA PATINOIRE ROYALE BACH Brussels
- 8-MAME-DIARRA NIANG
Souvenir durable, 2021 © Mame-Diarra Niang
Courtesy STEVENSON, Amsterdam, Cape Town and Johannesburg
- 9-ANNIE HSIAO-CHING WANG
The Mother as a Creator No. 1: The day before I was due to give birth, 2001
© Annie Hsiao-Ching Wang
Courtesy STEPHEN DAITER GALLERY Chicago
- 10-ANNEGRET SOLTAU
Selbst (danach) I, 1978/2018 © Annegret Soltau/ VG-Bildkunst, Bonn
Courtesy GALERIE ANITA BECKERS Francfort
- 11-LAIA ABRIL
Coat hanger, On Abortion series, 2017 © Laia Abril
Courtesy LES FILLES DU CALVAIRE Paris
- 12-SARAH SENSE
Hinushi 19, 2023, © Sarah Sense
Courtesy BRUCE SILVERSTEIN New York



ELLES X PARIS PHOTO



1- ANA TERESA BARBOZA
Chorrillos 2023 © Ana Teresa Barboza
Courtesy ROBERT MANN GALLERY New York

2- ISHIUCHI MIYAKO
Mother's #39, 2002, © Ishiuchi Miyako
Courtesy MICHAEL HOPPEN GALLERY Londres

3- MALEKEH NAYINY
Friday at my Grandfather's House, Updating a Family Album series, 2004
© Malekeh Nayiny
Courtesy of the artist & SILK ROAD GALLERY Téhéran

4- MAYA INÈS TOUAM
Nature morte à la grenade, 2020 © Maya Inès Touam
Courtesy LES FILLES DU CALVAIRE Paris

5- GRACIELA ITURBIDE
El rapto, Juchitán, Mexique, 1986 © Graciela Iturbide
Courtesy TOLUCA FINE ART Paris

6- ALANNA FIELDS
Thrill Me With Your Magic, 2021 © Alanna Fields
Courtesy of the artist & YOSHI MILLO New York

7- ALICE LEX-NERLINGER
Race-Driver, Berlin, 1926 © Estate Alice Lex-Nerlinger
Courtesy KICKEN BERLIN Berlin

8- MYRIAM BOULOS
What's Ours, Beirut, Lebanon, 2019 © Myriam Boulos
Courtesy MAGNUM PHOTOS Paris

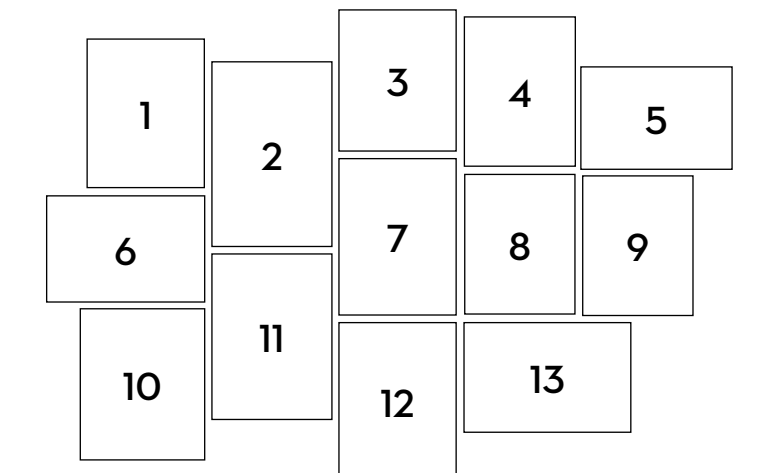
9- HODA AFSHAR
Untitled #4, In Turn series, 2023 © Hoda Afshar
Courtesy MILANI GALLERY Brisbane

10- LOLA FLASH
Cow-Girl, Cross Colour series, c. 1994 © Lola Flash
Courtesy of the artist & JENKINS JOHNSON GALLERY New York

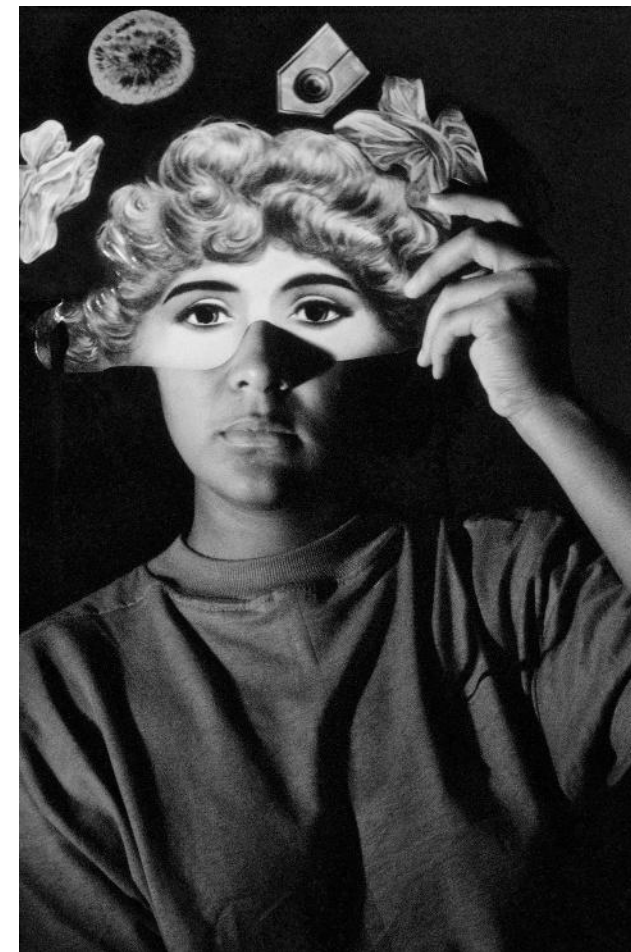
11- EVA NIELSEN
INSOLARE II, BMW Art Makers, 2023 © Eva Nielsen
Courtesy BMW ART MAKERS

12- PIXY LIAO
Find a woman you can rely on, 2018 © Pixy Liao
Courtesy of the artist & STIEGLITZ19 Anvers

13- LOTTY ROSENFELD
Acción de arte, La Moneda, Santiago de Chile, 1984,
from the book Lotty Rosenfeld 1943-2020 © Gloria Camiruaga
Courtesy EDICIONES PURO CHILE Santiago



ELLES X PARIS PHOTO



1-WIDLINE CADET
Nan Ou, Mwen Fèt Ankò / In You, I'm Born Again, 2021 © Widline Cadet
 Courtesy WEBBER GALLERY Londres

2-ZOFIA KULIK,
Light Rose I (Smoke), series *Self-portraits*, 2000
 © Zofia Kulik
 Courtesy PERSONS PROJECTS Berlin

3-CARLA WILLIAMS
Untitled (mask), 1986-87, from the book *Tender* published by TBW Books, 2023
 Courtesy of the artist & TBW BOOKS Oakland

4-NAN GOLDIN
Greer and Robert in bed, NYC, 1982 © Nan Goldin
 Courtesy GALERIE SOPHIE SCHEIDECKER Paris

5-YELENA YEMCHUK
Gidropark #4, 2008 © Yelena Yemchuk
 Courtesy of the artist & KOMINEK GALLERY Berlin

6-JORACTLIFFE
Klawer, 2023 © Jo Ractliffe
 Courtesy of STEVENSON Cape Town, Johannesburg and Amsterdam

7-MARTINE GUTIERREZ
Cleopatra ANTI-ICON: APOKALYPSIS, 2021 © Martine Gutierrez
 Courtesy of the artist & RYAN LEE GALLERY New York

8-GRETE STERN
Dream No. 26: The Eternal Eye, c. 1951, 2023 © Grete Stern
 Courtesy GALERIE JULIAN SANDER Cologne

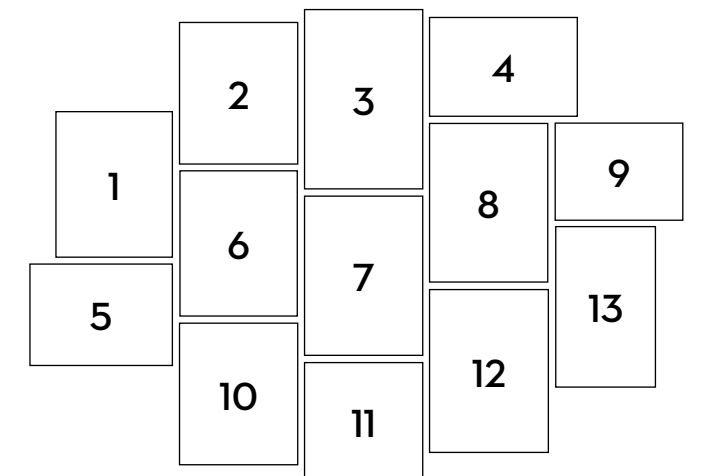
9-FLOR GARDUÑO
La Mujer, Juchitán, México, Witnesses of time series, 1987,
 Printed in 1995 © Flor Garduño
 Courtesy of the artist & PATRICIA CONDE GALERIA Mexico

10-ZANELE MUHOLI
Qondani I, Free State, Bloemfontein,
 Somnyama Ngonyama series, 2019 © Zanele Muholi
 Courtesy of the artist & YANCEY RICHARDSON New York

11-TARRAH KRAJNAK
RePose, 2023 © Tarrah Krajnak
 Courtesy GALERIE THOMAS ZANDER Cologne

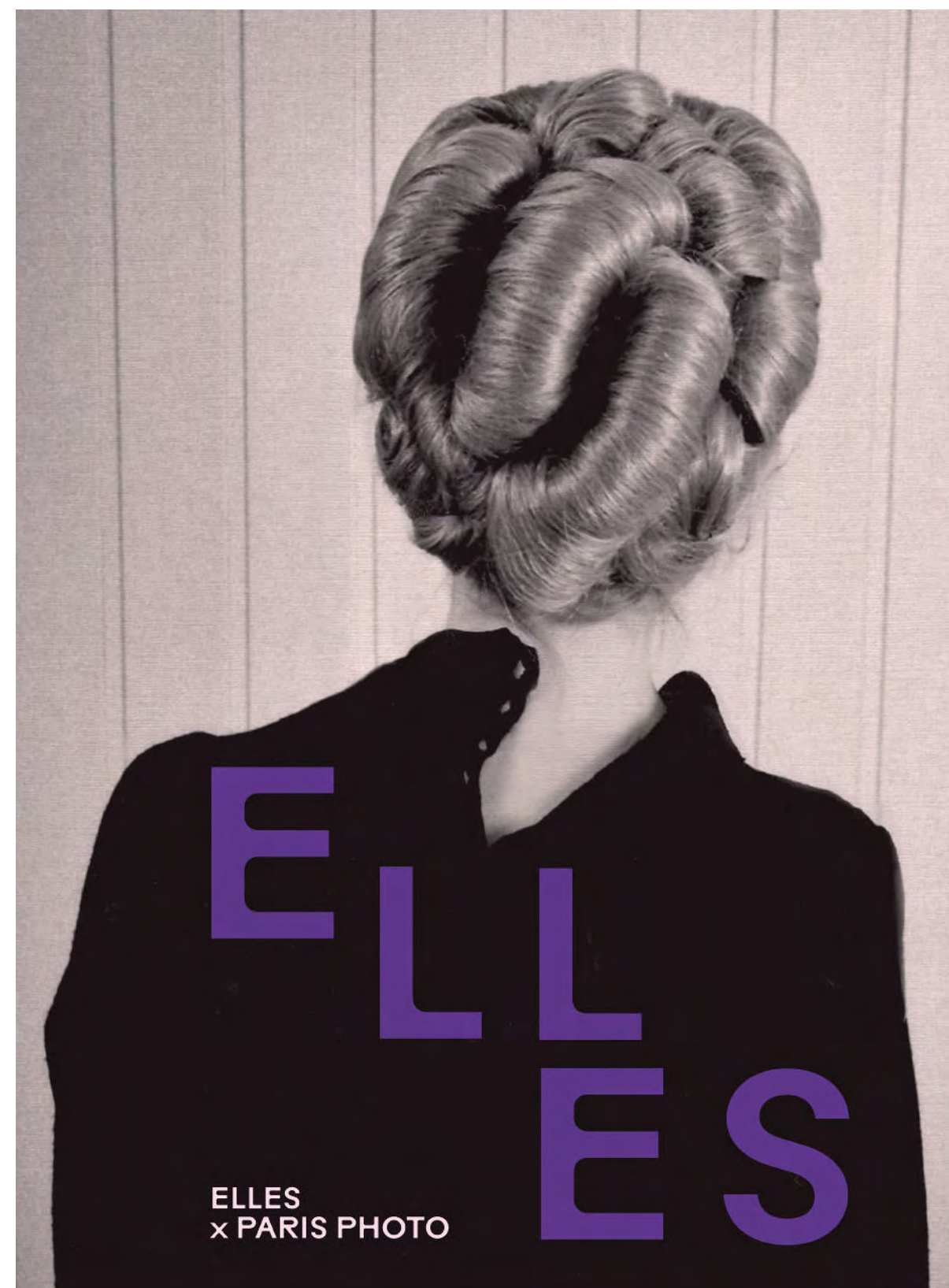
12-CAROLYN DRAKE
Glorify Yourself, Self-Portrait with Cropped Hair, 2021
 © Carolyn Drake
 Courtesy of the artist & YANCEY RICHARDSON New York

13-ILANIT ILLOUZ
Salines VIII, Les dolines series, 2016-2023, Tirage fossilisé au sel
 © Ilanit Illouz
 Courtesy of the artist & FISHEYE GALLERY Paris



LIVRE / BOOK ELLES X PARIS PHOTO

UN PASSIONNANT CHŒUR DE PHOTOGRAPHES CONTEMPORAINES
A CAPTIVATING CHORUS OF CONTEMPORARY PHOTOGRAPHERS



Les 130 photographes contemporaines réunies ici nous livrent leur voix et leurs images. À l'occasion des cinq ans du parcours *Elles x Paris Photo* qui promeut la visibilité des femmes artistes, elles dévoilent le moteur de leur création, leurs obsessions, leurs désirs, leurs combats... Elles évoquent aussi les photographes dont les œuvres ont compté pour elles et dessinent ainsi une fresque riche et inspirante. En attendant le jour où les quotas, les nombres, les pourcentages s'effaceront enfin au profit d'une réalité indiscutable, il est encore indispensable de promouvoir le *female gaze*.

Préface de Florence Bourgeois, directrice de Paris Photo.

Avec les contributions de : Federica Chiocchetti, Directrice du musée des Beaux-Arts du Locré ; Marie Docher, photographe, membre du collectif La Part des femmes ; Fannie Escoulen, cheffe du Département de la photographie du ministère de la Culture ; Susana Gállego Cuesta, Directrice du musée des Beaux-Arts de Nancy ; Nathalie Herschdorfer, Directrice du musée Photo Elysée à Lausanne ; Fiona Rogers, commissaire pour le programme *Women in Photography* de la Fondation Parasol, Victoria & Albert Museum ; Karolina Ziebinska-Lewandowska, Directrice du musée de Varsovie.

Cet ouvrage a été publié avec le soutien de Paris Photo, de *Women In Motion*, un programme de Kering pour mettre en lumière les femmes dans les arts et la culture, et du ministère de la Culture.

ELLES

Collectif

Elles x Paris Photo

17 x 23 cm, broché avec jaquette, 312 pages, 39€

Parution le 8 novembre 2023

The 130 contemporary photographers gathered here lend their voices and images. Marking the fifth anniversary of the *Elles x Paris Photo* program, which advocates for the visibility of women artists, they illuminate the driving forces behind their creations, their obsessions, desires, and struggles.. They also reflect on the photographers whose works have left a profound impact on them, painting a rich and inspiring tapestry. While we await the day when quotas, numbers, and percentages dissolve in favor of an indisputable reality, it remains crucial to promote the female gaze.

Preface by Florence Bourgeois, Director of Paris Photo.

Contributors include: Federica Chiocchetti, Director of the Musée des Beaux-Arts du Locré; Marie Docher, photographer and member of the collective La Part des femmes; Fannie Escoulen, Head of the Department of Photography of the Ministry of Culture; Susana Gállego Cuesta, Director of the Musée des Beaux-Arts de Nancy; Nathalie Herschdorfer, Director of the Photo Elysée Museum in Lausanne; Fiona Rogers, curator for the Parasol Foundation *Women in Photography* Project, Victoria & Albert Museum; Karolina Ziebinska-Lewandowska, Director of the Warsaw Museum.

This book was published with the support of Paris Photo, *Women In Motion* – a Kering program highlighting women in arts and culture—and the French Ministry of Culture.

ELLES

Collectif

Elles x Paris Photo

17 x 23 cm, Paperback with dust Jacket, 312 pages, 39 €

Release Date: November 8, 2023

LA PLATEFORME / THE PLATFORM

CONVERSATIONS

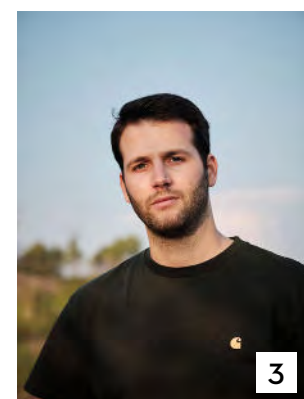
La Plateforme est un forum expérimental : 4 jours de conversations avec des personnalités du monde de l'art et de la photographie.

Une traduction simultanée est disponible en français et en anglais.
Les vidéos de la Plateforme sont disponibles sur parisphoto.com

The Platform is an experimental forum: 4 days of conversations with personalities from the world of art and photography.

Simultaneous translation is available in French and English.
Videos of the Platform are available on parisphoto.com

* Programme sujet à modifications /
Program subject to change.



- 1 - Thomas Seelig
© Anne Morgenstern
- 2 - Louise Desnos
© Charly Gosp
- 3 - Sébastien Arrighi
- 4 - Nina Ferrer-Gleize
© Lise Dua
- 5 - Gilberto Güiza-Rojas
- 6 - Pascal Beausse
© Studio Harcourt

JEUDI / THURSDAY 9 NOV

Conversation présentée par Florian Ebner.
Conversation presented by Florian Ebner.

14H-15H / 2-3PM

NOUVELLES FORMES DE COLLECTIONNER LA PHOTOGRAPHIE, PRATIQUES ET ACQUISITIONS RÉCENTES
NEW WAYS OF COLLECTING PHOTOGRAPHY, RECENT PRACTICES AND ACQUISITIONS
Thomas Seelig
Tamara Berghmans

Conversation présentée par Nina Roehrs.
Conversation presented by Nina Roehrs.

15H30-16H45 / 3.30-4.45PM

L'ART À L'ÈRE DU DIGITAL
ART IN THE DIGITAL AGE
Louisa Clement
Marco de Mutiis
David Horvitz

Conversation présentée par Charlotte Kent et conçue par Nina Roehrs.
Conversation presented by Charlotte Kent et conceived by Nina Roehrs.

17H-18H / 5-6PM

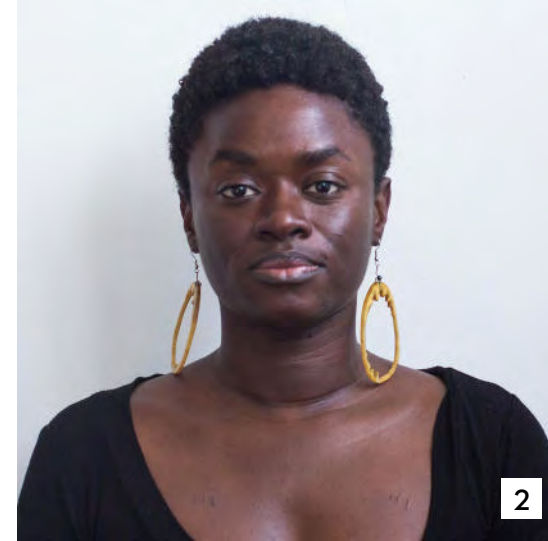
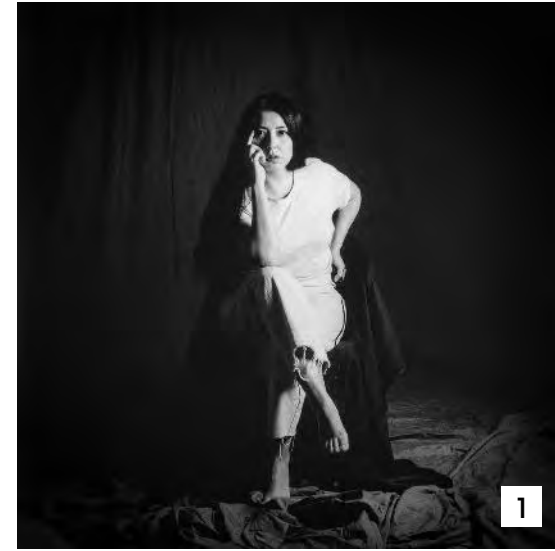
ART CONCEPTUEL ET PHOTOGRAPHIE DE SYNTHÈSE À L'ÈRE DE L'INTELLIGENCE ARTIFICIELLE
CONCEPTUAL ART AND SYNTHETIC PHOTOGRAPHY IN THE AGE OF AI
Kevin Abosch
Sofia Crespo
Anna Ridler

Conversation présentée par Pascal Beausse.
Conversation presented by Pascal Beausse.

18H30-19H30 / 6.30 - 7.30PM

(RE)FAIRE ATTENTION À L'AVENIR
(RE)PAYING ATTENTION TO THE FUTURE
Louise Desnos
Sébastien Arrighi
Nina Ferrer-Gleize
Gilberto Güiza-Rojas
Carly Steinbrunn

VENDREDI / FRIDAY 10 NOV



ELLES X PARIS PHOTO

Ce programme bénéficie du soutien de *Women In Motion*, un programme de Kering qui met en lumière la place des femmes dans les arts et la culture.

This program benefits from *Women In Motion*, a Kering program that shines a light on the talent of women in the fields of arts and culture.

13H45-14H / 1.45-2PM

INTRODUCTION

INTRODUCTION

Agnès Saal

Haute fonctionnaire à la diversité, à l'égalité, et à la prévention des discriminations, Cheffe de la Mission Expertise culturelle internationale, au ministère de la Culture

Senior official for diversity, equality and the prevention of discrimination, Head of the International Cultural Expertise Mission at the Ministry of Culture

Conversation présentée par Renée Mussai.

Conversation presented by Renée Mussai.

14H-15H / 2-3PM

COLLAGE : PLAISIR VISUEL, LIBÉRATION ET SURVIE

COLLAGE: VISUAL PLEASURE, LIBERATION AND SURVIVAL

Tarrah Krajnak

Keisha Scarville

Justine Kurland

Conversation présentée par Fiona Rogers.

Conversation presented by Fiona Rogers.

15H30-16H30 / 3.30-4.30PM

ACTES DE RÉSISTANCE : DE NOUVELLES APPROCHES POUR COUVRIR LES CONFLITS

ACTS OF RESISTANCE: NEW APPROACHES TO COVERING CONFLICT

Yelena Yemchuk

Hoda Afshar

Myriam Boulos

Conversation présentée par Fannie Escoulen.

Conversation presented by Fannie Escoulen.

17H-18H / 5-6PM

LANCEMENT DU LIVRE ANNIVERSAIRE *ELLES X PARIS PHOTO*

LAUNCH OF THE ANNIVERSARY BOOK *ELLES X PARIS PHOTO*

Nathalie Herschdorfer

Karolina Ziebinska-Lewandowska

Federica Chiocchetti

Fiona Rogers

Présenté par Fiona Rogers, en conversation avec Mark Sealy.

Presented by Fiona Rogers, in conversation with Mark Sealy.

18H30-19H30 / 6.30-7.30PM

INVITÉE D'HONNEUR DES CONVERSATIONS : DEBORAH WILLIS

GUEST OF HONOUR OF THE CONVERSATIONS: DEBORAH WILLIS

En partenariat avec Autograph



1 - Tarrah Krajnak
© Tarrah Krajnak
2 - Keisha Scarville
3 - Justine Kurland
4 - Yelena Yemchuk
5 - Hoda Afshar
6 - Myriam Boulos
© Yasmina Hilal

7 - Nathalie Herschdorfer
8 - Fannie Escoulen
9 - Mark Sealy © Steve Pyke
10 - Deborah Willis
© Laylah Amatullah Barryn



1 - Wendy Ewald
2 - Susan Meiselas
© Meryl Levin
3 - Chris Boot
4 - Joy Gregory
© Sunil Gupta

SAMEDI / SATURDAY 11 NOV

Conversation présentée par Alona Pardo.
Conversation presented by Alona Pardo.

14H - 15H / 2-3PM

RE/SISTERS : UNE PERSPECTIVE SUR LE GENRE ET L'ÉCOLOGIE
RE/SISTERS: A LENS ON GENDER AND ECOLOGY
Poulomi Basu
Chloe Dewe Mathews

Conversation présentée par Diane Dufour.
Conversation presented by Diane Dufour.

15H30-16H30 / 3.30-4.30PM

COLLABORATIONS : UNE NOUVELLE HISTOIRE DE LA PHOTOGRAPHIE
COLLABORATION : A NEW HISTORY OF PHOTOGRAPHY
Wendy Ewald
Susan Meiselas
Laura Wexler

Conversation présentée par Chris Boot.
Conversation presented by Chris Boot.

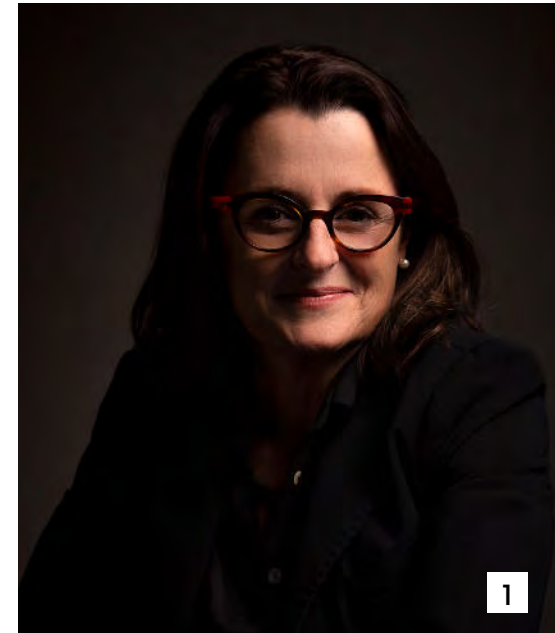
17H - 18H15 / 5-6.15PM

AUTOGRAPH ET LE MOUVEMENT POUR LA BLACK PHOTOGRAPHY AU ROYAUME-UNI
AUTOGRAPH AND THE MOVEMENT FOR BLACK PHOTOGRAPHY IN BRITAIN
Sunil Gupta
Joy Gregory
Mark Sealy

Conversation présentée par Marina Paulenka.
Conversation presented by Marina Paulenka.

18H30-19H30 / 6.30-7.30PM

L'AUTO PORTRAIT, PASSÉ ET PRÉSENT
SELF-PORTRAIT NOW AND THEN
Sally Stein
Carla Williams



1 - Anne Morin
2 - Christine Barthe
© T. Chapeautot
3 - Olivier Nicklaus
© Brice Hardelin

DIMANCHE / SUNDAY 12 NOV

14H-15H / 2-3PM

SAUL LEITER
Anne Morin
Damien Bachelot

15H30-16H30 / 3.30-4.30PM

VERS UNE HISTOIRE MONDIALE
DE LA PHOTOGRAPHIE :
RÉCITS DÉCENTRÉS DU MÉDIUM
TOWARDS A WORLDWIDE HISTORY
OF PHOTOGRAPHY:
DECENTRED STORIES OF THE MEDIUM
Diva Gujral
Christine Barthe
Annabelle Lacour

17H-18H / 5-6PM

HOMMAGE A WILLIAM KLEIN
A TRIBUTE TO WILLIAM KLEIN
Raphaëlle Stopin
Florence Tissot
Olivier Nicklaus

PERFORMANCE

A LITTLE POETIC POWER TO TELL IT TO THE WORLD, 2023

a little poetic power to tell it to the world est une performance publique dans laquelle un groupe de femmes lisent un hypertexte composé de vers tirés de poèmes et de romans d'écrivaines et de poétesses du XX^e siècle, victimes de troubles psychiques. L'hypertexte est géré par un algorithme qui mélange les phrases de façon différente à chaque fois, faisant resurgir le traumatisme des pratiques de domestication et d'assujettissement de la femme, contre lesquelles leur esprit s'est rebellé. La performance devient un espace de rédemption : un anticorps occupé de manière fluide par de nombreux êtres, défiant toute forme de normativité, de régulation, de gestion et de contrôle. Cette pluralité de voix représente une corporalité collective qui revendique son droit à un pouvoir poétique, qui est essentiellement politique.

Une performance conçue par l'artiste Silvia Bigi
Avec le soutien de la galerie Red Lab (Milan, Lecce / Italie)
Costumes : Maria Barbara De Marco

a little poetic power to tell it to the world is a public performance in which a multitude of women read a hypertext made by verses from poems and novels by XX century female writers and poetesses, victims of psychic disorders. The hypertext is handled by an algorithm which shuffle the sentences each time differently, resurfacing the trauma of domestication and subjugation practices of the woman, against which the mind has rebelled. The performance becomes a space of redemption: an antibody fluidly occupied by many beings, challenging any form of normativity, regulation, management and control. This plurality of voices represents a collective corporeality that claims its right to a poetic power, which is, essentially, a political one.

The performance is ideated by the artist Silvia Bigi
With the support of Red Lab Gallery (Milan, Lecce / Italy)
Costume Designer: Maria Barbara De Marco



MERCREDI / WEDNESDAY 8 NOV
11H30 / 11.30AM

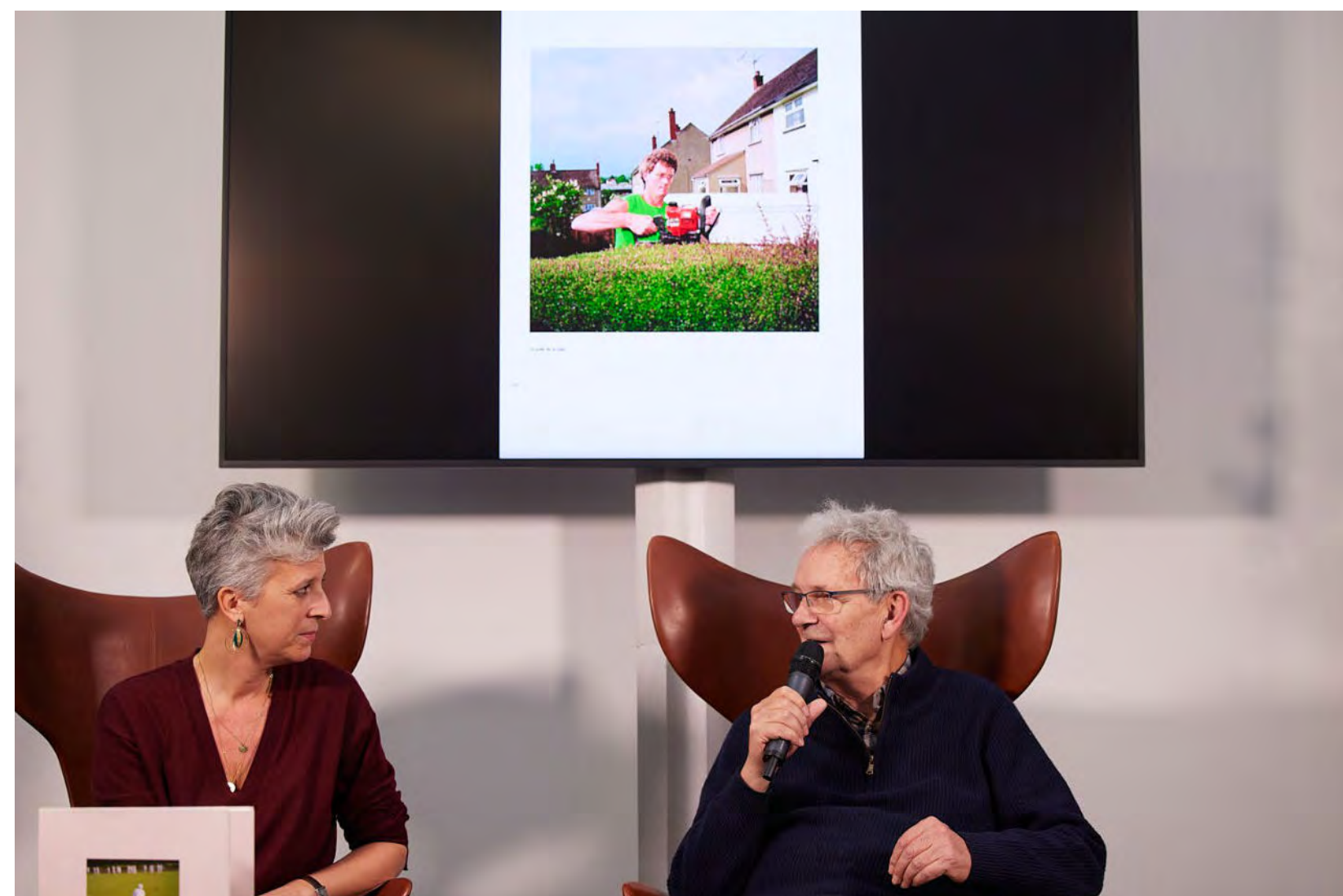
JEUDI / THURSDAY 9 NOV
VENDREDI / FRIDAY 10 NOV
SAMEDI / SATURDAY 11 NOV
DIMANCHE / SUNDAY 12 NOV
16H / 4AM

Grand Palais Ephémère, dans le passage entre le bâtiment principal et la Galerie Eiffel.

Grand Palais Ephémère, in the passage between the main building and the Galerie Eiffel.

THE ARTIST TALKS

BY THE EYES



Conçus et animés par l'équipe de The Eyes en collaboration avec Paris Photo, les *Artist Talks by The Eyes* mettent en perspective la relation de l'artiste avec le livre dans sa pratique artistique, son approche et sa réalisation éditoriale. Dans une ambiance intimiste et conviviale, chaque artiste partage avec le public son expérience autour de sa dernière publication la plus récente, dans un format imposé de 15 minutes suivi de Q/R avec le public. Au total, 33 artistes sélectionnés par The Eyes participent à ce programme unique présenté en français ou en anglais. Les *Artist Talks by The Eyes* sont animés par Marc Feustel (auteur et commissaire indépendant), Emilie Lauriola (librairie spécialisée en photographie), Pascale Obolo (Commissaire d'exposition indépendante, Directrice de l'African Art Book Fair) et Véronique Prugnaud (Directrice de The Eyes).

JEUDI / THURSDAY 9 NOV
14H / 2PM

en français
Céline Clanet (Actes Sud)
Rebekka Deubner
(September books)
Samuel Gratacap
(Poursuite Édition)

15H / 3PM
in english
Joanna Szproch
(André Frère Éditions)
Anastasia Samoylova
(Hatje Cantz / Fundación MAPFRE)
Karolina Wojtas (Spector)

16H / 4PM
in english
Carla Williams (TBW Books)
Jillian Edelstein (GOST Books)
Oliver Frank Chanarin
(Loose Joints Publishing)

VENDREDI / FRIDAY 10 NOV
14H / 2PM

en français
Vasanthi Yoganathan
(Chose Commune)
David Fathi (L'artière)
Chloé Jafé (The(M)éditions)

15H / 3PM
in english
Susan Meiselas & Alex Haas
(Damiani Books)
Tina Barney (Radius Books)
Kristine Potter (Aperture)

16H / 4PM
in english
Raymond Meeks (Mack Books)
Lukas Hoffman (Atelier EXB)
Lauréat·es
Laureates of the
Prix du livre Paris Photo -
Aperture 2023

Conceived and organized by The Eyes' team, the *Artist Talks by The Eyes* put into perspective the link between the artist and the book in his artistic practice, his editorial approach and realization. In an intimate and friendly atmosphere, each artist shares with the public his or her experience around his most recent publication in a set format of 15 minutes, followed by Q&A's. In all, 33 artists, selected by The Eyes, participate in this unique program presented in French or in English. *Artist Talks by The Eyes* are organized and hosted by Marc Feustel (author and independent curator), Emilie Lauriola (bookseller specialized in photography), Pascale Obolo (independent curator, director of the African Art Book Fair) and Véronique Prugnaud (director of The Eyes).

SAMEDI / SATURDAY 11 NOV
14H / 2PM

en français / in english
Artistes lauréat·es /
Artists Laureates of the
Carte Blanche Paris Photo 2023
15H / 3PM
en français
No Sovereign Author
(The Eyes Publishing)
Alice Pallot (Area Books)
Jean-François Spricigo
(Le Bec en l'air)

16H / 4PM
in english
Rehab Eldalil
(FotoEvidence / Trobades &
Premis Mediterranis Albert Camus)
Lola Flash (Jenkins Johnson Gallery /
New Press)
Klara Källström & Thobias Fäldt
(Walther König)

DIMANCHE / SUNDAY 12 NOV
14H / 2PM

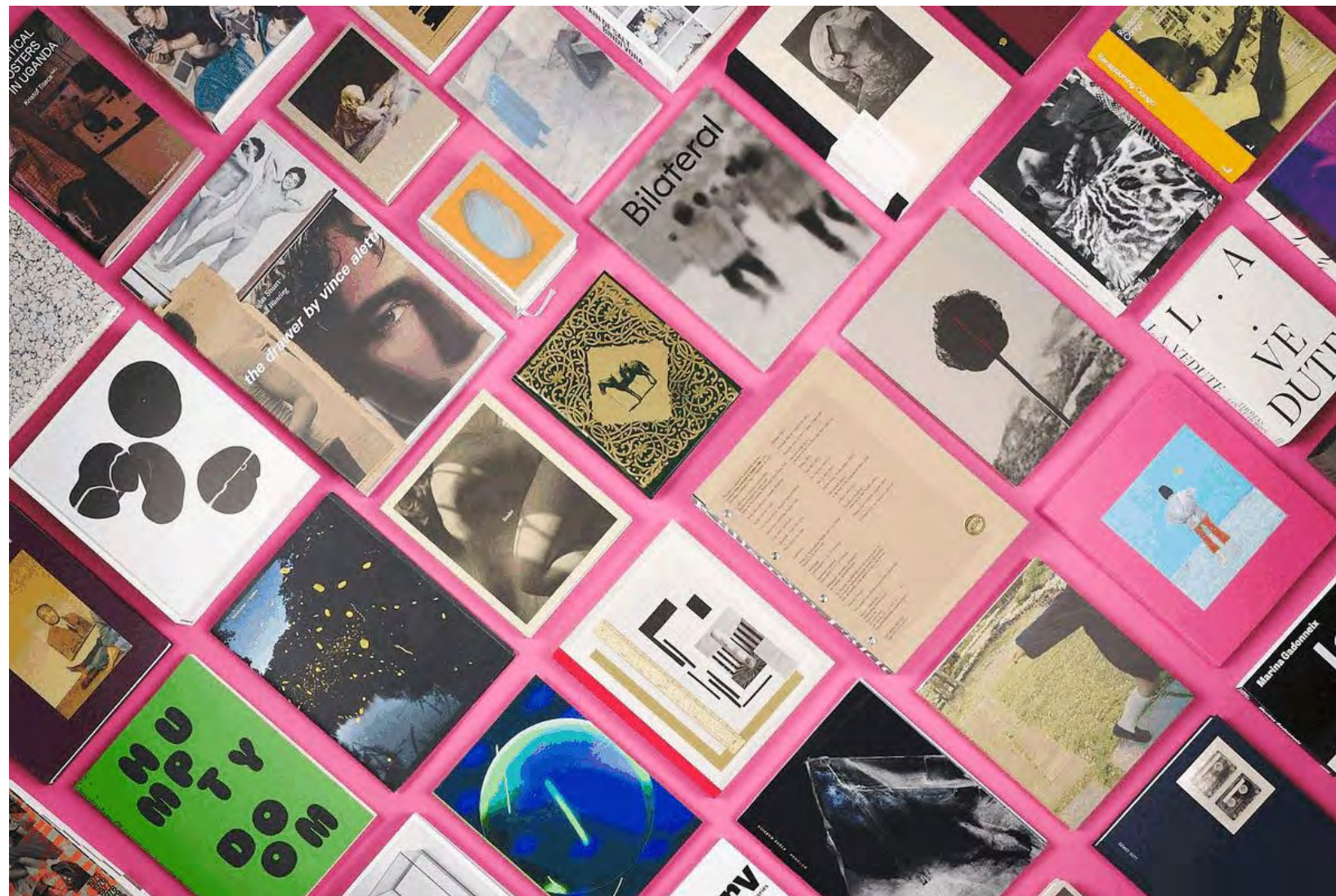
en français
Omar Victor Diop & Lee Shulman
(Éditions Textuel)
Almudena Romero
(Fisheye Éditions)
Marie Docher
(La Déferlante Éditions)

15H / 3PM
en français
Letizia Le Fur (Rue Du Bouquet)
Flore (Maison CF)
Maude Arsenault (Deadbeat Club)

16H / 4PM
en français
Adrien Bitibaly (Palais Books)
Oleñka Carrasco
(The Eyes Publishing)
Anaïs Oudart
(Filigranes Éditions /
Prix Caritas Photo Sociale)

PARIS PHOTO - APERTURE

LE PRIX DU LIVRE / PHOTOBOOK AWARDS



© Janna Kylläinen and Daniel Salemi



LES LAURÉATS SERONT ANNONCÉS
À PARIS PHOTO LE 10 NOVEMBRE À 15H.
THE WINNERS WILL BE ANNOUNCED AT
PARIS PHOTO ON NOVEMBER 10th AT 3PM.

Initié en novembre 2012 par Aperture et Paris Photo, le Prix du livre Paris Photo-Apertura célèbre la contribution du livre photo à l'évolution de la photographie, avec trois catégories principales : Premier livre photo, Livre photo de l'année, et Catalogue photographique de l'année.

Les lauréats seront annoncés à Paris Photo le 10 novembre à 15h. Les gagnants reçoivent :

LE PRIX DU PREMIER LIVRE PHOTO

Un prix de 10 000 dollars sera décerné au(x) photographe(s)/artiste(s) dont le premier livre de photos publié est jugé comme étant le meilleur de l'année.

LE PRIX DU LIVRE PHOTO DE L'ANNÉE

Ce prix sera décerné au(x) photographe(s)/artiste(s), et à l'éditeur, du livre de photos jugé comme étant le meilleur de l'année.

LE PRIX DU CATALOGUE PHOTOGRAPHIQUE DE L'ANNÉE

Ce prix sera décerné à la publication, à l'éditeur et/ou à l'institution ayant publié le catalogue d'exposition ou de la publication de musée jugée comme étant la meilleure de l'année.

Les livres présélectionnés, accompagnés des commentaires du jury, seront mis en exergue en ligne.

La présélection de l'édition 2023 sera ensuite exposée à Printed Matter, New York et HELPHOTO - Helsinki Photo festival, parmi d'autres lieux internationaux. Pour plus d'informations sur la tournée des livres présélectionnés, veuillez consulter le site d'Aperture.

Initiated in November 2012 by Aperture and Paris Photo, the Paris Photo-Apertura PhotoBook Awards celebrate the photobook's contribution to the evolving narrative of photography, with three major categories: First PhotoBook, PhotoBook of the Year, and Photography Catalogue of the Year.

The winners will be announced at Paris Photo on November 10th at 3pm. Winners receive:

THE FIRST PHOTOBOOK PRIZE

A \$10,000 prize will be awarded to the photographer(s)/artist(s) whose first finished, publicly available photobook is judged to be the best of the year.

THE PHOTOBOOK OF THE YEAR PRIZE

This prize will be awarded to the photographer(s)/artist(s), and publisher responsible, for the photobook judged to be the best of the year.

THE PHOTOGRAPHY CATALOGUE OF THE YEAR PRIZE

Awarded to the publication, publisher, and/or organizing institution responsible for the exhibition catalogue or museum publication judged to be the best of the year.

The shortlisted books, accompanied by the jury's comments, will appear online.

Shortlisted books from the 2023 edition of the awards will travel to: Printed Matter, New York and the HELPHOTO - Helsinki Photo festival, among other international venues. For more information on the tour of shortlisted books, please see the Aperture website.

PARIS PHOTO - APERTURE

LE PRIX DU LIVRE, LES PRÉ-SÉLECTIONNÉS / PHOTOBOOK AWARDS SHORTLIST

PREMIER LIVRE FIRST PHOTOBOOK

THADDÉ COMAR
How was your dream?
Mörel Books, London, United Kingdom

LUIS CORZO
Pasaco, 1996
Kult Books, Stockholm, Sweden

STAR FELIZ
When Eye Land
Printed Matter Inc., New York,
United States

LISS FENWICK
Humpty Doom
Bad News Books, Wellington,
Aotearoa/New Zealand

CHRISTOPHER GREGORY-RIVERA
El Gobierno Te Odia
Auto-édité / Self-published,
Penumbra Foundation, New York,
United States

STEVE HARRIES
Octopus
RVB Books, Paris, France

SAMUEL JAMES
Nightairs
Fw:Books, Amsterdam, Netherlands

CLIFFORD PRINCE KING
Orange Grove
TIS Books, New York, United States

ANU KUMAR
Ghar
Perimeter Editions, Melbourne,
Australia

JAN MAMMEY AND FALK MESSERSCHMIDT
Statues Also Die
Kodoji Press, Leipzig, Germany

ALEJANDRO "LUPERCA" MORALES
El Retrato De Tu Ausencia
(*The Portrait of Your Absence*)
Kult Books, Stockholm, Sweden
and Los Sumergidos, New York,
United States/ Mexico

RONIT PORAT
Hunting in Time
Sternthal Books, Montreal, Quebec

LÚA RIBEIRA
Subida al Cielo
Dalpine, Madrid, Spain

CÉSAR RODRÍGUEZ
Montaña Roja
KWY, Lima, Peru

KEISHA SCARVILLE
lick of tongue, rub of finger,
on soft wound
MACK Books, London, United Kingdom

KRISTOF TITECA, ED.
Nasser Road / Political Posters
in Uganda
The Eriskay Connection, Breda,
Netherlands

BINDI VORA
Mountain of Salt
Perimeter Editions, Melbourne, Australia

CARLA WILLIAMS
Tender
TBW Books, Oakland, California,
United States

ALICE WONG
Painting Photographs
TBW Books, Oakland, California
United States

YAO YUAN
1 2 3 2 1
Auto-édité / Self-published, Antwerp,
Belgium

LIVRE PHOTO DE L'ANNÉE PHOTOBOOK OF THE YEAR

VINCE ALETTI
The Drawer
SPBH Editions, London, United Kingdom

FRÉDÉRIQUE BANGERTER, ED.
Archivo Nómada Vol. 1: 1975-1981
Alberto García-Alix
Editorial Cabeza de Chorlito, Madrid, Spain

FELIPE ROMERO BELTRÁN
Dialect
Loose Joints, Marseille, France

LYNNE COHEN AND MARINA GADONNEIX
Observatories/Laboratories and
Laboratories/Observatories
Atelier EXB / Centre Pompidou, Paris, France

SAMUEL GRATACAP
Bilateral
Poursuite, Arles, France

MIKIKO HARA
Small Myths
Chose Commune, Marseille, France

THOMAS LOCKE HOBBS
L.A. Vedute
The Eriskay Connection, Breda,
Netherlands

BHARAT SIKKA
The Sapper
Fw:Books, Amsterdam, Netherlands

HRISTINA TASHEVA
Far Away from Home: The Voices,
the Body and the Periphery
Auto-édité / Self-published,
Bodegraven, Netherlands

RUTH VAN BEEK
The Oldest Thing
Van Zoetendaal Publishers,
Amsterdam, Netherlands

CATALOGUE PHOTOGRAPHIQUE DE L'ANNÉE PHOTOGRAPHY CATALOGUE OF THE YEAR

CASA SUSANNA: L'HISTOIRE DU PREMIER
RÉSEAU TRANSGENRE AMÉRICAIN,
1959-1968
Isabelle Bonnet and Sophie Hackett
Editions Textuel, Paris, France

JAPANESE PHOTOGRAPHY MAGAZINES:
1880s TO 1980s
Ryuichi Kaneko, Masako Toda,
Ivan Vartanian
Goliga, Tokyo, Japan

KÄLLSTRÖM-FÄLDT
Klara Källström and Thobias Fältdt
Verlag der Buchhandlung Walther
und Franz Köning, Gothenburg,
Sweden

RECAPTIONING CONGO: AFRICAN
STORIES AND COLONIAL PICTURES
Sandrine Colard
Lannoo Publishers, Tielt, Belgium

THE PUBLIC LIFE OF WOMEN:
A FEMINIST MEMORY PROJECT
Diwas Raja Kc and
NayanTara Gurung Kakshapati
Nepal Picture Library / photo.circle,
Kathmandu, Nepal

Le jury de la présélection était composé de :
Deirdre Donohue (Directrice adjointe de la Division des Arts, Estampes et Photographies Miriam et Ira D. Wallach, The New York Public Library),
Alex Lin (Directeur artistique et fondateur, Studio Lin),
Lesley A. Martin (Rédactrice en chef, Aperture),
Renée Mussai (Directrice artistique, The Walther Collection),
Anna Planas (Directrice artistique, Paris Photo).
The pre-selection jury was composed of:
Deirdre Donohue (Assistant director of the Miriam and Ira D. Wallach Division of Art, Prints, and Photographs, The New York Public Library),
Alex Lin (Creative director and owner, Studio Lin),
Lesley A. Martin (Editor at large, Aperture),
Renée Mussai (Artistic director, the Walther Collection),
Anna Planas (Artistic director, Paris Photo).

CARTE BLANCHE - ÉTUDIANTS / STUDENTS

UNE PLATEFORME POUR LA PHOTOGRAPHIE ÉMERGENTE / A PLATFORM FOR EMERGING PHOTOGRAPHY



Paris Photo, Picto Foundation et SNCF Gares & Connexions s'associent pour la 7^e année afin de développer une plateforme de découvertes, de visibilité, d'échanges et de rencontres destinée aux jeunes talents, en master ou licence des écoles de photographie et d'arts visuels européennes. Les 4 projets sélectionnés, parmi plus de 100 écoles européennes, sont présentés au public dans le cadre d'une exposition à Paris Gare de Lyon du 2 novembre au 15 décembre 2023. À Paris Photo, dans un espace dédié de la Galerie Eiffel, les lauréats ont l'opportunité de présenter leurs portfolios et d'échanger avec le public.

Ce projet bénéficie du soutien d'Hahnemühle et de Filmolux.

Les lauréats 2023 :

Aurélie Nydegger - HEAD - Haute école d'art et de design / Suisse
Florian Gatzweiler | Sascha Levin - École de photographie Ostkreuz / Allemagne
Kairo Urovi - Université des Arts de Londres / Royaume-Uni
Raisan Hameed - Académie des Beaux-Arts de Leipzig / Allemagne

Paris Photo, Picto Foundation and SNCF Gares & Connexions have joined forces for the 7th year to develop a platform for discovery, visibility and encounters for young talents, enrolled in master's or bachelor's programs at European photography and visual arts schools. Selected from over 100 European schools, the 4 laureates projects are presented to the public in an exhibition at Paris Gare de Lyon, from November 2nd to December 15th, 2023. At Paris Photo, in a dedicated area of the Galerie Eiffel, the winners will have the opportunity to present their portfolios and exchange with the public.

This project is supported by Hahnemühle and Filmolux.

