



PROVINCE
de NAMUR

Patrimoine culturel

Au cœur
de votre culture

Balades Pierre & Eau autour du Flavion



Trois itinéraires pédestres dans la commune d'Onhaye

Camille Dieudonné

2018



La commune, son histoire et son paysage

Onhaye, petite commune rurale, est implantée sur une crête du plateau condruzien, bordée par la vallée de la Molinee et celle du Flavion. La commune est composée de 7 villages : Falaën, Sommière, Serville, Weillen, Gérin, Anthée et Onhaye. Possédant une nature encore préservée dans un environnement bucolique, elle vous offrira des paysages de qualité, un patrimoine remarquable, tellement remarquable qu'un des villages de la commune, Falaën, possède le label des « Plus Beaux Villages de Wallonie ». La nature n'est pas en reste grâce aux réserves Natura 2000.

Le site de la villa d'Anthée est à l'époque romaine le siège d'un important domaine regroupant des bâtiments agricoles, des ateliers métallurgiques et une résidence luxueuse. La villa fut fouillée par le Chanoine Grosjean de la Société Archéologique de Namur de 1863 à 1872. Elle est considérée comme une des plus importantes du pays et fut détruite lors des invasions du II^e siècle.

Le Condroz

Bordé au nord par le sillon Sambre et Meuse, le Condroz est un vaste plateau ondulé de part et d'autre de la vallée de la Haute-Meuse. Le nom « Condroz » vient d'une peuplade celtique à l'époque romaine, les Condruses.

Cette région est formée par des vagues successives alternant crêtes (tiges) de grès et des dépressions (chavées) calcaires. La couverture végétale accentue encore cette topographie : les pentes douces sont consacrées à l'agriculture, alors qu'on retrouvera des zones boisées dans les fonds de vallées et sur les sommets.

Les villages condruziens sont généralement établis en bas de versants ou légèrement en contrebas des sommets, s'étirant en habitats denses le long des crêtes. L'implantation des bâtiments se fait en ordre dispersé, cherchant avant tout une bonne orientation. En dehors des villages, l'habitat se raréfie et est principalement composé de châteaux ou châteaux-fermes isolés et parsemés dans le paysage.





Le Flavion

Jadis, ce petit ruisseau était nommé Rieu de Flaion, Floyon ou encore Flayon. Affluent de la Molignée, il en était autrefois le ruisseau principal. Il prend sa source à Corenne, dans le bois de la Sayette. Ses affluents principaux sont le ruisseau de Louchenée et le ruisseau du Ftroul, qui se jette dans le Flavion au lieu-dit « La Forge » à Weillen.

Ce ruisseau donne également son nom au village de Flavion dans la commune voisine de Florennes, qui le traverse de part en part. Il fait son entrée sur la commune d'Onhaye par le village éponyme, continue sa route vers Anthée, passe près du château de la Forge et de la batterie, alimente les étangs du château d'Ostemerée et les machines à eau de Fechelenne puis file vers les ruines de Montaigle au bas desquelles il se jette dans la Molignée.

Une réserve Natura 2000 a été créée dans la vallée du Flavion. Ce site comprend les vallées de plusieurs affluents du Flavion, constituant des habitats favorables pour certaines espèces de poissons et d'oiseaux : prairies humides à végétation haute, forêts alluviales, hêtraies. Ces forêts abritent également de nombreuses espèces, notamment d'oiseaux, comme la cigogne noire et plusieurs espèces de pics. On trouve également d'anciennes sablières qui présentent des plans d'eaux intéressants, des milieux rocheux calcaires (Rochers de Montaigle) et des cavités naturelles (Trou des Nutons).

Habitat Natura 2000 :

Habitat Natura 2000 est un milieu rare, menacé ou remarquable à l'échelle européenne.

Natura 2000 :

Espèce Natura 2000 est une espèce en danger d'extinction, vulnérable, rare ou dont la répartition géographique est restreinte à l'échelle européenne .



La Charte du Randonneur

d'après le site de la Fédération Française de Randonnée (FFR)

La randonnée est un loisir qui nous rapproche de nous-mêmes, des autres et de la nature.

Quelques recommandations à respecter pour que la randonnée reste un bon moment :



Restez sur les sentiers balisés et n'utilisez pas de raccourcis pour éviter l'érosion des espaces naturels sensibles (dunes, marais...) ou la dégradation des cultures....



Ne faites pas de feu et ne jetez à terre ni mégots, ni cigarettes, ni allumettes.



N'effrayez pas les animaux sauvages ou domestiques (bétail, troupeaux...). Ne les dérangez pas.
Ne les touchez pas (fourmilières, serpents...).



Respectez le bien d'autrui et les propriétés privées.



Respectez la propreté des lieux en emportant vos déchets. Conservez les dans votre sac jusqu'à la prochaine poubelle de tri ou point de collecte.



Tenez votre chien en laisse. Il pourrait être victime d'accident ou provoquer malencontreusement des dommages.



Restez discret et courtois en toutes circonstances, respectez et saluez les personnes que vous rencontrez : vététistes, cavaliers, riverains, agriculteurs, chasseurs ou pêcheurs...

