

HISTOIRES DE LA PREHISTOIRE

Jean-Luc Déjean

« *Histoires de la Préhistoire, Jean-Luc Déjean, Hachette jeunesse, 1993, Coll. Le livre de Poche Jeunesse* »

1. période

500 000 ans avant notre ère, au Paléolithique.

50 000 ans avant notre ère. Période où vivait l'homme de Néandertal, un proche parent de l'homo-sapiens, dont la disparition reste inexplicable .

Néolithique moyen , 3 000 ans avant notre ère. Période où vivait l'Homo-Sapiens-Sapiens

2. Détails du roman

Intérêt : Illustrer 6 différentes périodes de la Préhistoire à travers six nouvelles qui s'appuie chacune sur une information solide. Chaque nouvelle est resituée dans son contexte par quelques pages d'introduction.

Première nouvelle présentée : **La nuit des temps**

Les personnages : Une horde humaine organisée autour d'un chef : Oum

Type d'homme : Homo Erectus (L'Homme qui tient debout)

L'histoire : C'est la quête de la horde d'un endroit favorable à la vie, c'est-à-dire avec un climat favorable, une caverne et du gibier.

En arrière plan pour le chef , c'est aussi la recherche d'un volcan , le « Chaud rouge », près duquel il avait vécu enfant avant qu'une éruption ne décime la horde.

Deuxième nouvelle présentée : **La falaise du Grand Ours**

Personnages : Une horde humaine d'hommes de type néandertaliens, excellents chasseurs .

L'histoire : La quête de la horde d'un lieu propice pour s'établir et le combat pour vaincre l'ours des cavernes et s'approprier sa grotte.

Troisième nouvelle présentée : **Atatrek**

Personnages : Deux bergers des montagnes.

L'histoire : Le nouveau berger des montagnes, parti emmené le troupeau de chèvres et de mouflons pour la transhumance a un accident et est secouru par l'ancien berger que les Anciens avaient jugé trop vieux pour ce travail.

3. Lien avec le programme

Pour chaque nouvelle présentée les notions clefs sont multiples

Notions-clefs :

- ❑ La conquête du feu : comment l'homme parvient à récupérer de la lave d'un volcan ou de la braise d'un arbre frappé par la foudre, puis l'emporte, le conserve et apprend à s'en servir (contre le froid, les ténèbres et les bêtes sauvages)
- ❑ Progrès du défi que relève un chasseur de tenter par des moyens relativement dérisoires (grosses pierres, feu, pieu, terrain avec éboulis) de vaincre un animal aussi terrible qu'un ours des cavernes.
Notions de culte de l'ours. (Démembrer l'ours, le désosser, sucer ses os pour s'approprier sa force, imiter l'ours par la danse.)
- ❑ Etat de ce que l'Homo Sapiens Sapiens sait faire à cette époque : outils, armes, aiguilles en os, entretenir le feu, le fabriquer, soigner les bêtes avec des plantes, cuisson des aliments et habitat ; également l'organisation sociale.

Pour approfondir :

- ❑ La Documentation par l'image , oct. 1996 (Outils en silex ou en os, biface, harpon, racloir, sagaie, coup- de poing, aiguilles en os)
- ❑ Manuel scolaire : Histoire - Géographie Ce2 Hatier (Crâne de l'Homme de Tautavel)

LA DÉCOUVERTE DE LASCAUX

C. Larens

« la découverte de lascaux, C. Larens, Fleurus Presse, juillet août 1999, Coll. Je lis des histoires vraies »

1. Période

Narration : XXe siècle, large évocation de la période préhistorique

2. Détail du roman

Personnages : Marcel, Georges, Jacques et Simon

L'histoire : En 1940, quatre adolescents découvrent la grotte de Lascaux par hasard. Récit de leur découverte.

3. Lien avec le programme

Récit court pouvant servir de point de départ à une leçon sur les artistes de la préhistoire .

Vocabulaire spécifique : silex, peintures , rupestres, Cro-Magnon

Pour approfondir :

- ❑ Photos d'époque de la découverte et photos du site .Reconstitution de dessins.
- ❑ Quelques jeux sont également proposés

AU TEMPS DES GAULOIS

Ginette Hoffmann, Françoise Lebrun

« Au temps des gaulois, Ginette Hoffmann, Françoise Lebrun, Casterman, 1998, Coll. Des enfants dans l'histoire »

1. Période :

L'antiquité

2. Détails du roman

Personnage : Une petite fille de 9 ans Brismuca gauloise et fille de paysans.

