



CDMX[®]

CIUDAD DE MÉXICO

GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO

GUIDE TOURISTIQUE





MINISTÈRE DU TOURISME
L'INSTITUT DE LA PROMOTION TOURISTIQUE

GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO

Mexico, le 29 mars 2019

Au nom de Mme Claudia Sheinbaum, chef du gouvernement de Mexico nous vous souhaitons la plus cordiale bienvenue dans la capitale du pays, la capitale où tout le monde est bienvenu. Mexico est l'une des meilleures destinations touristiques au monde, avec un service de qualité, compétitive, une ville riche en histoire, innovant et inclusif.

Mexico compte plusieurs sites inscrits au patrimoine mondial de l'UNESCO. et à côté est la deuxième ville à avoir le plus de musées. La ville est fier de sa célèbre gastronomie et offre aussi une grande variété d'activités sportives et récréatives.

Nous espérons que ce guide vous aidera à découvrir et à connaître toutes les merveilles de cette ville, un guide pour que vous profitiez de la capitale culturelle de l'Amérique. Nous espérons également que l'hospitalité chaleureuse de notre peuple vous donnera envie de revenir bientôt.

Mes sincères salutations

Carlos Mackinlay
Secrétaire du tourisme à Mexico



Guide d'utilisation

Accédez directement depuis le menu aux différents thèmes du guide.



Accédez au menu ou aux cartes correspondantes.

Índice



Mapa



Accédez aux différents centres d'intérêts en activant les logotypes et les annonces, les textes étant tous interactifs.

Faites votre réservation en un seul click.



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO

SECRETARÍA
DE TURISMO



Reserva Aquí



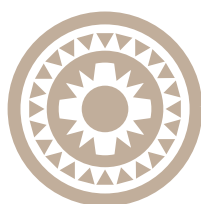
Consultez la météo de Mexique pour planifier votre voyage. Visitez les sites archéologiques avec « Street View ». Appréciez les meilleures photos et vidéos.



Suivez nous sur les réseaux sociaux et découvrez les informations, promotions, offres et nouvelles du milieu touristique. Profitez de nos différents reportages, entrevues, endroits insolites et particularités de tous les attraits qu'offre le Mexique.



Publié par:



DESTINOS
MÉXICO

programadestinosmexico.com

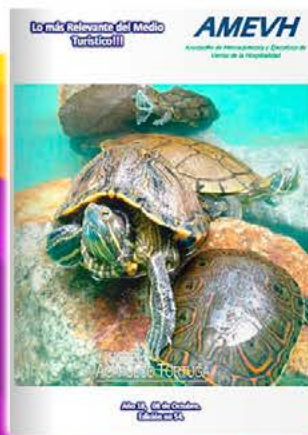
AMEVH

ASOCIACION DE MERCADOTECNIA Y
EJECUTIVOS DE VENTAS DE LA HOSPITALIDAD.

Aprovecha de Forma Directa las
Opciones de Nuestro Portal de Internet
y manten al día tus Promociones
para Agentes de Viajes!!



Ya conoces Nuestra Revista Digital?



Lo Más Relevante del Medio Turístico,
EL News Letter de AMEVH!!

¡Es muy Sencillo, Pregunta,
Nosotros te ayudamos!

Colima 45, Int. 301
Roma Norte
Tel. 10541580/81 y 55144734.

ÍNDICE



Asociación de Mercadotecnia y Ejecutivos de Ventas de la Hospitalidad (AMEVH).		
1. México.		
2. Expériences incontournables à Mexico..		
6. Plan de Métro et Metrobus.		
Météo Mexico.		
7. Condesa-Roma-Zona Rosa. Attraits Touristiques.		
8. Condesa- Roma-Zona Rosa. Musées.		
9. Condesa-Roma-Zona Rosa. Musées.		
11. Plan Condesa-Roma-Zona Rosa.		
12. Polanco-Lomas. Attraits Touristiques.		
14. Polanco-Lomas. Musées.		
16. Plan Polanco-Lomas.		
17. Centre Historique. Attraits Touristiques.		
19. Centre Historique. Eglises.		
20. Centre Historique. Musées.		
24. Plan Centre Historique.		
25. San Ángel. Attraits Touristiques.		
26. San Ángel. Eglises. Musées.		
27. Plan San Ángel.		
28. Coyoacán. Attraits Touristiques.		
29. Coyoacán. Eglises.		
30. Coyoacán. Musées.		
31. Plan de Coyoacán.		
32. Zona Insurgentes. Attraits Touristiques.		
33. Zona Insurgentes. Musées.		
34. Zona Sud Atractivos Turísticos. Xochimilco.		
35. Zona Sud. Museos.		
36. Hotel Posada Viena. CITUR Agence de voyages.		
37. Zona Santa Fé.		
38. Parque la Mexicana. Plan Santa Fé.		
39. Otras Zonas. Attraits Touristiques.		
40. Otras Zonas. Musées.		
41. Teotihuacán.		
42. La nature dans la ville.		
45. Tourisme D'affaires.		
46. Carte Mexico.		
47. Carte des Environs de Mexico.		
Téléphones de Secours. Symboles. Mappir.		



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO

SECRETARÍA
DE TURISMO

DIVERTISSANTE, COSMOPOLITE, DIVERSIFIÉE....



México est la capitale de la République Mexicaine et le centre financier, culturel et politique du pays. C'est aussi la ville la plus grande et la plus peuplée au monde.

Ses 700 ans d'histoire se contemplent entre ses grandes avenues, ses périphériques et ses gratte-ciels. Ce long parcours vous fera découvrir les expressions d'une tradition enracinée dans le passé indigène et colonial, ainsi que les formes les plus raffinées de l'art ou de l'architecture, reflétant la modernité et le futur d'une agglomération en constante expansion.

Les vestiges préhispaniques racontent la grandeur des premières civilisations qui s'installèrent. L'architecture coloniale, dans ses styles les plus purs (baroque ou néoclassique), sont un excellent exemple du métissage entre la sculpture indigène et la grandeur des constructions européennes. Dans toute la ville vous trouverez des exemples des sobres et somptueux temples, des « casonas » ou des couvents. Les quartiers de Coyoacán, San Ángel ou Tlalpan vous séduiront par leur caractère pittoresque et unique.

Pour les amoureux des arts et de l'histoire, la ville est une fourmilière où l'on trouve pas moins de 140 musées, 64 théâtres, 15 centres culturels et 7 zones archéologiques proches. Mexico, authentique ville cosmopolite, révèle une activité frénétique de jour comme de nuit. Son infrastructure touristique mettra à votre disposition de nombreux hôtels de luxe, des restaurants sophistiqués, et une grande variété de commerces pour tous les goûts et tous les budgets.

Le climat de la ville est tempéré subhumide, avec une température moyenne annuelle de 15°C.



EXPÉRIENCES INCONTOURNABLES À MEXICO

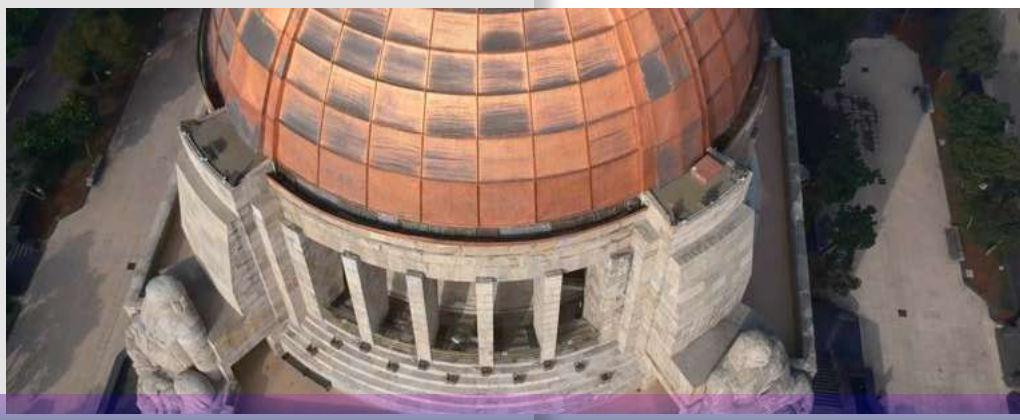
1

Centre Historique, Patrimoine de l'Humanité. Déambulez à travers ses rues et admirez les édifices historiques, visitez les musées et le « Templo Mayor », étonnez-vous face à l'art baroque des églises, à commencer par la Cathédrale, et pour terminer votre journée, savourez un délicieux plat ou prenez une boisson rafraîchissante sur une des terrasses donnant sur le Zocalo.



2

Vues panoramiques de la ville. Il existe divers endroits pour admirer la ville et rester ébahi devant son ampleur. La « Torre Latino » (Tour Latino) offre les vues les plus saisissantes : en plus du mirador de l'étage 44, un restaurant à la vue impressionnante vous accueille au 41ème étage. Il y a d'autres points de vue fantastiques : la coupole du Monument à la Révolution, le restaurant situé en haut du World Trade Center et les terrasses du Château de Chapultepec.



3

Un Palais et un Parc remplis d'histoire. Visitez le Palais des Beaux-Arts pour découvrir toutes ses fresques murales et l'histoire du rideau de Tiffany, pour admirer les expositions de qualité qui y sont présentées chaque jour et visiter la boutique où vous trouverez artisanat et pièces singulières. Le dimanche, vous pourrez profiter d'un spectacle merveilleux du Ballet Folklorique de Mexico. En face on trouve l'Alameda, le plus ancien parc d'Amérique, entouré de lieux culturels tels que le Musée Mural Diego Rivera, le Musée de la Mémoire et de la Tolérance, le Musée National de l'Estampe, le Musée Franz Mayer et le magnifique Palais Postal.



4

Chapultepec pour les Petits et Grands Enfants. Un bel endroit pour commencer : le lac, où l'on peut louer un pédalo où une barque avec ses rames; puis on visitera le merveilleux zoo, le Musée de l'Enfant Papalote et le Musée Technologique; et pour clore une journée pleine d'émotions, profitez de la Feria de Chapultepec.



5

Un bois et un Château. Promenez-vous à travers le bois de Chapultepec et réalisez un parcours culturel en visitant quelques uns des musées les plus spectaculaires au monde : le Musée National d'Histoire au Château de Chapultepec – résidence de vices-rois et de présidents, le Musée National d'Anthropologie – considéré comme l'un des meilleurs au monde, le Musée Tamayo et le Musée d'Art Moderne.

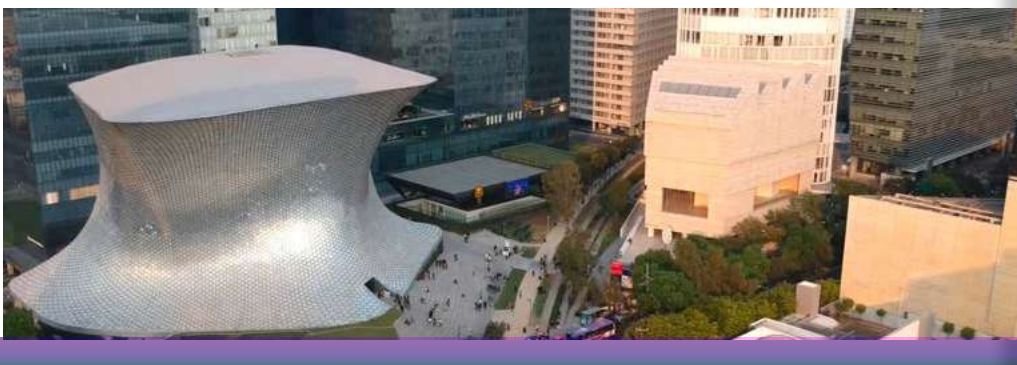
6

Expérience Fashionista et Gourmet. Polanco compte d'élégants centres commerciaux et sur l'avenue Président Masaryk on trouve toutes les boutiques des plus grands designers et quelques uns des meilleurs restaurants de la ville.



7

Art et Monde sous-marin. Visitez le Musée Soumaya avec l'une des meilleures collections d'art au monde, et le Musée Jumex avec une exposition d'art moderne absolument spectaculaire, tous deux possédant une architecture d'avant-garde digne d'admiration. Et finissez votre journée au plus grand aquarium d'Amérique latine, avec plus de 5 000 animaux marins, une expérience inoubliable dans un monde fascinant.



8

Écologistes à la Ville Parcourez en vélo l'une des plus belles avenues de la ville, l'Avenue Reforma, parsemée de monuments et d'édifices emblématiques, tout spécialement le dimanche où l'avenue est fermée aux voitures. Puis visitez le Jardin d'Art pour admirer et même acheter le travail de dizaines d'artistes.



9

Musique, Musées et Diversion. Le Centre Culturel Universitaire offre cela et bien plus; on pourra commencer par l'Espace Sculpture, où les sculptures contrastent avec le paysage volcanique, continuez avec une visite au Musée Universitaire d'Art Contemporain (MUAC) et au Musée Universum, préféré des enfants : ils peuvent y apprendre la science en jouant. Et terminez votre journée avec un spectacle de danse ou théâtre, ou encore avec un concert dans l'impressionnante Salle Nezahualcoyotl, l'une des meilleures d'Amérique latine.



Hipster, Gourmand, Éclectique et/ou Vintage. Il faut vous rendre dans les colonias (quartiers) Roma et Condesa. Outre ses cafés, ses boutiques design et ses bars, la vie culturelle y est active. On pourra par exemple découvrir la Casa Lamm, le Musée de l'Objet, le Musée Universitaire de Science et d'Art et la Maison-Musée du poète Ramon Lopez Velarde. Le quartier offre également une fabuleuse diversité gastronomique; des restaurants évoquent le fameux quartier de Soho à New York, le Marché Roma est une plate-forme pour les nouvelles tendances culinaires avec des produits organiques, un café unique et tous types d' « antojitos » (petites en-



vies culinaires) et amuse-bouches gourmet. Mais si vous êtes plutôt shopping, ne manquez surtout pas le tianguis du Parc Pushkin avec ses produits naturels, ses cosmétiques, sa bijouterie et bien plus encore. Les week-ends s'installent, près de la glorieta (rond-point) Cibeles, le Bazar en Or, avec des vêtements et accessoires tout à fait originaux, des produits organiques et des curiosités; le « Corredor de Arte » (Couloir d'Art) sur l'Avenue Alvaro Obregon où divers artistes présentent leurs travaux plastiques; le « Bazarte » (Bazart) Obregon dans le Jardin Ramon Lopez Velarde avec ses vêtements, ses accessoires, ses antiquités et des stands que l'on pourrait appeler « gourmet de la rue »; mais aussi le tianguis de Cuauhtemoc sur la place Dr Ignacio Chavez avec des antiquités et des objets peu communs tels que comics, jouets et quelques autres pièces 100% vintage.



Voyagez dans le temps. Coyoacan est un quartier qui offre des places et des endroits où il semblerait que le temps se soit arrêté et où l'on croit encore vivre l'époque coloniale. Prenez le pittoresque tramway et découvrez les sites d'intérêt ainsi que les légendes. Visitez la Maison de Frida Kahlo pour connaître plus intimement la fameuse artiste et le Musée d'Art Populaire pour vous laisser éblouir par les couleurs et la créativité des artisans. A la tombée de la nuit, vous apprécierez la typique ambiance bohème et intellectuelle à quelques unes des terrasses des cafés et restaurants, ou bien vous visiterez l'une des fameuses « cantinas » du centre de Coyoacan.



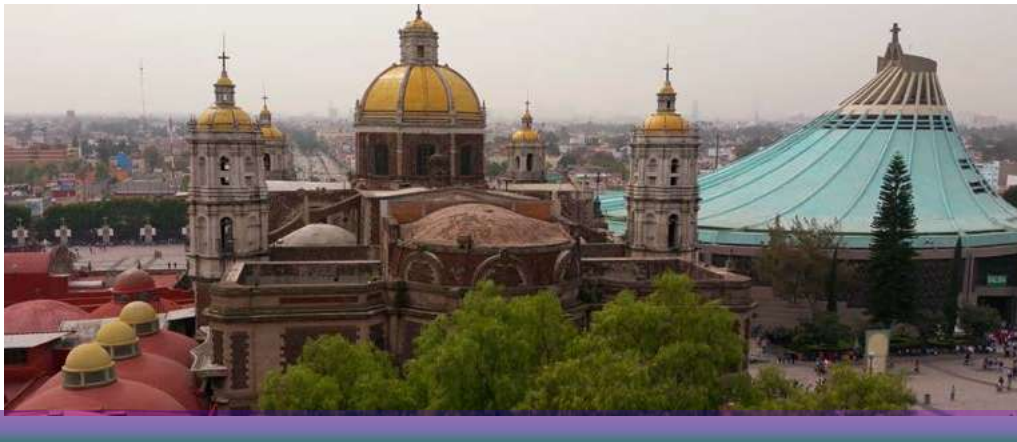
Voyagez sur des Canaux comme à l'Époque Précolombienne. Louez une « trajinera » (grande barque) colorée et rencontrez de près le folklore mexicain, car sur le parcours à travers les canaux de Xochimilco vous rencontrerez des mariachis, de marimbas, des « antojitos » (petites envies culinaires) et les « chinampas », ces jardins flottants. Pour les amateurs du côté ténébreux, on pourra faire halte sur la « Isla de las Muñecas » (l'île des poupées), un endroit lugubre emplí d'histoires à raconter.