Ne négligez pas les contacts humains.

Un randonneur ne laisse derrière lui que des sourires



10
KM

NIVEAU
MOYEN

DURÉE
3H30

1

Autour de Falaën

Itinéraire

Au départ de l'église, prenez la rue en face de vous, rue de Chession.

Continuez cette route jusqu'à un carrefour où vous prendrez à gauche la rue du Grand Feu.

A la prochaine intersection, continuez à gauche, toujours la rue du Grand Feu.

Suivez cette route jusqu'au hameau de Flun.

Ensuite, traversez le pont au-dessus du Flavion et prenez le sentier qui le borde.

A la fin du sentier, prenez la route qui monte, vers la droite.

Arrivez au carrefour, prenez à gauche la rue de Montaigle.

Continuez tout droit et prenez le sentier qui rejoint le Flavion.

Au hameau de Marteau, prenez le chemin de terre qui s'écarte de la rue principale.

Plus loin, au croisement de deux sentiers, prenez celui de droite qui redescend sur Falaën et suivez-le jusqu'au village.



Falaën, village

Le petit village de Falaën, construit dans une chavée, est largement arrosé par les ruisseaux de la Molinee et de son affluent, le Flavion. Grâce aux découvertes faites sur le site du château de Montaigle, on peut attester d'une présence humaine à Falaën dès l'époque néolithique (8000 ACN). Au Moyen Age, la vie était principalement basée sur le travail agricole et de la forge.

Au centre du village, on observe le majestueux château-ferme. Autour du coeur du village et de l'église, on retrouve encore une trentaine de maisons traditionnelles, construites entre les 18^e et 19^e siècles. C'est pourquoi le village de Falaën a reçu le label de « Plus Beaux Villages de Wallonie » pour l'homogénéité et la qualité de ses bâtiments.

1 Le Château-ferme

Autrefois exploitation seigneuriale fortifiée, le château-ferme de Falaën a été construit au 17^e siècle. Il était alors cerné de douves et on accédait au château par un pont-levis, aujourd'hui remplacé par un pont à trois arches, dont subsistent encore les chaînes. L'entrée se faisait par une tour-porte et donnait accès à une grande cour. Au 18^e siècle, ce vaste bâtiment homogène construit en briques enduites et moellons de calcaire, a été remanié pour lui donner un confort de vie supplémentaire.

Au centre de la cour, on retrouve un pilori, symbole de la justice, qui se tenait jadis dans un champ proche du château-ferme où se tenait le tribunal féodal.

Le château a été jusqu'il y a peu le siège de la confrérie gastronomique « Li Crochon ».



Jouez en page 21



Falaën

Flun

DÉPART

4

3

2

1

7

8

6

5

Marteau

Le Flavion

Rue de Montaigle

Rue des Hayettes

Rue des Hayettes

Rue de Chession

Rue du Grand Feu

Rue du Grand Feu

Rue de Flun

0 0,25 0,5 1 kilomètre

©OpenStreetMap (and) contributors, CC-BY-SA

Autour de Falaën

1

Li Crochon

Fondée en 1982, la confrérie Li Crochon s'était fixée comme objectifs la promotion du tourisme gastronomique, le développement du folklore et de l'économie locale.

Jadis, le terme « li Crochon » désignait la première et la dernière croûte du pain, tartinées de fromage et passées au four.

Aujourd'hui, le « Pain Crochon » se prépare avec des pistolets longs évidés, remplis de dés de jambon, fromage de Falaën et crème fraîche, le tout passé au four. Il se déguste souvent avec la cuvée « Li Crochon », bière brune ou blonde de qualité, fermentée en bouteille et produite dans la brasserie du Bocq à Purnode. Chaque année, la confrérie tient son assemblée en mars. A cette occasion, vous pouvez déguster des pains crochons accompagnés de la bière locale.

Plus d'informations :
[www. http://licrochon.be](http://licrochon.be)



2 Église paroissiale Saint-Léger

Au cœur du village, l'église de style classique a été édifée en pierre calcaire dans la 1ère moitié du 18^e siècle. Sa façade actuelle ainsi que sa tour datent de 1848. Son intérieur a été entièrement enduit. On retrouve dans l'église un autel baroque et des fonds baptismaux en pierre calcaire, datant tous les deux du 17^e siècle. La paroisse de Falaën aurait été créée au 8^e siècle en hommage à saint Léger, mort en 677 en Picardie.



3 La Brasserie

Vous vous trouvez maintenant devant l'ancienne brasserie du village, construite vers 1850-1860.

On peut encore deviner aujourd'hui, grâce à l'architecture, l'ancienne fonction du bâtiment : en dessous de sa toiture surhaussée a été aménagé un séchoir à houblon. On peut également remarquer la poulie du monte-charge. La brasserie était alimentée par le petit ruisseau du Brou, en partie voûté et actuellement asséché. La brasserie a cessé son activité durant l'entre-deux guerres.