L'histoire : La vie des Gaulois au quotidien à travers le déplacement d'une petite fille dans son village à la rencontre des autres habitants.

L'album est divisé en 6 chapitres

1. Brismuca (récit de la vie quotidienne de la famille)
2. La terre et le blé (l'agriculture)
3. Le bois sacré (métiers de la forêt et le druide)
4. Le temple et l'atelier (le commerce)
5. La fibule d'émail (les artisans)
6. Le quartier des chefs (haute société gauloise)

3. Lien avec le programme

Histoire, cycle 3 : L'antiquité

A chaque chapitre correspond une rencontre et un aspect de la vie et de la société gauloises. A la fin de chaque chapitre on trouve une explication documentaire.

A la fin du livre, carte et chronologie.

QUAND LES GAULOIS DEVIENNENT GALLO-ROMAINS

Gérard Moncomble, Michèle Longour, Béatrice Garel

« Quand les Gaulois deviennent gallo-romains, Gérard Moncomble, Michèle Longour, Béatrice Garel, Nathan, 1999, coll. Megascope »

1. Période :

Gallo-romaine (~58 avt JC)

2. Détails du roman

Lieu : Une école et une ville gallo-romaine

Personnages :

- Gedemo, un petit garçon gaulois de 12 ans

Intérêt de ce roman et pistes de travail : Sensibiliser les élèves à l'époque gallo-romaine à travers l'histoire d'un petit garçon gaulois, donner envie de lire le dossier documentaire et ses activités

L'histoire : Les démêlés de Gedemo à l'école avec un odieux professeur nommé Cuculus.

3. Lien avec le programme

Aspects de la société gallo-romaine : condition de vie d'un écolier dans une école à la romaine, l'organisation de la cité, la croyance gauloise en l'envoûtement, l'esclavage.

AU TEMPS DE CHARLEMAGNE

Françoise Lebrun, Ginette Hoffmann

« *Au temps de Charlemagne, Françoise Lebrun, Ginette Hoffmann, Casterman, 1999, Coll. Des enfants dans l'histoire* »

1. Période :

800 après J-C

2. Détails du roman

Personnages : Frère Adalbert et deux petits garçons Géraud et Régionon

L'histoire : On suit un petit garçon Géraud qui étudie dans un monastère et qui nous fait découvrir le règne de Charlemagne et les différents aspects de la vie de cette époque

L'album est divisé en 6 chapitres

1. Le monastère de Géraud
2. Le moi des foins
3. Le manteau rouge de l'empereur
4. L'éléphant de Bagdad
5. Le loup et l'ermite
6. L'or et l'épée

3. Lien avec le programme

Histoire, cycle 3 : Le Moyen-âge

Des documents et des cartes sont disponibles à la fin de l'ouvrage

Sur les traces de Charlemagne, carte de l'empire Carolingien

LA FILLE DU COMTE HUGUES

Evelyne Brisou –Pellen, Nathalie Louis-Lucas

« La fille du comte hugues, Evelyne Brisou –Pellen, Nathalie Louis-Lucas, Casterman, 1995, Coll. Romans dix et plus »

1. Période :

1045

2. Détails du roman

Personnages principaux : Jehanne (Anne), Dame Hersende , le Comte Hugues, Thierry, le neveu, Guillaume, compagnon de Thierry

L'histoire : Au temps de famine, Jehanne apprend par sa mère quelles sont ses origines : elle est l'unique fille du Comte Hugues , emporté avec sa femme par une épidémie quand elle était petite. Elle décide d'aller au château pour se faire reconnaître. Thierry, le neveu, voit en elle le danger pour son héritage. Il essaiera d'empoisonner son oncle et d'accuser Jehanne. On fera appel à la justice de Dieu par un duel entre Thierry et son compagnon Guillaume qui n'est pas insensible à la jeune femme. Thierry est vaincu. Le Comte Jean, vieux et malade, finit par la reconnaître pour Anne, la fille de son frère et l'héritière du Comté.