Art et Fleurs. San Angel semble tout droit sorti d'une carte postale. C'était un lieu de villégiature de l'aristocratie capitoline à l'époque coloniale et du porfiriat (sous Porfirio Diaz). L'odeur et les couleurs vous amèneront malgré vous au Marché aux Fleurs et juste en face vous trouverez le Temple et Ex Couvent de Notre Dame du Carmen, converti en musée où sont exposées d'étonnantes momies. Non loin de là se trouve la Place du Carmen où l'on peut manger dans l'un des restaurants bien animés et explorer le Centre Culturel San Angel

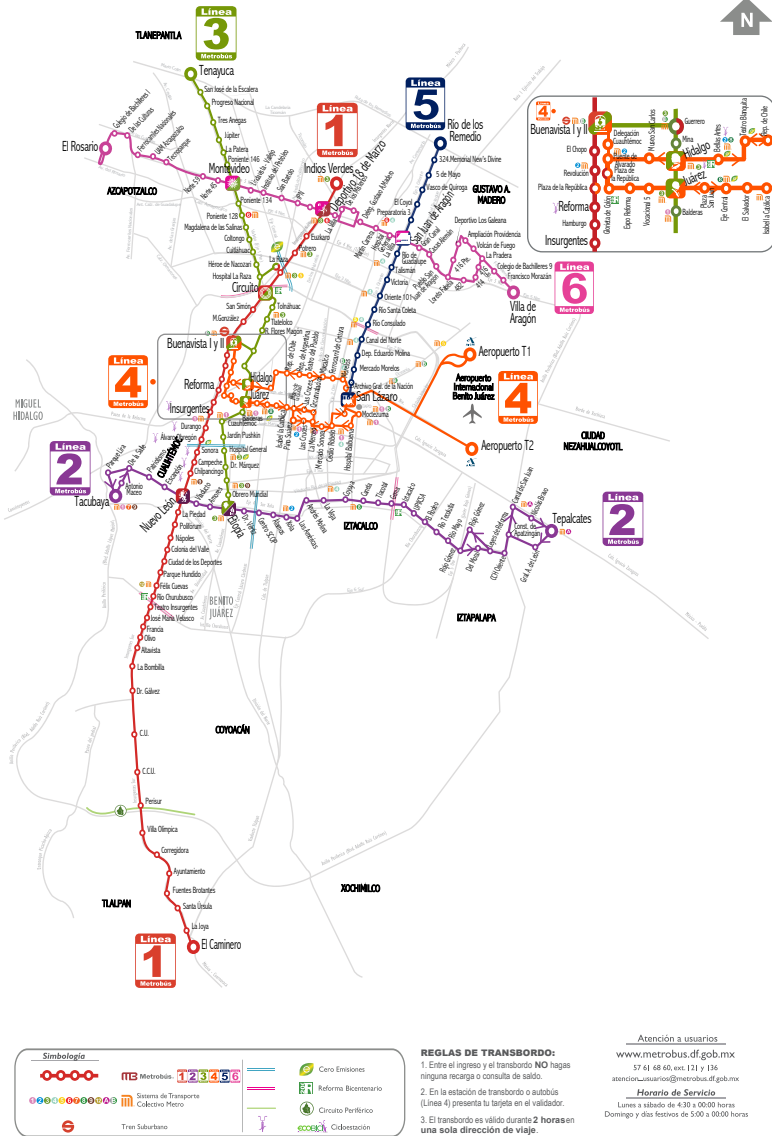
ainsi que la Casa Jaime Sabines. Le samedi, San Angel se transforme en un paradis pour les amateurs d'art et de curiosités, car de la Place du Carmen à la Place San Jacinto, en passant par la belle Rue Amargura, sont installés divers stands de vêtements, artisanat, antiquités, peintures, sculptures et tout ce que l'on peut s'imaginer ; et comme si cela ne suffisait pas, il y a également le Bazar du Samedi et quelques galeries. Sur cette même place San Jacinto il existe diverses options pour se restaurer et si vous en aviez assez des achats, vous pourrez vous reposer dans les jardins de l'atrium de la Paroisse de San Jacinto, ou encore visiter le Musée Casa del Risco et sa fontaine originale en faïence « talavera ».



« Guadalupeanos ». Visitez la Colline de Tepeyac et sentez l'incroyable dévotion du peuple mexicain envers la vierge de Guadalupe, à commencer par la « Capilla del Cerrito » (Chapelle de la petite Colline), lieu de la première apparition de la Vierge. Continuez avec la Basilique de Guadalupe, le second lieu de culte le plus visité au monde, et ne manquez pas le Musée de la Basilique de Guadalupe avec la plus grande collection d'œuvres d'art du pays sur le thème de la vierge de Guadalupe.

Nuits Culturelles. Le dernier mercredi de chaque mois, à partir de 19h00, on peut profiter d'expositions, de visites guidées et mises en scène, de concerts, de pièces de théâtre et d'ateliers dans plusieurs musées. Pour connaître les activités et les musées participants, on peut consulter <http://data.cultura.cdmx.gob.mx/nochedemuseos/> ou encore suivre les réseaux sociaux des musées.





MÉTÉO MEXICO

Mois	JAN	FÉV	MAR	AVR	MAI	JUI	JUILL	AOÛ	SEP	OCT	NOV	DÉC	ANNUEL
TEMPÉRATURE MOYENNE (°C)	12.7	14.1	16.3	17.7	18.2	17.8	16.9	16.9	16.5	15.7	14.2	13.1	15.8
TEMPÉRATURE MAXIMALE MOYENNE (°C)	21.2	22.8	25.1	26.1	26	24.4	23	23.1	22.5	22.4	22	21.1	23.3
TEMPÉRATURE MINIMALE MOYENNE (°C)	4.4	5.5	7.6	9.3	10.5	11.3	10.7	10.8	10.7	9.1	6.6	5.2	8.5
PRÉCIPITATIONS MENSUALES (MM)	10.1	6	10.9	26.5	61.8	139.1	166.2	159.2	136.4	58.8	10.8	6	793.1

INFORMATION: WEATHERBASE



MÉTÉO ACUELLE



ATTRAI TS TOURISTIQUES

Monument à l'Indépendance

1

Cette statue est connue sous le nom de "l'Ange de l'Indépendance". La colonne a 36 mètres de haut, et la statue, qui pèse 7 tonnes, 6,7 mètres. El Ángel a été construit en 1910.

Zona Rosa

C'est une des zones touristiques les plus visitées pour son atmosphère si particulière. On y trouve des cafés, des restaurants, des centres nocturnes, des magasins, des galeries d'art et boutiques.

Casa Universitaria del Libro (Maison Universitaire du Livre)

2

Installée dans une splendide demeure, c'est aussi une salle de spectacle destinée à la diffusion de la culture grâce à ses classes et ses ateliers.

Casa Lamm

3

Cette élégante construction de style européen fut construite en 1911. Aujourd'hui on y donne des cours et des ateliers. On y trouve une librairie, une bibliothèque et une cafétéria.

Parc España

4

Il fut construit en 1921 ; il est considéré comme l'un des plus beaux de la ville, entouré de bâtiments intéressants de style art déco ou bien art nouveau. On y trouve divers sentiers, fontaines, étangs, sculptures, ainsi qu'une horloge remarquable et le Théâtre à l'Air Libre Lindbergh.

Torre Mayor (la Plus Grande Tour)

5

C'est le troisième plus grand bâtiment de la ville, d'une architecture moderne qui se distingue par son profil svelte. Elle compte 59 niveaux et 225 mètres de hauteur. Elle abrite un Centre de Conférences.



Si vous aimez les ambiances bohèmes et intellectuelles, vous devrez découvrir la zone composée de ces trois « colonias » aux caractéristiques si particulières !

La Zona Rosa vous offre ses cafés, restaurants, commerces et centres nocturnes. Sa situation centrale, et le fait qu'elle soit entourée de zones professionnelles et de centres financiers la maintiennent active pratiquement toute la journée.

La Colonia Condesa se distingue par ses bâtiments Art-Déco, ses parcs, et ses avenues aux nombreux arbres. En outre, ses cafés et ses restaurants en terrasse ainsi que ses boutiques originales lui confèrent son air si légèrement sophistiqué. Le point central de la « Colonia » (du quartier) est la rue d'Amsterdam, avec sa forme elliptique qui rappelle qu'elle entourait l'ancien hippodrome, avec ses trois agréables places où l'on peut profiter de l'ambiance.

La Colonia Roma comporte de très belles constructions datant des années trente et quarante. Depuis quelques années, c'est aussi le lieu où s'établissent les différents restaurants de spécialités latino-américaines.

Musée de l'Incroyable Ripley 6

À chacun de ses étages sont exhibées des choses bizarres et insolites. Lundi-vendredi: 11h00-19h00. Samedi-dimanche: 10h00-19h00.

Musée de Cire de Mexico 7

On y trouve des reproductions en cire de personnages célèbres. Lundi-vendredi: 11h00-19h00. Samedi-dimanche: 10h00-19h00.

**Musée Maison de Carranza** 8

Dans une belle maison du XIXe siècle, une collection d'environ 3400 pièces, constituée de livres, de mobilier et d'articles personnels de Venustiano Carranza est exposée. Mardi-samedi : 9h00-18h00, Dimanche: 11h00-16h00.



Il se situe sous le monument de la Révolution. C'est une des constructions les plus représentatives de la ville. Il y a un impressionnant mirador avec une vue à 360°, on y accède grâce un ascenseur panoramique et des escaliers en colimaçon. De mardi à Dimanche de 18h à 22h, la fontaine aux 100 jets s'illumine de toutes les couleurs chaque quart d'heure. Il y a un magasin de souvenirs et une agréable cafétéria. Le musée présente l'histoire contemporaine du Mexique, spécifiquement de la réforme au cardénisme, a une bibliothèque où se tiennent des conférences et des ateliers. Mardi à dimanche : 9h-17h.

**Capilla Alfonsina** 10

Exhibe des photographies et des objets personnels d'Alphonse Reyes. C'est aussi un centre d'études littéraires. Lundi, jeudi et vendredi: 9h00-15h00.

Musée d'histoire juive et de l'Holocauste Tuvia Maizel 11

Héberge une collection de plus de 1000 photographies et d'ustensiles qui racontent la vie des juifs d'Europe orientale. Lundi-jeudi: 10h00-17h15, Vendredi-dimanche 10h00-13h15



Musée Ruth Lechuga 12

Sa maison-musée nous invite à partager à chacun de ses espaces occupés avec des meubles, des laques, des masques, des poupées, des peintures, des céramiques et des pièces infinies de l'art populaire mexicain. Visites pour groupes uniquement sur réservation préalable.

Musée Ramón López Velarde 13

Raconte de deux bibliothèques d'un tas d'autour de 5,154 volumes. Il se situe dans un édifice datant de l'époque du président Porfirio Díaz. Mardi-vendredi de 10h00-18h00, Sam 10h00-15h00.

Musée Objeto del Objeto 14

Il se trouve dans un édifice typique de style art nouveau datant de 1906. Il compte une collection de plus de 100 mille objets qui datent de 1810 à nos jours. Parmi ces pièces de collection, on trouve des bouteilles, de la publicité, des arts graphiques, des accessoires, des ustensiles, des cosmétiques et de l'électroménager entre autres. Mercredi-dimanche 10h00-18h00.

Salon de la Plastique Mexicaine 15

Expose les oeuvres les plus représentatives de l'histoire de l'art plastique mexicain. Lundi-vendredi 10h00-17h00, Samedi-dimanche: 10h00-15h00.

Musée Universitaire de Sciences et d'Art 16

Il fait partie du patrimoine muséographique de la UNAM et se situe dans un édifice classique de la « Colonia » Roma de la première moitié du XXème siècle. On y présente des expositions de type multidisciplinaire qui incluent des vidéos, des photographies et des éléments digitaux. Il héberge de nombreuses activités culturelles et compte une bibliothèque ainsi qu'une ludothèque. De Mardi à Dimanche : 10h00 – 18h00.





Musée du Jouet Ancien (MUJAM)

17

Il présente la collection de jouets la plus grande du monde, avec plus de 40 000 pièces provenant du monde entier. C'est un espace ludique et son exhibition se centre principalement sur la période allant de 1920 à 1960, bien qu'il y ait certaines pièces datant du XIXème siècle. De Lundi à Vendredi : 9h00-18h00, Samedi : 9h00 – 16h00, Dimanche : 10h00-16h00.



Musée du Chocolat

18

Il se situe dans une maison des débuts du XXème siècle. Les visiteurs découvriront l'histoire du chocolat autour du monde et son importance dans la culture et l'économie de Mexico ; on s'y instruit également sur le processus d'élaboration du chocolat. Il y a des ateliers, des cours, des dégustations, une boutique et des conférences sur le thème du chocolat. De Lundi à Dimanche : 11h00-17h00.

Centre Culturel Belle Époque

19

Il se situe dans ce qui était précédemment le Cinéma Lido. Actuellement, la construction s'est modernisée et héberge la Librairie Rosario Castellanos, l'une des plus grandes librairies d'Amérique Latine avec des espaces dédiés aux arts plastiques et à la cinématographie, ainsi qu'une cafeteria agréable qui est devenue le centre de réunion du quartier. De Lundi à Dimanche : 9h00-23h00.

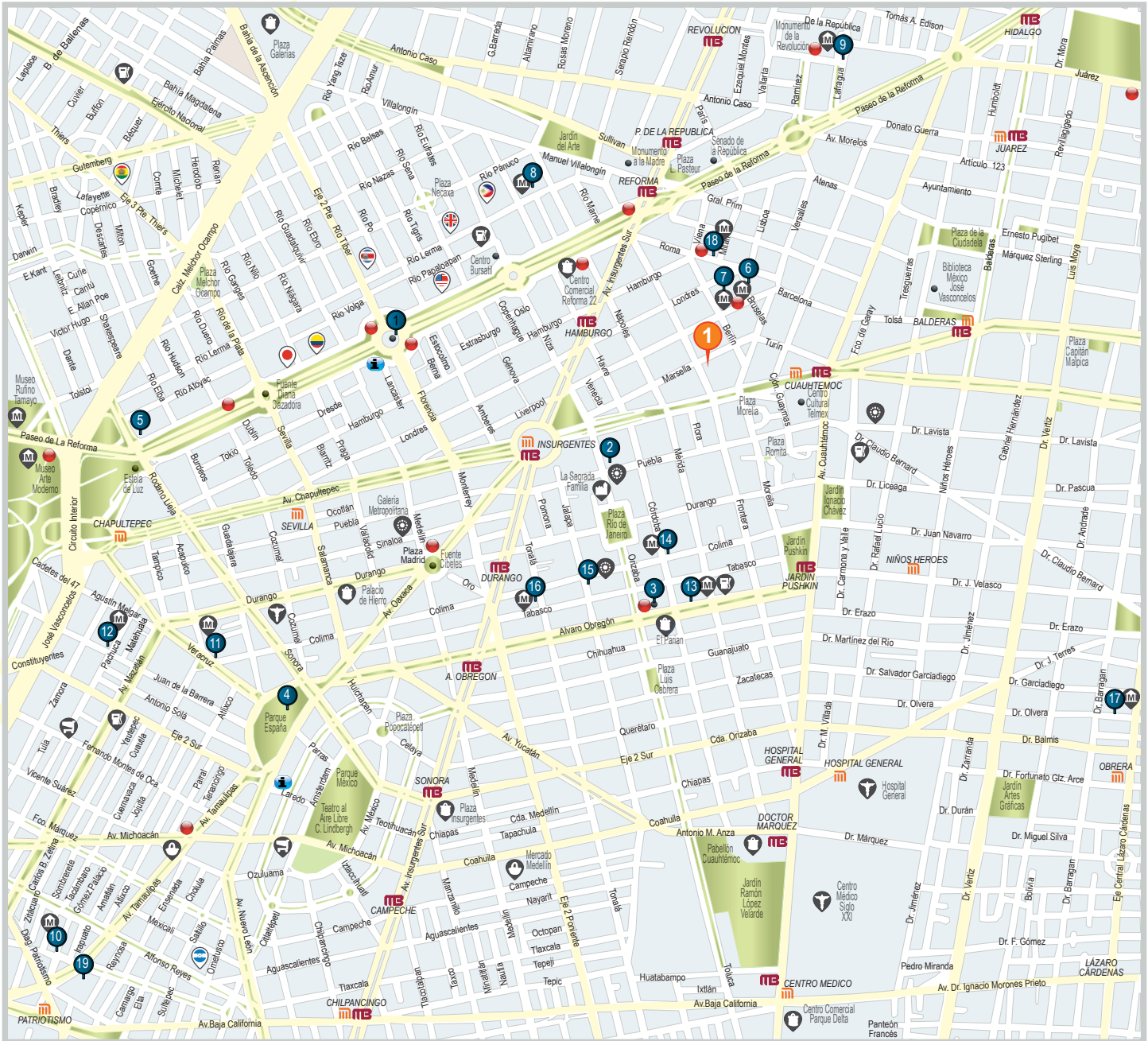
Bibliothèque de Mexico

20

Le bâtiment qui abrite la Bibliothèque, « La Ciudadela », fut construit au XVIIIème siècle et a connu diverses fonctions au fil des ans. Actuellement, il est devenu un centre culturel qui recense plus de 220 000 volumes, que ce soient des livres, des revues ou des journaux. Il y a des espaces consacrés aux collections d'écrivains de renom tels Carlos Monsivais et Ali Chumacero. Il compte également une salle pour enfants, un Centre de l'Image et une Salle Polyvalente.