The 2023 Laureates:

Aurélie Nydegger - HEAD - University of Art and Design / Switzerland
Florian Gatzweiler & Sascha Levin - Ostkreuzschule für Fotografie / Germany
Kairo Urovi - University of the Arts London/ United Kingdom
Raisan Hameed - Academy of Fine Arts Leipzig/ Germany



PROGRAMME DES SIGNATURES / BOOK SIGNING PROGRAM

GALERIE EIFFEL

JEUDI / THURSDAY 9 NOV

13H / 1PM

Justine Aversano, *Smoke and Mirrors*, LACOLLECTION, SD08
Aurore Bagarry, *Galciars, Edition intégrale*, FRANCE PHOTOBOOK, SE22
Paul Kooiker, *FASHION*, TEGENBOSCHVANVREDEN, A05

13H30 / 1.30PM

Joan Fontcuberta, *Manifeste photographique*, ACTES SUD, SE08

14H / 2PM

Vivian Galban, *Exhibition in real time*, ROLF ART, SC04
Alex Novak, *19th-Century French Master Photographers: Life into Art*, FRANCOISE PAVIOT & CONTEMPORARY WORKS/VINTAGE WORKS, B24
ORLAN, *EIKON - Magazine Launch*, MEDIA LOUNGE, H24
Martina Sauter, *ONE TWO*, KERBER, SE29
Thomas Shillea, *L'Exposition: Classical to Experimental Photographs*, FRANCOISE PAVIOT & CONTEMPORARY WORKS/VINTAGE WORKS, B24
Vansteewinckel, *Rustine (IIKKI018)*, FRANCE PHOTOBOOK, SE22

14H30 / 2.30PM

Morgane Delfosse, *Entre deux eaux*, FILIGRANES, SE21

15H / 3PM

Israel Ariño, *On nous dit qu'il n'y avait rien et nous sommes allés chercher ailleurs*, VU', E14
Roger Ballen, *Call of the Void*, KEHRER, SE20
Dawoud Bey, *Elegy*, APERTURE, SE13
Martin Bogren, *Metropolia*, VU', E14
Arnaud Claass, *La plénitude*, FILIGRANES, SE21
Cyrille Derouineau, *NYC TRAVERSESES*, FRANCE PHOTOBOOK, SE22
Doug Fogelson, *Chemical Alterations*, KERBER, SE29
Jason Gardner, *We the Spirits*, GOST, SE15
Vladyslav Krasnoshchok, *Bolnichka (Hospital)*, ALEXANDRA DE VIVEIROS, F06
Frizzi Krella, *Paris - 9 rue de l'Université*, KERBER, SE29
Patricia Marais, *NYC TRAVERSESES*, FRANCE PHOTOBOOK, SE22
Bertrand Meunier, *Erased*, ATELIER EXB, SE09
Colette Pourroy, *L'ombre de Kate*, ANDRÉ FRÈRE, SE04
Eric Tabuchi, *The Third Atlas*, POURSUITE, SE30

16H / 4PM

John Peter Askew, *WE II, Photographs from Russia 1996 - 2017*, KERBER, SE29
Elina Brotherus, *Brotherus-Block-Beuys*, KEHRER, SE20
Benjamin Deroche, *Sur-nature*, FILIGRANES, SE21
Benjamin Deroche, *Ys*, FILIGRANES, SE21
Lars Eidinger, *O Mensch*, HATJE CANTZ, SE07
Hideoki, *Okame*, IBASHO, C02
Lucie Hodiesne Darras, *LILOU*, FRANCE PHOTOBOOK, SE22
Lukas Hoffmann, *Strassenblider*, ATELIER EXB, SE09
Absalon Kirkeby, *This is The Time*, KEHRER, SE20
Mark Pinder, *Macromancy: Britain and the North East of England 1986-2022*, KERBER, SE29
Sebastian Riemer, *Press Paintings*, SPECTOR BOOKS, SE26
Sean Thomas, *Fashion Eye Texas*, LIBRAIRE ÉPHÉMÈRE DES ÉDITIONS LOUIS VUITTON, H20
Piotr Zbierski, *Solid Bars*, ANDRÉ FRÈRE ÉDITIONS, SE04
Lin Zhipeng, *Mysterious Skin*, STIEGLITZ19, A06

16H30 / 4.30PM

Romero Almudena, *1+2 Re-connexions*, FILIGRANES, SE21
Téo Becher, *1+2 Re-connexions*, FILIGRANES, SE21
Charlotte Dumas, *A Terra*, FLAT//LAND, A31
Marion Ellena, *1+2 Re-connexions*, FILIGRANES, SE21
Harry Gruyaert, *Morocco*, TEXTUEL, SE12
Vasantha Yoganathan, *Mystery Street*, THE PHOTOGRAPHERS' GALLERY, C28

17H / 5PM

Ragnar Axelsson, *Where the World is Melting*, KEHRER, SE20
Sophie Calle, *Picalso & Erratum*, ATELIER EXB, SE09
DER GRIEF 16, MEDIA LOUNGE H24
Seiichi Furuya, *First Trip to Bologna 1978 / Last Trip to Venice 1985*, CHOSE COMMUNE, SE34
Bruce Gilden, *The Circuit, Facing New York, After The Off, A Complete Examination of Middlesex*, DEWI LEWIS, SE10
Samuel Gratacap, *Bilateral*, POURSUITE, SE30
Steve Harries, *Octopus*, RVB BOOKS, SE24
Birgit Kleber, *Photographers*, KEHRER, SE20

Manon Lanjouère, *Les Particules*, THE EYES, SE18
Émeric Lhuisset, *Hundred Hidden Faces*, ANDRÉ FRÈRE ÉDITIONS, SE04
Stéphane Mahé, *Mood*, FRANCE PHOTOBOOK, SE22
Alix Marie, *Styx*, NCONTEMPORARY, F15
Arwed Messmer, *Clearing the Depths. The Dream of the Reich*, SPECTOR BOOKS, SE26
René Riis, *Conversation with My Other Me*, KERBER, SE29
Anastasia Smoylova, *Image Cities*, HATJE CANTZ, SE07
Pierre de Vallombreuse, *Une Vallée*, THE(M) ÉDITIONS, SE32
Jeffrey Wolin, *Measuring Time*, KEHRER, SE20

17H30 / 5.30PM

Jilian Edelstein, *Here and There*, GOST, SE15

18H / 6PM

Marguerite Bornhauser, *When Black is Burned*, CARLOS CARVALHO, B31
Omar Victor Diop, *Being there*, TEXTUEL, SE12
Andreas Gefeller, *Works 2023-1996*, HATJE CANTZ, SE07
Tobias Kruse, *DEPONIE*, SPECTOR BOOKS, SE26
Cato Lein, *Northern Silence*, ANDRÉ FRÈRE ÉDITIONS, SE04
Ghislain Pascal (and photographers), *Boys! Boys! Boys!*, KEHRER, SE20
Quentin Pruvost, *INLAND VOYAGE*, FRANCE PHOTOBOOK, SE22
Lee Shulman, *Being there*, TEXTUEL, SE12
Laure Tiberghien, *Laure Tiberghien*, RVB BOOKS, SE24

18H30 / 6.30PM

Roger Ballen, *Des oiseaux*, ATELIER EXB, SE09

19H / 7PM

Felipe Romero Beltrán, *Dialect*, HATCH, SC16

VENDREDI / FRIDAY 10 NOV

13H / 1PM

Romero Almudena, *The pigment Change*, FISHEYE, SC09

Silvia Bigi, *Are you nobody?*, RED LAB, SC03

Gaël Bonnefon, *Aux jours inoubliables*, FRANCE PHOTOBOOK, SE22

Rebecca Norris Web, *Alex Webb & Rebecca Norris Webb: Waves*, RADIUS BOOKS, SE05

Alex Webb, *Alex Webb & Rebecca Norris Webb: Waves*,

RADIUS BOOKS, SE05

14H / 2PM

Julie Blackmon, *Julie Blackmon: Midwest Materials*,

RADIUS BOOKS, SE05

Omar Victor Diop, *Fashion Eye Deauville*, LIBRAIRE ÉPHÉMÈRE DES ÉDITIONS LOUIS VUITTON H20

Willi Filz, *Camino*, KERBER, SE29

Hideoki, *Okame*, THE(M) ÉDITIONS, SE32

Roberto Huarcaya, *Roberto Huarcaya*, ROLF ART, B23

Annie Hsiao-Ching Wang, *Reframing Motherhood* (APERTURE), STEPHEN DAITER, A24

Chloé Jafé, *How I met Jiro*, IBASHO, C02

Chloé Jafé, *I give you my life*, IBASHO, C02

Chloé Jafé, *Okinawa Mon Amour*, IBASHO, C02

Alex Novak, *19th-Century French Master Photographers: Life into Art*, FRANCOISE PAVIOT & CONTEMPORARY WORKS/VINTAGE WORKS B24

Thomas Shillea, *L'Exposition: Classical to Experimental Photographs*, FRANCOISE PAVIOT & CONTEMPORARY WORKS/VINTAGE WORKS, B24

Virginia Mary Swanson, *Publish Your Photography Book* (3rd. edition), RADIUS BOOKS, SE05

Van Den Brink, *Minox Files*, FIFTY ONE, B32

Van Den Brink, *Stills and Stones*, FIFTY ONE, B32

Beatrix Von Conta, *Oileáin Árann*, FRANCE PHOTOBOOK, SE22

14H30 / 2.30PM

Felipe Romero Beltrán, *Dialect*, LOOSE JOINTS, SE31

Rip Hopkins, *Plumassiers*, FILIGRANES, SE21

RIP Hopkins, *Gardien*, FILIGRANES, SE21

15H / 3PM

Sébastien Arrighi, *SHIVERS*, POURSUITE, SE30

Julie Blackmon, *Julie Blackmon: Midwest Materials*,

RADIUS BOOKS, SE05

Albarràn Cabrera, *Photographic Syntax*, THE(M) ÉDITIONS, SE32

David Company, *Robert Cumming Very Pictorial Conceptual Art*, STANLEY BARKER, SE27

Fred de Casablanca, *Les mains patientes*, LE BEC EN L'AIR, SE06

Funch Peter, *42nd and Vanderbilt*, V1, E12

Matthieu Gafsou, *Vivants*, ATELIER EXB, SE09

Flor Garduño, *Photo Poche*, ACTES SUD, SE08

Guido Gazzili, *Home Is Home*, KEHRER, SE20

Paul Hart, *Drained*, DEWI LEWIS, SE10

Paul Hart, *Reclaimed*, DEWI LEWIS, SE10

Richard Kalvar, *Selected Writings*, DAMIANI, SE14

Hertta Kiiski, *Otherworld*, KEHRER, SE20

Sylvie Leblanc, *H2O-scapes*, KERBER, SE29

Ann Mandelbaum, *Matter*, HATJE CANTZ, SE07

Martin Parr, *Chew Stoke*, CLÉMENTINE DE LA FERONNIÈRE, C32

Giovanni Maria Sacco, *Silent Theaters*, KEHRER, SE20

Judith Stenneken, *A mountain is only a slow wave*, MARSHALL, E15

Cornelia Suhan, *Silent Witness*, GOST, SE15

15H30 / 3.30PM

Michella Bredahl, *Love Me Again*, LOOSE JOINTS, SE31

Omar Victor Diop, *Being there*, MAGNIN-A & BINOME B28

Anaïs Oudart, *Héroïnes 17*, FILIGRANES, SE21

Lee Shulman, *Being there*, MAGNIN-A & BINOME B28

15H45 / 3.45PM

Viktor Hübner, *The Americans*, ANDRÉ FRÈRE ÉDITIONS, SE04

16H / 4PM

Melinda Blauvelt, *Brantville*, STANLEY BARKER, SE27

Eric Bourret, *Livre d'artiste*, ESTHER WOERDEHOFF E16

Albarran Cabrera, *À l'écoute des arbres*, ATELIER EXB, SE09

Wong Chung-Wai, *Hong Kong after Hong Kong*, GOST, SE15

Denis Dailleux, *Mirs. L'Égypte de Denis Dailleux*,

LE BEC EN L'AIR, SE06

Casper Faassen, *Photographic Works*, IBASHO, C02

Casper Faassen, *ReCollection*, IBASHO, C02

Stuart Franklin, *Traces*, DEWI LEWIS, SE10

Anne de Gelas, *L'Amoureuse*, FRANCE PHOTOBOOK, SE22

Sayuri Ichida, *Absentee*, THE(M) ÉDITIONS, SE32

Kenneth Johananoff, *Dalia, Mistaken Memories*, KEHRER, SE20

Michael Joseph, *lost & found*, KEHRER, SE20

Paul Kooiker, *FASHION*, TEGENBOSHVANVREDEN A05

Andréas Lang, *Broken Memories*, KERBER, SE29

Géraldine Lay, *FAR EAST*, LE RÉVERBÈRE D04

Jonathan Llense, *Fashion Eye Tahiti*, LIBRAIRE ÉPHÉMÈRE DES ÉDITIONS LOUIS VUITTON H20

Susan Meiselas, *Ernst Haas: Letters & Stories*, DAMIANI, SE14

Nelly Monnier, *L'Atlas des Régions Naturelles*, POURSUITE, SE30

Valérie Mréjen, *La jeune artiste*, ANNE-SARAH BÉNICHOU, D06

Spencer Ostrander, *Pays de sang*, ACTES SUD, SE08

Kristine Potter, *Dark Waters*, APERTURE, SE13

Anne Rearick, *Heartland*, FILIGRANES, SE21

Anne Rearick, *Terre de coeur*, FILIGRANES, SE21

Chloe Sherman, *Renegades. San Francisco: The 1990s*, HATJE CANTZ, SE07

Virginia Mary Swanson, *Publish Your Photography Book* (3rd. edition), RADIUS BOOKS, SE05

Eric Tabuchi, *L'Atlas des Régions Naturelles*, POURSUITE, SE30

Shellburne Thurber, *Analysis*, KEHRER, SE20

Marcel Van Eeden, *1898*, KERBER, SE29

Beatrix Von Conta, *OILEÁIN ÁRANN*, LE RÉVERBÈRE D04

Karolina Wojtas, *Abzgram*, SPECTOR BOOKS, SE26

16H30 / 4.30PM

Oliver Chanarin, *A Perfect Sentence*, LOOSE JOINTS, SE31

Harry Gruyaert, *Photo Poche*, ACTES SUD, SE08

Letizia Le Fur, *Quadrille*, FILIGRANES, SE21

16H45 / 4.45PM

Joanna Szproch, *Alltagsfantasie*, ANDRÉ FRÈRE ÉDITIONS, SE04

17H / 5PM

Petra Basnakova, *Born Of Sun And Sand*, DEWI LEWIS, SE10

Judith Black, *Vacation*, STANLEY BARKER, SE27

Barbara Boissevain, *Salt of the Earth*, KEHRER, SE20

Myriam Boulos, *What's ours*, APERTURE, SE13

Nick Brandt, *The Day May Break*, HATJE CANTZ, SE07

Alexa Brunet, *Odyssée 2.0*, LE BEC EN L'AIR, SE06

Lana Z. Caplan, *Oceano*, KEHRER, SE20

Arnaud Cochon, *Way to Blue*, FILIGRANES, SE21

Julia & Emilie de Cooker, *Funafuti i aso nei*, KEHRER, SE20

Renato D'Agostin, *Harmony of Chaos*, THE(M) ÉDITIONS, SE32

Deanna Dikeman, *Leaving and Waving*, CHOSE COMMUNE, SE34

Marina Gadonneix, *Laboratoires/Observatoires*, ATELIER EXB, SE09

Letizia Le Fur, *Mythologies III Les Métamorphoses*,

FRANCE PHOTOBOOK, SE22

Winfried Muthesius, *1.000 Odysseen*, KERBER, SE29

Martin Parr, *Think of Scotland*, DAMIANI, SE14

Gudrun Scholz, *No Fat Poetry*, KERBER, SE29

Félix Tréguer, *Odyssée 2.0*, LE BEC EN L'AIR, SE06

Lynn Whitney, *Lake Erie*, KEHRER, SE20

17H30 / 5.30PM

Erieta Attali, *Kengo Kuma - Mirror in the Mirror*, HARTMANN, SE28

Vincent Fournier, *Uchronie*, FILIGRANES, SE21

Jörg Gläscher, *Twelve Waves*, HARTMANN, SE28

Harry Gruyaert, *Morocco*, TEXTUEL, SE12

18H / 6PM

Louise Amelie, *Missing Member: Kyrgyzstan-A Country on the Move*, HATJE CANTZ, SE07
Sophie Calle, *Des histoires vraies*, ACTES SUD, SE08
Paola De Pietri, *Da inverno a inverno*, STUDIO G7, B17
Devaux Thomas, *Cet obscur objet du désir*, BACQUEVILLE, F05
Chloé Dewe Mathews, *THE EYES, SE18#14 (FRACTURE)*, THE EYES, SE18
Bruce Gilden, *Haiti*, ATELIER EXB, SE09
Miho Kajioka, *so it goes, so it goes, so it goes*, THE(M) ÉDITIONS, SE32
Manon Lanjouère, *Les Particules*, THE EYES, SE18
Antoine Martin, *Virtual Mass*, RVB BOOKS, SE24
Brice Matthieussent, *Harry Gruyaert*, ANDRÉ FRÈRE ÉDITIONS, SE04
Steve McCurry, *Dévotion* (éditions de La Martinière), POLKA, B01
Florence Montmare, *America Series*, DAMIANI, SE14
Kourtney Roy, *The Other End of the Rainbow*, FRANCE PHOTOBOOK, SE22
Viviane Sassen, *Phosphor*, STEVENSON, A16
Andrzej Steinbach, *Modelle und Verfahren*, SPECTOR BOOKS, SE26

18H30 / 6.30PM

Ronan Guillou, *La mort aussi bruyante que la vie*, LE BEC EN L’AIR, SE06
Kathrin Linkersdorff, *Fairies*, HARTMANN, SE28
Ingar Kraus, *Sugar Beets*, HARTMANN, SE28

19H / 7PM

Julien Berthier, *The Invisible Journey*, RVB BOOKS, SE24

SAMEDI / SATURDAY 11 NOV

13H / 1PM

Fryd Frydendhal, *Salad Days*, V1, E12
David Goldes, *David Goldes: Unpredictable Drawings*, RADIUS BOOKS, SE05
Akiko Kimura, *i*, RM, SE01
Walter Niedermayr, *Transformations*, NCONTEMPORARY, F15
Alison Rossiter, *Alison Rossiter: Compendium 1898-1919*, RADIUS BOOKS, SE05
Alison Rossiter, *Alison Rossiter: Expired Paper*, RADIUS BOOKS, SE05
Consuleno Serrano, *Series*, PURO CHILE, SE35
Patrick Taberna, *Nos vies partagées*, FRANCE PHOTOBOOK, SE22
Zhang Xiao, *Community Fire*, APERTURE, SE13

13H30 / 1.30PM

Maciejka Art, *Hoja Santa*, ACTES SUD, SE08
Mathieu Asselin, *Monsanto*, ACTES SUD, SE08

14H / 2PM

Jane Evelyn Atwood, *Darya. Histoire d’une badante ukrainienne*, LE BEC EN L’AIR, SE06
Thomas Boivin, *Ménilmontant*, STANLEY BARKER, SE27
Mark Forbes, *Collected Memories*, HATJE CANTZ, SE07
Catiana Garcia Kilroy, *Show Me the Way to Go to Home*, RADIUS BOOKS, SE05
Vivian Galban, *Exhibition in real time*, ROLF ART, SC04
Sacha Goldberger, *Portraits Croisés*, FRANCE PHOTOBOOK, SE22
Harry Gruyaert, *Morocco*, FIFTY ONE, B32
Pascal Haas, *Character Act*, KERBER, SE29
Todd Hido, *Hotshoe*, MEDIA LOUNGE H24
Chloé Jafé, *Sakasa*, THE(M) ÉDITIONS, SE32
Mårten Lange, *Threshold*, ROBERT MORAT, A28
Raymond Meeks, *The Inhabitants*, MACK, SE17
Susan Meiselas, *Eyes Open: 23 Photography Projects for Curious Kids*, APERTURE, SE13
Susan Meiselas, *Frontline*, APERTURE, SE13
Susan Meiselas, *Nicaragua*, APERTURE, SE13
Stefanie Moshhammer, *Fashion Eye Vienna*, LIBRAIRE ÉPHÉMÈRE DES ÉDITIONS LOUIS VUITTON H20
Alex Novak, *19th-Century French Master Photographers: Life into Art*, FRANCOISE PAVIOT & CONTEMPORARY WORKS/VINTAGE WORKS, B24
Anastasia Samoylova, *Image Cities*, DOT FIFTY ONE, E09
Thomas Shillea, *L’Exposition: Classical to Experimental Photographs*, FRANCOISE PAVIOT & CONTEMPORARY WORKS/VINTAGE WORKS, B24
Sandy Sugawara, *Show Me the Way to Go to Home*, RADIUS BOOKS, SE05
Abbie Trayler-Smith, *Kiss It!*, GOST, SE15
Jessica Todd Harper, *Here*, DAMIANI, SE14
Rainer Zerback, *The World Without Us*, KERBER, SE29

14H30 / 2.30PM

Bernard Descamps, *Essentiel* (FILIGRANES, SE21), CAMERA OBSCURA, B33
Roe Ethridge, *American Polychronic*, MACK, SE17
Kristen Joy Emack, *Cousins*, L’ARTIERE, SE25

15H / 3PM

Nazli Abbaspour, *Espace vital, femmes photographes iraniennes*, TEXTUEL, SE12
Juliette Agnel, *Un autre monde*, CLÉMENTINE DE LA FERONNIÈRE, C32
Paola Agosti, *Itinerari - Il Lungo Viaggio Di Una Fotografa*, ALBERTO DAMIAN, F02
Philip Arneill, *Tokyo Jazz Joints*, KEHRER, SE20

Lorenzo Braca, *The Pleasure of Seeing*, DAMIANI, SE14
Nick Brandt, *The Day May Break - Chapter Two*, POLKA, B01
Marina Caneve, *Air de Photo*, MONTRASIO, E02
Jeffrey Conley, *The Shadow’s Veil*, BILDHALLE, D03
Jeffrey Conley, *West*, BILDHALLE, D03
Stefano De Luigi, *Il Bel Paese*, L’ARTIERE, SE25
Raymond Depardon, *Septembre au Chili 1971/1973*, ATELIER EXB, SE09
Maryam Firuzi, *Espace vital, femmes photographes iraniennes*, TEXTUEL, SE12
Charles Fréger, *Aam Aastha*, ACTES SUD, SE08
Preston Gannaway, *Remember Me*, GOST, SE15
Anahita Ghabaian, *Espace vital, femmes photographes iraniennes*, TEXTUEL, SE12
Shadi Ghadirian, *Espace vital, femmes photographes iraniennes*, TEXTUEL, SE12
Jean-Pierre Gilson, *English Landscapes*, DEWI LEWIS, SE10
Kris Graves, *Privileged Mediocrity*, HATJE CANTZ, SE07
Kingsley Ifill, *Mind Without Mind*, V1, E12
Vincent Josse, *Le Bus 72*, LE BEC EN L’AIR, SE06
Bernard Joubert, *Le fixe et le variable*, BIGAIGNON, E08
Movarid K, *This Too Shall Pass*, THE(M) ÉDITIONS, SE32
Géraldine Lay, *Far East*, POURSUITE, SE30
Massao Mascaró, *Sub Sole*, CHOSE COMMUNE, SE34
Chris McCaw, *Marking Time*, DATZPRESS, SE33
Vincent Munier, *Vincent Munier, the monograph*, FLAT//LAND, A31
Joel Meyerowitz, *The Pleasure of Seeing*, DAMIANI, SE14
Tamineh Monzavi, *Espace vital, femmes photographes iraniennes*, TEXTUEL, SE12
Malekeh Nayiny, *Espace vital, femmes photographes iraniennes*, TEXTUEL, SE12
Piet Niemann, *Expo 2000 - 20 years later*, KERBER, SE29
Antonino Ottomanelli, *Air de Photo*, MONTRASIO, E02
Barbara Peacock, *American Bedroom*, KEHRER, SE20
Mimi Plumb, *Megalith-Still*, STANLEY BARKER, SE27
RaMel Ross, *Spell, Time, Practice, American, Body*, MACK, SE17
Andersen Svaleng, *Marius, Life in the New*, KERBER, SE29
Nick Waplington, *Comprehensive*, HAMILTONS, C22
Alex Webb, *Dislocations*, APERTURE, SE13
Alex Yudzon, *A Room for the Night*, RADIUS BOOKS, SE05
Tariq Zaidi, *North Korea. The People’s Paradise*, KEHRER, SE20
Oriane Zérah, *Des Roses sous les épines*, FRANCE PHOTOBOOK, SE22

15H30 / 3.30PM

Bernard Descamps, *Essentiel*, FILIGRANES, SE21
Bobby Dohery, *LOOSE JOINTS*, SE31
Anders Petersen, *Napoli*, L’ARTIERE, SE25
Brea Souders, *Another Online Pervert*, MACK, SE17

16H / 4PM

Deb Achak, *All the Colors I Am Inside*, KEHRER, SE20
Christopher Anderson, *Odyssey*, STANLEY BARKER, SE27
Tina Barney, *The Beginning*, RADIUS BOOKS, SE05
Guillaume Bonnel, *D'après photographies*, FILIGRANES, SE21
Tiane Doan na Champassak, *Voyage au centre de la Terre*, THE(M) ÉDITIONS, SE32
Pascal Convert, *Bâmiyân, Le temps et l'histoire* (Atelier EXB), RX&SLAG, A18
Gregory Crewdson, *Alone Street*, APERTURE, SE13
David de Beyter, *Build and Destroy*, BACQUEVILLE, F05
Pierre de Vallombreuse, *36 VUES*, FRANCE PHOTOBOOK, SE22
Omar Victor Diop, *Being there*, TEXTUEL, SE12
Corina Gertz, *Das abgewandte Porträt*, KERBER, SE29
Guido Guidi, *Di sguincio, 1969-81*, MACK, SE17
Hideyuki Ishibashi, *Présage*, BIGAIGNON, E08
Miho Kajioka, *And, do you still hear the peacocks?*, IBASHO, C02
Miho Kajioka, *so it goes, so it goes, so it goes*, IBASHO, C02
Maria Klenner, *The Children of Bergen-Belsen*, KEHRER, SE20
Brigitte Lustenberger, *An apparition of Memory*, HATJE CANTZ, SE07
Dolorès Marat, *Photo Poche*, ACTES SUD, SE08
Joel Meyerowitz, *Cape Light*, POLKA, B01
Joel Meyerowitz, *Redheads*, POLKA, B01
Joel Meyerowitz, *St. Louis and the Arch*, POLKA, B01
Joel Meyerowitz, *Wildflowers*, POLKA, B01
Eric Mistler, *Sportives!*, KERBER, SE29
Axel Morin, *GSM*, DAMIANI, SE14
Ray Mortenson, *Meadowland* (Lustrum Press, 1983), L. PARKER STEPHENSON, B30
Fumi Nagasaka, *Dora, Yerewood, Walker County, Alabama*, GOST SE15
No Sovereign Author, *Un abécédaire de la psychiatrie*, THE EYES, SE18
Marco Rigamonti, *Lost Shadows*, ANDRÉ FRÈRE ÉDITIONS, SE04
Chen Ronghui, *An Ordinary Evening in New Haven*, UP, SC15
Paolo Roversi, *Des oiseaux*, ATELIER EXB, SE09
Irina Rupert, *Soldaten_0008-0129*, KEHRER, SE20
Nadia Sablin, *Years Like Water*, DEWI LEWIS, SE10
Adrian Sauer, *Truth Table*, SPECTOR BOOKS, SE26
Lee Shulman, *Being there*, TEXTUEL, SE12
Klavdij Sluban, *Photo Poche*, ACTES SUD, SE08
Jean-François Spricigo, *Nous l'horizon resterons seul*, LE BEC EN L'AIR, SE06
Sarah Van Rij, *Fashion Eye Seoul*, LIBRAIRE ÉPHÉMÈRE DES ÉDITIONS LOUIS VUITTON H20

16H30 / 4.30PM

Paul Cupido, *Séléné*, FILIGRANES, SE21
David Fathi, *The Machine Seems To Need A Ghost*, L'ARTIERE, SE25

Danny Franzreb, *Proof of Work*, HARTMANN, SE28
Satijn Panyigay, *VOID*, HARTMANN, SE28

17H / 5PM

Oleñka Carrasco, *PATRIA*, THE EYES, SE18
Alejandro Cartagena, *Carpoolers 4th edition, 2021*, PATRICIA CONDE, A32
Aurore Clément, *Une femme sans fin s'enfuit*, THE(M) ÉDITIONS, SE32
Renato d'Agostin, *Harmony of Chaos*, BIGAIGNON, E08
Gregoire Eloy, *Aster 2*, RVB BOOKS, SE24
ELSA & JOHANNA, *Ce Que Vaut Une Femme : Les 12 Heures Du Jour et De La Nuit*, FRANCE PHOTOBOOK, SE22
Laurent Fiorentino, *THE OPÉRA*, KERBER, SE29
Christo Geoghegan, *Witch Hunt Vol. 1: The Banished of Balsapuerto*, RM, SE01
Justine Graham, *It Is What It Is - Visual Diary of a Residence in Chile 2005 - 2022*, PURO CHILE, SE35
Harry Gruyaert, *Between Worlds*, ATELIER EXB, SE09
Louise Honnée, *Doubles Roses*, LE BEC EN L'AIR, SE06
J A Houston, *Tuck & Roll*, GOST, SE15
Dora Kontha, *Soulscapes*, TOBE, C19
Christine Lefebvre, *Chroniques de l'oiseau perdu*, FILIGRANES, SE21
Andrea Modica, *Catholic Girl*, L'ARTIERE, SE25
ORLAN, *« Les femmes qui pleurent sont en colère » par femme avec tête(s)*, ROCIOSANTACRUZ, B03
ORLAN, *strip-tease : tout sur ma vie, tout sur mon art*, ROCIOSANTACRUZ, B03
Constanza Pérez, *THE OPÉRA*, KERBER, SE29
Rémi Rebillard, *THE OPÉRA*, KERBER, SE29
Kourtney Roy, *The Other End of The Rainbow*, ANDRÉ FRÈRE ÉDITIONS, SE04
Irina Rozovsky, *Insieme*, CHOSE COMMUNE, SE34
Mark Steinmetz, *Insieme*, CHOSE COMMUNE, SE34

17H30 / 5.30PM

Julien Magre, *Plumes*, FILIGRANES, SE21
Ute & Werner Mahler, *Lissabon '87/88*, HARTMANN, SE28
Loredana Nemes, *Graubaum und Himmelmeer*, HARTMANN, SE28
Lisa Sartorio, *Ici ou Ailleurs*, L'ARTIERE, SE25

18H / 6PM

Clara Bouveresse, *Photographies au saut du lit*, ACTES SUD, SE08
Céline Clanet, *Ground Noise*, ACTES SUD, SE08
Pierre-Élie de Pibrac, *Hakanai Sonzai*, ATELIER EXB, SE09
Robin Hammond, *Where Love is Illegal*, FRANCE PHOTOBOOK, SE22
Holly Lynton, *Bare Handed*, L'ARTIERE, SE25
Gil Rigoulet, *Esquisse - Silence*, THE(M) ÉDITIONS, SE32
Marco Zorzanello, *Tourism in the Climate Change Era*, ANDRÉ FRÈRE ÉDITIONS, SE04

DIMANCHE / SUNDAY 12 NOV

13H / 1PM

Silvia Bigi, *Are you nobody?*, RED LAB, SC03

14H / 2PM

Jason Fulford, *The Heart is a Sandwich*, MACK, SE17
Yana Wernicke, *Companions*, LOOSE JOINTS, SE31

14H30 / 2.30PM

Michael Ackerman, *Smoke (L'Axolotl)*, CAMERA OBSCURA, B33
Yann Arthus-Bertrand, *La Fabrique des Animaux*, ACTES SUD, SE08
Keisha Scarville, *lick of tongue, rub of finger, on soft wound*, MACK, SE17

15H / 3PM

Daisuke Hirabayashi, *Koechlin House*, MACK, SE17
Brigitte Lustenberger, *An apparition of Memory*, CHRISTOPHE GUYE, C07
Luis Alberto Rodriguez, *O.*, LOOSE JOINTS, SE31
Katherine Turczan, *From Where They Came*, STANLEY BARKER, SE27

15H30 / 3.30PM

Omar Victor Diop, *Being there*, MAGNIN-A & BINOME, B28
Lee Shulman, *Being there*, MAGNIN-A & BINOME, B28
Jean-François Spricigo, *Nous l'horizon resterons seuls (le bec en l'air)*, CAMERA OBSCURA, B33

16H / 4PM

FLORE, *Conversation avec Christian Caujolle*, CLÉMENTINE DE LA FERONNIÈRE, C32

17H / 5PM

Oleñka Carrasco, *PATRIA*, THE EYES, SE18

Index 16 OCT.2023 Sujet à modification / *subject to change*
parisphoto.com : pour les dernières actualisations / for the latest updates

J.P. MORGAN PRIVATE BANK

PARTENAIRE OFFICIEL DEPUIS 2011 / OFFICIAL PARTNER SINCE 2011



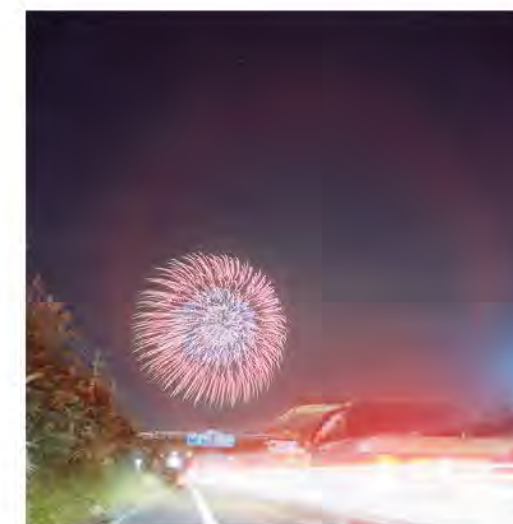
RINKO KAWAUCHI
Untitled, série Hanabi, 2001.
Acquise en 2018 / Acquired in 2018 - J.P. Morgan Chase Art Collection
Courtesy CHRISTOPHE GUYE GALERIE

GLOBAL VISIONS | LOCAL VOICES UNE SÉLECTION DE PHOTOGRAPHIES CÉLÈBRES ET RÉCENTES, ISSUES DE LA JPMORGAN CHASE ART COLLECTION

Afin de célébrer notre 12^e anniversaire en tant que partenaire officiel de Paris Photo, nous sommes heureux de présenter une sélection d'œuvres phares de la J.P. Morgan Chase Art Collection à travers le prisme de la diversité géographique et culturelle, en mettant l'accent sur des artistes de la jeune génération. Global Visions réunit 10 photographies d'artistes d'Europe, du Moyen-Orient, d'Afrique, d'Asie, d'Amérique latine et d'Amérique du Nord, reflétant l'envergure internationale de J.P. Morgan et notre engagement de longue date en faveur des artistes émergents, en devenir ou méconnus. Innovation, imagination et puissance visuelle sont autant de thèmes couverts dans la sélection de cette année. Collectivement et individuellement, ces œuvres révèlent comment, de manière habile et variée, les artistes transforment les genres traditionnels : portrait, paysage, abstraction et modes documentaires. L'exposition reflète également les priorités économiques et sociales de J.P. Morgan au 21^e siècle, en mettant l'accent sur la diversité et les images fortes. L'exposition est complétée par des photographies sur l'histoire et la responsabilité sociale de J.P. Morgan Chase.

GLOBAL VISIONS | LOCAL VOICES A SELECTION OF FAMOUS AND RECENT PHOTOGRAPHS FROM THE JPMORGAN CHASE ART COLLECTION

For 12 years, J.P. Morgan has served as lead partner of Paris Photo, exhibiting the full breadth of our esteemed modern and contemporary art collection. This year, we are excited to present highlights of the J.P. Morgan Chase Art Collection - championing the dynamic lenses of geographic & cultural diversity, with an emphasis on NextGen artists. Global Visions convenes 10 photographs by artists from Europe, the Middle East, Africa, Asia, Latin America and North America. The artworks reflect our firm's global reach and long history of supporting emerging, developing, & under-recognized artists. The photographs in the exhibition express a powerful range of photographic imagination and visual power. Both collectively and individually, the works reveal the deft and varied ways artists transform traditional genres. Whether portraiture, landscape, abstraction or documentary, the presentation mirrors J.P. Morgan's global 21st-century business and social priorities—reflecting diversity of all kinds through visually compelling images. The exhibition is supplemented by historical and documentary photographs from J.P. Morgan Chase Corporate History and Corporate Responsibility.



Above from the JPMorgan Chase Art Collection: Rinko Kawauchi (Japanese, born 1972), *Untitled*, from the series "Hanabi," 2001. C-Print, 40x40 inches, acquired 2018. © Rinko Kawauchi. Courtesy of Christophe Guye Galerie.

Paris Photo

Global Visions

Selections from the
JPMorgan Chase Art Collection

Local Voices

J.P. Morgan's
commitment to France

Nous vous donnons
rendez-vous sur notre
stand H02.

*We will be at booth H02,
and we look forward to
seeing you there.*

GRAND PALAIS ÉPHÉMÈRE, PARIS

J.P.Morgan PRIVATE BANK

BMW ART MAKERS

BMW PARTENAIRE OFFICIEL DE PARIS PHOTO DEPUIS 2003 / BMW OFFICIAL PARTNER OF PARIS PHOTO SINCE 2003



EVA NIELSEN
INSOLARE II, 2022.
Courtesy BMW ART MAKERS

Mécène des arts depuis plus de 50 ans, BMW soutient des centaines de projets culturels à travers le monde, contribuant ainsi à la diffusion de la connaissance des arts.

BMW France est fier d'être partenaire de Paris Photo pour la 21^e année consécutive et de soutenir le programme VIP en mettant à disposition une flotte de voitures électriques qui assurent le transport des invités, artistes et commissaires d'exposition pendant la durée de la foire.

Durant Paris Photo, BMW présente le projet de l'artiste Eva Nielsen et de la curatrice Marianne Derrien, lauréates du programme de mécénat BMW ART MAKERS. Il permet chaque année à un duo artiste-curateur de réaliser un travail d'expérimentation dans le domaine des arts visuels et d'être accompagné dans sa réalisation, sa mise en espace et son exposition, à travers une exposition inédite montrée aux Rencontres d'Arles, puis à Paris Photo.

Avec *INSOLARE*, Eva Nielsen explore des phénomènes climatiques et géologiques faisant réapparaître les spectres d'une réalité tant rurale qu'industrielle. Elle croise ses trajectoires, issues d'un road trip, à celles des territoires aux portes d'Arles où commence la Camargue. Dans un trouble visuel, l'artiste crée un jeu de résonances entre photographie, sérigraphie et peinture. À rebours de toute cartographie officielle, les chemins empruntés dessinent une géographie subjective teintée d'hydroféminisme. De ce regard féminin où corps et eaux se relie, un horizon d'expériences émerge de la sédimentation de ces paysages solaires et liquides.

Cette exposition a été pensée pour réduire son impact environnemental, avec une sobriété dans l'usage des matériaux et la création de structures réutilisables pour de futures monstrations.

As a patron of the arts for over 50 years, BMW supports hundreds of cultural projects around the world, helping to spread knowledge of the arts.

BMW France is proud to be a partner of Paris Photo for the 21st consecutive year, and to support the VIP program by providing a fleet of electric cars to transport guests, artists, and curators during the fair.

During Paris Photo, BMW presents the project by the artist Eva Nielsen and the curator Marianne Derrien, winners of the BMW ART MAKERS sponsorship program. Each year, it enables an artist-curator duo to carry out experimental work in the visual arts, and to be supported in its production, installation, and exhibition, through an original exhibition shown at Rencontres d'Arles, then at Paris Photo.

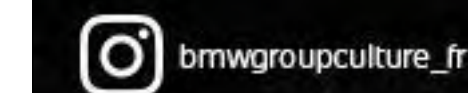
With *INSOLARE*, Eva Nielsen explores climatic and geological phenomena that conjure up spectra of both rural and industrial reality. She crosses her road-trip trajectories with those of the territories at the gateway to Arles, where the Camargue begins. In a visual confusion, the artist creates a play of resonances between photography, silkscreen and painting. Contrary to any official cartography, the paths taken trace a subjective geography tinged with hydroféminisme. The sedimentation of these solar and liquid landscapes gives rise to a horizon of experience, a feminine gaze where body and water connect.

This exhibition has been designed to reduce its environmental impact, with sober use of materials and the creation of reusable structures for future shows.



DÉCLENCHÉUR
D'ÉMOTIONS.

BMW MÉCÈNE ENGAGÉ SOUTIENT
LES ARTS DEPUIS 50 ANS.



BMW ART MAKERS

BMW, Partenaire Officiel de Paris Photo depuis 2003, présente l'exposition *INSOLARE* d'Eva Nielsen et Marianne Derrien, duo lauréat du BMW ART MAKERS. Paris Photo, du 9 au 12 novembre 2023.

OPPO

BEYOND THE IMAGE, BEYOND IMAGINATION - OPPO IMAGINE IF



Partenaire associé de cette édition de Paris Photo, OPPO, présente les œuvres gagnantes du concours 2023 Imagine IF Photography Awards ainsi qu'une rétrospective des œuvres d'Imagine IF Photography Project, une plateforme visant à encourager les utilisateurs du monde entier à explorer les possibilités artistiques de la photographie mobile. Le thème choisi cette année est « Beyond the Image, Beyond Imagination ». Avec sa série intitulée *The Daughter of The Moon*, Huan A Hei a remporté le prix de l'année. S'attachant à mettre en valeur le pouvoir féminin, Huan A Hei a passé six ans à capturer la vie de la population locale afin de transmettre la culture Yi. Outre les œuvres primées de l'exposition, dix œuvres prises par des maîtres de la photographie et des institutions officielles seront présentées, comme Tina Signesdottir Hult, Yin Chao ou Wang Jianjun.

OPPO, associate partner of this year's Paris Photo, presents the winning artworks from the 2023 Imagine IF Photography Awards, as well as a retrospective of works from the Imagine IF Photography Project, a platform designed to encourage users worldwide to explore the artistic possibilities of mobile photography. This year's theme is « Beyond the Image, Beyond Imagination ». With his series entitled *The Daughter of The Moon*, Huan A Hei won this year's award. With a focus on highlighting female power through his photographs, Huan A Hei spent six years capturing the daily lives of local people to convey Yi culture and aesthetics. In addition to the award-winning works in the exhibition, ten works by masters of photography and official institutions will be presented, including Tina Signesdottir Hult, Yin Chao and Wang Jianjun.

CLIFFORD CHANCE



Le Cabinet d'avocats d'affaires international Clifford Chance est heureux d'être partenaire de la 26^e édition de Paris Photo. Clifford Chance s'engage depuis de nombreuses années en faveur de l'art. Le Cabinet développe notamment sa propre collection depuis 1990, et mène au sein de ses différents bureaux des initiatives culturelles variées mettant en avant des artistes de renommée internationale et/ou émergents. Les œuvres de cette collection sont le reflet des valeurs de diversité, de créativité et d'ouverture d'esprit qui inspirent le Cabinet et témoignent de sa capacité à proposer des réponses innovantes à ses clients.

The international corporate law firm Clifford Chance is pleased to be a partner of the 26th edition of Paris Photo. Clifford Chance has been committed to the arts for many years. We have been developing our own collection since 1990, and our various offices are involved in a variety of cultural initiatives that showcase internationally renowned and/or emerging artists. The works in this collection reflect the values of diversity, creativity and openmindedness that inspire the firm and demonstrate our ability to offer innovative solutions to our clients.

MUUS COLLECTION

FRED W. MCDARRAH : PRIDE AND PROTEST



Au cours de l'été 1969, sur Christopher Street à New York, un soulèvement éclate au Stonewall Inn. Fred W. McDarrah, photographe attitré du Village Voice, est l'un des premiers photographes à se rendre sur les lieux, et les images qu'il fait lors des manifestations et marches ultérieures immortalisent le début du mouvement en faveur des droits des homosexuels. Mc Darrah a non seulement capturé certains des moments les plus importants de l'histoire américaine mais il a aussi photographié les luttes et les joies des New-Yorkais LGBTQ+ qui ont ouvert la voie vers la libération.

In the summer of 1969, on New York City's Christopher Street, an uprising broke out at the Stonewall Inn. Fred W. McDarrah, the resident photographer for the Village Voice, was one of the first photographers to make it to the scene, and the images he took there and at subsequent protests and marches immortalized the beginning of the gay rights movement. In addition to photographing some of the most important moments in American history, McDarrah's pictures capture the struggles and joys of LGBTQ+ New Yorkers leading the way towards liberation.

MAISON RUINART

CONSTANCE NOUVEL - PRIX DE LA MAISON RUINART / MAISON RUINART PRIZE

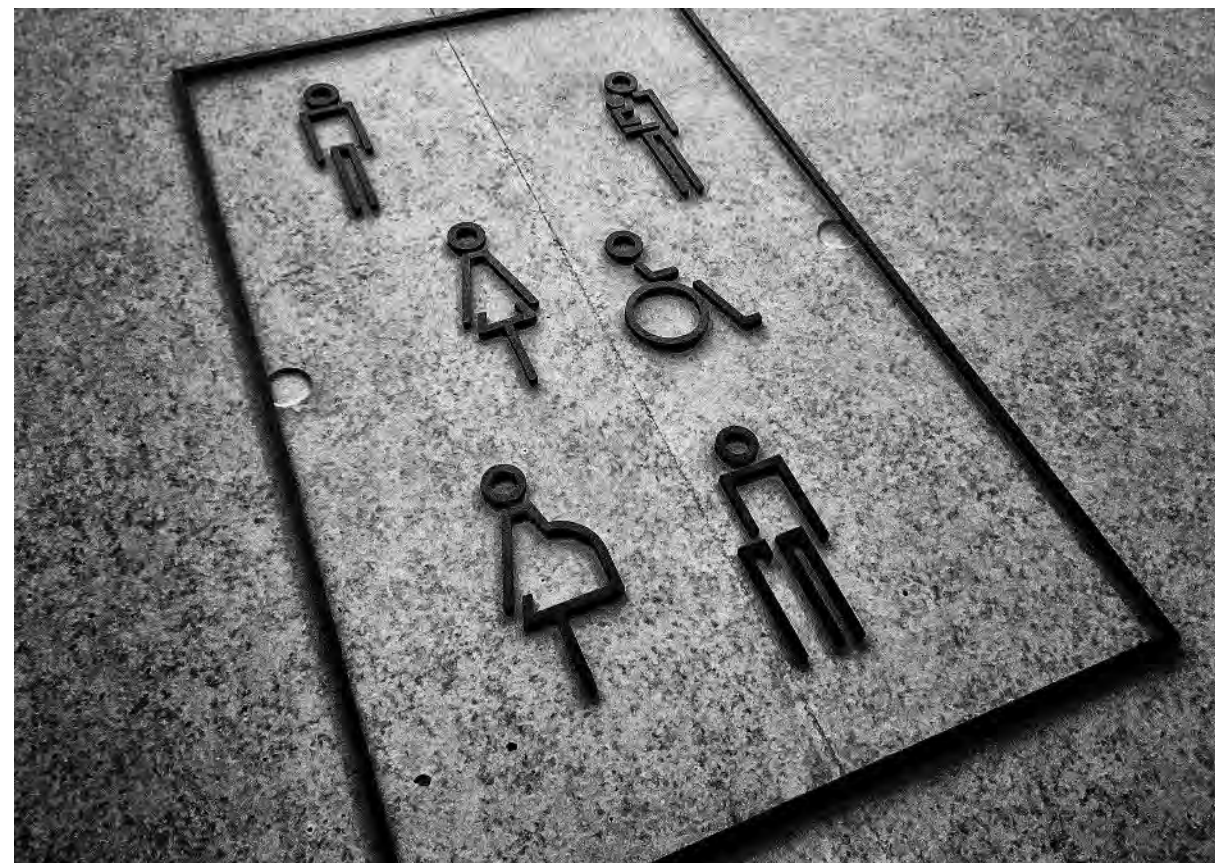


Pour sa cinquième édition, le Prix de la Maison Ruinart est décerné cette année à la photographe française Constance Nouvel. Ce Prix, remis dans le cadre du mécénat de la Maison Ruinart, distingue chaque année un photographe émergent sélectionné au sein de la section Curiosa de Paris Photo puis invité en résidence en Champagne. Avec *Mirées*, sa série réalisée à l'été 2023, Constance Nouvel s'intéresse aux représentations qui évoquent la nature. A travers la Champagne, Constance Nouvel a produit une dizaine d'images à partir de lieux typiques : le musée archéologique, et d'autres sites touristiques de la région. C'est un relevé photographique volontairement décalé qui résulte de cette expérience : il donne à voir des paysages qui n'en sont peut-être pas.

For its fifth year, the Maison Ruinart Prize is awarded this year to French photographer Constance Nouvel. The prize, awarded as part of Maison Ruinart's sponsorship program, recognizes an emerging photographer selected from the Curiosa section of Paris Photo then invited for a residency in Champagne. In her new series, *Mirées*, Constance Nouvel is interested in representations that evoke nature. Throughout Champagne, Constance Nouvel has produced about ten images based on typical locations : the archeological museum, and other touristic sites in the region. The result is a deliberately offbeat photographic record, showing landscapes that may not actually be landscapes at all.

THE TOKYO TOILET

DAIDO MORIYAMA / MATCH&CO / SKWAT



THE TOKYO TOILET / PARIS - DAIDO MORIYAMA / MATCH&CO / SKWAT constitue la deuxième présentation de ce projet à l'étranger. Celui-ci réunit le photographe mondialement connu Daido Moriyama, Satoshi Machiguchi et SKWAT. Sur le stand scénographié par SKWAT sous la direction artistique de Satoshi Machiguchi, se dévoile une installation étonnante avec des rouleaux de papiers toilette spécialement conçus pour ce projet. Fabriqués à partir de carton recyclé, sur lesquels sont imprimées des photographies de Daido Moriyama, ils appellent la curiosité des visiteurs. Le photobook de Daido Moriyama consacré au projet TTT conçu par Satoshi Machiguchi est présent au stand de Bookshop M dans le secteur Editions.

THE TOKYO TOILET / PARIS - DAIDO MORIYAMA / MATCH&CO / SKWAT is the second international presentation of this project. It brings together world-renowned photographer Daido Moriyama, Satoshi Machiguchi and SKWAT. The stand, designed by SKWAT under the artistic direction of Satoshi Machiguchi, features an astonishing installation of toilet paper rolls specially designed for this project. Made from recycled paperboard and printed with photographs by Daido Moriyama, they appeal the curiosity of visitors. Daido Moriyama's photobook dedicated to the TTT project, designed by Satoshi Machiguchi, is on display at the Bookshop M stand in the Editions section.

DAHINDEN

ALAIN DELORME - PRIX DU PUBLIC UNE AUTRE EMPREINTE



Dans sa série *Murmurations - Ephemeral Plastic Sculptures*, Alain s'inspire de l'objet de consommation, par excellence : le sac plastique, fabriqué en quelques secondes, que l'on utilise quelques minutes mais qui ne disparaît jamais. Au travers de ses voyages, Alain constate partout la présence de ces sacs. Comme les oiseaux, ils migrent. Les plastiques sont ainsi présents en grande quantité dans l'air que nous respirons. Alain fait référence aux nuées d'oiseaux, pour mieux en inquiéter la poésie graphique. Le titre *Murmurations* désigne en anglais, ce phénomène de nuées d'étourneaux. Mais ce terme signifie aussi le murmure. Or comme pour un murmure, il faut s'approcher pour comprendre l'image.

In his series *Murmurations - Ephemeral plastic sculptures*, Alain looked to the plastic bag as the starting point of this project. It is the quintessential consumer object : it is made in a few seconds, its use only lasts a handful minutes however it will forever remain on our planet. Through his travels, Alain noticed that plastic bags are everywhere in nature and like birds, these bags migrate. Plastics are also present in large quantities in the air we breathe. Alain used popular imagery, that of the flock of birds to better plunge the viewer in the graphic turmoil. The title *Murmurations* derives from the English language. It designates the phenomenon of flocks of starlings. In French the verb murmur means to whisper. And, as with a whisper, one must get closer to understand the image.

ESTÉE LAUDER COMPANIES

PINK RIBBON PHOTO AWARD



Un des leaders mondiaux de la cosmétique haut de gamme, The Estée Lauder Companies est investi depuis 30 ans dans la campagne mondiale contre les cancers du sein : il s'agit du programme à impact social le plus important du groupe. En 2012, en France et en soutien à l'association Ruban Rose, est lancé le Estée Lauder Companies Pink Ribbon Photo Award, afin de sensibiliser par la photographie le grand public à cette grande cause.

Pour la septième année, Paris Photo accueille le concours photo avec la remise de ses Prix ainsi que l'exposition des finalistes et des lauréats. L'édition 2023 du Estée Lauder Companies Pink Ribbon Photo Award s'est déroulée autour du thème « IN.VISIBLES ».

The Estée Lauder Companies, the world leader in luxury cosmetics (skincare, make-up, fragrances, etc.), has been involved in the global campaign against breast cancer for 30 years: it is the group's most important social impact programme. In 2012, in France and in support of the Ruban Rose Association, the Estée Lauder Companies Pink Ribbon Photo Award was launched to raise awareness of the fight against breast cancer through photography.

For the seventh year, Paris Photo hosts the photo competition with the award ceremony and the exhibition of the finalists and winners. The theme of the 2023 Estée Lauder Companies Pink Ribbon Photo Award was "IN.VISIBLES".

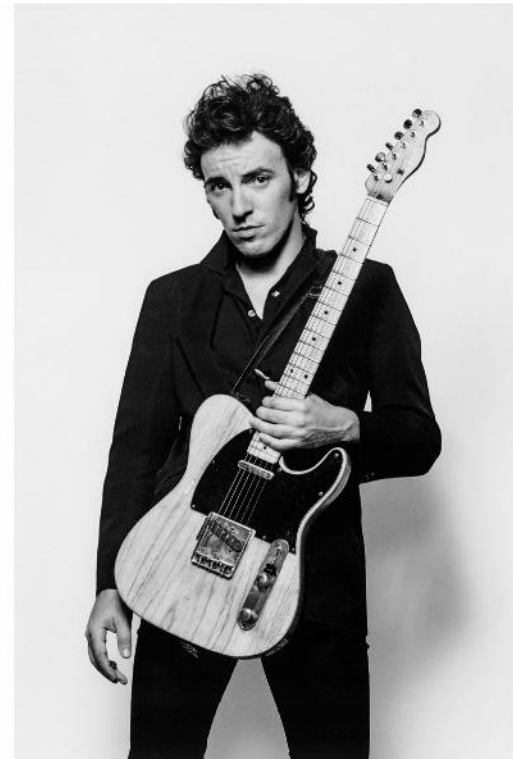
ÉDITIONS LOUIS VUITTON



Célébrant l'art du voyage depuis 1854, Louis Vuitton invite à nouveau à l'évasion et ajoute cet automne trois titres inédits à sa collection d'albums photographiques *Fashion Eye* : avec affection et esprit, la photographe autrichienne Stefanie Moshammer se joue des clichés attachés à Vienne et en livre un portrait insoupçonné. Le photographe français Frank Horvat révèle le Hong Kong des années 1960 par des clichés en noir et blanc pour la plupart inédits, où les rues débordantes de passants ne semblent jamais s'épuiser. De son côté, le photographe sénégalais Omar Victor Diop s'attache à dépeindre Deauville dans une joyeuse mélancolie, magnifiant les rues de la station balnéaire iconique tout en la rattachant à son Dakar natal. À l'instar des précédentes parutions, chaque ouvrage donne à voir un pays, une région, une ville ou un lieu à travers l'œil d'un photographe de mode.

Celebrating the art of travel since 1854, Louis Vuitton once again invites you to escape, and this autumn adds three new titles to its *Fashion Eye* collection of photographic albums: with affection and wit, Austrian photographer Stefanie Moshammer plays with the clichés attached to Vienna, delivering an unsuspected portrait, while French photographer Frank Horvat reveals the Hong Kong of the 1960s in mostly unpublished black-and-white shots, where streets brimming with passerby never seem to run out of steam. For his part, Senegalese photographer Omar Victor Diop focuses on the iconic seaside resort of Deauville, magnifying its streets while linking it to his native Dakar. As in previous editions, each book presents a country, region, city or place through the eye of a fashion photographer.

TASCHEN



TASCHEN est de retour à Paris Photo 2023. Maison d'édition connue pour ses collaborations privilégiées avec les artistes, photographes et icônes culturelles les plus influents au monde, TASCHEN présentera une sélection des projets les plus attendus de cette année, dont *ARNOLD*, un hommage photographique à Arnold Schwarzenegger réalisé au cours d'une décennie, et *Porsche Racing Moments*, un recueil de clichés étourdissants sur l'histoire de la course automobile Porsche sous l'œil de Rainer Schlegelmilch. Les portraits iconiques de Keith Haring, Whoopi Goldberg, David Byrne et Patti Smith réalisés par Annie Leibovitz seront également exposés, ainsi qu'une avant-première exclusive des photographies intimes de Bruce Springsteen réalisées par Lynn Goldsmith en 1977-1978, lors de l'enregistrement et de la tournée de son album *Darkness on the Edge of Town*.

TASCHEN returns to Paris Photo 2023. Known for its exquisite collaborations with the world's most influential artists, photographers, and cultural icons, TASCHEN will present an exciting collection of new projects including *ARNOLD*, a photographic homage to Arnold Schwarzenegger a decade in the making, and *Porsche Racing Moments*, Rainer Schlegelmilch's high-octane showcase of some of the greatest images in motor racing history. Annie Leibovitz's iconic portraits of Keith Haring, Whoopi Goldberg, David Byrne, and Patti Smith will also be on view, as well as an exclusive preview of Lynn Goldsmith's intimate and expansive photographs of Bruce Springsteen, taken during the transformative 1977-78 recording and tour of his album *Darkness on the Edge of Town*.

ATELIER DE RESTAURATION ET DE CONSERVATION DES PHOTOGRAPHIES DE LA VILLE DE PARIS (ARCP)



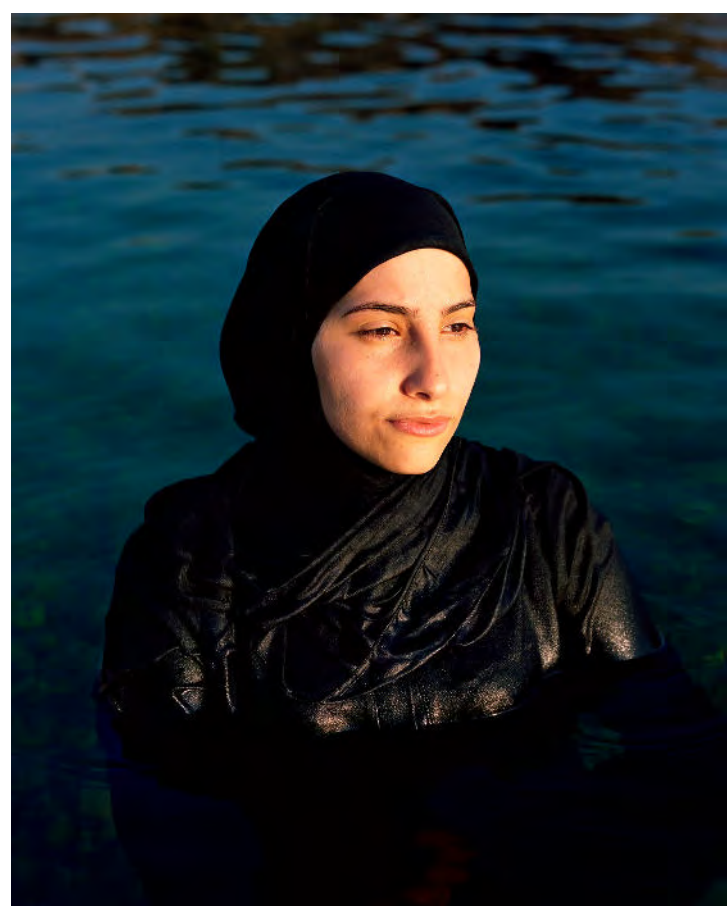
La Ville de Paris participe pour la troisième année à Paris Photo et présente sur son stand pédagogique les grandes actions de son service de conservation-restauration des photographies. L'ARCP préserve et restaure le patrimoine photographique de la Ville de Paris composé de plus de 16 millions de photographies conservées dans les musées, bibliothèques spécialisées et archives. Cette année, le thème du négatif sera à l'honneur à travers différents exemples, accompagnés de leurs versions positives. Issus des collections de la Bibliothèque Historique de la Ville de Paris, ces négatifs parfois altérés ont bénéficié de traitements de conservation-restauration. Une sélection d'acquisitions par les élèves participant au programme Jeunes Collectionneurs du Fond d'art contemporain - Paris Collections sera également exposée.

For the third year running, the City of Paris is taking part in Paris Photo and will be presenting the main activities of its photographic conservation-restoration department at its educational stand. ARCP preserves and restores the photographic heritage of the City of Paris, comprising over 16 million photographs held in museums, specialized libraries, and archives. This year, the theme of the negative will be in the spotlight, with different examples, accompanied by their positive versions. Drawn from the collections of the *Bibliothèque Historique de la Ville de Paris*, these negatives, sometimes altered, have benefited from conservation-restoration treatments. A selection of acquisitions by students taking part in the Young Collectors program of the Fond d'art contemporain - Paris Collections will also be on display.

CENTRE NATIONAL DES ARTS PLASTIQUES

RÉCENTES ACQUISITIONS DU CENTRE NATIONAL DES ARTS PLASTIQUES /
RECENT ACQUISITIONS OF THE CENTRE NATIONAL DES ARTS PLASTIQUES

SÉBASTIEN ARRIGHI | LOUISE DESNOS | NINA FERRER-GLEIZE | GILBERTO GÜIZA-ROJAS | CARLY STEINBRUNN



(RE)FAIRE ATTENTION À L'AVENIR

Pour la troisième année consécutive de sa participation à Paris Photo, le Centre national des arts plastiques (Cnap) révèle une sélection de cinq photographes emblématiques de sa politique d'acquisition. Le travail de ces artistes entre pour la première fois en collection publique et n'étant pas encore représentés en galerie, leur présence à Paris Photo s'impose, et réaffirme de surcroît l'engagement des deux institutions en faveur des artistes émergents de la scène française.