3. Lien avec le programme

- une aventure médiévale au féminin
- le mal des ardents, les épidémies, la famine

LE FAUCON DENICHE

Jean-Côme Nogues.

« Le faucon déniché, Jean-Côme Nogues, Hachette Jeunesse, 1972, Coll. Le livre de Poche jeunesse »

1. période :

le Moyen - Age, pas de datation précise. d'après certains indices, fin XIIème, début XIIIème siècle. Règne de Philippe - Auguste.(1180 - 1223)

2. Détails du roman

lieu : pays de langue d'oc, comté de Toulouse (des différences importantes entre le nord et le sud du royaume). L'autorité du roi de France y est encore faible.

L'histoire et les personnages :

- Martin, petit paysan de condition servile; Il a trouvé et dressé un jeune faucon
- le faucon : rapace dressé pour la chasse, privilège seigneurial. Un faucon a un prix élevé.
- le fauconnier, agent du seigneur. Il dresse les rapaces pour la chasse; a mis Martin en prison
- le seigneur, Guilhem Arnal de Soupex, possède un fief qu'il détient d'un seigneur plus puissant que lui, le suzerain (cérémonies de l'hommage et de l'investiture). Il détient ainsi le pouvoir de commander sur sa seigneurie. « nulle terre sans seigneur »

l'histoire se termine mal (pour certains enfants...)

3. Lien avec le programme

Programmes 2002, cycle trois, Le Moyen-Age. Point fort : dislocation du pouvoir politique et domination des seigneurs sur les paysans.

Groupe significatif : les paysans

Pour approfondir : Comprendre une période, quelques thèmes...

- un cadre : la seigneurie (vie quotidienne).un dessin avec le château, le village, moulin, four, pressoir, les tenures, la réserve...

- les rapports seigneur, paysans. Le seigneur protège, les paysans travaillent pour eux et pour le seigneur dont ils dépendent (impôts seigneuriaux, banalités, corvées...)
- la féodalité : les liens qui unissent les seigneurs
- les conditions paysannes : manants, vilains, serfs (peu nombreux début XIIIème siècle)
- le château - fort, son évolution : du château de bois du XIème au château de pierre de plus en plus complexe des XIV, XVèmes siècles.
- montrer des évolutions: défrichements, progrès techniques (assolement triennal, moulins, charrue, attelages...)

LA RUSE DE CUNEGONDE

Fanny Joly , Jean-Pierre Gibrat

« La ruse de Cunégonde , Fanny Joly , Jean-Pierre Gibrat, J'aime lire 119 Bayard Poche »

1. Période :

Moyen-Age (pas de datation précise)

2. Détails du roman

Personnage : Cunégonde , une petite fille de 10 ans.

L'histoire: Le père de Cunégonde est emprisonné pour avoir braconné dans la forêt du seigneur , comment Cunégonde va-t-elle réussir à le faire libérer ?

3. Lien avec le programme

- Aspects de la vie des seigneurs et des manants au Moyen- Age
- La condition des manants (peste , famine , vie dans la chaumière hommes et animaux) . Par opposition , la vie des Seigneurs : chasse à courre , vie au château, festins , troubadours)

SIMON, BÂTISSEUR DE CATHÉDRALE

Jacqueline Mirande

« *Simon, bâtisseur de cathédrale, Jacqueline Mirande, Père Castor Flammarion, 2001, Coll. Castor poche* »

1. Période

Moyen-Age, (1160, pose de la première pierre - 1345, fin de la construction de la cathédrale)

2. Détails du roman

Lieu : Paris (cathédrale, université), et également foires de Champagne, forêt de Bondy.