CONDESA - ROMA - ZONA ROSA



SIMBOLES

-  AMBASSADE
-  ATTRACTION TOURISTIQUE
-  ENDROITS SUGGÉRÉS ARRÊT
-  TURIBUS
-  INFORMATIONS TOURISTIQUES
-  STATIONS DU MÉTRO
-  STATIONS MÉTROBUS



ATTRAI TS TOURISTIQUES

Forêt de Chapultepec



Jadis lieu d'agrément des rois aztèques, elle est aujourd'hui une aire de loisir familiale. C'est le parc le plus grand d'Amérique latine, il offre une grande variété de loisirs. Il y a des musées, des centres culturels, des théâtres, des sentiers pour se promener à pieds et à bicyclette, des monuments, des belles fontaines, des lacs paraissant des miroirs, des parcs d'attractions, un incroyable zoo et un château. Le soir vous pourrez profiter de ses promenades en train et découvrir tous les secrets et les recoins du parc, les billets sont en vente à la maison du lac. Le premier samedi de chaque mois on projette des films sur le lac que l'on pourra apprécier depuis une barque.



Au bout de l'avenue Reforma, une des plus importantes et belles de la ville, on peut observer la colline de Chapultepec et son magnifique château. Tout autour vous trouverez un bois centenaire avec ses parcs ludiques modernes et ses musées. Idéal pour toute la famille !

Polanco est aussi une aire résidentielle exclusive, avec ses entreprises de haut niveau, ses ambassades, ses excellents hôtels, ses restaurants gourmets, ses magasins de luxe et de haute couture et ses galeries. Le lieu idéal pour vous faire plaisir !



Proche du zoo, il y a un lac artificiel avec une fontaine monumentale, la plus grande d'Amérique latine, où l'on peut louer des barques et des pédalos.



Le Parc Zoologique de Chapultepec 1

Exhibe plus de 1400 animaux de 240 espèces différentes de mammifères, oiseaux, reptiles et amphibiens. Les animaux sont regroupés par zones climatiques en accord avec leur habitat naturel. Les pandas géants et les gorilles rendent ce parc particulièrement célèbre. Mardi-dimanche: 9h00-16h30.



Casa del Lago (Maison du Lac) 2

C'est un forum pour toutes sortes de manifestations culturelles et artistiques.

La Feria 3

C'est un parc d'attractions avec des manèges pour toute la famille. On trouve la montagne triple boucle, la montagne russe, la maison de la peur et la tour « power ».



Quinta Colorada (La Maison de Campagne Rouge) 4

Jadis la maison était utilisée en tant que résidence du garde forestier du parc. Aujourd'hui c'est une maison de la culture où l'on trouve ateliers, expositions, cours, séances de cinéma et concerts.

Auditorium National et Unité Artistique et Culturelle del Bosque 5

L'Auditorium peut accueillir 18.000 spectateurs et, à côté, on trouve plusieurs théâtres, une aire de jeux pour enfants et l'École Nationale de Danse.

Hippodrome de las Américas 6

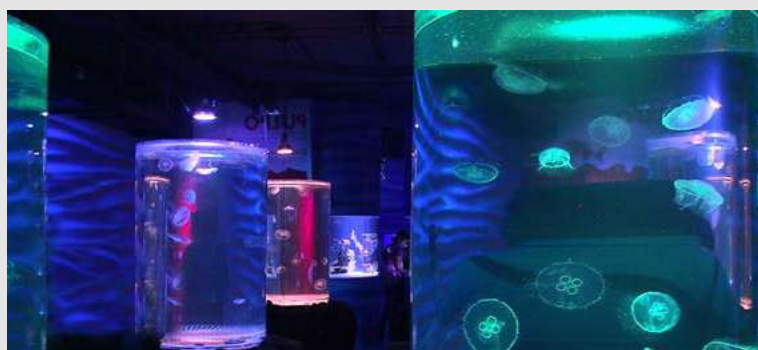
Unique en son genre, son design dernier cri et sa technologie de pointe en font un des fleurons mondiaux. D'une capacité de 10 000 places, il propose en outre des restaurants et des salles multiactivités.



7 AQUARIUM INBURSA

C'est le plus grand aquarium du pays avec ses 3500 mètres carrés et le seul construit sous terre. Il y a 5 niveaux où l'on peut voir 48 différentes salles avec plus de 3000 poissons de 230 espèces différentes. Pendant la visite on traverse des tunnels, une épave avec un squelette de baleine, des aquariums de piranhas et tortues, des lagunes et mangroves artificielles. On peut toucher des étoiles de mer et des raies, admirer des pingouins Humboldt et Genntoo, des crocodiles, des tortues, des requins, des barracudas, des hippocampes, des méduses, des poissons papillons, du corail et bien d'autres encore. Il y a également une section dédiée aux écosystèmes d'eau douce.

Une de ses particularités est qu'à travers d'applications on peut scanner des images en 3D et obtenir une explication complète sur l'espèce, sur son smartphone ou sur sa tablette. Horaire : lundi à dimanche de 10h à 18h00.





Un des plus beaux musées du monde, avec une vaste collection de pièces préhispaniques et des cultures indigènes de la Mésoamérique. Une importante sculpture au design avant-gardiste du dieu de la pluie Tlaloc est érigé à l'entrée. Il y a un grand patio central avec une belle fontaine, entouré des salles d'exposition. Il héberge plus de 10000 pièces originales, réparties sur 11 salles archéologiques et 11 salles d'ethnographie. Dans la salle de Teotihuacan, les fresques et une tête anthropomorphe incrustée dans la pyramide de la lune se dénotent, de même que dans la salle mexicaine se dénotent la Monita d'obsidienne, une maquette de l'ancien Tenochtitlán et un calendrier Aztèque. La salle de Oxaca se distingue pour son impressionnante collection de céramiques polychromées et de précieux bijoux en or. Le masque du dieu des chauve-souris et le buste d'or de Yanhuitlan se démarquent.

La salle des cultures du Golfe nous montre la diversité culturelle et artistique des Olmeques, comme « les têtes géantes ». Dans la Salle de la culture Maya, la copie de la tombe du roi Pacal vaut le détour, elle a été trouvée à Palenque. Le musée est grand et a une impressionnante et vaste collection, il faut donc compter un bon moment pour le visiter. Un service de guide audio en espagnol, français et anglais est proposé.

Mardi-samedi: 9h00-19h00. Dimanche: 10h00-18h00



Musée Rufino Tamayo

9

Il exhibe plus de 300 œuvres parmi lesquelles se dénotent des œuvres de Picasso, Dalí, Miró, Bacon, Magritte et Tamayo, en plus d'expositions temporaires. Il y a un magasin et un restaurant. Mardi-dimanche: 10h00-18h00.



Musée d'Art Moderne

10

Il compte 4 salles où s'expose l'art moderne mexicain. On y expose, entre autres, des œuvres de Rivera, Orozco, Siqueiros, Kahlo, Remedios Varo, Dr. Atl, entre autres. Les 2 bâtiments circulaires sont entourés d'un jardin où s'exposent les sculptures de Gelsen Gas, Mathias Goerit et Manuel Felguerez. Mardi-dimanche: 10h00-17h30.

MUSÉE NATIONAL D'HISTOIRE

11

Situé dans le Château de Chapultepec, construit au XVIII^e siècle comme résidence d'été pour le vice-roi espagnol. En 1841, il se convertit en l'académie militaire et quelques années après devient la résidence de Maximiliano de Habsburgo et de différents présidents. Il compte à peu près 65 000 pièces de grande valeur historique comme des meubles, des vêtements, des bijoux, des armes, des documents et objets de différentes époques. Les voitures utilisées par Benito Juarez et l'empereur Maximilien se dénotent particulièrement. Il détient aussi des œuvres exceptionnelles de Orozco, O'Gorman et Siqueiros. Le musée offre une belle vue panoramique sur la ville. Des visites guidées sont proposées, il y a une bibliothèque, une vidéothèque et d'importants événements culturels s'y déroulent. Mardi-dimanche: 9h00-17h00.





Musée del Caracol (Escargot) 12

Un parcours des événements les plus importants de l'histoire du Mexique, du XVIe siècle jusqu'à 1917, avec des maquettes détaillées très représentatives. Mardi-dimanche: 9h00-17h30.



Musée d'Histoire Naturelle 13

Dans ses dix salles circulaires, est exposée l'histoire de l'évolution de l'univers et de l'être humain. Il y a d'intéressantes maquettes représentant différents milieux naturels, des salles thématiques en relation avec l'astronomie, la biologie et la géologie Mardi-dimanche: 10h00-17h00.

Papalote Musée del Niño (Musée de l'Enfant) 14

Grâce à des jeux interactifs, on essaye d'intéresser les enfants à l'art et à la science. Lundi-vendredi: 9h00-18h00. Jeudi: 09h00-23h00 et Samedi-dimanche : 10h00-19h00.



Musée Technologique du CFE 15

Les visiteurs peuvent connaître les principes de base de la science et la technologie grâce à des méthodes interactives. Lundi-dimanche 9h00 à 17h00.

Salle d'art public de Siqueiros 16

Situé dans la maison de l'artiste, illustrant sa vie et des échantillons de leurs œuvres. Mardi-dimanche 10h00-18h00.

Musée Luis Barragán 17

Accueil du célèbre architecte Luis Barragán. Outre l'architecture de la maison, l'exposition comprend des collections importantes telles que: Jesus Reyes Ferreira, Miguel Covarrubias et l'art mexicain du XVIe au XXe siècle. Lundi-vendredi: 10h00-14h00 et 16h00-18h00. Samedi: 10h00-13h00.



MUSÉE SOUMAYA 18

Il se situe dans un bâtiment au design avant-gardiste avec une structure asymétrique argentée. Il mesure 46 mètres de haut et est recouvert de plus de 16000 plaques hexagonales d'aluminium. L'intérieur est divisé en 6 étages connectés en leur milieu par des ascenseurs et à l'extérieur par un escalier en colimaçon, il est meilleur de commencer sa visite du haut vers le bas. Il est classé dans les 15 grands musées d'art dans le monde avec plus de 60.000 œuvres exposées. Les pièces sont mis en évidence: Rodin, Renoir, Van Gogh, Rivera, Tamayo, Picasso, Cézanne, Matisse, entre autres. Il y a une librairie, un auditorium avec une capacité de 350 personnes et un restaurant. Tous les jours 10h30–18h30.



Musée Jumex 19

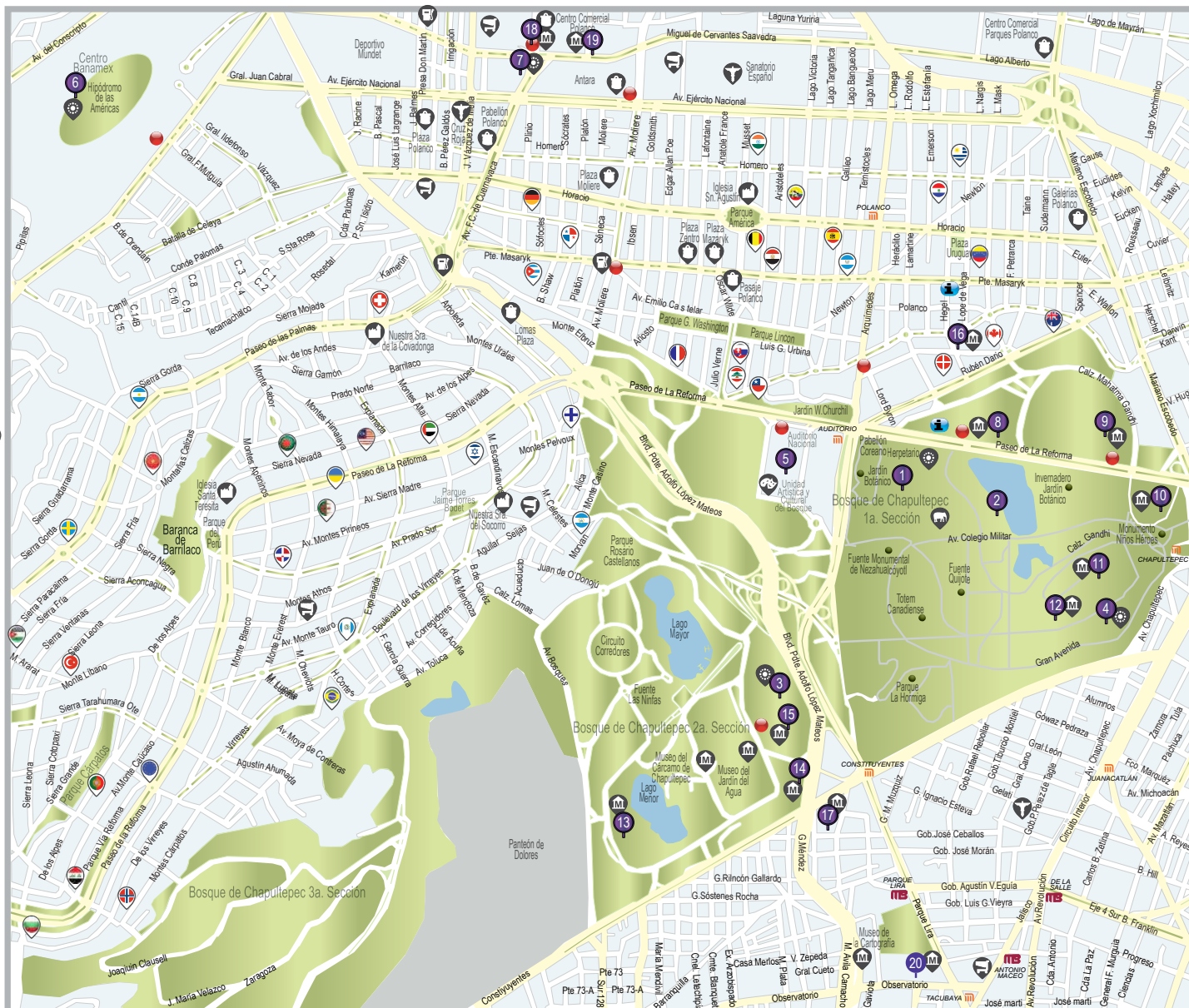
Le musée est situé dans une construction moderne qui compte 5 étages et expose une des collections d'art contemporain la plus grande d'Amérique latine. Il y a une cafétéria et une librairie. Mardi-dimanche 11h00–20h00.

Musée Casa de la Bola 20

Il fut originalement construit au seizième siècle en tant que fabrique d'huile d'olive. Dans les années 1940 le bâtiment fut remodelé et décoré avec un goût éclectique et somptueux. Actuellement on peut y visiter 13 salles remplies de meubles, de peintures et de tapisseries européens de la fin du 19ème et du début du 20ème siècle

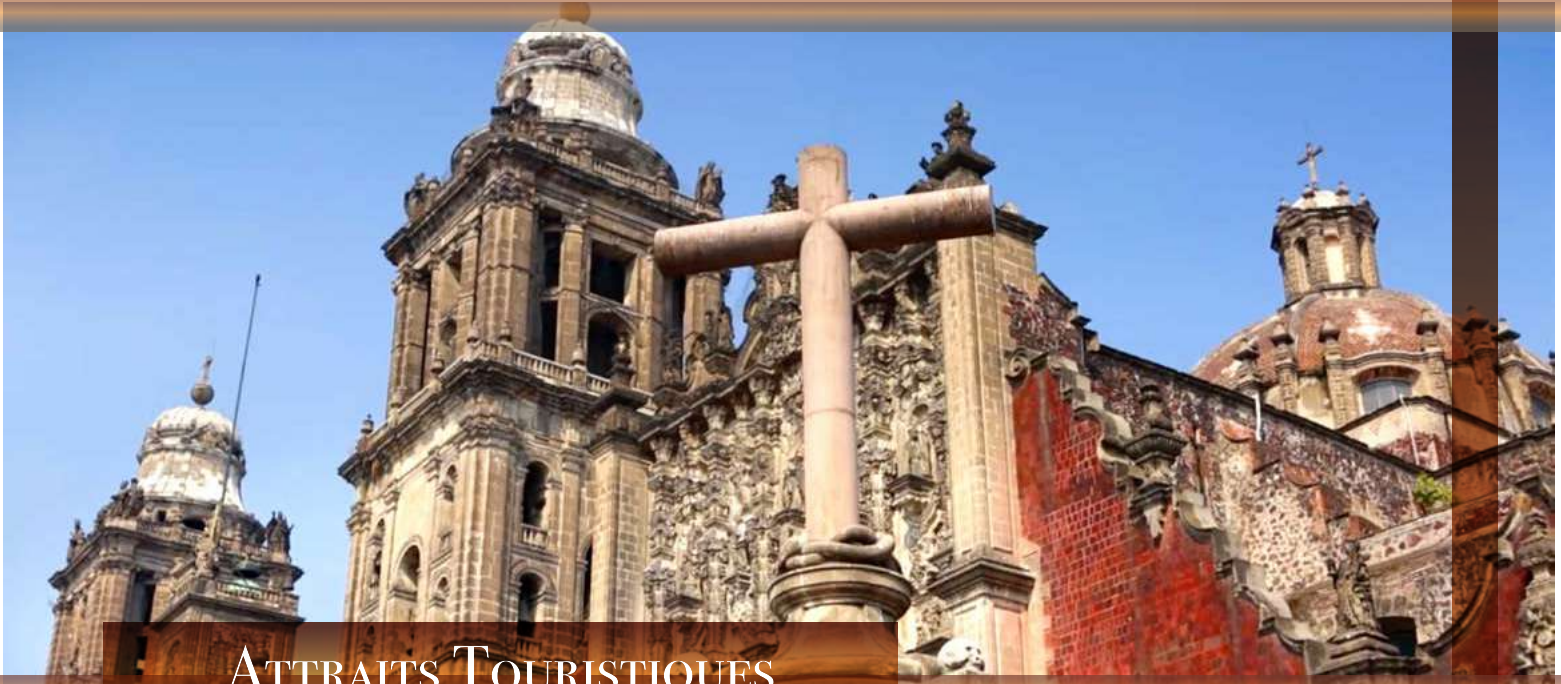


POLANCO - REFORMA - LOMAS



SIMBOLES

-  AMBASSADE
-  ATTRACTION TOURISTIQUE
-  ARRÊT TURIBUS
-  INFORMATIONS TOURISTIQUES
-  STATIONS DU MÉTRO
-  STATIONS MÉTROBUS



ATTRAITES TOURISTIQUES

Palais National

Ce bâtiment de plus de 300 ans d'histoire est le siège des pouvoirs fédéraux. Dans la mezzanine, belles peintures murales de Diego Rivera.