(re)faire attention à l'avenir : inspiré par la lecture de Isabelle Stengers, ce titre exprime l'idée d'un réapprentissage de l'art de faire attention, propre à l'art photographique, notamment dans ses pratiques documentaires, dans un souci moral pour l'avenir. Ces cinq photographes sont ici rassemblés autour d'enjeux qui parcourent nos sociétés à l'époque contemporaine. Tandis que Louise Desnos met en lumière le rôle de la représentation comme vecteur d'empouvoirement féminin, Sébastien Arrighi explore les imaginaires qui jalonnent la Corse, à travers des images vernaculaires qui témoignent du rapport intime que l'artiste entretient avec son île natale. Nina Ferrer-Gleize et Gilberto Güiza-Rojas conçoivent des mises en scène théâtrales dans lesquelles le corps, instrument du travail productif, est ici performé comme lieu de résistance. Enfin, Carly Steinbrunn évoque le rapport de l'espèce humaine à son environnement, à travers une réflexion sur le médium photographique comme outil de connaissance.

Établissement public du ministère de la Culture, le Cnap mène une politique active de soutien auprès des photographes, artistes et professionnels de la photographie grâce à des dispositifs de soutien à la création, comme celui dédié à la photographie documentaire contemporaine. Il enrichit également sa collection via des processus d'acquisitions et de commandes publiques, participant ainsi directement à l'économie du secteur. À l'initiative de prêts et de dépôts d'œuvres ainsi que de programmation d'expositions, le Cnap contribue à la diffusion et à la valorisation de la photographie contemporaine dans sa diversité.

(RE)PAYING ATTENTION TO THE FUTURE

For the third consecutive year of its participation to Paris Photo, the Centre national des arts plastiques (Cnap) unveils a selection of five emblematic photographers from its acquisition policy. The work of these artists is entering a public collection for the first time, and since they are not yet represented in galleries, their presence at Paris Photo holds significant importance, reaffirming the commitment of both institutions to emerging artists of the French scene.

(re)paying attention to the future: inspired by Isabelle Stengers, this title expresses the idea of relearning the art of paying attention, specific to photographic art, particularly in its documentary practices, with a moral concern for the future.

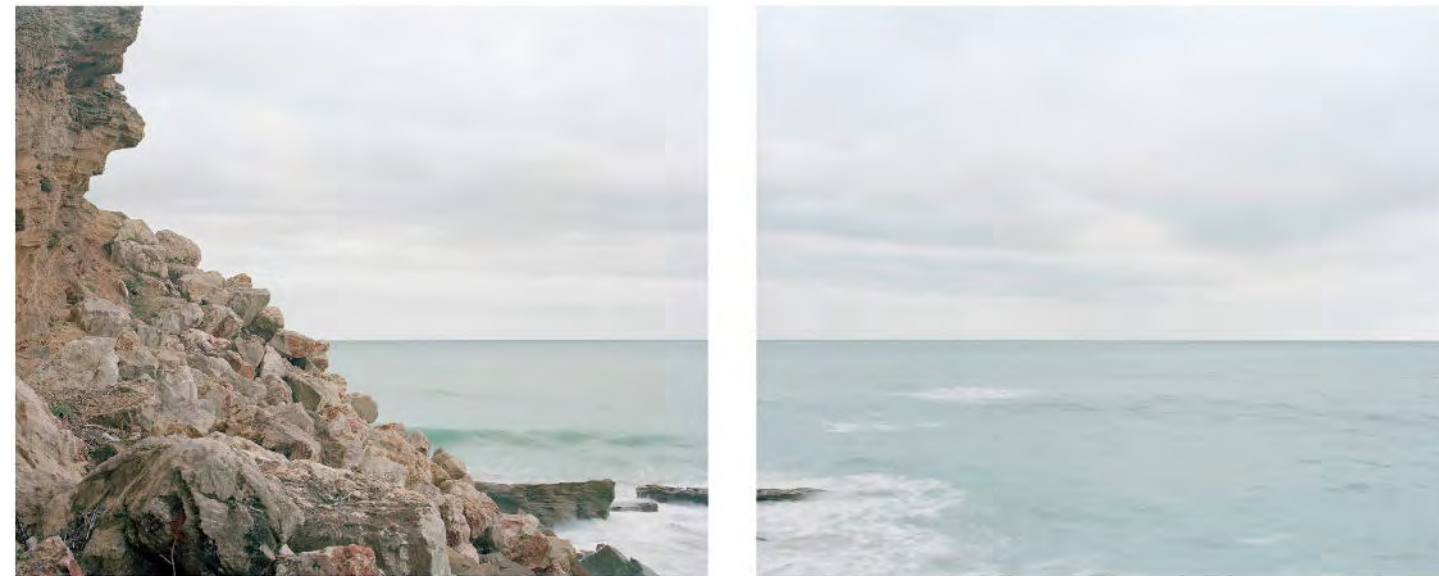
These five photographers are gathered here to explore the issues that run through contemporary society. Louise Desnos highlights the role of representation as a vector for female empowerment, while Sébastien Arrighi explores the imaginary world of Corsica through vernacular images that testify of the artist's intimate relationship with his native island. Nina Ferrer-Gleize and Gilberto Güiza-Rojas have conceived theatrical scenes in which the body, the instrument of productive labour, is performed as a place of resistance. Finally, Carly Steinbrunn evokes the relationship between the human species and its environment, through a reflection on the photographic medium as a tool of knowledge.

The Cnap, a public institution of the French Ministry of Culture, pursues an active policy of supporting photographers, artists and professionals in the field of photography, through programs such as the one dedicated to contemporary documentary photography. It also enriches its collection through acquisitions and public commissions, thus contributing directly to the sector's economy. By loaning and depositing works and programming exhibitions, Cnap contributes to the dissemination and promotion of contemporary photography in all its diversity.

1 MIRA MADRID

MADRID

info@1miramadrid.com
www.1miramadrid.com



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Bleda y Rosa | Hamish Fulton | Juan Uslé

193 GALLERY

PARIS

request@193gallery.com
www.193gallery.com



ARTISTE EXPOSÉ EXHIBITED ARTIST

Hassan Hajjaj

ALARCÓN CRIADO

SEVILLE

info@alarconcriado.com
www.alarconcriado.com



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Nicolas Groszpierre | José Guerrero | Ira Lombardía | Jorge Yeregui

ALBARRÁN BOURDAIS

MADRID

info@albarran-bourdais.com
www.albarran-bourdais.com



ARTISTE EXPOSÉ EXHIBITED ARTIST

Alberto García-Alix

ALBERTO GARCÍA-ALIX · *No sólo pájaros en mi cabeza*, 2005 | *La ambición escondida*, Luis Antonio de Borbón, 2019, Black and white photograph on baryta paper with archival selenium treatment, 126 x 123 cm (each)
© Alberto García-Alix / Courtesy of the artist and Albarrán Bourdais

ALBERTO DAMIAN

TRÉVISE

ad@albertodamian.com
www.albertodamian.com



ARTISTES EXPOSÉES EXHIBITED ARTISTS

Paola Agosti | Giovanna Borgese | Lori Sammartino

LORI SAMMARTINO · *Roma, Fontana di Trevi*, 1960, Gelatin silver print, 24,3 x 17,6 cm
© Archivio Lori Sammartino - Daniele Petiziol / Courtesy Alberto Damian

ALEXANDER LEVY

BERLIN

info@alexanderlevy.net
www.alexanderlevy.net



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Julius von Bismarck | Anne Duk Hee Jordan | Fabian Knecht | Sinta Werner

SINTA WERNER · *Einfassung des Blicks I*, 2023, Duraclear print mounted between glass, tinted glass, wooden frame, 54,1 x 55,7 x 82,1 cm
© Sinta Werner / Courtesy of the artist and alexander levy, Berlin

ALEXANDRA DE VIVEIROS

PARIS

gallery@alexandradeviveiros.com
www.alexandradeviveiros.com



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Vladyslav Krasnoshchok | Sergiy Lebedynskyy |
Oleksandr Suprun | Viktor & Sergiy Kochetov

OLEKSANDR SUPRUN · *Spring in Forest. Lilies of the Valley*, 1975, Gelatin silver print,
Collage analogue, 40 x 30 cm
© Oleksandr Suprun / Courtesy Alexandra de Viveiros

ANCA POTERASU

BUCAREST

contact@ancapoterasu.com
www.ancapoterasu.com



ARTISTE EXPOSÉ EXHIBITED ARTIST

Matei Bejenaru

MATEI BEJENARU · *Models_01*, 2019, Diasec, 180 x 240 cm
© Matei Bejenaru / Courtesy Anca Poterasu

ANITA BECKERS

FRANCFORT-SUR-LE-MAIN

info@galerie-beckers.de
www.galerie-beckers.com



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Thorsten Brinkmann | Jürgen Klauke | Annegret Soltau |
Isabelle Wenzel

ANNEGRET SOLTAU · *Inlay III*, 2004/2009, Stitched photograph, 69 x 45 cm
© Annegret Soltau / Courtesy of the artist and VG-Bildkunst, Bonn

ANNE-SARAH BÉNICHOU

PARIS

galerie@annesarahbenichou.com
www.annesarahbenichou.com



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Julien Discrit | Laurent Montaron | Valérie Mréjen |
Seton Smith

AUGUSTA EDWARDS

LONDRES

info@augustaedwards.com
www.augustaedwards.com



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Mariana Cook | Geraldo de Barros | Mario Fonseca |
Stuart Franklin | Gaspar Gasparian | Javier Godoy |
Alvaro Hoppe | Chris Killip | Karen Knorr |
Marcelo Montecino | Genevieve Naylor | Graham Smith |
Mauricio Valenzuela | Jaime Villaseca | Oscar Wittke |
Tom Wood

BACQUEVILLE

LILLE / OOST-SOUBURG

contact@galeriebacqueville.com
www.galeriebacqueville.com



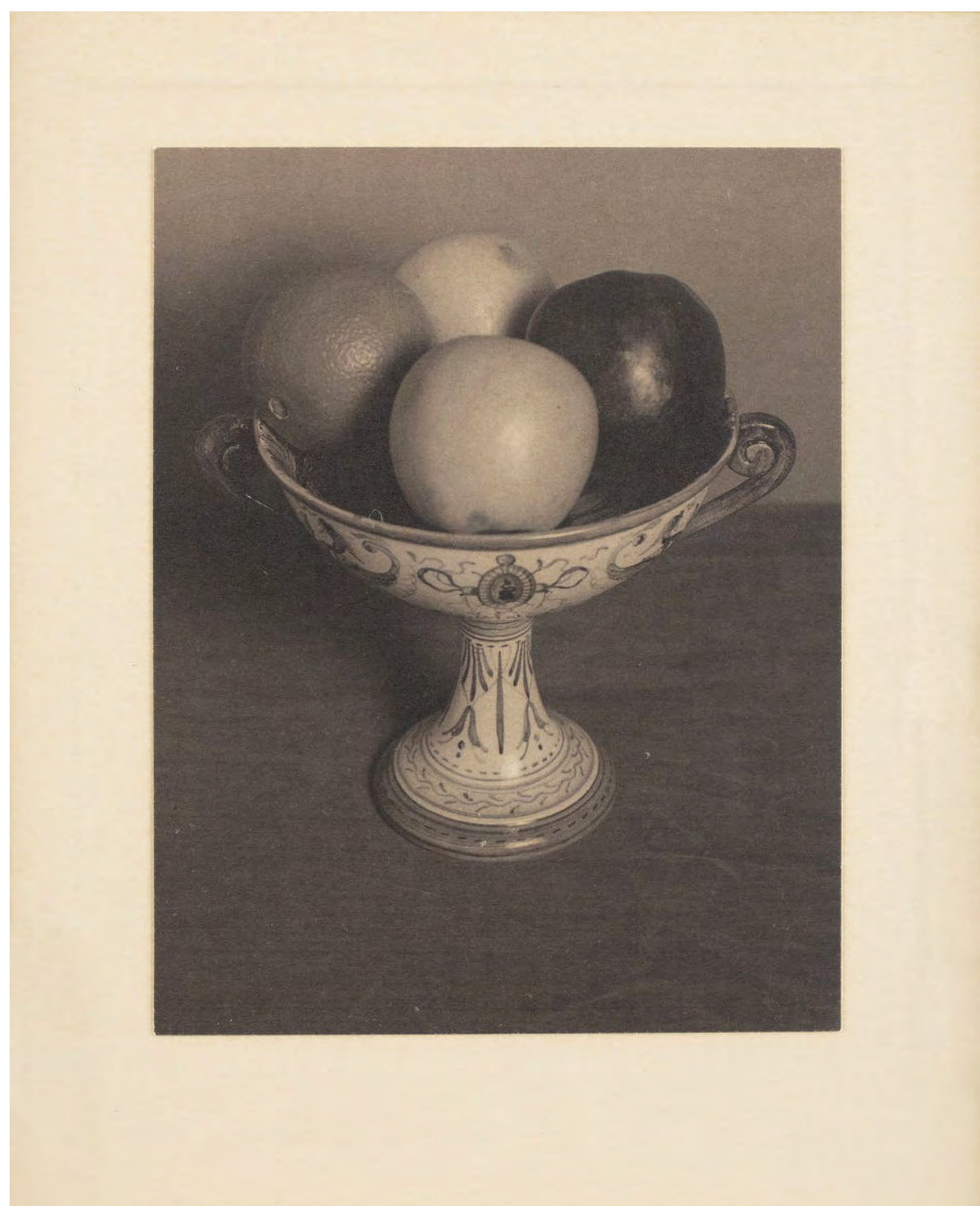
ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

David De Beyter | Thomas Devaux

BAUDOIN LEBON

PARIS

info@baudoin-lebon.com
www.baudoin-lebon.com



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Charles Aubry | Patrick Bailly-Maître-Grand |
Mathieu Bernard-Reymond | Walker Evans | Luigi Ghirri |
Robert Mapplethorpe | Paul Outerbridge | Ronit Porat |
Robert Rauschenberg | Jan C. Schlegel | Andy Warhol |
Joel-Peter Witkin

BENDANA | PINEL

PARIS

galerie@bendana-pinel.com
www.bendana-pinel.com



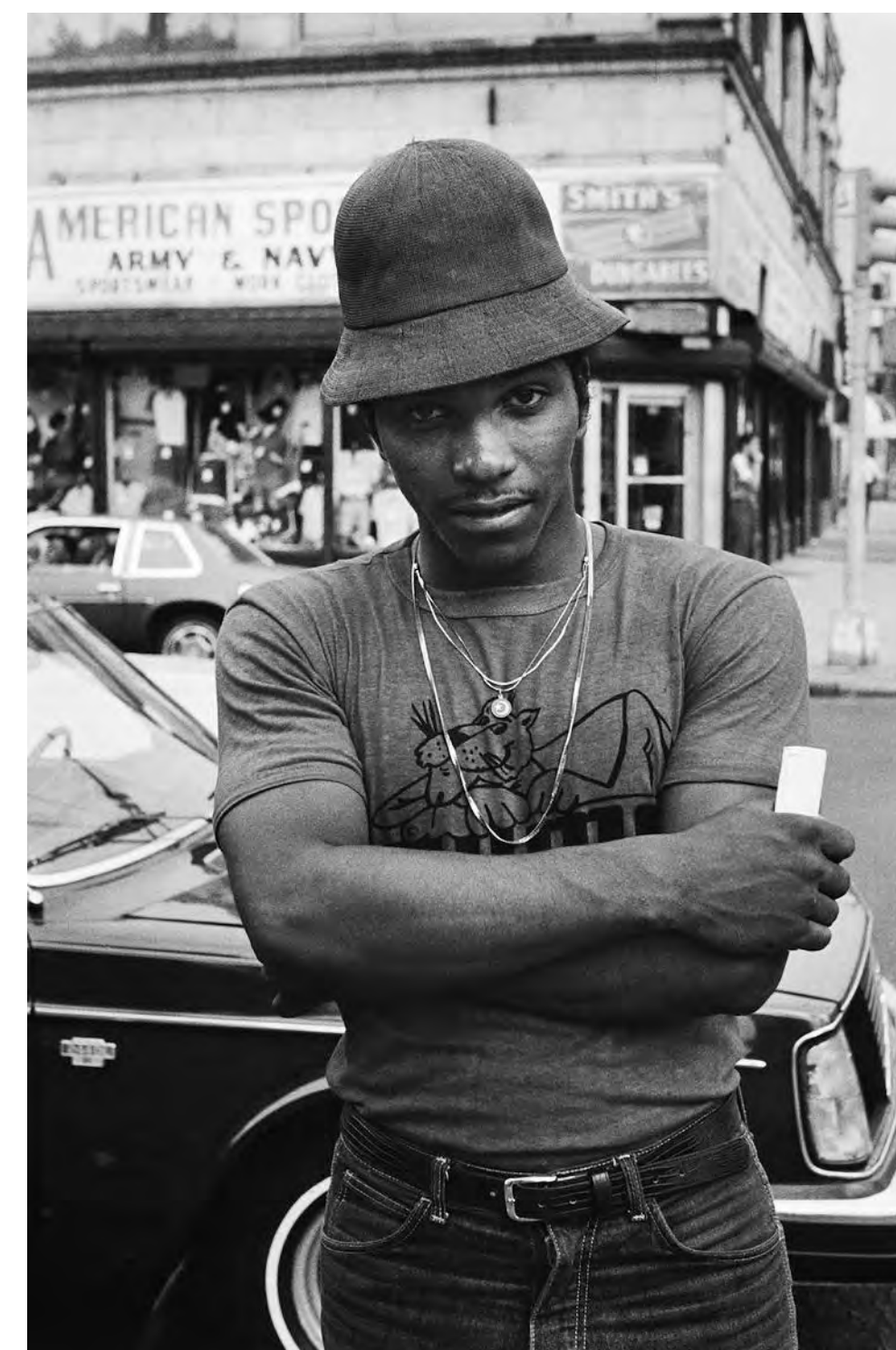
ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Lake Verea | Alejandra Laviada | Niccolò Montesi |
Caio Reisewitz | Olivier Richon | Miguel Rothschild

BENE TASCHEN

COLOGNE

info@benetaschen.com
www.benetaschen.com



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Gregory Bojorquez | Larry Fink | Arlene Gottfried |
Jeff Mermelstein | Joseph Rodriguez | Sebastião Salgado |
Jamel Shabazz | Miron Zownir

BIGAIGNON

PARIS

contact@bigaignon.com
www.bigaignon.com



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Lionel Bayol-Thémines | Renato D'Agostin | Jean de Pomereu |
Hideyuki Ishibashi | Bernard Joubert | Thierry Urbain

BILDHALLE

ZURICH / AMSTERDAM

info@bildhalle.ch
www.bildhalle.ch



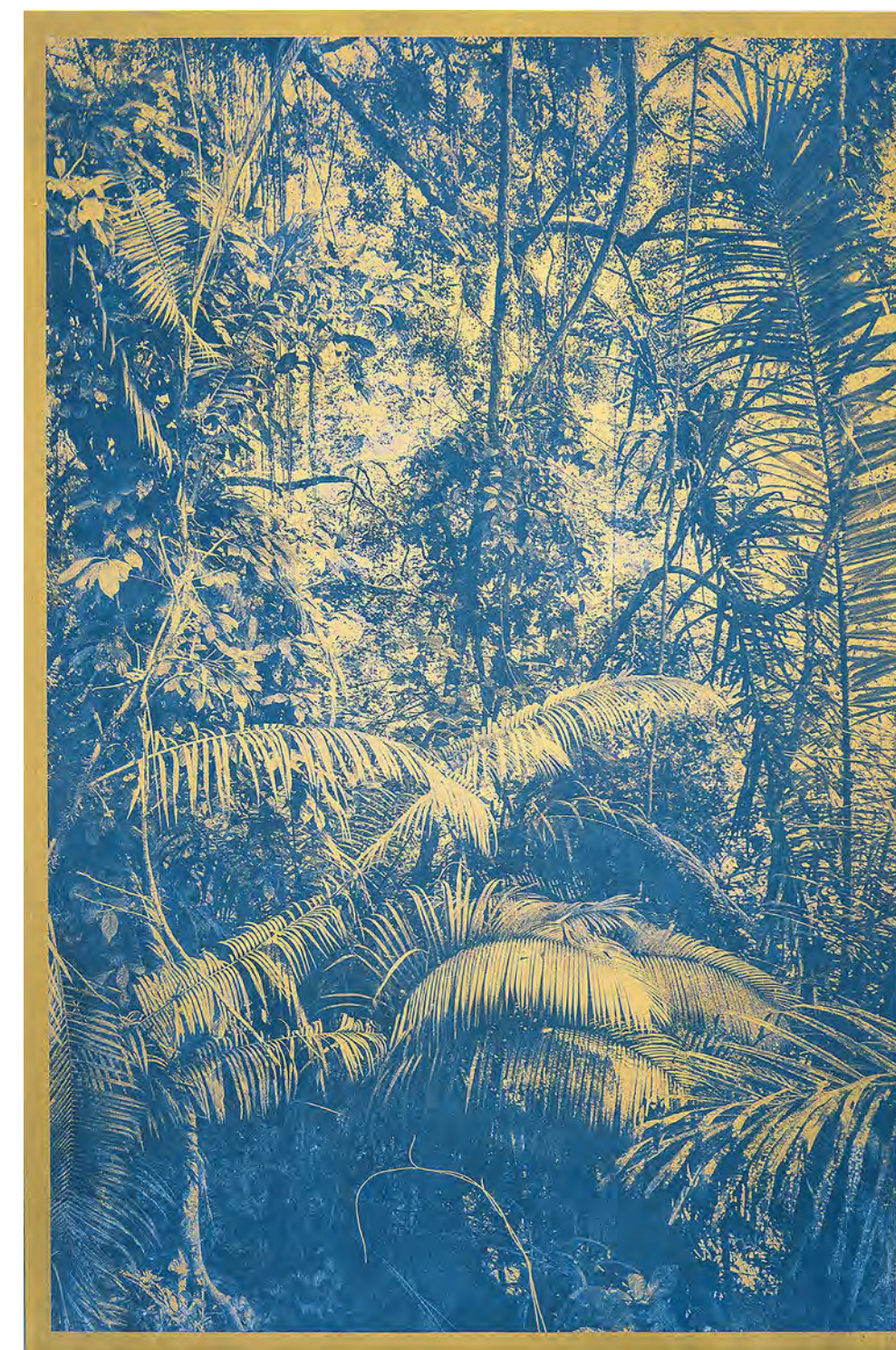
ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Jeffrey Conley | Paul Cupido | Casper Faassen |
René Groebli | Ilona Langbroek

BINOME

PARIS

info@galeriebinome.com
www.galeriebinome.com



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Laurence Aëgerter | Anaïs Boudot | Guénaëlle de Carbonnières |
Laurent Lafolie | Laurent Millet | Baptiste Rabichon |
Lisa Sartorio | Lee Shulman & The Anonymous Project

BRUCE SILVERSTEIN

NEW YORK

inquiries@brucesilverstein.com
www.brucesilverstein.com



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Constantin Brancusi | Adger Cowans | Bill Cunningham |
Louis Draper | Elger Esser | Ray Francis | Chester Higgins |
Dakota Mace | Man Ray | Sarah Sense | Edward Steichen |
Pete Turner | Shawn Walker

SARAH SENSE - *Hinushi 3*, 2023, Archival inkjet prints on Hahnemühle bamboo paper and Hahnemühle rice paper, wax, tape, 101,6 x 203,2 cm
© Sarah Sense / Courtesy of the artist and Bruce Silverstein

CAMERA OBSCURA

PARIS

contact@galeriecameraobscura.fr
www.galeriecameraobscura.fr



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Michael Ackerman | Takashi Arai | Denis Brihat |
Denis Dailleux | Bernard Descamps | Eric Dessert |
Lucien Hervé | Michael Kenna | Ingar Krauss | Jungjin Lee |
Sarah Moon | Josef Nadj | Bernard Plossu | Paolo Roversi |
Jean-François Spricigo | Masao Yamamoto

SARAH MOON - *Ensemble*, 2020, Tirage charbon couleur, 57 x 43 cm / 74 x 57 cm
© Sarah Moon / Courtesy Camera Obscura

CARLOS CARVALHO

LISBONNE

carloscarvalho-ac@carloscarvalho-ac.com
www.carloscarvalho-ac.com



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Daniel Blaufuks | Marguerite Bornhauser | Roland Fischer |
Os Espacialistas + Gonçalo M. Tavares | Noé Sendas

DANIEL BLAUFUKS - *Rialto Mercato - Suite Veneziana series*, 2023, Hahnemühle Baryta paper, 100 x 150 cm
© Daniel Blaufuks / Courtesy Carlos Carvalho

CASEMORE

SAN FRANCISCO

info@casemoregallery.com
www.casemoregallery.com



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Jim Goldberg | Sean McFarland | Raymond Meeks |
Larry Sultan | Lindsey White | Kanoa Zimmerman

LARRY SULTAN - Belarus #1, 2006, Archival pigment print, 30 x 40 cm
© Larry Sultan / Courtesy Casemore

GRÉGORY LEROY

PARIS

gl@gregoryleroy.fr
www.charlesisaacs.com

CHARLES ISAACS

NEW YORK

cti@charlesisaacs.com
www.charlesisaacs.com



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

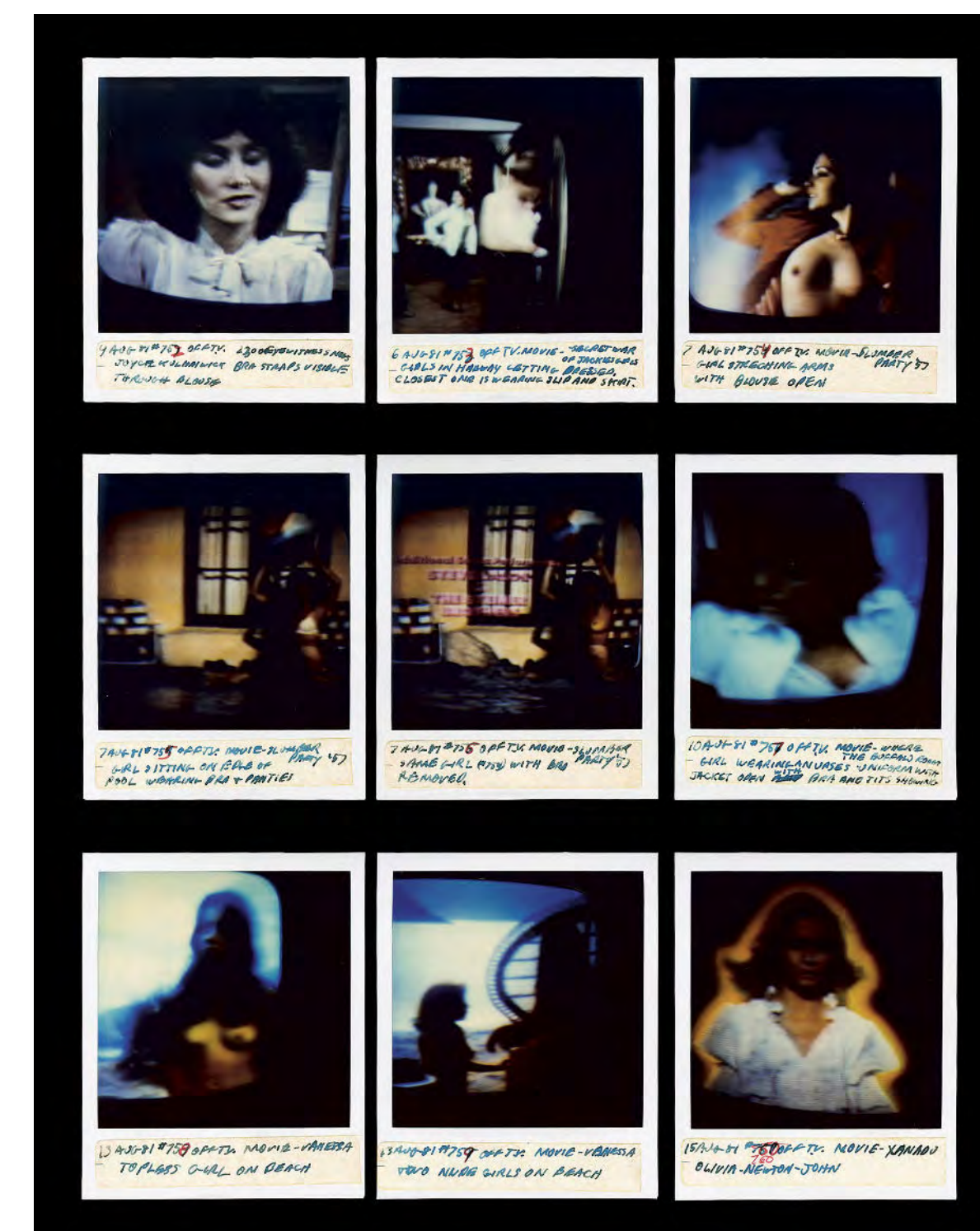
Manuel Alvarez Bravo | Yolanda Andrade | Lazaro Blanco |
Barbara Brandli | Rafael Doniz | Marianne Gast Goeritz |
Evelyn Hofer | Kati Horna | Armando Salas Portugal

MARIANNE GAST GOERITZ - Torres de Satellite, Mexico City, 1957, Vintage gelatin silver
print, 220 x 205 cm
© Marianne Gast Goeritz / Courtesy Charles Isaacs and Grégory Leroy

CHRISTIAN BERST ART BRUT

PARIS

contact@christianberst.com
www.christianberst.com



ARTISTE EXPOSÉ EXHIBITED ARTIST

Tom Wilkins

TOM WILKINS - My Tv girls #089, 1980, Assemblage de 9 polaroids sur papier, 30 x 24 cm
© Tom Wilkins / Courtesy christian berst art brut

CHRISTOPHE GUYE

ZURICH

contact@christopheguye.com
www.christopheguye.com



ARTISTE EXPOSÉE EXHIBITED ARTIST

Jung Lee

CHRISTOPHE PERSON

PARIS

christophe@christopheperson.com
www.christopheperson.com



ARTISTE EXPOSÉ EXHIBITED ARTIST

Samuel Fosso

CLÉMENTINE DE LA FÉRONNIÈRE

PARIS

mail@galerieclementinedelaferonniere.fr
www.galerieclementinedelaferonniere.fr



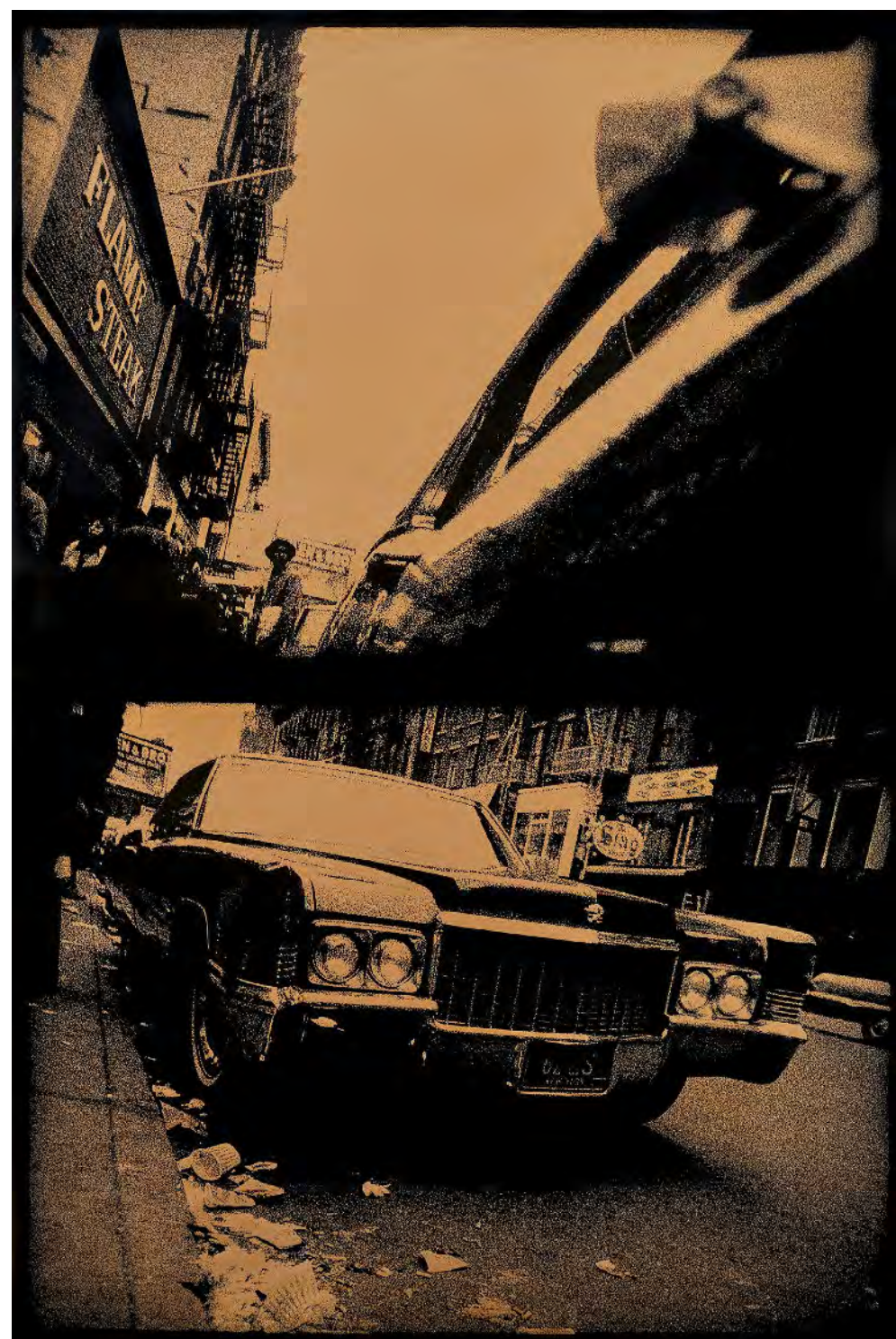
ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Juliette Agnel | James Barnor | FLORE | Paul Graham |
Thomas Klotz | Martin Parr | Guillaume Zuili

DANIEL BLAU

MUNICH

contact@danielblau.com
www.danielblau.com



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Buzz Aldrin | William Anders | Neil Armstrong | Alan Bean | Charles Conrad | George T. Keene | James McDivitt | Edgar D. Mitchell | Daido Moriyama | NASA Photographers | Harrison Schmitt | David Scott | Alan Shepard | Tom Stafford | U.S. Air Force | U.S. Army | U.S. Navy | Unidentified Photographers

DAIDOMORIYAMA - n.t. (From '71NY), 1971/2023, Unique, Synthetic polymer on canvas, 220 x 146 cm
© Daido Moriyama Photo Foundation / Courtesy Akio Nagasawa Gallery, Tokyo

DIE MAUER

PRATO

meri@diemauer.it
www.diemauer.it



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

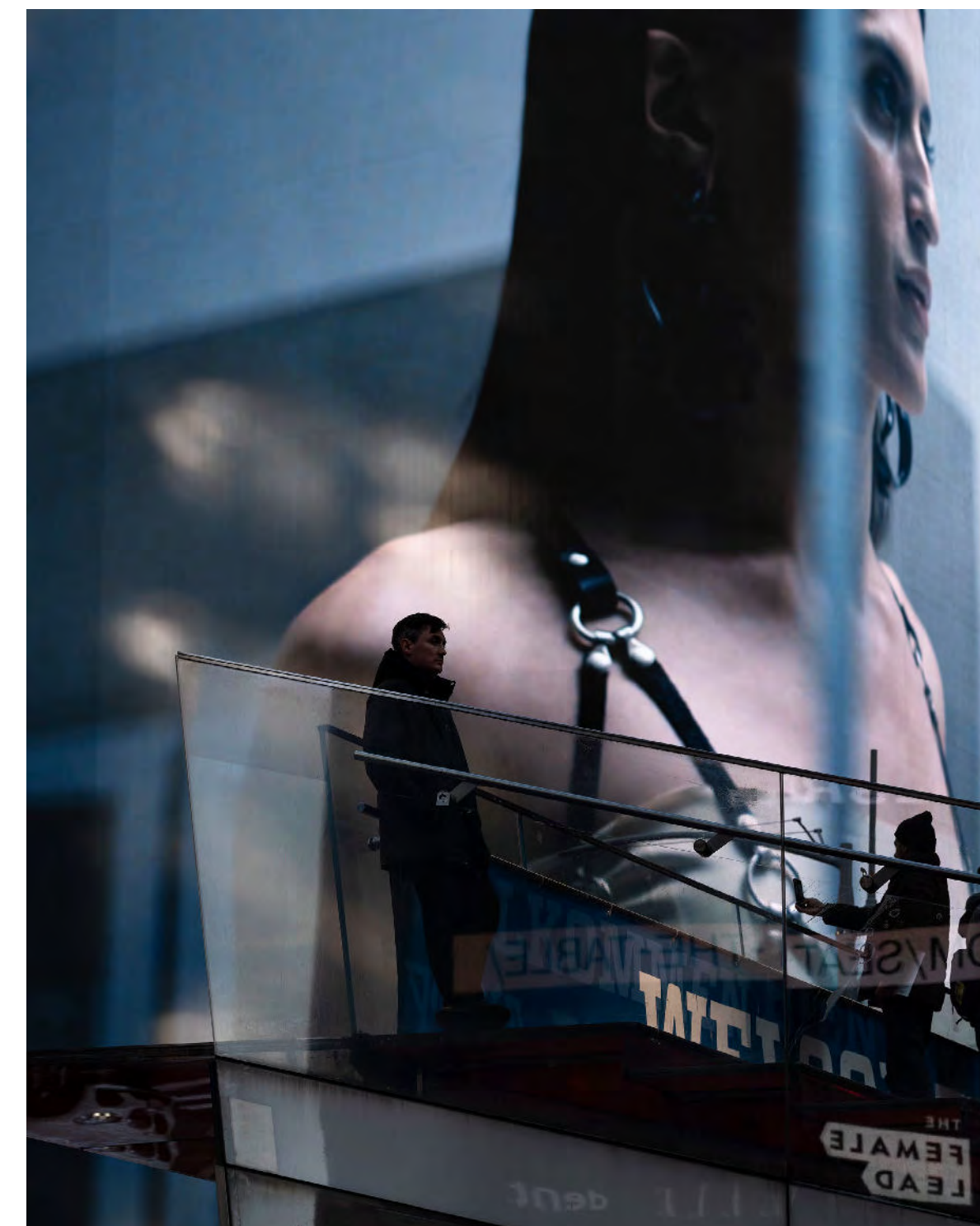
Gianfranco Chiavacci | Paolo Meoni | Sharon Formichella Parisi

SHARON FORMICHELLA PARISI - Sweet dreams, 2023, Fine art print, 60 x 40 cm
© Sharon Formichella Parisi / Courtesy Die Mauer

DOT FIFTYONE

MIAMI

dot@dotfiftyone.com
www.dotfiftyone.com



ARTISTE EXPOSÉE EXHIBITED ARTIST

Anastasia Samoylova

ANASTASIA SAMOYLOVA - Female Lead, Time Square New York, 2022, Archival pigment print, 102 x 81 cm
© Anastasia Samoylova / Courtesy of Dot Fiftyone and the artist

EDWYNN HOUK

NEW YORK

info@houkgallery.com
www.houkgallery.com



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Valérie Belin | Ilse Bing | Erwin Blumenfeld | Bill Brandt | Brassai | Henri Cartier-Bresson | Imogen Cunningham | Lynn Davis | Robert Frank | Andre Kertesz | Dorothea Lange | Dora Maar | David Maisel | Man Ray | Sally Mann | Tina Modotti | László Moholy-Nagy | Abelardo Morell | Ron Norsworthy | Erwin Olaf | Matthew Pillsbury | Robert Polidori | Herb Ritts | Stephen Shore | Alfred Stieglitz | Massimo Vitali | Edward Weston | Jessica Wynne

MAN RAY · *Meret Oppenheim*, 1933, Gelatin silver print on carte postale paper, 7,9 x 12,3 cm
© Man Ray / Courtesy Edwynn Houk Gallery

ENGLAND & CO

LONDRES

info@englandgallery.com
www.englandgallery.com



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Sue Arrowsmith | Sue Barnes | Anne Bean | Rose Boyt | Gérald Ducimetière | Marcel Fleiss | Juno Gemes | Rolph Gobits | Victoria Halford | Mitja Hinderks | Roberta M Graham | Clay Perry | David Thorp | Silvia Ziraneck

DAVID THORP · *See No Evil (Performance with gloves)*, 1979, 9 vintage colour photographic prints mounted in sequence, 53 x 74 cm
© David Thorp / Courtesy England & Co

ERIC DUPONT

PARIS

info@eric-dupont.com
www.eric-dupont.com



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Hugo Bernatzik | Mathieu Pernot | Photographes anonymes | Georges Révoil | Jacqueline Salmon | Tom Van Der Borgh | Casimir Zagourski

MATHIEU PERNOT · *Lesbos*, 2020, Tirage jet d'encre couleur, 60 x 90 cm
© Mathieu Pernot / Courtesy of Galerie Eric Dupont and the artist

ESTHER WOERDEHOFF

GENÈVE / PARIS

galerie@ewgalerie.com
www.ewgalerie.com



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Eric Bourret | Jacques Pugin | Michael Wesely

FAHEY/KLEIN

LOS ANGELES

contact@faheykleingallery.com
www.faheykleingallery.com



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Janette Beckman | Günter Blum | Allen Ginsberg |
George Hoyningen-Huene | Steve Schapiro | Agnès Varda |
Bastiaan Woudt

FIFTY ONE

ANVERS

info@gallery51.com
www.gallery51.com



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Marcel De Baer (Archive) | Katrien De Blauwer | Harry Gruyaert |
William Klein | Saul Leiter | Sandro Miller | Malick Sidibé |
Jacques Sonck | Bruno V. Roels | Mark van den Brink |
Stephan Vanfleteren | Masao Yamamoto

FLAT // LAND

AMSTERDAM

info@flatlandgallery.com
www.flatlandgallery.com



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Kim Boske | Charlotte Dumas | Leila Jeffreys |
Vincent Munier

VINCENT MUNIER · *Ours polaire en boule (Solitudes)*, 2009, Ink jet print on Arches paper,
30 x 45 cm
© Vincent Munier / Courtesy FLAT // LAND

FLOWERS

LONDRES / HONG KONG

info@flowersgallery.com
www.flowersgallery.com



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Edward Burtynsky | Scarlett Hooft Graafland | Nadav Kander |
Janelle Lynch | Shen Wei | Michael Wolf

SCARLETT HOOFT GRAAFLAND · *Wedding Dress, Turkey*, 2022, C-type print, 60 x 75 cm
© Scarlett Hooft Graafland / Courtesy Flowers Gallery

FRAENKEL

SAN FRANCISCO

inquiries@fraenkelgallery.com
www.fraenkelgallery.com



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Robert Adams | Diane Arbus | Bernd & Hilla Becher |
Sophie Calle | Kota Ezawa | Lee Friedlander | Adam Fuss |
Nan Goldin | Martine Gutierrez | Peter Hujar |
Richard Learoyd | Christian Marclay | Wardell Milan |
Richard Misrach | Eadweard Muybridge | Alec Soth |
Hiroshi Sugimoto | Richard T. Walker | Carleton Watkins |
Carrie Mae Weems | Garry Winogrand

NAN GOLDIN · *Thora at my Vanity, NY*, 2021, Pigment print, 116,8 x 154,9 cm
© Nan Goldin / Courtesy Fraenkel Gallery, San Francisco

FRANÇOISE PAVIOT

PARIS gfp@paviotfoto.com
 www.paviotfoto.com

CONTEMPORARY/VINTAGE WORKS

CHALFONT info@vintageworks.net
 www.vintageworks.net



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Laure Albin-Guillot | Eugène Atget | Charles Aubry |
Tom Baril | Hippolyte Bayard | Johann Ludwig Belitski |
Ilse Bing | Anna + Bernhard Blume | François-Frédéric Boissonnas |
Brassaï | James Hamilton Brown | Julia Margaret Cameron |
Imogen Cunningham | Alphonse De Launay | Robert Doisneau |
Maxime du Camp | Joan Fontcuberta | John Beasley Greene |
Hill & Adamson | Lisa Holden | Gyorgy Kepes | Andre Kertesz |
Dorothea Lange | Jacques Henri Lartigue | Gustave Le Gray |
Henri Le Secq | Man Ray | Marcel Mariën | Annette Messenger |
Barbara Morgan | Moï Ver | Félix Nadar & Adrien Tournachon |
Jürgen Nefzger | Charles Nègre | Yuki et Aki Onodera |
Irving Penn | Anne et Patrick Poirier | Thomas Shillea |
Southworth & Hawes | Josef Sudek | Félix Teynard | Arthur Tress |
Benjamin Brecknell Turner | Julien Vallou de Villeneuve | Wols

ALBERT SANDS SOUTHWORTH & JOSIAH HAWES · *The Young Sisters*, c. 1850, Mat with no case,
216 x 165 mm
© Albert Sands Southworth & Josiah Hawes

GAGOSIAN

PARIS

paris@gagosian.com
www.gagosian.com



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Manuel Álvarez Bravo | Richard Avedon | Kwame Brathwaite |
William Eggleston | Roe Ethridge | Robert Frank |
Jan Groover | Andreas Gursky | Deana Lawson | Sally Mann |
Tyler Mitchell | Irving Penn | Man Ray | Ed Ruscha |
Taryn Simon | Frederick Sommer | Jeff Wall

ROE ETHRIDGE · *Decanter with White Roses*, 2017, Dye sublimation print on aluminum,
109,2 x 83,8 cm
© Roe Ethridge / Courtesy of the artist and Gagosian

GILLES PEYROULET & CIE

PARIS

contact@galeriepeyroulet.com
www.galeriepeyroulet.com



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Ilse Bing | Jacques-André Boiffard | Margaret Bourke-White |
Marcel Bovis | Constantin Brancusi | Raoul Hausmann |
André Kertész | François Kollar | Germaine Krull |
Eli Lotar | Dora Maar | Carlo Mollino | Jean Moral |
Roger Parry | Sasha Stone | Raoul Ubac

MARGARET BOURKE-WHITE · *Filling Wire*, Russel, Burdall Ward Nat & Co, 1930, Vintage silver
gelatin print, signed on the mounted cardboard, stamped on the back, 33 x 23 cm
© Margaret Bouke White / Courtesy Gilles Peyroulet & Cie

HAMILTONS

LONDRES

art@hamiltonsgallery.com
www.hamiltonsgallery.com



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Nobuyoshi Araki | Richard Avedon | Gavin Bond |
Murray Fredericks | Hiro | Don McCullin | Helmut Newton |
Erwin Olaf | Irving Penn | Herb Ritts | Tomio Seike |
Mario Testino | Christopher Thomas | Nick Waplington |
Albert Watson

DON MCCULLIN - *Turkish Woman Mourning the Death of her Husband, Cyprus, 1964*, Vintage
gelatin silver print, 15,25 x 22,9 cm
© Don McCullin / Courtesy Hamiltons Gallery

HANS P. KRAUS JR.

NEW YORK

info@sunpictures.com
www.sunpictures.com



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Eugène Atget | Anna Atkins | John Beasley Greene |
Duchenne de Boulogne & Adrien Tournachon | Roger Fenton |
Rev. Calvert Richard Jones | Gustave Le Gray |
William Henry Fox Talbot | Félix Teynard

EUGÈNE ATGET - *Rue Asselin 19, La Villette, 1924 - 1925*, Matte albumen print, 22,5 x 17,9 cm
© Eugène Atget / Courtesy Hans P. Kraus Jr. Inc.

HOWARD GREENBERG

NEW YORK

info@howardgreenberg.com
www.howardgreenberg.com



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Edward Burtynsky | Bruce Davidson | Dave Heath |
Nadav Kander | William Klein | Dorothea Lange |
Saul Leiter | Mary Ellen Mark | Ray K. Metzker |
Joel Meyerowitz | Sarah Moon | Marvin Newman |
Arnold Newman | Ruth Orkin | Gordon Parks | Wim Wenders

MARTIN MUNKÁCSI - *Hot Day, Berlin, 1927 - 1934*, Gelatin silver print, 34 x 27 cm
© The Estate of Martin Munkácsi / Courtesy Howard Greenberg

IBASHO

ANVERS

info@ibashogallery.com
www.ibashogallery.com



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Casper Faassen | Hideoki | Chloe Jafe | Miho Kajioka |
Ihei Kimura | Ken Kitano | William Klein | Miki Nitadori |
Marc Riboud | Hiromi Tsuchida

IN CAMERA

PARIS

contact@incamera.fr
www.incamera.fr



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Claudine Doury | Julian Germain | Hans van der Meer |
Bertien van Manen

JACKSON

ATLANTA

info@jacksonfineart.com
www.jacksonfineart.com



ARTISTES EXPOSÉES EXHIBITED ARTISTS

Sally Mann | Tabitha Soren | Trine Søndergaard

JEAN-KENTA GAUTHIER

PARIS

contact@jeankentagauthier.com
www.jeankentagauthier.com



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Daniel Blaufuks | Robert Cumming | Raphaël Dallaporta |
JH Engström | Capucine Gros | Mishka Henner |
David Horvitz | Eikoh Hosoe | Alfredo Jaar | Ethan Levitas |
Daido Moriyama | Hanako Murakami | Anders Petersen |
Stéphanie Solinas | Issei Suda | Daisuke Yokota

ROBERT CUMMING · 1826: *Niépce's Pewter Picture, January 8, 1980*, Gelatin silver contact print, 20,3 x 25,4 cm
© The Robert Cumming Archive, LLC / Courtesy Jean-Kenta Gauthier

JECZA

TIMISOARA

jecza@jeczagallery.com
www.jeczagallery.com



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Miklos Erdely | Anca Munteanu-Rimnic | Paul Neagu |
Pusha Petrov

ANCA MUNTEANU RIMNIC · *Simulanta IV*, 2017, Inkjet print on Epson Archival paper, 160 x 120 cm
© Anca Munteanu Rimnic / Courtesy Jecza Gallery

JENKINS JOHNSON

NEW YORK / SAN FRANCISCO

info@jenkinsjohnsongallery.com
www.jenkinsjohnsongallery.com



ARTISTES EXPOSÉES EXHIBITED ARTISTS

Poulomi Basu | Renee Cox | Lola Flash | Aïda Muluneh |
Ming Smith

MING SMITH · *Eiffel Tower - Bicentennial, Paris, 1989*, Archival pigment print, 91,4 x 61 cm
© Ming Smith Studio

JORGE MARA - LA RUCHE

BUENOS AIRES

jorgemalaruche@gmail.com
www.jorgemalaruche.com.ar



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Horacio Coppola | Ringl + Pit | Grete Stern

JUDITH ANDREAE

BONN

info@galerie-andrae.de
www.galerie-andrae.de



ARTISTE EXPOSÉ EXHIBITED ARTIST

Johannes Brus

JULIAN SANDER

COLOGNE

galerie@galeriejuliansander.de
www.galeriejuliansander.de



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Ringl + Pit | Elfriede Stegemeyer | Grete Stern

KICKEN BERLIN

BERLIN

kicken@kicken-gallery.com
www.kicken-gallery.com



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Gertrud Arndt | Sibylle Bergemann | Aenne Biermann |
Erwin Blumenfeld | Renata Bracksieck | Marianne Breslauer |
Götz Diergarten | Monika Dietz | Trude Fleischmann |
Claus Goedicke | Anneliese Hager | Ruth Hallensleben |
Jitka Hanzlová | Florence Henri | Marta Hoepffner |
Hannah Höch | Lotte Jacobi | Grit Kallin-Fischer |
Peter Keetman | Soichi Kiyooka | Soichi Kiyooka |
Barbara Klemm | Rudolf Koppitz | Gertrude Käsebier |
Heinrich Kühn | Erna Lendvai-Dircksen | Helmar Lerski |
Alice Lex-Nerlinger | Ute Mahler | Lisette Model |
Lucia Moholy | László Moholy-Nagy | Christoph Niemann |
Kiyoshi Niiyama | Kaoru Ohto | Helga Paris | Frieda G. Riess |
Ringl + Pit (Ellen Auerbach & Grete Stern) | Tata Ronkholz |
Charlotte Rudolph | Jaroslav Rössler | Hans-Christian Schink |
Alfred Seiland | Elfriede Stegemeyer | Otto Steinert |
Christer Strömholm | Umbo (Otto Maximilian Umbehr) |
Monika von Boch | Ludwig Windstosser

HELGA PARIS · *Untitled, Houses and Faces, Halle series*, 1983, Gelatin silver print,
printed 1987, 34,2 x 22,9 cm
© Helga Paris / Courtesy Kicken Berlin

KLEMM'S

BERLIN

info@klemms-berlin.com
www.klemms-berlin.com



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Erica Baum | Peggy Buth | Sven Johne | Adrian Sauer

ADRIAN SAUER · *256 Graustufen*, 2020, Gelatin silver print on baryta paper 16 parts,
280 x 160 cm
© Adrian Sauer / Courtesy of Klemm's and the artist

KUCKEI + KUCKEI

BERLIN / PALMA

info@kuckei-kuckei.de
www.kuckei-kuckei.de



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Barbara Probst | Guy Tillim

BARBARA PROBST · *Exposure #176.3, Munich, Nederlingerstrasse 68, 08.11.22, 6:29 p.m, 2022*,
Ultrachrome ink on cotton paper, 60 x 40 cm each
© Barbara Probst / Courtesy VG Bild-Kunst

L. PARKER STEPHENSON

NEW YORK

info@lparkerstephenson.nyc
www.lparkerstephenson.nyc



ARTISTE EXPOSÉ EXHIBITED ARTIST

Ray Mortenson

RAY MORTENSON · *South Bronx 101984-79*, 1984, Vintage gelatin silver print, 13 x 18 cm
© Ray Mortenson

LA GALERIE ROUGE

PARIS

contact@lagalerierouge.paris
www.lagalerierouge.paris



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Martine Barrat | Clarissa Bonet | Edouard Boubat |
Barbara Crane | Jill Freedman

CLARISSA BONET · *Perpetual Shadow, City Space*, 2015, Tirage pigmentaire monté sur dibound, 61 x 76 cm
© Clarissa Bonet / Courtesy La Galerie Rouge

LA PATINOIRE ROYALE BACH

BRUXELLES info@prvbgallery.com
prvbgallery.com

MIYAKO YOSHINAGA

NEW YORK info@miyakoyoshinaga.com
miyakoyoshinaga.com



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Ken Ohara | Melissa Shook

MELISSA SHOOK · *March 21, 1973*, 1973, Gelatin silver print, 11,1 x 11,1 cm
© Kristina Shook and The Estate of M. Melissa Shook / Courtesy of MIYAKO YOSHINAGA,
New York and Galerie La Patinoire Royale Bach, Brussels

LARGE GLASS

LONDRES info@largeglass.co.uk
www.largeglass.co.uk

VIASATERNA

MILAN info@viasaterna.com
www.viasaterna.com



ARTISTE EXPOSÉ EXHIBITED ARTIST

Guido Guidi

LE RÉVERBÈRE

LYON

contact@galerielereverbere.com
www.galerielereverbere.com



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Thomas Chable | William Klein | Géraldine Lay | Marc Riboud

LES DOUCHES

PARIS

contact@lesdoucheslagalerie.com
www.lesdoucheslagalerie.com



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Berénice Abbott | Roger Ballen | Pierre Boucher |
Roger Catherineau | Robert Frank | Jean-Claude Gautrand |
Anneliese Hager | Frank Horvat | Rainer Leitzgen |
Leon Levinstein | Ray K. Metzker | Andre Steiner |
Romain Urhausen

LES FILLES DU CALVAIRE

PARIS

paris@fillesducalvaire.com
www.fillesducalvaire.com



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Laia Abril | Arielle Bobb-Willis | Katrien De Blauwer |
Charles Fréger | Todd Hido | Karen Knorr | Maya-Inès Touam

MAYA INÈS TOUAM - *Nature morte à la grenade*, 2020, Fine Art print on Hahnemühle paper,
100 x 66 cm
© Maya Inès Touam / Courtesy Les filles du calvaire

LOOCK

BERLIN

info@loock.info
www.loock.info



ARTISTES EXPOSÉES EXHIBITED ARTISTS

Evelyn Richter | Gabriele Stötzer | Sabiha Çimen

SABIHA ÇIMEN - *Untitled, from the series Hafiz*, 2021, Photography, 80 x 80 cm
© Sabiha Çimen, Magnum Photos / Courtesy LOOCK, Berlin

LOUISE ALEXANDER / FELLOWSHIP

LOS ANGELES / PORTO CERVO

hello@fellowship.xyz
www.fellowship.xyz



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Alkan Avcioğlu | Elman Mansimov | Joel Meyerowitz |
Roope Rainisto | Simon Raion | Laurie Simmons | Yatrede

YATREDA (KYIA TADELE) - *Strong Hair, Mosaic II*, 2021-2023, Giclee printing on Hahnemühle
Bamboo, 195,58 x 152,4 cm
© Yatrede 2023 / Courtesy of Fellowship & Louise Alexander Gallery