4 La Ferme Fromagère de Falaën – rue de Chertin 22

Dirigez-vous vers le numéro 22 de la rue de Chertin, vers la ferme Fromagère développée par la famille Frippiat-Sandron. Plusieurs fromages locaux y sont fabriqués comme le Falaën, le Molignard, le Chertin ou la Boulette, en vente dans la ferme familiale.

5 Machine à eau de Fechelonne (ou machine à eau de Sommière)

Ce site est constitué d'une station de pompage, exploitée à partir de 1897 et qui alimentait en eau potable les villages de Sommière et Haut-le-Wastia puis de Waulsort (1922) et Bouvignes-sur-Meuse (1955). Cette eau provient de la source de Sommière (Fechelonne). A partir de 1965, l'ancienne machinerie est abandonnée au profit de l'installation de pompes électriques. Depuis 2009, une équipe de bénévoles s'est atelée à rénover ce patrimoine hydraulique.

Autour de Falaën

1



Moulin Hayettes. — Falaën.

Écrite en 1905, © E. Dorlin, Dinant



6 Ancienne Forge

La forge était une activité essentielle à la vie du village. Les bûcherons, charbonniers, marteleurs et maréchaux-ferrants avaient grand besoin de celle-ci. Dans le sol, en face du bâtiment, on voit une pierre circulaire scellée dans les pavés. Elle servait autrefois à ajuster les bandages de fer des roues de chariots qui avaient été dilatées par la chaleur du four. La forge cessa ses activités en 1960.

6 Le Moulin des Hayettes

Situé sur la rive gauche du Flavion, cet ancien moulin faisait partie du domaine du comté de Namur depuis le 13^e siècle. Il a été détruit par les milices liégeoises en 1429.

7 Le Hameau de Marteau

Situé en contrebas des ruines de Montaigle, ce petit hameau abrite quelques maisons en moellons de calcaire et un gros château néo-Renaissance, le Château Boël. Pour ses activités, il profitait du ruisseau Flavion et de la Moline, deux rivières à haut débit. L'endroit tient son nom des activités métallurgiques présentes sur le terrain, notamment la forge.



◀ Marteau Falaën, écrite en 1910, source : Delcampe

Autour de Falaën

1

Voir « Légende du Château de Montaigle : à lire en famille ».

Les informations de visite se trouvent dans la dernière partie du guide.



8 Les Ruines du Château de Montaigle

Le site des ruines de Montaigle fut occupé dès la préhistoire. Entre le 3^e et le 5^e siècle, l'endroit était occupé par une garnison romaine (fortifications), afin de profiter de la proximité du confluent de la Molignée et du Flavion.

Dans le courant du 14^e siècle, une forteresse médiévale voit le jour. Elle est bâtie par la famille de Dampierre, à la tête du Comté de Namur. Au 15^e siècle, Montaigle va être réaménagé et deviendra une résidence confortable. C'est à cette époque que Montaigle est devenu le chef-lieu des neuf bailliages du Comté. Jeanne d'Harcourt, dernière comtesse de Namur et héritière du site, y a quelques fois séjourné. Aujourd'hui, la plupart des vestiges que l'on y découvre datent de cette époque, dont les latrines.

Le château, incendié en 1554 par les armées de Henri II, Roi de France, n'a jamais été reconstruit.

Montaigle devient alors un lieu de pèlerinage pour les peintres romantiques et d'autres artistes, mais également une carrière à ciel ouvert pour les habitants du village. On retrouve donc beaucoup de maisons dans les environs des ruines qui sont construites avec les pierres de l'ancien château.

Grâce à la volonté des propriétaires de sauvegarder ce patrimoine et aux efforts de généreux de mécènes, de bénévoles et, surtout, des « Amis de Montaigle », le site fait l'objet de restaurations et est, aujourd'hui, ouvert au public.

Le château a été classé comme Patrimoine exceptionnel de Wallonie en 1992.

Autour de Falaën

1

Paysages

Après ces majestueuses ruines, continuez votre balade en n'oubliant pas d'admirer la qualité paysagère de la région.

Remarquez la présence de nombreuses terres cultivées, de prairies et de bois qui jalonnent ce circuit.





La légende de la Midone de Bioul

Ruines du château de Montaigle, Ferdinand Marinus, 1851, peinture sur toile, Salle du Conseil provincial de Namur © Pierre Dandoy.

Il y a quelque huit cents ans, le marquis de Namur était excédé par les rapines et les actes de brigandage des seigneurs, ses vassaux. Ceux-ci, à partir de leurs châteaux dominant la Meuse et ses affluents, dépouillaient les marchands et pèlerins qui passaient à proximité, pillaient les abbayes et faisaient des incursions dans les villages, où ils malmenaient les manants et maltrahaient les femmes. Il décida donc de mettre fin à toutes ces actions et donna en fief et hommage la seigneurie de Montaigle, à un homme en qui il avait toute confiance, le comte de Berlaymont, à charge de ce dernier de contenir les vassaux, d'assurer les droits de suzerain et d'établir la paix entre les barons. Il s'attela sans tarder à sa tâche, mais sa fermeté et sa bravoure lui valurent des haines, si bien qu'un jour de chasse, on le retrouva assassiné au coin d'un bois.