El Zócalo

Espace ouvert avec une superficie de 46 mille mètres carrés. C'est la troisième place publique la plus grande au monde.

Hôpital de San Felipe de Jesús

Premier hôpital d'Amérique construit au XVIe siècle. Une importante œuvre de José Clemente Orozco se trouve dans la voûte du temple.

Palais de Exploitation Minière

Cet édifice du XVIIIe siècle construit sous la direction de Manuel Tolsá, est considéré comme un chef-d'œuvre du néoclassique.

Palais de l'Inquisition

Bâtiment du siècle XVIII qui a appartenu à l'Inquisition. Dans le siècle XIX il s'est transformé maintenant l'École de Médecine et loge au Musée de Médecine. Mardi-vendredi 9h00 à 18h00. Samedi-dimanche 9:00 à 14:00.



C'est là où s'établissait l'antique Tenochtitlan, qui plus tard est devenu une fascinante ville coloniale. Le Centre Historique comprend plus de 2000 bâtiments à l'architecture remarquable, ainsi qu'une impressionnante zone archéologique. En parcourant ses rues vous pourrez revivre quelques-unes des inénarrables légendes qui peuplent chacun de ses recoins et découvrir ses hôtels de luxe, ses restaurants gastronomiques, ses boutiques traditionnelles datant de plus d'un siècle, ses musées, ses temples aux décorations impressionnantes et ses monuments.

Palais de la Poste

6

Construit au début du siècle, avec des influences plateresques, gothiques et mudéjar. Il y a de beaux escaliers et le palais date du siècle dernier. On trouve une bibliothèque et un musée.

La Alameda

7

Place qui date du XVI^e siècle, avec des fontaines, des sculptures et l'Hémicycle dédié à Juárez. Récemment restauré.

Vieille Mairiel

8

La construction originale comprenait tout le pâté de maison. En 1906, grâce à l'anniversaire de l'Indépendance, elle a pu être remodelée.

Place Garibaldi

9

C'est le lieu de réunion des mariachis. Elle compte plusieurs restaurants, des bars et des cantines. Voici le Musée de la tequila et du mezcal affichant le processus de production de la célèbre boisson, et d'autres traditions. Mercredi-Lundi: 11h00 – 19h00.

Vieille Ecole d'Economie

10

Fondée en 1929, c'est une belle maison renaissance avec des accents Art Nouveau. De très beaux espaces sont réservés pour l'organisation d'événements.

Vieille Ecole de Jurisprudence

11

Cet édifice fut le siège du Couvent de Sainte Catherine de Sienne, fondé en 1593. C'est en 1908 que l'école s'y installa.

Collège de Saint Ignace de Loyola Las Vizcaínas

12

Fondé au 18^e siècle, ce coquet bâtiment colonial conserve en son intérieur une magnifique chapelle de style churrigueresque, des archives historiques du Collège ainsi que son propre musée

Le premier gratte-ciel de la ville. Au quarante-quatrième étage on trouve un musée et un belvédère d'où on pourra admirer toute la ville. Au 36^e étage se trouve le Musée du Bicentenaire qui raconte l'histoire de la Ville de Mexico au cours des 200 dernières années ; au 37^e étage se trouve une cafeteria et une boutique de souvenirs ; au 38^e étage un Musée de la Ville et de la Tour à travers les siècles ; au 41^e étage on trouve un restaurant.

Par ailleurs, au sous-sol il y a un amusant labyrinthe de miroirs avec des lumières qui changent de couleurs et de la musique.

Université du Cloître de Sor Juana

13

Installée dans ce qui fut le Couvent de San Jerónimo (édifié en 1585), l'université fut baptisée ainsi car la célèbre écrivaine y passa plus de 25 ans lors du 17^e siècle. Mais ce ne fut qu'à partir de 1982 que la remarquable construction passa du religieux à l'universitaire, date à laquelle elle fut rénovée.

Le Club des Banquiers

14

Edifié en 1548, dans ce qui fut le premier collège de filles métisses d'Amérique Latine puis rénové à partir de 1994, ce bâtiment devint le Club des Banquiers.

Casa de los Azulejos (Maison de Faïence)

15

Cette maison à l'admirable façade couverte de faïence date du 16^e siècle. Aujourd'hui transformée en restaurant, on pourra admirer une peinture murale de José Clemente Orozco dans l'escalier intérieur.

Casas de Mayorazgo de Guerrero (Maisons du Majorat de Guerrero)

17

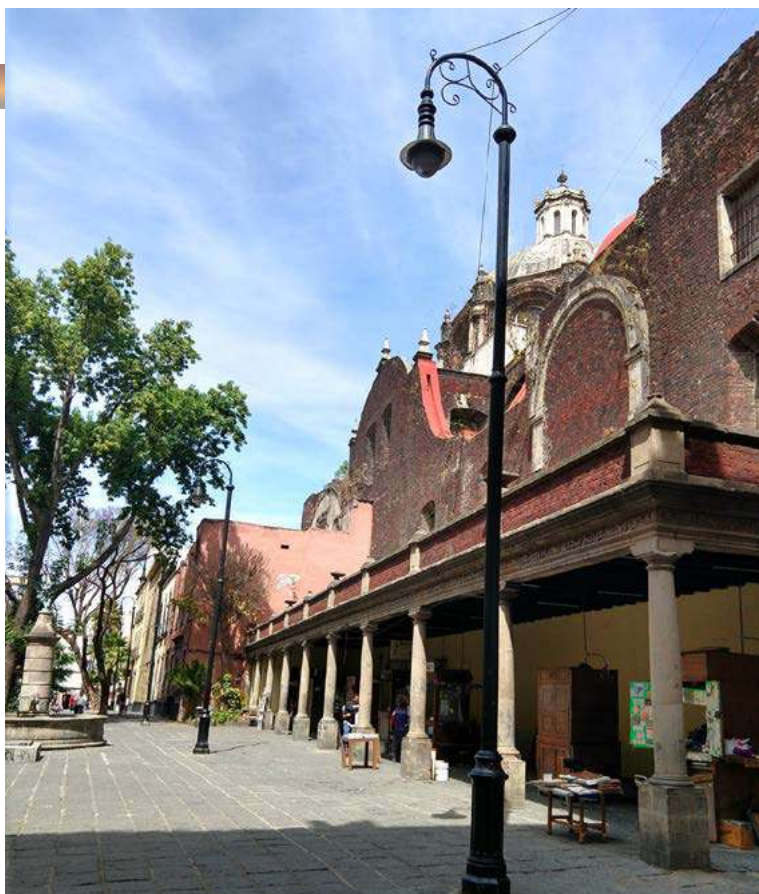
Deux bâtiments pratiquement identiques aux façades de « tezontle » (roche volcanique) édifiés au 16^e siècle. La « Petite Maison » a abrité l'atelier du fameux graveur mexicain José Guadalupe Posada (1852-1913). La « Grande Maison » comprend dans son escalier une peinture murale de Rufino Tamayo.

Temple de San Felipe Neri « La Professe »

Construit au XVIII^e siècle, son maître-autel de style néoclassique fut conçu par Manuel Tolsá. Onze retables de style néoclassique fichés aux murs nord et sud forment un agencement harmonieux avec le retable principal. Le temple abrite également une pinacothèque contenant une des collections de peintures les plus complètes du Mexique, avec 453 œuvres d'artistes dont Cristóbal de Villalpando, Juan Correa, Miguel Cabrera, Miguel de Herrera et Pelegrín Clavé, entre autre.

Couvent de Santo Domingo 20

Date de 1716, avec des retables baroques, churrigueresques et néoclassiques. Son chœur en pierres précieuses taillées se dénote.



Sa construction débuta en 1532 et s'acheva en 1813. C'est une des églises les plus belles d'Amérique. L'autel des rois, réalisé par Jerónimo Balbás, se dénote, il est fait en bois précieux polychromés recouvert de feuilles ou couches au style churrigueresque, aussi connu sous le nom de grotte dorée. On trouve aussi le chœur richement orné, l'autel du pardon qui est une grande œuvre d'art de l'époque coloniale, La Chapelle de l'immaculée conception conservant 2 peintures du XVII^e siècle, la sacristie, lieu le plus ancien de la cathédrale ayant d'énormes tableaux d'importants artistes comme Cristóbal Villalpando et Juan Correa et aussi des orgues datant du XVII^e siècle. L'église Sagrario Metropolitano fut bâtie entre 1749 et 1769, et impose une magnifique façade churrigueresque.

Temple et ancien couvent de San Francisco 21

Cet ensemble religieux très étendu a été le plus important de la Nouvelle Espagne. On peut encore y admirer la splendide façade churrigueresque du temple.

Église de San Hipólito 22

C'est un édifice baroque fut bâtie en 1739. Célèbre pour son image de San Judas Tadeo.

Temple et Ex-Couvent de San Lorenzo 23

Construction du 17^eème siècle au majestueux style baroque classique.

Templo y Plaza de Santa Catarina Mártir 24

L'église date de 1568. Connu pour son magnifique retable principal.

Paroisse de Santa Veracruz 25

Construite par-dessus un autre temple en 1759. La façade est construite dans un style baroque raffiné. Y est enterré Manuel Tolsá, le célèbre sculpteur et architecte.

Temple de San Juan de Dios (Saint Jean de Dieu) 26

Anciennement il faisait partie de l'hôpital de San Juan de Dios. On remarquera sur sa façade la coquille évasée ainsi que les sculptures des saints fondateurs des ordres religieux. A l'intérieur on trouvera de remarquables peintures.

Temple de la Sainte Trinité 27

Ce temple fut édifié au 18ème siècle et constitue un magnifique exemple du baroque mexicain.

Temple de Porta Coelli 28

Construit par les dominicains, il comprend une façade néoclassique dénudée et les peintures de ses murs intérieurs sont inspirés du style byzantin.

MUSÉES

Ce temple fut le centre cérémonial des Aztèques. C'est actuellement une zone archéologique qui se parcourt le long d'un chemin où l'on peut admirer les ruines d'un merveilleux temple de 60 mètres de haut, dédié à Huitzilopochtli, dieu solaire de la guerre et à Tlaloc, le dieu de la pluie, mais aussi quelques autels et lieux d'adorations. L'autel Tzompantli se démarque car il est recouvert de crânes humains. La plupart des objets qui furent trouvés dans le temple sont exposés dans les huit salles du musée. L'impressionnante sculpture polychromée qui représente le dieu de la Terre, Tlaltecuhli, se démarque, c'est la meilleure pièce sculptée qui a été trouvée au Mexique. Il y a aussi le grand monolithe circulaire qui représente la déesse de la lune, Coyolxauhqui.

Mardi-dimanche 9h00 à 17h00.

360°

Ancienne Eglise de Saint Agustín 29

Edifice renaissance du 17ème siècle. Actuellement on y trouve la bibliothèque nationale.

Temple de Regina Coeli 30

La paroisse fait partie d'un couvent construit au XVI siècle. Son bel autel principal au style churrigueresque se démarque, il est fait en bois taillé, recouvert de feuilles d'or. Il se déroule dans le temple, chaque mercredi différentes activités culturelles comme des concerts et des pièces de théâtre.

TEMPLO MAYOR 31



Vieille Ecole de San Ildefonso 32

Fondé en 1588, sa façade de style churrigueresque est majestueuse. C'est actuellement un important centre d'arts, ses jardins intérieurs hébergent des fresques d'Orozco, Siqueiros et Revueltas. Dans l'amphithéâtre, on trouve la première fresque de Rivera. Il se démarque El Generalito, site qui renferme une belle stalle et des peintures à l'huile du XVII et XVIII siècle.

Mardi-dimanche: 11h00-19h50.

360°

Ex-Teresa Art Actuel 33

Couvent baroque du siècle XVII. Un musée qui présente l'art non conventionnelles. Lundi-dimanche: 10h00-18h00.

Musée de la Lumière 34

Ancien temple de Saint-Pierre et Saint-Paul, consacré à la vulgarisation de la science et de la culture. Lundi-vendredi : 9h00-16h00 et Samedi-dimanche: 10h00-17h00.

Musée de la Ville de Mexico 35

Situé dans le palais des comtes de Santiago de Calimaya, c'est une admirable construction baroque. Il offre un parcours historique de la ville, depuis Tenochtitlán jusqu'à nos jours.

Mardi-dimanche: 10h00-18h00.



On y expose une collection d'objets d'art du XVIe au XIXe siècle, mais aussi des peintures, des photographies et des vidéos. Le bâtiment où il se trouve, détient plus de 500 ans d'histoire. Mardi-vendredi: 10h00-17h00, samedi-dimanche: 10h00-19h00.



Musée du Panthéon de San Fernando 41

Dans le cimetière sont les restes de personnages de l'histoire du Mexique, comme Ignacio Zaragoza, Benito Juarez et son épouse, Miguel Lerdo de Tejada, Vicente Guerrero, parmi beaucoup d'autres. Mardi-dimanche: 9h00-17h00.



Musée des Chaussures 43

Avec une collection originale de plus de 2.000 chaussures de tout le monde et de différentes époques. Lundi-vendredi: 10h00-14h00 et 15h00-18h00.

Musée de San Carlos 44

Ancienne construction de Manuel Tolsá. Il possède une riche collection d'œuvres du XVe au XIXe siècle, parmi lesquelles il faut signaler celles de Tintoret, Titien, Zurbarán et Rivera. Mercredi-lundi: 10h00-18h00.

MUSÉE NATIONAL DES CULTURES 42

Édifice du XVIIIe siècle qui abritait la Casa de Moneda (Maison de la Monnaie). On y expose des collections concernant différentes cultures du monde. Le musée expose plus de 12 000 objets provenant des cultures grecques, perses, romaines, mésopotamiennes, indiennes, japonaises et chinoises, entre autres. Mardi-dimanche: 10h00-17h00.



Musée José Luis Cuevas 37

Une exposition des œuvres de cet artiste, ainsi que des expositions temporaires d'autres artistes reconnus. Mardi-dimanche: 10h00-18h00.

Musée Mural de Diego Rivera 38

Dernière grande fresque historique et autobiographique réalisée par Diego Rivera: "Rêve d'un dimanche après midi dans le Parc Alameda" (Sueño de una tarde dominical en La Alameda). Ce musée offre aussi un spectacle de son et lumière, des événements culturels, et des expositions de peinture. Mardi-dimanche: 10h00-18h00.

Laboratoire d'Art Alameda 40

Ce musée exposant des œuvres d'avant-garde de l'art contemporain se trouve dans l'ancien couvent des frères « dieguinos ». Mardi-dimanche : 9h00-17h00.

MUSÉE PALAIS DES BEAUX-ARTS 39



Cet édifice est un remarquable chef-d'œuvre des styles art-nouveau et art-déco. Le bâtiment est célèbre par ses peintures faites par Diego Rivera, Rufino Tamayo, David Alfaro Siqueiros et Jose Clemente Orozco. Dans la salle de concert, le merveilleux rideau de la scène est un tableau de Gerardo Murillo (Dr. Atl.), formé par un million de pièces de verre. Le Palais comprend quatre galeries et le Musée National d'Architecture. Il accueille des expositions temporaires ainsi que d'importants événements artistiques et culturels. Mardi-dimanche: 10h00-18h00.



Musée de la Police 45

Bel édifice de l'époque porfirienne. Y sont présentées d'intéressantes expositions de criminologie. Lundi- dimanche: 10h00-18h00.