LUISOTTI

LOS ANGELES

info@galleryluisotti.com
galleryluisotti.com



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Lewis Baltz | Robert Cumming | John Divola |
Christina Fernandez | CJ Heyliger | Ron Jude |
Simone Nieweg | Mark Ruwedel | Ursula Schulz-Dornburg |
Toshio Shibata | Catherine Wagner

CHRISTINA FERNANDEZ - *Hideo (Heart Mountain, Japanese Internment Camp, WY) - View From Here*
series, 2023, Archival pigment print, 40 x 58 cm
© Christina Fernandez

LUME

SAO PAULO

contato@galerialume.com
www.galerialume.com



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Julio Bittencourt | Ana Vitória Mussi | Caio Rosa

ANA VITORIA MUSSI - *Boxe on tv, 1975, Photography, 94 x 124 cm*
© Ana Vitoria Mussi / Courtesy Lume

LUMIÈRE DES ROSES

MONTREUIL

contact@lumieresdesroses.com
www.lumieresdesroses.com



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

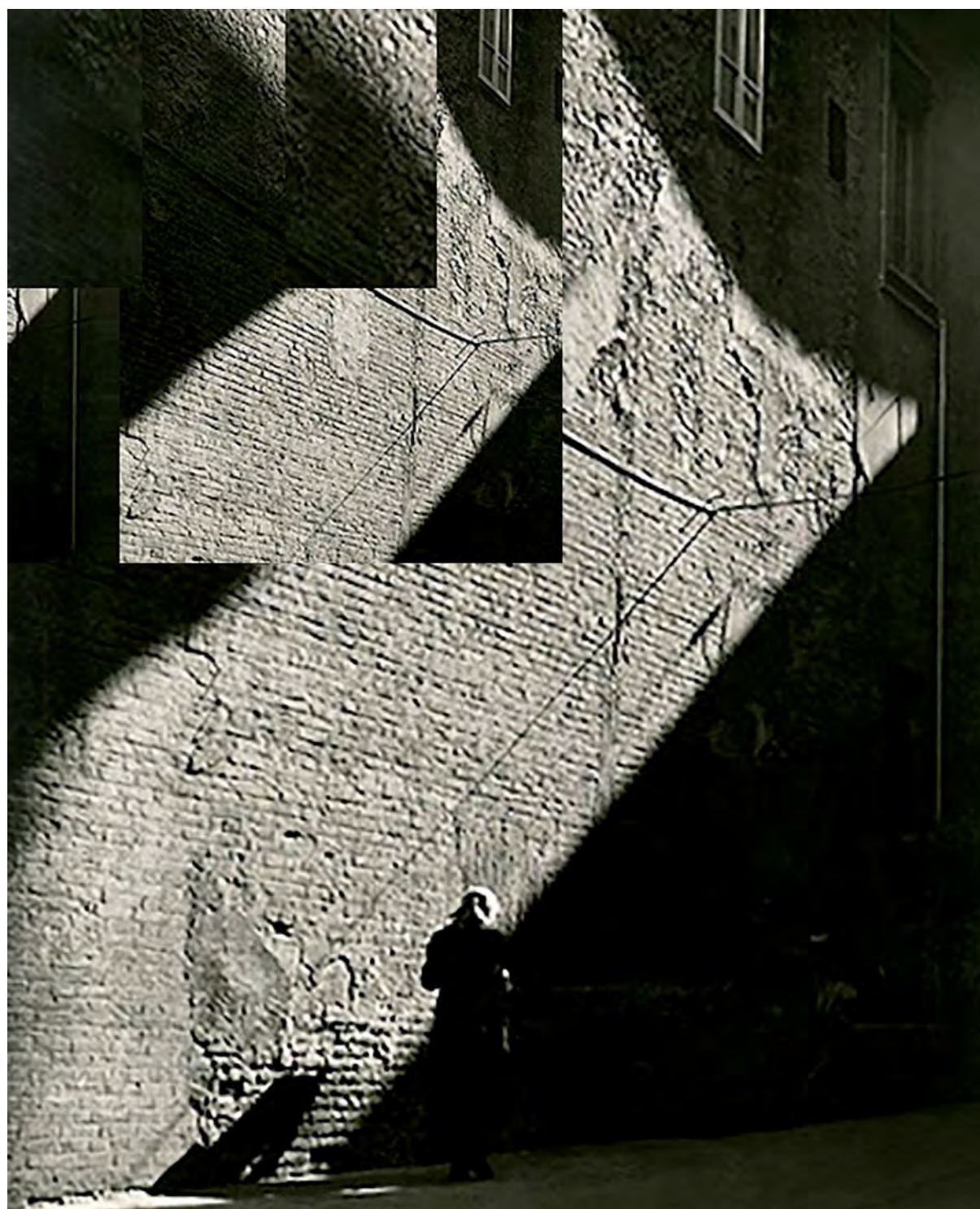
Photographes Anonymes | Léon Gimpel

LÉON GIMPEL - *Moulin rouge, c. 1920, Autochrome, 9 x 12 cm*
© Léon Gimpel / Courtesy Galerie Lumière des Roses

M77

MILAN

info@m77gallery.com
www.m77gallery.com



ARTISTE EXPOSÉ EXHIBITED ARTIST

Nino Migliori

NINO MIGLIORI · *Stida alle ombre*, 1955, Gelatin silver print, vintage print, 35 x 28 cm
© Fondazione Nino Migliori

MAGNIN-A

PARIS info@magnin-a.com
www.magnin-a.com

BINOME

PARIS info@galeriebinome.com
www.galeriebinome.com



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Omar Victor Diop | Lee Shulman / The Anonymous Project

OMAR VICTOR DIOP & LEE SHULMAN/THE ANONYMOUS PROJECT · *Being There 54*, 2023, Pigment inkjet print on Hahnemühle fine art baryta satin paper, 30 x 42,5 cm
© Omar Victor Diop & Lee Shulman, The Anonymous Project / Courtesy Galleries Binome & MAGNIN-A, Paris

MAGNUM

PARIS

gallery@magnumphotos.com
www.magnumphotos.com



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Werner Bischof | Matt Black | Myriam Boulos |
Cristina de Middel | Raymond Depardon | Bieke Depoorter |
Carolyn Drake | Harry Gruyaert | Gregory Halpern |
Chris Killip | Herbert List | Gilles Peress |
Gueorgui Pinkhassov | Alessandra Sanguinetti |
Mikhael Subotzky | Alex Webb | Patrick Zachmann

WERNER BISCHOF · *Nude. Zurich, Switzerland*, 1942, Archival pigment print, 70 x 50 cm
© Werner Bischof / Courtesy Magnum Photos

MARSHALL

SANTA MONICA

info@marshallgallery.art
www.marshallgallery.art



ARTISTES EXPOSÉES EXHIBITED ARTISTS
Judith Stenneken | Krista Svalbonas

MARTCH ART PROJECT

İSTANBUL

info@martch.art
www.martch.art



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS
Mustafa Boğa | Sinem Dişli | Maria Herranz | Alp Sime

MARTIN ASBÆK

COPENHAGUE

gallery@martinasbaek.com
www.martinasbaek.com



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS
Adam Jeppesen | Jane Jin Kaisen | Astrid Kruse Jensen |
Hans Hamid Rasmussen

MAUBERT

PARIS

galeriemaubert@galeriemaubert.com
www.galeriemaubert.com



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Isabelle Ferreira | Agnès Geoffray | Laurent Goldring | Payram | Nathalie Talec

NATHALIE TALEC · *Autoportrait avec appareil photographique isotherme*, 1986, Photographie noir et blanc, 210 x 100 cm
© Nathalie Talec / Courtesy of Galerie Maubert and the artist

MAX ESTRELLA

MADRID

info@maxestrella.com
www.maxestrella.com



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Eugenio Ampudia | Daniel Canogar | Leyla Cárdenas | Markus Linnenbrink

EUGENIO AMPUDIA · *Concert for the Biocene*, 2020, Print on Methacrylate, 220 x 150 cm
© Eugenio Ampudia / Courtesy Max Estrella

MEM

TOKYO

art@mem-inc.jp
www.mem-inc.jp



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Yūshi Kobayashi | Iwata Nakayama | Sutezo Otono | Osamu Shiihara | Wataru Takahashi

WATARU TAKAHASHI · *Landscape with a Flower Basket*, 1937, Vintage gelatin silver print, 26,5 x 24,3cm
© Wataru Takahashi / Courtesy MEM

MICHAEL HOPPEN

LONDRES

gallery@michaelhoppengallery.com
www.michaelhoppengallery.com



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

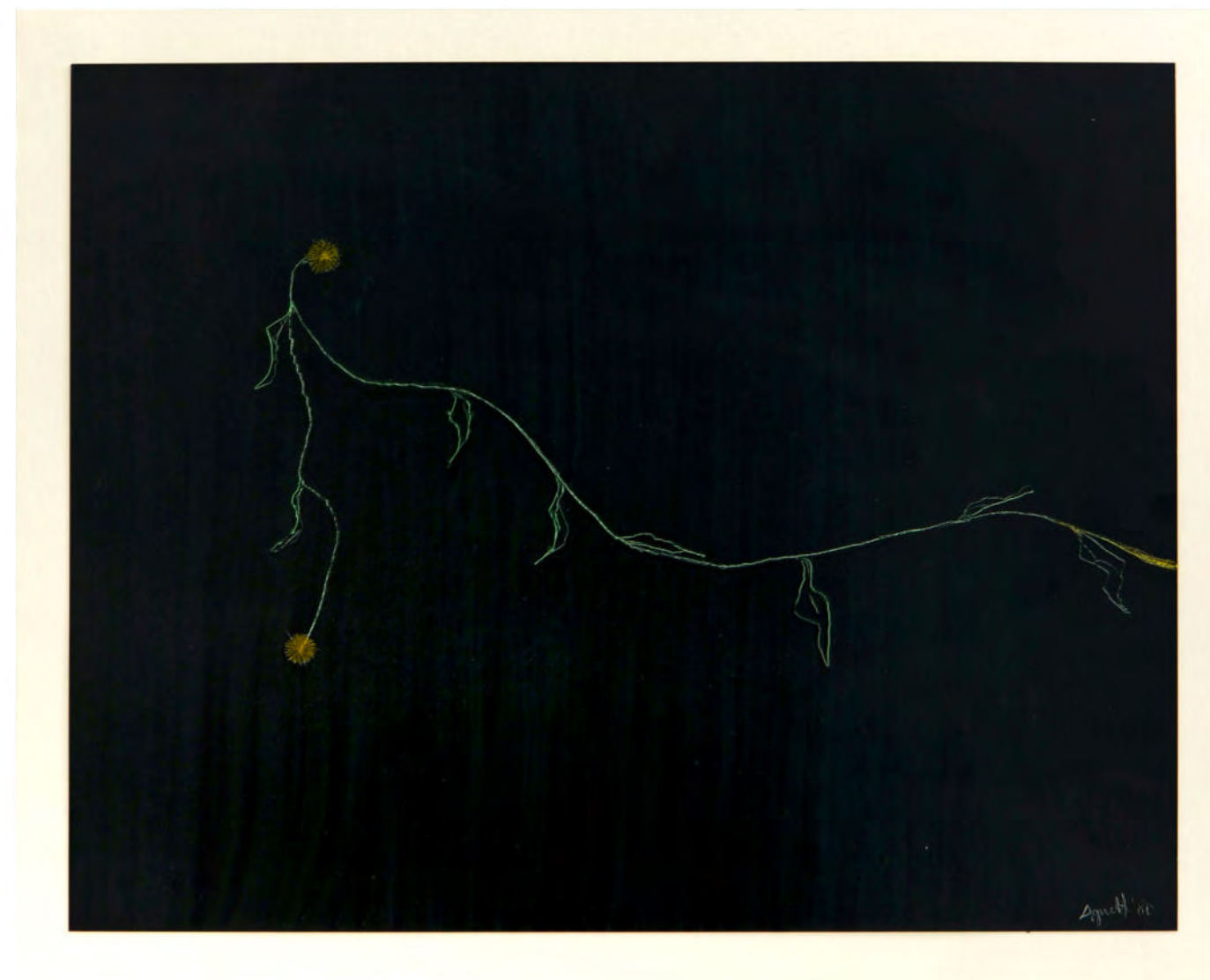
Pál Funk Angelo | Peter Beard | Harold Chapman |
Siân Davey | Ei-Q | Fernand Fonssagrives | Masahisa Fukase |
Miyako Ishiuchi | Ann Mandelbaum | Enrique Metinides |
Sarah Moon | Sohei Nishino | Araki Nobuyoshi |
Monsieur Rousel | Akira Sato | Anton Stankowski |
Deborah Turbeville | Nikolai von Bismarck | Tim Walker

MASAHISA FUKASE - *From Window*, 1974, Artist's estate stamp verso, 32 vintage silver gelatin prints, printed by the artist in 1974, Various sizes
© Masahisa Fukase Archives / Courtesy Michael Hoppen Gallery

MONTRASIO ARTE

MILAN / MONZA / PIACENZA

montrasio@montrasioarte.com
www.montrasioarte.it



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Vincenzo Agnetti | Marina Caneve | Luigi Ghirri |
Antonio Ottomanelli | Angelika Platen | Nicole Weniger

VINCENZOAGNETTI - *Photo Graffia*, 1980, Exposed and scratched photographic paper, 25,5 x 35 cm
© Archivio Vincenzo Agnetti Milano / Courtesy Montrasio Arte Monza and Milano

NAILYA ALEXANDER

NEW YORK

info@nailyaalexandergallery.com
www.nailyaalexandergallery.com



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Boris Ignatovich | Arkady Shaikhet | Sergey Shimansky |
Alexey Titarenko

ARKADY SHAIKHET - *Construction of the Globe at Moscow Telegraph*, 1928, Gelatin silver print, 24 x 17,8 cm
© Arkady Shaikhet

NATHALIE OBADIA

PARIS / BRUXELLES

info@nathalieobadia.com
www.nathalieobadia.com



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

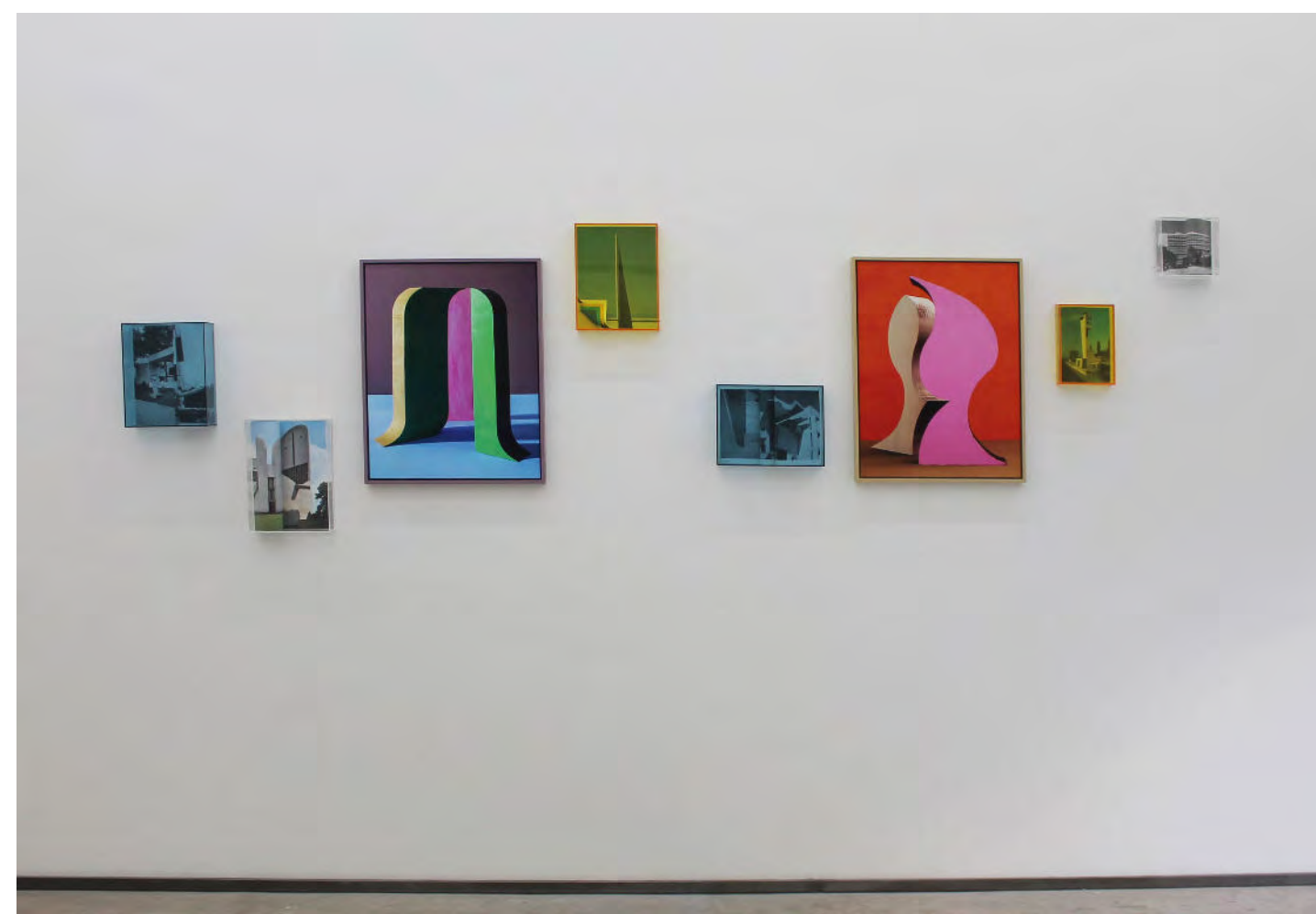
Valérie Belin | Luc Delahaye | Patrick Faigenbaum |
Laura Henno | Seydou Keïta | Youssef Nabil | Sarkis |
Andres Serrano | Mickalene Thomas | Agnès Varda

LAURA HENNO · *Kamel et sa meute, Mayotte, 2022*, Pigment inkjet print, laminated on
aluminum, 103 x 153 cm
© Laura Henno / Courtesy of Nathalie Obadia and the artist

NCONTEMPORARY

MILAN

info@ncontemporary.com
www.ncontemporary.com



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Cristian Chironi | Walter Niedermayr | Erin O'Keefe

ERIN O'KEEFE AND CRISTIAN CHIRONI · *Things that fall, 2022*
© Erin O'Keefe and Cristian Chironi / Courtesy Ncontemporary

OLIVIER WALTMAN

PARIS

info@galeriewaltman.com
www.galeriewaltman.com



ARTISTE EXPOSÉ EXHIBITED ARTIST

Gyula Zaránd

GYULA ZARÁND · *Pas de Parade (Hongrie), 1968*, Tirage d'époque aux sels d'argent, 50 x 50 cm
© Gyula Zaránd / Courtesy Galerie Olivier Waltman

PACE

NEW YORK / LONDRES / HONG KONG / SÉOUL / GENÈVE / LOS ANGELES / TOKYO

info@pacegallery.com
www.pacegallery.com



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

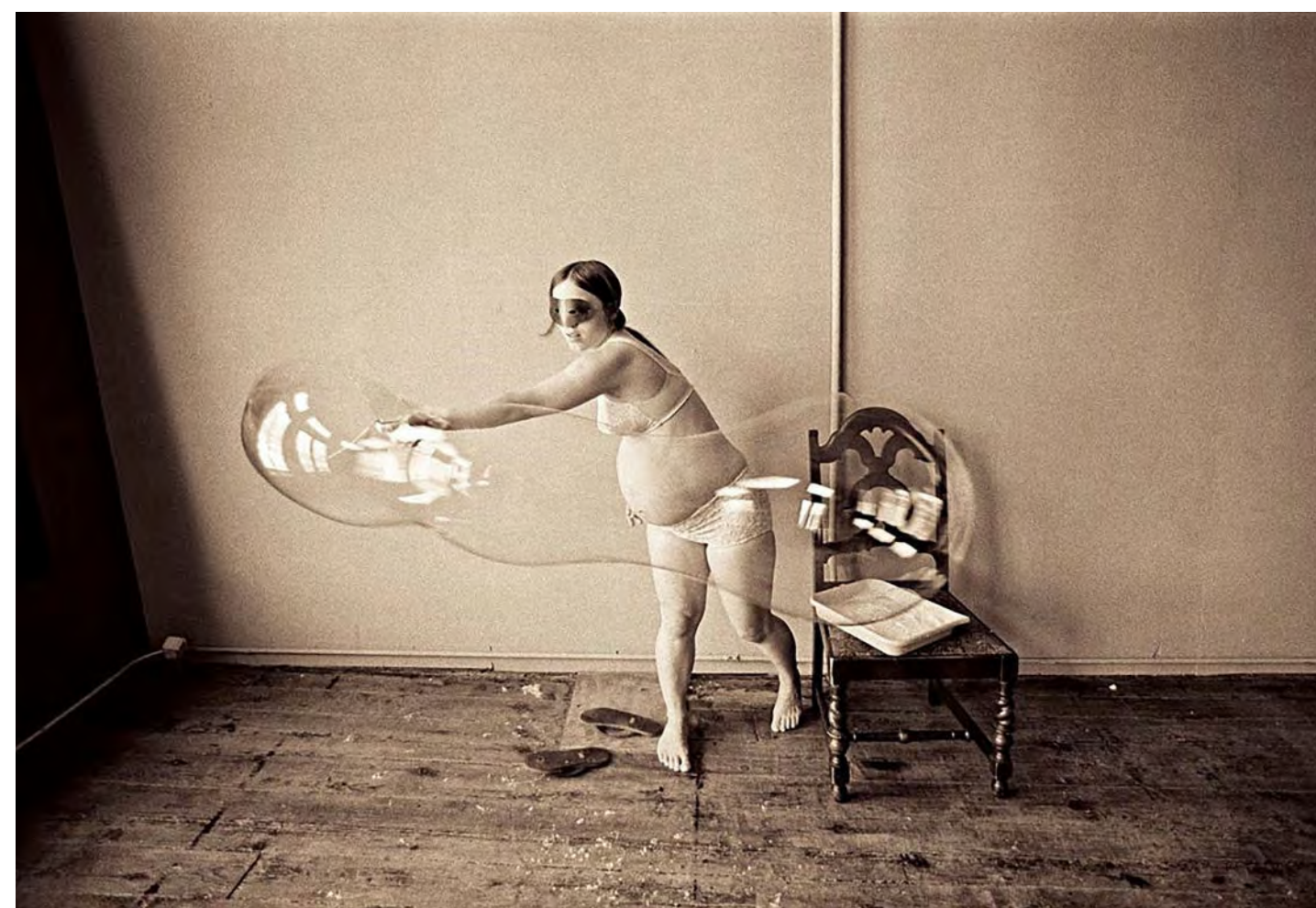
Robert Adams | Diane Arbus | Yto Barrada | Harry Callahan | William Christenberry | Chuck Close | Robert Frank | John Gerrard | David Goldblatt | Emmet Gowin | Paul Graham | Peter Hujar | JR | Grada Kilomba | Josef Koudelka | Richard Learoyd | Richard Misrach | Yoshitomo Nara | Irving Penn | Kristine Potter | RaMell Ross | Paolo Roversi | Lucas Samaras | Kiki Smith | Hank Willis Thomas | JoAnn Verburg

YTO BARRADA · *Autocar [Bus], Figs. 1-4*, 2004, Four chromogenic prints, 60 x 60 cm (each)
© Yto Barrada / Courtesy of Pace Gallery, New York and the artist

PACI

PORTO CERVO / BRESCIA

info@pacicontemporary.com
www.pacicontemporary.com



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Ralph Gibson | Leslie Krims | Duane Michals | Arthur Tress

LESLIE KRIMS · *Masked Pregnant Woman with Giant Soap Bubble*, Rochester, New York, Vintage kodalith print, ca. 25 x 20 cm
© Leslie Krims / Courtesy Paci contemporary

PARIS-B

PARIS

paris@paris-b.com
www.paris-b.com



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

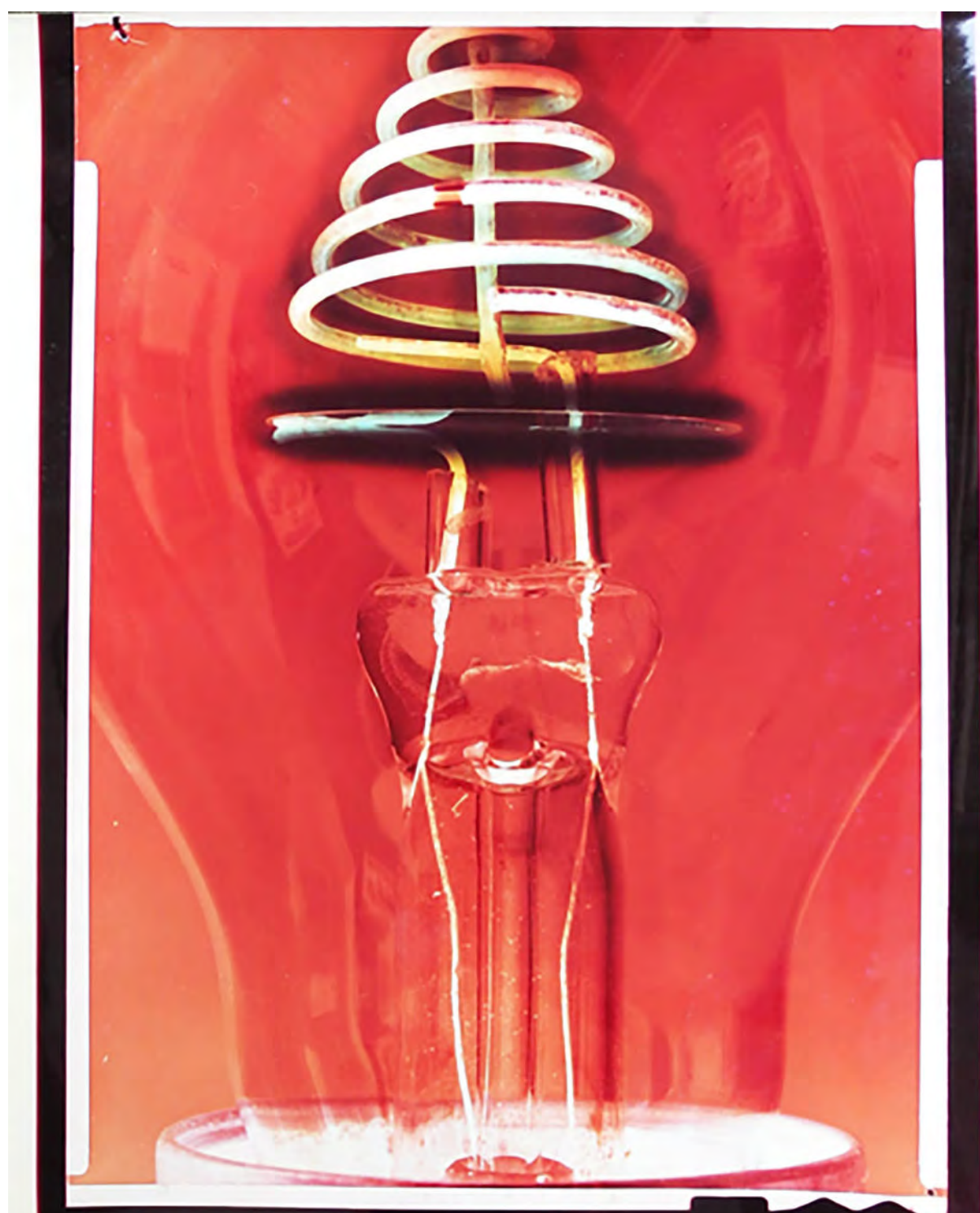
Baptiste Rabichon | Dune Varela | Yang Yongliang | Kechun Zhang

ZHANG KECHUN · *Tree*, 2021, C-print, 110 x 77 cm
© Zhang Kechun / Courtesy Paris-B

PARROTTA

COLOGNE / BONN

mail@parrotta.de
www.parrotta.de



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Kilian Breier | Yann Mingard | Detlef Orlopp |
Timm Rautert | Bernar Venet

PATRICIA CONDE

MEXICO

info@patriciacondegaleria.com
www.patriciacondegaleria.com



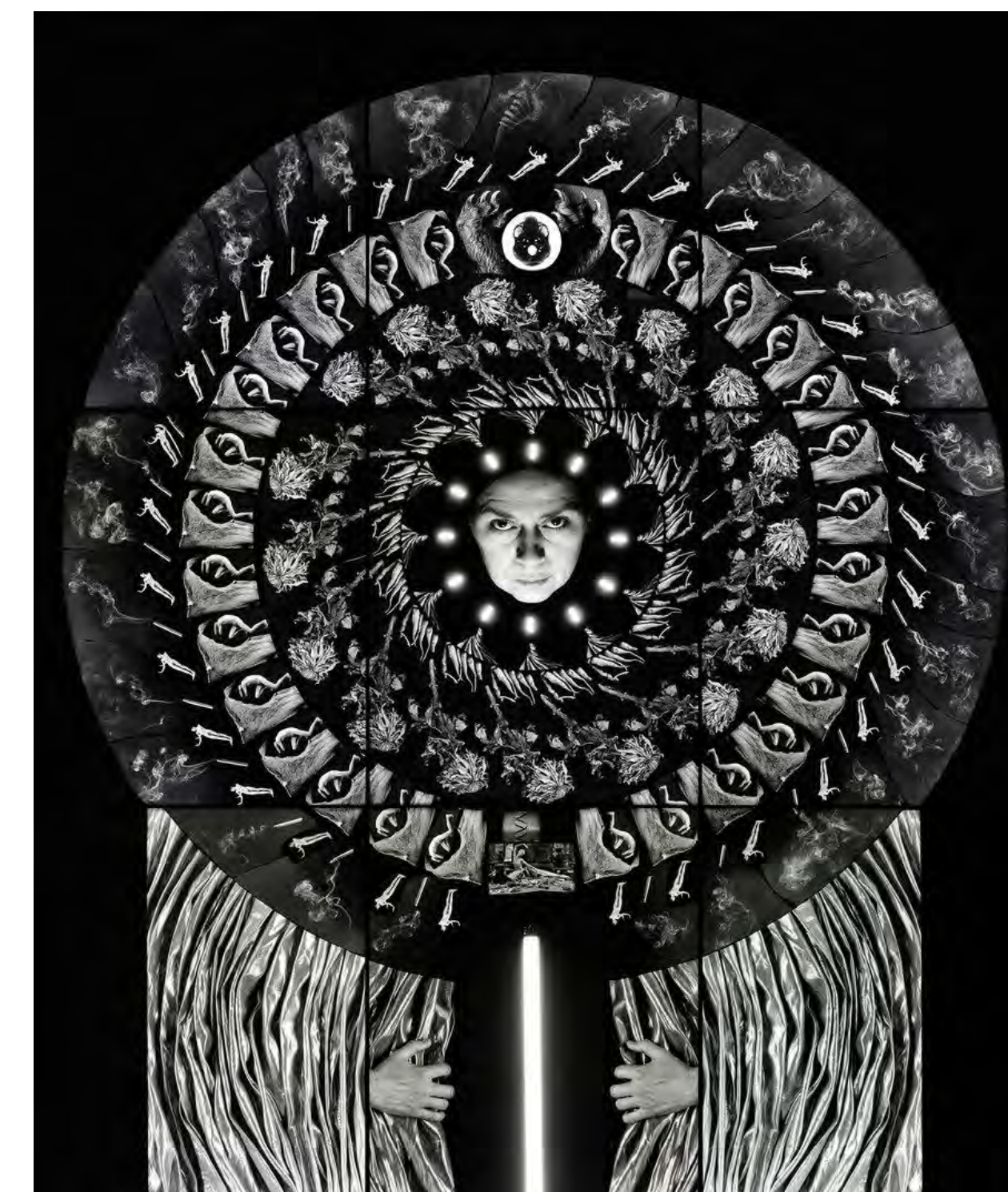
ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Cannon Bernáldez | Alejandro Cartagena | Flor Garduño |
Alexandra Germán | Yael Martínez | Oswaldo Ruiz

PERSONS PROJECTS

BERLIN

berlin@personsprojects.com
www.personsprojects.com



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Grey Crawford | Ilkka Halso | Nanna Hänninen |
Tiina Itkonen | Sanna Kannisto | Eeva Karhu | Zofia Kulik |
Milja Laurila | Janne Lehtinen | Anni Leppälä | Niko Luoma |
Mikko Rikala | Santeri Tuori | Ea Vasko

PGI

TOKYO

info@pgi.ac
www.pgi.ac



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Yoshihiko Ito | Yurie Nagashima | Masatoshi Naito |
Asako Narahashi | Kiyoji Otsuji | Yuki Shimizu |
Tokuko Ushioda | Ishimoto Yasuhiro

PODBIELSKI

MILAN

info@podbielskicontemporary.com
www.podbielskicontemporary.com



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Gabriele Basilico | Silvia Camporesi | Francesco Jodice

POLKA

PARIS

contact@polkagalerie.com
www.polkagalerie.com



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Nick Brandt | Philippe Chancel | Franco Fontana |
Luigi Ghirri | Mario Giacomelli | Ara Güler | Miho Kajioka |
Jacques Henri Lartigue | Steve McCurry | Joel Meyerowitz |
Janine Niépce | Marc Riboud | Sebastião Salgado |
Toshio Shibata

PURDY HICKS

LONDRES

contact@purdyhicks.com
www.purdyhicks.com



ARTISTE EXPOSÉE EXHIBITED ARTIST

Sandra Kantanen

ROBERT MANN

NEW YORK

mail@robertmann.com
www.robertmann.com



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Ansel Adams | Ana Teresa Barboza | Julie Blackmon |
Orly Cogan | Matthew Cox | Drift | William Eggleston |
Larry Fink | Robert Frank | Cig Harvey | Spandita Malik |
Arnold Newman | Hagar Vardimon | Jane Waggoner Deschner

ROBERT MORAT

BERLIN

info@robertmorat.de
www.robertmorat.de



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Roger Eberhard | Hannah Hughes | Michael Lange |
Lena Amuat & Zoë Meyer

ROCIOSANTACRUZ

BARCELONE

info@rociosantacruz.com
www.rociosantacruz.com



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Toni Amengual | Manel Armengol | Pilar Aymerich |
Antoni Campañá | Mara Catalán | Colita | Marcel Giró |
Ouka Leele | German Lorca | ORLAN | Gloria Oyarzábal |
Palmira Puig-Giró

ANTONI CAMPAÑÀ - *Militia woman at a barricade on the corner of Ramblas and Hospital Street, Barcelona, July 25, 1936, 1936*, Vintage silver gelatin print, Unique, 17 x 11 cm
© Estate of Antoni Campañá / Courtesy RocioSantaCruz

ROLF ART

BUENOS AIRES

info@rolfart.com.ar
www.rolfart.com.ar



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

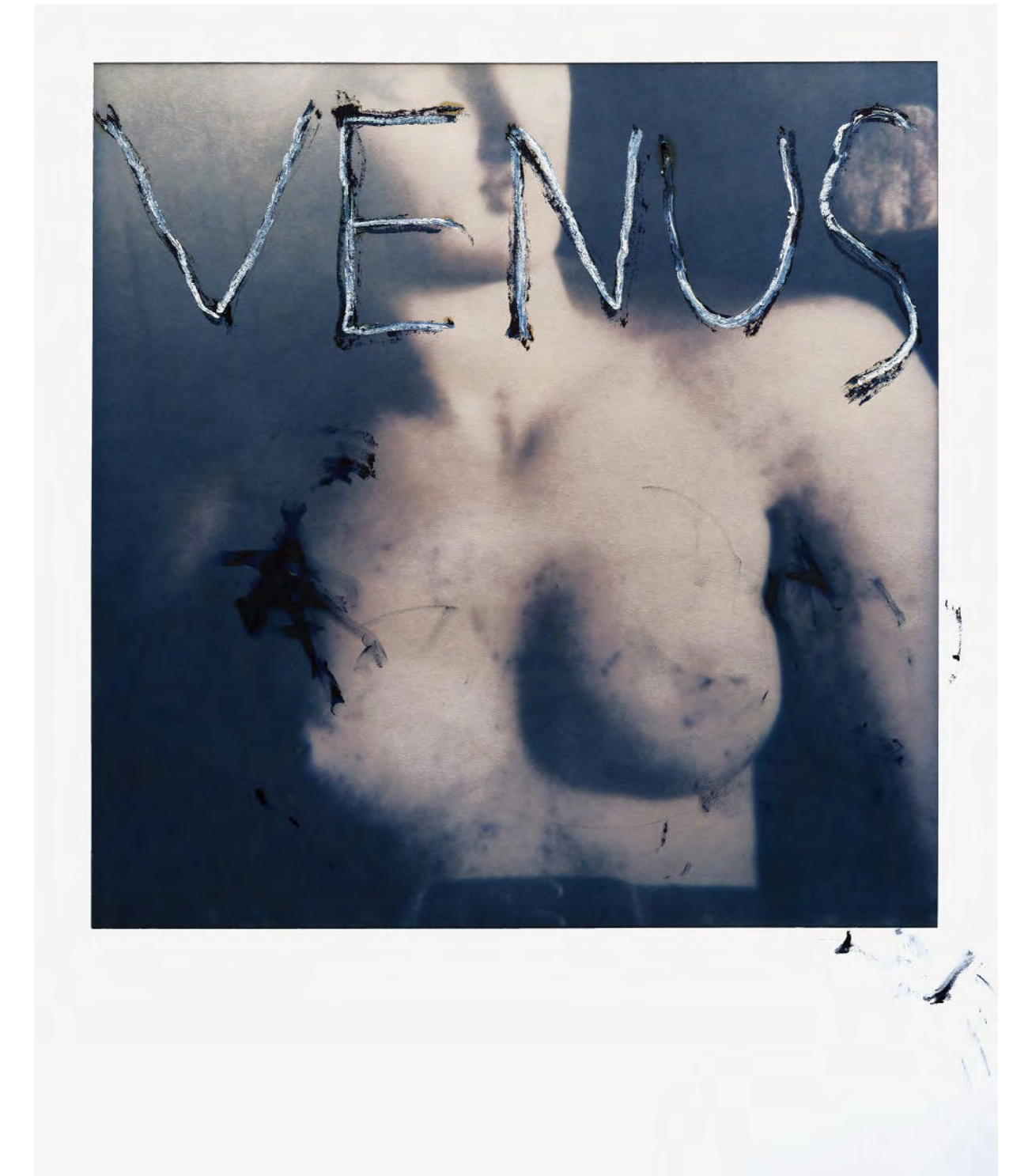
Milagros de la Torre | Roberto Huarcaya

ROBERTO HUARCAYA - *Amazonas (#4)*, 2014, Photogram, 1420 x 108 cm, Installation view of the 'Traces' exhibition at Les Rencontres de la Photographie de Arles'23
© Roberto Huarcaya / Courtesy Rolf Art

RUTTKOWSKI;68

COLOGNE / DUSSELDORF / NEW YORK / PARIS

info@ruttkowski68.com
www.ruttkowski68.com



ARTISTE EXPOSÉ EXHIBITED ARTIST

François Halard

FRANÇOIS HALARD - *Venus*, 2023, Pigment print, oil stick on non-woven paper, 134 x 110 cm
© François Halard / Courtesy of Ruttkowski;68 and the artist

RX&SLAG

PARIS

info@galerierx.com
www.galerierx.com



ARTISTE EXPOSÉ EXHIBITED ARTIST

Pascal Convert

RYAN LEE

NEW YORK

info@ryanleegallery.com
www.ryanleegallery.com



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Maria Antelman | Martine Gutierrez | Clifford Ross |
Stephanie Syjuco

SAGE

PARIS

info@sageparis.com
www.sageparis.com



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Marcel Bascoulard | Marie Bodson | Henry Darger |
Séverine Hugo | Margot | Elke Tangeten | Dominique Théate

SATOR

PARIS / ROMAINVILLE

contact@galeriesator.com
www.galeriesator.com



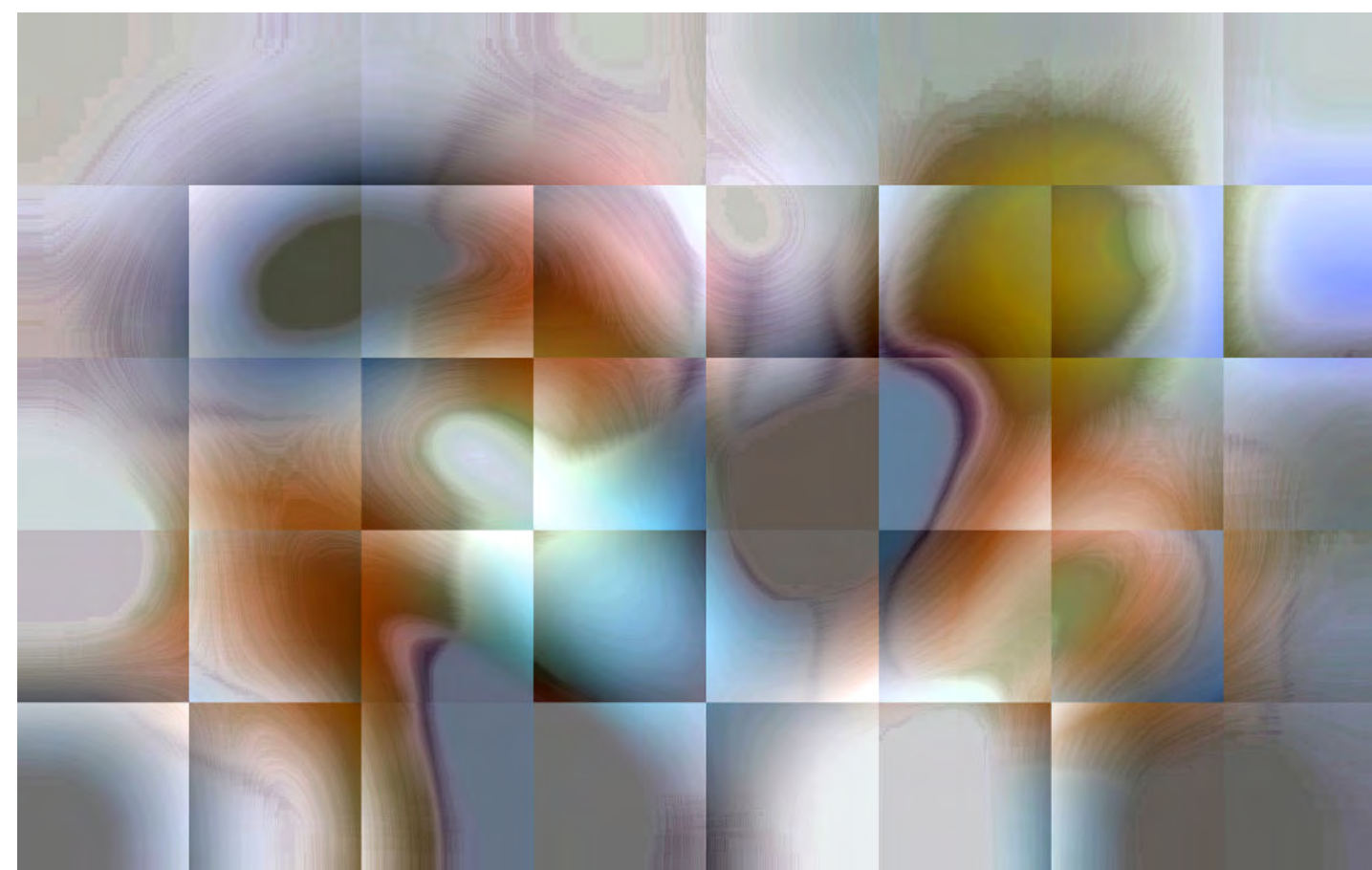
ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Hugo Deverchère | Evangelia Kranioti | Gabriel Leger

SETAREH

DÜSSELDORF / BERLIN

info@setareh.com
www.setareh.com



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Ellen Carey | Philipp Goldbach | Janice Guy | Peter Miller | Sebastian Riemer

SILK ROAD

TÉHÉRAN

info@silkroadartgallery.com
www.silkroadartgallery.com



ARTISTES EXPOSÉES EXHIBITED ARTISTS

Nazli Abbaspour | Maryam Firuzi | Shadi Ghadirian | Tahmineh Monzavi | Malekeh Nayiny

SIT DOWN

PARIS

info@sitdown.fr
www.sitdown.fr



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Pauline Fargue | Matt Wilson | Tom Wood

SOPHIE SCHEIDECKER

PARIS

info@sophiescheidecker.com
www.galerie-sophiescheidecker.com



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Erwin Blumenfeld | Tracey Emin | Walker Evans |
Flor Garduño | Nan Goldin | Kati Horna | Elad Lassry |
Eli Lotar | Man Ray | Robert Mapplethorpe | Paul McCarthy |
Annette Messager | Pierre Molinier | Zanele Muholi |
Yasuhiro Ogawa | Arthur Ou | Stephanie Pfriender Stylander |
August Sander | Lorna Simpson | Wolfgang Tillmans |
Justine Tjallinks | William Wegman

STALEY-WISE

NEW YORK

photo@staleywise.com
staleywise.com



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Richard Avedon | Peter Beard | Cecil Beaton | Harry Benson |
Louise Dahl-Wolfe | Patrick Demarchelier | Robert Doisneau |
Arthur Elgort | Ron Galella | Pamela Hanson |
William Helburn | Horst P. Horst | David LaChapelle |
Jacques Henri Lartigue | Kurt Markus | Sheila Metzner |
Helmut Newton | Stephanie Pfriender Stylander | Denis Piel |
Priscilla Rattazzi | Howard Schatz | Peggy Sirota |
Rodney Smith | Bert Stern | Deborah Turbeville |
Ellen von Unwerth | Txema Yeste

STEPHEN BULGER

TORONTO

info@bulgergallery.com
www.bulgergallery.com



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Eldred Allen | Sara Angelucci | Irene Fay |
Jill Freedman | Claudia Fährenkemper | Sunil Gupta |
Isobel Harry | Dave Heath | Minna Keene | André Kertész |
Christina Leslie | Arnaud Maggs | Guillaume Simoneau |
Larry Towell | Arthur Tress

LOUIE PALU · Canadian Rangers who are Inuit from Resolute Bay and Arctic Bay train soldiers
in Arctic survival at temperatures as low as minus 60°C at the Crystal City training site
in Resolute Bay, Nunavut, 2018, Pigment print on archival paper, 50,8 x 61 cm
© Louie Palu / Courtesy Stephen Bulger

STEPHEN DAITER

CHICAGO

info@stephendaitergallery.com
www.stephendaitergallery.com



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

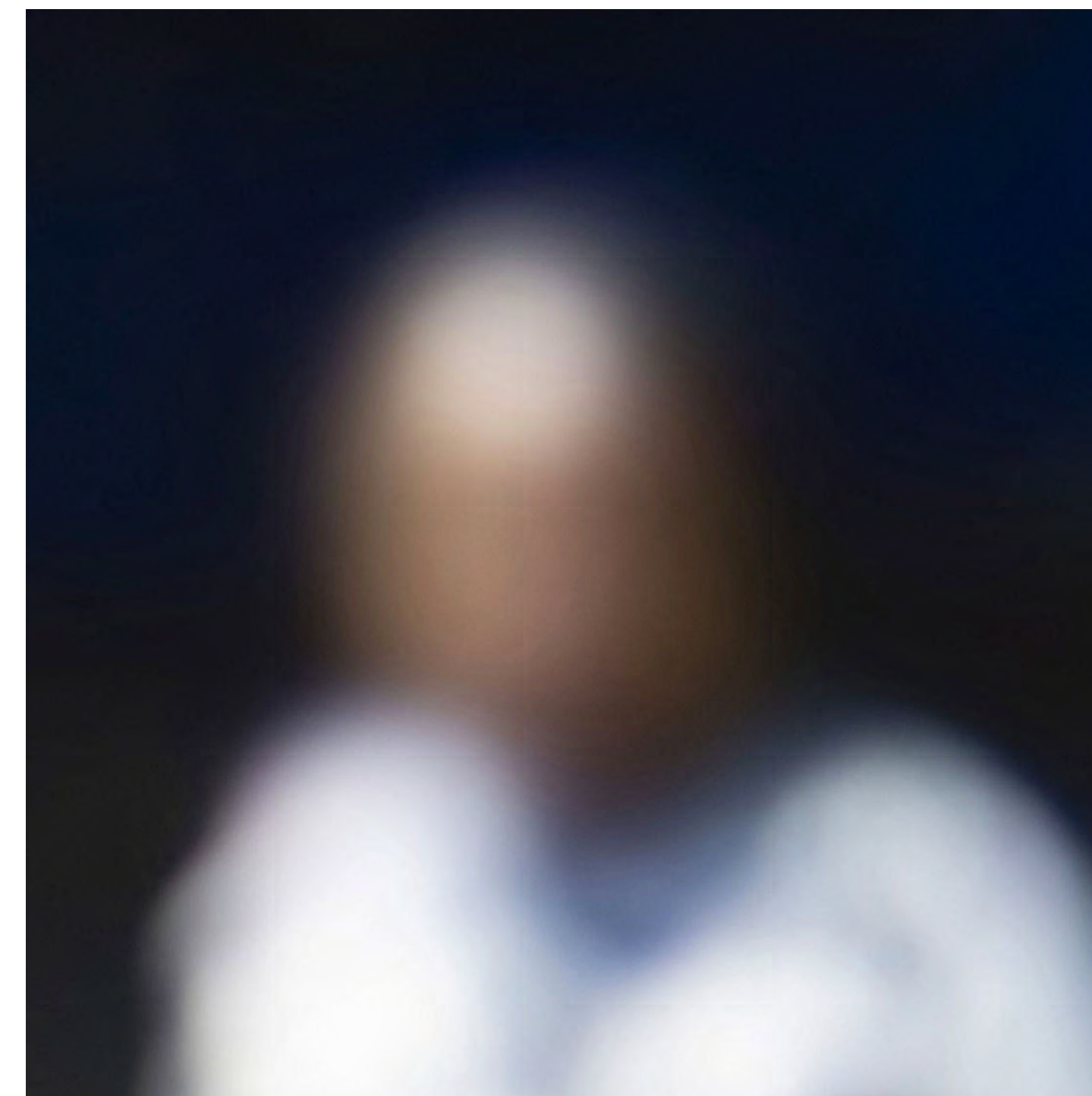
Dawoud Bey | Barbara Blondeau | Wynn Bullock |
Henri Cartier-Bresson | Lynne Cohen | Barbara Crane |
František Drtikol | David Goldblatt | Peter Hujar |
Andre Kertesz | Marc Riboud | Aaron Siskind |
Charles Swedlund | Annie Wang | Alex Webb

ANDRE KERTESZ · Distortion #40, 1933, Gelatin silver photograph, 1930s print, 26 x 33 cm
© The Estate of Andre Kertesz / Courtesy Stephen Daiter

STEVENSON

CAPE TOWN / JOHANNESBURG / AMSTERDAM

info@stevenson.info
www.stevenson.info



ARTISTES EXPOSÉES EXHIBITED ARTISTS

Mame-Diarra Niang | Frida Orupabo | Jo Ractliffe |
Viviane Sassen

MAME-DIARRANIANG · Qui doit être vu, 2021, Archival pigment ink on cotton paper, 100 x 100 cm
© Mame-Diarra Niang / Courtesy Stevenson

STIEGLITZ19

BRUXELLES / ANVERS

info@stieglitz19.be
www.stieglitz19.be



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Pixy Liao | Zhipeng Lin | Ren Hang | Marie Tomanova

STUDIO G7

BOLOGNE

info@galleriastudiog7.it
www.galleriastudiog7.it



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Daniela Comani | Paola De Pietri | Franco Guerzoni

SUZANNE TARASIEVE

PARIS

info@suzanne-tarasieve.com
www.suzanne-tarasieve.com



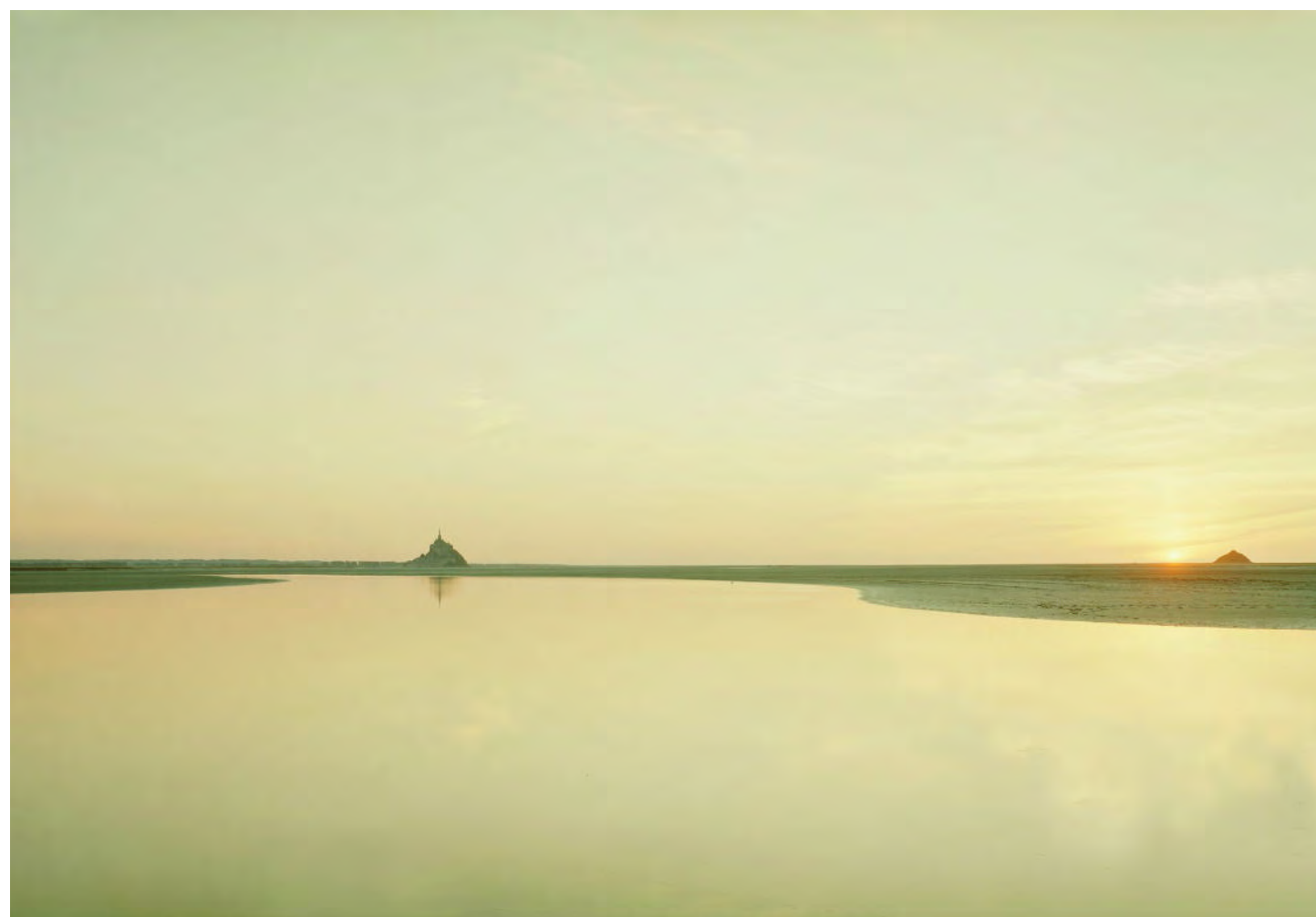
ARTISTE EXPOSÉ EXHIBITED ARTIST

Juergen Teller

TANIT

BEIRUT / MUNICH

info@galerietanit.com
www.galerietanit.com



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Vladimir Antaki | Nadim Asfar | Sonja Braas |
Franck Christen | Elger Esser | Gilbert Hage |
Joumana Jamhuri | Laetitia Hakim & Tarek Haddad |
Rania Matar | Randa Mirza | Serge Najjar | Giulio Rimondi

TEGENBOSCHVANVREDEN

AMSTERDAM

info@tegenboschvanvreden.com
www.tegenboschvanvreden.com



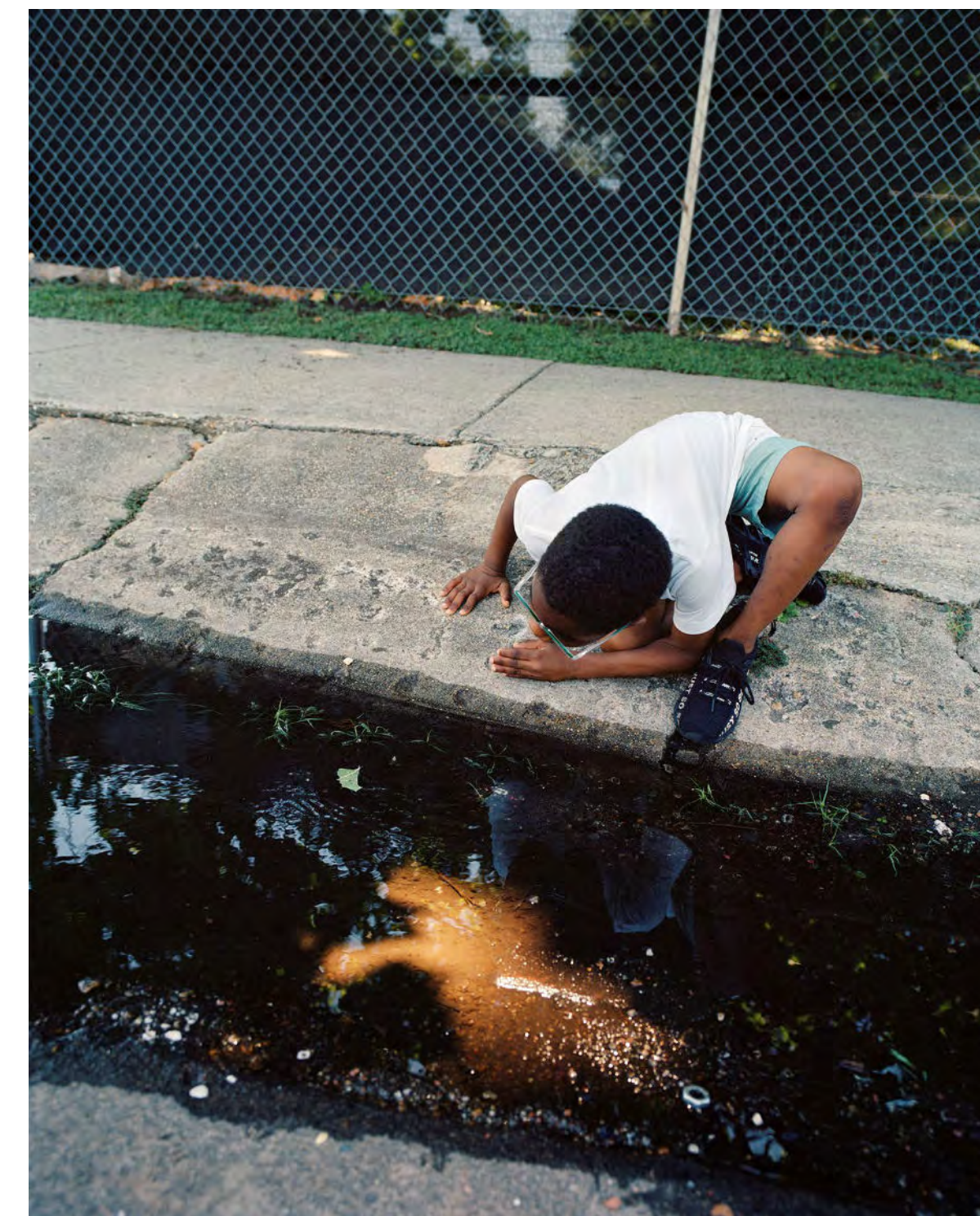
ARTISTE EXPOSÉ EXHIBITED ARTIST

Paul Kooiker

THE PHOTOGRAPHERS' GALLERY

LONDRES

printsales@tpg.org.uk
www.thephotographersgallery.org.uk



ARTISTE EXPOSÉ EXHIBITED ARTIST

Vasantha Yoganathan

THOMAS ZANDER

COLOGNE

mail@galeriezander.com
www.galeriezander.com



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Victor Burgin | Mitch Epstein | Anthony Hernandez |
Candida Höfer | Tarrah Krajnak | Helen Levitt |
Tod Papageorge | Joel Sternfeld

TOD PAPAGEORGE - *California Beach*, 1981, Gelatin silver print, 63,7 x 97,4 cm
© Tod Papageorge / Courtesy Galerie Thomas Zander, Cologne

TOBE

BUDAPEST

info@tobegallery.hu
www.tobegallery.hu



ARTISTE EXPOSÉ EXHIBITED ARTIST

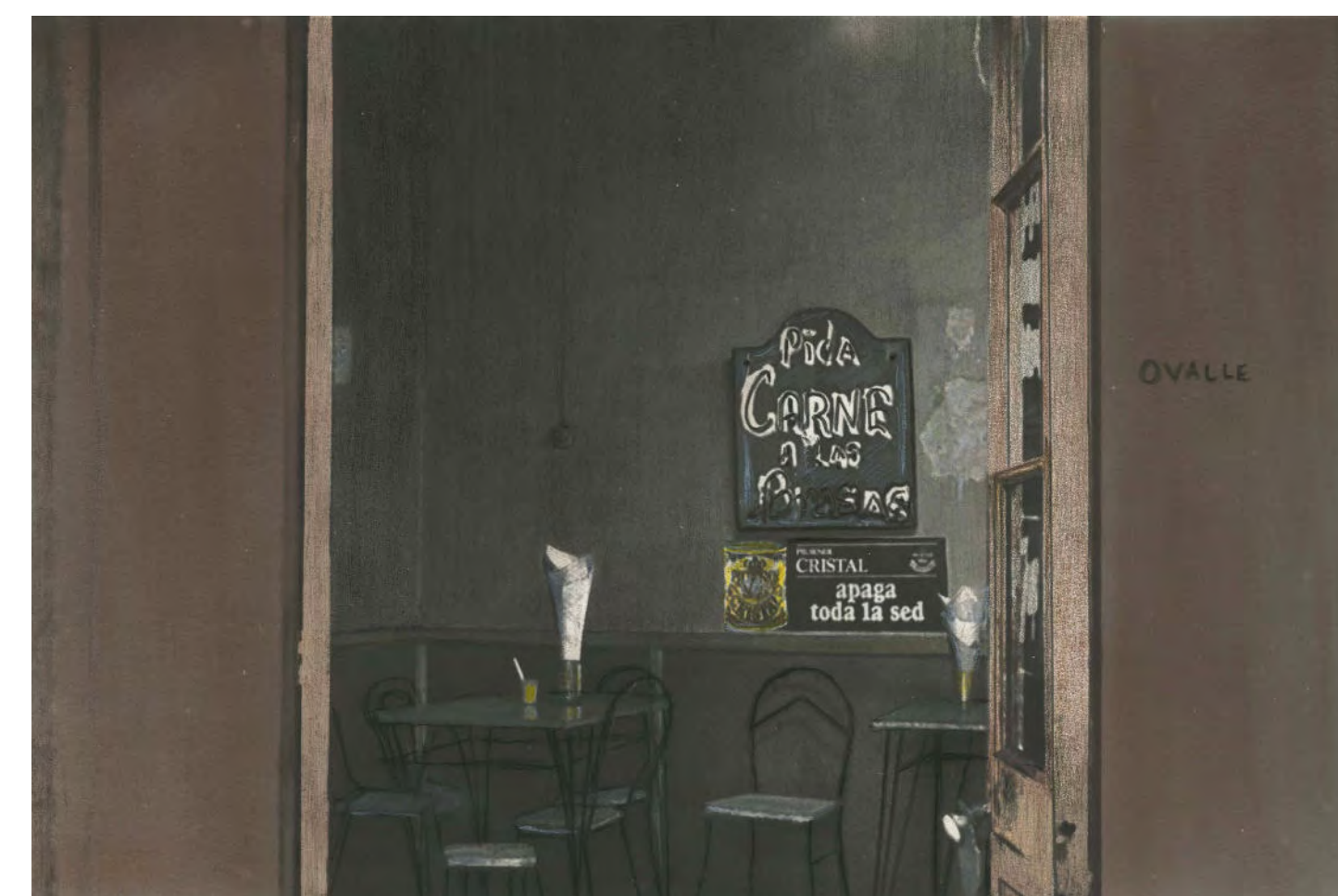
Jean-François Lepage

JEAN-FRANÇOIS LEPAGE - *Bloody Marie II*, 2018, *Zombie - Genèse opus II*, Mixed media on
chromogenic print, Unique, 31,8 x 45,7 cm
© Jean-François Lepage / Courtesy of TOBE and the artist

TOLUCA

PARIS

info@tolucafineart.com
www.tolucafineart.com



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Luiz Alphonso | Luz María Bedoya | Juan Enrique Bedoya |
Lázaro Blanco | Johanna Calle | Bill Caro |
Armando Cristeto | Facundo de Zuviría | Fernell Franco |
Pablo Hare | Graciela Iturbide | Fernando La Rosa |
Francisca López | Pablo López Luz | Raúl Martínez |
Agustín Martínez Castro | Daniel Merle | Pablo Ortiz
Monasterio | Adolfo Patiño | Oscar Pintor | Miguel Rio
Branco | Juan Travnik | Sergio Trujillo | Leonora Vicuña |
Helen Zout

LEONORA VICUÑA - *Barrio El Salto, calle Ovalle*, 1979 - 1981, Tirage gélantino-argentique
réalisé par l'artiste en 2023 puis rehaussé aux crayons de couleur, 15,6 x 24,5 cm
© Leonora Vicuña / Courtesy Toluca Fine Art

V1

COPENHAGUE

mail@v1gallery.com
www.v1gallery.com



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Asger Carlsen | Fryd Frydendahl | Peter Funch |
Kingsley Ifill | Barry McGee

VALERIA BELLA

MILAN

photo@valeriabella.com
www.valeriabella.com



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Federica Belli | Luigi Ghirri | Giacomo Giannini |
Giovanni Hänninen | Davide Monteleone | Ugo Mulas |
Carlo Traini

DAVIDE MONTELEONE - 100 River Ob, 2020, Digital Fine Art color pigment print, 120 x 150 cm
© Davide Monteleone / Courtesy Galleria Valeria Bella

VASARI

BUENOS AIRES

vasari@galeriavasari.com.ar
www.galeriavasari.com



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Juan Di Sandro | Alicia D'Amico | Antonio Garduño |
Annemarie Heinrich | Agustín Jiménez | Jeanne Mandello |
Raúl Martínez | Anatole Saderman | Hermanos Vargas

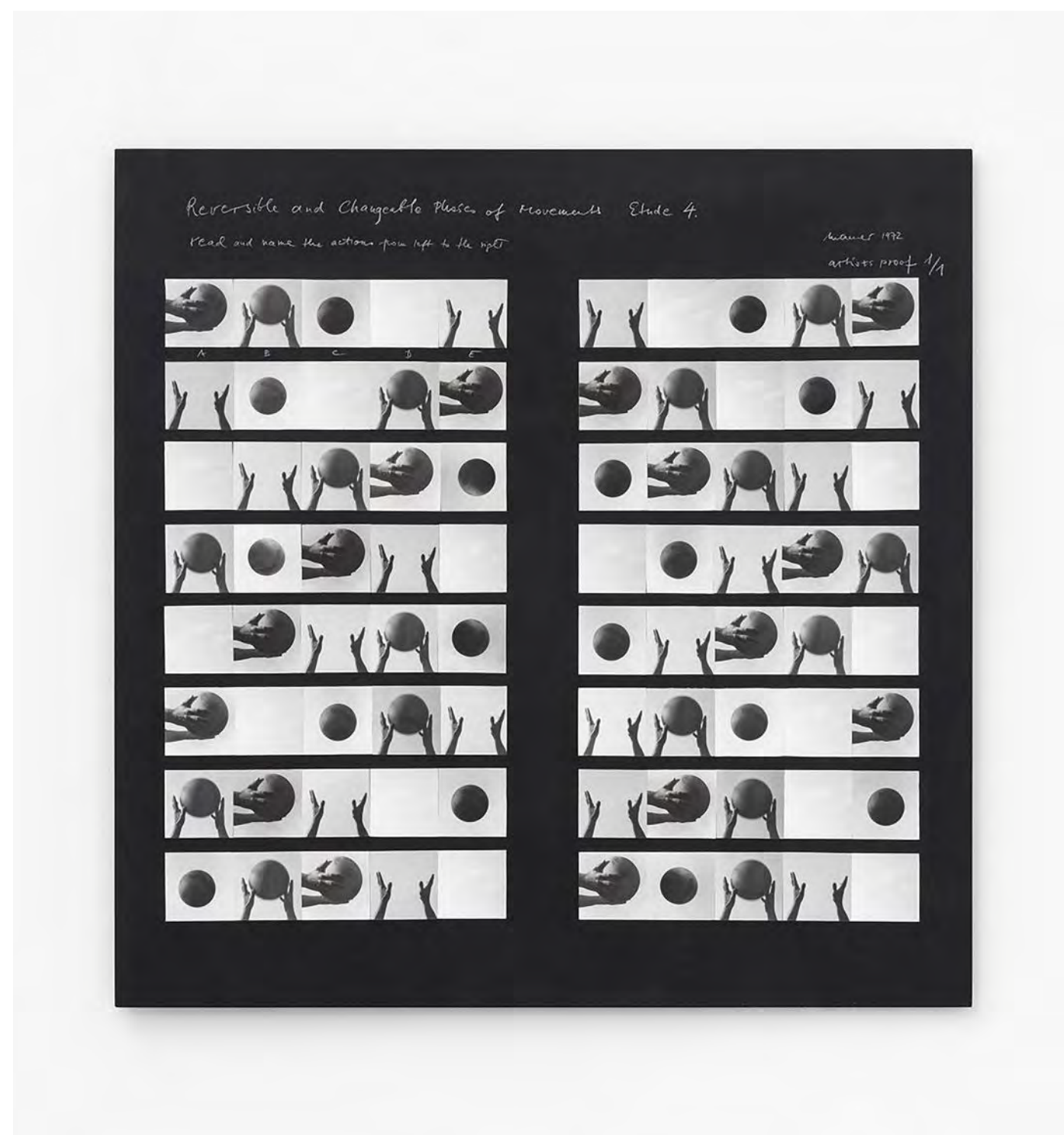
ANNEMARIE HEINRICH - Sans titre, 1937, Tirage gélatino-argentique d'époque, 29 x 23 cm
© The Estate of Annemarie Heinrich / Courtesy Vasari

FRYD FRYDENDAHL - Touch, 2029, Inkjet print on Hahnemühle Photo Rag Pearl 320g, 70 x 50 cm
© Fryd Frydendahl / Courtesy of V1 and the artist

VINTAGE

BUDAPEST

galeria@vintage.hu
www.vintage.hu



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Gábor Attalai | Gyula Holics | André Kertész |
Imre Kinszki | László Káldor | György Lőrinczy |
Dóra Maurer | János Megyik | Vera Molnar | Géza Pernecky |
Péter Türk

DÓRA MAURER · *Reversible and Changeable Phases of Movements 4*, 1972, Silver print mounted on board, 100 x 100 cm
© Dóra Maurer / Courtesy Vintage Galéria

VU'

PARIS

galerievu@vuphoto.fr
www.galerievu.com



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Israel Ariño | Martin Bogren | Nolwenn Brod |
Florence Chevallier | Pablo Guidali | Magali Lambert |
Yves Trémorin

NOLWENN BROD · *De la série Les hautes solitudes*, 2022, Tirage pigmentaire sur papier Baryta, 50 x 40 cm
© Nolwenn Brod / VU'

WEBBER

LONDRES / LOS ANGELES

info@webber.gallery
www.webber.gallery



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Mel Bles | Widline Cadet | Steve Harries | Robbie Lawrence |
Chris Rhodes | Alessandra Sanguinetti | Senta Simond |
Theo Simpson

WIDLINE CADET · *Touching Distance / Manyen Distans*, 2023, Inkjet Print, 101,6 x 127 cm
© Widline Cadet / Courtesy of Webber and the artist

YANCEY RICHARDSON

NEW YORK

info@yanceyrichardson.com
www.yanceyrichardson.com



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Mary Ellen Bartley | John Divola | Carolyn Drake |
Mitch Epstein | Anthony Hernandez | Andrew Moore |
Zanele Muholi | Rachel Perry | Larry Sultan |
Mickalene Thomas | Tseng Kwong Chi | Hellen van Meene |
Guanyu Xu

YOSSI MILO

NEW YORK

info@yossimilo.com
www.yossimilo.com



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Alanna Fields | Kathrin Linkersdorff | Meghann Riepenhoff |
Alison Rossiter

YUMIKO CHIBA

TOKYO

info@ycassociates.co.jp
www.ycassociates.co.jp



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Kenryou Gu | Kazuo Kitai | Masafumi Maita | Ryudai Takano |
Shin Yanagisawa

SECTEUR CURIOSA / CURIOSA SECTOR

GALERIES / GALLERIES

ANNE-LAURE BUFFARD

PARIS

annelaure@annelaurebuffard.com
www.annelaurebuffard.com



ARTISTE EXPOSÉE EXHIBITED ARTIST

Nhu Xuan Hua

ARCHIRAAR

BRUXELLES

info@archiraar.com
www.archiraar.com



ARTISTE EXPOSÉ EXHIBITED ARTIST

Jonathan Rosić

DS GALERIE

PARIS

contact@dsgalerie.com
www.dsgalerie.com



ARTISTE EXPOSÉ EXHIBITED ARTIST

Andrés Barón

FISHEYE

PARIS / ARLES

contact@fisheyeGallery.fr
www.fisheyeGallery.fr



ARTISTE EXPOSÉE EXHIBITED ARTIST
Ilanit Illouz

GALERIE C

PARIS / NEUCHÂTEL

info@galerieC.ch
www.galerieC.ch



ARTISTE EXPOSÉ EXHIBITED ARTIST
Massao Mascaro

HATCH

PARIS

contact@hatchparis.com
www.hatchparis.com



ARTISTE EXPOSÉ EXHIBITED ARTIST
Felipe Romero Beltrán

IN SITU - FABIENNE LECLERC

ROMAINVILLE

galerie@insituparis.fr
www.insituparis.fr



ARTISTE EXPOSÉE EXHIBITED ARTIST

Constance Nouvel

JÖRG BROCKMANN

CAROUGE

jorg@espacejb.com
www.espacejb.com



ARTISTE EXPOSÉE EXHIBITED ARTIST

Rebekka Deubner

KOMINEK

BERLIN

info@kominek-gallery.com
www.kominekominekominek.com



ARTISTE EXPOSÉE EXHIBITED ARTIST

Yelena Yemchuk

MADÉ

PARIS

made@galeriemade.com
www.galeriemade.com



ARTISTE EXPOSÉ EXHIBITED ARTIST
Hubert Crabières

HUBERT CRABIÈRES - *Salon de l'artiste avec des lumières colorées de discothèques et dj mobile*, 2021, Tirage sur papier Fuji flex contrecollé alu 1mm, cadre plexiglas, 90 x 120 cm
© Hubert Crabières / Courtesy of Galerie Madé and the artist

MILANI

MEEANJIN / BRISBANE

admin@milanigallery.com.au
www.milanigallery.com.au



ARTISTE EXPOSÉE EXHIBITED ARTIST
Hoda Afshar

HODA AFSHAR - *Untitled #12, from In Turn series*, 2023, Archival pigment print, 165 x 132 cm
© Hoda Afshar / Courtesy of the artist and Milani Gallery, Meeanjin / Brisbane,
Commissioned by the Art Gallery of New South Wales for the exhibition 'Hoda Afshar: A Curve is a Broken Line', 2023

PATEL BROWN

TORONTO / MONTRÉAL

info@patelbrown.com
www.patelbrown.com



ARTISTE EXPOSÉE EXHIBITED ARTIST
Kara Springer

KARA SPRINGER - *Judith Mae, Part I (detail)*, 2023, Inkjet prints, LED panels, arduino panel, 20,32 x 25,4 x 8,89 cm (each panel)
© Kara Springer / Courtesy of the artist and Patel Brown

RED LAB

MILAN / LECCE

info@redlabgallery.com
www.redlabgallery.com



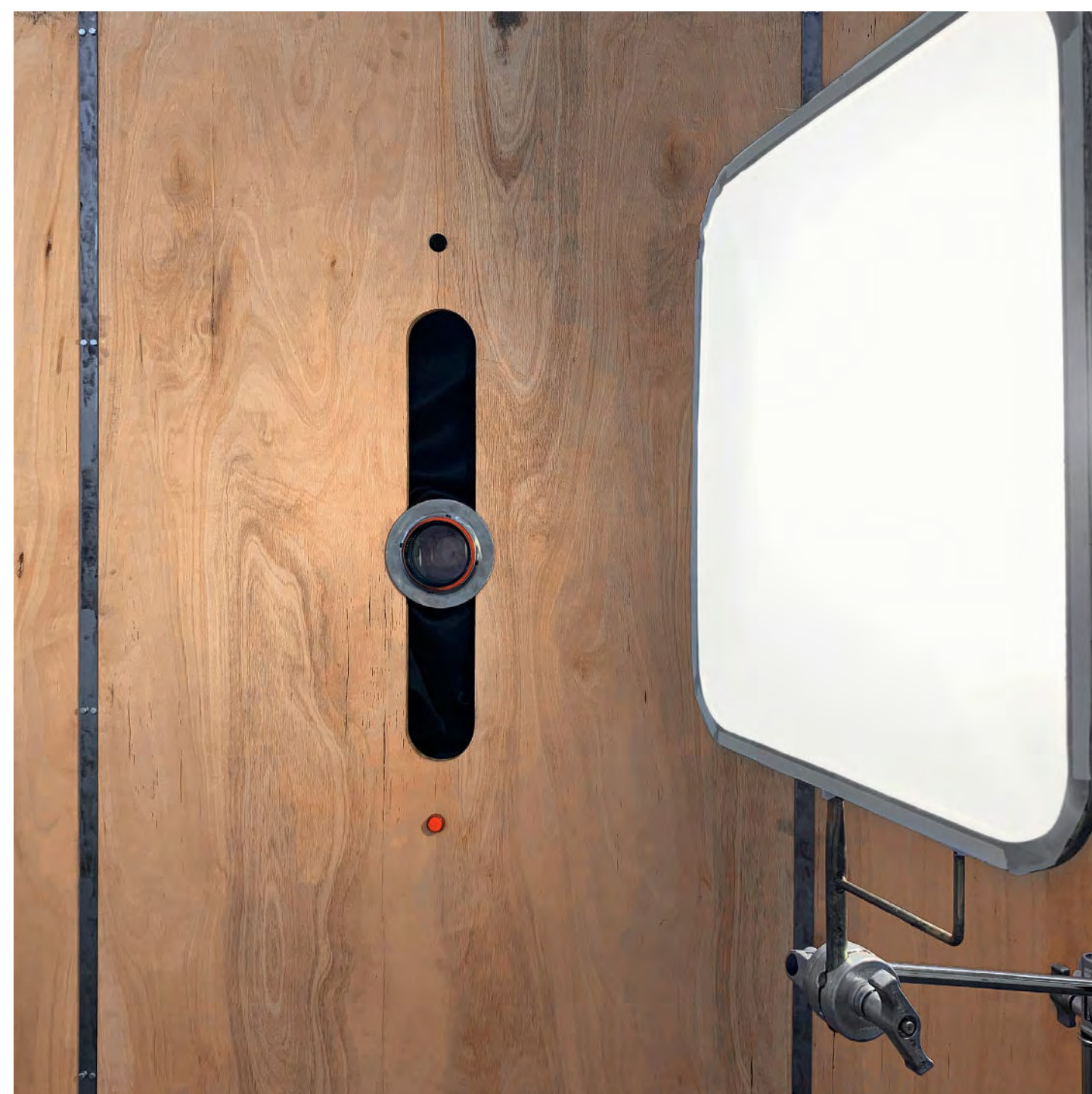
ARTISTE EXPOSÉE EXHIBITED ARTIST
Silvia Bigi

SILVIA BIGI · Are you nobody, too? (Irma), 2022, Video, 2'52"
© Silvia Bigi / Courtesy Red Lab Gallery

ROLF ART

BUENOS AIRES

info@rolfart.com.ar
www.rolfart.com.ar



ARTISTE EXPOSÉE EXHIBITED ARTIST
Vivian Galban

VIVIAN GABLAN · Exhibition in real time, 2018 - 2019, Photo-performance installation
© Vivian Galban / Courtesy Rolf Art

UP

HSINCHU

uniquephoto.hc@gmail.com
www.uniquephoto.com.tw



ARTISTE EXPOSÉ EXHIBITED ARTIST
Ronghui Chen

CHEN RONGHUI · 85 Howe street April 22, 2020, Archival inkjet print, 40 x 50 cm
© Chen Ronghui

YOUNIQUE

PARIS

galeriyounique@gmail.com
www.galeriyounique.com



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Eléonore Lubna | Louis Matton

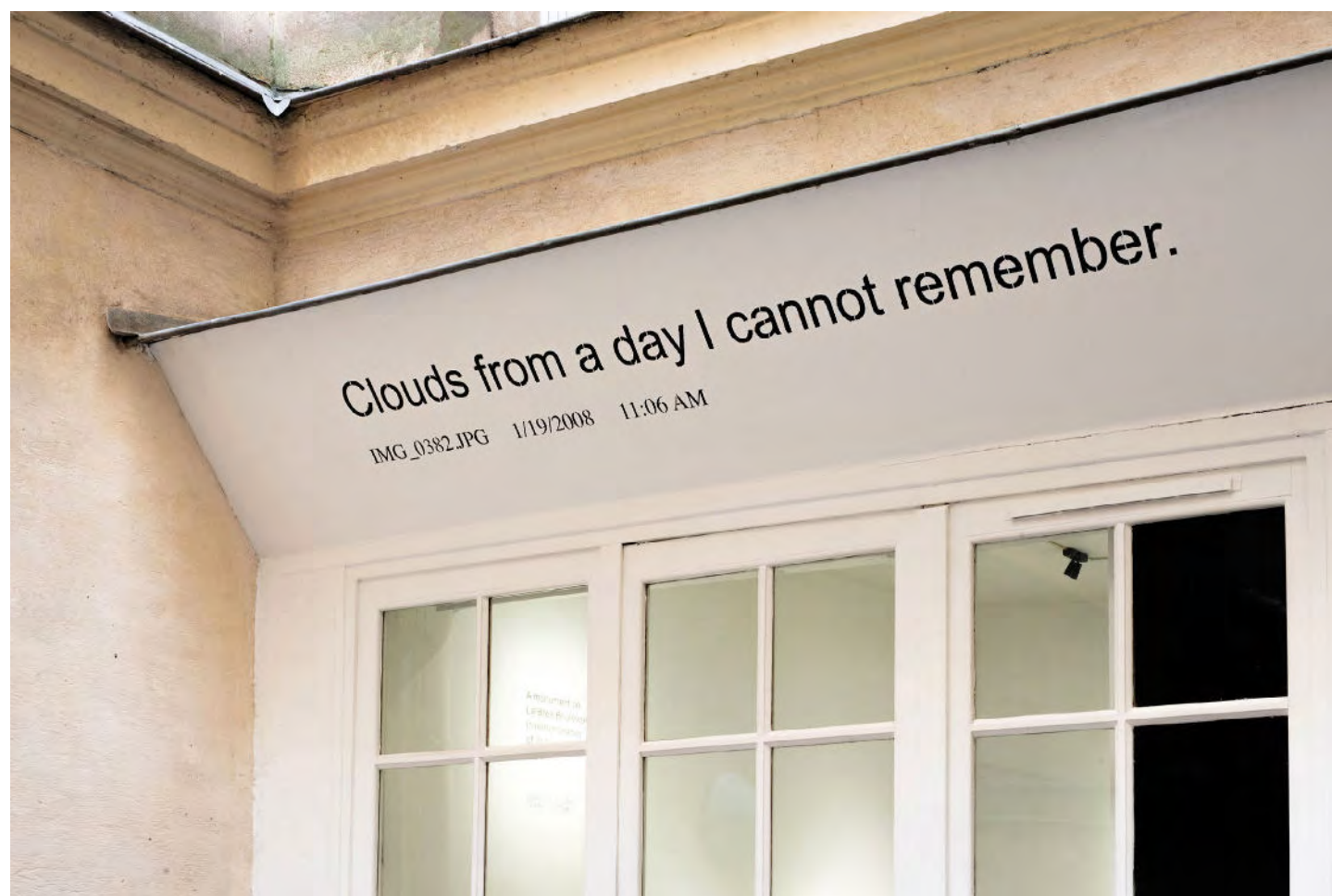
SECTEUR DIGITAL / DIGITAL SECTOR

GALERIES & PLATEFORMES / GALLERIES & PLATFORMS

JEAN-KENTA GAUTHIER

PARIS

info@jeankentagauthier.com
www.jeankentagauthier.com



ARTISTE EXPOSÉ EXHIBITED ARTIST

David Horvitz

KUNST & DENKER CONTEMPORARY

DÜSSELDORF

hello@kunstunddenker.com
www.kunstunddenker.com



ARTISTE EXPOSÉE EXHIBITED ARTIST

Louisa Clement

L'AVANT GALERIE VOSSSEN

PARIS

contact@avant-galerie.com
www.avant-galerie.com



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Robbie Barrat | Albertine Meunier | u2p050

LACOLLECTION

PARIS

marlene.corbun@lacollection.io
www.lacollection.io



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Aleksandra Art | Justin Aversano | Rosa Menkman | Operator | Quayola

NAGEL DRAXLER

BERLIN / COLOGNE / MUNICH

berlin@nagel-draxler.de
www.nagel-draxler.de



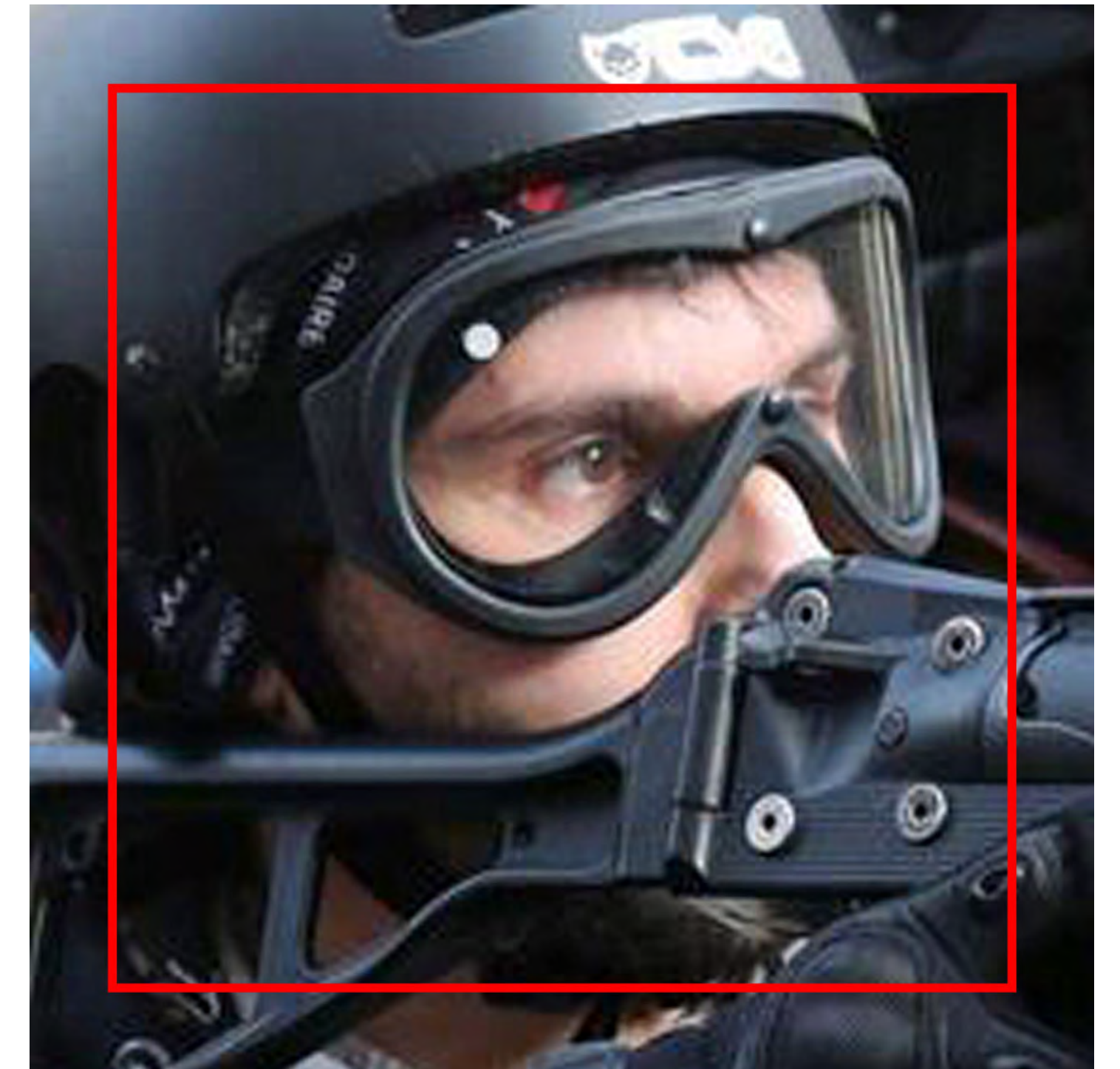
ARTISTE EXPOSÉ EXHIBITED ARTIST

Kevin Abosch

NOME

BERLIN

info@nomegallery.com
www.nomegallery.com



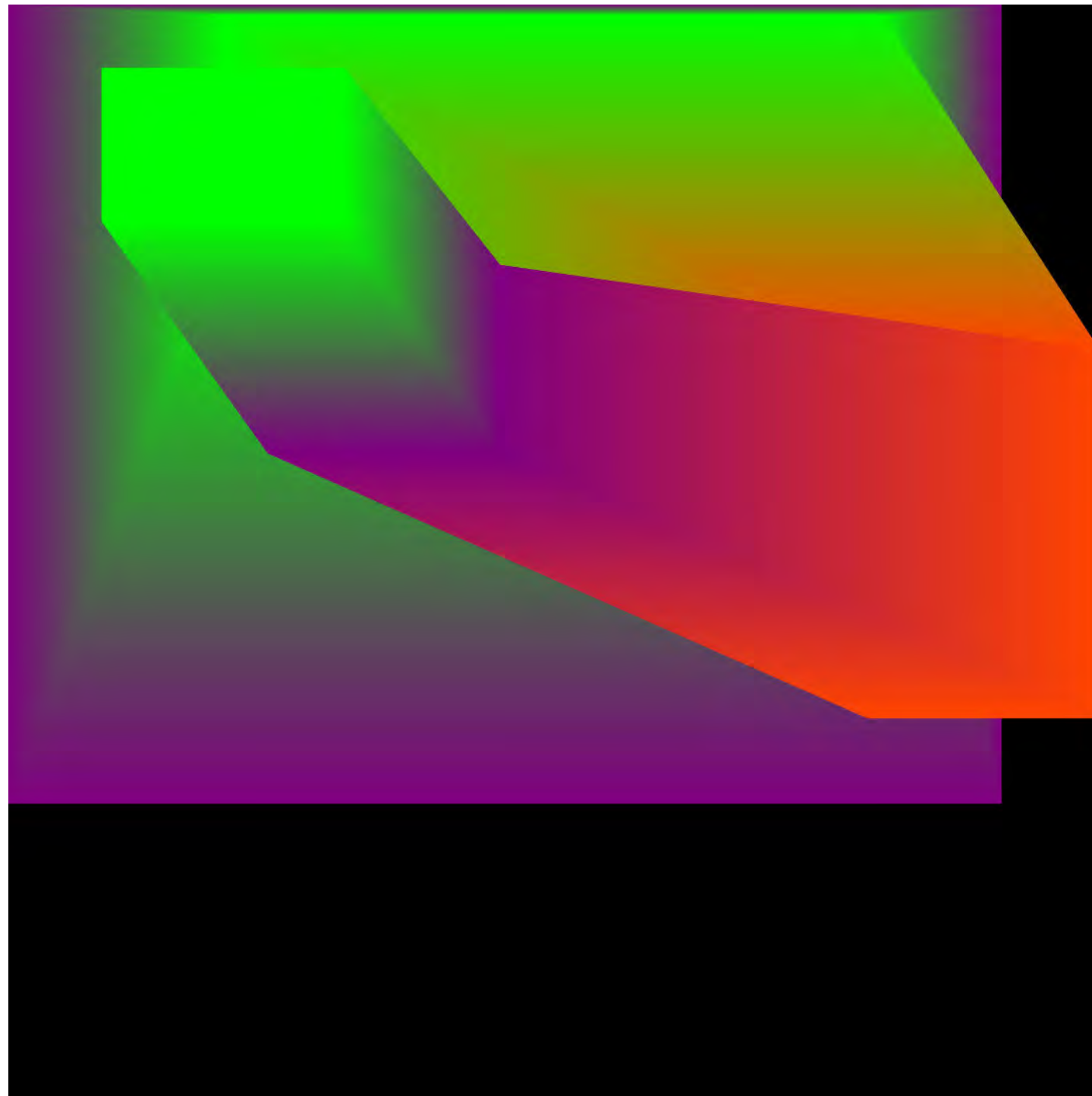
ARTISTE EXPOSÉ EXHIBITED ARTIST

Paolo Cirio

OFFICE IMPART

BERLIN

info@officeimpart.com
www.officeimpart.com



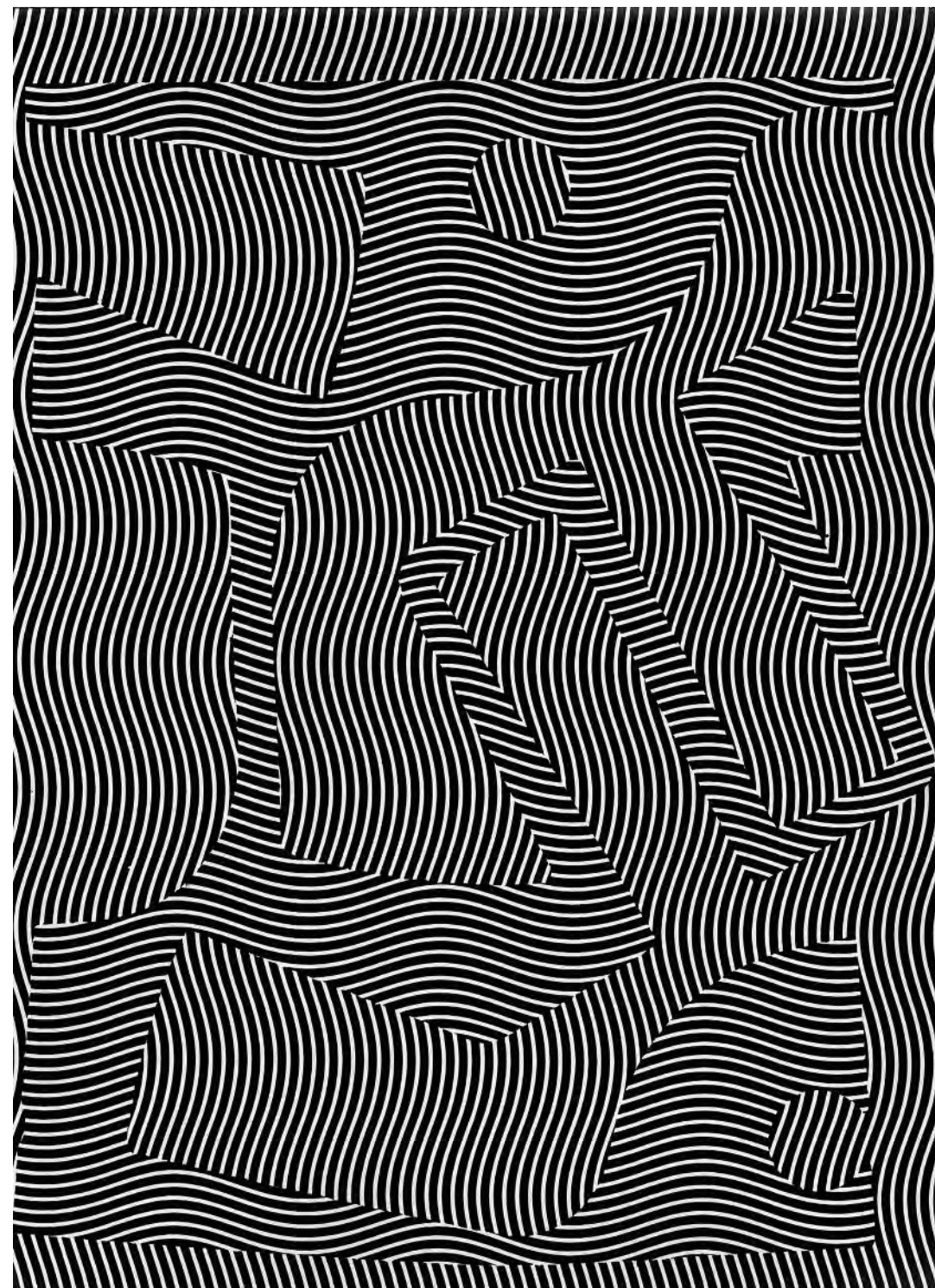
ARTISTE EXPOSÉ EXHIBITED ARTIST

Damjanski

PHOTO EDITION BERLIN

BERLIN

contact@photoeditionberlin.com
www.photoeditionberlin.com



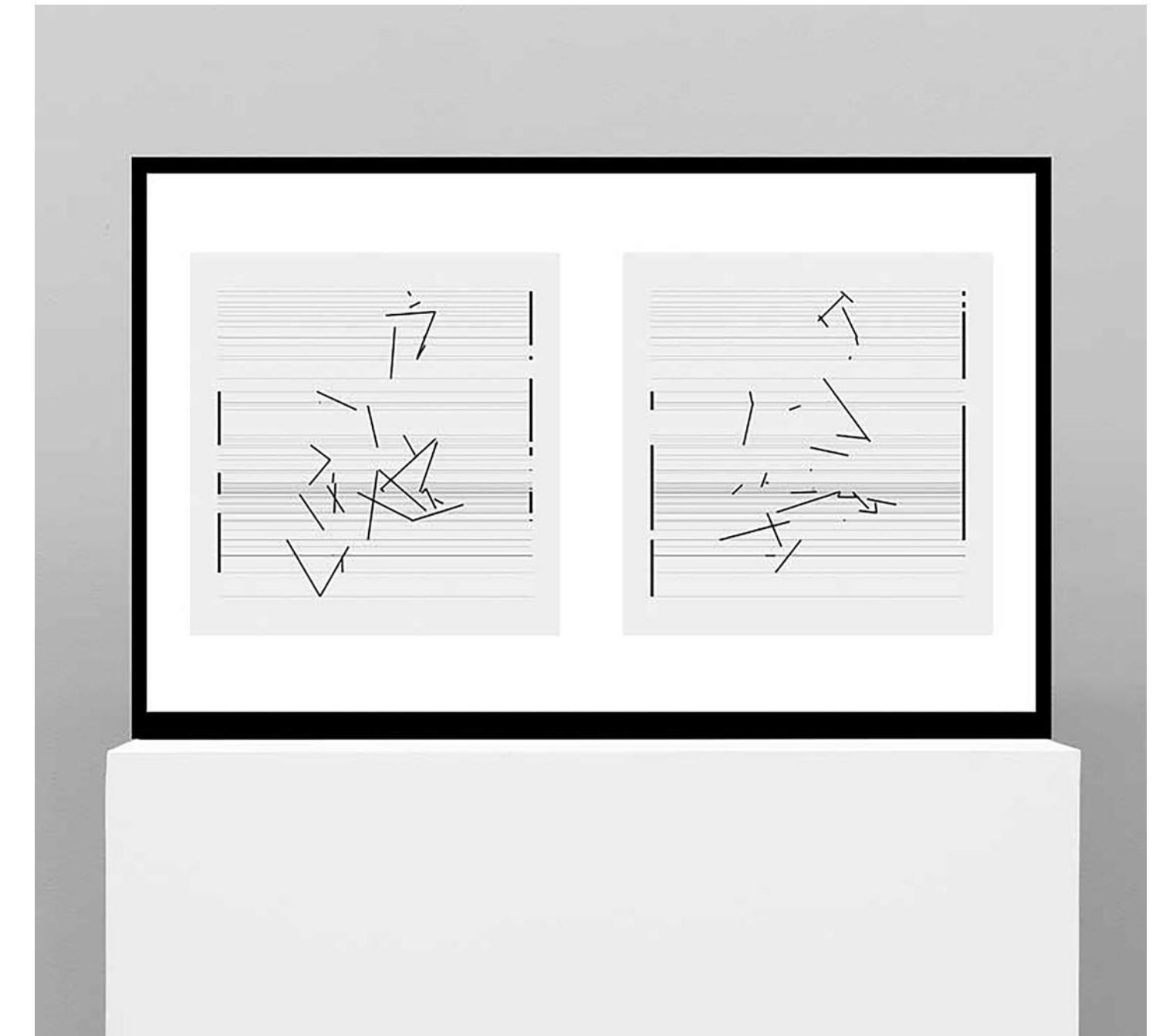
ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Vladimir Bonačić | Pierre Cordier | Boris Eldagsen |
Herbert W. Franke | Hein Gravenhorst | Heinrich Heidersberger |
Karl Martin Holzhäuser | Roger Humbert | Gottfried Jäger |
Andreas Müller-Pohle | Michael Reisch

VERSE X NGUYEN WAHED

LONDRES

contact@verse.works
www.verse.works



ARTISTES EXPOSÉS EXHIBITED ARTISTS

Sofia Crespo x Anna Ridler | Matt DesLauriers |
Mario Klingemann | Manfred Mohr | Marcel Schwittlick |
0xDEAFBEEF

ACTES SUD

ARLES

contact@actes-sud.fr
www.actes-sud.fr



ARTISTES ARTISTS

Maciejka Art | Yann Arthus-Bertrand | Mathieu Asselin | James Barnor | Clara Bouveresse | Sophie Calle | Céline Clanet | Joan Fontcuberta | Charles Fréger | Flor Garduño | Harry Gruyaert | Dolorès Marat | Spencer Ostrander | Ramon Pez | Eric Reinhardt | Klavdij Sluban

AKIO NAGASAWA

TOKYO

info@akionagasawa.com
www.akionagasawa.com



ARTISTES ARTISTS

Daniel Blaufuks | Antony Cairns | Aurore de la Morinerie | JH Engström | Eikoh Hosoe | Kou Inose | Kenji Ishiguro | Kikuji Kawada | William Klein | Tatsuo Miyajima | Sarah Moon | Daido Moriyama | Takuma Nakahira | Tatzu Nishi | Sakiko Nomura | Luciano Rigolini | Hajime Sawatari | Toshio Shibata | Issei Suda | Kazunali Tajima | Takay | Shomei Tomatsu

ANDRÉ FRÈRE ÉDITIONS

MARSEILLE

contact@andrefrereditions.com
www.andrefrereditions.com



ARTISTES ARTISTS

Jane Evelyn Atwood | Marie Baronnet | Silva Bingaz | Marie L. Borgia | Jean-Marc Caimi | Antoine d'Agata | Raymond Depardon | Mathias Depardon | Claude Dityvon | JH Engström | Ricard Estay | FLORE | Bérangère Fromont | Sara Galbiati | Alberto Garcia-Alix | Andrea Graziosi | Stanley Greene | Harry Gruyaert | Maude Grübel | Nick Hannes | Peter Helles Eriksen | Viktor Hübner | Andre Kertesz | Brice Kruppenacker | Cato Lein | Hervé Lequeux | Émeric Lhuisset | Nicola Lo calzo | Christian Lutz | Monika Macdonald | Brice Matthieussent | Anthony Micallef | Malika Mihoubi | Yan Morvan | Giona Mottura | Max Pam | Alexis Pazoumian | Elena Perlino | Anders Petersen | Valentina Piccinni | Colette Pourroy | Marco Rigamonti | Gil Rigoulet | Paolo Roversi | Kourtney Roy | Mar Saez | Tobias Selnæs Markussen | Klavdij Sluban | Smith | Marie Sordat | Joanna Szproch | Sebastien Van Mallegem | Thomas Vanden Driessche | Patrick Wack | Nicolas Wormull | Loïc Xavier | Piotr Zbierski | Marco Zorzanello

APERTURE

NEW YORK

prints@aperture.org
www.aperture.org



ARTISTES ARTISTS

Dawoud Bey | Myriam Boulos | Gregory Crewdson |
Awol Erizku | Thalia Gochez | Tommy Kha | Josef Koudelka |
Ari Marcopoulos | Zanele Muholi | Kristine Potter |
Ed Templeton | Alex Webb

AWOL ERIZKU - *Nefertiti-Miles Davis (Silver)*, from *Awol Erizku Mystic Parallax*, 2018,
Publication, 24 x 30 cm
© Awol Erizku / Courtesy Aperture

ATELIER EXB

PARIS

exb@atelierexb.fr
www.exb.fr



ARTISTES ARTISTS

Valérie Belin | David Burnett | Sophie Calle | Lynne Cohen |
Pierre-Elie de Pibrac | Raymond Depardon | Paz Errázuriz |
Masahisa Fukase | Marina Gadonneix | Matthieu Gafsou |
Bruce Gilden | Harry Gruyaert | Lukas Hoffmann |
Kyunghee Lee | Bertrand Meunier | Marc Riboud |
Paolo Roversi

ATELIER EXB - *Nouveautés*, 2023
© Atelier EXB

BOOKSHOP M

TOKYO

contact@bookshop-m.com
www.bookshop-m.com



ARTISTES ARTISTS

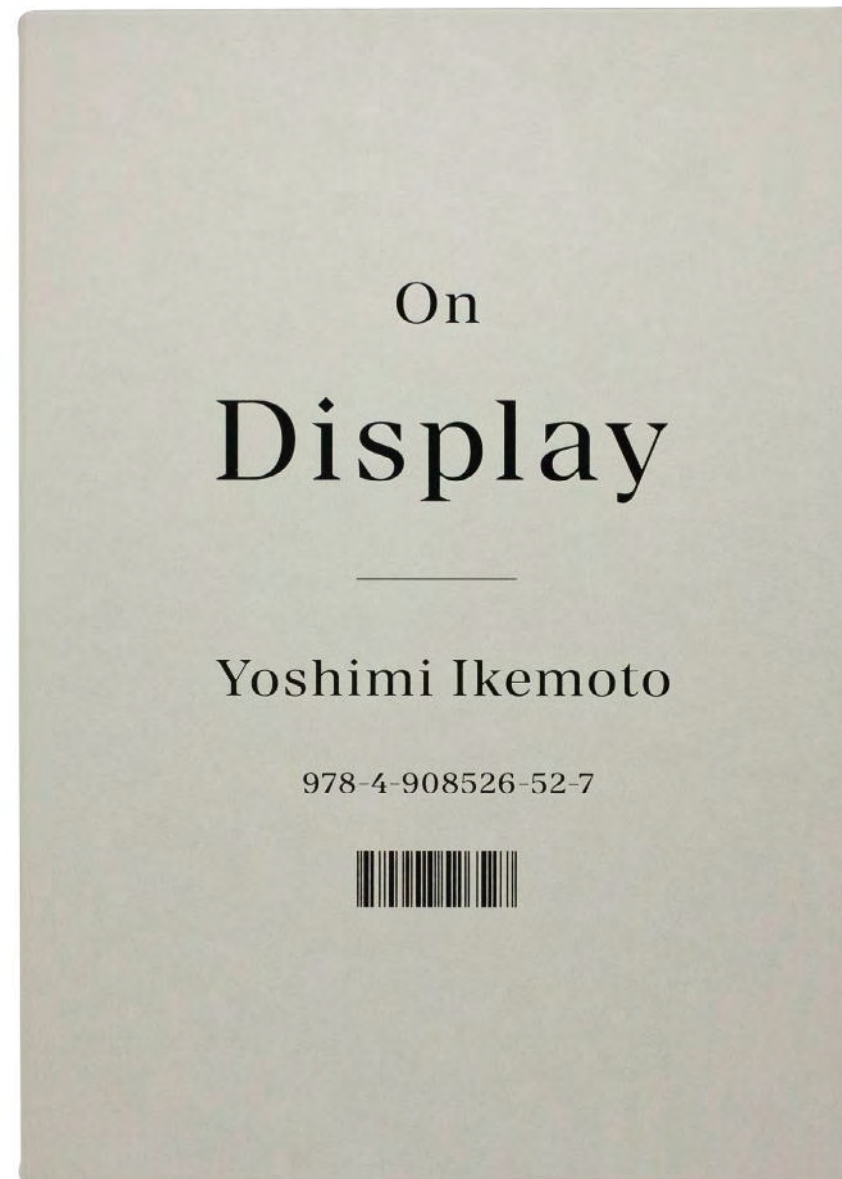
Mao Ishikawa | Ryuichi Ishikawa | Kikuji Kawada |
Daido Moriyama | Takuma Nakahira | Yoshihiro Tatsuki |
Shimpei Yamagami

DAIDO MORIYAMA - *The Tokyo Toilet / Daido Moriyama / Switch*, 2023, 30 x 30 cm
© Daido Moriyama Photo Foundation, Switch Publishing Co., Ltd.