Son fils continua son oeuvre de pacification, puis ce fut au tour de son petit-fils de prendre la relève et ce dernier parvint enfin à imposer la paix dans la région. Seuls quelques seigneurs résistaient encore, ils auraient voulu continuer leur vie de châtelains querelleurs et maraudeurs, mais ils craignaient le courroux du comte de Montaigle. Ils le haïssaient et avaient à leur tête le sire de Bioul. Les sires de Bioul étaient devenus les ennemis héréditaires des comtes de Montaigle.

Le seigneur actuel de Bioul, vieil homme valeureux, mais cruel et peu sociable savait que sa haine s'éteindrait avec lui, car il n'avait qu'une fille, alors que le comte de Montaigle avait un fils, du nom de Gilles, un redoutable chevalier.

Un jour de chasse, ce dernier chevauchait en compagnie d'un ami, lorsqu'il aperçut à l'orée du bois une jeune fille mélancolique et rêveuse qui regardait passer la joyeuse compagnie. Gilles s'informa auprès de son ami de qui elle était et il apprit qu'il s'agissait de Midone, la fille du vieux seigneur de Bioul. Le lendemain, il voulut la chasser de son esprit, en vain.

Depuis cette rencontre, il allait pensif, et un jour qu'il suivait le sentier qui longeait la rivière, il entendit soudain une voix mélodieuse qui chantait. Arrivé devant une petite clairière, il vit, agenouillée, devant une petite madone rustique, Midone qui priait. Il lui déclara sa flamme et vit qu'elle n'était pas indifférente à son charme.

Dès lors, chaque jour, ils se rencontraient près de la petite chapelle et allaient par la forêt, loin des indiscrets qui auraient pu trahir leur secret. La venue de l'hiver allait mettre un terme à ces petits rendez-vous clandestins et il fallut bien annoncer leur amour aux parents.

Gilles parla à son père dès le lendemain de leur dernière rencontre et celui-ci lui accorda son consentement avec empressement, voyant dans cette union la fin d'une vieille querelle qui n'avait que trop duré.

Midone, pour sa part, n'osait s'acquiescer de son message et hésita quelques jours encore, jusqu'au soir où elle vit son père moins farouche. Elle fit part de son intention d'épouser Gilles de Berlaymont et de leur espoir de voir leur projet approuvé. Le vieux sire de Bioul entra dans une colère noire et lui dit qu'il préférerait la voir morte que la voir épouser un Berlaymont.

Quelques temps plus tard, voyant sa fille en pleurs, le sire de Bioul lui demanda la raison de son chagrin et devant son obstination à vouloir épouser Gilles et à braver son autorité, il la chassa du domaine. Midone n'eut d'autre ressource que d'aller se réfugier au château de Montaigle où, à son grand étonnement, elle fut reçue à bras ouverts. Gilles lui proposa alors de l'épouser dès le lendemain dans la chapelle du château.

Le lendemain, Dom Ançon, le chapelain des Berlaymont alla voir le seigneur de Bioul afin de lui annoncer les épousailles de sa fille unique et de lui proposer d'effacer toute haine entre les deux familles.

Pour toute réponse, le seigneur de Bioul courroucé maudit sa fille et promit à l'abbé de venir bouter le feu au château de son ennemi. Les deux troupes se rencontrèrent dans la plaine, au pied du pic de Montaigle.

Le vieux comte de Bioul, à la tête de ses troupes poussa son cri de guerre « à l'aide de Bioul » et se lança à l'attaque. Gilles, à son tour, cria de sa voix puissante « Montaigle à la rescousse » et se lança également au-devant des assaillants.

Éplorée, Midone, par une croisée du château, assistait à la bataille. Horrifiée, elle pria la Vierge. Gilles pendant ce temps, voyant ses troupes faiblir, s'élança contre Bioul et le duel s'engagea. Midone qui les avaient vus, poussa un grand cri et se précipita pour séparer les deux hommes qui se partageaient son cœur. Voyant son père fondre sur Gilles, Midone se précipita audevant du cheval de son père et le supplia d'arrêter. A sa vue, la fureur du comte redoubla et il la transperça de son arme, puis le vieux cruel poussa son cheval qui piétina le corps de sa fille.

Transporté par la rage et la douleur, Gilles abattit, d'un coup d'épée le cheval de son beau-père, puis d'un autre coup, trancha la tête de son ennemi. Gilles resta inconsolable et le séjour de Montaigle lui devint insupportable. Il partit pour la Terre Sainte où il tomba sous les coups des infidèles. Ses vieux parents, accablés de solitude, abandonnèrent le castel de Montaigle et se retirèrent à l'abbaye de Waulsort, toute proche où ils finirent leurs jours.

L'ombre de Midone éplorée erre seule la nuit parmi les ruines du château, vêtue de sa robe blanche d'épousée, cherchant partout Gilles, l'homme cher à son cœur. Elle va ainsi toute la nuit jusqu'au moment où la lune s'éteint dans la blancheur de l'aube.