Musée de l'Armée et de la Force Aérienne 46

Situé dans un édifice baroque du XVIIème siècle, l'ex-Couvent de l'ordre de Bethléem expose une collection d'armes, uniformes et clips vidéos organisés par période historique. Mardi-samedi: 10h00-18h00. Dimanche: 10h00-16h00.

Musée d'Art Populaire 47

Véritable vitrine des traditions et de l'art mexicains. Les objets exposés sont pour partie de facture ancienne, les autres de création récente. Mardi-dimanche: 10h00-18h00. Mercredi: 10h00-21h00.

Musée de la « Charrería » 48

Offre une exhibition de montures et costumes folkloriques. Il se trouve situé dans l'ancien Couvent Monserrat fondé au XVIIème siècle par l'ordre des Bénédictines. Lundi-vendredi: 10h00-18h00.

Musée d'art de la SHCP 49

Le Musée de la « Secretaría de Hacienda y Crédito Público » (Ministère des Finances Publiques) conserve des documents, fait de l'investigation, expose et diffuse un échantillon représentatif du travail plastique des artistes contemporains au Mexique. Mardi-dimanche: 10h00-17h00.

Musée de la Caricature 50

Intéressant édifice colonial possédant des vestiges préhispaniques. Y sont exposées des œuvres internationales datant du XIXème siècle. Tous les jours: 10h00-17h00.

MUSÉE DE L' « ESTANQUILLO » (PETIT ÉTANG) 51



Expose tout une série d'objets de la collection de Carlos Monsiváis : photographies, miniatures, maquettes, dessins et caricatures de l'histoire du Mexique contemporain, ornés des merveilleux commentaires du fameux écrivain. Au dernier étage, il y a une terrasse avec une agréable cafétéria, où l'on peut profiter d'une vue panoramique du centre historique.

Mercredi-lundi: 10h00-18h00s.

Palais d'Iturbide 54

Véritable joyau de l'architecture baroque édifié en 1779, ce bâtiment est devenu le Musée Palais Culturel Banamex en 2004. On y trouve environ 4300 œuvres d'art, dont des peintures de Diego Rivera, de José Clemente Orozco, du Docteur Atl, de Joaquín Clausell et de Frida Kahlo, entre autre.

Tous les jours : 9h00-18h00.

Maison Borda 55

Ce bâtiment conserve une partie des patios originaux ainsi qu'une section du balcon du 17ème siècle. Il abrite aujourd'hui une collection de costumes indigènes et de l'époque coloniale.

Situé dans l'ancien Palais des Communications, dans un bel édifice à l'architecture éclectique. Le musée offre une exposition de l'art mexicain depuis l'époque coloniale jusqu'à 1950. La collection est organisée en trois périodes: l'époque coloniale ; la période qui date de 1810 à 1910 et l'art de la première moitié du XXe siècle.

Mardi-dimanche : 10h30-17h30.

Musée Interactif de l'Economie (MIDE) 53

Crée par la Banque du Mexique et diverses institutions financières, ce musée se trouve dans un ancien couvent de bethlémites. Ses expositions essaient de générer des expériences créatives autour de thèmes comme l'épargne, la production, l'exportation etc. Mardi-dimanche : 9h00-18h00.

MUSÉE « MEMORIA Y TOLERANCIA » 52



Les expositions permanentes et temporelles se conjuguent avec les différents espaces architecturaux. Le parcours commence au dernier étage, et les différentes salles se développent en spirale, présentant différents événements, parmi les plus sombres de l'histoire de l'humanité. Le troisième étage est dédié à la tolérance. Mardi-vendredi: 9h00-18h00, samedi-dimanche: 10h00-19h00.

Situé dans l'ancien Palais des Communications, dans un bel édifice à l'architecture éclectique. Le musée offre une exposition de l'art mexicain depuis l'époque coloniale jusqu'à 1950. La collection est organisée en trois périodes: l'époque coloniale ; la période qui date de 1810 à 1910 et l'art de la première moitié du XXe siècle.
Mardi-dimanche : 10h30-17h30..



Musée de la Femme 57

Dans ce bâtiment se trouvait anciennement l'imprimerie universitaire. Le musée retrace l'approche des genres au Mexique depuis l'époque préhispanique jusqu'à nos jours. Il comporte un centre de documentation, une librairie et un ciné-club. Mardi-dimanche : 10h00-18h00.

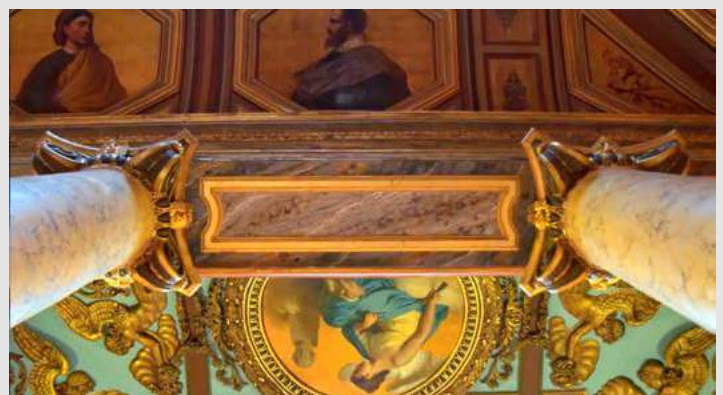
Musée National de l'Estampe 58

Situé dans un édifice rénové du 16ème siècle, ce musée vous fera découvrir la grande tradition de l'estampe mexicaine, à travers sa collection de plus de 12 000 œuvres. Mardi-dimanche : 10h00-18h00.

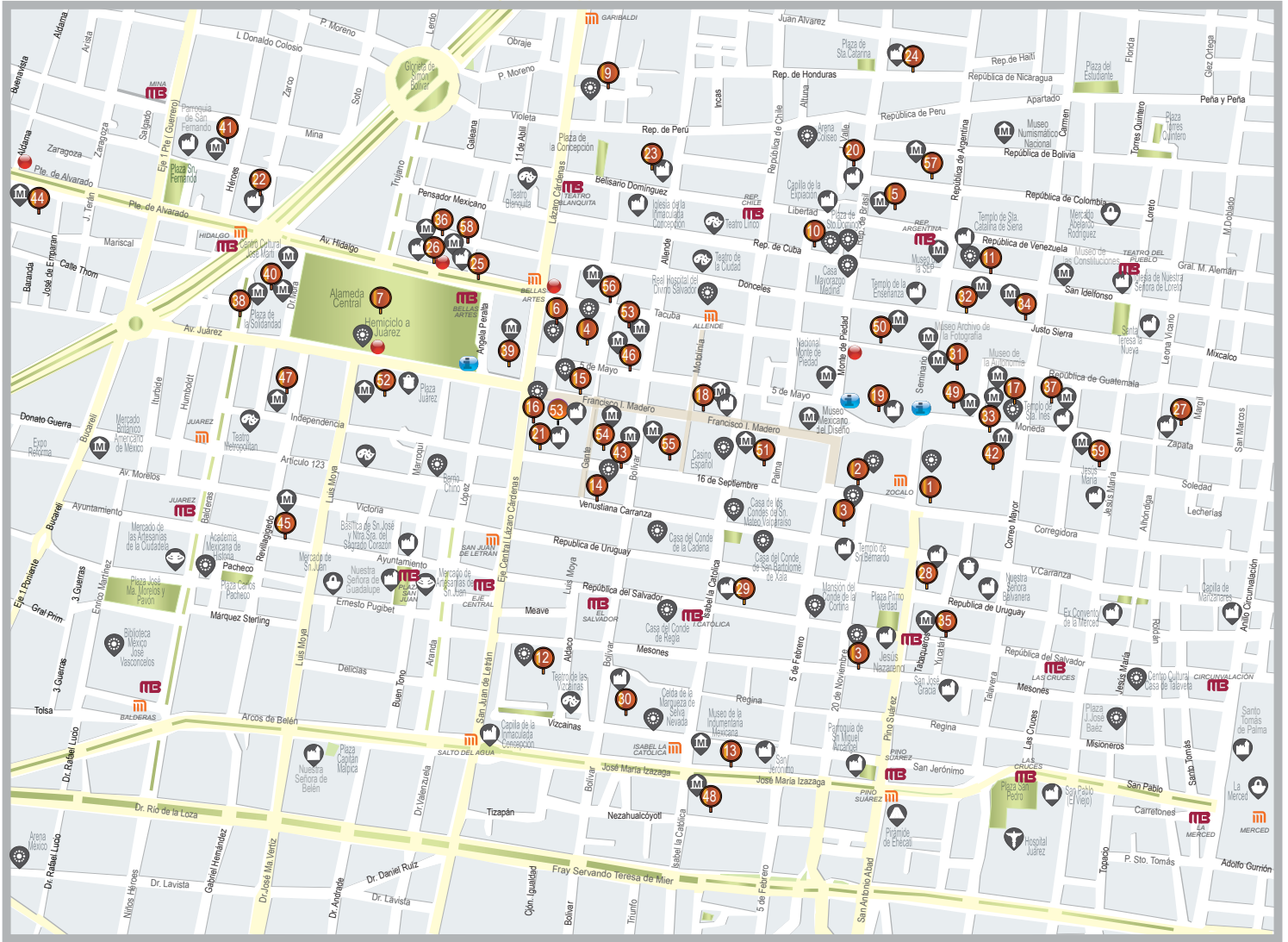


ACADÉMIE DE SAN CARLOS 59

Fondée en 1781, ce fut la première académie d'art en Amérique. On remarquera particulièrement le grand patio central encadré par ses élégantes arcades et couvert par un grand dôme de cristal et paré de reproductions de sculptures classiques et de la Renaissance. Vous y trouverez une magnifique bibliothèque et un impressionnant patrimoine comprenant des œuvres de Rubens, Dürer, Rembrandt, Giovanni Battista Piranesi, Goya, Diego Velázquez, José María Velasco, Rufino Tamayo, et Diego Rivera, entre autre. Mardi-dimanche : 10h00-18h00.



CENTRE HISTORIQUE



SYMBOLES

-  ATTRACTION TOURISTIQUE
-  ARRÊT TURIBUS
-  INFORMATIONS TOURISTIQUES
-  STATIONS DU MÉTRO
-  STATIONS MÉTROBUS



ATTRAI TS TOURISTIQUES

Parc Hidalgo 1

Entouré d'édifices coloniaux, comme l'ancien couvent del Carmen. Le week-end il se remplit de stands d'artisanat, de musiciens et de vendeurs.

Place de San Jacinto 2

Les samedis, des dizaines de peintres et de sculpteurs viennent exposer et vendre leurs œuvres.

Centre Culturel San Ángel 3

Bâtiment du siècle XIX qui ouvre ses portes aux différentes expressions culturelles. Mardi-dimanche: 10h00-21h00.

Bibliothèque des Révolutions 4

Elle est située dans une maison connue sous le nom de « Casa de los Dos Patios » (Maison des Deux patios), construite à la fin du XIXème siècle. Elle compte 83 000 pièces entre les livres et les revues, en plus d'une salle de lecture et d'un espace expositions.

Maison de Jaime Sabines 5

Centre Culturel qui se situe dans un bâtiment du XVIIème siècle et qui propose des ateliers et présentations artistiques. De Mardi à Samedi : 9h00-20h00.



Ce quartier conserve une atmosphère coloniale le long de ses places coquettes, de ses ruelles pavées et de ses anciennes demeures aux couleurs vives et aux balcons raffinés. En outre on y trouve une grande quantité de boutiques et de galeries d'art. La Place de San Jacinto offre une grande variété de restaurants aux agréables terrasses.

Les samedis se déploie le « Bazar del Sábado », l'endroit parfait pour vous procurer des objets d'artisanat ou des œuvres d'artistes locaux dans une ambiance chaleureuse. En 2010 l'ensemble urbain-architectural (ruelles, places, ensembles religieux etc.) du Vieux San Ángel a été déclaré Patrimoine Culturel Tangible de la Ville de Mexico et l'ensemble d'expressions culturelles qui s'y manifestent, Patrimoine Culturel Intangible.

EGLISES

Ancien Couvent et Hospice de San Jacinto 6

Fondé en 1604, c'est l'une des plus anciennes de la ville. Dans son intérieur de style churrigueresque, on trouve un autel admirablement taillé, et y sont conservées des œuvres picturales des XVIIème et XVIIIème siècles.

Paroisse de Saint-Sébastien Martyr (Chimalistac) 8

Compte avec un autel du siècle XVIII et pièces de Miguel Cabrera.



TEMPLE ET EX-COUVENT DEL CARMEN 7



Construit au 17ème siècle par les frères carmélites, cet ensemble fut un des plus importants de l'époque coloniale. Le beau temple compte un magnifique autel baroque et 3 coupoles recouvertes de l'extraordinaire céramique de Talavera. Le temple est toujours ouvert au public et le couvent a été transformé en musée, avec une collection de meubles et de peintures de l'époque coloniale. Il se démarque une crypte minutieusement décorée où reposent les momies de quelques personnages influents de cette période. Mardi-dimanche: 10h00-17h00.

MUSÉES

Centre Culturel Isidro Fabela - Musée Casa del Risco 9

Très belle demeure du XVIIIème siècle transformée en musée d'art. On y expose des peintures européennes du XIVe au XVIIe siècle. Dans un bâtiment annexe se trouve une bibliothèque, des archives historiques de la Révolution Mexicaine ainsi que des espaces dédiés aux expressions artistiques et à diverses activités culturelles. Mardi-dimanche: 10h00-17h00.

Musée d'art Carrillo Gil 10

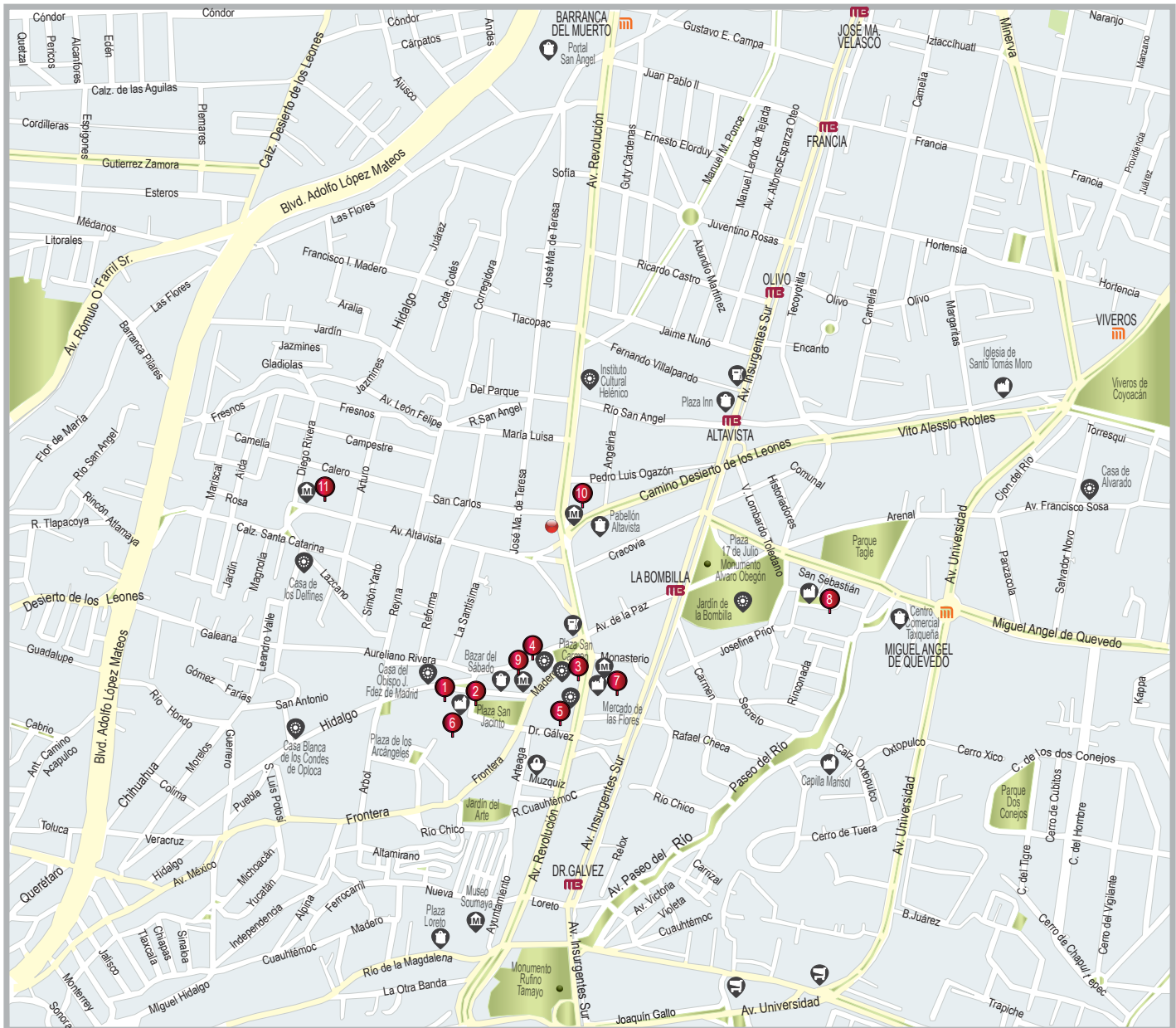
Le musée possède une collection d'art contemporain. Mardi-dimanche: 10h00-18h00.