Personnages :

- ❑ Chapitre 1 : Maurice de Sully, évêque de Paris ; Louis VII ; l'architecte
- ❑ Chapitre 2 : Simon ; frère Anselme
- ❑ Chapitre 3 : Erlend de Scanie, étudiant à l'université ; Bianca ; chanoine Aubert
- ❑ Chapitre 4 : Jean-de-loin, apprenti-verrier ; Remiette
- ❑ Chapitre 5 : Pierre de Craon, maître maçon ; Martin, Charpentier ; Guilhem, écolier-comédien ; le "roi Hérode", l'inconnu assassiné

L'histoire : Elle raconte l'histoire de la construction de la cathédrale Notre-Dame de Paris. Chaque chapitre se déroule à une époque différente de la construction. Le premier raconte la pose de la première pierre, le second met en scène le jeune Simon, tailleur de pierre, le troisième décrit la vie d'un étudiant de l'école cathédrale de Paris, le quatrième met en lumière le rôle des maîtres verriers et enfin le cinquième décline sous le signe d'une enquête policière l'importance architecturale des arcs-boutants.

Niveau de lecture : Le roman fait 125 pages, le vocabulaire religieux et architectural relativement complexe pour des enfants nécessite un travail de médiation de l'enseignant. La lecture de cet ouvrage nécessite donc un assez bon niveau de lecture.

3. Lien avec le programme :

Histoire, cycle3 : Le Moyen - Age, L'Europe des abbayes et des cathédrales .

Pour approfondir :

- ❑ La ville au Moyen-Age
- ❑ Les foires et les marchés
- ❑ Art roman, Art gothique
- ❑ La musique du Moyen-Age

LA CITADELLE DU VERTIGE

Alain Grousset

« La citadelle du vertige, Alain Grousset, Hachette jeunesse, 1991 »

Genre : roman historico-fantastique

1. Période :

Le Moyen-Age

2. Détails du roman

Lieu : les deux étages en construction d'une cathédrale

Personnages :

- ❑ Symon
- ❑ Son père, Jacquemin
- ❑ Bertrade, la fille du tonnelier
- ❑ Le seigneur et sa fille Emmeline

L'histoire : Symon est un jeune tailleur de pierre qui n'a jamais quitté les deux étages de la cathédrale qu'il est en train de bâtir, continuant le travail ébauché par ses ancêtres. Le seigneur a établi des règles précises que doit respecter le peuple ; ainsi, il est interdit de redescendre dans les étages inférieurs du monument.

Il n'a donc jamais quitté l'édifice et ne connaît pas la terre. Un jour, son père meurt dans d'étranges circonstances, ce qui pousse le jeune garçon à vouloir comprendre et à explorer les étages interdits. Dès lors, il va faire d'étranges découvertes, et le monde clôt dans lequel il vit, va basculer dans le fantastique.

3. Lien avec le programme

- ❑ *Typologie des différents métiers* : charpentiers, tailleurs de pierre, architectes, forgerons, verriers, sculpteurs, tonneliers.
- ❑ *Vocabulaire lié au métier de la taille* : _débiter une carreau de pierre, soubassement, échafaudage, ciseau, burin, réaliser le chapiteau d'une colonne, la marque de tâcheron
- ❑ *Vocabulaire lié à la cathédrale* : _nef, statues, vitraux, parvis, les croisées d'ogives, colonnes et chapiteaux
- ❑ *Vocabulaire de la vie quotidienne* : les vêtements (braies, surcots, chausses,), nourriture, musique, les festivités.
- ❑ *Organisation* : seigneur, les compagnons qui travaillent pour lui, les tabous religieux

LA REVANCHE DE P'TIT LOUIS

Eric Schings Christina Zagar

« La revanche de p'tit Louis, Eric Schings Christina Zagar, Yves Juvin, Editions Ouvrières , Coll. Turbulence »

1. Période :

2^{ème} moitié du XIX^{ème} siècle , à Audincourt, ville minière de l'Est de le France.

2. Détails du roman

Personnage principal :

Louis , compagnon-menuisier, ancien goujat » des Forges d'Audincourt.

L'histoire : Louis, un menuisier compagnon du Devoir revient après de nombreuses années dans sa ville natale. Il raconte au petit Pierre, dont la famille occupe la maison où il a vécu enfant , ses souvenirs de « goujat » , c'est-à-dire d'apprenti forgeron dans les hauts-fourneaux d'Audincourt. Il décrit le travail harassant, les journées interminables, les accidents, les conditions de vie difficiles des familles ouvrières, les mouvements sociaux aussi.

Il raconte pourquoi il choisit , plutôt que de rester ouvrier , de devenir compagnon- menuisier et de quitter Audincourt pour effectuer son Tour de France.