Une fois tous les dix ans, le jour de la Toussaint, au premier coup de minuit, un cri strident et prolongé s'élève des ruines de Montaigle : « Gilles ! » qui vrille les ténèbres et fait passer dans le cœur des enfants réveillés un frisson de terreur.



9
KM

NIVEAU
MOYEN

DURÉE
3H00

2

Weillen & Sommière

Itinéraire

Parking : Salle de Giey, rue de l'École

Remontez le village, passez devant l'église et prenez la rue du Tienne, à gauche du château.

Continuez tout droit pendant un peu moins d'un kilomètre, jusqu'à l'Ancienne Forge.

Arrivés à la Forge, continuez à droite, rue de Flun qui longe le Flavion.

Route fréquentée, restez bien sur le côté

Avant un grand tournant, prenez le chemin de terre sur la gauche, en suivant la promenade balisée n°7.

Continuez le sentier jusqu'au bout. En fin de sentier, prenez la route vers la droite, et montez jusqu'au village de Sommière.

Au prochain croisement, prenez à droite, rue des Hayettes. Après le tour du village de Sommière, dirigez-vous vers le gîte de l'Ancienne École.

Un peu plus loin, à gauche, prenez le sentier qui descend vers les campagnes, toujours en suivant la promenade P7.

A l'intersection de deux sentiers, plus bas dans la campagne, prenez le chemin de gauche et suivez-le jusqu'à la route.

Une fois arrivés à la route de campagne prenez à droite pour rejoindre le village de Weillen.



Weillen : le village

Le village de Weillen est situé sur la chaussée romaine Bavay-Cologne. Cette agglomération, agricole et résidentielle, est construite autour de deux pôles : l'un centré autour de l'ancienne église et l'autre articulé autour du château. Les rues du village serpentent vers le Flavion. La vie économique a été, jadis, rythmée par les forges grâce à l'énergie hydraulique et la proximité de grandes forêts, les mines de fer et la terre plastique, utilisée pour la fabrication des pipes.

1 L'Eglise de Weillen

A l'intérieur, on peut admirer un plafond de moulures Louis XIV avec la colombe du Saint-Esprit. Elle est également meublée d'un retable de 1685 et d'un tabernacle daté du 18^e siècle. On y trouve également une pierre tumulaire, martelée probablement à la révolution, renfermant les restes de Michel d'Auxbrebis, seigneur du lieu, qui décéda dans la chapelle de 17 juillet 1692.



Jouez en page 21

1bis Château de Weillen

Le château de Weillen a été construit entre le 18^e et le 19^e siècle, sur un quadrilatère fortifié datant du 17^e siècle. La seigneurie de Weillen faisait alors partie du Comté de Namur. Le château, propriété de la famille de Giey depuis le milieu du 19^e siècle, ne se visite pas.

Le château était autrefois entouré de douves et on y accédait par un pont-levis. Une machine à eau avait à l'époque été construite dans le bois de Weillen pour alimenter ces douves. Aujourd'hui, à l'exception de celles situées au sud du château, ces douves ont été comblées pour créer un parc composé de diverses essences végétales très anciennes.



Rue des Hayettes

Rue des Batelliers

Sommière

Rue des Hayettes

Rue Grande

Le Flavion

Rue de Flun

Le Flavion

Rue du Tienne

Rue des Marronniers

Weillen

DÉPART

0 0,25 0,5 1 kilomètre

©OpenStreetMap (and) contributors, CC-BY-SA

2 Ancienne Forge, au confluent du Flavion et du ruisseau de Ftroul

Construite au 18^e siècle et exploitée jusqu'en 1864, il ne reste plus aujourd'hui que la maison dite « du Facteur », qui a été restaurée, ainsi que les anciens aménagements hydrauliques (tel quel le pont-barrage en calcaire conservant encore ses vannes de retenue, et la dérivation en amont et les arcs surbaissés au débouché en aval). Sur la rive gauche, on peut observer un petit bâtiment technique qui date du 19^e siècle.

Sommière : le village

Village agricole et résidentiel, établi sur un sommet, voisin de la chaussée romaine Bavay-Arlon-Trèves dont la partie la plus ancienne du village se situe au Nord avec un ensemble constitué de l'église, du presbytère, des Fermes d'en Haut et d'en Bas.

Ensuite, le village s'est développé de part et d'autre d'une longue rue en pente et est constitué principalement de petites fermes mitoyennes bâties au 19^e siècle.

3 Église Saint-Hubert

Édifice néo-gothique en calcaire construit aux alentours 1878, au départ d'un mono-nef de 1778.

On y observe des fonds baptismaux en pierre bleue du 17^e, ainsi qu'une peinture sur bois de Saint-Hubert, de la même époque.

4 Ferme d'en Haut et ferme d'en Bas

Fermes en quadrilatères de moellons de calcaires construites sur plusieurs périodes : 17^e, 18^e et 19^e siècle. Actuellement, cette ferme a été aménagée en gîtes pour accueillir des groupes.