MUSÉE MAISON ET STUDIO DIEGO RIVERA 11



La maison a été construite par Juan O'Gorman, un autre peintre muraliste importante et l'architecte de cette époque. Le musée du site expose des œuvres d'images chevalet, des morceaux de l'art préhispanique et les papiers populaires, des livres, des objets personnels et de photographies d'époque qui recréent l'atmosphère de la vie et l'œuvre de Diego et Frida. Mardi-dimanche: 10h00-18h00.



SYMBOLES



ATTRACTION TOURISTIQUE



ARRÊT TURIBUS



STATIONS DU MÉTRO



STATIONS MÉTROBUS



ATTRAIS TOURISTIQUES

Jardin du Centenaire 1

Au beau milieu du quartier de Coyoacán, c'est le point de rencontre de nombreux visiteurs qui accourent aux nombreux cafés, librairies, bistrot, chez les limonadiers ainsi qu'au bazar qui s'y tient tous les week-ends. Le jardin conserve l'ancien atrium de la paroisse de Saint Jean Baptiste (« San Juan Bautista »), plus connu sous le nom de « Arcos del Jardín Centenario » : un magnifique monument colonial en pierres travaillées par les mains indigènes du 16ème siècle.

Jardin Hidalgo 2

La place principale de Coyoacán. Ornée d'une statue de Miguel Hidalgo et d'un très joli kiosque français avec une coupole en vitrail. On pourra jeter un œil également à la « Casa de Cortés », construite au 18ème siècle, aujourd'hui abritant la mairie, ainsi qu'à la Paroisse de « San Juan Bautista ».

Le Bazar Artisanal Mexicain de Coyoacán 3

C'est un lieu idéal pour trouver un objet artisanal à très bon prix. On trouve, des bougies, des bijoux, des vêtements typiques, des jouets, des bonbons, des céramiques, des tissus, des encens, des tatouages temporaires, et bien d'autres choses. On peut aussi prendre un café de Veracruz et déguster un churro.



C'est un vieux quartier colonial vous invitent au romantisme, à la nostalgie et à la bohème. Ses ruelles étroites vous feront pénétrer ce monde de magnifiques petites places aux pittoresques églises construites il y a maintenant 400 ans, ainsi que ses galeries d'art, ses restaurants et ses boutiques exclusives.

Cette zone fut la demeure de nombreux personnages historiques : Léon Trotski, Octavio Paz, Diego Rivera, Frida Kahlo ou Salvador Novo. Leur présence est toujours palpable, non seulement dans ce qui fut leurs maisons, mais aussi dans l'intense activité culturelle habitant les nombreux théâtres et autres centres culturels.

Place Santa Catarina 4

Son histoire remonte à 1540, lorsque l'on érigea à cet endroit un petit ermitage. La chapelle actuelle, entourée d'arbres lui offrant une atmosphère de calme bucolique, date de 1740. On y trouve aussi un petit théâtre et juste en face la maison de la culture Jesús Reyes Heróles.



Place de la Conchita 5

Les historiens affirment que c'est là que se trouvait le centre cérémonial préhispanique de Coyohuacan. Au centre on y trouve une chapelle gothique du 18ème siècle. La construction originale fut construite sous les ordres de Hernan Cortés et on présume que c'est là que se tint la première messe de la Nouvelle Espagne.



EGLISES



Les jardinerias de Coyoacán 6

Elles comptent une superficie de 38,9 ha où l'on peut se promener en empruntant les différents sentiers. Il y a un jardin botanique avec plus de 29 espèces d'arbres, un marais artificiel, un secteur avec de la végétation propre aux zones arides, des serres et un parcours éducatif.

La Cinémathèque Nationale 7

Elle conserve les archives filmiques nationales et internationales. On trouve 10 salles qui projettent les meilleures productions cinématographiques du monde, mais il se joue aussi des œuvres théâtrales et il se réalise des concerts. Il y a aussi un forum à l'air libre où il se projette des films. On trouve des cafétérias, des magasins et une librairie.



Le Centre National des Arts de México 8

C'est un complexe culturel avec une zone de 12 ha et se distingue pour son attrayante architecture contemporaine. On trouve six espaces destinés aux arts visuels, différents centres académiques, une bibliothèque et 12 espaces scéniques où il se joue des œuvres de théâtre, des concerts, il se projette des œuvres cinématographiques, mais il se réalise aussi des ateliers, des expositions et des conférences.

Chapelle de San Antonio Panzacola 9

Chapelle novohispana du siècle XVII, de style baroque mexicain, se trouve face à une des rares ponts coloniale demeurent intacts.

Eglise de San Juan Bautista 10

L'un des plus anciens temples de la ville. Pendant plus de quatre siècles, a été reconstruite en 1804 et rénové de 1926 à 1947, cependant, n'a pas perdu toute beauté. Il met en évidence la chapelle de la Vierge avec retables baroques exquis assaisonné avec des peintures coloniales du XVIIIe siècle.



Elle est aussi connue comme la maison bleue, situé dans l'ancienne maison de l'artiste, il expose ses œuvres d'art des deux artistes, et la façon dont elle vivait en compagnie de Diego Rivera. Dans ce lieu, le temps semble s'être arrêté et les objets personnels révèlent l'univers intime de l'artiste latino-américaine célèbre dans le monde entier. Pendant le parcours, on peut voir les lits avec leur miroir au plafond, qu'utilisait Frida pour peindre alors qu'elle était immobilisée à cause du terrible accident dont elle a souffert. La cuisine a été conservée à l'identique comme l'utilisait l'artiste. Le musée expose aussi une collection de jeux, d'objets préhispaniques, des vêtements de tehuana et peintures d'autres artistes comme José María Velasco, Marcel Duchamp, Wolfgang Paulen, Paul Klee, Clausel et des lithographies de José Clemente Orozco. On peut effectuer des visites guidées. Mardi : 10h00-17h45, mercredi : 11h00-17h45, jeudi-dimanche : 10h00-17h45.



Musée León Trotsky 11

L'ancienne maison de l'idéologue russe conserve son mobilier original. Mardi-dimanche: 10h00-17h00.

Musée National de l'Aquarelle 12

Le musée présente une exposition permanente de plus de 300 aquarelles. Il s'agit d'une collection de maître Alfredo Rouge Guati. Lundi-dimanche: 10h00-18h00.

Musée National des Cultures Populaires 13

Il renferme des objets de la culture populaire mexicaine. Mardi-jeudi: 10h00-18h00 et Ven-dimanche: 10h00-20h00.



Musée National des Interventions 14

Installé dans un couvent franciscain, il renferme des lithographies et du mobilier des interventions subies par le Mexique. Les chambres sont des lithographies, peintures, documents, armes diverses, des drapeaux, des cartes et des voitures. Le musée possède également une salle d'exposition temporaire et une importante collection d'art religieux colonial. Mardi-dimanche: 9h00-18h00.



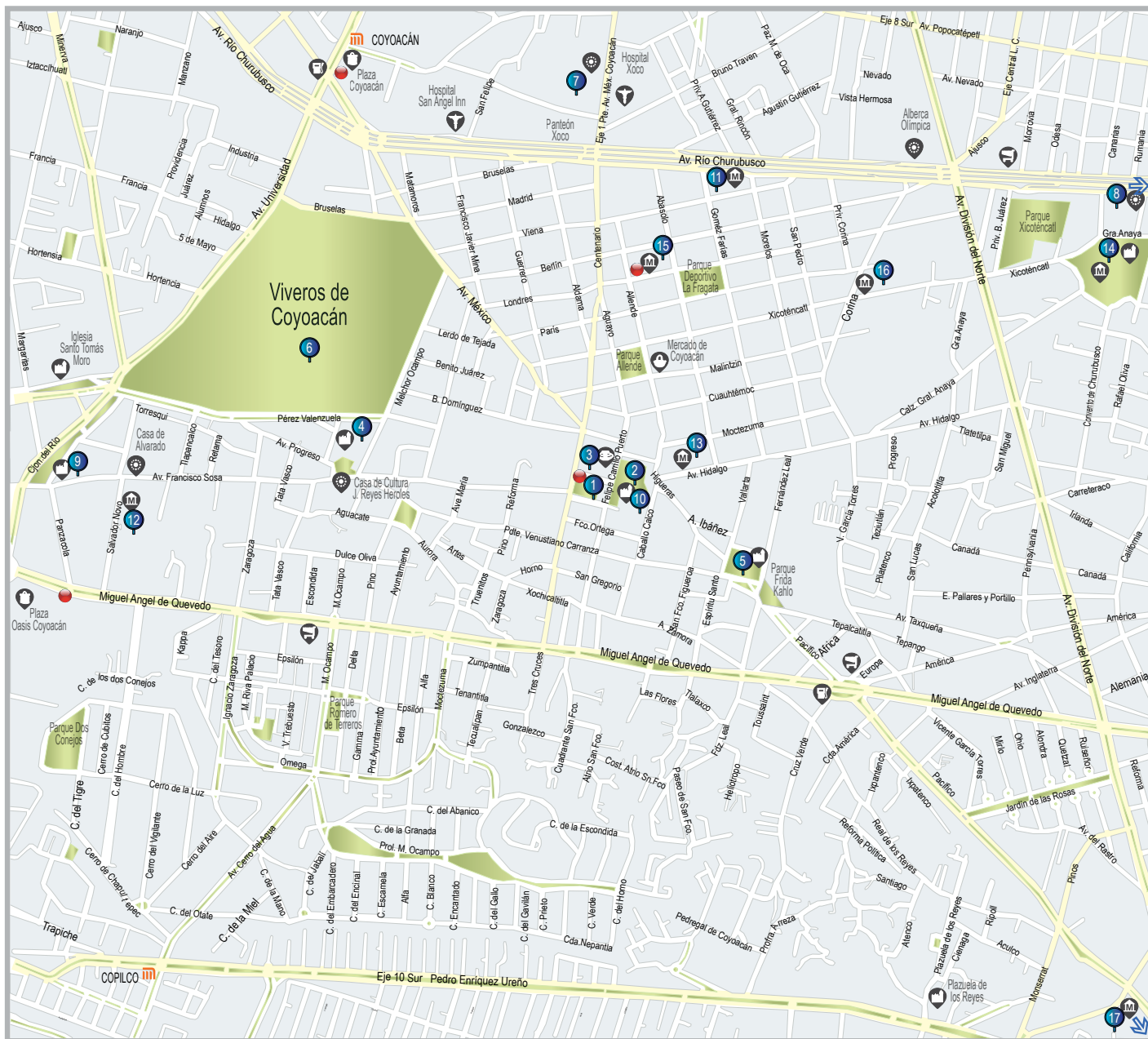
Musée de la Sculpture Geles Cabrera 16

Exposition permanente de la sculptrice mexicaine, qui offre aux yeux du public une partie de son œuvre, réalisée dans différentes matières. Lundi-vendredi : 11h00-14h00 et 16h00-18h00. Samedi 9h00-13h00.

MUSÉE DIEGO RIVERA "ANAHUACALLI" 17

Construit entièrement en pierre volcanique en forme de pyramide. Il a une architecture aux traits préhispaniques. Il expose la collection de Diego Rivera avec plus de 60000 pièces précolombiennes de presque toutes les cultures qui habiterent le Mexique. En plus, le musée héberge plus de 2000 pièces d'arts populaires provenant de différentes régions du pays. Il comprend aussi le studio de l'artiste avec ses dessins et ses peintures. Mercredi-dimanche : 11h00-17h00.





SYMBLES

-  ATTRACTION TOURISTIQUE
-  ARRÊT TURIBUS
-  STATIONS DU MÉTRO
-  STATIONS MÉTROBUS



« POLYFORUM » CULTUREL SIQUEIROS 1

Plaza de Toros México 2

(Arène)

Inaugurée en 1946, c'est une construction colossale et monolithique en béton précontraint. C'est l'arène la plus grande et la plus commode du monde, avec sa capacité de 45 000 spectateurs. On y donne des corridas mais aussi de nombreux autres spectacles.

Centre Culturel Ollin Yoliztli 3

C'est un espace pour la diffusion et promotion artistique. On trouve des écoles de danse et de musique, 2 salles de concert, une salle cinématographique, une galerie et c'est le lieu de résidence de l'orchestre philharmonique de la ville de Mexico.



Forum multiple où se réalisent des activités à caractère culturel, politique ou social, composé du Forum Universel, de l'Espace Art Emergent (EAE), de la boutique (« la tienda ») et du théâtre. Le Polyforum est un musée en soi : Les 12 panneaux extérieurs du bâtiment et la peinture murale « La Marche de l'Humanité » constituent un total de 8 700 mètres carrés en faisant ainsi, en plus d'une démonstration de l'art mural mexicain, la plus grande peinture du monde.



Musée Universum 4

Avec plus de 27 000 mètres carrés, 3 niveaux, plus de 700 équipements interactifs le long de ses 13 salles, le musée Universum vous donnera l'opportunité de voyager au travers de thèmes comme l'agriculture, la biodiversité, l'énergie, les mathématiques ou bien encore la chimie. Lundi-vendredi : 9h00-18h00. Samedi et dimanche : 10h00-18h00.

Planétarium José de la Herrán 5

Ce planétarium nous montre les objets célestes à partir d'une projection digitale. On y parcourt le ciel nocturne correspondant au mois où l'on s'y rend. On y découvrira également des films thématiques sur les sciences de l'espace.

SITE ARCHÉOLOGIQUE DE CUICUILCO 7



Un des sites culturels les plus importants de la vallée de Mexico. Cuicuilco est le nom d'une pyramide circulaire de 135 mètres de diamètre et d'environ 25 mètres de haut. Les ruines datent de la période pré classique (700 avt. J.C. à 150 après J.C.) il fut le premier centre cérémonieux, religieux et civique de la vallée de Mexico. Il fut abandonné à cause de l'éruption volcanique de Xitle en 150 avant JC. Il y a un musée qui expose les objets retrouvés sur le site. Du lundi au dimanche de 10 :00 à 17 :00.



Ensemble architectural accueillant la Salle Nezahualcóyotl, salle de concert considérée comme une des plus importantes d'Amérique Latine, avec une capacité de 2177 spectateurs, on y apprécie la musique avec la même qualité depuis n'importe quel siège grâce à une acoustique particulièrement travaillée. Le théâtre Juan Ruiz de Alarcón, d'une capacité de 430 places, le théâtre Sor Juana Inés de la Cruz, d'une capacité de 250 places, le Musée Universitaire d'Art Contemporain (MUAC), avec sa collection de 2600 œuvres de la fin du 20ème siècle, dont 154 photos de Andy Warhol, l'Espace Sculptural, composé de sculptures créées par Sebastián, Manuel Felguérez ou encore Federico Silva et dispersées géométriquement, la salle Miguel Covarrubias, destinée à la danse, d'une capacité de 724 places et enfin le cinéma José Revueltas et Julio Bracho, destiné aux films d'art. On y trouve en outre de nombreux espaces pouvant accueillir une grande diversité d'activités culturelles.



ATTRAI TS TOURISTIQUES

XOCHIMILCO

8

Centre Historique de Tlalpan **9**

C'est l'un des quartiers les plus anciens de la ville ; en effet son histoire remonte aux temps précolombiens. Il se caractérise par une ambiance tranquille, des rues étroites et des demeures de prestige. La place principale toute emplie d'arbres, est un espace magique, avec son kiosque typique, et les beaux édifices historiques qui l'entourent : le bâtiment de la Délégation (Mairie d'Arrondissement) qui date du XIXème siècle et où se trouve une intéressante fresque murale ; le Temple de « San Augustin de las Cuevas », construit en 1547 par les dominicains, avec les divers restaurants occupant actuellement ses abords ; la Chapelle des Capucines Sacramentaires, éclectique construction du fameux architecte Luis Barragan et le Musée d'Histoire de Tlalpan.

San Andrés Mixquic **10**

De son passé précolombien subsistent d'intéressants vestiges à l'intérieur de l'Ex couvent de San Andrés, construit par les Augustins au XVIème siècle. Le village abrite le Lac des Rois Aztèques où l'on propose des ballades en « trajinera » et où l'on peut profiter des fameux « antojitos » ; par ailleurs, au milieu du lac, sur une « chinampa », l'on trouve un musée vivant où sont présentées les manières de vivre de cet endroit.

Ce village se situe au sud-est de la ville et c'est un endroit qui a conservé ses traditions. En effet, durant la célébration du jour des morts, ses cimetières s'emplissent de bougies et d'offrandes, créant une atmosphère magique.



Reconnu au Patrimoine mondial de l'humanité, c'est un lieu unique où l'on peut parcourir les anciens canaux sur les traditionnelles « trajineras » et savourer des « antojitos » (petits caprices culinaires) mexicains en musique avec les marimbas ou les mariachis. On visitera les traditionnelles « chinampas », jardins flottants maintenus par des saules, une méthode de culture datant de l'époque précolombienne.