A la fin du roman, un lexique donne des précisions sur le fonctionnement des Forges, la vie quotidienne des ouvriers, les conditions de scolarisation , le travail des enfants.

3. Lien avec le programme

- industrialisation
- bourgeoisie, monde ouvrier, conditions de travail et mouvement social
- Scolarisation et travail des enfants

Pour approfondir :

- Au temps des premières usines (Casterman- Des enfants dans l'Histoire)
- J'étais enfant au pays minier (A. STIL , Editions du Sorbier)

Documents ou informations historiques :

- Radio-Vision 228 : le travail des enfants au XIX^{ème} siècle (images et photos)
- Les enfants au XIX^{ème} siècle (C. Rollet .Hachette Littérature)
Chapitre 4 : nombreuses informations sur les conditions de travail, salaires , évolution de la législation)

UN CHEVAL DE REVE

Evelyne Brisou-Pellen, Marc Lizano

« Un cheval de rêve, Evelyne Brisou-Pellen, Marc Lizano, Nathan, 2000, Coll. Pleine lune »

1. Période

Des années précédant la guerre 1914-18 aux premiers mois de la guerre.

2. Détails du roman

Personnages : Marie et Ambroise, deux enfants bretons.

Monsieur le Goff, l'instituteur qui se battra pour que Marie passe son certificat d'études en venant lui donner des cours à la ferme.

L'histoire : Quelques années avant la Grande Guerre, la vie quotidienne en Bretagne est vue à travers le regard d'une enfant, Marie. Bonne en français et en calcul, elle est poussée à s'instruire par son maître d'école qui fera tout pour l'aider à passer son certificat d'études malgré le désaccord du père de la petite. Marie a très peur d'Ambroise qui *n'aime pas les pissouses* et elle rêve d'avoir un cheval. Elle obtiendra son certificat au moment où le tocsin annonce le début de la guerre. Les hommes partent, Marie acceptera de devenir factrice et obtiendra le cheval tant convoité. Elle deviendra la marraine de guerre d'Ambroise pour qui elle est *la seule fille intéressante qu'il est connu dans la vie*.

3. Lien avec le programme

- la guerre vue d'en bas
- les filles et l'école obligatoire
- la place des femmes dans la société à partir de 1914
- la vie dans la campagne bretonne au début du siècle

Pour approfondir

- extraits du film « **Les sentiers de la gloire** » de Staney Kubrick (les tranchées, les tribunaux militaires et les fusillés pour l'exemple)
- **Autres livres sur le thème de la guerre 14 (cycle 3)**
- *La guerre d'Eliane* de Philippe Barbeau

LA GUERRE D'ÉLIANE

P. Barbeau

« La guerre d'Éliane, P. Barbeau, Syros jeunesse, 1998 »

1. Période :

guerre 1914/1918

2. Détails du roman

Lieu : Village Mondoubleau (chef-lieu de canton dans le Loir et Cher)

Les personnages : La famille Prudhomme

- ❑ Mérine la mère
- ❑ Joannès, le père (partit à la guerre et sait qu'il ne reviendra pas)
- ❑ Eliane, la fille (apprend à lire quand son père part à la guerre)
- ❑ Marcel (2 ans)
- ❑ Lucienne
- ❑ Mémé Cousin , amie de la famille

Ce roman ne décrit pas la guerre sur le front mais raconte le quotidien vécu par les familles dans les campagnes jusqu'à la fin.

L'histoire : _Le père d'Eliane travaille dans une tannerie lorsque la guerre éclate. Les hommes partent plein d'espoir.

Le père d'Eliane, quant à lui, ne part pas immédiatement mais est vite mobilisé. La vie continue sans le père avec le quotidien de l'école pour Eliane et de la maison pour le reste de la famille. Le père revient en permission pour Noël , puis repart. Au moment de ce second départ, il sait qu'il ne reviendra pas .De fait il est tombé à Verdun le 3 juillet 1916.La famille doit apprendre à vivre sans lui et accueille des enfants seuls jusqu'à la fin de la guerre. Le quotidien est fait de petites joies, de maladies et de morts. La guerre prend fin et les américains arrivent.

LA DERNIERE LETTRE

CM2 Ecole Michel- Ange

« La dernière lettre, CM2 Ecole Michel- Ange, ZEP Le Mans Sud, 2002, Coll. Ecrits d'écoliers »

1. Période :

Pendant la Seconde Guerre Mondiale, au Mans

2. Détails du roman

Personnages :

Pélagie et Virgile, écoliers manceaux

Le père de Pélagie, résistant

Le père de Virgile, journaliste pétainiste

Charlotte, la tante de Pélagie

L'histoire : Deux adolescents se rencontrent pendant la guerre au Mans. Leurs familles sont opposées : le père de Virgile est résistant , celui de Virgile collabore.

Ce récit a été écrit par des élèves de CM2 à partir d'une lettre authentique d'un résistant sarthois. Des témoignages oraux ont été recueillis auprès des personnes âgées du Foyer - Logement Vauguyon.

3. Lien avec le programme

- la guerre vue par des adolescents
- résistance et collaboration

Pour approfondir :

- *La Chanson de Hannah* de Jean-Paul Nozière (Pleine Lune/ Nathan) 1940 : Les nazis et la police arrivent dans la petite ville minière où vit Louis qui apprend qu'il est juif...
- autres récits d'écoliers sur le thème du roman historique :
 - ❑ L'amour Lilas
 - ❑ Allons enfants de Técholé
 - ❑ Cœur de cow-boy
 - ❑ Plus de pain, c'est la faim
 - ❑ Au secours mes parents ont disparu !

LES ENFANTS AUSSI

Laurence Lefèvre, Liliane Korb

« Les enfants aussi, Laurence Lefèvre, Liliane Korb, Hachette, 1995, Coll. Le Livre de Poche Jeunesse »

1. Période

La guerre 39-45 et plus particulièrement la rafle du Vel d'hiv

2. Détails du roman

L'histoire : Et 1942 : Dinah et sa petit sœur Tauba étouffent dans leur petit appartement. Elles partent après avoir enlevé leur étoile jaune et fréquentent les lieux interdits aux juifs : un café, un cinéma... Cette escapade les sauvera. Endormies dans le cinéma, elles échapperont à la rafle du Vel' d'Hiv. 12884 juifs arrêtés... les enfants aussi.

3. Lien avec le programme

Ce livre dépeint avec précision la vie quotidienne à Paris sous l'Occupation, les attitudes des Français, l'implication du régime de Vichy dans le génocide.

- Place dans le programme d'histoire, cycle 3, 2002 : le XXe siècle et le monde actuel
- L'extermination des juifs par les nazis : un crime contre l'humanité.

Pour intégrer ce roman à l'Histoire, manuel histoire « Les savoir de l'école », Hachette éducation, 2002. « Les deux France dans la Seconde Guerre Mondiale », pages 208 à 219.

Dossier dans le manuel : Les enfants d'Izieu. extraits de livres témoignages : « La petite fille du Vel' d'Hiv », Annette Muller. Photographie page 211 : « parc à jeux ; interdit aux juifs »

Pour approfondir : Deuxième Guerre Mondiale, occupation, Vichy, collaboration, résistance, 18 juin 1940, de Gaulle, Jean Moulin, notion de crime contre l'humanité.

Sur le même thème :

- « la colline aux mille enfants », Je lis des histoires vraies n°23, octobre 1994
- « un enfant s'évade, la rafle du Vel' d'Hiv », Je lis des histoires vraies n°108, juin 2002.

Récits accompagnés de documents contemporains de la période étudiée.

J'ETAIS ENFANT EN ALGERIE, JUIN 1962

Leïla Sebbar

« J'étais enfant en Algérie, juin 1962, Leïla Sebbar, Editions du Sorbier, 1997 »

1. période

Un jour et une nuit de juin 1962

2. Détails du roman

Les personnages : Trois générations d'une famille d'agriculteurs Pieds-Noirs. Le narrateur est une petite fille de 8-10 ans.

L'histoire : 24 heures de la vie d'une famille sur un quai d'embarquement en attendant le bateau pour Marseille.

3. Lien avec le programme

La Guerre d'Algérie et plus particulièrement de l'Indépendance

Arrestation d'un Algérien et la vie de sa famille. Evocation des menaces qui obligent à quitter l'Algérie, le retour en France.