5 Paysage : sur le sentier entre deux champs

Vous pouvez ici admirer la beauté du paysage condruzien, formé d'un faux plateau. On peut ici observer les tiges et chavées typiques du Condroz.

Sur votre gauche, par ciel dégagé, il est possible de voir les éoliennes d'Achène et l'agglomération de Dinant. Tandis que du côté droit, on se tourne vers la commune de Florennes. Vous pourrez très certainement voir ou entendre l'entraînement des avions de chasse de la base militaire Jean Offenbergh à Florennes.

6 Sablière de Weillen

La sablière de Weillen est une ancienne carrière d'exploitation de sable, constituée de talus par endroits fort érodés, au milieu d'une prairie. Le secteur le plus ancien est constitué d'une mare semi-permanente, tandis que le secteur plus récent abrite principalement des sols sableux.

Cette sablière, qui est également une réserve Natura 2000, a une grande importance dans la reproduction de plusieurs espèces animales comme tritons crêtes, hirondelles de rivage et insectes sableux.





3ou9
KM

NIVEAU
FAIBLE

DURÉE
1H30
3H30

3

Serville & Ostemerée

Itinéraire

Petite boucle

Départ : à Serville, à côté du Flavion et du panneau « Ballade Pierre et Eau » du syndicat d'initiative.

Prenez la rue qui monte, derrière la chapelle Saint-Pierre. Continuez jusqu'à un croisement avec un chemin de terre et empruntez celui-ci.

Continuez le chemin le long des champs. Quand vous apercevrez le clocher de l'église Saint-Hubert d'Anthée, prenez le chemin qui descend et qui mène à Ostemerée.

A la fin du chemin de terre, tournez à droite sur la route.

Passez le pont au-dessus du Flavion et continuez vers le haut du village.

Continuez la rue Saint- Pierre, uniquement route d'Ostemerée.

Une fois arrivé à l'église de Serville, tournez à droite pour redescendre sur le village.



1 Serville : le village

Village verdoyant, établi dans la vallée encaissée et boisée du Flavion autour du groupement construit à partir du 17e siècle autour de l'ancienne église Saint-Pierre et de la grosse ferme des Marronniers. L'habitat non mitoyen est composé de petites maisons construites dans le courant du 19e siècle en moellons de calcaire. Bien qu'ayant un charme particulier, Serville est le village le moins peuplé de la commune, avec actuellement 129 habitants. On y trouvait de nombreux sites d'exploitation du fer et du cuivre à proximité de la villa gallo-romaine et de la voie romaine Bavay-Trèves. Pendant la Première Guerre Mondiale, l'armée allemande y a fait de nombreuses victimes civiles parmi les habitants du village.

1 Ferme des Marronniers

Cette ferme a été construite du XVIIe au XIXe siècle, en moellons de calcaire, le matériau traditionnel local.

2 Un peu en contrebas de l'église – Chapelle Saint-Pierre, chœur de l'ancienne église

Cette chapelle, qui remonte au 17e siècle, est en réalité le chœur de l'ancienne église du village dont la nef a été abattue. Elle a été remplacée par l'Eglise Saint Pierre, située entre Serville et Ostemerée.

Le Flavion à Serville, source : Delcampe >





Rue de Falaën
5 **Fter**

Rue de Falaën

DÉPART

1 **Serville**

Rue Gilbert Cléda

Rue Saint-Pierre

3 **Ostemerée**

Rue Maurice Ney

0 0,25 0,5 1 kilomètre

©OpenStreetMap (and) contributors, CC-BY-SA

3 Ostemerée : le village

Ostemerée est un hameau établi de part et d'autre du vallon formé par le Flavion. Son versant ouest est principalement occupé par des maisons formant un ensemble du 19^e siècle, bâties aussi en moellons de calcaire. Au croisement de la rue Maurice Ney et de la Place de la Liberté, vous pourrez admirer deux pompes en fonte, toute proches du Château d'Ostemerée.

4 Entre Serville et Ostemerée

On peut observer le quartier Saint-Pierre qui a été créé à la fin du 19^e siècle et qui regroupe l'église Saint-Pierre actuelle, le presbytère et l'ancienne école. L'église de style néo-roman fut construite en 1896.

5 Fter

Fermes en quadrilatères de moellons de calcaires construites sur plusieurs périodes : 17^e, 18^e et 19^e siècle. Actuellement, cette ferme a été aménagée en gîtes pour accueillir des groupes.

6 Château d'Ostemerée

Ce château est une construction moderne qui appartenait autrefois à la famille Stoclet. Sa façade principale, que vous pouvez apercevoir depuis la grille à côté du Flavion, est formée de deux rangs de hautes fenêtres rectangulaires et ornée au centre d'un pignon à gradins. Il possède également une tour carrée à deux étages, comprenant un campanile. La propriété est arrosée par le Flavion qui forme un étang dans le fond du parc.



Jouez en page 21

1bis Ancien moulin d'Ostemerée

Cet ancien moulin, de moellons de grès de calcaires et de briques, dont les parties les plus anciennes remontent au 17^e siècle, a été établi le long du Flavion. Une partie de son dispositif hydraulique a été conservé. Aujourd'hui, la longue aile, comprenant un corps de logis, a été fortement transformée dans les volumes et les percements.