On peut aussi acheter des produits artisanaux ou des plantes dans le Marché aux Fleurs le plus grand d'Amérique Latine. On peut aussi visiter le couvent franciscain de San Bernardino, fondé en 1535, et la Chapelle El Rosario, qui date du XVIIIe siècle



C'est un Quartier Magique qui a su conserver son caractère villageois. Le long de ses rues on peut respirer cette délicieuse odeur de chocolat et d'épices nous invitant à aller savourer son fameux mole qui lui a valu la reconnaissance au niveau national. La Place Principale ou Place de San Martin avec son kiosque traditionnel, est entourée par des restaurants, des commerces et le Temple de San Martin avec sa belle façade. On peut également visiter le Sanctuaire du Seigneur des Miséricordes, un vaste espace aux vitraux colorés et dont l'autel principal soutient une image particulièrement vénérée d'un Christ noir en maïs qui remonte au XVIème siècle ; depuis sa terrasse on pourra apprécier une belle vue panoramique sur le village. Il sera aussi intéressant de visiter l'Ex couvent de San Pedro construit en 1680 par les franciscains avec un vaste atrium et une façade baroque. San Pedro Atocpan est un point de départ pour différentes routes touristiques ; en effet les villages voisins proposent des expériences variées, telles le temazcal (sauna traditionnel), des plantes médicinales, de l'artisanat, des beautés naturelles et bien plus encore.



MUSÉES

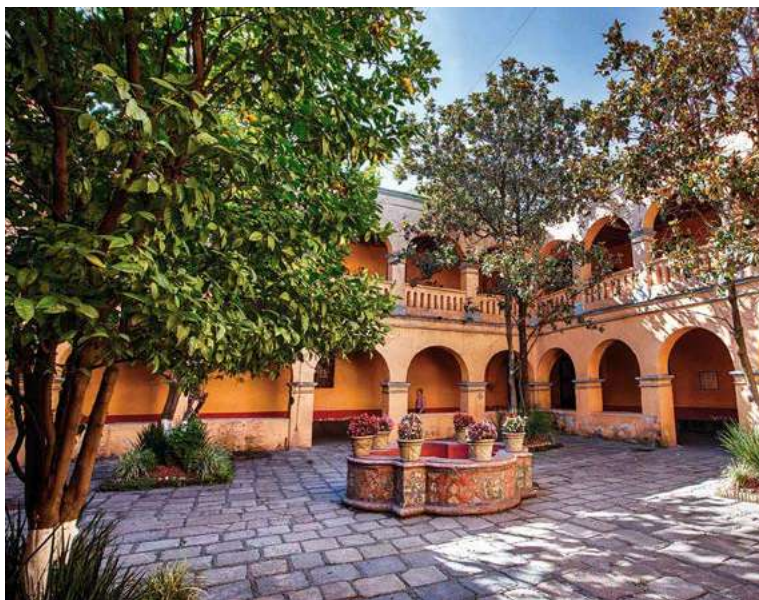
Musée de l'automobile 12

Sa collection comporte plus de 120 véhicules. Le plus vieux date de 1904, et toutes les voitures sont maintenues en parfaites conditions.

Du mardi au dimanche de 10h à 18h.

Musée d'Histoire de Tlalpan 13

Situé dans le bâtiment connu sous le nom de « La Casona », datant de 1874. Son exposition relate l'histoire de Tlalpan grâce à une importante collection d'œuvres plastiques. Dans ses 4 salles on pourra apprécier également les expositions temporaires d'artistes reconnus. Mardi-dimanche : 10h00-18h00.



MUSÉE DOLORES OLMEDO 14



Il occupe le centre de l'ancienne « Hacienda de La Noria », construction qui date du seizième siècle, située à Xochimilco. On y trouve des œuvres de Diego Rivera, Frida Kahlo et Angelina Beloft, ainsi que des pièces de l'art préhispanique et de l'art populaire. Mardi-dimanche: 10h00-18h00.

Réservez ici

1

Posada Viena
HOTEL ★★★



CÓMODAS HABITACIONES CON ESTILO COLONIAL MEXICANO
DISFRUTE DE NUESTRA VARIEDAD DE SERVICIOS
CONTAMOS CON EXCELENTES RESTAURANTES
UBICADO EN EL CORAZÓN DE LA ZONA ROSA




 (+521) 55-3086-6672

 (+52) 55-5592-7312
55-5592-7313

Lada sin costo Nacional
01 800 849 840

Internacional
1 888 698 0690



 PosadaVianaHotel

 @PosadaViana

 posadavienahotel



Marsella No. 28 Esq. Dinamarca Col Juárez, C.P.06600
www.posadavienahotel.com • Reservas@posadavienahotel.com



citur
Agencia de Viajes | DMC
citur.sales@gmail.com | www.citurmexico.com
(55) 5546 • 6830



Santa Fe s'est converti en la zone de la ville la plus importante en termes financiers et corporatifs, ceci en moins de 10 ans. C'est un secteur qui a été conçu avec un plan de développement urbain complet et qui est devenu une ville dans une autre ville.

“La Mexicana” est un parc qui s'étend sur 28 hectares, offre zones pour jeux d'enfants, loisirs ainsi qu'à la pratique d'activités sportives, une piste cyclable, fontaines, skate park avec des rampes, 2 lacs, et une zone gastronomique. Il a un excellent éclairage, sécurité et connexion wifi gratuit.

Ses grandes avenues offrent aux regards une architecture d'avant-garde, avec ses zones résidentielles sophistiquées, avec le plus grand centre commercial d'Amérique Latine avec plus de 300 magasins pour tous les goûts et tous les âges, une patinoire et diverses offres gastronomiques; des universités, d'élégants hôtels et des restaurants.

Expo Santa Fe est un centre international d'exposition et de congrès de qualité, avec les caractéristiques idéales pour la célébration de toutes sortes de foires et d'expositions, ainsi que des événements commerciaux et sociaux et est considéré comme l'un des meilleurs lieux dans le pays.



“La Mexicana” est un parc qui s’étend sur 28 hectares, offre zones pour jeux d’enfants, loisirs ainsi qu’à la pratique d’activités sportives, une piste cyclable, fontaines, skate park avec des rampes, 2 lacs, et une zone gastronomique. Il a un excellent éclairage, sécurité et connexion wifi gratuit.

PLAN DE SANTA FE



SYMBOLES



BASILIQUE DE GUADALUPE

15

Chapelle « Del Pocito » (du petit puits)

Elle fut édifée au XVIIIème siècle sur une petite source à laquelle on attribue des propriétés curatives. C'est une œuvre architecturale unique dont la base circulaire est considérée comme un vrai bijou du baroque mexicain. On remarquera tout particulièrement les huiles de Miguel Cabrera qui entourent l'autel principal et la chaire soutenue par une figure représentant Juan Diego.

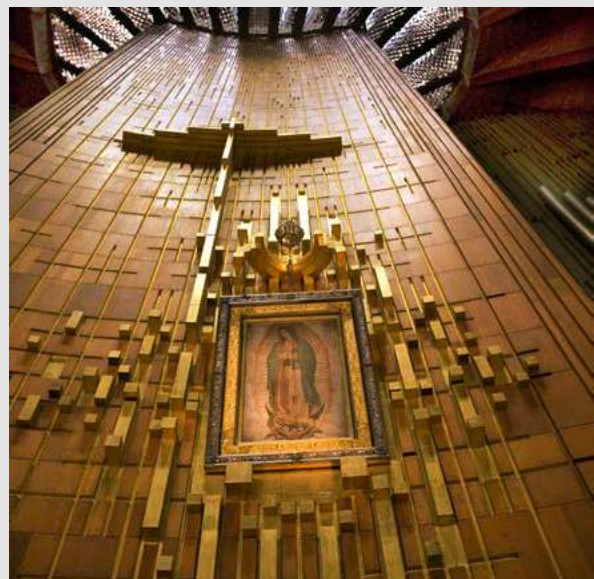


Chapelle de la Colline

Ermilage créé en 1666 pour commémorer le lieu des apparitions de la Vierge à Juan Diego. Le temple actuel date de 1748 et possède une façade baroque. A l'intérieur on distinguera un beau retable de marbre, les impressionnantes fresques murales réalisées par Fernando Leal et la coupole revêtue de mosaïque vénitienne.

C'est le second sanctuaire le plus visité au monde, il reçoit chaque année près de 20 millions de pèlerins. Il peut abriter jusqu'à 10 000 personnes, tandis que sur l'immense place peuvent se rassembler jusqu'à 50 000 croyants. Avec une architecture moderne circulaire, on peut observer l'image de la Vierge de n'importe quel point. Sur le site on peut également visiter :

L'Ancienne Paroisse de Guadalupe ou Temple Expiatoire du Christ Roi – Construite au XVIIème siècle, elle possède quatre tours octogonales à chaque angle. Son autel principal coïncide avec l'endroit où Juan Diego aurait coupé les roses que la Vierge lui avait demandé.



Couvent et Chapelle des Capucines

Construit à la fin du XVIIIème siècle, il possède une façade simple et a souffert plusieurs dommages au fil des ans, ce qui a nécessité des travaux afin de corriger l'enfoncement du temple.

Le Cimetière du Tepeyac

C'est le seul élément datant de l'époque vice-royale encore en fonctionnement. On y trouve une série de monuments historiques et artistiques qui commémorent divers personnages reposant au cimetière.



Ancienne Paroisse des Indiens

Ermitage édifié au milieu du XVIIème siècle ; c'est la plus ancienne construction de la Colline du Tepeyac. Selon la tradition orale, c'est là que Juan Diego aurait vécu ses dernières années.

Chapelle des Roses

C'est une simple colonne en pierre avec un ange sur la partie supérieure. C'est un vestige d'une paroisse démolie qui rappelle le lieu où la Vierge aurait disposé les roses sur la tunique de Juan Diego.

Palais des sports (« Palacio de los Deportes ») 16

Enceinte dédiée aux événements, aux concerts, aux foires commerciales et aux expositions d'une capacité d'accueil de 20 000 personnes. Le bâtiment est orné d'une structure unique avec sa coupole géodésique en cuivre.

MUSÉES

Musée de la Basilique de Guadalupe 15

Il compte 16 salles où sont exposées plus de 4000 pièces d'art religieux, que ce soient des plaques, des sculptures, de l'orfèvrerie, des étendards, des livres et des toiles d'artistes importants comme Cristobal de Villalpando et Miguel Cabrera, entre autres. Il abrite également une bibliothèque où l'on peut se procurer des éditions uniques. De Mardi à Dimanche : 10h00-17h30.

17

Musée Universitaire du Chopo

Le bâtiment a une composition éclectique d'acier et de verre de style

allemand Jugendstil. Il est le lieu d'événements artistiques en relation avec la culture urbaine, comme des ateliers, des concerts de rock et des expositions aux tendances avant gardistes. Mardi-dimanche : 10h00-19h00.

Musée du Feu Nouveau (« Museo del Fuego Nuevo ») 18

Le Feu Nouveau était une cérémonie qui se réalisait pendant la période préhispanique sur la Colline de l'Etoile (« Cerro de la Estrella »). On peut y admirer la pyramide du Feu Nouveau ainsi que plus de 500 pièces archéologiques. Dans la salle principale on découvre les détails de la vie quotidienne aux époques préhispanique et coloniale ainsi que des copies des codex faisant référence à la cérémonie du Feu Nouveau. Mardi-dimanche : 9h00-17h00.





TEOTIHUACÁN

La plus ancienne des villes préhispaniques et l'une des plus majestueuses, située à 50 kilomètres au nord du District Fédéral. Son nom signifie "la où les hommes se transformaient en dieux". À l'intérieur du site culturel on remarquera La Citadelle, énorme quadrilatère de 400 mètres de côté ; sur les talus des bas-reliefs de serpents à plumes, des grandes têtes avec les attributs de Tlaloc, des cochas et des escargots. La Chaussée des Morts, où s'alignent plus de 800 soubassements. La Pyramide du Soleil, un des édifices les plus hauts du Mexique préhispanique, qui atteignait jadis 75 mètres de haut, et qui mesure aujourd'hui 64 mètres. La Pyramide de la Lune, qui mesure 44 mètres de haut. Le Palais de Quetzalpapalotl, avec une cour intérieure décorée avec des bas-reliefs qui montrent un animal mythologique appelé quetzal-papillon, encadré par des symboles aquatiques. Le Palais des Jaguars, avec une cour entourée de demeures où l'on aperçoit des vestiges de peintures murales. Le Palais de Tepantitla, un ensemble de grande dimension avec de nombreuses peintures murales. Le Palais de Tetitla, édifice aux proportions énormes, avec un labyrinthe de cours, de temples et de chambres avec des vestiges de peintures murales. Ouvert du lundi au dimanche, de 7h00 à 18h00.

Ce site possède une librairie, une cafétéria, des toilettes.
Possibilité de visites guidées.



Ex-Couvent Culhuacán 19

Couvent augustin de San Juan Evangelista, un des seuls exemples de l'architecture claustrale du 16ème siècle conservé dans la ville. On y trouve un musée du site qui montre des pièces préhispaniques et des œuvres de l'époque coloniale. On s'attardera particulièrement dans la Cellule Augustine, où on peut observer comment vivaient les frères augustins.
Mardi- dimanche : 9h00-17h00.

Planétarium Luis Enrique Erro 20

Projections sur un dôme digital de films ayant pour thématique l'Univers. On pourra en plus visiter la salle de l'électromagnétisme.
Mardi-dimanche : 10h00 à 18h00.





LE JARDIN BOTANIQUE DE LA UNAM 21

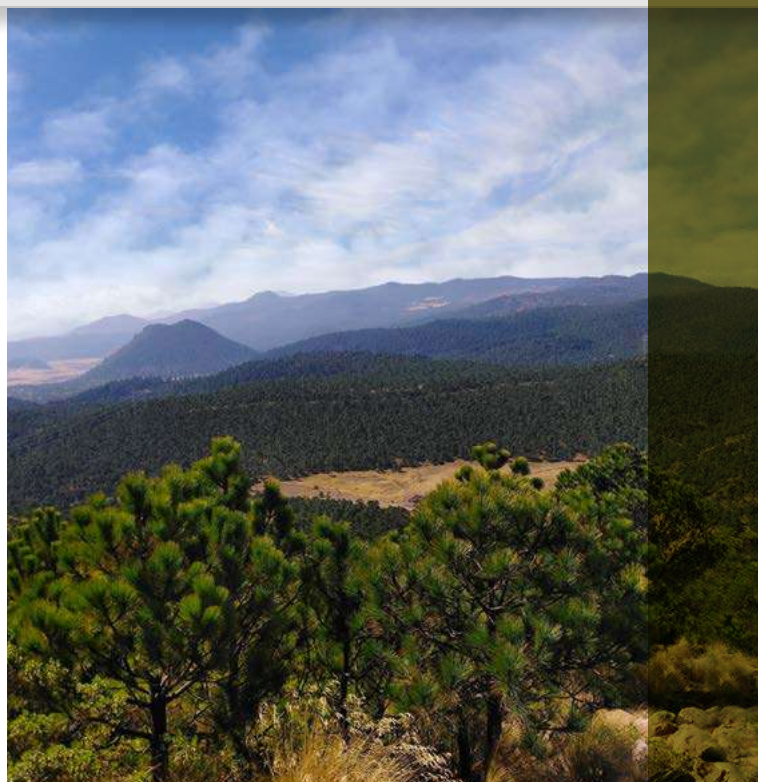
C'est une véritable oasis dans la ville, avec plus de 1700 espèces de plantes de divers écosystèmes. Il y a des plantes ornementales, médicinales, un agréable bassin et une impressionnante serre. Il se démarque l'arboretum avec de splendides arbres de très grande taille. Il se réalise des ateliers, des conférences, et même des concerts.



LE PARC NATIONAL CUMBRES DEL AJUSCO 22

La zone où se situe le parc, se trouve à l'intérieur d'un système montagneux. Les plus hauts points sont : La Cruz de Marques atteignant les 3930 m et le Pico de Aguila les 3880 m. Ils s'aperçoivent de n'importe quel endroit de la ville. On trouve une végétation boisée et c'est un endroit idéal pour de nombreuses activités comme les promenades à cheval, la randonnée, le VTT, le camping et l'alpinisme. La meilleure période pour escalader le Ajusco est de novembre à mars. On peut aussi pratiquer des sports extrêmes comme l'enduro, le motocross, les balades en Quad, la tyrolienne et le gotcha.

D'autres attraits sont les visites de la pyramide de Tecpan, l'église de San Miguel Ajusco, l'église de Santo Tomas Ajusco et la grange éducative. Par ailleurs, l'on peut visiter une maison style Tudor avec un labyrinthe, réplique d'une autre se trouvant dans le province de Kent. Le parc est très visité le weekend, on vient profiter de la nature et déguster les plats mexicains qu'offre les restaurants qui se trouvent sur la route de Picacho à Ajusco. On peut apprécier des vues panoramiques sur la ville et en hiver, des paysages enneigés.