CASE

TOKYO

info@case-publishing.jp
www.case-publishing.jp



ARTISTES ARTISTS

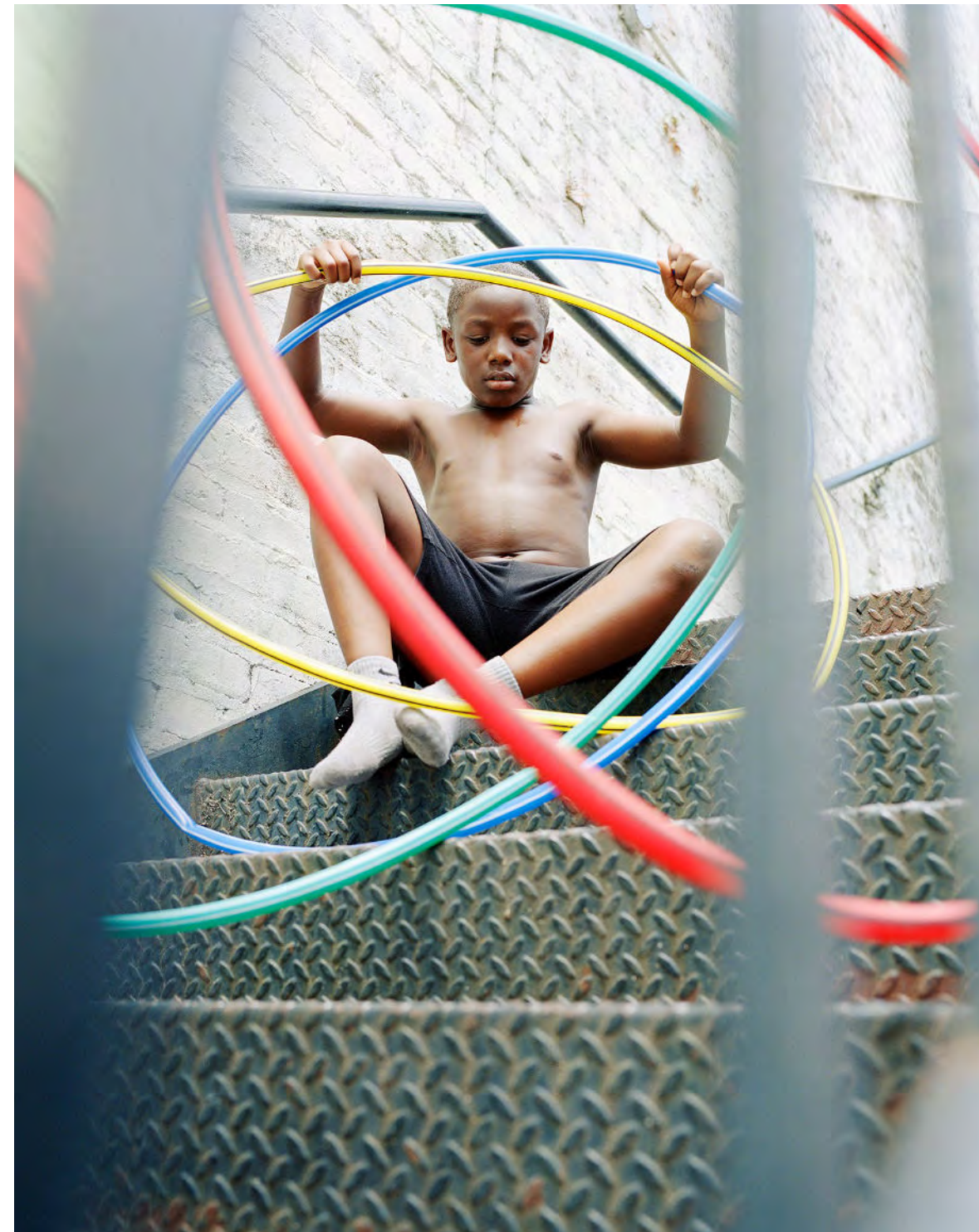
Jun Ahn | Nobuyoshi Araki | Dick Chan | Shunji Dodo |
Arata Dodo | Takeshi Dodo | Aya Fujioka | Luigi Ghirri |
Anne-Sophie Guillet | Hanayo | Takashi Homma |
Yoshimi Ikemoto | Yusuke Inoue | Taikichi Irie |
Miyako Ishiuchi | Kikuji Kawada | Kana Kuwasako | Dick Lau |
Takashi Makino | Toshiya Murakoshi | Takuma Nakahira |
Nerhol | Eiji Ohashi | Yuri Ozaki | Thomas Ruff |
Teppei Sako | Hajime Sawatari | Scheltens & Abbenes |
Renjo Shimooka | Risaku Suzuki | Hiroshi Takizawa |
Yoshitaka Taniguchi | Tsutomu Yamagata | Takamoto Yamauchi |
Daisuke Yokota | Seung Jun Yoon

YOSHIMI IKEMOTO - *On Display*, 2023, Hardcover, 148 pages, 36,6 x 26 cm
© Yoshimi Ikemoto / Courtesy Case Publishing

CHOSE COMMUNE

MARSEILLE

studio@chosecommune.com
www.chosecommune.com



ARTISTES ARTISTS

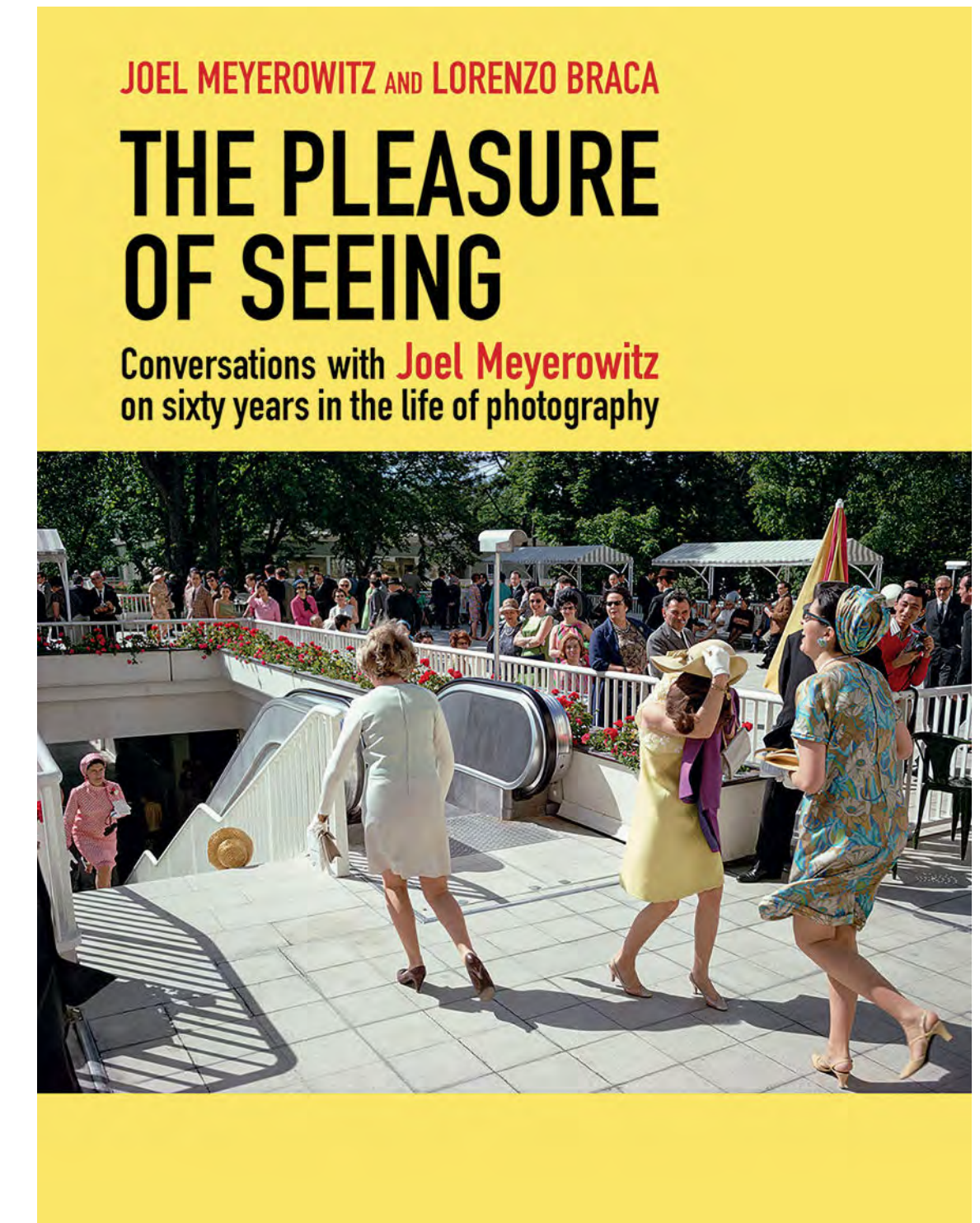
Jared Bark | Coco Capitán | Julie Cockburn |
Geraldo de Barros | Deanna Dikeman | Claudine Doury |
Seiichi Furuya | Daniel Gordon | Mikiko Hara |
Katrin Koenning | Massao Mascaró | Sarker Protick |
Irina Rozovsky | Clémentine Schneidermann |
Toshio Shibata | Mark Steinmetz | Issei Suda |
Moe Suzuki | Vasantha Yoganathan

VASANTHA YOGANANTHAN - *Mystery Street*, 2023, Livre Photo, 26,5 x 29,5 cm
© Vasantha Yoganathan / Courtesy Chose Commune

DAMIANI

BOLOGNE

info@damanibooks.com
www.damanibooks.com



ARTISTES ARTISTS

Inge Bondi | Brown W. Cannon III | Maurizio Cattelan &
Pierpaolo Ferrari | Roger A Deakins | Andrew Dosunmu |
Tria Giovan | Ernst Haas | Richard Kalvar | Susan Meiselas |
Joel Meyerowitz & Lorenzo Braca | Florence Montmare |
Axel Morin | Martin Parr | Adrienne Raquel |
Jessica Todd Harper | Mayan Toledano

JOEL MEYEROWITZ AND LORENZO BRACA - *The Pleasure of Seeing - Conversations with Joel Meyerowitz on sixty years in the life of photography*, 2023, Book, 21 x 28 cm
© Joel Meyerowitz / Courtesy Damiani

ÉDITEURS PUBLISHERS

DATZPRESS

SÉOUL

datzpress@datzpress.com
www.datzpress.com



ARTISTES ARTISTS

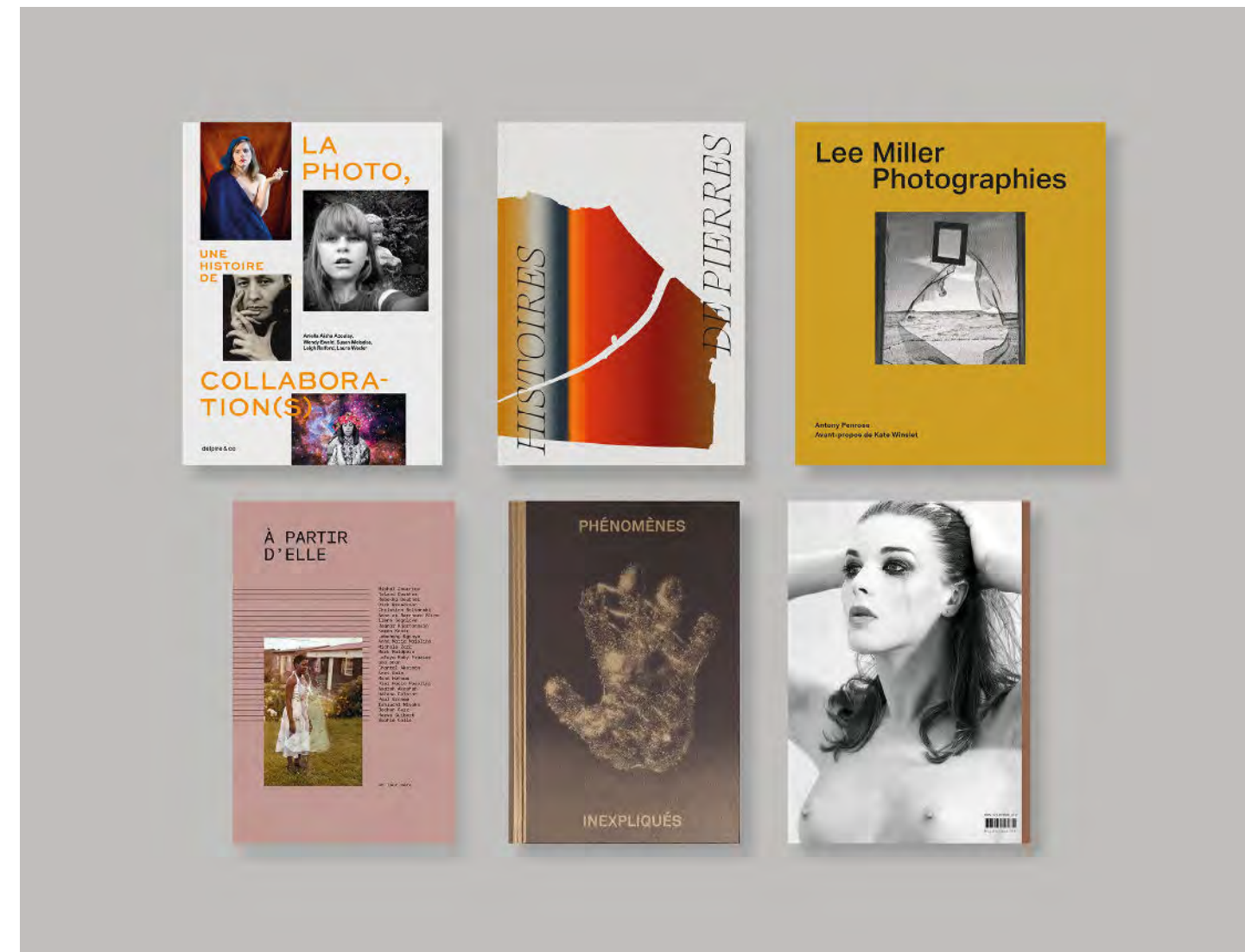
Bryant Austin | Jane Baldwin | Barbara Bosworth |
Gap Chul Lee | Linda Connor | Alan Eglinton | Mary T Faria |
Alyssa Fujita Karoui | Phyllis Galembo | Mary Daniel Hobson |
Seongyeon Jo | Myung Duck Joo | Sangyon Joo | Ville Kansanen |
Yunsoo Kim | Hoon Lee | Wayne Levin | Amanda Marchand |
Chris McCaw | Hendrik Paul | Young Suh | Katherine Yungmee Kim

MYUNG DUCK JOO · *My Motherland - Special Edition*, 2023, Special edition of 60, including
one original gelatin silver print, 23 x 28,5 cm
© Datz Press

DELPIRE & CO

PARIS

editions@delpireandco.com
www.delpireandco.com



ARTISTES ARTISTS

Nobuyoshi Araki | Bruno Barbey | Philippe Baudouin |
Vincen Beeckman | Henri Cartier-Bresson | Collectif |
Marie Desplechin | Jean-Marie Donat | Henri Foucault |
Robert Frank | Julie Héraud | Barbara Iweins |
William Klein | Josef Koudelka | Vivian Maier |
Pauline Martin | Susan Meiselas | Florence Mialhe |
Lee Miller | Sarah Moon | Zanele Muholi | Matthieu Orléan |
Martin Parr | Bettina Rheims | Stéphanie Solinas |
Romain Urhausen | Agnès Varda

COLLECTIF · *Parutions de l'automne*, 2023
© delpire & co

DEWI LEWIS

STOCKPORT

mail@dewilewispublishing.com
www.dewilewis.com



ARTISTES ARTISTS

Laia Abril | Maciejka Art | Jacob Aue Sobol | Sara Aue Sobol |
Catherine Balet | Petra Basnakova | Polly Braden | Sian Davey |
Matthew Finn | Stuart Franklin | Gabriele Galimberti |
Bruce Gilden | Jean-Pierre Gilson | Anne Helene Gjelstad |
Paul Hart | Sirkka-Liisa Konttinen | Rita Leistner |
Celine Marchbank | Martin Parr | Per-Anders Pettersson |
Tamara Reynolds | Nik Roche | Nadia Sablin | Alex Schneideman |
Helen Sear | Jem Southam | Paddy Summerfield | Homer Sykes |
John R J Taylor | Alys Tomlinson | Jon Tonks | Dougie Wallace |
Vanessa Winship

SARA AND JACOB AUE SOBOL · *Hunting Heart*, 2023, Special edition box set, 10 x 15 cm
© Sara and Jacob Aue Sobol / Courtesy Dewi Lewis Publishing

FILIGRANES

PARIS

filigranes@filigranes.com
www.filigranes.com



ARTISTES ARTISTS

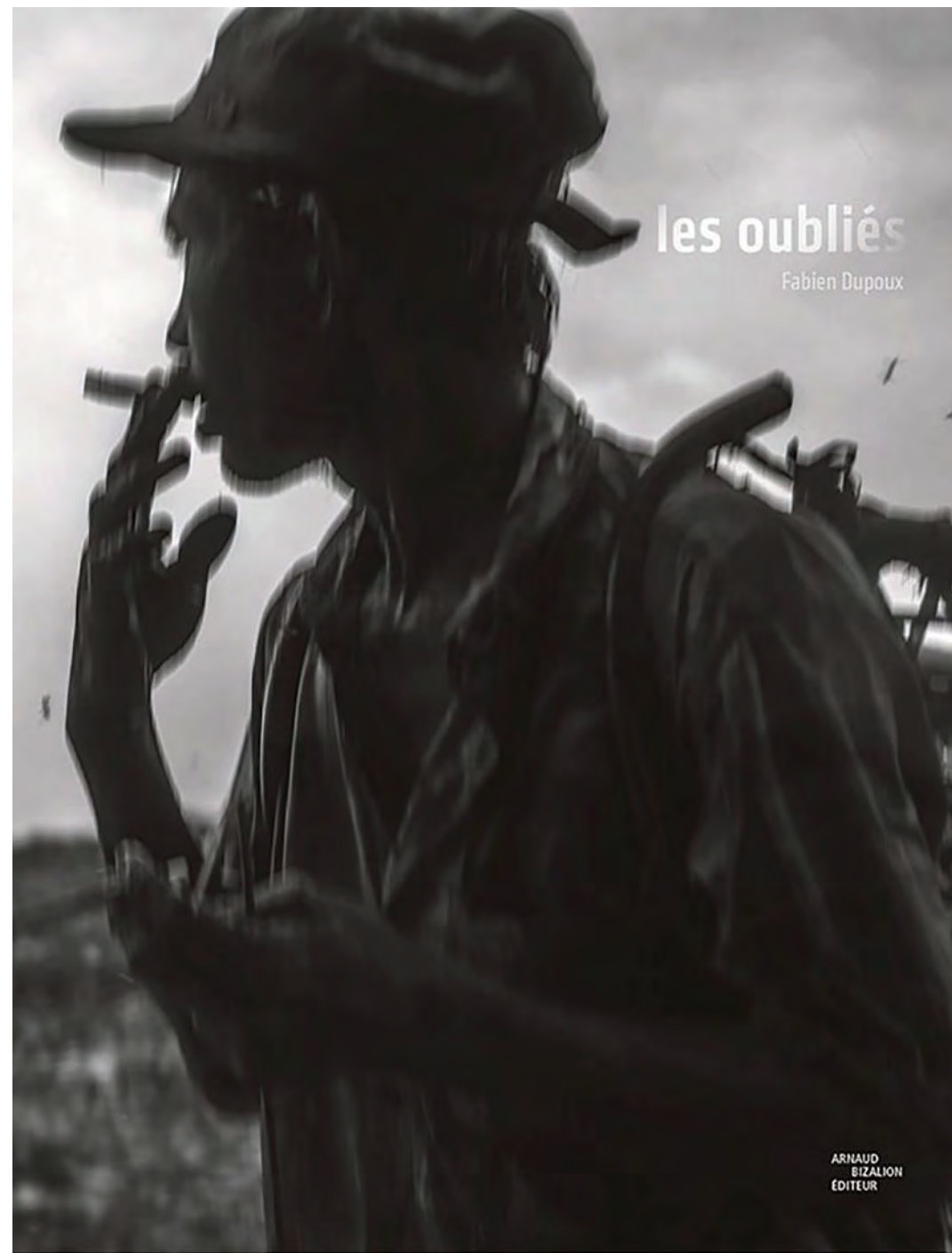
Téo Becher | Guillaume Bonnel | Arnaud Chochon | Arnaud Claass | Paul Cupido | Amaury Da Cunha | Morgane Delfosse | Benjamin Deroche | Bernard Descamps | Marion Ellena | Jean-Pierre Evrard | Vincent Fournier | Rip Hopkins | Sara Imloul | Letizia Le Fur | Christine Lefebvre | Julien Magre | Anaïs Oudart | Bernard Plossu | Marion Poussier | Anne Rearick | Almudena Romero | Kourtney Roy | Rima Samman | Cyril Zannettacci

LETIZIA LE FUR, JULIEN MAGRE, RIP HOPKINS, BENJAMIN DEROCHE, BERNARD DESCAMPS -
Nouvelles parutions, 2023
© Photos Romain Bassenne / Courtesy Filigranes Editions

FRANCE PHOTOBOOK

MALAKOFF

coordination@francephotobook.fr
www.francephotobook.fr



ARTISTES ARTISTS

Thierry Arduin | Aurore Bagarry | Gaël Bonnefon | Anamaria Briede | Beatrix von Conta | Julien Coquentin | Denis Dailleux | Anne De Gelas | Pierre de Vallombreuse | Cyrille Derouineau | Fabien Dupoux | Elsa & Johanna | Sacha Goldberger | Rodrigo Gómez Rovira | Robin Hammond | Mikiko Hara | Lucie Hodiesne Darras | Thomas Klotz | Margaret Lansink | Letizia Le Fur | Stéphane Mahé | Patricia Marais | Quentin Pruvost | Kourtney Roy | Thomas Sauvin | Patrick Taberna | Simon Vansteenwinckel | Luo Yang | Oriane Zérah

FABIEN DUPOUX - *Les oubliés*, 2023, Livre, 20,5 x 26,9 cm
© Fabien Dupoux / Courtesy Arnaud Bizalio Éditeur

GOST

LONDRES

info@gostbooks.com
www.gostbooks.com



ARTISTES ARTISTS

Ian Berry | Wong Chung-Wai | Herman Dyal | Craig Easton | Jillian Edelstein | Elliott Erwitt | Preston Gannaway | Jason Gardner | Andrea Gjestvang | Emma Hardy | J Houston | Shelby Lee Adams | Roo Lewis | Don McCullin | Fumi Nagasaka | Leonard Pongo | Mark Power | Moises Saman | Cornelia Suhan | Alys Tomlinson | Larry Towell | Abbie Trayler-Smith | Jaclyn Wright | Yelena Yemchuk

WONG CHUNG-WAI - *Hong Kong After Hong Kong*, 2023, Photobook, 24 x 29 cm
© Wong Chung-Wai / Courtesy GOST

HARTMANN

STUTTGART

info@hartmannprojects.com
www.hartmann-books.com



ARTISTES ARTISTS

Erieta Attali | Wolfgang Bellwinkel | Peter Bialobrzeski |
Andrea Diefenbach | Danny Franzreb | Jörg Gläscher |
Guido Guidi | Volker Hinz | Gerry Johansson | Ingar Krauss |
Jens Liebchen | Kathrin Linkersdorff | Ute and Werner Mahler |
Anne Morgenstern | Loredana Nemes | Francesco Neri |
Balder Olrik | Vincenzo Pagliuca | Satijn Panyigay |
Barbara Probst | Hans-Christian Schink | Anne Schönharting |
Henrik Spohler | Ulrich Wüst | Marco Zanta

HATJE CANTZ

BERLIN

contact@hatjecantz.de
www.hatjecantz.de



ARTISTES ARTISTS

Nick Brandt | Lars Eidinger | Stuart Franklin |
Andreas Gefeller | Kris Graves | Tom Hegen | Fred Herzog |
Candida Höfer | Axel Hütte | Achim Mohné | Edward Quinn |
Anastasia Samoylova | Chloe Sherman | Hiroshi Sugimoto |
Wolfgang Tillmans | Carrie Mae Weems

KEHRER

HEIDELBERG

contact@kehrerverlag.com
www.kehrerverlag.com



ARTISTES ARTISTS

Deb Achak | Ragnar Axelsson | Roger Ballen |
Barbara Boissevain | Lana Z Caplan | Gauthier d'Ydewalle |
Julia de Cooker | Guido Gazzilli | Ralph Gibson |
Gauri Gill | Burt Glinn | Henry Horenstein |
Dalia Johananoff Kenneth | Michael Joseph | Hertta Kiiski |
Absalon Kirkeby | Saul Leiter | Aimee McCrory |
Barbara Peacock | Irina Ruppert | Giovanni Maria Sacco |
Danish Siddiqui | Ted & Nune | Shellburne Thurber |
Jerry N. Uelsmann | Lynn Whitney | Jeffrey A. Wolin |
Tariq Zaidi et al.

ÉDITEURS PUBLISHERS

KERBER

BERLIN / BIELEFELD

info@kerberverlag.com
www.kerberverlag.com



ARTISTES ARTISTS

John Peter Askew | Willi Filz | Laurent Fiorentino |
Doug Fogelson | Corina Gertz | Pascal Haas | Frizzi Krella |
Andréas Lang | Sylvie Leblanc | Eric Mistler |
Winfried Muthesius | Piet Niemann | Constanza Perez |
Mark Pinder | Remi Rebillard | René Riis | Martina Sauter |
Gudrun Scholz | Thomas Straub | Marius Svaleng Andresen |
Marcel van Eeden | Rainer Zerback

RAINER ZERBACK · 19 - *Contemplationes XIX*, 2002, Colorprint, 44 x 56 cm
© Rainer Zerback / Courtesy of Rainer Zerback and Kerber Verlag

KOMIYAMA TOKYO

TOKYO

info@book-komiyama.co.jp
www.book-komiyama.co.jp



ARTISTES ARTISTS

Nobuyoshi Araki | Masahisa Fukase | Miyako Ishiuchi |
Daido Moriyama | Shomei Tomatsu

IKKO NARAHARA · *Eizo no Gendai*, 1971, Book, 26 x 18 cm
© Chuo Koronsha / Courtesy Komiyama Tokyo

L'ARTIERE

BOLOGNE

info@lartiere.com
www.lartiere.com



ARTISTES ARTISTS

Kathleen Alisch | Martin Bogren | Michele Borzoni |
Carolle Bénitah | Lorenzo Castore | Philippe Chancel |
Victor Cobo | Arko Datto | Stefano De Luigi | David Fathi |
Larry Fink | Amy Friend | Johanna Maria Fritz |
Charles Fréger | Hitoshi Fugo | Gary Green |
Kristen Joy Emack | Tomoko Kikuchi | Hajime Kimura |
Nico Krijno | Oliver Kruger | Nicola Lo Calzo |
Holly Lynton | Joseph Maida | Greg Miller | Andrea Modica |
Felicia Murray | Max Pam | Anders Petersen |
Bastien Pourtout | Lisa Sartorio | Yusuke Takagi |
Edouard Taufenbach | Emma Vitti

SANDRO FABBRI · *L'Artiere*, 2013, Drawing, 21 x 29 cm
© Sandro Fabbri / Courtesy L'Artiere

LE BEC EN L'AIR

MARSEILLE

contact@becair.com
www.becair.com



ARTISTES ARTISTS

Jane Evelyn Atwood | Shiraz Bazin-Moussi | Denis Brihat |
Alexa Brunet | Lorenzo Castore | Denis Dailleux |
Fred De Casablanca | Cédric Gerbehaye | Marion Gronier |
Ronan Guillou | Louise Honée | Vincent Josse |
Yohanne Lamoulère | Frédéric Lecloux | Albert Londres |
Payram | Franck Pourcel | Jean-François Spricigo |
Snezhana von Büdingen-Dyba

LOOSE JOINTS

LONDRES / MARSEILLE

hello@loosejoints.biz
www.loosejoints.biz



ARTISTES ARTISTS

Mohamed Bourouissa | Michella Bredahl | Coco Capitán |
Oliver Chanarin | Jack Davison | Chloe Dewe Mathews |
Bobby Doherty | Eli Durst | Tealia Ellis ritter |
Rahim Fortune | Robin Friend | Robin Graubard |
Hudson Hayden | Daniel Jack Lyons | Abhishek Khedekar |
Mårten Lange | Miranda Lichtenstein | Mark Mcknight |
Richard Mosse | Thomas Prior | Tim Richmond | Luis
Alberto Rodriguez | Felipe Romero Beltrán | Thomas Rousset |
Fin Serck-Hanssen | Nigel Shafran | Bharat Sikka |
Pacífico Silano | Jet Swan | Sean Vegezzi | Harley Weir |
Yana Wernicke | Sam Youkilis

MACK

LONDRES

info@mackbooks.co.uk
www.mackbooks.co.uk



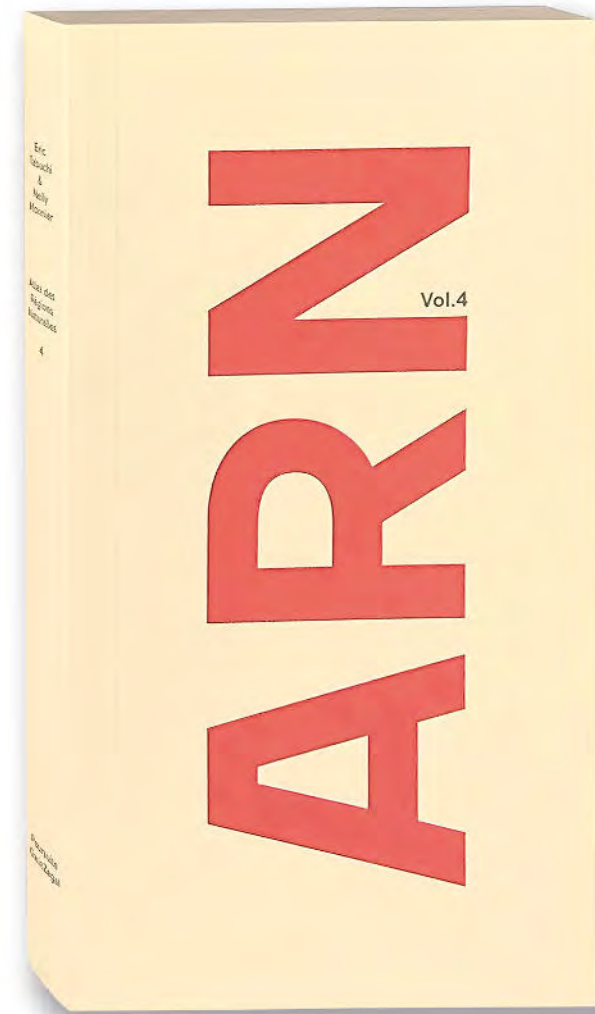
ARTISTES ARTISTS

Carol Armstrong | Sofia Coppola | Tacita Dean |
Thomas Demand | Jason Fulford | Luigi Ghirri |
Jim Goldberg | Guido Guidi | Daisuke Hirabayashi |
Takashi Homma | Amber Husain | Georg Kussmann |
Brigitte Lacombe | Raymond Meeks | Catherine Opie |
Joanna Piotrowska | Lucy Raven | Gail Rebhan |
RaMell Ross | Mark Ruwedel | Torbjørn Rødland |
Alessandra Sanguinetti | Keisha Scarville | Stephen Shore |
Brea Souders | Sally Stein | Larry Sultan | George Weld |
Francesca Woodman | Emin Özmen

POURSUITE

ARLES

contact@poursuite-editions.org
www.poursuite-editions.org



ARTISTES ARTISTS

Marguerite Bornhauser | Olivier Cablat | Tom de Peyret |
Caroline & Cyril Desroche | Samuel Gratacap | Younès Klouche |
Géraldine Lay | Luce Lebart | Louis Matton | Nelly Monnier |
Daido Moriyama | Gilles Pourtier | Toshio Shibata |
Andy Simon | Eric Tabuchi

PURO CHILE

SANTIAGO

info@puro-chile.cl
www.puro-chile.cl



ARTISTES ARTISTS

Jorge Brantmayer | Rodrigo Gomez Rovira | Justine Graham |
Jorge Gronemeyer | Álvaro Hoppe | Felipe Lavín |
Paloma Palomino | Antonio Quintana | Smiljan Radic |
Lotty Rosenfeld | Consuelo Serrano | Julia Toro |
Leonora Vicuña | Marcos Zegers

RADIUS BOOKS

SANTA FE

info@radiusbooks.org
www.radiusbooks.org



ARTISTES ARTISTS

Tina Barney | Julie Blackmon | Céline Bodin | Barbara Bosworth |
Debi Cornwall | Binh Danh | David Goldes | Ann Hamilton |
Justin Kimball | Maroesjka Lavigne | David Maisel | Rania Matar |
Kyle Meyer | Richard Misrach | Shirin Neshat | Max Protetch |
Wendy Red Star | Meghann Riepenhoff | Deborah Roberts |
Alison Rossiter | David Benjamin Sherry | Sandy Sugawara
& Catiana Garcia-Kilroy | Mary Virginia Swanson | Tomas van
Houtryve | Alex Webb | Rebecca Norris Webb | Alex Yudson

RM

MEXICO / BARCELONE

info@editorialrm.com
www.editorialrm.com



ARTISTES ARTISTS

Albarrán Cabrera | Mikel Bastida | Jorge Fuembuena |
Julio Galán | Christo Geoghegan | Chas Gerretsen |
Roberto Huarcaya | Pieter Hugo | Graciela Iturbide |
Akiko Kimura | Mateusz Kowalik | Saul Leiter |
Antoni Miralda | Damián Ortega | Pablo Ortiz Monasterio |
Juan Travnik | Yvonne Venegas | Manuel Álvarez Bravo

PABLO ORTIZ MONASTERIO & BRENDA NAVARRO · *Las Mexicanas*, 2023, Photobook, 13,5 x 19 cm
© Pablo Ortiz Monasterio / Courtesy RM Verlag / Text by Brenda Navarro

RVB BOOKS

PARIS

info@rvb-books.com
www.rvb-books.com



ARTISTES ARTISTS

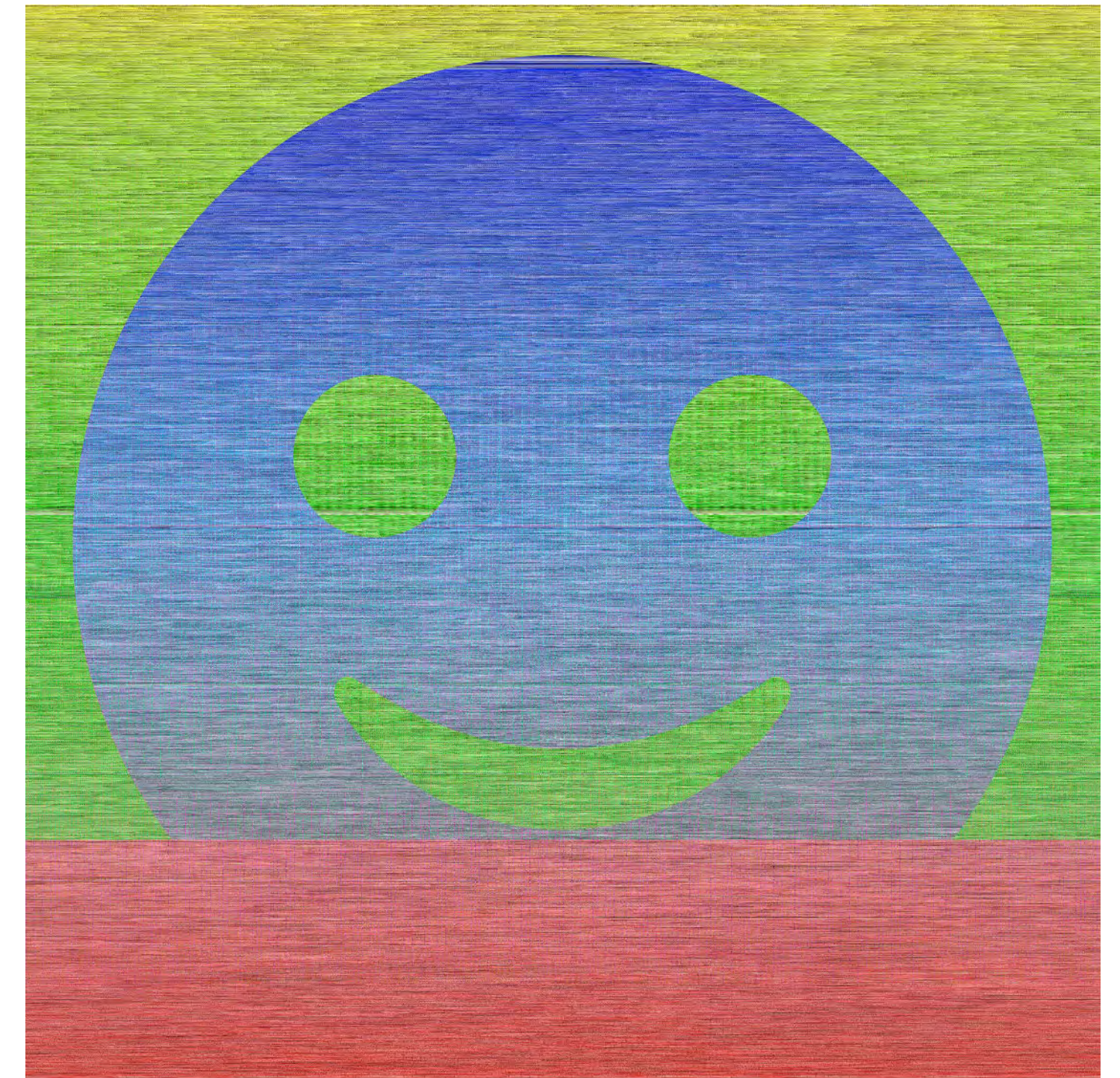
Julien Berthier | David De Beyter | Philippe Durand |
Gregoire Eloy | Thomas Mailaender | Antoine Martin |
Laure Tiberghien | Erwin Wurm

LAURE TIBERGHIE · *Fuites #5*, 2021, Tirage chromogène unique, 60 x 50 cm
© Laure Tiberghien and Adagp, Paris 2023 / Courtesy of the artist

SPECTOR BOOKS

LEIPZIG

mail@spectorbooks.com
www.spectorbooks.com



ARTISTES ARTISTS

Jürgen Beck | Corrado Calvo | Werker Collective |
Josef Koudelka | Tobias Kruse | Andreas Langfeld |
Armin Linke | Herbert List | Arwed Messmer | Manfred Paul |
Evelyn Richter | Sebastian Riemer | Adrian Sauer |
Maria Sewcz | Andrzej Steinbach | Karolina Wojtas |
Ulrich Wüst | Tobias Zielony

ADRIAN SAUER · *16777216 Farben in unterschiedlichen Anordnungen*, 2023, Digital C-print,
100 x 100 cm
© Adrian Sauer / Courtesy Klemm's, Berlin

STANLEY BARKER

LONDRES

info@stanleybarker.co.uk
www.stanleybarker.co.uk



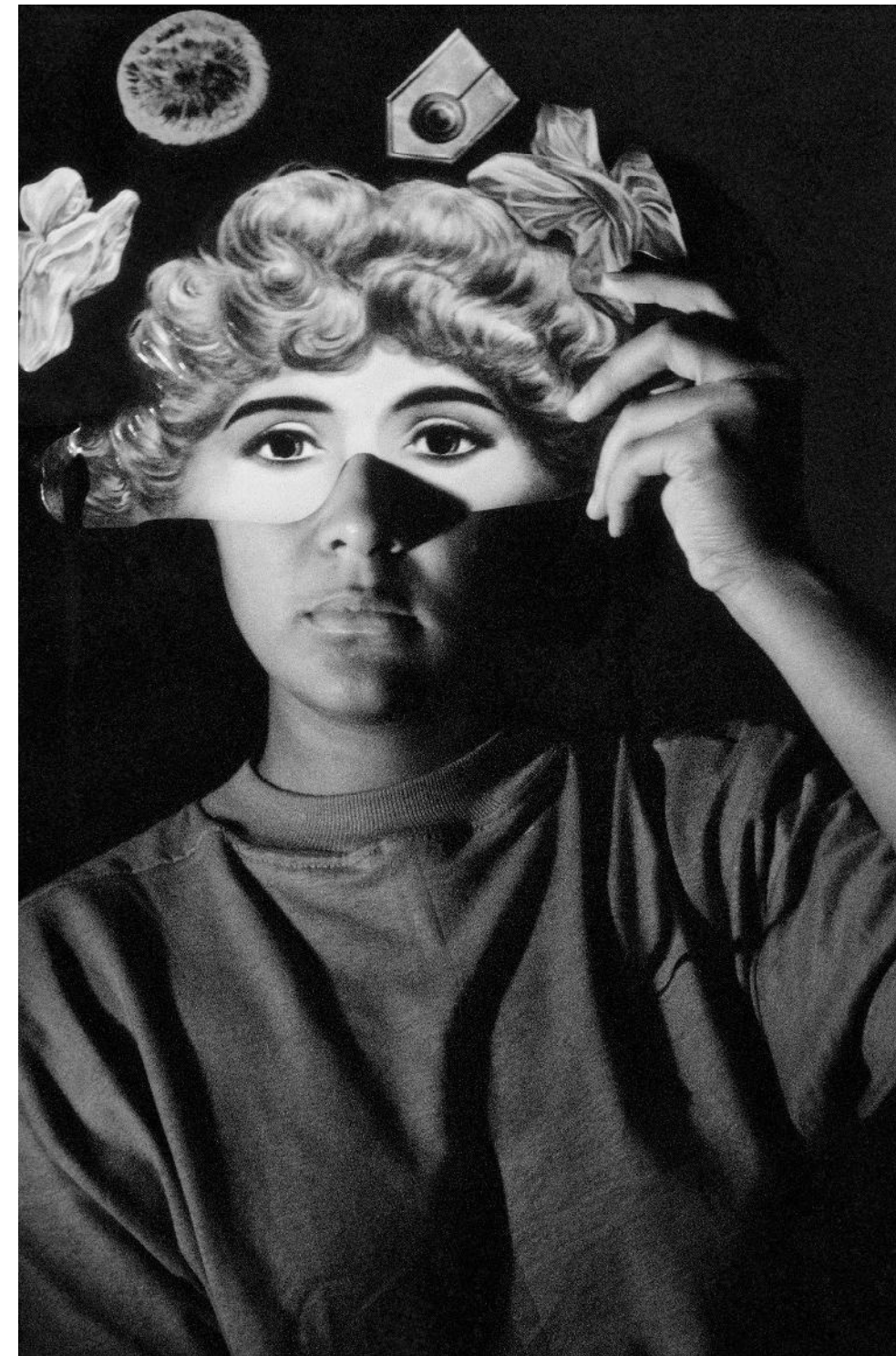
ARTISTES ARTISTS

Christopher Anderson | Judith Black | Melinda Blauvelt |
Thomas Boivin | Mike Brodie | Robert Cumming |
Jim Goldberg | P. Guilmoth | Sunil Gupta | Dave Heath |
Bill Henson | Robbie Lawrence | Jason Lee | Tod Papageorge |
Trent Parke | Mimi Plumb | Jem Southam | Katherine Turczan

TBW

OAKLAND

info@tbwbooks.com
www.tbwbooks.com



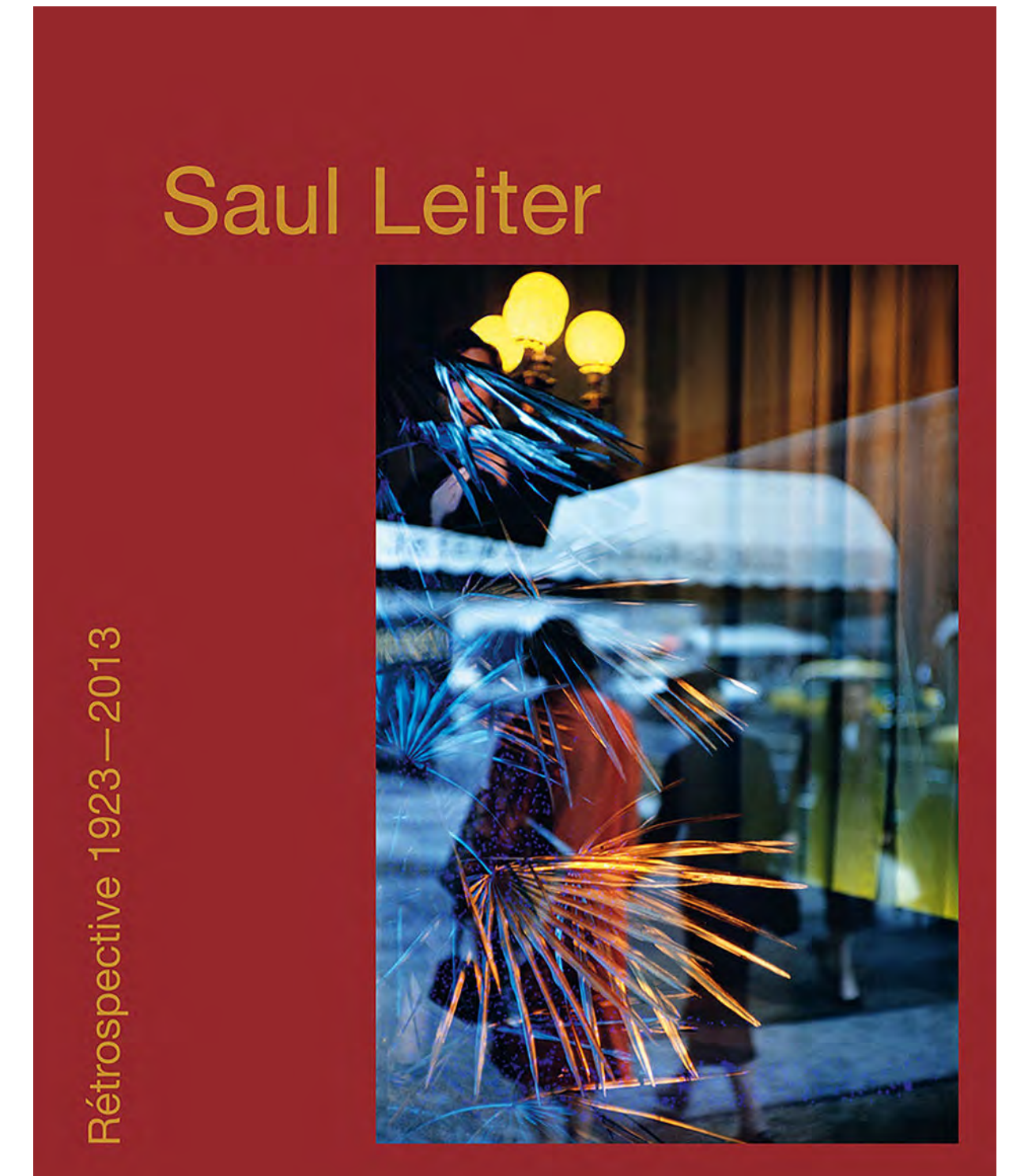
ARTISTES ARTISTS

Carolyn Drake | Mary Frey | Peter Funch | Ken Light |
Peggy Nolan | Gus Powell | Paul Mpagi Sepuya |
Melissa Shook | Jeff Wall | Carla Williams | Alice Wong

TEXTUEL

PARIS

alicia.mille@editionstextuel.com
www.editionstextuel.com



ARTISTES ARTISTS

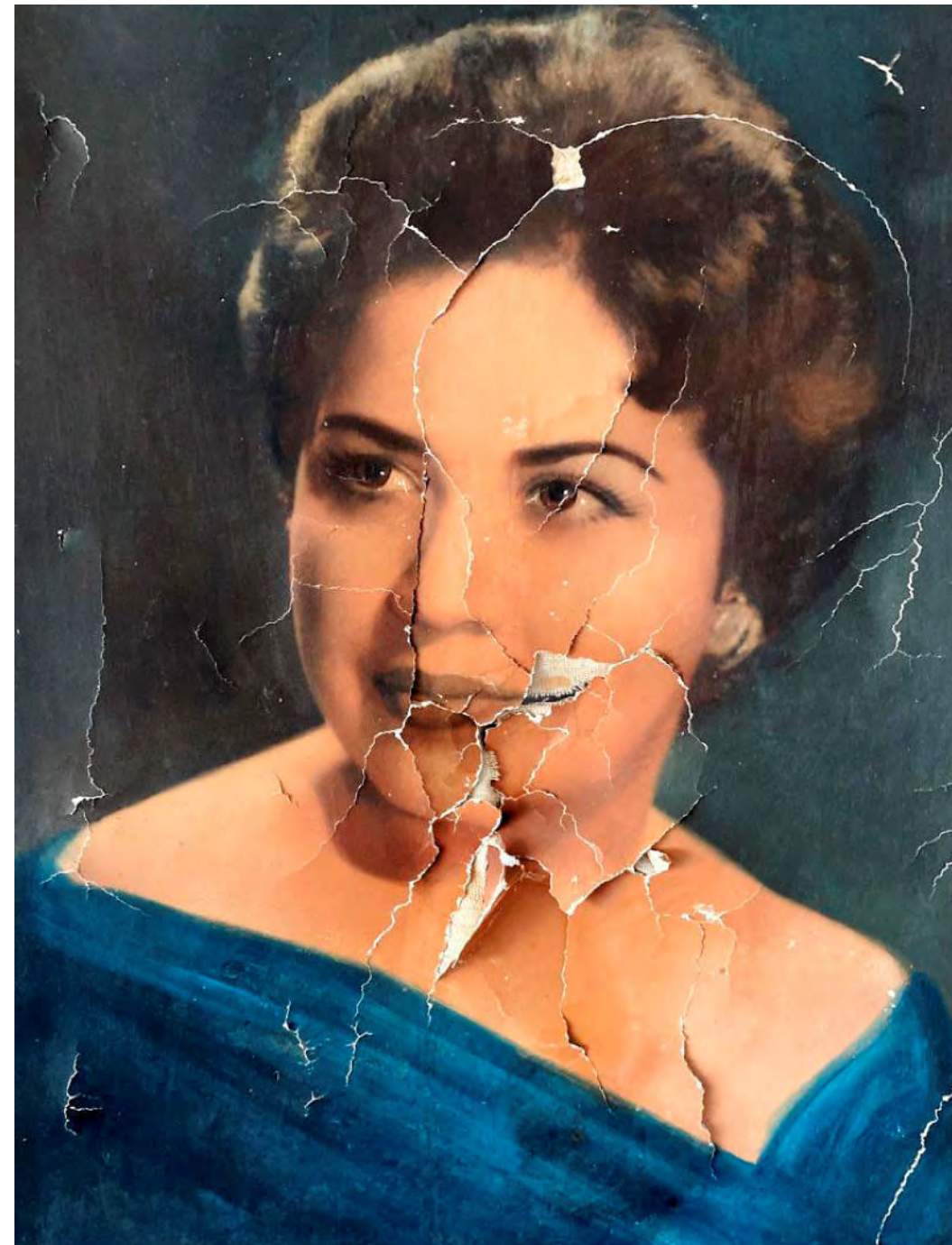
Henri Cartier-Bresson | Gregory Crewdson | Katrien De
Blauwer | Omar Victor Diop | Guillaume Herbaut |
William Klein | Saul Leiter | Joel Meyerowitz | Ruth Orkin |
Martin Parr | Mathieu Pernot | Bernard Plossu | Smith |
Tendance Floue | The Anonymous Project

ÉDITEURS PUBLISHERS

THE EYES

PARIS

info@theeyes.eu
www.theeyes.eu



P A T R I A

Oleñka Carrasco

ARTISTES ARTISTS

Anais Boudot | Oleñka Carrasco | Antoine d'Agata |
Chloe Dewe Mathews | Gregoire Eloy | Elsa & Johanna |
Nicolas Floc'h | Marina Gadonneix | Camille Gharbi |
Tarrah Krajnak | Manon Lanjouère | No Sovereign Author

OLEÑKA CARRASCO · *Patria*, 2023, Book, 21 x 27 cm
© Oleñka Carrasco / Courtesy The Eyes

THE(M) ÉDITIONS

PARIS

the.m.editions@gmail.com
www.themeditions.com



ARTISTES ARTISTS

Angel Albarràn & Anna Cabrera | Aurore Clément |
Paul Cupido | Renato D'Agostin | Tiane Doan Na Champassak |
Casper Faassen | Masahisa Fukase | Yannig Hedel | Hideoki |
Sayuri Ichida | Yoko Ikeda | Hideyuki Ishibashi |
Chloé Jafé | Morvarid K. | Miho Kajioaka | Hajime Kimura |
Margaret Lansink | Sean Lotman | Yoshinori Mizutani |
Daido Moriyama | Gil Rigoulet

ANGEL ALBARRÀN & ANNA CABRERA · *Photographic Syntax*, 2022, Book, 17 x 24 cm
© Angel Albarràn & Anna Cabrera / Courtesy the(M) éditions & IBASHO

STANDS INDIVIDUELS / INDIVIDUAL BOOTHS

BEAUX ARTS MAGAZINE & LE QUOTIDIEN DE L'ART

www.beauxarts.com
www.lequotidiendelart.com



Fondés en / founded in 1983 & 2011
FRANCE

Beaux Arts Magazine raconte l'art d'hier, d'aujourd'hui et de demain. Un point de vue résolument engagé pour vous donner un éclairage nouveau sur les œuvres et les artistes / Le Quotidien de l'Art est le média numérique pour tous les professionnels du monde de la culture. Découvrez tous les jours l'essentiel de l'actualité, des enquêtes et des décryptages du monde de l'art mais aussi un accès aux archives du titre depuis sa création en 2011.

Beaux Arts Magazine tells the art of yesterday, today and tomorrow. A resolutely committed point of view to give you a new light on the works and the artists / Le Quotidien de l'Art is the digital media for all professionals in the world of culture. Discover every day the essential news, investigations and decryptions of the art world but also an access to the archives of the title since its creation in 2011.

CONNAISSANCE DES ARTS

www.connaissancedesarts.com



Fondé en / founded in 1952
FRANCE

Grâce à la diversité de ses publications, Connaissance des Arts, donne à ses lecteurs tous les repères indispensables pour mieux comprendre l'art de toutes les époques, de l'archéologie à la création contemporaine, de l'art des jardins à la photographie, du design à l'architecture. En complément de son mensuel (11 numéros par an), Connaissance des Arts publie une cinquantaine de hors-série et des livres d'art.

Connaissance des Arts provides its readers with all the information they need to better understand art from all periods, from archaeology to contemporary art, from garden art to photography, from design to architecture... In addition to its monthly magazine (11 issues per year), Connaissance des Arts publishes some fifty to sixty special issues and art books per year.

FISHEYE

www.fisheyemagazine.fr



Fondé en / founded in 2013
FRANCE

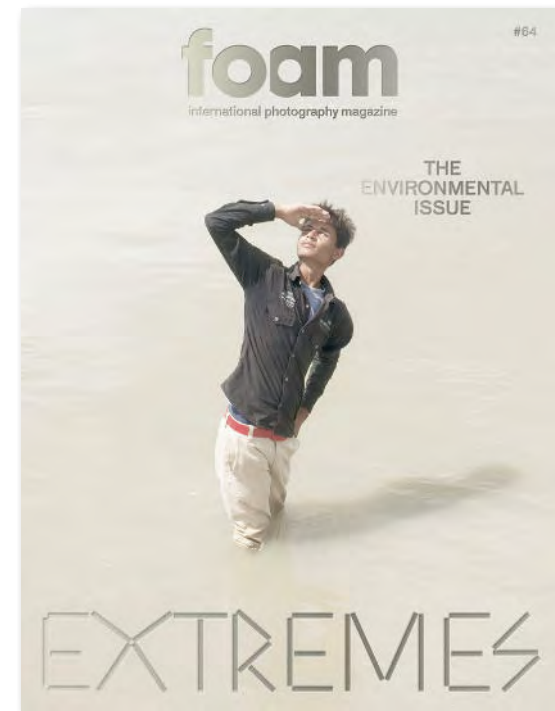
Fisheye est un magazine mensuel qui décrypte le monde à travers la photographie en restant à l'écoute des pratiques d'une nouvelle génération qui aborde la photographie sans complexe. Avec des entrées politique, économie, société, portrait, mode, histoire...

Fisheye is a monthly magazine that deciphers the world through photography by tuning in to the practices of a new generation that approaches photography without complex. With entries on politics, economy, society, portraits, fashion, history...

STANDS INDIVIDUELS / INDIVIDUAL BOOTHS

FOAM MAGAZINE

www.foam.org



Fondé en / founded in 2001
PAYS-BAS / THE NETHERLANDS

Foam Magazine est une publication internationale de photographie primée. Le magazine sert de plateforme pour tous les types de photographie. Chaque numéro contient plusieurs portfolios imprimés sur du papier soigneusement étudié. En outre, des interviews et des opinions d'experts dans le domaine de la photographie sont associées à des choix éditoriaux surprenants et distinctifs.

Foam Magazine is an international, award-winning photography publication. The magazine serves as a platform for all kinds of photography. Each issue contains multiple portfolios printed on carefully considered paper. In addition, interviews and opinions by experts in the field of photography are combined with surprising and distinctive editorial choices.

LE JOURNAL DES ARTS & L'ŒIL

www.lejournaldesarts.fr



Fondés en / founded in 1994 & 1955
FRANCE

Créé en 1994, Le Journal des Arts analyse un vendredi sur deux toute l'actualité de l'art et de son marché dans le monde / Créé en 1955, L'Œil est le magazine d'art mensuel des passionnés et des amateurs curieux qui souhaitent explorer tous les territoires de l'art.

Created in 1994, Le Journal des Arts analyzes every other Friday all the news about art and its market in the world / Created in 1955, L'Œil is the monthly art magazine for enthusiasts and curious amateurs who wish to explore all the territories of art.

NUMÉRO ART

www.numero.com



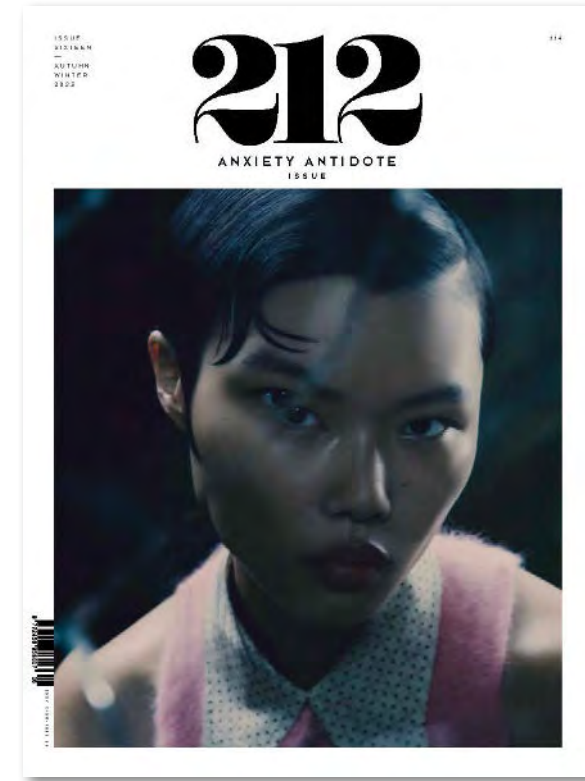
Fondé en / founded in 2017
FRANCE

Numéro art est né d'un désir. Celui d'un magazine dédié à l'art contemporain capable de s'adresser à tous : néophytes, amateurs, passionnés, professionnels et collectionneur. Celui d'une publication française, certes, mais résolument ouverte sur le monde, donc bilingue.

Numéro Art is the result of a desire. This is a contemporary art journal that may speak to everyone: novices, amateurs, enthusiasts, professionals, and collectors. That of a French publication, certainly, but resolutely open to the world, thus bilingual.

KIOSK

STAND
COLLECTIF
MEDIA
COLLECTIVE
PRESS
BOOTH



212 MAGAZINE
Turquie
Turkey



AESTHETICA
Royaume-Uni
United Kingdom



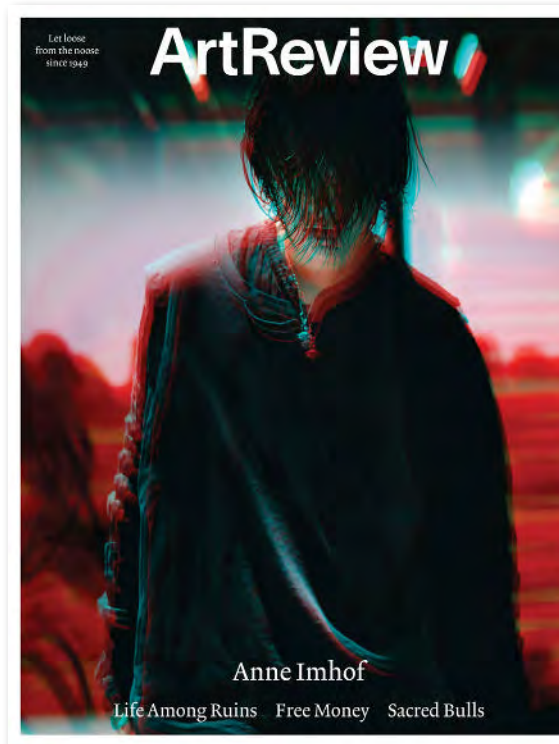
ALEI JOURNAL
France



APERTURE MAGAZINE
États-Unis
United States



ARTFORUM INTERNATIONAL
États-Unis
United States



ARTREVIEW
Royaume-Uni
United Kingdom



BRITISH JOURNAL
OF PHOTOGRAPHY
Royaume-Uni
United Kingdom



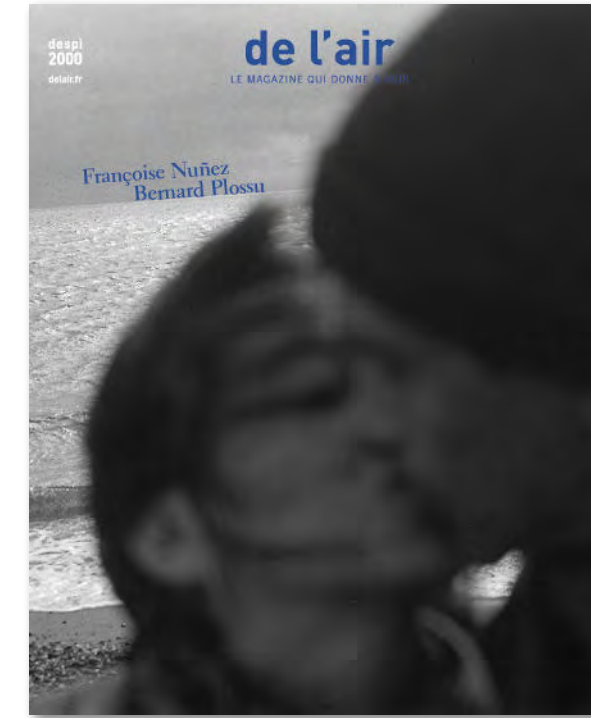
C/O BERLIN
Allemagne
Germany



C41
Italie
Italy



CAMERA AUSTRIA
Autriche
Austria



DE L'AIR
France



DER GREIF
Allemagne
Germany



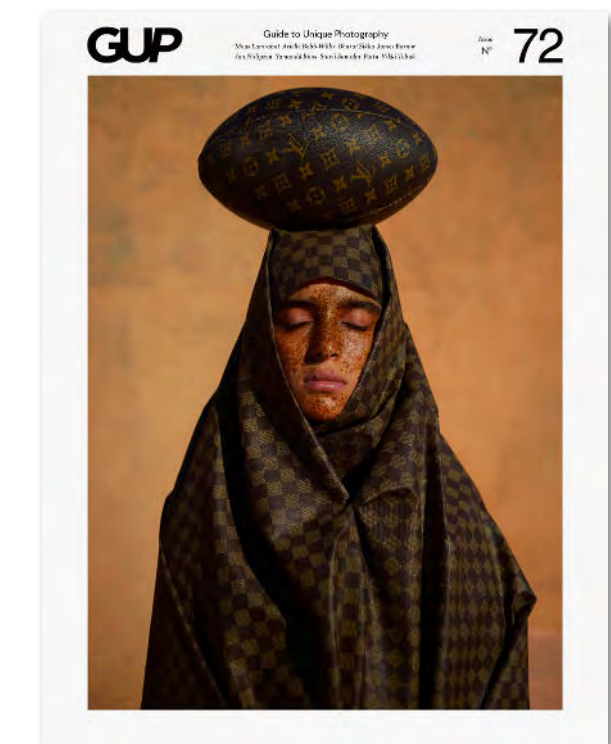
EIKON
Autriche
Austria



ESSE
Canada



FOTOGRAF
République Tchèque
Czech Republic



GUP MAGAZINE
Pays-Bas
The Netherlands



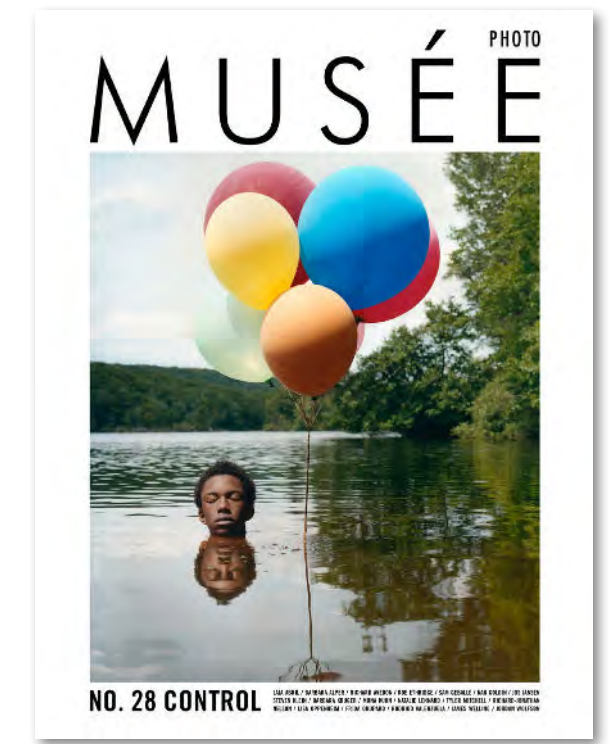
HOTSHOE
Royaume-Uni
United Kingdom



MAGAZINE
France



MOUSSE
Italie
Italy



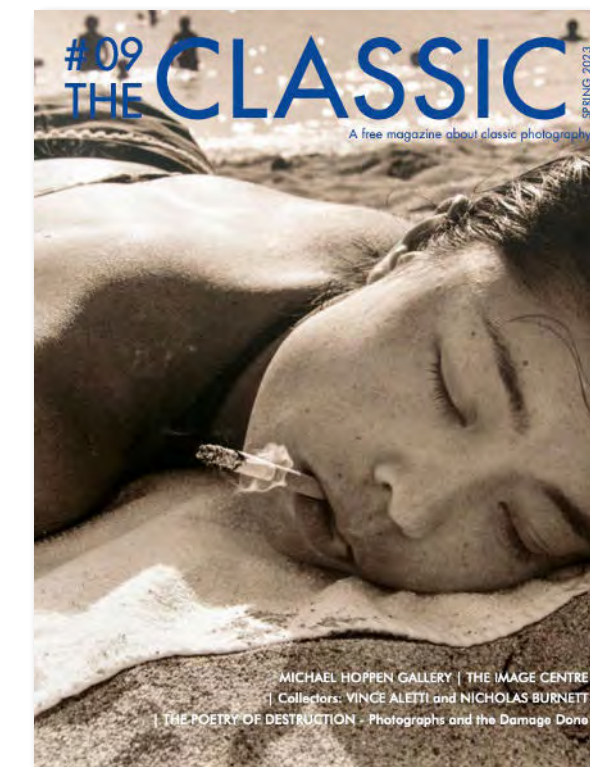
MUSÉE MAGAZINE
États-Unis
United States



PHOTO MAGAZINE
France



PHOTONEWS
Allemagne
Germany



THE CLASSIC
Royaume-Uni
United Kingdom



THE STEIDZ
France

PROGRAMME MÉDIA LOUNGE

MEDIA LOUNGE PROGRAMME



JEUDI / THURSDAY 9 NOV

14H - 16H30 / 2 - 4.30 PM

LANCEMENT MAGAZINE EIKON AVEC ORLAN / EIKON MAGAZINE LAUNCH WITH ORLAN

EIKON - International Magazine for Photography and Media Art vous invite à son lancement spécial de son numéro #124 en présence de l'icône multimédia ORLAN ! L'artiste française se décrit comme néo-, post- et alter-féministe et utilise un large éventail de médias artistiques depuis les années 1960 - parmi lesquels la photographie, la sculpture, la performance, la vidéo et les jeux vidéo, mais aussi la réalité augmentée, l'intelligence artificielle et la robotique, ainsi que la chirurgie et la biotechnologie. À l'occasion de la dernière coopération entre ORLAN et EIKON, qui comprend deux nouvelles œuvres sous le label Edition EIKON, un essai sur la série est présenté dans le tout nouveau numéro de novembre d'EIKON. La série paradigmatique *Skaï and Sky and Video* de 1983 fait partie de la réflexion d'ORLAN sur le baroque, dans laquelle elle se représente comme une vierge blanche et noire drapée de skai, un faux cuir qui, lorsqu'il est éclairé, ressemble à du marbre et évoque les draperies baroques. L'artiste souligne qu'il n'y a pas de dichotomie entre les images numériques d'aujourd'hui et les images des sculptures citant le Bernin, tout en jouant avec l'ancienne forme d'art de l'image de dévotion, en réexaminant l'oppression des femmes et les rôles de genre en général, ainsi que dans l'art baroque et la culture chrétienne en particulier. Outre ORLAN, les rédactrices d'EIKON, Pia Draskovits et Nela Eggenberger, sont heureuses de vous accueillir. Passez nous voir, venez discuter et parcourir EIKON #124 et récupérez votre exemplaire (peut-être même signé par l'artiste) !

EIKON - International Magazine for Photography and Media Art cordially invites you to a special magazine launch in the presence of multi-media icon ORLAN! The French artist describes herself as neo-, post- and alter-feminist and employs a wide spectrum of artistic media since the 1960s—among them photography, sculpture, performance, video and video games, but also augmented reality, artificial intelligence, and robotics as well as surgery and biotechnology. On the occasion of the latest cooperation between ORLAN and EIKON, which includes two new works under the label of Edition EIKON, an essay about the series is featured in the brand new EIKON November issue. The paradigmatic series *Skaï and Sky and Video* from 1983 is part of ORLAN's examination of the Baroque, in which she portrays herself as a white and black virgin draped in skai, a faux leather that, when lit, looks like marble and evokes Baroque drapery. The artist emphasizes that there is no dichotomy between today's digital images and the pictures of sculptures quoting Bernini while also playing with the ancient art form of the devotional image, reexamining women's oppression and gender roles in general as well as in Baroque art and Christian culture in particular. Besides ORLAN, the editors of EIKON Pia Draskovits and Nela Eggenberger are happy to welcome you: Stop by, have a chat, browse through EIKON #124 and get your copy (maybe even signed by the artist)!



JEUDI / THURSDAY 9 NOV

17H - 19H30 / 5 - 7.30 PM

DER GREIF 16

DER GREIF - Allemagne / Germany

Retrouvez-nous pour le lancement de Der Greif 16 à Paris Photo. Le numéro 16, intitulé *Common Love*, est édité par Shirin Neshat. Der Greif et l'artiste et cinéaste d'origine iranienne ont lancé un appel à candidature, inspiré par le vers «I am a common pain, scream me» du poème «Common Love» d'Ahmad Shamlou.

1 500 artistes et photographes du monde entier ont répondu à ce thème. Le résultat est une narration visuelle poétique et multiforme à travers 86 images. Nous sommes impatients de présenter cette œuvre d'art puissante au public et de vous donner la chance d'obtenir l'un des premiers exemplaires tout juste sortis des presses. Depuis sa création en 2008, Der Greif se consacre à la recherche de sujets touchant à la production, à la distribution, à la présentation et à la perception des images photographiques, qu'elles soient imprimées, diffusées sur des écrans ou exposées.

Mingle with us for the launch of Der Greif 16 at Paris Photo. Issue 16, titled *Common Love*, is guest-edited by Shirin Neshat. Der Greif and the Iranian-born artist & filmmaker put out an open call, inspired by the line "I am a common pain, scream me" from Ahmad Shamlou's poem "Common Love". 1.500 artists and photographers from all over the world responded to this theme. The result is a poetic and multifaceted visual narration through 86 images. We are looking forward to presenting this powerful work of art to the public, alongside your chance to get one of the first copies hot off the presses. Since our inception in 2008, we at Der Greif are committed to researching subjects affecting the production, distribution, presentation and perception of photographic images - in print, on screens as well as in exhibitions.

SAMEDI / SATURDAY 11 NOV

14H - 16H30 / 2 - 4.30 PM

HOTSHOE, SIGNATURE AVEC TODD HIDO / HOTSHOE, SIGNING WITH TODD HIDO

HOTSHOE - Royaume-Uni / United Kingdom

Le numéro 210 du magazine HOTSHOE est une monographie sur le travail de Todd Hido, comprenant des photographies inédites tirées de son dernier livre, *The End Sends Advance Warning*, ainsi qu'un entretien de 5 000 mots avec Darius Himes, responsable de la photographie chez Christie's. Hido a commencé sa carrière en photographiant de nuit des logements urbains et suburbains aux États-Unis pour son ouvrage primé *House Hunting* (2001). Il capture souvent une seule lumière qui éclaire une fenêtre, donnant l'impression d'un paysage isolé dans un monde instable. Depuis 2001, Hido a publié plus d'une douzaine de livres, a fait l'objet de nombreuses expositions et fait partie de nombreuses collections publiques.

HOTSHOE magazine Issue 210 is a monograph on the work of Todd Hido, including previously unseen photographs from his most recent book, *The End Sends Advance Warning*, alongside a 5.000-word interview with Darius Himes, Head of Photography at Christie's. Hido began his career photographing urban and suburban housing in the U.S. at night for his award-winning *House Hunting* (2001). Often capturing a single light shining in a window, giving the feeling of an isolated landscape, in an unstable world. Since 2001, Hido has published more than a dozen books, has been exhibited widely, and is held in numerous public collections.



Hotshoe

Todd Hido

PARTENAIRES MÉDIAS

MEDIA PARTNERS

Nous remercions nos partenaires médias pour leur engagement envers la photographie.
We thank our media partners for their support of photography.

STANDS PRESSE / PRESS BOOTHS

BEAUX ARTS MAGAZINE & LE QUOTIDIEN DE L'ART - France
CONNAISSANCE DES ARTS - France
FISHEYE - France
FOAM MAGAZINE - Pays-Bas/The Netherlands
LE JOURNAL DES ARTS & L'ŒIL - France
NUMÉRO ART - France

KIOSK

212 MAGAZINE - Turquie/Turkey
AESTHETICA - Royaume-Uni/United-Kingdom
ALEÏ JOURNAL - France
APERTURE MAGAZINE - États-Unis/United States
ARTFORUM INTERNATIONAL - États-Unis/United States
ARTREVIEW - Royaume-Uni/United-Kingdom
BRITISH JOURNAL OF PHOTOGRAPHY - Royaume-Uni/United-Kingdom
C/O BERLIN - Allemagne/Germany
C41 - Italie/Italy
CAMERA AUSTRIA - Autriche/Austria
DE L'AIR - France
DER GREIF - Allemagne/Germany
EIKON - Autriche/Austria
ESSE - Canada
FOTOGRAF MAGAZINE - République tchèque/Czech Republic
GUP MAGAZINE - Pays-Bas/The Netherlands
HOTSHOE INTERNATIONAL - Royaume-Uni/United-Kingdom
MAGAZINE - France
MOUSSE - Italie/Italy
MUSÉE MAGAZINE - États-Unis/United States
PHOTO MAGAZINE - France
PHOTONEWS - Allemagne/Germany
THE CLASSIC - Royaume-Uni/United-Kingdom
THE STEIDZ - France

PARTENAIRES PRESSE / PRESS PARTNERS

1000 WORDS MAGAZINE - Royaume-Uni/United-Kingdom
212 MAGAZINE - Turquie/Turkey
AESTHETICA - Royaume-Uni/United-Kingdom
ALEÏ JOURNAL - France
AMA - France
APERTURE MAGAZINE - États-Unis/United States
ART IS HEART - France
ARTAÏS ART CONTEMPORAIN - France
ARTFACTS - Royaume-Uni/United-Kingdom
ARTFORUM INTERNATIONAL - États-Unis/United States
ARTNET - États-Unis/United States
ARTPRESS - France
ARTREVIEW - Royaume-Uni/United-Kingdom
BEAUX ARTS MAGAZINE - France
BLIND MAGAZINE - France
BLOK MAGAZINE - Pologne/Poland
BRITISH JOURNAL OF PHOTOGRAPHY - Royaume-Uni/United-Kingdom
C/O BERLIN - Allemagne/Germany
C41 - Italie/Italy
CAMERA AUSTRIA - Autriche/Austria
CIEL VARIABLE - Canada
CNEWS - France
CONNAISSANCE DES ARTS - France
CULTURESECRETS - France
DE L'AIR - France
DER GREIF - Allemagne/Germany
EIKON - Autriche/Austria
ESSE - Canada
EUROSTAR - Royaume-Uni/United Kingdom
FISHEYE MAGAZINE - France
FOAM MAGAZINE - Pays-Bas/The Netherlands
FOTOGRAF MAGAZINE - République tchèque/Czech Republic
GUP MAGAZINE - Pays-Bas/The Netherlands
HOTSHOE INTERNATIONAL - Royaume-Uni/United-Kingdom
KONBINI - France
LCI - France
LE BONBON - France
LE FIGARO - France

LE JOURNAL DES ARTS - France
LE QUOTIDIEN DE L'ART - France
LE SOIR - Belgique/Belgium
LES ÉCHOS WEEK-END - France
L'ÉVENTAIL - Belgique/Belgium
LIBÉRATION - France
L'ŒIL - France
M6 PUBLICITÉ - France
MAGAZINE - France
MINIMAL ZINE - Espagne/Spain
MM AND WORDS - Royaume-Uni/United Kingdom
MOUSSE - Italie/Italy
MUSÉE MAGAZINE - États-Unis/United States
NUMÉRO ART - France
OCULA - Chine/China
PARIS PREMIÈRE - France
PELLICOLA MAGAZINE - Italie/Italy
PHOTO MAGAZINE - France
PHOTOGRAPH - États-Unis/United States
PHOTONEWS - Allemagne/Germany
POLKA - France
PROCESS MAGAZINE - France
RATP - France
RIGHT CLICK SAVE - États-Unis/United States
SELECTIONS ART -
Émirats arabes unis/United Arab Emirates
SOMEWHERE MAGAZINE - Royaume-Uni/United Kingdom
TEVA - France
TEXTE ZUR KUNST - Allemagne/Germany
THE ANALOG CLUB - France
THE ART NEWSPAPER France - France
THE ART NEWSPAPER - Royaume-Uni/United Kingdom
THE CLASSIC - Royaume-Uni/United-Kingdom
THE EYES - France
THE GOOD LIFE - France
THE NEW YORK TIMES INTERNATIONAL EDITION - États-Unis/United States
THE STEIDZ - France
VANITY FAIR - France
VIVRE CÔTÉ PARIS - France
XIBT MAGAZINE - Italie/Italy

Abbaspour, Nazli	73	Bailly-Maitre-Grand, Patrick	43	Black, Matt	62	Brunet, Alexa	101	Conley, Jeffrey	44	Deroche, Benjamin	98
Abbott, Berenice	59	Baldwin, Jane	97	Blackmon, Julie	70, 102	Brus, Johannes	56	Connor, Linda	97	Derouineau, Cyrille	98
Abosch, Kevin	91	Balet, Catherine	97	Blanco, Lázaro	46, 78	Bullock, Wynn	75	Conrad, Charles	48	Descamps, Bernard	45, 98
Abril, Laia	60, 97	Ballen, Roger	59, 99	Blaufuks, Daniel	45, 55, 94	Burgin, Victor	78	Conta, Beatrix von	98	Deslauriers, Matt	92
Achak, Deb	99	Baltz, Lewis	61	Blauevelt, Melinda	104	Burnett, David	95	Convert, Pascal	72	Desplechin, Marie	97
Ackerman, Michael	45	Barbey, Bruno	97	Bleda y Rosa	39	Burtynsky, Edward	51, 53	Cook, Mariana	42	Desroche, Caroline	102
Adams, Ansel	70	Barboza, Ana Teresa	70	Bles, Mel	80	Buth, Peggy	57	Coppola, Horacio	56	Desroche, Cyril	102
Adams, Robert	51, 67	Baril, Tom	52	Blondeau, Barbara	75	Cablat, Olivier	102	Coppola, Sofia	101	Dessert, Eric	45
Aegerter, Laurence	44	Bark, Jared	96	Blume, Anna + Bernhard	52	Cadet, Widline	80	Coquentin, Julien	98	Deubner, Rebekka	85
Afshar, Hoda	86	Barnes, Sue	49	Blumenfeld, Erwin	49, 57, 74	Caimi, Jean-Marc	94	Cordier, Pierre	92	De Vallombreuse, Pierre	98
Agnel, Juliette	47	Barney Tina	102	Blum, Günter	50	Cairns, Antony	94	Cornwall Debi	102	Devaux, Thomas	42
Agnetti, Vincenzo	65	Barnor, James	47, 94	Bobb-Willis, Arielle	60	Callahan, Harry	67	Cowans, Adger	45	Deverchère, Hugo	73
Agosti, Paola	40	Barón, Andrés	83	Bodin Céline	102	Calle, Johanna	78	Cox, Matthew	70	Dewe Mathews, Chloe	101, 105
Ahn, Jun	96	Baronnet, Marie	94	Bodson, Marie	72	Calle, Sophie	51, 94, 95	Cox, Renee	55	De Zuviria, Facundo	78
Albarrán, Angel		Barrada, Yto	67	Boğa, Mustafa	63	Calvo, Corrado	103	Crabières, Hubert	86	Diefenbach, Andrea	99
& Cabrera, Anna	103, 105	Barrat, Martine	58	Bogren, Martin	80, 100	Cameron, Julia Margaret	52	Crane, Barbara	58, 75	Diergarten, Götz	57
Albin-Guillot, Laure	52	Barrat, Robbie	90	Boiffard, Jacques-André	52	Campañá, Antoni	71	Crawford, Grey	68	Dietz, Monika	57
Aldrin, Buzz	48	Bartley, Mary Ellen	81	Boissevain, Barbara	99	Camporesi, Silvia	69	Crespo, Sofia x Ridler, Anna	92	Dikeman, Deanna	96
Alisch, Kathleen	100	Bascoulard, Marcel	72	Boissonnas, François-Frédéric	52	Caneve, Marina	65	Crewdson, Gregory	95, 104	Diop, Omar Victor	62, 104
Allen, Eldred	75	Basilico, Gabriele	69	Boivin, Thomas	104	Cannon III, Brown W.	96	Cristeto, Armando	78	Di Sandro, Juan	79
Alphonsus, Luiz	78	Basnakova, Petra	97	Bojorquez, Gregory	43	Canogar, Daniel	64	Cumming, Robert	55, 61, 104	Discrit, Julien	42
Álvarez Bravo, Manuel	46, 52, 103	Bastida, Mikel	103	Bonačić, Vladimir	92	Capitán, Coco	96, 101	Cunningham, Bill	45	Dişli, Sinem	63
Amengual, Toni	71	Basu, Poulomi	55	Bond, Gavin	53	Caplan, Lana Z	99	Cunningham, Imogen	49, 52	Dityvon, Claude	94
Ampudia, Eugenio	64	Baudouin, Philippe	97	Bondi, Inge	96	Carbonnières, Guénaëlle de	44	Cupido, Paul	44, 98, 105	Divola, John	61, 81
Amuat, Lena	70	Baum, Erica	57	Bonet, Clarissa	58	Cárdenas, Leyla	64	D'Agostin, Renato	105	Doan Na Champassak, Tiane	105
Amuat, Lena & Meyer, Zoë	70	Bayard, Hippolyte	52	Bonnefon, Gaël	98	Carey, Ellen	73	De Beyter, David	103	Dodo, Arata	96
Anderson, Christopher	104	Bayol-Thémines, Lionel	44	Bonnel, Guillaume	98	Carlsen, Asger	79	De Blauwer, Katrien	60, 104	Dodo, Shunji	96
Anders, William	48	Bazin-Moussi, Shiraz	101	Borgese, Giovanna	40	Caro, Bill	78	De Casablanca, Fred	101	Dodo, Takeshi	96
Andrade, Yolanda	46	Bean, Alan	48	Borgia, Marie L.	94	Carrasco, Oleñka	105	Da Cunha, Amaury	98	Doherty, Bobby	101
Angelo, Pál Funk	65	Bean, Anne	49	Bornhauser, Marguerite	45, 102	Cartagena, Alejandro	68	D'Agata, Antoine	94, 105	Doisneau, Robert	52, 74
Angelucci, Sara	75	Beard, Peter	65, 74	Borzoni, Michele	100	Cartier-Bresson, Henri	49, 75, 97, 104	D'Agostin, Renato	44	Donat, Jean-Marie	97
Antaki, Vladimir	77	Beasley Greene, John	53	Boske, Kim	51	Castore, Lorenzo	100, 101	Dahl-Wolfe, Louise	74	Doniz, Rafael	46
Antelman, Maria	72	Beaton, Cecil	74	Bosworth, Barbara	97, 102	Catalán, Mara	71	Dailleux, Denis	45, 98, 101	Dosunmu, Andrew	96
Arai, Takashi	45	Becher, Bernd & Hilla	51	Boubat, Edouard	58	Catherineau, Roger	59	Dallaporta, Raphaël	55	Doury, Claudine	54, 96
Araki, Nobuyoshi	53, 96, 97, 100	Becher, Téo	98	Boucher, Pierre	59	Cattelan, Maurizio		D'Amico, Alicia	79	Drake, Carolyn	62, 81, 104
Arbus, Diane	51, 67	Beck, Jürgen	103	Boudot, Anais	44, 105	& Ferrari, Pierpaolo	96	Damjanski	92	Draper, Louis	45
Ardouin, Thierry	98	Beckman, Janette	50	Boulou, Myriam	62, 95	Chable, Thomas	59	Danh Binh	102	Drift	70
Ariño, Israel	80	Bedoya, Juan Enrique	78	Bourke-White, Margaret	52	Chanarin, Oliver	101	Darger, Henry	72	Drtikol, František	75
Armengol, Manel	71	Bedoya, Luz María	78	Bourouissa, Mohamed	101	Chancel, Philippe	69, 100	Datto, Arko	100	Du Camp, Maxime	52
Armstrong, Carol	101	Beeckman, Vincen	97	Bourret, Eric	50	Chan, Dick	96	Davey, Siân	65, 97	Duchene de Boulogne, Guillaume	
Armstrong, Neil	48	Bejenaru, Matei	41	Bouveresse, Clara	94	Chapman, Harold	65	Davidson, Bruce	53	& Tournachon, Adrien	53
Arndt, Gertrud	57	Belin, Valérie	49, 66, 95	Bovis, Marcel	52	Chen, Ronghui	87	Davis, Lynn	49	Ducimetière, Gérald	49
Arrowsmith, Sue	49	Belitski, Johann Ludwig	52	Boyt, Rose	49	Chevallier, Florence	80	Davison, Jack	101	Duk Hee Jordan, Anne	40
Art, Aleksandra	91	Belli, Federica	79	Braas, Sonja	77	Chiavacci, Gianfranco	48	Deakins, Roger A	96	Dumas, Charlotte	51
Arthus-Bertrand, Yann	94	Bellwinkel, Wolfgang	99	Braca, Lorenzo	96	Chironi, Cristian	66	Dupoux, Fabien	98	Dupoux, Fabien	98
Art, Maciejka	94, 97	Bénitah, Carolle	100	Bracksieck, Renata	57	Chochon, Arnaud	98	Durand, Philippe	103	Durand, Philippe	103
Asfar, Nadim	77	Benson, Harry	74	Braden, Polly	97	Christenberry, William	67	Durst, Eli	101	Durst, Eli	101
Askew, John Peter	100	Bergemann, Sibylle	57	Brandt, Nick	69, 99	Christen, Franck	77	Dyal, Herman	98	D'Ydewalle, Gauthier	99
Asselin, Mathieu	94	Bernáldez, Cannon	68	Brandt, Bill	49	Chul Lee, Gap	97	De Barros, Geraldo	42, 96	De Beyter, David	42
Atget, Eugène	52, 53	Bernard-Reymond, Mathieu	43	Brantmayer, Jorge	102	Chung-Wai, Wong	98	De Blauwer, Katrien	50	De Blauwer, Katrien	50
Atkins, Anna	53	Berry, Ian	98	Brassai	49, 52	Çimen, Sabiha	60	De Cooker, Julia	99	De Cooker, Julia	99
Attalai, Gábor	80	Berthier, Julien	103	Brathwaite, Kwame	52	Cirio, Paolo	91	Delahaye, Luc	66	Delahaye, Luc	66
Attali, Erieta	99	Bey, Dawoud	75, 95	Bredahl, Michella	101	Claass, Arnaud	98	De la Morinerie, Aurore	94	De la Morinerie, Aurore	94
Atwood, Jane Evelyn	94, 101	Bialobrzieski, Peter	99	Breier, Kilian	68	Clanet, Céline	94	De la Torre, Milagros	71	De la Torre, Milagros	71
Aubry, Charles	43, 52	Biermann, Aenne	57	Breslau, Marianne	57	Clément, Aurore	105	Delfosse, Morgane	98	Delfosse, Morgane	98
Aue Sobol, Jacob	97	Bigi, Silvia	87	Briede, Anamaria	98	Clement, Louisa	90	Demand, Thomas	101	Demand, Thomas	101
Aue Sobol, Sara	97	Bingaz, Silva	94	Brihat, Denis	45, 101	Close, Chuck	67	Demarchelier, Patrick	74	Demarchelier, Patrick	74
Austin, Bryant	97	Bing, Ilse	49, 52	Brinkmann, Thorsten	41	Cobo, Victor	100	De Middel, Cristina	62	De Middel, Cristina	62
Avcioglu, Alkan	60	Bischof, Werner	62	Brodie, Mike	104	Cockburn, Julie	96	Depardon, Mathias	94	Depardon, Mathias	94
Avedon, Richard	52, 53, 74	Bismarck, Julius von	40	Brod, Nolwenn	80	Cogan, Orly	70	Depardon, Raymond	62, 94, 95	Depardon, Raymond	62, 94, 95
Aversano, Justin	91	Bittencourt, Julio	61	Brown, James Hamilton	52	Cohen, Lynne	75, 95	De Peyret, Tom	102	De Peyret, Tom	102
Axelsson, Ragnar	99	Black, Judith	104			Colita	71	De Pibrac, Pierre-Elie	95	De Pibrac, Pierre-Elie	95
Aymerich, Pilar	71					Comani, Daniela	76	De Pomereu, Jean	44	De Pomereu, Jean	44
Bagarry, Aurore	98							Depoorter, Bieke	62	Depoorter, Bieke	62
										Ellena, Marion	98

INDEX DES ARTISTES ARTIST INDEX

Ellis Ritter, Tealia	101	Friend, Robin	101	Goedicke, Claus	57	Hara, Mikiko	96, 98	Hugo, Séverine	72	Keetman, Peter	57
Eloy, Gregoire	103, 105	Fritz, Johanna Maria	100	Goldbach, Philipp	73	Hardy, Emma	98	Hujar, Peter	51, 67, 75	Keita, Seydou	66
Elsa & Johanna	98, 105	Fromont, Bérangère	94	Goldberger, Sacha	98	Hare, Pablo	78	Humbert, Roger	92	Kenna, Michael	45
Emin, Tracey	74	Frydendahl, Fryd	79	Goldberg, Jim	46, 101, 104	Harries, Steve	80	Husain, Amber	101	Kepes, Gyorgy	52
Engström, JH	55, 94	Fuembuena, Jorge	103	Goldblatt, David	67, 75	Harry, Isobel	75	Hütte, Axel	99	Kertész, André	49, 52, 75, 80, 94
Epstein, Mitch	78, 81	Fugo, Hitoshi	100	Goldes David	102	Hart, Paul	97	Ichida, Sayuri	105	Kha, Tommy	95
Erdely, Miklos	55	Fujioka, Aya	96	Goldin, Nan	51, 74	Harvey, Cig	70	Ifill, Kingsley	79	Khedekar, Abhishek	101
Tabuchi, Eric		Fujita Karoui, Alyssa	97	Goldring, Laurent	64	Hausmann, Raoul	52	Ignatovich, Boris	65	Kiiski, Hertta	99
& Monnier, Nelly	102	Fukase, Masahisa	65, 95, 100, 105	Gómez Rovira, Rodrigo	98, 102	Hayden, Hudson	101	Ikeda, Yoko	105	Kikuchi, Yoshimi	96
Erizku, Awol	95	Fulton, Jason	101	Gordon, Daniel	96	Heath, Dave	53, 75, 104	Ikemoto, Yoshimi	96	Illouz, Ianit	84
Errázuriz, Paz	95	Fulton, Hamish	39	Gottfried, Arlene	43	Hedel, Yannig	105	Imloul, Sara	98	Inose, Kou	94
Erwitt, Elliott	98	Funch, Peter	79, 104	Gowin, Emmet	67	Hegen, Tom	99	Inoue, Yusuke	96	Irie, Taikichi	96
Esser, Elger	45, 77	Furuya, Seiichi	96	Graham, Justine	102	Heidersberger, Heinrich	92	Ishibashi, Hideyuki	44, 105	Ishikawa, Mao	95
Estay, Ricard	94	Fuss, Adam	51	Graham, Paul	47, 67	Heinrich, Annemarie	79	Ishikawa, Ryuichi	95	Ishiguro, Kenji	94
Ethridge, Roe	52	Gablan, Vivian	87	Graham, Roberta M	49	Helburn, William	74	Ishikawa, Miyako	65, 96, 100	Ishiuuchi, Kenji	94
Evans, Walker	43, 74	Gadonneix, Marina	95, 105	Gratacap, Samuel	102	Helles Eriksen, Peter	94	Ishikawa, Miyako	65, 96, 100	Ishiuuchi, Kenji	94
Evrard, Jean-Pierre	98	Gafsou, Matthieu	95	Graubard, Robin	101	Henno, Laura	66	Ishiuuchi, Kenji	94	Ishiuuchi, Kenji	94
Ezawa, Kota	51	Galán, Julio	103	Gravenhorst, Hein	92	Henri, Florence	57	Ishiuuchi, Kenji	94	Ishiuuchi, Kenji	94
Faassen, Casper	44, 54, 105	Galban, Vivian	87	Graves, Kris	99	Henson, Bill	104	Ishiuuchi, Kenji	94	Ishiuuchi, Kenji	94
Fabbri, Sandro	100	Galbiati, Sara	94	Graziosi, Andrea	94	Héraut, Julie	97	Ishiuuchi, Kenji	94	Ishiuuchi, Kenji	94
Fährenkemper, Claudia	75	Galella, Ron	74	Greene, John Beasley	52	Herbaut, Guillaume	104	Ishiuuchi, Kenji	94	Ishiuuchi, Kenji	94
Faigenbaum, Patrick	66	Galemba, Phyllis	97	Greene, Stanley	94	Hernandez, Anthony	78, 81	Ishiuuchi, Kenji	94	Ishiuuchi, Kenji	94
Fargue, Pauline	74	Galimberti, Gabriele	97	Green, Gary	100	Herranz, Maria	63	Ishiuuchi, Kenji	94	Ishiuuchi, Kenji	94
Faria, Mary T	97	Gannaway, Preston	98	Groebli, René	44	Hervé, Lucien	45	Ishiuuchi, Kenji	94	Ishiuuchi, Kenji	94
Fathi, David	100	García-Alix, Alberto	40, 94	Gronemeyer, Jorge	102	Herzog, Fred	99	Ishiuuchi, Kenji	94	Ishiuuchi, Kenji	94
Fay, Irene	75	García-Kilroy, Catiana	102	Gronier, Marion	101	Heyliger, CJ	61	Ishiuuchi, Kenji	94	Ishiuuchi, Kenji	94
Fenton, Roger	53	Gardner, Jason	98	Groover, Jan	52	Hideoki	54, 105	Ishiuuchi, Kenji	94	Ishiuuchi, Kenji	94
Fernandez, Christina	61	Garduño, Antonio	79	Gros, Capucine	55	Hido, Todd	60	Ishiuuchi, Kenji	94	Ishiuuchi, Kenji	94
Ferreira, Isabelle	64	Garduño, Flor	68, 74, 94	GrosPierre, Nicolas	39	Higgins, Chester	45	Ishiuuchi, Kenji	94	Ishiuuchi, Kenji	94
Fields, Alanna	81	Gasparian, Gaspar	42	Grübel, Maude	94	Hill & Adamson	52	Ishiuuchi, Kenji	94	Ishiuuchi, Kenji	94
Filz, Willi	100	Gast Goeritz, Marianne	46	Gruyaert, Harry	50, 62, 94, 95	Hinderks, Mitja	49	Ishiuuchi, Kenji	94	Ishiuuchi, Kenji	94
Fink, Larry	43, 70, 100	Gautrand, Jean-Claude	59	Guerrero, José	39	Hinz, Volker	99	Ishiuuchi, Kenji	94	Ishiuuchi, Kenji	94
Finn, Matthew	97	Gazzilli, Guido	99	Guerzoni, Franco	76	Hirabayashi, Daisuke	101	Ishiuuchi, Kenji	94	Ishiuuchi, Kenji	94
Fiorentino, Laurent	100	Gefeller, Andreas	99	Guidali, Pablo	80	Hiro	53	Ishiuuchi, Kenji	94	Ishiuuchi, Kenji	94
Firuzi, Maryam	73	Gemes, Juno	49	Guidi, Guido	59, 99, 101	Hobson, Mary Daniel	97	Ishiuuchi, Kenji	94	Ishiuuchi, Kenji	94
Fischer, Roland	45	Geoffray, Agnès	64	Guillet, Anne-Sophie	96	Höch, Hannah	57	Ishiuuchi, Kenji	94	Ishiuuchi, Kenji	94
Flash, Lola	55	Geoghegan, Christo	103	Guillou, Ronan	101	Hodiesne Darras, Lucie	98	Ishiuuchi, Kenji	94	Ishiuuchi, Kenji	94
Fleischmann, Trude	57	Gerbehaye, Cédric	101	Guilmoth, P.	104	Hoepffner, Marta	57	Ishiuuchi, Kenji	94	Ishiuuchi, Kenji	94
Fleiss, Marcel	49	Germain, Julian	54	Gu, Kenryou	81	Höfer, Candida	78, 99	Ishiuuchi, Kenji	94	Ishiuuchi, Kenji	94
Floc'h, Nicolas	105	Germán, Alexandra	68	Güler, Ara	69	Hofer, Evelyn	46	Ishiuuchi, Kenji	94	Ishiuuchi, Kenji	94
Flore	47, 94	Gerrard, John	67	Gupta, Sunil	75, 104	Hoffmann, Lukas	95	Ishiuuchi, Kenji	94	Ishiuuchi, Kenji	94
Fogelson, Doug	100	Gerretsen, Chas	103	Gursky, Andreas	52	Holden, Lisa	52	Ishiuuchi, Kenji	94	Ishiuuchi, Kenji	94
Fonseca, Mario	42	Gertz, Corina	100	Gutierrez, Martine	51, 72	Holics, Gyula	80	Ishiuuchi, Kenji	94	Ishiuuchi, Kenji	94
Fonssagrives, Fernand	65	Ghadirian, Shadi	73	Haas, Ernst	96	Holzhauser, Karl Martin	92	Ishiuuchi, Kenji	94	Ishiuuchi, Kenji	94
Fontana, Franco	69	Gharbi, Camille	105	Haas, Pascal	100	Homma, Takashi	96, 101	Ishiuuchi, Kenji	94	Ishiuuchi, Kenji	94
Fontcuberta, Joan	52, 94	Ghirri, Luigi	43, 65, 69, 79, 96, 101	Hage, Gilbert	77	Honée, Louise	101	Ishiuuchi, Kenji	94	Ishiuuchi, Kenji	94
Formichella Parisi, Sharon	48	Giacomelli, Mario	69	Hager, Anneliese	57, 59	Hoof, Graafland, Scarlett	51	Ishiuuchi, Kenji	94	Ishiuuchi, Kenji	94
Fortune, Rahim	101	Giannini, Giacomo	79	Hajjaj, Hassan	39	Hopkins, Rip	98	Ishiuuchi, Kenji	94	Ishiuuchi, Kenji	94
Fosso, Samuel	47	Gibson, Ralph	67, 99	Halard, François	71	Hoppe, Álvaro	42, 102	Ishiuuchi, Kenji	94	Ishiuuchi, Kenji	94
Foucault, Henri	97	Gilden, Bruce	95, 97	Halford, Victoria	49	Horenstein, Henry	99	Ishiuuchi, Kenji	94	Ishiuuchi, Kenji	94
Fournier, Vincent	98	Gill, Gauri	99	Hallensleben, Ruth	57	Horna, Kati	46, 74	Ishiuuchi, Kenji	94	Ishiuuchi, Kenji	94
Francis, Ray	45	Gilson, Jean-Pierre	97	Halpern, Gregory	62	Horst, Horst P.	74	Ishiuuchi, Kenji	94	Ishiuuchi, Kenji	94
Franco, Fernell	78	Gimpel, Léon	61	Halso, Ilkka	68	Horvat, Frank	59	Ishiuuchi, Kenji	94	Ishiuuchi, Kenji	94
Franke, Herbert W.	92	Ginsberg, Allen	50	Hamilton Ann	102	Horvitz, David	55, 90	Ishiuuchi, Kenji	94	Ishiuuchi, Kenji	94
Franklin, Stuart	42, 97, 99	Giovan, Tria	96	Hammond, Robin	98	Hosoe, Eikoh	55, 94	Ishiuuchi, Kenji	94	Ishiuuchi, Kenji	94
Frank, Robert	49, 52, 59, 67, 70, 97	Giró, Marcel	71	Hanayo	96	Houston, J	98	Ishiuuchi, Kenji	94	Ishiuuchi, Kenji	94
Franzreb, Danny	99	Gjelstad, Anne Helene	97	Hang, Ren	76	Hoyningen-Huene, George	50	Ishiuuchi, Kenji	94	Ishiuuchi, Kenji	94
Fredericks, Murray	53	Gjestvang, Andrea	98	Hannes, Nick	94	Hua, Nhu Xuan	83	Ishiuuchi, Kenji	94	Ishiuuchi, Kenji	94
Freedman, Jill	58, 75	Gläscher, Jörg	99	Hänninen, Giovanni	79	Huarcaya, Roberto	71, 103	Ishiuuchi, Kenji	94	Ishiuuchi, Kenji	94
Fréger, Charles	60, 94, 100	Glinn, Burt	99	Hänninen, Nanna	68	Hübner, Viktor	94	Ishiuuchi, Kenji	94	Ishiuuchi, Kenji	94
Frey, Mary	104	Gobits, Rolph	49	Hanson, Pamela	74	Hughes, Hannah	70	Ishiuuchi, Kenji	94	Ishiuuchi, Kenji	94
Friedlander, Lee	51	Gochez, Thalia	95	Hanzlová, Jitka	57	Hugo, Pieter	103	Ishiuuchi, Kenji	94	Ishiuuchi, Kenji	94
Friend, Amy	100	Godoy, Javier	42					Ishiuuchi, Kenji	94	Ishiuuchi, Kenji	94

INDEX DES ARTISTES ARTIST INDEX

Lafolie, Laurent	44	Lin, Zhipeng	76	McCullin, Don	53, 98	Monzavi, Tahmineh	73	Nobuyoshi, Araki	65	Petrov, Pusha	55
Lake Verea	43	List, Herbert	62, 103	McCurry, Steve	69	Moon, Sarah	45, 53, 65, 94, 97	Nolan, Peggy	104	Pettersson, Per-Anders	97
Lambert, Magali	80	Lo Calzo, Nicola	94, 100	McDivitt, James	48	Moore, Andrew	81	Nomura, Sakiko	94	Pez, Ramon	94
Lamoulère, Yohanne	101	Lombardía, Ira	39	McFarland, Sean	46	Moral, Jean	52	Norsworthy, Ron	49	Pfriender Stylander, Stephanie	74
Lang, Andréas	100	Londres, Albert	101	McGee, Barry	79	Morell, Abelardo	49	No Sovereign Author	105	Photographes anonymes	49, 61
Langbroek, Ilona	44	López, Francisca	78	Mcknight, Mark	101	Morgan, Barbara	52	Nouvel, Constance	85	Piccinni, Valentina	94
Lange, Dorothea	49, 52, 53	López Luz, Pablo	78	Meeks, Raymond	46, 101	Morgenstern, Anne	99	Ogawa, Yasuhiro	74	Piel, Denis	74
Lange, Márten	101	Lorca, German	71	Megyik, János	80	Morin, Axel	96	Ohara, Ken	58	Pillsbury, Matthew	49
Lange, Michael	70	Lőrinczy, György	80	Meiselas, Susan	96, 97	Moriyama, Daido	48, 55, 94, 95, 100, 102, 105	Ohashi, Eiji	96	Pinder, Mark	100
Langfeld, Andreas	103	Lotar, Eli	52, 74	Menkman, Rosa	91	Mortenson, Ray	58	Ohto, Kaoru	57	Pinkhassov, Gueorgui	62
Lanjouère, Manon	105	Lotman, Sean	105	Meoni, Paolo	48	Morvan, Yan	94	O'Keefe, Erin	66	Pintor, Oscar	78
Lansink, Margaret	98, 105	Lubna, Eléonore	88	Merle, Daniel	78	Mosse, Richard	101	O'Keefe, Erin & Chironi, Cristian	66	Piotrowska, Joanna	101
Lartigue, Jacques Henri	52, 69, 74	Luoma, Niko	68	Mermelstein, Jeff	43	Mottura, Giona	94	Olaf, Erwin	49, 53	Platen, Angelika	65
Lassry, Elad	74	Lutz, Christian	94	Messenger, Annette	52, 74	Mréjen, Valérie	42	Olrik, Balder	99	Plossu, Bernard	45, 98, 104
Lau, Dick	96	Lynch, Janelle	51	Messmer, Arwed	103	Muholi, Zanele	74, 81, 95, 97	Orlender, Yuki & Aki	52	Plumb, Mimi	104
Laurila, Milja	68	Lynton, Holly	100	Metinides, Enrique	65	Mulas, Ugo	79	Operator	91	Poirier, Anne et Patrick	52
Laviada, Alejandra	43	La Rosa, Fernando	78	Metzker, Ray K.	53, 59	Müller-Pohle, Andreas	92	Opie, Catherine	101	Polidori, Robert	49
Lavigne Maroesjka	102	Le Secq, Henri	52	Metzner, Sheila	74	Muluneh, Aida	55	Orkin, Ruth	53, 104	Pongo, Leonard	98
Lavin, Felipe	102	Maar, Dora	49, 52	Meunier, Albertine	90	Munier, Vincent	51	Orlan	71	Porat, Ronit	43
Lawrence, Robbie	80, 104	Macdonald, Monika	94	Meunier, Bertrand	95	Munkácsi, Martin	53	Orléan, Matthieu	97	Potter, Kristine	67, 95
Lawson, Deana	52	Mace, Dakota	45	Meyer, Kyle	102	Munteanu-Rimnic, Anca	55	Orlopp, Detlef	68	Pourcel, Franck	101
Lay, Géraldine	59, 102	Maggs, Arnaud	75	Meyer, Zoë	70	Murakami, Hanako	55	Ortega, Damián	103	Pourroy, Colette	94
Learoyd, Richard	51, 67	Magre, Julien	98	Meyerowitz, Joel	53, 60, 69, 96, 104	Murakoshi, Toshiya	96	Ortiz Monasterio, Pablo	78, 103	Pourtier, Gilles	102
Lebart, Luce	102	Mahé, Stéphane	98	Meyerowitz, Joel & Braca, Lorenzo	96	Murray, Felicia	100	Orupabo, Frida	75	Pourtout, Bastien	100
Lebedynskyy, Sergiy	41	Mahler, Ute	57	Miailhe, Florence	97	Mussi, Ana Vitória	61	Os Espacialistas + Tavares, Gonçalo M.	45	Poussier, Marion	98
Leblanc, Sylvie	100	Mahler, Ute and Werner	99	Micallef, Anthony	94	Muthesius, Winfried	100	Ostrand, Spencer	94	Powell, Gus	104
Lecloux, Frédéric	101	Maida, Joseph	100	Maier, Vivian	97	Muybridge, Eadweard	51	Ostrander, Spencer	94	Power, Mark	98
Lee Adams, Shelby	98	Maier, Vivian	97	Michals, Duane	67	Nabil, Youssef	66	Otono, Sutezo	64	Prior, Thomas	101
Lee, Hoon	97	Mailaender, Thomas	103	Migliori, Nino	62	Nadar, Félix	52	Otsuji, Kiyoji	69	Probst, Barbara	57, 99
Lee, Jason	104	Maisel, David	49, 102	Mihoubi, Malika	94	Nadj, Josef	45	Ottomanelli, Antonio	65	Protetch Max	102
Lee, Jung	47	Maita, Masafumi	81	Milan, Wardell	51	Nagasaka, Fumi	98	Ou, Arthur	74	Protick, Sarker	96
Lee, Jungjin	45	Makino, Takashi	96	Miller, Greg	100	Nagashima, Yurie	69	Ouvost, Quentin	98	Pruvost, Quentin	98
Lee, Kyunghee	95	Malik, Spandita	70	Miller, Lee	97	Naito, Masatoshi	69	Pugin, Jacques	50	Pugina, Jacques	50
Leele, Ouka	71	Mandelbaum, Ann	65	Miller, Peter	73	Najjar, Serge	77	Puig-Giró, Palmira	71	Quayola, Davide	91
Lefebvre, Christine	98	Mandello, Jeanne	79	Miller, Sandro	50	Nakahira, Takuma	94, 95, 96	Ozaki, Yuri	96	Quinn, Edward	99
Le Fur, Letizia	98	Mann, Sally	49, 52, 54	Millet, Laurent	44	Nakayama, Iwata	64	Özmen, Emin	101	Quintana, Antonio	102
Leger, Gabriel	73	Man Ray	45, 49, 52, 74	Mingard, Yann	68	Narahara, Ikko	100	Pagliuca, Vincenzo	99	Rabichon, Baptiste	44, 67
Lehtinen, Janne	68	Mansimov, Elman	60	Miralda, Antoni	103	Narahashi, Asako	69	Palomino, Paloma	102	Ractliffe, Jo	75
Lein, Cato	94	Mapplethorpe, Robert	43, 74	Mirza, Randa	77	Nara, Yoshitomo	67	Palu, Louie	75	Radic, Smiljan	102
Leistner, Rita	97	Marais, Patricia	98	Misrach, Richard	51, 67, 102	NASA Photographers	48	Pam, Max	94, 100	Rainisto, Roope	60
Leiter, Saul	50, 53, 99, 103, 104	Marat, Dolorès	94	Mistler, Eric	100	Navarro, Brenda	103	Panyigay, Satijn	99	Raion, Simon	60
Leitzgen, Rainer	59	Marchand, Amanda	97	Mitchell, Edgar D.	48	Nayiny, Malekeh	73	Papageorge, Tod	78, 104	Raquel, Adrienne	96
Lendvai-Dircksen, Erna	57	Marchbank, Celine	97	Mitchell, Tyler	52	Neagu, Paul	55	Paris, Helga	57	Rasmussen, Hans Hamid	63
Lepage, Jean-François	78	Marclay, Christian	51	Miyajima, Tatsuo	94	Nefzger, Jürgen	52	Parisi, Sharon Formichella	48	Rattazzi, Priscilla	74
Leppälä, Anni	68	Marcopoulos, Ari	95	Mizutani, Yoshinori	105	Nègre, Charles	52	Parke, Trent	104	Rauschenberg, Robert	43
Lequeux, Hervé	94	Margot	72	Model, Lisette	57	Nemes, Loredana	99	Parks, Gordon	53	Rautert, Timm	68
Lerski Helmar	57	Mariën, Marcel	52	Modica, Andrea	100	Nerhol	96	Parr, Martin	47, 96, 97, 104	Raven, Lucy	101
Leslie, Christina	75	Mark, Mary Ellen	53	Modotti, Tina	49	Neri, Francesco	99	Parry, Roger	52	Ray, Man	49, 52
Levinstein, Leon	59	Markus, Kurt	74	Moholy, Lucia	57	Neshat Shirin	102	Patiño, Adolfo	78	Rearick, Anne	98
Levin, Wayne	97	Martín, Antoine	103	Moholy-Nagy, László	49, 57	Newman, Arnold	53, 70	Paul, Hendrik	97	Rebhan, Gail	101
Levitas, Ethan	55	Martínez Castro, Agustín	78	Mohr, Manfred	92	Newman, Marvin	53	Paul, Manfred	103	Rebillard, Remi	100
Levitt, Helen	78	Martínez, Raúl	78, 79	Moi Ver	52	Newton, Helmut	53, 74	Pazoumian, Alexis	94	Red Star, Wendy	102
Lewis, Roo	98	Martínez, Yael	68	Molinier, Pierre	74	Niang, Mame-Diarra	75	Peacock, Barbara	99	Reinhardt, Eric	94
Lex-Nerlinger, Alice	57	Martin, Pauline	97	Mollino, Carlo	52	Niedermaier, Walter	66	Penn, Irving	52, 53, 67	Reisch, Michael	92
Lhuisset, Emeric	94	Mascaro, Massao	84, 96	Molnar, Vera	80	Niemann, Christoph	57	Peress, Gilles	62	Reisewitz, Caio	43
Liao, Pixy	76	Matar, Rania	77	Monasterio, Pablo Ortiz	103	Niemann, Piet	100	Perez, Constanza	100	Révoil, Georges	49
Lichtenstein, Miranda	101	Matar Rania	102	Monnery, Nelly	102	Niépcé, Janine	69	Perlino, Elena	94	Reynolds, Tamara	97
Liebchen, Jens	99	Matthieussent, Brice	94	Montaron, Laurent	42	Nieweg, Simone	61	Pernecky, Géza	80	Rheims, Bettina	97
Light, Ken	104	Matton, Louis	88, 102	Montecino, Marcelo	42	Niiyama, Kiyoshi	57	Pernot, Mathieu	49, 104	Rhodes, Chris	80
Linke, Armin	103	Maurer, Dóra	80	Monteleone, Davide	79	Nishino, Sohei	65	Perry, Clay	49	Riboud, Marc	54, 59, 69, 75, 95
Linkersdorff, Kathrin	81, 99	McCarthy, Paul	74	Montesi, Niccolò	43	Nishi, Tatzu	94	Perry, Rachel	81	Richmond, Tim	101
Linnenbrink, Markus	64	McCaw, Chris	97	Montmare, Florence	96	Nitadori, Miki	54	Petersen, Anders	55, 94, 100	Richon, Olivier	43
		McCrary, Aimee	99								

INDEX DES ARTISTES ARTIST INDEX

Richter, Evelyn	60, 103	Sauer, Adrian	57, 103	Smith, Ming	55	Talbot, William Henry Fox	53	Van Der Borgh, Tom	49	Witkin, Joel-Peter	43
Riemer, Sebastian	73, 103	Sauter, Martina	100	Smith, Rodney	74	Talec, Nathalie	64	Van der Meer, Hans	54	Wittke, Oscar	42
Riepenhoff, Meghann	81, 102	Sauvin, Thomas	98	Smith, Seton	42	Tangeten, Elke	72	Van Eeden, Marcel	100	Wojtas, Karolina	103
Riess, Frieda G.	57	Sawatari, Hajime	94, 96	Solinas, Stéphanie	55, 97	Taniguchi, Yoshitaka	96	Vanfleteren, Stephan	50	Wolf, Michael	51
Rigamonti, Marco	94	Scarville, Keisha	101	Soltau, Annegret	41	Tatsuki, Yoshihiro	95	van Houtryve Tomas	102	Wolin, Jeffrey A.	99
Rigolini, Luciano	94	Schapiro, Steve	50	Sommer, Frederick	52	Taufenbach, Edouard	100	Van Malleghem, Sebastien	94	Wols	52
Rigoulet, Gil	94, 105	Schatz, Howard	74	Sonck, Jacques	50	Taylor, John R J	97	Van Manen, Bertien	54	Wong, Alice	104
Riis, René	100	Scheltens & Abbenes	96	Søndergaard, Trine	54	Ted & Nune	99	Van Meene, Hellen	81	Woodman, Francesca	101
Rikala, Mikko	68	Schink, Hans-Christian	57, 99	Sordat, Marie	94	Teller, Juergen	76	Vansteenvinckel, Simon	98	Wood, Tom	42, 74
Rimondi, Giulio	77	Schlegel, Jan C.	43	Soren, Tabitha	54	Templeton, Ed	95	Varda, Agnès	50, 66, 97	Wormull, Nicolas	94
Ringl + Pit (Ellen Auberbach & Grete Stern)	56, 57	Schmitt, Harrison	48	Soth, Alec	51	Tendance Floue	104	Verdimon, Hagar	70	Woudt, Bastiaan	50
Rio Branco, Miguel	78	Schneideman, Alex	97	Souders, Brea	101	Testino, Mario	53	Varela, Dune	67	Wright, Jaclyn	98
Ritts, Herb	49, 53	Schneidermann, Clémentine	96	Southam, Jem	97, 104	Teynard, Félix	52, 53	Vargas, Hermanos	79	Wurm, Erwin	103
Roberts Deborah	102	Scholz, Gudrun	100	Southworth & Hawes	52	Théate, Dominique	72	Vasko, Ea	68	Wüst, Ulrich	99, 103
Roche, Nik	97	Schönharting, Anne	99	Spohler, Henrik	99	Thomas, Christopher	53	Vegezzi, Sean	101	Wynne, Jessica	49
Rødland, Torbjørn	101	Schulz-Dornburg, Ursula	61	Spricigo, Jean-François	45, 101	Thomas, Hank Willis	67	Venegas, Yvonne	103	Xavier, Loic	94
Rodriguez, Joseph	43	Schwittlick, Marcel	92	Springer, Kara	86	Thomas, Mickalene	66, 81	Veret, Bernar	68	Xu, Guanyu	81
Rodriguez, Luis Alberto	101	Scott, David	48	Stafford, Tom	48	Thorp, David	49	Verburg, JoAnn	67	Yamagami, Shimpei	95
Romero, Almudena	98	Sear, Helen	97	Stankowski, Anton	65	Thurber, Shellburne	99	Vicuña, Leonora	78, 102	Yamagata, Tsutomu	96
Romero Beltrán, Felipe	84, 101	Seike, Tomio	53	Stegemeyer, Elfriede	56, 57	Tiberghien, Laure	103	Villaseca, Jaime	42	Yamamoto, Masao	45, 50
Ronghui, Chen	87	Seiland, Alfred	57	Steichen, Edward	45	Tillim, Guy	57	Vitali, Massimo	49	Yamauchi, Takamoto	96
Ronkholz, Tata	57	Selnæs Markussen, Tobias	94	Steinbach, Andrzej	103	Tillmans, Wolfgang	74, 99	Vitti, Emma	100	Yanagisawa, Shin	81
Rosa, Caio	61	Sendas, Noé	45	Steiner, Andre	59	Titarenko, Alexey	65	Von Bismarck, Nikolai	65	Yang, Luo	98
Rosenfeld, Lotty	102	Sense, Sarah	45	Steinert, Otto	57	Tjallinks, Justine	74	Von Boch, Monika	57	Yasuhiro, Ishimoto	69
Rosić, Jonathan	83	Sepuya, Paul Mpagi	104	Steinmetz, Mark	96	Todd Harper, Jessica	96	Von Büdingen-Dyba, Snezhana	101	Yatreda	60
Ross, Clifford	72	Serck-Hanssen, Fin	101	Stein, Sally	101	Toledano, Mayan	96	Von Unwerth, Ellen	74	Yatreda (Kyia Tadele)	60
Rossiter, Alison	81, 102	Serrano, Andres	66	Stenneken, Judith	63	Tomanova, Marie	76	V. Roels, Bruno	50	Yemchuk, Yelena	85, 98
Rössler, Jaroslav	57	Serrano, Consuelo	102	Stern, Bert	74	Tomatsu, Shomei	94, 100	Wack, Patrick	94	Yeregui, Jorge	39
Ross, RaMell	67, 101	Sewcz, Maria	103	Sternfeld, Joel	78	Tomlinson, Alys	97, 98	Waggoner Deschner, Jane	70	Yeste, Txema	74
Rothschild, Miguel	43	Shabazz, Jamel	43	Stern, Grete	56	Tonks, Jon	97	Wagner, Catherine	61	Yoganathan, Vasantha	77, 96
Rousel, Monsieur	65	Shafran, Nigel	101	Stieglitz, Alfred	49	Toro, Julia	102	Walker, Richard T.	51	Yokota, Daisuke	55, 96
Rousset, Thomas	101	Shaikhet, Arkady	65	Stone, Sasha	52	Touam, Maya-Inès	60	Walker, Shawn	45	Yongliang, Yang	67
Roversi, Paolo	45, 67, 94, 95	Shepard, Alan	48	Stötzer, Gabriele	60	Tournachon, Adrien	52	Walker, Tim	65	Yoon, Seung Jun	96
Roy, Kourtney	94, 98	Sherman, Chloe	99	Straub, Thomas	100	Towell, Larry	75, 98	Wallace, Dougie	97	Youkilis, Sam	101
Rozovsky, Irina	96	Sherry David Benjamin	102	Strömholm, Christer	57	Traini, Carlo	79	Wall, Jeff	52, 104	Yudzon Alex	102
Rudolph, Charlotte	57	Shibata, Toshio	61, 69, 94, 96, 102	Subotzky, Mikhael	62	Travnik, Juan	78, 103	Wang, Annie	75	Yungmee Kim, Katherine	97
Ruff, Thomas	96	Shiihara, Osamu	64	Suda, Issei	55, 94, 96	Trayler-Smith, Abbie	98	Waplington, Nick	53	Zachmann, Patrick	62
Ruiz, Oswaldo	68	Shillea Thomas	52	Sudek, Josef	52	Trémorin, Yves	80	Warhol, Andy	43	Zagurski, Casimir	49
Ruppert, Irina	99	Shimansky, Sergey	65	Sugawara Sandy	102	Tress, Arthur	52, 67, 75	Watkins, Carleton	51	Zaidi, Tariq et al.	99
Ruscha, Ed	52	Shimizu, Yuki	69	Sugimoto, Hiroshi	51, 99	Trujillo, Sergio	78	Watson, Albert	53	Zannettacci, Cyril	98
Ruwedel, Mark	61, 101	Shimooka, Renjo	96	Suhan, Cornelia	98	Tsuchida, Hiromi	54	Webb, Alex	62, 75, 95, 102	Zanta, Marco	99
Sablin, Nadia	97	Shook, Melissa	58, 104	Suh, Young	97	Tuori, Santeri	68	Webb Rebecca Norris	102	Zaránd, Gyula	66
Sacco, Giovanni Maria	99	Shore, Stephen	49, 101	Sultan, Larry	46, 81, 101	Turbeville, Deborah	65, 74	Weems, Carrie Mae	51, 99	Zbierski, Piotr	94
Saderman, Anatole	79	Shulman, Lee & The Anonymous Project	44, 62, 104	Summerfield, Paddy	97	Turczan, Katherine	104	Wegman, William	74	Zegers, Marcos	102
Saez, Mar	94	Siddiqui, Danish	99	Suprun, Oleksandr	41	Türk, Péter	80	Weir, Harley	101	Zérah, Oriane	98
Sako, Teppei	96	Sidibé, Malick	50	Suzuki, Moe	96	Turner, Benjamin Brecknell	52	Wei, Shen	51	Zerback, Rainer	100
Salas Portugal, Armando	46	Sikka, Bharat	101	Suzuki, Risaku	96	Turner, Pete	45	Weld, George	101	Zhang, Kechun	67
Salgado, Sebastião	43, 69	Silano, Pacifico	101	Svalbonas, Krista	63	u2p050	90	Wenders, Wim	53	Zielony, Tobias	103
Salmon, Jacqueline	49	Sime, Alp	63	Svaleng Andresen, Marius	100	Ubac, Raoul	52	Weniger, Nicole	65	Zimmerman, Kanoa	46
Saman, Moises	98	Simmons, Laurie	60	Swan, Jet	101	Uelsmann, Jerry N.	99	Wenzel, Isabelle	41	Ziraneck, Silvia	49
Samaras, Lucas	67	Simons, Andy	102	Swanson, Mary Virginia	102	Umbo (Otto Maximilian Umbehr)	57	Werker Collective	103	Zorzanello, Marco	94
Samman, Rima	98	Simond, Senta	80	Swedlund, Charles	75	Unidentified Photographers	48	Werner, Sinta	40	Zout, Helen	78
Sammartino, Lori	40	Simoneau, Guillaume	75	Syjuco, Stephanie	72	Urbain, Thierry	44	Wernicke, Yana	101	Zownir, Miron	43
Samoylova, Anastasia	48, 99	Simon, Taryn	52	Sykes, Homer	97	Urhausen, Romain	59, 97	Wesely, Michael	50	Zuili, Guillaume	47
Sander, August	74	Simpson, Lorna	74	Szproch, Joanna	94	U.S. Air Force	48	Weston, Edward	49	OxDEAFBEEF	92
Sands Southworth, Albert & Hawes, Josiah	52	Simpson, Theo	80	Taberna, Patrick	98	U.S. Army	48	White, Lindsey	46		
Sanguinetti, Alessandra	62, 80, 101	Simpson, Peggy	74	Tabuchi, Eric	102	Ushioda, Tokuko	69	Whitney, Lynn	99		
Sarkis	66	Sirota, Peggy	74	Tajima, Kazunali	94	Uslé, Juan	39	Wilkins, Tom	46		
Sartorio, Lisa	44, 100	Siskind, Aaron	75	Takagi, Yusuke	100	U.S. Navy	48	Williams, Carla	104		
Sassen, Viviane	75	Sluban, Klavdij	94	Takahashi, Wataru	64	Valenzuela, Mauricio	42	Wilson, Matt	74		
Sato, Akira	65	Smith	94, 104	Takano, Ryudai	81	Vallou de Villeneuve, Julien	52	Windstosser, Ludwig	57		
		Smith, Graham	42	Takay	94	Van den Brink, Mark	50	Winogrand, Garry	51		
		Smith, Kiki	67	Takizawa, Hiroshi	96	Vanden Driessche, Thomas	94	Winship, Vanessa	97		

À PARIS PENDANT PARIS PHOTO

IN PARIS DURING PARIS PHOTO

Cette 26^e édition de Paris Photo au Grand Palais Éphémère est une occasion unique de découvrir la scène culturelle florissante et le riche patrimoine photographique de Paris grâce à la programmation *À Paris pendant Paris Photo* avec un large éventail d'expositions et d'événements festifs qui se déroulent pendant la semaine de la foire. Ne manquez pas les temps forts de la saison, parmi lesquels les expositions *La maison pour tous. Une photographie sociale dans les années 80* au Musée des Arts décoratifs, *À toi de faire, ma mignonne*, une exposition de Sophie Calle au Musée Picasso, *Corps à corps - Histoire(s) de la photographie* au Centre Pompidou, *Noir & blanc : une esthétique de la photographie* à la Bibliothèque Nationale de France ou encore *Paz Errázuriz. Histoires inachevées* à la Maison de l'Amérique Latine.

This 26th edition of Paris Photo at the Grand Palais Éphémère is a unique opportunity to discover Paris' burgeoning cultural scene and rich photographic heritage thanks to the *In Paris during Paris Photo* program with a wide range of exhibitions and festive events taking place during fair week. Don't miss the season's highlights, including the exhibitions *La maison pour tous. A Social Snapshot of the 80s* at the Musée des Arts décoratifs, *À toi de faire, ma mignonne*, an exhibition by Sophie Calle at the Musée Picasso, *Corps à corps - Histoire(s) de la photographie* at the Centre Pompidou, *Noir et Blanc: a photographic aesthetic* at the Bibliothèque Nationale de France or *Paz Errázuriz. Unfinished Stories*, at the Maison de l'Amérique Latine.



AMBASSADE D'ARGENTINE

GABY MESSINA -
MAÎTRES, LA FORÊT ET L'ARBRE
10 NOV 2023 - 16 NOV 2023
6 Rue Cimarosa, 75116 Paris



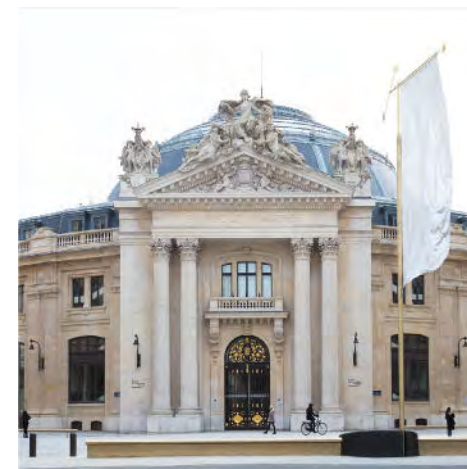
ARTCURIAL

EXPRESSIONS ABSTRAITES -
HOMMAGE AU PHOTOGRAPHE
OLIVIER DASSAULT
9 NOV 2023 - 11 NOV 2023
7 rond-point des Champs-Élysées
Marcel Dassault, 75008 Paris



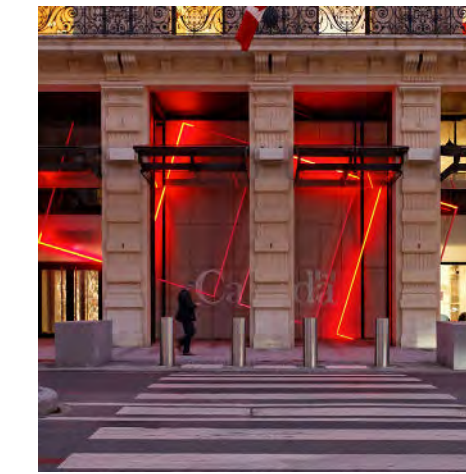
BIBLIOTHÈQUE NATIONALE DE FRANCE

ÉPREUVES DE LA MATIÈRE :
LA PHOTOGRAPHIE CONTEMPORAINE
ET SES MÉTAMORPHOSES
10 OCT 2023 - 4 FEV 2024
NOIR ET BLANC : UNE ESTHÉTIQUE
DE LA PHOTOGRAPHIE
17 OCT 2023 - 21 JAN 2024
Quai François Mauriac, 75013 Paris



BOURSE DE COMMERCE - PINAULT COLLECTION

MIKE KELLEY - GHOST AND SPIRIT
13 OCT 2023 - 19 FEV 2024
2 rue de Viarmes, 75001 Paris



CENTRE CULTUREL CANADIEN

EMMANUELLE LÉONARD - LE DÉPLOIEMENT
9 JUN 2023 - 14 NOV 2023
130 rue Faubourg Saint-Honoré,
75008 Paris



CENTRE CULTUREL IRLANDAIS

KATE NOLAN - LACUNA (2016-2022)
10 NOV 2023 - 22 DEC 2023
5 rue des Irlandais, 75005 Paris



CENTRE PHOTOGRAPHIQUE D'ÎLE-DE-FRANCE

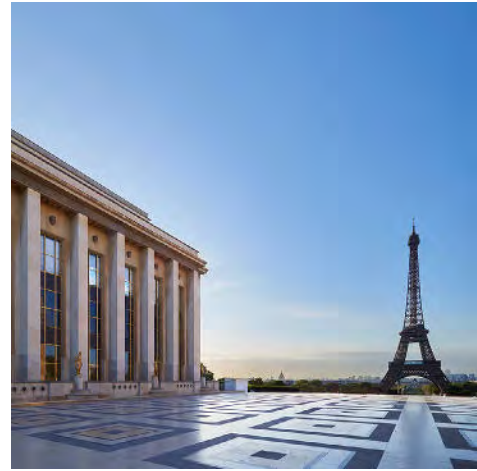
VICTOR BURGIN. PLACE(S)
15 OCT 2023 - 21 JAN 2024
107 avenue de la République,
77340 Pontault-Combault



CENTRE POMPIDOU

CORPS À CORPS - HISTOIRE(S)
DE LA PHOTOGRAPHIE
6 SEP 2023 - 25 MAR 2024
CAPITAL IMAGE - NOUVELLES
TECHNOLOGIES ET ÉCONOMIES
DE LA PHOTOGRAPHIE
27 SEP 2023 - 26 FEV 2024
Place Georges-Pompidou, 75004 Paris

À PARIS PENDANT
PARIS PHOTO
IN PARIS DURING
PARIS PHOTO



**CITÉ DE L'ARCHITECTURE
ET DU PATRIMOINE**

NUIT NOIRE - VISITE PHOTOGRAPHIQUE
NOCTURNE
9 NOV 2023 - DE 21H30 A MINUIT
1 place du Trocadéro
et du 11 Novembre, 75116 Paris



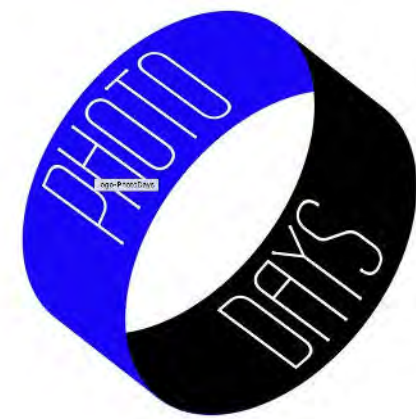
FONDATION AZZEDINE ALAÏA

ALAÏA / GRÈS. AU-DELÀ DE LA MODE
11 SEP 2023 - 11 FEV 2024
18 rue de la Verrerie,
75004 Paris



FONDATION LOUIS VUITTON

MARK ROTHKO
18 OCT 2023 - 2 AVR 2024
8 avenue du Mahatma Gandhi,
75116 Paris



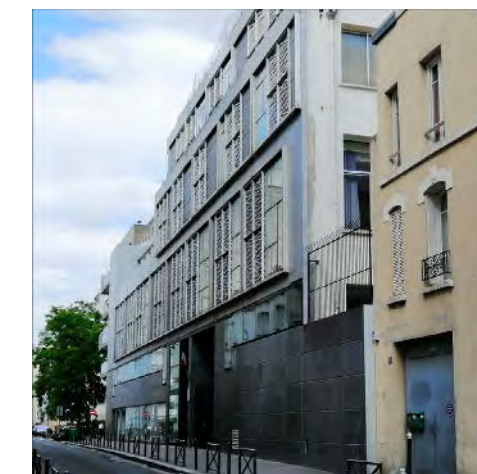
FESTIVAL PHOTO DAYS

4^e ÉDITION
3 NOV 2023 - 3 DEC 2023
Paris



FONDATION HENRI CARTIER-BRESSON

CAROLYN DRAKE - MEN UNTITLED
19 SEP 2023 - 14 JAN 2024
RUTH ORKIN - BIKE TRIP, USA, 1939
19 SEP 2023 - 14 JAN 2024
79 rue des Archives, 75003 Paris



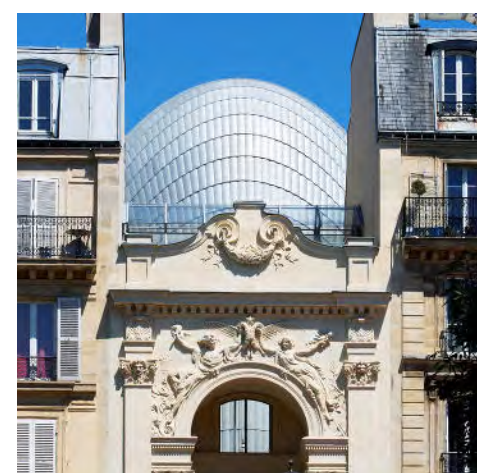
GALERIE MICHEL JOURNIAC

LÉA LUBLIN « ARTE SERA VIDA »
10 OCT 2023 - 10 NOV 2023
47 rue des Bergers, 75015 Paris



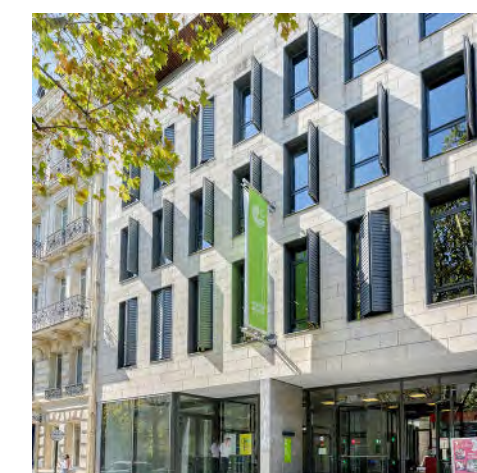
FESTIVAL PHOTOSAINTE GERMAIN

12^e ÉDITION
2 NOV 2023 - 25 NOV 2023
Paris



FONDATION JÉRÔME SEYDOUX - PATHÉ

FELLINI: MAESTRO!
5 OCT 2023 - 27 JAN 2024
73 avenue des Gobelins,
75013 Paris



GOETHE INSTITUT

WITH EACH OTHER
9 NOV 2023 - 15 JAN 2024
17 avenue d'Iéna, 75016 Paris



À PARIS PENDANT
PARIS PHOTO
IN PARIS DURING
PARIS PHOTO



INSTITUT GIACOMETTI

ALBERTO GIACOMETTI. LE NEZ
7 OCT 2023 - 7 JAN 2024
5 rue Victor Schoelcher,
75014 Paris



LA CINÉMATHEQUE FRANCAISE

EXPOSITION VIVA VARDA!
11 OCT 2023 - 28 JAN 2024
51 rue de Bercy, 75012 Paris



LE BAL

A PARTIR D'ELLE.
DES ARTISTES ET LEUR MÈRE
12 OCT 2023 - 25 FEV 2024
6 impasse de la Défense,
75018 Paris



INSTITUT SUÉDOIS

MAJA DANIELS - ON THE SILENCE ON MYTH
9 NOV 2023 - 14 JAN 2024
11 rue Payenne, 75003 Paris



LAFAYETTE ANTICIPATIONS

ISSY WOOD - STUDY FOR NO
18 OCT 2023 - 7 JAN 2024
9 rue du Plâtre, 75004 Paris



LIBRAIRIE 7L

7 rue de Lille, 75007 Paris



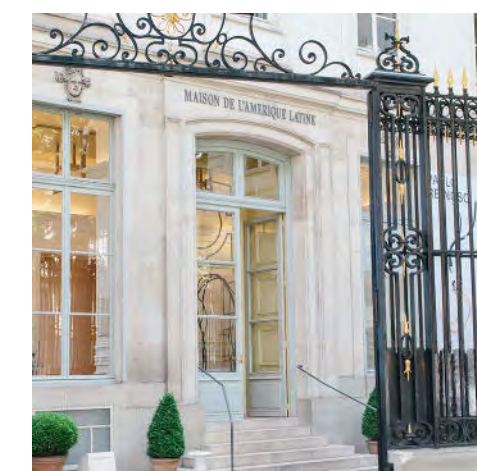
JEU DE PAUME

VICTOR BURGIN - ÇA
10 OCT 2023 - 28 JAN 2024
JULIA MARGARET CAMERON -
CAPTURER LA BEAUTÉ
10 OCT 2023 - 28 JAN 2024
1 place de la Concorde,
75008 Paris



LE 100 ECS - ETABLISSEMENT CULTUREL SOLIDAIRE

L'IMAGE EN CREUX
7 NOV 2023 - 21 DEC 2023
100 rue de Charenton,
75012 Paris



MAISON DE L'AMÉRIQUE LATINE

PAZ ERRÁZURIZ - HISTOIRES INACHEVÉES
8 SEPT 2023 - 20 DEC 2023
217 boulevard Saint-Germain,
75007 Paris



DIPTYQUE
PARIS

À PARIS PENDANT
PARIS PHOTO
IN PARIS DURING
PARIS PHOTO



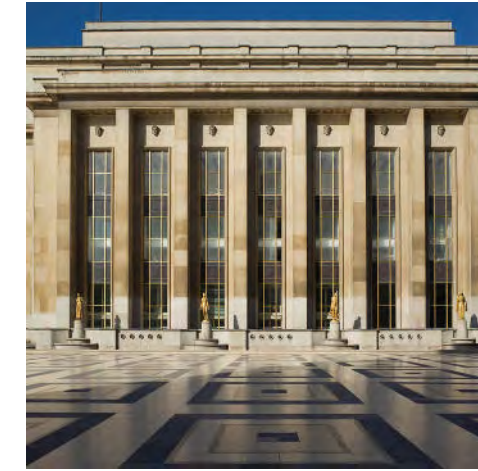
**MAISON EUROPÉENNE
DE LA PHOTOGRAPHIE**

VIVIANE SASSEN. PHOSPHOR:
ART & FASHION 1990-2023
18 OCT 2023 - 11 FEV 2024
5/7 rue de Fourcy, 75004 Paris



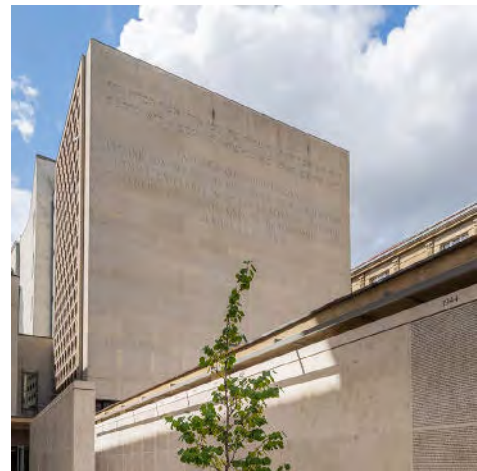
MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE DU JUDAÏSME

SALONIQUE,
«JÉRUSALEM DES BALKANS», 1870-1920-
LA DONATION PIERRE DE GIGORD
19 SEP 2023 - 21 AVR 2024
Hôtel de Saint-Aignan,
71 Rue du Temple, 75003 Paris



MUSÉE DE L'HOMME

PLANTU-REZA: REGARDS CROISÉS
11 MAI 2023 - 31 DEC 2023
17 place du Trocadéro,
75016 Paris



MÉMORIAL DE LA SHOAH

JULIA PIROTTE,
PHOTOGRAPHE ET RÉSISTANTE
9 MAR 2023 - 16 NOV 2023
17 rue Geoffroy l'Asnier,
75004 Paris



MUSÉE D'ART MODERNE DE PARIS

NICOLAS DE STAËL
15 SEP 2023 - 21 JAN 2024
11 avenue du Président Wilson,
75116 Paris



MUSÉE DE L'ORANGERIE

AMEDEO MODIGLIANI.
UN PEINTRE ET SON MARCHAND
20 SEP 2023 - 15 JAN 2024
Jardin des Tuileries, 75001
Paris



MUSÉE CERNUSCHI

FELICE BEATO ET LE JAPON,
PHOTOGRAPHIES DE LA COLLECTION
CERNUSCHI
26 SEP 2023 - 17 DEC 2023
7 avenue Vélasquez, 75008 Paris



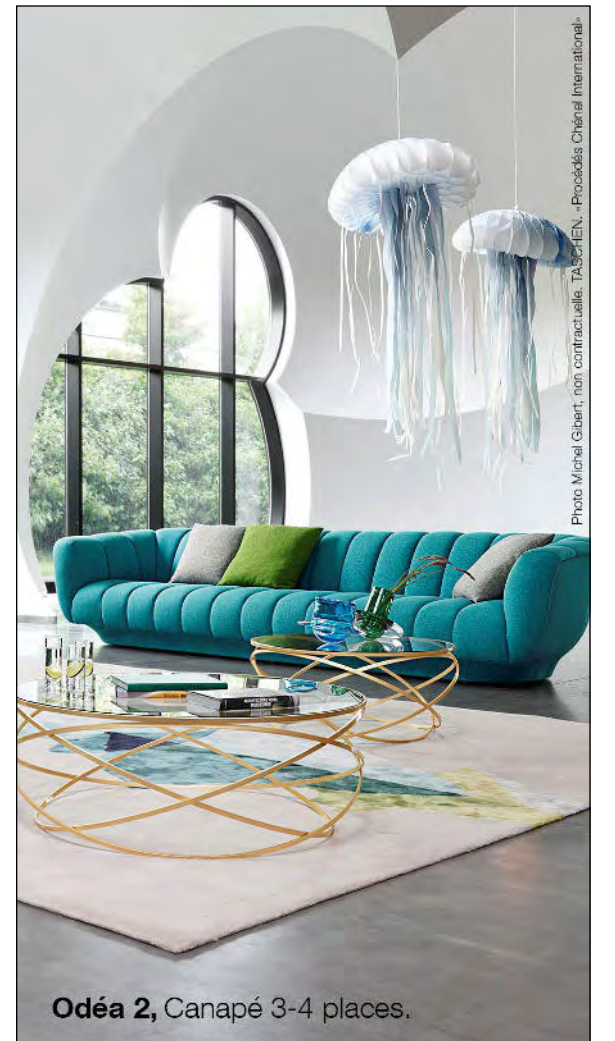
**MUSÉE DE L'ARMÉE -
HÔTEL NATIONAL DES INVALIDES**

LÉON HERSCHTRITT (1936-2020),
PHOTOGRAPHE DES ANNÉES GAULLIENNES
7 NOV 2023 - 31 MAR 2024
129 rue de Grenelle, 75007 Paris



MUSÉE DES ARTS DÉCORATIFS

LA MAISON POUR TOUS:
UNE PHOTOGRAPHIE SOCIALE
DANS LES ANNÉES 80
8 NOV 2023 - 28 JAN 2024
LE JAPON EN COULEURS.
PHOTOGRAPHIES DU XIX^e SIÈCLE
8 NOV 2023 - 31 DEC 2023
107 rue de Rivoli, 75001 Paris



Odéa 2, Canapé 3-4 places.

rocheboboïs
PARIS



À PARIS PENDANT
PARIS PHOTO
IN PARIS DURING
PARIS PHOTO



MUSÉE DU LOUVRE

LE TRÉSOR DE NOTRE DAME DE PARIS
18 OCT 2023 - 29 JAN 2024
75001 Paris



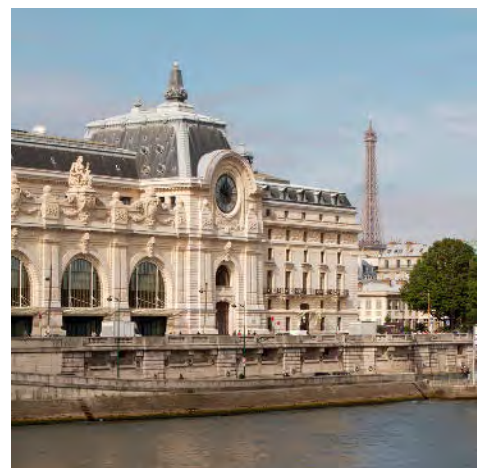
MUSÉE NATIONAL PICASSO PARIS

A TOI DE FAIRE, MA MIGNONNE.
UNE EXPOSITION DE SOPHIE CALLE
3 OCT 2023 - 7 JAN 2024
5 rue de Thorigny, 75003 Paris



**PETIT PALAIS - MUSEE DES BEAUX-ARTS
DE LA VILLE DE PARIS**

TRÉSORS EN NOIR ET BLANC, DÜRER,
REMBRANDT, GOYA, TOULOUSE-LAUTREC
12 SEP 2023 - 14 JAN 2024
LORIS GRÉAUD, LES NUITS CORTICALES
4 OCT 2023 - 14 JAN 2024
Avenue Winston Churchill,
75008 Paris



MUSÉE D'ORSAY

VAN GOGH À AUVERS-SUR-OISE :
LES DERNIERS MOIS
3 OCT 2023 - 4 FEV 2024
Esplanade Valéry Giscard
d'Estaing, 75007 Paris



MUSÉE YVES SAINT LAURENT PARIS

YVES SAINT LAURENT - FORMES, DÉCORS
ET ŒUVRES DE CLAUDIA WIESER
9 JUN 2023 - 14 JAN 2024
5 avenue Marceau, 75116 Paris



QUAI DE LA PHOTO

JEUNES ÉNERGIES - PARIS/BXL
18 OCT 2023 - 10 DEC 2023
9 Port de la Gare, 75013 Paris



**MUSÉE NATIONAL DES ARTS ASIATIQUES -
GUIMET**

PORTRAIT ÉPHÉMÈRE DU JAPON,
PHOTOGRAPHIES
DE PIERRE-ELIE DE PIBRAC
20 SEP 2023 - 15 JAN 2024
6 place Iéna, 75116 Paris



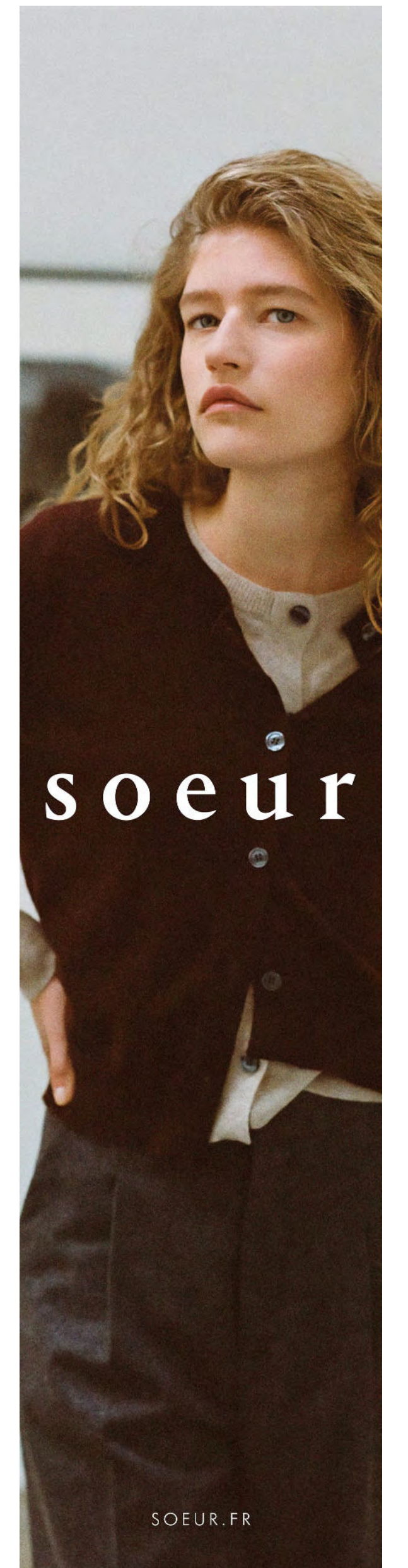
OGATA PARIS

MIKIYA TAKIMOTO - CHAOS
8 NOV 2023 - 26 NOV 2023
16 rue Debelleye, 75003 Paris



SALON A P P R O C H E

7^e ÉDITION
9 NOV 2023 - 12 NOV 2023
Le Molière -
40 rue de Richelieu, 75001 Paris



LES PARTENAIRES DU PROGRAMME VIP

VIP PROGRAM PARTNERS

Paris Photo remercie toutes les institutions publiques et privées ainsi que l'ensemble des commissaires, artistes, collectionneurs et intervenants. Paris Photo thanks all the public and private institutions as well as all the curators, artists, collectors and speakers participating in this year's program.

AMBASSADE D'ARGENTINE
ARTCURIAL
BIBLIOTHÈQUE NATIONALE DE FRANCE
BOURSE DE COMMERCE - PINAULT COLLECTION
CAMILLE LÉVÊQUE
CENTRE CULTUREL CANADIEN
CENTRE CULTUREL IRLANDAIS
CENTRE PHOTOGRAPHIQUE D'ILE DE FRANCE
CENTRE POMPIDOU
CITÉ DE L'ARCHITECTURE ET DU PATRIMOINE
COLLECTIONS ROGER-VIOLLET / BIBLIOTHÈQUE HISTORIQUE
DE LA VILLE DE PARIS
FESTIVAL PHOTO DAYS
FESTIVAL PHOTOSAINTEGERMAIN
FONDATION AZZEDINE ALAÏA
FONDATION CARTIER POUR L'ART CONTEMPORAIN
FONDATION HENRI CARTIER-BRESSON
FONDATION JÉRÔME SEYDOUX - PATHÉ
FONDATION LOUIS VUITTON
FONDATION SOZZANI
FRANK HORVAT STUDIO
GALERIE MICHEL JOURNIAC
GOETHE INSTITUT
HÔTEL LA LOUISIANE

HÔTEL SALOMON DE ROTHSCHILD
INSTITUT GIACOMETTI
INSTITUT SUÉDOIS
JEU DE PAUME
LA CINÉMATHÈQUE FRANÇAISE
LA GALERIE DU CROUS DE PARIS
LAFAYETTE ANTICIPATIONS
LE 100 ECS - ÉTABLISSEMENT CULTUREL SOLIDAIRE
LE BAL
LIBRAIRIE 7L
MAISON DE L'AMÉRIQUE LATINE
MAISON EUROPÉENNE DE LA PHOTOGRAPHIE
MAISON GAINSBURG
MÉMORIAL DE LA SHOAH
MOHAMED BOUROUISSA
MUSÉE CERNUSCHI
MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE DU JUDAÏSME
MUSÉE D'ART MODERNE DE LA VILLE DE PARIS
MUSÉE D'ORSAY
MUSÉE DE L'ARMÉE - HÔTEL NATIONAL DES INVALIDES
MUSÉE DE L'HOMME
MUSÉE DE L'ORANGERIE
MUSÉE DES ARCHIVES NATIONALES - HÔTEL DE SOUBISE
MUSÉE DES ARTS DÉCORATIFS

MUSÉE DU LOUVRE
MUSÉE NATIONAL DES ARTS ASIATIQUES - GUIMET
MUSÉE NATIONAL PICASSO PARIS
MUSÉE YVES SAINT LAURENT PARIS
OGATA PARIS
ORLAN
PETER LINDBERGH FOUNDATION
PETIT PALAIS - MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE LA VILLE DE PARIS
QUAI DE LA PHOTO
SALON A PPR OCHE
SMITH
THOMAS SAUVIN

HÔTELS PARTENAIRES

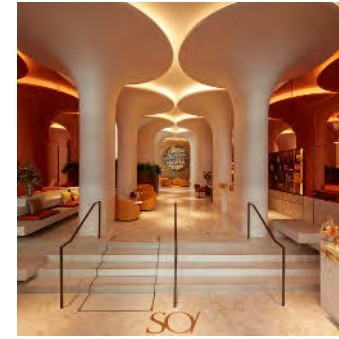
HOSPITALITY PARTNERS



PARK HYATT PARIS-VENDÔME

5 rue de la Paix, 75002 Paris
T. +33 (0)1 58 71 12 34
parkhyattparisvendome.com

Contact : ariadna.urukalo@hyatt.com



SO/ PARIS

10 rue Agrippa d'Aubigné, 75004 Paris
T. +33 (0)1 78 90 74 30
so-hotels.com

Contact : booksoparis@so-hotels.com



LA CLEF LOUVRE PARIS

8 rue de Richelieu, 75001 Paris
T. : +33 (0)1 55 35 28 00
www.discoverasr.com/fr/the-crest-collection/france/la-clef-louvre-paris

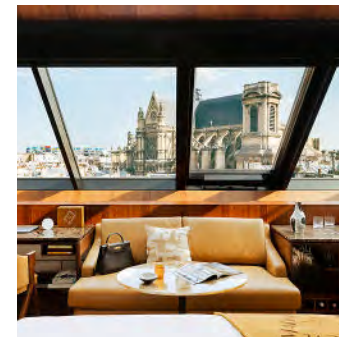
Contact : reservation@thecrestcollection.com



LE MEURICE

228 rue de Rivoli, 75001 Paris
T. +33 (0)1 87 16 44 50
www.dorchestercollection.com

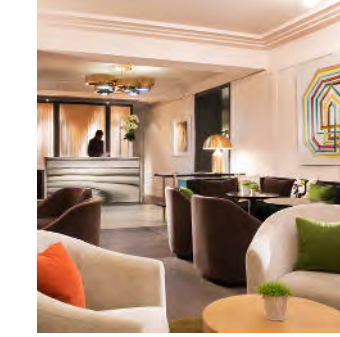
Contact: reservations.LMP@dorchestercollection.com



HÔTEL MADAME RÊVE

48 rue du Louvre, 75001 Paris
T. : +33 (0)1 80 40 77 70
madamerêve.com

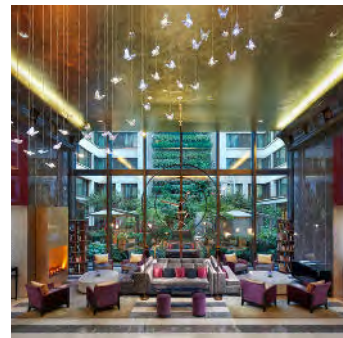
Contact : reservation@madamereve.com



LE MARIANNE

11 rue Paul Baudry, 75008 Paris
T. +33 (0)1 45 04 30 30
www.lemarianne.com

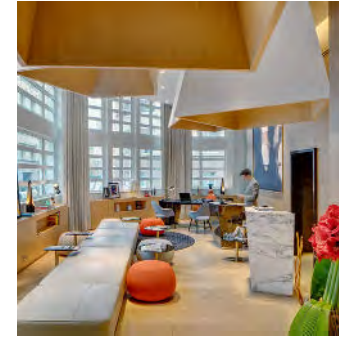
Contact : reception@lemarianne.com



MANDARIN ORIENTAL

251 rue Saint-Honoré, 75001 Paris
T. +33 (0)1 70 98 78 88
www.mandarinoriental.fr

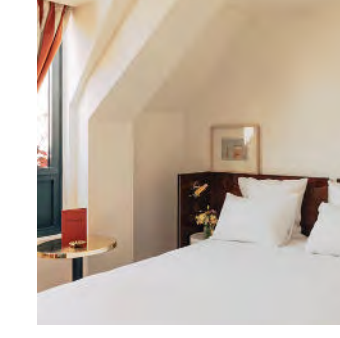
Contact : mopar-reservations@mohg.com



LE CINQ CODET

5 rue Louis Codet, 75007 Paris
T. : +33 (0)1 53 85 15 60
lecinqcodet.com

Contact : reservation@le5codet.com



HÔTEL WALLACE

89 Rue Fondary, 75015 Paris
T. : +33 (0)1 87 58 08 50
hotelwallaceparis.com

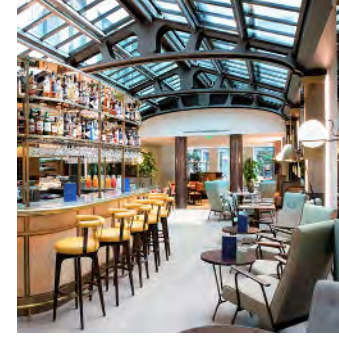
Contact : reservation@orsohotels.com



LE ROYAL MONCEAU - RAFFLES PARIS

37 avenue Hoche, 75008 Paris
T. : +33 (0)1 42 99 88 00
leroyalmonceau.com

Contact : Bookus.paris@raffles.com



MAISON BREGUET

8 rue Breguet, 75011 Paris
T. +33 (0)1 58 30 32 31
www.maisonbreguet.com

Contact : contact@maisonbreguet.com



CANOPY PARIS TROCADERO

16 avenue d'Eylau, 75116 Paris
T. : +33 (0)1 45 50 50 88
www.hilton.com/fr/hotels/parpypy-canopy-paris-trocadero/

Contact : parpy_res@hilton.com



HÔTEL LANCASTER

7 rue de Berri, 75008 Paris
T. +33 (0)1 53 89 21 21
www.hotel-lancaster.com/fr

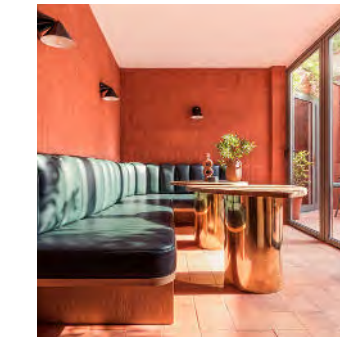
Contact : Reservations@hotel-lancaster.fr



LA CLEF CHAMPS-ÉLYSÉES PARIS

46 rue Bassano, 75008 Paris
T.: +33 (0)1 53 75 01 60
www.discoverasr.com/fr/the-crest-collection/france/la-clef-champs-elysees-paris

Contact : reservation@thecrestcollection.com



HÔTEL AMI

7 rue du général Beuret, 75015 Paris
T. : +33 (0)1 87 58 08 44
hotelamiparis.com

Contact : reservation@orsohotels.com

ENGAGEMENTS RSE

CSR INITIATIVES



CLIMATE PLEDGE FRIENDLY

RX Global est signataire du climate pledge afin de parvenir à un objectif de Net Zero carbone d'ici 2040. Nos principaux engagements en matière de développement durable à Paris Photo sont des aménagements de stands et zones communes « éco-conçus » avec un matériel en réutilisation (cloisons, LED, portes, mobilier, bandeaux), une signalétique en carton recyclable, une réduction et tri de déchets, une politique de réduction des déchets (-32% entre 2019 et 2021), un dispositif de tri renforcé en montage, ouverture et démontage (objectif 50% de recyclage minimum), le recyclage des moquettes, une restauration responsable, un approvisionnement responsable, une politique de redistribution des invendus, des contenants 100% sans plastique, recyclables et recyclés.

RX Global is a signatory of the climate pledge to achieve a Net-Zero carbon target by 2040. Our main commitments in terms of sustainable development at Paris Photo are eco-designed booth layouts and common areas that utilize reused materials (partitions, LEDs, doors, furniture, and banners), recyclable cardboard signage, waste reduction and sorting initiatives, a waste reduction policy that has achieved a 32% reduction between 2019 and 2021, a strengthened sorting system during assembly, opening, and dismantling with a minimum recycling target of 50%, recycling of carpets, responsible catering, responsible sourcing, a policy of redistributing unsold goods, and the use of 100% plastic-free, recyclable, and recycled containers.

GALLERY CLIMATE COALITION (GCC)

Paris Photo est membre de la Gallery Climate Coalition (GCC), une organisation internationale qui fournit des lignes directrices en matière de durabilité environnementale pour le secteur des arts visuels. L'objectif principal de la GCC est de faciliter la réduction des émissions de CO2 du secteur d'au moins 50% d'ici 2030, ainsi que de promouvoir des pratiques proches du zéro déchet. Le GCC compte plus de 900 membres dans 40 pays, des galeries, des artistes et des entreprises du secteur de l'art aux organisations à but non lucratif, en passant par les institutions et les professionnels individuels. En rejoignant ce réseau international, nous pouvons ensemble créer un changement systémique et un secteur respectueux de l'environnement. L'art a toujours joué un rôle essentiel dans les périodes de changement social et aujourd'hui, le changement est plus que jamais nécessaire. Pour connaître les lignes directrices et les meilleures pratiques, consultez le site galleryclimatecoalition.org.

Paris Photo is a member of the Gallery Climate Coalition (GCC), an international membership organization providing environmental sustainability guidelines for the visual arts sector. GCC's primary goal is to facilitate a reduction of the sector's CO2e emissions by a minimum of 50% by 2030, as well as promoting near-zero waste practices. GCC has over 900 members across 40 countries, from Galleries, Artists and Art Sector Businesses to Non-Profits, Institutions and Individual Professionals. By aligning this international network, together we can create systemic change and an environmentally responsible sector. Art has always played a vital role in times of social change and right now, change is needed more than ever. For guidelines and best practices, find out more at galleryclimatecoalition.org.

PLINTH

Plinth est une plateforme de mutualisation et de réemploi des éléments de scénographie, visant à réduire les déchets générés par les expositions. À travers Plinth, vous pouvez sourcer des matériaux ou objets de scénographie de seconde main. Il s'agit de couvrir tous vos besoins en tant que professionnels de l'art, qu'il s'agisse de socle de présentation, de matériaux, de caisse de transport etc. Après la foire, nous vous proposons de récupérer vos éléments de scénographie destinés à la benne pour leur offrir une seconde vie.

Plinth is a digital platform aimed at sharing and re-using scenographic elements in order to reduce the general waste generated by exhibitions. Through Plinth, you can source second-hand scenography materials and objects. The aim is to cover all your needs as art professionals, whether in terms of plinth, materials, transport crates, and more. Conversely, we collect your scenography elements that would otherwise be discarded after the fair and give them a new (artistic) life.



L'ÉQUIPE

THE TEAM

RX FRANCE

PRÉSIDENT / PRESIDENT
Michel Filzi

DIRECTRICE DE PÔLE ART & ENTERTAINMENT
ART & ENTERTAINMENT DIRECTOR
Morgane Morice

PARIS PHOTO

COMMISSARIAT / FAIR DIRECTION
DIRECTRICE DE LA FOIRE / FAIR DIRECTOR
Florence Bourgeois

DIRECTRICE ARTISTIQUE / ARTISTIC DIRECTOR
Anna Planas

RELATIONS EXPOSANTS / EXHIBITOR RELATIONS

RESPONSABLE RELATIONS EXPOSANTS
EXHIBITOR RELATIONS MANAGER
Jadwiga Willems de Laddersous

ASSISTANT RELATIONS EXPOSANTS
EXHIBITOR RELATIONS ASSISTANT
Ladislav Gromnicki

RELATIONS COLLECTIONNEURS & INSTITUTIONS

COLLECTOR & INSTITUTIONAL RELATIONS
RESPONSABLE RELATIONS COLLECTIONNEURS & INSTITUTIONS
COLLECTOR & INSTITUTIONAL RELATIONS MANAGER
Aurélia Bourquard

CHARGÉE RELATIONS COLLECTIONNEURS & INSTITUTIONS
COLLECTOR & INSTITUTIONAL RELATIONS OFFICER
Edith Yahiaoui

ASSISTANTE RELATIONS COLLECTIONNEURS & INSTITUTIONS
COLLECTOR & INSTITUTIONAL RELATIONS ASSISTANT
Lyla Messad

COORDINATION GÉNÉRALE & PROGRAMMATION

GENERAL COORDINATION & PROGRAMMING
RESPONSABLE DE LA COORDINATION GÉNÉRALE
GENERAL COORDINATION MANAGER
Marguerite de Boisbrunet

ASSISTANTE PROGRAMMATION
PROGRAMMING ASSISTANT
Salambô Goudal

SPONSORING & PARTENARIATS

SPONSORING & PARTNERSHIPS
RESPONSABLE SPONSORING & PARTENARIATS
SPONSORING & PARTNERSHIPS MANAGER
Julie Gamba

ASSISTANTE SPONSORING & PARTENARIATS
SPONSORING & PARTNERSHIPS ASSISTANT
Mahaut Gromier

MARKETING & COMMUNICATION

MARKETING & COMMUNICATIONS
DIRECTRICE MARKETING & COMMUNICATION
HEAD OF MARKETING & COMMUNICATION
Marie Crouzet

RESPONSABLE DE PROJET
PROJECT MANAGER
Julie Watier

CHARGÉE DU PLAN MÉDIA
MEDIA PLAN OFFICER
Constance Dufour

ASSISTANTE MARKETING & RELATIONS EXPOSANTS
MARKETING & EXHIBITOR RELATIONS ASSISTANT
Coralie Halgand

SERVICE TECHNIQUE

TECHNICAL SERVICES
RESPONSABLE TECHNIQUE
TECHNICAL MANAGER
Emilie Baziadoly

RESPONSABLE OPÉRATIONS
OPERATIONS MANAGER
Séverine Palut

RESPONSABLE SERVICE EXPOSANTS

EXHIBITORS SERVICE MANAGER
Florence Mercier

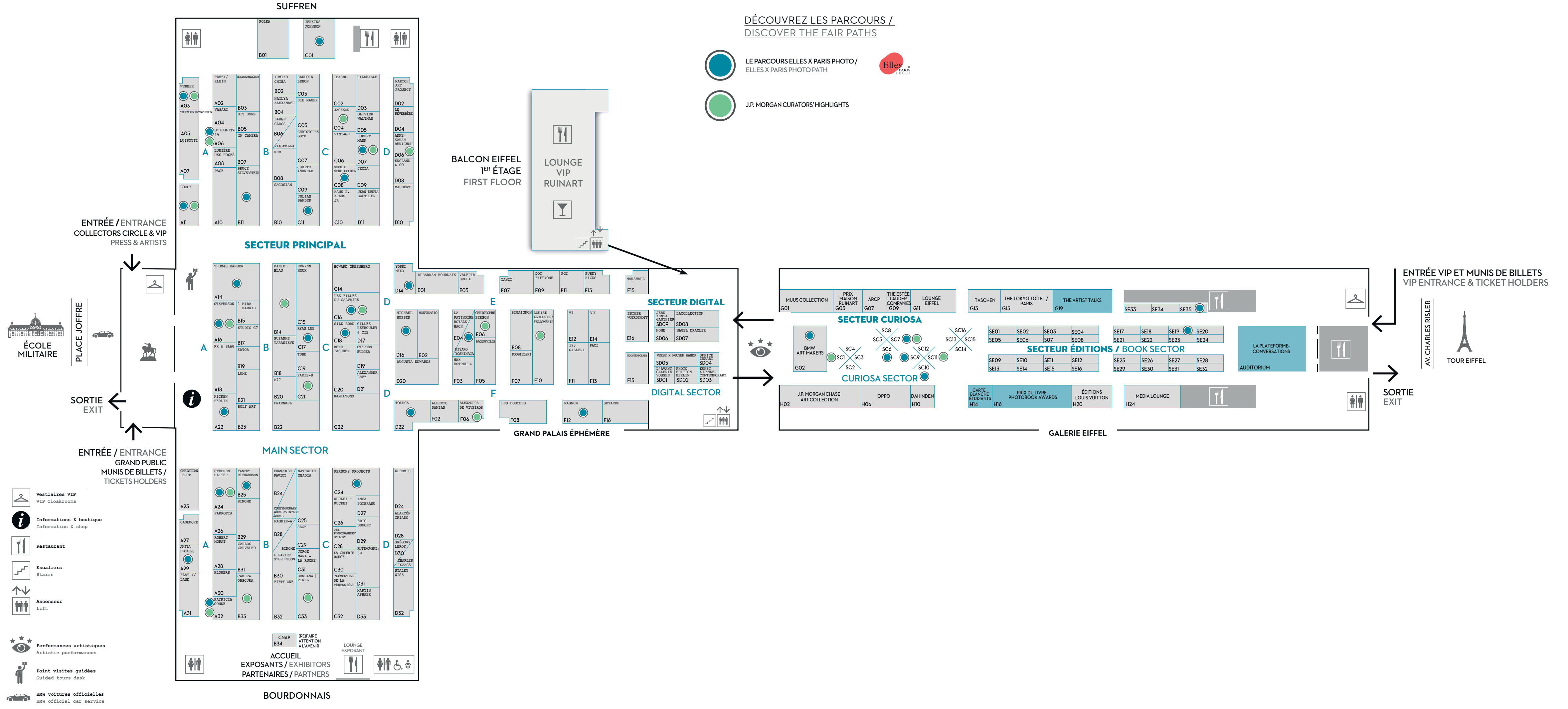
STUDIO GRAPHIQUE / GRAPHIC STUDIO

DIRECTEUR ARTISTIQUE
ARTISTIC DIRECTOR
Rémi Belair

AGENCE DE PRESSE

PRESS AGENCY
Pierre Laporte
parisphoto@pierre-laporte.com

PLAN FAIR MAP



INFORMATIONS VISITEURS

VISITOR INFORMATION

PARIS PHOTO

Grand Palais Éphémère
Champ-de-Mars, Place Joffre, 75007 Paris

DATES

9-12 NOV 2023
Vernissage le mercredi 8 novembre sur invitation

HORAIRES

du jeudi 9 au dimanche 12 novembre 2023
13h à 20h (19h dimanche)

ACCÈS

Métro : ligne 8 École Militaire
Bus : lignes 20, 80, 82, 87, 92 / RER C Tour Eiffel

TICKETS (en vente sur parisphoto.com)

30€ TICKET SEMAINE (jeudi / vendredi)
32€ TICKET WEEK-END (samedi / dimanche)
25€ TICKET EVENING (après 17h)
15€ TICKET ÉTUDIANT
50€ ENTRÉE + VISITE GUIDÉE
22€ VISITES GUIDÉES (ticket d'entrée non inclus)

TARIFS PROFESSIONNELS

PASS PREMIUM 200€
PASS PRIVILEGE 70€
PACK ENTREPRISE 1430€
PACK ÉCOLE 160€
PASS PROFESSIONNEL 100€

VISITE GUIDÉE 370 €

Gratuit pour les enfants de moins de 12 ans.

Paris Photo est accessible aux personnes à mobilité réduite,
(l'entrée des accompagnateurs soignants est gratuite).
Signalez-vous aux personnes de la sécurité dans les files
afin d'entrer dans la foire de façon prioritaire

PRÉPAREZ VOTRE VISITE

www.parisphoto.com
CONSULTEZ LES CONSIGNES EN LIGNE

RX FRANCE

52/54 quai de Dion Bouton - CS 80001
92806 Puteaux cedex, France
T. +33 (0)1 47 56 64 69
www.parisphoto.com

PARIS PHOTO

Grand Palais Éphémère
Champ-de-Mars, Place Joffre, 75007 Paris

DATES

9-12 NOV 2023
Opening preview Wednesday 8 November upon invitation only

HOURS

from Thursday 9 to Sunday 12 November 2023
1pm to 8pm (7pm Sunday)

ACCESS

Metro: line 8 École Militaire
Bus: lines 20, 80, 82, 87, 92 / RER C Tour Eiffel

TICKETS (on sale at parisphoto.com)

€30 WEEK TICKET (Thursday / Friday)
€32 WEEK-END TICKET (Saturday / Sunday)
€25 EVENING TICKET (After 5pm)
€15 STUDENT TICKET
€50 TICKET + GUIDED TOUR
€22 GUIDED TOURS (entrance ticket not included)

PROFESSIONAL RATES

PREMIUM PASS 200€
PRIVILEGE PASS 70€
BUSINESS PACK 1,430€
SCHOOL PACK 160€
PROFESSIONAL PASS 100€

GUIDED TOUR 370 €

Free for children under 12.

Paris Photo is accessible to people with reduced mobility
(personal care companions enter free of charge).
Notify the security personnel in the lines to gain priority
entrance to the fair.

PREPARE YOUR VISIT

www.parisphoto.com
REVIEW VISITOR AND SAFETY GUIDELINES

RX FRANCE

52/54 quai de Dion Bouton - CS 80001
92806 Puteaux cedex, France
T. +33 (0)1 47 56 64 69
www.parisphoto.com



WWW.PARISPHOTO.VIEWINGROOM.COM

ÉVÉNEMENT EN LIGNE
DU **MERCREDI 8 NOV** 10H (CET)
AU **DIMANCHE 12 NOV** MINUIT (CET)

PUBLIC ACCESS
FROM **WEDNESDAY 8 NOV** 10AM CET
TO **SUNDAY 12 NOV** MIDNIGHT CET

Organisé par



SAVE THE DATE

**PARIS
PHOTO**

**7-10 NOV 2024
GRAND PALAIS**