Retrouvez l'endroit d'où le photographe a pris la photo.
Qu'observez-vous de différent?

Le jeu des cartes postales



2 Weillen

Source : Delcampe

6 Le Château d'Ostemerée

2

© Nells, source : Delcampe





1 Le Château-ferme de Falaën

Source : Delcampe

L'Église de Falaën **1**

© Nells, source : Delcampe



Pour aller plus loin

Lexique

Tige & Chavée

La chavée se caractérise par une dépression (une pente) tandis que le tige est une montée.

Enduit

Mince couche de plâtre ou de mortier appliquée sur les parements d'un ouvrage pour les protéger ou les décorer.

Roue à aubes

Roue munie de pales permettant de créer un mouvement rotatif.

Latrines

Lieu d'aisance sommaire, sans confort particulier (ancien nom des toilettes).

Bailliage

Au Moyen Âge et sous l'Ancien Régime, circonscription administrative et judiciaire, placée sous l'autorité du bailli.

Campanile

Petit clocher, souvent en charpente ajourée, isolé de l'église.

Source : Larousse, 2018

Bibliographie

Collectif, *Le Patrimoine Monumental de la Belgique, Wallonie, Tome 22/1 et 2, Arrondissement de Dinant*, éditions Mardaga, 1996.

Collectif, *Atlas des Paysages de Wallonie 3, Le Plateau Condrusien*, CPDT, 2007.

Centre d'Histoire de l'Architecture et du Bâtiment, *Condroz*, Collection «Architecture rurale de Wallonie», éditions Mardaga, 1992.

DOUXCHAMPS José, *Répertoire des Châteaux de Wallonie*, Wépion, 2002.

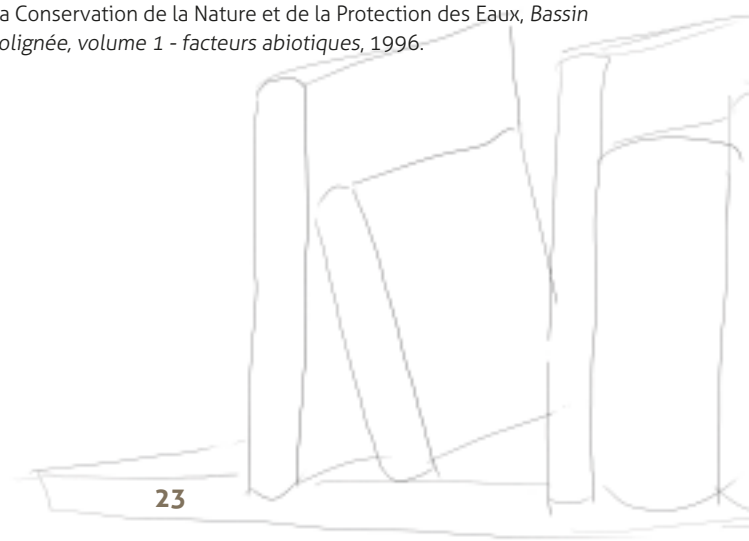
JORIS Freddy (sous la coordination de), *Le Patrimoine Majeur de Wallonie*, éditions du Perron, Liège, 1993

DEVESELEER Jacques (sous la coordination de), *Le Patrimoine exceptionnel de Wallonie*, éditions Ministère de la Région wallonne, 2007.

MARECHAL Christine, *Le Jardin des délices de Remacle Leloup, dessins et lavis du pays de Liège au XVIII^e siècle*, éditions du Perron, 2010.

Collectif, *La Province de Namur: histoire et patrimoine des communes de Belgique*, éditions Racine, 2009.

Comité Scientifique de la Conservation de la Nature et de la Protection des Eaux, *Bassin hydrographique de la Mollignée, volume 1 - facteurs abiotiques*, 1996.



Informations pratiques



Les activités à proximité

Les Draisines de la Mollignée

82 rue de la Gare - 5522 Falaën
116 rue de la Mollignée - 5537 Warnant

Horaires :

Départ de Falaën du 1/1 au 31/12
Tous les jours entre : 11 h et 11 h 30 ou 13 h et 13 h 30
15 h et 15 h 30 ou 17 h et 17 h 30 (sauf en hiver)

Départ de Warnant du 1/4 au 31/10
Tous les jours sauf le lundi entre : 10 h et 10 h 30 ou 12 h et 12 h 30
14 h et 14 h 30 ou 16 h et 16 h 30

Parcours au choix :

Warnant-Falaën-Warnant (8 km) - 90 à 120 minutes, pause comprise
Falaën-Maredsous-Falaën (6 km) - 90 à 120 minutes, pause comprise
Warnant-Falaën-Maredsous-Warnant (14 km) - 180 minutes, pause comprise

Prix :

18 € pour une draisine de 4 personnes pour une promenade

Infos et réservations :

draisines@skynet.be - 082/699079

Les Ruines du Château de Montaigle

Rue du Marteau 10 - 5522 Falaën

Horaires :

Avril, Mai, Juin de 11h à 18h, les weekends et jours fériés et de 11h à 16h pendant les vacances scolaires.

Juillet et Aout : tous les jours de 11h à 18h

Septembre et Octobre : week-ends et jours fériés de 11h à 18h

Tarifs :

Adultes : 4€

Étudiants (jusqu'à 18 ans) : 2,50€

Enfants (6-12 ans) : 1 €

Seniors : 3,50€

Infos et réservations :

082 69 95 85



Le Flavion

Informations pratiques



Les restaurants

L'Artiste

Gastronomique
Emilie et Logan Depuyt
Rue de la Gare 85 - 5522 Falaen
082 71 19 98

Ouvert du mercredi au dimanche midi de 12h à 14h et de 19h à 22h
Menu 4 services: 37€ (hors boissons) ou 50€ (avec boissons)



Les Lutins - Artisans Glacier et Pâtissier

Titre du meilleur glacier de Belgique

Glaces, pâtisserie, sandwiches
Ariane et Denis Kairet - Van Eynden
Place Docteur Jacques 10 - 5520 Anthée
082 67 98 23

Ouvert de 7h30 à 18h00
De 1,50€ à 20€



Le Walhère Roi

Cuisine française et du terroir
Brice Labrassine
Place Henry Collignon 11 - 5520 Onhay
082 69 97 19

Prix : entre 30 et 35€ par personnes



Le Temps d'un Instant

Cuisine française
Katty et Jean-Pierre Thaddée
Place du Docteur Jaques 8 - 5520 Anthée
0473 11 88 01

Ouvert du mardi au dimanche soir de 12h à 13h30 et de 18h à 20h30
Prix: de 8 à 30€

Informations pratiques



Les hébergements

B&B La Bergerie 🌾🌾🌾

Chambres d'hôtes

Phil Vaneekhout
Rue de Charti 6 - 5522 Falaen
0468 22 86 40

Capacité: 3 chambres (6 à 9 personnes)

Ouvert toute l'année

Prix: entre 95 et 115€ la nuit



Parc Naturel et Etangs de la Mollignée

Camping

Route de Sosoye 2 - 5522 Falaën
0472 91 68 41

Ouvert du 15 avril au 15 septembre

Prix et capacité d'hébergement à la demande



L'Echappée Belle 🌾🌾🌾

Chambres d'hôtes

Bruno et Béatrice Paquay-Philippart
Rue de la Gare 10 - 5522 Falaën
082 22 88 09 ou 0477 30 12 83

Capacité: 8 personnes

Prix: de 85 à 100€ pour deux personnes



Gîte de l'ancienne Ecole 🌾🌾🌾 Gîtes de Wallonie

Gîte

Juan Lejuste
Rue Su Try 1 - 5523 Sommière
0495 25 07 84

Capacité: 8 personnes

Ouvert toute l'année

Prix: 250 €

Informations pratiques



La Ferme d'en bas 🌾🌾

Gîte

Etienne Hazard
Rue des Bateliers, 1 - 5523 Sommière
082 22 23 19

Ouvert toute l'année

Capacité: 20 personnes, 12 personnes, 10 personnes et 8 personnes dans 4 gîtes différents

Prix: consulter le site www.giteferme.com



Côté Campagne 🌾🌾 et Gîte Rural

Gîte

Monsieur et Madame Bodart-Gérard
Rue Haute 10 - 5525 Gérin
082 64 62 59
0496 15 79 93

Capacité: 15 personnes

Ouvert toute l'année

Prix: de 619€ à 889€ en semaine et de 719€ à 1029€ le week-end



Les parkings

Rue Henri Collignon, Onhaye
Rue Albert Martin, Onhaye
Rue de l'École, Salle de Giey, Weillen
Rue de la Spêche, Sommière
Rue des Bateliers, Sommière
Rue du Château-Ferme, à côté du château, Falaën
Rue Gilbert Cléda, le long du Flavion, Serville



Distributeur de billets

BPost, à côté de la maison communale, Rue Albert Martin 3, 5520 Onhaye



Brochure éditée dans le cadre de l'Exposition « Le Flavion au fil de l'eau, au fil du temps » avec le soutien du service Patrimoine culturel de la Province de Namur, de Claire Chaidron, du syndicat d'indicative de la commune d'Onhaye et de Arnaud Gérard, Échevin d'Onhaye. Que toute les personnes que nous aurions omis de citer se voient également ici remerciées chaleureusement.

Conception et impression : Imprimerie provinciale de Namur

Editeur responsable : Valéry Zuinen, Directeur général - Place Saint-Aubain 2 - 5000 Namur

Photos : Camille Dieudonné sauf mention contraire dans l'ouvrage.

Nous nous sommes efforcés de retrouver les propriétaires des copyrights. Nous nous excusons pour tout oubli involontaire. Nous effectuerons toute modification éventuelle dans nos prochaines éditions.



PROVINCE
de **NAMUR**

Patrimoine culturel