Son nom provient des dynamos de l'ancienne fabrique de textiles qui existent toujours. Il se situe dans le parc naturel protégé des « Bosques de la Cañada de Contreras » et a une zone de 2429 hectares de forêt, de rivières, de cascades, de sources aux paysages pittoresques. Il y a une ramification de sentiers écotouristiques de plus de 26 kms et un vallon avec des murs verticaux pour y pratiquer l'escalade, avec plus de 250 routes ouvertes et équipées pour tous les niveaux. C'est un lieu idéal pour pratiquer toutes sortes d'activités de plein air, comme le VTT, la randonnée, l'alpinisme, le rappel, la pêche et aussi pour camper. On trouve des locations de motos et quads, on peut aussi se balader à cheval.



PARQUE NACIONAL DESIERTO DE LOS LEONES 24

La commune de Cuajimalpa organise tous les jeudis, vendredis et samedis, un parcours appelé les légendes nocturnes de « El desierto de Los leones » à 20h30. Pendant le parcours, on rencontre des acteurs qui jouent des moines, représentant la vie au couvent et content les légendes du lieu.



Il se situe à 32 kilomètres au sud-est de la ville. Il compte 1866 hectares d'une magnifique forêt, habitat de plus de 100 espèces d'oiseaux, 30 de mammifères, 7 espèces d'amphibiens et 9 de reptiles. C'est un lieu idéal pour pratiquer des activités sportives comme la marche et le VTT, on peut aussi camper. L'ancien couvent du « desierto de Los Leones » est un magnifique monastère construit pour l'ordre de « Los Carmelitas Descalzos » au XVII siècle et qui actuellement est entouré de beaux jardins de fleurs. Il conserve des tableaux, des oratoires, une église et des passages sous-terrains que l'on peut parcourir lors d'une visite guidée. La Chapelle des secrets se distingue par son dôme aux conditions acoustiques exceptionnels. Il se réalise des concerts, des expositions et des mariages. Il y a un restaurant et un musée du bicentenaire où l'on peut voir des expositions culturelles et artistiques. A l'extérieur du site, il y a des tables pour pique-niquer, des barbecues et des jeux pour enfants. On peut aussi profiter d'une grande variété de plats mexicains et apprécier l'artisanat. Du mardi au dimanche de 9h à 17h.



Il se trouve sur une petite zone volcanique et a une superficie approximative de 200 ha. A l'intérieur du parc on trouve des pétroglyphes, un oratoire et des restes archéologiques de l'époque préhispanique. C'était un lieu saint pour les divers villages qui s'étaient installés dans la vallée de Mexico et dans cet endroit il se réalisait la cérémonie du feu nouveau. Ce rituel se réalisait chaque 52 ans, les participants lançaient dans le feu des images et objets de culte pour éviter la mort du soleil.

Il existe, à l'intérieur du parc, un ensemble de grottes très particuliers, parmi celles-ci il se denote la grotte du diable avec une profondeur de 300 m. On trouve un mirador depuis lequel on peut profiter d'une incroyable vue panoramique sur la ville, il y a des installations pour camper. On peut pratiquer la randonnée et le VTT.



LE PARC NATIONAL EL TEPEYAC 26

Il se situe sur la chaîne montagneuse de la Sierra de Guadalupe. Le sommet de la montagne de Tepeyac est connu comme le lieu d'apparition de la vierge de Guadalupe à San Juan Diego et offre une magnifique vue de la ville. Il possède une grande zone artificielle de forêt d'eucalyptus. Une petite chapelle se trouve sur la cime de la montagne de Gachupines. C'est un parc où l'on peut faire de la randonnée et se balader en vélo. Il y a des jeux pour enfants, des kiosques et des barbecues pour profiter d'une journée de camping.



PARC ECOLOGIQUE SAN NICOLÁS TOTOLAPAN 28

Il compte 19 000 hectares et se situe au km 12 de la route Picacho-Ajusco. C'est un bois tempéré de conifères et chênes avec divers ruisseaux, des sources, un élevage de truites arc-en-ciel, des cerfs, une ferme pédagogique avec différents animaux, tels des chevaux, des poules et des canards, entre autres. C'est un excellent endroit pour des ballades en forêt, pour le cyclisme de montagne, pour des promenades à cheval et pour la pêche ; on peut aussi camper ou bien se loger dans l'une des cabanes.



BOIS DE TLALPAN 27

C'est une zone naturelle protégée de 252 hectares qui fait partie du Pedregal de San Angel, c'est donc une zone rocheuse avec approximativement 206 espèces de fleurs et 134 espèces animales. La végétation est boisée, il y a 5 pistes pour courir, des jeux pour les enfants, des aires de pique-nique et des cabanes. On peut y réaliser des activités sportives, récréatives ou écologiques ; c'est un endroit idéal pour les amateurs d'escalade. Le premier samedi de chaque mois on y projette des films en plein air à côté de la Maison de la Culture.





La ville de Mexico est la capitale de la République Mexicaine et une des agglomérations avec le PIB le plus haut du monde. Elle représente un creuset de cultures, d'histoire et de diversités tout en étant un des epicentres urbains les plus dynamiques du monde actuel. Fondée en 1325 sous le nom de Mexico Tenochtitlán par les mexicas et les aztèques, elle est la capitale la plus ancienne du continent américain. Elle est la seule ville qui comporte 4 sites déclarés Patrimoine de l'Humanité par l'UNESCO (Xochimilco, la Maison de Luis Barragán, la UNAM et le Centre Historique).

Mexico propose une connectivité avec 20 pays, des ensembles hôteliers de catégorie supérieure et une offre gastronomique, de divertissement culturel ou naturel de premier ordre.

C'est une des destinations avec le plus d'équipement touristique du Mexique. Actuellement la ville comporte plus de 49 000 logements répartis en 676 hôtels. Dans le segment de catégorie supérieure, Mexico peut compter sur 144 hôtels et un total de 22 414 logements. Parmi ceux-ci, 101 mettent à la disposition de leur clientèle des services et des installations pour l'organisation de

Selon la « International Congress and Convention Association » (ICCA), la ville de Mexico a progressé de 28 places dans le classement mondial, en passant de 62ème en 2007 à 34ème en 2016. Ceci fait de Mexico la cinquième ville en importance en Amérique, et la plus importante du Mexique.

groupes ou conventions, avec environ 19 120 logements.

Mexico a déjà été le siège d'évènements internationaux comme les Jeux Olympiques (1968) et le Mondial de Football (1970 et 1986) ou encore le Quatrième Forum Mondial de l'Eau avec plus 13 000 participants (2006), la 17ème Conférence Internationale sur le SIDA avec ses 20 000 auditeurs (2008) ou la Convention Nationale de Mary Kay (12 000 participants - 2012).

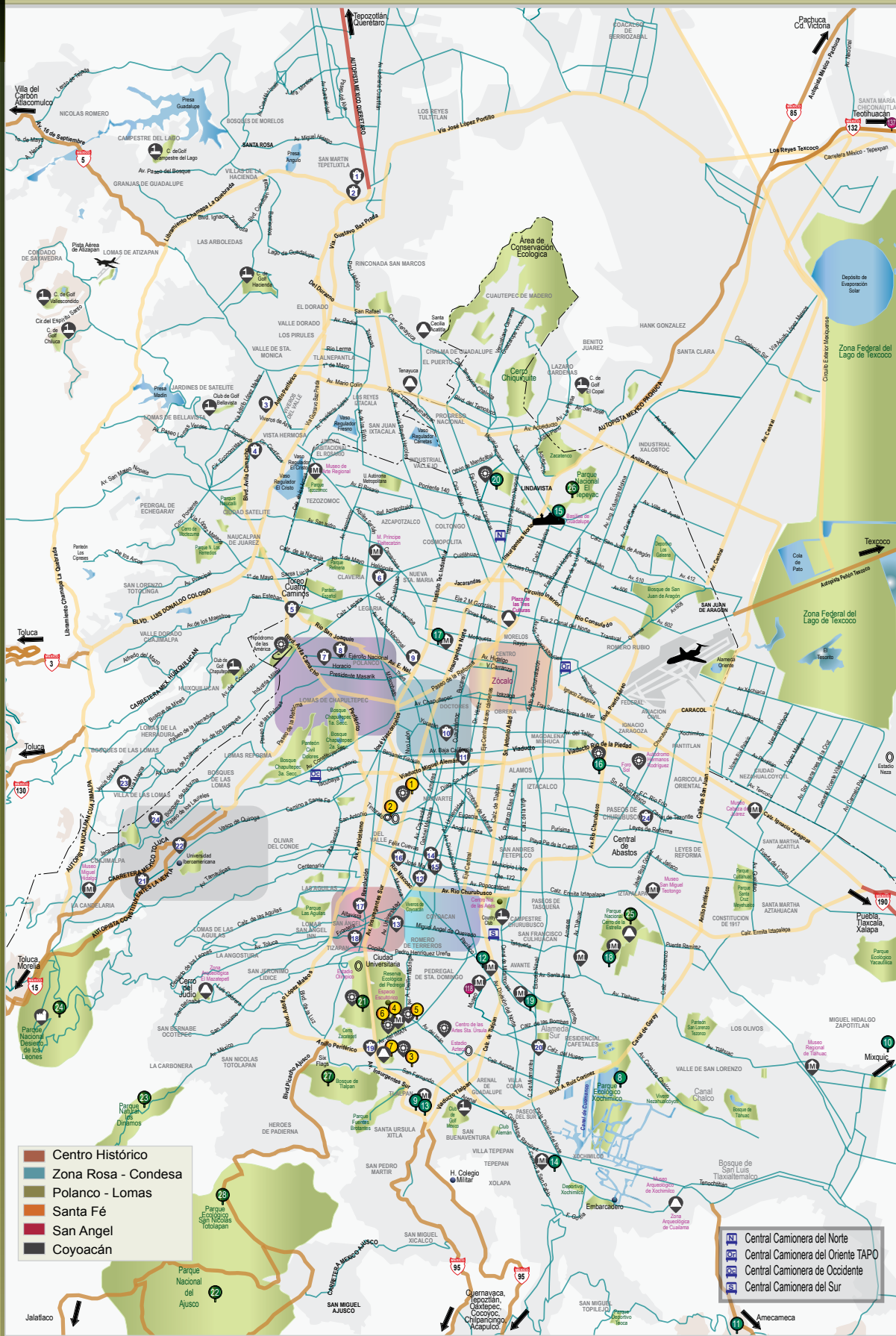
Mexico comprend différentes enceintes fériales d'importance équipées avec les standards mondiaux et capables d'organiser tout type d'évènements. On citera le World Trade Center, le Centre Banamex, le Centre Bancomer, Expo Reforma, le Centre Médical 21ème Siècle (« Centro Médico Siglo XXI »), l'International Conference Center, le Meet in Polanco et l'auditorium national.

En outre, la ville peut compter sur une grande diversité de centres d'intérêt culturels, naturels et historiques uniques qui offrent des services et des installations adéquats pour le bon déroulement de tout type d'évènements.

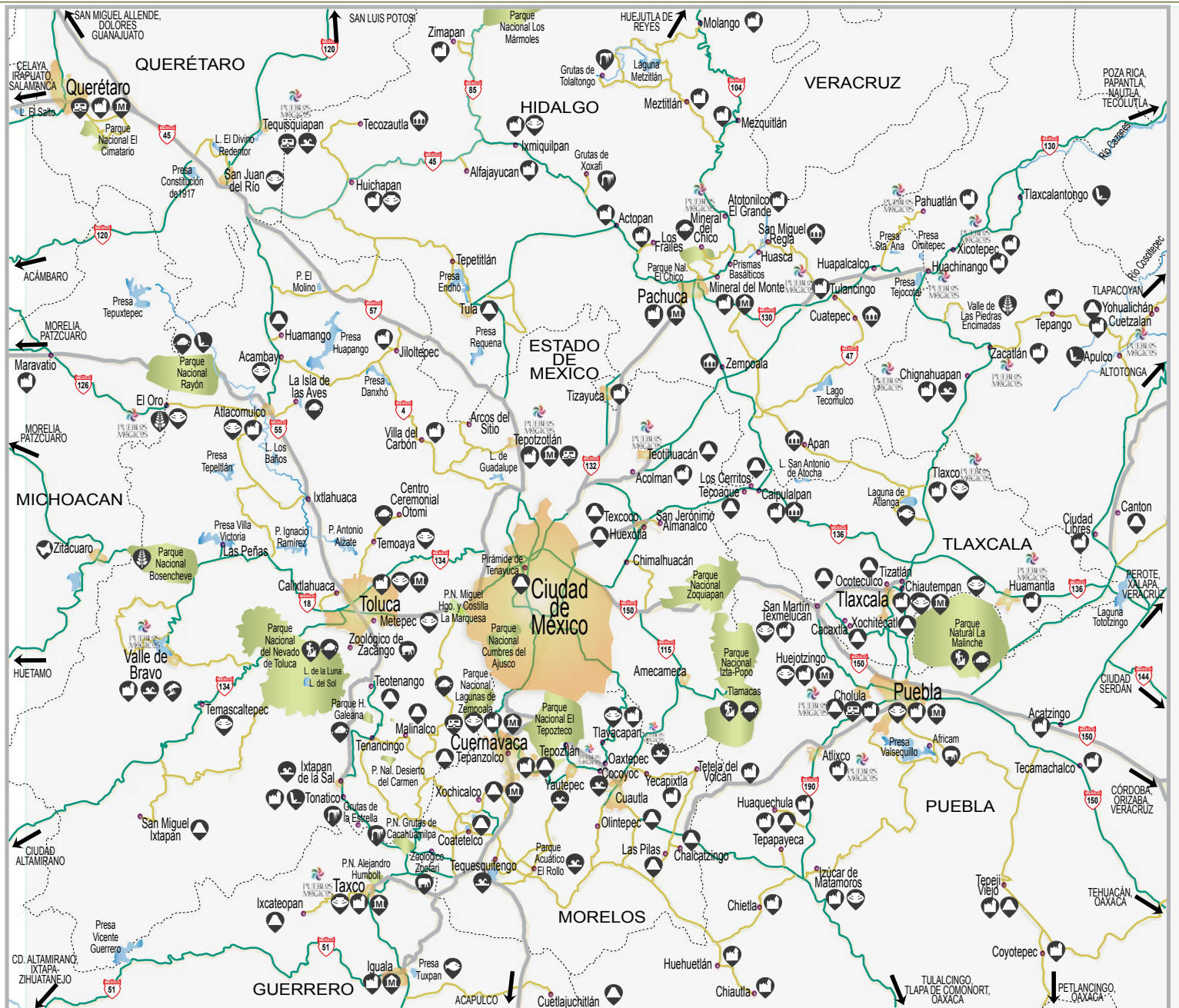
CARTE MEXICO

CENTRES COMMERCIAUX

- 1** PREMIUM OUTLET
- 2** PUNTA NORTE
- 3** MUNDO E
- 4** PLAZA SATÉLITE
- 5** TOREO PARQUE CENTRAL
- 6** PATIO CLAVERÍA
- 7** PABELLÓN POLANCO
- 8** PLAZA ANTARA
- 9** PLAZA GALERÍAS
- 10** PABELLÓN CUAUHTÉMOC
- 11** PARQUE DELTA
- 12** PLAZA COYOACÁN
- 13** OASIS COYOACÁN
- 14** PLAZA UNIVERSIDAD
- 15** PATIO UNIVERSIDAD
- 16** GALERÍAS INSURGENTES
- 17** PLAZA INN
- 18** PLAZA LORETO
- 19** PERISUR
- 20** PLAZA GALERÍAS COAPA
- 21** PLAZA SANTA FÉ
- 22** PATIO SANTA FÉ
- 23** PASEO INTERLOMAS
- 24** PABELLÓN BOSQUES
- 25** PARQUE TEZONTLE



CARTE DES ENVIRONS DE MEXICO



SYMBOLS

- | | | | |
|--|------------------------|--|----------------------|
| | Camper | | Hacienda |
| | Parc Aquatique | | Alpinisme |
| | Architecture Coloniale | | Musée |
| | Artisanats | | Parapentisme |
| | Beautés Naturelles | | Pêche |
| | Cascade | | Trailer Park |
| | Grottes | | Sites Archéologiques |
| | | | Zoologique |

TELÉFONOS DE EMERGENCIA

Radiotaxis	5566-0717
SAMU et Urgences	5722-8805
Ticketbus	5133-2424
Ticketmaster	5325-9000
Turibus	5566-0055
Association des hôtels de Mexico	01800-712-2121
INFOTUR Information et sécurité touristique	3002-6300
Patrouilles d' aide touristique	5250-8221
Ligne d' urgence spéciale	061 y 5592-2677 ext.1114



TRACEZ VOTRE ITINÉRAIRE

Elaborez votre parcours vous-même. Téléchargez l'application gratuite qui vous indiquera la route ainsi que le coût de votre voyage.

DRA. CLAUDIA SHEINBAUM PARDO
JEFA DE GOBIERNO DE LA CIUDAD DE MÉXICO

CARLOS MACKINLAY GROHMANN
SECRETARIO DE TURISMO

SARA RIOJAS DE LA PEÑA
DIRECTORA GENERAL DEL INSTITUTO DE PROMOCIÓN TURÍSTICA

MANUEL MONTELONGO GIORGANA
COORDINADOR DE ESTRATEGIAS DE MERCADOTECNIA

ALFONSO BELMAR ROMAY
JEFE DE PROYECTOS DE VINCULACIÓN INSTITUCIONAL



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO